

प्रकाशक—

विश्वविद्यालय हिन्दी प्रकाशन
लखनऊ विश्वविद्यालय

द्वितीय संस्करण

शब्द-संख्या—२६०१

मूल्य चालीस रुपये

मुद्रक

अग्रवाल प्रेस, ३१६, मोतीनगर, लखनऊ

निबही—क्रि. अ. [हिं. निवाहना] (१) निभी है, बीती है ।

उ.—सुमिरन, ध्यान, कथा हरिजू की, यह एकौ न रही । लोभी, लंपट, बिषयिनि सौं हित, यौं तेरी निबही—१-३२४ । (२) निर्वाह किया, पालन किया, रक्षा की । उ.—रही ठगी चेटक सौ लाग्यौ, परि गई प्रीति सही ।। सूर स्याम पै ग्वालि सयानी सरबस दै निबही—१०-२८१ ।

निबहैगी—क्रि. अ. [हिं. निवहना] निर्वाह हो जायगा । उ.—हम जान्यौ ऐसेहिं निबहैगी उन कछु औरै ठानी—३३५६ ।

निबहौं—क्रि. अ. [हिं. निवाहना, निवहना] पार पाऊंगा, मुक्ति या छुटकारा पाऊंगा । उ.—माधौ जू, सो अपराधी हौं । जनम पाइ कछु भलौ न कीन्हौ, कहौ सु क्यों निबहौं—१-१५१ ।

निबहौंगे—क्रि. अ. [हिं. निवहना] पार पाओगे, बचोगे, छुट्टी पाओगे, छुटकारा मिलेगा । उ.—लरिकनि कौं तुम सब दिन भुठवत मोसौं कहा कहौंगे । मैया मै माटी नहिं खाई, मुख देखौं, निबहौंगे—१०-२५३ ।

निबह्यौ—क्रि. अ. [हिं. निवाहना] निर्वाह किया, पूरा किया, पाला । उ.—सूरदास धनि धनि वह प्राणी, जो हरि कौ व्रत लै निबह्यौ—२-८ ।

निवारयौ—क्रि. स. [हिं. निवारना] रोका, दूर किया, हटाया । उ.—दुर्वासा कौ साप निवारयौ, अंबरीष-पति राखी—१-१० ।

निवाह—संज्ञा पुं. [सं. निर्वाह] (१) निवाहने की क्रिया या भाव । (२) संबंध, क्रम या परंपरा का निर्वाह । उ.—कीन्हे नेह-निवाह जीव जब ते इत उत नहिं चाहत—१-२१० । (३) (वचन आदि का) पालन या पूति । (४) छुटकारे या बचाव का ढंग ।

निवाहक—वि. [सं. निर्वाहक] निवाह करनेवाला । उ.—स्याम गरीबनि हूँ के गाहक । दीनानाथ हमारे ठाकुर, साँचे प्रीति-निवाहक—१-१६ ।

निवाहन—संज्ञा पुं. [हिं. निवाहना] (१) निवाहने की क्रिया या भाव । (२) संबंध या परंपरा का निर्वाह ।

निवाहना—क्रि. स. [सं. निर्वाहन] (१) किसी बात, क्रम या संबंध को बनाये रखना । (२) (बात या वचन)

पूरा या पालन करना । (३) (कार्य) करते रहना ।

निवाहि—क्रि. स. [हिं. निवाहना] निभा देना । उ०—करि हियाव, यह सौंज लादि के, हरि कै पुर लै जाहि । घाट-वाट कहुँ अटक होइ नहिं, सब कोउ देहि निवाहि—१-३१० ।

निवाहु—संज्ञा पुं. [सं. निर्वाह] छुटकारे का ढंग, बचाव या रास्ता । उ.—कोउ कहति अहि काम पठ्यौ, इसै जिनि यह काहु । स्याम-रोमावली की छबि, सूर नाहिं निवाहु—६३६ ।

निवाहे—क्रि. स. [हिं. निवाहना] ध्यतीत किये, निभा दिये । उ.—तीन्यौ पन मै और निवाहे, इहै स्वाँग कौं काछे—१-१३६ ।

निवाहो—क्रि. स. [हिं. निवाहना] निर्वाह करो, संबंध की रक्षा करो । उ.—निवाहौ बाँह गहे की लाज—१-२५५ ।

निवाहौं—क्रि. स. [हिं. निवाहना] निर्वाह करूँ, पालन करूँ । उ.—यह परतिज्ञा जौ न निवाहौं तौ तनु अपनौ पावक दाहौं ।

निवाह्यौ—क्रि. स. [हिं. निवाहना] निर्वाह किया, पाला, चरितार्थ किया । उ.—तीनों पन भरि और निवाह्यौ तऊ न आयौ बाज—१-६६ ।

निविड़—वि. [सं. निविड़] घना, घनघोर । उ.—बहुत निविड़ तम देखि चक्र धरि धरेउ हाथ समुहायौ—सारा. ८५५ ।

निबुकना—क्रि. अ. [सं. निमुक्त, प्रा. निमुक्त] (१) बंधन से मुक्ति पाना । (२) बंधन का ढोला होकर खिसकना ।

निवृत्त—वि. [सं. निवृत्त] जिसे छुटकारा मिल चुका हो । क्रि. प्र.—निवृत्त कियौ—छुटकारा दिलाया । उ.—दुखित जानि दोउ सुत कुबेर के नारद-साप निवृत्त कियौ—१-२६ ।

निबेड़ना, निबेरना—क्रि. स. [सं. निवृत्त, प्रा. निविड़] (१) (बंधन आदि से) छुड़ाना । (२) मिली-जुली वस्तुओं को अलग करना । (३) सुलभाना । (४) निर्णय करना । (५) दूर करना । (६) पूरा करना ।

निबेरहु—क्रि. स. [हिं. निबेरना] निर्णय करो । उ.—सूरदास वह न्याउ निबेरहु हम तुम दोऊ साहु—३३६८ ।

निबेड़ा, निबेरा—संज्ञा पुं. [हिं. निबेड़ना] (१) मुक्ति,

छुटकारा । (२) बचाव, उद्धार । (३) अलगाय । (४)

सुलभाव । (५) भुगतान, समाप्ति । (६) निर्णय ।

निवेरि—क्रि. स. [हिं. निवेरना] अलग करके, छाँटकर, चुनकर । उ.—बड़ौ भयौ अब दुहल रहौंगो, अपनी धेनु निवेरि—४०० ।

निवेरी—क्रि. स. [हिं. निवेरना] मिली हुई वस्तुओं को अलग करना, छाँटना, चुनना ।

प्र. - सकै निवेरी—छाँट या अलग कर सकता है ।

उ.—ग्वालनि घर गए जानि सॉफ की अंधेरी । मंदिर मै गए समाइ, स्यामल तनु लखि न जाइ, देह गेह रूप, कहौ को सकै निवेरी—१०-२७५ ।

निवेरे—क्रि. स. [सं. निवेरना] मिली-जुली वस्तुओं को अलग करने या छाँटने से । उ.—नैना भए पराये चरे । ' ' ' ' तउ मिलि गए दूध पानी ज्यों निवरत नाहिं निवेरे ।

निवेरो, निवेरौ—क्रि. स. [हिं. निवेरना] छाँट कर अलग करो, चुन लो, बिलगा लो । उ.—न्यारौ जूथ हाँकि लै अपनौ न्यारी गाई निवेरौ—१०-२१६ ।

संज्ञा पुं.—(१) छुटकारा, मुक्ति, उद्धार, बचाव ।

उ.—व्याकुल अति भवजाल बीच परि प्रभु के हाथ निवेरो । (२) निर्णय, फैसला, निवटेरा । उ.—जैसे बरत भवन तजि भजिए तैसहि गए फेरि नहिं हेरयौ । सूर स्याम रस रसे रसीले अब को करै निवेरो ?

निवैहै—क्रि. स. [हिं. निवाहना] निवाह करेगा, छाँटेगा, चुनेगा । उ.—गुननिधान तजि सूर सॉवरे को गुनहीन निवैहै—३१०५ ।

निवौरी, निवौली—संज्ञा स्त्री. [हिं. निवकौरी] नीम का फल या बीज । उ.—दाख दाडिम छाँड़ि कै कटुक निवौरी को अपने मुख खैहै—३१०५ ।

निभ—संज्ञा पुं. [सं०] प्रभा, प्रकाश ।

वि—तुल्य, समान ।

निभना—क्रि. अ. [हिं. निवहना] (१) बच निकलना, छुटकारा पाना । (२) निर्वाह होना । (३) गुजारा या निर्वाह होना । (४) चलना या पूरा होना । (५) क्रम, सबंध या परंपरा का पालन होना ।

निभरम—वि. [सं. निभ्रम] भ्रम या शंकारहित ।

क्रि. वि.—नि.शंक, बेघड़क, बेसटक ।

निभरमा—वि. [सं. निभ्रम] जिसकी मर्यादा या लज्जा न रह गयी हो, अविश्वस्त ।

निभरोस—वि. [हिं. नि+भरोसा] हताश, निराश ।

निभरोसी—वि. [हिं. नि+भरोसा] (१) हताश, निराश । (२) निराश्रित, निराधार ।

निभाउ—वि. [सं. निः+भाव] भावहीन, भावनाहीन । उ.—काकै द्वार जाइ होउं ठाढौ, देखत काहि मुहाउं । असरन-सरन नाम तुम्हरो, हौं कामी, कुटिल, निभाउ—१-१२८ ।

निभागा—वि. [हिं. नि + भाग्य] अभागा ।

निभाना—क्रि. स. [हिं. निवाहना] (१) संबंध, परंपरा या क्रम बनाये रखना । (२) (काम या प्रयत्न) करते चलना । (३) बात या वचन का पालन करना ।

निभाव—संज्ञा पुं. [सं. निर्वाह] निर्वाह, निवाह ।

निभूत—वि. [सं.] बीता हुआ, ध्यतीत ।

निभृत—वि. [सं.] (१) रखा या घरा हुआ । (२) अटल, निश्चल । (३) छिपा हुआ । (४) बंद किया हुआ । (५) विनीत, नम्र । (६) शांत, धीर । (७) निर्जन, एकांत । (८) पूर्ण, युक्त ।

निभ्रांत—वि. [सं. निभ्रांत] भ्रमरहित ।

निमंत्रण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बुलावा, आह्वान । (२) भोजन का बुलावा, न्योता ।

निमंत्रना—क्रि. स. [सं. निमंत्रण] न्योता देना ।

निमंत्रित—वि. [सं.] जिसे बुलाया गया हो ।

निम—संज्ञा पुं [सं.] शलाका, शंकु ।

संज्ञा पुं. [सं. निमि] राजा इक्ष्वाकु के एक पुत्र जिनसे मिथिला का विदेह वंश चला माना गया है । इनका स्थान मनुष्य की पलकों पर माना गया है । उ.—मै विधना सों कहीं कछू नहिं नितप्रति निम को कोसौं—१४०७ ।

निमकौरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. नीम+कौडी] निबौली ।

निमग्न—वि. [सं.] (१) डूबा हुआ । (२) तन्मय ।

निमज्जक—संज्ञा पुं. [सं.] समुद्री गोताखोर ।

निमज्जन—संज्ञा पुं. [सं.] गोता लगाकर या डुबकी मार कर किया जानेवाला स्नान, अवगाहन ।

निमज्जना—क्रि. अ. [सं. निमज्जन] गोता लगाना ।
 निमज्जित—वि. [सं.] (१) डूबा हुआ । (२) नहाया हुआ ।
 निमता—वि. [हिं. नि + मत्त] जो उन्मत्त न हो ।
 निमान—संज्ञा पुं. [सं. निम्न] (१) गड्ढा । (२) जलाशय ।
 निमाना—वि. [सं. निम्न] (१) ढलुवां, ढाल । (२) सीधा-
 सादा, सरल, विनीत । (३) दबब ।
 निमि—संज्ञा पुं. [सं.] (१) दत्तात्रेय के पुत्र, एक ऋषि ।
 (२) राजा इक्ष्वाकु के एक पुत्र जिनसे मिथिला का
 राजवंश चला माना गया है । इनका स्थान मनुष्य की
 पलकों पर कहा जाता है । उ.—पलक वोट निमि पर
 अनखाती यह दुख कहा समाइ—३४४४ । (३) आँख
 का भ्रपकना, निमेष ।
 निमित्त—संज्ञा पुं. [सं. निमित्त] के लिए, हेतु, कारण ।
 उ.—अस्व-निमित्त उत्तर दिसि कै पथ गमन धनंजय
 कीन्हौ—१-२६ ।
 निमित्त—संज्ञा पुं. [सं.] (१) हेतु, लिए, वास्ते, कारण ।
 उ.—(क) मेरौ बचन मानि तुम लेहु । सिव-निमित्त
 आहुति जनि देहु—४-५ । (ख) वाहि निमित्त सकल तीर्थ
 स्नान करि पाप जो भयो सो सब नसाई—१० उ० ५८ ।
 निमित्तक—वि. [सं.] जनित, सहेतुक ।
 निमिराज—संज्ञा पुं. [सं.] निमिवंशी राजा जनक ।
 निमिष—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आँख मिचना या भ्रपकना,
 निमेष । (२) क्षण भर का समय, पलक मारने भर
 का समय । उ.—(क) सूरदास प्रभु आपु बाहु-बल
 कियौ निमिष मै कीर—६-१५८ । (ख) सूर हरि की
 निरखि सोभा, निमिख तजत न मात—१०-१०० ।
 निमिषहूँ—संज्ञा पुं. [सं. निमिष+हूँ (प्रत्य.)] पल भर भी,
 क्षण मात्र को भी । उ.—विमुख भए अकृपा न
 निमिषहूँ, फिर चितयौं तौ तैंसै—१-८ ।
 निमिषित—वि [सं.] मिचा या भुँदा हुआ ।
 निमिषौ—संज्ञा पुं. [सं. निमिष] पल भर को भी । उ.—
 स्वाद पर्यो निमिषौ नाहिं त्यागत ताही मॉक समाने—
 पृ० ३२८ (७२) ।
 निमीलन—संज्ञा पुं. [सं.] पलक मारना, निमेष ।
 निमीलिका—संज्ञा स्त्री. [सं०] आँख की भ्रपक ।
 निमीलित—वि. [सं.] (१) ढका हुआ । (२) मृत ।

निमुहौ—वि. [हिं. नि+मुह] कम बोलनेवाला ।
 निमेक, निमेख, निमेष—संज्ञा पुं. [सं. निमेष] (१) पलक
 का गिरना, आँख का भ्रपकना । उ.—(क) सूर प्रभु
 की निरखि सोभा तजे नैन निमेष—६३५ । (ख) सूर
 निरखि नारायन इकटक भूले नैन निमेक—पृ० ३४७
 (५१) । (ग) मनहूँ तुम्हारे दरसन कारन भूले नैन
 निमेष—२५६१ । (२) पलक भ्रपकने भर का समय ।
 निमेषक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पलक । (२) जुगनु ।
 निमेषण—संज्ञा पुं. [सं.] पलक गिरना, आँख मुँदना ।
 निमेषै—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पलक भ्रपकना भी, पलक
 गिरना तक । उ.—अब इहिं बिरह अगर जो करी हम
 बिसरी नैन निमेषै—३१६० ।
 निमोना—संज्ञा पुं. [सं. नवान्न] चने या भटर के पिसे हुए
 हरे दानों को हल्दी-मसाले के साथ घी में भूनकर
 बनाया हुआ रसदार व्यंजन । उ.—बहुत मिरच दै
 किए निमोना । बेसन के दस-बीसक दोना—१०-३६६ ।
 निमौनी—संज्ञा स्त्री. [सं. नवान्न] वह दिन जब पहली बार
 ईख काटी जाती है ।
 निम्न—वि. [सं.] (१) नीचा । (२) तुच्छ ।
 निम्नग—वि. [सं.] नीचे जाने या बहनेवाला ।
 निम्नगा—संज्ञा स्त्री. [सं.] नदी ।
 वि.—नीचे की ओर जाने या बहनेवाली ।
 निग्लोचनी—संज्ञा स्त्री. [सं.] वरुण की नगरी का नाम ।
 निम्नोक्त—वि. [सं.] नीचे कहा हुआ ।
 नियंतव्य—वि. [सं.] नियंत्रित होने योग्य ।
 नियता—संज्ञा पुं. [सं. नियंतृ] (१) नियामक, व्यवस्थापक ।
 (२) कार्य विधायक । (३) नियमानुसार चलानेवाला ।
 (४) ईश्वर, परमात्मा ।
 नियंत्रण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) नियमित या व्यवस्थित
 करना । (२) देख-रेख में कार्य चलाना ।
 नियंत्रित—वि. [सं.] (१) जिस पर नियंत्रण हो । (२) जो
 नियमानुकूल हो, व्यवस्थित ।
 नियत—वि. [सं.] (१) नियमबद्ध । (२) स्थिर, निश्चित ।
 (३) स्थापित, नियोजित ।
 संज्ञा स्त्री. [अ. नीयत] भाव, उद्देश्य इच्छा ।
 नियतात्मा—वि. [सं. नियतात्मन्] सयमी, जितेंद्रिय ।

नियताप्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] नाटक में सबकी छोड़कर केवल एक ही उपाय से फल प्राप्ति का निश्चय ।

नियति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) निश्चित या बद्ध होने का भाव । (२) ठहराव, स्थिरता । (३) भाग्य, अदृष्ट ।

(४) अवश्य होनेवाली बात ।

नियतिवाद—संज्ञा पुं. [सं.] एक सिद्धांत जिसके अनुसार विश्वास किया जाता है कि जो कुछ संसार में घटित होता है, वह पूर्व निश्चित और अटल है ।

नियम—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रतिबंध, नियंत्रण । (२) दबाव, शासन । (३) वेषा हुआ क्रम या विधान, परंपरा । (४) निश्चित रीति या व्यवस्था । (५) शर्त, प्रतिबंध । (६) एक अर्थालंकार । (७) योग के आठ नियमों में एक शीघ्र, संतोष, तपस्या स्वाध्याय और ईश्वर-प्रणिधान—इनका निर्वाह या पालन 'नियम' कहा जाता है । उ.—अनुसूया के गर्भ प्रगट हूँ कियी योग आराधि । यम अरु नियम प्राण प्रत्याहार धारन ध्यान समाधि—सारा० ६० ।

नियमत — क्रि. वि. [सं.] नियम के अनुसार ।

नियमन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) क्रम, विधान या व्यवस्था बांधना ! (२) शासन, नियंत्रण ।

नियमबद्ध—वि. [सं.] नियमों से बंधा हुआ ।

नियमित—वि. [सं.] (१) क्रम, विधान या नियम से बद्ध । (२) नियम के अनुसार ।

नियमी—वि. [सं.] नियम का निर्वाह करनेवाला ।

नियर—अव्य. [सं. निकट, प्रा. निश्चय] पास, समीप ।

नियराई—क्रि. अ. [हिं. नियरआना] निकट पहुँची, पास आई । उ.—(क) मरन-अवस्था जब नियराई—४-१२ । (ख) प्रगट भई तहें आइ पूतना, प्रेरित काल-अवधि नियराई—१०-५० ।

नियराना—क्रि. अ. [हिं. नियर + आना (प्रत्य.)] निकट, पास या समीप आना-पहुँचना ।

नियरानी—क्रि. अ. [हिं. नियराना] निकट आ गयी, पास आ पहुँची । उ.—अब तौ जरा निपट नियरानी, कर्यौ न कछुवै कान—१-५७ ।

नियरान्यो—क्रि. अ. [हिं. नियराना] निकट आ गया । उ.—मधुवन ते चल्या तवहिं गोकुल नियरान्यो—२६४६ ।

नियरे, नियरै—अव्य. [हिं. नियर] समीप, पास । उ.—(क) भक्ति पंथ गेरे अनि नियरै जब तत्र कीरनि गई—१-६३ । (ख) भवगागर में परि न लीन्दी ।" । अनिगंभीर, तीर नहि नियरै, किहि विधि उतर्यौ जात—१-१७५ ।

नियार्ड—वि. [सं. न्यार्थी] न्याय करनेवाला ।

नियार्ज—संज्ञा स्त्री. [पा.] (१) इच्छा । (२) दीनता । (३) बड़ों का प्रसाद । (४) बड़ों से भेंट ।

नियान—संज्ञा पुं. [सं. निदान] अंत, परिणाम । अव्य.—अंत में, आखिर ।

नियाम—संज्ञा पुं [सं.] नियम ।

नियामक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) नियम निश्चित करनेवाला । (२) विधान या व्यवस्था करनेवाला ।

नियामत—संज्ञा स्त्री. [अ. नेत्रमत] (१) अलभ्य या दुर्लभ वस्तु । (२) उत्तम भोजन । (३) धन-संपत्ति ।

नियामिका—वि. स्त्री. [सं.] नियम, विधान या व्यवस्था बांधनेवाली ।

नियारा—वि. [सं. निर्निकट, प्रा. निश्चय] अलग, भिन्न ।

नियारिया—संज्ञा पुं. [हिं. नियारा] (१) मिली-जुली वस्तुओं को अलग करनेवाला । (२) चतुर व्यक्ति ।

नियारे—[हिं. न्यारा] (१) जो निकट या समीप न हो, दूर । उ.—इन अखियनि आरौ ते मोहन, एकौ पल जनि हांहु नियारे—१०-२६६ । (२) अलग, पृथक्, साथ न रहना । उ.—पोंद-बन्धीस साथ अगवानी, सब मिलि काज विगारे । सुनी तगीरो, विसरि गई मुधि, मो तजि भए नियारे—१-१४३ ।

नियाव—संज्ञा पुं. [सं. न्याय] न्याय ।

नियुक्त—वि. [सं.] (१) किसी काम में लगाया हुआ । (२) तत्पर किया हुआ, प्रेरित । (३) निश्चित या स्थिर किया हुआ ।

नियुक्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] नियुक्त होना, तैनाती ।

नियोक्ता—संज्ञा पुं. [सं. नियोक्त] (१) कार्य में लगाने या नियोजित करनेवाला । (२) नियोग करनेवाला ।

नियोग—संज्ञा पुं. [सं.] (१) किसी काम में लगाना । (२) एक प्राचीन प्रथा जिसके अनुसार निसंतान स्त्री, देवर या पति के अन्य गोत्रज से संतान उत्पन्न करा लेती थी । (३) आज्ञा । (४) निश्चय ।

नियोगी—वि. [सं.] नियोग करनेवाला ।
 नियोजक—वि. [सं.] काम में लगानेवाला ।
 नियोजन—संज्ञा पुं. [सं.] काम में लगाना ।
 नियोजित—वि. [सं.] नियुक्त किया हुआ ।
 निरंकार—संज्ञा पुं. [सं. निराकार] (१) ब्रह्म । (२) आकाश ।
 निरंकुश, निरंकुस—वि. [सं. निरंकुश] जिस पर किसी का अंकुश, प्रतिबंध या दबाव न हो, स्वेच्छाचारी ।
 उ—माधौजू, मन सबही विधि पोच । अति उनमत्त,
 निरंकुस, मैगल, चितारहित, असोच—१-१०२ ।
 निरंग—वि. [सं.] (१) अंगरहित । (२) खाली, निरा, केवल । (३) रूपक अलंकार का भेद ।
 वि.—[हिं. नि + रंग] (१) बदरंग । (२) फीका ।
 निरंजन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) परमात्मा, ईश्वर । उ.—
 (क) आदि निरंजन, निराकार, कोउ हुतौ न दूसर—
 २-३६ । (ख) अलख निरंजन ही को लेखो—३४०८ ।
 (२) शिव जी ।
 वि.—(१) बिना अंजन या काजल का । (२) बोध या कल्मष रहित । (३) माया से निर्लिप्त ।
 निरंजनी—संज्ञा स्त्री. [सं.] साधुओं का एक संप्रदाय ।
 संज्ञा स्त्री. [सं. नीराजनी] आरती ।
 निरंतर—क्रि. वि. [सं.] लगातार, सदा, बराबर ।
 वि.—(१) अंतरहित । (२) निबिड़, घना । (३) अविचल, स्थायी । (४) प्रत्यक्ष, प्रकट, जो अंतर्धान न हो । उ.—निकसि खंम तैं नाथ निरंतर, निज जन राखि लियौ—१-३८ ।
 संज्ञा पुं.—(१) ब्रह्म, ईश्वर । (२) विष्णु ।
 निरंध—वि. [सं.] (१) बिलकुल अघा । उ.—करि निरंध निवहै दै माई आँखिनि रथ-पद धूरि—
 २६६३ । (२) महामूर्ख । (३) घनघोर अंधकार ।
 वि. [सं. निरंधस्] बिना अन्न का ।
 निरंबु—वि. [सं.] (१) बिना पानी का, निर्जल । (२) बिना पानी या जल पिये ।
 निरंभ—वि. [सं. निरंभस्] (१) निर्जल । (२) जिस (व्रत, साधना) में बिना पानी पिये रहा जाय ।
 निरंश, निरंस—वि. [सं.] जिसे अपना प्राप्य भाग न मिला हो । उ.—सेष सहस्रफन नाथिज्यो सुरपतिकरे निरंस १११२ ।

निरञ्तर—क्रि. वि. [सं. निरंतर] लगातार, सदा ।
 उ.—उरभूथौ विवस कर्म निरञ्तर, खमि सुख-सरनि चह्यौ—१-१६२ ।
 निरउत्तर—वि. [सं. निरुत्तर] जो उत्तर न दे सके ।
 मौन, चुप । उ.—निरउत्तर भई ग्वालि बहुरि कह कछू न आयो—१०७२ ।
 निरत्तर—वि. [सं.] (१) अशिक्षित । (२) मूर्ख ।
 निरखत—क्रि. स. [हिं. निरखना] ताकते या देखते हैं ।
 उ.—(क) जद्यपि विद्यमान सब निरखत, दुःख सरीर भर्यौ—१-१०० । (ख) दुष्ट-सभा पिसाच दुरजोधन, चाहत नगन करी । भीषम, द्रोण, करन, सब निरखत, इनतैं कछू न सरी—१-२५४ ।
 निरखना—क्रि. स. [सं. निरीक्षण] देखना, ताकना ।
 निरखनि—संज्ञा स्त्री. [हिं. निरखना] देखने की क्रिया या भाव । उ.—सुंदर बदन तडाग रूपजल निरखनि पुट भरि पीवत—पृ. ३३५ (४६) ।
 निरखि—क्रि. स. [हिं. निरखना] देखकर, देखदेख ।
 उ.—(क) इतनी सुनत कुंति उठि धाई, बरषत लोचन नीर । त्यागति प्रान निरखि सायक धनु, गति-मति-विकल-सरीर—१-२६ । (ख) सुंदर बदन री सुख सदन स्याम के निरखि नैन-मन थाक्यो—२५४६ ।
 निरखो, निरखौ—क्रि. स. [हिं. निरखना] (१) देखो, निहारो । उ.—बिछुरन भेंट देहु ठाठे है निरखो घोष जन्म को खेरो—२५३२ । (२) सोचो, समझो, विचारो ।
 उ.—यह भावी कछू और काज है, को जो याकौ भेटन-हारौ । याकौ कहा परेखौ-निरखौ, मधु-झीलर, सरितापति खारौ—६-३६ ।
 निरग—संज्ञा पुं. [सं. नृग] राजा नृग ।
 निरगुन—वि. पुं [सं. निर्गुण] सत्व, रज और तम-निश्चय रूप से जो इन तीनों गुणों से परे हो । उ.—
 वेद-उपनिषद जासु कौ निरगुनहिं बतावै । सोइ सगुन है नंद की दाँवरी बंधावै—१-४ ।
 निरगुनिया, निरगुनी—वि. [सं. निर्गुण] जिसमें गुण न हो, जो गुणी न हो, अनाड़ी ।
 निरघात—संज्ञा पुं. [सं. निर्घात] (१) नाश । (२) आघात ।
 निरचू—वि. [सं. निश्चित] जिसे छुट्टी मिल गयी हो ।

निरच्छ—वि. [सं. निरच्छि] विना आँख का, अंधा ।
 निरच्छर—वि. [सं. निरच्छर] अण्ड, मूर्ख ।
 निरजल—वि. [सं. निर्जल] (१) जिसमें जल न हो । (२) जिस (व्रत आदि) में जल न ग्रहण किया जाय ।
 निरजीव—वि. [सं. निर्जीव] (१) जीवरहित, मृतक, प्राणहीन । उ.—(क) कंस, केसि, चानूर, महाबल करि निरजीव जमुन-जल बोयौ—१-५४ । (ख) पट-क्यो सिला खरिक के आगे छिन निरजीव करायो—सारा. ४२६ । (२) अश्वत्, उत्साहहीन ।
 निरभर—संज्ञा पुं. [सं. निर्भर] भरना ।
 निरभरनी—संज्ञा स्त्री. [सं. निर्भरिणी] नदी ।
 निरभरी—संज्ञा स्त्री. [सं. निर्भरी] पहाड़ी नदी ।
 निरत - वि. [सं.] किसी काम में लीन ।
 संज्ञा पुं. [सं. नृत्य] नाच, नृत्य ।
 निरतत—क्रि. अ. [सं. नर्त्तन] नाचता है, नृत्य करते हैं । उ.—(क) कोउ निरतत कोउ उघटि तार दै, जुरी ब्रज-बालक-सेनु—४४८ । (ख) सूर स्याम काली पर निरतत, आवत हे ब्रज श्रोक—५६५ ।
 निरतना—क्रि. स. [सं. नर्त्तन] नाचना, नृत्य करना ।
 निरति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) बहुत अधिक प्रीति या रति । (२) लीनता, लिप्तता ।
 निरदई, निरदई—वि. [सं. निर्दय] दयाहीन, निष्ठुर ।
 उ.—(क) उलटे भुज बाँधि तिन्है लकुट लिए डाँटै । नैकहुँ न थकत पानि, निरदई अहीरी—३४८ । (ख) है निरदई, दया कछु नार्हीं—३६१ । (ग) को निरदई रहै तेरें घर—३६८ ।
 निरदय, निरदई—वि. [सं. निर्दय] दयारहित, निष्ठुर ।
 उ.—(क) लघु अपराध देखि बहु सोचति, निरदय हृदय बज्र सम तोर—३५७ । (ख) सब निरदई सुर असुर सैल सखि सायर सर्प समेत—२८५६ ।
 निरदोष, निरदोषी—वि. [सं. निर्दोष] जो दोषी न हो ।
 निरधन—वि. [सं. निर्धन] धनहीन, दरिद्र । उ.—सोइ निरधन, साइ कृपन दीन है, जिन मम चरन विसारे—१-२४२ ।
 निरधातु—वि. [सं. निर्धातु] शक्तिहीन, निर्बल ।
 निरधार—संज्ञा पुं. [सं. निर्धारण] (१) निश्चय करने का

कार्य । (२) निश्चित करने का भाव ।
 वि.—(१) निश्चित, जो टल न सके । स.—सप्तमं दिन मरिचौ निरधार—१-२६० । (२) निश्चय ही ।
 उ.—कछौ, आइहै हरि निरधार—१० उ.-३७ ।
 निरधारना—क्रि. स. [सं. निर्धारण] (१) निश्चय या स्थिर करना । (२) मन में समझना या धारण करना ।
 निरनड—संज्ञा पुं. [सं. निर्णय] निर्णय ।
 निरनुनासिक—वि. [सं.] जिस वर्ण में अनुस्वार न हो ।
 निरनै—संज्ञा पुं. [सं. निर्णय] फैसला, निर्णय ।
 निरन्न—वि. [सं.] (१) अन्नरहित । (२) निराहार ।
 निरन्ना—वि. [सं. निरन्न] जो अन्न न खाये हो ।
 निरपना—वि. [हिं. निर+अपना] जो अपना न हो ।
 निरपराध—वि. [सं.] जो अपराधी न हो ।
 क्रि. वि.—विना अपराध के ।
 निरपवाद—वि. [सं.] जिसकी बुराई न हो ।
 निरपेक्ष—वि. [सं.] (१) जिसे किसी बात की इच्छा न हो । (२) जो किसी पर निर्भर न हो । (३) तटस्थ ।
 निरपेक्षा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) इच्छा न होना । (२) तटस्थता । (३) अवज्ञा । (४) निराशा ।
 निरपेक्षित—वि. [सं.] (१) जिसकी इच्छा न की जाय । (२) जिससे संबंध न रखा जाय ।
 निरपेक्षी—वि. [सं. निरपेक्षिन्] (१) इच्छा न रखने वाला । (२) लगाव या संबंध न रखनेवाला ।
 निरवंस—वि. [सं. निर्वंश] जिसके आगे वंश चलाने वाला कोई न हो । उ.—मरौ वह कस, निरवंस चाकौ होइ, करयौ यह गंस ताकौ पठायौ—५५१ ।
 निरवंसी—वि. [सं. निर्वंश] जिसके संतान न हो ।
 निरवर्ती—वि. [सं. निवृत्त] त्यागी, विरागी ।
 निरवल्ल—वि. [सं. निर्बल] कमजोर, शक्तिहीन ।
 निरवहना—क्रि. अ. [हिं. निभना] निभ जाना ।
 निरवहिऐ—क्रि. स. [हिं. निवाहना] निर्वाह कीजिए, निभाइए, बचाइए । उ.—ऐसै कहौ कहाँ लागि गुन-गन लिखत अंत नहि लहिऐ । कृपासिंधु उनही के लेखै मम लज्जा निरवहिऐ—१-११२ ।
 निरवान—संज्ञा पुं. [सं. निर्वाण] मोक्ष, मुक्ति ।
 निरवाहत—क्रि. स. [सं. निर्वहना, हिं. निवाहना] निबाह

करते हैं, निभा लेते हैं, रक्षा कर लेते हैं। उ.—
सूरदास हरि बोलि भक्त कौं, निरबाहत गहि बहियो—
६-१६ ।

निरबाहु—संज्ञा पुं. [सं. निर्वाह] पालन, निर्वाह । उ.—
(क) हौं पुनि मानि कर्म कृत रेखा, करिहौं तात-बचन
निरबाहु—६-३४ । (ख) सूर सब दिन चोर को कहूँ
होत है निरबाहु—१२८० ।

निरबिकार—वि. [सं. निर्बिकार] बोध-रहित ।

निरबेद—संज्ञा पुं. [सं. निर्वेद] (१) दुःख । (२) वैराग्य ।

निरबेरा—संज्ञा पुं. [सं. निर्वाह](१)मुक्ति । (२) उद्धार ।

निरभय—वि. [सं. निर्भय] निर्भय, निडर । उ.—त्रिविध
आयुध धरे, सुभट सेवत खरे, छत्र की छाँह निरभय
जनायो—६-१२६ ।

निरभर—वि. [सं. निर्भर] अवलंबित, आश्रित ।

निरभिमान—वि. [सं.] अभिमान रहित ।

निरभिलाष—वि. [सं.] अभिलाषा रहित ।

निरभै—वि. [सं. निर्भय] निर्भय, निडर । उ.—होउं वेगि
मै सबल सबनि मै, सदा रहौं निरभै री—१७६ ।

निरभ्र—वि. [सं.] मेघशून्य, निर्मल ।

निरमना—क्रि. स. [स. निर्माण] निर्माण करना ।

निरमर, निरमल—वि. [सं. निर्मल] स्वच्छ, निर्मल ।
उ.—पूगीफल-जुत जल निरमल धरि, आनी भरि
कुंडी जो कनक की—६-२५ ।

निरमान—संज्ञा पुं. [सं. निर्माण] रचना, निर्माण । उ.—
नख, अंगुरी, पग, जानु, जंघ, कटि, रचि कीन्हौ
निरमान—६४३ ।

निरमाना—क्रि. स. [सं. निर्माण] निर्माण करना ।

निरमायल—संज्ञा पुं. [सं. निर्माल्य] देवार्पित वस्तु जो
विसर्जन के पूर्व 'नैवेद्य' और पश्चात् 'निर्माल्य'
कहलाती है । शिव जी के अतिरिक्त सब देवताओं के
निर्माल्य—पुष्प और मिष्ठान्न—ग्रहण किये जाते हैं ।
उ.—(क) अब तौ सूर यहै बनि आई, हर कौ निज
पद पाऊँ । ये दससीस ईस निरमायल, कैसैं चरन
छुवाऊँ—६-१३२ । (ख) हरि के चलत भईं हम ऐसी
मनहु कुसुम निरमायल दाम—२५३० ।

निरमूल—वि. [स. निर्मूल] जड़रहित, मूलरहित ।

निरमूलना—क्रि. स. [सं. निरमूलन] (१) जड़ से उखाड़ना ।
(२) नष्ट कर देना ।

निरमोल—वि. [सं. उप. निस्, निर+हि. मोल] (१)
अनमोल, अमूल्य । (२) बहुत बढ़िया । उ.—ताहि
कै हाथ निरमोल नग दीजिये, जोइ नीकै परखि ताहि
जानै—१-२२३ ।

निरमोलक—वि. [हि. निरमोल] (१) अमूल्य, अनमोल ।
उ.—तुम्हरेँ भजन सबहि सिंगार । जो कोउ प्रीति करै
पद-अंबुज, उर मंडत निरमोलक हार—१-४१ ।

निरमोही—वि. [हिं. निर्मोही] जिसमें मोह-ममता न हो,
निर्दय, कठोर-हृदय । उ.—ऐसी निरमोही माई महारि
जसोदा भई बाँध्यौ है गोपाल लाल बाँहनि पसारि—
३६२ ।

निरर्थ, निरर्थक—वि. [सं.] (१) अर्थहीन । (२) व्यर्थ ।
(३) निष्फल ।

निरलज्ज—वि. [सं. निर्लज्ज] लज्जाहीन, बेशर्म । उ.—
तृष्णा बहिनि, दीनता सहचरि, अधिक प्रीतिविस्तारी ।
अति निसंक, निरलज्ज, अभागिनि, घर घर फिरत न
हारी—१-१७३ ।

निरवद्य—वि. [सं.] जिसे कोई बुरा न कहे ।

निरवधि—वि. [सं.] (१) असीम । (२) निरंतर ।

निरवयव—वि. [सं.] अंगरहित, निराकार ।

निरावलंब—वि. [सं.] आधार या आश्रय-रहित ।

निरवाना—क्रि. स. [हिं. निराना] निराने को प्रेरित करना ।

निरवार—संज्ञा पुं. [हिं. निरवारना] (१) मुक्ति, छुटकारा,
बचाव । उ.—यही सोच सब पगि रहे कहुँ नहीं
निरवार । (२) अलग करने, छुड़ाने या सुलभाने का
काम । (३) निबटारा फंसला ।

निरवारना—संज्ञा पुं. [सं. निवारण] (१) अलग-अलग
करते हैं । उ.—ए दोउ नीर खीर निरवारत इनहिं
बधायौ कंस—३०४६ । (२) उलझी चीज को सुलभाने
हैं । उ.—कबहुँ कान्ह आपने कर सों केस-पास
निरवारत । (३) टालना, रोकना । (४) बधन से मुक्त
करना । (५) त्यागना । (६) निर्णय या फंसला करना ।

निरवारि—क्रि. स. [हिं. निरवारना] बंधन खोलना,
छुड़ाना, मुक्त करना । उ.—कोउ कहति मै बाँधि

निरच्छ—वि. [सं. निरच्छि] बिना श्राव का, अघा ।
 निरच्छर—वि. [स. निरच्छर] अपढ़, मूर्ख ।
 निरजल—वि. [स. निर्जल] (१) जिसमें जल न हो । (२) जिस (व्रत आदि) में जल न ग्रहण किया जाय ।
 निरजीव—वि. [स. निर्जीव] (१) जीवरहित, मृतक, प्राणहीन । उ.—(क) कंस, केसि, चानूर, महाबल करि निरजीव जमुन-जल बोयौ—१-५४ । (ख) पट-क्यो सिला खरिक के आगे छिन निरजीव करायो—सारा. ४२६ । (२) अज्ञघत, उत्साहहीन ।
 निरभर—सज्ञा पुं. [सं. निर्भर] भरना ।
 निरभरनी—संज्ञा स्त्री. [सं. निर्भरिणी] नदी ।
 निरभरी—सज्ञा स्त्री. [सं. निर्भरी] पहाड़ी नदी ।
 निरत - वि. [सं.] किसी काम में लीन ।
 संज्ञा पुं. [स. नृत्य] नाच, नृत्य ।
 निरतत—क्रि. अ. [स. नर्त्तन] नाचता है, नृत्य करते हैं । उ.—(क) कोउ निरतत कोउ उघटि तार दै, जुरी ब्रज-बालक-सेनु—४४८ । (ख) सर स्याम काली पर निरतत, आवत है ब्रज श्रोक—५६५ ।
 निरतना—क्रि. स. [सं. नर्त्तन] नाचना, नृत्य करना ।
 निरति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) बहुत अधिक प्रीति या रति । (२) लीनता, लिप्तता ।
 निरदई, निरदई—वि. [सं. निर्दय] दयाहीन, निष्ठुर ।
 उ.—(क) उलटे भुज बाँधि तिन्हें लकड़ लिए डाँटे । नैकहुँ न थकत पानि, निरदई अहीरी—३४८ । (ख) है निरदई, दया कछु नाही—३६१ । (ग) को निरदई रहे तेरें घर—३६८ ।
 निरदय, निरदयै—वि. [सं. निर्दय] दयारहित, निष्ठुर ।
 उ.—(क) लघु अपराध देखि बहु सोचति, निरदय हृदय ब्रज सम तोर—३५७ । (ख) सब निरदयै सुर असुर सैल सखि सायर सर्प समेत—२८५६ ।
 निरदोष, निरदोषी—वि. [स. निर्दोष] जो दोषी न हो ।
 निरधन—वि. [स. निर्धन] धनहीन, दरिद्र । उ.—सोइ निरधन, सोइ कृपन दीन है, जिन मम चरन बिसारे—१-२४२ ।
 निरधातु—वि. [स. निर्धातु] शक्तिहीन, निर्बल ।
 निरधार—सज्ञा पुं. [स. निर्धारण] (१) निश्चय करने का

कार्य । (२) निश्चित करने का भाव ।

वि.—(१) निश्चित, जो टल न सके । स.—सप्तम दिन मरिचौ निरधार—१-२६० । (२) निश्चय ही ।

उ.—कह्यौ, आईहै हरि निरधार—१० उ.-३७ ।

निरधारना—क्रि. स. [स. निर्धारण] (१) निश्चय या स्थिर करना । (२) मन में समझना या धारण करना ।

निरनउ—संज्ञा पुं. [स. निर्णय] निर्णय ।

निरनुनासिक—वि. [स] जिस वर्ण में अनुस्वार न हो ।

निरनै—संज्ञा पुं. [सं. निर्णय] फैसला, निर्णय ।

निरन्न—वि. [स] (१) अन्नरहित । (२) निराहार ।

निरन्ना—वि. [स. निरन्न] जो अन्न न खाये हो ।

निरपना—वि. [हि. निर+अपना] जो अपना न हो ।

निरपराध—वि. [सं.] जो अपराधी न हो ।

क्रि. वि.—बिना अपराध के ।

निरपवाद—वि. [सं.] जिसकी बुराई न हो ।

निरपेक्ष—वि. [सं.] (१) जिसे किसी बात की इच्छा न हो । (२) जो किसी पर निर्भर न हो । (३) तटस्थ ।

निरपेक्षा—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) इच्छा न होना । (२) तटस्थता । (३) अवज्ञा । (४) निराशा ।

निरपेक्षित—वि. [सं.] (१) जिसकी इच्छा न की जाय । (२) जिससे संबंध न रखा जाय ।

निरपेक्षी—वि. [सं. निरपेक्षिन्] (१) इच्छा न रखने वाला । (२) लगाव या संबंध न रखनेवाला ।

निरबंस—वि. [स. निर्बंस] जिसके आगे वंश चलाने वाला कोई न हो । उ.—मरौ वह कंस, निरबंस वाकौ होइ, कर्यौ यह गस ताकौ पठायौ—५५१ ।

निरबंसी—वि [सं. निर्बंस] जिसके संतान न हो ।

निरवर्ती—वि. [स. निर्वृत्त] त्यागी, विरागी ।

निरवल्ल—वि. [सं. निर्बल] कमजोर, शक्तिहीन ।

निरवहना—क्रि. अ. [हि. निभना] निभ जाना ।

निरवहिणे—क्रि. स [हिं. निवाहना] निर्वाह कीजिए, निभाइए, बचाइए । उ.—ऐसें कहौ कहाँ लागि गुन-गन लिखत अंत नहिं लहिणे । कृपाभिंधु उनही के लेखैं मम लब्धा निरवहिणे—१-११२ ।

निरवान—सज्ञा पुं. [सं. निर्वाण] मोक्ष, मुक्ति ।

निरवाहत—क्रि. स. [स. निर्वाहना, हिं. निवाहना] निबाह

करते हैं, निभा लेते हैं, रक्षा कर लेते हैं । उ.—
सूरदास हरि बोलि भक्त कौं, निरबाहत गहि बहियाँ—
६-१६ ।

निरबाहु—संज्ञा पुं. [सं. निर्वाह] पालन, निर्वाह । उ.—
(क) हौं पुनि मानि कर्म कृत रेखा, करिहौं तात-बचन
निरबाहु—६-३४ । (ख) सूर सब दिन चोर को कहुँ
होत है निरबाहु—१२८० ।

निरविकार—वि. [सं. निर्विकार] बोध-रहित ।
निरवेद—संज्ञा पुं. [सं. निर्वेद] (१) दुख । (२) वैराग्य ।
निरबेरा—संज्ञा पुं. [सं. निर्वाह] (१) मुक्ति । (२) उद्धार ।
निरभय—वि. [सं. निर्भय] निर्भय, निडर । उ.—विविध
श्रायुध धरे, सुमट सेवत खरे, छत्र की छाँहँ निरभय
जनायौ—६-१२६ ।

निरभर—वि. [सं. निर्भर] अवलंबित, आश्रित ।
निरभिमान—वि. [सं.] अभिमान रहित ।
निरभिलाष—वि. [सं.] अभिलाषा रहित ।
निरभै—वि. [सं. निर्भय] निर्भय, निडर । उ.—होउं वेगि
मै सबल सबनि मै, सदा रहौं निरभै री—१७६ ।

निरभ्र—वि. [सं.] भेदशून्य, निर्मल ।
निरमना—क्रि. स. [सं. निर्माण] निर्माण करना ।
निरमर, निरमल—वि. [सं. निर्मल] स्वच्छ, निर्मल ।
उ.—पूँगीफल-जुत जल निरमल धरि, आनी भरि
कुंडी जो कनक की—६-२५ ।
निरमान—संज्ञा पुं. [सं. निर्माण] रचना, निर्माण । उ.—
नख, अँगुरी, पग, जानु, जंघ, कटि, रचि कीन्हौ
निरमान—६४३ ।

निरमाना—क्रि. स. [सं. निर्माण] निर्माण करना ।
निरमायल—संज्ञा पुं. [सं. निर्मात्य] देवार्पित वस्तु जो
विसर्जन के पूर्व 'नैवेद्य' और पश्चात 'निर्मात्य'
कहलाती है । शिव जी के अतिरिक्त सब देवताओं के
निर्मात्य—पुष्प और मिष्ठान्न—ग्रहण किये जाते हैं ।
उ.—(क) अब तौ सूर यहै बनि आई, हर कौ निज
पद पाऊँ । ये दससीस ईस निरमायल, कैसैं चरन
छुवाऊँ—६-१३२ । (ख) हरि के चलत भईं हम ऐसी
मनहु कुसुम निरमायल दाम—२५३० ।

निरमूल—वि. [सं. निर्मूल] जड़रहित, मूलरहित ।

निरमूलना—क्रि. स. [सं. निरमूलन] (१) जड़ से उखाड़ना ।
(२) नष्ट कर देना ।

निरमोल—वि. [सं. उप. निस्, निर+हि. मोल] (१)
अनमोल, अमूल्य । (२) बहुत बढ़िया । उ.—ताहि
कैं हाथ निरमोल नग दीजियै, जोइ नीकै परखि ताहि
जानै—१-२२३ ।

निरमोलक—वि. [हि. निरमोल] (१) अमूल्य, अनमोल ।
उ.—तुम्हरेँ भजन सबहि सिंगार । जो कोउ प्रीति करै
पद-अंबुज, उर मंडत निरमोलक हार—१-४१ ।

निरमोही—वि. [हिं निर्मोही] जिसमें मोह-ममता न हो,
निर्दय, कठोर-हृदय । उ.—ऐसी निरमोही माई महरि
जसोदा भई बाँध्यौ है गोपाल लाल बाँहनि पसारि—
३६२ ।

निरर्थ, निरर्थक—वि. [सं.] (१) अर्थहीन । (२) व्यर्थ ।
(३) निष्फल ।

निरलज्ज—वि. [सं. निर्लज्ज] लज्जाहीन, बेशर्म । उ.—
तृष्णा बहिनि, दीनता सहचरि, अधिक प्रीतिविस्तारी ।
अति निसंक, निरलज्ज, अमागिनि, घर घर फिरत न
हारी—१-१७३ ।

निरवद्य—वि. [सं.] जिसे कोई बुरा न कहे ।
निरवधि—वि. [सं.] (१) असीम । (२) निरंतर ।
निरवयव—वि. [सं.] अंगरहित, निराकार ।

निरावलंब—वि. [सं.] आधार या आश्रय-रहित ।
निरवाना—क्रि. स. [हिं. निराना] निराने को प्रेरित करना ।
निरवार—संज्ञा पुं. [हिं. निरवारना] (१) मुक्ति, छुटकारा,
बचाव । उ.—यही सोच सब पगि रहे कहुँ नहीं
निरवार । (२) अलग करने, छुड़ाने या सुलभाने का
काम । (३) निबटारा फैसला ।

निरवारना—संज्ञा पुं. [सं. निवारण] (१) अलग-अलग
करते हैं । उ.—ए दोउ नीर खीर निरवारत इनहिं
बधायौ कस—३०४६ । (२) उलझी चीज को सुलभाने
है । उ.—कबहुँ कान्ह आपने वर सों केस-पास
निरवारत । (३) टालना, रोकना । (४) बधन से मुक्त
करना । (५) त्यागना । (६) निर्णय या फैसला करना ।

निरवारि—क्रि. स. [हिं. निरवारना] बंधन खोलना,
छुड़ाना, मुक्त करना । उ.—कोउ कहति मैं बाँधि

राखौं, को सकै निरवारि—१०-२७३ ।
 निरवारिहौ—क्रि. स. [हिं. निरवारना] मुक्त कहूँगा ।
 छुड़ाऊँगा । उ.—कंस कौं मारिहौं, धरनि निरवारिहौं,
 अमर उद्वारिहौं, उरग-धरनी—५५१ ।
 निरवारै—क्रि. स. [हिं. निरवारना] गाँठ आदि छुड़ाते है,
 सुलभाते है । उ.—चोली छोरै हार उतारै । कर सौं
 सिथिल केस निरवारै—७६६ ।
 निरवारौ—संज्ञा पुं. [हिं. निरवारना] फँसला, निबटैरा,
 निर्णय । उ.—कै हौ पतित रहौ पावन हँ, कै तुम
 विरद छुड़ाऊँ । द्रौ मै एक करौं निरवारौ, पतितनि-
 राव कहाऊँ—१-१७६ ।
 निरवाहु—संज्ञा पुं. [सं. निर्वाह] निवाह, पालन ।
 निरवाहना—क्रि. अ. [सं. निर्वाह] निभाना ।
 निरशन—संज्ञा पुं. [सं.] लंघन, उपवास ।
 वि.—जिसने खाया न हो, जिसमें खाया न जाय ।
 निरसंक—वि. [सं. निःशंक] भय, संकोच-रहित ।
 निरस—वि. [सं.] (१) जिसमें रस न हो । (२) जिसमें
 स्वाद न हो । (३) सारहीन । (४) जिसमें आनंद न
 हो, शुष्क । स.—ऊधौ प्रेमरहित जोग निरस काहे को
 गायो—३०५७ । (५) दया-ममता-स्नेह-रहित । उ.
 —संक्रित नंद निरस बानी सुनि बिलम करत कहा क्यों
 न चलै—२६४७ । (६) रूखा-सूखा, जिसमें जल या
 तरो न हो । (७) विरक्त ।
 निरसन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) दूर करना, हटाना । (२)
 रद या अस्वीकार कर देना । (३) निराकरण ।
 निरस्त—वि. [सं.] (१) फँका या छोड़ा हुआ (तीर
 आदि) । (२) त्यागा या अलग किया हुआ । (३) रद
 या अस्वीकार किया हुआ । (४) अस्पष्ट रूप से
 उच्चरित ।
 निरस्त्र—वि. [सं.] अस्त्रहीन, निहत्था ।
 निरहार—वि. [सं. निराहार] आहार रहित, जिसने भोजन
 न किया हो । उ.—एकादसी करै निरहार—६-४ ।
 निरा—वि. [सं. निरालय, पू. हिं. निराल] (१) खालिस,
 शुद्ध । (२) केवल, एकमात्र । (३) निपट, बिलकुल ।
 निराई—संज्ञा स्त्री. [हिं. निराना] निराने का काम यादाम ।
 निराकरण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) छूटकर अलग करना ।

(२) हटाकर दूर करना । (३) मिटाना, रद करना ।
 (४) बोध का शमन या निवारण (५) युक्ति या तर्क
 का खंडन ।
 निराकांच, निराकांची—वि. [सं.] जिसे आकांक्षा न हो ।
 निराकांचा—संज्ञा स्त्री. [सं.] इच्छा का अभाव ।
 निराकार—संज्ञा पुं. [सं.] ब्रह्म या ईश्वर जो आकार-
 रहित है । उ.—आदि निरंजन, निराकार, कोउ हुतौ
 न दूसर—२-३६ ।
 वि.—जिसका कोई आकार न हो ।
 निराकुल—वि. [सं.] (१) जो आकुल या घबराया हुआ
 न हो । (२) बहुत आकुल या घबराया हुआ ।
 निराकृति—संज्ञा स्त्री. [सं.] आकृति रहित ।
 निराक्रंद—वि. [सं.] जो रक्षा या सहायता न करे ।
 निराखर—वि. [सं. निरत्तर] (१) बिना प्रक्षर का । (२)
 मौन । (३) अपढ़, अशिक्षित ।
 निराट—वि. [हिं. निरा] अकेला, एकमात्र ।
 निरातंक—वि. [सं.] (१) निर्भय । (२) नीरोग ।
 निरातंपा—संज्ञा स्त्री. [सं.] रात, रात्रि ।
 निरादर—संज्ञा पुं. [सं.] अपमान, बेइज्जती । उ.—यहै
 कहत ब्रज कौन उवारै सुरपति किए निरादर—६४६ ।
 निराधार—वि. [सं.] (१) आश्रय या आधार-रहित ।
 (२) बेजड़-बुनियाद का । (३) बिना अन्न-जल के ।
 निरानंद—वि. [सं.] आनंदरहित ।
 संज्ञा पुं.—(१) आनंद का अभाव । (२) दुख ।
 निराना—क्रि. स. [सं. निराकरण] खेत से घास-फूस
 खीदकर दूर करना या निकालना ।
 निरापद—वि. [सं.] (१) हानि या आपदा से सुरक्षित ।
 (२) जहाँ हानि या विपत्ति का भय न हो, सुरक्षित ।
 निरापन्न—वि. [हिं. नि + अपना] पराया, बेगाना ।
 निरामय—वि. [सं.] जिसे कोई रोग न हो, नीरोग ।
 निरामिप—वि. [सं.] (१) जिसमें मांस न मिला हो ।
 (२) जो मांस न खाय ।
 निरार, निरारा—वि. [हिं. निराला] निराला ।
 निरालंब—वि. [सं.] (१) बिना किसी आधार के, निरा-
 धार । (२) बिना ठौर-ठिकाने के, निराश्रय ।
 निरालस, निरालस्य—वि. [हिं. नि + आलस्य] फुर्तीला ।

संज्ञा पुं.—आलस्य का अभाव ।

निराला—संज्ञा पुं. [सं. निरालय] एकांत या निर्जन स्थान ।
वि.—(१) निर्जन । (२) अद्भुत । (३) अनोखा ।

निरालंब—वि. [सं.] बिना आश्रय या आधार का ।

निराश—वि. [हिं नि+आशा] जिसे आशा न हो ।

निराशा—संज्ञा स्त्री. [सं.] आशा का अभाव ।

निराशी—वि. [सं. निराशा] (१) जिसे आशा न हो ।
(२) विरह, उदासीन ।

निराश्रय—वि. [सं.] (१) आश्रय या आधार-रहित ।
(२) जिसे ठौर-ठिकाना न हो, अशरण ।

निरास—संज्ञा पुं. [सं.] (१) खंडन । (२) दूर करना ।

वि. [हिं. निराश] निराश । उ.—(क) ताकत नहीं तरनिजा के तट तरुवर महा निरास—सा. २६ ।
तिपीपी पल माँझ कीनो निपट जीव निरास—सा. ३८ । (ग) सात दिवस जल बरषि सिराने ताते भए निरास—६७४ ।

निरासन—वि. [सं.] आसनरहित ।

संज्ञा पुं.—(१) दूर करना, निराकरण । (२) खंडन ।

निरासा—संज्ञा स्त्री. [सं. निराशा] नाउम्मेदी, निराशा ।

निरासी—वि. [सं. निराशा] (१) हताश, नाउम्मेद ।

(२) उदासीन, विरवत । उ —आप काज कौन हमको तजि तब ते भए निरासी—पृ. ३२५ (४२) । (३) जहाँ या जिसमें चित्त को आनंद न मिले, बेरीनक । उ. —सूर स्याम विनु यह बन सूने ससि विनु रैनि निरासी—३४२२ ।

निराहार—वि. [सं.] (१) जो बिना भोजन किये हो ।

(२) जिस (व्रत आदि) में भोजन किया ही न जाय ।

निरिच्छ—वि. [सं.] जिसे कोई इच्छा न हो ।

निरिच्छना—क्रि. स. [सं. निरीक्षण] देखना ।

निरी—वि. स्त्री. [हिं. निरा] (१) विशुद्ध । (२) केवल ।

निरीक्षक—संज्ञा पुं [सं.] देखरेख करनेवाला ।

निरीक्षण—संज्ञा पुं [सं.] (१) देखरेख, निगरानी ।

(२) देखने की सूझा या रीति, चितवन ।

निरीक्षित—वि. [सं.] निरीक्षण किया हुआ ।

निरीश—वि. [सं.] (१) अनाथ । (२) नास्तिक ।

निरीश्वरवाद—संज्ञा पुं. [सं.] वह सिद्धांत जिसमें

ईश्वर का अस्तित्व न माना जाय ।

निरीश्वरवादी—संज्ञा पुं. [सं.] ईश्वर का अस्तित्व न माननेवाला, नास्तिक ।

निरीह—वि. [सं.] (१) जो इच्छा या चेष्टा न करे,
(२) विरल । (३) तटस्थ । (४) शांतिप्रिय ।

निरुत्तर—संज्ञा पुं. [हिं. निरुत्तर] निर्णय, फंसला ।

उ.—सॉच-भूठ होइहै निरुत्तर—१० उ०-४४ ।

निरुत्तरना—क्रि. स. [हिं. निरुत्तरना] (१) निर्णय करना । (२) सुलभाना, (३) मुक्त करना, छुडाना ।

निरुक्त—वि. [सं.] (१) व्याख्या किया हुआ । (२) नियुक्त, स्थापित, प्रतिष्ठित ।

संज्ञा पुं.—छह वेवांगों में चौथा अंग ।

संज्ञा स्त्री—[सं. निरुक्ति] एक काव्यालंकार ।

उ.—यह निरुक्त की अवध बाम तू भइ 'सूर' हत सखी नवीन—सा. ६६ ।

निरुक्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] शब्द की व्युत्पत्ति ।

निरुच्छवास—वि. [सं.] सँकरा, संकीर्ण (स्थान) ।

निरुज—वि. [हिं. नीरुज] नीरोग ।

निरुत्तर—वि. [सं.] (१) जिसका कुछ उत्तर न दिया जा सके, लाजवाब । (२) जो उत्तर न दे सके ।

निरुत्साह—वि. [सं.] जिसमें उत्साह न हो ।

निरुत्सुक—वि. [सं.] जो उत्सुक न हो ।

निरुद्ध—वि. [सं.] रुका या बँधा हुआ ।

संज्ञा पुं [सं.] योग की पाँच मनोवृत्तियो क्षिप्त, मूढ, विक्षिप्त, एकाग्र और निरुद्ध—में एक जिसमें चित्त अपनी प्रकृति में ही स्थिर हो जाता है ।

निरुद्देश्य—वि. [सं.] उद्देश्यहीन ।

क्रि. वि—बिना किसी उद्देश्य के ।

निरुद्यम—वि. [सं.] जिसके पास काम न हो ।

निरुद्यमी—वि. [हिं. निरुद्यम] जो काम न करता हो ।

निरुद्योग—वि. [सं.] जिसके पास उद्योग न हो ।

निरुद्योगी—वि. [हिं. निरुद्योग] जो उद्योग न करे ।

निरुपम—वि. [सं.] अनुपम, बेजोड़ ।

निरुपयोगी—वि. [सं.] जो उपयोग में न आ सके ।

निरुपाधि—वि. [सं.] (१) बाधारहित । (२) मायारहित ।

संज्ञा पुं.—ब्रह्म, ईश्वर ।

निरुपाय—वि. [स.] (१) जिसका कोई उपाय न हो ।

(२) जो उपाय कर ही न सके ।

निरुवरना—क्रि. अ. [सं. निवारण] बाधा दूर होना ।

निरुवार—संज्ञा पुं. [सं. निवारण] (१) छुड़ाना या मुक्त करना । (२) बचाव, छुटकारा । (३) बाधा या भ्रंश दूर करना । (४) निवटाना । (५) निर्याय ।

निरुवारत—क्रि. स. [हिं. निरुवारना] सुलभाकर अलग करना या हटाना । उ. दीरघ लता अपने कर निरुवारत—२०६८ ।

निरुवारना—क्रि. स. [हिं. निरुवार] (१) बधन आदि से मुक्त करना । (२) फँसी या डलभी वस्तुओं का सुलभाना । (३) निवटाना, निर्याय करना ।

निश्चारति—क्रि. स. [हिं. निरुवारना] सुलभाती है, (फँसी या डलभी लटों को) अलग करती है । उ.—जसुमति राधा कुवर सँवारति । बड़े बार सीमंत सीस के, प्रेम सहित निरुवारति —७०४ ।

निरूट—वि [स.] (१) उत्पन्न । (२) प्रसिद्ध, विख्यात । (३) कुंआरा, अविवाहित ।

निरूढा—वि. [सं] अविवाहिता, कुंआरी ।

निरूढि—संज्ञा स्त्री. [सं.] ख्याति, प्रसिद्ध, कीर्ति ।

निरूप—वि. [हिं. नि + रूप] (१) रूप । उ.—मोहन मॉग्यो अपने रूप । यहि ब्रज बसत अंचै तुम ब्रैठी ता बिन उहाँ निरूप—३१८२ । (२) कुरूप ।

संज्ञा पुं. [सं.] (१) वायु । (२) आकाश ।

निरूपक—वि. [सं.] विषय की विवेचना करनेवाला ।

निरूपण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आकाश । (२) विवेचन ।

निरूपना—क्रि. अ. [सं. निरूपण] निश्चित करना ।

निरूपम—वि. [सं. निरूपम] अनुपम, बेजोड़ ।

निरूपि—क्रि. अ. [हिं. निरूपना] निर्याय करके, ठहराकर, विचार करके, निश्चित करके । उ.—गर्ग निरूपि कह्यौ सब लच्छन, अविगत है अविनासी—१०८७ ।

निरूपित—वि. [सं.] जिसकी विवेचना हो चुकी हो ।

निरूप्य—वि. [सं.] जो विवेचन के योग्य हो ।

निरेखना—क्रि. स. [सं. निरीक्षण] देखना, निरखना ।

निरै—संज्ञा पुं [सं. निरय] नरक । उ.—श्रौरै सकल सुकृत श्रीपति हित, प्रति-फल-हित सुप्रीति । नाक निरै,

सुख-दुख, सूर नहिं, जेहि की भजन प्रतीति—२-१२ ।

निरैठा—वि. [सं. निर + ईहा या इष्ट] मस्त, मनमौजी ।

निरोग, निरं गी—वि. [सं. नीरोग] रोगरहित ।

निरोठा—वि. [देश०] कुरूप, बवसूरत ।

निरोध—संज्ञा पुं [सं.] (१) रोक, रुकावट । (२) घेरा-

(३) नाश । (४) चित्त-वृत्ति का निग्रह ।

निरोधक—वि. [सं.] रोकनेवाला ।

निरोधन—संज्ञा पुं [सं.] रोक, बंधन, अवरोध ।

निरोधी—वि. [सं. निरोधन] रुकावट डालनेवाला ।

निर्ख—संज्ञा पुं. [फा.] भाव, दर ।

निर्खन—क्रि. स. [हिं. निरखना] देखना । उ.—लटक

निर्खन लग्यो, मटक सब भूलि गयो—२६०६ ।

निर्गंध—वि. [सं.] जिसमें गंध न हो ।

निर्गत—वि. [सं.] निकला या बाहर आया हुआ ।

निर्गम—संज्ञा पुं. [सं.] निकास ।

निर्गमन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) निकलना । (२) द्वार ।

निर्गमना—क्रि. अ. [सं. निर्गमन] बाहर निकलना ।

निर्गर्व—वि. [सं.] जिसे गर्व न हो ।

निर्गुण, निर्गुन—संज्ञा पुं. [सं. निर्गुण] सत्व, रज, तम—इन तीनों गुणों से परे, परमेश्वर ।

वि.—(१) जो सत्व, रज और तम नामक गुणों से परे हो । (२) जिसमें कोई गुण ही न हो ।

निर्गुणता, निर्गुनता—संज्ञा स्त्री. [सं. निर्गुणता]

निर्गुण होने की क्रिया या भाव ।

निर्गुणिया, निर्गुनिद्या—वि. [सं. निर्गुण + इया (प्रत्य.)]

वह जो निर्गुण ब्रह्म का उपासक हो ।

निर्गुणी, निर्गुनी—वि [सं. निर्गुण] गुणरहित ।

निर्गूढ—वि. [सं.] जो बहुत ही गूढ हो, अगम ।

निर्ग्रथ—वि. [सं.] (१) निर्धन । (२) असहाय ।

निर्घट—संज्ञा पुं. [सं] शब्द या ग्रथ-सूची ।

निर्घात—संज्ञा पुं. [सं.] (१) विनाश । (२) आघात ।

निर्धिन—वि. [सं. निर्धुण] जिसे गंदी वस्तुओं और बुरे कामों से घृणा न हो । उ.—निर्धिन, नीच, कुलज, दुर्बुद्धी, भादू, नित कौ रोज—१-१२६ ।

निर्धुण—वि. [सं.] (१) जिसे घृणा न हो । (२) जिसे लज्जा न हो । (३) अयोग्य । (४) निर्दय ।

निर्दोष—संज्ञा पुं. [सं.] शब्द, आवाज ।
 वि.—जिसमें शब्द या आवाज न हो ।
 निर्दोषता—संज्ञा स्त्री. [सं. निर्दोष] छल-कपट-रहित ।
 निर्जल—वि. [सं.] जहाँ कोई न हो. सूनसान ।
 निर्जर—वि. [सं.] जो कभी बुड्ढा न हो ।
 संज्ञा पुं.—(१) देवता । (२) अमृत ।
 निर्जल—वि. [सं.] (१) जिसमें जल न हो । (२) (व्रत
 आदि) जिसमें जल भी न ग्रहण किया जाय ।
 निर्जित—वि. [सं.] पूरी तरह जीता हुआ ।
 निर्जीव—वि. [सं.] (१) प्राणहीन । (२) उत्साहहीन ।
 निर्ज्वाला—वि. [हिं. नि + ज्वाला] ज्वालारहित ।
 उ.—मानहु काम अग्नि निर्ज्वाला भई—२३०८ ।
 निर्भर—संज्ञा पुं [सं.] भरना, सोता ।
 निर्भरिणी—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) नदी । (२) भरना ।
 निर्णय—संज्ञा पुं. [सं.] (१) उचित-अनुचित का
 निश्चय । (२) फैसला, निबटारा । (३) सिद्धांत से
 परिणाम निकालना ।
 निर्णायक—संज्ञा पुं. [सं.] निर्णय करनेवाला ।
 निर्णीत—वि. [सं.] जिसका निर्णय हो चुका हो ।
 निरत—संज्ञा पुं. [सं. नृत्य] नाच, नृत्य ।
 निरतक—संज्ञा पुं. [सं. नर्तक] नाचनेवाला, नट ।
 निरतत—क्रि. अ. [हिं. निरतना] नाचता है, नृत्य करता
 है । उ.—चलित कुंडल गंड-मंडल, मनहुँ निरतत मैं
 —१-३०७ ।
 निरतना—क्रि. अ. [सं. नृत्य] नाचना, नृत्य करना ।
 निर्दभ—वि. [सं.] जिसे दंभ या गर्व न हो ।
 निर्दई, निर्दय, निर्दयी—वि. [सं. निर्दय] मिष्ठुर ।
 निर्दयता—संज्ञा स्त्री. [सं.] मिष्ठुरता, कठोरता ।
 निर्दयपन—संज्ञा पुं. [हिं. निर्दय+पन] कठोरता ।
 निर्दहना—क्रि. स. [सं. दहन] जला देना ।
 निर्दिष्ट—वि. [सं.] (१) जो बताया जा चुका हो ।
 (२) जो नियत या ठहराया जा चुका हो ।
 निर्देश—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आज्ञा । (२) कथन ।
 (३) बर्णन । (४) निश्चित करना ।
 निर्देशक—संज्ञा पुं. [सं.] निर्देश करनेवाला ।
 निर्देशन—संज्ञा पुं. [सं.] निर्देश करने का भाव ।

निर्दोष, निर्दोषी—वि. [सं. निर्दोष] (१) जिसमें कोई
 दोष न हो । (२) जो अपराधी न हो ।
 निर्दोषता—संज्ञा स्त्री. [सं. निर्दोषता (प्रत्य.)] दोष
 या दोषी न होने का भाव ।
 निर्द्वंद, निर्द्वंद्व—वि. [सं.] (१) जिसकी रोक-टोक
 करनेवाला न हो । (२) राग द्वेष आदि से परे ।
 निर्धधा—वि. [सं.] बेरोजगार ।
 निर्धन—वि [सं.] धनहीन, कंगाल, दरिद्र ।
 निर्धनता—संज्ञा स्त्री. [सं.] धनहीनता, दरिद्रता ।
 निर्धर्म—वि. [सं.] जो धर्म से रहित हो ।
 निर्धार, निर्धारण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) निश्चित या
 स्थिर करना । (२) निश्चय, निर्णय । (३) गुण कर्म
 आदि के विचार से छांटना या अलग करना ।
 निर्धारक—संज्ञा पुं. [सं.] निश्चय करनेवाला ।
 निर्धारना—क्रि. स. [सं. निर्धारण] निश्चित करना ।
 निर्धारित—वि. [सं.] स्थिर या निश्चित किया हुआ ।
 निर्धूत—वि. [सं.] (१) धोया हुआ । (२) खंडित ।
 (३) त्यक्त ।
 निर्धूम—वि. [हिं. निः+धूम] आग जिसमें धुआँ न हो ।
 उ.—(क) नई दोहनी पोंछि पखारी धरि निर्धूम
 खीरनि पर तायो—१७६ । (ख) मनहुँ धुई
 निर्धूम अग्नि पर तप बैठे त्रिपुरारी—१६८६ ।
 निर्निमेष—क्रि. वि. [सं.] बिना पलक भ्रमकाये ।
 वि.—जो पलक न गिराये, जिसमें पलक न गिरे ।
 निर्पक्ष—वि. [सं. निर्पक्ष] पक्षपात-रहित ।
 निर्फल—वि. [सं. निर्फल] व्यर्थ, फलरहित ।
 निर्बंध—संज्ञा पुं. [सं.] (१) रुकावट (२) हठ, आप्रह ।
 निर्बल—वि. [सं.] बलहीन, कमजोर ।
 निर्बलता—संज्ञा स्त्री. [सं.] कमजोरी, शक्तिहीनता ।
 निर्बहना—क्रि. अ. [सं. निर्बहन] (१) पार या दूर
 होना । (२) क्रम निभना या उसका पालन होना ।
 निर्वाण, निर्वाण—संज्ञा पुं. [सं. निर्वाण] मुक्ति, मोक्ष ।
 उ.—सोइ तुम उपदेशहू जो लहैं पद निर्वाण—२६२४ ।
 निर्बाध, निर्बाधित—वि. [सं.] बाधारहित ।
 निर्बाह—संज्ञा पुं. [सं. निर्वाह] निश्चय के अनुसार
 किसी बात का पालन । उ.—भक्ति-भाव की जो तोहि

चाह । तोसों नहि हैहै निर्वाह—४-६ ।
 निर्विष—वि. [स. निर्विष] विषरहित । उ.—अति बल करि करि काली हार्यौ । लपटि गयौ सब अंग-अंग प्रति, निर्विष कियौ सकल बल भार्यौ—५७४ ।
 निर्वीर—वि. [सं. निर्वीर्य] वीर्यहीन, निस्तेज । उ.—जे जे जात, परत ते भूतल, ज्यौं ज्वाला-गत चीर । कौन सहाइ, जानियत नाही, होत वीर निर्वीर—१-२६६ ।
 निबुद्धि—वि. [स.] बुद्धिहीन, मूर्ख ।
 निर्वेद—सज्ञा पुं [सं. निर्वेद] विरचित या वैराग्य नामक एक संचारी भाव । उ.—सूरज प्रभु ते कियो चाहियत है निर्वेद विशेषी—शा. ४६ ।
 निर्वोध—वि [स.] अनजान, अज्ञान ।
 निर्भय—वि. [स.] जिसे कोई डर न हो, निडर ।
 निर्भयता—सज्ञा स्त्री. [सं] निडरता ।
 निर्भर—वि. [सं.] (१) भरा-पुरा, पूर्ण । (२) मिला हुआ । (३) अवलंबित, आश्रित ।
 निर्भीक—वि. [सं.] निडर ।
 निर्भीकता—संज्ञा स्त्री. [सं.] निडरता, निर्भरता ।
 निर्भीत—वि. [सं.] निडर, निर्भय ।
 निभ्रम—वि. [स.] भ्रम या शंकारहित ।
 क्रि. वि.—देखटके, निसंकोच । उ.—स्यामा स्याम सुभग जमुना-जल निर्भ्रम करत विहार ।
 निर्भ्रांत—वि. [स.] भ्रम या सदेहरहित ।
 निर्मना—क्रि. स. [सं. निर्माण] रचना, बनाना ।
 निर्मम—वि. [सं.] जिसे दया-ममता न हो ।
 निर्मल—वि. [सं.] (१) स्वच्छ । (२) शुद्ध, पवित्र । (३) निर्दोष, दोषरहित । उ.—भक्तनि-हाट वैठि अस्थिर है, हरि नग निर्मल लेहि—१-३१० ।
 निर्मलता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) सफाई । (२) शुद्धता, पवित्रता । (३) निष्कलकता ।
 निर्माण—संज्ञा पुं. [सं.] रचना, बनावट ।
 निर्माता—संज्ञा पुं. [स.] रचने या बनानेवाला ।
 निर्मान—संज्ञा पुं. [स. निर्माण] रचने या बनाने की क्रिया । उ.—सकर प्रगट भए भृकुटी ते करी सृष्टि निर्मान—सारा. ६५ ।
 निर्माना—क्रि. स. [सं. निर्माण] रचना, बनाना ।

निर्मायक—संज्ञा पुं. [सं.] निर्माण करनेवाला ।
 निर्मायक, निर्मायक—संज्ञा पुं. [सं. निर्मायक] देवता पर चढ़ायी गयी वस्तु देवापित वस्तु; अर्पण के पूर्व 'नवेद्य' और पश्चात् 'निर्मायक' कही जाती है । शिव के अतिरिक्त सभी देवताओं का 'निर्मायक' प्रसाद-रूप में ग्रहण किया जाता है ।
 निर्मायक—क्रि. स. [हि. निर्माना] रचा, बनाया, उत्पन्न किया । उ.—ब्रह्म रिपि मरीचि निर्मायक । रिपि मरीचि कस्यप उपजायौ—३-६ ।
 निर्मित—वि. [सं.] बनाया या रचा हुआ ।
 निर्मुक्त—वि. [स.] जो मुक्त हो, स्वच्छंद ।
 निर्मुक्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) छुटकारा । (२) मोक्ष ।
 निर्मूल—वि. [स.] (१) जिसमें जड़ न हो । (२) जिसकी जड़ तक न रह गयी हो । (३) जिसका आधार न हो । (४) जो सर्वथा नष्ट हो गया हो ।
 निर्मूलन—संज्ञा पुं. [सं.] निर्मूल होना या करना ।
 निर्मूल्यो—वि. [सं.] निर्मूल, नष्ट । उ.—मरै वह कस निर्वास विधना करै, सूर क्योंहूँ, होइ निर्मूल्यो—
 —२६२५ ।
 निर्मोल, निर्मोलि—वि. [हि. निः+मोल] बहुत अधिक मूल्य का । उ.—नैना लोभहिं लोभ भरे... । जोइ देखै सोइ सोइ निर्मोलै कर लै तही धरै ।
 निर्मोह, निर्मोहिया, निर्मोही—वि [सं. निर्मोह] जिसके मन में मोह-ममता न हो । उ.—हरि निर्मोहिया सो प्रीति कीनी काहे न दुख होइ—२४०६ ।
 निर्मोहिनी—वि स्त्री. [हिं. निर्मोही+इनी (प्रत्य.)] जिस (स्त्री) में मोह-ममता न हो, निर्दय ।
 निर्यात—संज्ञा पुं [स.] (१) वह जो कहीं से बाहर जाय । (२) देश से माल के बाहर जाने की क्रिया ।
 निर्यास—संज्ञा पुं. [सं.] (१) वृक्षों से बहनेवाला रस । (२) बहना, भरना, क्षरण ।
 नियुक्ति—वि. [सं.] युक्तिरहित ।
 निर्लज्ज—वि [स.] जिसको लाज-शर्म न हो ।
 निर्लज्जता—संज्ञा स्त्री. [स.] बेशर्मी, बेहयाई ।
 निर्लिप्त—वि. [सं.] (१) राग-द्वेष से मुक्त । (२) जो किसी से संबंध न रखता हो ।

निर्लेप—वि. [सं.] संबन्ध न रखनेवाला, निर्लिप्त ।
 निर्लोभि, निर्लोभी—वि [सं.] लोभ-लालच नकरनेवाला ।
 निर्वश, निर्वस—वि. [सं. निर्वश] जिसके वंश में कोई
 न हो । उ.—(क) करत है गंग निर्वश जाहीं—
 २५५६ । (ख) इनको कपट करै मथुरापति तौ हूँ है
 निर्वस—२५६७ ।

निर्वचन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) निश्चित रूप से बात
 कहना । (२) शब्द की रचना या व्युत्पत्ति-विवेचन ।
 निर्वसन—वि. [सं.] नगा, वस्त्रहीन ।
 निर्वहण, निर्वहन—संज्ञा पुं. [सं. निर्वाह] निर्वाह ।
 निर्वहन—क्रि. अ. [सं. निर्वहन] निभना, पालन होना ।
 निर्वाक वि. [सं.] जो मौन या चुप हो ।
 निर्वाक्य—वि. [सं.] जो बोल न सके, गूँगा ।
 निर्वाण, निर्वाण—वि. [सं. निर्वाण] (१) बुद्धा हुआ ।
 (२) अस्त, डूबा हुआ । (३) धीमा पड़ा हुआ ।
 (४) मरा हुआ ।

संज्ञा पुं. [सं. निर्वाण] (१) बुझना । (२) समाप्ति ।
 (३) अस्त, डूबना । (४) शांति, (५) मुक्ति, मोक्ष ।
 उ.—(क) यह सुनि कै तिहि उपज्यौ ज्ञान । पायौ पुनि
 तिहि पद-निर्वाण—४-१२ । (ख) सूर प्रभु परस लहि
 लखौ निर्वाण तेहि सुरन आकास जै जैत यह धुनि
 सुनाई—२६०८ ।

निर्वासक संज्ञा पुं. [सं.] देशनिकाला देनेवाला ।
 निर्वासन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बध । (२) देशनिकाला ।
 निर्वाह—संज्ञा पुं. [सं.] (१) क्रम या परंपरा का पालन ।
 (२) (वचन आदि का) निर्वाह । (३) समाप्ति ।
 निर्वाहक—वि. [सं.] निर्वाह करने या निभानेवाला ।
 निर्वाहना—क्रि. अ. [सं. निर्वाह] निभाना ।
 निर्विकल्प—वि. [सं.] स्थिर, निश्चित ।
 निर्विकार—वि. [सं.] जिसमें दोष या परिवर्तन न हो ।
 निर्विघ्न—वि. [सं.] जिसमें विघ्न न हो ।

क्रि. वि.—बिना किसी विघ्न या बाधा के ।
 निर्विचार—वि. [सं.] विचाररहित ।
 निर्विवाद—वि. [सं.] बिना विवाद या झगड़े का ।
 निर्विष—वि. [सं.] जिसमें विष न हो ।
 निर्वीर्य—वि. [सं.] जिसमें बल और तेज न हो ।

निर्वेद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) अपमान । (२) वैराग्य ।
 (३) दुःख, विषाद ।
 निर्वेदी—संज्ञा पुं. [सं. निः + वेद] वह (ब्रह्म) जो वेदों से
 भी परे है ।

निर्व्यलीक—वि. [सं.] छल-कपट-रहित ।
 निर्व्याज—वि. [सं.] (१) निष्कपट । (२) बाधारहित ।
 निर्व्याधि—वि. [सं.] रोग या व्याधि से मुक्त ।
 निर्हरण—संज्ञा पुं. [सं.] शव जलाना ।
 निर्हेतु—वि. [सं.] जिसमें हेतु या कारण न हो ।
 निलज—वि. [सं. निर्लज] लज्जाहीन, बेशर्म । उ.—हैं
 तौ जाति गँवार, पतित हैं, निपट निलज, खिसिआनौ—
 १-१६६ ।

निलजइ, निलजई—संज्ञा स्त्री. [सं. निर्लज + ई (प्रत्य.)]
 निर्लज्जता, बेशर्मी, बेहयाई ।
 निलजता, निलजताई—संज्ञा स्त्री. [सं. निर्लजता] बेशर्मी,
 बेहयाई, निर्लज्जता ।

निलजी—वि. स्त्री [हिं. निर्लज] लाजहीन (स्त्री) ।
 निलज्ज—वि. [सं. निर्लज] लज्जाहीन, बेशर्म । उ.—
 इनके गृह रहि तुम सुख मानत । अति निलज्ज, कछु
 लाज न आनत—१-२८४ ।

निलय, निलै—संज्ञा पुं. [सं.] (१) घर । उ.—नील निलै
 मिलि घंटा विविधि दामिन मनो षोडस सृंगार सोभित
 हरि हीन—सा. उ. ३८ । (२) स्थान ।

निवछरा, निवछरो, निवछरौ—वि. [सं. निवृत्त] (ऐसा समय)
 जब बहुत काम-काज न हो, फुसंत का या खाली
 (समय) । उ.—अबहि निवछरौ समय, सुचित है,
 हम तौ निधरक कीजै—१-१६१ ।

निवरा—वि. स्त्री. [सं.] जिसके वर न हो, कुमारी ।
 निवसथ—संज्ञा पुं. [सं.] (१) गाँव । (२) सीमा ।
 निवसन—संज्ञा पुं. [सं. निस् + वसन] (१) घर । (२) वस्त्र ।
 निवसना—क्रि. अ. [हिं. निवास] रहना, निवास करना ।
 निवह—संज्ञा पुं. [सं.] (१) समूह । (२) एक वायु-रूप ।
 निवाई—वि. [सं. नव] (१) नया, नवीन । (२) अनोखा,
 अद्भुत । उ.—पुनि लक्ष्मी यों विनय सुनाई । डरौं
 रूप यह देखि निवाई ।

निवाज—वि. [फा. निवाज] अनुग्रह करनेवाला, कृपालु ।

उ. — खंभ फारि हरनाकुस मारथौ, जन प्रहलाद निवाज
—१-२५५ ।

निवाजना—क्रि. स. [हिं. निवाज] कृपा करना ।

निवाजिश—संज्ञा स्त्री. [फा] कृपा, दया ।

निवाजै—वि. [हिं. निवाजना] अनुग्रह करें, कृपा करके
अपना लें । उ.—जाकौ दीनानाथ निवाजै । भव-
सागर मैं कबहूँ न भूकै, अभय निसाने वाजै—१-३६ ।

निवाज्यो, निवाज्यौ—क्रि. स. [हिं. निवाजना] कृपा करके
अपना लिया । उ.—सकथा तृना इनहीं सहारथौ काली
इनहिं निवाज्यो—२५८१ ।

निवाड़—संज्ञा स्त्री. [फा. नवार] मोटे सूत की बिनी पट्टी ।

निवान—संज्ञा पुं. [स. निम्न] झुकाना, नीचे करना ।

निवार—संज्ञा पु. [सं. नीवार] तिन्नी का धान, पसही ।

निवारक—संज्ञा पुं. [सं] (१) रोकनेवाला । (२) मिटाने
या नष्ट करनेवाला ।

निवारति—क्रि. स. [हिं. निवारना] दूर करती है, मिटाती
है । उ.—भ्रुककि उठथौ सोवत हरि अबहीं, (जसुमति)
कछु पढि पढि तन-दोष निवारति—१०-२०० ।

निवारण, निवारन—संज्ञा पुं. [सं. निवारण] (१) रोकने
की क्रिया । (२) मिटाने, हटाने या दूर करने की
क्रिया । (३) छुटकारा, निवृत्ति । (४) निवृत्ति या
छुटकारा दिलानेवाला । उ.—तीनि लोक के ताप-
निवारन, मूर स्याम सेवक सुखकारी—१-३० । (५)
हटाने, दूर करने या मिटाने के उद्देश्य से । उ.—
अजिर चली पछिताति छींक कौ दोष निवारन—५८६ ।

निवारना—क्रि. स. [सं. निवारण] (१) रोकना, हटाना ।
(२) बचाना । (३) निषेध या मना करना ।

निवारहु—क्रि. स. [हिं. निवारना] रोकौ, दूर करो,
हटाओ, छोड़ो । उ.—लेहु मातु, सहिदानि मुद्रिका,
दई प्रीति करि नाथ । सावधान है सोक निवारहु,
ओड़हु दच्छिन हाथ—६-८३ ।

निवारि—क्रि. स. [हिं. निवारना] छोड़कर, रोककर,
त्यागकर । उ.—अपनी रिस निवारि प्रभु, पितु मम
अपराधी, सो परम गति पाई—७४ ।

निवारी—क्रि. स. [हिं. निवारना] (१) हटायी, दूर की,
नष्ट की । उ.—(क) लाखा-ग्रह तैं, सत्रु-सैन तैं,

पाडव-त्रिपति निवारी—१-१७ । (ख) सरनागत की
ताप निवारी—१-२८ । (१) त्याग दी, छोड़ दी ।
उ.—रावन हरन सिया कौ कीन्हो, सुनि नेंदनंदन नीद
निवारी—१०-१६८ ।

प्र—सकै निवारी—हटा सकता है, रोक सकता है ।
उ.—कबहूँ जुवाँ देहिं दुख भारी । तिनकौँ सो नहिं
सकै निवारी—३-१३ ।

संज्ञा स्त्री. [सं. नेपाली] जूही की जाति का
एक पौधा या उसका फूल जो सफेद होता है ।

निवारे—क्रि. स. [हिं. निवारना] (१) दूर किये, नष्ट
किये, हटाये । उ.—सूरदास प्रभु अपने जन के नाना
त्रास निवारे—११० । (२) रोक दिये, काट दिये ।
उ.—रुक्मिणी भय कियो स्याम धीरज दियो, वान से
वान तिनके निवारे—१० उ०-२१ ।

निवारै—क्रि. स. [हिं. निवारना] रोकें, मना करें । उ.—
पुनि जब पष्ट वरष कौ होइ । इत-उत खेल्यौ चाहै
सोइ । माता-पिता निवारैँ जबहीं । मन मैं दुख पावै
सो तवहीं—३-१३ ।

निवारै—क्रि. स. [हिं. निवारना] छोड़ती या त्यागती है ।
उ.—जब तैं गग परी हरि-पग ते बहिवो नहीं
निवारै—३१८६ ।

निवारौ—क्रि. स. [हिं. निवारना] दूर कलें, हटाऊँ, नाश
कलें । उ.—करौ तपस्या, पाप निवारौ—१-२६१ ।

निवारौ—क्रि. स. [हिं. निवारना] (१) दूर करो । उ.—
प्रभु, मेरे गुन-अवगुन न विचारौ । बीजै लाज सरन
आए की, रवि-सुत त्रास निवारौ—१-१११ । (२)
मिटायो, हटायो, दूर किया । उ.—(क) कियौ न
कबहूँ बिलंब कृपानिधि, सादर सोच निवारौ—१-
१५७ । (ख) अंबरीष कौ साप निवारौ—१-१७२ ।

निवार्यौ—क्रि. स. [हिं. निवारना] मिटायो, हटायो,
दूर किया । उ.—भयौ प्रसाद जु अंबरीष कौ, दुख-सा
कौ क्रोध निवार्यौ—१-१४ । (२) दूर किया,
हटायो । उ.—सतगुरु कौ उपदेस हृदय धरि, जिन
भ्रम सकल निवार्यौ—१-३३६ । (३) बचायो, रक्षा
की । उ.—मेघ बारि तैं हमैं निवार्यौ—३४०६ ।

निवाला—संज्ञा पुं. [फा.] कौर, घास ।

निवास—संज्ञा पुं. [सं.] रहने की क्रिया या भाव ।
 (२) वास-स्थान, गृह, घर । उ.—सूरदास के प्रभु
 बहुरि, गए बैकुंठ-निवास—३-११ । (३) वस्त्र, कपड़ा ।
 निवासित—वि. [सं. निवास] बसा या बसाया हुआ ।
 निवासी—संज्ञा पुं. [सं. निवासिन] रहने-बसनेवाला ।
 निवास्य—वि. [सं.] रहने-बसने योग्य ।
 निविड़—वि. [सं.] (१) घना । (२) गहरा ।
 निविष्ट—वि. [सं.] (१) एकाग्र । (२) एकाग्र चित्त-
 वाला । (३) घुसा हुआ । (४) स्थित ।
 निवृत्त—वि. [सं.] छूटा हुआ या अलग । (२) विरक्त ।
 (३) जो छुट्टी पा चुका हो ।
 निवृत्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) मुक्ति, छुटकारा ।
 (२) विरक्ति, 'प्रवृत्ति' का विपरीतार्थक ।
 निवेद—संज्ञा पुं. [सं. नैवेद्य] देवता का भोग ।
 निवेदक—संज्ञा पुं. [सं.] निवेदन करनेवाला, प्रार्थी ।
 निवेदन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रार्थना । (२) समर्पण ।
 निवेदना—क्रि. स. [हिं. निवेदन] (१) बिनती या
 प्रार्थना करना । (२) समर्पण करना, नैवेद्य चढ़ाना ।
 निवेदित—वि. [सं.] (१) निवेदन किया हुआ । (२)
 चढ़ाया या अर्पित किया हुआ ।
 निवेरत—क्रि. स. [हिं. निवेरना] वसूल करना, लेना,
 सग्रह करना । उ.—सूर मूर अक्रूर गयौ लै व्याज
 निवेरत ऊधौ—३२७८ ।
 निवेरना—क्रि. स. [हिं. निवेडना] (१) लेना, वसूलना ।
 (२) निबटाना । (३) खत्म करना । (४) चुनना,
 छांटना । (५) हटाना, दूर करना ।
 निवेरा—वि. [हिं. निवेडना] (१) चुना या छांटा हुआ ।
 (२) नया, अनोखा ।
 निवेरि—क्रि. स. [हिं. निवेडना] खत्म करके ।
 प्र.—आए निवेरि—खत्म कर आये । उ.—सूरदास
 सत्र नातो ब्रज को आए नंद निवेरि—२८७५ ।
 निवेरी—वि. [हिं. निवेरा] (१) चुनी-छँटी हुई । उ.—
 आजु भई कैसी गति तेरी ब्रज मे चतुर निवेरी । (२)
 नयी, अनोखी । उ.—मैं कह आजु निवेरी आई ?
 बहुते आदर करति सयै मिलि पहुने की कीजै पहुनाई ।
 निवेश—संज्ञा पुं. [सं.] (१) विवाह । (२) घर, गृह ।

निशंक—वि. [सं. निःशंक] निडर, निर्भय । उ.—परम
 निशंक समर सरिता तट क्रीडत यादववीर—१०३-१०२ ।
 निशा, निशा—संज्ञा स्त्री. [सं. निशा] (१) रात्रि, रात ।
 (२) मेष, वृष, मिथुन आदि छह राशियाँ ।
 निशांत—संज्ञा पुं. [सं. निशा + अंत] प्रभात ।
 निशाकर—संज्ञा पुं. [सं.] चंद्रमा ।
 निशाचर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) राक्षस । (२) उल्लू ।
 (३) चोर ।
 वि.—जो रात में चले या विचरण करे ।
 निशाचरी—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) राक्षसी । (२) कुलटा ।
 निशाचारी—संज्ञा पुं. [सं. निशाचारिन्] (१) शिव,
 महादेव । (२) राक्षस । (३) उल्लू । (४) चोर ।
 निशान—संज्ञा पुं. [फा.] (१) चिह्न । (२) किसी पदार्थ
 से अंकित चिह्न । (३) प्राकृतिक चिह्न या दाग ।
 (४) विगत घटना या वस्तु सूचक चिह्न ।
 यौ.—नाम-निशान—(१) शेष चिह्न । (२)
 शेषांश ।
 (५) पता-ठिकाना । (६) लक्ष्य, निशाना ।
 उ.—तीर चलावत शिष्य सिखावत धर निशान
 देखरावत—सारा. १६० । (७) ध्वजा, पताका,
 झंडा ।
 निशापति—संज्ञा पुं. [सं.] (१) चंद्र । (२) कपूर ।
 निशाना—संज्ञा पुं. [फा.] (१) लक्ष्य । (२) वह जिसे लक्ष्य
 करके कोई व्यर्थ या आक्षेप किया जाय ।
 निशानाथ—संज्ञा पुं. [सं.] (१) चंद्र । (२) कपूर ।
 निशानी—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) चिह्न, निशान । उ.—
 आपुहिं हार तोरि चोली बँद उर नख घात बनाइ
 निशानी—१०५७ । (२) स्मृति-चिह्न, यादगार ।
 (३) निशान, पहचान ।
 निशापति—संज्ञा पुं. [सं.] चंद्रमा ।
 निशामुख—संज्ञा पुं. [सं.] संध्या का समय ।
 निशावसान—संज्ञा पुं. [सं.] प्रभात, तड़का ।
 निशास्ता—संज्ञा पुं. [फा.] भीगे गेहूँ का सत ।
 निशि—संज्ञा स्त्री. [सं.] रात, रात्रि । उ.—निशि दिन
 रहत सूर के प्रभु विनु मरियो तक न जात जियो—
 २५४५ ।

निशिचर—संज्ञा पुं. [सं.] चंद्रमा ।
 निशिचर, निशिचारी—संज्ञा पुं. [सं. निशाचर] (१)
 राक्षस । (२) उल्लू । (३) चोर ।
 निशित—वि. [सं.] सान पर चढ़ाया हुआ, तेज ।
 निशिदिन—क्रि. वि. [सं.] (१) रातदिन । (२) सदा ।
 निशिनाथ—संज्ञा पुं. [सं.] चंद्रमा ।
 निशिपाल—संज्ञा पुं. [सं.] (१) चंद्र । (२) एक छंद ।
 निशिवासर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) रातदिन । (२) सदा ।
 निशीथ—संज्ञा पुं. [सं.] (१) रात । (२) आधी रात ।
 निशीथिनी—संज्ञा स्त्री. [सं.] रात, रात्रि ।
 निशुभ—संज्ञा पुं. [सं.] (१) वध, हिंसा । (२) एक
 असुर जो कश्यप की स्त्री दनु के गर्भ से जन्मा था ।
 इसने इंद्र तक को जीत लिया था; पर दुर्गा के हाथ
 से मारा गया था ।
 निशुभन—संज्ञा पुं. [सं.] वध, मारना ।
 निशुभमर्दिनी—संज्ञा स्त्री. [सं.] दुर्गा ।
 निश्चय—संज्ञा पुं. [सं.] (१) संदेहरहित धारणा ।
 (२) विश्वास । (३) निर्णय । (४) वृद्ध विचार ।
 निश्चयात्मक—वि. [सं.] जो बिलकुल निश्चित हो ।
 निश्चल—वि. [सं.] (१) अचल । (२) स्थिर ।
 निश्चलता—संज्ञा स्त्री. [सं.] स्थिरता, दृढता ।
 निश्चित—वि. [सं.] चितारहित, बेफिक्र ।
 निश्चितः, निश्चितता—संज्ञा स्त्री. [सं. निश्चितता]
 निश्चित होने का भाव, बेफिक्री ।
 निश्चित—वि. [सं.] (१) तै किया हुआ । (२) वृद्ध ।
 निश्चेष्ट—वि. [सं.] (१) अचेत । (२) अचल ।
 निश्चै—संज्ञा पुं. [सं. निश्चय] (१) निश्चित धारणा ।
 (२) विश्वास, यकीन । (३) निर्णय ।
 निश्छल—वि. [सं.] छल-कपट-रहित ।
 निश्चेयस—संज्ञा पुं. [सं. निश्चेयस] (१) मोक्ष । (२) कष्ट
 अथवा दुःख का पूर्ण अभाव । (३) व्यापार ।
 निश्वास—संज्ञा पुं. [सं.] नाक या मुँह से बाहर निकलने
 वाला प्रवास या इसके बाहर निकलने का व्यापार ।
 निशंक—वि. [सं.] (१) निडर । (२) शंकारहित ।
 निष्ठाक्त—वि. [सं.] शक्तिहीन, निर्बल ।
 निशेष—वि. [सं.] जिसमें कुछ बाकी न हो ।

निषंग—संज्ञा पुं. [सं.] (१) तरकश, तूणीर । (२)
 खड्ग । (३) एक बाजा जो मुँह से बजाया जाता था ।
 निषंगी—वि. [सं. निषंगिनि] तीर या खड्गधारी ।
 निषद—संज्ञा पुं. [सं.] निषाद स्वर (संगीत) ।
 निषध—संज्ञा पुं. [सं.] संगीत का सातवाँ स्वर ।
 निषाद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) एक प्राचीन अनार्य जाति ।
 (२) संगीत का सातवाँ स्वर जिसका संक्षिप्त रूप
 'नि' है ।
 निषादी—संज्ञा पुं. [सं. निषादिन्] हाथीवान, महाबत ।
 निषिद्ध—वि. [सं.] (१) जिसके लिए निषेध या मना
 किया जाय । (२) बुरा, दूषित ।
 निषेक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) छिड़कना । (२) डुबाना ।
 (३) अरक उतारना । (४) गर्भ धारण कराना ।
 निषेध—संज्ञा पुं. [सं.] (१) मनाही । (२) बाधा ।
 निषेधक—संज्ञा पुं. [सं.] मना करनेवाला ।
 निषेधात्मक—वि. [सं.] नकारात्मक ।
 निष्कंटक—वि. [सं.] जिसमें बाधा अंश न हो ।
 निष्कंप—वि. [सं.] जिसमें कंप न हो, स्थिर ।
 निष्कपट—वि. [सं.] छल-कपट-रहित, सीधा ।
 निष्कपटता—संज्ञा स्त्री. [सं.] निश्छलता, सरलता ।
 निष्कर्म्म, निष्कर्म्मा—वि. [सं. निष्कर्म्मन्] (१) जो काम
 में लीन न हो । (२) निकम्मा ।
 निष्कर्म्मण्य—वि. [सं.] अयोग्य, निकम्मा ।
 निष्कर्प—संज्ञा पुं. [सं.] तत्व, सार, सारांश ।
 निष्कलंक, निष्कलंकित निष्कलंकी—वि. [सं. निष्कलक]
 कलंक या दोषरहित ।
 निष्कल—वि. [सं.] (१) कलाहीन । (२) अंगहीन ।
 (३) वीर्यहीन, वृद्ध (४) सारा, समूचा ।
 निष्काम—वि. [सं.] (१) कामनारहित, आसक्तिरहित,
 निस्वार्थ । उ.—यम, नियमासन, प्रानायाम । करि
 अभ्यास होइ निष्काम—२-२१ । (२) (काम) जो
 निस्वार्थ भाव से किया जाय ।
 निष्कामता—संज्ञा स्त्री. [सं.] निष्काम होने का भाव ।
 निष्कामी—वि. [सं. निष्कामिन्] व्यक्ति जो कामना
 या आसक्तिरहित हो । उ.—निष्कामी वैकुण्ठ सिधायै ।
 जनम-मरन तिहिं बहुरि न आवै—३-१३ ।

निष्काशन, निष्कासन—संज्ञा पुं. [सं.] बहिष्कार ।
 निष्काशित, निष्कासित—वि. [सं.] (१) बाहर निकाला
 हुआ, बहिष्कृत । (२) जिसकी निंदा हो, निन्दित ।
 निष्क्रमण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बाहर निकालना ।
 (२) हिंदू-बच्चों का वह संस्कार जिसमें चार महीने
 का होने पर उसे घर से बाहर लाकर सूर्य दर्शन
 कराया जाता है ।
 निष्क्रय—संज्ञा पुं. [सं.] (१) वेतन । (२) बिक्री ।
 निष्क्रिय—वि. [सं.] क्रिया या चेष्टा रहित ।
 निष्क्रियता—संज्ञा स्त्री. [सं.] निष्क्रिय होने का भाव ।
 निष्ठ—वि. [सं.] (१) स्थित । (२) तत्पर, सलग्न ।
 निष्ठा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) स्थिति, ठहराव । (२)
 चित्त जमना । (३) विश्वास । (४) श्रद्धा-भाव, पूज्य
 बुद्धि । (५) ज्ञान की अंतिम अवस्था, जब ब्रह्म और
 आत्मा की एकता हो जाती है ।
 निष्ठावान—वि. [सं. निष्ठा] जिसमें श्रद्धा-भाव हो ।
 निष्ठुर—वि. [सं.] (१) कड़ा । (२) कठोर, निर्दयी ।
 निष्ठुरता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) कड़ापन । (२) निर्दयता ।
 निष्ण, निष्णात—वि. [सं.] कुशल, दक्ष, चतुर ।
 निष्पंद—वि. [सं.] जिसमें कंप या घड़कन न हो ।
 निष्पक्ष—वि. [सं.] जो किसी के पक्ष में न हो ।
 निष्पक्षता—संज्ञा स्त्री. [सं.] निष्पक्ष होने का भाव ।
 निष्पत्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) अंत, समाप्ति । (२)
 हठ योग में नाद की अंतिम अवस्था । (३) निश्चय ।
 निष्पन्न—वि. [सं.] जो पूरा या समाप्त हो चुका हो ।
 निष्प्रभ—वि. [सं.] तेज या प्रभा से रहित ।
 निष्प्रयोजन—वि. [सं.] (१) उद्देश्य या स्वार्थरहित ।
 (२) व्यर्थ, निरर्थक । (३) जिससे कुछ लाभ न हो ।
 निष्प्राण—वि. [सं.] (१) निर्जीव । (२) हताश ।
 निष्प्रेही—वि. [सं. निस्पृह] इच्छा न रखनेवाला ।
 निष्फल—वि. [सं.] व्यर्थ, निरर्थक ।
 निस्कं- वि. [सं. निःशंक, हिं. निशक] निर्भय, निडर ।
 उ.—(क) अति निस्कं, निरलज्ज, अमागिनि घर-
 घर फिरति बही—१-१७३ । (ख) निपट निस्कं त्रिवा-
 दति सम्मुख, सुनि मुनि नंद रिसात—१०-३२६ ।
 निस्कंस—वि. [सं. नृशंस] क्रूर, निर्दय ।

निसंसना—क्रि. अ. [सं. निःश्वास] हांफना ।
 निस—संज्ञा स्त्री. [सं. निशि] रात ।
 निसक—वि. [सं. निःशक्त] निर्बल, शक्तिहीन ।
 निसकर—संज्ञा पुं. [सं. निशाकर] चंद्रमा ।
 निसचय—संज्ञा पुं. [सं. निश्चय] बृढ़ विचार या धारणा ।
 निसत—वि. [सं. निसत्य] असत्य, मिथ्या ।
 निसतना—क्रि. अ. [सं. निस्तार] छुट्टी या मुक्ति पाना ।
 निसतार—संज्ञा पुं. [सं. निस्तार] मुक्ति, छुटकारा ।
 निसद्योस—क्रि. वि. [सं. निशि + दिवस] सदा, नित्य ।
 निसरौगी—क्रि. अ. [हिं. निसरना] निकलोगी, बाहर
 आओगी । उ.—गहि गहि बाँहें सवनि करि ठाटी
 कैसेहूँ घर ते निसरौगी—१२८६ ।
 निसनेह, निसनेहा—वि. [हिं. नि + स्नेह] निर्मोही ।
 निसवत—संज्ञा स्त्री. [अ.] (१) संबंध । (२) तुलना ।
 निसमानी—वि. [हिं. निस = नही + मन] जिसके होश-
 हवास ठिकाने न हों, विकल ।
 निसरना—क्रि. अ. [सं. निःस्रवण] बाहर निकलना ।
 निसर्ग—संज्ञा पुं. [सं.] (१) स्वभाव । (२) आकृति,
 रूप । (३) प्रकृति । (४) सृष्टि ।
 निसवादिल—वि. [सं. निःस्वाद] जिसमें स्वाद न हो ।
 निसवासर—क्रि. वि. [सं. निशि + वासर] सदा, नित्य ।
 निसस—वि. [सं. निःश्वास] अचेत बेहोश ।
 निसहाय—वि. [सं. निस्सहाय] असहाय ।
 निसौरु—वि. [सं. निःशंक] बेखटके, बेफिक्र ।
 निसौस, निसौसा—संज्ञा पुं. [सं. निःश्वास] ठंडी या
 लंबी सांस ।
 वि.—बेदम, मृतकप्राय, मरण-तुल्य ।
 निसा—संज्ञा स्त्री. [सं. निशा] रात, रात्रि ।
 निसाकर—संज्ञा पुं. [सं. निशाकर] चंद्रमा ।
 निसाचर—संज्ञा पुं. [सं. निशाचर] निशाचर ।
 निसाचरि—संज्ञा स्त्री [सं. निशाचरी] राक्षसी, निशाचरी ।
 उ.—रखवारी कौ बहुत निसाचरि, दीन्ही तुरत
 पठाइ—६-६१ ।
 निसाथा—वि. [हिं. नि + साथ] अकेला ।
 निमान—संज्ञा पुं [फा. निशान] नगाड़ा, धौसा । उ.—
 (क) हरि, हौं सव पतितनि कौ राजा । निंदा पर-मुख

पूरि रह्यौ जग, यह निसान नित बाजा—१-१४४ ।
(ख) धुरवा धुंधि बढी टसहूँ दिमि गर्जि निसान
बजायो—२८१६ ।

निसानन—संज्ञा पुं. [सं. निशानन] संध्या, प्रदोष काल ।
निसाना—संज्ञा पुं. [फा. निशाना] लक्ष्य, निशाना ।
निसानाथ—संज्ञा पुं. [सं. निशानाथ] चंद्रमा ।
निसानी—संज्ञा स्त्री. [फा. निशानी] (१) निशान । (२)
स्मृतिचिह्न ।

निसाने—संज्ञा पुं. [फा.] नगाड़े, धौंसे । उ.—जाकौ
दीनानाथ निवाजै । भव-सागर मै कवहुँ न भूकै, अभय
निसाने बाजै—१-३६ ।

निसापति—संज्ञा पुं. [सं. निशापति] चंद्रमा ।

निसाफ—संज्ञा पुं. [अं. इसाफ] न्याय ।

निसार—संज्ञा पुं. [अ.] निछावर, उतारा ।

संज्ञा पुं. [सं.] (१) समूह । (२) एक वृक्ष ।

वि. [सं. निस्सार] तत्व या साररहित ।

निसारना—क्रि. स. [सं. निःसरण] निकालना ।

निसास—संज्ञा पुं. [सं. निःश्वास] ठंडी या लंबी सांस ।

वि.—अचेत, बेदम । उ.—परनि परेवा प्रेम की,
(रे) चित लै चढत अकास । तहँ चढि तीय जो
देखई, (रे) भू पर परत निसास—१-३२५ ।

निसासी—वि. [सं. निःश्वास] बेदम, अचेत ।

निसि—संज्ञा स्त्री. [सं. निशि] रात । उ.—राका निसि
केते अंतर ससि निमिप चकोर न लावत—१-२१० ।

निमिअर—संज्ञा पुं. [सं. निशाकर] चंद्रमा ।

निसिचर—संज्ञा पुं. [सं. निशाचर] राक्षस । उ—जब
देख्यौ दिव्यवान निसिचर कर तान्यौ । छाँड्यौ तब
सूर हनू ब्रम्ह तेज मान्यौ—६-६६ ।

निसिचरी—संज्ञा स्त्री. [सं. निशाचरी] राक्षसी, निशा-
चरी । उ.—तहँ इक अद्भुत देखि निसिचरी सुरसा-
मुख-विस्तार—६-७४ ।

निसिचारी—संज्ञा पुं. [सं. निशाचारी] राक्षस ।

निसिदिन—क्रि. वि. [सं. निशिदिन] (१) रात दिन,
आठो पहर । (२) सदा-सर्वदा, नित्य ।

निसिनाथ, निसिनाह—संज्ञा पुं. [सं. निशानाथ] चंद्र ।

निसि निमि—संज्ञा स्त्री. [सं. निशि-निशि] आधी रात ।

निसिपति—संज्ञा पुं. [सं. निशिपति] चंद्रमा । उ.—
वृष है लगन, उच्च के निमिपति, तनहिं बहुत मुख
पैहँ—१०-८६ ।

निसिपाल—संज्ञा पुं. [सं. निशिपाल] चंद्रमा ।

निसिमनि—संज्ञा पुं. [निशामणि] चंद्रमा ।

निसिमुख—संज्ञा पुं. [सं. निशामुख] संध्याकाल ।

निसियर—संज्ञा पुं. [सं. निशाकर] चंद्रमा ।

निसिवासर—क्रि. वि. [सं. निशि+वासर] (१) रात
दिन, आठो पहर, (२) सदा, सर्वदा, नित्य ।

निसीठा—वि. [सं. नि + हिं. सीठा] सारहीन, थोथा ।

निसीथ—संज्ञा पुं. [सं. निशीथ] आधी रात ।

निसुंभ—संज्ञा पुं. [सं. निशुंभ] 'निशुंभ' नामक दंत्य ।

निसु—संज्ञा स्त्री. [सं. निशि] रात, रात्रि ।

निसुका—वि. [सं. निस्वक्] निर्धन, गरीब ।

निसूदक—वि. [सं.] हिंसा करनेवाला ।

निसूदन—संज्ञा पुं. [सं.] वध या हिंसा करना ।

निसृत वि. [सं. निःसृत] निकला हुआ ।

निसृष्ट—वि. [सं.] (१) जो छोड़ दिया गया हो । (२)
मध्यस्थ । (३) भेजा हुआ । (४) दिया हुआ ।

निसेनी—संज्ञा स्त्री. [सं. नि.श्रेणी] सीढ़ी, जीना ।

निसेप—वि. [सं. निःशेष] जिसमें कुछ शेष न हो ।

निसेस—संज्ञा पुं. [सं. निशेष] चंद्रमा ।

निसैनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. निसैनी] सीढ़ी, जीना ।

निसोग—वि. [सं. नि शोक] शोक-चिंता-रहित ।

निसोच—वि. [सं. निःशोच] चिंतारहित, बेफिक्र ।

निसोत, निसोता—वि [सं. निसयुक्त] (१) जिसमें किसी
चीज का मेल न हो, विशुद्ध । (२) असली, सच्चा ।

निसोध, निसोधु—संज्ञा स्त्री. [हिं. मुध] खबर, सदेश ।

निस्चय—संज्ञा पुं. [सं. निश्चय] (१) दृढ़ विचार, अटल
संकल्प । (२) पूर्ण विश्वास । उ—तब लागि सेवा
करि निस्चय सौं, जब लागि हरियर खेत—१-३२२ ।

प्र.—निस्चय करि—अवश्य ही । उ.—ज्यौ-त्यौ
कोउ हरि-नाम उच्चरै । निस्चय करि सो तरै पै
तरै—६-४ ।

निसचै—संज्ञा पुं. [सं. निश्चय] (१) पक्का विचार, दृढ़
संकल्प । (२) पूर्ण विश्वास, अटल विश्वास । उ—

जो जो जन निस्वै करि सेवै, हरि निज बिरद सँभारै ।
सूरदास प्रभु अपने जन कौ, उर तै नैकु न टारै—
१-२५७ ।

निस्तंतु—वि. [सं.] जिसके कोई संतान न हो ।

निस्तंद्र— वि. [सं] जिसमें आलस्य न हो ।

निस्तत्व वि. [सं.] तत्व या सार-रहित ।

निस्तब्ध—वि. [सं.] (१) जिसमें गति या हलचल न हो ।

(२) जड़वत् । (३) शांत ।

निस्तब्धता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) स्तब्ध होने का भाव ।

(२) सत्ताटा, पूर्ण शांति ।

निस्तरंग—वि [स.] जिसमें तरंग न हो, शांत ।

निस्तर, निस्तरण—संज्ञा पु [सं] (१) छुटकारा, उद्धार,

मुक्ति । (२) पार जाने या होने की क्रिया या भाव ।

निस्तरतौ—क्रि. अ [हिं. निस्तरना] निस्तार पाता, मुक्त

होता, छूट जाता । उ.—मोतै कछू न उवरी हरि जू,

आयौ चढत-उतरतौ । अजहूँ सर पतित-पद तजतौ,

जौ औरहु निस्तरतौ—१-२०३ ।

निस्तरना—क्रि. अ. [सं. निस्तार] छुटकारा पाना ।

निस्तरिहैं—क्रि. अ. [हिं. निस्तरना] छुटकारा पायेंगे, मुक्त

होंगे, छूट जायेंगे । उ.—जो कहौ, कर्मयोग जब

करिहै । तब ये जीव सकल निस्तरिहैं—७-२ ।

निस्तरिहौ—क्रि. अ. [हिं. निस्तरना] पार जाऊँगा, मुक्त

होऊँगा । उ.—हौँ तौ पतित सात पीटिन कौ, पतितै

हैं निस्तरिहौँ—१-१३४ ।

निस्तल—वि. [सं.] (१) जिसका तल न हो । (२) जिसके

तल की थाह न हो, अथाह, गहरा ।

निस्तार—संज्ञा पुं. [सं.] छुटकारा, बचाव, मोक्ष, उद्धार ।

उ.—(क) विन हरि भजन नाहि निस्तार—४-१२ ।

(ख) विना कृपा निस्तार न होइ—७-२ ।

निस्तारक—संज्ञा पुं. [सं.] बचाने या छुड़ानेवाला ।

निस्तारण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बचाना, छुड़ाना, उद्धार

करना । (२) पार करना । (३) जीतना ।

निस्तारत क्रि. स. [सं. निस्तर+ना (प्रत्यय)] छुड़ाते हो,

मुक्त करते हो, उद्धारते हो । उ.—मोसौ कोउ पतित

नहि अनाथ-हीन-दीन । काहे न निस्तारत प्रभु, गुननि

अंगनि-हीन—१-१८२ ।

निस्तारन—संज्ञा पुं [सं. निस्तारण] (१) निस्तार करने
का भाव । (२) निस्तार करने या मुक्ति दिलाने
वाला ।

उ.—वरुन विषाढ नद-निस्तारन—६८२ ।

निस्तारना—क्रि. स. [हिं. निस्तरना] मुक्त करना । (२)
पार करना ।

निस्तारा—क्रि. स. [हिं. निस्तारना] उद्धार किया, मुक्त
किया । उ.—अंध कूप ने काढि बहुरि तेहि दरसन दै

निस्तारा—१० उ. ८० ।

निस्तारो, निस्तारौ—क्रि. स. [हिं. निस्तारना] उद्धार करो,
मुक्ति प्रदान करो, छुड़ाओ । उ.—कै प्रभु हार मानि
कै बैठौ, कै अबहीं निस्तारौ—१-१३६ ।

निस्तीर्ण—वि. [सं.] जिसका निस्तार हो चुका हो ।

निस्तेज—वि. [सं. निस्तेजस्] तेजहीन, मलिन ।

निस्नेह—वि. [सं.] जिसमें प्रेम न हो ।

निस्पंद—वि. [सं.] जिसमें कंप या घड़कन न हो ।

निस्पृह—वि. [सं.] लोभ या इच्छारहित ।

निस्पृहता—संज्ञा स्त्री. [सं.] कामनारहित होने का भाव ।

निस्पृही—वि. [सं. निस्पृह] लोभ-लालसारहित ।

निस्त्राव—संज्ञा पुं. [सं.] वह जो बहकर निकले ।

निस्वन, निस्वान—संज्ञा पुं. [सं.] शब्द, रव, नाद ।

निस्वास—संज्ञा पु. [सं. निःश्वास] नाक या मुँह से बाहर
शानेवाली साँस ।

निस्संकोच—वि. [सं.] लज्जा या सकोचरहित ।

निस्संतान—वि [सं.] जिसके संतान न हो ।

निस्संदेह—क्रि. वि. [सं.] अच्युत, बेशक ।

वि.—जिसमें शक-संदेह न हो ।

निस्संबल—वि. [सं.] जिसके ठौर-ठिकाना न हो ।

निस्सरण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) निकलने का मार्ग । (२)

निकलने का भाव या कार्य ।

निस्सहाय—वि. [सं.] असहाय, निरवलंब ।

निस्सरै—क्रि. अ. [हिं. निस्तरना] निकलता है, बाहर आता
है । उ.—जा बन की नृप इच्छा करै । ताही द्वार होइ
निस्सरै—४-१२ ।

निस्तार—वि. [सं.] (१) गूदा या साररहित । (२) तत्व
या साररहित ।

निस्सीम—वि. [सं.] बहुत अधिक, असीम ।
 निम्नृत—संज्ञा पुं. [सं.] तलवार का एक हाथ ।
 निग्वाटु—वि. [सं.] जिसमें स्वाद न हो ।
 निस्वार्थ—वि. [सं.] जिसमें स्वार्थ का भाव न हो ।
 निहंग, निहंगम—संज्ञा पु. [सं. निःसंग] साधु ।
 वि.— अकेला, एकाकी रहने-विचरनेवाला ।
 निहंग-लाडला—वि. [हिं. निहंग + लाडला] जो दुलार के कारण बहुत ढीठ हो गया हो ।
 निहंता— वि. [सं. निहतृ] मारनेवाला, विनाशक ।
 निहकरमा, निहकरमी, निहकर्मा, निहकर्मी—वि. [सं. निःकर्मा] (१) निकम्मा । (२) जो काम में लिप्त न हो ।
 निहकलक—वि. [सं. निःकलक] निर्वोष, निष्कलक ।
 उ.—लौ उद्यम उपसग हुतासन, निहकलक रघुगई— ६-१६२ ।
 निहकाम—वि. [सं. निःकामी] (१) जिसमें कामना न हो । (२) जो काम कामना से न किया जाय ।
 निहकामी—वि. [सं. निःकामी] जिसमें कामना या आसक्ति न हो । उ.—प्रभु हैं निरलोभी निहकामी— १००५ ।
 निहचय—संज्ञा पुं. [सं. निश्चय] बृद्ध धारणा ।
 निहचल—वि. [सं. निश्चल] स्थिर, अचल ।
 निहचित—वि. [सं. निश्चित] निश्चित, चित्तारहित, बेफिक्र । उ.—जटुपति क्यौं बेरि हौं आनौ, तुम जेवहु निहचित भए—४३८ ।
 निहचीत—वि [सं. निश्चित] चित्तारहित, चित्ता से मुक्त । उ.—गोविंद गाढे दिन के मीत । गज अरु ब्रज प्रहलाद द्रौपदी, सुमिरत ही निहचीत—१-३१ ।
 निहचै—संज्ञा पुं. [सं. निश्चय] बृद्ध विश्वास । उ.—निहचै एक असल पै राखें, टरै न कवहुँ टारै—१-१४२ ।
 निहत—वि [सं.] (१) फेंका हुआ । (२) हत, नष्ट ।
 निहत्था—वि. [हिं. नि+हाथ] (१) जिसके हाथ में अस्त्र-शस्त्र न हो । (२) जिसका हाथ खाली हो ।
 निहनना—क्रि. स [हिं. हनना] मार डालना ।
 निहपाप—वि [सं. निःपाप] जो पापी न हो ।
 निहफल—वि. [सं. निःफल] व्यर्थ, निरर्थक ।

निहाई—संज्ञा स्त्री. [सं. निघाति] लोहे का एक औजार जिस पर रखकर कोई धातु कूटी पीटी जाती है ।
 निहाउ—संज्ञा पुं. [सं. निघानि] लोहे का घन ।
 निहायत—वि [अ.] बहुत अधिक ।
 निहार—क्रि. स. [हिं. निहारना] (१) देखकर, अव लोक कर । उ.—तवहुँ गयौ न क्रोध-विकार । महादेव हू फिरे निहार—७-२ । (२) बचाकर, सावधानी से बचकर । उ.—भरत चलें पय जीव निहार । चलें नहीं ज्यौं चलें कहार—५-४ ।
 संज्ञा पुं. [सं.] (१) पाला । (२) ओस । (३) हिम ।
 निहारत—क्रि. स. [हिं. निहाग्ना] देखती है, ताकती है । उ.—भूटौ मन, भूटौ मय काया, भूटौ आरम्भी । अरु भूटनि के बदन निहारत मारग फिरत लयी—१-६८ ।
 निहारति—क्रि. स [हिं. निहारना] देखती-ताकती है । उ.—नावसन साजि सिगार बनी सुंदरि आतुर पंथ निहारति—२५६२ ।
 निहारना—क्रि. स. [सं. निभालन = देखना] देखना ।
 निहारनि—संज्ञा स्त्री. [हिं. निहारना] निहारने की क्रिया या भाव, चितवनि ।
 निहारि—क्रि. स. [हिं. निहारना] देखकर, देखदेख, ताककर । उ.—काकौ बदन निहारि द्रौपदी दीन दुखी संभरिहै ?—१-२६ ।
 निहारिका—संज्ञा स्त्री. [सं. नीहारिका] आकाश में कुहरे-सी फैली हुई प्रकाश-रेखा ।
 निहारी—क्रि. स. [हिं. निहारना] देखा, निहारा, ताका । उ.—अंधियारी आई तहँ भारी । दनुजसुता निहिते न निहारी—६-१७४ ।
 निहारे—क्रि. स. [हिं. निहारना] ध्यानपूर्वक देखा, बृष्टि डाली । उ.—आइ निकट श्रीनाथ निहारे, परी तिलक पर दीडि—१-२७४ ।
 निहारै—क्रि. स [हिं. निहारना] देखते हैं, ताकते हैं । उ.—दोऊ ताकी ओर निहारै—६-४ ।
 निहारै—क्रि. स. [हिं. निहारना] निहारता है, ताकता है । उ.—पोडस जुकिन, जुवति चित पोडस, पोडस बरस निहारे—१-६० ।
 निहारौ—क्रि. स. [हिं. निहारना] देखो, अवलोको ।

उ.—याकौ सुन्दर रूप निहारौ—७-७ ।

निहार्यौ—क्रि. स. [हि. निहारना] (१) देखा ।

उ.—तोरि कोदंड मारि सब जोधा तब बल-भुजा

निहार्यौ—२५८६ । (२) देख-समझ सका । उ—

धंसि कै गरल लगाय उरोजन कपट न कोउ निहार्यौ ।

निहाल, निहाला—वि. [फा] पूर्ण सतुष्ट और

प्रसन्न । उ.—(क) जैसे रंक तनक धन पाए ताहि

महा वह होत निहाल—१३२३ । (ख) जन्म मरन

तै रहि गयौ वह कियौ निहाला—२५७७ ।

निहाली—संज्ञा स्त्री. [फा.] गद्दा, तोशक ।

निहाव—संज्ञा पुं. [सं. निघाति] लोहे का घन ।

निहिचय—संज्ञा पुं. [सं. निश्चय] दृढ़ धारणा ।

निहिचित—वि. [सं. निश्चित] चित्तारहित ।

निहित—वि. [सं.] रखा, पड़ा या छिपा हुआ ।

निहितार्थ—संज्ञा पुं. [सं.] वाक्य का अर्थ जो महत्वपूर्ण

तो हो, पर जल्दी न खुले ।

निहँकना—क्रि. अ. [हिं. नि + भुक्ना] भुक्ना ।

निहुड़ना, निहुरना—क्रि. अ. [हिं. नि + होड़ना] भुक्ना ।

निहुड़ाना, निहुराना—क्रि. स. [हिं. निहुरना] भुक्ना,

नवाना, नीचे या नम्र करना ।

निहोर—संज्ञा पुं. [हिं. निहोरा] (१) अनुग्रह, कृतज्ञता ।

(२) विनती, प्रार्थना । उ.—(क) प्रभु, मोहिं राखियै

इहिं ठौर । केस गहत कलेस पाऊँ, करि दुसासन

जोर । करन, भीषम, द्रोन मानत नाहिं कोउ निहोर—

१-२५३ । (ख) चित्तै खुनाथ वदन की और । खुपति

सौ अब नेम हमारौ बिधि सौँ करति निहोर—६-२३ ।

(ग) लाइ उरहिं, बहाइ रिस जिय, तजहु प्रकृति

कठोर । कछुक करुना करि जसोदा करतिं निपट निहोर—

१०-३६४ । (घ) माखन हेरि देति अपनैँ कर, कछु

कहि बिधि सौँ करतिं निहोर—१०-३६८ । (३)

भरोसा, आसरा ।

क्रि. वि.—(१) द्वारा, बबोलत । (२) वास्ते ।

निहोरना—क्रि. स. [हिं. मनुहार] (१) विनय या प्रार्थना

करना । (२) मनौती करना, मनाना । (३) कृतज्ञ होना ।

निहोरा—संज्ञा पुं. [हिं. मनुहार] (१) कृतज्ञता, उपकार ।

(२) विनती, प्रार्थना । (३) भरोसा, आसरा ।

निहोरि—क्रि. स. [हिं. निहोरना] मनौती मानकरे ।

उ.—गवालिन चली जमुना बहोरि । वाहि सब मिलि
कहन आवहु कछू कहति निहोरि ।

निहोरी—क्रि. स. [हिं. निहोरना] प्रार्थना की, विनय

की, खुशामद की । उ.—मोहिं भयौ माखन पछितावौ

रीती देखि कमोरी । जब गहि बाँह कुलाहल कीनी,

तब गहि चरन निहोरी—१०-२८६ ।

संज्ञा पुं.—प्रशंसा, कृतज्ञता-प्रदर्शन । उ.—दैं

मैया भौरा चक डोरी ।.....। मैया विना और को

राखै, बार-बार हरि करत निहोरी—१०-६६६ ।

निहोरे—संज्ञा पुं. [हिं. निहोरा] मनाने या बहलाने के

लिए कहे गये वचन या किये गये कार्य । उ.—बरा

कौर मेलत मुख भीतर, मिरिच दसन टकटौरे ।.....।

सूर स्याम कौँ मधुर कौर दैं कीन्हें तात निहोरे—

१०-२२४ ।

निहोरो, निहारौ—संज्ञा पुं. [हिं. निहोरा] अनुग्रह,

कृतज्ञता, एहसान, उपकार । उ.—(क) गीध, व्याध,

गज, गौतम की तिय, उनकौ कौन निहारौ । गनिका

तरी आपनी करनी, नाम भयौ प्रभु तोरौ—१-१३२ ।

(ख) विप्र सुदामा कियौ अजाची, प्रीति पुरातन जानि ।

सूरदास सौँ कहा निहारौ, नैननि हूँ की हानि—१०-

१३५ । (ग) कह दाता जो द्रवै न दीनहिं देखि

दुखित ततकाल । सूर स्याम कौँ कहा निहारौ चलत

वेद की चाल—१-१५६ ।

नींद—संज्ञा स्त्री. [सं निद्रा] सोने की अवस्था, निद्रा ।

उ.—गोविंद गुन चित विसारि, कौन नींद सोयौ—

१-३३० ।

मुहा.—नींद उचटना—फिर नींद न आना ।

नींद उचाटना—नींद न आने देना । नींद उचाट

होना—नींद टूटने पर फिर न आना । नींद जाना—

नींद न आना । नींद गई—नींद आती ही नहीं ।

उ.—कहा करो चलत स्याम के पहिलेहि नींद गई

दिन चार—२७६५ । नींद पड़ना—नींद आना ।

नींद भरना—पूरी नींद सोना । नींद भर सोना—

जी भरकर सोना । नींद लेना—सो जाना । नींद

लीन्ही—सोयी । उ.—जब तें प्रीति स्याम सो कीन्ही ।

तो दिन तें मेरे इन नैननि नैकहुँ नीद न लीन्हा ।
नीद संचारना—नीद आना । नीद हराम करना—
सोने न देना । नीद हराम होना—सो न सकना ।

नीदड़ी—संज्ञा स्त्री. [हिं. नीद] नीद, निद्रा ।

नीदति—क्रि. स. [हिं. निदना] निदा करती है । उ.—
नीदति सैल उदधि पन्नग को श्रीपति कमठ कठोरहिं
—२८६२ ।

नीदना—क्रि. अ. [हि. नीद] नीद लेना, सोना ।

क्रि. स.—[हि. निदना] निदा करना ।

नीदरी—संज्ञा स्त्री. [हि. नीद] निद, नीद्रा ।

नीदौ—सवि. स्त्री सवि [हिं. नीद] नीद भी । उ.—
ता दिन ते नीदौ पुनि नासी चौकि परति अधिकारे—
३०४५ ।

नीव—संज्ञा पुं. [सं. निव] नीम का पेड़ । उ.—(क) नीव
लगाइ अत्र क्यौ खावै—१०४२ । (ख) ता ऊपर
लिखि जोग पठावत खाहु नीव तजि दाख—३३२१ ।

नीव—संज्ञा स्त्री. [हि. नीव] (१) मकान आदि की नीव
(२) कार्य का प्रारंभिक भाग ।

नीक—वि. [स. निक्त = स्वच्छ, साफ; फा. नेक] (१)
ठीक, स्वस्थ । उ.—घायल सबै नीक है गए
—४-५ । (२) भला, सुंदर ।

संज्ञा पुं.—अच्छापन, उत्तमता ।

नीकन—संज्ञा पुं. नेत्र । उ.—(क) सारंग मुत नीकन
ते विछुरन सर्प वेलि रस जाई—सा १६ । (ख)
नीकन अधिक दिपत हुत तांन अतरिच्छ छवि मारी
—सा० ५१ ।

नीका—वि. [हि. नीक] अच्छा, भला, उत्तम ।

नीकी—वि. स्त्री. [हि. नीका] अच्छी, भली । उ—
(क) होरी खेलन की विधि नीकी । (ख) माखन खाइ,
निदरि नीकी विधि यह तेरे सुत की बात—१०-३०६ ।

नीके—वि. [हिं. नीक] (१) ठीक, स्वस्थ, सुचित्त ।
उ.—लोग सकल नीके जब भए । नृप कन्या दै,
गृह कौ गए—६-२ । (२) भले, अच्छे । उ.—इतने
काज किये हरि नीके—२६४३ ।

क्रि. वि.—अच्छी तरह, भली भाँति । उ—हरि
की भक्ति करो सुत नीके जो चाहो सुख पायां ।

नीकै—क्रि. वि. [हिं. नीक] अच्छी तरह, भली भाँति ।
उ.—नीकै गाइ गुपालहि मन रे । जा गाए निर्भय
पद पाए अपराधी अनगन रे—१-६६ ।

नीकौ—वि. [हि. नीका] (१) भला, अच्छा, श्रेष्ठ ।
उ.—(क) कोउ न समरथ अघ करिवे कौ, खँचि
कहत हौ लीकौ । मरियत लाज सूर पतननि मै, मोहँ
तैं को नीकौ—१-१३८ । (ख) हम तैं विदुर कहा है
नीकौ—१-२४३ । (२) अनुकूल, उत्तम । उ.—
यक ऐसेहि भकभोरति मोको पायो नीको टाउ
—१६१३ ।

मुहा.—दोष देने कौ नीकौ—दोष देने को सवा
तैयार, दूसरो के दोष निकालने मे तेज । उ.—
महा कठोर, सुन्न हिरदैं कौ, दोष देने कौ नीको—
१-१८६ ।

नीच—वि. [स.] (१) जाति, गुण, कर्म आदि में घट
कर होना, क्षुद्र तुच्छ । (२) निम्न श्रेणी का, बुरा ।
संज्ञा पुं.—नीच मनुष्य, क्षुद्र व्यक्ति ।

नीचता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) नीचपन । (२) शोछापन ।
नीचा—वि. [सं. नीच] (१) ऊँचे का उलटा । गहरा ।
(२) जो कम ऊँचा हो । (३) बहुत लटकता हुआ ।
(४) झुका हुआ, नत । (५) जो जोर का न हो,
धीमा । (६) जो जाति, पद आदि में घटकर हो ।

मुहा.—नीचा-ऊँचा—(१) भला-बुरा । (२) हानि-
लाभ । (३) सुख-दुख । नीचा खाना—(१) अपमा-
नित होना । (२) पराजित होना । (३) लज्जित
होना । नीचा दिखाना—(१) अपमानित करना ।
(२) पराजित करना । (३) लज्जित करना ।
(४) घमंड चूर करना । नीचा देखना—(१) अपमा-
नित होना । (२) लज्जित होना । (३) घमंड चूर
होना । नीची दृष्टि करना—(लज्जा-संकोच से)
सिर झुकाना । नीची दृष्टि से देखना—तुच्छ या
छोटा समझना ।

नीचाशय—वि. [स.] शोछे या क्षुद्र विचार का ।
नीचि—क्रि. वि. [हि. नीचा] नीचे की ओर । उ.—
समुझि निज अपराध करनी नागि नावति नीचि—३४७५ ।
नीचू—क्रि. वि. [हिं. नीचा] नीचे की ओर ।

नीचे, नीचै—क्रि. वि. [हिं नीचा] नीचे की ओर ।
उ.—(क) (बच्चों) उहाँ अब गयी न जाइ । बैठि गई
सिर नीचै नाइ—४-५ । (ख) सुरपति-कर तब नीचै
आयो—६-३ । (ग) सुनि ऊधौ के बचन नीचे के
तारे—३४४३ ।

मुहा.—नीचे ऊपर—(१) एक पर एक, तले ऊपर ।
(२) उलट-पलट अस्त-व्यस्त । नीचे गिरना—(१)
मान-मर्यादा खोना । (२) पतित होना । (२) कुश्ती
में हारना । नीचे डालना—(१) फेंकना । (२) परा-
जित करना । नीचे लाना—कुश्ती में हराना । ऊपर
से नीचे तक—(१) सब भागों में । (२) सिर से
पैर तक ।

(२) घटकर, कम । (३) अधीनता में, मातहत ।
नीच्यो—क्रि. वि. [हिं नीचा] नीचे की ओर । उ.—
सूर सीस नीच्यो क्यों नावत अब काहे नहीं बोलत—
३१२१ ।

नीजन—वि. [सं. निर्जन] निर्जन, जनशून्य ।
संज्ञा पुं.—वह स्थान जहाँ कोई न हो ।
नीभर—संज्ञा पुं. [सं. निर्भर] भरना, सोता ।
नीठ, नीटि—क्रि. वि. [हिं नीठि] ज्यों-त्यों करके ।
उ.—तेई कमल सूर नित चितवत नीठ निरंतर संग—
सा. ३-४४ । (२) बड़ी कठिनता से ।

नीठि—संज्ञा स्त्री. [सं. अनिष्टि, प्रा अनिष्टि] अनिच्छा ।
क्रि. वि.—(१) जैसे-तैसे । (२) कठिनता से ।

नीठो—वि. [हिं नीठि] न सुहाने या भानेवाला । उ.—
छेक उक्त जहँ दुमिल समझ केका समुझावत नीठो ।
मिसिरी सूर न भावत घर की चोरी को गुड मीठो—
सा० ६० ।

नीड़—संज्ञा पुं. [स.] (१) बैठने या ठहरने का स्थान ।
(२) चिड़ियों के रहने का घोंसला । उ.—नूपुर
कलख मनु हसनि सुत रचे नीड़, दै बाहँ बसाए—
१०-१०४ ।

नीड़क, नीड़ज—संज्ञा पुं. [स.] पक्षी, चिड़िया ।

नीत—वि. [सं.] (१) लाया या पहुँचाया हुआ । (२)
स्थापित । (३) प्राप्त । (४) ग्रहण किया हुआ ।
उ.—किधौ मंड गरजनि जलधर की पग नूपुर ख नीत ।

नीतन—संज्ञा पुं. [हिं. नीति=नीत=नय+न=नयन]
नेत्र, नयन । उ.—लगे फरकन अंतरिछ, अनूप नीतन
रंग—सा. ७५ ।

नीति—संज्ञा स्त्री. [सं.] व्यवहार की सामाजिक रीति ।
उ.—गुरु-पितु-ग्रह विनु बोलेहु जैऐ । है यह नीति
नाहिं सकुचेऐ—४-५ । (२) ले जाने-चलने की क्रिया
या भाव । (३) व्यवहार की रीति । (४) आचार-
व्यवहार, सदाचार । (५) राज रक्षा की विधि ।
(६) युक्ति उपाय ।

नीतिज्ञ—वि. [स.] नीति-कुशल, नीति-चतुर ।

नीत्यो—संज्ञा स्त्री. [सं. नीति] नीति-व्यवहार-पद्धति ।
उ—द्वै नृप लखत जाइ इन्दीगत कहा सूर को
नीत्यो—२८६८ ।

नीदना—क्रि. म [सं निदन] निंदा करना ।

नीधन, नीधना—वि. [सं. निर्धन] दरिद्र, धनहीन ।

नीप—संज्ञा पुं. [सं.] (१) कदंब । उ.—एक घरी
धीरज धरौ, ब्रैठौ सब तर नीप—५८६ । (२) अशोक ।

नीबर—वि. [सं. निर्बल] दुर्बल, शक्तिहीन ।

नीबी—संज्ञा स्त्री. [सं. नीवि] कटि बध, फुफुं दी, नारा ।
उ.—नीबी ललित गही जदुराइ—६८२ ।

नीबू—संज्ञा पुं. [सं. निंबुक] एक खट्टा फल ।

नीम—संज्ञा पुं. [सं. निम्ब] एक प्रसिद्ध पेड़ ।

नीमन—वि [स. निर्मल] (१) नीरोग, स्वस्थ, भला-
चंगा । उ—जानि लेहु हारि इतने ही मे कहा करै
नीमन को ब्रैद । (२) अच्छा, सुंदर ।

नीमर—वि. [हिं. निर्बल] दुर्बल, शक्तिहीन ।

नीमषार, नीमषारण, नीमषारन—संज्ञा पुं. [सं. नैमि-
षारण्य] अरुंध के सीतापुर जिले में स्थित एक प्राचीन
वन जो हिंदुओं का एक तीर्थस्थान माना जाता है ।

नीमा—संज्ञा पुं. [फा.] जामे के नीचे का एक पहनावा ।

नीमावत—संज्ञा पुं. [सं. निंब] निंबकाचार्य का अनुयायी ।

नीयत—संज्ञा स्त्री. [अ.] भाव, आशय, मंशा ।

मुहा.—नीयत डिगना—मन में दोष या स्वार्थ आ
जाना । नीयत बट होना—मन में बुराई आना ।

नीयत बटल जाना—(१) इच्छा या विचार कुछ का
कुछ हो जाना । (२) भले से बुरा विचार हो जाना ।

नीयत बाँधना—इरादा करना । नीयत बिगड़ना—
(१) इच्छा या विचार कुछ का कुछ हो जाना । (२)
भले से बुरा विचार हो जाना । नीयत भरना—इच्छा
पूरी होना, जी भरना । नीयत में फर्क आना—भला
विचार बुरे में बदल जाना । नीयत लगी रहना—
जी ललचाता रहना ।

नीर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पानी, जल ।

मुहा.—नीर ढलना—मरते समय आँसू बहना ।

(२) आत्माभिमान की भावना । उ.—कहाँ वह
नीर, कहीं वह सोभा कहीं रंग-रूप दिखाई—१-८२ ।

मुहा—किसी का नीर ढल जाना—आत्माभिमान
की भावना का न रह जाना, निर्लज्ज या बेहया
हो जाना ।

(३) द्रव पदार्थ या रस । (४) फोड़े-फफोले का चेष ।

नीरज—संज्ञा पुं. [सं. नीर+ज] (१) जल में उत्पन्न
वस्तु । (२) कमल । (३) मोती, मुक्ता ।

नीरद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) जलदाता । (२) बादल ।

वि. [स निः+रट] जिसके दाँत न हो ।

नीरधर—संज्ञा पुं. [स.] बादल, मेघ ।

नीरधि—संज्ञा पुं [सं.] समुद्र । उ.—पसुपति मडल
मध्य मनो मनि छीरधि नीरधि नीर के—२५६६ ।

नीरना—क्रि. स. [देश.] बिखेरना, छिटकाना ।

नीरनिधि—संज्ञा पुं [सं] समुद्र ।

नीरपति—संज्ञा पुं. [सं.] धरुण देवता ।

नीरव—वि. [सं.] (१) जिसमें शब्द न हो, नि शब्द ।

(२) जो बोलता न हो, चुप ।

नीरस—वि. [मं.] (१) रसहीन । (२) शुष्क । (३)

आनंदरहित । उ.—(क) पिउ पद-कमल कौ मकरंद ।

मलिन मनि मन मधुप, परिहरि, विषय नीरस मंद—

६-१० । ख) जीवै तो राजसुख भोग पावै जगत मुए

निर्वाण नीरस तुम्हारो—१० उ०-५७ । (४) जल-

रहित । उ.—सूरदास क्यों नीर चुवत है नीरस वचन

निचोयो—३४८२ ।

नीरांजन—संज्ञा पुं. [सं] आरती, बीपदान ।

नीरांजना—क्रि. अ. [सं. नीरांजन] आरती करना ।

नीरांजनी—संज्ञा स्त्री. [सं.] आरती ।

नीरा—क्रि. वि. [हिं. नियर] पास, समीप ।

संज्ञा स्त्री. [सं. नीर] ताड़ के वृक्ष का बहुत

स्वादिविष्ट, गुणकारी और मस्त कर देनेवाला रस ।

नीरांजन—संज्ञा पुं. [सं. नीरांजन] देवता की आरती ।

नीराजना—क्रि. अ. [हिं नीराजना] आरती करना ।

नीरे—क्रि. वि. [हिं. नियरे] पास, समीप । उ.—तुम

इक कहत सकल घटै व्यापक अरु सवही ते नीरे—

३१६८ ।

नीरोग—वि. [सं.] जो रोगी न हो, स्वस्थ ।

नीलंगु—संज्ञा पुं. [सं.] (१) भौरा । (२) फल ।

नील—वि. [सं.] नीले या गहरे आसमानी रंग का ।

संज्ञा पुं—(१) नीला या गहरा आसमानी रंग ।

(२) एक पौधा जिससे यह रंग निकाला जाता है ।

मुहा—नील का टीका लगाना—कलंक लगाना ।

नील का टीका लगाना—कलकी सिद्ध कर देना ।

नील कौ खेत—कलंक का स्थान । उ.—सेवा नहीं

भगवंत चरन की, भवन नील कौ खेत—२-१५ । नील

की सलाई फिरवाना—आँखें फुड़वा देना । नील

घोटना—किसी बात को लेकर बहुत देर तक उल-

झना । नील जलाना—पानी बरसाने के लिए नील

जलाने का टोटका करना । नील बिगड़ना—(१)

चरित्र बिगड़ना । (२) चेहरे की आकृति बिगड़ना ।

(३) कलंक की बात फैलना । (४) बुद्धि ठिकाने

न रहना । (५) दुर्बला होना । (६) दिवाला निकलना ।

(३) शरीर पर पड़नेवाला चोट का नीला निशान ।

मुहा.—नील डालना—इतना मारना कि शरीर

पर मार के नीले काले निशान बन जायें ।

(४) कलंक, लांछन । (५) राम की सेना का एक

बंदर । उ.—सीय-सुधि सुनत रघुवीर धाए । चले तब

लखन, सुग्रीव, अगद, हनू, जामवंत, नील, नल, सवै

आए-६-१०६ । (६) नव निधियों में एक । (७) नीलम ।

(८) विष । (९) माहिष्मती का एक राजा । (१०) एक

संख्या जो दस हजार अरब की होती है । उ.—सिर

पर धरि न चलैगौ कौऊ, जो जननि करि माया जोरी ।

राजपाठ सिंहासन बैठे, नील पदुम हूँ सौ कहै थोरी

१-३०३ ।

नीलकंठ—वि. [सं.] जिसका कंठ नीला हो ।

संज्ञा—पुं—(१) मयूर, मोर । (२) एक पक्षी ।

(३) शिव जी ।

नीलकांत—संज्ञा पुं. [सं.] (१) विष्णु । (२) नीलम ।

नीलगाय—संज्ञा स्त्री. [हिं. नील+गाय] एक बड़ा हिरन ।

नीलगिरि—संज्ञा पुं. [सं.] दक्षिण का एक पर्वत ।

नीलग्रीव—संज्ञा पुं. [सं.] शिव जी, महादेव ।

नीलम—संज्ञा पुं. [फा., सं. नीलमणि] नीले रंग का

रत्न, नीलमणि, इंद्रनील नामक मणि ।

नीलमणि—संज्ञा पुं. [सं.] नीलम, इंद्रनील ।

नीलवस्त्र—संज्ञा पुं. [सं.] नीला या काला वस्त्र ।

वि.—नीला या काला वस्त्र धारण करनेवाला ।

संज्ञा पुं.—(१) ज्ञानि देव । (२) बलराम ।

नीलांबर—संज्ञा पुं. [सं. नील+अंबर=वस्त्र] नीले रंग

का (प्रायः रेवती) वस्त्र । उ.—दाऊ जू, कहि स्याम

पुकार्यौ । नीलांबर कर ऐँचि लियौ हरि, मनु वादर

तैं चंद उजार्यौ—४०७ ।

वि.—नीले या काले वस्त्र धारण करनेवाला ।

संज्ञा पुं.—(१) बलराम । (२) ज्ञानि देव ।

नीलांबरी—संज्ञा स्त्री. [सं.] एक रागिनी ।

नीलांबुज—संज्ञा पुं. [सं.] नील कमल ।

नीला—वि. [सं. नील] नील के रंग का ।

मुहा.—नीला करना—इतना मारना कि शरीर पर नीले दाग पड़ जायें । नीला-पीला होना—क्रोध दिखाना । नीले हाथ-पाँव हों—मर जाय । चेहरा नीला पड़ जाना—(१) लज्जा, संकोच या भय से चेहरे का रंग फीका पड़ना । (२) मृत्यु के पश्चात् प्राकृति बिगड़ जाना ।

संज्ञा स्त्री.—राधा की एक सखी का नाम । उ.—

अमला अथवा कंजा मुकुता हीरा नीला प्यारि—१५८० ।

नीलाक्ष—वि. [सं.] नीली आँखवाला ।

नीलाचल—संज्ञा पुं. [सं.] नीलगिरि पर्वत ।

नीलाब्ज—संज्ञा पुं. [सं.] नीला कमल ।

नीलाम—संज्ञा पुं. [पुर्त० लीलाम] बोली बोलकर ब्रेचना ।

नीलावती—संज्ञा स्त्री. [सं. नीलवती] एक प्रकार का

चावल । उ.—नीलावती चावल दिव-दुर्लभ । भात

परोस्यौ माता सुरलभ—३६६ ।

नीलिमा—संज्ञा स्त्री. [सं. नीलिमन] (१) नीलापन,

श्यामता । (२) स्याही, मसि ।

नीली—वि. स्त्री. [हिं. नीला] नीले-काले रंग की ।

नीलोत्पल—संज्ञा पुं. [सं.] नील कमल ।

नीव—संज्ञा स्त्री. [सं. नेमि, प्रा. नैव] (१) घर

की दीवार उठाने के लिए गहरा किया हुआ स्थान ।

मुहा.—नीव देना—घर उठाना प्रारंभ करना ।

(२) दीवार की जड़ या आधार ।

मुहा.—नीव का पत्थर—मकान बनाने के लिए

रखा जानेवाला पहला पत्थर । नीव जमाना (डालना,

देना)—दीवार की जड़ जमाना । नीव पड़ना—

घर बनना प्रारंभ होना ।

(३) जड़, मूल, आधार ।

मुहा.—नीव देना—कार्यारंभ करना । नीव का

पत्थर—कार्यारंभ का प्रथम चरण । नीव जमाना—

जड़ या स्थिति मजबूत कर लेना । नीव डालना—

कार्यारंभ करना । नीव पड़ना—कार्यारंभ होना ।

नीवि, नीवी—संज्ञा स्त्री. [सं. नीवि] नारा, इजारबंद ।

नीसक—वि. [सं. निःशक्त] निर्बल, कमजोर ।

नीसान—संज्ञा पुं. [फा. निशान] नगाड़ा, धौसा । उ.—

(क) है हरि-भजन कौ परमान । नीच पावै ऊँच पदवी,

बाजते नीसान—१-२३५ । (ख) देवलोक नीसान

बजाये वरषत सुमन सुधारे—पृ० ३४४ (३१) ।

नीहार—संज्ञा पुं. [सं.] (१) कुहरा । (२) पाला, तुषार ।

नीहारिका—संज्ञा स्त्री. [सं.] आकाश में कृहरे सा फैला

प्रकाश-पुंज जो रात में एक धुँधली सफेद धारी-सा

दिखायी पड़ता है ।

नुकता—संज्ञा पुं. [अ. नुकतः] (१) बिंदी । (२) चुभती

हुई उकित, फवती । (३) ऐब, दोष ।

नुकताचीनी—संज्ञा स्त्री. [फा.] दोष निकालना ।

नुकसान—संज्ञा पुं. [अ.] (१) कमी, घटी । (२) हानि,

घाटा । (३) खराबी, दोष, अवगुण ।

नुकीला—वि. [हिं. नोक+ईला] नोकदार ।

नुकड़—संज्ञा पुं. [हिं. नोक] (१) नोक । (२) सिरा, छोर,

अंत । (३) निकला हुआ कोना ।

- नुक्स—संज्ञा पुं. [अ.] (१) दोष । (२) ऋटि, कसर ।
 नुचना—क्रि. अ. [सं. लुंचन] (१) भटके से या खिचकर उखड़ना । (२) नाखून आदि से छिलना या खरचना ।
 नुचवाना—क्रि. स. [हिं. नोचना] नोचने को प्रवृत्त करना ।
 नुनाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. लोनाई] सलोनापन, सुंदरता ।
 नुमाइंदा—संज्ञा पुं. [फा.] प्रतिनिधि ।
 नुमाइश—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) दिखावट । (२) तड़क-भड़क, सजधज । (३) अद्भुत वस्तुओं का संग्रह-स्थान या प्रदर्शनी ।
 नुमाइशी—वि. [हिं. नुमाइश] (१) दिखाऊ, विलोभा । (२) ऊपरी तड़क-भड़कवाला, वास्तव में (निस्तार) ।
 नुसखा—संज्ञा पुं. [अ.] औषधि-पत्र ।
 नूत, नूतन—वि. [सं.] (१) नया, नवीन । उ.—(क) गौरि-कंत पूजत जहँ नूतन जल आनी—६-६६ । (ख) अरुन नूत पल्लव धरे रंगभीजी ग्वालिनी । (२) अनूठा, अनोखा । उ.—किसलै कुसुम नव नूत दसहु दिसि मधुकर मदन दोहाई—२७८४ । (३) ताजा ।
 नूतनता—संज्ञा स्त्री. [सं.] नयापन, नवीनता ।
 नूतनत्व—संज्ञा पुं. [सं.] नयापन, नवीनता ।
 नून—संज्ञा पुं. [सं. लवण, हिं. लोन] नमक ।
 वि. [सं. न्यून] कम, न्यून ।
 नूनताई—संज्ञा स्त्री. [सं. न्यूनता] कमी, न्यूनता ।
 नूना—वि. [स. न्यून] (१) कम । (२) घटकर ।
 नूपुर—संज्ञा पुं. [सं.] पैर में पहनने का बच्चों और स्त्रियों का एक गहना, घुंघरू, पंजनी । उ.—रुक-रुक चलत पाइ नूपुर-धुनि बाजै—१०-१४६ ।
 नूर—संज्ञा पुं. [अ.] (१) ज्योति, प्रकाश । (२) श्री, कांति, शोभा । (३) ईश्वर का एक नाम (सूफी) ।
 नूरा—वि. [हिं. नूर] नूरवाला, तेजस्वी ।
 नृ—संज्ञा पुं. [सं.] नर, मनुष्य ।
 नृ-केशरी—संज्ञा पुं. [स. नृकेशरिन्] नृसिंहावतार ।
 नृग—संज्ञा पुं. [सं.] एक दानी राजा जिन्होंने अनजाने ही एक ब्राह्मण की गाय अपनी सहस्र गौओं के साथ दूसरे ब्राह्मण को दान में दे दी । गाय हरण के पाप का फल भोगने के लिए राजा नृग को सहस्र वर्ष के लिए गिरगिट होकर कुएँ में रहना पड़ा । इस योनि से श्रीकृष्ण ने उनका उद्धार किया ।
 नृघन—वि. [सं.] नरघातक ।
 नृतक—संज्ञा पुं. [सं. नर्तक] नाचनेवाला ।
 नृतकारी—संज्ञा स्त्री. [सं. नृत्य + हिं. कारी = कला] नृत्य-कला, नृत्यकौशल । उ.—इंद्रसभा थकित मर्द, लगी जय करारी । रंभा को मान मिट्यौ, भूली नृतकारी—६४६ ।
 नृतत—क्रि. अ. [हिं. नृतना] नृत्य करता है । उ.—कटि पितंबर वेप नटवर नृतत फन प्रति टोल ५६३ ।
 नृतना—क्रि. अ. [सं. नृत्य] नृत्य करना, नाचना ।
 नृति—संज्ञा स्त्री. [सं.] नाच, नृत्य ।
 नृत्त—संज्ञा पुं. [सं.] सुमंस्कृत अभिनय ।
 नृत्तना—क्रि. अ. [स. नृत] नृत्य करना, नाचना ।
 नृत्य—संज्ञा पुं. [सं.] नाच, नर्तन । उ.—जय अप्सरा नृत्य करि रही । तव राजा द्रव्या सौं कही—६-४ ।
 नृत्यक—संज्ञा पुं. [सं. नर्तक] नाचनेवाला, नर्तक । उ.—मानहु नृत्यक भाव दिखावत गति लिय नायक मै—२३२४ ।
 नृत्यकी—संज्ञा स्त्री. [हिं. नर्तकी] नाचनेवाली, नर्तकी ।
 नृत्यत—क्रि. अ. [हिं. नृत्यना] नृत्य करता है, नाचता है । उ.—(क) नृत्यत मदन फूले, फूली रति अंग-अंग, मन के मनोज फूले हलधर वर वे—१०-३४ । (ख) कुंडल लोल तिलक मृगमद रवि गावत नृत्यत नटवर वेस—३२२५ ।
 नृत्यना—क्रि. अ. [सं. नृत्य] नाचना, नृत्य करना ।
 नृत्यशाला—संज्ञा स्त्री. [सं.] नाचघर ।
 नृदेव—संज्ञा पुं. [सं.] (१) राजा । (२) ब्राह्मण ।
 नृप—संज्ञा पुं. [सं.] राजा, नरपति ।
 नृप-कुल—संज्ञा पुं. [सं. नृप + कुल] राजाओं का समूह । उ.—जरासंध बटी कटै, नृप-कुल जस गावै—१-४ ।
 नृपता—संज्ञा स्त्री. [सं.] राजापन ।
 नृपति—संज्ञा पुं. [सं.] राजा, नरपति ।
 नृप-रिषि—संज्ञा पुं. [सं. नृप + ऋषि] राजर्षि ।
 नृपराई, नृपराउ, नृपराय, नृपराव—संज्ञा पुं. [सं. नृपराज] सम्राट, राजाओं में श्रेष्ठ ।
 नृपाल—संज्ञा पुं. [सं.] राजा, नरपति ।

नृलोक—संज्ञा पुं. [सं.] नरलोक, मर्त्यलोक ।
 नृशंश—वि. [सं.] (१) निर्दय (२) अत्याचारी ।
 नृशंशता—संज्ञा स्त्री. [सं.] निर्दयता, क्रूरता ।
 नृसिंह—संज्ञा पुं. [सं.] भगवान् विष्णु का चौथा अवतार जिसका आधा शरीर मनुष्य का और आधा सिंह का था । हिरण्यकशिपु को मारने के लिए यह अवतार धारण किया गया था ।
 नृसिंह चतुर्दशी—संज्ञा स्त्री. [सं.] वंशाख शुक्ल चतुर्दशी जब नृसिंहावतार हुआ था ।
 नृहरि—संज्ञा पुं. [सं.] नृसिंह ।
 ने—प्रत्य. [सं. प्रत्य टा—एण] भूतकालिक सकर्मक क्रिया के कर्ता की विभक्ति ।
 नेछावरि—संज्ञा स्त्री. [हिं. न्योछावर] निछावर ।
 नेउतना—क्रि. स. [हिं. न्योतना] न्योता देना ।
 नेउता—संज्ञा पुं. [हिं. न्योता] न्योता, निमंत्रण ।
 नेक—वि. [फ़ा.] (१) भला, अच्छा । (२) सज्जन ।
 क्रि. वि. [हिं. न+एक] थोड़ा, तनिक, कुछ, किंचित । उ.—(क) नरक कूपनि जाइ जमपुर परथौ बार अनेक । थके किंकर जूथ जमके, टरत टारै न नेक १-१०६ । (ख) ढाकति कहा प्रेमहित सुंदरि सारंग नेक उधारि—२२२० ।
 वि.—थोड़ा, तनिक, कुछ भी, किंचित । उ.—सात दिन भरि ब्रज पर गई नेक न आर—६७३ ।
 नेकी—संज्ञा स्त्री. [फ़ा.] (१) भलाई । (२) सज्जनता । (३) उपकार ।
 मुहा.—नेकी और पूछ पूछ—किसी का उपकार करने में पूछने की जरूरत क्या है ?
 नेकु, नेको, नेकौ—वि. [हिं. नेक] जरा भी । उ.—तुम विनु नँदनंदन ब्रजभूषण होत न नेको चैन—सा. ८ ।
 क्रि. वि.—तनिक, कुछ, थोड़ा ।
 नेग—संज्ञा पुं. [सं. नैयमिक, हिं. नेवग] (१) शुभ अथवा प्रसन्नता के अवसरों पर संबंधियों, आश्रितों आदि को कुछ देने का नियम । (२) वह धन, वस्तु आदि जो शुभ अवसरों पर संबंधियों, आश्रितों आदि को दिया जाता है, बँधा हुआ पुरस्कार । उ.—लाख टका अरु भूमका (देहु) सारी दाइ कौ नेग—१०-४० ।

मुहा.—नेग लगना—(१) पुरस्कार आदि देना आवश्यक होना । (२) सार्थक या सफल होना ।
 नेगचार, नेगजोग—संज्ञा पुं. [हिं. नेग+आचार, जोग] (१) शुभ अवसर पर संबंधियों, आश्रितों आदि को भेंट, उपहार आदि देने की रीति । (२) वह वस्तु, उपहार या धन जो ऐसे अवसर पर दिया जाय ।
 नेगटी—संज्ञा पुं. [हिं. नेग+टा (प्रत्य.)] नेग की रीति या दस्तूर का निर्वाह करनेवाला ।
 नेगी—संज्ञा पुं. [हिं. नेग] नेग का अधिकारी ।
 नेगीजोगी—संज्ञा पुं. [हिं. नेगजोग] नेग का हकदार ।
 नेछावर—संज्ञा स्त्री. [हिं. निछावर] निछावर ।
 नेजा—संज्ञा पुं. [फ़ा.] भाला, बरछा । उ.—हँसमि दुज चमक करिवर निलैहेन भलक नखन छत घात नेजा सँभारै—१७०० ।
 नेजावरदार—संज्ञा पुं. [फ़ा.] भाला लेकर चलनेवाला ।
 नेजाल—संज्ञा पुं. [फ़ा. नेजा] भाला, बरछा ।
 नेड़े—क्रि. वि. [सं. निकट, प्रा. निग्रड] पास, निकट ।
 नेत—संज्ञा पुं. [सं. नियति=ठहराव] (१) किसी बात की स्थिरता या ठहराव । (२) निश्चय, संकल्प । उ.—आजु न जान देहुँ री ग्वालनि बहुत दिननि को नेत—१०३५ । (३) प्रबंध, व्यवस्था ।
 संज्ञा पुं. [सं. नेत्र] मथानी की रस्सी । उ.—को उठि प्रात होत लै माखन को कर नेत गहै—२७११ ।
 संज्ञा पुं. [देश.] एक गहना । उ.—कहुँ ककन कहुँ गिरी मुद्रिका कहुँ ताटक कहुँ नेत—३४५६ ।
 नेतक—संज्ञा स्त्री. [देश.] चूनर, चूंदरी ।
 नेता—संज्ञा पुं. [सं. नेतृ] (१) अगुआ, नायक । (२) प्रभु, स्वामी । (३) प्रवर्तक, निर्वाहक, संचालक ।
 संज्ञा पुं. [सं. नेत्र] मथानी की रस्सी ।
 नेति—वाक्य [सं. न इति] 'इति (अंत) नहीं है' । यह वाक्य ब्रह्म की अनंतता सूचित करने के लिए लिखा जाता है । उ.—सोई जस सनकादिक गावत नेति नेति कहि मानि—२-३७ ।
 संज्ञा स्त्री—[सं. नेत्र] वह रस्सी जिसे मथानी में लपेट कर दूध-दही मथा जाता है । उ.—कह्यौ

भगवान् अथ वासुकी ल्याइयै, जाइ तिन वासुकी सौं सुनायौ । मानि भगवंत-आजा सो आयौ तहाँ, नेति करि अचल कौ सिधु नायौ—८-८ ।

नेती—सज्ञा स्त्री. [स. नेत्र, हि. नेता] मथानी की रस्सी ।
नेती थोती—सज्ञा स्त्री [हिं. नेती+थोती] हठयोग की क्रिया जिसमें कपड़े की धज्जी पेट में पहुँचाकर श्रांति साफ करते हैं ।

नेतृत्व—सज्ञा पुं. [स.] नेता होने का भाव, कार्य या पद, सरदारी, नेतागिरी ।

नेत्र—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आँख । (२) मथानी की रस्सी । (३) दो की संख्या सूचक शब्द ।

नेत्रकनीनिका—संज्ञा स्त्री [सं.] आँख का तारा ।

नेत्रज, नेत्रजल—संज्ञा पुं. [स.] आँसू ।

नेत्रपिंड—संज्ञा पुं. [स.] आँख का ढेला ।

नेत्रबंध—संज्ञा पुं. [सं.] आँखमिचीनी का खेल ।

नेत्ररंजन—संज्ञा पुं. [स.] काजल, कज्जल ।

नेत्ररोम—संज्ञा पुं. [सं. नेत्ररोमन्] आँख की बरौनी ।

नेत्रतंतु—संज्ञा पुं. [सं.] पलको का स्थिर हो जाना ।

नेत्री—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) अनुगामिनी नारी । (२) मार्ग-प्रदर्शिका । (३) स्वामिनी । (४) लक्ष्मी ।

नेनुआ, नेनुवा—संज्ञा पुं. [सं.] एक तरकारी ।

नेपथ्य—संज्ञा पुं. [स.] (१) साज सज्जा, सजावट । (२)

नृत्य अभिनय या नाटक में नर-नारी या अभिनेताओं के सजने का स्थान । (३) नाच-रंग का स्थान ।

नेव—संज्ञा पु. [फा. नायब] मंत्री, दीवान, सहायक ।

उ.—आए नँदनदन के नेव । गोकुल माँक जोग विस्तारथौ भली तुम्हरी जेव ।

नेम—संज्ञा पुं. [स.] (१) समय । (२) खड । (३) दीवार । (४) छल । (५) आघार (६) गड्ढा ।

संज्ञा पुं. [सं. नियम] (१) नियम । (२) अटल या निश्चित बात । (३) रीति । (४) धर्म या पुण्य की दृष्टि से व्रत, उपवास आदि का पालन । उ.—

(क) नौमी-नेम भली विधि करै - ६-५ । (ख) जा सुख कौ सिव-गौरि मनाई, तिय व्रत-नेम अनेक करी—

१०-८० । (ग) नेम-धर्म-तप-साधन कीजै ।

वर्ष-दिवस कौ नेम लेइ सब—७६६ ।

यो०—नेम-धरम—पूजा-पाठ, व्रत-उपवास आदि ।

नेमि—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) घेरा । (२) कुएँ की जगत ।

नेमी—वि. [हिं. नेम] (१) नियमों का पालन करने वाला । (२) पूजा पाठ, व्रत-उपवास करनेवाला ।

यो०—नेमी-धरमी—पूजा-पाठ में लगा रहनेवाला ।

नेरा—क्रि. वि. [हिं. नियर] कुछ भी, जरा भी ।

वि.—जो निकट हो, समीप का ।

नेर, नेरे—क्रि. वि. [हिं. नियर] निकट, पास, समीप ।

उ. - (क) विपति परी तत्र रव संग छोड़े, कोउ न आवै नेरे—१-७६ । (ख) सूरस्याम दिन अंतकाल मै कोउ न आवत नेरे—१-८५ ।

नेरै—क्रि. वि. [हिं. नियर, नेरे] निकट, पास । उ.—
तुम तौ दोष लगावन कौ सिर, बैठे देखत नेरै—
१-२०६ ।

नेवछावर, नेवछावरि—संज्ञा स्त्री. [हिं. निछावर] निछावर । उ.—हरकर पाठ बंध नेवछावरि करत रतन पट सारी—२६३० ।

नेवज—संज्ञा पुं. [सं. नैवेद्य] देवता को अर्पित करने की वस्तु, भोग । उ.—(क) वरस दिवस को दिवस हमारो घर घर नेवज करौ चँड़ाई—६१० । (ख) बहुत भाँति सब करे पकवान । नेवज करि धरि साँक विहाने—१००८ ।

नेवत—संज्ञा पुं. [हिं. न्योता] न्योता, निमंत्रण ।

नेवतना—क्रि. स. [सं. निमंत्रण] नेवता भेजना ।

नेवतहरी—संज्ञा पुं. [हिं. न्योतहरी] निमंत्रित व्यक्ति ।

नेवता—संज्ञा पुं. [हिं. न्योता] निमंत्रण ।

नेवति—क्रि. स. [हिं. नेवतना] निमंत्रण देकर, नेवता भेजकर । उ.—सुर-गधर्व जे नेवति बुलाए । ते सब वधुनि सहित तहँ आए—४-५ ।

नेवना—क्रि. अ. [सं. नमन] झुकना ।

नेवर—संज्ञा पुं. [स. नूपुर] पैर का एक गहना, नूपुर ।

वि. [सं. न+वर=अच्छा] बुरा, खराब ।

नेवला—संज्ञा पुं. [सं. नकुल, प्रा. नाल] नकुल नामक जंतु ।

नेवाज—वि. [हिं. निवाज] कृपा करनेवाला ।

नेवाजना—क्रि. स. [हिं. निवाजना] कृपा करना ।

नेवाजी—क्रि. स. [हिं. निवाजना] कृपा की । उ.—

कहियत कुविजा कृष्ण नेवाजी—३०६४ ।

नेवाना—क्रि. स. [सं. नमन] झुकाना ।

नेवारी—सज्ञा स्त्री. [सं. नेपाली] जूही या चमेली की जाति का, सफेद फूलवाला एक पौधा ।

नेसुक—वि. [हिं. नेकु] जरा सा, तनक, थोड़ा सा ।

क्रि. वि.—थोड़ा, जरा, तनक, किंचित ।

नेस्त—वि. [फ़ा.] (१) जो न हो । (२) नष्ट ।

नेस्ती—संज्ञा स्त्री. [फ़ा.] (१) न होना । (२) नाश ।

नेह, नेहरा—संज्ञा स्त्री. [सं. रनेह] (१) स्नेह । (२)

तेल, घी ।

नेही—वि. [हिं. नेह] स्नेह करनेवाला, प्रेमी ।

नैकु—वि. [हिं. न + एक = नेक] थोड़ा, तनिक, किंचित ।

क्रि. वि.—थोड़ा, जरा, तनिक । उ.—कोपि कौरव गहे केस जब सभा मैं, पांडु की बधू जस नैकु गायौ । लाज के साज मै हुती ज्यौ द्रौपदी, बढ्यौ तन-चौर नहि अंत पायौ—१-५ ।

नैकहु—क्रि. वि. [हिं, न+एक+हु (प्रत्य.)] जरा भी, थोड़ी भी । उ.—हरि, हौ महापतित, अभिमानी । परमारथ सौ बिरत, विषय-रत, भाव-भगति नहि नैकहु जानी—१-१४६ ।

नैसुक—वि. [हिं. नेकु] (१) छोटी, जरा सी । उ.—स्याम, तुम्हरी मदन-मुरलिका नैसुक-सी जग मोह्यौ—६५६ । (२) तनक, थोड़ा ।

क्रि. वि.—थोड़ा, जरा, तनक ।

नै—संज्ञा स्त्री. [सं. नय] नीति ।

संज्ञा स्त्री. [सं. नदी प्रा. णई] नदी, सरिता ।

प्रत्य. [हिं. ने] भूतकालिक सकर्मक क्रिया के कर्ता की विभक्ति । उ.—दियौ सिरपाव नृपराव नै महर कौं आपु पहिशावने सब दिखाए—५८७ ।

नैक, नैकु—वि. [हिं. न+एक] थोड़ा, कुछ ।

नैकट्य—संज्ञा पुं. [सं.] निकट होने का भाव ।

नैको, नैकौ—वि. [हिं. नैक] जरा भी, थोड़ा, कुछ ।

उ.—कहा मल्ल चाणूर कुबलिया अब जिय त्रास नहीं तिन नैको—२५५८ ।

नैतिक—वि. [सं.] (१) नीति-संबंधी, नीतियुक्त । (२)

आचरण-संबंधी, चारित्रिक ।

नैतिक—वि. [सं.] नित्य का ।

नैत्रिक—वि. [सं.] नेत्रों का, नेत्र-संबंधी ।

नैन—सज्ञा पुं. [सं. नयन] नेत्र । उ.—सयनि मूँदे नैन, ताहि चितये सैन, तृषा ज्यौ नीर दव अंचै लीन्हौ—५६७ ।

यौ.—मतवाले नैन—मद भरे नैन । रस भरे या रसीले नैन—नैन जिनमें रसिकता का भाव हो ।

मुहा.—नैन उठाना—(१) निगाह सामने करना ।

(२) बुरा व्यवहार करना । नैन न उधारना—लज्जा या संकोच से आँख न खोलना । नैन न जात उधारे—लज्जा या संकोच के कारण आँख खोलकर सामने न कर पाना । उ.—दुरलभ भयौ दरस दसरथ कौ सो अपराध हमारे । सूरदास स्वामी करुनामय नैन न जात उधारे—६-५२ । नैन चढ़ाना—भुँभुलाहट, अनख या क्रोध से देखना । नैन चढ़ाए डोलत—

अनख या क्रोध से देखती घूमती है । उ.—कापर नैन चढ़ाए डोलत ब्रज में तिनका तोर—१०-३१० । नैन चलाना—(१) आँख मटककर संकेत करना । (२) अनख या क्रोध से देखना । नैन चलावै—आँख चमकाकर या मटककर संकेत करती है । उ.—सखियनि ब्रीच भर्यौ घट सिर पर तापर नैन चलावै—८७५ । नैन चलावति—अनख या क्रोध से देखती हुई । उ.—का पर नैन चलावति आवति जाति न तिनका तोर—१०-३२० । नैन जुडाना—आँखें शीतल होना, तृप्ति होना । नैन जुडाने—नेत्र शीतल हुए, तृप्ति हुई । उ—अंचवत तब नैन जुडाने—१०-१८३ । नैन भर आना—आँख में आँसू आना । नैन भरि आए—नेत्रों में आँसू आ गये । उ.—देखत गमन नैन भरि आए गत गह्यौ ज्यौं केत—६-३६ । नैन भरि जोवना—खूब अच्छी तरह तृप्त होकर देखना । नैन भरि जोवै—खूब अच्छी तरह देख ले । उ.—चाहति नैकु नैन भरि जोवै—१०-३ । नैन लगाना—टकटकी बांधकर देखना । नैन रहे लगाइ—

टकटकी बांधकर देखते रह गये । उ.—मथति ग्वालि

हरि देखी जाइ । गए हुते माखन की चारी, देखत छत्रि रहे नैन लगाइ—१०-२६८ । नैन सिराना—नेत्रो को परम तृप्ति मिलना । नैन सिराए—आँखें ठंडी हुईं, बहुत सुख मिला । उ.—सिया-राम-लछिमन मुख निरखत सरदास के नैन सिराए—६-१६८ ।

संज्ञा पुं. [स. नय+न] अनीति, अन्याय ।

संज्ञा पुं. [सं. नवनीत] माखन ।

नैन-अमीन—संज्ञा पुं. [स. नयन+अ. अमीन] नेत्र रूपी अदालती या राजकीय कर्मचारी । उ.—नैन अमीन, अधर्मिनि कै बस, जहँ कौं तहाँ छयौ—१-६४ ।

नैननि—संज्ञा पुं. [सं. नयन + नि (प्रत्य.)] नेत्रों में, आँखों में । उ.—सुत कुवेर के मत्त-मगन भए विपै-रस नैननि छाए (हो)—१-७ ।

नैन-पटी—संज्ञा स्त्री. [सं. नयन+हि. पट्टी] आँख पर बाँधने की कपड़े की पट्टी । उ.—अपनी रुचि जित ही जित ऐंचति इन्द्रिय-कर्म-गती । हौ तित हीं उठि चलत कपट लागि, बाँधे नैन-पटी—१ ६८ ।

नैनसुख—संज्ञा पुं. [हि. नैन+सुख] एक सूती कपड़ा ।
नैना—संज्ञा पुं. [सं. नयन] नेत्र, आँखें । उ.—(क) सरदास उमंगे दोउ नैना, मिथु-प्रवाह बह्यौ—१-२४७ ।
(ख) नैना तेरे जलज जीत है, खजन तैं अति नार्चें—१००७१८ ।

संज्ञा स्त्री.—राधा की एक सखी का नाम । उ.—दर्या, रभा, कृष्णा, व्याना मैना नैना रूप—१५८० ।

क्रि. अ. [हिं. नवना] झुकना ।

क्रि. स. [हिं. नवाना] झुकाना ।

नैनी—वि. [हिं. नैन] नयनवाली । उ.—जा जल-शुद्ध निरखि सन्मुख है, सुन्दर सरसिज नैनी—६-११ ।

नैनुँ, नैनु—संज्ञा पुं. [सं. नवनीत] मखन ।

नैपुण्य—संज्ञा पुं. [सं.] दक्षता, निपुणता ।

नैमित्तिक—वि. [स.] जो निमित्तवश किया जाय ।

नैमिष—संज्ञा पुं. [सं.] नैमिषारण्य तीर्थ ।

नैमिषारण्य—संज्ञा पुं. [सं.] सीतापुर का एक तीर्थ ।

नैया—संज्ञा स्त्री. [हिं. नाव] नाव, नौका ।

नैर—संज्ञा पुं. [सं. नगर] (१) नगर । (२) जनपद ।

नैरी संज्ञा पुं. [सं. नगर, हि. नैर] नगरी, देश, जनपद ।

उ.—जाके घर की हानि होति नित, सो नहिँ आनि कटै री । जाति-प्राति के लोग न देखनि, और वसैहे नैरी—१००३२४ ।

नैराश्य—संज्ञा पुं. [स.] निराशा का भाव ।

नैऋत—वि. [सं.] नैऋति संबंधी ।

संज्ञा पुं.—पश्चिम-दक्षिण-कोण का स्वामी ।

नैऋति—संज्ञा स्त्री. [सं.] पश्चिम और दक्षिण दिशाओं के बीच का कोण ।

नैवेद्य—संज्ञा पुं. [सं.] देव-अर्पित भोग । उ.—धूप-दीप-नैवेद्य साजि कै मंगल करै विचारी—२५८७ ।

नैष्ठिक—वि. [सं.] निष्ठावान ।

नैसर्गिक—वि [सं.] प्राकृतिक, स्वाभाविक ।

नैसा—वि. [सं. अनिष्ट] बुरा, खराब ।

नैसिक, नैसुव—वि. [हि. नेक] थोड़ा, जरा सा ।

नैसे—वि. [सं. अनिष्ट] अनैसा, बुरा, खराब । उ.—

... (क) जो जिहि भाव भजै, प्रभु तैसे । प्रेम बस्य दुष्टनि कौ नैसे—१०-३६१ । (ख) कहु राधा हरि कैसे है ? तेरे मम भाए की नाही, की सुंदर की नैसे हैं—१३०७

नैहर—संज्ञा पुं. [सं. जाति, प्रा. णाति णाई = पिता + घर] माता-पिता का घर, मायका, पोहर ।

नैहौं—क्रि. स. [हिं. नाना] (१) डालना, छोड़ना ।

(२) पहनाना । उ.—और हार चौकी हमेल अब तेरे कंठ न नैहौं—१५५० ।

नोआ—संज्ञा पुं. [हि. नोवना] डुहते समय गाय के पिछले पैर बाँधने की रस्सी, बंधी ।

नोइनी, नोई—संज्ञा स्त्री. [हि. नोवना] डुहते समय गाय के पैर में बाँधने की रस्सी, बंधी ।

नोक—संज्ञा स्त्री. [फा.] बहुत पतला छोर ।

नोक-झोंक—संज्ञा स्त्री. [हि. नोक+झोंक] (१) ठाट-बाट । (२) दर्प, आतंक । (३) व्यंग्य, ताना । (४)

छेड़छाड़, झपट ।

नोकत—क्रि. स. [हिं. नोकना] लुब्धते हैं । उ.—रीझि रहे उत हरि इन राधा अरस परस दोउ नोकत है ।

नोकना—क्रि. स.— ललचना, गीधना, लुब्धना ।
 नोखा—वि. [हिं. अनोखा] अनूठा, विचित्र ।
 नोखी—वि. स्त्री. [हिं. नोखी] अनूठी, विचित्र । उ.—
 कैसी बुद्धि रची है नोखी देखी सुनी न होइ—पृ०
 ३१३ (३०) ।
 नोखे—वि. [हिं. अनोखा] अनोखे, अद्भुत, विचित्र ।
 उ.—तव वृषभानु-सुता हंसि बोली, हम पै नाहिं
 कन्हाइ । काहे कौ भवभोरत नोखे, चलहु न देउ
 बताइ—६८२ ।
 नोच—संज्ञा स्त्री. [हिं. नोचना] लूठ, खसोट ।
 नोचना—क्रि. स. [सं. लुंचन] (१) उखाड़ना । (२)
 नाखून से खरोंचना । (३) तंग करके ले लेना ।
 नोचै—क्रि. स. [हिं. नोचना] नोचता खरोंचता है ।
 उ.—सत्य जानि जिय, चित्त चेत आनि, तू अन्न नख
 क्यों तन नोचै—१०३०-१०२ ।
 नोचू—वि. [हिं. नोचना] (१) नोचने-खसोटनेवाला ।
 (२) मांग मांग कर या लेकर तंग करनेवाला ।
 नोदन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रेरणा । (२) बँलों को
 हाँकने की छड़ी, श्रौंगी । (३) खंडन ।
 नोन—संज्ञा पुं. [सं. लवण, हिं. लोन] नमक ।
 नोनचा—संज्ञा पुं. [हिं. नोन+छार] लोनी जमीन ।
 नोनहरामी—संज्ञा स्त्री. [हिं. लोन=नोन (फा. नमक)
 +अ. हराम+ई (प्रत्य.)] नमक हरामपन,
 कृतघ्नता ।
 वि.—नमकहराम कृतघ्न । उ.—जो तन दियौ
 ताहि बिसरायौ, ऐसौ नोनहरामी—१-१४८ ।
 नोना, नोनो—संज्ञा पुं. [सं. लवण, हिं. नोन] लोना ।
 वि.—(१) नमकीन, खारा । (२) सलोना, सुंदर ।
 नोनिया—वि. [हिं. नोन] नमक बनानेवाला ।
 नोनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. नोना] लोनी मिट्टी ।
 वि. स्त्री.—(१) नमकीन, खारी । (२) सलोनी ।
 नोर, नोल—वि. [सं. नवल] नया, नवीन ।
 नोवत—क्रि. स. [हिं. नोवना] दुहते समय रस्सी से
 गाय का पैर बांधते हैं । उ.—बछुरा छोरि खरिक
 कौ दीन्हौ, आपु कान्ह तन-सुधि बिसराई । नोवत वृषभ
 निकसि गैयाँ गई, हंसतसखाकहदुहत कन्हाई—७२० ।

नोवना—क्रि. स. [सं. नद्ध, हिं. नहना] दुहते समय
 रस्सी से गाय का पैर बांधना ।
 नोवै—क्रि. स. [हिं. नोवना] दुहते समय रस्सी से गाय
 का पैर बांधता है, नोवता है । उ.—ग्वाल कहै
 धनि जननि हमारी, सुकर सुरभि नित नोवै—३४७ ।
 नोहर, नोहरा—वि. [हिं. मनोहर] अनोखा, अद्भुत ।
 नौधरई, नौधराई, नौधरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. नामधराई]
 बदनामी, निंदा, अपकीर्ति, बुराई ।
 नौ—वि. [सं. नव] जो दस से एक कम हो ।
 मुहा.—नौ दो ग्यारह होना—देखते-देखते भाग
 जाना । नौ तेरह बताना—टालटूल करना ।
 वि.—नया, नवीन । उ.—जब लागि नहि बरषत
 ब्रज ऊपर नौ घन श्याम सरीर—२७७१ ।
 नौआ—संज्ञा पुं. [हिं. नाऊ] नाऊ, नाई, नापित । उ.—
 रोवत देखि जननि अकुलानी दियौ तुरत नौआ कौ
 घुरकी—१०-१८० ।
 नौकर—संज्ञा पुं. [फा.] (१) चाकर, दास, टहलुआ ।
 (२) वैतनिक कर्मचारी ।
 नौकरानी, नौकरानी—संज्ञा स्त्री. [हिं. नौकर] ब्रासी ।
 नौकरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. नौकर] चाकरी, सेवा ।
 नौका—संज्ञा स्त्री. [सं.] नाव । उ. मेरी नौका जनि
 चढौ त्रिभुवनपति राई—६-४२ ।
 नौप्रही—संज्ञा स्त्री. [सं. नवग्रह] हाथ का एक गहना
 जिसमें नौ रत्न जड़े रहते हैं ।
 नौज—अव्य. [सं. नवद्य, प्रा. नवज्ज] (१) ईश्वर न
 करे, ऐसा न हो । (२) न सही ।
 नौजवान—वि. [फा.] नवयुवक ।
 नौजवानी—संज्ञा स्त्री. [फा.] युवावस्था ।
 नौजा—संज्ञा पुं. [फा. लौज] (१) बावाम । (२) चिलगोजा ।
 नौटंकी—संज्ञा स्त्री. [देश.] नगाड़े के साथ चौबोले
 गाकर होनेवाला अभिनय ।
 नौतन—वि. [सं. नूतन] नया, नवीन । उ.—नए
 गोपाल नई कुबिजा बनी नौतन नेह ठयौ—३३४७ ।
 नौतम—वि. [सं. नवतम] (१) बिलकुल नया । (२)
 ताजा ।
 संज्ञा पुं. [सं. नम्रता] विनय, नम्रता ।

नौव—संज्ञा पुं. [सं. नव+हिं. पौधा] नया पौधा ।

नौधा—वि. [सं. नवधा] नौ प्रकार की । उ.—नौधा भक्ति टास रति मानै—३४४२ ।

नौनगा—संज्ञा पुं. [हिं. नौ+नग] बाहु का एक गहना जिसमें नौ तरह के नग जड़े होते हैं ।

नौना—क्रि. अ. [हिं. नवना] भुकना, नवना ।

नौवट, नौवटिया, नौवटवा—वि. [सं. नव + हिं. बढना] जिसने हाल ही में उन्नति की हो ।

नौवत—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) वारी, पारी । (२) गति, दशा । (३) संयोग । (४) वैभव, उत्सव या मंगल-सूचक वाद्य (शहनाई और नगाड़े) जो पहर-पहर भर बजते हैं, समय-समय पर बजनेवाले बाजे ।

मुहा.—नौवत भडना (बजना)—(१) आनंदोत्सव होना । (२) प्रताप की घोषणा होना । नौवत बजावत—(१) खुशी मनाता है । उ.—निंदा जग उपहास करत, मग बंटीजन जस गावत । हठ, अन्याय अधर्म, सूर नित नौवत द्वार बजावत—१-१४१ । (२) प्रताप या ऐश्वर्य की घोषणा करता है । नौवत बजा-कर (की टकोर)—डंके की चोट पर, खुल्लमखुल्ला ।

नौवती - संज्ञा पुं. [हिं. नौवत] नौवत बजानेवाला ।

नौमासा—संज्ञा पुं. [सं. नवमास] गर्भ का नवां महीना ।

नौसि—पठ [सं. नमामि] में नमस्कार करता हूँ ।

नौमी - संज्ञा स्त्री. [सं. नवमी] दोनों पक्षों की नवों तिथि । उ — (क) नौमी-नेम मली विधि करै—६-५ ।

(ख) नौमी नवसत साजिके हरि होरी है—२४११ ।

नौरंग—संज्ञा पुं.—[हिं. औरंग](औरंगजेब) का रूपांतर ।

नौरतन—संज्ञा पुं. [सं. नवरत्न] 'नौनगा' नामक गहना ।

संज्ञा स्त्री.—नौ मसालो की चटनी ।

नौरोज—संज्ञा पुं. [फा.] (१) पारसियों के नव वर्ष का नया दिन । (२) त्योहार या उत्सव का दिन ।

नौल—वि. [सं. नवल] नया, नूतन ।

नौलखा, नौलखा—वि. [हिं. नौ+लाख] नौलाख का ।

नौलासी—वि. [देश.] कोमल, मुलायम ।

नौशा—संज्ञा पुं. [फा.] बूल्हा, घर ।

नौशी—संज्ञा स्त्री. [फा.] दुलहिन, नववधू ।

नौसत—संज्ञा पुं. [हिं. नौ+सान] सोलह शृंगार । उ.—

नौसत साजे चली गोपिका गिरिवर पूजन हेत ।

नौसर, नौसरा—संज्ञा पुं. [हिं. नौ+सर] नौलड़ा हार ।

नौसिख, नौसिखिया, नौसिखुवा—वि. [सं. नवशिक्षित] जिसने नया-नया ही कोई काम सीखा हो ।

नौहड़—संज्ञा पुं. [सं. नव + हिं. हाँड़ी] नयी हाड़ी ।

न्यवछावार, न्यवछावरि, न्यवछावरी—संज्ञा स्त्री. [हि. निछावर] (१) निछावर, वारा फेरा ।

मुहा.—न्यवछावर करति—उत्सर्ग करती है, वारती है । उ.—सूरदास प्रभु की छवि ब्रज ललना निरखि थकित तन-मन न्यवछावरि करति आनद बर ते—२३५३ । (२) निछावर या वाराफेरा की वस्तु । उ.—मुक्ति-मुक्ति न्यवछावरी पाई सूर सुजान—१० उ० ८ । (३) इनाम, नेग ।

न्यस्त—वि. [सं.] (१) रखा हुआ । (२) छोड़ा-त्यागा हुआ । संज्ञा पुं.—धरोहर या अमानत रूप में रखा हुआ ।

न्याइ, न्याउ—संज्ञा पु. [सं. न्याय] (१) उचित या नियमानुकूल बात, नीति । उ.—सूरदास वह न्याउ निवेरहु हम तुम दोऊ साहु—३३६८ । (२) दो पक्षों के बीच निर्णय, निष्पक्ष निश्चय । उ.—कौन करनी घाटि मोसौं, सो करौं फिरि कांधि । न्याय कै नहिं खुनुस कीजै, चूक परलै वांधि—१-१६६ ।

न्याति—संज्ञा स्त्री. [सं. ज्ञाति, प्रा. णाति] (१) रीति, प्रणाली, ढंग । उ.—बैठे नंद करत हरि पूजा, विधिवत् औ बहु भॉति । सूर स्याम खेलत तै आए, देखत पूजा न्याति—१०-२६० । (२) जाति । उ०—मधुकर कहा कारे की न्याति । ज्यों जलमीन कमल मधुपन कौ छिन नहिं प्रीति खटाति—३१६८ ।

न्यान, न्याना—वि. [सं. अज्ञान] नासमझ ।

न्याय—संज्ञा पुं. [सं.] (१) नीतियुक्त या उचित बात । (२) सत्-असत् का ज्ञान । (३) प्रमाण या तर्कयुक्त वाक्य ।

वि.—न्यायी, नीतियुक्त व्यवहार करनेवाला ।

उ.—तुम न्याय कहावत कमलनैन—१६७७ ।

न्यायकर्ता—संज्ञा पुं. [सं.] न्याय करनेवाला ।

न्यायतः—क्रि. वि. [सं.] (१) न्यायानुसार । (२) ठीक-ठीक ।

न्याय-परता—संज्ञा स्त्री. [सं.] न्यायी होने का भाव ।

न्यायसंगत—वि. [सं.] उचित, ठीक ।

न्यायाधीश—संज्ञा पुं. [सं.] प्रधान न्यायकर्ता ।

न्यायालय—संज्ञा पुं. [सं.] अदालत, कचहरी ।

न्यायी—संज्ञा पुं. [सं. न्यायिन्] न्याय शील ।

न्यायोचित—वि. [सं.] उचित, ठीक ।

न्यार, न्यारा—वि. [सं. निर्निकट, प्रा. निन्निअड, निन्नियर, पू. हिं. निन्यार, हिं. न्यारा] (१) अलग, पृथक्, जो साथ न हो । उ.—..... नाम खमिष्ठा तासु कुमारी । तासु देवयानी सौं प्यार । रहै न तासौं पल भर न्यार—६-१७४ । (२) जो पास न हो । (३) भिन्न, अन्य । (४) निराला, अनोखा ।

न्यारी—वि. [हिं. न्यारा] (१) निराली, विलक्षण, अनोखी । उ.—परम रुचिर मनि-कंठ किरनि-गन, कुंडल-मुकुट प्रभा न्यारी—१-६६ । (२) और ही, भिन्न, अन्य । उ.—दूध बरा उत्तम दधिबाटी, गाल-मसूरी की रुचि न्यारी—१०-२२७ । (३) अलग, पृथक् । उ.—एक ही संग हम तुम सदा रहति, आजु ही चटक तू भई न्यारी—१२०० ।

न्यारे—क्रि. वि. [हिं. न्यारा] (१) दूर, अलग । उ.—क्यों दासी सुत कै पग धारे ?..... । सुनियत हीन, दीन, वृपली-सुत, जाति-पाँति तैं न्यारे—१-२४२ । (२) और ही, अलग-अलग, भिन्न-भिन्न । उ.—(क) बहुत भाँति मेवा सब मेरे षटरस ब्यंजन न्यारे—४६४ । (ख) मथुरा के द्रुम देखियत न्यारे—२७८१ ।

न्यारो, न्यारौ—क्रि. वि. [हिं. न्यारा] (१) दूर, पास नहीं । उ.—न्यारो करि गयंद तू अजहूँ—२५८६ । (२) अलग, पृथक् । उ.—पतित - समूह सबै तुम तारे, हुतौ जु लोक भरचौ । हौं उनतै न्यारौ करि डार्यौ, इहिं दुख जात मरयौ—१-१५ । (३) साथ में नहीं । उ.—जाति-पाँति कुलहू तैं न्यारौ, है दासी कौ जायौ—२१-२४४ । (४) निराला, अनोखा । उ.—कमल नैन काँधे पर न्यारो पीत बसन फहरात—२५३६ ।

न्याव—संज्ञा पुं. [सं. न्याय] (१) आचरण नीति । उ.—ऊधो, ताको न्याव है जाहि न सूके नैन । (२) उचित बात । (३) सत्-असत्-बुद्धि । (४) विवाद का निर्णय ।

न्यास—संज्ञा पुं. [सं.] (१) रखना, स्थापना । (२) यथाक्रम लगाना, सजाना या प्रस्तुत करना । (३) धरोहर, याती । (४) त्याग । (५) संन्यास । (६) देव-अंगों पर विशेष वर्णों का स्थापन । उ.—मुद्रा न्यास अंग अंग भूषन पति व्रत ते न टरों—३०२७ । (७) रोग-बाधा-शान्ति के लिए अंगों पर हाथ रख कर मंत्र पढ़ना ।

न्यून—वि. [सं.] (१) कम । (२) घट कर । (३) नीच ।

न्यूनता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) कमी । (२) हीनता ।

न्यौछावर—संज्ञा स्त्री. [हिं. निछावर] निछावर ।

न्योतना—क्रि. स. [हिं. न्योता] निमन्त्रित करना ।

न्योतनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. न्योतना] खाना-पीना, दावत ।

न्योतहरी—संज्ञा पुं. [हिं. न्योता] निमन्त्रित व्यक्ति ।

न्योता—संज्ञा पुं. [सं. निमंत्रण] (१) बुलावा । (२) भोजन का निमंत्रण, (३) दावत । (४) न्योते में दिया जाने वाला धन ।

न्योली—संज्ञा स्त्री. [सं. नली] पेट के नलों को पानी से साफ करने की हठयोगियों की क्रिया ।

न्यौछावर—संज्ञा स्त्री. [हिं. निछावर] निछावर, उत्सर्ग, वारा-फेरा, उतारा । उ.—सूर कहा न्यौछावर करिये अपनै लाल ललित लरखर पर—१०-६३ ।

न्यौति—क्रि. स. [हिं. न्योतना] निमंत्रण देकर, बुलाकर । उ.—जग्य-पुरुष गए बैकुंठ धामहि जबै, न्यौति नृप प्रजा कौ तब हँकार्यौ—४-११ ।

न्यौत्यौ—क्रि. स. [हिं. न्योतना] न्योता दिया, निमन्त्रित किया । उ.—इच्छा करि मै बामहन न्यौत्यौ, ताकौं स्याम खिभावै—१०-२४६ ।

न्हवाइ—क्रि. स. [हिं. नहलाना] नहलाकर, स्नान करा कर । उ.—जननी उबटि न्हवाइ (सिसु) क्रम सौं लीन्है गोद—१०-४२ ।

न्हवायौ—क्रि. स. [हिं. नहलाना] नहलाया, स्नान कराया । उ.—जज्ञ कराइ प्रयाग न्हवायौ—६-८ ।

न्हवावत—क्रि. वि. [हिं. नहाना] नहाते समय । उ.—
मैया, कबहिं बढैगी चोटी । ।
काढत - गुहत न्हवावत जैहै नागिनि सी भुईं
लोटी—१०-१७५ ।

न्हाइ—क्रि. अ. [हिं. नहाना] नहा कर, स्नान करके ।
उ.—रिषि कह्यौ, आवत हौं मैं न्हाइ—६-५ ।

न्हाउ—क्रि. अ. [हिं. नहाना] नहाओ, स्नान करो । उ.—
ग्रीषम कमल-बदन कुम्हिलैहै, तजि सर निकट दूरि कित
न्हाउ—६-३४ ।

न्हाएँ—क्रि. अ. सवि. [हिं. नहाना] नहाने से, स्नान
करने से । उ.—जो सुख होत गुपालहिं गाएँ ।
सो सुख होत न जप तप कीन्है, कोटिक तीरथ
न्हाएँ—२-६ ।

न्हाते—क्रि. अ. [हिं. नहाना] स्नान करते-करते, नहाते
नहाते । उ.—दुरवासा दुरजोधन पठ्यौ पाडव-अहित

विचारी । साकपत्र लै सवै अघाए, न्हात भजे कुस
डारी—१-१२२ ।

न्हान—संज्ञा पुं. [हिं. नहाना] स्नान, नहान । उ.—
गौतम लख्यौ, प्रात है भयौ । न्हान काज सो सरिता
गयौ—६-८ ।

न्हाना—क्रि. अ. [हिं. नहाना] स्नान करना ।
न्हावन—संज्ञा पुं. [हिं. नहाना] स्नान, नहाना । उ.—
एक बार ताके मन आई । न्हावन काज तड़ाग सिभाई
—६-१७४ ।

न्हावै—क्रि. अ. [हिं. नहाना] नहाता है । उ.—मानसरो-
वर छाँड़ि हस तट काग-सरोवर न्हावै—२-१३ ।

न्हाहि—क्रि. अ. [हिं. नहाना] नहाते हैं । उ.—हंस उजल
पख निर्मल अंग मलि-मलि न्हाहिं—१-३३८ ।

न्हैये—क्रि. अ. [हिं. नहाना] नहाइए । उ.—चलौ सबै
कुरुचेत्र तहाँ मिलि न्हैये जाई—१० उ.—१०५ ।

प

प—पवर्ग का पहला और हिंदी का इक्कीसवाँ ध्वंजन;
वह स्पर्श श्लोष्ठ्य वर्ण है ।

पंक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) कीच, कीचड़ । उ.—कुंभकरन-
तन पंक लगाई, लंक विभीषन पाइ—६-८३ । (२)
सुगंधित लेप । उ.—स्याम अंग चंदन की आभा
नागरि केसरि अग । मलयज पंक कुमकुमा मिलि कै
जल-जमुना इक रंग ।

पंकज—संज्ञा पुं. [सं.] कमल ।

वि.—कीचड़ से उत्पन्न होनेवाला ।

पंकजराग—संज्ञा पुं. [सं.] पक्षराग मणि ।

पंकजासन—संज्ञा पुं. [सं.] ब्रह्मा ।

पंकजिनी—संज्ञा स्त्री. [सं.] कमलिनी ।

पंकरुह, पंकेरुह—संज्ञा पुं. [सं.] कमल । उ.—मनो मुख
मृदुल पानि पंकेरुह गुरुगति मनहुँ मराल विहंगा—
१६०५ ।

पं किल—वि. [सं.] जिसमें कीचड़ हो ।

पंक्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) पांती, कतार । (२) भोज
में साथ साथ खानेवालों की पांती ।

पंक्तिच्युत—वि. [सं.] बिरादरी से निकाला हुआ ।

पंख—संज्ञा पुं. [सं. पक्ष, प्रा. पक्ख] पर, डेना, पक्ष ।
उ.—हंस उज्जल पंख निर्मल अंग मलि मलि न्हाहिं—
१-३३८ ।

मुहा.—पंख जमना—(१) भाग जाने के लक्षण
बोल पड़ना । (२) बुरे रास्ते पर जाने के रंग-डंग
बोल पड़ना । (३) अत समय आया जान पड़ना ।
पंख लगना—बहुत वेगवान होना ।

पंखड़ी—संज्ञा स्त्री. [सं. पक्ष] फूल का बल ।

पंखा—संज्ञा पुं. [हिं. पंख] बेना, बिजना ।

पंखिया—संज्ञा स्त्री. [हिं. पंख] फूल का बल, पंखुड़ी ।

पंखि, पंखी—संज्ञा पुं. [सं. पक्षी, पा. पक्खी, हिं.
पंखी]

(१) पक्षी, चिड़िया । उ.—(क) हौं तौ मोहन के

बिग्रह जरी रे तू कन जारत रे पापी, तू पंखि पपीहा
पिउ पिउ पिउ अधराति पुकारत—२८४६ । (ख)
पंखी पति सबही सकुचाने चातक अनंग भरयो—२८६५ ।

(२) पतिगा । (३) पंखुड़ी

संज्ञा स्त्री. [हिं. पंखा] छोटा पंखा ।

पंखुड़ा—संज्ञा पुं. [सं. पञ्च] कंधे और बांह का जोड़ ।

पंखुड़ी, पंखुड़ी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पंख] फूल का बल ।

पंग—वि. [सं. पंगु] (१) लंगड़ा । उ.—(क) पंखी एक
सुहृद जानत हौं, करथौ निसाचर भंग । तारैं बिरमि रहे
खुनंदन, करि मनसा-गति पंग—६-८३ । (ख) छोभित
सिंधु, शेष सिर कंपित पवन भयौ गति पंग—६-
१५८ । (ग) सूर हरि की निरखि सोभा भई मनसा
पंग—६२७ । (घ) भई गिरा-गति पंग—६४० ।
(२) स्तब्ध, बेकाम । उ०—नखसिख रूप देखि हरि जू
के होत नयन-गति पंग—३०७६ ।

पंगत, पंगति—संज्ञा स्त्री. [सं. पंक्ति] श्रेणी, पांती, पंक्ति,
कतार । उ.—(क) कनक मनि मेखला राजत, सुभग
स्यामल अंग । मनौ हंस अकास-पंगति, नारि-बालक-
संग—६३३ । (ख) कोउ कहति अलि-बाल-पंगति
जुरी एक सँजोग—६३६ । (ग) मनौ इंद्रबधून पंगति
सोभा लागति भारि—६२१ । (घ) चपला चमचमाति
आयुध बग-पंगति ध्वजा अकार—२८२६ । (२)
(२) साथ भोजन करनेवालों की पंक्ति । (३)
भोज । (४) सभा, समाज ।

पंगल, पंगला—वि. [हिं. पंग] लूला-लंगड़ा ।

पंगा—वि. [हिं. पंग] (१) लंगड़ा । (२) बेकाम ।

पंगु, पंगुल—वि. [सं.] जो पैर से चल न सकता हो,
लंगड़ा । उ.—जाकी कृपा पंगु गिरि लंगै—१-१ ।
संज्ञा पुं. [सं.] शनिदेव ।

पंच—वि. [सं.] पांच, चार और एक ।

संज्ञा पुं.—(१) पांच या अधिक व्यक्तियों का समाज,
जनता ।

मुहा.—पंच की भीख—सर्वसाधारण का आशीर्वाद,
जनता की कृपा । उ.—(क) मैं-मेरी कबहूँ नहिं कीजै,
कीजै पंच-सुहातौ—१-३०२ । (ख) राज करै वे धेनु
सुहारी, नंदहिं कहति सुनाई । पंच की भीख सूर बलि

मोहन कहति जसोदा माई—४५५ । पंच की दुहाई—
समाज से धर्म या न्याय करने की पुकार । पंच-
परमेश्वर—समाज का मत ईश्वर का वाक्य है ।

(२) किसी बात का न्याय करने के लिए चुने गये
पांच या अधिक आदमी ।

पंचक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पांच का समूह । (२) पांच
नक्षण जिनमें नये कार्य का करना मना है ।

पंचकन्या—संज्ञा स्त्री. [सं.] पांच नारियाँ जो विवाहादि
होने पर भी कन्यावत् मान्य हैं—अहल्या, द्रौपदी,
कुंती, तारा और मंदोदरी ।

पंचकवल—संज्ञा पुं. [सं.] पांच घास जो भोजन के पूर्व
निकाल दिये जाते हैं ।

पंचकाम—संज्ञा पुं. [सं.] कामदेव के पांच रूप—काम,
मन्मथ, कंदर्प, मकरध्वज और मीनकेतु ।

पंचकोण—वि. [सं.] जिसमें पांच कोने हों, पंचकोना ।

पंचकोस, पंचकोश—संज्ञा पुं. [सं.] काशी जो पांच
कोस लंबी-चौड़ी भूमि में बसी है ।

पंचकोसी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पंचकोस] काशी की
परिक्रमा ।

पंचगव्य—संज्ञा पुं. [सं.] गाय से प्राप्त पांच द्रव्य—दूध,
दही, घी, गोबर, और गोमूत्र ।

पंचगीत—संज्ञा पुं. [सं.] श्रीमद्भागवत के दशम स्कंध के
पांच प्रकरण—वेणुगीत, गोपीगीत, युगलगीत, अमर-
गीत और महिषी गीत ।

पंचजन—संज्ञा पुं. [सं.] एक असुर जो श्रीकृष्ण के गुरु
सदीपन का पुत्र चुरा ले गया था । श्रीकृष्ण ने इसे
मारया था और इसी की हड्डियों से उनका 'पांचजन्य'
शंख बना था ।

पंचतत्व—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पांच तत्व—पृथ्वी, जल,
तेज, वायु और आकाश । (२) मद्य, मांस, मत्स्य,
मुद्रा और सैथुन (वाम मार्ग) ।

पंचतपा वि. [सं. पंचतपस्] पंचाग्नि तापनेवाला ।

पंचतरु—संज्ञा पुं. [सं.] मंदार, परिजात, संतान, कल्पवृक्ष
और हरिचंदन ।

पंचता—संज्ञा स्त्री. [सं.] मृत्यु ।

पँचतोलिया—संज्ञा पुं. [हिं. पाँच + तोला] एक तरह का घट्टत महीन या भीना कपड़ा ।

पँचत्व—संज्ञा पुं. [स.] (१) पाँच का भाव । (२) मृत्यु ।
 भूहा.—पँचत्व (को) प्राप्त होना—मृत्यु होना ।

पँचदश—वि. [सं.] दस और पँच, पंद्रह ।

पँचदेव—संज्ञा पुं. [सं.] पाँच प्रधान देवता—आदित्य, रुद्र, विष्णु गणेश और देवी ।

पँचन—संज्ञा पुं. बहु [सं. पंच + हिं. न, नि] पंचों में ।
 उ.—साँची की कूटी करि डारै, पंचन मैं मर्यादा जाइ—१३१६ ।

पँचनद—संज्ञा पुं. [स.] (१) पंजाब की पाँच प्रधान नदियाँ—सतजल व्यास, रावी, चनाब और झेलम ।
 (२) उक्त नदियों का प्रदेश । (३) काशी का 'पंच गंगा' नामक तीर्थ ।

पँचनाथ—संज्ञा पुं. [सं.] बदरीनाथ, द्वारकानाथ, जगन्नाथ, रगनाथ और श्रीनाथ ।

पँचनामा—संज्ञा पुं. [हिं. पंच + नाम] पंचों का निर्णय ।

पँचपात्र—संज्ञा पुं. [सं.] पूजा का एक पात्र ।

पँचप्राण—संज्ञा पुं. [सं.] पाँच प्राण या वायु—प्राण, अपान, समान, व्यान और उदान ।

पँचवटी—संज्ञा स्त्री. [सं. पंचवटी] बंडकारण्य का वह स्थान जहाँ सीता-हरण हुआ था ।

पँचवाण, पँचवान—संज्ञा पु. [स. पंचवाण] कामदेव के पाँच बाण ।

पँचभूत—संज्ञा पुं. [सं.] आकाश, वायु, अग्नि, जल और पृथ्वी—ये पाँच प्रधान तत्व जिनसे सृष्टि की उत्पत्ति हुई है ।

पँचम—वि. [सं.] (१) पाँचवाँ । (२) सुंदर । (३) निपुण ।
 संज्ञा पुं. (१) सगीत के सात स्वरों में पाँचवाँ ।
 (२) एक राग ।

पँच मकार—संज्ञा पुं. [सं.] म, थ, मांस, मत्स्य, मुद्रा और मंथुन (वास-मार्ग) ।

पँचमी—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) किसी पक्ष की पाँचवीं तिथि । (२) एक रागिनी । (३) अपादान कारक ।

पँचमुख—संज्ञा पुं. [सं.] (१) शिव । (२) सिंह ।

पँचमुखी—वि. [स. पंचमुखिन] पाँच मुखवाला ।

पँचमेल—वि. [हिं. पाँच + मेल] (१) पाँच या अधिक तरह की । (२) मिली-जुली । (३) साधारण ।

पँचरंग, पँचरंगा—वि. [हिं. पाँच + रंग] (१) पाँच रंग का ।
 उ.—(क) पँचरंग सारी भेंगाइ, बधू जननि पैहराइ—
 १०-६५ । (ख) पगनि जेहरि लाल लहँगा अंग पँचरंग
 सारि—पृ. ३४४ (२६) । (२) रंग-विरंगा ।

पँच रत्न—संज्ञा पुं [सं.] पाँच रत्न—सोना, हीरा, नीलम, लाल और मोती ।

पँचलड़ा—वि. [हिं. पाँच + लड़] पाँच लड़ों का ।

पँचलड़ी, पँचलरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पाँच + लड़ी] पाँच लड़ों की माला ।

पँचवटी—संज्ञा पुं. [सं.] बंडकारण्य का वह स्थान जहाँ श्रीराम वनवास-काल में रहे थे और जहाँ से सीता-हरण हुआ था ।

पँचवाण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) काम के पाँच बाण—
 ब्रवण, शोषण, तापन, मोहन और उन्माद । (२)
 काम के पाँच पुष्पबाण—कमल, अशोक, आम्र, नव-
 मल्लिका और नीलोत्पल । (३) कामदेव ।

पँचशब्द—संज्ञा पुं. [सं.] (१) मंगलोत्सव में बजनेवाले
 पाँच बाजे—तंत्री, ताल, भ्रंङ्ग नगारा और तुरही ।
 (२) पाँच प्रकार की ध्वनि—वेदध्वनि, बंदीध्वनि,
 जयध्वनि, शंखध्वनि और निशानध्वनि ।

पँचशर—संज्ञा पुं. [स.] कामदेव ।

पँचांग—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पाँच अंग । (२) तिथिपत्र ।

पँचाक्षर—वि. [सं.] जिसमें पाँच अक्षर हों ।
 संज्ञा पुं.— एक शिव-मंत्र—ॐ नमः शिवाय ।

पँचाग्नि—संज्ञा स्त्री. [सं.] एक तप जिसमें चारों ओर
 आग जलाकर घूप में बैठा जाता है ।

पँचानन—वि. [सं.] जिसके पाँच मुख हो ।

संज्ञा पुं.—(१) शिव जी । (२) सिंह ।

पँचामृत—संज्ञा पुं. [सं.] दूध, दही, घी, चीनी और मधु
 मिलाकर बनाया गया पेय जिससे देवता को स्नान
 कराया जाता है ।

पँचायत—संज्ञा स्त्री. [सं. पंचायतन] (१) पंचों की सभा ।
 (२) पंचों का वाद-विवाद । (३) लोगों की बकबात ।

पँचायतन—संज्ञा पुं. [सं.] पाँच देव-मूर्तियों का समूह ।

पंचायती—वि. [हिं. पंचायत] (१) पंचायत का, पंचायत संबंधी (२) साभे का । (३) सब लोगों का ।

पंचाल—संज्ञा पुं. [सं.] एक प्राचीन देश, द्रौपदी यहीं के राजा की पुत्री थी ।

पंचाली—संज्ञा स्त्री. [सं.] पंचाली, द्रौपदी ।

पंचाशिका—संज्ञा स्त्री. [सं.] पचास छदवाला ग्रंथ ।

पंचौचर—वि. [हिं. पाँच + सं. आर्वात] पाँच तहवाला ।

पंचाला—संज्ञा पुं. [हिं. पानी + छाला] (१) छाला, फफोला । (२) छाले या फफोले का पानी ।

पंछी—संज्ञा पुं. [सं. पक्षी] पक्षी, चिड़िया, खग । उ.—जा दिन मन-पंछी उडि जैहै । ता दिन तेरे तन-तरुवर के सबै पात भरि जैहै—१-८६ ।

पंज—वि. [हिं. पाँच] पाँच ।

पंछिनिपति—संज्ञा पुं. [सं. पक्षीपति] पक्षियों का राजा, गरुड़ । उ.—सोई हरि काँधे कामरि, काछ किए नाँगे पाइनि गाइनि टहल करै । त्रिभुवनपति दिसिपति नर-नारी-पति पंछिनिपति, रवि ससि जाहि डरै—४५३ ।

पंजर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) शरीर की हड्डियों का ढाँचा, ठठरी, कंकाल । (२) शरीर । (३) पिंजड़ा । (४) घेरा । उ.—जब सुत भयो कहेउ ब्राह्मन ते अर्जुन गये गृह ताइ । सर-रोप्यो चहुँ दिसि ते जहाँ पवन नहि जाइ—सारा. ८५१ ।

पंजरना—क्रि. अ. [हिं. पजरना] जलना-बलना ।

पंजरी—संज्ञा स्त्री. [सं. पंजर] अर्थी, टिकठी ।

पंजा—संज्ञा पुं. [फा.] (१) पाँच का समूह । (२) हाथ की पाँचों उँगलियों का समूह ।

मुहा.—पंजा फैलाना (बढ़ाना)—लेने का डोल लगाना । पंजा मारना—झपट्टा मारना । पंजे भाड़कर विपयना या पीछे पड़ना—जी-ज्ञान से जूट जाना ।

(३) हथेली का संपुट, चंगुल । (४) जूते का अगला भाग । (५) जुए का एक दाँव ।

मुहा.—छक्का-पंजा—दाँव-पेच, चालाकी ।

पंजीरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पाँच + जीरा] भुने आटे की मिठाई जो प्रसाद-रूप में बाँटी जाती है ।

पंडर, पंडल—वि. [सं. पांडुर] पीला, पांडु वर्ण का । संज्ञा पुं. [सं. पिंड] पिंड, शरीर ।

पंडा—संज्ञा पुं. [सं. पंडित] (१) तीर्थ या मंदिर का पुजारी । (२) घाटिया । (३) रोटी बनानेवाला ।

पंडाल—संज्ञा पुं. [?] सभा-मंडप ।

पंडित—वि. [सं.] (१) विद्वान । (२) कुशल, चतुर ।

पंडिता—वि. स्त्री. [सं.] विदुषी ।

पंडिताइन—संज्ञा स्त्री. [सं. पंडित] पंडितानी ।

पंडिताई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पंडित + आई] (१) विद्वता, पांडित्य । (२) चालाकी, कुशलता (व्यंग्य) ।

पंडिताऊ—वि. [हिं. पंडित] पंडितों के ढंग का ।

पंडितानी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पंडित] पंडित की स्त्री ।

पंडु—वि. [सं.] (१) पीला । (२) सफेद ।

पंडुक—संज्ञा स्त्री. [सं. पांडु] पिड़की, फाखता ।

पंडौ—संज्ञा पुं. [सं. पांडव] पाँचों पांडव ।

पंथ—संज्ञा पुं. [सं. पथ] (१) मार्ग, रास्ता, राह । उ—

(क) मोकों पंथ बतायो सोई नरक कि सरग लहाँ—१-१५१ । (ख) चलत पंथ कोउ था क्यो होई—३-१३ । (२) आचार-व्यवहार की रीति । उ.—नहिं रुचि पंथ पयादि डरनि छकि पंच एकादस ठानै—१-६० ।

मुहा.—पंथ गहना—(१) चलने के लिए राह पर होना । (२) विशेष प्रकार का आचरण करना । पंथ गहौ—चलो, जाओ । उ.—बिछुरत प्रान पयान करेगे, रहौ आबु पुनि पंथ गहौ—६-३३ । पंथ दिखाना—(१) मार्ग बताना । (२) धर्माचरण की रीति बताना या तत्संबंधी उपदेश देना । पंथ देखना (निहारना)—बाँट जोहना, प्रतीक्षा करना । पंथ निहारौ—प्रतीक्षा करता हूँ, बाँट जोहती हूँ । उ.—(क) तुमरो पंथ निहारौ स्वामी । कबहिं मिलौगे अंतर्दामी । (ख) मैं बैठी तुम पंथ निहारौ । आवौ तुम पै तन मन वारौ । पंथ मे (पर) पाँव देना—(१) चलना । (२) विशेष आचरण करना । पंथ पर लगना—रास्ते पर होना, चाल चलना । किसी के पंथ लगना—(१) किसी का अनुयायी होना । (२) किसी को तंग करना । पंथ पर लाना (लगाना)—(१) ठीक मार्ग पर लाना । (२) अच्छी चाल सिखाना । (३) अनुयायी बनाना । पंथ सेना—

धाट जोहना, आसरा देखना । एक पंथ द्वै काज—
एक कार्य करके अथवा एक रीति-नीति का निर्वाह
करने से दोहरा लाभ होना । उ.—ज्ञान बुझाइ
खवरि दै आवहु एक पंथ द्वै काज—२६२५ ।

(३) धर्म-मार्ग, संप्रदाय ।

सुहा.—पंथ लेना—अनुयायी धरना । पंथ पर
लाना (लगाना)—अनुयायी बनाना ।

सजा पुं. [स. पथ्य] रोगी का हल्का भोजन ।

पंथकि, पंथकी, पंथि, पंथिक, पंथी—संज्ञा पुं. [सं.
पथिक] राही, पथिक । उ.—वीर बटाऊ पथी हो
तुम कौन देश तें आए—२६८३ ।

पंथान, पंथाना—संज्ञा पुं. [सं. पंथ] मार्ग ।

पंथी—संज्ञा पुं. [सं. पंथिन्] किसी मत का अनुयायी ।

पंद्—संज्ञा स्त्री. [फा.] सीख, उपदेश

पंधलाना—क्रि. स. [देश.] बहलाना, फुसलाना ।

पंपा—संज्ञा स्त्री. [सं.] दक्षिण की एक नदी और उसका
निकटवर्ती ताल ।

पंपासर—संज्ञा पुं. [सं.] दक्षिण की पंपानदी का निकट-
वर्ती ताल ।

पँवर—संज्ञा स्त्री. [हिं. पॉव] खड़ाऊँ, पाँवरी ।

पँवरना—क्रि. अ. [सं. प्लव] (१) तैरना, पैरना (२)
थाह लेना ।

पँवरि—संज्ञा स्त्री. [हिं. पौरी] प्रवेशद्वार, ड्योढ़ी ।

उ.—आतुर जाइ पँवरि भयो ठाढ़ो—२४६५ ।

पँवरिआ, पँवरिया—संज्ञा पुं. [हिं. पौरी] द्वारपाल,

वरवान । उ.—(क) आतुर जाइ पँवरि भयो ठाढ़ो
कहो पँवरिआ जाइ—२४६५ । (ख) सकल खग गन

पैक पायक पँवरिया प्रतिहार—२७५५ । (२) याचक ।

पँवरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पौरी] द्वार, ड्योढ़ी ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पॉव] खड़ाऊँ, पाँवरी ।

पँवाड़ा—संज्ञा पुं. [सं. प्रवर] खूबवढ़ा-चढ़ाकर कही हुई
कहानी । या बात ।

पँवारना—क्रि. स. [सं. पवारण] हटाना, फेंकना ।

पँवारे—क्रि. स. [हिं. पँवारना] हटायें, दूर किये । उ.—

(क) विंब पँवारे लाजही दामिनि द्यु ति थोरी—१८२१ ।

(ख) विंब पँवारे लाजहीं हरप्रत वरसत फूल—२०६५ ।

पंसारी—संज्ञा पुं. [सं. पण्यशाली] मसाला बेचनेवाला ।

पंसासार—संज्ञा पुं. [सं. पाशक+सारि] पासे का खेल ।

पइअत—क्रि. स. [हिं. पाना] पाता है । उ.—जाको कहूँ

थाह नहिं पइअत अगम अपार अगाधै—३२८४ ।

पइग—संज्ञा पुं. [हिं. पग] ढग, कदम ।

पइज—संज्ञा स्त्री. [हिं. पैज] (१) प्रतिज्ञा (२) हठ ।

पइठ—संज्ञा स्त्री. [हिं. पैठ] (१) प्रवेश । (२) गति, पहुँच ।

पइठना—क्रि. अ. [हिं. पैठना] प्रवेश करना, घुसना ।

पइयै—क्रि. स. [हिं. पाना] पाइए, प्राप्त कीजिए । उ.—

ऊधौ, चलौ विदुर कै जइयै । दुरजोधन कै कौन काज

जहँ आदर-भाव न पइयै—१-२३६ ।

पइसना—क्रि. अ. [हिं. पैठना] प्रवेश करना, घुसना ।

पइसार—संज्ञा पुं. [हिं. पइसना] प्रवेश, पैठ ।

पईठि—क्रि. अ. [हिं. पैठना] पैठकर । उ.—हारेहू नहिं

हरत अमित बल वदन पयोठि पईठि—पृ. ३३४

(३६) ।

पउँरि, पउँरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पौरी] ड्योढ़ी, द्वार ।

पकड़—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रकृष्ट, प्रा. पक्कड़] (१) धरने,

पकड़ने या ग्रहण करने का काम । (२) पकड़ने का

ढंग । (३) हाप पाई । (४) दोष, भूल आदि निका-

लने की क्रिया ।

पकड़ना—क्रि. स. [हिं. पकड़] (१) किसी चीज को

धरना, थामना या ग्रहण करना । (२) बंदी बनाना ।

(३) कुछ करने न देना । (४) पता लगाना । (५)

टोंकना, रोकना । (६) आगे बढ़े हुए के बराबर हो

जाना । (७) लगकर फँसना । (८) धारण करना ।

(९) धरना, छोपना, प्रसना ।

पकड़वाना—क्रि. स. [हिं. पकड़ना] ग्रहण कराना ।

पकड़ाना—क्रि. स. [हिं. पकड़ना] थमाना, ग्रहण कराना ।

पकना—क्रि. अ. [सं. पक्व, हिं. पक्का+ना] (१) कच्चा

न रह जाना । (२) आँच से सीझना या धरना । (३)

फोड़े-फुंसी का मवाद से भरना । (४) चौसर की गोटी

का सब धर पार कर लेना । (५) सौदा पटना ।

पकरन—क्रि. स. [हिं. पकड़ना] पकड़ना, थमाना, रोकना,

छूना । उ.—कबहूँ निरखि हरि आपु छाहँ कौँ, कर

सौँ पकरन चाहत—१०-११० ।

पकरना—क्रि. स. [हिं. पकड़ना] पकड़ना ।

पकराए—क्रि. स. [हिं. पकड़ाना] पकड़ने को प्रेरित किया,
पकड़ाया । उ.—मोहन प्यारी सैन दे हलधर पकराए
—२४४६ ।

पकरावै—क्रि. स. [हिं. पकड़वाना (प्रे.)] पकड़वाता है,
(दूसरे से) बंदी बनवाता है । उ.—द्रुपद-सुताहिं दुष्ट
दुरजोधन सभा माहिं पकरावै—१-१२२ ।

पकरि—क्रि. स. [हिं. पकड़ना] पकड़कर, थामकर, हाथ में
लेकर । उ.—मिथ्यावाद आप-जस सुनि-सुनि, मूझहिं
पकरि अकरतौ—१-८०३ ।

पकरिवे—क्रि. स. [हिं. पकड़ना] पकड़ने (के लिए) गहने
या ग्रहण करने (के उद्देश्य से) । उ.—मुख प्रतिविंब
पकरिवे कारन हुलसि घुटुखनि धावत—१०-१०२ ।

पकरिवै—क्रि. स. [हिं. पकड़ना] पकड़ने को । उ.—
मनिमय कनक नंद कै आँगन विंब पकरिवै धावत—
१०-११० ।

पकरिया—संज्ञा स्त्री. [हिं. पाकर] 'पाकर' नामक वृक्ष ।

पकरी—क्रि. स. स्त्री. [हिं. पकड़ना] (१) धारण की,
अपनायी, पकड़ी । उ.—अधम समूह-उधारन-कारन
तुम जिय जक पकरी—१-१३० । (२) इस तरह
पकड़ी कि छूट न सके । उ.—(क) दुस्सासन अति
दारुन रिस करि, केसनि करि पकरी—१-२५४ । (ख)
मन-क्रम बचन नंदनंदन उर यह दृढ़ करि पकरी—
३३६० ।

पकरै—क्रि. स. [हिं. पकड़ना] पकड़ता है, (हाथ में) लेता
है, ग्रहण करता है । उ.—जद्यपि मलय-वृक्ष जड़ काटै,
कर कुठार पकरै । तऊ सुभाव न सीतल छाँडै, रिपु-
तन-ताप हरै—१-११७ ।

पकरैगौ—क्रि. स. [हिं. पकड़ना] पकड़ेगा, थामेगा, गहेगा ।
उ.—जो हरि-व्रत निज उर न धरैगौ । तो को अस
माता तु अपुन करि करे कुठाँव पकरैगौ—१-७५ ।

पकरयौ—क्रि. स. [हिं. पकड़ना] पकड़ लिया, अधिकार
में किया, बंदी बनाया । उ.—रिस भरि गए परम
किंकर तब, पकरयौ छूटि न सकौ—१-१५१ ।

पकवान—संज्ञा पुं. [सं. पक्कान्] घी में तलकर बनाये
गये खाद्य पदार्थ जो कई दिन तक खाये जा सकते हैं ।

पकवाना—क्रि. स. [हिं. पकाना] पकाने का काम कराना,
पकाने को प्रवृत्त करना ।

पकवान्ह—संज्ञा पुं. [हिं. पकवान] पकवान । उ.—अन्न-
कूट विधि करत लोग सब नेम सहित करि पकवान्ह—
६१० ।

पकाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पकाना] पकाने की क्रिया, भाव
या वेतन ।

पकाए—क्रि. स. [हिं. पकाना] आँच से तपा कर पका
दिये । उ.—विधि-कुलाल कीने काचे घट ते तुम आनि
पकाए—३१६१ ।

पकाना—क्रि. स. [हिं. पकाना] (१) कच्चे फल आदि
को पुष्ट या तैयार करना । (२) आँच या गरमी से
सिझाना या पक्का करना ।

मुहा.—कलेजा पकाना—जी जलाना ।

(३) फोड़े-फुंसी आदि को तैयार करना । (४)

सौदा कराना ।

पकाव—संज्ञा पुं. [हिं. पकना] पकने का भाव ।

पकौड़ा, पकौरा, पकौड़ा,—संज्ञा पुं. [हिं. पकौड़ा = पका
+ बरी, बड़ी] घी या तेल में तली बेसन या पीठी
की बड़ी । उ.—मूँग पकौरा पनौ पतवरा । इक कोरे
इक भिजे गुरवरा—३६६ ।

पकौड़ी, पकौरी, पक्कौरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पुं. पकौड़ा]
छोटा पकौड़ा । उ.—दधि, दूध, बरा, दहिरौरी ।
सो खात अमृत पक्कौरी—१०-१८३ ।

पक्का—वि. [सं. पक्क] (१) पका हुआ । (२) पूरा,
पूर्णता को प्राप्त । (३) पुष्ट, प्रौढ़ । (४) साफ और
ठीक । (५) कड़ा और मजबूत । (६) मँजा हुआ,
अभ्यस्त । (७) अनुभव प्राप्त, दक्ष । (८) आँच पर
पका हुआ । (९) टिकाऊ, दृढ़ । (१०) निश्चित,
अटल । (११) प्रमाणों से पुष्ट । (१२) टकसाली,
प्रामाणिक मानवाला ।

पक्कर—वि. [सं. पक्क] पक्का, पुख्ता ।

पक्क—वि. [सं.] पका हुआ, पक्का ।

पक्कान्न—संज्ञा पुं. [सं.] पकवान ।

पक्ष—संज्ञा पुं. [सं.] (१) ओर, तरफ । (२) भिन्न अंग,
पहलू । (३) भिन्न मत या विचार । (४) अनकूल

प्रवृत्ति या स्थिति । (५) लगाव, संबंध । (६) सेना, फौज । (७) साथ का समूह । (८) सहायक, साथी (९) विवादियों का समूह । (१०) पक्षी का पंख । (११) तीर में लगा पंख । (१२) चाँद मास के दो अर्द्ध विभाग । (१३) घर, गृह ।

पक्षपात—संज्ञा पुं. [सं.] तरफदारी ।

पक्षपाती—संज्ञा पुं. [सं.] तरफदार ।

पक्षिराज—संज्ञा पुं. [सं.] गरुड़ ।

पक्षी—संज्ञा पुं. [सं.] (१) चिड़िया । (२) तरफदार ।

पक्ष्म—संज्ञा पुं. [सं. पक्ष्मन्] बरौनी ।

पखंड—संज्ञा पुं. [सं. पाखंड] झाडंबर, ढकोसला ।

पखंडी—वि. [हि. पखंड] झाडंकर रचनेवाला ।

पख—संज्ञा स्त्री. [सं. पक्ष, प्रा. पक्खु] (१) व्यर्थ की बढ़ाई हुई बात । (२) बाधक शर्त या नियम । (३) भगड़ा बखेड़ा । (४) दोष, त्रुटि ।

पखड़ी—संज्ञा स्त्री. [सं. पक्ष्म] फूलों की पंखुड़ी ।

पखराड—क्रि. स. [हिं. पखराना] घुलवाकर । उ.—चरन पखराड कै सुभग आसन दियौ—२४६३ ।

पखराना—क्रि. स. [हिं. पखराना] घुलवाना ।

पखरायी—क्रि. स. [हिं. पखराना] घुलवाया । उ०—
उत्तम विधि सौं मुख पखरायी—६०६ ।

पखरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पंखुड़ी] फूलों की पंखुड़ी ।

पखवाड़ा, पखवारा—संज्ञा पुं. [सं. पक्ष+वार, हिं. पखवार] (१) चाँद-मास के दो विभागों में एक ।

(२) पंद्रह दिन का समय ।

पख्या—संज्ञा पुं. [हिं. पंख] पक्ष, पंख पर ।

पखाउज—संज्ञा पुं. हि. पखावज] पखावज नामक बाजा ।
उ.—दीना भोभ-पखाउज-आउज और राजसी भोग
—६-७५ ।

पखान—संज्ञा पुं. [सं. पाषाण] पत्थर ।

पखना, पखनी—संज्ञा पुं. [सं. उपाख्यान] कहावत, फलनावत । उ.—बालापन ते निकट रहत ही सुन्यौ न
एक पखनी—३३६३ ।

पखारना—क्रि. स. [हिं. पखारना] धोते हैं, (जल से) स्वच्छ करते हैं । उ.—ग्रन्थी मुक्त मसि-मलिन मंद
मनि, उगत दर्शन मारी । ता कालिमा गेटिने कारन,
पखत पखान सुदी—२-२५ ।

पखारना—क्रि. स. [सं. प्रक्षालन, प्रा. पक्खाडन] धोना ।
पखारि—क्रि. स. [हिं. पखारना] जल से धोकर । उ.—
चरन पखारि लियो चरनोदक धनि-धान कहि दैत्यारी
—२५८७ ।

पखारी—क्रि. स. [हिं. पखारना] जल से धोयो । उ.—
(क) अरु अँचयो जल बदन पखारी—१०-२४१ ।
(ख) नई दोहनी पोंछि-पखारी—११७६ ।

पखारे—क्रि. स. [हिं. पखारना] जल से धोये । उ.—
स्यामहिं ल्याई महरि जसोदा तुरतहिं पाई पखारे—
१०-२३७ ।

पखावज—संज्ञा स्त्री. [सं. पक्ष+वाद्य] एक बाजा ।

पखावजी—संज्ञा पुं. [हिं. पखावज] पखावज बजानेवाला ।

पखिया—वि. [हिं. पख] भगड़ालू, बखेड़िया ।

पखी, पखीरी—संज्ञा पुं. [सं. पक्षी] पक्षी । उ.—की
सुक सीपज की बग पंगति की मयूर की पीड पखीरी
—१६२७ ।

पखुड़ी, पखुरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पखड़ी] फूल की पंखुड़ी ।

पखेरुआ, पखेरुवा, पखेरू—संज्ञा पुं. [सं. पखालु, प्रा०
पक्खाडु, हिं. पखेरू] पक्षी, चिड़िया । उ.—ससा
सियार अरु बन के पखेरू धृग धृग सबन करी
—२७४१ ।

पखौआ, पखौवा, पखौटा—संज्ञा पुं. [सं. पक्ष] पंख ।
उ.—(क) मुख मुरली सिर मोर पखौआ बन-बन घेनु
चराई—२६८८ । (ख) मुख मुरली सिर मोर पखौआ
गर बुँधुचीन को हार—१० उ०-११६ ।

पखौड़ा, पखौरा—संज्ञा पुं. [सं. पक्ष] कंधे की हड्डी ।

पग—संज्ञा पुं. [सं. पदक, प्रा. पयक, पक] पैर,
पाँव, डग ।

मुहा—पग धारे—आये । उ. (क) गरुड़ छँड़ि
प्रभु पाँय पियादे गज-कारन पग धारे—१-२५ । (ख)
भ्रुव निज पुर को पुनि पग धारे—४-६ । (ग) सूर
तुरत मधुवन पग धारे धरनी के हितकारी—२५३३ ।
पग पग पर—जरा-जरा सी दूर पर, हर स्थान पर,
जहाँ जाय वहाँ । उ.—दीन जन क्यों करि आवै
सरनु ?..... । पग पग परत कर्म-तम-कूपहिं, को करि
कृपा बचावै—१-४८ । फूँकि पग धारौ—बहुत समझ

ब्रह्मकर और संतर्कता से आओ । उ.—फूँकि फूँकि धरनी पग धारौ अब लागी तुम करन अयोग—१४६७ । पगडंडी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पग + डंडी] मैदान में लोगों के चलने से बन जानेवाला पतला मार्ग ।

पगडोरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पग + डोरी] पैर का बंधन । उ.—जनु उडि चले बिहंगम को गन कटी कठिन पग डोरी—१० ८०-५२ ।

पगड़ी—संज्ञा स्त्री. [सं. पटक, हिं. पाग + डी] सिर में बाँधने की पाग, साफा ।

मुहा.—पगड़ी अटकना—मुकाबला होना । पगड़ी उछलना—दुर्गति होना । पगड़ी उछालना— (१) दुर्गति बनाना । (२) हँसी उड़ाना । पगड़ी उतरना—अपमान होना । पगड़ी उतारना—अपमान करना । पगड़ी बँधना—(१) उत्तराधिकार मिलना । (२) अधिकार मिलना । (३) आदर मिलना । पगड़ी बदलना—मित्रता या नाता करना । (किसी की) पगड़ी रखना—इज्जत बचाना । (किसी के आगे या सामने) पगड़ी रखना—बहुत गिड़गिड़ाना ।

पगतरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पग + तल] जूता ।

पगदासी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पग + दासी] जूता, खड़ाऊँ ।

पगन—संज्ञा पुं. बहु. [हिं. पग] पैर । उ.—नगन पगन ता पाछै गयौ—६-२ ।

पगना—क्रि. अ. [सं. पाक] (१) रस या चासनी लिपटना या सनना । (२) किसी के प्रेम में डूबना ।

पगनियाँ—संज्ञा स्त्री. [हिं. पग] जूती ।

पगारा—संज्ञा पुं. [हिं. पग + रा] डग, कदम ।

संज्ञा पुं. [फ़ा. पगाह = सवेरा] प्रभात, सवेरा ।

पगरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पगड़ी] पाग, पगड़ी ।

पगरो—संज्ञा पुं. [हिं. पगरा], पग, डग, कदम । उ.—सूर सनेह ग्वारि मन अटकयो छाँड़हु दिए परत नहिं पगरो—१०३१ ।

पगला—वि. पुं. [हिं. पागल] पागल ।

पगहा—संज्ञा पुं. [सं. प्रगृह, पा. पगह] पघा, गिराँव ।

पगा—संज्ञा पुं. [हिं. पाग] पटका, डुपट्टा । उ.—भंगा, पगा अरु पाग पिछौरी दाठिन को पहिराए ।

संज्ञा पुं. [सं. प्रगृह, हि. पघा] (१) चौपायों के

बाँधने का रस्सा, मोटी रस्सी (२) । अधीनता-सूचक बंधन । उ.—नृन दसननि लै मिलु दसकंधर कडहे मेलि पगा—६-११४ ।

संज्ञा पुं. [हिं. पगरा] डग, कदम ।

पगाना—क्रि. स. [सं. पक्व या हिं. पाक] (१) पागने का काम कराना । (२) प्रेम म मगन कराना ।

पगार, पगारू—संज्ञा पुं. [सं. प्रकार] गढ़, प्रासाद आदि के रक्षार्थ बनी चहारबीवारी ।

संज्ञा पुं. [हिं. पग + गारना] (१) वस्तु जो पैरों से कुचली जाय । (२) पैरों से कुचली मिट्टी या गारा (३) वह पानी या छिछली नदी जिसे पैदल ही चलकर पार किया जा सके ।

पगाह—संज्ञा स्त्री. [फ़ा.] प्रभात, तड़का ।

पगि—क्रि. अ. [हिं. पगना] (१) अनुरक्त हुआ, प्रेम में डूबा, मगन हुआ । उ.—बिषय-भोग ही मै पगि रखौ । जान्यौ मोहिं और कहूँ गयौ—४-१२ । (२) लीन हुए । उ.—इहीं सोच सब पगि रहे, कहूँ नही निर-बार—५८६ ।

पगिया—संज्ञा स्त्री. [हिं. पगड़ी] पगड़ी । उ.—(क) एते पर अखियाँ रससानी अरु पगिया लपटानी—१६६७ । (ख) सिर पगिया बीरा मुख सोहै सरस रसीले बोल—२४१४ ।

पगु—संज्ञा पुं. [हिं. पग] डग, कदम ।

पगुराना—क्रि. अ. [हिं. पागुर] पागुर करना ।

पगे—क्रि. अ. [हिं. पगना] अनुरक्त हुए । उ.—अंग अंग अवलोकन कीन्हों कौन अंग पर रहे पगे—१३१८ ।

पघा—संज्ञा पुं. [सं. प्रगृह] पशु बाँधने की रस्सी ।

पघिलना—क्रि. अ. [हिं. पिघलना] पिघलना ।

पघिलाना—क्रि. स. [हिं. पिघलना] पिघलाना ।

पघिलि—क्रि. अ. [हिं. पिघलना] पिघलकर । उ.—धोए छूटत नहीं यह कैसेहु मिलै पघिलि है मैन—पृ. ३२३ (११) ।

पचएँ—वि. [हि. पाँचवाँ] पाँचवें, पाँचवें स्थान पर । उ.—पचएँ बुध कन्या कौ जौ है, पुत्रनि बहुत बढ़ै हैं—१०-८६ ।

पचगुना—वि. [सं. पंचगुण] पाँच बार अधिक ।

पचड़ा—संज्ञा पुं. [हिं. प्रपंच+डा] (१) भंभट, घखेड़ा, प्रपंच । (२) एक तरह का गीत ।

पचत—क्रि. अ. [हि. पचना] बुखी होता है, हैरान होता है । उ.—अपनी मुख मसि-मलिन मंदमति, देखत दर्पन माही । ता कालिमा मेटिवे कारन, पचत पखारत छाहीं—२-२५ ।

पचतूरा—संज्ञा पुं. [देश.] एक तरह का बाजा ।

पचतोलिया—वि. [हिं. पाँच+तोला] पाँच तोले का ।

पचन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पकने या पकाने की क्रिया या भाष्य । (२) अग्नि ।

पचना—क्रि. अ. [सं. पचन] (१) हजम होना । (२) नष्ट होना । (३) हैरान होना । (४) लीन होना ।

पचपचाना—क्रि. अ. [अनु. पच] पचपच करना ।

पचमेल—वि. [हिं. पाँच+मेल] कई तरह के मेल का ।

पचरंग—संज्ञा पुं. [हिं. पाँच+रंग] चौक पूरने की सामग्री—अबोर, हल्दी, बुधका आदि ।

पचरंग, पचरंगा—वि. [हिं. पाँच+रंग] (१) कई रंगों का । (२) कई रंग के सूतो का । (३) कई रंगों से रंगा हुआ ।

पचलड़ी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पाँच+लड़ी] पाँच लड़ियों की माला ।

पचहरा—वि. [हिं. पाँच+हरा] (१) पंचगुना । (२) पाँच तह का ।

पचाना—क्रि. स. [हिं. पचना] (१) आँच पर गलाना । (२) हजम करना । (३) नष्ट करना । (४) अधैष उपाय से ली वस्तु काम में लाना । (५) एक चीज को दूसरी में खपाना ।

पचारना—क्रि. स. [सं. प्रचारण] ललकारना ।

पचास—वि. [सं. पचाशत, प्रा. पंचासा] चालीस और दस । उ.—सहज पचास पुत्र उपजाएँ—६-८ ।

पचासक—वि. [हिं. पचास+एक] लगभग पचास, पचासों । उ.—कोई कहे बात बनाई पचासक, उनकी बात जु एक—३४६४ ।

पचासा—संज्ञा पुं. [हिं. पचास] पचास का समूह ।

पचासो—वि. [हिं. पचास] (१) कई पचास । (२) पचास से ज्यादा ।

पचि—क्रि. अ. [हिं. पचना] हैरान होकर, बुख सहकर ।

मुहा.—रचि-पचि—बड़ी कठिनाई से, हैरान होकर । उ.—एक अधार साधु-संगति की, रचि पचि गति सचरी । यादू सँज संचि नहि राखी, अपनी धरनि धरी—१-१३० ।

संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) पाचन । (२) अग्नि ।

पचित—वि. [सं.] जड़ा हुआ, पचची किया हुआ । उ.—हीरा लाल प्रवाल पिरोजा पंगनि यहु मणि पचित पचावनो—२२८० ।

पचिचौ—संज्ञा स्त्री. [हिं. पचना] सूखना या क्षीण होना, बुखी होना, हैरान होना । उ.—रे मन छाँड़ि विषय की रचिचौ । कत नू सुवा होत सेमर की, अंतहि कपट न चचिचौ । अंतर गहत कनक-कामिनि की, हाथ रहैगौ पचिचौ—१-५६ ।

पचिहौ—क्रि. अ. [हिं. पचना] हैरान होंगे, कष्ट सहोंगे, परेशानी होगी । उ.—मोकोँ मुक्ति विचारत हौ प्रभु, पचिहौ पहर-धरी । नम तैं तुहँ पसीना ऐहै, कत यह टेक करी ?—१-१३० ।

पची—क्रि. अ. [हिं. पचना] हैरान हो गयी, बुखी हुई । उ.—बाँधि पची डोरी नहि पूरै । बार-बार लीकै, रिस झूरै—३९१ ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पची] जड़ाव, जमावट, पचची । उ.—(क) विद्रुम फटिक पची परदा छवि लाल रंघ की रेख—२५६१ । (ख) विद्रुम स्फटिक पची कंचन खचि मनिमय मंदिर बने बनावत—१० उ-५ ।

पचीसी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पचीस] (१) पचीस का समूह । (२) चौसर का एक खेल । (३) चौसर की बिसात ।

पचौनी—संज्ञा स्त्री. [सं. पाचन] पाचक, पाचन ।

पचौर, पचौली—संज्ञा पुं. [हिं. पंच] मुखिया, सरदार ।

पचड़, पचर—संज्ञा पुं. [हिं. पची] काठ का पेबेंद ।

मुहा.—पचर अड़ाना—बाधा डालना । पचर ठोकना—खूब तंग करना । पचर मारना—बनती बात पर भाँजी मारना ।

पची—संज्ञा स्त्री. [सं. पचित] (१) ऐसी जड़ावट कि जड़ी गयी चीज तल से बिलकुल मिल जाय । (२) धातु के पदार्थ पर अन्य धातु के पत्तर की जड़ावट ।

मुहा.—पच्ची हो जाना—लीन हो जाना ।

पच्चीकारी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पच्ची+फा. कारी] जड़ने या जमावट करने की क्रिया या भाव ।

पच्छ—संज्ञा पुं. [सं. पक्ष] (१) चिड़ियों या पक्षियों का डैना, पंख या पर । उ.—(क) अद्भुत राम-नाम के अंक ।.....। मुनि-मन-हंस-पच्छ-जुग, जाकेँ बल डड़ि ऊरध जात—१-६० । (ख) मानौ पच्छ सुमेरहिं लागे उबथौ अकासहिं जात—६-७४ । (२) पक्ष, पखवारा । उ.—(क) आठैँ कृष्ण पच्छ भादौ, महर के दधिकाँदौ—१०-३१ । (ख) कृष्ण पच्छ रोहिनी अर्द्ध निसि हर्षन जोग उदार—१०-८६ ।

पच्छता, पच्छताई—संज्ञा स्त्री. [सं. पक्षपात] तरफवारी । पच्छि, पच्छी—संज्ञा पुं. [सं. पक्षी] चिड़िया, पक्षी । उ.—मेरौ मन अनत कहाँ सुख पावै । जैसेँ उड़ि जहाज कौ पच्छी फिरि जहाज पर आवै—१-१६८ ।

पच्छिराज—संज्ञा पुं. [सं. पक्षी + राजा] गरुड़ । पच्यौ—क्रि. अ. [हिं. पचना] कष्ट सहा, हिरान हुमा । उ.—मोसौ पतित न और गुसाईं । अवगुन मोपैँ अजहुँ न छूटत, बहुत पच्यौ अब ताईं—१-१४७ ।

मुहा.—मरत पच्यौ—हिरान होता है, जी तोड़ मेहनत करता है । उ.—जौ रीकत नहिं नाथ गुसाईं तौ कत जात जँच्यौ । इतनी कहौ, सूर पूरौ दै, काहँ मरत पच्यौ—१-१७४ ।

पछ—संज्ञा पुं. [सं. पक्ष] पंख । उ.—सिखी वह नहिं, सिर मुकुट श्रीखंड पछ तड़ित नहिं पीत पट छवि रसाला—१६३१ ।

पछटी—संज्ञा स्त्री. [देश.] तलवार ।

पछड़ना—क्रि. अ. [हिं. पाछा] (१) पछाड़ा जाना, हार जाना । (२) पिछड़ जाना, पीछे रह जाना ।

पछताती—क्रि. अ. [हिं. पछताना] पछतावा करती । उ.—जो तब साधि दीजतो कोऊ तो अब कत पछताती—३४१८ ।

पछताना—क्रि. अ. [हिं. पछताना] पछतावा करना ।

पछतानि—संज्ञा स्त्री. [हिं. पछताना] पछतावा ।

पछताव—संज्ञा पुं. [हिं. पछतावा] पछतावा ।

पछतावना—क्रि. अ. [हिं. पछताना] पछतावा करना ।

पछतावा—संज्ञा पुं. [सं. पश्चाताप, पा. पच्छाताव] कोई बुरा या अनुचित काम करने के बाद होनेवाला दुख, अनुताप ।

पछमन, पछमनौ—क्रि. वि. [हिं. पीछे] पीछे की ओर । उ.—धरि न सकत पग पछमनौ, सर सनमुख उर लाग—१-३२५ ।

पछरिहौं—क्रि. स. [हिं. पछाडना] पछाड़ दूंगा, हराऊंगा । उ.—केस गहे अरि कंस पछरिहौं—१०६१ ।

पछवाँ—वि [सं. पश्चिम] पश्चिम का ।

पछाँह—संज्ञा पुं. [सं. पश्चिम] पश्चिम का देश ।

पछाड़, पछार—संज्ञा स्त्री. [हिं. पाछा, पछाड़] मूर्छित होकर गिरना ।

मुहा.—परथौ खाइ पछार—अचानक गिर पड़ना, बेसुध होकर खड़े से गिरना । उ.—(क) अर्जुन खवत नैन जल धार । परथो धरनि पर खाइ पछार—१-२८६ । (ख) परति पछार खाइ छिन ही छिन अति आतुर है दीन—३४२१ ।

पछाड़ना, पछारना—क्रि. स. [सं. प्रक्षालन, प्रा. पच्छाडन] साफ करने के लिए कपड़े को पटकना ।

क्रि. स. [हिं. पाछा] कुश्ती में पछाड़ना ।

पछारि—संज्ञा स्त्री. [हिं. पछाड़] मूर्छित होकर गिरना ।

मुहा.—परी खाइ पछारि—बेसुध होकर गिर पड़ना । उ.—दासी बालक मृतक निहारि । परी धरनि पर खाइ पछारि—६-५ ।

पछारी—क्रि. स. [हिं. पछाड़ना] (१) पटक-पटक कर । उ.—सूरदास प्रभु सूर सुखदायक मारथौ नाग पछारी—२५६४ । (२) मार दिया, बध किया । उ.—सूरस्याम पूतना पछारी, यह सुनि जिय डरप्यौ नृपराई—१०-५१ ।

वि. [सं. प्रक्षालन, प्रा. पच्छाड़ना, हिं. पछोरना, पछोड़ना] सूप आदि में रखकर और फटककर साफ की हुई, फटकी हुई । उ.—मूँग, मसूर, उरद, चनदारी । कनक-फटक धरि फटकि पछारी—३६६ ।

पछारै—क्रि. स. [हिं. पछाड़ना] मार दे, बध करे । उ.—खडग धरे आवै तुव देखत, अपनैँ कर छिन माँह पछारै—१०-१० ।

पछारौ—क्रि. स. [हिं. पछाडना] मार डालूँ । उ.—(क) कही तौ सचिव-सबंजु सकल अरि एकहिं एक पछारौ—
६-१०८ । (ख) रंगभूमि मै कंस पछारौं, घीसि बहाऊँ
वैरी—१०-१७६ ।

पछार्यौ—क्रि. स. [हिं. पछाडना] (१) पटक दिया,
गिराया । उ.—हिरनाकुस प्रहलाद भक्त कौ बहुत
सासना जार्यौ । रहि न सके, नरसिंह रूप धरि, गहि कर
अमुर पछार्यौ—१-१०६ । (२) मारा, बध किया ।
उ.—(क) जोधा सुमट सँहारि मल्ल कुवलयया पछार्यौ
—२६२५ । (ख) भ्रुम अरु केसी इहाँ पछार्यौ—
३४०६ ।

पछावर, पछावरि—संज्ञा स्त्री. [देश.] (१) एक तरह का
पकवान । (२) छाछ का बना एक पेय ।

पछाही—वि. [हिं. पछाह] पश्चिम देश का ।

पछिआना—क्रि. स. [हिं. पीछे+आना] पीछा करना ।

पछिताइ—क्रि. अ. [हिं. पछतावा] पश्चात्ताप करके, पछता
कर । उ.—सूरदास भगवंत-भजन विनु, चलयौ पछि-
ताइ, नयन जल ढारौ—१-८० ।

पछिताएँ—क्रि. अ. [हिं. पछताना] पछताने से, पश्चात्ताप
करने से । उ.—होत कहा अबके पछिताएँ, बहुत बेर
वितई—१-२६६ ।

पछितात—क्रि. अ. [हिं. पछताना] पछताती है । उ.—
चलत न फँट गही मोहन की अब ठाढी पछितात—
२५४१ ।

पछितान—क्रि. अ. [हिं. पछताना] पछताना, पश्चात्ताप
करना ।

प्र.—लाग्यौ पछितान—(क) पछताने लगा, पश्चा-
त्ताप करने लगा । उ.—अब लाग्यौ पछितान पाइ दुख,
दीन, दर्ई को मार्यौ—१-१०१ । (ख) सुरपति अब
लाग्यौ पछितान—६-५ । लागीं पछितान—पछताने
लगीं । उ.—रिस ही मै मोकीं गहि दीन्हौ, अब लागीं
पछितान—३५५ ।

पछिताना—क्रि. अ. [हिं. पछताना] पछतावा करना ।

पछितानी—क्रि. अ. [हिं. पछिताना] पछताने लगीं ।
उ.—(क) रोहिनि चितै रही जसुमति तन, सिर धुनि

धुनि पछतानी—३६५ । (ख) मधुकर प्रीति किए पछतानी
—३३५६ ।

पछितानै—क्रि. अ. [हिं. पछताना] पछताने से, पश्चात्ताप
करने से । उ.—सुंगी यह कीन्हौ विनु जानै । होत
कहा अब के पछितानै—१-२६० ।

पछितानौ, पछितान्यौ—क्रि. अ. [हिं. पछताना] पछताया,
पश्चात्ताप किया । उ.—(क) विरध भएँ कफ कंठ
विरोध्यौ, सिर धुनि धुनि पछितान्यौ । १-३२६ । (ख)
मथुरापति जिय अतिहिं डरान्यौ । सभा माँफ अरुनि
के आगै, सिर धुनि धुनि पछितान्यौ—१०-६० ।

पछितायौ—क्रि. अ. [हिं. पछताना] पछताया, पश्चात्ताप
किया । उ.—रसमय जानि सुवा सेमर कौं चोच घालि
पछितायौ—१-५८ ।

संज्ञा पुं.—पश्चात्ताप, पछतावा । उ.—रखौ मन
सुमिरन कौ पछितायौ—१-६७ ।

पछिताव—संज्ञा पुं. [हिं. पछितावा] पश्चात्ताप ।

पछितावहि—क्रि. अ. [हिं. पछताना] पछताती है । उ.—
पावति नहीं स्याम बलरामहिं, व्याकुल है पछितावति—
४५६ ।

पछितावन—संज्ञा पुं. [हिं. पछतावा] पछतावा ।

प्र०—लागी पछितावन—पछताने लगीं, पश्चात्ताप
करने लगी । उ.—पिछली चूक समुक्ति उर अंतर
अब लागी पछितावन—३१०१ ।

पछितावा—संज्ञा पुं. [हिं. पछितावा] पछतावा, पश्चात्ताप ।
उ.—मोहिं भयौ माखन पछितावौ, रीती देखि कमोरि
—१०-२८६ ।

पछितैए—क्रि. अ. [हिं. पछिताना] पश्चात्ताप कीजिए ।
उ.—कीजै कहा कहत नहिं आवै सोचि हृदय पछि-
तैए—३२६८ ।

पछितैया—क्रि. अ. [हिं. पछिताना] पछताते हैं । उ.—
सूरदास प्रभु की यह लीला हम कत जिय पछितैया—
४२८ ।

पछितैहौ—क्रि. अ. [हिं. पछिताना] पछताओगे, पश्चात्ताप
करोगे । उ.—सूरदास अबसर के चूकै, फिरि पछितैहौ
देखि उगारी—१-२४८ ।

पछियाव—संज्ञा पुं. [सं. परित्रम+हिं. आना] पश्चिम से आनेवाली हवा, पछुआ हवा ।

पछिला—वि. [हिं. पिछला] पीछे का, पिछला ।

पछिले—वि. [हिं. पिछला] पिछले, पहले के, विगत, पूर्व के । उ.—पछिले कर्म सम्हारत नाही, करत नहीं कञ्चु आगे—१-६१ ।

पछेलना—क्रि. स. [हिं. पीछे] पीछे छोड़ देना ।

पछेला—संज्ञा पुं. [हिं. पाछ+एला] हाथ का एक गहना ।
पछेलिया, पछेली—संज्ञा स्त्री. [हिं. पुं. पछेला] हाथ का एक गहना ।

पछोड़ना, पछोरना क्रि. स. [सं. प्रक्षालन, प्रा. पच्छाडन, हिं. पछोड़ना] सूप आदि से फटककर अनाज इत्यादि साफ करना ।

मुहा.—फटकना-पछोड़ना—अच्छी तरह परीक्षा करना ।

पछोड़ी, पछोरी—क्रि. स. [हिं. पछोड़ना] सूप में रखकर और फटककर साफ की ।

मुहा.—फटकि पछोरी—अच्छी तरह परीक्षा की ।

उ.—सूर जहाँ लौं स्याम गात हैं, देखे फटकि पछोरी ।

पछोड़े, पछोरे—क्रि. स. [हिं. पछोड़ना] सूप में फटककर साफ किये । उ.—कहौ कौन पै कढै कनूका भुस की रास पछोरे ।

मुहा.—फटकि पछोरे—अच्छी तरह परीक्षा की ।

उ.—तुम मधुकर निर्गुन निज नीके देखे फटकि पछोरे—३१०० ।

पछ्यावर—संज्ञा स्त्री. [देश.] एक तरह की शिखरन ।

पजर—संज्ञा पुं. [सं. प्रक्षरण] धूने-टपकने की क्रिया ।

पजरत—क्रि. अ. [हिं. पजरना] जलता है, दहकता है, सुलगता है । उ.—भयौ पलायमान दानवकुल, व्याकुल, सायक-त्रास । पजरत धुजा, पताक, छत्र, रथ, मनिमय फनक-अवास—६-८३ ।

पजरना—क्रि. स. [सं. प्रज्वलन] दहकना, सुलगना ।

पजरि—क्रि. अ. [हिं. पजरना] दहक या सुलग कर । उ.—पजरि पजरि तनु अधिक दहत है सुनत तिहारे वैन ।

पजरे—क्रि. अ. [हिं. पजरना] जले, दहके, सुलगे ।

वि.—जले हुए । उ.—बचन दुसह लागत अति तेरे ज्यों पजरे पर लौन—३१२२ ।

पजारना—क्रि. स. [हिं. पजरना] दहकाना, सुलगाना ।

पजारे—क्रि. स. [हिं. पजारना] जलाया, फूंक दिया ।

उ.—बिन आशा मैं भवन पजारे, अपजस करिहैं लोइ—६-६६ ।

पटंबर—संज्ञा पुं. [सं. पाटंबर] रेशमी बस्त्र । उ.—

किंकिन नूपुर पाट पटंबर, मनौ लिये फिरै दरबार—१-४१ ।

पट—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बस्त्र, कपड़ा । उ.—(क) हम तन हेरि चितै अपनौ पट देखि पसारहिं लात—३२८३ ।

(ख) भरि भरि नैन डारति है सजल करति अति कंचुकि के पट—३४६२ । (२) परदा । (३) कागज, लकड़ी या धातु का टुकड़ा ।

संज्ञा पुं. [सं. पट्ट] (१) द्वार का किवाड़ । (२)

सिंहासन ।

संज्ञा पुं. [देश.] टांग ।

वि.—चित का उल्टा, श्रौंघा ।

क्रि. वि.—सुरंत, फौरन ।

[अनु.] टप-टप की ध्वनि ।

पटक—संज्ञा स्त्री. [हिं. पटकना] (१) पटकने की क्रिया या भाव । (२) डंडी, छड़ी ।

पटकत—क्रि. अ. [हिं. पटकना] 'पट' शब्द के साथ चटकता है । उ.—(क) पटकत बाँस, काँस, कुस ताल—५६४ । (ख) पटकत बाँस, काँस-कुस चटकत—६१५ ।

क्रि. वि.—पटकते ही—पटकत सिला गई आकासहिं—१०-४ ।

पटकन—संज्ञा स्त्री. [हिं. पटकना] (१) पटकने की क्रिया या भाव । (२) छड़ी । (३) चपत, तमाचा ।

पटकना—क्रि. स. [सं. पतन+करण] (१) जोर से गिराना । (२) दे मारना ।

क्रि. अ.—(१) सृजन कम होना । (२) गेहूँ, चने आदि का भीगने के बाद सूखकर सिकुड़ना । (३) 'पट' शब्द के साथ फटना या दरकना ।

पटकनिया, पटकनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पटकना] (१) पट-

फने या पटके जाने की क्रिया या भाव । (२) पछाड़ ।
 पटका—संज्ञा पुं. [सं. पट्क] डुपट्टा, कमरबंद ।
 पटकार—संज्ञा पुं [सं.] (१) जुलाहा । (२) चित्रकार ।
 पटकि—क्रि. स. [हिं पटकना] (१) पटककर, जोर से गिराकर । उ.—भई पैज अब हीन हमारी, जिय मैं कहै विचारि । पटकि पूँछ, माथौ धुनि लोटै, लखी न राघव-नारि—६-७५ । (२) झुकाकर । उ.—ज्यों कुजुवारि रस वीधि हारि गथु सोचतु पटकि चिती—१० उ.—१०३ ।
 पटके—क्रि. स. [हिं. पटकना] झटका देकर गिराये, पटक-पटक कर मारे । उ.—कंस सौह दै पूछिये जिन पटके सात—११३७ ।
 पटक्यो—क्रि. स. [हिं. पटकना] दे मारा, जोर से गिराया । उ.—पटक्यो भूमि फेरि नहि मटक्यो लीन्हें दंत उपारी—२५६४ ।
 पटघर—संज्ञा पुं. [सं.] पुराना वस्त्र या कपड़ा ।
 पटड़ा—संज्ञा पुं. [हिं. पटरा] पटरा ।
 पटड़ी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पटरा] पटरी ।
 पटतर—संज्ञा पुं. [सं. पट्ट = पटरी + तल = पटरी के समान चौरस = बराबर] (१) समता, तुलना, बराबरी, समानता । उ.—केसर-तिलक-रेख अति सोहै । ताकी पटतर कौं जग को है—३-१३ । (२) उपमा, सादृश्य । उ.—ग्रीवकर परसि पग पीठि तापर दियो उर्वसी रूप पटतरहिं दीन्ही—२५८८ ।
 वि.—(१) तुल्य, सबूझ, बराबर । उ.—खंजन मीन मृगज चपलाई नहिं पटतर एक सैन—१३४६ । (२) चौरस, समतल ।
 पटतरना—क्रि. अ. [हिं. पटतर] उपमा देना ।
 पटतारना—क्रि. स. [हिं. पटा + तारना] धार करने के लिए भाले आदि फो सँभालना ।
 क्रि. स. [हिं. पटतर] जमीन चौरस करना ।
 पटतारा—क्रि. स. [हिं. पटतारना] धार करने की हथियार सँभाला । उ.—रथ तैं उतरि, केस गहि राजा, कियौ खड़ग पटतारा—१०-४ ।
 पटताल—संज्ञा पुं. [सं. पट्ट + ताल] मूदंग का एक ताल ।
 पटधारी—वि. [सं.] जो कपड़ा पहने हो ।

संज्ञा पुं— तोशाखाने का अधिकारी ।
 पटना—क्रि. अ. [हिं पट] (१) गड्ढे आदि का भरना । (२) खूब भर जाना । (३) खुली जगह पर झत बनना । (४) विचार या मन मिलना । (५) सौबा तय हो जाना । (६) (ऋण) चुकता होना ।
 पटपट—संज्ञा स्त्री. [अनु. पट] 'पट' शब्द होना ।
 क्रि. वि.— 'पट' ध्वनि करता हुआ ।
 पटपटात—क्रि. अ. [हिं. पटपटाना (अनु)] पटपटाकर, 'पटपट' की ध्वनि करके । उ.—जबहिं स्याम तन अति विस्तार्यौ । पटपटात द्रुत अंग जान्यौ, सरन-सरन सु पुकार्यौ—५५६ ।
 पटपटाना—क्रि. अ. [हिं. पटकना] (१) बुरा हाल होना । (२) 'पटपट' ध्वनि होना । (३) शोक करना ।
 क्रि. स.— 'पटपट' शब्द उत्पन्न करना ।
 पटपर—वि. [हिं. पट + पर] चौरस, समतल ।
 पटवीजना—संज्ञा पुं. [हिं. पट + विजु] जुगनु, खद्योत ।
 पटरा—संज्ञा पुं. [सं. पटल] काठ का सलोतर तस्ता ।
 मुहा.— पटरा कर देना—(१) मार-काटकर बिछा देना । (२) चौपट या तबाह कर देना । पटरा होना— नष्ट हो जाना ।
 पटरानि, पटरानी—संज्ञा स्त्री. [सं. पट्ट + रानी] मुख्य रानी जो सिंहासन पर बैठने की अधिकारिणी हो । उ.—जा रानी कौं तू यह दैहै । ता रानी सेंती सुत हूँहै । पटरानी कौं सो नृप दियौ—६-५ ।
 पटरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पटरा] (१) काठ का छोटा सलोतर टुकड़ा ।
 मुहा.—पटरी बैठना—(१) मन मिलना, मित्रता होना ।
 (२) लिखने की पाटी । (३) सुनहरे-रूपहले तारों का फीता । (४) चौड़ी चूड़ी । (५) धोकी, ताबीज ।
 पटल—संज्ञा पुं. [सं.] (१) छान, छप्पर । (२) पर्दा । (३) तह, परत । (४) लकड़ी का चौरस टुकड़ा । (५) टीका । (६) समूह, ढेर ।
 पटली—संज्ञा स्त्री. [हिं. पटरो] पटरी । उ.—पटली बिन विद्रुम लगे हीरा लाल खचावनी—२२८० ।

पटका—संज्ञा पुं. [सं. पाट] रेशम या सूत के फूँदने आदि
गूँथने वाला, पटहार ।

पटवाद्य—संज्ञा पुं. [सं.] एक तरह का बाजा ।

पटवाना—क्रि. स. [हिं. पटना] (१) पाटने को प्रवृत्त
करना । (२) सिचवाना । (३) चुकता करा देना ।

क्रि. स.—पीड़ा या कष्ट मिटाना ।

पटवारी—संज्ञा पुं. [सं. पट्ट+हिं. वार] जमीन के लगान
का हिसाब रखनेवाला कर्मचारी ।

संज्ञा स्त्री. [सं. पट+वारी] कपड़े पहनानेवाली
दासी ।

पटवास—संज्ञा पुं. [सं.] (१) तंबू, खेमा । (२) वस्त्र को
सुगंधित करनेवाली वस्तु । (३) लहंगा ।

पटह—संज्ञा पुं. [सं.] (१) नगाड़ा । उ.—डिमडिमी पटह
ढोल डफ बीना मृदंग उपंग चंग तार—२४४६ । (२)
बड़ा ढोल ।

पटा—संज्ञा पुं. [सं. पट] लोहे की लंबी पट्टी जिससे तल-
वार के वार की काट सीखी जाती है ।

संज्ञा पुं. [सं. पट्ट] (१) पीड़ा, पटरा ।

मुहा—पटाफेर—विवाह की एक रीति जिसमें
वर-वधू के आसन बदल दिये जाते हैं । पटा बंधाना—
पटरानी बनाना । उ.—चौदह सहस्र तिया मैं तोकौं
पटा बंधाऊँ आशु—६-७६ ।

(२) सनद, अधिकारपत्र, पट्टा ।

संज्ञा पुं. [हिं. पटना] लेन-देन, सौदा ।

पटाक—[अनु.] छोटी चीज के गिरने का शब्द ।

पटाका, पटाखा—संज्ञा पुं. [हिं. पट] (१) पट या पटाक
शब्द । (२) एक तरह की आतिशबाजी ।

पटाक्षेप—संज्ञा पुं. [सं.] (१) नाटक में दृश्य की समाप्ति
पर गिरनेवाला परदा । (२) घटना की समाप्ति ।

पटाना—क्रि. स. [हिं. पट] (१) पाटने का काम कराना ।

(२) छत आदि बनवाना । (३) ऋण श्राद्ध करना ।

(४) मूल्य तय करना ।

क्रि. अ.—शांत होकर बैठ रहना ।

पटापट—क्रि. वि. [अनु.] 'पटपट' ध्वनि के साथ ।

पटापटी—संज्ञा स्त्री. [अनु.] चित्र-विचित्र वस्तु ।

पटाव—संज्ञा पुं. [हिं. पाटना] (१) पाटने की क्रिया या
भाव । (२) पटा हुआ स्थान ।

पटिआ, पटिया—संज्ञा स्त्री. [सं. पट्टिका] (१) अण्डा
और चौरस पत्थर । (२) खाट या पलंग की पाटी ।
(३) माँग-पट्टी । उ.—(क)मुंडली पटिया पारि सँवारै
कोढी लावै केसरि—३०२६ । (ख) वे मोरे सिर
पटिया पारै कंथा काहि उढाऊँ—३४६६ । (४) लिखने
की पट्टी, तख्ती ।

पटी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पट्टी] (१) पट्टी, कपड़े की घज्जी
जो घाव या अन्य किसी स्थान पर बाँधी जाय ।
उ—अपनी रुचि जित ही जित ऐंचति इन्द्रिय-वर्म-
गटी । हौं तित ही उठि चलति कपटि लागि बाँधे नैन-
पटी—१-६८ । (२) पटका, कमरबंद । (३) परदा ।
(४) नाटक का परदा । (५) लिखने की पट्टी,
तख्ती । उ.—यह चतुराई अधिकाई कहाँ पाई स्याम
वाके प्रेम की गढि पढे हौ पटी—२००८ ।

पटीर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) चंदन । (२) बटवृक्ष ।

पटीलना—क्रि. अ. [हिं. पटाना] (१) समझा-बुझाकर
अपने ढंग पर लाना । (२) प्राप्त करना । (३)
ठगना । (४) मारना-पीटना । (५) नीचा दिखाना ।
(६) पूर्ण या समाप्त करना ।

पटु—वि. [सं.] (१) चतुर । (२) कुशल । (३) छली-
फरेबी । (४) निष्ठुर । (५) सुंदर ।

पटुआ—संज्ञा पुं. [सं. पाट] (१) पटसन । (२) पट्टहार ।

पटुका—संज्ञा पुं. [सं. पटिका] (१) कमरबंद । (२) चादर ।

पटुता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) दक्षता । (२) चालाकी ।

पटुली—संज्ञा स्त्री. [सं. पट्ट] (१) भूला भूलने की
पटरी । उ.—पटुली लगे नग नाग बहुरग बनी डाडी
चारि—२२७८ । (२) चौकी ।

पट्टका—संज्ञा पुं. [हिं. पटका] डुपट्टा, कमरबंद ।

पट्टेवाज—संज्ञा पुं. [हिं. पट्टा+वा. बाज] पटा खेलनेवाला ।

पट्टेल—संज्ञा पुं. [हिं. पट्टा+वाला] चौधरी, मुखिया ।

पट्टेलना—क्रि. स. [हिं. पट्टेलना] पट्टेलना ।

पट्टोर—संज्ञा पुं. [सं. पटोल] रेशमी वस्त्र ।

पट्टोरी—संज्ञा स्त्री. [सं. पाट+ओरी (प्रत्य.)] रेशमी
साड़ी । उ.—(क) अंग मरगजी पट्टोरी राजति छवि

निरखत रीभक्त ठाढे हरि—१२३२ । (ख) जाइ श्रीदामा
 लै आवत तव दै मानिनि बहु भॉति पयोरी—२४४५ ।
 पटोल—संज्ञा पुं. [सं.] रेशमी कपड़ा ।
 पटोलक—संज्ञा पुं. [सं.] सीपी, सुवित ।
 पटोलै—संज्ञा पुं. सवि. [सं. पटोल] रेशमी वस्त्र से । उ.—
 जाकै मीत नंदनंदन से, ढकि लइ पीत पटोलै । सूदास
 ताकौ डर काकौ, हरि गिरिधर के ओलै—१-२५६ ।
 पटौनी—संज्ञा पुं. [देश.] मल्लाह, मांझी ।
 संज्ञा स्त्री. [हिं पटना] पढ़ने का भाव या कार्य ।
 पट्ट—संज्ञा पुं. [स.] (१) पटरा, पाटा । (२) पट्टी,
 तख्ती (३) किसी वस्तु या धातु की चिपटी पट्टी ।
 (४) कपड़े की धज्जी ।
 वि. [सं.] मुख्य, प्रधान ।
 पट्टेवी—संज्ञा पुं. [सं.] पटरानी ।
 पट्टन—संज्ञा पुं. [सं.] बड़ा नगर ।
 पट्टमहिपी—संज्ञा स्त्री. [स.] पटरानी ।
 पट्टराज्ञी—संज्ञा स्त्री. [सं.] पटरानी ।
 पट्टा—संज्ञा पुं. [सं.] (१) अधिकार पत्र । (२) चमड़े
 की धज्जी या पट्टी (३) हाथ का एक गहना ।
 पट्टी—संज्ञा स्त्री [सं. पट्टिका] (१) तख्ती, पटिया ।
 (२) उपदेश । (३) भुलावा, (४) धातु, कागज या
 कपड़े की धज्जी । (५) एक सिठाई । (६) पक्ति,
 कतार । (७) मांग के दोनों ओर की पटिया ।
 (८) भाग, हिस्सा ।
 पट्टू—संज्ञा पुं. [हिं. पट्टी] एक मोटा ऊनी कपड़ा ।
 पट्टमान—वि. [सं. पट्टमान] पढ़ने योग्य ।
 पट्टा—संज्ञा पुं. [सं. पुट्ट, प्रा. पुट्ट] (१) जवान, तरुण ।
 (२) सिखाया हुआ नया कुस्तीबाज । (३) सुनहरा-
 रुपहला गोटा ।
 पठई—क्रि. स [हिं. पठाना] भेजी, पठाई । उ.—(क)
 घर पठई प्यारी अंकम भरि—१२३२ । (ख) अतिहिं
 निदुर पतियाँ नहिं पठई काहू हाथ सँदेस २७५३ ।
 पठए—क्रि. स. [हिं. पठाना] भेजे । उ.— मेरी देह छुटत
 जम पठए जितक दूत घर मौं—१-१५१ ।
 पठक—संज्ञा पुं. [सं.] पढ़नेवाला ।
 पठन—संज्ञा पुं. [सं.] पढ़ना, पढ़ने की क्रिया ।

पठनीय—वि. [सं.] पढ़ने योग्य ।
 पठनेटा—संज्ञा पुं. [हिं. पठान+एटा] पठान का बेटा ।
 पठयौ—क्रि. स. [हिं. पठाना] पठाय, भेजा । उ.—(क)
 परतिज्ञा राखी मन-मोहन, फिरि तापै पठयौ—१-३८१
 (ख) दुखासा दुरजोधन पठयौ पाडव-अहित विचारी
 —१-१२२ ।
 पठवत—क्रि. स. [हिं. पठाना] भेजते हैं । उ.—काहे को
 लिखि पठवत कागर—२६८० ।
 पठवन—क्रि. स. [हिं. पठाना] भेजना, पठावा । उ.—कहत
 पठवन बदरिका मोहिं, गूढ ज्ञान सिखाइ—३-३
 पठवना—क्रि. स. [हिं. पठाना] भेजना, पठाना ।
 पठवहु—क्रि. स. [हिं. पठाना] भेजो, प्रस्थान कराओ,
 पठाओ । उ.—मेरी बेर क्यों रहे सोचि ? काटि कै
 अघ-फाँस पठवहु, ज्यों दियो गज मोचि—१-१६६ ।
 पठवाना—क्रि. स. [हिं. पठाना] भिजवाना ।
 पठवै—क्रि. स. [हिं. पठाना] भेजेगा, पठावेगा । उ.—
 कंसहिं कमल पठाइहै, काली पठवै दीप—५८६ ।
 पठाइहै—क्रि. स. [हिं. पठाना] भेजेगा, पठावेगा । उ.—
 कंसहिं कमल पठाइहै, काली पठवै दी—५८६ ।
 पठाई—क्रि. स. स्त्री. [हिं. पठाना] भेजीं, भेज बीं ।
 उ.—मनु खुपति भयभीत सिंधु पत्नी प्यौसार पठाई—
 ६-१२४ ।
 पठाई—क्रि. स. [हिं. पठाना] भेजी, पहुँचा दी । उ.—
 बकी कपट करि मारन आई, सो हरि जू बैकुंठ पठाई
 —१-३ ।
 पठाए—क्रि. स. [हिं. पठाना] भेजे । उ.—सहस्र सकट
 भरि ब्याल पठाए—५८६ ।
 पठान—संज्ञा पुं. [पश्तो पुख्ताना] एक मुसलमान जाति ।
 पठाना—क्रि. स. [सं. प्रस्थान, प्रा. पठान] भेजना ।
 पठानिन, पठानी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पठान] पठान स्त्री ।
 पठायौ—क्रि. स. [हिं. पठाना] भेजा, प्रस्थान कराया ।
 उ.—सो छलि बाँधि पताल पठायौ, कौन कृपानिधि
 धर्मा—१-१०४ ।
 पठावत—क्रि. स. [हिं. पठाना] भेजते हो । उ.—काके
 पति-सुत-मोह कौन को घर है, कहाँ पठावत—५-३४१
 (७) ।

पठावन, पठावनो—संज्ञा पुं. [हिं. पठाना] ब्रूत, सदेश-
बाहक । उ.—मनौ सुरपुर तेहि सुरपति पठइ दियौ पठा-
वनो—२२८० ।

पठावनि, पठावनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पठाना] (१) कोई
वस्तु या सदेश भेजने का भाव । (२) वह वस्तु जो
भेजी जाय ।

पठित—वि. [सं.] (१) पढ़ा हुआ (ग्रंथ) । (२) शिक्षित ।
पठै—क्रि. स. [हिं. पठाना] भोजकर । उ.—कान्हहिं पठै,
महरि कौ कहति है पाइनि परि—७५२ ।

पठौनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पठाना] (१) कोई वस्तु या
सदेश भेजना । (२) किसी के भेजने से जाना ।

पढ़ता—संज्ञा पुं. [हिं. पढ़ना] लागत, कीमत ।

पढ़ताल—संज्ञा स्त्री. [सं. परितोलन] देख-भाल, जांच ।

पढ़तालना—क्रि. स. [हिं. पढ़ताल] छानबील करना ।

पढ़ती—संज्ञा स्त्री. [हिं. पढ़ना] बिना जुती भूमि ।

पढ़ना—क्रि. अ. [सं. पतन, प्रा. पडन] (१) गिरकर या
उछलकर पहुँचना । (२) (घटना) घटित होना । (३)
बिछाया या फँसाया जाना । (४) छोड़ा था डाला
जाना । (५) बीच में दखल देना । (६) ठहरना,
टिकना । (७) आराम करना । (८) बीमार होना ।
(९) प्राप्त होना । (१०) आभदनी होना । (११)
मार्ग में मिलना । (१२) पँदा होना । (१३) स्थित
होना । (१४) प्रसंग में आना । (१५) जांच में
ठहरना (१६) बदल जाना । (१७) होना ।

पढ़पड़—संज्ञा स्त्री. [अनु.] 'पड़' का शब्द होना ।

पड़पड़ाना—क्रि. अ. [अनु.] 'पड़-पड़' होना ।

पड़वा—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रतिपदा, प्रा. पड़िव्या] चाँद मास
के प्रत्येक पक्ष की पहली तिथि ।

पड़ाना—क्रि. स. [हिं. पड़ना] गिराना, भुकाना ।

पड़ाव—संज्ञा पुं. [हिं. पड़ना+आव] (१) यात्री के ठहरने
का भाव । (२) वह स्थान जहाँ यात्री ठहरते हैं,
घट्टी टिकान ।

पड़ोस—संज्ञा पुं. [सं. प्रतिवेश या प्रतिवास, प्रा. पड़िवेस,
पड़िवास] आसपास का घर या स्थान ।

पड़ोसी—संज्ञा पुं. [हिं. पड़ोस] जो पड़ोस में रहता हो ।

पढ़त—संज्ञा स्त्री. [हिं. पढ़ना] पढ़ने का भाव ।

पढ़ना—क्रि. स. [सं. पठन] (१) लिखा हुआ बाँचना ।
(२) उच्चारण करना । (३) रटना । (४) मंत्र
फूँकना । (५) नया सवक लेना ।

पढ़वाना—क्रि. स. [हिं. पढ़ना] (१) बँचवाना । (२)
शिक्षा दिलाना ।

पढ़वैया—वि. [हिं. पढ़ना] पढ़नेवाला, शिक्षार्थी ।

पढ़ाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पढ़ना+आई] (१) पठन,
अध्ययन । (२) पढ़ने का भाव । (३) धन जो पढ़ने
के बदले में दिया जाय ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पढ़ाना+आई] (१) अध्यापन ।
(२) पढ़ने का भाव । (३) पढ़ान की रीति । (४)
धन जो पढ़ाने के बदले में दिया जाय ।

पढ़ाऊँ—क्रि. स. [हिं. पढ़ाना] सिखाता हूँ, शिक्षा देता
हूँ । उ.—सूर सकल पठ दरसन वै, हौं बारहखरी
पढ़ाऊँ—३४६६ ।

पढ़ाना—क्रि. स. [हिं. पढ़ना] (१) शिक्षा देना, अध्यापन
करना । (२) कोई कला या गुण सिखाना । (३)
पक्षियों को मनुष्य की भाषा सिखाना । (४) समझाना ।

पढ़ायो, पढ़ायौ—क्रि. स. [हिं. पढ़ाना] गुन सिखाया ।
उ.—(क) नंद धरनि सुत भलौ पढ़ायौ—१०-३४० ।
(ख) भलौ काम है सुतहिं पढ़ायौ—३६१ । (ग) वारे
ते जेहि यहै पढ़ायो बुधि-बल-कल बिधि चोरी ।

पढ़ावत—क्रि. स. [हिं. पढ़ाना] पढ़ाती है, पढ़ाती हुई ।

उ.—(क) कीर पढ़ावत गनिका तारी, व्याध परम पद
पायौ—१-६७ । (ख) सुवा पढ़ावत, जीभ लड़ावति,
ताहि विमान पठायौ—१-१८८ । (ग) चातक मोर
चकोर बदत पिक मनहुँ मदन चरसार पढ़ावत—
१०-३०५ ।

पढ़ावै—क्रि. स. [हिं. पढ़ाना (प्रे.)] (१) शिक्षा देती है,
अध्यापन करती है । (२) पक्षियों को बोलना सिखाती
है । उ.—(क) गनिका किए कौन ब्रत-सजम, सुक-
हित नाम पढ़ावै—१-१२२ । (ख) आपन ही रँग रगी
साँवरी सुक ज्यौँ बैठि पढ़ावै—३०८८ ।

पढ़ि—क्रि. स. [हिं. पढ़ना] (१) सीख समझ कर । उ.—
मोहन-मुर्छन-बसीकरन पढ़ि अगमति देह बढ़ाऊँ—
१०-४६ । (२) मंत्रादि उच्चारण करके या फूँककर ।

उ.—जसुमति मन-मन यहै विचारति । भ्रमकि उठ्यौ
सोवत हरि अबहीं कछु पढ़ि-पढ़ि तन-दोष निवारति—
१०-२०० । (३) पढ़कर, शिक्षा ग्रहण करके ।

उ.—कुबिजा सो पढ़ि तुमहि पठाए नागर नवल
हरी—३३७० ।

पढ़िवे—संज्ञा पुं. [हिं. पढ़ना] (१) पढ़ना (२) उच्चारण
करने की क्रिया कहना । उ.—जब तैं रसना राम
बह्यौ । मानौ धर्म साधि सब वैठ्यौ, पढ़िवे मै धौं कहा
रह्यौ—२-२ ।

पढ़ीं—कि. स. [हिं. पढ़ना] उच्चारित कीं । उ.—(द्विजनि
अनेक) हरषि असीस पढ़ीं—१०-१४ ।

पढ़ी—कि. स. [हिं. पढ़ना] सीखी, समझी । उ.—(क)
जेहि गोपाल मेरे बस होते सो विद्या न पढ़ी—२७६४ ।

(ख) तैं अलि कहा पढ़ी यह नीति—३२७० ।

पढ़ेलना—कि. स. [हिं. धवेलना] धकेलता, ठुकराना ।

पढ़ैया—वि. [हिं. पढ़ना] पढ़नेवाला पाठक ।

पढ़ैला, पढ़ैलौ—वि. [हिं. पढ़ेलना] ठुकराया हुआ ।
चुगुल ज्वारि, निर्दय, अपराधी, झूठौ, खोटौ-खूटा ।
लोभी, लौद, मुकरवा, भगरु, बड़ौ पढ़ैलौ, लूटा—
१-१८५ ।

पढ़ौ—कि. स. [हिं. पढ़ना] पढ़ो, रटो । उ.—पढ़ौ माई
राम-मुकुंद-मुरारि—७-३ ।

पण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) जूझा, छूत । (२) प्रतिज्ञा,
शर्त । (३) मोल, कीमत । (४) शुल्क । (५) धन-
संपत्ति । (६) व्यापार । (७) स्तुति, प्रशंसा ।

पणबंध—संज्ञा पुं. [सं.] शर्त या बाजी लगाना ।

पणव—संज्ञा पुं. [म.] छोटा ढोल या नगाड़ा । उ.—
गर्जनि पणव निसान सख ख हय गय हींस चिकार—
१० उ.—२ ।

पणो—संज्ञा पुं [सं. पणिन्] क्रय-विक्रय करनेवाला ।

पण्य—वि [स] खरीदने-बेचने योग्य ।

संज्ञा पुं.—(१) सौदा । (२) व्यापार । (३)
बाजार । (४) दूकान ।

पतंग—संज्ञा पुं [सं.] (१) पक्षी । (२) शलभ । उ.—
दीपक पीर न जानई (रे) पावक परत पतंग—१-३२५ ।
(१) सूर्य । (४) चिनगारी।(५) घंग, गुड्डी ।

पतंगा—संज्ञा पुं [सं. पतंग] (१) शलभ । (२) चिनगारी ।
पतंगेंद्र—संज्ञा पुं. [सं.] पक्षिराज गहड़ ।

पतंजलि—संज्ञा पुं. [सं.] (१) 'योगशास्त्र' के रचयिता
एक ऋषि । (२) 'महाभाष्य' के रचयिता एक मुनि ।

पत—संज्ञा पुं [सं. पति] (१) पति । (२) स्वामी ।

संज्ञा स्त्री. [सं. प्रतिष्ठा] (१) लज्जा । (२) प्रतिष्ठा ।

मुहा.—पत उतारना (लेना)—बेइज्जती करना ।

पत रखना—इज्जत बचाना ।

पतखोवन—वि. [हिं पत+खोना] मान की रक्षा न कर
सकनेवाला ।

पतझड़, पतकर, पतकल, पतभाड़, पतभार—संज्ञा पुं.
[हिं. पत=पत्ता+झड़ना] (१) वह ऋतु जिसमें
वृक्षों की पत्तियाँ झड़ जाती हैं । (२) भ्रवनतिकाल ।

पतझड़ना, पतभरना—कि. अ. [हिं. पत्ता+झड़ना]
वृक्षों के पत्ते झड़ना ।

पतभरै—कि अ [हिं पतझड़] पत्ते गिरते हैं, पतझड़
होता है । उ.—तरुवर फूलें, परै, पतभरै, अपने
कालहिं पढ़—१-२६५ ।

पतन—संज्ञा पुं [सं.] (१) गिरने का भाव । (२) बैठना,
डूबना । (३) भ्रवनति । (४) नाश । (५) पाप ।

पतना—क्रि. अ. [सं. पतन] गिरना ।

पतनोन्मुख—वि. [सं.] जो पतन की ओर बढ़ रहा हो ।

पतवरा—संज्ञा पुं [हिं. पतला+बड़ा] पतले-पतले 'बड़े'
(एक व्यजन या खाद्य) । उ—मूँग-पकौरा, पनी
पतवरा । इक कोरे, इक भिजे गुरबरा—१०-३६६ ।

पतर, पतरा—वि. [सं. पत्र] (१) पत्ता । (२) पत्तल ।

पतर, पतरा, पतला—वि. [हिं. पतला] (१) जो कम
मोटा हो । (२) दुबला, पतला, कृश । (३) भीना ।

(४) जो गाढ़ा न हो । (५) निर्बल ।

पतवर—क्रि. वि. [हिं. पॉली+वार] पंक्तिक्रम से ।

पतवार, पतवारी, पतवाल—संज्ञा स्त्री. [सं. पत्रवाल,
पात्रपाल, प्रा. पात्रवाड़] नाथ का 'करा' जिससे उसे
मोड़ते और घमाते हैं ।

पता—संज्ञा पुं. [म. प्रत्यय, प्रा. पत्तव] (१) स्थान-
परिचय । (२) खोज, सुराग, टोह । (३) जानकारी,
खबर । (४) रहस्य, भेद ।

पताक, पताका—संज्ञा स्त्री. [सं. पताका] (१) झंडा ।
 उ.—(क) पजरत, धुजा, पताक, छत्र, रथ, मर्ममय
 कनक-अवास—६-८३ । (ख) स्वेत छत्र फहरात सीस
 पर ध्वज पताक बहुवान—२३७७ । (ग) पवन न
 पताका अंबर भई न रथ के अग—२५४० । (२) डंडा
 जिसमें पताका पहनायी जाती है । (३) नाटक का
 वह स्थल जहाँ पात्र की चिंता आदि का समर्थन
 आगंतुक भाव से हो ।

पताकिनी—संज्ञा स्त्री. [सं.] सेना ।

पताकी—संज्ञा पुं. [सं. पताकन्] पताकाधारी ।

पतार—संज्ञा पुं. [सं. पाताल] (१) पाताल । (२) जगल ।

पतारी—संज्ञा पुं. [सं. पाताल] पाताल लोक । उ.—
 सूरदास बलि सरबस दीन्हौ, पाथौ राज पतारी— ८-१४
 पतारौ—संज्ञा पुं. [सं. पाताल] पाताल लोक । उ.—
 कहौ तौ सैना चारु रचौ कपि, धरनी-व्योम पतारौ
 —६-१०८ ।

पताल—संज्ञा पुं. [सं. पाताल] पृथ्वी के नीचे के सात
 लोकों में से अंतिम जहाँ बलि को विष्णु ने भेजा
 था । उ.—सो छलि बाँधि पताल पठायौ, कौन कृपा-
 विधि, धर्मा—१-१०४ ।

पतावर—संज्ञा पुं. [हिं. पत्ता] सूखे हुए पत्ते ।

पति—संज्ञा पुं. [सं.] (१) किसी वस्तु का मालिक,
 स्वामी, अधिपति । (२) किसी स्त्री का विवाहित
 पुरुष, भर्ता, कांत । उ.—देखहु हरि जैसे पति आगम
 सजति सिंगार धनी ।—३४६१ । (३) मर्यादा,
 प्रतिष्ठा, लज्जा, साख, उ.—(क) रिपु कच गहत
 द्रुपद-तनया जब सरन-सरन कहि भाषी । बढै
 दुकूल-कोट अवर लौ, सभा-मौक्त पति राखी—१-
 २७ । (ख) सभा-मौक्त द्रौपदि पति राख, पति पानिप
 कुल ताकौ—१-११३ । (ग) हमहिं खिभाइ आपु
 पति खोवत यामैं कहा तुम पावहु—३२६६ । (घ)
 ज्यों क्योंहूँ पति जात बड़े की मुख न देखावन लाजन
 —३६६ ।

पतिआँ—संज्ञा स्त्री. [सं. पत्र] चिट्ठी, पत्र । उ.—जो
 पतिआँ हो तुम पठवत लिखि बीच समुक्ति सब पाउ
 —३४७२ ।

पतिआइ—क्रि. स. [हिं. पतियाना] विश्वास करो, सब्दे
 मानो । उ.—सूरदास संपदा-आपदा जिनि कोऊ पति-
 आइ—१-२६५ ।

पतिआना—क्रि. स. [सं. प्रत्यय, प्रा. पत्तय + आना]
 विश्वास करना ।

पतिआर, पतिआरो, पतिआरौ—संज्ञा पुं. [हिं. पतिआना]
 विश्वास, साख । उ.—कहा परदेसी को पतिआरो
 —२७३२ ।

पतिघातिनी—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) पति-की हत्या करने
 वाली । (२) वैषम्य योगवाली स्त्री ।

पतित—वि. [सं.] (१) समाज से बहिष्कृत, ज्ञातिच्छ्रित ।
 उ.—जज्ञ-भाग नहि लियौ हेत सौँ रिषिपति पतित
 विचारे—१-२५ । (२) महापापी अतिपातकी । उ.—
 (क) नंद-वरुन-बधन-भय-मोचन सूर पतित सरनाई
 —१-२७ । (ख) सूर पतिन तुम पतित-उधारन, गहौ
 विरद की लाज—१-१०२ । (३) गिरा हुआ । (४)
 आचार या नीतिभ्रष्ट । (५) अधम, नीच ।

पतित-उधारन—वि [सं. पतित + उधारना] पतितों का
 उद्धार करनेवाला ।

सजा पुं.—(१) ईश्वर । (२) ब्रह्म का अवतार ।
 पतितता—संज्ञा स्त्री [सं.] (१) पतित होने का भाव ।
 (२) नीचता, अधमता । (३) अपवित्रता ।

पतितपावन—वि. [सं.] पतित को शुद्ध करनेवाला ।

संज्ञा पुं. - (१) ईश्वर (२) ब्रह्म का अवतार ।
 पतितेस—वि. [सं. पतित + ईश] बड़ा पतित, पतितों में
 सबसे बड़कर । उ.—हरिहौँ सब पतितनि-पतितेस—
 १-१४० ।

पतितै—वि. सवि. [सं. पतित] पापी ही रहकर, पातकी
 ही रहकर । उ.—हौँ तौ पतित सात पीढ़िनि कौ,
 पतितै हूँ निस्तरिहौँ—१-१३४ ।

पतिनी—संज्ञा स्त्री. [सं. पत्नी] विवाहिता स्त्री, पत्नी ।
 उ.—(क) गौतम की पतिनी तुम तारी, देव, दवाजल
 कौ अंचयौ—१-२६ । (ख) चरन-कमल परसत, रिषि
 पतिनी, तजि पषान, -पद पायौ—१-१८८ ।

पतिवरत—संज्ञा पुं. [सं. पतिव्रत] पति में रक्षी की पूर्ण

- प्रीति और भक्ति । उ.—सूर रयाम सो साच पारिहो
यह पतिवरत सुनहु नंदनदन—१२२० ।

पतिया—संती स्त्री. [हि. पत्र] चिट्ठी । उ.—इतनी विनती
सुनहु हमारी वारक हूँ पतिया लिखि दीजै—२७२७ ।
पतियाई—क्रि. स. [हिं. पतियाना] विश्वास किया । उ.—
यह वानी वृषभानु-धरनि कही तत्र जसुमति पतियाई—
७५६ ।

पतियाति—क्रि. स. [हिं. पतियाना] विश्वास करती
है । उ.—सूर मिली ढरि नंदनदन को अनत नहीं
पतियाति—पृ० ३३७ (६५) ।

पतियाना—क्रि. स. [सं. प्रत्यय+हि. आना] विश्वास
करना ।

पतियानी—क्रि. स. [हि. पतियाना] विश्वास किया । उ.
—कौन भोति हरि को पतियानी—१० उ०-३७ ।

पतियार, पतियारा, पतियारो—संज्ञा पुं. [हिं. पतियाना]
विश्वास, मकीन । उ.—(क) कहा परदेसी को पति-
यारो—२७३१ । (ख) कुँवरि पतियारो तत्र कियो जब
रथ देख्यो नैन—१० उ.८ ।

पतिव्रत—संज्ञा पुं. [सं.] पति में अनन्य प्रीति ।

पतिव्रता—वि. [सं.] पति में अनन्य प्रीति रखनेवाली ।

पती—संज्ञा पुं. [सं. पति] (१) पति । (२) स्वामी ।

पतीजत—क्रि. अ. [हिं. पतीजना] विश्वास करता है ।
उ.—श्रोढियत है की डसिअत है कीधौ कहिअत
कीधौं जु पतीजत—३३४१ ।

पतीजना—क्रि. अ. [हिं. प्रतीत+ना] विश्वास करना,
पतियाना ।

पतीजै—क्रि. अ. [हिं. पतीजना] विश्वास करे, भरोसा
करो । उ.—(क) आवत देखि वान रघुपति के, तेरौ
मन न पतीजै—६-१२६ । (ख) तत्र देवकी दीन है
भाष्यौ, नृप कौ नाहि पतीजै । (ग) मनसा, बाचा,
कहत कर्मना नृप कबहूँ न पतीजै—१०६ । (घ)
तिनहि न पतीजै री जे कृतहिं न मानै—२६८६ ।

पतीजौ—क्रि. अ. [हिं. पतीजना] विश्वास करो,
पतियाओ । उ.—जसुमति कछौ अकेली हौं मैं तुमहुँ
संग मांहिं दीजौ । सूर हंसति ब्रजनारि महरि सौं, ऐहैं
साँच पतीजौ—८१३ ।

पतीनना—क्रि. स. [हिं. प्रतीत+ना] विश्वास करना ।
पतीनी—क्रि. स. [हिं. पतीनना] विश्वास किया । उ.—
देवकी-गर्म भई है कन्या, राइ न बात पतीनी—
१०-४ ।

पतीर—संज्ञा स्त्री. [सं. पंक्ति] कतार, पांती ।

पतीली—संज्ञा स्त्री. [मं. पातिली] वेगची ।

पतुकी—संज्ञा स्त्री. [सं. पातिली] हाँड़ी ।

पतुरिया—संज्ञा स्त्री. [सं. पातिली] बेश्या ।

पतुली—संज्ञा स्त्री. [देश.] कलाई का एक गहना ।

पतैहै—क्रि. स. [हिं. पतियाना] विश्वास करेंगे । उ.—
दरसन ते धीरज जब रैहै तत्र हम तोहि पतैहैं
—१२७७ ।

पतूख, पतूखी, पतोखी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पतोखा] पत्ते
का दोना । उ.—(क) वारक वह मुख आनि देखावहु
दुहि पै पिवत पतूखी—३०२६ । (ख) एक वेर बहुरौ
ब्रज आवहु दूध पतूखी खाहु—३४३७ ।

पतोखा—संज्ञा पुं. [हिं. पत्ता] पत्ते का दोना ।

पतोह, पतोहू—संज्ञा स्त्री. [सं. पुत्रवधू, प्रा. पुत्रवहू] बेटे
की बहू, पुत्रवधू ।

पतौआ—संज्ञा पुं. [हिं. पत्ता] पत्ता, पर्ण ।

पतौपी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पुं. पतोखा] पत्तों की दुनिया,
छोटा दोना । उ.—छीर समुद्र सयन संतत जिहिं,
माँगत दूध पतौपी टै भरि—३९२ ।

पत्त—संज्ञा पुं. [सं. पत्र] पत्र, चिट्ठी । उ.—अब हम
लिखि पठयो चाहति है, उहाँ पत्र नहीं पैहै—३४६० ।

पत्तन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) नगर । (२) मृदंग ।

पत्तर—संज्ञा पुं. [सं. पत्र] धातु का चौरस टुकड़ा ।

पत्तल—संज्ञा स्त्री. [हिं. पत्ता] (१) पत्तों का बना पात्र
जिसमें भोजन परसा जाता है ।

मुहा.—एक पत्तल के खानेवाले—(१) संबंधी ।
(२) घनिष्ठ मित्र । जिस पत्तल से खाना उसी में
छेद करना—जिससे लाभ उठाना या जिसका ब्रह्म
खाना उसी को हानि पहुँचाना ।

(२) पत्तल में परसा हुआ भोजन ।

पत्ता—संज्ञा पुं. [सं. पत्र] (१) पत्र, पत्रक, पर्ण । उ.—धरनि
पत्ता गिरि परे तैं फिरि न लागै डार—१-८८ ।

मुहा.—पत्ता खडकना— (१) छटका या आहट होना । (२) आशंका होना । पत्ता तोड़कर भागना— तेजी से भागना । पत्ता न हिलाना—जरा भी हवा न चलना । पत्ता हो जाना—तेजी से बौड़कर अदृश्य हो जाना ।

(१) कान का एक गहना । (२) धातु का पत्तर ।

पत्ति—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पंढल सिपाही । (२) योद्धा ।

पत्ती—संज्ञा स्त्री. [हिं. पत्ता] (१) छोटा पत्ता । (२) साभे का भाग । (३) फूल की पखुड़ी ।

पत्थर—संज्ञा पुं. [स. प्रस्तर, प्रा. पत्थर] (१) पाषाण ।

मुहा.—पत्थर का कलेजा (दिल, हृदय)—जिसमें दया-ममता न हो । पत्थर की छाती—हिम्मती और मजबूत दिल वाला । पत्थर की लकीर—सदा बनी रहने वाली चीज । पत्थर को (में) जोक लगाना—असंभव बात होना । पत्थर चटाना—पत्थर पर रगड़ कर तेज करना । पत्थर निचोड़ना—फंजूस से दान ले लेना । पत्थर पर दूब जमना—असंभव और अनहोनी बात होना । पत्थर पसीजना (पिघलाना)—फटोर दिल वाले में दया-ममता आना । पत्थर सा खींच (फेंक) मारना—बहुत कड़ी बात कहना । पत्थर से सिर फोड़ना (मारना)—असंभव बात की सफलता का प्रयत्न करना ।

(२) झोला, इद्रोपल ।

पत्थर पठना—चौपट हो जाना । पत्थर पढ़ जाय (पडे)—चौपट हो जाय । पत्थर-पानी का समय—घाँधी पानी का समय ।

(३) (हीरा, जवाहर आदि) रत्न । (४) कुछ भी नहीं, व्यर्थ की चीज ।

पत्नी—संज्ञा स्त्री. [सं.] विवाहिता स्त्री ।

पत्नीव्रत—संज्ञा पुं. [सं.] पत्नी के प्रति पूर्ण प्रीति ।

पत्य—संज्ञा पुं. [सं.] पति होने का भाव ।

पत्याउ—क्रि. स. [हिं. पत्याना] विश्वास करो, प्रतीति हो ।

उ.—चारि भुज जिहि चारि आयुध निरखि कै न पत्याउ—१०-५ ।

पत्याऊँ—क्रि. स. [हिं. पत्याना] विश्वास करूँ, सब मानूँ ।

उ.—मोहिं अपनै बाबा की सौहैं, कान्हि, अब न पत्याऊँ—३४५ ।

पत्याति—क्रि. स. [हिं. पत्याना] विश्वास करती हूँ ।

उ.—(क) अब तुमको पिय मै पत्याति हौँ—१८७० ।

(ख) कहा कहत री मैं पत्याति नहिँ—३००७ ।

पत्याना—क्रि. स. [हिं. पतियाना] विश्वास करना ।

पत्यानी—क्रि. स. [हिं. पत्याना] विश्वास हुआ, प्रतीति

की । उ.—सूरस्याम संगति की महिमा काहू को नैकहु न पत्यानी—१२८४ ।

पत्याने, पत्या-यो, पत्यान्यौ—क्रि. स. [हिं. पत्याना] विश्वास

किया । उ.—(क) तुम देखत भोजन सब कीनो

अब तुम मोहिं पत्याने—६१६ (ख) सूरदास प्रभु

इनहिं पत्याने आखिर बड़े निकामी री—पृ० ३२३

(१६) । (ग) सूरदास तहाँ नैन बसाए और न कहूँ

पत्यान्यो—१८५७ ।

पत्याहि—क्रि. स. [हिं. पत्याना] विश्वास करो । उ.—

जौन पत्याहि पूछि बलदाउहि—५१० ।

पत्याहु—क्रि. स. [हिं. पत्याना] विश्वास करो । उ.—

जौ न पत्याहु चलौ संग जसुमति, देखौ नैन निहारि—

१० २६२ ।

पत्यारी—संज्ञा पुं. [हिं. पतियारा] विश्वास, प्रतीति ।

पत्यारी—संज्ञा स्त्री. [सं. पंक्ति] कतार, पांती ।

पत्यैए—क्रि. स. [हिं. पत्याना] विश्वास कीजिए । उ.—

रॉचेहु विरचे सुख नाही भूलि न कबहुँ पत्यैए—

२२७५ ।

पत्यैहै—क्रि. स. [हिं. पत्याना] विश्वास करेगा । उ.—

सूरस्याम को कौन पत्यैहै कुटिलि गात तनु कारे—

३१६७ ।

पत्यैहौ—क्रि. स. [हिं. पत्याना] विश्वास कहेंगी । उ.—

सुनि राधा, अब तोहिं न पत्यैहौँ—१५५० ।

पत्र संज्ञा पुं. [सं.] (१) वृक्ष या बेल का पत्ता, पत्ती,

दल, पर्ण । उ.—(क) लाखाग्रह पाडवनि उवारे,

साकपत्र मुख नाए—१-३१ । (ख) साकपत्र लै सबै

अघाए न्हात भंज कुस डारी—१-१२२ । (ग) हरि

कह्यौ, साग पत्र मोहिं अति प्रिय, अम्रित ता सम नाही

—१-२४१ । (२) वह वस्तु जिस पर कुछ लिखा

जाय । उ.—पुहुमि पत्र कार सिधु मसानी गिरि भसि

की लै डारै—१-१८३ । (३) वह कागज जिस पर

धान प्रतिज्ञा आदि की बात लिखी हो। (४) वह लेख जिस पर किसी व्यवहार, घटना आदि का प्रामाणिक विवरण दिया हो। (५) चिट्ठी, पत्र। (६) समाचारपत्र। (७) पृष्ठ सफा। (८) धातु का पत्तर। (९) तीर या पक्षी का पल।

पत्र-पुण्य—सजा पुं. [स] साधारण भेंट।

पत्र-वाहक—संज्ञा पुं. [सं.] पत्र ले जानेवाला।

पत्रा—सजा पुं. [स. पत्र] पचांग, जंत्री, तिथिपत्र।

पत्रावलि. पत्र बली—सजा स्त्री. [सं. पत्र + अवली] (१) पत्ते। (२) पत्तों की बनी पत्तल। उ.—मिलि बैठे मत्र जेंवन लगे, वदुत बने कहि पाक। अरुनी पत्रावलि मत्र देखन, जहं तहें फेनि पिराक—४६४ (३) वे बेल-सूटें या रेखाएँ जो सजावट या शोभा-वृद्धि के लिए स्त्रियाँ माये पर बना लेती हैं।

पत्रिका—सजा स्त्री. [स.] (१) चिट्ठी, पत्र। (२) छोटा लेख। (३) सामयिक पत्र या पुस्तक।

पत्री—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) चिट्ठी, पत्र। उ.—स्याम कर पत्री लिखी बनाइ—२६२६। (२) जन्मपत्री।

पथ—संज्ञा पुं. [स.] (१) मार्ग, रास्ता। (२) रीति।

पथगामी—संज्ञा पुं. [स. पथगामिन] पथिक।

पथचारी—सजा पुं. [सं. पथचारित्] पथिक।

पथदर्शक, पदप्रदर्शक—संज्ञा पुं. [सं.] मार्ग बतानेवाला।

पथरना—क्रि. स. [हिं. पत्थर] पत्थर पर रगड़कर तेज या पैना करना।

पथराना—क्रि. अ. [हिं. पत्थर] (१) पत्थर की तरह नीरस और कठोर होना। (२) स्तब्ध या जड़ हो जाना।

पथरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पत्थर] पत्थर का छोटा पात्र।

पथरीला—वि. [हिं. पत्थर] जिसमें बहुत पत्थर हो

पथरीटा—संज्ञा स्त्री. [हिं. पत्थर] पत्थर का पात्र, कूंडी।

पथिक—संज्ञा पुं. [सं.] यात्री, राहगीर।

पथी—संज्ञा पुं. [सं. पथिन] यात्री, पथिक।

पथु—संज्ञा पुं. [सं.] पथ, मार्ग।

पथ्य—संज्ञा पुं. [सं.] रोगी का हलका आहार।

पद—संज्ञा पुं. [स.] (१) पाग। (२) स्थान, दर्जा। उ.—प्रगहिं अमे पद टियो मुरारी—१-२८। (३)

चिन्ह। (४) पैर। (५) शब्द। (६) छंद का चतुर्थीश। (७) उपाधि। (८) मोक्ष। (९) गीत, भजन। उ.—सूरदास सोई कहे पद भाषा करि गाइ—१-२२५। पदक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) एक गहना। (२) किसी वास्तु का गोल टुकड़ा जो विशेष कार्य करने पर पुरस्कार-स्वरूप दिया जाता है।

पदचर—सजा पुं. [सं.] पैदल, प्यादा।

पदचारी—वि. [सं.] पैदल चलनेवाला।

पदचिन्ह—संज्ञा पुं. [सं.] चरणचिन्ह।

पदच्युत—वि [सं.] पद से हटा या गिरा हुआ।

पदज—संज्ञा पु. [स.] (१) शूद्र। (२) पैर की उँगली।

वि०—जो पैर से उत्पन्न हो।

पदतल—संज्ञा पुं. [सं.] पैर का तलवा।

पदत्राण, पदत्रान—संज्ञा पुं [सं. पदत्राण] पैरों की रक्षा करनेवाला, जूता। उ.—जहें जहें जात तहीं तहिं त्रासत, अस्म, लकुट, पदत्रान—१-१०३।

पददलित—वि [सं.] (१) पैरों से कुचला हुआ। (२) बहुत दबाया या सताया हुआ।

पदन्यास—संज्ञा पुं. [सं.] (१) चलना, पैर रखना। उ.—मृदु पदन्यास मंडं मलयानिल विगलत सीस निचोल। (२) चलने की रीति। (३) चलन, रीति। (४) पद-रचना।

पदम—संज्ञा पुं. [सं. पद्म] कमल।

पदमनाभ—संज्ञा पुं. [सं. पद्मनाभ] विष्णु।

पदमाकर—संज्ञा पुं. [सं. पद्माकर] तालाब।

पदमासन—संज्ञा पुं. [सं. पद्मसन] ब्रह्मा। उ.—नाभि-सरोज पगट पदमासन उतरि नाल पछिनावै—१०-६५।

पदमूल—संज्ञा पुं [सं.] पैर का तलवा।

पदमैत्री—संज्ञा स्त्री. [सं.] अनुप्रास, वर्ण-मैत्री।

पदयोजना—संज्ञा स्त्री. [सं.] पद बनाने को शब्द जोड़ना।

पदरिपु—संज्ञा पुं [सं. पद+रिपु] काँटा, कंटक। उ.—पद-रिपु पद अटक्यौ न सम्हारति, उलट न पलट खरी—६५६।

पदवी—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) स्थान, पद, ओहदा, दर्जा।

उ.—(क) अंबरीष, प्रह्लाद, नृपति बलि, महा ऊँच पदवी तिन पाई—१-२४। (ख) कहा भयो जु भय

नन्द-नन्दन अथ इह पदवी पाई—३२०८ । २) पंथा ।

(३) परिपाटी । (४) उपाधि, खिताब ।

पदांक—संज्ञा पुं. [सं.] चरण-चिह्न ।

पदांत, पदाति, पदातिक—संज्ञा पुं. [सं. पदानि, पदातिक]

(१) पैदल सिपाही । २) प्यादा । (३) नौकर ।

पदादिका—संज्ञा पुं. [सं. पदातिक] पैदल सेना ।

पदाधिकारी—संज्ञा पुं. [सं.] प्रोहदेदार, अफसर ।

पदानुग—संज्ञा पुं. [सं.] अनुयायी ।

पदार—संज्ञा पुं. [सं.] पैरों की घल, पद रज ।

पदारथ—संज्ञा पुं. [सं. पदार्थ] (१) धर्म अर्थ, काम,

मोक्ष । उ.—अर्थ, धर्म अथ काम, मोक्ष फल, चरि

पदारथ देत गनी—१-३८ । (२) मूल्यवान वस्तु ।

उ.—जनम तौ ऐसेहि नीति गयी । जैसे रक पदारथ
पाए, लोभ विसाहि लियौ—१-७८ ।

पदार्थ्य—संज्ञा पुं. [सं. जल जो पूज्य या अतिथि के
चरण घोने को बिया जाय ।

पदार्थ—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पद का अर्थ या विषय ।
(२) दर्शन का विषय-विशेष । (३) धर्म, अर्थ, काम
और मोक्ष । (४) चीज, वस्तु ।

पदार्थवाद—संज्ञा पुं. [सं.] वह सिद्धांत जिसमें भौतिक
पदार्थों का ही विशेष मान हो, आत्मा या ईश्वर का
अस्तित्व तक न माना जाय ।

पदार्थवादी—वि. [सं.] पदार्थवाद का समर्थक ।

पदार्पण—संज्ञा पुं. [सं.] जाने की क्रिया या भाव ।

पदानवत—वि. [सं.] नम्र, विनीत ।

पदावली—संज्ञा स्त्री. [सं.] पद-संग्रह ।

पदिक—संज्ञा पुं. [सं. पदक] (१) गले में पहनने का एक
गहना जिस पर प्रायः किसी देवता का चरण अंकित
रहता है । उ. - (क) पहुँची करनि, पदिक उर हरि-
नख, कटुला कंठ मंजु गजमनियों—१०-१०६ ।
(ख) उर पर पदिक कुसुम अनमाला, अंगद खरे
विराजै—४५१ । (२) रत्न, (३) पदक ।

संज्ञा पुं.—पैदल सेना, पदाति ।

पदी—संज्ञा पुं. [सं. पद] पैदल, प्यादा ।

पदु—संज्ञा पुं. [सं. पद] चरण पैर ।

पदुम—संज्ञा पुं. [सं. पद्म] (१) कमल । उ.—उरग-इन्द्र

उनमान सुभग भुज, पानि पदुम आयुध राजै—१-६६ ।

(२) सौ नील की संख्या जो १ के बाद पंद्रह शून्य
देकर लिखी जाती है । उ.—राजपोट सिंहासन बैठो,
नील पदुम हूँ सौ कहै थोरी—१ ३०३ ।

पदुमनी—संज्ञा स्त्री. [सं. पद्मिनी] कमलिनी ।

पदोदक—संज्ञा पुं. [सं.] चरणामृत ।

पद्वटिका—संज्ञा पुं. [सं.] एक छंद ।

पद्वति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) रीति, परिपारी, बाल ।

उ.—सिव-पूजा जिहिं भाँति करी है, सोइ पद्वति पर-

तच्छ दिखौ हौं—६-१५७ । (२) कार्यप्रणाली, विधि-

विधान । उ.—यकटक रहै पलक नाहिं लागै पद्वति

नई चलाऊँ—१४८५ । (३) पथ मार्ग । (४) पंक्ति,

फतार । (५) पुस्तक जिसमें कोई विधि लिखी हो ।

पद्वरि, पद्वरी—संज्ञा पुं. [सं. पद्वटिका] एक छंद ।

पद्म—संज्ञा पुं. [सं.] (१) कमल । (२) विष्णु का एक

आयुध । (३) नौ निधियों में एक । (४) गले का एक

गहना (५) सौ नील की संख्या जो १ के साथ १५
शून्य देकर लिखी जाती है ।

पद्मकोश—संज्ञा पुं. [सं.] कमल का छत्ता या संपुट ।

पद्मनाभ, पद्मनाभि—संज्ञा पुं. [सं.] विष्णु ।

पद्मनाल—संज्ञा स्त्री. [सं.] कमल की कोमल नाल ।

उ.—किहिं गयंड बाँध्यो, मुन मधुकर, पद्मनाल के
काँचे सूते—३३०५ ।

पद्मनिधि—संज्ञा पुं. [सं.] नौ निधियों में एक ।

पद्मराग—संज्ञा पुं. [सं.] 'माणिक' वा 'लाल' रत्न ।

पद्मा—संज्ञा स्त्री. [सं.] लक्ष्मी ।

पद्माकर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) तालाब जिसमें कमल हों ।

(२) हिन्दी के रीतिकालीन एक प्रसिद्ध कवि ।

पद्माक्ष—संज्ञा पुं. [सं.] (१) कमलगट्टा । (२) विष्णु ।

पद्मालय—संज्ञा पुं. [सं.] ब्रह्मा ।

पद्मासन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) योग का एक आसन ।

(२) ब्रह्मा ।

पद्मिनी—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) कमलिनी । (२) चित्तौर
की एक रानी जो अपने जौहर के कारण अमर है ।

पद्म्य—संज्ञा पुं. [सं.] छंदबद्ध कविता ।

पद्म्यात्मक—वि. [सं.] जो छंदबद्ध हो ।

पधरना—क्रि. अ. [हिं. पधारना] मान्य व्यक्ति का आना ।
पधराना—क्रि. [सं. प्र+धारण] (१) सम्मान से ले जाना
या बैठाना । (२) प्रतिष्ठा या स्थापित करना ।

पधारना—क्रि अ. [हिं. पग+धारना] (१) जाना, गमन
करना । (२) आना या पहुंचना । (३) चलना ।

क्रि. स.—सम्मान से बैठाना, प्रतिष्ठित करना ।

पधारे—क्रि. अ. [हिं. पधारना] चले गये, गमन किया ।
उ.—गो क्यूँ, हरि वैकुण्ठ सिधारे । सम-दम उन्हीं
संग पधारे—१-२६० ।

पन—सज्ञा पुं. [सं. प्रण] प्रतिज्ञा, संकल्प, निश्चय । उ.—
(क) धर्मपुत्र जय जज्ञ उपायौ द्विज मुख है पन लीन्हौं
—२-२६ । (ख) गाए सूर कौन नहिं उबरथौ, हरि
परिपालन पन रे—१-६६ ।

संज्ञा पुं. [सं. पर्वन्=विशेष अवस्था] आयु के
चार भागों (बाल्यावस्था, युवावस्था, प्रौढ़ावस्था और
वृद्धावस्था, में से एक । उ.—(क) तीनों पन ऐसैं
ही खाए, समय गए पर जाग्यौ । (ख) तीन्थौ पन मैं
आर निवाहे इहे स्वर्ग कौ काछे—१-१३६ (ग) तीनों
पन ऐसैं ही खोए, केस भए सिर सेत—१-२८६ ।
(घ) तीनोपन ऐसैं ही जाइ—७-२ ।

पनघट—संज्ञा पुं. [हिं. पानी+घाट] वह घाट जहाँ पानी
भरा जाता हो ।

पनच—संज्ञा स्त्री. [सं. पतत्रिका] धनुष की डोरी । उ.—
उतरी पनच अथ काम के कमान की—पृ. ३०० (६) ।

पनपना—क्रि. अ. [सं. पर्णय=हरा होना] (१) पानी
पाकर फिर हरा भरा हो जाना । (२) पुनः स्वस्थ और
हृष्ट-पुष्ट होना ।

पनच—सज्ञा पु. [सं. प्रणव] ऊँकार मंत्र ।

पनचों—सज्ञा पुं. [हिं. पान+चों] हमले आदि में लगी
पान के आकार की चौकी, टिकड़ा ।

पनवाड़ी, पनवारी—सज्ञा स्त्री [हिं. पान+वाड़ी] पान का
पेत ।

संज्ञा पुं. [हिं. पान+वार] पान बेचनेवाला,
तम्बोली ।

पनवारा—संज्ञा पु. [हिं. पान+वार] (१) पत्तल । (२)
पत्तल भर भोजन ।

पनवारे—संज्ञा पुं. [हिं. पनवारा] (१) पत्तों की बनी हुई
पत्तल । उ.—महर गोप सबही मिलि बैठे, पनवारे
परसाए—१०-८६ । (२) परसी या भोजन से सबी-
पत्तल । उ.—(क) ग्वारनि के पनवारे चुनिचुनि उदर
भरीजै सीथिनि—४६० । (ख) कर कौ कौर डारि
पनवारे नागर सूर आपु चले अति चाँड़े—१५५७ ।

पनवारौ—संज्ञा पुं. [हिं. पनवारा] (१) पत्तों की बनी पत्तल ।
उ.—पहिले पनवारौ परसायौ—२३२१ । (२) पत्तल
भर भोजन । उ.—तब तमोल रचि तुमहिं खवावौं ।
सूरदास पनवारौं पावौं—१०-२११ ।

पनसूर—संज्ञा पुं. [देश.] एक तरह का बाजा ।

पनहा—संज्ञा पुं. [सं. परिणह=चौड़ाई] (१) बीवार आदि
की चौड़ाई । (२) गूढ़ाशय, तात्पर्य ।

सज्ञा पुं.—(१) खोरी का पता लगानेवाला । (२)
ऐसे व्यक्ति को दिया जानेवाला पुरस्कार ।

पनहारा—संज्ञा पुं. [हिं. पानी+हारा] पानी भरनेवाला ।
पनहियाँ, पनहिया—संज्ञा स्त्री. [हिं. पनही] छोटा जूता,
जूती, पनही । उ.—खेलत फिरत कनकमय आँगन,
पहिरे लाल पनहियाँ—६-१६ ।

पनही—संज्ञा स्त्री. [सं. उपानह] जूता ।

पना—संज्ञा पुं. [सं. पानीय] आम आदि का पन्ना ।

पनार, पनारा, पनाला—सज्ञा पुं. [हिं. परनाला] गंदे जल
का प्रवाह, परनाला । उ.—(क) जैसे अघौ अंध
कूप मैं गनत न खाला-पनार । तैसेहि सूर बहुत उपदेसै
सुनि-सुनि मे कै बार—१८४ । (ख) तेरौ नीर सुची
जो अथ लौ, खार पनार कहावै—५६१ ।

पनारी, पनाली—संज्ञा स्त्री. [हिं. परनाली] (१) गंदे जल
की धारा, परनाली । (२) धार, धारा । उ.—(क)
रुदन जल नदी सम बहि चलयो उरज बीच मनोगिरी
फोरि सरिता पनारी—पृ. ३४१ (५) । (ख) मानो
दामिनि धरनि परी की सुधर पनारी—१८२३ । (ग)
तट बारु उपचार चूर जल परी प्रस्वेद पनारी—२७२८

पनारे, पनाले—संज्ञा पुं. बहु [हिं. परनाले] अनेक प्रवाह ।
उ.—(क) कंचुकि पट सूखत नहिं कबहुँ उर ग्रिच
बहन पनारे—२७६३ । (ख) चहुँ दिसि कान्ह कान्ह
करि देखत अंसुवनि बहत पनारे—३४४६ ।

पनासना—क्रि. स. [सं. पानाशन] पालना-पोसना ।

पनाह—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) त्राण, वचाव ।

मुहा.—पनाह माँगना—वचने की इच्छा करना ।

(२) रक्षा का स्थान, शरण, छाड़ ।

पनिघट—संज्ञा पुं. [हिं. पनघट] घाट जहाँ पानी भरा जाता हो । उ.—जब तें पनिघट जाऊँ सखी री वा यमुना के तीर—२७६८ ।

पनियों, पनिया—वि. [हिं. पानी] पानी में रहनेवाला ।

पनियाना—क्रि. अ. [हिं. पानी + आना] पानी बहना, पसीजना, प्रवाहित होना ।

क्रि. स.—(१) सौँचना, तर करना । (२) तग या परेशान करना ।

पनिहा—वि. [हिं. पानी] पानी में रहनेवाला ।

पनिहार, पनिहारा—संज्ञा पुं. [हिं. पनहरा] पानी भरने वाला ।

पनिहारी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पुं. पनहार] पानी भरने वाली । उ.—हाँ गोधन लै गयी जमुन-तट, तहाँ हुती पनिहारी—६६३ ।

पनी—वि. [सं. प्रण] प्रण करनेवाला ।

पनीर—संज्ञा पुं. [फा.] छेना ।

पनीला—वि. [हिं. पानी + इला] पानी मिला हुआ ।

पनेथी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पानी + पोथी] मोटी रोटी ।

पनौ—वि. [हिं. पना] इमली आदि के पने में भोगे हुए ।

उ.—मूँग पकौरा पनौ पतवरा । इक कोरं इक मिजे गुरवरा—३६६ ।

पनौआ—संज्ञा पुं. [हिं. पान + आ] एक पकवान ।

पनौटी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पान + आँटी] पान की डिबिया ।

पन्न—वि. [सं.] (१) गिरा-पड़ा । (२) नष्ट ।

संज्ञा पुं.—रँग या सरककर चलने की क्रिया ।

पन्नई—वि. [हिं. पन्ना] पन्ने की तरह हलके हरे रंग का ।

पन्नग—संज्ञा पुं. [सं.] साँप, सर्प । उ.—पन्नग-रूप गिले

सिसु गो-सुत, इहिं सय साथ उवारयौ—४३३ ।

संज्ञा पुं. [हिं. पन्ना] पन्ना, मरकत ।

पन्नगारि—संज्ञा पुं. [सं.] (१) गरुड़ । (२) मयूर ।

पन्नगिनि, पन्नगी—संज्ञा स्त्री. [सं. पन्नगी] नागिनि,

सर्पिणी । उ.—(क) मनहुँ पन्नगिनि उतरि गगन ते

दल पर फल परसावत—१३४५ । (ख) मनो पन्नगी निकसि ता बिच रही हाटक गिरि लपटाई—पृ. ३१८ (७१) । (ग) खंजरीट मनो प्रसित पन्नगी यह उपमा कछु आवै—२०६७ ।

पन्ना—संज्ञा पुं. [सं. पर्ण ?] मरकत रत्न । उ.—पन्ना पिरोजा लागे विच-विच १० उ०-२४ ।

संज्ञा पुं. [हिं. पात्र] पुस्तक का पृष्ठ ।

संज्ञा पुं. [हिं. पना] आम, इमली आदि का पानी मिला पतला रस ।

पन्नी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पन्ना = पृष्ठ] रुपहला, सुनहरा, रंगीन या चमकदार कागज ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पना] एक भोज्य पदार्थ ।

संज्ञा स्त्री. [देश] बारूद की एक तौल ।

पन्हाना—क्रि. अ. [हिं. पहनाना] पहनाना ।

पन्हैयाँ, पन्हैया—संज्ञा स्त्री. [हिं. पनही] जूता ।

पपड़ा, पपरा—संज्ञा पुं. [सं. पर्पट] (१) लकड़ी, चूने आदि का पतला छिलका, चिप्पड़ । (२) रोटी का बक्कल-पपड़िआना, पपरिआना—क्रि. अ. [हिं. पपड़ी + आना] (१) सुखकर सिकुड़ना । (२) इतना सुखना कि पपड़ी पड़ जाय ।

पपड़ी, पपरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पपड़ा] (१) सूखी और सिकुड़ी हुई छाल या परत । (२) घाव की खुरद, छोटा पापड़ । (३) सोहन पपड़ी नामक मिठाई । (४) छोटा पापड़ ।

पपिहा, पपीहरा, पपीहा—संज्ञा पुं. [देश. पपीहा] (१) चातक नामक पक्षी जो वसंत और वर्षा में बहुत सुरीली ध्वनि से बोलता है । (२) सितार के छः तारों में एक जो लोहे का होता है ।

पपीता—संज्ञा पुं. [देश] एक वृक्ष ।

पपीलि—संज्ञा स्त्री. [सं. पिपीलिका] चींटी ।

पपोटा—संज्ञा पुं. [सं. प्र + पट] पलक, दृगंचल ।

पपोरना—क्रि. स. [देश] (बल के गर्व से) बाहें ऐँठना ।

पपोलना—क्रि. अ. [हिं. पोपला] पोपला मुँह चलाना ।

पवारना—क्रि. स. [हिं. फेंकना] फेंकना ।

पवि—संज्ञा पुं. [सं. पवि] वज्र ।

पव्वय—संज्ञा पुं. [सं. पर्वत] पहाड़, पर्वत ।

पट्टि—संज्ञा पुं. [सं. पवि] वस्त्र ।
 प्रमाना—क्रि. अ. [१] डोंग हाँकना ।
 पय—संज्ञा पुं [सं. पयस्] (१) दूध । उ.—जिनि पहले पलना पौटे पय पीवत पूतना घाली—२५६७ । (२) जल, पानी । (३) अन्न ।
 पयज—संज्ञा स्त्री. [सं. पैज] प्रण, प्रतिज्ञा ।
 पयोद—संज्ञा पुं [सं. पयोद] बादल, मेघ ।
 पयोधि—संज्ञा पुं. [सं. पयोधि] सागर, समुद्र ।
 पयोनिधि—संज्ञा पुं. [सं. पयोनिधि] सागर, समुद्र । उ.—
 (क) मनु पयोनिधि सुर मथत फेन फटि, दयौ दिखाई चंद—१०-२०३ । (ख) मानहुँ पयोनिधि मथत, फेन फटि चंद उजारयौ—४३१ ।
 पयस्वती—संज्ञा स्त्री. [सं.] नदी, सरिता ।
 पयस्विनी—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) गाय । (२) नदी ।
 पयहारी—वि. [हिं. पय + आहारी] सिर्फ दूध पीकर ही रहनेवाला ।
 पयादि—संज्ञा पुं. [हिं. प्यादा] पँवल, प्यादा ।
 पयान, पयानो—संज्ञा पुं [सं. प्रयाण] गमन, प्रस्थान, जाना, यात्रा । उ.—(क) विछुरत प्रान पयान करैगे, रहौ आनु पुनि पथ गहौ (हो)—६-३३ । (ख) आनु खुनाथ पयानो देत । निहल भए खवन सुनि पुरजन, पुत्र-पिता कौ हेतु—६-३६ ।
 पयार, पयाल—संज्ञा पुं. [सं. पलाल, हिं. पयाल] धान, कोदों आदि के सूखे डंठल । उ.—(क) धान को गाँव पयार ते जानौ ज्ञान विषय रस भोरे । (ख) उनके गुन कैसे कहि आवै सूर पयारहिं झारत—पृ. ३२७ (६८) ।
 मुहा.—पयार गाहना—शयर्थ का धम करना । उ.—(क) फिरि-फिरि कहा पयारहिं गाहे । (ख) झारि झूरि मन तो तू लै गयो, बहुरि पयारहिं गाहत—३०६५ ।
 पयोधन—संज्ञा पुं. [सं.] श्रोला ।
 पयोद—संज्ञा पुं. [सं.] बादल, मेघ ।
 पयोदन—संज्ञा पुं. [सं. पयस् + ओदन] दूध-भात ।
 पयोधर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) धन । उ.—मनौ धेनु तून छौंड़ि बच्छ हित, प्रेम-द्रवित चित खवत पयोधर—१०-१२४ । (२) स्त्री के स्तन । उ.—पीन पयोधर

सघन उन्नत अति तापर रोमावली लसीरी—२३८४ ।

(३) बादल । (४) तालाब ।

पयोधि, पयोनिधि—संज्ञा पुं. [सं.] समुद्र ।

पयोमुख—वि. [सं.] दुधमुहाँ पा दूधपीता ।

पयोवाह—संज्ञा पुं. [सं.] मेघ, बादल ।

पयोव्रत—संज्ञा पुं. [सं.] (१) एक व्रत जिसमें केवल जल पीकर रहा जाता है । (२) श्रीकृष्ण का एक व्रत जिसमें बारह दिन तक केवल दूध पीकर उनका ध्यान किया जाता है ।

पयौ—संज्ञा पुं. [हिं. पय] दूध । उ.—पसु-पंछी तून-कन त्याग्यौ, अरु बालक पियौ न पयौ—६-४६ ।

पयौसार—संज्ञा पुं. [सं. पितृशाला] स्त्री के पिता का घर, मायका, पोहर, नैहर । उ.—परत फिराइ पयोनिधि भीतर, सरिता उलटि बहाई । मनु रघुपति भयभीत सिंधु पत्नी प्यौसार पठाई—६-१२४ ।

परंच—अव्य. [सं.] (१) और भी । (२) तो भी ।

परंजय—संज्ञा पुं. [सं.] शत्रु को जीतनेवाला ।

परंतप—वि. [सं.] (१) शत्रु को चैन न लेने देनेवाला । (२) जितेंद्रिय ।

परंतु—अव्य. [सं. परं + तु] पर, तोभी, किन्तु ।

परंपरा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) क्रम, पूर्वापर क्रम । उ.—यह तो परंपरा चलि आई सुख दुख लाभ अरु हानि—२६५८ । (२) वंश या संतति-क्रम । (३) रीति ।

परंपरागत—वि. [सं.] परंपरा से होता आनेवाला ।

पर—वि. [सं.] (१) दूसरा, अन्य । (२) पराया, दूसरे का । (३) भिन्न, पृथक् । (४) बाद का । (५) दूर, सीमा के बाहर । (६) सबसे ऊपर, श्रेष्ठ । (७) लीन ।

प्रत्य. [सं. उपरि] अधिकरण की विभक्ति । उ.—
 (क) कर-नख पर गोवर्धन धारी—१-२२ । (ख) ऐकै चीर हुतौ मेरे पर—१-२४७ ।

संज्ञा पुं.— (१) शत्रु । (२) शिव । (३) मोक्ष ।

अव्य. [सं. परम्] (१) पीछे, पश्चात् । (२)

किन्तु, परन्तु ।

संज्ञा पुं. [फा.] पक्षी के पंख, पक्ष ।

मुहा.—पर कट जाना—बल । शक्ति का आधार न रह जाना । पर कट देना—बल या शक्ति का

आधार नष्ट कर देना । पर जमाना—सीधे-सादे व्यक्ति में भी चालाकी या धूर्तता आना । पर न मारना (मार सकना)—पास न फटक सकना ।

परई—क्रि. अ. [हिं. पड़ना] (१) पड़ता है, पतित होता है, गिरता है । उ.—डोलै गगन सहित सुरपति अरु पुहुमि पलटि जग परई—६-७८ । (२) (नींद) पड़ती है । उ.—विधु वैरी सिर पर बसै निसि नींद न परई—२८६१ ।

संज्ञा स्त्री. [सं. पार] मिट्टी का बड़ा कटोरा । परक—संज्ञा स्त्री. [हिं. परकना] परकने की क्रिया । परकट—वि. [सं. प्रकट] उत्पन्न । उ.—मन्त्र के उदर ते बाल परकट भयो—१० उ.-२५ । परकटा—[हिं. पर+कटना] जिसके पंख कटे हों । परकना—क्रि. अ. [हिं. परचना] (१) हिल-मिल जाना । (२) घड़क खुलना, चस्का पड़ना ।

परकसना—क्रि. अ. [हिं. परकासना] (१) प्रकट या उत्पन्न होना । (२) प्रकाशित होना, जगमगाना । परकाजी—वि. [हिं. पर+काज] परीपकारी । परकाना—क्रि. स. [हिं. परकना] (१) हिलाना-मिलाना । (२) घड़क खोलना, चस्का डालना । परकार—संज्ञा पुं. [सं. प्रकार] (१) भेद, किस्म । (२) रीति, ढंग, प्रकार । उ.—(क) भयौ भागवत जा परकार । कहौं, सुनौ सो अत्र चित धार—१-२३० । (ख) चारिहूँ जुग करी कृपा परकार जेहि सूरहू पर करौ तेहि सुमाई—८-६ ।

परकारी—संज्ञा स्त्री [सं. प्रकार] रीति, ढंग । उ.—दूभक्त है पूजा परकारी—१०२१ ।

परकाला—संज्ञा पुं. [फ़ा. परगाल] (१) सीढ़ी । (२) बहलीज । (३) टुकड़ा । (४) चिनगारी ।

मुहा.—आफत का परकाला—बहुत उपद्रवी । परकाश, परकास—संज्ञा पुं. [सं. प्रकाश] प्रकाश । परकाशत, परकासत—क्रि. स. [हिं. प्रकाशना] प्रकट करता है, उच्चरित करता है । उ.—गदगद मुख बानी परकासत देह दसा विसरी—१४७८ ।

परकाशना, परकासना—क्रि. स. [सं. प्रकाशन] (१) प्रकाशित करना (२) प्रकट करना ।

परकाशित, परकासित—वि. [हिं. प्रकाशना] चमकता हुआ, प्रकाशयुक्त, कांतियुक्त । उ.—कोटि किरनि-मनि मुख प्रकासित, उडपति कोटि लजावत—४७६ ।

परकाशी, परकासी—क्रि. स. [हिं. प्रकाशना] प्रकट की, उच्चरित की । उ.—सिंधु मव्य बाणी परकाशी—२४५९ ।

परकृति—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रकृति] प्रकृति । परकीय—वि. [सं.] पराया, दूसरे का । परकीया—संज्ञा स्त्री [सं.] उपपत्ति से प्रेम करनेवाली । परकीरति—संज्ञा स्त्री [सं. प्रकृति] प्रकृति । परकृत—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रकृति] स्वभाव, प्रकृति । उ.—परकृत एक नाम है दोऊ किधौं पुरुष, किधौं नारि—२२२० ।

परकृति—संज्ञा स्त्री. [सं.] दूसरे की कृति या रचना । परकोटा—संज्ञा पुं. [सं. परिकोट] (१) चहारदीवारी ।

(२) पानी आदि को रोकने का घुस या बांध । परख—संज्ञा स्त्री. [सं. परीक्षा, प्रा. परिकख] (१) जांच, परीक्षा । (२) गुण-दोष-विवेचक वृत्ति । परखना—क्रि. स. [सं. परीक्षण, प्रा. परीक्खण] (१) जांच या परीक्षा करना । (२) भला-बुरा जांचना । क्रि. स. [हिं. परेखना] प्रतीक्षा या इन्तजार करना ।

परखाइ—क्रि. स. [हिं. परखना] जांचकर । उ.—हम सौ लीजै दान के दाम सनै परखाइ—१०१७ ।

परखाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. परख] परखने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।

परखाना—क्रि. स. [हिं. परखना] (१) जांचवाना । (२) सौंपाना ।

परखि—क्रि. स. [हिं. परखना] (१) परखकर, जांच करके, गुण-दोष की परीक्षा करके । उ.—ताहि कै हाथ निरमोल नग दीजिए, जोइ नीकै परखि ताहि जानै—१-२२३ । (२) देख लिया, निगाह डाल ली । उ.—परखि लिए पाछेन को तेऊ सब आए—२५७५ ।

परखी—क्रि. स. [हिं. परखना] जांची, देखी-भाली । संज्ञा पुं. [हिं. पारखी] परखनेवाला ।

परखैया—संज्ञा पुं. [सं.] परखनेवाला ।

परग—संज्ञा पुं. [सं. परक] टग, कदम । उ.—नामन रूप
कथां यन्नि ह्यज्ञि कै. तीनि परग बहुधाऊ—१०-२२१ ।

परगट—वि. [सं. प्रकट] (१) अंकित, चिन्हित । उ.—
शंभुसन्तुनिवन्त्र खञ्ज परगट तरुनी-मन भरमाए—
६३१ । (२) उत्पन्न ।

प्रा०—क्रिया परगट—प्रकट किया, बताया । उ.—
मुष्नी परगट कियो कन्हाई—५४४ ।

परगटना—क्रि. घ्र [हिं. प्रगट] प्रगट होना, छुलना ।

क्रि. न.—प्रकट करना, खोलना ।

परगन, परगना—संज्ञा पुं. [फा. परगना] भू-भाग जिसमें
कई ग्राम हो । उ.—त्रज-परगन-सिकदार महर, तू
नाकी वरत नन्दाई—१०-३२६ ।

परगनना—क्रि. अ. [सं. प्रकाशन] प्रकाशित होना ।

परगाट—वि. [सं. प्रगाट] बहुतगाड़ा, गहरा ।

परगान—संज्ञा पुं. [सं. प्रकाश] प्रकाश । उ.—त्रविनाशी
बिनमै नारां महज ज्योति परगास—३४४३ ।

वि०—प्रकट । उ.—उदधि मथि नग प्रगट कीन्हो
श्री सुधा परगास—१३५६ ।

परगानना—क्रि. अ. [सं. प्रकाशन] प्रकाशित होना ।

क्रि. स.—प्रकाशित करना ।

परगामा—वि. [सं. प्रकाश] प्रकाशित । उ.—विनु पर-गानि
करै परगासा—१०-३ ।

क्रि. स.—प्रकट या उत्पन्न किया । उ.—सूरज
चंद्र धरनि परगासा—२६४३ ।

परघट—वि. [सं. प्रकट] उत्पन्न, प्रकट ।

परचंड—वि. [सं. प्रचंड] भयकर, प्रचंड ।

परचन—संज्ञा स्त्री. [सं. परिचिन] जान पहचान, जानकारी ।
उ.—सुगि-छरित भ्रम भैर तन मन परचन न लछी ।

परचना—क्रि. अ. [सं. परिचयन] (१) हिलना-मिलना ।
(२) धड़क सुलना, धस्का लगना ।

परना—संज्ञा पुं. [फा.] (१) कागज की चिट । (२) चिट्ठी ।

पेना पुं. [सं. परिचय] (१) परदा । (२) परिचय ।

परनाना—क्रि. अ. [हिं. परचना] (१) हिलाना-मिलाना ।
(२) धड़क खोलना, धस्का लगाना ।

परनून—संज्ञा पुं. [सं. पर-नून] दान-घावल आदि ।

परपे—संज्ञा पुं. [सं. परिचय] जान पहचान ।

परचो, परचौ—संज्ञा पुं. [हिं. परचा] परिचय, परखे,
परीक्षा । उ.—काहू लियो प्रेम परचो, वह चतुर नारि
है सोई—२२७५ ।

परच्यौ—संज्ञा स्त्री. [हिं. परचो] सीमा, अंत । उ.—
चदन अंग सखनि कै चरच्यौ । जसुमति के सुख कौ
नहि परच्यौ—३६६ ।

परछत्ती—संज्ञा स्त्री. [हिं. पर+छत] हलका छाजन ।

परछन—संज्ञा स्त्री. [सं. परि+अर्चन] विवाह की एक
रीति ।

परछना—क्रि. स. [हिं. परछन] विवाह में वर के आने
पर आरती आदि करना ।

परछा—संज्ञा पुं. [सं. परिच्छेद] (१) भीड़ की कमी ।
(२) समाप्ति ।

परछाई—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रतिच्छाया] (१) प्रतिबिम्ब ।
(२) छायाकृति ।

परछाया—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रतिच्छाया] परिछाई, छाया ।
उ.—मंदिर की परछाया बैठ्यौ, कर मीजै पछिताइ
—६-७५ ।

परछहिआँ, परछाँह—संज्ञा स्त्री. [हिं. परछाई] छाया,
प्रतिबिम्ब । उ.—(क) निरखि अपनो रूप आपुही
विवस भई सूर परछाँह को नैन जोरै—पृ. ३१६
(५८) । (ख) मनो मोर नाचत सँग डोलत मुकुट की
परिछहिआँ—३४५ ।

परजंत—अव्य. [सं. पर्यंत] तक, लौं ।

परजन—संज्ञा पुं. [सं. परिजन] सेवक, अनुचर ।

परजरना—क्रि. अ. [सं. प्रज्वलन] (१) जलना, सुलगना ।
(२) कुढ़ना, क्रुद्ध होना । (३) ईर्ष्या या डाह करना ।

परजन्य—संज्ञा पुं. [सं. पर्जन्य] (१) बादल । (२) इंद्र ।

परजरना, परजलना—क्रि. अ. [सं. प्रज्वलन] सुलगना ।

परजर—वि. [सं. प्रज्वलित] जलता हुआ ।

परजरयो—क्रि. अ. [हिं. परजरना] क्रुद्ध हुआ, कुढ़ गया ।
उ.—सुनि अरं अंध दसकंध, लें सीय मिलि, सेतु करि
बंध ग्युवीर आयी । यह नूनत परजरयो, वचन नहिं मन
धर्यौ, कर्हों तें राम सी मोहिं डरायो—६-१२८ ।

परजा—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रजा] (१) राज्य-निवासी, प्रजा ।
उ.—(क) परजा सकल धर्म-न्त देखी—१-२९० ।

(ख) रिषभराज परजा सुख पायो—५-२ । (२)
 आशितजन ।

परजारना, परजालना—क्रि. स. [हिं परजरना] जलाना ।
 परण—संज्ञा पुं. [सं. प्रण] प्रण, प्रतिज्ञा । उ.—ताको
 पिता परण यह कीन्हो—१० उ.—२८ ।

परणना—क्रि. स. [सं. परिणयन्] विवाह करना ।
 परणाम—संज्ञा पुं. [सं. प्रणाम] प्रणाम, नमस्कार ।
 उ.—तब परिणाम कियौ अनि रुचि सों अरु सबही
 कर जोरे—२६७१ ।

परतंचा—संज्ञा स्त्री. [हिं. प्रत्यंचा] घनुष की डोरी ।

परतंत्र—वि. [सं.] परवश, पराधीन ।

परतः—अव्य. [सं. परतस्] (१) पीछे । (२) आगे ।

परत—क्रि. अ. [हिं. पड़ना] (१) पड़ता है, गिरता है,
 जाता है । उ.—पग-पग परत कर्म-तम-वृषहिं, को करि
 कृपा बचावै—१-४८ । (२) स्थित है, उपस्थित
 होता है, स्थान पाता है । उ.—सूरदास कौं यहै बढ़ौ
 दुख, परत सबनि के पाछे—१-१३६ । (३) (युद्ध क्षेत्र)
 में मरकर गिरता है । उ.—इत भगदत्त, द्रोण,
 भूरिश्रव, तुम सेनापति धीर । जे जे जात, परत ते
 भूतल, ज्यों ज्वाला-गत चीर—१-२६६ ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पत्तर] (१) तह, स्तर । (२) तह,
 मोड़ ।

परतक्ष, परतच्छ—वि. [सं. प्रत्यक्ष] प्रकट, प्रत्यक्ष । उ.—
 (क) सिव-पूजा जिहिं भाँति करी है, सोइ पदधति
 परतच्छ दिखैहौं—६-१५७ । (ख) कनक तुम परतक्ष
 देखहु सजे नवसत अंग—११३२ ।

परतर—वि. [सं.] बाद या पीछे का ।

परताप—संज्ञा पुं. [सं. प्रताप] (१) पौरुष, वीरता ।
 उ.—यह अपना परताप नंद जसुमतिहिं सुनैहौ—
 ११४० । (२) तँज । (३) महिमा, महत्त्व, प्रताप ।

उ.—भजन कौ परताप ऐसौ जल तरै पापान—१-२३५

परताल—संज्ञा स्त्री. [हिं. पड़ताल] जाँत्र, खोज-खबर ।

परतिंचा—संज्ञा स्त्री. [हिं. प्रत्यंचा] घनुष की डोरी ।

परति—क्रि. अ. [हिं. पड़ना] (१) पड़ता है, गिरता है ।

(२) मिलता है, प्राप्त होता है । उ.—पलित केस,
 कफ कंठ विरुंध्यौ, कल न परति दिन-राती—१-११८ ।

(३) फाँसती है, बाँधती है । उ.—मैं-मेरी करि जन्म
 गँवावत, जब लगि नाहिं परति जम डोरी—१-३०३ ।

परतिग्या, परतिज्ञा—संज्ञा स्त्री [सं. प्रतिज्ञा] प्रतिज्ञा, व्रत,
 संकल्प । उ.—ऐसे जन परतिज्ञा राखत जुद्ध प्रगट करि
 जोरे—१-३१ ।

परती—क्रि. अ. [हिं. पड़ना] गिरती । उ.—सुत सनेह
 समुभक्ति सु सूर प्रभु फिरि फिरि जसुमति परती धरनी
 —३३३० ।

संज्ञा स्त्री—जमीन जो जोती-बोई न जाय ।

परतीत, परतीति—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रतीति] विश्वास ।

उ.—(क) कत अपनी परतीति नसावत, मै पायो हरि
 हीरा—१-१३४ । (ख) विछुरे श्रीब्रजराज आजु तौ
 नैननि ते परतीति गई—२५३७ ।

परतेजना—क्रि. स. [सं. परित्यजन] छोड़ना, त्यागना ।

परतेजी—क्रि. स. [हिं. परतेजना] छोड़ा, त्यागा । उ.—
 जैसे उन मोकों परतेजी कबहूँ फिरि न निहारत हैं ।

परतौ—क्रि. अ. [हिं. पड़ना] प्रसिद्ध होता, स्यात होता,
 (नाम) पड़ता या होता । उ.—जौ तू राम-नाम-धन
 धरतौ..... । जम कौ त्रास सबै मिटि जातौ,
 भक्त नाम तेरौ परतौ—१-२६७ ।

परत्व—संज्ञा पुं. [सं.] पहले या पूर्व होने का भाव ।

परदक्षिणा, परदच्छिना—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रदक्षिणा]
 परिक्रमा, प्रदक्षिणा । उ.—बहुरि बलभद्र परनाम
 करि रिषिन्ह को पृथ्वी परदक्षिणा को सिधाये—
 १० उ०-५८ ।

परदा—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आड़ करने का कपड़ा ।

मुहा.—परदा खोलना—छिपी बात प्रकट करना ।

परदा डालना—बात छिपाना । आँख पर परदा पड़ना
 —दिखायी न देना । बुद्धि पर परदा पड़ना—
 समझ में न आना । परदा रखना—प्रतिष्ठा बनी
 रहने देना । राखत परदा तेरो—तेरी प्रतिष्ठा बनाये
 रखना चाहती है । उ.—मधुकर, जाहि कहौ सुनि
 मेरो । पीत वसन तन स्याम जानि कै राखत परदा तेरो
 —३२७१ ।

(२) आड़ करने की चीज । (३) आड़, ओट,
 ओभल । (४) ओट, छिपाव ।

पुत्रा.—रटा रखना—(१)सामने न घाना । (२) द्विपाव रखना । परदा होना—डुराव-द्विपाव होना ।
उ.—मुनहु ग्रह हमगों कहा परदा हम कर दीन्ही साट
रं.—१२६७ ।

(५) स्त्रियों को छोट में रखना । (६) तह, परत ।
(७) चमड़े की झिल्ली ।

परदेश, परदेश—वि. [सं. परदेश] दूसरा देश, विदेश ।
उ.—निनको काटन करंजों सखी री, जिनको पिय
परदेश—२७५३ ।

परदेशिनि, परदेशिनि—वि. स्त्री. [सं. पुं. परदेशी]
विदेश की रहनेवाली, अन्य देशवासिनी । उ.—मैं
परदेशिनि नागि अकेली—६-६४ ।

परदेशी, परदेशी—वि. [सं. परदेशी] विदेशी ।
संज्ञा पुं.—विदेश में रहनेवाला व्यक्ति । उ.—
कहा परदेशी को पनियारो—२७३१ ।

परदोष—संज्ञा पुं. [सं. प्रदोष] (१) सध्याकाल । (२)
प्रयोधशी को शिबजी का द्रव ।

परधान—वि. [सं. प्रधान] मुख्य, प्रधान ।
संज्ञा पुं. [सं. परिधान] वस्त्र । उ.—दान-मान-
परधान धरन काम किए ।

परधान्यो—वि. स. [सं. प्रधान] प्रधान समझा, सबसे
घावश्यक माना । उ.—यहै मंत्र सवही परधान्यो,
मेतु चंभ प्रभु फीजे । सव दल उनगि हांई पारंगत,
ज्यो न कोट रफ छीजे—६-१२१ ।

परदान—संज्ञा पुं. [सं.] (१) परलोक । (२) ईश्वर ।

परना—संज्ञा पुं. [सं. प्रण] टेक, प्रतिज्ञा ।
संज्ञा स्त्री [हिं. पड़ना] घान, आवत । उ.—राखी
हदत उन को धावें उनकी वैसिय परन परी री—
१६६४ ।

वि. प्र.—पड़ना, पड़ जाना ।
प्र.—रग न दीनी—पड़ने नहीं दिया । उ.—
क्या मांभ श्रीसदि-गति रागी, पनि पानिप कुल
हादी । पयन प्रीट करि कोट रिखंभर, परन न दीन्ही
रुकी—१-११३ ।

परनपुटी—संज्ञा स्त्री [सं. पर्ण + पुटी] पत्तों से बनी

कूटी, पर्णकूटी, पर्णशाला । उ.—तीनि पैड बसुंधा
हौ चाहों, परकुटी कौ छावन—८-१३ ।

परन-पुटी—संज्ञा स्त्री [सं. पर्ण + पुट] पत्तों का बोना ।

परना—क्रि. अ. [हिं. पड़ना] पड़ना ।

परनाम—संज्ञा पुं. [हिं. प्रणाम] नमस्कार, प्रणाम ।

परनाला—संज्ञा पुं. [सं. प्रणाली] पनाला, मोहरी ।

परनि—संज्ञा स्त्री. [हिं. पड़ना] चढ़ाई, धावा ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पड़ना] (१) बान, आवत, बेव,
टेक, दृढता । उ.—(क) परनि परेवा प्रेम की, (रे)
चित लै चढत अकास । तह चढि तीय जो देखई,
(रे) भू पर परत निसास—१-३२५ । (ख) सूरदास
तैसहि ये लोचन का धौं परनि परी । (ग) ऐसी परनि
परी, री । जाको लाज कहा हूँ है तिनको । (घ)
राखौ हटक उतै को धावै उनकी वैसिय परनि परी
री—१६६४ । (ङ) मनहुँ प्रेम की परनि परेवा याही
से पढ़ि लीनी—२६०६ । (२) रट, रटना ।

परनौत—संज्ञा स्त्री. [हिं. पर + नवना] प्रणाम, नमस्कार ।
उ.—ताते तुमको करे दँडौत । अरु सब नरहुँ को
परनौत—५-४ ।

परपंच—संज्ञा पुं [सं. प्रपंच] (१) दुनिया का जंजाल ।
(२) भगड़ा-बखेड़ा । (३) ढोंग, आडंबर । (४) छल-
कपट । उ.—सोई परपंच करै सखि, अगला ज्यों
वरई—२८६१ ।

परपंचक—वि. [सं. प्रपंचक] बखेड़िया, भगड़ालू ।

परपंची—वि. [सं. प्रपंची] (१) बखेड़िया, भगड़ालू । (२)
धूर्त, कांडियाँ । उ.—सव दल होहु हुस्यार चलहु
अव घेरहिं जाई । परपंची है कान्ह कछू मति करै
दिढाई—१० उ. ८ ।

परपराना—क्रि. अ. [देश.] मिर्च आवि का तीक्ष्ण लगना ।

परपार—संज्ञा पुं. [हिं. पर + पार] दूसरी ओर का तट ।

परपीड़क, परपीरक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) दूसरे को कष्ट
बेनेवाला । (२) दूसरे के कष्ट को समझने और
उससे मुक्त करानेवाला । उ.—मागध हति राजा
सव छोरे ऐसे प्रभु पर-पीरक ।

परपूठा—वि. [सं. परिपुष्ट, प्रा. परिपुष्ट] पक्का ।

परफुल्ल, परफुल्लित—वि. [सं. प्रफुल्ल, हिं. प्रफुल्लित]

प्रफुल्लित, प्रानंदित । उ.—धन्य पिता जापर परफुल्लित राघव-भुजा अनूप । वा प्रतापि की मधुर विलोकनि पर वारौ सब भूप—६-१३४ ।

प्रबंध—संज्ञा पुं. [सं. प्रबंध] व्यवस्था, प्रबंध ।

परव—संज्ञा पुं. [सं. पर्व] त्योहार, उत्सव । उ.—आजु परव हंसि खेलो हो मिलि सेग नंदकुमार—२४०२ ।

परवत—संज्ञा पुं. [सं. पर्वत] (१)पहाड़, पर्वत । (२) बड़ा ढेर । उ.—अति आनंद नद रस भीने । परवत सात स्तन के दीने—१०-३२ ।

परवल—वि. [सं. प्रवल] सशक्त, बली ।

परवस—वि. [सं. पर=दूसरा+वस] जो स्वतंत्र न हो, पराधीन । उ.—परवस भयौ प्रभू ज्यौं रजु-वस, भज्यौ न श्रीपति रानौ—१-४७ ।

परवसता, परवसताई—संज्ञा स्त्री. [सं. परवश्यता] पराधीनता, परतंत्रता ।

परवाल—संज्ञा पुं. [सं. प्रवाल] (१) मूंगा । (२) कोंपल ।

परवाह—संज्ञा पुं. [सं. प्रवाह] धारा, प्रवाह । उ.—उरकलंद तै धंसि जल-धारा उदर-धरनि परवाह—६३७ ।

परवी—संज्ञा स्त्री. [हिं. परव] पर्व या उत्सव का दिन ।

परवीन, परवीने, परवीनो—वि. [सं. प्रवीण] दक्ष, कुशल । उ.—विविध विलास-कला-रस की विधि उमै अंग परवीनो—२२७५ ।

परवेश, परवेश—संज्ञा पुं. [सं. प्रवेश] पैठ, प्रवेश । उ.—धरत नलिनी वूँद ज्यो जल वचन नहिं परवेश—३४७६ ।

परवो—संज्ञा पुं. [हिं. पड़ना] पड़ने की क्रिया या भाव । उ.—जामे वीली सोई जानै काठन सुप्रेम पाश को परवो—२८६० ।

परबोध—संज्ञा पुं. [सं. प्रबोध] बोध, ज्ञान । उ.—होइ ज्यो परबोध उनको मेरी पति जिन जाइ—१६१४ ।

परबोधत—क्रि. स. [हिं. परबोधना] समझता या दिलासा देता है । उ.—पुनि यह कहा मोहिं परबोधत धरनि गिरी सुरफैया ।

परबोधन—संज्ञा पुं. [हिं. परबोधना] समझाने या दिलासा देने की क्रिया, भाव या उद्देश्य । उ.—(क) गोपिनि

को परबोधन कारन जैहै सुनत तुरंत—२६१३ । (ख) हमको परबोधन हरि तौ नहिं पठए—३२६७ ।

परबोधना—क्रि. स. [सं. प्रबोधना] (१) जगाना । (२) ज्ञान का उपदेश करना । (३) सांत्वना देना, दिलासा देना ।

परबोधि—क्रि. स. [हिं. परबोधना] समुझा-बुझाकर, दिलासा देकर । उ.—(क) रानिनि परबोधि स्याम महल द्वारे आए—२६१६ । (ख) सूर नन्द परबोधि पठावत निठुर ठगोरी लाई—२६५४ ।

परबोधो, परबोधौ—क्रि. स. [हिं. परबोधना] ज्ञान का उपदेश हो । उ.—जो तुम कोटि भाँति परबोधौ जोग-ज्ञान की रीति—३२११ ।

परब्रह्म—संज्ञा पुं. [सं.] ब्रह्म जो जगत से परे है ।

परभव—संज्ञा पुं. [सं.] दूसरा जन्म ।

परभा—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रभा] प्रकाश, आभा, कांति ।

परभाई, परभाउ, परभाऊ—संज्ञा पुं. [सं. प्रभाव] फल, परिणाम, असर । उ.—यह सब कलयुग कौ परभाउ । जो नृप कै मन भयउ कुभाउ—१-२६० ।

परभात—संज्ञा पुं. [सं. प्रभात] प्रातःकाल, प्रभात, सबेरा । उ.—(क) सुनि सीता, सपने की बात । रामचन्द्र लछि-मन मैं देखे, ऐसी विधि परभात—६-८२ । (ख) रथ आरूढ होत परभात—६-८२ । (ख) रथ-आरूढ होत बलि गई होइ आयो परभात—२५३१ ।

परभाती—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रभाती] प्रातःकालीन गीत ।

परम—वि. [सं.] (१) सबसे बड़ा-चढ़ा । (२) उत्कृष्ट, श्रेष्ठ, महान् । उ.—परम गंग कौ छौंढि महातम और देव कौ ध्यावै—१-१५८ । (३) प्रधान ।

परमगति—संज्ञा स्त्री [सं.] मोक्ष, मुक्ति ।

परमतत्व—संज्ञा पुं. [सं.] (१) मूल तत्व या सत्ता जिससे सारी सृष्टि का विकास माना जाता है । (२) ब्रह्म ।

परमधाम—संज्ञा पुं. [सं.] ब्रह्म ।

परमपद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) श्रेष्ठ पद । (२) मुक्ति ।

परमपिता, परमपुरुष—संज्ञा पुं. [सं.] परमेश्वर ।

परमफल—संज्ञा पुं. [सं.] (१) श्रेष्ठ फल । (२) युक्ति ।

परम भट्टारक—संज्ञा पुं. [सं.] एकछत्र राजा की उपाधि ।

परमहंस—संज्ञा पुं. [सं.] (१) ज्ञान की चरमावस्था की

पहुँचा हुआ संन्यासी । (२) परमात्मा । उ.—परमहंस
 तत्र वचन उच्यते—१० उ.-१०६ ।

परमा—संज्ञा स्त्री. [सं.] छवि, सुंदरता ।

परमागु—संज्ञा पुं. [सं.] अत्यंत सूक्ष्म अणु ।

परमागुवाद्—संज्ञा पुं [सं.] परमाणुओं से सृष्टि की
 उत्पत्ति या सिद्धांत ।

परमागुवादी—वि. [सं.] परमाणुवाद का पोषक ।

परमात्म—मज्ञा पुं. [हि. परमात्मा] परब्रह्म, ईश्वर ।
 उ.—नन स्थूल अरु सूक्ष्म होइ । परमात्म कौं ये नहि
 होइ—५-८ ।

वि.—अत्यंत घनिष्ठ । उ.—ता नृप कौ परमात्म
 मित्र । इह छिन्न रहत न सो अन्यत्र—४-१२ ।

परमात्मता, परमात्मा—संज्ञा पुं. [सं. परमाणु, हिं. पर-
 मा-मा] परब्रह्म, ईश्वर ।

परमानन्द—संज्ञा पुं. [सं.] (१) अत्यंत सुख । (२) ब्रह्म के
 साक्षात् का सुख, ब्रह्मानन्द । (३) आनन्दस्वरूप ब्रह्म ।
 वि.—[सं. परम + आनन्द] जो आनन्दस्वरूप हो ।
 उ.—तुम अनादि, अविगत, अनंतगुण पूरन परमानन्द
 —१-१६३ ।

परमान—संज्ञा पुं. [सं. प्रमाण] (१) प्रमाण, सबूत । (२)
 सत्य वात । (३) सीमा, फैलाव, हव । उ.—दादश
 योग राम परमान—१८-१६ ।

वि—(१) सत्य, प्रमाणित । उ.—ऊर्ध्व, वेद
 वचन परमान—३-३६६ । (२) पूर्ण । उ.—(क)
 निरिच्छा नो गति आनन्दनि चेति । म चर देहे तोहिं सो
 मोहि । मन्वन्ती मय भव मान । सिपि कौ वचन
 तिपी परमान—१-२२६ । (ग) मिव कौ वचन कियौ
 परमान—४-५ । (३) स्वीकार, मान्य । उ.—बर्षा,
 सो कौ सो हर्म परमान ऐ—८८ ।

परमानना—क्रि. म [सं. प्रमाण] (१) सत्य या प्रमाण
 समझना । (२) स्वीकारना, नकारना ।

परमाने—संज्ञा पुं. [सं. प्रमाण] प्रमाण । उ.—अब तुम
 प्रमा भव करके न तुम सर्व वचन परमाने—२६५० ।

परमान्—संज्ञा पुं. [सं.] पीर, पापन ।

परमास्व—संज्ञा पुं. [सं. परमार्थ] साक्षरत्न, वास्तव सत्ता,
 मन्वर्ष सत्य । उ.—राम, ही मन्वर्षात् अम्बिनी ।

परमारथ सौ विरत, विषय रत, भाव-भगति नहीं नैकहुं
 जानी—१-१४६ ।

परमार्थ—संज्ञा पुं. [सं.] (१) श्रेष्ठ वस्तु । (२) यथावत्
 तत्व या सत्ता । (३) मोक्ष । (४) पूर्ण सुख ।

परमार्थवादी—वि. [सं. परमार्थवादिन्] ज्ञानी ।

परमार्थी—वि. [सं. परमार्थिन्] (१) यथावत् तत्व का प्रत्ये-
 षरु या जिज्ञासु । (२) मुक्ति चाहनेवाला, मुमुक्षु ।

परमिति—संज्ञा स्त्री. [सं. परिमिति] (१) नाप, तोल,
 सीमा । उ.—सुनि परिमिति पिय प्रेम की (२) चातक
 चितवन पारि । धन-आसा सब दुख सहै, (पै) अनत
 न जाँचै बारि—१-३२५ । (२) मर्यादा । उ.—(क)
 पाँचै परिमिति परिहरै हरि होरी है—२४५५ । (ख)
 जुर्यौ सनेह नँदनदन सौं तजि परिमिति कुलकानि—
 ३२१४ । (ग) परिमिति गए लाज तुम्हीं को हंसिनि
 व्याहि काग लै जाहि—१० उ.-१० । (३) परिधि,
 घेरा, सीमा, विस्तार । उ.—(क) कोश द्वादश राज
 परिमिति रच्यो नंदकुमार—१८३७ । (ख) उर्मयौ
 प्रेम समुद्र दशहूँ दिशि परिमिति कही न जाय—१०
 उ.-११२ ।

परमुख—त्रि. [सं. पराङ्मुख] विमुख, विरुद्ध ।

परमेश, परमेश्वर, परमेश्वर, परमेश्वर, परमेश्वर—संज्ञा पुं.
 [सं.] सगुण ब्रह्म ।

परमेश्वरी, परमेश्वरी—संज्ञा स्त्री. [सं.] दुर्गा, देवी ।

परमोद—संज्ञा पुं. [सं. प्रमोद] आनन्द, प्रमोद ।

परमोदना—क्रि. स. [सं. प्रमोद] बहलाना, फुसलाना ।

परमोधत—क्रि. स [हि. प्रबोधना] धीरज देता है, प्रबोधता
 है, ढाढ़स बँधाता है । उ.—धीरज धरहु, नैकु तुम
 देवहु, यह सुनि लेति बलेंया । पुनि यह कहति मोहिं
 परमोधति, धरनि गिरी मुरभैया—५६० ।

परमोधना—क्रि. स. [हि. प्रबोधना] धीरज देना ।

परमोधि—क्रि. स. [हि. प्रबोधना] समझा बुझाकर ।
 उ.—माना कौं परमोधि दुहुनि धीरज धरवायौ—५८६ ।

परयंक—मज्ञा पुं [सं. पर्यक] पत्तंग ।

परयो—क्रि. अ. [हि. पड़ना] पड़ा हुआ हूँ, टहरा हूँ,
 स्थित हूँ । उ.—किए प्रन हौं परयो द्वारें, लाज प्रन
 की तोहिं—१-१८६ ।

परथौ—क्रि. अ. [हिं. पड़ना](१) पड़ा, गया, पहुँचा, डाला गया । उ.—नरक कूपन जाइ जमपुर परथौ वार अनेक —१-१०६ । (२) इच्छा हुई, (हठ) ठाना, धुन लगी । उ.—माधौ जू, मन हठ कठिन परथौ । जद्यपि विद्यमान सब निरखन, दुःख सरीर भरथौ—१-१०० । (३) मूर्छित होकर या सरकर गिरा, पतित हुआ । उ.—भीषम सर-सज्या पर परथौ—१-२७६ ।

परलउ, परलय—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रलय] सृष्टि का नाश । उ.—(क) रात होइ तव परलय होइ ।

परला—वि. [हिं. पर+ला] दूसरी ओर का ।

परली—वि. स्त्री. [हिं. परला] उस ओर की, दूसरी तरफ की । उ.—नुव प्रताप परली दिसि पहुँच्यौ, कौन बढावै वात—६-१०४ ।

परलै—संज्ञा पुं. [सं. प्रलय] प्रलय, सृष्टि-नाश । उ.—चतुरमुख कह्यौ, सँख असुर स्तुति लै गयो, सव्यव्रत कह्यौ, परलै दिखायौ—८-१६ ।

परलोक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) दूसरा लोक जैसे स्वर्ग, बँकठ । उ.—राजा कौ परलोक सँवारौ, जुग-जुग यह चलि आयौ—६-५० । (२) मृत आत्मा की अन्य स्थिति प्राप्ति ।

परवर—संज्ञा पुं. [सं. पटोल] परवल (तरकारी) । उ.—पोई परवल फाँग फरी चुनि—२३२१ ।

वि.—श्रेष्ठ, मुख्य, प्रधान ।

परवरदिगार—संज्ञा पुं. [फा.] (१) पालक । (२) ईश्वर ।

परवरिशा—संज्ञा स्त्री. [फा.] पालन-पोषण ।

परवर्त—संज्ञा पुं. [सं. प्रवर्त] आरंभ, प्रचार । उ.—विष्णु की मक्ति परवर्त जग मै करी, प्रजा कौ सुख सकल भौति दीन्हौ—४-११ ।

परवल—संज्ञा पुं. [सं. पटोल] एक साग या तरकारी ।

परवश, परवश्य—वि. [सं.] पराधीन ।

परवा, परवाई—संज्ञा पुं. [हिं. पुर, पुरवा] मिट्टी का कटोरे की तरह का एक पात्र ।

संज्ञा स्त्री. [सं. प्रतिपदा, प्रा. पडिवा] प्रत्येक पक्ष की पहली तिथि, पड़वा, पड़िवा ।

संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) चिंता, खयाल । (२) भरोसा ।

परवान—संज्ञा पुं. [सं. प्रमाण] (१) प्रमाण । (२) सत्य या

यथार्थ बात । उ.—ऐसे होहु जू राघरे हम जानति परवान—१०१६ । (३) सीमा, अवधि ।

सुहा.—परवान चढ़ना—सब सुख भोगना ।

परवानगी—संज्ञा स्त्री. [फा.] आज्ञा, अनुमति ।

परवाना—संज्ञा पुं. [फा.] (१) आज्ञापत्र । (२) पतिगा ।

परवाल—संज्ञा पुं. [सं. प्रवाल] (१) मूँगा । (२) कोंपल ।

परवास—संज्ञा पुं. [सं. प्रवास] प्रवास, यात्रा ।

परवाह—संज्ञा स्त्री. [फा. परवा] (१) चिंता, आशंका ।

(२) ध्यान, खयाल । उ.—नहि परवाह नद के ढोंगहिं

पूरत वेनु धरे—६६८ । (ख) प्रिया मन परवाह नाहीं

कोटि आवै जाहिं—२०२१ । (३) आसरा, भरोसा ।

संज्ञा पुं. [सं. प्रवाह] बहने का भाव ।

परवीन—वि. [सं. प्रवीण] चतुर, कुशल । उ.—(क) तुम

परवीन सबै जानत हौ ताते इह कहि आईं—३०१६ ।

(ख) हम जानी जू विचार पठाए सखा अंग परवीन—

३२१७ ।

परवेख—संज्ञा पुं. [सं. परिवेष] वर्षा में चंद्रमा के चारो

ओर दिखायी पड़नेवाला घेरा, चंद्रमंडल ।

परशंसा—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रशंसा] बड़ाई । उ.—सूर करत

परशंसा अपनी हारेउ जीति कहावत—३००८

परश—संज्ञा पुं. [सं. स्पर्श] छूना, स्पर्श ।

परशु—संज्ञा पुं. [सं.] अस्त्र जिसके सिरे पर लोहे का

अर्द्धचंद्राकार मूल लगता है ।

परशुधर—संज्ञा पुं. [सं.] परशुधारी, परशुराम ।

परशुराम—संज्ञा पुं. [सं.] जमदग्नि के पुत्र जो ईश्वर के

छठे अवतार माने जाते हैं । परशु इनका अस्त्र था ।

परसंग—संज्ञा पुं. [सं. प्रसंग] (१) बात, वार्ता, विषय ।

उ.—तहाँ हुतौ इक सुक कौ अंग । तिहिं यह सुन्यौ

सकल परसंग—१-२२६ ।

परसंसा—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रशंसा] बड़ाई ।

परस—संज्ञा पुं. [सं. स्पर्श] छूना, छूने की क्रिया या भाव,

स्पर्श । उ.—(क) झूठौ सुख अपनौ करि जान्यौ परस

प्रिया कै भीनौ—१-६५ । (ख) जे पद-पदुम-परस-जल-

पावन-सुरसरि-दरस कटत अघ भारे—१-६४ ।

संज्ञा पुं. [सं. परश] पारस पत्थर ।

परसत—क्रि. स. [हिं. परसना] स्पर्श करना, छूते ही,

परसकर । उ.—परसत चोंच तूल उधरत मुख, परत दुःख कै कूप—१-१०२ ।
 परसति—क्रि. स. [हिं. परसना] परोसती है । उ.—जसुमति हरष भरी लै परसति । जेवत हैं अपनी रुचि सौं अति—३६६ ।
 परसन—सज्ञा पुं. [हिं. स्पर्श]स्पर्श करने का भाव ।
 मुहा.—मुँह परसन आना—सल्लो-चप्यो की बातें करने आना । उ.—(क) काहे को मुँह परसन आए जानति हौं चतुराई—१६५७ । (ख) हाँ आए मुख परसन मेरो हृदय रहति नहि प्यारी—१६६८ ।
 वि. [सं. प्रसन्न] आनन्दित, खुश । उ.—(क) गुरु प्रसन्न, हरि परसन होई—६-५ । (ख) तबहिं अशीश दई परसन है सफल होउ तुम कामा—१० उ.-६६ ।
 परसना—क्रि. स. [सं. स्पर्श] (१) छूना । (२) छुआना ।
 क्रि. स. [सं. परिवेषण] (भोजन) परोसना ।
 परसन्न—वि. [हिं. प्रसन्न] हर्षित, आनन्दित ।
 परसन्नता—संज्ञा स्त्री. [हिं. प्रसन्नता] हर्ष, आनन्द ।
 परसपर—क्रि. वि. [सं. परस्पर] आपस में । उ.—मार परसपर करत आपु मै, अति आनन्द भए मन माहिं—५३३ ।
 परसहु—क्रि. स. [हिं. परसना] -भोजन परोसो । उ.—परसहु वेगि, वेर कन लावति, भूखे सारंगपानी—३६५ ।
 परसा—सज्ञा पुं. [सं. परशु] फरसा, परशु ।
 परसाइ—क्रि. स. [हिं. परसना] स्पर्श करके, स्पर्श करने से । उ.—जो मम भक्त के मग मै जाइ । होइ पवित्र ताहि परसाइ—७-२ ।
 परसाऊँगो—क्रि. स. [हिं. परसना] स्पर्श कराऊँगा । उ.—तुव मिलिवे की साध भुजा भरि उर सौं कुच परसाऊँगो—१६४४ ।
 परसाऊ—क्रि. स. [हिं. परसना] स्पर्श कराया, छुआया । उ.—वामन रूप धर्यौ बलि छलि कै, तीनि परग वसुधाऊ । समजल ब्रह्म-कमडल राख्यौ दरसि चरन परसाऊ—१०-२२१ ।
 परसाए—क्रि. स. [हिं. परसना] (भोजन) परसवाया, (भोजन) सामने रखवाया । उ.—(क) महर गोप

सब ही मिलि बैठे, पनवारे परसाए—१०-८६ । (ख) भौंति-भौंति व्यंजन परसाए—६२४ ।
 परसाद—संज्ञा पुं. [सं. प्रसाद] देवता का भोग, प्रसाद । उ.—दियो तब परसाद सबको भयो सघन हुलास—पृ० ३४८ (५७) ।
 परसादी—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रसाद] देवता का भोग ।
 परसाना—क्रि. स. [हिं. परसना] स्पर्श कराना ।
 क्रि. स. [हिं. परसना] भोजन सामने रखवाना ।
 परसायो—क्रि. स. [हिं. परसना] (भोजन) सामने रखवाया । उ.—पहिले पनवारी परसायो—२३२१ ।
 परसावत—क्रि. स. [हिं. परसना] छुआता है । उ.—नासा सौं नासा लै जोरत नैन नैन परसावत—१८६३ ।
 परसावति—क्रि. स. [हिं. परसना] छुआती है । उ.—(क) मनहु पन्नगिनि उतरि गगन ते दल पर फन परसावति—१३४५ ।
 परसावै—क्रि. स. [हिं. परसना] स्पर्श करावे । उ.—सुरसरि जय भुव ऊपर आवै । उनकौं अपनी जल परसावै—६-६ ।
 परसाल—अव्य. [स. पर+फा. साल] (१) पिछले साल । (२) अगले साल ।
 परसि—क्रि. स. [हिं. परसना] (१) स्पर्श करके, छुकर । उ.—जे पद-पदुम परसि ब्रजभामिनि सरवस दें, सुत-सदन विसारे—१-६४ । (२) (शरीर में) मसकर या चुपड़कर । उ.—धूरि भारि तातौ जल ल्याई, तेल परसि अन्हवाइ—१०-२२६ ।
 क्रि. स.—(भोजन) परोसकर या सामने रखकर । उ.—अरु खुरमा सरत सवारे । ते परसि धरे है न्यारे—१०-१८३ ।
 परसिद्ध—वि. [सं. प्रसिद्ध] विख्यात, प्रसिद्ध ।
 परसु—सज्ञा पुं. [सं. परशु] फरसा, परशु ।
 परसुराम—संज्ञा पुं. [सं. परशुराम] जमदग्नि ऋषि के पुत्र जो ईश्वर के छठे अवतार माने जाते हैं । 'परशु' इनका मुख्य शस्त्र था ।
 परसै—क्रि. स. [हिं. परसना] छूते हैं, स्पर्श करते हैं । उ.—कपट-हेत परसै बकी जननी-गति पावै—१-४ ।
 परसै—क्रि. स. [हिं. परसना] स्पर्श करता है । उ.—

करत फन-घात विप्र जात उतरात अति, नीर जरि जात,
नहिं गात परसै—५५२ ।

परसों—अव्य. [सं. परश्वः] (१) बीते हुए 'कल' से एक
दिन पहले । (२) आनेवाले 'कल' से एक दिन बाद ।

परसोतम—संज्ञा पुं. [सं. पुरुषोत्तम] (१) श्रेष्ठ या उत्तम
व्यक्ति । (२) परमेश्वर ।

परसौ—क्रि. स. [हिं. परसना] (१) छुओ, स्पर्श करो ।
(२) निमग्न हो, स्नान करो । उ.—सहस्र बार जौ
वेनी परसौ, चंद्रायन कीजै सौ बार । सूरदास भगवंत-
मजन विनु, जम के दूत खरे है द्वार—२-३ ।

परसौहों—वि. [सं. स्पर्श] छूनेवाला ।

परस्पर—क्रि. वि. [सं.] आपस में, एक दूसरे के साथ । उ.—
मोहिं देखि सब हंसत परस्पर, दै दै तारी तार—१-१७५

परस्यो, परस्यौ—क्रि. स. [हिं. परसना] स्पर्श किया,
छुआ । उ.—दूरि देखि सुदामा आवत, धाइ परस्यौ
चरन—१-२०२ ।

क्रि. स.—(भोजन) सामने रखा । उ.—नाना
विधि जेवन करि परस्यौ—वृ. ३३६ (८५) ।

परहस्त—संज्ञा पुं.—एक राक्षस । उ.—दुर्धर परहस्त-संग
आइ सैन भारी । पवन-रूत दानव-दल ताड़े दिसिचारी
—६-६६ ।

परहार—संज्ञा पुं. [सं. प्रहार] आघात, वार, चोट, मार ।
उ.—(क) हिरनकसिपु-परहार थक्यौ, प्रहलाद न
न नैकु डरै—१-३७ । (ख) अस्त्र-सरत्र-परहार न डरौं
—७-२ ।

परहारि—क्रि. अ. [हिं. प्रहारना] (१) मारो, आघात
करो । (२) मारने के लिए चलाओ, फेंको । उ.—
बह्यौ असुर, सुरपति संभारि । लै करि बजू मोहिं
परहारि—५-६ ।

परहेज—संज्ञा पुं. [फा.] बचना, दूर रहना ।

परहेलना—क्रि. स. [सं. प्रहेलना] तिरस्कार करना ।

परा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) चार प्रकार की वाणियों में
पहली । (२) ब्रह्मविद्या ।

वि. स्त्री.—(१) श्रेष्ठ । (२) जो सबसे परे हो ।

संज्ञा पुं. [?] पक्ति, कतार ।

पराइ—क्रि. अ. [हिं. पराना] भागना । उ.—कोउ कहति,
मोहिं देखि द्वारै, उतहिं गए पराइ—१०-२७३ ।

पराई—वि. स्त्री [हिं. पुं. पराया] दूसरे की, अन्य व्यक्ति
की । उ.—(क) तुम विनु और न कोउ कृपानिधि
पावै पीर पराई—१-१६५ । (ख) सोवत मुदित भयौ
सपने में, पाई निधि जो पराई—१-१४७ ।

क्रि. अ. [हिं. पराना] भाग गये । उ.—(क)
सुरनि की जीत, असुर मारे बहुत, जहाँ तहँ गए सबही
पराई—८-८ । (ख) सकुच न आवत घोष बसत की
तजि ब्रज गए पराई—३-२०८ ।

पराए—क्रि. अ. [हिं. पराना] भागे । उ.—अंबरीष-हित
साप निवारे, ब्याकुल चले पराए—१-३१ ।

पराकाष्ठा—संज्ञा स्त्री. [सं.] चरम सीमा, हद ।

पराकृत—वि. [सं. प्राकृत] सहज सामान्य (रूप) । उ.—
सूरदास प्रभु होहु पराकृत अस कहि भुज के चिह्न
दुरावति—१०-७ ।

पराक्रम—संज्ञा पुं. [सं.] बल-वीर्य ।

पराक्रमी—वि. [पराक्रमिन] बली, पुरुषार्थी ।

पराग—संज्ञा पुं. [सं.] (१) फूलों के बीच लंबे केसरों पर
जमी रज जिसके फूलों के बीच के गर्भ-कोशों में पड़ने
से गर्भाधान होता है; पुष्परज । (२) एक सुगंधित
चूर्ण । (३) चंदन ।

परागकेसर—संज्ञा पुं. [सं.] फूलों के पतले सूत्र जिनकी
नोक पर पराग लगा रहता है ।

परागना—क्रि. अ. [सं. उपराग] अनुरक्त होना ।

परागी—क्रि. अ. [हिं. परागना] अनुरक्त हुई । उ.—
प्रीति नदी महँ पाँव न बोरथौ दृष्टि न रूप परागी
—३३३५ ।

पराङ्मुख—वि. [सं.] विमुख, विरुद्ध ।

पराजय—संज्ञा स्त्री. [सं.] हार ।

पराजित—वि. [सं.] हारा हुआ, परास्त ।

परात—संज्ञा स्त्री. [सं. पात्र] ऊँचे किनारे या कंडल की
काफी बड़ी थाली ।

क्रि. अ. [हिं. पराना] भागता है । उ.—वेद-विरुद्ध
होत कुंदनपुर हंस को अंश काग लै परात—१०-उ.-११ ।

पराधीन—वि. [सं. पर+आधीन] परवश, दूसरे के

बोधोन् । उ.—पराधीन पर-वदन निहारत मानत मूढ
बड़ाई—१-१६५ ।

पराधीनता—संज्ञा स्त्री. [सं.] दूसरे की अधीनता ।

परान—संज्ञा पुं. [सं. प्राण] प्राण । उ.—(क) भीषम
धरि हरि कौ उर ध्यान । हरि के देखत तजे परान
१-२८० । (ख) कै वह भाजि सिंधु मै द्यूवी, कै उहि
तज्यौ परान—६-७५ ।

पराना—क्रि. अ. [सं. पलायन] भागना ।

परानी—क्रि. अ. स्त्री. [हिं. पराना] भागी, गयी, लुप्त हुई ।
उ.—चिरई चुह-चुहानी चंद की ज्योति परानी रजनी
बिहानी प्रात्री पियरी प्रवान की—१६०६ ।

प्र.—जाति परानी—भागी जाती हूँ । उ.—करत
कहा पिय अति उताइली मै कहुँ जात परानी—१६०१ ।

पराने—क्रि. अ. [हिं. पराना] भाग गये । उ.—(क) हरि
सब भाजन फोरि पराने—१०-३२८ । (ख) कोउ उर डर
दिसि-बिदिसि पराने—१० उ-३१ ।

परान्न—संज्ञा पुं. [सं.] दूसरे का दिया भोजन ।

परान्यौ—क्रि. अ. [हिं. पराना] भागा, भाग गया । उ.—
कागासुर आवत नहिं जान्यौ । सुनि कहत ज्यौ लेइ
परान्यौ—३६१ ।

पराभव—संज्ञा पुं. [सं.] (१) हार, पराजय । (२)
तिरस्कार । (३) नाश, विनाश ।

पराभूत—वि. [सं.] (१) पराजित । (२) नष्ट ।

परामर्श—संज्ञा पुं. [सं.] (१) खींचना । (२) विवेचन ।
(३) निर्णय । (४) स्मृति । (५) सलाह, मंत्रणा ।

परायण, परायन—वि. [सं. परायण] (१) निरत, प्रवृत्त,
लौन, तत्पर । उ.—बहुतक जन्म पुरीप-परायन, सूकर
स्वान भयौ—१-७८ । (२) गया हुआ ।

संज्ञा पुं.—ज्ञरण का स्थान, आश्रय ।

परायत्त—वि. [सं.] परवश, पराधीन ।

पराया, परार, परारा—वि. [हिं. पर] दूसरे का बिराना ।

परारी—वि. स्त्री. [हिं. परार] परायी, दूसरे की । उ.—
सूदास धृग धृग तिनको है जिनके नहिं पीर परारी—
पृ. ३३२ (१०) ।

परार्थ—वि. [सं.] जो दूसरे के लिए हो ।

संज्ञापुं.—दूसरे का काम या लाभ ।

परालब्ध—संज्ञा पुं. [सं. प्राग्बुध] प्रारब्ध, भाग्य । उ.—
अरु जो परालब्ध मैं आवैं । ताही कौ सुख रीं बरावैं
—३-१३ ।

परान्न—संज्ञा पुं. [हिं. पराना] भागने की क्रिया या भाव ।
संज्ञा पुं. [हिं. पराया] बुराव-द्विपाव ।

परावन—संज्ञा पुं. [हिं. पगना] भगवड़, भागड़ । उ.—
गवाल गए जे धेनु चरावन । निन्हें परायौ वन मॉक
परावन—१०५० ।

परावर्तन—संज्ञा पुं. [सं.] लौटना, पलटना ।

परावा—वि. [हिं. पराया] दूसरे का, पराया ।

पराशर, परासर—संज्ञा पुं. [सं. पगशर] भुनिबर बज्रिष्ठ
शौर शक्ति के पुत्र । सत्यवती पर मुग्य होकर इन्होंने
उसका कुमारीत्व नंग किया जिससे ब्यास कृष्ण
द्वैपायन का जन्म हुआ ।

पराश्रय—संज्ञा पुं. [सं.] (१) दूसरे का सहारा, भरोसा
या अवलंब । (२) परवशता ।

पराश्रित—वि. [सं.] (१) दूसरे के सहारे या भरोसे पर ।
(२) दूसरे के वश में या अधीन ।

परास—संज्ञा पुं. [सं. पलाश] ढाक, टेसू ।

परासी—संज्ञा स्त्री. [सं.] एक रागिनी ।

परास्त—वि. [सं.] (१) पराजित । (२) दबा हुआ ।

पराहिं—क्रि. अ. [हिं. पलाना] भाग जाते हैं, भागते हैं ।
उ.—नाम सुनत त्यों पार पराहिं । पापी हू त्रैकुंड
सिधाहिं—६-४ ।

पराह—वि. [सं.] दीपहर के बाद का समय ।

परि—क्रि. अ. [हिं. पड़ना] (१) छाकर, छाछावित
करके । उ.—अति विपरीत तुनावर्त आयौ । वात-चक्र
मिस ब्रज ऊपर परि, नंद पौरि कै भीतर धायौ—१०-
७७ । (२) गिरकर, लेटकर । उ. (क) मारग रोकि
रखौ द्वारै परि पतित-सिरोमनि सूर—४८७ । (३)
निश्चित होकर । उ.—सूर अधम की कहौ कौन गति,
उदर भरे, परि सोए—१-५२ ।

प्र.—परि आई—पड़ गई है, आवत हो गई है ।

उ.—ज्यौ दिनकरहिं उलूक न मानत, परि आई यह
टेव—१-१०० ।

उप. [सं.] 'चारो-ओर', 'अतिशय', 'म', 'पूर्णता'
 आदि अर्थों की वृद्धि करनेवाला एक उपसर्ग ।
 परिकर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पलंग । (२) परिवार ।
 (३) समूह । (४) कमरबंद । (५) एक अर्थालंकार ।
 परिकरमा—संज्ञा स्त्री. [सं. परिक्रमा] प्रदक्षिणा ।
 परिकरांकुर—संज्ञा पुं. [सं.] एक अर्थालंकार ।
 परिकीर्ण—वि. [सं.] (१) विस्तृत । (२) समर्पित ।
 परिक्रमा—संज्ञा स्त्री. [सं. परिक्रम] मंदिर की फेरी ।
 परिखना—क्रि. स. [हिं. परखना] जांचना-परखना ।
 क्रि. स. [सं. प्रतीक्षा] बाट जोहना, राह देखना ।
 परिगणन—संज्ञा पुं. [सं.] भली भाँति गणना करना ।
 परिगणित—वि. [सं.] जो गिना-जा चुका हो ।
 परिग्रह—संज्ञा पुं. [सं. परिग्रह] कुटुम्बी, बाल-बच्चे ।
 परिग्रह—संज्ञा पुं. [सं.] (१) ग्रहण । (२) संग्रह । (३)
 स्वीकार । (४) विवाह । (५) परिवार । (६) अनुग्रह ।
 परिचय—संज्ञा पुं. [सं.] (१) जानकारी, ज्ञान । (२)
 लक्षण । (३) ध्येयित सम्बन्धी जानकारी । (४)
 जान-पहचान ।
 परिचर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) सेवक । (२) सेनापति ।
 परिचरजा, परिचर्या, परिचर्या—संज्ञा स्त्री. [सं. परिचर्या]
 (१) सेवा-शुश्रूषा । (२) रोगी की सेवा-दहल ।
 परिचायक—संज्ञा पुं. [सं.] परिचय देनेवाला ।
 परिचार—संज्ञा पुं. [सं.] सेवा-शुश्रूषा, दहल ।
 परिचारक—संज्ञा पुं. [सं.] सेवक, नौकर ।
 परिचारना—क्रि. स. [सं. परिचारण] सेवा करना ।
 परिचारक—संज्ञा पुं. [सं.] सेवक, दहलुआ ।
 परिचारिका—संज्ञा स्त्री. [सं.] सेविका, दहलनी ।
 परिचारी—वि. [सं. परिचारिन्] सेवक, चाकर ।
 परिचालक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) चलाने या गति देने
 वाला । (२) संचालक ।
 परिचालन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) संचालन । (२) कार्य-
 निर्वाह ।
 परिचालित—वि. [सं.] संचालित ।
 परिचित—वि. [सं.] (१) ज्ञात, जाना-बूझा । (२) जिसको
 जानकारी हो, अभिज्ञ । (३) मुलाकाती ।
 परिचो—संज्ञा स्त्री. [सं. परिचय] ज्ञान, परिचय ।

परिच्छद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) लोल, गिलाफ आदि
 ढकनेवाली वस्तु । (२) वस्त्र, पोशाक । (३) राजचिन्ह ।
 परिच्छन्न—वि. [सं.] (१) ढका हुआ । (२) वस्त्र-सज्जित ।
 परिच्छा—संज्ञा स्त्री. [सं. परीक्षा] परीक्षा
 परिच्छिन्न—वि. [सं.] (१) मर्यादित । (२) विभाजित ।
 परिच्छेद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) ग्रंथ का एक स्वतंत्र भाग ।
 (२) सीमा, हद । (३) विभाग । (४) निश्चय ।
 परिछन—संज्ञा पुं. [हिं. परछन] विवाह की एक रीति
 जिसमें वर के द्वार पर आते ही श्रावती करते हैं ।
 परिछाही—संज्ञा स्त्री. [हिं. परछाईं] छाया, परछाईं ।
 परिजंक—संज्ञा पुं. [सं. पर्यक] पलंग ।
 परिजटन—संज्ञा पुं. [सं. पर्यटन] टहलना, घूमना ।
 परिजन—संज्ञा पुं. बहु. [सं.] (१) परिवार, भरण-पोषण
 के लिए आश्रित व्यक्ति । (२) सेवक, अनुचर ।
 परिजात—वि. [सं.] उत्पन्न, जन्मा हुआ ।
 परिज्ञा—संज्ञा स्त्री. [सं.] संशयरहित बुद्धि ।
 परिज्ञात—वि. [सं.] निश्चित रूप से ज्ञात ।
 परिज्ञान—संज्ञा पुं. [सं.] पूर्ण निश्चयात्मक ज्ञान ।
 परिणत—वि. [सं.] (१) नष्ट, नत । (२) रूपांतरित,
 परिवर्तित । (३) पक्का हुआ (४) प्रौढ़, पुष्ट ।
 परिणति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) भुकाव । (२) रूपांतर
 होना । (३) परिपाक । (४) प्रौढ़ता । (५) अंत ।
 परिणय—संज्ञा पुं. [सं.] विवाह ।
 परिणाम—संज्ञा पुं. [सं.] (१) रूपांतर, विकृति । (२)
 विकास । (३) अवसान, अंत । (४) फल, नतीजा ।
 परिणामदर्शी—वि. [सं.] दूरदर्शी, सूक्ष्मदर्शी ।
 परिणीत—वि. [सं.] (१) विवाहित (२) समाप्त ।
 परिणोता—संज्ञा पुं. [सं. परिणोतृ] पति, स्वामी ।
 परितच्छ—वि. [सं. प्रत्यक्ष] जिसको स्पष्ट देखा जा सके ।
 परितप्त—वि. [सं.] (१) तपा हुआ । (२) दुखित ।
 परिताप—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आंच, ताप । (२) दुख,
 क्लेश । (३) पछतावा । (४) भय । (५) कँपकपी ।
 परितापी—वि. [सं.] (१) दुखी । (२) सतानेवाला ।
 परितुष्ट—वि. [सं.] बहुत संतुष्ट और प्रसन्न ।
 परितुष्टि—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) संतोष । (२) प्रसन्नता ।
 परितोष—संज्ञा पुं. [सं.] (१) संतोष । उ.—सूरदास अन्न

प्रेमीन । उ.—पराधीन पर-उदन निहारत मानत मूढ
बड़ाई—१-१६५ ।

पराधीनता—संज्ञा स्त्री. [सं.] दूसरे की अधीनता ।

परान—संज्ञा पुं. [सं. प्राण] प्राण । उ.—(क) भीषम
धरि हरि कौ उर ध्यान । हरि के देखत तजे परान
१-२८० । (ख) कै वह भाजि सिंदु मै हूयी, कै उहिं
तज्यौ परान—६-७५ ।

पराना—क्रि. अ. [सं. पलायन] भागना ।

परानी—क्रि. अ. स्त्री. [हिं. पराना] भागी, गयी, लुप्त हुई ।
उ.—चिरई चुह-चुहानी चंद्र की ज्योति परानी रजनी
बिहानी प्राची पियरी प्रवान की—१६०६ ।

प्र.—जाति परानी—भागी जाती हूँ । उ.—करत
कहा पिय अति उताइली मै कहूँ जात परानी—१६०१ ।

पराने—क्रि. अ. [हिं. पराना] भाग गये । उ.—(क) हरि
सब भाजन फोरि पराने—१०-३२८ । (ख) कोउ डर डर
दिसि-विदिसि पराने—१० उ.-३१ ।

पराज—संज्ञा पुं. [सं.] दूसरे का दिया भोजन ।

परान्यौ—क्रि. अ. [हिं. पराना] भागा, भाग गया । उ.—
कागासुर आवत नहिं जान्यौ । सुनि कहत ज्यौ लेह
परान्यौ—३६१ ।

पराभव—संज्ञा पुं. [सं.] (१) हार, पराजय । (२)
तिरस्कार । (३) नाश, विनाश ।

पराभूत—वि. [सं.] (१) पराजित । (२) नष्ट ।

परामर्श—संज्ञा पुं. [सं.] (१) खींचना । (२) विवेचन ।
(३) निर्णय । (४) स्मृति । (५) सलाह, मंत्रणा ।

परायण, परायन—वि. [सं. परायण] (१) निरत, प्रवृत्त,
लौन, तत्पर । उ.—बहुतक जन्म पुरीष-परायन, सूकर
स्वान भयौ—१-७८ । (२) गया हुआ ।

संज्ञा पुं.—ज्ञरण का स्थान, आश्रय ।

परायत्त—वि. [सं.] परवश, पराधीन ।

पराया, परार, परारा—वि. [हिं. पर] दूसरे का बिराना ।

परारी—वि. स्त्री. [हिं. परार] परायी, दूसरे की । उ.—
सूरदास धृग धृग तिनको है जिनके नहि पीर परारी—
पृ. ३३२ (१०) ।

परार्थ—वि. [सं.] जो दूसरे के लिए हो ।

संज्ञापं.—दूसरे का काम या लाभ ।

परालब्ध—संज्ञा पुं. [सं. प्रारब्ध] प्रारब्ध, भाग्य । उ.—
अरु जो परालब्ध सौं आवै । ताही कौ सुख सौं बरतावै
—३-१३ ।

पराव—संज्ञा पुं. [हिं. पराना] भागने की क्रिया या भाव ।
संज्ञा पुं. [हिं. पराया] दुराव-छिपाव ।

परावन—संज्ञा पुं. [हिं. पराना] भगदड़, भागड़ । उ.—
गवाल गए जे धेनु चरावन । तिन्हें परथौ वन माँक
परावन—१०५० ।

परावर्तन—संज्ञा पुं. [सं.] लौटना, पलटना ।

परावा—वि. [हिं. पराया] दूसरे का, पराया ।

पराशर, परासर—संज्ञा पुं. [सं. पराशर] ऋषिबर वशिष्ठ
और शक्ति के पुत्र । सत्यवती पर सुगंध होकर इन्होंने
उसका कुमारोत्पन्न भंग किया जिससे व्यास कृष्ण
द्वैपायन का जन्म हुआ ।

पराश्रय—संज्ञा पुं. [सं.] (१) दूसरे का सहारा, भरोसा
या अवलंब । (२) परवशता ।

पराश्रित—वि. [सं.] (१) दूसरे के सहारे या भरोसे पर ।
(२) दूसरे के वश में या अधीन ।

परास—संज्ञा पुं. [सं. पलाश] ढाक, टेसू ।

परासी—संज्ञा स्त्री. [सं.] एक रागिनी ।

परास्त—वि. [सं.] (१) पराजित । (२) दबा हुआ ।

पराहि—क्रि. अ. [हिं. पलाना] भाग जाते हैं, भागते हैं ।
उ.—नाम सुनत त्यों पाप पराहिं । पापी हूँ वैकुण्ठ
सिधाहिं—६-४ ।

पराह—वि. [सं.] दोपहर के बाद का समय ।

परि—क्रि. अ. [हिं. पड़ना] (१) छाकर, आच्छादित
करके । उ.—अति विपरीत तृनावर्त आयौ । बात-चक्र
मिस ब्रज ऊपर परि, नंद पौरि कै भीतर धायौ—१०-
७७ । (२) गिरकर, लेटकर । उ. (क) मारग रोकि
रखौ द्वारें परि पतित-सिरोमनि सूर—४८७ । (३)
निश्चित होकर । उ.—सूर अथम की कहौ कौन गति,
उदर भरे, परि सोए—१-५२ ।

प्र—परि आई—पड़ गई है, आवत हो गई है ।

उ.—ज्यौ दिनकरहिं उलूक न मानत, परि आई यह
देव—१-१०० ।

उप. [सं.] 'चारो-ओर', 'अतिशय', 'म', 'पूर्णता'
 आदि अर्थों की वृद्धि करनेवाला एक उपसर्ग ।
 परिकर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पलंग । (२) परिवार ।
 (३) समूह । (४) कमरबंद । (५) एक अर्थालंकार ।
 परिकरमा—संज्ञा स्त्री. [सं. परिक्रमा] प्रदक्षिणा ।
 परिकरांकुर—संज्ञा पुं. [सं.] एक अर्थालंकार ।
 परिकीर्ण—वि. [सं.] (१) विस्तृत । (२) समर्पित ।
 परिक्रमा—संज्ञा स्त्री. [सं. परिक्रम] मंदिर की फेरी ।
 परिखना—क्रि. स. [हिं. परखना] जाँचना-परखना ।
 क्रि. स. [सं. प्रतीक्षा] बाट जोहना, राह देखना ।
 परिगणन—संज्ञा पुं. [सं.] भली भाँति गणना करना ।
 परिगणित—वि. [सं.] जो गिना जा चुका हो ।
 परिग्रह—संज्ञा पुं. [सं. परिग्रह] कुटुम्बी, बाल-बच्चे ।
 परिग्रह—संज्ञा पुं. [सं.] (१) ग्रहण । (२) संग्रह । (३)
 स्वीकार । (४) विवाह । (५) परिवार । (६) अनुग्रह ।
 परिचय—संज्ञा पुं. [सं.] (१) जानकारी, ज्ञान । (२)
 लक्षण । (३) व्यक्ति सम्बन्धी जानकारी । (४)
 जान-पहचान ।
 परिचर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) सेवक । (२) सेनापति ।
 परिचरजा, परिचरजा, परिचर्या—संज्ञा स्त्री. [सं. परिचर्या]
 (१) सेवा-शुश्रूषा । (२) रोगी की सेवा-दहल ।
 परिचायरु—संज्ञा पुं. [सं.] परिचय देनेवाला ।
 परिचार—संज्ञा पुं. [सं.] सेवा-शुश्रूषा, दहल ।
 परिचारक—संज्ञा पुं. [सं.] सेवक, नौकर ।
 परिचारना—क्रि. स. [सं. परिचारण] सेवा करना ।
 परिचारक—संज्ञा पुं. [सं.] सेवक, दहलुआ ।
 परिचारिका—संज्ञा स्त्री. [सं.] सेविका, दहलनी ।
 परिचारी—वि. [सं. परिचारिन्] सेवक, चाकर ।
 परिचालक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) चलाने या गति देने
 वाला । (२) संचालक ।
 परिचालन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) संचालन । (२) कार्य-
 निर्वाह ।
 परिचालित—वि. [सं.] संचालित ।
 परिचित—वि. [सं.] (१) ज्ञात, जाना-बूझा । (२) जिसको
 जानकारी हो, अभिज्ञ । (३) मुलाकाती ।
 परिचो—संज्ञा स्त्री. [सं. परिचय] ज्ञान, परिचय ।

परिच्छद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) खोल, गिलाफ आदि
 ढकनेवाली वस्तु । (२) वस्त्र, पोशाक । (३) राजचिन्ह ।
 परिच्छन्न—वि. [सं.] (१) ढका हुआ । (२) वस्त्र-सज्जित ।
 परिच्छा—संज्ञा स्त्री. [सं. परीक्षा] परीक्षा
 परिच्छिन्न—वि. [सं.] (१) मर्यादित । (२) विभाजित ।
 परिच्छेद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) ग्रंथ का एक स्वतंत्र भाग ।
 (२) सीमा, हद । (३) विभाग । (४) निश्चय ।
 परिछन—संज्ञा पुं. [हिं. परछन] विवाह की एक रीति
 जिसमें वर के द्वार पर आते ही आरती करते हैं ।
 परिछाही—संज्ञा स्त्री. [हिं. परछाईं] छाया, परछाईं ।
 परिजंक—संज्ञा पुं. [सं. पर्यंक] पलंग ।
 परिजटन—संज्ञा पुं. [सं. पर्यटन] दहलना, घूमना ।
 परिजन—संज्ञा पुं. बहु. [सं.] (१) परिवार, भरण-पोषण
 के लिए आश्रित व्यक्ति । (२) सेवक, अनुचर ।
 परिजात—वि. [सं.] उत्पन्न, जन्मा हुआ ।
 परिज्ञा—संज्ञा स्त्री. [सं.] संशयरहित बुद्धि ।
 परिज्ञात—वि. [सं.] निश्चित रूप से ज्ञात ।
 परिज्ञान—संज्ञा पुं. [सं.] पूर्ण निश्चयात्मक ज्ञान ।
 परिणत—वि. [सं.] (१) नष्ट, नत । (२) रूपांतरित,
 परिवर्तित । (३) पक्का हुआ (४) प्रौढ़, पुष्ट ।
 परिणति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) झुकाव । (२) रूपांतर
 होना । (३) परिपाक । (४) प्रौढ़ता । (५) अंत ।
 परिणय—संज्ञा पुं. [सं.] विवाह ।
 परिणाम—संज्ञा पुं. [सं.] (१) रूपांतर, विकृति । (२)
 विकास । (३) अवसान, अंत । (४) फल, नतीजा ।
 परिणामदर्शी—वि. [सं.] दूरदर्शी, सूक्ष्मदर्शी ।
 परिणीत—वि. [सं.] (१) विवाहित (२) समाप्त ।
 परिणोता—संज्ञा पुं. [सं. पणोत्] पति, स्वामी ।
 परितच्छ—वि. [सं. प्रत्यक्ष] जिसको स्पष्ट देखा जा सके ।
 परितप्त—वि. [सं.] (१) तपा हुआ । (२) दुखित ।
 परिताप—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आँच, ताव । (२) दुख,
 क्लेश । (३) पछतावा । (४) भय । (५) कँपकपी ।
 परितापी—वि. [सं.] (१) दुखी । (२) सतानेवाला ।
 परितुष्ट—वि. [सं.] बहुत संतुष्ट और प्रसन्न ।
 परितुष्टि—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) संतोष । (२) प्रसन्नता ।
 परितोष—संज्ञा पुं. [सं.] (१) संतोष । उ.—सूरदास अब

क्यों विसरत है, मधु-रिपु को परितोष—पृ० ३३२
 (१८)। (२) हर्ष ।
 परितोषक—वि. [स.] पारितोष देनेवाला ।
 परितोषण, परितोषन—संज्ञा पुं. [स. परितोषण] संतोष ।
 उ.—मानापमान परम परितोषन सुस्थल थिति मन
 राख्यो—३०१४ ।
 परितोषी—वि. [सं. परितोषिन्] सतोषी ।
 परितोस—संज्ञा पुं. [सं. परितोष] संतोष ।
 परित्यक्त—वि. [सं.] त्यागा हुआ ।
 परित्यक्ता—वि. [सं. परित्यक्त] त्यागी हुई ।
 परित्यजन—संज्ञा पुं. [स.] त्यागने की क्रिया ।
 परित्याग—संज्ञा पुं. [स.] त्यागने का भाव ।
 परित्राण—संज्ञा पुं. [स.] बचाव, रक्षा ।
 परित्राता—संज्ञा पुं. [स. परित्रातृ] रक्षक ।
 परिधन, परिधान—संज्ञा पुं. [स. परिधान] (१) धोती
 आदि नीचे पहनने का वस्त्र । (२) वस्त्र । उ.—
 (क) खान पान परिधान राज सुख जो कोउ कोटि
 लडावै—२७१० । (ख) खान-पान-परिधान में (रे)
 जोवन गयौ सब वीति—१-३२५ ।
 परिधि—संज्ञा पुं. [स.] (१) घेरा । (२) दायरे की रेखा ।
 (३) मंडल, परिवेश । (४) कक्षा । (५) वस्त्र ।
 परिनय—संज्ञा पुं. [सं. परिणय] विवाह ।
 परिनिर्वाण—संज्ञा पु. [स.] पूर्ण मोक्ष ।
 परिनौत—संज्ञा स्त्री. [हिं. परनवना] प्रणति, प्रणाम,
 नमस्कार । उ.—नातें तुमकौं करत दंडौत । अरु. सब
 नरहुँ कौ परिनौत—५-४ ।
 परिपक्व—वि. [स.] (१) खूब पका हुआ । (२) अच्छी
 तरह पचा हुआ । (३) पूर्ण विकसित, प्रौढ़ । (४)
 पूर्ण अनुभव । (५) निपुण, प्रवीण ।
 परिपाक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पकने का भाव । (२) पचने
 का भाव । (३) प्रौढ़ता, पूर्णता । (४) अनुभव ।
 (५) निपुणता, प्रवीणता । (६) परिणाम, फल ।
 परिपाटि, परिपाटी—संज्ञा स्त्री. [सं. परिपाटी] (१) क्रम,
 सिलसिला । (२) प्रणाली, रीति, चाल, ढंग, नियम ।
 उ.—(क) वदन उघारि दिखायौ अपनौ नाटक की
 परिपाटी—१०-२५४ । (ख) पहिली परिपाटी चलौ—

१०१६ । (ग) वै सुफलकसुत ए सखी ऊधौ मिली
 एक परिपाटी—३०५६ ।
 परिपालन—संज्ञा पुं. [स.] (१) रक्षा करना, बचाना ।
 उ.—गाए सूर कौन नहीं उग्रथी, हरि परिपालन पन
 रं—१-६६ । (२) रक्षा, बचाव ।
 परिपुष्ट—वि. [सं.] बहुत हृष्ट पुष्ट ।
 परिपूरक—वि. [सं.] (१) लबालब भर देनेवाला । (२)
 धन-धान्य से पूर्ण करनेवाला । (३) संपूर्ण ।
 परिपूरण, परिपूरन, परिपूर्ण—वि. [स. परिपूर्ण] (१)
 परिपूर्ण, खूब भरा हुआ, लबालब । उ.—(क) ऐसे
 प्रभु अनाथ के स्वामी । दीन-दयाल. प्रेम-परिपूरन,
 सब घट अंतरजामी—१-१६० । (ख) अहि के गुन
 इनमे परिपूरण यामें कछू न पावत—३००६ । (२)
 पूर्ण तृप्त । (३) समाप्त या संपूर्ण किया हुआ ।
 परिभव, परिभाव—संज्ञा पुं. [सं.] अनादर, अपमान ।
 परिभाषक—संज्ञा पुं. [सं.] निंदा करनेवाला ।
 परिभाषण—संज्ञा पु. [सं.] (१) निंदापूर्ण उपालंभ ।
 (२) फटकार । (३) भाषण, बातचीत । (४) नियम ।
 परिभाषा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) स्पष्ट कथन या भाषण ।
 (२) वस्तु या पदार्थ की व्याख्या-विशेषता-युक्त
 कथन । (३) निर्दिष्ट अर्थ सूचक विशिष्ट शब्द । (४)
 कथन जो पारिभाषिक शब्दों में हो । (५) निंदा ।
 परिभाषी—संज्ञा पुं. [स. परिभाषिन्] भाषणकर्ता ।
 परिभुक्त—वि. [सं.] जो कान में आ चुका हो ।
 परिभ्रमण—संज्ञा पुं. [स.] (१) घेरा । (२) घूमना-फिरना ।
 परिमल—संज्ञा पुं. [सं.] सुवास, सुगंध । उ.—(क) वीना
 भौंभ पखाउज-आउ न, और राजसी भोग । पुहुप-प्रजंक
 परी नवजोवनि, सुख-परिमल-संजोग—६-७५ । (ख)
 चोडा चंदन अंगर कुमकुमा परिमल अंग चढायो—१०
 उ.-६५ ।
 परिमाण, परिमान—संज्ञा पुं. [स. पारमाण] (१) मान,
 विस्तार । (२) घेरा ।
 परिमार्जन—संज्ञा पुं. [स.] अच्छी तरह घोना, मांजना ।
 परिमार्जित—वि. [सं.] (१) मांजा हुआ । (२) परिष्कृत ।
 परिमित—वि. [सं.] (१) नया तुला हुआ । (२) उचित
 मात्रा या परिमाण में । (३) कम, थोड़ा, सीमित ।

परिमिति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) नाप, तोल, सीमा ।

(२) मान-मर्यादा, इज्जत । उ.—परिमिति गए लाज तुमही को हंसिनि व्याहि काग लै जाइ—१० उ.-६५ ।

परिमुक्त—वि. [सं.] पूर्ण स्वाधीन ।

परियंक—संज्ञा पुं. [सं. पर्यंक] पलंग ।

परियंत—अव्य. [सं. पर्यंत] लौं, तक ।

परिरंभ, परिरंभण, परिरंभन—संज्ञा पुं. [सं. परिरंभण]

गले या छाती से लगाना, आलिंगन । उ.—(क)

फूले फिरत अजोध्यावासी, गनत न त्यागत चीर ।

परिरंभन हंसि देत परस्पर, आनन्द नैननि नीर—

६-१६ । (ख) अनुनय करत बियस बोलत हैं दै परि-

रंभण दान—२०३१ ।

परिरंभना—क्रि. स. [सं. परिरंभ+ना] आलिंगन करना ।

परिलेखना—क्रि. स. [सं. परिलेख+ना] समझना,

मानना, ह्याल करना ।

परिवर्त—संज्ञा पुं. [सं.] (१) घुमाव, फेरा । (२) विनिमय ।

परिवर्तक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) घूमने-फिरनेवाला । (२)

घूमने-फिरानेवाला । (३) विनिमय करनेवाला ।

परिवर्तन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) घुमाव, फेरा । (२) विनि-

मय । (३) बदलने की क्रिया या भाव । (४) काल

या युग की समाप्ति ।

परिवर्तनीय—वि. [सं.] जो परिवर्तन-योग्य हो ।

परिवर्तित—वि. [सं.] बदला हुआ, रूपांतरित ।

परिवर्तिनी—वि. [सं. परिवर्तिनी] (१) परिवर्तनशील ।

(२) विनिमय करनेवाला । (३) घूमने-फिरने के स्व-

भाव वाला ।

परिवर्द्धन—संज्ञा पुं. [सं.] बहुत वृद्धि ।

परिवा—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रतिपदा, प्रा. पड्विआ] पक्ष की

पहली तिथि । उ.—परिवा सिमिटि सकल ब्रजवासी चले

जमुन जलन्धान—२४४५ ।

परिवाद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आधरण । (२) तलवार

की म्यान । (३) कूटुंब, परिवार । (४) समान वस्तुओं

का समूह ।

परिवार, परिवारा—संज्ञा पुं. [सं. परिवार] कूटुंब, परि-

वार । उ.—और बहुत ताकौ परिवार । हरि-हलधर

मिलि सबकौ मारा—४६६ ।

परिवेश, परिवेष—संज्ञा पुं. [सं.] (१) घेरा, परिधि ।

(२) वर्षा में चंद्र या सूर्य के चारों ओर बननेवाला मंडल । (३) परकोटा ।

परिव्राज, परिव्राजक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) सन्यासी । (२)

सदा भ्रमण करनेवाला साधु ।

परिशिष्ट—वि. [सं.] बचा या छोटा हुआ ।

संज्ञा पुं.—पुस्तक का वह भाग जो विषय से संबद्ध

होता हुआ भी, मुख्य भाग में न दिया जाकर, अंत में दिया जाय ।

परिशीलन—संज्ञा पुं. [सं.] मननपूर्वक अध्ययन ।

परिश्रम—संज्ञा पुं. [सं.] (१) श्रम, उद्यम । (२) थकावट ।

परिश्रमी—वि. [हिं. परिश्रम] जो बहुत श्रम करे ।

परिश्रांत—वि. [सं.] श्रमित, थका हुआ ।

परिषत्, परिषद्—संज्ञा स्त्री. [सं.] सभा, समाज ।

परिषद्—संज्ञा पुं. [सं.] सदस्य, सभासद ।

परिषेचन—संज्ञा पुं. [सं.] सींचना ।

परिष्कार—संज्ञा पुं. [सं.] (१) संस्कार । (२) स्वच्छता ।

(३) आभूषण । (४) शोभा । (५) सजावट ।

परिष्कृत—वि. [सं.] (१) संस्कृत । (२) सजाया हुआ ।

परिसख्या—संज्ञा स्त्री. [सं.] एक-अर्थालंकार ।

परिस्तान—संज्ञा पुं. [फा.] (२) परियों का लोक । (२)

सुन्दर स्त्रियों का समाज या जमघटा ।

परिस्थिति—संज्ञा स्त्री. [सं.] स्थिति, अवस्था ।

परिहंस—संज्ञा पुं. [सं. परिहास] (१) ईर्ष्या । (२) उपहास ।

परिहरण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) छीनना । (२) त्याग ।

परिहरना—क्रि. स. [सं. परिहरण] त्यागना, छोड़ना ।

परिहरि—क्रि. स. [हिं. परिहरना] त्यागकर, छोड़कर,

तजकर । उ.—सूर पतित-पावन भद-अंबुज, सो क्यों

परिहरि जाउ—१-१२८ ।

परिहरै—क्रि. स. [हिं. परिहरना] छोड़ता है, त्यागता है ।

उ.—(क) भक्ति-पंथ कौं जो अनुसरै । सुत-कलत्र सौं

हित परिहरै—२-२० । (ख) काम-क्रोध-लोभहिं परिहरै

—३-१३ ।

परिहरौ—क्रि. स. [हिं. परिहरना] त्याग दो, छोड़ो, तजो ।

उ.—तब हरि कछौ, टेक परिहरौ... । अहंकार

चित तैं परिहरौ—१-२६१ ।

परिहस—संज्ञा पुं. [सं. परिहास] दुख, खेद । उ.—(क) परिहस सूल प्रवल निसि-वासर, ताँ यह कहि आवत । सूरदास गोपाल सरनगत भएँ न को गति पावत—१-१८१। (ख) कंठ बचन न बोलि आवै, हृदय परिहस भीन—३४५१।

संज्ञा पुं. [सं. परिहास] (१) हँसी, दिल्लगी । (२) खिलवाड़ । उ.—रावन से गहि कोटिक मारौं । जो तुम आज्ञा देहु कृपानिधि तौ यह परिहस सारौं—६-१०८।

परिहार—संज्ञा पुं. [स.] (१) बोध, अनिष्ट आदि का निवारण । (२) उपचार । (३) त्याग । (४) अनुचित कर्म का प्रायश्चित्त (नाटक) । (५) तिरस्कार । संज्ञा पुं. [सं. प्रहार] आघात, प्रहार । उ.—चक्र परिहार हरि कियौ—१० उ.—३५।

परिहारक—वि. [सं.] परिहार करनेवाला । परिहारा—संज्ञा पुं. [सं. प्रहार] नाश, बध, आघात । उ.—याकी कोख औतैरे जो सुत करै प्रान-परिहारा—१०-४।

परिहारी—वि. [सं.] छीनने या त्यागनेवाला । परिहार्य—वि. [सं.] जो परिहार-योग्य हो । परिहास—संज्ञा पुं. [सं.] (१) हँसी-दिल्लगी । (२) खेल । परिहै—क्रि. अ. [हिं. पडना] पड़ेगा ।

मुहा —फँग परिहै—मेरे हाथ आयगा, मेरे चगुल या फदे में फसेगा । उ.—रूरि करौं लँगराई वाकी मेरे फँग जो परिहै—१२६४ । शिर परिहै—शिर पर पड़ेगी या बीतेगी । उ.—सूर क्रोध भयो नृपति काके शिर परिहै—२४७४ ।

परी—क्रि. अ. [हिं. पडना] गिरौं । उ.—(क) रोवति धरनि परीं अकुलाइ—५४७ । (ख) पाइ परीं जुवती सब—७६८ ।

प्र—मोहि परीं—मोहित हो गयीं । उ.—संग की सखी स्याम सन्मुख भई, मोहि परी पसु-पाल सौं—८०४ ।

परी—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) कल्पित सुन्दर स्त्री जो पंखों के सहारे उड़ती मानी गयी है । (२) परम सुन्दरी । क्रि. अ. [हिं. पडना] (१) उपस्थित हुई, (दुखद

घटना या अवस्था) घटित हुई, पड़ी । उ—(क) जे जन सरन भजे बनवारी । ते ते राखि लिए जग-जीवन, जहँ जहँ विपति परी तहँ टारी—१-२२ । (ख) सूर परी जहँ विपति दीन पर, तहाँ विघन तुम् टारे—१-२५ ।

प्र०.—समुझी न परी—समझ में नहीं आई । उ.—अपनै जान मै बहुत करी । कौन भौति हरि-कृपा तुम्हारी, सो स्वामी, समुझी न परी—१-११५ । गरे परी अनचाही, अनिच्छित । उ.—सूरदास गाहक नहिं कोऊ दिखियत गरे परी—३१०४ ।

परीक्षक—संज्ञा पुं. [सं.] परीक्षा करने या लेनेवाला । परीक्षण—संज्ञा पुं. [सं.] देख-भाल, जाँच-पड़ताल । परीक्षा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) देखना-भालना, समीक्षा । (२) योग्यता आदि का इम्तहान । (३) अनुभव के लिए प्रयोग । (४) प्रमाण द्वारा निर्णय ।

परीक्षित—वि. [सं.] जिसकी जाँच या परीक्षा हुई हो । संज्ञा पुं.—अर्जुन का पौत्र और अभिमन्यु का पुत्र । इन्हीं के राज्य काल में द्वापर का अन्त और कलियुग का आरंभ माना जाता है । तक्षक के डसने से परीक्षित की मृत्यु हुई थी । जनमेजय इसी का पुत्र था ।

परीख—संज्ञा स्त्री [हिं. परख] परख, जाँच । परीखना—क्रि स [सं. परीक्षण] जाँचना परखना । परीच्छित, परीच्छित—संज्ञा पुं [म परीक्षित] अभिमन्यु का पुत्र जिसकी रक्षा श्रीकृष्ण ने गर्भ में ही की थी ।

परीछम—संज्ञा पुं. [हिं. परी + छम] पैर का एक गहना । परीछा—संज्ञा स्त्री. [सं. परीक्षा] परीक्षा । परीजाद—वि. [फा.] बहुत सुन्दर ।

परीजो—क्रि. अ. [हिं. पडना] पड़ना, गिरना । उ.—सूरदास प्रभु हमरे कोते नँदनंदन के पाँइ परीजो—१० उ.—९५ ।

परुख, परुप—वि. [सं. परुष] (१) कठोर, सख्त । (२) अप्रिय, कटु । (३) निष्ठुर, निर्दय ।

परुखाई, परुपाई—संज्ञा स्त्री [हिं परुष] कड़ापन । परुपत—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) कठोरता, कड़ापन । (२)

अप्रियता, कर्कशता, कटुता । (३) निर्दयता । परुषत्व—संज्ञा पुं. [सं.] (१) कठोरपन । (२) निर्दयपन ।

पहेतना—क्रि. स. [सं. प्रखेट, प्रा. पहेट] पीछा करना ।

क्रि. स. [देश.] धार को रगड़कर तेज करना ।

पहन—संज्ञा पुं. [हिं. पाहन] पह्यर, पाषाण ।

पहनना—क्रि. स. [सं. परिधान] (वस्त्राभूषण) धारण करना ।

पहनाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पहनना] पहनाने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।

पहनाना—क्रि. स. [हिं. पहनना] दूसरे को वस्त्राभूषण आदि धारण कराना ।

पहरावन, पहरावनि, पहरावनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पहरना] वे वस्त्र जो शुभ अवसर पर या प्रसन्न होकर छोटी को दिये जायें । उ.—नीलावर पहरावन पाई सन्मुख क्यों न चहौं—१६६६ ।

पहरावा—संज्ञा पुं. [हिं. पहनावा] (१) पोशाक । (२) सिरोपाव । (३) विशेष उत्सव के वस्त्र । (४) वस्त्र पहनने का ढंग ।

पहरावैनी—वि. [हिं. पहरावनी] पहनने या पहनानेवाली । उ.—जय, जय, जय, जय, माधववैनी । जा

पेज १०७४ के बाद १०७५ के वजाय भूल से १०७३ पृष्ठ संख्या पड़ गई है । इस प्रकार पेज १०६६ तक दो-दो पृष्ठ बढ़ाकर पढ़े । १०६६ के बाद से पृष्ठ संख्या ठीक है । शब्दों का क्रम सब पेजों में ठीक है ।

—प्रकाशक

विरमावत जेते आवत कारे ।

(२) जन्म, समय, युग । उ.—अंकुरित पुन्य फूले पाछिले पहर के—१०-३४ ।

क्रि. स. [हिं. पहरना] पहनकर । उ.—नृपति के रजक सों भेद मग मे भई, कलौ, दें बसन हम पहर जाहीं—२५८४ ।

पहरक—संज्ञा पुं. [हिं. पहर+एक] एक पहर । उ.—हौं मरि एक कहीं पहरक में वै छिन मॉक अनेक—३४६६ ।

पहरना—क्रि. स. [हिं. पहनना] (वस्त्रादि) पहनना ।

पहरा—संज्ञा पुं. [हिं. पहर] (१) चौकीसी का प्रबन्ध, चौकी । (२) रखवाली । (३) चौकीदार का कार्य-काल । (४) चौकीदार की गद्दत । (५) हिरासत, हवालात । (६) समय, जमाना ।

संज्ञा पुं. [हिं. पॉव + र = रौरा] आगमन का शुभ-अशुभ फल या प्रभाव, पौर ।

पहराना—क्रि. स. [हिं. पहनाना] पहनाना ।

पहलवाना—क्रि. स. [फ़ा.] कुशता लड़न या पहलवान होने का भाव या व्यवसाय ।

पहला—वि. [स. प्रथम, प्रा. पहिलो] प्रथम, अश्वल ।

पहलू—संज्ञा पुं. [फ़ा.] (१) बगल, पार्श्व (२) दाहिना या बायाँ भाग । (३) करवट, दिशा । (४) आसपास, पड़ोस । (५) कटाव, पहल । (६) विषय या प्रसंग का कोई अंग । (७) सकेत, गूढ़ाशय, सकेतार्थ ।

पहले—अव्य. [हिं. पहला] (१) आरंभ में । (२) स्थिति स्थान या कालक्रम में प्रथम । (३) पूर्व या विगत काल में ।

पहलेपहल—अव्य. [हिं. पहला] सबसे पहले ।

पहलौठा—वि. [हिं. पहला + औठा] पहला लडका

पहलौठी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पहलौठा] प्रथम प्रसव ।

पहाड़—संज्ञा पुं. [सं. पाषाण] (१) पर्वत, गिरि ।

मुहा.—पहाड़ उठाना—(१) भारी काम लेना । (२)

भारी काम करना । पहाड़ कटना—(१) भारी काम हो जाना । (२) संकट कटना । पहाड़ काटना—(१) भारी काम कर लेना । (२) संकट से पीछा छुड़ाना । पहाड़

टूटना (टूट पड़ना) — अचानक महान सकट आ जाना । पहाड़ से टक्कर लेना — बहुत बड़े से बँर ठानना या मुकाबला करना ।

(२) बडा ढेर या समूह । (३) बहुत भारी चीज ।

(४) वह जिसका काटना, बिताना या हल करना बहुत कठिन हो जाय । (५) बहुत कठिन काम ।

पहाड़ा — संज्ञा पुं. [सं. प्रस्तार] गुणनसूची ।

पहाड़िया, पहाड़ी — वि. [हिं. पहाड़] (१) पहाड़ पर रहने या होनेवाला । (२) पहाड़-संबधी ।

सज्ञा स्त्री. — (१) छोटा पहाड़ । (२) गाने की एक धुन ।

पहार — संज्ञा पुं. [हिं. पहाड़] पहाड़, पर्वत । उ. — मैं जु रखौं राजीव नैन दुरि, पाप-पहार-दरी — १-१३० ।

पहिचान — संज्ञा स्त्री. [हिं. पहचान] परिचय, पहचान ।

पहिचानत — क्रि. स. [हिं. पहचानना] (१) किसी वस्तु या व्यक्ति का गुण-दोष, योग्यता-विशेषता आदि की जानकारी रखता है । उ. — सब सुखनिधि हरिनाम महामनि, सो पाएहु नाही पहिचानत । परम कुबुद्धि, तुच्छ रस-लोभी, कौडी लागि मग की रज छानत — १-११४ । (२) परिचय मानता है, जान-पहचान दिखाता है । उ. — चाइ सरै पहिचानत नाहिन प्रीतम करत नए — २६६३ ।

पहिचानना — क्रि. स. [हिं. पहचानना] जानना, समझना, पहचानना ।

पहिचानि — क्रि. स. [हिं. पहचानना] (१) (किसी वस्तु या व्यक्ति के) गुण-दोष की परीक्षा करके । उ. — एकनि कौं जिय-बलि दे पूजे, पूजत नैकु न तूटे । तत्र पहिचानि सबनि कौं छोड़े, नखसिख लौ सब भूटे — १-१७७ ।

(२) व्यक्ति अथवा वस्तु-विशेष का गुण-दोष जानो-पहचानो । उ. — रे मन आपु को पहिचानि । सब जनम तैं भ्रमत खोयौ, अजहुँ तौ कछु हानि — १-७० ।

सज्ञा स्त्री. [सं. प्रथ्यभिज्ञान या परिचयन, हिं. पहचान] (१) पहचानने की क्रिया, वृत्ति या भाव । (२) जान पहचान, परिचय । उ. — जौपै राखत हौ पहिचानि — २७१० ।

पहिचानी — क्रि. स. [हिं. पहचानना] पहचान लौ, जान लिया, चीन्ह लिया । उ. — बैन सुनत माता पहिचानी, चले घुटुखनि पाइ — १०-१११ ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पहचान] जान-पहचान, परिचय । उ. — विमुखनि सौं रति जोरत दिन-प्रति, साधुनि सौं न कबहुँ पहिचानी — १-१४६ ।

पहिचानै — क्रि. स. [हिं. पहचाना] समझ-बूझ सकता है जान सकता है । उ. — सूरदास यह सकल समग्री प्रमु-प्रताप पहिचानै — १-४० ।

पहिचान्यौ — क्रि. स. [हिं. पहचानना] जाना-बूझा, पहचाना । उ. — कौन भाँति तुमको पहिचान्यौ — १० उ. — २७ ।

पहित, पहिति, पहिती — संज्ञा स्त्री. [म. प्रहित = सालन] पकी या चुरी हुई दाल ।

पहित्र्यौ, पहियौ — अव्य. [हिं. पहें] समीप, पास, पहे । उ. — परम चतुर चली हरि पहित्र्यौ — २२४२ । (२) से, द्वारा । उ. — यह सुख तीनि लोक में नाही, जो पाए प्रसु पहियौ — ६-१६ ।

पहिया — संज्ञा पुं. [सं. पथ्य, प्रा० पथ्य, पहिय] (१) चक्करा, चक्र, चाका । (२) चक्कर ।

पहिरना — क्रि. स. [हिं. पहनना] (वस्त्रादि) पहनना ।

पहिराइ — संज्ञा स्त्री. [हिं. पहरावनी] प्रसन्न होकर-छोटो को दिये जानेवाले वस्त्रादि । उ. — नद कौं सिरपाव दीनौ गोप सब पहिराइ — ५८६ ।

पहिराऊँ — क्रि. स. [हिं. पहराना] (कपड़े अथवा गहने आदि) शरीर पर धारण करता हूँ, पहनता हूँ । उ. — पाटंबर-अंबर तजि, गूदरि पहिराऊँ — १-१६६ ।

पहिराना — क्रि. स. [हिं. पहनाना] वस्त्रादि धारण करना ।

पहिरावत — क्रि. स. [हिं. पहिरावना] (१) वस्त्रादि धारण देते हैं । उ. — (क) नंद उदार भए पहिरावत — १०-३८ — (२) पहनाते हैं । उ. — बनमाला पहिरावत स्यामहिं — ४२६ ।

पहिरावन पहिरावनि, पहिरावनी, पहिरावने — संज्ञा पुं. [हिं. पहनावा] प्रसन्न होकर अथवा विशेष अवसर पर दिये गये पाँचों कपड़े । उ. — (क) दियौ सिरपाव गृप-राव नै महर कौं आप पहिरावने सब दिखाए — ५८७ ।

(ख) देन उरहनौ तुमकौं आई । नीकी पहिरावनि हम पाई—७६६ । (ग) रंग रंग पहिरावनि दर्ई, अति बने कन्हई—२४४१ । (घ) पहिरावन जो पाइहै सो तुमहूँ दैहै—२५७५ ।

पहिरावौ—क्रि. स. [हिं. पहनाना] पहनाओ, धारण कराओ । उ.—मेरे कहै विप्रनि बुलाइ, एक सुभ घरी धराइ, बागे चीरे बनाइ, भूषन पहिरावौ—६-६५ ।

पहिरि—क्रि. स. [हिं. पहनना] पहनकर, (कपड़ा, गहना आदि) शरीर पर धारण करके । उ.—अब मैं नाच्यौ बहुत गुपाल । काम-क्रोध कौ पहिरि चोलना, कंठ विषय की माल—१-१५३ ।

पहिरै—क्रि. स. [हिं. पहनना] पहने है, धारण किये हैं । उ.—पहिरै राती चूनरी, सेत उपरना सोहै (हो)—१-४४ ।

पहिरै—क्रि. स. [हिं. पहनना] पहने, धारण करे । उ.—कच खुबि आँधरि काजर कानी नकटी पहिरै वेसरि—३०२६ ।

पहिरौ—क्रि. स. [हिं. पहनना] पहनौ, धारण करो । उ.—मेरे कहै, आइ पहिरौ पट—७८७ ।

संज्ञा पुं. [हिं. पहरा] पहरा ।

पहिल—वि. [हिं. पहला] प्रथम, पहला ।

क्रि. वि. [हिं. पहले] आरंभ में, पहले ।

पहिला—वि. [हिं. पहला] (१) प्रथम । (२) पहली बार ब्याई हुई ।

पहिले, पहिलें—क्रि. वि. [हिं. पहला] आरंभ में, सर्व-प्रथम, शुरू में । उ.—मन-ममता रुचि सौं रखवारी, पहिलें लेहु निवेरि—१-५१ ।

पहिलों—वि. [हिं. पहला] प्रथम, पहला ।

पहीति—संज्ञा स्त्री [हिं. पहिती] पकी हुई दाल ।

पहीलि, पहीली—वि. [हिं. पहला] पहली, प्रथम ।

पहुँच—संज्ञा स्त्री. [हिं. प्रभूत, प्रा. पहुँच] (१) किसी स्थान तक जा पाने की शक्ति या क्रिया । (२) फैलाव, विस्तार । (३) पंठ, प्रवेश, रसाई । (४) प्राप्ति-सूचना । (५) समझने की शक्ति या योग्यता । (६) जानकारी या अभिज्ञता ।

पहुँचना—क्रि. अ. [हिं. पहुँच] (१) किसी स्थान में जाना या जा पाना ।

मुहा.—पहुँचा हुआ—(१) सिद्ध । (२) बड़ा जानकार । (३) बहुत चतुर और काँइर्या ।

(२) फैलना, विस्तृत होना । (३) परिवर्तित स्थिति या दशा को प्राप्त होना । (४) घुसना, पँठना, समाना । (५) जानना, समझना । (६) जानकारी रखना । (७) मिलना, प्राप्त होना । अनुभव में आना । (८) समकक्ष या तुल्य होना ।

पहुँचा—संज्ञा पुं. [हिं. पहुँचना अथवा सं. प्रकोष्ठ] कुहनी से नीचे की बाहु, कलाई । उ.—पहुँचा कर सौं गहि रहे जिय सकट मेल्यो—२५७७ ।

पहुँचाइ—क्रि. स. [हिं. पहुँचाना] पहुँचा कर ।

प्र०—गयौ पहुँचाइ—पहुँचा गया है । उ.—काली आपु गयौ पहुँचाइ—५८२ ।

पहुँचाना—क्रि. स. [हिं. पहुँचना] (१) एक स्थान से दूसरे को ले जाना । (२) किसी के साथ जाना । (३) विशेष स्थिति या अवस्था तक ले जाना । (४) घुसाना, पँठाना । (५) प्राप्त कराना । (६) अनुभव कराना । (७) समान या समकक्ष कर देना ।

पहुँचायो—क्रि. स. [हिं. पहुँचाया] पहुँचा दिया है । उ.—कर गहि खडग क्यौ देवकि सौं बालक कहँ पहुँचायो—सारा. ३७६ ।

पहुँचावै—क्रि. स. [हिं. पहुँचाना] दूसरे स्थान को ले जाय या पहुँचा दे । उ.—(क) सूरदास की बीनती कोउ लै पहुँचावै—१-४ । (ख) सूर आप गुजरान मुसाहिब, लै जवाब पहुँचावै—१-१४२ ।

पहुँचिया, पहुँची—संज्ञा स्त्री. [हिं. पुं. पहुँचा, स्त्री. पहुँची] कलाई में पहनने का एक गहना जिसमें दाने गुंथे रहते हैं । उ.—(क) पंकज पानि पहुँचिया राजै—१०-११७ । (ख) पहुँची करनि, पदक उर हरि-नख, कडुला कंठ मंजु गजमनियों—१०-१०६ ।

पहुँचै—संज्ञा पुं. सवि. [हिं. पहुँचा] पहुँचे में । उ.—चित्रित बाँह पहुँचिया पहुँचै, हाथ मुरलिया छाजै—४५१ ।

क्रि. अ. [हिं. पहुँचना] आकर उपस्थित हो ।

पहुँच्यौ—क्रि. अ. [हिं. पहुँचना] पहुँचा, उपस्थित हुआ, गया। उ.—उड़त उड़त सुक पहुँच्यौ तहाँ। नारि व्यास की बैठी जहाँ—१-२२६।

पहुनई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पहुनाई] पाहुन होकर आने का भाव। उ.—चारिहु दिवस आनि सुख दीजै सर पहुनई सूतर—२७०८। (२) अतिथि-सत्कार।

पहुना—संज्ञा पुं. [हिं. पाहुन] अतिथि, पाहुन।

पहुनाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पहुना + ई प्रत्य०] (१) आगत व्यक्ति का भोजन-पान से सत्कार, अतिथि-सत्कार। उ.—(क) हम करिहैं उनकी पहुनाई—१०४७। (ख) बहुतै आदर करति सबै मिलि पहुने की करिये पहुनाई—१२८६।

मुहा.—करौ पहुनाई—खबर लूंगी, अच्छी तरह पीटूंगी। उ.—साँदिनि मारि करौ पहुनाई, चितवत कान्ह डायौ—१०-३३०। (२) अतिथि के आने-जाने का भाव।

पहुनाय—संज्ञा स्त्री. [हिं. पहुनाई] अतिथि-सत्कार। उ.—करत सबै सचि की पहुनाय—२४०६।

पहुनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पहुनाई] अतिथि-सत्कार।

पहुने—संज्ञा पुं. [हिं. पाहुन] अतिथि। उ.—बहुतै आदर करत सबै मिलि पहुने की करिये पहुनाई—१२८५।

पहुप—संज्ञा पुं. [सं. पुष्प] फूल।

पहुम, पहुमि, पहुमी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पहुमी] पृथ्वी।

पहुला—संज्ञा पुं. [सं. प्रफुल्ल] एक तरह का फूल।

पहुँचै—क्रि. अ. [हिं. पहुँचना] (आ) पहुँचे, (आ) जाय, (आकर) उपस्थित हो। उ.—तौ लागि बेगि हरौ किन पीर ? जौ लागि आन न आनि पहुँचे, फेरि परैगी भीर—१-१६१।

पहुँच्यो, पहुँच्यौ—क्रि. अ. [हिं. पहुँचना] पहुँचा, आया। प्र.—आइ पहुँच्यौ—आ पहुँचा। उ.—दनुज एक तहँ आइ पहुँच्यौ—४१०।

पहेटना—क्रि. स. [अनु.] (१) कठिन परिश्रम से काम पूरा करना। (२) खूब डटकर खाना।

पहेरी, पहेली—संज्ञा स्त्री. [स. प्रहेलिकी, हिं. पहेली] (१) बुझाविल, प्रहेलिका। (२) वह बात जिसका अर्थ न खलता हो।

पोइ—संज्ञा पुं. [पॉव] पैर, पाँव। उ.—अपनी गरज को तुम एक पाँइ नाचे—१४०३।

पोइता—संज्ञा पुं. [हिं. पाँयता] पलंग का पैताना।

पोइनि—संज्ञा पुं. बहु० [हिं. पाँव] पैर, पाँव।

मुहा.—पाइनि परि—पैर पर गिरकर, बड़ी नभ्रता और विनय से। उ.—जेइ जेइ पथिक जाते मधुवन तन तिनहूँ सों व्यथा कहति पाँइनि परि—२८००।

पोउ—संज्ञा पुं. [हिं. पाँव] पैर, पाँव।

मुहा.—पाँव पसार सोना—बिलकुल निश्चित होकर सोना।

पॉक, पॉका—संज्ञा पुं. [सं. पंक] कीचड़।

पॉख, पॉखड़ा—संज्ञा पुं. [सं. पक्ष] पख, डेना। उ.—कीड़ी तनु ज्यों पाँख उपाई—१०४१।

पॉखड़ी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पंखुड़ी] फूल की पंखुड़ी, पुष्पदल।

पॉखनि—संज्ञा पुं. बहु. [हिं. पंख] अनेक पंख। उ.—जिन पाँखनि कै मुकुट बनायौ, सिर धरि नंदकिसोर—४७७।

पॉखि, पॉखी—संज्ञा पुं. [सं. पक्ष] पंख, पर, डेना। उ.—सूरदास सोने के पानी, मढौँ चौंच अरु पाँखि—६-१६४।

संज्ञा स्त्री. [सं. पक्षी] (१) पखदार पतिगा। (२) पक्षी।

पॉखुड़ी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पंखुड़ी] फूल की पंखुड़ी, पुष्पदल।

पॉखें—संज्ञा पुं. बहु. [हिं. पख] पंख, डेने। उ.—मुरली अधर मोर के पाँखें जिन इह मूरति देखि—३२१७।

पॉगुर, पॉगुरी—वि. [हिं. पंगु] लूली, पंगु। उ.—सूर सो मनसा मई पाँगुरी निरखि डगमगे गोड़—१३५७।

पॉच—वि. [सं. पंच] चार से एक अधिक।

मुहा.—पाँच-सात न आना—बहुत सीधे और सरल स्वभाव का होना। उ.—चकृत भए नारि-नर ठाढे पाँच न आवै सात—२४६४। पाँच-सात भूलना—चालाकी भूल जाना। उ.—सूरदास प्रभु के वै बचन सुनहु मधुर मधुर अब मोहि भूली पाँच और सात—पृ. ३१५ (४५)। पाँच की सात लगाना—

अनेक बातें गढ़कर बोधी बताना । उ.—पाँच की सात लगायो भूँठी-भूँठी कै बनायो साँची जो तनक होइ तौलौ सब सहिए—१२७२ ।

संज्ञा पुं.—(१) पाँच की संख्या । (२) कई लोग । (३) मुखिया लोग, पंच ।

पाँचक—वि. पुं. [हि. पाँच+एक] लगभग पाँच, पाँच-सात । उ.—दीपमालिका के दिन पाँचक गोपनि कहौ बुलाइ—८१२ ।

संज्ञा पुं. [सं. पंचक] (१) पाँच नक्षत्र जिनमें नया कार्य करना मना है । (२) पाँच का समूह । (३) शकुन शास्त्र ।

पाँचजना—संज्ञा पुं. [सं.] (१) श्रीकृष्ण का शख जो पंचजन नामक दैत्य से उन्हें मिला था । (२) विष्णु का शख ।

पाँचवाँ—वि. [हिं. पाँच] पाँच के स्थानवाला ।

पांचाल—संज्ञा पुं. [सं.] 'पंचाल' नामक देश ।

वि.—(१) पंचाल देशवाला । (२) पंचाल-सवधी ।

पांचाली—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) वाक्य-रचना की वह रीति जिसमें बड़े बड़े समासों में कोमल कांत पदावली हो । (२) द्रोपदी जो पंचाल देश की राजकुमारी थी ।

पाँचै—संज्ञा स्त्री. [हिं. पंचमी] किसी पक्ष की पाँचवीं तिथि । उ.—पाँचै परिमति परिहरै हरि होरी है—२४५५ ।

पाँचौ—संज्ञा पुं. [हिं. पाँच] कुल पाँच । उ.—करि हरि सौं स्नेह मन साँचौ । निपट कपट की छाँड़ि अटपटी, इन्द्रिय बस राखहि किन पाँचौ—१-८३ ।

पाँजना—क्रि. स. [सं. प्रणद्ध, प्रा. पणज्ज्, पञ्ज्] धातु के टुकड़ों या टूटे पात्रों में टाँका लगाना ।

पाँजर—संज्ञा पुं. [सं. पंजर] (१) पसली । (२) पाइवं, बगल ।

पाँजी, पाँभ—संज्ञा स्त्री [देश.] नदी के पानी का इतना सूख जाना कि पैदल ही उसे पार किया जा सके ।

पांडव—संज्ञा पुं. [सं.] कुन्ती और माद्री के गर्भ से उत्पन्न राजा पांडु के पाँच पुत्र—युधिष्ठिर, भीम, अर्जुन, नकुल, सहदेव ।

पांडित्य—संज्ञा पुं. [सं.] विद्वत्ता, पंडिताई ।

पांडु—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पांडव वंश के आदि पुरुष । ये विचित्रवीर्य की विधवा स्त्री अंबालिका के, व्यासदेव से उत्पन्न पुत्र थे । युधिष्ठिर, भीम, अर्जुन, नकुल और सहदेव इन्हीं के पुत्र थे । (२) एक रोग जिसमें शरीर पीला पड़ जाता है । (३) सफेद रंग ।

पांडुता—संज्ञा स्त्री. [सं.] पीलापन ।

पांडु-वधू—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) पांडु की पत्नी । (२) द्रौपदी । उ.—कोपि कौरव गहे केस जब सभा में, पांडु की वधू जस नैकु गायौ—१-५ ।

पांडुर—वि. [सं.] (१) पीला । (२) सफेद ।

पांडुलिपि—संज्ञा स्त्री. [सं.] लेख की मूल प्रति ।

पाँडे, पाँड़ेय—संज्ञा पुं. [सं. पंडित] (१) ब्राह्मणों की एक शाखा । (२) पंडित । (३) अध्यापक । उ.—जब पाँडे इत-उत कहुं गए । बालक सब इकठौरे भए ७-२ । (४) रसोइया । (५) वह ब्राह्मण जो श्रीकृष्ण का जन्म सुनकर महाराने में आया था । उ.—महाराने तैं पाँडे आयौ । ब्रज घर घर बूझत नंद-राउर पुत्र भयौ, सुनि कै उठि धायौ—१०-२४८ ।

पाँति—संज्ञा स्त्री. [सं. पंक्ति] (१) कतार, पंक्ति । उ.—अब वै लाज मरति मोहिं देखत बैठी मिलि हरि पाँति—पृ. ३३७ (६५) । (२) अवली, समूह । उ.—मानों निकसि बगपाँति दाँत उर अवधि सरोवर फोरे—२८१३ (३) विरादरी, परिवार-समूह । उ.—जातिपाँति कोउ पूछत नाही, श्रीपति कै दरबार—१-२३१ ।

पाँती—संज्ञा स्त्री [सं. पंक्ति] समूह, समाज । उ.—कुसुमित धर्म-कर्म कौ मारग जउ कोउ करत बनाई । तदपि विमुख पाँती सो गनियत, भक्ति हृदय नहिं आई—१-६३ ।

पाँथ—संज्ञा पुं. [सं. पंथ] मार्ग ।

वि. [सं.] (१) पथिक । (२) वियोगी ।

पाँथे, पाँथ—संज्ञा पुं. [सं. पाठ] पैर, चरण ।

पाँथता—संज्ञा पुं. [हिं. पाँथ + तल] पैताना ।

पाँथन—संज्ञा पुं. [हिं. पाँथ] पैरों में । उ.—सुनत सुवन घटियार घोर ध्वनि पाँथन नूपुर बाजत—२५६१ ।

पाँव—संज्ञा पुं. [सं. पद] पैर, पाग ।

पॉवड़ी, पॉवड़े—संज्ञा पुं. [हि. पाँव+डा (प्रत्य.)] वस्त्र जो मार्ग में आदर के लिए बिछाया जाता है, पायंदाज । उ.—(क) बरन बरन पट परत पाँवड़े, वीथिनि सकल सुगन्ध सिंचाई—६-१६६ । (ख) पाटंबर पाँवड़े डसाये—२६४३ ।

पॉवड़ी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पाँव] (१) खड़ाऊँ । (२) जूता ।
पॉवर—वि. [सं. पामर] (१) पापी, नीच । (२) ओछा, क्षुद्र । उ.—थोरी कृपा बहुत करि मानी पॉवर बुधि ब्रजवाल—१८३० ।

पॉवरि, पॉवरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पॉवरी] (१) जूता, पनही । उ.—(क) मूर स्वामि की पॉवरि सिर धरि, भरत चले विलखाई—६-५३ । (ख) मूरटास प्रभु पॉवरि मम सिर इहिं बल भरत कहाऊँ—९-१५५ ।
(२) सीढी । (३) पैर रखने का स्थान ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पौरि, पौरी] (१) ड्योड़ी ।
(२) दालान ।

पांशु—संज्ञा स्त्री [सं.] (१) धूल, रज । (२) बालू ।

पाँस—स्त्री. [सं. पांशु] खाद ।

पाँसना—क्रि. स. [हिं. पाँस] खेत में खाद देना ।

पाँसा—संज्ञा पुं. [सं. पाशक] चौसर खेलने की गोद ।
उ—फौरव पाँसा कपट बनाये ।

मुहा.—पाँसा उलटना (पलटना)—प्रयत्न या योजना का फल आशा के प्रतिकूल होना ।

पाँसुरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पसली] पसली ।

पाँसे—संज्ञा पुं. [हिं. पाँसा] चौसर खेलने के छोटे टुकड़े जो सट्या में ३ होते हैं । ये प्रायः हाथी दाँत या किसी हड्डी के बनते हैं । उ—चौपरि जगत मडे जुग वीते । गुन पाँसे, क्रम अंक, चारि गति सारि, न कबहूँ जीने—१-६० ।

पाँही—क्रि. वि. [हिं. पँह] पास, निकट, समीप ।

पा, पाई, पाइ—संज्ञा पुं. [सं. पाट्र] पैर, चरण । उ.—
(क) हा हा हो पिय पा लागति हौं जाइ सुनौ बन वेनु रमालहि—८६८ ।

पाइक—संज्ञा पुं. [सं. पायक] (१) दूत । (२) सेवक ।

पाइतरी—संज्ञा स्त्री. [सं. पाटस्थली] पलंग का पैर की ओर का भाग, पैताना । उ.—कमलनैन पौड़े सुख-

सज्या, बैठे पारथ पाइतरी—१-२६८ ।

पाइयत—क्रि. स. [हिं. पाना] पाता है । उ.—प्रानन के बटले न पाइयत सेंति विकाय सुजस की ढेरी—२८५२ ।

पाइल—संज्ञा स्त्री. [हिं. पायल] पैर का एक गहना ।

पाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पाँय] (१) मडल में नाचना । (२) एक सिक्का । (३) दीर्घता-सूचक मात्रा । (४) खड़ा विराम-चिह्न ।

क्रि. स. [हिं. पाना] प्राप्त की, उपलब्ध की, लाभ करना । उ.—(क) यह गति काहू देव न पाई—१-५ । (ख) अंवरिष, प्रहलाद, नृपति बलि, महौ ऊंच पटवी तिन पाई—१-२४ । (२) समझी, जानी-बूझी । उ.—उनकी महिमा है नहिं पाई—४-५ ।

पाउक—संज्ञा पुं [सं. पावक] आग, अग्नि ।

पाउं—संज्ञा पुं [हिं. पाँव] पैर । उ.—भवन जाहु अपनै अपनै सब, लागति हौं मैं पाउं—३४५-।

पाऊंगो—क्रि. स. [हिं. पाना] प्राप्त करूँगा । उ.—मात-पिता जिय त्रास धरत हौं तऊ आइ सुख पाऊंगो—१६४४ ।

पाए—क्रि. स. सवि. [हिं. पाना] पाने से, पाने पर भी, पाकर भी । उ.—अति प्रचंड पौरुष बल पाएँ, केहरि भूख मरै—१-२०५ ।

पाक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पकाने की क्रिया, रसोई बनाना । उ.—पाक पावक करै, चारि सुरपति भरै, पौन पावन करै द्वार मेरे—६-१२६ । (२) रसोई, तैयार भोजन । उ.—देखौ आइ जसोदा सुत-कृति। सिद्ध पाक इहिं आइ जुठायौ—१०-२४८ । (३), पकवान । उ.—मिलि बैठे सब जेवन लागे, बहुत बने कहि पाक—४६४ । (४) चाशनी में बनी औषध ।
वि. [फ़ा.] (१) पवित्र । (२) निर्दोष । (३) समाप्त ।

पाकर—संज्ञा पुं. [सं. पर्कटी, प्रा. पक्कडी] एक वृक्ष । उ.—फूल करील कली पाकर नम—२३२१ ।

पाकशाला, पाकसाला—संज्ञा पुं. [सं. पाकशाला] रसोई-घर । उ.—तब उन कह्यौ पाकमाला मे अचहीं यह पहुँचाओ—सारा० ६६४ ।

पाकशासन, पाकसासन—संज्ञा पुं. [सं. पाकशासन] इंद्र ।
 पाकस्थली—संज्ञा स्त्री. [स.] पक्काशय ।
 पाक्षिक—वि. [सं.] (१) पक्ष या पखवाड़े का । (२)
 जो प्रतिपक्षी हो । (३) तरफदार ।
 पाखंड—संज्ञा पुं. [सं. पाखंड] (१) वेद-विरुद्ध आचरण ।
 (२) आडंबर, ढोंग, ढकोसला । उ.—दूरकियौ पाखंड
 वाद, हरि भक्तिनि को अनुकूल—सारा० ३१६ । (३)
 छल-कपट ।
 वि.—पाखंड करनेवाला, ढोंगी, पाखडी ।
 पाखडी—वि. [हि. पाखड] (१) वैदिक आचार का खंडन
 या निंदा करनेवाला । (२) कपटाचारी, ढोंगी । (३)
 छली-कपटी ।
 पाख, पाखा—संज्ञा पुं. [सं. पक्ष] (१) पक्ष, पखवाड़ा,
 पंद्रह दिन । उ.—एक पाख त्रय मास कौ, मेरौ भयौ
 कन्हाई—१०-६८ । (२) कोना, छोर ।
 पाखान—संज्ञा पुं. [सं. पाषाण] पत्थर ।
 पाखाननि—संज्ञा पुं. सवि. [सं. पाषाण] पत्थरो से ।
 उ.—तव लौं तुरत एक तौ बाँधौ, द्रुम पाखाननि
 छाई—६-११० ।
 पाखर—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रखर] हाथी-घोड़े पर, युद्ध के
 अवसर पर, डाली जानेवाली लोहे की झूल ।
 पाग—संज्ञा स्त्री. [हिं. पग=पैर] पगड़ी । उ.—(क)
 टेढ़ी चाल, पाग सिर टेढ़ी, टेढ़े-टेढ़े धायौ—१-३०१ ।
 (ख) रोकि रहत गहि गली साँकरी टेढ़ी बाँधत पाग—
 १०-३२८ । (ग) दधि-आदहन दोना भरि देहौ अरु
 अंचल की पाग—२६४८ ।
 संज्ञा पुं. [सं. पाक] (१) रसोई । (२) चाशनी में
 पगी मिठाई ।
 पागना—क्रि. स. [सं. पाक] चाशनी में पकाना ।
 पागल—वि. [देश.] (१) बावला, सनकी, विकृष्ट । (२)
 क्रोध, शोक आदि के कारण आपे से बाहर । (३)
 नासमझ, मूर्ख ।
 पागलपन—संज्ञा पुं. [हिं. पागल] (१) सनक । (२)
 मूर्खता । (३) उन्मत्तता ।
 पागी—वि. [हिं. पगना] रस या चाशनी में पगी हुई ।
 उ.—(क) भव-चितता हिरदै नहि एकौ स्याम रंग-रस

पागी—१४८६ । (ख) सूरदास अबला हम भोरी गु
 चैटी ज्यो पागी—३३३५ ।
 पागे—क्रि. अ. [हि. पगना] (१) अनुरक्त हुए, मग्न हुए,
 प्रेम में डूब गये । उ.—नवल गुपाल, नवेली राधा
 नये प्रेम-रस पागे—६८६ । (२) ओतप्रोत हुए,
 मग्न हुए, भरे गये । उ.—(क) तत्र बसुदेव देवकी
 निरखत परम प्रेम रस पागे—१०-४ । (ख) सोभित
 सिथिल बसन मन मोहन, सुखवत छम के पागे
 नहि छूटति रति रुचिर भामिनी, वा रस मैं दोउ पागे
 —६८६ ।
 पाग्यौ—क्रि. अ. भूत. [हिं. पगना] बहुत अधिक लिप्त
 हुआ, ओतप्रोत हो गया । उ.—जनम सिरानौई सौ
 लाग्यौ । रोम रोम, नख-सिख लौं मरै, महा अवनि
 बपु पाग्यौ—१-७३ ।
 पाचक—वि. [सं.] पचाने या पकानेवाला ।
 पाचन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पचाने या पकाने की क्रिया ।
 (२) अन्न-पचाने की क्रिया । (३) प्रायश्चित्त ।
 पाचना—क्रि. स. [सं. पाचन] अच्छी तरह पकाना ।
 पाचै—क्रि. स. [हि. पाचना] परिपक्व करती है । उ.—
 निसि दिन स्याम सुमिरि जस गावै कलपन मेटि प्रेम-
 रस पाचै ।
 पाछ—संज्ञा पुं. [सं. पश्चात, प्रा. पच्छा] पिछला भाग ।
 क्रि. वि. [हि. पीछा] पीछे ।
 पाछना—क्रि. स. [हिं. पंछा] चीर-फाड़ देना ।
 पाछल, पाछलु—वि. [हि. पिछला] पीछे का, पिछला ।
 पाछिल, पाछिलो—वि. [हिं. पिछला] (१) पिछला,
 पीछे का । (२) पूर्व जन्म का । उ.—धन्य सुकृत
 पाछिलो—११८१ ।
 पाछिली—वि. स्त्री. [हिं. पिछला] पीछे की, पूर्व की ।
 पाछिले—वि. [हिं. पीछा, पिछला] पूर्व या पहले की,
 पिछली । उ.—उन तौ करी पाछिले की गति, गुन
 तोरथौ विच धार—१-१७५ ।
 पाछी—क्रि. वि. [हिं. पाछ] पीछे, पीछे की ओर ।
 पाछू, पाछे, पाछै—क्रि. वि. [हिं. पीछा, पीछे] (१)
 भूतकाल में, पूर्व समय में, पहले । उ.—तीनों पन
 भरि श्रोर निवाहयौ, तऊ न आयौ बाज । पाछै भयौ

नं आगँ हैहै, सब पतितनि सिरताज—१-६६ । (२)
 पीठ की ओर, पीछे की तरफ । उ.—पुनि पाछें
 अघ-सिंधु बढत है सूर खाल किन पाटत—१-१०७ ।
 पाछेन—वि. [हिं. पीछा] पीछे आनेवाले । उ.—पदखि
 लिए पाछेन को तेऊ सब आए—२५७५ ।
 पाज—संज्ञा पुं. [हिं. पाँजर] पाँजर । उ.—निरखि छुवि
 फूलत है त्रैजराज । उत जसुदा इत आपु परस्पर आडे
 रहे कर पाज ।
 पाजस्य—संज्ञा पुं. [सं.] छाती और पेट की बगल का
 भाग, पार्श्व, पाँजर ।
 पाजी—संज्ञा पुं. [स. पदाति] (१) पैदल सिपाही । (२)
 रक्षक ।
 वि. [म. पाठ्य] दुष्ट, नीच, कमीना ।
 पाजीपन—संज्ञा पुं. [हि. पाजी + पन] दुष्टता, नीचता ।
 पाजेब—संज्ञा स्त्री. [फा.] पैर का गहना, नूपुर, मंजीर ।
 पाटंबर—संज्ञा पुं. [सं.] रेसमी वस्त्र । उ.—हय गय हेम
 धेनु पाटंबर दीन्हे दान उदार—सारा. ३०७ ।
 पाट—संज्ञा पुं. [सं. पट्ट, पाट] (१) रेसम । उ.—किंकिनि
 नूपुर पाट पाटबर, मानौं लिये फिरै घरबार—१-४१ ।
 (२) राजसिंहासन । उ.—मोदी लोभ, खवास मोह
 के, द्वारपाल अहंकार । पाट बिरध ममता है मरें माया
 कौ अधिकार—१-१४१ । (३) फैलाव, चौड़ाई । (४)
 पीढ़ा, पटरा । (५) धोबी का पाटा । (६) चक्की का
 एक भाग । (७) द्वार, कपाट ।
 पाटत—क्रि. स. [हि. पाठ, पाटना] किसी गहरी जगह
 को भर देना, गढ़ा-जैसी जगह पाट देना । उ.—
 पुनि पाछें अघ-सिंधु बढत है, सूर खाल किन पाटत—
 १-१०७ ।
 पाटन—संज्ञा स्त्री [हिं. पाटना] (१) पटाव, छत । (२)
 साँप का विष उतारने का एक मंत्र ।
 पाटना—क्रि. स. [हिं. पाट] (१) निचले स्थान को
 भरकर समतल करना । (२) ढेर लगाना । (३)
 पटाव या छत बनाना । (४) तृप्त करना ।
 पाटमहिषी—संज्ञा स्त्री. [सं. पट्ट+महिषी] पटरानी ।
 पाटरानी—संज्ञा स्त्री. [स. पट्ट+रानी] प्रधान रानी जो
 राजा के साथ सिंहासन पर, बैठे । उ.—अन्न कहावत
 पाटरानी बड़े राजा स्याम—२६८१ ।

पाटल—संज्ञा पुं. [सं.] पाठर नामक पेड़ । उ.—मिलत
 सम्मुख पाटल पटल भरत मान जुही—२३८१ ।
 (१) गुलाब ।
 वि—(१) गुलाब-संबंधी । (२) गुलाबी ।
 पाटव—संज्ञा पुं. [सं.] (१) कौशल । (२) पक्कापन ।
 पाटवी—वि. [हिं. पाट] (१) पटरानी से उत्पन्न । (२)
 रेसमी ।
 पाटा—संज्ञा पुं. [हिं. पाट] पीढ़ा, पटरा, तस्ता ।
 पाटी—संज्ञा स्त्री. [सं. पाट] (१) पटिया, पट्टी, माँग के
 दोनों ओर के बैठे हुए बाल । उ.—मुँडली पाटी
 पारन चाहैं, नकटी पहिरे वेसरि (२) पटरा, पीढ़ा ।
 (३) सिंहासन । उ.—नव ग्रह परे रहै पाटी-तर, कृपहिं
 काल उसारौ—६-१५६ । (४) झिला, चट्टान । (५)
 पलंग की एक लकड़ी । उ.—बुनो बाँस बुन्यौ खटोला
 काहू को पलंग कनक पाटी—१० उ.-७१ ।
 संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) परिपाटी । (२) श्रेणी ।
 (३) गणना-क्रम ।
 पाटौ—क्रि. स. [हिं. पाटना] (१) पाट दूँ, बढाकर गाड़
 दूँ । उ.—कहौ तौ मृत्युहि मारि डारि कै, खोटि पता.
 लहिं पाटौ—६-१४८ । (२) लवालब भर दूँ, बुढा
 दूँ । उ.—छिन मे वरषि प्रलय जल पाटौ खोजु रहै
 नहिं चीनो—६४५ ।
 पाटौ—संज्ञा पुं. [स. पट्टा] पट्टा, अधिकार-पत्र, संबंद ।
 उ.—जौ प्रभु अजामील कौ दीन्हौ, सो पाटौ लिखि
 पाऊँ । तौ बिस्वास होइ मन मेरें, औरौ पतित जुलाऊँ
 —१-१४६ ।
 पाठ—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पढ़ाई, अध्ययन । उ.—संदीपन
 सुन तुम प्रभु दीने, विद्या-पाठ करथौ—१-१३३ ।
 (२) नियम से पढ़ने की क्रिया या भाव । (३) पढ़ने
 का विषय । (४) सबक । (५) पुस्तक का एक अंश ।
 (६) वाक्य का शब्द-क्रम या शब्द-वर्तनी ।
 पाठक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पढ़नेवाला । (२) पढ़ानेवाला ।
 पाठन—संज्ञा पुं. [सं.] पढ़ने की क्रिया या भाव ।
 पाठ-भेद—संज्ञा पुं. [सं.] पाठ का अंतर ।
 पाठशाला—संज्ञा स्त्री. [सं.] विद्यालय, चटसाल ।
 पाठांतर—संज्ञा पुं. [सं.] पाठ में अंतर ।

पाठी—वि. [सं. पाठिन्] पढ़नेवाला, पढ़ैया ।
 पाठ्य—वि. [सं.] (१) पठनीय । (२) जो पढ़ाया जाय ।
 पाड़, पाढ़—संज्ञा पुं. [हिं. पाट] (१) धोती-साड़ी का किनारा । (२) बाँध, पुस्ता ।
 पाड़इ, पाढ़इ—संज्ञा स्त्री. [सं. पाटल] 'पाटल' वृक्ष ।
 उ.—जहाँ निवारी सेवती मिलि झूमक हो । बहु पाड़इ बिपुल गंभीर मिलि झूमक हो—२४४५ ।
 पाड़ा—संज्ञा पुं. [सं. पहन] टोला, मुहल्ला, पुरवा ।
 पाढ़त—संज्ञा स्त्री. [हिं. पढना] जादू-टोना, मंत्र ।
 पाण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) व्यापार । (२) हाथ, कर ।
 पाणि—संज्ञा पुं. [सं.] हाथ, कर ।
 पाणिक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) सौदा । (२) हाथ ।
 पाणिगृहीता—वि. [सं.] विवाहिता (पत्नी) ।
 पाणिग्रह, पाणिग्रहण—संज्ञा पुं. [सं.] विवाह ।
 पाणिनि—संज्ञा पुं. [सं.] संस्कृत भाषा के 'अष्टाध्यायी' नामक प्रसिद्ध व्याकरण के रचयिता ।
 पाणिपल्लव—संज्ञा पुं. [सं.] उँगलियाँ ।
 पाणिमूल—संज्ञा पुं. [सं.] कलाई ।
 पातंजलि—संज्ञा पुं. [सं. पतंजलि] प्रसिद्ध प्राचीन विद्वान पतंजलि । उ.—पातंजलि-से मुनि पद सेवत करत सदा अज ध्यान—सारा. ६२ ।
 पात—संज्ञा पुं. [सं. पत्र] (१) पत्ता, पत्र । उ. - जा दिन मन पंछी उड़ि जैहै । ता दिन तेरे तन-तरुवर के सबै पात झरि जैहैं—१-८६ । (२) कान का एक गहना, पत्ता ।
 संज्ञा पुं. [सं.] पतन । (२) गिरना । (३) टूट कर गिरना । (४) नाश । (५) पड़ना ।
 पातक—संज्ञा पुं. [सं.] पाप, अध, अधर्म ।
 पातकी—वि. [सं. पातक] पापी, अधर्मी ।
 पातन—संज्ञा पुं. [सं.] गिराने की क्रिया ।
 संज्ञा पुं. बहु. [हिं. पात=पत्ता] पत्तों के । उ.— मूरी के पातन के बदले को मुक्ताहल दैहै—३१०५ ।
 पातर, पातरा—वि. [हिं. पतला] डुबला, पतला, क्षीण ।
 उ.—मचला, अकलै-मूल, पातर खाउँ खाउँ करै भूखा—१-१८६ । (२) क्षीण, बारीक । (३) जो जरा भी गाढ़ा न हो ।

संज्ञा स्त्री. [सं. पत्र] पत्तल, पनवारा ।
 संज्ञा स्त्री. [सं. पातली] वैश्या ।
 पातरि, पातरी - वि. [हिं. पतला] डुबली-पतली ।
 संज्ञा स्त्री. [सं. पातली] वैश्या ।
 पीतशाह—संज्ञा पुं. [हिं. पादशाह] बादशाह ।
 पातशाही—संज्ञा स्त्री [हिं. पातशाह] बादशाही ।
 पाता—संज्ञा पुं. [सं. पत्र हिं., पत्ता] पत्ता, पत्र । उ.—सरबस प्रभु रीमि देत तुलसी कै पाता—१-१२३ ।
 वि. [सं. पात] (१) रक्षक । (२) पीनेवाला ।
 पातार, पाताल—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पृथ्वी के नीचे के सात लोकों में से सातवाँ । (२) पृथ्वी के नीचे का लोक । उ.—ग्रस्यौ गज ग्राह कौँ लै चल्यौ पाताल कौँ काल कै त्रास मुख नाम आयौ—१-५ । (३) गुफा ।
 पातालकेतु—संज्ञा पुं. [सं.] पातालवासी एक दैत्य ।
 पाताखत—संज्ञा पुं. [हिं. पात+आखत] पत्र-अक्षत, पूजा या भेंट की सामान्य वस्तु ।
 पाति—संज्ञा स्त्री. [सं. पत्र] (१) पत्ती । (२) चिट्ठी ।
 पातिव्रता, पातिव्रत—संज्ञा पुं. [सं. पातिव्रत] पतिव्रता स्त्री । उ.—पातिव्रतहिं धर्म जब जान्यौ बहुरौ रुद्र बिहार्ई—सारा-५० ।
 पातिसाह—संज्ञा पुं. [हिं. पादशाह] बादशाह ।
 पाती—संज्ञा स्त्री. [सं. पत्री, प्रा. पत्ती] (१) चिट्ठी, पत्र । उ.—(क) पाती बाँचत नंद डराने—५२६ । (ख) लोचन जल कागद मसि मिलि करि है गइ स्याम स्याम जू की पाती—२६७७ । (२) वृक्ष-लता की पत्ती ।
 संज्ञा स्त्री. [हिं. पति] लज्जा, प्रतिष्ठा । उ.— सूरदास प्रभु तुम्हरे मिलन बिनु सब पाती उधरी— ३३४६ ।
 पातुर, पातुरी—संज्ञा स्त्री. [सं. पातली] वैश्या ।
 पाते, पातै—संज्ञा पुं. [हिं. पत्ता.] वृक्ष का पत्ता । उ.— (क) मलिन बसन हरि हिल अंतर्गति तनु पीरो जनु पाते—३४६१ । (ख) मारे कंस सुन सुख दीनो असुर जरे पिर पाते—३३३८ ।
 पात्त—संज्ञा पुं. [सं.] पापियों का उद्धारक ।
 पात्र—संज्ञा पुं. [सं.] (१) वह व्यक्ति जो किसी वस्तु अथवा विषय का अधिकारी हो । उ.—हरि जू हौँ यातैं

दुख-पात्र—१-२१६ । (२) आधार, बरतन, भाजन ।
उ.—(क) हृदय कुचील काम-भू-तृष्णा-जल कलम
है पात्र—१-२१६ । (ख) पात्र-स्थान हाथ हरि दीन्हे—
२-२० । (३) नदी का पाट । (४) नाटक के नायक-
नायिका आदि । (५) नाटक के अभिनेता । (६)
पत्ता ।

पात्रता—संज्ञा स्त्री [सं.] योग्यता, अधिकार ।

पात्री—संज्ञा स्त्री. [सं. पात्र] (१) छोटा बरतन । (२) नाटक
के स्त्री-पात्र (३) अभिनय करनेवाली स्त्री ।

पाथ—संज्ञा पुं. [सं. पाथस्] (१) जल । (२) वायु ।

संज्ञा पुं. [सं. पथ] पंथ, मार्ग, राह । उ.—स्मृत
भयौ जैसे मृग चितवत, देखि देखि भ्रम-पाथ—१-
२०८ ।

पाथना—क्रि. स [हिं. थापना का आद्यन्त विपर्यय] (१)
ठोक-पीट कर गढ़ना-बनाना । (२) थोप-थाप करना
(३) मारना ।

पाथनाथ—संज्ञा पुं. [सं.] समुद्र ।

पाथनिधि—संज्ञा पुं. [सं. पाथोनिधि] समुद्र ।

पाथर—संज्ञा पुं. [हिं. पत्थर] पत्थर । उ.—उकठे तरु
भये पात, पाथर पर कमल जात, आरज पथ तज्यै ।
नात, व्याकुल नर-नारी ।

पाथा—संज्ञा पुं. [सं. पाथस्] (१) जल । (२) आकाश ।

पाथेय—संज्ञा पुं. [सं.] (१) यात्री के लिए मार्ग का
भोजन । (२) पथिक का राह-खर्च, संवल ।

पाथोज—संज्ञा पुं. [सं.] कमल ।

पाथोर—संज्ञा पुं. [सं.] मेघ, बादल ।

पाथोधर—संज्ञा पुं. [सं.] मेघ, बादल ।

पाथोधि—संज्ञा पुं. [सं.] सागर, समुद्र ।

पाथोनिधि—संज्ञा पुं. [सं.] सागर, समुद्र ।

पाद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पैर, चरण । (२) छद का एक
चरण । (३) चौथाई भाग । (४) पुस्तक का विशेष
भाग । (५) निचला भाग, तल ।

पादत्र. पादत्राण, पादत्रान—वि. [सं.] जो नर-नारी के
पैर की रक्षा करे ।

संज्ञा पुं. [सं.] (१) खड़ाऊँ । (२) जूता, पनही ।

पादप—संज्ञा पुं. [सं.] वृक्ष, पेड़ ।

पादपा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) जूता । (२) खड़ाऊँ ।

पादपूरक—वि. [सं.] कविता में पद की पूर्ति के लिए
प्रयुक्त होनेवाला शब्द ।

पादपूरण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) कविता में अधूरे पद को
पूरा करना । (२) पद-पूर्ति के लिए भरती के शब्द
रखना ।

पादशाह—संज्ञा पुं. [फा.] बादशाह ।

पादाकुल, पादाकुलक—संज्ञा पुं. [सं.] चौपाई (छंद) ।

पादाक्रांत—वि. [सं.] पैर से कुचला हुआ ।

पादारघ—संज्ञा पुं. [सं. पाद्यार्घ] (१) हाथ-पैर धुलाने का
जल । (२) पूजन-सामग्री । (३) भेंट, उपहार ।

पादुका—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) खड़ाऊँ । (२) जूता ।

पादोदक—संज्ञा पुं. [सं. पाद+उदक=जल] (१) वह जल
जिसमें पैर धोया गया हो । (२) चरणामृत । उ.—
गंग तरंग त्रिलोकत नैन । अतिहि पुनीत त्रिगु-पादोदक,
महिमा निगम पढत गुनि चैन—१-१२ ।

पाद्य—संज्ञा पुं. [सं.] चरण धोने का जल । उ.—चमर
अंचल, कुच कलश मनो पाद्य पानि चढाइ—३४८३ ।

पाद्यार्घ—संज्ञा पुं. [सं.] (१) हाथ-पैर धोने का जल ।
(२) पूजा या भेंट की सामग्री ।

पाधा, पाधे—संज्ञा पुं. [सं. उपाध्याय] (१) आचार्य । (२)
पंडित । उ.—गिरिधरलाल छत्रीले को यह कहा
पठायौ पाधे—३२८४ ।

पान—संज्ञा पुं. [सं.] (१) (किसी द्रव पदार्थ को) घूटना,
पीना ।

(२) शराब पीना ।

प्र०—पान करि—पीकर—उ.—रुधिर पान करि,
आतमाल धरि, जयजय शब्द उचारी । करती पान—
पीती । उ.—रास रसिक गुपाल मिलि मधु अघर करती
पान—३०३२ ।

(३) पेय पदार्थ, पेय द्रव । उ.—चरनोटक कौं
छाँड़ि सुधा-रस, सुरापान अंचयौ—१-६४ । (४) मद्य,
शराब । (५) पानी । (६) आब, काति । (७) पीने
का पात्र । (८) प्याऊ ।

संज्ञा पुं. [सं. प्राण] प्राण । उ.—पान अपान व्यान
उदान और कहियत प्राण समान ।

संज्ञा पुं. [सं. पर्ण, प्रा पण] (१) एक प्रसिद्ध लता

जिसके पत्तों का बीड़ा बनाकर खाया जाता है, ताम्बूली
उ.—दिन राती पोषत रखौ जैसे चोली पान—१-३२५ ।
(२) पान का बीड़ा । उ.—(क) आदर सहित पान
कर दीन्हों—१०४७ । (ख) पान लै चलयौ नृप-आन
कीन्हौ—१०-६२ ।

मुहा०—पान उठाना—किसी काम के करने का
जिम्मा लेना । पान खिलाना—सगाई-संबंध पक्का
कराना । पान चीरना—व्यर्थ का काम करना । पान
देना—कोई काम करने का जिम्मा देना । दै पान—
काम करने का जिम्मा देकर । उ.—असुर कंस दै
पान पठाई—१०-५० । पान-पत्ता या पान-फूल—
साधारण या तुच्छ भेंट । पान लेना—किसी काम को
करने का जिम्मा लेना । लै पान—काम करने का
जिम्मा लेकर । उ.—नृपति के लै पान मन कियौ
अभिमान करत अनुमान चंद्र पास धाऊँ ।

(३) पान के आकार की ताबीज ।

संज्ञा पुं. [सं. पाणि] हाथ ।

पानक—संज्ञा पुं. [सं.] पना, पत्ता ।

पानय—संज्ञा पुं. [सं.] शराबी, मद्यप ।

पानरा—संज्ञा पुं. [हिं. पनारा] परनाला ।

पानही—संज्ञा स्त्री. [सं. उपानह, हिं. पनही] जता ।

पाना—क्रि. स. [स. प्रायण, प्रा. पावण] (१) प्राप्त
करना । (२) फल या परिणाम भुगतना । (३) खोई
हुई चीज फिर पाना । (४) पता, भेद या खोज पाना ।
(५) कुछ सुन या जान लेना । (६) देखना-जानना ।
(७) भोगना । (८) समर्थ हो सकना । (९) समीप
जा सकना । (१०) समान या बराबर होना । (११)
भोजन करना । (१२) समझ सकना ।

वि.—जिसे पाने का हक हो ।

पानि—संज्ञा पु. [स. पाणि] हाथ । उ.—(क) सक्र कौ
दान-बलिमान ग्वारनि लियौ, गह्यौ गिरि पानि, जस
जगत छाथौ—१-५ । (ख)—उरग-इंद्र उनमान
सुभग भुज, पानि पदुम आयुध राजै—१-६६ ।

सज्ञा पुं. [हिं. पानी] पानी, जल । उ.—पवन पानि
घनसारि सुमन दै दधिसुत किरनि भानु भै भुंजै—२७२१ ।
पानिग्रहण, पानिग्रहन—संज्ञा पुं. [सं. पाणि+ग्रहण]
विवाह ।

पानिप—संज्ञा पुं. [हिं. पानी+प (प्रत्य०)] (१) ओप,
द्युति, कांत । (२) पानी ।

वि.—मर्यादायुक्त, इज्जतदार, सम्मानित, प्रति-
ष्ठित । उ.—सभा मॉक्क द्रौपति-पति राखी, पति
पानिप कुल ताकौ । बसन-ओट करि कोट बिसंभर,
परन न दीन्हो मॉकौ—१-११३ ।

पानी—संज्ञा पुं. [सं. पानीय] (१) जल, अबु, नीर । उ.—
जिनके क्रोध पुहुमि-नभ पलटै, सूखै कल सिंधु कर
पानो—९-११५ ।

मुहा०—पानी उतरना—पानी घटना । (काम)
पानी करना—सरल या सहज कर डालना । पानी
का बतासा (बुलबुला)—क्षणभंगुर चीज । पानी की
तरह बहाना—खूब लुटाना या अधाधुंध खर्च करना ।
पानी के मोल—बहुत सस्ता । पानी चढना—(१)
पानी का ऊँचाई की ओर जाना । (२) पानी बढ़ना ।
पानी चलाना—नष्ट या चौपट करना । पानी टूटना—
बहुत ही कम पानी रह जाना । पानी दिखाना—
(पशु को) पानी पिलाना । पानी देना—(१) सींचना,
तर करना । (२) पितरो के नाम तर्पण करना ।
पितर दै पानी—पितरों के नाम तर्पण कर । उ.—
ढोटा एक भयौ कैसेहुँ करि कौन कौन करवर बिधि
मानी । त्रम क्रम करि अब लौ उबर्यौ है, ताकौ मारि
पितर दै पानी—३६८ । पानी भी न माँगना—चटपट
दम निकल जाना । पानी पर नीव डालना (देना)—
ऐसा काम करना जो टिकाऊ न हो । पानी पढना—
मत्र पढ़कर पानी फूँकना । पानी पानी करना—
बहुत लज्जित करना । पानी पानी होना—बहुत
लज्जित होना । पानी पी पीकर—हर समय, लगातार ।
पानी फिर जाना (फेरना)—नष्ट हो जाना । पानी
फूँकना—मत्र पढ़कर पानी फूँकना । (किसी के सामने)
पानी भरना—तुलना में अत्यंत तुच्छ होना । पानी भरी
खाल—क्षणभंगुर शरीर । पानी मरना—किसी स्थान
पर पानी जमा होकर सूखना । (किसी के सिर) पानी
मरना—किसी का दोषी साबित होना । पानी में आग
लगाना—(१) असंभव को संभव कर देना । (२)
शांतिप्रिय लोगों में झगड़ा करा देना । पानी में फेंकना

(बहाना)—नष्ट करना । पानी लगना—वातावरण और सगति के प्रभाव से बुरी बातें सीख जाना । सूखे में पानी में डूबना—धोखा खा जाना । भारी पानी—पानी जिसमें खनिज पदार्थ अधिक मिले हो । हलका पानी—पानी जिसमें खनिज पदार्थ कम हों । (मुँह में) पानी भरना (भर जाना)—सुन्दर या स्वादिष्ट वस्तु को देखकर उसे पाने या उसका स्वाद लेने का लोभ होना । दूध का दूध, पानी का पानी उघरना—सच्चाई और वास्तविकता प्रकट हो जाना । उ.—हम जातहिं वह उघरि परैगी दूध दूध पानी को पानी—१८६२ ।

(२) शरीर के अंगों से निकलने वाला पसीना आदि (पानी-सा पदार्थ) । (३) वर्षा, मेंह ।

मुहा०—पानी आना—वर्षा होना । पानी उठना—घटा घिरना । पानी टूटना—मेंह बढ़ होना । पानी निकलना—वर्षा बढ़ होना । पानी पड़ना—मेंह बरसना ।

(४) पानी जैसा पतला द्रव पदार्थ जो चिकना न हो । (५) निचोड़ने से निकलनेवाला रस, अर्क आदि । (६) चमक, आव, कात्ति, छवि, सुन्दरता । (७) धारदार हथियारों की आव, जौहर । (८) मान ।

मुहा०—पानी उतारना—अपमानित करना । पानी जाना—अपमान होना । पानी बचाना (रखना)—मान की रक्षा करना । पानी (हर) लेना—प्रतिष्ठा नष्ट करना । उ.—सुंदर नैननि हरि लियो कमलनि कौ पानी—४७५ । बे पानी करना—प्रतिष्ठा नष्ट करना ।

(९) वर्ष, साल । (१०) मुलम्मा । (११) जीवट, स्वाभिमान । (१२) पशु की वशगत विशिष्टता । (१३) पानी-सी ठढी चीज ।

मुहा०—पानी करना (कर देना)—गुस्सा ठंडा कर देना । (किसी का) पानी होना (हो जाना)—(१) गुस्सा ठंडा हो जाना । (२) तेजी न रह जाना ।

(१४) बहुत मुलायम चीज । (१५) फीकी चीज । (१६) कुश्ती, दंष्ट्रयुद्ध । (१७) बार, दफा । (१८) शराब । (१९) अवसर, मौका । (२०) जलवायु ।

मुहा०—पानी लगना—किसी स्थान की जलवायु स्वास्थ्य के अनुकूल न होने से रोगी हो जाना ।

(२१) चाल-ढाल, रग-ढंग, वातावरण ।

संज्ञा पु.—[सं. पाणि] हाथ । उ.—सोइ दसरथ-कुलचंद अमित बल आए सारंग पानी—६-११५ ।

पानीदार—वि. [हिं. पानी+फा. दार] (१) चमक या आवदार । (२) प्रतिष्ठित, सम्मानित । (३) आत्मा-भिमानी ।

पानी देवा—वि. [हिं. पानी+देना](१) तर्पण या पिढवान करनेवाला । (२) पुत्र । (३) अपने गोत्रया वंश का ।

पानीय—संज्ञा पुं. [सं.] जल, पानी ।

वि.—(१) पीने योग्य । (२) रक्षा करने योग्य ।

पानै—संज्ञा पुं. [सं. पाणि] पाणि, हाथ, कर ।

उ.—अजहूँ सिय सौंपि अतरु वीस भुजा भानै । रघुपति यह पैज करी, भूतल धरि पानै—६-६७ ।

संज्ञा पुं. [सं. पानीय] पानी, जल । उ.—वातक सदा स्वाति को सेवक दुखित होत त्रिन पानै—३४०४ ।

पानो, पानौ—संज्ञा पुं. [हिं. पानी] पीना ।

यौ०—भोजन-पानो—खाना पीना । उ.—सूर आसा पुजै या मन की तब भावै भोजन पानो—८६२ ।

पानौरा—संज्ञा पुं. [हिं. पान+बडा] पान के पत्ते की पकीड़ी, पतौड़, पतौर । उ.—पानौरा रायता पकौरि १—२३२१ ।

पान्यौ—संज्ञा पुं. [हिं. पानी] (१) पानी । उ.—(क) अब क्यों जाति निवेरि सखी री मिलो एक पय पान्यौ—१२०२ । (ख) सूर सु ऊधो मिलत भए सुख ज्यौ खग पायो पान्यौ—२६७१ । (२) मेघ । उ.—मानो दव द्रुम जरत अस भयो उनयो अंवर पान्यौ—२२७५ ।

पाप—संज्ञा पुं. [सं.] (१) अधर्म, बुरा काम, अघ ।

मुहा०—पाप उदय होना—पिछले पापों का बुरा फल भुगतना । पाप कटना—पिछले पापों का बुरा फल-भोग चुकना और सुख की आशा होना । पाप कमाना (बटोरना) बराबर पाप करना । पाप काटना—पाप का कुफल भुगता देना । पाप की गठरी (मोट)—अनेक पापों का संग्रह । पाप पड़ना

(लगाना)—दोष होना ।

(२) अपराध, कसूर ।

मुहा०—पाप लगाना—दोष लगाना, दोषी ठहराना । लावत पाप—दोष लगाता है । उ—हारि-जीति कछु नेंकु न समभक्त, लरिकनि लावत पाप—१०-२१४ ।

(३) हत्या । (४) बुरी नीयत, बुराई । उ.—मथुरापति कै जिय कछु तुम पर उपज्यौ पाप—५८६ ।

(५) अशुभ ग्रह । (६) झंझट बखेड़ा ।

मुहा०—पाप कटना—बाधा दूर होना । पाप काटना—बाधा दूर करना, झंझट मिटाना । पाप मोल लेना—जान बूझकर झंझट में पड़ना । पाप गले (पीछे) लगाना—झंझट में फँस जाना ।

(७) कठिनाई, संकट मुसीबत । उ.—छींक सुनत कुसगुन कह्यौ, कहा भयौ यह पाप—५८६ ।

मुहा०—पाप पड़ना—कठिन या सामर्थ्य से बाहर होना ।

वि.—(१) पापी । (२) नीच । (३) अशुभ ।

पापकर्मा—वि. [सं. पापकर्मन्] पापी ।

पापक्षय—संज्ञा पुं. [सं.] तीर्थ जहाँ पाप नष्ट हो जायें ।

पापग्रह—संज्ञा पुं. [सं.] अशुभ ग्रह ।

पापचारी—वि. [सं. पापचारिन्] पापी ।

पापचेता—वि. [सं.] जिसके चित्त में पाप रहता हो ।

पापड़—संज्ञा पुं. [सं. पर्पट, प्रा पप्पड] उर्द, मूँग या आलू की बहुत पतली चपाती जो प्रायः सूखने पर तली जाती है ।

मुहा०—पापड वेलना—(१) कठिन परिश्रम करना । (२) कठिनाई से दिन काटना । (३) बहुत भटकना ।

वि.—(१) बहुत पतला । (२) सूखा, शुष्क ।

पापदर्शी—वि. [सं.] बुरी नीयत से देखनेवाला ।

पापदृष्टि—वि. [सं.] (१) बुरी नीयत से देखनेवाला । (२)

अशुभ या अमंगलकारिणी दृष्टि ।

पापनामा—वि. [सं.] बुरे नामवाला ।

पापनाशन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पाप का नाश करने वाला । (२) प्रायश्चित्त । (३) विष्णु । (४) शिव ।

पापमति—वि. [सं.] जिसकी मति सदा पाप में रहे ।

पापमय—वि. [सं.] पाप युक्त, पाप से पूर्ण ।

पापयोनि—संज्ञा स्त्री. [सं.] निकृष्ट योनि ।

पापर—संज्ञा पुं. [हिं पापड़] पापड़ । उ.—पापर बरी मिथैरि फुलौरी । कूर बरी काचरी पिठौरी—३६६ ।

पापलोक—संज्ञा पुं. [सं.] नरक ।

पापहर—वि. [सं.] पाप का नाश करनेवाला ।

पापाचार—संज्ञा पुं. [सं.] दुराचार, पापकर्म ।

पापात्मा—वि. [सं. पापात्मन्] पापी, दुष्टात्मा ।

पापाह—संज्ञा पुं. [सं.] (१) सूतककाल । (२) अशुभ काल ।

पापिनी—वि. स्त्री. [हिं. पुं. पापी] पाप करनेवाली, जिस स्त्री ने पाप किया हो । उ.—यह आसा पापिनी दहै—१-५३ ।

पापिष्ठ—वि. [सं. पापिन्] बहुत बड़ा पापी ।

पापी—वि. [सं. पापिन्] (१) पापयुक्त, अधी, पातकी । (२) अनरीति करनेवाला, जो अनुचित व्यवहार करे । उ.—पिता-वचन खंडै सो पापी, सोई प्रहलादहिं कीन्हौ—१-१०४ । (३) कठोर, निर्दय । उ.—जगत के प्रभु विनु कल न परै छिनु ऐसे पापी पिय तोहिं पीर न पराई है—२८७७ ।

पावंद—वि. [फा.] (१) बँधा हुआ । (२) नियमबद्ध ।

पावंदी—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) विवशता । (२) नियम-बद्धता ।

पाम—संज्ञा स्त्री. [देश.] लड़, रस्सी, डोरी ।

संज्ञा पुं. [सं. पामन] (१) फुंसियाँ (२) खाज ।

वि.—खाज आदि रोगों से युक्त ।

पामड़ा—संज्ञा पुं. [हिं. पावंड़ा] पायदाज ।

पामर—वि. [सं.] (१) दुष्ट, पापी । (२) नीच कुल-वाला, नीच कुल में उत्पन्न ।

पामरी—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रावार] दुपट्टा, उपरना । उ.—

उ.—आठे पीरी पामरी पहिरे लाल निचोल—१४६३ ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पावंड़ी] (१) खड़ाऊँ । (२) जूता ।

वि. [सं. पामर] दुष्टा, पापिनी ।

पायँ—संज्ञा पुं. [हिं. पायँ] पैर ।

पायँजेहरि—संज्ञा स्त्री. [हिं. पायँ + जेहरी] पायजेब ।

पार्यंत, पार्यंती—संज्ञा स्त्री. [हिं. पार्यंत] पैताना ।

पार्यंता—संज्ञा पुं. [हिं. पार्यं + थान] पैताना ।

पार्यंदाज—संज्ञा पुं. [फा.] पैर-पुछना ।

पाय—संज्ञा पुं. [हिं. पावँ] पावँ, पैर । उ.—होड़ाहोड़ी मनहि भावते किए पाप भरि पेट । ते सय पतित पाय-तर डारौं, यहै हमारी मेंट—१-१४६ ।

पायक—संज्ञा पुं. [स. पादातिक, पायिक] (१) धावन, दूत, हरकारा । उ.—अंजनि-कुँवर राम कौ पायक, ताकँ बल गर्जत—६-८३ । (२) दास, सेवक, अनुचर । उ.—उमड़त बले इ द्र के पायक सूर गगन रहे छाह—६४५ । (३) पैदल सिपाही । उ.—पायक मन, बानैत अधीरज, सदा दुष्ट मति दूत—१-१४१ ।

पायदार—वि. [फा.] दृढ़, टिकाऊ, मजबूत ।

पायदारी—संज्ञा स्त्री. [फा.] दृढता, मजबूती ।

पायमाल—वि. [फा.] (१) पददलित । (२) नष्ट-ध्वस्त ।

पायमाली—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) दुर्गति । (२) नाश ।

पायल—संज्ञा स्त्री. [हिं. पार्यं + ल] नूपुर, पाज्वेव ।

पायस—संज्ञा स्त्री. [सं.] खीर ।

पायसा—संज्ञा पुं. [हिं. पास] पास-पड़ोस ।

पाया—संज्ञा पुं. [हिं. पार्यं] (१) पलंग, कुर्सी आदि का पावा । (२) खंभा, स्तम्भ । (३) पद, ओहदा । (४) सीढ़ी, जीना ।

पायिक—संज्ञा पुं. [स.] (१) दूत । (२) पैदल सिपाही ।

पायी—वि. [सं. पार्यिन्] पीनेवाला ।

पायौ—क्रि. स. [हिं. पाना] पाया, प्राप्त किया ।

पारंगत—वि. [सं.] (१) नदी अथवा जलाशय के पार पहुँचा हुआ, जो पार जा चुका हो । उ.—यहै मंत्र सबहीं परधान्यौ सेतु बंध प्रभु कीजै । सब दल उतरि होइ पारंगत, ज्यों न कोउ इक छीजै—६-१२१ । (२) पार पहुँचा हुआ । (३) पूरा जानकार, पूर्ण पंडित ।

पार—संज्ञा पुं. [सं.] (१) नदी, झील आदि के दूसरी ओर का किनारा । उ.—भव-समुद्र हरि-पद नौका बिनु कोउ न उतारै पार—१-६८ ।

मुहा०—पार उतरना—(१) पाट या फैलाव पार करके दूसरे किनारे पहुँचना । (२) काम से छट्टी पा जाना । (३) सफलता प्राप्त करना । पार उतारना—

(१) दूसरे किनारे पर पहुँचना । (२) समाप्त कर देना । (३) सफलता प्राप्त करना । (४) उद्धार करना । पार तरना—(१) नदी, समुद्र आदि पार करना । (२) दुख, कष्ट आदि से छुटकारा पाना । पार तरै—उद्धार हो जाता है, दुख-कष्ट से मुक्ति या छुटकारा मिल जाता है । उ.—सूरजदास स्याम सेए तैं दुस्तर पार तरै—१-८२ । (किसी का) पार लगाना—निर्वाह करना । लड़की पार होना—कन्या का विवाह होना ।

यौ०—आरपार—इस किनारे से उस किनारे तक । वार पार—यह और वह किनारा । उ.—सूर स्याम है अखियन देखति, जाको वार न पार—१३११ ।

(२) दूसरी ओर या तरफ ।

यौ०—आर पार—एक ओर से होकर दूसरी ओर निकलना ।

मुहा०—पार करना—(१) एक ओर से करके दूसरी ओर पहुँचा देना । (२) उद्धार करना । पार होना—एक ओर से जाकर दूसरी ओर निकलना ।

(३) ओर, तरफ । (४) छोर, अंत । उ.—प्रभु तव माया अगम अमोघ है लहि न सकत कोउ पार—३४६४ ।

मुहा०—पार पाना—(१) अंत तक पहुँचना । (२) सफलता पाना ।

अव्य.—परे, आगे, दूर ।

पारख—संज्ञा स्त्री. [हिं. परख] जाँच, परीक्षा ।

संज्ञा पुं [हिं. पारखी] परख या जाँच करनेवाला ।

पारखद—संज्ञा पुं. [सं. पार्षद] सेवक, पार्षद ।

पारखि, पारखी—संज्ञा पुं. [हिं. परख] परखने-जाँचनेवाला ।

उ.—सूरदास गथ खोटी काहे पारखि दोष धरे—पृ० ३३१ (५) ।

पारगत—वि. [सं.] (१) पार जानेवाला (२) जानकार ।

पारचा—संज्ञा पुं. [फा.] (१) टुकड़ा । (२) पोशाक ।

पारण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) व्रत के दूसरे दिन का प्रथम भोजन तथा तत्संबंधी कृत्य । (२) तृप्त करने की क्रिया या भाव । (३) मेघ, बादल ।

पारत—क्रि. स. [हिं. पारना] झपकाता, मिलाता या गिराता है । उ.—निदरे बिरह समूह स्याम अंग पेखि

पलक नहीं पारत—पृ० ३३५ (४७) ।

पारथ—संज्ञा पुं० [सं. पार्थ] अर्जुन । उ.—प्रभु-पारथ द्वै
नाहीं ।

पारथिव—वि. [सं. पार्थिव] (१) पृथिवी-संबंधी । (२)
पृथ्वी या मिट्टी से बना हुआ । (३) राजसी ।

पारद—संज्ञा पुं. [स.] पारा ।

पारदर्शक—वि. [स.] जिससे आरपार दिखायी दे ।

पारदर्शी—वि. [सं.] (१) उभ पार तक देखनेवाला ।
(२) दूर तक देखनेवाला, दूरदर्शी । (३) जिसने खूब
देखा-सुना हो ।

पारधि, पारधी—संज्ञा पुं० [सं. परिधान = आच्छादन, हिं.
पारधी] (१) शिकारी । उ.—हैं अनाथ वैठ्यौ द्रुम-
डरिया, पारधि साधे वान । सुमिरत ही अहि
डस्यौ पारधी, कर छूट्यौ संधान—१-६७ । (२)
बहेलिया । (३) बधिक ।

संज्ञा स्त्री.— ओट, आड़ ।

पारन—संज्ञा पुं. [सं. पारण] व्रत के दूसरे दिन का प्रथम
भोजन तथा तत्संबंधी कृत्य । उ.—पारन की विधि
करौ सवारै—१००१ ।

पारना—क्रि. स. [हिं. पारना] (१) डालना, गिराना ।
(२) जमीन पर डालना । (३) लिटाना । (४) कुश्ती
में गिराना । (५) एक वस्तु को दूसरी में डालना या
रखना । (६) रखना । (७) शामिल करना । (८)
पहनाना । (९) उत्पात मचाना । (१०) साँचे में
डालकर तैयार करना ।

क्रि. अ. [हिं. पार] समर्थ होना ।

क्रि. स. [हिं. पालना] पालन-पोषण करना ।

पारवती—संज्ञा स्त्री. [सं. पार्वती] हिमालय की कन्या,
शिवजी की अर्द्धांगिनी ।

पारमार्थिक—वि. [सं.] परमार्थ-संबंधी ।

पारलौकिक—वि. [सं.] परलोक संबंधी ।

पारषद—संज्ञा पुं. [सं. पार्षद] पार्षद, सेवक । उ.—जय
अरु विजय पारषद दोई । विप्र-सराप असुर भए सोई
—६-१५ ।

पारस—संज्ञा पुं. [सं. स्पर्श, हिं. परस] (१) एक पत्थर
जिससे छते ही लोहा सोना हो जाता है । (२)
अत्यंत उपयोगी वस्तु ।

वि.—(१) स्वच्छ, उत्तम । (२) स्वस्थ ।

संज्ञा पु. [हिं. परसना] परसा भोजन ।

संज्ञा पुं. [सं. पार्ष्व] पास, निकट, समीप । उ.—

(क) भृकुटी कुटिल निकट नैनन के चपल होत यहि
भाँति । मनहुँ तामरस पारस खेलत बाल भृंग की पाँति
—१३५७ । (ख) उत स्यामा इत सखा मंडली, इत
हरि उत ब्रज नारि । मनो तामरस पारस खेलत मिलि
मधुकर गुंजारि ।

संज्ञा पुं. [सं. पारस्य] एक प्रसिद्ध देश ।

पारसी—वि. [फ़ा. पारस] पारस देश का ।

संज्ञा पुं.—पारस देश का निवासी ।

पारसीक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पारस देश । (२) पारस
का वासी ।

पारस्परिक—वि. [सं.] परस्पर होनेवाला, आपस का ।

पारा—संज्ञा पुं. [सं. पार] (१) दूसरा तट, दूसरी ओर ।
उ.—गयौ कूदि हनुमंत जब सिंधु पारा—६-७६ ।
(२) छोर, अंत ।

पावहिं नहीं पारा—अंत या छोर नहीं पाते ।

उ.—सुर-सारद से करत विचारा । नारद-से नहि
पावहि पारा—१०-३ ।

संज्ञा पुं. [सं. पारद] एक चमकीली धातु, पारद ।

संज्ञा पुं. [सं. पारि] मिट्टी का बड़ा प्याला ।

पारायण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पूरा करने का कार्य । (२)
नियत समय तक ग्रथ का आद्योपांत पाठ ।

पारावत—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पडुक । (२) कबूतर ।

ब.—बन उपवन फल-फूल सुभग सर सुक सारिका हस
पारावत—१० उ.-५ । (३) बदर । (४) पर्वत ।

पारावार—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आरपार, तट । (२) सीमा,
अंत । उ.—तिन कीन्ह्यौ सब जग विस्तार । जाकौ
नाहीं पारावार—४-६ । (३) समुद्र, सागर ।

पारि—संज्ञा स्त्री. [हिं. पार] (१) हृद, सीमा । उ.—
मानो बंदि इंदु मंडल में रूप सुधा की पारि—१६८४ ।
(२) ओर, दिशा । (३) जलाशय का तट ।

क्रि. स. [हिं. पारना] (१) (उत्पात या शोर)
करके । उ.—सोर पारि हरि सुबलहिं धाए, गह्यौ
श्रीदामा जाहि—१०-२४० । (२) (सांग, चोटी)

सँवारकर । उ.—(क) माँग पारि वेनी जु सँवारति
गूँथी सुदर भौंति—७०४ । (ख) मुँडली पटिया पारि
सँवारै कोठी लावै केसरि—३०२६ । (३) बंधन मे
डालकर, बाँधकर । उ.—तिनकी यह करि गए पलक
मे पारि विरह दुख वेरी—२७१६ ।

पारिख—सज्ञा स्त्री. [हिं. परख] जाँच, परीक्षा ।

पारिजात, पारिजातक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) देव-वृक्ष जो
समुद्र-मंथन से निकला था और अब नंदनकानन मे
है । (२) हरसिंगार । (३) कचनार, कोविदार ।

पारित—वि. [सं.] (१) जिसका पारण हो चुका हो । (२)
जो परीक्षा मे उत्तीर्ण हो चुका हो ।

पारितोषिक—वि. [सं.] प्रीति या आनंदकर ।

सज्ञा पुं.—पुरस्कार, इनाम ।

पारिभाषिक—वि. [सं.] विशिष्ट अर्थ में प्रयुक्त ।

पारिश्रमिक—संज्ञा पुं. [सं.] परिश्रम के बदले (लेखक या
कार्यकर्ता को) दिया जानेवाला धन ।

पारिपद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) सभासद । (२) गण ।

पारी—क्रि. स. [हिं. पालना] पालन की, पूरी की, निमा
दी । उ.—जन प्रह्लाद प्रतिज्ञा पारी । हिरनकसिपु की
देह विदारी—१-२८ ।

क्रि. स. [हिं. पारना] (माँग) सँवारी या निकाली,
(बाल काढ़कर माँग) बनाई । उ.—बृभानि जननि
कहाँ हुती प्यारी । किन तेरे भाल तिलक रचि कीनौ,
किहिं कच गूँदि माँग सिर पारी—७०८ ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. बारी] बारी, ओसरी ।

पारे—वि [हिं. पारना] (१) सजाये या काढ़े हुए । उ.—
वे मोरे सिर पटिया पारै कंथा काहि उढाळै—३४६६ ।

क्रि. स.—उठाये, मिलाये, गिराये । उ.—मानहु
रति रस भए रँगमगे करत केलि पिय पलक न पारे
—३१३२ ।

पारेउ—क्रि. स. [हिं. पारना] गिराया, खोया । उ.—
त्रिकल मान खोयौ कौरव पति, पारेउ सिर कौ ताज
—१-२५५ ।

पारौ—क्रि. स. [हिं. पारना] गिराऊँ, गिरने को प्रवृत्त
करूँ, डालूँ । उ.—कहौ तौ ताकौँ तृन गहाइ कै,
जीवित पाइनि पारौँ—६-१०८ ।

क्रि. स. [हिं. पारना] पूरी करूँ, पालन करूँ,
निमाऊँ । उ.—रघुपति, जौ न इन्द्रजित मारौ । तौ न
होउँ चरननि कौ चेरी, जौ न प्रतिज्ञा पारौँ—६-१३७ ।

पारथौ—क्रि. स. [हिं. पारना] (१) गिराया, नष्ट किया ।
उ.—दुपद-सुता की राखी लाज । कौरवपति कौ
पारथौ ताज—१-२४५ । (२) (शब्द) निकाला, (शोर)
किया । उ.—मरत असुर चिकार पारथौ—४२७ ।

पार्थ—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पृथ्वीपति । (२) अर्जुन ।

पार्थक्य—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पृथकता, भेद । वियोग ।

पार्थव—संज्ञा पुं. [सं.] स्थूलता, भारीपन ।

पार्थिव—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पृथ्वी-संबंधी । (२) पृथ्वी
या मिट्टी से उत्पन्न । (३) राजसी ।

पार्वती—सज्ञा स्त्री. [सं.] हिमालय-पुत्री जो शिव की
अर्द्धांगिनी देवी है, गौरी, शिवा, भवानी ।

पार्श्व—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बगल । (२) पसली । (३)
अगल-वगल की जगह । (४) फुटिल उपाय ।

पार्श्वनाथ—संज्ञा पुं. [सं.] जैनियो के तेइसवें तीर्थंकर ।

पार्षद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) सेवक, अनुचर । उ.—
अजामिल द्विज सौँ अपराधी, अंतकाल विडरै । सुत-
सुमिरत नारायन-बानी, पार्षद धाइ परै—१-८२ ।
(२) मंत्री ।

पाल—सज्ञा पुं. [सं.] पालनकर्ता, पालक । उ.—मन विहै-
सत गोपाल, भक्त-पाल, दुष्ट-साल, जानै को सूरदास
चरित कान्ह केरौ—१०-२७६ ।

संज्ञा—पुं. [हिं. पालना] फलों को पकाने के लिए
भूसे-पत्ते आदि मे रखना ।

संज्ञा पु.—[सं. पट या पाट] (१) मस्तूल से लगा
लवा चौड़ा परदा जिसमे हवा भरने से नाव चलती
है । (२) तंबू, चँदोवा । (३) गाड़ी, पालकी आदि
का ओहार ।

सज्ञा स्त्री. [सं. पालि] (१) बाँध, मेड़ । (२) अँचा
किनारा ।

पालउ—संज्ञा पुं. [सं. पल्लव] पल्लव, कोपल ।

पालक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पालनकर्ता । (२) निर्वाह
करने वाला । उ.—तुम हो बडे रोग के पालक संग
लिए कुविजा सी—३१३३ ।

संज्ञा पु.—एक तरह का साग । उ.—सरसों मेंथी
सोवा पानक—३६६ ।

पालकी—संज्ञा स्त्री. [सं. पत्यंक] बढ़िया 'डोली' की
सवारी ।

पालत—क्रि. स. [हिं. पालना] पालता है, पालन-पोषण
करता है । उ.—पालत, सृजत, सँहारत, सैतत, अंड
अनेक अवधि पल आवे—६-५८ ।

पालतू—वि. [हिं. पालना] पाला पोसा हुआ ।

पालथी—संज्ञा स्त्री. [सं. पत्यंत] बैठने की एक रीति ।

पालन—संज्ञा पु. [सं.] (१) भरण-पोषण । (२) निर्वाह ।

पालनहारें—वि. [सं. पालन+हारें (प्रत्य.)] पालनेवाले ।
उ.—सूर स्याम के पालनहारें, आवतिं हों नित गारि
—१-१५० ।

पालना—क्रि. स. [सं. पालन] (१) भरण-पोषण करना ।
(२) पशु पक्षी को खिलाना-पिलाना और 'हिलाना ।
(३) भंग न करना, न टालना ।

संज्ञा पुं. [सं. पत्यंक] बच्चों का झूला, 'हिंडोला ।

पालनै—संज्ञा पुं. सवि [हिं. पालना] हिंडोले में । उ.—
जसोदा हरि पालनै झुलावै—१०-४२ ।

पाली—वि. पुं. [हिं. पालना] जिन्हें पाला हो, पाली हुई ।
उ.—आई वेगि सूर के प्रभु पे, ते क्यों भजे जे पाली—
६१३ ।

पाली—क्रि. स. [हिं. पालना] पालन की, निर्वाह की,
निमायी । उ.—जन प्रहनाद प्रतिज्ञा पाली, कियौ विमो-
घन राजा भारी—१-३४ ।

संज्ञा स्त्री. [सं. पालि] वरतन का हक्कन ।

संज्ञा स्त्री.—एक प्रसिद्ध प्राचीन भाषा ।

पालू—वि. [हिं. पालना] पाला हुआ, पालतू ।

पालै—क्रि. स. [हिं. पालना] पालन करे । उ.—दया
धर्म पालै जो कोइ—पृ. ६०० (२) ।

पालो, पालो—संज्ञा पुं. [सं. पल्लव] पत्ता, कोपल ।

पावें—संज्ञा पुं. [सं. पाद, प्रा. पाय, पाव हिं. पाव] पैर, पग ।
मुहा०—पावें अज्ञाना—व्यर्थ ही बीच में पड़ना या
बँखल देना । पावें उखड (उठ) जाना—सामने रुकने,
ठहरने या लड़ने का साहस न रहना । पावें काँपना—
(१) भय, निर्बलता आदि से पैर काँपना । (२) ठहरने

या आगे बढ़ने का साहस न रहना । पावें की जूती—
अत्यंत तुच्छ । पावें की जूती फिर को लगाना—छोटे
आदमी को बहुत महत्व दे देना । पाव की वेड़ी—
झंझट, जजाल । पावें को मेंहरी न बिसना (छूटना)
—कहीं जाने में ज्यादा कष्ट या परेशानी नहीं होगी ।
पावें खीचना—घूमना फिरना छोड़ देना । पावें
गाड़ना—(१) डटकर खड़े रहना या सामना करना ।
(२) दृढ़ रहना । पावें जमना (टकना)—दृढ़ता से
रहना । पावें जमाना—(१) डटकर खड़े रहना या
सामना करना । (२) दृढ़ रहना । (३) रहने-बसने का
मजबूत प्रबंध कर लेना । पावें टिकाना—(१) खड़ा
होना । (२) विश्राम करना । पावें ठहरना—(१) पैर
जमना । (२) स्थिरता होना । पावें डगमागना—(१)
पैर स्थिर न रहना । (२) विचलित हो जाना । पावें
डालना—काम करने को तैयार होना । पावें तले की
चीठी—अत्यंत दीन-हीन प्राणी । पावें तले की धरतो
सराना—ऐसा दुख होना कि पृथ्वी भी काँप जाय । पावें
तले की मिट्टी निकल जाना—ऐसी अनहोनी या भयंकर
बात कि सुनकर सन्नाटे में आ जाना । पावें तोड़ना—
बहुत चलकर पैर थकाना । पावें तोड़कर बैठना—(१)
अचल या स्थिर होना । (२) थक-हारकर बैठ जाना ।
पावें थरथराना—(१) भय, आशका आदि से पैर
काँपना । (२) आगे बढ़ने का साहस न होना । पावें
दबाना (दाबना)—(१) थकावट दूर करने को पैर
दबाना । (२) सेवा करना । पावें धरना—कहीं जाना ।
काम में पावें धरना—काम में लगना । (किसी वा)
पावें धरना—(१) पैर छुकर प्रणाम करना । (२)
दीनता दिखाना । (३) तेजी दिखाना, तर्क से निरुत्तर
करना । पावें धरना—कहीं जाना । बुरे पथ पर पावें
धरना—बुरे कामों में रुचि लेना । पावें धोकर पीना—
बड़ा आदर-भाव दिखाना । पावें निकलना—(१)
आजादी से घूमना-फिरना । (२) दुराचार के कारण
बदनामी होना । पावें निकालना—(१) इतराकर
चलना, हैसियत से बाहर काम करना । (२) स्वेच्छा-
चारी होना । (३) दुराचरण करना । (४) चालाकी
दिखाना । (काम से) पावें निकालना—काम के क्षण

से अलग हो जाना । पावें पकड़ना—(१) जाने से रुकने की प्रार्थना करना । (२) बड़ी दीनता दिखाना । (३) बड़े भक्ति-भाव से नमस्कार करना । पावें पकरना—विनयपूर्वक यात्रा से रोकना । पावें पकरि—बड़ी विनय या नम्रता दिखाकर । उ.—जानति जो न स्याम ऐहै पुनि पावें पकरि घर राखती । पावें पकरति—बड़ी दीनता या विनयपूर्वक प्रार्थना करती हूँ । उ.—अब यह बात कहौ जनि ऊधो, पकरति पावें तिहारे । पावें पखारना—पैर धोना । पावें पड़ना—(पैर पर गिरना) (१) भक्ति-भाव से प्रणाम करना । (२) दीनता दिखाना । (३) जाने से रुकने को नम्रतापूर्वक कहना । पाँव पर पावें रखकर बैठना (सेना)—(१) काम-धंधा छोड़ बैठना । (२) वेफिक्र या गाफिल रहना । (किसी के) पावें पर पावें रखना—किसी का अनुकरण करना । (किसी के) पावें पर सिर रखना—(१) भक्ति-भाव से प्रणाम करना । (२) दीनता दिखाना । (३) जाने से रुकने को नम्रतापूर्वक कहना । पावें पलोटना—सेवा करना । पाँव पसारना—(१) आराम से सोना । (२) मरना । (३) ठाट-बाट करना । पावें-पावें (चलना)—पैदल चलना । पावें पीटना—(१) तड़पना, छटपटाना । (२) रोग या मृत्यु का कष्ट भोगना । (३) परेशान या हैरान होना । पावें पूजना—(१) बड़ा आदर-सत्कार करना । (२) कन्यादान में योग देना । (३) खुशामद से पनाह माँगना । पावें फिसलना—कुसंगत में पड़ना । पावें फूँक-फूँककर रखना—बहुत बचा-बचाकर या सावधानी से चलना । पावें फूलना—(१) पैर आगे न उठना । (२) थकावट से पैर दुखना । पावें फेरने जाना—(१) विवाह के पश्चात्, वधू का पहले पहल ससुराल जाना । (२) बच्चा होने के पश्चात् वधू का अपने माता-पिता या बड़े संबंधियों के यहाँ जाना । पावें फँलाना—(१) अधिक की प्राप्ति के लिए लोभ दिखाना । (२) घबो को तरह मचलना । पावें बढ़ाना—(१) जल्दी जल्दी चलना । (२) अधिकार बढ़ाना । पावें बाहर निकलना—बदनामी फँलना । पावें बाहर निकालना—(१) इतराकर

चलना । (२) स्वेच्छाचारी होना । पावें विचलना (१) पैर रपट जाना । (२) स्थिर या दृढ़ न रहना । (३) नीयत डोल जाना । (४) कुसंगति में पड़ जाना । पावें भर जाना—चलने की बहुत थकावट होना । पावें भारी होना—गर्म रहना । (किसी से) पावें भी न धुलवाना (दबवाना)—(किसी को) बहुत ही तुच्छ समझना । पावें में क्या मेहदी लगी है—कहाँ आने-जाने का आलस्य दिखाना (व्यंग्य) । पावें में वेड़ी पड़ना—(गृहस्थी के) बधन या जंजाल में पड़ना । पावें में सिर देना—(१) प्रणाम करना । (२) दीनता दिखाना । (३) पनाह माँगना । पावें रगड़ना—(१) छटपटाना । (२) दौड़-धूप करना । पावें रह जाना—(१) चलने या दौड़ने-धूपने से पैरो में बहुत ही थकावट होना । (२) पैर अशक्त हो जाना । पावें रोपना—प्रतिज्ञा करना । पावें लगना—(१) पैर छूकर प्रणाम करना । (२) आदर करना । (३) विनती करना । पावें लगा होना—खूब घूमा-फिरा और परिचित (स्थान) होना । पावें समेटना सिकोडना, सुकेडना—(१) पैर ज्यादा न फँलाना । (२) लगाव या संबंध न रखना । (३) इधर-उधर न घूमना । पावें से पावें बाँधकर रखना—(१) बराबर अपने पास रखना । (२) पूरी चौकसी या निगरानी रखना । पावें न होना—बूढ़ता या साहस न होना । धरती पर पावें न रखना (रहना)—(१) बहुत घमंड होना । (२) अत्यानंद से फूले अंग न समाना । पावेंडा—संज्ञा पुं. [हिं. पावें+डा.] पैरपुछना, पायंदाज । पावेंड़ी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पावें+ड़ी] (१) खड़ाऊँ । (२) जूता । पावेंरी—वि. [सं. पामर] (१) डुष्ट, नीच । (२) सूख । उ.—पाखंड धर्म करत हैं पावेंरी । संज्ञा पुं. [हिं. पावेंडा] पायंदाज । संज्ञा स्त्री. [हिं. पावेंड़ी] (१) खड़ाऊँ । (२) जूता । पावेंरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पावेंड़ी] (१) खड़ाऊँ । (२) जूता । पावें—संज्ञा पुं. [सं. पाद] (१) चौथाई भाग । (२) एक सेर का चौथाई भाग ।

क्रि. स. [हिं. पाना] पाते हैं। उ.—जिकौ सिव-
विरंचि सनकादिक मुनिजन ध्यान न पाव—१०-७५।

पावक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) अग्नि। (२) सवाचार।

वि.—पवित्र करनेवाला।

पावत—क्रि. स. [हिं. पाना] पाते हैं। उ.—जन्मथान
जिय जानि कै ताते सुख पावत—२५६०।

पावति—क्रि. स. स्त्री. [हिं. पाना] पाती है। उ.—ढँडत
फिरति, ग्वारिनी हरि कौ, कितहूँ भेद न पावति—४-५६।

पावती—क्रि. स. स्त्री. [हिं. पाना] पाती, पा सकती।

प्र.—छवि पावती—शोभा देखती। उ.—स्यामा
छवीली भावती, गौर स्याम छवि पावती—२०६५। जान
पावती—(१) जा सकती। उ.—जौ हौँ कैसेहु जान
पावती तौँ कत आवत छोडी—२७०१। (२) समझ
पाती।

पावन—वि. [सं.] (१) शुद्ध या पवित्र करनेवाला।
उ.—जौ तुम पतितनि के पावत हौ, हौ हूँ पतित न
छोटी—१-१७६। (२) शुद्ध, पवित्र।

संज्ञा पुं.—(१) अग्नि, आग। (२) शुद्धि, प्रायश्चित्त।

(३) जल। (४) गोबर। (५) चंदन। (६) विष्णु।

पावनता, पावनताई—संज्ञा स्त्री. [स. पावनता] पवित्रता।

पावनध्वनि—संज्ञा पुं. [सं.] शंख।

पावना—क्रि. स. [हिं. पाना] (१) पाना, प्राप्त करना।

(२) जानना-समझना, अनुभव करना। (३) भोजन
करना।

पावनी—वि. स्त्री. [सं.] पवित्र करनेवाली।

संज्ञा स्त्री.—(१) तुलसी। (२) गाय। (३) गंगा।

पावनी—वि. [हिं. पावना] पानेवाला।

संज्ञा पुं.—पाने की क्रिया या भाव।

पावस—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रावृष, प्रा. पाउस] वर्षाकाल,
बरसात, सावन-भादो के महीने। उ.—चतुरानन बल
संभार मेघनाद आयौ। मानौ घन पावस मै नगपति
है छायाँ—६-६६।

पावहिगे—क्रि. स. [हिं. पाना] पायेंगे, प्राप्त करेंगे।

उ.—निरखि-निरखि वह मदन मनोहर नैन बहुत सुख

पावहिगे—२८८६।

पावा—संज्ञा पुं. [हिं. पाव] पलंग आदि का पाया।

पावै—क्रि. स. [हिं. पावना] (१) प्राप्त करता है। (२)

फल भोगता है। (३) अनुभव करता है। उ.—मन

बानी कौँ अगम अगोचर सो जानै जो पावै—१-२।

(४) जान या समझ सकता है। उ.—तुम विनु और
न कोउ कृपा निधि पावै पीर पराई—१-१६५।

(५) जानना, समझना।

पाश—संज्ञा पुं. [सं.] (१) फंदा, फाँस। (२) पशु-पक्षी को
फँसाने का जाल। (३) बंधन।

पाशक—संज्ञा पुं. [सं.] जुए का एक खेल।

पाशधर—संज्ञा पुं. [सं.] वरुण जिनका अस्त्र पाश है।

पाशव, पाशविक—वि. [सं.] (१) पशु-संबंधी। (२) पशु-
जैसा। (३) अत्यंत निर्दय और कठोर।

पाशिक—वि. [सं.] जाल में फँसानेवाला।

पाशित—वि. [सं.] जाल में फँसा हुआ, पाशबद्ध।

पाशी—वि. [सं.] पाश धारण करनेवाला।

पाशुपतास्त्र—संज्ञा पुं. [सं.] शिव का शूलास्त्र जिससे
शर्जुन ने जयद्रथ को मारा था।

पाश्चात्य—वि. [सं.] (१) पिछला। (२) पश्चिम का।

पाषंड—संज्ञा पुं. [सं.] (१) वेद-विरुद्ध आचरण करने
वाला। (२) आडंबर, ढोंग। (३) ढोंगी या कपटी
मनुष्य। (४) संप्रदाय।

पाषंडी—वि. [सं. पाषण्डिन्] ढोंगी, धूर्त, ठग, आडम्बरी।

पाषाण—संज्ञा पुं. [सं.] पत्थर, प्रस्तर।

पाषाणी—वि. [सं.] कठोर हृदयवाली।

पासंग—संज्ञा पुं. [फ़ा.] (१) तराजू के पलड़े बराबर
करने के लिए रखी जानेवाली वस्तु, पसंघा।

मुहा.—पासंग (बराबर) भी न होना—तुलना या
मुकाबले में जरा भी न ठहरना, बहुत ही कम होना।

(२) तराजू की डंडी का किसी ओर झुकना।

पासंगहु—संज्ञा पुं. [फ़ा. पासंग + हिं. हु (प्रत्य.)] पसंघा
भी, पसंघे के बराबर भी।

मुहा.—पासंगहु नहीं—बहुत ही तुच्छ है, कुछ
भी नहीं हैं, नगण्य हैं। उ.—पतितनि मैं बिख्यात पतित
हौँ पावन नाम तुम्हारी। बड़े पतित पासंगहु नहीं,
अजमिल कौन बिचारौ—१-१३१।

पास—संज्ञा पुं. [सं. पार्श्व] (१) बगल, ओर, तरफ।

(२) सामीप्य, निकटता।

यौ०—पास-परोसं. —पास-पड़ोस में रहनेवाली स्त्रियाँ। उ.—हरषी पास-परोसिने (हो), हरष नगर के लाग—१०४०।

(३) अधिकार, रक्षा, पल्ला।

अव्य०—(१) बगल में, निकट, समीप। उ.— हम अजन वत डरत हैं, कान्ह हमारै पास—४३१।
(२) निकट जाकर, संबोधन करके, किसी के प्रति। उ.—मांगन हे प्रभु पास दास यह बार बार कर जोरी। (३) अधिकार में, रक्षा में, पल्ले। उ.—ज्यो मृगा वस्तुर भूलै, सुतौ ताके पास—१-७०।

संज्ञा पुं.—[सं. पश]—पाश, फंदा। उ.—वरुन पास तैं ब्रजप्रतिहिं छन माहिं छुडवै—१-४।

पासना—क्रि. अ. [हि. पय] थन मे दूध उतरना।

पसनी—संज्ञा स्त्री. [सं. प्राशन] अन्नप्राशन, बच्चे को पहले पहल अनाज घटाने की रीति। उ.—कान्ह कुंवर की करहु पासनी कछु दिन घटि षट मास गए—१०-८८।

पासमान—संज्ञा पुं. [हिं पास+मान] (१) पास ही में बना रहनेवाला, निकट रहनेवाला। (२) मन्त्री। (३) सखा।

पासा—संज्ञा पुं. [सं. पाशक, प्रा. पा.] (१) चौसर खेलने के टुकड़े जिन्हें खिलाड़ी बारी-बारी फेंकते हैं। उ.—छल कियौ पाइवने कौरव कपट पासा ढरन—१-२०३।

मुहा०—पासा पड़ना—(१) जीत का दांव पड़ना।

(२) भाग्य अनुकूल होना। पासा पलटना—(१) खेल में हारना। (२) भाग्य प्रतिकूल होना। (३) प्रयत्न करने पर भी उलटा फल होना। पासा फेंकना—भाग्य की परीक्षा करना।

(२) पासे का खेल, चौसर। (३) चौकोर टुकड़े।

उ.—महल-महल लागे मनि पासा—२६४३।

अव्य. [हिं. पास] (१) निकट, समीप। उ.—(क) अतिहिं ए बाल है, भोजन नवनीति के जानि निन्हे लीन्हें जात दनुज पास—२५५२। (ख) आतुर गयो कुवलिथा पास—२६४३। (२) अधिकार या

कब्जे में। उ. बोदि दनुज मो सरि मो पास—२४५६।

पासासार, पासासारि—संज्ञा पुं. [हिं. पासा+सारि=गोदी]

(१) पासे का खेल। (२) पासे की गोदी।

पासिक—संज्ञा पुं. [सं. पश] फंदा, जाल, बंधन।

पासि, पासिका—संज्ञा स्त्री. [सं. पश] फंदा, जाल, बंधन। उ.—(क) मोहन के मन बाँधवे को मनो पूरी पासि मनोज—२०६४।

पासी—संज्ञा स्त्री. [सं. पाशी] (१) फंदा डालकर फंसाने वाला। (२) एक नीची जाति।

संज्ञा स्त्री. [सं. पाश] फंदा, बंधन। उ.—सूरदास प्रभु दृढ करि बाँधे प्रेम-पुजिवा पासी—३०८६।

पासुरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पसली] पसली।

पाहें—अव्य. [सं. पार्श्व, प्रा. पास, पाह] (१) निकट, समीप, पास। (२) किसी के प्रति, किसी को संबोधन करके।

पाहन—संज्ञा पुं. [सं. पापाण, प्रा. पाहाण] पत्थर, प्रस्तर। उ.—पाहन बीच कमल विकसावै, जल में अगिनि जरै—१-१०५।

पाहरू—संज्ञा पुं. [हिं. पहरो] पहरा देनेवाला।

पाहा—संज्ञा पुं. [सं. पथ] खेत की मेड़।

पाहों, पाहिं—अव्य. [सं. पार्श्व, प्रा. पास, पाह] (१) निकट, समीप। (२) किसी के प्रति, किसी को संबोधन करके। (३) (किस) से। उ.—हमहिं छाप देखावहु दान चहन केहि पाहिं—११०६।

पाहि—पद [सं.] बचाओ, रक्षा करो।

पाहीं—अव्य. [हिं. पाहिं] (१) समीप। (२) किसी के प्रति।

पाहुँच—संज्ञा स्त्री. [हिं. पहुँच] पंठ, प्रवेश, पहुँच।

पाहुन, पाहुना—संज्ञा पुं. [सं. प्र. धूर्य] अतिथि।

पाहुनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पुं. पाहुना] स्त्री अतिथि, अम्यागत स्त्री। उ.—पाहुनी, करि दै तनक महौ। हौ लागी यह-काज-रसोई, जसुमति विनय कहौ—१०-१८२।

पाहुने—संज्ञा पुं. [हिं. पाहुना] अतिथि, मेहमान, अम्यागत। उ.—(क) जा दिन संत पाहुने आवत—२-१७। (ख) सुंदर स्याम पाहुने के मिसि मिल न जाहु दिन चार—२७६६।

पाहुर—संज्ञा पुं. [सं. प्राभृत, प्रा. पाहुर = भेटे भेट, सौगात ।
पाहें—अव्य. [हिं पाहें] (१) पास, निकट । (२) किसके
प्रति । उ.—सूरद स प्रभु दूरि सिधारे दुख कहिए वेहि
पाहें—२८०१ ।

पिंग, पिंगल—वि. [सं.] (१) पीला । (२) भूरापन लिये
लाल । (३) भूरापन लिये पीला ।

पिंगल—संज्ञा पुं. [सं.] (१) एक प्राचीन आचार्य जिन्होंने
छंदशास्त्र रचा था । (२) उक्त आचार्य का बनाया
छंदशास्त्र । (३) छंदशास्त्र ।

पिंगला—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) हठयोग की तीन प्रधान
नाडियों में एक । उ.—इ गला, पिंगला, सुषमना नारी
—३३०८ । (२) एक वेद्या जिसे वियोग में तड़पते
तड़पते ज्ञान हुआ कि निकट के कांत को छोड़कर दूर
के कांत के लिए भटकना अज्ञान है । उ.—सूटास
वर भली पिंगला आशा तजि परतीति—२७३० ।

पिंजड़ा, पिंजर, पिजरा—संज्ञा पुं. [सं. पंजर] लोहे, बांस
आदि की तीलियों से बना झावा जिसमें पक्षियों को
रखा जाता है । उ.—बांस के प्रान भयभीत पिंजरा
जैसे नव दिग्गम तैसे मरत फफफाने—२५६६ ।

पिंजर—संज्ञा पुं. [सं. पंजर] (१) पिंजड़ा । (२) शरीर की
हड्डियों की ठठरी ।

पिंजरन—संज्ञा पुं. बहु [हिं. पिंजर] पिंजड़ों में । उ.—
ज्यों उड़ि मैलि अधिक खग छिन, में पलक पिंजरन तोरि
—पृ. ३३३ (२०) ।

पिंजरापोल—संज्ञा पुं. [हिं. पिंजरा+पोल] गोशाला ।

पिंजरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पिंजड़ा] छोटा पिंजड़ा । उ.—
बख पिंजरी रुंधि मानों राखे निकसन को अकुलात
—१७०३ ।

पिंजरें—संज्ञा पुं. सवि. [हिं. पिंजरा, पिंजड़ा] पिंजड़े में ।
उ.—कीर पिंजरें गहत अंगुरी, ललन लेत मैगाइ—
४६८ ।

पिंड—संज्ञा पुं. [सं.] (१) गोल-मटोल टुकड़ा, पिंडा, ढेर ।
उ.—दुहू करनि अक्षुर हयौ, भयो मास पिंड-६-६६ ।
(२) लोंवा, चुगदा । उ.—माखन पिंड विभागि दुहूकर,
मेलत मुख मुसुपाइ—१०-१७६ । (३) खीर का
सोंवा जो श्राद्ध में पितरों की अर्पित किया जाता है ।

(४) भोजन, आहार । (५) शरीर, देह । उ.—
अपनौ पिंड पोषिवे कारन, कोटि सहस जिय मारे—
१-३३४ ।

मुहा.—पिंड छोड़ना—संग न करना । पिंड पड़ना
—संग करना ।

पिंडखजूर—संज्ञा स्त्री. [सं. पिंडखजूर] खजूर ।

पिंडज—संज्ञा पुं. [सं.] वह जीव जो गर्भ से बने-बनाये
शरीर के रूप में जन्मे ।

पिंडदान—संज्ञा पुं. [सं.] पितरों को पिंड देना ।

पिंडली, पिंडरी—संज्ञा स्त्री. [सं. पिंड, हिं. पिंडली] घुटने
के कुछ नीचे का पिछला मांसल भाग ।

पिंडवाही—संज्ञा स्त्री. [देश.] एक तरह का कपड़ा ।

पिंडा—संज्ञा पुं. [सं. पिंड] (१) गोल-मटोल टुकड़ा, ढेर ।
(२) लोंवा, चुगदा । (३) खीर का सोंवा जो श्राद्ध में
पितरों को अर्पित किया जाता है । (४) शरीर, देह ।

पिंडारू, पिंडालू—संज्ञा स्त्री. [हिं. पिंड+हिं. आलू] एक
प्रकार का मोठा सफरकद । उ.—बनकौरा पिंडीक
चिन्डी । सीप पिंडारू कोमल पिंडी—३६६ ।

पिंडिया, पिंडी—संज्ञा स्त्री. [सं. पिंड] छोटा लंबा पिंड ।

पिंडीरू—संज्ञा स्त्री. [सं. पिंडिका] इमली, श्वेतांतिका ।

पिंड शूर—संज्ञा पुं.—[सं.] डोंग हाँकने वाला ।

पिंडुरी, पिंडुरिया, पिंडुली—संज्ञा स्त्री. [हिं. पिंडली]
पिंडली । उ.—पीन पिंडुरिया साँवल नीरी चरणांबुज
नख लाल री—पृ. ४२० ।

पिंघ्र—वि. [सं. प्रिय] प्यारा, प्रिय ।

संज्ञा पुं.—(१) प्रेमी । (२) प्रियतम, पति ।

पिंघ्रर, पिंघ्रवा—वि. [हिं. पीला] पीला ।

पिंघ्रवा—वि. [हिं. प्रिय] प्यारा, प्रिय ।

संज्ञा पुं.—(१) प्यारा । (२) प्रियतम, पति ।

पिंघ्रराई—संज्ञा स्त्री. [सं. पीत] पीलापन ।

पिंघ्ररिया, पिंघ्ररी—वि. [हिं. पीला] पीली ।

संज्ञा स्त्री.—हल्दी के रंग में रंगी पीली धोती ।

पिंघ्राना—क्रि. स. [हिं. पिलाना] पान कराना ।

पिंघ्रार—संज्ञा पुं. [हिं. प्यार] (१) प्रेम, प्रीति । (२)
चुंबन ।

पिंघ्रारा—वि. [हिं. प्यारा] प्रिय ।

पिआवत—क्रि. स. [हिं. पिलाना] पान कराते हैं । उ.—
आपुन पीवत सुधा रस सजनी बिरहिनि वोलि पिआवत
—२८४५ ।

पिआवै—क्रि. स. [हिं. पिलाना] पान करावे । उ.—
जेहि मुख अमृत पिउ रसना भरि तेहि क्यों विषहि
पिआवै—३०६८ ।

पिआस—संज्ञा स्त्री. [हिं. प्यास] पीने की इच्छा, प्यास ।
पिआसा—वि. [हिं. प्यासा] जिसे पीने की इच्छा हो,
प्यासा ।

पिउ—संज्ञा पुं. [सं. प्रिय.] (१) प्रेमी । (२) पति ।
पिएउ—क्रि. स. [हिं. पीना] पी थी, पान किया था ।
उ.—आई छ्वाक अवार भई है, नैसुक घैया पिएउ
सवेरे—४६३ ।

पिक—संज्ञा पुं. [सं.] कोयल ।
पिकानंद—संज्ञा पुं. [सं.] वसंत ऋतु ।
पिकी—संज्ञा स्त्री. [सं.] कोयल ।
पिघलना—क्रि. अ. [मं. प्र+गलन] (१) घन पदार्थ का
गर्मी से द्रवित होना । (२) दया उपजना ।

पिघलाना—क्रि. स. [हिं. पिघलना] (१) घन पदार्थ को
गर्मी से द्रवित करना । (२) दया उपजाना ।
पिचक—संज्ञा स्त्री. [हिं. पिचकारी] पिचकारी ।
पिचकना—क्रि. अ. [सं. पिच] फूली-उभरी चीज का
दबना ।

पिचकाना—क्रि. स. [हिं. पिचकना] फूली-उभरी चीज को
दबवाना ।
पिचकारी, पिचकी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पिचकना] होली जैसे
अवसरों पर पानी या रंग चलाने का यंत्र । उ.—
रवावा साखि जवाए कुमकुमा छिरकत भरि केसरि पिच-
कारी—२३६१ ।

मुहा०—पिचकारी छूटना (निकलना)—तरल
पदार्थ का वेग से निकलना । पिचकारी छोड़ना—
तरल पदार्थ को वेग से निकालना ।

पिछड़ना—क्रि. अ. [हिं. पिछाड़ी+ना] पीछे रह जाना,
साथ या बराबर न रह पाना ।

पिछताना—क्रि. अ. [हिं. पछताना] पश्चाताप करना ।
पिछताने—क्रि. अ. [हिं. पछताना] पश्चाताप करने (से) ।

उ.—मंद हीन अति भयो नंद अति होत कहा पिछ
ताने छिन छिन—२६७० ।

पिछलगा, पिछलगू, पिछलग्गू—वि. [हिं. पीछे+लगना]
(१) जो सदा साथ लगा रहे । (२) जो स्वतंत्र
विचार न रखता हो । (३) आश्रित । (४) शिष्य ।
(५) सेवक ।

पिछलना—क्रि. अ. [हिं. पीछा] पीछे हटना या मुड़ना ।
पिछला—वि. [हिं. पीछा] (१) पीछे की ओर का । (२)
बाद वाला, बाद का । (३) अंत की ओर का ।
(४) बीता हुआ, पुराना । (५) भूतकालीन ।

पिछवाड़ा, पिछवारा—संज्ञा पुं. [हिं. पीछा+वाड़ा (प्रत्य.)]
पीछे की ओर का स्थान ।

पिछवार—संज्ञा पुं. सवि. [हिं. पिछवाड़ा] पीछे की ओर,
मकान आदि के पीछे की दिशा में । उ.—देखि फिरे
हरि गवाल दुवारैं । तब इक बुद्धि रची अपने मन,
गए नाँधि पिछवारैं—१०-२७७ ।

पिछाड़ी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पीछा] (१) पिछला भाग ।
(२) पिछले पंर ।

पिछान—संज्ञा स्त्री. [हिं. पहचान] जान-पहचान ।
पिछानना—क्रि. स. [हिं. पहचानना] पहचान करना ।
पिछानि—संज्ञा स्त्री. [हिं. पहचान, पहचानना] पहचान ।
लै पिछानि—पहचान ले, जाँच ले, चीन्ह ले । उ.—
जसुमति धौं देखि आनि आगे है लै पिछानि, बहियाँ
गहि ल्याई, कुँवर और कौ कि तेरी—१०-२७६ ।

पिछोरि, पिछोरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पिछौरा] बच्चों की
चादर । उ.—मनमथ कोटि-कोटि गहि वारौं ओढ़े पीत
पिछोरी—८८३ ।

पिछोर्यो—क्रि. स. [हिं. पछोड़ना] फटक कर साफ की ।
मुहा०—फटक पछोर्यो—फटक छानकर खो दी ।
उ.—नाच कछ्यौ अत्र घूँघट छोर्यौ, लोक-लाज सब
फटक पछोर्यौ—१२०१ ।

पिछौड़—वि. [हिं. पीछे] जिसका मुंह पीछे हो ।
पिछौड़ा, पिछौता—क्रि. वि. [हिं. पीछे] पीछे की ओर ।
पिछौहै—क्रि. वि. [हिं. पीछा] पीछे की ओर से ।
पिछौरा—संज्ञा पुं. [सं. पच्छपट, प्रा. पच्छवड, हिं. पछेवड़ा]
पुरुषों की चादर या बुपट्टा ।

पिछौरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पुं. पिछौरा] (१) स्त्रियों के ओढ़ने की चादर, ओढ़नी । (२) बच्चों के ओढ़ने की छोटी चादर या छोटा हुपट्टा । उ.—कटि-तट पीत पिछौरी बाँधे, काकपच्छ धरे सीस—६-२० ।

पिटंत—संज्ञा स्त्री. [हिं. पीटना + अंत] पीटने की क्रिया ।
पिटक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पिटारा । (२) ग्रंथ का भाग ।
पिटना—क्रि. अ. [हिं. पीटना] (१) मार खाना । (२) बजना ।

पिट पिट—संज्ञा स्त्री. [अनु.] 'पिट' 'पिट' शब्द ।
पिटरिया, पिटरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पिटारा] छोटा पिटारा, झाँपी । उ.—परतिय-रति अभिलाष निसादिन, मन पिटरी लै भरतौ—१-२०३ ।

पिटवाना—क्रि. स. [हिं. पीटना] (१) मार खिलवाना । (२) बजवाना । (३) पीटने या बजवाने का काम कराना ।
पिटार्ई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पीटना] (१) पीटने का काम, भाव या वेतन । (२) मार, चोट ।

पिटारा—संज्ञा पुं. [सं. पिटक] बेंत आदि का झावा ।
पिटारी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पिटारा] छोटा पिटारा ।
पिटारे—संज्ञा पुं. [हिं. पिटारा] पिटारे में । उ.—भवन भुजंग पिटारे पाल्यौ ज्यों जननी जिय तात—३१७१ ।
पिटटस—संज्ञा स्त्री. [हिं. पिटना] छाती पीट कर रोना ।

मुहा.—पिटटस पडना (मचना)—छाती पीट कर रोना ।

पिट्ठी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पीठी] पिसी हुई भोगी ढाल ।
पिट्ठू—संज्ञा पुं. [हिं. पठ्ठा] (१) पीछे लगा रहने वाला । (२) हिमायती ।

पिटौरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पिट्टी + औरी (प्रत्य)] पीठी को बनाई हुई खाने की चीज, जैसे बरी, मुंगौरी । उ.—पापर बरी मिथौरि फुलौरी । कूर बरी कान्वरी पिटौरी—३६६ ।

पितंबर—संज्ञा पुं. [सं. पीतांबर] पीताम्बर । उ.—कटि पितंबर वेष नखर, नृतत फन प्रति डोल—५६३ ।
पितम्बर—संज्ञा पुं. [हिं. पित्त + ज्वर] पित्त बिगड़ने से होनेवाला ज्वर । उ.—सूर सो आपध हमहिं बता-वत ज्यों पितज्वर पर गुर सी—३१६८ ।

पितर—संज्ञा पुं. [सं. पितृ] पितृ, पुरखे, मृत पूर्व पुरुष ।
उ.—तिहि घर देव पितर काहे कौ जा घर कान्हर आथौ—१०-३४६ ।

पिता—संज्ञा पुं. [सं. पितृ] बाप, जनक ।
पितामह—संज्ञा पुं. [सं.] (१) दादा, बाबा । (२) भोजन ।

पितु—संज्ञा पुं. [हिं. पिता] पिता, जनक ।
पितृ—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पिता । (२) मृतक पिता, दादा आदि ।

पितृऋण—संज्ञा पुं. [सं.] तीन ऋणों में एक मुक्ति, जो पुत्र उत्पन्न करने पर ही होती है ।

पितृकर्म—संज्ञा पुं. [सं.] श्राद्ध, तर्पण आदि कर्म ।
पितृकुल—संज्ञा पुं. [सं.] पिता के वंश के लोग ।
पितृतिथि—संज्ञा स्त्री. [सं.] अमावस्या ।

पितृत्व—संज्ञा पुं. [सं.] पिता होने का भाव ।
पितृदाय—संज्ञा पुं. [सं.] पिता से प्राप्त धन-धाम ।
पितृपक्ष—संज्ञा पुं. [सं.] कुम्हार का कृष्णपक्ष ।
पितृ लोक—संज्ञा पुं. [सं.] चंद्रमा के ऊपर का एक लोक जहाँ पितरगण रहते हैं ।

पितृव्य—संज्ञा पुं. [सं.] पिता के भ्राता, चाचा ।
पित्त—संज्ञा पुं. [सं.] शरीर के भीतर यकृत में बननेवाला एक तरल पदार्थ ।

पित्ता—संज्ञा पुं. [सं. पित्त] (१) पित्ताशय ।
मुहा०—पित्ता उबलना (खौलना)—बहुत क्रोध आना । पित्ता (पानी) मारना—बहुत परिश्रम करना ।
पित्ता मरना—गुस्ता न रहना । पित्ता मारना—(१) बिना ऊबे कठिन काम करना । (२) क्रोध दबाना ।
पित्तामार (पित्तमारी का) काम—अचिकित्सा और कठिन काम ।

(२) साहस, हिम्मत, हौसला ।
पित्ताशय—संज्ञा पुं. [सं.] पित्त की थैली ।
पित्त्य—वि. [सं.] जिसका श्राद्ध हो सके ।
पिधान—संज्ञा पुं. [सं.] (१) गिलाफ, आवरण । (२) ढकना । (३) तलवार की म्यान । (४) किवाड़ ।
पिधानक—संज्ञा पुं. [सं.] म्यान, कोष ।
पिनकना—क्रि. अ. [हिं. पीनक] नखों से ऊँधना ।

पिनाक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) शिवजी का धनुष जिसे श्रीरामचन्द्र जी ने तोड़ा था । (२) कोई धनुष ।
मुहा०—पिनाक होना—काम का बहुत कठिन होना ।

पिनाकी—संज्ञा पुं. [स. पिनाकिन्] शिव, महादेव ।

पिन्नी—संज्ञा स्त्री [देश.] एक तरह की मिठाई ।

पिपासा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) प्यास । (२) लोभ ।

पिपासित—वि. [सं.] प्यासा, तृषित ।

पिपासु—वि. [सं.] (१) प्यासा । (२) लालची ।

पिपीलक—संज्ञा पुं. [सं.] चोंडा ।

पिपीलिका—संज्ञा स्त्री. [सं.] चोंडी ।

पिय—संज्ञा पुं. [स. प्रिय] (१) पति, स्वामी । (२) पपीहे का 'पिठ' शब्द । उ.—श्रावण मास पपीहा बोलत पिय पिय करि जो पुकारै—२८१० ।

पियतो—क्रि. स. [हिं. पीना] पीता, पान करता । उ.—काहे कौं जखोदा मैया, त्रास्यौ तैं बारौ कन्हैयां, मोहन हमारौ भैया केतो दधि पियतो—३७३ ।

पियर—वि. [हिं. पीला] पीला ।

पियरई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पीला] पीलापन ।

पियरवा—संज्ञा पुं. [हिं. प्यारा] प्रिय, पति ।

वि.—प्रिय, प्यारा ।

वि.—[हिं. पीला] जो पीला हो ।

पियरई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पियर] पीला ।

पियराना—क्रि. अ. [हिं. पियर+आना] पीला पड़ना ।

पियरी—वि. स्त्री. [हिं. पियर] पीली । उ.—पियरी पछौरी

कीनी—१०-१५१ ।

संज्ञा स्त्री.—(१) पीली रंगी धोती । (२) पीलापन । (३) पीले रंग की गाय । उ.—पियरी, मौरी, गोरी, गैनी, खेरी, कजरी, जेती—४४५ ।

पियरो, पियरौ—वि. [हिं. पीला] पीला, पीले रंग का ।

उ.—सेत, हरौ, रातौ अरु पियरौ रंग लेत है धोई—१-६३ ।

पियरुला—संज्ञा पुं. [हिं. पीना] दूधपीता बच्चा ।

पिया—संज्ञा पुं. [सं. प्रिय] प्रिय, प्रियतम ।

पियाई—क्रि. स. [हिं. पियाना, पिलाना] पिलाया ।

वि.—दीन्ह्यौ पियाई—पिला दिया, पान करा

दिया । उ.—असुर-दिसि चित्तै, मुसुक्याइ मोहे सकल, सुरनि कौं अमृत दीन्ह्यौ पियाई—८-८ ।

पियादा—वि. [पा. प्यादा] (१) जो पैदल चलता हो ।

उ.—गरुड़ छौंड़ि प्रभु पायै पियादे गज-कारन पग धारे—१-२५ । (२) जो नंगे पैर हो ।

पियादे—वि. [हिं. प्यादा] बिना जूता पहने, नंगे पैर ।

उ.—(क) गरुड़ छौंड़ि प्रभु पायै पियादे गज-कारन पग धारे—१-२५ । (ख) वह घर-द्वार छौंड़ि कै सुन्दरि, चली पियादे पाऊँ—६-४४ ।

पियाना—क्रि. स. [हिं. पिलाना] पान कराना ।

पियार—संज्ञा पुं. [हिं. प्यार] (१) चूंबन । (२) प्रेम ।

वि.—प्रिय, प्यारा ।

पियारा—वि. [हिं. प्यारा] प्रिय प्यारा ।

पियारी—वि. [हिं. प्यारा] (१) प्रिय, रुचिकर । उ.—लुचुई, लपसी, सद्य जलेगी, सोइ जेवहु जो लगै पियारी—१०-२२७, (२) प्यारी लगनेवाली ।

संज्ञा स्त्री.—प्रिय, प्रेयसी ।

पियारे—वि. [हिं. प्यारा] प्रिय, प्यारा, प्रेमपात्र । उ.—

बंदौ चरन-सरोज तिहारे । सुंदर स्याम कमल-दल लोचन, ललित त्रिभंगी प्रान पियारे—१-६४ ।

पियारो, पियायौ—क्रि. स. [हिं. पिलाना] पिलाया, पान कराया । उ.—नृपांत-कुँवर कौं जहर पिय यौ—६-५ ।

पियारौ—वि. [हिं. प्यारा] प्रिय, प्रीतिपात्र, प्रेमपात्र ।

उ.—(क) बिदुर हमारौ प्रान-पियारौ, तू विषया अधिकारी—१-२४४ । (ख) असुर होइ, भावै सुर होइ । जो हरि भजै पियारौ सोइ—७-२ ।

पियावत—क्रि. स. [हिं. पिलाना] पान कराता है । उ.—आपुन पियत पियावत दुहि दुहि इन धेनुन के क्षीर—२६८६ ।

पियावति—क्रि. स. [हिं. पिलाना] पिलाती है, पान कराती है । उ.—अचरा तर लै ढाँकि, सुर के प्रभु कौं दूध पियावति—१०-११० ।

पियावै—क्रि. स. [हिं. पिलाना] पिलावै, पीने को प्रेरित करे । उ.—अति सुकुमार डालत रस-भीनौ, सो रस जाहि पियावै (हो)—२-१० ।

पियास—संज्ञा स्त्री. [हिं. प्यास] तृषणा, प्यास ।

पियासा, पियासौ—वि. [हिं. प्यासा] जिसे प्यास लगी हो, तृषित, पिपासा युक्त । उ.—परम गंग कौ छाँड़ि पियासौ दुरमति कूप खनावै—१-१६८ ।

पियूख, पियूष—संज्ञा पुं. [सं. पियूष] पीयूष ।

पियैए—क्रि. स. [हिं. पिलाना] पिलाइए, पान कराइए ।

उ.—सूरदास प्रभु तृषा बढी अति दरसन सुधा पियैए—३२०० ।

पियौ—क्रि. स. [हिं. पीना] पी लिया, पान किया । उ.—मृतक भए सब सखा जिवाए, त्रिष-जल जाइ पियौ—१-३८ ।

पिरथी—संज्ञा स्त्री. [सं. पृथ्वी] पृथ्वी ।

पिराई—क्रि. स. बहु. [हिं. पिराना] दुखाते है । उ.—सिगरे ग्वाल धिरावत मेसौ, मेरे पाइ पिराई—५१० ।

पिराइ—क्रि. अ. [हिं. पिराना] पीड़ित होती है, दुखती है । उ.—धर्यौ गिरिवर, दोहनी कर धरत बाहँ पिराइ—४६८ ।

पिराई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पियराई] पीलापन ।

पिराक—संज्ञा पुं. [सं. पिष्क, प्रा. पिष्क, पिष्क] एक पकवान, गोस्ता, गोभिया । उ.—रचि पिराक लाइ दधि आनौ—१०-२११ ।

पिराति—क्रि. अ. [हिं. पिराना] दुखती है, पीड़ित होती है । उ.—अधिक पिराति सिरानि न कत्रहँ अनेक जतन करि हारी—३०३६ ।

पिराना—क्रि. अ. [सं. पीडन] (१) दुखना, दर्द करना । (२) (दूसरे का) दुख-दर्द समझना ।

पिरानी—क्रि. अ. [हिं. पिराना] दुखीं, दर्द करने लगी । उ.—स्याम कह्यौ, नहि भुजा पिरानी ग्वालनि कियौ सहैया—१०७१ ।

पिराने—क्रि. अ. [हिं. पिराना] दुखने लगे, दर्द करने लगे । उ.—धरनी धरत बनै नाही पग अतिहि पिराने—पृ. ३५३ (८६) ।

पिरानो, पिरानौ—क्रि. अ. [हिं. पिराना] दुखने लगे । उ.—मारन मारन सात के दोऊ हाथ पिराने—पृ. ४६५ ।

पिरायौ—क्रि. अ. [हिं. पिराना] दुख दिया, दर्द कर

दिया । उ.—तुमहीं मिलि रसबाद बढायौ । उरहन दै दै मूँड़ पिरायौ—३६१ ।

पिरारा—संज्ञा पुं. [हिं. पिंडारा] एक साग ।

पिरीतम—संज्ञा पुं. [सं. प्रियतम] पति, प्रियतम ।

पिरीता, पिरीते—वि. [सं. प्रिय] प्रिय, प्यारा ।

पिरीती—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रीति] प्रेम, प्रीति ।

पिरोइ—क्रि. स. [हिं. पिरोना] गूँथकर, पिरोकर, पोहकर ।

उ.—नील पाट पिरोइ मनिगन फनिग धोखे जाइ—१०-१७० ।

पिरोजन—संज्ञा पुं. [हिं. पिरोना] कनछेदन ।

पिरोजा—संज्ञा पुं. [फा. फीरोजा] हरापन लिए हुए एक नीला पत्थर । उ.—रेसम बनाइ नव रतन पालनौ, लटकन बहुत पिरोजा-लाल—१०-८४ ।

पिरोना, पिरोहना—क्रि. स. [स. प्रोत, प्रा. पोइअ, पोंअ +ना, हि. पिरोना] (१) गूँथना, पोहना । (२) सूत-बादि छेद के आर पार निकालना ।

पिरोयाँ—क्रि. स. [हिं. पिरोना] गूँथा, पोहा, पिरो लिया । उ.—सूरदास कंचन अरु काँचहि, एकहिं घगा पिरोयाँ—१-४३ ।

पिलकना—क्रि. स. [सं. पिल] गिराना, ढकेलना ।

पिलना—क्रि. अ. [सं. पिल] (१) झुक या घँस पड़ना । (२) एक बारगी जुट जाना । (३) तेल निकालने के लिए पेरा जाना ।

पिलपिला—वि. [अनु.] बहुत मुलायम या नरम ।

पिलपिलाना—क्रि. स. [हिं. पिलपिला] बहुत मुलायम या नरम हो जाना ।

पिलाना—क्रि. स. [हिं. पीना] (१) पान कराना (२) पीने को देना । (३) भीतर भरना या ढालना ।

पिल्ला—संज्ञा पुं. [देश.] कुत्ते का बच्चा ।

पिव—संज्ञा पुं. [सं. प्रिय] प्रियतम, पति ।

पिवन—संज्ञा पुं. [हिं. पीना] (१) पीने की क्रिया या भाव । (२) पिलाने की क्रिया या भाव । उ.—देवकि उर-अवतार लेन कह्यौ, दूध पिवन तुम मॉगि लियौ—१०-८५ ।

पिवाना—क्रि. अ. [हिं. पिलाना] पान कराना ।

पिवायो, पिवायौ—क्रि. अ. [हिं. पिलाना] पान कराया ।

पिवावन—संज्ञा पुं. [हिं. पिलाना] पिलाने के लिए । उ
 बकी पिवावन इनही आई—२३६५ ।
 पिशाच—संज्ञा पुं. [सं.] एक हीन देवयोनि ।
 पिशाचिनी, पिशाची—संज्ञा स्त्री. [सं. पिशाच] (१) पिशाच
 स्त्री । (२) निर्दयी स्त्री ।
 पिशुन, पिसुन—संज्ञा पुं. [स. पिशुन] (१) चुगलखोर,
 दुष्ट, दुर्जन । उ.—सूरदास प्रभु वेगि मिलहु अत्र
 पिशुन करत सब हाँसी—३४८६ । (२) निन्दक । (३)
 नारद । (४) कौआ ।
 पिशुना, पिसुना—संज्ञा स्त्री. [स. पिशुना] चुगलखोरी ।
 पिष्ट—वि. [स.] पिसा या चूर्ण किया हुआ ।
 पिष्टपेषण—संज्ञा पु. [सं.] (१) पिसे हुए को फिर
 पीसना । (२) कही बात को फिर कहना या लिखना ।
 पिसना—क्रि. अ. [हिं. पीसना] (१) बहुत महीन चूर्ण
 होना (२) दब या कुचल जाना । (३) घोर कष्ट या
 दुख उठाना । (४) थकावट से चूर हो जाना ।
 पिसवाना—क्रि. स. [हिं. पीसना] पीसने का काम कराना ।
 पिसाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पीसना] (१) पीसने की क्रिया,
 भाव, धधा या मजदूरी । (२) कड़ी मेहनत ।
 पिसाच—संज्ञा पुं. [स. पिशाच] (१) एक हीन देवयोनि,
 भूत । (२) वह व्यक्ति जो क्रूर और नीच प्रकृति का
 हो । उ.—दुष्ट समा पिसाच दुरजोधन, चाहत नगन
 करी—१-२५४ ।
 पिसाचिनी, पिसाची—संज्ञा स्त्री. [सं. पिशाच] (१)
 पिशाच की स्त्री । (२) क्रूर प्रकृति की दुष्टा स्त्री ।
 पिसान—संज्ञा पुं. [हिं. पिसा + अन्न] आटा ।
 पिसुन—संज्ञा पुं. [स. पिशुन] चुगलखोर ।
 पिसुनता, पिसनाई—संज्ञा स्त्री. [स. पिशुन] चुगलखोरी ।
 पिसौनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पीसना] (१) पीसने का काम
 या धधा । (२) कठिन परिश्रम ।
 पिस्ता—संज्ञा पुं. [फ़ा. पिस्त:] एक छोटा फल जिसकी
 गिनती अच्छे सेवो से है । उ.—पिस्ता दाख बढाम
 छुहारा खुरमा खाभा गूँझा मठरी—८१० ।
 पिहकना—क्रि. अ. [अनु.] पक्षियों का कलरव करना ।
 पिहान—संज्ञा पुं. [स. पिधान] ढाँकने की वस्तु ।
 पिहित—वि. [सं.] छिपा हुआ ।

संज्ञा पुं.—एक अर्थालंकार ।
 पीजना—क्रि. स. [सं. पिंजन] धुनना, रई धुनना ।
 पींजर—संज्ञा पुं. [स. पंजर] ठठरी, ककाल
 पीजर, पीजरा—संज्ञा पुं. [हिं. पिंजड़ा] लोहे या बाँस को
 तीलियों का झाडा जिसमें पक्षी पाले जाते हैं । उ.—
 मन सुवा तन पींजरा, तिहि माँहि राखै चेत—१-३११ ।
 पीड—संज्ञा पुं. [स. पिड] (१) शरीर, देह । (२) बृक्ष
 का तना, पेड़ो । (३) गोला, पिंडी । (४) सिर या
 बालो का एक आभूषण । उ.—(क) शिखा की भाँति
 सिर पीड डोलत सुभग, चाप ते अधिक नव माल
 सोभा । (ख) पीड श्रीखड सिर भेष नटधर कसे अग
 इक छटा में ही भुलाई । (५) पिंड खजूर नामक फल ।
 उ.—पीड बढाम लेत बनवारी ।
 पी—क्रि. स. [हिं. पीना] पीकर, पान किया । उ.—मनों
 कमल कौ पी पराग, अलि-सावक सोइ न जायौ री—
 १०-१३६ ।
 संज्ञा पुं. [सं. प्रिय] प्रियतम, पति । उ.—सूरदास
 ए जाइ लुभाने मृदु मुसकनि हरि पी की—वृ. ३३१ (६)
 संज्ञा पुं. (अनु.) पपीहे की बोली ।
 पीक—संज्ञा स्त्री. [स. पिच्च] चबाये हुए पान के बीड़े का
 रस । उ.—कवट्टक बैठि अस भुज धरिकें, पीक
 कपोलनि पागे—६८६ ।
 पीकना—क्रि. अ. [अनु. पी + करना] पपीहे या कोयल
 का मधुर कठ से बोलना, पिहकना ।
 पीका—संज्ञा पुं. [देश] कोयल, नया पत्ता ।
 मुहा—पीका फूटना—कोयल निकलना, पनपना ।
 पीछा—संज्ञा पुं. [स. पश्चात्, प्रा. पच्छा] (१) किसी
 व्यक्ति या वस्तु का पिछला या पीठ की ओर का भाग ।
 मुहा०—पीछा दिखाना—(१) हारकर या डर
 कर भागना । (२) अरोसा देकर फिर हट जाना ।
 (२) बाद का समय । (३) पीछे चलने का भाव ।
 मुहा०—पीछा करना—(१) चुपचाप पीछे पीछे
 जाना । (२) तंग करना । पीछा छुड़ाना—तंग करने
 वाले व्यक्ति, वस्तु या कार्य से बचना । पीछा छूटना—
 अप्रिय व्यक्ति, वस्तु या कार्य से छुटकारा मिलना ।
 पीछा छोड़ना—(१) सहारा छोड़ना । (२) तंग

करना बंद करना । पीछा पकड़ना—सहारा या आश्रय बनाना ।

पीछू, पीछे—अव्य. [हि. पीछा] (१) पीठ की तरफ ।

मुहा०—पीछे चलना—अनुकरण या नकल करना । पीछे छूटना—छुपचाप किसी के साथ लगाया जाना । (धन आदि) पीछे डालना—भविष्य के लिए धन संचय करना । (काम के) पीछे पड़ना—काम कर डालने को जुटना । (व्यक्ति के पीछे पड़ना)—(१) बार बार घेर कर तंग करना । (२) हानि पहुँचाने का अवसर ताकना । (वस्तु के) पीछे पड़ना—(१) हर समय उसी की प्राप्ति की चिंता में लगे रहना । पीछे लगना—(१) साथ साथ घूमना । (२) रोगादि का घेर लेना । पीछे लगाना—(१) आश्रय या आसरा देना । (२) अप्रिय वस्तु से सम्बन्ध कर लेना ।

(२) पीठ की ओर की दिशा में कुछ दूर पर । पीछे छूटना (पड़ना, होना)—गुण, योग्यता आदि में कम हो जाना, पिछड़ जाना । (किसी को) पीछे छोड़ना—किसी से गुण, योग्यता आदि में बढ़ जाना ।

(३) पश्चात्, उपरांत । (४) अंत में । (५) अनुपस्थिति में । (६) मर जाने पर । (७) वास्ते, लिए, कारण । (८) बदौलत ।

पीछौ—संज्ञा पुं. [हिं. पीछा] किसी प्राणी के पीछे चलने का भाव ।

मुहा०—पीछौ लियौ—कोई काम निकलने की आशा से हर समय साथ लगे रहना । उ.—प्रभु, मैं पीछौ लियौ तुम्हारौ । तुम तौ दीनदयाल कहावत, सकल आपदा टारौ—१-२१८ ।

पीजै—क्रि. स. [हिं. पीना] पीजिए, पान कीजिए । उ.—लीला-गुन अमृत-रस खवननि पुट पीजै—१-७२ ।

पीटना—क्रि. स. [सं. पीडन] (१) चोट मारना । (२) चोट मारकर चौड़ा-चिपटा करना । (३) प्रहार या आघात करना । (४) किसी न किसी तरह समाप्त कर देना । (५) किसी न किसी तरह प्राप्त कर लेना ।

सज्ञा पुं.—(१) मातम, मृत्यु-शोक । (२) मुसीबत । पीठ—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आसन, धौकी, पीड़ा । (२)

मूर्ति का आधार । (३) किसी वस्तु आदि के होने-बसने का स्थान । (४) सिंहासन । उ.—उल्ल करती महल महलनि, अत्र संग बैठी पीठ—२६८० । (५) वेदी । (६) वह पवित्र स्थान जहाँ शिव-पत्नी सती का कोई गिरा अंग अथवा आभूषण विष्णु के चक्र से कटकर था । (७) प्रदेश, प्रांत ।

संज्ञा स्त्री. [सं. पृष्ठ] पेट के दूसरी ओर का भाग ।

मुहा०—पीठ का—सहोदर के जन्म के बाद का । पीठ का कच्चा (घोड़ा)-अच्छी चाल न चल सकनेवाला । पीठ का सच्चा (घोड़ा)—बढ़िया चाल वाला । पीठ की—सहोदर के जन्म के बाद की । पीठ चारगाई से लग जाना—बीमारी में बहुत दुबला हो जाना । पीठ खाली होना—कोई सहायक न होना । पीठ ठाँकना—(१) शाबाशी देना । (२) उत्साहित करना । पीठ तोड़ना—(१) मारना-पीटना । (२) हताश करना । पीठ दिखाना—लड़ाई से डरकर या हारकर भागना । पीठ दिखाकर जाना—स्नेह या ममता तोड़ना । देति न पीठ—सामने ही डटी रहती हैं । उ.—तदपि निदरि पठ जात पलक छिदि जूकत देति पीठ—पृ ३३४ । पीठ देना—(१) विदा होना (२) विमुख होना । (३) भाग जाना । (४) साथ न देना (५) लेटकर आराम करना । (किसी की ओर) पीठ देना—(१) मुँह फेर लेना । (२) उपेक्षा दिखाना । पीठ प—जन्म के अनंतर । पीठ पर का—सहोदर या सहोदर के बाद जन्मा पुत्र । पीठ पर की—सहोदर या सहोदर के बाद जन्मी पुत्री । पीठ पर हाथ फेरना—(१) शाबाशी देना । (२) उत्साह बढ़ाना । पीठ पर होना—(१) सहायक होना । (२) जन्म ग्रहण करना । पीठ पीछे—अनुपस्थिति में । पीठ फेरना—(१) विदा होना । (२) भाग जाना । (३) मुँह फेर लेना । (४) उपेक्षा दिखाना ।

पीठमर्द—संज्ञा पुं. [सं.] (१) नायक के चार सखाओं में एक जो नायिका के मान-मोचन में समर्थ हो । (२) मानमोचन में समर्थ नायक ।

पीठा—संज्ञा पुं. [हि. पीठा] भासन, चौकी, पीढ़ा । उ.—
आवत पीठा बैठन दीन्ही कुशल वृष्णि अति-निकट
बुलाई ।

पीठि—संज्ञा स्त्री. [हि. पीठ] पेट के पीछे का भाग, पीठ ।

मुहा.—पीठि-ओटिए—पीठ कीजिए या कीजिए,
(स्थिति के अनुकूल) व्यवहार कीजिए । उ.—सूरदास
के पिय प्यारी आपुहीं जाइ मनाय लीजै । जैसी वयारि
बहै तेसी ओटिए जू पीठि—२०५ । पीठि दर्ई—
भाग गया, पीठ दिखा दी । उ.—पाछें भयौ न आगै
हैहै, सब पतितनि सिरताज । नरकौ भय्यौ नाम सुनि
मेरौ, पीठि दर्ई जमराज—१-६६ । पीठि दिखाऊं—
(१) पीठ फेळें, रण से हार कर या डरकर
विमुख हो जाऊं । (२) मुंह मोड़ूं, विरत होऊं ।
उ.—सूरदास रनभूमि विजय त्रिनु, जियत न पीठि
दिखाऊं—१-२७० । पीठि दीजै—मुंह सामने न
कीजिए, मुंह मोड़ लीजिए, सामने तक न देखिए ।
उ.—राखहु बैर हिए गहि मोसौं बैरिहि पीठि न
दीजै—२-२७५ । पीठि दीन्ही—(१) मुंह मोड़
लिया, विमुख हो गये । उ.—सीतल भई चक्र की
ज्वाला, हरि हंसि दीन्ही पीठि—१-२७४ । (२)
विरत हो बंठे, त्याग दिया । उ.—जे तप-व्रत
किए तरनि-सुता-तट, पन गहि पीठि न दीन्हीं—६५६ ।
पीठि दै—(१) सहारा या टिकासरा देकर । उ.—
ऊखल ऊपर-आनि, पीठि दै, तापर सखा चढ़ायौ—
१०-२६२ । (२) मुंह मोड़ कर । उ.—(क) चली
पीठि दै दृष्टि फिरावति, अग-अग-आनंद रली—७३६ ।
(ख) कॉपति रिसनि, पीठि दै बैठी, मनि-माला तन
हेरयो—२-२७५ ।

पीड़—संज्ञा स्त्री. [सं. आपीड़] सिर या बालों का एक
आभूषण । उ.—कर धर कै धरमैर सखी री । कै सुक
सीपज की बगपंगति, कै मयूर की पीड़ पखी री—
१६२७ ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पीड़ा] दुख-दुःख ।

पीड़क—वि. [सं.] (१) दुखदायी । (२) अत्याचारी ।

पीड़न—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बबाना । (२) पेलना,

पेरना । (३) दुख देना । (४) अत्याचार करना ।
(५) बबोचना ।

पीड़ा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) व्यथा, वेदना । (२) रोग ।

पीड़ित—वि. [सं.] (१) दुखी । (२) रोगी ।

पीढ़ा—संज्ञा पुं. [सं. पीठ अथवा पीठक] पाटा, पीठ,
पटरा । उ.—प्रगट भई तहँ आइ पूतना, प्रेरित काल-
अवधि नियराई । आवत पीढ़ा बैठन दीनौ, कुसल
वृष्णि अति निकट बुलाई—१०-५० ।

पीढ़िनि—संज्ञा स्त्री. [हि. पीठी] पीढ़ियाँ, पुस्तें । उ.—
हौं तौ पतित सात पीढ़िनि कौ, पतितै है निस्तरिहीं—
१-१३४ ।

पीढ़ी—संज्ञा स्त्री. [सं. पीठिका] (१) कुल-परंपरा, पुस्त ।
(२) कुल के सभी प्राणी । (३) काल-विशेष का
समाज ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पीड़ा] छोटा पीड़ा ।

पीत—वि. [सं.] पीला, पीत वर्ण का ।

पीतता—संज्ञा स्त्री. [सं.] पीलापन ।

पीतधातु—संज्ञा पुं. [सं. पीत+धातु] रामरज, गोपीचंदन ।
उ.—पीतै पीत बसन भूषन मजि पीतधातु अंग लावै
—२०३२ ।

पीतनि—क्रि. स. [हि. पीना] पीता, पान करता । उ.—
निसि दिन निरखि जसोदा-नंदन अरु जसुनाजल
पीतनि—४६० ।

पीतपराग—संज्ञा पुं. [सं.] कमल का केसर ।

पीतम—वि. [सं. प्रियतम] जो सबसे प्रिय हो ।

संज्ञा पुं.—प्राणप्यारा पति ।

पीतमणि, पीतरत्न—संज्ञा पुं. [सं.] पुष्कराज ।

पीतर, पीतरि, पीतल—संज्ञा पुं. [सं. पिच्छल, हि. पीतल]
'पीतल' नामक धातु । उ.—कोटि वार पीतरि ज्यौं
डाहौ कोटि वार जो कहा कसै—२६७८ ।

पीतवर्ण—वि. [सं.] पीला, पीले रंग का ।

पीतांबर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पीला वस्त्र । (२) पुरुषों की
रेशमी धोती । (३) श्रीकृष्ण ।

पीताम्बरधर—संज्ञा पुं. [सं.] पीतांबर धारण करने वाले
या पीतांबर प्रिय है जिनको वे श्रीकृष्ण ।

पीताब्धि—संज्ञा पुं. [सं.] समुद्र पीनेवाला, अगस्त्य ।

पीताभ—वि. [सं.] जिसमें पीली आभा हो ।
 पीतै—वि. सवि. [सं. पीत + ही] पीला ही । उ.—पीतै
 पीत बसन भूषन सजि पीतधातु-श्रंग लावै—२०३२ ।
 पीन—वि. [सं.] (१) स्थूल, मोटा । (२) पुष्ट, परिवर्धित ।
 उ.—पीन उरोज मुख नैन चखावति इह विष मोदक
 जा तन फारि—११६४ । (३) भरा-पुरा, संपन्न ।
 पीनक—संज्ञा स्त्री. [हिं. पिन ना] नशे में अँधना ।
 पीनता—संज्ञा स्त्री. [सं.] मोटाई, स्थूलता ।
 पीनस—संज्ञा पुं. [सं.] नाक का एक रोग ।
 संज्ञा स्त्री. [फ़ा. फ़ीनस] पालकी ।
 पीना—क्रि. स. [सं. पान] (१) पान करना, घूटना । (२)
 (किसी बात या रहस्य को) दबा देना । (३) (गाली,
 अपमान आदि) सह जाना । (४) मनोभाव को दबा
 जाना । (५) मनोविकार का अनुभव ही न करना ।
 (६) धूम्रपान करना । (७) सोख लेना ।
 पीपर, पीपरि, पीपल—संज्ञा पुं. [सं. पिपल] एक प्रसिद्ध
 वृक्ष ।
 संज्ञा स्त्री. [सं. पिपली] एक लता जिसकी कलियाँ
 प्रसिद्ध औषधि हैं । उ.—हीग, मिरच पीपरि श्रजवाहनि
 ये सब ब्रनिज कहावै—११०८ ।
 पीव—संज्ञा पुं. [सं. पूय] मवाद ।
 पीवे—संज्ञा पुं. [हि. पीना] पीने की क्रिया ।
 यौ०—खवे-पीवे को—खाने-पीने को । उ.—बृद्ध
 बयस, पूरे पुन्यनि तैं, तैं बहुतैं निधि पाई ।-ताहू के
 खब्रे-पीवे कौं, कहा करति चतुराई—१०-३२५ ।
 पीय, पीया—संज्ञा पुं. [सं. प्रिय] पति, प्रियतम । उ.—
 ऐसे पापी पीय तोहिं पीर न पराई है—२८२७ ।
 पीयर—वि. [हिं. पीला] पीत वर्ण का, पीला ।
 पीयूख, पीयूष—संज्ञा पुं. [सं.] (१) अमृत । (२) बूध ।
 पीयौ—क्रि. स. [हिं. पीना] पान किया, पिया । उ.—
 भोजन बीच नीर लै पीयौ—३६६ ।
 पीर—संज्ञा स्त्री. [सं. पीड़ा] (१) पीड़ा, दुख, कष्ट । उ.—
 (क) मेटी पीर परम पुरुषोत्तम, दुख मेट्यौ दुहु-धौं कौं—
 १-११३ । (ख) काज सरे दुख कहा कहौ धौं, का बायस
 को पीर—३१०० । (२) बया, सहानुभूति । (३)
 प्रसव-पीड़ा ।

वि. [फ़ा.] (१) बुजुर्ग । (२) महात्मा, सिद्ध ।
 संज्ञा-पु.—(१) धर्मगुरु । (२) मुसलमानों के धर्म
 गुरु ।
 संज्ञा पुं. [फ़ा. पीर] सोमवार का दिन ।
 पीरक—वि. [सं. पीड़ा, हि. पीर + क (प्रत्य.)] दुख डूर
 करनेवाले, दुख मिटानेवाले, दुखी के प्रति सहानु-
 भूति रखनेवाले । उ.—राजरवनि गाईं व्याकुल है,
 दै दै तिनकौ धीरक । मागध हति राजा सब छोरे, ऐसे
 प्रभु पर-पीरक—१-११२ ।
 पीरा—वि. [हिं. पीला] पीले रंग का ।
 पीरी—संज्ञा स्त्री. [फ़ा.] (१) बुढ़ापा । (२) चालाकी,
 धूर्तता । (३) ठेका, हुकूमत । (४) चमत्कार ।
 वि. [हिं. पीला] पीले रंग की । उ.—श्रोठे पीरी
 पामरी पहिरे लाल निचोल—१४३६ ।
 मुहा०—पीरी-काली होना—तेज होना, नाराज
 होना । उ.—बहियाँ गहत सतराति कौन पर मग धरी
 उँगरी कौन पै होत पीरी-कारी—२०४७ ।
 पीरे—वि. [हिं. पीला] पीले रंग के । उ.—(क) पीरे पान-
 विरी मुख नावति—५१४ । (ख) लै गागरि सिर मारग
 डगरी इन पहिरे पीरे पट—८६० ।
 पीरो—वि. [हिं. पीला] पीले रंग का । उ.—मलिन बसन
 हरि हित अंतर्गति तनु पीरो जनु पाते—३४६१ ।
 पील—संज्ञा पुं. [फ़ा.] (१) हाथी । (२) शतरंज का एक
 मोहरा ।
 पीलपाल—संज्ञा पुं. [हि. पील + पालक] महावत ।
 पीलपौव—संज्ञा पुं. [फ़ा. पीलपा] एक प्रसिद्ध रोग ।
 पीलवान—संज्ञा पुं. [फ़ा. पीलवान] महावत ।
 पीला—वि. [सं. पीत] (१) जिसका रंग पीला हो । (२)
 कांतिहीन, धुंधला सफेद ।
 मुहा०—पीला पड़ना होना—(१) रक्त के
 अभाव से तेज न रह जाना । (२) भय से चेहरा
 फीका पड़ जाना ।
 संज्ञा पुं.—हल्दी या सोने का सा रंग ।
 मुहा०—पीली फटना—तड़का होना ।
 पीलापन—संज्ञा पुं. [हिं. पीला + पन] पीतता ।
 पीले—वि. [हि. पीला] पीत वर्ण के ।

मुहा०—पीले मुख—निस्तेज, कांतिहीन । उ.—
 लाली लै लालन गए आए मुख पीले—१६६४ ।
 पीव—संज्ञा पुं. [अनु.] पपीहे का 'पी' शब्द । उ.—रसना
 तारु सों नहि लावत, पीवै पीव पुकारत—पृ. ३३०
 (६८) ।
 पीवन—संज्ञा पुं. [हि. पीना] पीना, पीने की क्रिया ।
 उ.—गर्भवती हिरनी तहँ आई । पानी सो पीवन नहिं
 पाई—पृ-३ ।
 पीवर—वि. [सं.] (१) मोटा । (२) भारी, गुरु ।
 पीवा—संज्ञा स्त्री. [सं.] जल, पानी ।
 वि. [सं. पीवर] स्थूल, पुष्ट ।
 पीवै—क्रि. स. [हि. पीना] पीता है, पान करता है ।
 संज्ञा पुं. सवि [अनु. पीव+ही] 'घातक की 'पी'
 ध्वनि ही । उ.—रसना तारु सों नहि लावन पीवै
 पीव पुकारत—पृ. ३३० (६८) ।
 पीवौ—क्रि. स. [हिं. पीना] पियो, पान करो । उ.—पीवौ
 छाँछ अघाइ कै, कव के रयवारे—१-२३८ ।
 पीसना—क्रि. स. [सं. पेषण] (१) बहुत महीन चूरा
 करना । (२) कुचलना, दबाना-।
 मुहा०—किसी को पीसना—बहुत हानि पहुँचाना ।
 (४) कड़ी मेहनत करना, खूब जान लड़ाना ।
 संज्ञा पुं.—पीसी जानेवाली वस्तु ।
 पीसि—क्रि. स. [हिं. पीसना] पीसकर ।
 मुहा.—दौत-पीसि-बाँत किटकिटाकर, बहुत क्रोध
 करके । उ.—सर केस नहिं टारि सकै कोउ, दौत पीसि
 जौ जग मरै—१-२३४ ।
 पीहर—संज्ञा पुं. [सं. पितृ+ग्रह] (स्त्री के) माता-पिता का
 घर, मायका, नैहर ।
 पूंगफल—संज्ञा पुं. [सं. पूंगफल] सुपारी ।
 पूंगव—संज्ञा पुं. [सं.] बैल, वृष ।
 वि.—श्रेष्ठ, उत्तम ।
 पूंगवकेतु—संज्ञा पुं. [सं.] वृषभध्वज, शिवजी ।
 पूंगीफल—संज्ञा पु. [सं. पूंगफल] सुपारी ।
 पूंझार—संज्ञा पुं. [हिं. पूँछ+आर] मोर, मयूर ।
 पूंजै—संज्ञा पुं. [सं.] समूह, ढेर । उ.—(क) तड़ित-वसन
 धन-स्याम सहस तन, तेज-पुंज तम कौं प्रासै—१-३६ ।

(ख) अजिर पद-प्रतिविम्ब राजत, चलत उपमा-पुंज—
 १०-२१८ । (ग) सर-स्याम मुख देखि अल्प हैंसि
 आनंद-पुंज बढावो—१२२६ ।
 पुंजा—संज्ञा पुं. [सं. पुंज] गुच्छा, समूह, गट्टा ।
 पुंज—संज्ञा स्त्री. [सं. पुंज] समूह, राशि । उ.—जे वै लना
 लगत तनु सीतल अत्र भई विपम अनल की पुंजै—
 २७२१ ।
 पुंङ्ग—संज्ञा पुं. [सं.] तिलक, टीका ।
 पुंङ्गीक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) श्वेत कमल । (२) रेशम
 का कीड़ा । (३) कमडल । (४) तिलक । (५) काशी
 का एक राजा । उ.—पुंङ्गीक काशी को राई—
 १० उ.-४४ ।
 पुंङ्गीकाक्ष—वि. [सं.] कमल के समान नेत्रवाला ।
 संज्ञा पुं.—विष्णु, नारायण ।
 पुंङ्ग—संज्ञा पुं. [सं.] तिलक, टीका ।
 पुंलिंग—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पुरुष का चिन्ह । (२)
 (ध्याकरण मे) पुरुषवाचक शब्द ।
 पुंश्चली—वि. स्त्री. [सं.] ध्यमिचारिणी ।
 पुस—संज्ञा पुं. [सं.] पुरुष ।
 पुसवन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) वृध । (२) एक संस्कार
 जो गर्माधान से तीसरे महीने पुत्र-जन्म की कामना से
 किया जाता है । (३) वैष्णवों का एक व्रत ।
 वि.—पुत्र को उत्पन्न करनेवाला ।
 पुंसवान—वि. [सं. पुंसवत्] जो पुत्रवाला हो ।
 पुंश्चली—वि. स्त्री. [सं. पुंश्चली] ध्यमिचारिणी, कुलटा ।
 उ.—पतिव्रता जालधर-जुवती, सो पति-व्रत तै टारी ।
 दुष्ट पुस्चली अघम सो गनिका सुवा पढावत तारी—
 १-१०४ ।
 पुंस्त्व—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पुरुषत्व । (२) वीर्य, शुक्र ।
 पुत्रा—संज्ञा पुं. [सं. पूय] मीठी रोटी या पूरी ।
 पुत्राल—संज्ञा पुं. [हिं. पयाल] सूखे डंठल, पयाल ।
 पुकार—संज्ञा स्त्री. [हिं. पुकारना] रक्षा या सहायता के
 लिए की गयी चिल्लाहट, वुहाई । उ—(क) तुम हरि
 साँकरे के साथी । सुनत पुकार, परम आतुर है, दौरि
 छुड़ायौ हाथी—१-११२ । (ख) असुर महा उत्पात
 कियौ तब देवन करी पुकार । (२) किसी को पुकारने

की क्रिया या भाव, हाँक, डेर । (३) नासिझ, फरियाद ।
(४) माँग की चिल्लाहट ।

क्रि. स.—(१) पुकारकर । (२) जोर देकर ।
उ.—तुम्हरो नहीं तहाँ अधिकार । मै तुमसौ यह कहौ
पुकार—६-४ ।

पुकारत—क्रि. स. [हि. पुकारना] (१) हाँक देता हूँ, डेरता हूँ, आवाज लगाता हूँ । (२) रक्षा के लिए चिल्लाता हूँ, गोहार लगाता हूँ, छुटकारे के लिए चिल्लाता हूँ ।
उ.—बालापन खेलत ही खोयौ, जुवा विषय-रस मातैं ।
वृद्ध भए सुधि प्रगट्य मांकौ, दुखित पुकारत तातैं—
१-११८ । (३) घोषणा करते है, बताते है । उ.—
दीनदयालु देवकी नंदन वेद पुकारत चारो—१०
उ.—७७ ।

पुकारना—क्रि. स. [सं. प्रकुश = पुकारना]—(१) डेरना, आवाज देना । (२) रटना, धुन लगाना । (३) चिल्लाकर कहना । (४) माँगना । (५) रक्षा के लिए चिल्लाना । (६) फरियाद करना । (७) नामकरण करना ।

पुकारि—क्रि. स. [हिं. पुकारना] जोर देकर, घोषित करके, चिल्लाकर । उ.—सुनि मन, कहौ पुकारि तोसौँ हौ,
भाज गोपालहि मेरै—१-८५ ।

पुकारी—क्रि. स. [हिं. पुकारना] पुकारा, हाँक बी, डेरा, संबोधित किया । उ.—(क) द्रुपद-सुता जब प्रगट पुकारी । गहत चीर हरि-नाम उवारी—१-२८ । (ख) राखी लाज समान माहि जब, नाथ नाथ द्रौपदी पुकारी—१-३० ।

पुकारौ—क्रि. स. [हिं. पुकारना] रक्षा के लिए चिल्लाया, किया, गोहार लगाता रहा, छुटकारे के लिए आवाज देता रहा । उ.—हाय-हाय मै पर्यौ पुकारौ, राम-नाम न कहौ—१-१५१ ।

पुकार्यौ—क्रि. स. [हिं. पुकारना] (१) हाँक लगाई, डेरा पुकारा, आवाज दी । उ.—जब गज-चरन ग्राह गहि राख्यौ, तबहीं नाथ पुकार्यौ—१-१०६ । (२) रक्षा के लिए चिल्लाया या गोहार मचायी । उ.—पाँव पयादे धाय गए गज जबै पुकार्यौ ।

पुखराज—संज्ञा पुं. [सं. पुष्यराज] एक रत्न ।

पुगाना—क्रि. स. [हिं. पुजाना] पूरा करना, पुजाना ।

पुचकार—संज्ञा स्त्री. [हिं. पुचकारना] चूमने की सी ध्वनि ।

पुचकारना—क्रि. स. [अनु० पुच + करना] चूमकारना ।

पुचकारी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पुचकारना] चूमने की सी ध्वनि ।

पुचारना—क्रि. स. [हिं. पुचारा] (१) चापलूसी करना । (२) झूठी प्रशंसा करके चंग पर चढ़ाना ।

पुचारा—संज्ञा पुं. [अनु. पुचपुच या पुतारा] (१) भीगे कपड़े से पोंछना । (२) पतली पुताई करना । (३) हलका लेप । (४) पोतने का कपड़ा । (५) नीठे और सुहाते वचन । (६) चापलूसी । (७) बढ़ावा ।

पुच्छ—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) डुम, पूँछ । उ.—स्वान, कुब्ज, कुपंगु, कानौ, खवन-पुच्छ-विहीन—१-३२१ । (२) पिछला भाग ।

पुच्छल—वि. [हिं. पुच्छ] डुमदार ।

पुछल्ला—संज्ञा पुं. [हिं. पूँछ + ला] (१) लंबी-पूँछ या डुम । (२) पूँछ की तरह जुड़ी लंबी चीज । (३) साथ लगा रहनेवाला । (४) चापलूस ।

पुछातौ—क्रि. स. [हिं. पूछना] पूछता है, जिज्ञासा करता है ।

मुहा०—न बात पुछातौ—बात तक नहीं पूछता है, जरा भी ध्यान नहीं देता है । उ.—जग में जीवत ही कौ नातौ । मन बिछुरै तन छार होइगौ, कोउ न बात पुछातौ—१-३०२ ।

पुछार, पुछैया—वि. [हिं. पूछना] खोज-खबर लेनेवाला ।

पुजना—क्रि. अ. [हिं. पूजना] (१) पूजा जाना, पूजा होना । (२) आदर या सम्मान होना ।

पुजवना—क्रि. स. [हिं. पूजना] (१) पुजाना । (२) सफल करना ।

पुजवाना—क्रि. स. [हिं. पूजना] (१) पूजा में लगाना । (२) अपनी पूजा करना । (३) आदर-सम्मान कराना ।

पुजाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पूजना] (१) पूजने का भाव, क्रिया या वेतन । (२) पूजा । उ.—गोवर्धन की करी पुजाई मोहि डार्यौ बिसराई—६७५ । (३) पूरा या सफल करने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।

पुजाए—क्रि. स. [हिं. पूजना] पूरा किया, पूर्ति की, कमी

दूर की । उ.—पाहु-बधू पटहीन सभा में, कोटिन बसन
पुजाए—१-१५८ ।

पुजाना—क्रि. स. [हि. पूजना] (१) दूसरे से पूजा कराना ।
(२) अपनी पूजा-सेवा या भावर-सत्कार कराना ।
(३) धन वसूलना । (४) (खाली जगह) भरना । (५)
कमी दूर करना । (६) सफल करना ।

पुजापा—संज्ञा पुं. [स. पूजा + पात्र] (१) पूजा की सामग्री,
घड़ावा । (२) चढ़ावा या पूजन-सामग्री रखने का
पात्र ।

पुजायो, पुजायौ—क्रि. स. [हि. पूजना] पूरा किया, पूर्ण
किया । उ.—(क) दीन्ही दान बहुत नाना विधि, इहि
विधि कर्म पुजायौ—१०-५० । (ख) तासु मनोरथ
सकल पुजायौ—१० उ०-२८ ।

पुजारी—संज्ञा पुं. [सं. पूजा + कारी] पूजा करनेवाला ।

पुजावहु—क्रि. स. [हि. पूजना] परिपूर्ण करो, सफल करो,
पूरा करो । उ.—तुम काहूँ धन दै लै आवहु, मेरे मन
की आस पुजावहु—५-३ ।

पुजाही—संज्ञा स्त्री. [हि. पूजा + आही] पुजापा रखने की
थैली या पात्र ।

पुजी—संज्ञा स्त्री. [हि. पूजी] पूंजी । उ.—समुक्ति
सगुन लै चले न ऊधो यह तुमपै सब पुजी अकेली—
३१४४ ।

पुजेरी—संज्ञा पुं. [हि. पुजारी] पूजा करनेवाला । उ.—
आपुहि देव आपुहो पुजेरी—१०२६ ।

पुजैया—संज्ञा पुं. [हि. पूजना] (१) पूजा करनेवाला ।
(२) पूरा करने या भरनेवाला ।
संज्ञा स्त्री. [हि. पुजाई] पुजाई ।

पुजौरा—संज्ञा पुं. [हि. पूजा] (१) पूजा । (२) पुजापा ।

पुट—संज्ञा पुं. (अनु. पुट-पुट झींटा गिरने का शब्द) (१)
हलका छिड़काव । (२) रंग या हलका मेल देने के
लिए किसी पतली चीज का रंग में डुबोना । उ.—
ज्यौ बिन पुट पट गहत न रंग कौ, रंग न रसे परै—
३३५८ । (३) हलका मेल ।
संज्ञा पुं. [सं.] (१) बोना, कटोरा, गोल गहरा
पात्र । उ.—जलपुट आनि धरी आँगन में मोहन नेक
तौ लीजै । (२) बोने या कटोरे के आकार की

कोई वस्तु या पात्र । उ.—(क) लीला-गुन अमृत-रस
खवननि-पुट पीजै—१-७२ । (ख) नाहिंन इतनौ भाग
जो यह रस नित लोचन-पुट पीजै—१०-६ । (३)
मुँह बँद बरतन । (४) डिबिया, संपुट । उ.—नील पुट
बिच मनौ मोती धरे बदन वारि—१०-२२५ । (५)
अंतरौटा, अतःपट ।

पुटकी—संज्ञा स्त्री. [हि. पुट] पोटली, छोटी गठरी ।

पुटपाक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) मुँहबंद बरतन में रस
कर औषध पकाने का विधान । (२) इस प्रकार
पकायी गयी औषध का सिद्ध रस ।

पुटी—संज्ञा स्त्री. [सं. पुट] (१) खाली स्थान जिसमें
कोई चीज रखी जा सके । उ.—मुक्ता मनौ चुगत
खग खंजन, चौंच पुटी न समात—३६६ । (२) छोटा
बोना या कटोरा । (३) पुड़िया । (४) लँगोटी, कौपीन ।

पुड़िया—संज्ञा स्त्री. [सं. पुटिका, प्रा. पुड़िया] (१) कागज
में लिपटी वस्तु । (२) खान भंडार ।

पुण्य—वि. [सं.] पवित्र, भला ।
संज्ञा पुं.—(१) पवित्र या धर्म कार्य । (२) धर्म-
कार्य का संक्षेप ।

पुण्यक—संज्ञा पुं. [सं.] दत्त, अनुष्ठान, धर्म-कार्य ।

पुण्यक्षेत्र—संज्ञा पुं. [सं.] तीर्थ स्थान ।

पुण्यदर्शन—वि. [सं.] जिसका दर्शन शुभ हो ।

पुण्यवान्—वि. [सं. पुण्यव्रत] पुण्य करनेवाला ।

पुण्यश्लोक—वि. [सं.] जिसका चरित्र पवित्र हो ।

पुण्यस्थान—संज्ञा पुं. [सं.] पवित्र या तीर्थ स्थान ।

पुण्याई—संज्ञा स्त्री [सं. पुण्य] पुण्य का प्रभाव ।

पुण्यात्मा—वि. [सं. पुण्यात्मन] पुण्य करनेवाला ।

पुण्याह—संज्ञा पुं [सं.] शुभ या मंगल दिवस ।

पुण्याहवाचन—संज्ञा पुं. [सं.] अनुष्ठान के पूर्व कल्याण
के लिए 'पुण्याह' शब्द की तीन बार आवृत्ति ।

पुतरा, पुतला—संज्ञा पुं. [सं. पुत्र, प्रा. पुत्तल, हिं. पुतला]
लकड़ी, मिट्टी, कपड़े की पुरुष-मूर्ति, बड़ा गुड्डा ।
मुहा.—(किसी का) पुतला बाँधना—निंदा
करना ।

पुतरिका, पुतरिया, पुतरी, पुतली—संज्ञा स्त्री. [हि. पुतला,
पुतली] (१) लकड़ी, मिट्टी, कपड़े की स्त्री-मूर्ति,

बड़ी गुड़िया । उ.—हमै तुम्है पुतरी कै भाइ । देखत कौतुक विविध नचाइ—६-५ । (२) सुन्दर स्त्री ।

(३) आँख का काला भाग ।

मुहा०—पुनली फिरना—(१) आँखें पथराना, मृत्यु होना । (२) घमड होना ।

पुताई—सज्ञा स्त्री. [हिं. पोतना] पोतने की क्रिया या मजदूरी ।

पुत्त—सज्ञा पुं. [सं. पुत्र] बेटा ।

पुत्तल, पुत्तलक—सज्ञा पु. [हिं. पुनला] पुतला ।

पुत्तलिका—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) बड़ी गुड़िया, पुतली ।

(२) आँख की पुतली । (३) सुंदरी स्त्री ।

पुत्र—सज्ञा पुं. [सं.] बेटा, लडका ।

पुत्रवती—वि. [सं.] जिसके पुत्र हो ।

पुत्रवधू—सज्ञा स्त्री. [सं.] पुत्र की स्त्री, पतोह ।

पुत्रिका—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) पुत्री, बेटी । (२) पुत्र के स्थान पर मानी गयी कन्या । (३) पुतली, गुड़िया ।

(४) आँख की पुतली । (५) नारी का चित्र ।

पुत्री—सज्ञा स्त्री. [सं.] बेटी, लडकी ।

पुत्रोष्टि—सज्ञा पुं. [सं.] एक यज्ञ जो पुत्रेच्छा से होता है ।

पुदीना—सज्ञा पुं. [फा. पादीनः] एक छोटा पौधा ।

पुनः—अव्य. [सं. पुनर] (१) फिर । (२) उपरांत ।

पुनः पुनः—क्रि. वि. [सं.] बार बार ।

पुनरपि—क्रि. वि. [सं.] फिर भी ।

पुनरवस, पुनरवसु—सज्ञा पुं. [सं. पुनर्वसु] एक नक्षत्र ।

पुनरुक्त—व. [सं.] फिर से कहा हुआ ।

पुनरुक्तवदाभास—सज्ञा पुं. [सं.] एक शब्दालकार ।

पुनरुक्ति—सज्ञा स्त्री. [सं.] कही बात को फिर कहना ।

पुनर्जन्म—सज्ञा पुं. [सं.] मृत्यु के बाद फिर जन्मना ।

पुनर्भव—सज्ञा पुं. [सं.] फिर जन्मना, पुनर्जन्म ।

पुनर्भू—सज्ञा स्त्री. [सं.] विधवा जिसका पुन. विवाह हो ।

पुनर्वसु—सज्ञा पुं. [सं.] सत्ताइस नक्षत्रों में सातवाँ ।

पुनि—क्रि. वि. [सं. पुनः] फिर, पुनः, पश्चात्, बार-बार, दोबारा, अनंतर । उ.—(क) पाडव कौ दूतत्व कियौ पुनि, उग्रसेन कौ राज दियौ—१-२६ । (ख) गुरु-

बाधव-हित मिले सुदामहिं, तंदुल पुनि-पुनि जाँचत—१-३१ ।

मुहा०—पुनि-पुनि—बार-बार । उ.—सूरदास प्रभु कहत हैं पुनि-पुनि तव अति ही सुख पै है—२५५३ ।

पुनी—सज्ञा पुं. [सं. पुण्य] पुण्य करनेवाला ।

सज्ञा स्त्री. [सं. पूर्ण] पूर्णिमा, पूनी ।

पुनीत—वि. [सं.] (१) पवित्र, शुद्ध । (२) निष्कलंक ।

(३) सती (नारी) । उ.—परम पुनीत जानकी सँग लै, कुल-कलंक किन टारौ—६-११५ ।

पुन्र—सज्ञा पुं. [सं. पुण्य] धर्मकार्य, पुण्य ,

पुन्नाग—सज्ञा पुं. [सं.] (१) एक वृक्ष । (२) श्वेत कमल ।

(३) श्रेष्ठ मनुष्य ।

पुन्य—सज्ञा पुं. [सं. पुण्य] धर्मकार्य, पुण्य ।

पुन्यो—वि. [हिं. पूनी] पूर्णिमा का । उ.—सेज सँवारि पंथ निंस जीवत अस्त आनि भयो चंद पुन्यो—१६३१ ।

पुरंजन—सज्ञा पुं. [सं.] जीवात्मा । (भागवत के आधार पर शरीर रूपी पुर, उसके नवद्वार और पुरंजन नाम से जीवात्मा के निवास का सूरदास ने वर्णन किया है) । उ.—तन पुर जीव पुरंजन राव, कुमते तासु रानी कौ नाँव—४-१२ ।

पुरंदर—सज्ञा पुं. [सं.] (१) पुर, घर आदि को तोड़ने-वाला । (२) इद्र । (३) चोर । (४) विष्णु ।

पुरः अव्य. [सं. पुरस्] (१) आगे । (२) पहले ।

पुरःसर—सज्ञा पुं. [सं.] (१) अग्रगमन । (२) साथी ।

पुर—सज्ञा पुं. [सं.] (१) नगर, नगरी । उ.—उपवन बन्यो चहुँघा पुर के अति ही मोको भावत—२५५६ ।

(२) घर । उ.—मन मैं यह विचार करि सुंदरि, चली आने पुर को—७३८ । (३) कोठा, अटारी । (४) लोक-भुवन । (५) देह, शरीर । (६) गढ़, किला ।

पुरइन, पुरइनि—सज्ञा स्त्री. [सं. पुष्किनी, प्रा. पुडइनी, हिं. पुरइनि] (१) कमल का पत्ता । उ.—पुरइन कपिश निचोल विविध रँग विहंसत सच्चु उपजावै ।

(२) कमल । उ.—(क) नंदनंदन तो ऐसे लागे ज्यौ जल पुरइन पात—२५१६ । (ख) पुरइनपात रहत जल भीतर ता रस देह न दागी—३३३५ ।

(३) नंदनंदन तो ऐसे लागे ज्यौ जल पुरइन पात—२५१६ । (ख) पुरइनपात रहत जल भीतर ता रस देह न दागी—३३३५ ।

(३) नंदनंदन तो ऐसे लागे ज्यौ जल पुरइन पात—२५१६ । (ख) पुरइनपात रहत जल भीतर ता रस देह न दागी—३३३५ ।

पुरई—क्रि. स. [हिं. पूरना] (मनोरथ, प्रतिज्ञा आदि) पूर्ण या सिद्ध की। उ.—जन प्रह्लाद-प्रतिज्ञा पुरई, सखा विप्र-दारिद्र्य हथौ—१-२६।

पुरखा—संज्ञा पुं. [सं. पुरुष] (१) पूर्व पुरुष, पूर्वज। (२) घर या परिवार का बड़ा-बूढ़ा।

पुरजा—संज्ञा पुं. [फा.] (१) टुकड़ा, खंड। (२) कतरन, धरुजी। (३) अंग, भाग, अवयव।

मुहा.—चलता-पुरजा—तेज या चालाक आदमी।

पुरट—संज्ञा पुं. [स.] सोना, सुवर्ण।

पुरतः—अव्य. [सं.] आगे।

पुरत्राण—संज्ञा पुं. [सं.] शहरपनाह, परकोटा।

पुरनिर्यो—वि. [हिं. पुराना] बड़ा, बूढ़ा, वृद्ध।

पुरवधू—संज्ञा स्त्री. [हिं.] ग्रामवधू, ग्राम की स्त्रियाँ।
उ.—लज्जित होहि पुरवधू प्रछै, अग-अग-मुसकात—
६-४३।

पुरवला, पुरवलौ—वि. [स. पूर्व+ला] (१) पूर्व जन्म का, पूर्वजन्म-संबंधी। उ.—नहिं अस जनम बारबार।
पुरवलौ धौ पुन्य-प्रगथ्यौ लहथौ नर-अवतार—१-८८।
(१) पूर्व या पहले का।

पुरवा—संज्ञा पुं. [सं. पुर] छोटा गाँव खेड़ा।

पुरविया, पुरविहा—वि. [हिं. पूरव] पूरव का रहनेवाला।

पुरखुला—वि. [सं. पूर्व] (१) पूर्व का। (२) पूर्व जन्म का।

पुरवइया—संज्ञा स्त्री. [सं. पूर्व] पूर्व से आनेवाली हवा।

पुरवट—संज्ञा पुं. [सं. पूर] चमड़े का मोटा।

पुरवत—क्रि. स. [हिं. पूरना] पूरा या पूर्ण करते हैं।
उ.—पर उपकाज हेतु तनु धारथौ पुरवत सब मन साध—१६६०।

पुरवना—क्रि. स. [हिं. पूरना] (१) भरना, पुरना। (२) (मनोरथ आदि) पूरा या पूर्ण करना।

मुहा०—साथ पुरवना—साथ देना।

क्रि. अ. (१) पूरा होना। (२) उपयोग के योग्य होना।

पुरवा—संज्ञा पुं. [सं. पुर] छोटा गाँव, खेड़ा।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पूरव] पूरव से आनेवाली हवा।

संज्ञा पुं. [सं. पुटक] मिट्टी की कुल्हिया।

पुरवाई—वि. [हिं. पूरव] पूरव से आनेवाली। उ.—उल्हरि आयो सीतल बूँद पवन पुरवाई—१५६५।

संज्ञा स्त्री.—पूरव से आनेवाली हवा।

पुरवाना—क्रि. स. [हिं. पुरवना] पूरा करना।

पुरवै—क्रि. अ. [हिं. पूरना] (१) भर दे, व्याप्त कर दे।
उ.—या रथ बैठि बंधु की गर्जहिं पुरवै को कुरुखेत—
१-२६। (मनोरथ आदि) पूरा करो। उ.—हरि खेनु को पुरवै मो स्वारथ—१-२८७।

पुरस्कार—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आदर-पूजा। (२) प्रधानता।
(३) पारितोषिक, उपहार, इनाम। (४) स्वीकार।

पुरस्कृत—वि. [सं.] (१) आदृत। (२) स्वीकृत। (३) जिसे पारितोषिक या उपहार मिला हो।

पुरहूत—संज्ञा पुं. [सं. पुरुहूत] इंद्र।

पुरा—अव्य. [सं.] (१) प्राचीन काल में। (२) प्राचीन।

संज्ञा स्त्री.—(१) पूर्व दिशा। (२) एक सुगंध द्रव्य।

संज्ञा पुं.—[सं. पुर] गाँव खेड़ा। उ.—(क) यह बृषभानु-पुरा, ये ब्रज मै, कहाँ दुहावन आई—७२६।
(ख) ब्रज बृषभानु-पुरा जुवतिन को इक इक करि मै जानौं पृ. ३१३ (२७)।

पुराइ—क्रि. स. [हिं. पुरना] (१) भरवाकर। उ.—चंदन आँगन लिपाइ, मुतियनि चौकै पुराइ—१०-६५।
(२) पूरी करके। उ.—अखिल भुवन जन कामना पुराइ कै—२६२८।

पुराई—क्रि. स. [हिं. पूरना] पूरी की। उ.—ताके मन की आस पुराई—१० उ.-२८।

पुराऊँ—क्रि. स. [हिं. पूरना] (१) खाली स्थान भर लूँ, पूर्ति करूँ। (२) (पेट) भरूँ, भूख मिटाऊँ। उ.—मौगत बारंबार सेष ग्वालनिं कौ पाऊँ। आपु लियौ कछु जानि, भञ्छ करि उदर पुराऊँ—४६२।

(२) पूरी करूँ या करूँगा। उ.—(क) सरद-रास तुम आस पुराऊँ। अंकम भरि सबकौ उर लाऊँ—७६७। (ख) अपनी साध पुराऊँ—१४२५।

पुराए—क्रि. स. [हिं. पूरना] पूरे किये। उ.—अति अल-सात जग्हात पियारी स्याम के काम पुराए—२११०।

पुराण—वि. [सं.] प्राचीन, पुराना।

संज्ञा पुं.—(१) पुरानी कथा। (२) हिंदुओं के

प्राचीन धर्माख्यान ग्रंथ जिनकी संख्या १८ है— विष्णु, पद्म, ब्रह्म, शिव, भागवत, नारद, मार्कंडेय, अग्नि, ब्रह्मवैवर्त, लिंग, वाराह, स्कंद, वामन, कूर्म, मत्स्य, गरुड़, ब्रह्मांड, और भविष्य ।

पुराणपुरुष—संज्ञा पुं. [सं.] विष्णु ।

पुरातत्व—संज्ञा पुं. [सं.] प्राचीन काल संबंधी विद्या ।

पुरातन—वि. [सं.] (१) पुराना, प्राचीन । उ.—विप्र

सुदामा कियौ अजाँची, प्रीति पुरातन जानि—१-१३५ ।

(२) पूर्व जन्म का, विगत जन्म का । उ.—अजामील तौ विप्र तिह रौ हुतौ पुरातन दास । नैकु चूक तैं यह गाति कीनी, पुनि बैकुंठ निवास—१-१३२ ।

पुरान—वि. [हिं. पुराना] पुराना, प्राचीन ।

संज्ञा पुं. [स. पुराण] पुराण ।

पुरान पुरुष—संज्ञा पुं. [सं. पुराण पुरुष] विष्णु । उ.—

पुरुष पुरान आनि कियो चतुरानन—४८४ ।

पुराना—वि. [सं. पुराण] (१) प्राचीन, पुरातन । (२) फटा,

जीर्ण । (३) जिसका अनुभव बहुत दिनों का हो ।

मुहा०—पुराना खुराट या घाघ—बहुत काइयाँ ।

(४) बहुत पहले का, पर अब न हो । (५)

बहुत समय का ।

क्रि. स. [हिं. पूरना] (१) भराना । (२) पालन

कराना । (३) पूरा कराना । (४) पालन कराना ।

(५) पूरा डालना ।

पुरानी—वि. [हिं. पुरानी] बहुत वर्षों की, बड़ी आयु-

वाली । उ.—डसि मानौं नागिनी पुरानी—२६४६ ।

पुरानो, पुरानौ—वि. [हिं. पुराना] बहुत दिनों का ।

पुराय—क्रि. स. [हिं. पूरना] मंगल अवसरों पर देव-पूजन

के लिए आटे, अबीर आदि से चौखूँटे बनाकर । उ.—

गजमोतिनि के चौक पुराय विच विच लाल प्रवालिका
—१०-८०८ ।

पुरायो, पुरायौ—क्रि. स. [हिं. पूरना] मंगल-चौक भरे ।

उ—चौक मुक्तहल पुरायो आइ हरि बंठे तहाँ—

—१० उ०-२४ ।

पुरारि—संज्ञा पुं. [सं.] शिव ।

पुरावृत्त—संज्ञा पुं. [सं.] पुराना इतिहास या वृत्त ।

पुरावो—क्रि. स. [हिं. पुराना] मंगल चौक आदि भरो ।

उ.—ललिता बिसाखा अंगना लिपावो, चौक पुरावो
तुम रोरी—२३६५ ।

पुरि—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) शरीर । (२) पुरी ।

पुरिहै—क्रि. अ. [हिं पुरना] पूरा होगा । उ.—सकल
मनोरथ तेरौ पुरिहै—४-६ ।

पुरी—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) नगरी । (२) जगन्नाथपुरी ।

पुरीष—संज्ञा पुं. [सं.] विष्टा, मल । उ.—बहुतक जन्म

पुरीष-परायन, सूकर-स्वान भयौ—१-७८ ।

पुरु—संज्ञा पुं. [सं.] (१) देवलोक । (२) पराग । (३)

शरीर । (४) यथाति का पुत्र जिसने पिता को यौवन
दिया था ।

पुरुष—संज्ञा पुं. [सं.] (१) मनुष्य, नर । उ.—ज्यों दूती

पर-ब्रधू भोरि कै लै पर-पुरुष दिखावै—१-४२ । (२)

आत्मा । (३) विष्णु । (४) सूर्य । (५) जीव । (६)

शिव । (७) सर्वनाम और क्रिया-रूप जिससे सूचित

हो कि वह कहने, सुनने अथवा अन्य व्यक्ति में से

किसके लिए प्रयुक्त हुआ है (व्याकरण) । (८) आत्मा ।

(९) पूर्वज । उ.—जा कुल माहिं भक्त मम होई ।

सप्त पुरुष लै उधरै सोई । (१०) यज्ञपुरुष । (११)

पति, स्वामी ।

पुरुषत्व—संज्ञा पुं. [सं.] पुरुष होने का भाव ।

पुरुषारथ, पुरुषार्थ—संज्ञा पुं. [सं. पुरुषार्थ] (१) पुरुष के

उद्योग का लक्ष्य या विषय । (२) उद्यम, पराक्रम,

शक्ति । उ.—(क) करी गोपाल की सब होइ । जो

अपनो पुरुषारथ मानत, अति झूठौ है सोई—१-२६२ ।

(ख) अतिहि पुरुषारथ कियौ उन, कमल दह के ल्याइ—

५८६ ।

पुरुषार्थी—वि. [सं. पुरुषार्थिन्] (१) उद्योगी, परिश्रमी ।

(२) बली, शक्तिवान ।

पुरुषोत्तम—संज्ञा पुं. [सं.] (१) श्रेष्ठ पुरुष । (२) विष्णु ।

(३) जगन्नाथ । (४) ईश्वर । (५) मलमास ।

पुरुहूत—संज्ञा पुं. [सं.] इद्र ।

पुरुरवा—संज्ञा पुं. [सं. पुरुरवा] एक प्राचीन राजा जिसकी

प्रतिष्ठानपुर नामक राजधानी प्रयाग में गंगा के

किनारे थी । पुरुरवा इला के गर्भ से उत्पन्न बुध का

पुत्र था । उर्वशी एक बार शापवश भूलोक में आ-

पड़ी थी । तब पुरुरवा ने उससे विवाह किया था ।
 शाप से मुक्त होकर जब वह स्वर्ग चली गयी तब राजा
 ने बहुत विलाप किया । पश्चात्, एकवार पुनः उर्वशी
 से उनकी भेंट हुई । उर्वशी से उत्पन्न उनके सात
 पुत्र थे—आयु, अमावसु, विश्वायु, श्रुतायु, द्रुवायु,
 वनायु, और शतायु ।
 पुरेन, पुरेनि, पुरैन, पुरैनि—संज्ञा स्त्री. [हिं. पुरइनि] (१)
 कमल । (२) कमल का पत्ता ।
 पुरोध, पुरोधा—संज्ञा पुं. [स. पुरोधस] पुरोहित ।
 पुरोहित—संज्ञा पुं. [सं.] कर्मकांड करानेवाला । उ.—
 कछौ पुरोहित होत न भलौ । विनसि जात तेज-तप
 सकलौ ६-५ ।
 पुरोहिताई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पुरोहित] पुरोहित का काम ।
 पुल—संज्ञा पुं. [फा.] सेतु ।
 मुहा.—(किसी बात का) पुल बँधना—ढेर लगना ।
 (किसी बात का) पुल बँधना—ढेर लगाना ।
 पुलक—संज्ञा पुं. [सं.] रोमांच, प्रेम, हर्ष आदि के उद्वेग
 से पुलकित होना । उ.—गद्गद् सुर, पुलक रोम,
 अंग प्रेम भीजे—१-७२ ।
 पुलकना—क्रि. अ. [सं. पुलक] गद्गद् होना ।
 पुलकाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पुलकना] गद्गद् होने का
 भाव ।
 पुलकालि, पुलकावलि, पुलकावली—संज्ञा स्त्री. [सं.
 पुलकावलि] हर्ष से रोमों का खड़ा होना ।
 पुलकि—क्रि. अ. [हिं. पुलकना] गद्गद् या पुलकित
 होकर । उ.—मूरदास प्रभु बोल न आयो प्रेम
 पुलकि सत्र गात—२५३१ ।
 पुलकित—वि. [हिं. पुलकना] रोमांचयुक्त, गद्गद्, प्रेम
 या हर्ष से जिसके रोएँ उभर आये हो । उ.—लोचन
 सजल, प्रेम-पुलकिन तन, डगर अंचल, कर-माल—
 १-१८६ ।
 पुलकी—वि. [स. पुलकिन] गद्गद् होनेवाला ।
 पुलस्त, पुलस्त्य—संज्ञा पुं. [सं.] एक ऋषि जिनकी गणना
 ब्रह्मा के मानस पुत्रों, प्रजापतियों और सप्तर्षियों में
 है । ये कुबेर और रावण के पितामह थे ।
 पुलह—संज्ञा पुं. [सं.] एक ऋषि जिनकी गणना ब्रह्मा

के मानस पुत्रों, प्रजापतियों और सप्तर्षियों में है ।
 पुलिंदा—संज्ञा पुं. [सं. पुल = ढेर] पूला, गड्ढा ।
 पुलिन—संज्ञा पुं. [सं.] नदी का तट । उ.—जैसोइ पुलिन
 पवित्र जमुन को तैसोइ मंद सुगंध—पृ. ३१५ (४५) ।
 पुलिहोरा—संज्ञा पुं. [देश.] एक पकवान ।
 पुशत—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) पीठ । (२) पीढ़ी ।
 पुशता—संज्ञा पुं. [फा. पुशतः] ऊँची मेड़, बाँध ।
 पुशती—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) सहारा । (२) सहायता ।
 पुशतैनी—वि. [हिं. पुशन] (१) जो कई पुस्तो से चला आता
 हो । (२) जो कई पुस्तो तक चले ।
 पुष्कर—संज्ञा पुं. [स.] (१) जल । (२) जलाशय । (३)
 कमल । उ.—पुष्कर माल उतार हृदय ते दीनी
 स्याम—सारा. ५५४ । (४) सात द्वीपों में से एक ।
 उ.—जंबु, प्लच्छ क्रौंच, साक, साल्मलि, कुस, पुष्कर
 भरपूर—सारा. ३४ । (५) एक तीर्थ । (६) विष्णु का
 एक रूप ।
 पुष्कल—वि. [सं.] (१) बहुत अधिक । (२) भरा-पुरा,
 परिपूर्ण । (३) श्रेष्ठ । (४) पवित्र ।
 पुष्ट—वि. [सं.] (१) पाला पोषा हुआ । (२) मोटा-ताजा ।
 (३) बलवर्द्धक । (४) दृढ़, मजबूत ।
 पुष्टई—संज्ञा स्त्री. [सं. पुष्ट] बलवर्धक वस्तु ।
 पुष्टता—संज्ञा स्त्री. [सं.] दृढ़ता, मजबूती ।
 पुष्टि—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) पोषण । (२) मोटाताजा-
 पन । (३) दृढ़ता । (४) बात का समर्थन । (५)
 वृद्धि ।
 पुष्टिकर—वि. [सं.] बल-वीर्य-वर्द्धक ।
 पुष्टिकारक—वि. [स.] बल-वीर्य-वर्द्धक ।
 पुष्टिमार्ग—संज्ञा पुं. [सं.] वल्लभाचार्य का वैष्णव
 भक्तिमार्ग ।
 पुष्प—संज्ञा पुं. [सं.] (१) फूल । (२) ऋतुमती स्त्री का
 रज । (३) कुबेर का 'पुष्पक' विमान ।
 पुष्पक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) फूल । (२) कुबेर का विमान ।
 पुष्पचाप—संज्ञा पुं. [स.] कामदेव ।
 पुष्पधन्वा—संज्ञा पुं. [स. पुष्पधन्वन] कामदेव ।
 पुष्पध्वज—संज्ञा पुं. [सं.] कामदेव ।
 पुष्पवती—संज्ञा स्त्री. [सं.] रजस्वला स्त्री ।

पुष्पवाटिका—संज्ञा स्त्री. [सं.] फुलवारी ।
 पुष्पवाण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) फूलो का बाण । (२) काम-
 देव जिसके बाण फूलों के हैं ।
 पुष्पवृष्टि—संज्ञा स्त्री. [सं.] फूलों की वर्षा ।
 पुष्पशर, पुष्पशरासन—संज्ञा पुं. [सं.] कामदेव ।
 पुष्पायुध—संज्ञा पुं. [सं.] कामदेव ।
 पुष्पित—वि. [सं.] फूलों से युक्त ।
 पुष्पोद्यान—संज्ञा पुं. [सं.] फुलवारी ।
 पुष्य—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पोषण । (२) सारवस्तु । (३)
 २७ नक्षत्रों में आठवाँ । (४) पूसमास ।
 पुसाना—क्रि. अ. [हि. पोरना] (१) पूरा पड़ना । (२)
 उचित लगना ।
 पुस्तक—संज्ञा स्त्री [सं.] पोथी, किताब, ग्रथ ।
 पुस्तकालय—संज्ञा पुं. [सं.] पुस्तक-संग्रहालय ।
 पुहुकर, पुहुकर—संज्ञा पुं. [सं. पुष्कर] कमल । उ०—
 पुहुकर पुंडरीक पूरन मानो खजन केलि खगे—पृ०
 ३५० (६४) ।
 पुहाना—क्रि. स. [हिं. पोहना] गुथवाना, ग्रथित कराना ।
 पुहुप—संज्ञा पुं. [सं. पुष्प] फूल । उ०—देखि यह सुरनि
 वर्षा करी पुहुप की—७-६ ।
 पुहुपमाल पुहुपमाला—संज्ञा स्त्री. [हिं. पुहुप+माला]
 फूलों की माला । उ०—बीच माली मिल्यौ, दौरि
 चरननि पर्यौ, पुहुपमाला स्याम-कंठ धार्यौ—२५८८ ।
 पुहुपावलि—संज्ञा स्त्री. [सं. पुष्पावली] पुष्पों की राशि ।
 उ०—छाल सुगंध सेज पुहुपावलि हारु छुए ते हिय
 हारु जरैगौ—२८७० ।
 पुहुमि, पुहुमी—संज्ञा स्त्री. [सं. भूमि] पृथ्वी । उ०—(क)
 तब न कंस निग्रह्यौ पुहुमि को भार उतार्यौ—११३६ ।
 (ख) चोंच एक पुहुमी लगाई, इक अकास समाई—
 ४२७ ।
 पुहुरेनु—संज्ञा पुं. [सं. पुष्परेणु] फूल का पराग ।
 पूँ—संज्ञा स्त्री [सं. पुच्छ] (१) दुम, पुच्छ, लांगूल । (२)
 पिछला भाग । (३) पीछे लगा रहनेवाला, पिछलग्गा ।
 पूँजी—संज्ञा स्त्री. [सं. पुंज] (१) सचित धन संपत्ति ।
 (२) मूलधन । (३) रुपया-पैसा । (४) विषय की
 जानकारी । (५) पुंज, समूह ।

पूँठ—संज्ञा स्त्री. [सं. पृ.ष्ठ] पीठ ।
 पूँआ—संज्ञा पुं. [सं. पूव] मीठी पूरी, मालपुआ । उ०—
 दोना मेलि धरे है खूआ । हौंस होइ तौ ल्याऊँ पूँआ—
 ३६६ ।
 पूगफल, पूगीफल—संज्ञा पुं. [सं. पूगफल] सुपारी ।
 पूछ—संज्ञा स्त्री. [हिं. पूछना] (१) पूछने का भाव । (२)
 चाह, जरूरत । (३) आदर, आवभगत ।
 पूछगाछ, पूछताछ—संज्ञा स्त्री. [हिं. पूछना] जाँच-पड़-
 ताल ।
 पूछत—क्रि. स. [हिं. पूछना] पूछता है, जाँच-पड़ताल
 करता है । उ०—जाति-पाँति कोइ पूछत नाही श्रीपति
 कै दरबार—१-२३१ ।
 पूछन—क्रि. स. [हिं. पूछना] पूछना, जिज्ञासा करना ।
 प्र.—पूछन लागे-पूछने लगे । उ० वानी
 सुनि बलि पूछन लागे, इहाँ त्रिप्र कत आवन—८-१३ ।
 पूछना—क्रि. स. [सं. पृच्छण] (१) जिज्ञासा करना ।
 (२) खोज-खबर लेना । (३) आदर-सत्कार करना ।
 (४) आश्रय देना । (५) ध्यान देना ।
 पूज वि. [सं. पूज्य] पूजने योग्य, पूजनीय ।
 संज्ञा पुं.—देवता ।
 संज्ञा स्त्री. [सं. पूजन] शुभ कर्म के पूर्व गणेश
 का पूजन ।
 पूजक—वि [सं.] पूजा करनेवाला ।
 पूजत—क्रि. स. [हिं. पूजना] पूजा करता है, देवी देवता
 के प्रति श्रद्धा प्रकट करता है । उ०—फल माँगत
 फिरि जात मुकर है, यह देवन की रीति । एकनि कौं
 जिय-बलि दै पूजे, पूजत नैकु न तूटे—१-१७७ ।
 क्रि. अ.—बराबर होते हैं, समान है । उ०—
 ये सब पतित न पूजत मों सम, जिते पतित तुम
 हारे—१-१७६ ।
 पूजति—क्रि. स. [हिं. पूजना] पूजा करती है । उ०—गौरी-
 पति पूजति ब्रजनारी—७६६ ।
 पूजन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) देवी-देवता की सेवा, बंदना
 या अर्चना । (२) आदर, सम्मान ।
 पूजना—क्रि. स. [सं. पूजन] (१) देवी-देवता की सेवा,
 बंदना या अर्चना करना । (२) आदर-सत्कार करना ।

क्रि. अ. [सं. पूर्यते, प्रा. पूजति] (१) भरना, बराबर हो जाना । (२) गहरे स्थान का भरकर समतल हो जाना । (३) चुकता हो जाना । (४) बीतना, समाप्त होना ।

पूजनीय—वि. [सं.] (१) पूजने-योग्य । (२) आदरणीय ।
पूजहु—क्रि. स. [हिं. पूजना] पूजा करो । उ.—अब तुम भवन जाहु पति पूजहु परमेश्वर की नाई—पृ. ३४१ (७०) ।

पूजा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) देवी-देवता की-वंदना अर्चना । उ.—जोग न जुक्ति, ध्यान नहि पूजा विरध भए पछितात—२-२२ । (२) देवी-देवता पर जल, फल-फूल आदि चढ़ाना । (३) आदर-सत्कार, आवभगत । (४) प्रसन्न करने का प्रयत्न करना । (५) ताड़ना, वंड । उ.—(क) करन देहु इनकी मोहिं पूजा, चोरी प्रगटत नाम—३७६ । (ख) सूर सबै जुवतिन के देखत पूजा करौ बनाइ—११२५ ।

पूजि—क्रि. स. [हिं. पूजना] पूरा करके, बहुत अधिक भरकर, बराबर करके । उ.—करत विवस्त्र द्रुपद-तनया कौं सरन सब्द कहि आयौ । पूजि अनंत कोटि बसननि हरि, अरि कौ गर्ब गँवायौ—१-१६० ।

पूजित—वि. [सं.] जिसकी पूजा की गयी हो ।

पूजे—क्रि. स. [हिं. पूजना] किसी देवी-देवता की वंदना के लिए कोई कार्य किया, अर्चना की । उ.—एकनि कौं जिय-बलि दै पूजे, पूजत नैकु न तटे—१-१७७ ।

पूजै—क्रि. स. [हिं. पूजना] पूजा करे । उ.—(क) जो ऊजर खेरे के देवन को पूजै को मानै—३४०६ । (ख) नँदनंदन व्रत छाँडि कै को लखि पूजै भीति—३४४३ ।

क्रि. अ.—बराबरी, समता या तुलना कर सके, बराबर, समान या तुल्य हो सके । उ.—(क) राम-नाम-सरि तऊ न पूजै जौ तनु गारौ जाइ हिवार—२-३ । (ख) नान्हीं एडियनि अरुनता, फल-त्रिव न पूजै—१०-१३४ ।

पूजौ—क्रि. अ. [हिं. पूजना] समान, तुल्य या बराबर हो सका । उ.—हिरन्याच्छ इक भयौ, हिरनकस्यप भयौ दूजौ । तिन के बल कौं इंद्र, यरुन, कोऊ नाहिं पूजौ—३-११ ।

पूज्य—वि. [सं.] पूजनीय, माननीय ।

पूज्यता—संज्ञा स्त्री. [सं.] पूज्य या मान्य होने का भाव ।

पूज्यपाद—वि. [सं.] बहुत पूज्य या मान्य ।

पूज्यमान—वि. [सं.] जो पूजा जा रहा हो ।

पूज्यो, पूज्यौ—क्रि. स. [हिं. पूजना] पूजा की । उ.—कालिहिं पूज्यौ फलयौ विहाने—१०५१ ।

पूठि—संज्ञा स्त्री. [सं. पृष्ठ] पीठ ।

पूत—वि. [सं.] शुद्ध, पवित्र ।

संज्ञा पुं. [सं. पुत्र, प्रा. पुत्त] बेटा, पुत्र ।

पूतना—संज्ञा स्त्री. [सं.] एक दानवी जो कस की आज्ञा से, स्तनों पर विष मलकर, बालकृष्ण को मारने आयी थी । श्रीकृष्ण ने इसका रक्त चूसकर इसी को मार डाला था ।

पूतमति—वि. [सं.] पवित्र या शुद्ध चित्तवाला ।

पूतरा—संज्ञा—पुं. [हिं. पुतला] पुतला ।

संज्ञा पुं. [सं. पुत्र] पुत्र, बाल, बच्चा ।

पूतरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पुतली] पुतली, गुड़िया । उ.—(क) ऐपन की सी पूतरी (सब) सखियनि कियौ सिगार—१०-४० । (ख) इक टक भई चित्र पूतरि ज्यौं जीवनि की नहिं आश—२०५२ । (ग) ए सब भई चित्र की पुतरी सून सरोरहिं डहन—३०६५ ।

पूतात्मा—संज्ञा पुं. [सं. पूतात्मन] जिसका अतःकरण शुद्ध हो ।

पूतै—संज्ञा पुं. सवि. [हिं. पूत] पुत्र को, बेटे को । उ.—मै हूँ अपनै औरस पूतै बहुत दिननि मै पायौ—१०-३३६ ।

पून—संज्ञा पुं. [सं. पुण्य] धर्म-कार्य, पुण्य ।

संज्ञा पुं. [सं. पूर्ण] पूर्ण ।

पूनव, पूनिउं—संज्ञा स्त्री. [हिं. पूनो] पूर्णिमा ।

पूनी—संज्ञा स्त्री. [सं. पिजिका] घुनकी हुई रुई की मोटी बत्ती ।

पूनो, पून्यो, पून्यौ—संज्ञा स्त्री. [सं. पूर्णिमा] पूर्णिमा ।

उ.—(क) चैत्र मास पूनो को सुभ दिन सुभ नक्षत्र सुभ वार—सारा. ६४१ । (ख) पून्यौ प्रगटी प्राणपति हरि होरी है—२४२२ ।

पूप—संज्ञा पुं. [सं.] पूआ, मालपूआ ।

पूपला, पपली—संज्ञा स्त्री. [देश.] एक भीठा पकवान ।

पूपत्नी—संज्ञा स्त्री. [देश.] पोली नली ।

पूय—संज्ञा पुं. [सं.] पीप, मवाद । उ.—विषयी भजे, विरक्त न सेए, मन धन-धाम धरे । ज्यो माखी, मृग मद-मंडित तन परिहरि पूय परै—१-१६८ ।

पूर—संज्ञा पुं. [सं.] घाव भरना ।

वि. [सं. पूर्ण] पूर्ण, भरापूरा ।

पूरक—वि. [सं.] पूर्ति करनेवाला ।

संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्राणायाम विधि के तीन भागों में पहला । उ.—सब आसन रेचक अरु पूरक कुंभक सीखे पाइ—३१३४ । (२) मृतक के दसवें को दिये जानेवाले दस पिंड ।

पूरण—संज्ञा पुं. [सं. पूर्ण] (१) भरने या पूर्ण करने की क्रिया । (२) समाप्त करने की क्रिया । (३) सेतु ।

वि.—पूरा करनेवाला, पूरक ।

वि. [सं. पूर्ण] पूर्ण । उ.—सूर पूरण ब्रह्म निगम नाहीं गम्य तिनहिं अक्रूर मन यह विचारै—२५५१ ।

पूरणकाम—वि. [सं. पूर्णकाम] (१) जिसकी सब इच्छाएँ पूरी हो गयी हों । (२) कामनारहित, निष्काम ।

पूरणता—संज्ञा स्त्री. [सं. पूर्णता] पूर्ण होने का भाव ।

उ.—पूरणता तो तबही बूड़ी सग गए लै चित को—३३३६ ।

पूरत—क्रि. स. [हिं. पूरना] बजाते हैं । उ.—सूर स्याम बशी ध्वनि पूरत श्रीराधा राधा लै नाम—१३२७ ।

पूरन—वि. [सं. पूरण] (१) (इच्छा, मनोरथ, आदि) पूर्ण करनेवाले, पूरा करनेवाले । उ.—कहा कमी जाके राम धनी । मनसा नाथ, मनोरथ-पूरन, सुखनिधान जाकी मौज घनी—१-३६ । (२) युक्त, सहित । उ.—गायौ स्वपच परम अत्र पूरन, सुत पायौ बाम्हन रे—१-६६ । (३) पूर्ण, जिसमें कोई कमी न हो । उ.—तुम सर्वज्ञ सबै विधि पूरन अखिल भुवन निज नाथ—१-१०३ ।

संज्ञा पुं.—एक प्रकार का मोठा या नमकीन चूर्ण जो गुदिया, समोसे आदि में भरा जाता है । उ.—

गूफा बहु पूरन पूरे—१०-१८३ ।

पूरनकाम—वि. [सं. पूर्णकाम] निष्काम ।

पूरनता—संज्ञा स्त्री. [सं. पूर्णता] पूर्ण होने का भाव ।

पूरनपरब—संज्ञा पुं. [सं. पूर्ण + पर्व] पूर्णिमा ।

पूरना—क्रि. स. [सं. पूरण] (१) खाली जगह भरना ।

(२) ढाँकना । (३) मनोरथ सफल या पूर्ण करना ।

(४) मंगल अवसर पर देव-पूजन के लिए चौक आदि बनाना । (५) बटकर तैयार करना । (६) बजाना, फूँकना ।

क्रि. अ.—भर जाना, पूर्ण हो जाना ।

पूरनाहुती—संज्ञा स्त्री [सं. पूर्ण + आहुति] यज्ञ की अंतिम आहुति, जिसे देकर होम समाप्त करते हैं । उ.—नृप कही, इन्द्रपुर की न इच्छा हमै, रिषिनि तब पूरनाहुती दीयौ ४-११ ।

पूरव—संज्ञा पुं. [सं. पूर्व] पूर्व या प्राची दिशा ।

वि.—पहले का । उ.—जज्ञ करइ प्रयाग न्हावायौ तौहूँ पूरव तन नहिं पायौ—६-८ ।

क्रि. वि.—पहले, पहले ही ।

पूरवल—संज्ञा पुं. [हिं. पूरवला] (१) पूर्वकाल । (२) पूर्वजन्म ।

पूरवला—वि. [सं. पूर्व + हिं. ला] (१) पुराना । (२) पूर्वजन्म का ।

पूरवली—वि. [हिं. पूरवला] पूर्वजन्म की । उ.—लंका दई विभीषन जन कौँ पूरवली पहिचानि—१-१३५ ।

पूरबिया, पूरबी—संज्ञा पुं. [हिं. पूरव] एक प्रकार का दादरा ।

संज्ञा स्त्री.—‘पूर्वी’ नामक रागिनी । उ.—सारंग नट पूरबी मिलै कै राग अनूपम गाऊँ—पृ०३११(११) ।

वि.—पूरव का, पूरव सबधी ।

पूरा—वि. [सं. पूर्ण] (१) भरा हुआ । (२) समूचा, सारा । (३) जिसमें कोई कमी या कसर न हो । (४) काफी ।

मुहा०—पूरा पड़ना—(१) काम पूरा हो जाना ।

(२) सामग्री आदि न घटना, अँट जाना । (३) जीवन निर्वाह होना ।

(५) संपादित, कृत, सपन्न । (६) तुष्ट ।

पूरिका—संज्ञा स्त्री. [सं.] कचौड़ी ।

पूरित—वि. [सं.] (१) भरा हुआ । (२) तृप्त ।

पूरी—वि. स्त्री. [हिं. पूरा] भरी-पुरी, पूर्ण ।

संज्ञा स्त्री—[सं. पूरिका] (१) तली या घी में

उतारी हुई रोटी । उ.—सद परसि धरी धृत-पूरी ।
 (३) ढोल आदि पर मड़ा हुआ चमड़ा ।
 पूरे—क्रि. स. [हिं. पूना] पूरा किया, भर दिया, बहुत अधिक एकत्र किया । उ.—(क) दुखित द्रौपदी जानि जगतपति, आए खगपति त्याज । पूरे चीर भीरु तन कृपा, ताके भरे जहाज—१-२५५ । (ख) पूरे चीर, अत नहि पायौ, दुर्मति हारि लही—१-२५८ ।
 वि.—भरे हुए । उ.—गूफा बहु पूरन पूरे—
 १०-१८३ ।
 पूरे—क्रि. स. [हिं. पूना] बजाते है । उ.—कोउ मुरली कोउ वेनु सब्द सृ गी कोउ पूरे—४३१ ।
 पूरे—क्रि. अ. [हिं. पूना] नाप मे पूरी हुई । उ.—बौधि पत्री डोरी नहिं पूरे—३६१ ।
 पूरौ—वि. [हिं. पूरा] (१) पूरा, संपूर्ण, जिसमें कमी या कसर न हो । उ.—जौ रीभक्त नहिं नाथ गुसाईं, तौ कत जात जँच्यौ । इतनी कहौ, सूर पूरौ दै, काहँ मरत पच्यौ—१-१७४ । (२) संपन्न, संप्रादित, कृत ।
 मुहा०—पूरौ पायौ—पूरी सफलता मिली, अच्छी तरह काम हुआ । उ.—सूर अनेक देह धरि भूतल, नाना भाव दिखायौ । नाच्यो नाच लच्छु चौरासी, कबहूँ न पूरौ पायौ—१-२०५ ।
 पूरा—वि. [सं.] (१) भरा हुआ, पूरित । (२) जिसकी कोई इच्छा या कमी न हो । (३) भरपूर । (४) समूचा, सारा । (५) सब का सब । (६) सिद्ध, सफल । (७) समाप्त ।
 पूर्णकाम—वि. [स.] जिसकी कोई कामना न हो ।
 पूर्णतया—क्रि. वि. [स.] पूरी तरह से ।
 पूर्णतः—क्रि. वि. [स.] पूरी तौर से ।
 पूर्णता—संज्ञा स्त्री. [स.] पूर्ण होने का भाव ।
 पूर्णमासी—संज्ञा स्त्री. [स.] पूर्णिमा ।
 पूर्णावतार—संज्ञा पु. [स.] सोलह कलाओं के अवतार ।
 पूर्णाहुति—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) यज्ञ की अंतिम आहुति । (२) किसी कार्य की समाप्ति ।
 पूर्णिमा—संज्ञा स्त्री. [स.] शुक्ल पक्ष का अंतिम दिन जब पूर्ण चंद्रोदय होता है ।
 पूर्णेन्दु—संज्ञा पुं. [स.] पूर्णिमा का पूर्ण चंद्र ।

पूर्णेपमा—संज्ञा पुं. [सं.] वह उपमा जिसमें उसके चारों अंग—उपमेय, उपमान, वाचक और धर्म—हों ।
 पूर्ति—संज्ञा स्त्री. [मं.] (१) कार्य की समाप्ति । (२) पूर्णता । (३) कमी या अभाव को पूरा करने की क्रिया । (४) भरने का भाव ।
 पूर्णता—संज्ञा स्त्री. [सं. पूर्णता] पूर्ण होना, पूर्णता । उ.—सेसनाग के ऊपर पौटत तैतिक नाहिं बड़ाई । जातुगानि-कुच-गर मर्पत तब, तहाँ पूर्णता पाई—
 १-२१५ ।
 पूर्व—संज्ञा पुं. [सं.] पश्चिम के सामने की दिशा ।
 वि.—(१) पहले का । (२) पुराना । (३) पिछला ।
 क्रि. वि.—पहले ।
 पूर्वक—क्रि. वि. [स.] साथ, सहित ।
 पूर्वकालिक—वि. [स.] पूर्वकाल का, पूर्वकाल-संबंधी ।
 पूर्वकालिक क्रिया—संज्ञा स्त्री. [स.] वह अपूर्ण क्रिया जिसका काल, दूसरी पूर्ण क्रिया के पहले पड़ता हो ।
 पूर्वज—संज्ञा पु. [सं.] (१) अप्रज । (२) पुरखा ।
 वि.—पूर्वकाल में जन्मा हुआ ।
 पूर्वरग—संज्ञा पु. [सं.] नायक-नायिका में सयोग के पूर्व ही प्रेम होने की स्थिति ।
 पूर्ववत्—क्रि. वि. [सं.] पहले की तरह ।
 पूर्ववर्ती—वि. [स. पूर्ववर्तिन्] जो पहले रहा हो ।
 पूर्वा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) पूर्व दिशा । (२) २७ नक्षत्रों में से ग्यारहवाँ ।
 पूर्वानुराग—संज्ञा पुं. [स.] नायक-नायिका के मिलने के पूर्व प्रेम होना ।
 पूर्वापर—क्रि. वि. [स.] आगे पीछे ।
 वि.—आगे और पीछे का ।
 पूर्वाफाल्गुनी—संज्ञा स्त्री. [सं.] ग्यारहवाँ नक्षत्र ।
 पूर्वाभाद्रपद—संज्ञा पु. [स.] पचोसवाँ नक्षत्र ।
 पूर्वार्द्ध—संज्ञा पुं. [स.] आरंभ का आधा भाग ।
 पूर्वाषाढ़—संज्ञा स्त्री. [सं.] बीसवाँ नक्षत्र ।
 पूर्वाह्न—संज्ञा पु. [सं.] सबेरे से दोपहर तक का काल ।
 पूर्वा—वि. [स. पूर्वीय] पूर्व दिशा-संबंधी ।
 पूर्वाक्त—वि. [स.] पहले कहा हुआ ।
 पूर्वा—संज्ञा पुं. [सं. पूलक] पूला, गट्ठा ।

पूषण—संज्ञा पुं. [सं.] सूर्य ।
 पूस—संज्ञा पु. [सं. पौष, पूष] अगहन के बाद का मास ।
 पृथक्—वि. [सं.] भिन्न, अलग ।
 पृथा—संज्ञा स्त्री. [सं.] 'कुन्ती' का दूसरा नाम ।
 पृथिवी—संज्ञा स्त्री. [सं. पृथ्वी] भूमि, भूमि ।
 पृथिवीपति, पृथिवीपाल—संज्ञा पुं. [सं.] राजा ।
 पृथु—संज्ञा पुं. [सं.] वेणु के पुत्र जिनकी उत्पत्ति पिता के मृत शरीर को हिलाने से हुई थी ।
 वि.—(१) मोटा, चौड़ा, मांसल । उ.—पृथु नितम्ब कर भीर कमलपद नखमणि चंद्र अनूप—पृ० ३५० (६४) । (२) महान् । (३) असंख्य । (४) चतुर ।
 पृथी—संज्ञा स्त्री. [सं. पृथ्वी] पृथ्वी, धरणी, धरती । उ.—हिरन्याच्छ तव पृथी कौ लो राख्यौ पाताल । . . . । तव हरि धरि बाराह बपु, त्याए पृथी उठाइ—३-११ ।
 पृथ्वी—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) भूमि, धरती । (२) पंच भूतों या तत्वों में एक जिसका प्रधान गुण गन्ध है । (३) मिट्टी ।
 पृथ्वीतल—संज्ञा पुं. [सं.] (१) धरातल । (२) संसार ।
 पृथ्वीधर—संज्ञा पुं. [सं.] पर्वत, पहाड़ ।
 पृथ्वीपति, पृथ्वीपाल—संज्ञा पुं. [सं.] राजा । उ.—उतानपाद पृथ्वीपति भयौ—४-६ ।
 पृथिन—संज्ञा स्त्री. [सं.] एक राजा की रानी का नाम जिसके गर्भ से श्रीकृष्ण जन्मे थे । उ.—पृथिनी गर्भ देव-ब्राह्मण जो कृष्ण रूप-रंग भीन्हो—सारा० ३६७ ।
 पृथिनगर्भ—संज्ञा पुं. [सं.] श्रीकृष्ण ।
 पृष्ठ—वि. [सं.] जो पूछा गया हो ।
 पृष्ठ—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पीठ । (२) पीछे का भाग । (३) पुस्तक का पन्ना ।
 पृष्ठपोषक—संज्ञा पुं. [सं.] सहायक, समर्थक ।
 पृष्ठभाग—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पीठ, पुस्त । (२) कंधा । उ.—पृष्ठभाग चडि जनक-नदिनी, पौरुष देखि हमार—६-८६ ।
 पेंग—संज्ञा स्त्री. [हिं० पटंग] (१) झूले को बढ़ाने के लिए दिया गया तेज झोका । (२) झूले का एक ओर से दूसरी ओर को तेजी से जाना ।
 पेंच—संज्ञा पुं. [हिं० पेच] पगड़ी का फेरा । उ.—लटपट

पेंच सँवारति प्यारी अलक सँवारत नंदकुमार—१६०६ ।
 पेंदा—संज्ञा पुं. [सं. पिंड] निचला भाग या तला ।
 पेखक—वि. [सं. प्रेक्षक, प्रा. प्रेक्षक] देखनेवाला ।
 पेखत—क्रि. स. [हिं. पेखना] देखता है । उ.—मनौकमल-दल सावक पेखत, उड़त मधुप छवि न्यारी—१०-६१ ।
 पेखन—संज्ञा स्त्री. [हिं. पेखना] देखने की क्रिया । उ.—मल्लजुड नाना विधि क्रीड़ा राजद्वार को पेखन—सारा. ५०८ ।
 पेखना—क्रि. स. [सं. प्रेक्षण, प्रा. पेखण] देखना ।
 पेखा—क्रि. स. [हिं. पेखना] देखा । उ.—बेठी सकुचि, निकट पति बोल्यौ, दुहुँनि पुत्र-मुख पेखा—१०-४ ।
 पेखि—क्रि. स. [हिं. पेखना] देखकर । उ.—प्राची दिखा पेखि प्रण ससि है आयौ तातो—१० उ०-१०० ।
 पेखी—क्रि. स. [हिं. पेखना] देखी । उ.—दधि बेचन जब जात मधुपुरी मैं नीके करि पेखी—२८७८ ।
 पेखे—क्रि. स. [हिं. पेखना] देखा । उ.—बलमोहन को तहाँ न पेखे—२६६० ।
 पेखै—क्रि. स. [हिं. पेखना] देखता है । उ.—कहुँ कछु लीला करत कहुँ कछु लीला पेखे—१० उ० ४७ ।
 पेखो—क्रि. स. [हिं. पेखना] देखो । उ.—कहति रही तव राधिका जब हारि संग पेखो—१५२८ ।
 पेखौं—क्रि. स. [हिं. पेखना] देखती हूँ । उ.—जानियनि मैं न आचार पेखौं—८-८ ।
 पेख्यो, पेख्यौ—क्रि. स. [हिं. पेखना] देखी । उ.—जैसोई स्याम बलराम श्री स्यंदन चढे वहै छवि कुवर सर माँझ पेख्यौ—२५५४ ।
 पेच—संज्ञा पुं. [फा.] (१) लपेट । (२) झल्लट । (३) चालाकी । (४) पगड़ी की लपेट । उ.—छूटे बंदन अरु पाग की बाँधनि छुटी लटपटे पेच-अपटे दिए—२००६ । (५) कुश्ती में पछाड़ने की युक्ति । (६) युक्ति । (७) एक आभूषण जो पगड़ी से खोसा जाता है, सिरपेच । (८) कान का एक आभूषण ।
 पेचीला—वि. [हिं. पेच + ईला] (१) बहुत घुमाव-फिराव या पेच वाला । (२) बड़ी उलझन वाला ।
 पेट—संज्ञा पुं. [सं. पेटथैला] (१) उदर ।
 पेट का कुत्ता—भोजन के लिए सब कुछ करने

वाला । पेट काटना—बचत के लिए कम खाना या खिलाना । पेट का पानी न पचना—रह न पाना, कल न पड़ना । पेट का पानी न हिलना—जरा भी मेहनत न पड़ना । पेट का हलका—जिसमें गंभीरता न हो । पेट की आग—भूख । पेट की आग बुझाना—भूख दूर करना । पेट की बात—गुप्त भेद । पेट की मार देना (मारना)—(१) भोजन न देना । (२) जीविका ले लेना । पेट के लिए दौड़ना—जीविका के लिये ही परिश्रम करना । पेट को धोखा देना—बचत के लिए कम खाना या खिलाना । पेट दिखलाना—(१) वीनता दिखाना । (२) भूखे होने का संकेत करना । पेट को लगना—भूख लगना । पेट जलना—(१) बहुत भूख लगना । (२) बहुत-असंतुष्ट होना । पेट दिखाना—भूखे होने का संकेत करना । पेट देना—मन की बात बताना । पेट दियो—मन का भेद बता दिया । उ.—अपनी पेट दियो तैं उनको नाक बुद्धि तिय सबै कहैं री—१६६० । पेट पाटना—अच्छा-बुरा खाकर पेट भर लेना । पेट पालना—जीवन निर्वाह करना । पेट पीठ एक हो (से लगना) जाना—(१) बहुत डुबला होना । (२) बहुत भूखा होना । पेट फूलना—भेद बताने के लिए बहुत व्याकुल होना । पेट मारना—बचत के लिए कम खाना । पेट मारकर मरना—आत्मघात करना । पेट में आँत न मुँह में दाँत—बहुत बूढ़ा । पेट में खलबली पड़ना—बहुत चिंता या धबराहट होना । पेट में चूहे कूदना (दौड़ना) या (चूहों का कलावाजी खाना)—बहुत भूख लगना । पेट में दाढ़ी होना—बचपन में ही बहुत चालाक होना । पेट में डालना—खा लेना । पेट में दाँत या पाँव होना—बहुत चालबाज होना । पेट में होना—गुप्त रूप से होना । पेट मोटा हो जाना—बहुत रिश्वत लेना । पेट लगना (लग जाना)—बहुत भूखा होना । पेट से पाँव निकालना—(१) कुमार्ग में लगना । (२) बहुत इतराना । एक ही पेट के होना—समान प्रकृति या स्वभाव के होना । उ.—ए सब दुष्ट हने हरि जेते भए एक ही पेट—२७०३ । भरि पेट—जी भर कर । उ.—होड़ा-होड़ी-मनहिं भावते किए पाप भरि पेट—१-१४६ ।

(२) गर्भ ।

मुहा०—पेट की आग—सतान की ममता । पेट ठंडा होना—सतान का जीवित और सुखी रहना ।

(३) मन, अंत करण ।

मुहा०—पेट में घुसना—भेद लेने के लिए मेल-जोल बढ़ाना । पेट में डालना—बात मन में रखना । पेट में पेंटना (बैठना)—भेद लेने को मेल-जोल बढ़ाना । पेट में होना—मन में होना ।

(४) वस्तु का भीतरी भाग । (५) गुंजाइश, समाई । (६) रोजी, जीविका ।

पेटागि—संज्ञा स्त्री. [हिं. पेट+आग] भूख ।

पेटार, पेटारा—संज्ञा पुं. [सं. पेटक] पिटारा ।

पेटारी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पिटारा] छोटी पिटारी ।

पेटिका—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) पिटारी । (२) सटूक ।

पेटी—संज्ञा स्त्री. [सं. पेटिका] (१) छोटा सटूक । (२) पेंट का वह स्थान जहाँ त्रिबली होती है । (३) कमरबंद ।

पेटू—वि. [हिं. पेट] बहुत खानेवाला ।

पेठा—संज्ञा पुं. [देश.] सफेद रंग का कुम्हड़ा जिसका प्रायः मुरब्बा बनता है ।

पेठापाक—संज्ञा पुं. [देश. पेठा+सं. पाक] पेठे का मुरब्बा । उ.—पेठापाक, जलेबी, कौरी, गोदपाक, तिनगरी, गिंदौरी—१०-३६६ ।

पेड़—संज्ञा पुं. [सं.] वृक्ष, दरख्त ।

पेड़ा—संज्ञा पुं. [सं. पिंड] खोए की एक मिठाई ।

पेड़ि—संज्ञा स्त्री. [सं. पिंड, हिं. पेड़ी] (१) वृक्ष की पींड, पेड़ का तना । (२) जड़ । उ.—कहौ तौ सैल उपारि पेड़ि तैं, दै सुमेरु सौं मारौं—६-१०७ ।

पेड़ी—संज्ञा स्त्री. [सं. पिंड] (१) वृक्ष का तना । (२) सनुष्य का घड़ । (३) छोटा पेड़ा ।

पेड़ू—संज्ञा पुं. [सं. पेंट] (१) नाभि के कुछ नीचे का स्थान । (२) गर्भाशय ।

पेन्हाना—क्रि. स. [हिं. पहनाना] वस्त्राभूषण पहनाना ।

क्रि. अः—[सं. पयःखवन, प्रा. पङ्णवन] पशु के थन में दूध उतरना ।

पेम—संज्ञा पुं. [सं. प्रेम] प्रीति, प्रेम ।

पेय—वि. [सं.] पीने योग्य, जो पिया जा सके ।

संज्ञा पुं.—(१) पीने की वस्तु । (२) जल । (३) दूध ।

पेयूष—संज्ञा पुं. [सं.] (१) गाय के ब्याने के सात दिन बाद तक का दूध । (२) अमृत । (३) ताजा घी ।

पेरना—क्रि. स. [सं. पीड़न] (१) दबाकर रस निकालना । (२) कष्ट देना, सताना । (३) काम में बहुत देर लगाना ।

क्रि. स. [सं. प्रेरण] (१) प्रेरणा करना । (२) भोजना ।

पेरवा, पेरवाइ—संज्ञा पुं. [हिं. पेरना] पेरनेवाला ।

पेरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पीली] पीली रंगी-धोती ।

पेल—संज्ञा पुं. [हिं. पेला] बगड़ा, झगड़ा, तकरार । उ.—सखा जीतत स्याम जाने तक करी कछु पेल—१०-२४४ ।

पेलना—क्रि. स. [सं. पीड़न] (१) दबाकर धंसाना या ठेलना । (२) धक्का देना । (३) टाल देना । (४) फेंकना, त्यागना । (५) बल का प्रयोग करना । (६) प्रविष्ट करना, घुसेड़ना ।

क्रि. स.—[सं. प्रेरण] आक्रमण के लिए बढ़ाना ।

पैला—संज्ञा पुं. [हिं. पेलना] (१) झगड़ा, तकरार । उ.—

पेला करति देत नहिं नीके तुम हो बड़ी बँजारिनि ।

(२) अपरार्थ, कसूर । (३) धावा, आक्रमण । (४)

पेलने की क्रिया या भाव ।

पेलि—क्रि. स. [हिं. पेलना] (१) आक्रमण के लिए बढ़ा

दिया । उ.—घात मन करन लै डारिहौं दुहुनि पर

दियो गज पेलि आपुन हँकारयो—२५६२ । (२)

जबरदस्ती । उ.—एक दिवस हरि खेलत मो संग

भगरौ कीन्हौं पेलि—२६२७ । (३) अवज्ञा करके ।

उ.—इंद्राहे पेलि करी गिरि पूजा सलिल बरषि ब्रज

नाऊँ मिटावहिं—६४७ ।

पैली—संज्ञा पुं. [हिं. पेलना, पेला] अवज्ञा करके लाँधी ।

उ.—रावन भेष धर्यौ तपसो कौ, कत मैं भिच्छा

मेली । अति अज्ञान मूढ-मति मेरी, राम-रेख पग

पैली—६-६४ ।

पैली—क्रि. स. [हिं. पेलना] टालो, अवज्ञा करो, अस्वी-

कार करो । उ.—बोलि लेहु सब सखा संग के मेरो

कह्यौ कबहुँ जिनि पैली—३६६ ।

पेश—क्रि. वि. [फ़ा.] सामने, आगे ।

पेशकश—संज्ञा पुं. [फ़ा.] मँट, सौगात, उपहार ।

पेशगी—संज्ञा स्त्री [फ़ा.] अग्रिम दिया गया धन ।

पेशल—वि. [सं.] (१) सुन्दर, कोमल । (२) चालाक ।

पेशवा—संज्ञा पुं. [फ़ा.] नेता, सरदार ।

पेशवाई—संज्ञा स्त्री. [फ़ा.] स्वागत, अगवानी ।

पेशवाज—संज्ञा स्त्री. [फ़ा. पेशवाज] नर्तकी का घाँघरा ।

पेशा—संज्ञा पुं. [फ़ा.] उद्यम, व्यवसाय ।

पेशानी—संज्ञा स्त्री. [फ़ा.] (१) भाल, ललाट । (२) भाग्य ।

(३) किसी वस्तु का ऊपरी और आगे का भाग ।

पेशी—संज्ञा स्त्री. [फ़ा.] मुकदमे की सुनवाई ।

पेशीनगोई—संज्ञा स्त्री. [फ़ा.] भविष्यवाणी ।

पेशतर—क्रि. वि. [फ़ा.] पहले, पूर्व ।

पेषना—क्रि. स. [हिं. पेलना] देखना ।

पेस—क्रि. वि. [फ़ा. पेश] सामने, आगे ।

पै—प्रत्य. [हिं. ऊपर] करणसूचक विभक्ति, से, द्वारा ।

उ.—जाँचक पै जाँचक कह जाँचै ? जो जाँचै तौ

रसना हारी—१-३४ ।

पैकड़ा—संज्ञा पुं. [हिं. पैर+कड़ा] (१) पैर का कड़ा ।

(२) बेड़ी, बंधन ।

पैचा—संज्ञा पुं. [देश.] हेर-फेर, पलटा ।

पैजना—संज्ञा पु. [हिं. पैर+बजना] पैर का एक गहना ।

पैजनि, पैजनियाँ, पैजनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पैजना] पैर में

पहनने का झंझ की तरह का एक गहना जो झुनझुन

बोलता है । उ.—कटि किंकिनि, पग पैजनि बाजै—

१०-११७ ।

पैठ—संज्ञा स्त्री. [सं. पण्यस्थान, प्रा. पणठ्ठा, अप पइँठा]

(१) हाट, बाजार (२) राजपथ, मार्ग । उ.—होतौ

नफा साधु की संगति, मूल गाँठि नहिं टरतौ । सूरदास

बैकुंठ-पैठ मै, कोउ न पैठ पकरतौ—१-२६७ । (३)

हट्टी, दूकान । उ.—ऊधौ तुम ब्रज मै पैठ करी । लै

आए हो नफा जानिकै सबै वस्तु अकरी—३१०४ ।

(४) हाट का दिन ।

पैठौर—संज्ञा पुं. [हिं. पैठ+ठौर] दूकान ।

पैड़—संज्ञा पुं. [हिं. पायँ+ड़ (प्रत्य.) अथवा सं. पाददंड,

प्रा. प्रायडंड] (१) डग, पग, कदम । उ.—(क)

तीनि पैड़ बसुधा हौ चाहौं, परनकुटी कौं छावन—
८-१३ । (ख) जै-जैकार भयौ भुव मापत, तीनि पैड़
भई सारी । आव पैड़ बसुधा दै राजा, ना तरु
चलि सत हारी—८-१४ । (२) पथ, मार्ग ।
पैड़ा, पड़े—संज्ञा पुं. [हिं. पैड़] (१) पथ, मार्ग । उ.—
पैडे चलत न पावै कोऊ रोकि रहत लरकन लै डगरी—
८५४ ।

मुहा०—पैडे पडना (परना)—बार बार तंग करना ।
पैडे परे—पीछे पड़े है, तंग करते हैं । उ.—मानत
नाहिं दृष्टिक हारां हम पैडे परे कन्हई ।

(२) प्रणाली, रीति । (३) घुड़साल ।

पैड़ौ—संज्ञा पु. [हिं. पैड़, पैड़ा] रास्ता पथ, मार्ग ।

मुहा०—दियौ उन पैड़ौ—उन्होने जाने दिया,
आगे बढ़ने का मार्ग दिया । उ.—तब मै डरपि कियौ
छोत्रै तनु पैठयौ उदर-मफारि । खरभर परी, दियौ उन
पैड़ौ, जीती पहिली रारि—६-१०४ ।

पैत—संज्ञा स्त्री. [सं. पणकृत, प्रा. पणइत] बाजी ।

पैती—संज्ञा स्त्री. [सं. पवित्र, प्रा० पवित्त, पइत्त] (१) कुश
का छंल्ला, पवित्री । (२) ताँबे आदि की अँगूठी ।

पैया—संज्ञा स्त्री. [हिं. पायँ] पैर, पावँ ।

पै—अव्य. [सं. परं] (१) पर, परंतु, लेकिन । उ.—
बरजत बार-बार है तुमकौ पै तुम नेक न मानौ ।
(२) पीछे, बाद, अनंतर । उ.—ऊधौ, स्याम कहा
पावँगे प्रान गए पै आए । (३) अवश्य, जरूर । उ.—
निश्चय करि सो तरै पै तरै—६-४ ।

पै०—जो पै—यदि, अगर । तो पै—तो फिर,
उस दशा में ।

अव्य [सं. प्रति, प्रा. पडि, पइ ; हिं. पास, पहुँ]
(१) पास, समीप, निकट । उ.—(क) परतिज्ञा राखी
मनमोहन फिर तापै पठयौ । (ख) वा पै कही बहुत
विधि-सौं हम नेकु न दीनों कान । (२) प्रति, ओर ।

प्रत्य. [सं. उपरि, हिं. ऊपर] (१) पर, ऊपर,
अधिकरण-सूचक विभक्ति । उ.—(क) पौड़स अगनि
मिलि प्रजंक पै छ-दस अक फिरि, डारै—१-६० ।
(ख) निहवै एक असल पै राखै, टरै न कवहुँ टरै—
१-१४२ । (२) करण-सूचक विभक्ति, से, द्वारा ।

उ.—दीन दयालु कृपालु कृपानिधि कापै कहीं परै ।

संज्ञा पुं. [सं. पय] (१) जल । (२) दूध ।

पैकरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पायँ+कड़ा] पैर का गहना ।

पैगम्बर—संज्ञा पुं. [फ़ा.] धर्मप्रवर्तक ।

पैग—संज्ञा पुं. [सं. पदक, प्रा. पत्रक] डग, कदम, पग ।

उ.—(क) तीन पैग बसुधा दै मोकी । तहाँ रजौं
ध्रमसारी । (ख) कवहुँक तीनि पैग भुव मापत, कवहुँक
देहरि उल्लेधि न जानी—१०-१४४ ।

पैगाम—संज्ञा पुं. [फ़ा.] संदेश, सँवैसा ।

पैज—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रतिज्ञा, प्रा. प्रतिज्ञा, अप. पइजाँ] (१)

प्रतिज्ञा, प्रण, टेक, हठ । उ.—(क) राखी पैज भक्त
भीषम की, पारथ कौ सारथी भयौ—१-२६ । (ख) पैज
करो हनुमान निसावर मारि सीय सुधि ल्याऊँ । (ग)
पैज करि कही हरि तोहि उवारौं । (२) प्रतिद्वंद्विता,
होड़, लागडाट । उ.—सहस बरस गज जुद्ध करत
मए, छिन इक ध्यान धरै । चक्र धरे वैकुंठ तैं धाए,
वाकी पैज सरै—१-८२ ।

पैजनि, पैजनियाँ, पैजनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पैजनी]

पैजनी । उ.—अरुन चरन नख-जोति, जगमगति,
रुन-भुन करति पाइँ पैजनियाँ—१०-१०६ ।

पैठ—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रविष्ट, प्रा. पइठ्ठ] (१) प्रवेश ।

(२) पहुँच, आना-जाना ।

पैठना—क्रि. अ. [हिं. पैठ] प्रवेश करना ।

पैठाना—क्रि. स. [हिं. पैठना] प्रवेश कराना ।

पैठार—संज्ञा पुं. [हिं. पैठ+आर] (१) पैठ, प्रवेश ।

(२) प्रवेशद्वार, फाटक । उ.—सूर प्रभु सहर पठार

पहुँचे आई धनुष के णस जोधा रखाए—२५६३ ।

पैठारी—संज्ञा स्त्री [हिं. पैठार] प्रवेश, गति ।

पैठि—क्रि. अ. [हिं. पैठना] घुसकर, प्रविष्ट होकर,

प्रवेश करके । उ.—(क) सकल सभा मै पैठि दुसासन

अंबर आनि गहौ—१-२४७ । (ख) अपने मरवे ते न

डरत है पावक पैठि जरै—२८०० ।

पैठे—क्रि. अ. [हिं. पैठना] घुसे, प्रविष्ट हुए, प्रवेश

किया । उ.—सुन्दर गऊ रूप हरि कीन्हौ । बछुरा करि

ब्रह्मा संग लीन्हौ । अमृत-कुंड मै पैठे जाइ । कहीं

असुरनि, मारौ इहि गाइ—७-७ ।

पैठ्यो—क्रि. अ. [हिं. पैठना] घुसा, प्रविष्ट हुआ, प्रवेश

किया । उ.—(क) धर-अंबर लौं रूप निसाचरि, गरजी
बदन पसारि । तब मैं डरपे कियौ छोड़ौ तनु, पैठयो
उदर-मँभारि—६-१०४ । (ख) अंचल गोंठि
दई, दुख भाज्यौ, सुख जु आनि उर पैठयो—६-१६४ ।
पड़ी—सज्ञा स्त्री. [हि. पैर] सीढ़ी, जीना ।
पैड़े—संज्ञा पुं. [हिं. पैड, पैड़ा] रास्ता, पथ, मार्ग । उ.—
सूर स्याम पाए पैड़े मे, ज्यौ पावै निधि रंक परी—
१०-८० ।

मुहा०—पैड़े परे—पीछे पड़े हैं, बहुत तंग करते
हैं । उ.—मानत नाहि हइकि हारी हम पैड़े परे कन्हाई ।
पैतरा—सज्ञा पुं [स. पदातर, प्रा. पयातर] (१) वार
करने या बचाने की मुद्रा । (२) पद-चिह्न ।
पैतला—वि. [हिं. पायँ + थल] उथला, छिछला ।
पैता—संज्ञा पुं. [देश] कृष्ण का सखा एक गोप । उ.—
रैता, पैता, मना, मनसुखा, हलधर संगहिं रैहौ—
४१२ ।

पैताना—संज्ञा पुं. [हि. पायताना] पायताना ।
पैतृक—वि. [सं.] पितृ-संबन्धी, पुरखो की ।
पैथला—वि. [हि. पायँ + थल] उथला, छिछला ।
पैदल—वि. [स. पादतल, प्रा. पायतल] बिना सवारी के,
पैर-पैर ही चलनेवाला ।
क्रि. वि.—पैर-पैर ही ।
संज्ञा पुं.—(१) पैदल सिपाही । (२) शतरंज की
एक गोटी ।
पैदा—वि. [फा.] (१) जन्मा हुआ, उत्पन्न । (२) घटित,
उपस्थित । (३) प्राप्त, अर्जित ।

सज्ञा स्त्री.—आमदनी, आय ।

पैदाइश—सज्ञा स्त्री. [फा.] जन्म, उत्पत्ति ।
पैदाइशी—वि. [फा.] (१) जन्म का । (२) स्वाभाविक ।
पैदावार—संज्ञा स्त्री. [फा.] उपज, फसल ।
पैना—वि. [स. पैण] तेज, धारदार, तीक्ष्ण ।
पैनी—वि. [हि. पैना] तेज, तीक्ष्ण । उ—सोभिन अग
तरंग त्रिसगम, धरी धर अति पैनी—६-११ ।
पैवौ—संज्ञा पुं. [हि. पाना] (१) (कर) पाना, (कर)
सकना, सपादित करना । उ.—चोली चीर हाट लै
भाजत, सों कैसैं करि पैवौ—७७६ । (२) प्राप्त करना,

पा सकना । उ.—गोवर्धन कहुँ गोप बृंद सचु कहा
गोरस सचु पैवौ—३३७२ ।

पैमाइश—संज्ञा स्त्री. [फा.] माप, नाप ।
पैमाना—संज्ञा पुं. [फा.] मापने की वस्तु ।
पैमाल—वि. [हि. पामाल] पददलित, नष्ट-भ्रष्ट ।
पैयत—क्रि. स [हिं. पाना] पाता है, प्राप्त करता है,
लाभ करता है । उ.—अब कैसैं पैयत सुख मोंगे—
१-६१ ।

पैयो—संज्ञा स्त्री. [हि. पायँ] पावँ, पैर ।
पैया—संज्ञा पुं [हि. पहिया] पहिया, चक्का, चक्र । उ.—
—मन-मन्त्री सो रथ हँकवैया । रथ तन, पुन्य-पाप
दोउ पैया—४-५२ ।

संज्ञा पुं. [सं. पाथ्य] खोखला, खुक्ख ।

संज्ञा पुं. [हिं. पैर] पैर, डग । उ.—अरबराइ कर
पानि गहावत डगमगाइ धरनी धरै पैया—१०-११५ ।
क्रि. स. [हि. पाना] पाया । उ.—सूर स्याम
अतिही विरुभाने, सुर-मुनि अंत न पैया री—१०-
१८६ ।

पैर—संज्ञा पुं. [सं. पद + दंड, प्रा. पयदंड, अप. पयँड]
(१) पावँ, चरण । (२) चरण चिन्ह ।
पैरत—क्रि. अ. [हिं. पैरना] तैरता है । उ.—कहा जानै
ढादुर जल पैरत सागर औ' सम कूप—३३७६ ।

पैरना—क्रि. अ. [सं. 'लवन, प्रा. पवण] तैरना ।
पैरवी—संज्ञा स्त्री. [फा.] पक्षके समर्थन की दौड़-धूप ।
पैरा—सज्ञा पुं. [हि. पैर] (१) पड़े हुए चरण, पौरा ।
(२) पैर का कड़ा । (३) बल्लियों का सीढ़ीदार
जीना ।

पैराई—संज्ञा स्त्री. [हिं. पैरना] तैरने का भाव ।
पैराना—क्रि. स. [हिं. पैरना] तैराना ।
पैरि—क्रि. अ. [हिं. पैरना] तैरकर, पानी मे हाथ-पैर
चलाकर । उ.—भवसागर मैं पैरि न लीन्हौ—१-
१७५ ।

पैरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पैर] (१) पैर का एक चौड़ा
गहना । (२) अनाज झाड़ने की क्रिया । (३) सीढ़ी ।
पैर्यौ—क्रि. अ. [हि. पैरना] तैरता रहा, पानी में हाथ-
पैर लगाकर चलता रहा । उ.—जल औंठे मैं चहुँ
दिसि पैर्यौ, पाँउ कुलहारौ मारौ—१-१५२ ।

पैलगी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पाय + लगना] प्रणाम ।
 पैला—संज्ञा पुं. [हिं. पैली] नाँद की बनावट का बड़ा
 ढक्कन ।—उ. स्याम सब भाजन फोरि पराने । हाँकि
 देत पैठत है पैला नेकु न मनहि डराने ।
 पैली—संज्ञा स्त्री. [स. पातिली, प्रा. पाइली] मिट्टी का
 नाँद की तरह का बड़ा पात्र जो ढकने के काम
 आता है ।
 पैवंद—संज्ञा पुं. [फा.] चकती, थिंगली, जोड़ ।
 मुहा०—पैवंद लगाना—अधूरी या अपूर्ण वस्तु
 या बात को वैसा ही मेल मिलाकर पूरा करना ।
 पेशाच—वि. [स.] पिशाच का. पिशाच संबंधी ।
 पेशाच विवाह—संज्ञा पुं. [सं.] आठ प्रकार के विवाहो
 मे एक जो सोती कन्या का हरण करके या छल से
 किया जाय ।
 पेशाचिक—वि. [स.] घोर और बीभत्स, राक्षसी ।
 पेशाची—संज्ञा स्त्री. [सं.] एक प्राकृत भाषा ।
 पैसना—क्रि. अ [सं. प्रविश, प्रा पइस+ना] घुसना ।
 पैसरा—संज्ञा पुं. [सं. परिश्रम] जजाल, झंझट ।
 पैसा—संज्ञा पुं. [म. पाद या पणश] ताँबे का सिक्का
 जो पहले रुपए का चौसठवाँ भाग था और अब सौवाँ
 है । (२) धन-दौलत ।
 मुहा०—पैसा उठाना—धन खर्च होना । पैसा
 उठाना—फिजूल खर्ची करना । पैसा कमाना—रुपया
 पैदा करना । पैसा डूबना—घाटा होना । पैसा ढो
 ले जाना—दूसरे देश का धन अपने देश ले जाना ।
 पैसा धोकर रखना—मनौती मानकर पैसा रख देना ।
 पैसार—संज्ञा पुं. [हिं. पैसना] प्रवेश, पंठ ।
 पैसी—क्रि अ स्त्री [हिं पैसना] घुसी, पैठी । उ—
 करि बरिआइ तहाँऊँ पैसी—२४३८ ।
 पैसेवाला—वि. [हिं. पैसा+वाला] धनी, मालदार ।
 पैहराइ—क्रि. स. [हिं पहनाना] पहनाकर, धारण कराके ।
 उ.—पँचरंग सारी मँगाइ, बधू जननि पैहराइ, नाचै
 सब उमँगि अग, आनँद बटावो—१०-६५ ।
 पैहारी—वि. [हिं. पय+आहारी] दूध पर ही रहनेवाला ।
 पैहै—क्रि. स. [हिं. पाना] (१) पायेंगे, प्राप्त करेंगे । (२)

भोगेंगे, सहेंगे । उ—सुख सौं वसत राज उनकै सब ।
 दुख पैहै सो सकल प्रजा अब—१-२६० ।
 पैहे—क्रि. स. [हिं. पाना] पायगा, लाभ करेगा, प्राप्त
 करेगा । उ.—अजहूँ मृद करौ सतसंगनि, संतनि मै
 कछु पैहै—१-८६ ।
 पैहौ—क्रि. स. [हिं. पाना] पाऊँगा । उ.—बंसी बट तट
 ग्वालनि कै संग खेलत अति सुख पैहौ—४१२ ।
 प्र०—आवन पैहौ—आने पाऊँगा । उ.—कैसेहुँ
 आज जसोटा छौँडयो, काहि न आवन पैहौ—४१५ ।
 पैहौ—क्रि. स [हिं. पाना] पाओगे, प्राप्त करोगे । उ.—
 (क) हरि-संतनि की कछौ न मानत, क्यौ आपुनौ
 पैहौ—१-३३५ । (ख) मुख माँगो पैहौ सूरज प्रभु
 साहुहि आनि दिखावहु—३३४० ।
 पांकना—क्रि. अ. [अनु.] बहुत डर जाना ।
 पांगा—संज्ञा पुं. [स. पुटक] खोखली नली । चोगा ।
 वि.—(१) पोला, खोखला । (२) मूर्ख, बुद्धिहीन ।
 पाँछति—क्रि. स. स्त्री. [हिं. पाँछना] काछती है, (गीला
 बदन) पाँछती है । उ.—तनक बदन, दोउ तनक-
 तनक कर, तनक चरन, पाँछति पट भौल—१०-६४ ।
 पाँछन—संज्ञा पुं [हिं पाँछना] पाँछने से छटनेवाला
 अंश ।
 पाँछना—क्रि स [स. प्राञ्छन, प्रा पाँछन] (१) लगी
 या सनी चीज को हाथ, कपड़े आदि से हटाना । (२)
 गर्द आदि को हाथ, कपड़े आदि से रगड़कर साफ
 करना । गीली चीज को सूखी से रगड़कर सुखाना ।
 संज्ञा पुं—पाँछने का कपड़ा, साफ़ी ।
 पाँछि—क्रि. स [हिं. पाँछना] पाँछकर । उ.—आँसू
 पाँछि निकट बैठारी—१० उ.-३२ ।
 पाँछियै—क्रि. स. [हिं. पाँछना] गीली चीज को सूखी से
 रगड़कर सुखाना । उ—बदन पाँछियौ जल-जमुन
 सौं धाड़कै—४४० ।
 पाँछै—क्रि स [हिं. पाँछना] (१) गीली वस्तु को पाँछती
 है । (२) पड़ी हुई गर्द आदि को झाड़ती है, या दूर
 करती है । उ.—लै उठाइ अंचल गहि पाँछै, धूरि
 भरो सब देह—१०-१११ ।
 पोइ—क्रि. स. [हिं. पोना] (१) पिरोकर, गूँथकर ।

उ.—ईषद हास, दंत-दुति विकसित, मानिक मोती घरे जनु पोइ—१०-२१० ।

प्र०—रह्यौ पोइ—पिरोया हुआ है । उ.—कंचन कौ कटुला मनि-मोतिनि, बिच बघनहँ रह्यौ पोइ—१०-१४८ ।

(२) रत करके, एक ही ओर लगाकर । उ.—सूर-दास स्वामी करुनामय, स्याम-चरन, मन पोइ—१-२६२ ।

पोइस, पोइसि—क्रि०वि० [हिं. पोइया] दौड़कर, सरपट ।

उ.—काल जमनि सौं आनि बनी है, देखि देखि मुख रोइसे । सूर स्याम विनु कौन छुडावै, चले जाव भाई पोइसि—१-३३३ ।

पोई—संज्ञा स्त्री. [सं. पोदकी] एक साग । उ.—(क) पोई परवर फांग फरी चुनि—२३२१ । (ख) चौराई लाल्हा अरु पोई—३६६ ।

संज्ञा स्त्री. [स. पोत] (१) अंकुर, पौधा । (२) ईख का कल्ला ।

क्रि. स. [हिं. पोना] (१) आटे की रोटी बनायी । (२) रोटी पकायी । उ.—सरस कनिक बेसन मिलै रुचि रोटी पोई—१५५५ ।

क्रि. स. [हिं. पोय+ना] पिरोयी । उ.—कचन कौ कँटुला मन मोहत तिन बघनहा बिच पोई ।

पोख—संज्ञा पुं. [सं. पोष] पालन-पोषण ।

पोखना—क्रि. स. [सं. पोषण] पालना-पोसना ।

पोखर, पोखरा—संज्ञा पुं. [सं. पुष्कर, प्रा. पुक्खर.] तालाब ।

पोखरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पोखर] छोटा तालाब, तलैया ।

पोगंड—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पाँच से दस वर्ष की अवस्था का बालक । (२) छोटा, बड़ा या अधिक अगवाला व्यक्ति ।

पोच—वि. [फा. पूच] (१) तुच्छ, बुरा, क्षुद्र, निकृष्ट । उ.—(क) माधौ जू, मन सबही बिधि पोच । अति उन्मत्त, निरंकुस, मैगल, चिंता-रहित, असोच—१-१०२ । (ख) कौन निडर कर आपकी को उत्तम को पोच । (ग) जाहि बिन तन प्रान छोडे कौन बुधि यह पोच—८८६ । (२) शक्तिहीन, क्षीण ।

पोची—संज्ञा स्त्री. [हि. पोच] बुराई, नीचता ।

पोट—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) गठरी, पोटली । (२) ढेर ।

पोटना—क्रि. स. [हि. पुट] (१) बटोरना । (२) फुसलाना ।

पोटरी, पोटली—संज्ञा स्त्री. [सं. पोटलिका] छोटी गठरी ।

पोटा—संज्ञा पुं. [सं. पुट = थैली] (१) पेट की थैली ।

मुहा०—पोटा तर होना—घन से विफिक होना ।

(२) साहस, सामर्थ्य । (३) समाई, विसात, हैसियत । (४) आँख की पलक । (५) उँगली का छोर ।

संज्ञा पुं. [सं. पोत] चिड़िया का पंखहीन बच्चा ।

पोढ़, पोढ़ा—वि. [सं. प्रौढ, प्रा. पोढ] (१) पुष्ट । (२) कड़ा ।

मुहा०—जी पोढा करना—दुख आदि से विचलित न होना ।

पोढ़ाना—क्रि. अ. [हिं. पोढ] बृढ़ या पक्का होना ।

क्रि. स.—बृढ़ या पक्का करना ।

पोत—संज्ञा पुं. [सं.] (१) चिड़िया या छोटा बच्चा । (२) पौधा । (३) कपड़ा । (४) नौका जहाज ।

संज्ञा पुं. [सं. प्रवृत्ति, प्रा. पउत्ति] (१) ढंग । (२) बारी ।

संज्ञा स्त्री. [सं. प्रोता, प्रा. पोता] (१) माला का दाना । (२) काँच की गुरिया का दाना जो कई रंगों का होता है । उ.—(क) भीनी कामरि काज कान्ह ऐसी नहि कीजै । काँच पोत गिर जाइ नंद घर गथौ न पूजै—१११७ । (ख) यह मत जाइ तिन्हे तुम सिखवौ जिन्हहीं यह मत सोहत । सूर आज लौं सुनी न देखी पोत सूतरो पोहत—३१२२ ।

संज्ञा पुं. [फा. फोता] जमीन का लगान, भू-कर ।

पोतना—क्रि. स. [सं. लुत, प्रा. पुत+ना] (१) गीली तह चढ़ाना, चुपड़ना, मिट्टी, गोबर आदि का घोल चढ़ाना ।

संज्ञा पुं.—पोतने का कपड़ा, पोता ।

पोता—संज्ञा पुं. [सं. पौत्र, प्रा. पोत्त] पुत्र का पुत्र ।

संज्ञा पुं. [सं. पोतृ] (१) वायु । (२) विष्णु ।

संज्ञा पुं. [हिं. पोटा] पेट की थैली, उदराशय ।

संज्ञा पुं. [हिं. पोतना] पोतने का कपड़ा ।

संज्ञा पुं. [फा. फोता] पोत, लगान, भूमिकर ।

उ.—मन महतो करि कैद अपने मै, ज्ञान-जहतिथा

लावै । माँड़ि माँड़ि खरिहान ब्रोध कौ, पोता भजन
भरावै—१—१४२ ।

पोति, पोती—संज्ञा स्त्री. [हि. पोत] काँच की गुरिया
का दाना । उ.—कंचन काँच कपूर कपर खरी, हीरा
सम कैसे पोति विवात री—२५०९ ।

पोती—संज्ञा स्त्री. [हिं. पोतना] मिट्टी का लेप । क्रि. स.
दीवार आदि पर घोल चढ़ाया ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पोता] पुत्र की पुत्री ।

पोते—क्रि. स. [हिं. पोतना] (शरीर पर) मले हुए,
लगाए हुए, लेसकर । उ.—तब तू गयौ सून भवन,
भस्म अंग पोते । करते विन प्रान तोहिं, लछिमन जौ
होते—६-६७ ।

पोथा—संज्ञा पुं. [हि. पोथी] बड़ी पुस्तक (व्यग्य) ।

पोथी—संज्ञा स्त्री. [. पुस्तिका, प्रा. पोथिआ] पुस्तक ।

पोदना—संज्ञा पु. [अनु. फुटकना] एक छोटी चिड़िया ।

पोना—क्रि. स. [सं. पूष, हिं. पूवा+ना] (१) गीले आटे
से रोटी बनाना । (२) (रोटी, चपाती) पकाना ।

क्रि. स. [सं. प्रोत, प्रा. पोइअ, पोय+ना]
पिरोना ।

पोपला—वि. [अनु० पुल] जिसके दाँत न हों ।

पोपलाना—क्रि. अ. [हिं. पोपला] पोपला होना ।

पोप—क्रि. स. [हिं. पोना] (रोटी) पकाकर । उ.—सूर
आँखि मजीठ कीनी निपट काँचो पोय ।

संज्ञा स्त्री [हिं. पोई] एक साग ।

पोर—संज्ञा स्त्री. [सं. पर्व] (१) उँगली की गाँठ या
जोड़ । (२) उँगली की गाँठों के बीच की जगह ।

(३) ईख आदि की गाँठों के बीच का भाग । (४)

रोढ़, पीठ । उ.—निकसे सबै कुँअर असवारी उच्चैः-
लवा के पोर—१० उ०-६ ।

पोरि—संज्ञा स्त्री. [हि. पौरी] ड्योढ़ी, बहलीज, द्वार ।
उ.—बोलि लिए सत्र सखा संग के, खेलत कान्ह नंद
की पोरि—६६६ ।

पोरिया—संज्ञा स्त्री. [हिं. पोरि] उँगली का एक गहना ।

पोरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पोल] एक तरह की रोटी । उ.—
रोटी, बाटी, पोरी, भोरी । इक कारी, इक घीव चभोरी
—३६६ ।

पोल—संज्ञा पुं. [हि. पोला] (१) खाली जगह । (२)
खोखलापन, सारहीनता ।

मुहा.—पोल खुलना—दोष या बुराई प्रकट
होना । दोष या बुराई प्रकट करना ।

संज्ञा पुं. [स.] एक तरह की रोटी ।

संज्ञा पुं. [स. प्रतोली, प्रा. पथोली] (१) प्रवेश-
द्वार । (२) आँगन, सहन ।

पोला—वि. [हिं. पोल] (१) खोखला, खुबख । (२)
सारहीन । (३) जो भीतर से पुलपुला हो ।

पोलिया—संज्ञा स्त्री. [हिं. पोला] पैर का एक गहना ।

पोली—वि. स्त्री. [हिं. पोला] खोखली, खुबख ।

पोशाक—संज्ञा स्त्री. [फ़ा. पोश] वस्त्र, पहनावा ।

पोशीदा—वि. [फ़ा.] गुप्त, छिपा हुआ

पोष—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पोषण । (२) उन्नति । (३)
अधिकता, बढ़ती । (४) धन । (५) संतोष ।

पोषक—वि. [सं.] (१) पालक । (२) सहायक, समर्थक ।

पोषण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पालन । (२) बढ़ती । (३)
पुष्टि, समर्थन । (४) सहायता ।

पोषन—संज्ञा पुं. [सं. पोषण] पोषण, पालन । उ.—प्रभु
तेरौ बचन भरोसौ साँचौ । पोषन भरन त्रिसंभर साहब,
जो कलपै सो काँचौ—१-३२ ।

पोषना—क्रि. स. [सं. पोषण] पालन करना ।

पोषि—क्रि. स. [हि. पोषना] पालन करके । उ.—ऐसे
मित्यो जाइ मोको तजि मानहुँ इनहीं पोषि जयौ री—
१४६६ ।

पोषित—वि. [सं.] पाला-पोसा हुआ ।

पोषिवैं—क्रि. स. [हिं. पोषना] पालने (के लिए) पालन-
पोषण (के हेतु) । उ.—अपनौ पिड पोषिवैं कारन,
कोटि सहस जिय मारे—१-३३४ ।

पोषु—क्रि. स. [हि. पोषना] पालन करके । उ.—राजकाज
तुमते न सरैगौ काया अपनी पोषु—३०२६ ।

पोषे—क्रि. स. [हि. पोषना] पाले । उ.—पोषे नाहि तुव
दास प्रेम सौं, पोष्यौ अपनी मात्र—१-२१६ ।

वि.—पाला-पोषा हुआ । उ.—अधर सुधा मुरली
की पोषे योग-जहर कत प्यावे रे—३०७० ।

पोषै—क्रि. स. [हिं. पोषना] पालन करते हैं । उ.—पोषै ताहि मुत्र की नाई—५-३ ।

पोषै—क्रि. स. [हिं. पोषना] पालन करती है, पालती-पोषती है । उ.—जैसैं जननि जठर अंतरगत सुत अपराध करै । तौऊ जतन करै अरु पोषै, निकसैं अंक भरै—१-११७ ।

पोष्य—वि. [सं.] पालन के योग्य, पाला हुआ ।

पोष्यपुत्र—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पाला हुआ पुत्र । (२) दत्तक पुत्र ।

पोष्यौ—क्रि. स. [हिं. पोषना] पालन क्रिया, पाला, पाला-पोषा । उ.—वैसी अपदा तैं राख्यौ, तोग्यौ, पोष्यौ, जिय दयौ, मुख-नासिका नयन-सौन-पद पानि—१-७७ ।

पोस—संज्ञा पुं. [सं. पोष] पालक के प्रति प्रेम ।

पोसन—संज्ञा पुं. [सं. पोषण] पालन, रक्षा । उ.—यह अचरज है अति मेरे जिय, यह छोड़न वह पोसन ।

पोसना—क्रि. स. [सं. पोषण] (१) रक्षा करना, पालना । (२) पशु को दाना-पानी देकर रखना ।

पोस्त—संज्ञा पुं. [फ़ा.] (१) छिलका । (२) चमड़ा । (३) अफीम के पौधे का डोंडा । (४) अफीम का पौधा ।

पोस्ता—संज्ञा पुं. [फ़ा. पोस्त] अफीम का पौधा ।

पोस्ती—वि. [हिं. पोस्ता] (१) अफीमची । (२) आलसी ।

पोहत—क्रि. स. [हिं. पोहना] पिरोता या गूँथता है । उ.—सूर आबु लौं सुनी न देखी पोत सूतरी पोहत—३१२२ ।

पोहना—क्रि. स. [सं. प्रोत, प्रा. पोइअ, पोथ + ना] (१) पिरोना, गूँथना । (२) छेड़ना । (३) घुसाना, धँसाना । (४) जड़ना, जमाना । (५) पीसना, घिसना । (६) रोटी बनाना या पकाना ।

वि.—घुसनेवाला, भेदनेवाला ।

पोहि—क्रि. स. [हिं. पोहना] (१) पिरोकर, गूँथकर ।

उ.—(क) सूर प्रभु उर लाइ लीन्हों प्रेम-गुन करि पोहि—पृ. ३५२ (८०) । (ख) अपने हाथ पोहि पहिरावत कान्ह कनक के मनियों—२८७६ । (२) मलकर, लगाकर, पोतकर । उ.—पहिले पूतना कपट करि आई स्तननि निष पोहि—२५१५ । (३) घुसाकर

धँसाकर । उ.—सूरस्याम यह प्राण पियारी उर मैं राखी पोहि ।

पोहे—क्रि. स. [हिं. पोहना] पिरोये हैं, गूँथे हैं । उ.—लटकन लटक रहे भ्रू-ऊपर, रंग-रंग मनि-गन पोहे री । मानहुँ गुरु-सनि-सुक एक है, लाल भाल पर सोहे री—१०-१३६ ।

पौडा—संज्ञा पुं. [सं. पौडक] मोटा गन्ना ।

पौडू—संज्ञा पुं. [सं.] भीम के शंख का नाम ।

पौढना—क्रि. स. [हिं. पौढना] लेटना ।

पौडूक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पुंड्र देश का राजा जो जरासंध का संबंधी था । (२) भीम के शंख का नाम । उ.—तल्लक धनंजय देवदत्त अरु पौडूक शंख शुमान—सारा. ६ ।

पौढि—क्रि. अ. [हिं. पौढना] लेटकर । उ.—सुरली तऊ गुपालहिं भावति । आपुन पौढि अधर सजा पर, वर-पल्लव पलुटावति—६५५ ।

पौरना—क्रि. अ. [सं. पवन] तैरना ।

पौरि—संज्ञा स्त्री. [हिं. पौरी] द्वार, ड्योढ़ी ।

पौरिया—संज्ञा पुं. [हिं. पौरिया] द्वारपाल । उ.—निदरि प रिया जाय नृप पै पुकारे—२६११ ।

पौ—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रया, प्रा. पवा] प्याऊ, पौसाला ।

संज्ञा स्त्री. [सं. प्रभा, प्रा० पव, पउ] किरण, ज्योति ।

मुहा०—पौ फटना—सबेरा या तड़का होना ।

संज्ञा स्त्री. [सं. पद, प्रा. पव = कदम, डग] पाँसे की एक चाल या दाँव । पाँसा फेकने पर जब ताक या दस, पचीस, तीस आते हैं तब पौ होती है । उ.—बाल, किसोर, तरुन, जर, जुग सो सुपक सारि दिग डारी । सूर एक पौ नाम विना नर पिरि फिरि वाजी हारी—१-६० ।

मुहा.—पौ बारह पड़ना—जीत का दाँव आना ।

पौ बारह होना—जीत का दाँव पड़ना, जीत होना ।

संज्ञा पुं. [सं. पाठ, प्रा. पाय, पाव] पैर ।

पौगंड—संज्ञा पुं. [सं.] ५ से १० वर्ष की आयु ।

पौढत—क्रि. अ. [हिं. पौढना] लेटने है, सोते हैं । उ.—

सेसनाग के ऊपर पौढत, तैतिक नाहि बड़ाई—१०-२१५।

पौढ़ना—क्रि. अ. [सं. स्रवन, प्रा. पव्वलन] झूलना।

क्रि. अ. [स. प्रलोठन] लेटना, सोना।

पौढ़ाई—क्रि. स. [हिं. पौढ़ाना] लिटाकर। उ.—सूर स्याम बल्लु करौ विद्यारी, पुनि राखौ पौढ़ाई—१०-२२६।

पौढ़ाऊँ—क्रि. स. [हिं. पौढ़ाना] लिटाकर सुलाऊँ। उ.—उठहु लाल कहि मुख पखरायौ, तुमकौ लै पौढ़ाऊँ—१०-२३०।

पौढ़ाए—क्रि. स. [हिं. पौढ़ाना] लिटाये, लिटा दिये।

उ.—पौढ़ाए हरि सुभग पालनै—१०-५०।

पौढ़ाना—क्रि. स. [हिं. पौढ़ाना] लिटाना, सुलाना।

पौढ़ायौ—क्रि. स. [हिं. पौढ़ाना] लेटाया। उ.—चंदन अग्रर सुगंध और घृत, बिधि करि चिता बजायौ। चले विमान संग गुरु-पुरजन, तापर नृप पौढ़ायौ—६-५०।

पौढ़ी—क्रि. अ. [हिं. पौढ़ाना] लेटी। उ.—मैं घर पौढ़ी आइ—१०-३२२।

पौढ़े—क्रि. अ. [हिं. पौढ़ाना] (१) लेटे, सोए। उ.—(क) उरत जाइ पौढ़े दोउ भैया—१०-२३०। (ख) पौढ़े हुते प्रथंकर परम रुचि रुक्मिणि चमर डुलावति तीर—(२) मूर्च्छित हुए, भरकर गिर पड़े। उ.—पौढ़े कहा समर सेज्या सुत, उठि किन उत्तर देत—१-२६।

पौत्र—संज्ञा पुं. [सं.] लड़के का लड़का।

पौद, पौधि—संज्ञा स्त्री. [सं. पांत] (१) छोटा पौधा। (२) संतान।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पावें+पट] पाँवड़ा, पायंदाज।

पौदा, पौधा—संज्ञा पुं. [स. पोत] नया पौधा।

पौन, पौना—संज्ञा पुं. स्त्री. [सं. पवन] (१) पवन, वायु। उ.—(क) द्वार सिला पर पटक तृना वौ है आयौ जो पैना—६०१। (ख) रुकत न पौन महावृत हू पैं मुस्त, न अंकुस मोरे—२८१८। (२) प्राण, जीवात्मा। उ.—सोइ कीजो जैसे ब्रजवाला साधन सीखे पौन—२६२५। (३) नूत-प्रेत।

वि. [सं. पाट+ऊन, प्रा. पात्रोन्] तीन चौथाई।

पौनार, पौनारि—संज्ञा स्त्री. [सं. पघनाल] कमल-नाल।

पौनि, पौनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. पावना] (१) गाँव के

जिन्हें फसल पर भनाज मिलता है। (२) नाई, बारी, धोबी आदि जो उत्सवो या शुभ कार्यों में नेग पाते हैं। उ.—काढौ कोरे कापर हो अरु काढौ घी के मौन। जाति पाँति पहिराइ कै सब समदि छुतीसो पौनि।

पौने—वि. [हिं. पौन] तीन चौथाई।

मुहा०—पौने सोलह आना—अधिकारवा में।

पौमान—संज्ञा पु. [सं. पवमान] (१) वायु। (२) जलाशय।

पौर—वि. [सं.] पुर या नगर-संबंधी।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पौरी] द्वार, ड्योढ़ी। उ.—कनक कलस प्रति पौर विराजत मंगलचार बध ई—सारा. ३९५।

पौरा—संज्ञा पुं. [हिं. पैर] पड़े हुए चरण, आगमन।

पौराणिक—वि. [सं.] (१) पुराण का पाठक या पंडित। (२) पुराण-संबंधी। (३) पूर्वकाल का।

पौरि—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रतोली, प्रा. पत्रोली, हिं. पौरी] ड्योढ़ी, द्वार। उ.—(क) राजा, इक पंडित पौरि तुम्हारी—८-१३। (ख) पैठत पौरि छीक मइ बाएँ—५४१। (ग)।

पौरिआ, पौरिया—संज्ञा पुं. [हिं. पौरि] द्वारपाल, ड्योढ़ी-बार, दरबान। उ.—अर्थ-काम दोउ रहैं दुवारै, धर्म मोक्ष सिर नावैं। बुद्धि विवेक, निचित्र पौरिया, समय न कबहू पावैं—१-४०।

पौरी—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रतोली, प्रा. पत्रोली] ड्योढ़ी।

पौरुष—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पुरुष का भाव, पुरुषत्व। (२) पुरुष का कर्म, पुरुषार्थ। (३) बलवीर्य, पराक्रम, साहस। उ.—अति प्रचंड पौरुष बल पाएँ, केहरि-भूख मरै—१-१०५। (४) उद्यम, साहस।

पौलस्त्य—संज्ञा पु. [सं.] (१) पुलस्त्य का वंशज। (२) कुबेर। (३) रावण, कुंभकर्ण, विभीषण। (४) अन्न।

पौला—संज्ञा पु. [हिं. पावें+ला] खड़ाऊँ जिसमें खूँटी के स्थान पर अंगूठा फेरे में फँसाया जाता है।

पौलि, पौली—संज्ञा पुं. [सं.] रोटी, फूलका।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पाँव+ली] (१) पैर का उतना भाग जिसमें जूता या खड़ाऊँ पहनते हैं। (२) चरण-चिन्ह।

संज्ञा स्त्री. [हिं. पौरी] ड्योढ़ी, द्वार।

पौवा—संज्ञा पुं. [सं. पाद, हिं. पाव] घौथाई भाग ।

पौष—संज्ञा पुं. [सं.] पूस का महीना ।

पौष्टिक—वि. [सं.] बल-वीर्य-वर्द्धक, पुष्टिकारक ।

पौसेरा—संज्ञा पुं. [हिं. पाव + सेर] पाव सेर की तौल ।

पौहारी—संज्ञा पुं. [हिं. पृथ + आहारी] दूध पीकर रहने-वाला ।

प्याइ—क्रि. स. [हिं. प्याना] पिलाकर ।

प्याई—क्रि. स. [हिं. प्याना] पिलायी, पान करायी ।

प्याऊँ—क्रि. स. [हिं. प्याना] पान कराऊँ । उ.—असुर कौं सुरा, तुम्हें अमृत प्याऊँ—८-८ ।

प्याऊ—संज्ञा पुं. [हिं. प्याना] पौसरा, पौसाला ।

प्याए—क्रि. स. [हिं. प्याना] पिलाने से, पिला देने के कारण । उ.—ऐरावत अमृत के प्याए, भयौ सचेत, इन्द्र तब धाए—६-५ ।

प्याज—संज्ञा पुं. [फा.] एक प्रसिद्ध कंद ।

प्याजी—वि. [फा.] प्याज के हलके गुलाबी रंग का ।

प्यादा—संज्ञा पुं. [फा.] (१) पैदल, पैदल सिपाही (२) दूत, हरकारा । (३) शतरंज की एक गोट ।

प्याना—क्रि. स. [हिं. पिलाना] पान कराना ।

प्यार—संज्ञा पुं. [सं. प्रीति] (१) प्रेम, प्रीति । उ.—नृप ऐसौ है पर-तिय प्यार । मूरख करै सो बिना विचार—६-७ । (२) चुंबन ।

प्यारा—वि. [सं. प्रिय] (१) प्रेम या प्रीति पात्र । (२) जो अच्छा लगे । (३) जो छोड़ा या त्यागा न जाय ।

प्यारि, प्यारी—वि. [हिं. पुं. प्यारा] (१) प्यारी पुत्री या सखी । उ.—मैं बरजी कहँ जाति री प्यारी, तब खी फी रिस-करतै—७४४ । (२) प्रेयसी । (३) जो भली लगे, जो अच्छी जान पड़े । उ.—विधु-मुख मृदु मुख्यानि अमृत-सम, सकल लोक लोचन प्यारी—१-६६ ।

प्यारे—वि. बहु. [हिं. प्यारा] भले, अच्छे, रुचिकर । उ.—फेनी सेव अंदरसे प्यारे—३६६ ।

प्यारौ—वि. [हिं. प्यारा] (१) प्रिय, प्रेमपात्र । उ.—ब्राह्मन हरि हरि-भक्तनि प्यारौ—६-५ । (२) जिसे छोड़ा न जा सके, अत्यन्त प्रिय । उ.—ठुड़े बदत बात सब हलधर, माखन प्यारौ तोहि—१०-३७५ ।

प्याला—संज्ञा पुं. [फा.] (१) छोटा कटोरा । (२) मिक्षी-पात्र ।

प्यावत—क्रि. स. [हिं. प्यावना] पान कराता है । उ.—मधुपनि प्यावत परम चैन—१६७७ ।

प्यावन—संज्ञा पुं. [हिं. प्यावना] पिलाना, पिलाने को । उ.—(क) चार चलौड़ा पर कुंचित कच, छवि मुक्ता ताहू मै । मनु मकरंद-त्रिंशु लै मधुकर, सुत-प्यावन-हित भूमै—१०-१७४ । (ख) बकी कपट करि प्यावन आई—५३८ ।

प्यावना—क्रि. स. [हिं. पिलाना] पान कराना ।

प्यास—संज्ञा स्त्री. [सं. पिपासा] (१) जल पीने की इच्छा, तृष्णा, पिपासा । (२) प्रबल कामना । उ.—कहै सूरदास, देखि नैनन की मिठी प्यास—८-५ ।

प्यासा—वि. [सं. पिपासित] (१) जिसे प्यास लगी हो, तृषित । (२) तीव्र इच्छा रखनेवाला ।

प्यो—संज्ञा पुं. [हिं. पिय] (१) पति । (२) प्रेमी ।

प्योसर, प्यौसर—संज्ञा पुं. [सं. पीयूष] हाल की ब्याही गाय का दूध । उ.—अति प्यौसर सरस बनाई । तिहिं सोंठ मिरिच रुचि नाई—१०-१८३ ।

प्यौसार, प्यौसारो, प्यौसार, प्यौसारौ—संज्ञा पुं. [सं. पितृशाला, हिं. प्योसार] पिता-गृह, मायका, पीहर, नहर । उ. (क) परत फिराय पयोनिधि भीतर सरितां उलटि बहाई । मनु रघुवति भयभीत सिंधु पत्नी प्यौसारं पठाई—६-१२४ । (ख) तजी लाज कुल-कानि लोक की, पति गुरुजन प्यौसारो री । जिनकी सकुच देहरी दुर्लभ, तिनमें मूढ़ उंगारो री—१०-१३५ ।

प्रकंप, प्रकंपन—संज्ञा पुं. [सं.] थरथराहट, कंपन ।

प्रकट—वि. [सं.] (१) जो सामने आया या प्रत्यक्ष हुआ हो । (२) उत्पन्न । (३) स्पष्ट, व्यक्त ।

प्रकटित—वि. [सं.] प्रकट किया हुआ ।

प्रकरण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) उत्पन्न करना (२) वाद-विवाद । (३) विषय, प्रसंग । (४) ग्रंथ का छोटा भाग । (५) रूपक के दस भेदों में एक ।

प्रकरी—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) एक तरह का गान (२) कार्य-सिद्धि के पाँच साधनों में एक (नाटक) ।

प्रकर्ष—संज्ञा पुं. [सं.] (१) उत्तमता । (२) अधिकता ।

प्रकांड—वि. [सं.] (१) बहुत बड़ा (२) बहुत विस्तृत ।

प्रकार—संज्ञा पुं. [स.] (१) भेद, किस्म । उ.—विस्वा-
मित्र सिखाई बहु विधि विद्या धनुष प्रकार—सारा. २०३ ।
(२) तरह, भाँति । (३) समानता, बराबरी ।

संज्ञा स्त्री. [सं. प्रकार] घरा, परकोटा । उ.—
जान्यौ नही निसावर कौ छल, नाघ्यौ धनुष-प्रकार—
६-२३ ।

प्रकारन—क्रि. वि. [हिं. प्रकार] अनेक प्रकार से । उ.—
पेठा बहुत प्रकारन कीने—२३२१ ।

प्रकारौ—संज्ञा पुं. सवि. [सं. प्रकार] (१) भेद से । (२) रीति
से, भाँति से, तरह से । उ.—यह भव-जल कलि-
मलहिं गहे है, वोरत सहस प्रकारौ—१-२०९ ।

प्रकाश—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आलोक, ज्योति । (२)
विकास, विस्तार । (३) प्रकट होना, दिखाई देना ।
(४) प्रसिद्धि । (५) स्पष्ट होना, समझ में आना ।
(६) हँसी-ठट्ठा । (७) ग्रंथ का छोटा भाग । (८)
धप, घाम ।

वि.—(१) जगमगाता हुआ । (२) विकसित ।
(३) प्रकट । (४) प्रसिद्ध । (५) स्पष्ट ।

प्रकाशक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रकाश करनेवाला । (२)
प्रसिद्ध या प्रकट करनेवाला ।

प्रकाशन—संज्ञा पुं. [सं.] प्रकाशित करने का काम ।

प्रकाशित—वि. [सं.] (१) चमकता हुआ । (२) जो प्रकाश
में आ चुका हो । (३) प्रकट, स्पष्ट ।

प्रकाश्य—क्रि. वि. [सं.] प्रकट रूप से, जो स्वगत न हो ।

प्रकास—संज्ञा पुं. [सं. प्रकाश] (१) प्रकाश । (२)
विस्तार, विकास । उ.—अबही हँ यह हाल करत है,
दिन-दिन होत प्रकास—१०-६० ।

प्रकासत—क्रि. स. [सं. प्रकाश] (१) जलाता है । उ.—
तेल-तूल-पावक-पुट भरि धरि, वनै न बिना प्रकासत ।
कहत बनाइ दीप की धरियाँ, कैसेँ धौं तम नासत—२-
२५ । (२) प्रकाश करता है, चमकता है । उ.—घन
भीतर दामिनी प्रकासत, दामिनि घन चहुँ पास—
१६३७ ।

प्रकासित—वि. [सं. प्रकाशित] (१) प्रकाशपूर्ण, चमकता
हुआ । उ—अंधकार अज्ञान हवन कौ, रवि-ससि
जगल-प्रकास । वासर-निसि दोड करैँ प्रकासित महा

कुमग अनायास—१-६० । (२) जिसमे से प्रकाश
निकल रहा हो । (३) जिस पर प्रकाश पड़ रहा हो ।

प्रकासी—क्रि. स. [हिं. प्रकासना] प्रकट की, प्रकाशित
की । उ.—हृदय कमल में ज्योति प्रकासी—३४०८ ।

प्रकास्यो—क्रि. स. [हिं. प्रकासना] प्रकट किया । उ.—
जब हरि सुरली नाद प्रकास्यो—पृ. ३४७ (५२) ।

प्रकीर्ण—वि. [सं.] (१) विस्तृत । (२) बिखरा हुआ ।
(३) मिश्रित, मिला हुआ । (४) अनेक प्रकार का ।

प्रकीर्णक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) चँवर (२) अध्याय । (३)
विस्तार । (४) स्फुट संग्रह ।

प्रकृत—वि. [सं.] (१) विशेष रूप से किया हुआ । (२)
यथार्थ, सच्चा । (३) अविकृत । (४) स्वभाववाला ।

प्रकृति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) गुण, स्वभाव । (२) प्राणी
का स्वभाव । उ.—कोटि करौ तनु प्रकृति न जाइ—

२६७६ । (३) आदत, बान । उ.—कहा गति प्रकृति
परी हो कान्ह तुम्हारी धरत कहा कत राखत धेरे—

१०३६ । (४) जगत का उपादान कारण, कुदरत ।

प्रकृतिस्थ—वि. [सं.] जो स्वाभाविक स्थिति में हो ।

प्रकोट—संज्ञा पुं. [सं.] परकोटा, चहारदीवारी ।

प्रकोप—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बहुत क्रोध । (२) चंचलता ।

प्रकोपन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) उत्तेजित करना । (२) क्षोभ ।

प्रकोष्ठ—संज्ञा पुं. [सं.] (१) कोहनी के नीचे का भाग ।
(२) कोठा, कमरा । (३) बड़ा आँगन ।

प्रक्रिया—संज्ञा स्त्री. [सं.] क्रिया, युक्ति ।

प्रक्षालन—संज्ञा पुं. [सं.] धोना ।

प्रक्षालित—वि. [सं.] धोया हुआ ।

प्रक्षिप्त—संज्ञा पुं. [सं.] (१) फेंका हुआ । (२) पीछे या
ऊपर से बढ़ाया या जोड़ा गया ।

प्रक्षेप—संज्ञा पुं. [सं.] (१) फेंकना । (२) मिलाना,
बढ़ाना ।

प्रखर—वि. [सं.] (१) प्रचंड । (२) पैना, धारदार ।

प्रखरता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) प्रचंडता । (२) पैनापन ।

प्रख्यात—वि. [सं.] प्रसिद्धि, विख्याति ।

प्रख्याति—संज्ञा स्त्री. [सं.] प्रसिद्धि, विख्याति ।

प्रगट—वि. [सं. प्रकट] (१) जो सामने आया हो, जो
प्रत्यक्ष हुआ हो । (२) उत्पन्न, आविर्भूत । उ.—
भीर के परे तैं धीर सबहिनि तेजी, खंभ तैं प्रगट है

जेन छुड़ायो—१-५। (३) स्पष्ट या प्रत्यक्ष रूप से।
उ.—(क) हा जगदीस, राखि इहि अवसर, प्रगट
पुकारि कछौ—१-२४७। (ख) मोसौं कहि तू प्रगट
बखान—१-२८६।

प्रगटन—संज्ञा पुं. [सं. प्रकटन] प्रकट होने की क्रिया।

प्रगटना—क्रि. अ. [सं. प्रकटन] प्रकट होना।

प्रगटाना—क्रि. स. [सं. प्रकटन] प्रकट करना।

प्रगटाने—क्रि. अ. [हिं. प्रगटना] प्रकट या स्पष्ट हो गये।

उ.—सुनहु सूर लोचन बटमारी गुन जोइ सोइ प्रगटाने
—पृ. ३२६ (५६)।

प्रगटान्यौ—क्रि. अ. [हिं. प्रगटना] सामने आयी, व्यक्त
हुई। उ.—प्रथम सनेह दुहुँनि मन जान्यौ। नैन-नेन
कीन्हीं सब बातें, गुप्त प्रीति प्रगटान्यौ।

प्रगटायो—क्रि. स. [हिं. प्रगटना] प्रकट किया। उ.—
प्रेम प्रवाह प्रगट प्रगटायो होरी खेलन लागे—सारा.
३०६।

प्रगटावत—क्रि. स. [हिं. प्रगटना] प्रकट करते हैं। उ.—
बदन कमल उपमा यह साँची ता गुन को प्रगटावत—
१६७६।

प्रगटि—क्रि. अ. [हिं. प्रगटना] प्रत्यक्ष होकर। उ.—
माया प्रगटि सकल जग मोहै—१०-३।

प्रगटी—क्रि. अ. [हिं. प्रगटना] (१) प्रसिद्ध हो गयी।
उ.—ब्रज घर घर प्रगटी यह बात—१०-२७२। (२)
उपजी, उत्पन्न हुई। उ.—सूरदास कुंजनि तै प्रगटी,
चेरि सौत भई आइ—६५६।

प्रगटे—क्रि. अ. [हिं. प्रकटना] प्रकट हुए, अवतरे। उ.—
संकट हरन-चरन हरि प्रगटे, वेद बिदित जस गावै—
१-३१।

प्रगटैहै—क्रि. स. [हिं. प्रगटना] प्रकट या जाहिर करेगी।
उ.—बिनु देखे तू कहा करैगी, सो कैसेँ प्रगटैहै री
—७११।

प्रगट्यौ—क्रि. अ. [हिं. प्रकटना] (१) प्रकट हुआ,
सामने आया, प्रत्यक्ष हुआ। उ.—नहिँ अस जनम
वारंवार। पुरखलौ धौं पुन्य प्रगट्यौ, लखौ नर अवतार
—१-८८। (२) प्रसिद्ध हुआ, फैल गया। उ.—
सूरदास प्रभु कौ जस प्रगट्यौ, देवनि वंदि छुड़ाई
—६-१४०।

प्रगल्भ—वि. [स.] (१) चतुर। (२) प्रतिभासंपन्न।
(३) उत्साही। (४) निर्भय। (५) बकवादी, बातूनी।
(६) धृष्ट, उद्धत। (७) अभिमानी।

प्रगल्भता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) चतुरता। (२) प्रतिभा।
(३) उत्साह। (४) निर्भयता। (५) बकवाद।
(६) धृष्टता, उद्धतता। (७) अभिमान।

प्रगस—क्रि. अ. [सं. प्रकाश] प्रकट होना।

प्रगाढ़—वि. [सं.] (१) बहुत अधिक। (२) बहुत गाढ़।

प्रघटना—क्रि. अ. [हिं. प्रकटना] प्रकट होना।

प्रघट्टक—वि. [सं. प्रकट] प्रकट या प्रकाशित करनेवाला।

प्रचड—वि. [सं.] (१) बहुत तेज या तीखा। (२) बहुत
वेगवान। (३) भयंकर। (४) कठोर। (५) बलवान।

प्रचडता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) तेजी, तीखापन। (२)
वेग। (३) भयंकरता। (४) कठोरता।

प्रचरना—क्रि. अ. [सं. प्रचार] प्रचारित होना।

प्रचलन—संज्ञा पुं. [सं.] चलन, प्रचार।

प्रचलित—वि. [सं.] जिसका चलन हो।

प्रचार—संज्ञा पुं. [सं.] (१) चलन, रिवाज। (२) प्रसिद्ध।

प्रचारक—वि. [सं.] प्रचार करनेवाला।

प्रचारना—क्रि. स. [सं. प्रचारण] (१) प्रचार करना,
फैलाना। (२) ललकारना, चुनौती देना।

प्रचारि—क्रि. स. [हिं. प्रचारना] ललकार कर, सामने
बुला कर, चुनौती देकर। उ.—(क) मारथौ ताहि
प्रचारि हरि, सुर मन भयो हुलास—१-११। (ख)
एक समय सुर असुर प्रचारि। लरे, भई असुरनि की
हारि—७-७।

प्रचारित—वि. [सं.] जिसका प्रचार हुआ हो।

प्रचारी—क्रि. अ. [हिं. प्रचारना] ललकार कर। उ.—
उ.—प्रद्युम्न सकल विद्या समुक्ति नारि सों, असुर सों
जुद्ध मोंग्यौ प्रचारी—१० उ.—२५।

क्रि. स.—प्रारम्भ किया। उ.—बृच्च पाषाण को
जब वहाँ नाश भयो, मुष्टिका-युद्ध दोऊ प्रचारी—
१० उ०-४५।

प्रचार्यौ—क्रि. स. [हिं. प्रचारना] ललकारा, सामना
करने के लिए बुलाया। उ.—इंद्र आइ तब असुर
प्रचार्यौ। कियौ जुद्ध पै असुर न हार्यौ।

प्रचालित—वि. [स.] जिसका प्रचलन हुआ हो ।
 प्रचुर—वि. [सं.] बहुत, अधिक ।
 प्रचुरता—संज्ञा स्त्री. [सं.] अधिकता, विपुलता ।
 प्रचेता—वि. [स.] चतुर, बुद्धिमान ।
 प्रच्छक—वि. [स.] प्रश्न पूछनेवाला ।
 प्रच्छना—क्रि. स. [स.] प्रश्न पूछना ।
 प्रच्छन्न—वि. [स.] छिपा या ढका हुआ ।
 प्रच्छादन—संज्ञा पुं. [स.] (१) ढकने या छिपाने का भाव । (२) आँख का पर्लक । (३) ओढ़ने का वस्त्र ।
 प्रछालि—क्रि. वि. [सं. प्रचालन] प्रक्षालित करके, अच्छी तरह स्वच्छ करके । उ.—त्रियात्ररित मतिमंत न समुक्त, उठि प्रछालि मुख धोवत—६-३१ ।
 प्रजंक—संज्ञा पुं. [सं. प्रयक] पर्लक । उ.—षोडस जुक्ति, जुवति चित षोडस, षोडस वरस निहारै । षोडस अंगनि मिलि प्रजंक पै छ-दस अंक फिरि डारै—१-६० ।
 प्रजंत—अव्य. [सं. पर्यंत] तक, लौं । उ.—(क) प्राचीन-बर्हि भूप इक भए । आयु प्रजंत जज्ञ तिन ठए—४-१२ ।
 (ख) नाभि प्रजंत नीर मै ठाढी, थर-थर अंग काँपति सुकुमारि—७८५ ।
 प्रजनन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) सत्तान उत्पन्न करना । (२) जन्म । (३) जन्म देनेवाला, जनक ।
 प्रजरना—क्रि. अ. [सं. प्र+हि. जरना] जलता, बहकना ।
 प्रजरि—क्रि. अ. [हिं. प्रजरना] जलकर । उ.—वृद्धि न सुई नीर नैनन के, प्रेम न प्रजरि पत्री शी—१० उ०—८६ ।
 प्रजल्प—संज्ञा पुं. [सं.] (१) गप । (२) सलाप ।
 प्रजल्पन—संज्ञा पुं. [सं.] बातचीत ।
 प्रजा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) सतान । (२) रियाया, रयत ।
 उ.—बसन ए नृपति के जासु के प्रजा तुम—२५८४ ।
 (३) छोटी जातियों के लोग जो वेतन न लेकर शुभ कार्यों में उपहार पाकर सेवा करते हैं ।
 प्रजापति—संज्ञा पुं. [सं.] (१) सृष्टि का उत्पादक, सृष्टिकर्ता । पुराणों में इनकी संख्या कहीं दस और कहीं इक्कीस लिखी हुई है । (२) ब्रह्मा ।
 प्रजारन—संज्ञा पुं. [हिं. प्रजारना] अच्छी तरह जलाना, सुलगाना ।

प्र०—प्रजारन लागे—जलाने लगे । उ.—सोभित सिथिल बसन मनमोहन, सुखवत स्रम के पागे । मानहुँ बुझी मदन की ज्वाला, बहुरि प्रजारन लागे—६८६ ।
 प्रजारना—क्रि. स. [सं. प्र+जारना] जलाना, सुलगाना ।
 प्रजुलित—वि. [सं. प्रज्वलित] जलता-बहकता हुआ ।
 प्रज्ञ—संज्ञा पुं. [सं.] ज्ञाता, विद्वान् ।
 प्रज्ञता—संज्ञा स्त्री. [सं.] विद्वता, पांडित्य ।
 प्रज्ञा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) बुद्धि । (२) सरस्वती ।
 प्रज्ञाचक्षु—संज्ञा पुं. [सं.] (१) ज्ञानी । (२) अंधा (भ्यंग्य) ।
 प्रज्वलन—संज्ञा पुं. [म.] जलना, सुलगाना ।
 प्रज्वलित—वि. [सं.] (१) जलता हुआ (२) स्पष्ट ।
 प्रण—संज्ञा पुं. [सं. पण] अटलनिश्चय, प्रतिज्ञा ।
 प्रणत—वि. [सं.] (१) बहुत झुका हुआ, नमित । (२) प्रणाम करता हुआ । (३) विनम्र, दीन ।
 संज्ञा पुं.—(१) सेवक । (२) भक्त, उपासक ।
 प्रणतपाल, प्रणतपालक—संज्ञा पुं. [सं.] दीनरक्षक ।
 उ.—प्रणतपाल केशव कसणापति—६८२ ।
 प्रणति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) नम्रता । (२) विनती ।
 (३) प्रणाम ।
 प्रणम्य—वि. [सं.] प्रणाम करने योग्य ।
 प्रणय—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रेम । (२) विश्वास ।
 प्रणयन—संज्ञा पुं. [सं.] रचना, बनाना ।
 प्रणयिनी—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) पत्नी । (२) प्रेमिका ।
 प्रणयी—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रेमी । (२) पति ।
 प्रणव—संज्ञा पुं. [सं. प्रणय] (१) ओकार मंत्र । (२) त्रिदेव ।
 प्रणवना—क्रि. स. [सं. प्रणमन] प्रणाम करना ।
 प्रणाली—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) रीति, ढंग । (२) परंपरा ।
 प्रणधान—संज्ञा पुं. [सं.] (१) समाधि । (२) ध्यान ।
 प्रणधि—संज्ञा पुं. [सं.] (१) गुप्तचर । (२) निवेदन ।
 प्रणीत—वि. [सं.] (१) रचित । (२) सस्कृत ।
 प्रणेता—संज्ञा पुं. [सं. प्रणेतृ] रचयिता, कर्ता ।
 प्रतंचा—संज्ञा स्त्री. [हिं. प्रत्यंचा] धनुष की डोरी ।
 प्रतंच्छ—वि. [सं. प्रत्यंच्छ] प्रत्यक्ष या स्पष्ट । उ.—कौसिल्या सुनि परम दीन है, नैन-नीर-दरकाए ।

विह्वलःतन-मन, चकृत भई सो, यह प्रतच्छ सुपनाए—
६-३१ ।

प्रताप—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बल, साहस, पराक्रम, तेज ।

उ.—जाकौ हरि अगीकार कियौ । ताके कोटि विघन
हरि हरि कै, अमै प्रताप दियौ—१-३८ । (२) महत्व,

महिमा, महत्ता । उ.—(क) सूरदास यह सकल समग्री

प्रभु प्रताप पहिचानै—१-४० । (ख) सब हित-
कारन देव, अभय-पद नाम प्रताप बढ़ायौ—१-१८८ ।

(ग) छिनक भजन, संगति-प्रताप तैं, गज अरु ग्राह
छुड़ायौ—१-१६० । (३) पौरुष, वीरता । उ.—तुम

प्रताप-बल बढत न काहँ, निडर भएघर-चेरे—१-१७० ।

(४) ताप, तेज । उ.—दिनकर महाप्रताप पुंज बर
सबको तेज हरै—३३११ ।

प्रतापि, प्रतापी—वि. [हिं. प्रतापी] (१) प्रतापवान,

तेजस्वी । उ.—धन्य पिता जापर परफुल्लित राघव भुजा
अनूप । वा प्रतापि की मधुर विलोकनि पर वारौं सब

भूप—६-१३४ । (२) दुखदायी, सतानेवाला ।

प्रतारणा—संज्ञा स्त्री. [सं.] ठगी, वंचकता ।

प्रतारित—वि. [सं.] जो ठगा गया हो ।

प्रतिचा—संज्ञा स्त्री. [सं. पतंचिका] धनुष की डोरी ।

प्रति—अव्य. [सं.] (१) हर एक, एक-एक, प्रत्येक । उ.—
अंग-अंग-प्रति छवि-नरंग-गति सूरदास क्यौं कहि

आवै—१-६६ । (२) विरुद्ध, विपरीत । (३) सामने ।

(४) बदले में । (५) समान । (६) जोड़ी का ।

अव्य.—(१) सामने । (२) ओर, तरफ ।

संज्ञा स्त्री.—(१) नकल । (२) एक ही वस्तु का

एक अदद । (३) प्रतिबिंब । उ.—जैसे केहरि उम्कि

कूप-जल, देखत अपनी प्रति १-३०० ।

प्रतिकार—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बदला । (२) चिकित्सा ।

प्रतिकूल—वि. [सं.] विरुद्ध, विपरीत ।

प्रतिकूलता—संज्ञा स्त्री. [सं.] विरोध, विपरीतता ।

प्रतिक्रिया—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) बदला । (२) एक

क्रिया के परिणाम या प्रत्युत्तर में होनेवाली क्रिया ।

प्रतिग्या—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रतिजा] प्रण, प्रतिज्ञा ।

प्रतिग्रह—संज्ञा पुं. [सं.] (१) स्वीकार, ग्रहण । (२)

वह दान लेना जो विधिपूर्वक दिया जाय । उ.—

बहुत प्रतिग्रह लेत विप्र जो जाय परत भंव कूप—
सारा. ३३८ । (३) अधिकार में लाना । (४) पाणि-

ग्रहण । (५) ग्रहण । (६) स्वागत । (७) विरोध ।

प्रतिग्रही, प्रतिग्राही—वि. [सं. प्रतिग्रह] दान लेनेवाला ।

प्रतिघात—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) आघात के बदले या उत्तर

में किया गया आघात । (२) टक्कर ।

प्रतिघाती—वि. [सं. प्रतिघात] प्रतिद्वंद्वी, शत्रु ।

प्रतिच्छा—संज्ञा [सं. प्रतीक्षा] प्रतीक्षा ।

प्रतिच्छाया, प्रतिच्छोई, प्रतिच्छोह, प्रतिच्छाया, प्रतिच्छोही—

संज्ञा स्त्री. [सं. प्रतिच्छाया] (१) चित्र । (२)

प्रतिबिंब ।

प्रतिज्ञा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) प्रण । उ.—जिन हरि

शकट प्रलंब तृणावृत इन्द्र प्रतिज्ञा टाली—२५६७ ।

(२) शपथ । (३) अभियोग । (४) उस बात का

कथन जिसे सिद्ध करना हो ।

प्रतिदान—संज्ञा पुं. [सं.] (१) लौटाना । (२) बदला ।

प्रतिदासी—संज्ञा स्त्री. [सं.] मूर्ति । उ.—मानहु पाहन

की प्रतिदासी नेक न इत उत डोलै—२२७५ ।

प्रतिद्वंद्व—संज्ञा पुं. [सं.] बराबर वालो का झगड़ा ।

प्रतिद्वंद्वी—संज्ञा पुं. [सं. प्रतिद्व द्व.] शत्रु, विरोधी ।

प्रतिद्वंद्विता—संज्ञा स्त्री. [सं.] बराबर वालो की लड़ाई ।

प्रतिध्वनि—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) शब्द की गूँज । (२)

दूसरों के भावों या विचारों की आवृत्ति ।

प्रतिनायक—संज्ञा पुं. [सं.] नायक का प्रतिद्वंद्वी पात्र ।

प्रतिनिधि—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रतिमा । (२) निर्वाचित

व्यक्ति ।

प्रतिनिधित्व—संज्ञा पुं. [सं.] प्रतिनिधि होने का काम ।

प्रतिपक्ष, प्रतिपच्छ—संज्ञा पुं. [सं.] शत्रु या विरोधी

पक्ष ।

प्रतिपक्षी, प्रतिपच्छी—संज्ञा पुं. [सं. प्रतिपक्ष] शत्रु,

विरोधी ।

प्रतिपदा—संज्ञा स्त्री. [सं.] पक्ष की पहली तिथि,

परिवा ।

प्रतिपक्षान्त—वि. [सं.] (१) जाना हुआ । (२) स्वीकृत ।

(३) प्रमाणित, स्थापित । (४) सम्मानित ।

प्रतिपालिदौ—कि. सु. [हि. प्रतिपालना] पालन करूँगा,

पालूंगा । उ.—तुम्हें चरन-कमल सुख-सागर, यह व्रत हों प्रतिपालिहौं—६-३५ ।

प्रतिपादक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) कहने, समझाने या प्रतिपादन करनेवाला । (२) निर्वाह करनेवाला । (३) उत्पादक ।

प्रतिपादन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) भलीभांति समझाना । (२) प्रमाणपूर्वक कथन । (३) प्रमाण । (४) उत्पत्ति ।

प्रतिपादित—वि. [सं.] (१) जिसे कहा-समझाया या प्रतिपादन किया गया हो । (२) प्रमाणित । (३) निरूपित । (४) प्रवृत्त ।

प्रतिपाद्य—वि. [सं.] (१) कहने, समझाने, या प्रतिपादन करने योग्य । (२) निरूपण के योग्य । (३) देने योग्य ।

प्रतिपार—संज्ञा पुं. [सं. प्रतिपाल] पालनकर्ता, रक्षक, पोषक । उ.—यहै विचार करत निसि-बासर, येई हैं जन के प्रतिपार—४६७ ।

प्रतिपारी—क्रि. स. स्त्री. [हिं. प्रतिपालना] पालन की, पूर्ण की, (ठानी हुई बात या इच्छा) निभायी । उ.—सदा सहाइ करी दासनि की, जो उर धरी सोइ प्रतिपारी—१-१६० ।

प्रतिपारे—क्रि. स. [हिं. प्रतिपालना] (१) पालन करके । (२) रक्षा करके, सुरक्षित रखकर । उ.—बंधू करियौ राज सँभारे । राजनीति अरु गुरु की सेवा, गाइ-विप्र प्रतिपारे—६-५४ ।

प्रतिपार्यौ—क्रि. स. [हिं. प्रतिपालना] रक्षा की, बचाया । उ.—नृप-कन्या कौ व्रत प्रतिपार्यौ, कपट वेष इक धार्यौ—१-३१ ।

प्रतिपाल—संज्ञा पुं. [सं.] रक्षक, पालक, पोषक ।

प्रतिपालक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पालन करनेवाले, पोषक । (२) रक्षक, संरक्षक । उ.—गुरु बसिष्ठ अरु मिलि सुमंत्र सौं, अतिहीं प्रेम बढ़ायौ । बालक प्रतिपालक तुम टोक, दसरथ लाइ लड़ायौ—६-५५ । (३) राजा ।

प्रतिपालन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पालने की क्रिया या भाव, पालन पोषण । (२) रक्षण । (३) निर्वाह ।

प्रतिपालना—क्रि. स. [सं. प्रतिपालना] पालन-पोषण करना । (२) रक्षा करना । (३) निर्वाह करना ।

प्रतिपालित—वि. [सं.] (१) पाला हुआ । (२) रक्षित ।

प्रतिपाली—क्रि. स. [हिं. प्रतिपालन] (१) पालन-पोषण क्रिया, रक्षा की । उ.—तब ए वेली सींचि स्यामघन, अपनी करि प्रतिपाली—३२२८ । (२) निर्वाह किया । उ.—धन्य सु गोकुल नारि सर प्रभु प्रगट प्रीति प्रतिपाली—३५६७ ।

प्रतिपालें—क्रि. स. [हिं. प्रतिपालना] पालन करें, पालन-पोषण करें । उ.—ताकी सकित पाइ हम करें । प्रतिपालें बहुगै संहरें—४-३ ।

प्रतिपाल्यौ—क्रि. स. [हिं. प्रतिपालना] पालन किया, पाला-पोसा । उ.—जिन पुत्रनिहिं बहुत प्रतिपाल्यौ, देवी-देव मनै हैं । तेई लै खोपरी बाँस दै, सीस फोरि बिखरै हैं—१-८६ ।

प्रतिफल—संज्ञा पुं. [सं.] (१) परिणाम, नतीजा । (२) बदला, स्वार्थ । उ.—औरौ सकल सुकृत श्रीपति-हित, प्रतिफल-रहित सुप्रीति—२-२-१२ । (३) प्रतिबिंब ।

प्रतिबंध—संज्ञा पुं. [सं.] (१) रुकावट । (२) बाधा ।

प्रतिबंधक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) रुकावट डालनेवाला, बाधक ।

प्रतिवाद—संज्ञा पुं. [सं. प्रतिवाद] (१) विरोध, खंडन । (२) विवाद, विरोध, सघर्ष । उ.—तुम्हें हमें प्रतिवाद भए तैं गौरव काकौ गरतौ—१-२०३ ।

प्रतिविंब—संज्ञा पुं. [सं.] (१) छाया, परछाईं । उ.—किधौं यह प्रतिविंब जल में देखत निज रूप दोउ हैं सुहाए—२५७० । (२) प्रतिमा । (३) चित्र । (४) दर्पण । (५) झलक ।

प्रतिविंबक—संज्ञा पुं. [सं.] छायावत्, पीछे चलनेवाला ।

प्रतिविवित—वि. [सं.] (१) जिसकी छाया पड़ती हो । (२) जो छाया पड़ने से दिखायी देता हो । (३) जिसका आभास हो ।

प्रतिभट—संज्ञा पुं. [सं.] (१) समान थोड़ा । (२) शत्रु ।

प्रतिभा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) बुद्धि । (२) असाधारण बुद्धि-बल या योग्यता । (३) दीप्ति, चमक ।

प्रतिभावान्—वि. [सं.] (१) प्रतिभाशाली । (२) चमकदार ।

प्रतिभासंपन्न—वि. [सं.] प्रतिभा-शाली ।

प्रतिभास—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आकृति । (२) भ्रम ।

प्रतिभू—संज्ञा पुं. [सं.] जमानत में पड़नेवाला ।

प्रतिभौ—संज्ञा स्त्री. सवि. [सं. प्रतिभा] क्रांति, दीप्ति,
चमक या आभा भी। उ.—सबनि सनेहौ छाँड़ि दयौ।
हा जदुनाथ ! जरा तन ग्रास्यौ, प्रतिभौ उतरि गयौ—
१-२६८।

प्रतिम—अव्य. [सं.] समान, सदृश।
प्रतिमा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) मूर्ति, चित्र, अनुकृति।
(२) मिट्टी, धातु आदि की देवमूर्ति। (३) छाया।
(४) चिन्ह, छाप। उ.—यह सुनि धावत
धरनि, चरन की प्रतिमा पथ मै पाई। नैन-नीर
रघुनाथ सानि सो, सिव ज्यों गात चढ़ाई—६-६४।
प्रतिमान—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रतिबिम्ब। (२) प्रति-
निधि।

प्रतिमूर्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] प्रतिमा, मूर्ति, अनुकृति।
प्रतियोगिता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) प्रतिद्वन्द्विता। (२) विरोध।
प्रतियोगी—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रतिद्वंद्वी। (२) शत्रु।
प्रतिरूप—संज्ञा पुं. [सं.] (१) चित्र। (२) प्रतिनिधि।
प्रतिरोध—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बाधा। (२) तिरस्कार।
प्रतिलिपि—संज्ञा स्त्री. [सं.] नकल, लेख की नकल।
प्रतिलोम—वि. [सं.] (१) प्रतिकूल। (२) उलटा।
प्रतिलोम विवाह—संज्ञा पुं. [सं.] विवाह जिसमें पुरुष
नीच और स्त्री उच्च वर्ण की हो।

प्रतिव्रतूपमा—संज्ञा पुं. [सं.] एक काव्यालंकार।
प्रतिवाद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) विरोध। (२) विवाद।
प्रतिवादी—संज्ञा पुं. [सं.] (१) विरोध या खंडन करने
वाला। (२) तर्क या विवाद करनेवाला। (३)
प्रतिपक्षी।

प्रतिवेशी—संज्ञा पुं. [सं. प्रतिवेशिन्] पड़ोसी।
प्रतिशोध—संज्ञा पुं. [सं. प्रति + शोध] बदला।
प्रतिश्रुत—वि. [सं.] स्वीकार किया हुआ।
प्रतिश्रुति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) प्रतिज्ञा। (२) स्वीकृति।
प्रतिषेध—संज्ञा पुं. [सं.] (१) मनाही। (२) खंडन।
प्रतिष्ठ—वि. [सं.] (१) प्रसिद्ध। (२) सम्मानित।
प्रतिष्ठा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) स्थिति। (२) स्थापना,
या प्रतिमा स्थापना। (३) मान-सूर्यादा, गौरव।
(४) प्रसिद्धि। (५) यज्ञ। (६) आदर-सत्कार।
प्रतिष्ठान—संज्ञा पुं. [सं.] (१) स्थापित करने की क्रिया।

(२) देवमूर्ति-स्थापना। (३) स्थान। (४) पदवी।
(५) व्रत आदि की समाप्ति पर किया गया कृत्य।
प्रतिष्ठित—वि. [सं.] (१) आदर-सम्मान-प्राप्त। (२)
जिसकी प्रतिष्ठा या स्थापना की गयी हो।

प्रतिस्पर्द्धा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) होड़, लागडाँट, चढ़ा-
ऊपरी। (२) झगड़ा।

प्रतिस्पर्द्धी—वि. [सं. प्रतिस्पर्द्धा] (१) होड़, लाग-डाँट
रखनेवाला। (२) झगड़ालू, विद्रोही।

प्रतिहंता—वि. [सं. प्रतिहंतृ] (१) बाधक। (२) मारनेवाला।
प्रतिहत—वि. [सं.] (१) रुका हुआ, अवरुद्ध। (२) हटाया
हुआ। (३) फेंका या गिराया हुआ। (४) निराश।

प्रतिहार—संज्ञा पुं. [सं.] (१) द्वारपाल, ड्योढ़ीदार।
उ.—(क) परम चतुर सुंदर सुजान सखि या तनु को

प्रतिहार—२८८८। (ख) जुग जुग विरद इहै चलि
आयो भए बलि के द्वारे प्रतिहार—२६२०। (२)

द्वार, ड्योढ़ी। (३) एक राज कर्मचारी जो हर समय
राजाओं के साथ रहकर उन्हें विभिन्न समाचार

सुनाता था। (४) ऐंद्रजालिक, जादूगर।

प्रतिहारी—संज्ञा पुं. [सं. प्रतिहारिन्] द्वारपाल।
प्रतिहिंसा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) हिंसा के बदले की

हिंसा। (२) बैर या बदला चुकाना।
प्रतीक—वि. [सं.] (१) विरुद्ध। (२) नीचे से ऊपर

जानेवाला।
संज्ञा पुं. [सं.] (१) चिन्ह। (२) अण। (३) मुख।

(४) आकृति, रूप। (५) वस्तु जिसमें दूसरी वस्तु का
आरोप किया जाय। (६) प्रतिमा, मूर्ति।

प्रतीकार—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बदला। (२) चिकित्सा।
प्रतीकोपासना—संज्ञा स्त्री. [सं.] विशेष पदार्थ, जैसे

सूर्य, देवमूर्ति आदि में ब्रह्म का आरोप करके उसकी
उपासना करना।

प्रतीक्षक—संज्ञा पुं. [सं.] प्रतीक्षा करनेवाला।
प्रतीक्षा—संज्ञा स्त्री. [सं.] आसरा, इंतजार।

प्रतीचि, प्रतीची—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रतीची] पश्चिम दिशा।
उ.—प्राची और प्रतीचि उदोची और अवाची मान—
सारा. ७७५।

प्रतीच्य—वि. [सं.] पश्चिमी, पश्चिम-संबंधी।

प्रतीत—वि. [सं.] (१) ज्ञात, विदित । (२) प्रसिद्ध ।

प्रतीति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) ज्ञान, जानकारी । (२) दृढ़ निश्चय, विश्वास । उ.—नाम प्रतीति भई जा जन कौं, लै आनंद, दुख दूरि दह्यौ—२-८ । (३) प्रसिद्धि, ख्याति ।

प्रतीप—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आज्ञा के विरुद्ध फल या घटना । (२) एक अर्थालंकार ।

वि.—विरुद्ध, विपरीत, उलटा ।

प्रत्यंच, प्रत्यंचा—संज्ञा स्त्री. [सं.पतंचिका] धनुष की डोरी ।

प्रत्यक्ष—वि. [सं.] (१) जो देखा जा सके । (२) जिसका ज्ञान इंद्रियों से हो सके । (३) प्रकट, स्पष्ट ।

प्रत्यक्षता—संज्ञा स्त्री. [सं.] प्रत्यक्ष होने का भाव ।

प्रत्यक्षदर्शी—संज्ञा पुं. [सं. प्रत्यक्षदर्शिन] साक्षी ।

प्रत्यय—संज्ञा पुं. [सं.] (१) विश्वास । (२) प्रमाण । (३) विचार । (४) ज्ञान । (५) व्याख्या । (६) कारण । (७) लक्षण । (८) निर्णय । (९) सम्मति ।

प्रत्याख्यान—संज्ञा पुं. [सं.] खंडन, निराकरण ।

प्रत्यागत—संज्ञा पुं. [सं.] पैतरा, पेंच, दांव ।

वि.—जो लौट आया हो, वापस आया हुआ ।

प्रत्यागमन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) वापसी । (२) पुनरागमन ।

प्रत्याघात—संज्ञा पुं. [सं.] बदले का आघात या टक्कर ।

प्रत्यावर्त्तन—संज्ञा पुं. [सं.] लौटना, वापस आना ।

प्रत्याशा—संज्ञा स्त्री. [सं.] आशा, भरोसा ।

प्रत्याहार—संज्ञा पुं. [सं.] योग के आठ अंगों में से एक जिसमें इंद्रियों को अन्य विषयों से हटाकर चित्त का अनुसरण किया जाता है । उ.—जम और नियम प्रान् प्रत्याहार धारन ध्यान समाधि—सारा. ६० ।

प्रत्युत—अव्य. [सं.] वरन्, इसके विरुद्ध, बल्कि ।

प्रत्युत्तर—संज्ञा पुं. [सं.] उत्तर का उत्तर ।

प्रत्युत्पन्न—वि. [सं.] जो फिर से उत्पन्न हुआ हो ।

प्रत्युत्पन्नमति—वि. [सं.] जो तुरत उपयुक्त बात या काम करे ।

संज्ञा स्त्री.—तुरंत उपयुक्त कार्य करने की बुद्धि ।

प्रत्युपकार—संज्ञा पुं. [सं.] उपकार के बदले से उपकार ।

प्रत्युष—संज्ञा पुं. [सं.] प्रभात, प्रातःकाल ।

प्रत्यूह—संज्ञा पुं. [सं.] विघ्न-बाधा ।

प्रत्येक—वि. [सं.] हर एक ।

प्रथम—वि. [सं.] (१) पहला, जिसका स्थान पहले हो ।

उ.—जन के उपजत दुख किन काटत ? जैसे प्रथम आषाढ-आँजु-नृन, खेतिहर निरखि उपायत—१-१०७ ।

(२) सर्वश्रेष्ठ, सबसे उत्तम । उ.—मनसा करि सुमिर्यौ गज बपुरै, ग्राह प्रथम गति पावै—१-१२२ ।

क्रि. वि. [सं.] सबसे पहले, आगे, आदि में । उ.—जिहिं सुत कैं हित विमुख गोविंद तैं, प्रथम तिहीं मुख जार्यौ—१-३३६ ।

प्रथमा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) मदिरा । (२) कर्त्ताकारक ।

प्रथमी—संज्ञा स्त्री. [सं. पृथ्वी] भू, भूमि ।

प्रथमै—क्रि. वि. [सं. प्रथम] सबसे पहले, सर्वप्रथम ।

उ.—प्रथमै-चरन-कमल कौं ध्याव । तासु महातम मन मैं ल्यावै—१०-१८ ।

प्रथा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) रीति-रिवाज । (२) प्रसिद्धि ।

प्रथित—वि. [सं.] विख्यात, प्रसिद्धि ।

प्रथिति—संज्ञा स्त्री. [सं.] प्रसिद्धि, ख्याति ।

प्रथी—संज्ञा स्त्री. [सं. पृथ्वी] भू, भूमि ।

प्रद—वि. [सं.] देनेवाला, दाता । उ.—कनक-वलय मुद्रिका मोदप्रद, सदा सुभग संतनि काजैं—१-६६ ।

प्रदक्षिण, प्रदच्छिन—संज्ञा पुं. [सं. प्रदक्षिणा] देवमूर्ति को दाहिनी ओर करके उसके चारों ओर घुमना, परिक्रमा, प्रदक्षिणा । उ.—हरि कछ्यौ, राजहेत तप कियौ । भ्रुव, प्रसन्न है मैं तोहिं दियौ । अरु तेरे हित कियौ अस्थान । देहिं प्रदच्छिन जहाँ ससि-भान—४-६ ।

प्रदक्षिणा, प्रदच्छिना—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रदक्षिणा] परिक्रमा ।

प्रदच्छिनकारी—वि. [सं. प्रदक्षिण+हिं. कारी=करने वाला] प्रदक्षिणा करनेवाले, परिक्रमा करनेवाले । उ.—जिहिं गोविंद अचल भ्रुव राख्यौ, रनि-ससि किए प्रदच्छिनकारी—१-३४ ।

प्रदत्त—वि. [सं.] दिया हुआ, दिया गया ।

प्रदर्शक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) दिखलानेवाला । (२) देखने या दर्शन करने वाला, दर्शक । (२) गुण ।

प्रदर्शन—संज्ञा पुं. [सं.] दिखलाने का काम ।

प्रदर्शनी—संज्ञा स्त्री. [सं.] नुमाइश ।

प्रदर्शित—वि. [सं.] जो दिखलाया गया हो ।

प्रदर्शी—संज्ञा पुं. [सं. प्रदर्शिन] देलनेवाला, दर्शक ।
 प्रदाता—वि. [सं. प्रदातृ] देनेवाला, दाता ।
 प्रदान—संज्ञा पुं. [सं.] (१) दान । (२) देने की क्रिया ।
 प्रदायक—वि. [सं.] देनेवाला, दाता ।
 प्रदायी—वि. [सं. प्रदायिन] देनेवाला, दाता ।
 प्रदीप—संज्ञा पुं. [सं.] (१) दीपक । (२) एक राग ।
 प्रदीपक—संज्ञा पुं. [सं.] प्रकाश में लानेवाला ।
 प्रदीपति—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रदीपति] (१) प्रकाश । (२)
 चमक ।
 प्रदीपन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रकाश करना । (१)
 चमकाना ।
 प्रदीप्त—वि. [सं.] (१) प्रकाशित । (२) चमकीला ।
 प्रदीप्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) प्रकाश । (२) चमक ।
 प्रदेश, प्रदेश—संज्ञा पुं. [सं. प्रदेश] (१) शरीर का अंग,
 अवयव । उ.—जानु सुजघन करभ-कर आकृति, कटि
 प्रदेश किंकिनि राजै—१-६६ । (२) प्रांत, सूबा । (३)
 स्थान ।
 प्रदेशी, प्रदेशीय—वि. [सं. प्रदेशी] प्रदेश-संबंधी ।
 प्रदोष—संज्ञा पुं. [सं.] (१) संघ्याकाल । (२) त्रयोदशी
 का व्रत जिसमें दिनभर व्रत करके शाम को शिव-
 पूजन के पश्चात् भोजन किया जाता है । (३) बड़ा
 दोष ।
 प्रद्युम्न—संज्ञा पुं. [सं.] (१) कामदेव । (२) श्रीकृष्ण
 का बड़ा पुत्र ।
 प्रद्योत—संज्ञा पुं. [सं.] (१) किरण । (२) चमक ।
 प्रधान—वि. [सं.] (१) मुख्य । उ.—तहाँ अवजा नारि
 प्रधान—४-१२ । (२) श्रेष्ठ ।
 संज्ञा पुं.—(१) नेता, मुखिया । (२) मंत्री ।
 प्रधानता—संज्ञा स्त्री. [सं.] प्रधान होने का भाव ।
 प्रधानी—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रधान] प्रधान का काम या पद ।
 प्रन—संज्ञा पुं. [सं. प्रण] दृढ़ निश्चय, प्रतिज्ञा ।
 प्रनत—वि. [सं. प्रणत] (१) नम्र, दीन । (२) झुका हुआ ।
 संज्ञा प्र.—(१) भक्त । (२) दास, सेवक ।
 प्रनति—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रणति] (१) नम्रता । (२)
 बिनती ।
 प्रनमन—संज्ञा पुं. [सं. प्रणमन] झुकना, नमना ।

प्रनमना—क्रि. स. [हिं. प्रणवना] प्रणाम करना ।
 प्रनय—संज्ञा पुं. [सं. प्रणय] प्रेम, प्रीति ।
 प्रनव—संज्ञा पुं. [सं. प्रणव] ओंकार मंत्र ।
 प्रनवना—क्रि. स. [हिं. प्रणवना] प्रमाण करना ।
 प्रनाम—संज्ञा पुं. [सं. प्रणाम] नमस्कार । उ.—सिव
 प्रनाम करि ढिग बैठाए—४-५ ।
 प्रनामी—संज्ञा पुं. [सं. प्रणाम] प्रमाण करने वाला ।
 संज्ञा स्त्री.—गुरुदक्षिणा ।
 प्रनाली—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रणाली] रीति, प्रथा ।
 प्रनिपात—संज्ञा पुं. [सं. प्रणिपात] प्रणाम ।
 प्रपंच—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पाँच तत्वों का विस्तार,
 भवजाल । (२) विस्तार, फैलाव । (३) दुनिया का
 जंजाल (४) बखेड़ा, झंझट, झगड़ा । उ.—अति
 प्रपंच की मोट बाँधिकै अपनै सीस धरी—१-१८४ ।
 (५) आडवर, ढोग, छल, धोखा । उ.—बहुत प्रपंच
 किये माया के, तऊ न अधम अधानौ—१-३२६ ।
 प्रपंचन—संज्ञा पुं. [सं.] विस्तार करना ।
 प्रपंची—वि. [सं. प्रपंचिन] छली, कपटी, ढोंगी ।
 प्रपत्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] अनन्य भक्ति ।
 प्रपन्न—वि. [सं.] शरणागत, आश्रित ।
 प्रपात—संज्ञा पुं. [सं.] झरना, निर्झर ।
 प्रपितामह—संज्ञा पुं. [सं.] परदादा ।
 प्रपुंज—संज्ञा पुं. [सं.] बड़ा समूह, भारी झुंड । उ.—
 विकसत कमलावली, चले प्रपुंज-नंचरीक, गुंजत
 कल कोमल धुनि त्यागि कंज प्यारे—१०-२०५ ।
 प्रपौत्र—संज्ञा पुं. [सं.] पुत्र का पौत्र ।
 प्रफुलना—क्रि. अ. [सं. प्रफुल्ल] फूलना ।
 प्रफुला—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रफुल्ल] (१) कुमुदिनी । (२)
 कमलिनी ।
 प्रफुलित—वि. [सं. प्रफुल्ल] (१) खिला हुआ, कुसुमित ।
 उ.—तुम्हारी भक्ति हमारा प्रान..... । जैसे कमल होत
 अति प्रफुलित, देखत दरसन भान—१-१६६ । (२)
 प्रसन्न, प्रमुदित । उ.—गदगद बचन कहत मत्र प्रफु-
 लित बोर-बोर समुझैहौं—२६२३ । (३) जो मुँदा न
 हो । (४) प्रसन्न, आनंदित ।
 प्रबंध—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बाँधने की डोरी । (२) बाँधने

का क्रम या योजना । (३) निबध । (४) व्यवस्था ।
 प्रबल—वि. [सं. (१) बलवान, प्रबल । उ.—(क) कह
 करौं तेरी प्रबल माया देति मन भरमाह—१-४५ ।
 (ख) जीवन-आस प्रबल श्रुति देखी—१-२८४ । (२)
 तेज, उग्र । उ.—परिहस सूल प्रबल निशि-चासर, तातैं
 यह कहि आवत । सूरदास गोपाल सरनगत भएँ न को
 गति पावत—१-१८१ । (३) घोर, महान् ।
 प्रवाल—संज्ञा पुं. [सं. प्रवाल] (१) भूंगा । (२) कोपल ।
 प्रवालिका—संज्ञा पुं. [सं. प्रवाल] भूंगा, विद्रुम, प्रवाल ।
 उ.—गजमोतिन के चौक पुराए बिच-बिच लाल
 प्रवालिका—८०६ ।
 प्रवास—संज्ञा पुं. [सं. प्रवास] परदेस में रहना ।
 प्रवाह—संज्ञा पुं. [सं. प्रवाह] क्रम, तार, सिलसिला ।
 उ.—राखी लाज द्रुपद-तनया की, कुरूपति वीर
 हरै । दुरजोधन कौ मान भंग करि बसन-प्रवाह
 भरै—१-३७ ।
 प्रविसना—क्रि. अ. [सं. प्रवेश] प्रवेश करना, पैठना ।
 प्रवीन—वि. [सं. प्रवीण] चतुर । उ.—चित दै सुनौ
 स्याम प्रवीन—३४५१ ।
 प्रवीर—वि. [सं. प्रवीर] भारी योद्धा ।
 प्रबुद्ध—वि. [सं.] (१) जागा हुआ । (२) सचेत । (३)
 सजग । (४) ज्ञानी । (५) विकसित ।
 प्रबोध—संज्ञा पुं. [सं.] (१) जागना । (२) पूर्ण ज्ञान ।
 (३) आश्वासन, ढाढ़स । (४) चेतावनी । (५)
 विकास ।
 प्रबोधक—वि. [सं.] (१) जगानेवाला । (२) चितावनी
 देनेवाला । (३) समझानेवाला । (४) सांत्वना देने
 वाला ।
 प्रबोधत—क्रि. स. [हिं. प्रबोधना] (१) समझाते-बुझाते
 हैं । (२) ढाढ़स बँधाते हैं, धीरज देते हैं । उ.—
 जननी व्याकुल देखि प्रबोधत, धीरज करि नीकैं
 जदुराई । सूर स्याम कौ नैकु नहीं डर, जनि तू-रोवै
 जसुमति माई—५४८ ।
 प्रबोधन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) जागरण । (२) बोध, चेत ।
 (३) ज्ञान या बोध कराना । (४) विकास । (५)
 सांत्वना ।

प्रबोधना—क्रि. स. [सं. प्रबोधन] (१) जगाना । (२)
 सजग या सचेत करना । (३) समझाना-बुझाना ।
 (४) सिखाना-पढ़ाना । (५) धीरज देना ।
 प्रबोधि—क्रि. स. [हिं. प्रबोधना] समझा-बुझाकर । उ.
 —ठानी कथा प्रबोधि तबहि फिरि गोप समोषे—
 ३४४३ ।
 प्रबोधित—वि. [सं.] जो प्रबोधा गया हो ।
 प्रबोधे—क्रि. स. [हिं. प्रबोधे] समझाया-बुझाया । उ.—
 कै वह स्याम सिखाय प्रबोधे, कै वह बीच मरे—
 २६८२ ।
 प्रभंजन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आँधी । (२) हवा ।
 प्रभव—संज्ञा पुं. [सं.] (१) जन्म । (२) सृष्टि ।
 प्रभविष्णु—वि. [सं.] प्रभावशाल ।
 प्रभा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) दीप्ति, आभा । (२) सूर्यबिम्ब ।
 प्रभाउ—संज्ञा पुं. [सं. प्रभाव] (१) सामर्थ्य, शक्ति । उ.
 —जुद्ध न करौं, शस्त्र नहिं पकरौं, एक और सेना
 सिगरी । हरि-प्रभाउ राजा नहि जान्यौ, कह्यौ सैन मोहिं
 देहु हरी—१-२६८ । (२) महत्त्व, माहात्म्य ।
 प्रभाकर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) सूर्य (२) अन्द्र ।
 प्रभाकीट—संज्ञा पुं. [सं.] जुगनू, लछोट ।
 प्रभात—संज्ञा पुं. [सं.] सबेरा, प्रातःकाल ।
 प्रभाती—संज्ञा स्त्री. [सं.] प्रातःकालीन एक गीत ।
 प्रभाव—संज्ञा पुं. [सं.] (१) सामर्थ्य, शक्ति । उ.—भक्ति-
 प्रभाव सूर लखि पायौ, भजन-कृप नहि पाई—१-६३ ।
 (२) उद्भव, प्रादुर्भाव । (३) महिमा, माहात्म्य ।
 (४) फल, परिणाम, असर । (५) साख, दबाव । (६)
 मन को किसी ओर प्रेरित कर देने का गुण ।
 प्रभास—वि. [सं.] प्रभापूर्ण । उ.—अंग-अंग भूषन विरा-
 जत क्रनक मुकुट प्रभास—१३५६ ।
 संज्ञा पुं.—(१) ज्योति । (२) गुजरात का एक तीर्थ ।
 प्रभासन—संज्ञा पुं. [सं.] ज्योति, आभा ।
 प्रभासना—क्रि. अ. [सं. प्रभासिन] दिखायी पड़ना ।
 प्रभासु—संज्ञा पुं. [सं. प्रभास] गुजरात का एक तीर्थ ।
 उ.—आय प्रभासु विजु बहु जन को बहुतहिं दान,
 देवाये—सारा, ८३६ ।
 प्रभु—संज्ञा पुं. [सं.] (१) अधिपति । (२) स्वामी । (३)

ईश्वर, भगवान । उ.—बिनु दीन्है ही देत सूर-प्रभु
ऐसे हैं जदुनाथ गुसाईं—१-३ । (४) 'महात्मा' के
लिए संबोधन ।

प्रभुता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) महत्त्व, बड़ाई, महत्ता ।
उ.—दूरि गयौ दरसन के ताईं, व्यापक प्रभुता सब
बिसरी—१-११५ । (२) साहिबी, मालिकपन,
प्रभुत्व । उ.—प्रभु की प्रभुता यहै जु दीन सरन
पावै—१-१२४ । (३) शासनाधिकार । (४) वैभव ।

प्रभुताई—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रभुता] (१) बड़ाई, महत्त्व ।
उ.—तौ क्यों तजै नाथ अपनौ प्रन ? हे प्रभु की प्रभु-
ताई—१-२०७ । (२) वैभव । उ.—सोवत मुदित
भयौ सपने मै, पाई निधि जो पराई । जागि परै कछु
हाथ न आयौ, यौ जग की प्रभुताई—१-१४७ ।

प्रभुत्व—संज्ञा पुं. [सं.] अधिकार, वैभव, पद-मान । उ.—
जग-प्रभुत्व प्रभु ! देख्यौ जोइ । सपन-तुल्य छन-भंगुर
सोइ—७-२ ।

प्रभुभक्त—वि. [सं.] स्वामी का सच्चा सेवक ।

प्रभु—संज्ञा पुं. [सं. प्रभु] (१) स्वामी (२) ईश्वर ।

प्रभूत—वि. [सं.] (१) उत्पन्न । (२) बहुत अधिक ।

प्रभृति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) उत्पत्ति । (२) अधिकता ।

प्रभृति—अव्य. [सं.] आदि, इत्यादि ।

प्रभेद—संज्ञा पुं. [सं.] भेद, उपभेद ।

प्रमत्त, प्रमत्त—वि. [सं. प्रमत्त] उन्मत्त, प्रमत्त, मतवाला,
मस्त । उ.—तू कहाँ ढीठ, जोवन-प्रमत्त सुंदरी, फिरति
इठलाति गोपाल आगै—१०-३०७ ।

प्रमत्तता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) मस्ती । (२) पागलपन ।

प्रमदा—संज्ञा स्त्री. [सं.] सुंदरी, युवती ।

प्रमाण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) सबूत । (२) एक अर्था-
संकार । (३) सत्यता । (४) बूढ़ धारणा, निश्चय ।
(५) मान-आदर । (६) प्रामाणिक बात या वस्तु ।
(७) हृद, सीमा, इयत्ता । (८) आदेशपत्र ।

वि.—(१) सत्य, प्रमाणित । (२) स्वीकार योग्य,
मान्य । (३) परिमाण आदि में समान या बराबर ।

अव्य.—तक, पर्यन्त ।

प्रमाणित—वि. [सं.] प्रमाण से सिद्ध ।

प्रमाद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) भूल-चूक, भ्रम । (२)
आलस्य । (३) अंतःकरण की दुर्बलता ।

प्रमादी—वि. [सं. प्रमादिन्] भूल-चूक करनेवाला ।

प्रमान—संज्ञा पुं. [सं. प्रमाण] (१) इयत्ता, हृद, मान,
सीमा । उ.—हरि जू, मोसौ पतित न आन । मन-
क्रम-वचन पाप जे कीन्है, तिनकौ नाहि प्रमान—१-१६७ ।
(२) हृद, मान, इयत्ता । उ.—अतल, वितल अरु
सुतल तलातल और महातल जान । पाताल और रसा-
तल मिलि कै सातौ भुवन प्रमान—सारा. ३१ ।

वि.—मानने योग्य, मान्य, स्वीकृत । उ.—युग
प्रमान कीन्हौ व्यवहार—१० उ.—१२६ ।

प्रमानना—क्रि. स. [सं. प्रमाण] (१) सत्य या ठीक
मानना । (२) सिद्ध या प्रमाणित करना । (३)
निश्चित या स्थिर करना ।

प्रमानी—वि. [सं. प्रामाणिक] मान्य, मानने योग्य ।

प्रमानो—क्रि. स. [हिं. प्रमानना] सत्य मानो, ठीक समझो ।
उ.—करो उपाय, बचो जो चाहो, मेरो बचन प्रमानो
—सारा. ४८७ ।

प्रमान्यो, प्रमान्यौ—क्रि. स. [हिं. प्रमानना] स्थिर या
निश्चित किया, ठहराया । उ.—जोगेस्वरु बपु धारि
हरि प्रगटे जोग समाधि प्रमान्यो—सारा. ३५१ ।

प्रमुख—क्रि. वि. [सं.] (१) सामने, आगे । (२) तत्काल ।
वि.—(१) प्रथम । (२) मुख्य । (३) प्रतिष्ठित ।

अव्य.—और-और, इनके अतिरिक्त और,
इत्यादि । उ.—बंधुक सुमन अरुन पद पंकज, अंकुस
प्रमुख चिन्ह बनि आए—१०-१०४ ।

संज्ञा पुं.—(१) आरंभ, आदि । (२) समूह ।

प्रमुद्—वि. [सं. प्रमुद्] प्रसन्न, आनंदित ।

प्रमुदा—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रमदा] राधा की एक सखी का
नाम । उ.—(क) स्यामा कामा चतुरा नवला प्रमुदा
सुमना नारि—१५८० । (ख) सूर प्रभु स्याम सकुचि
गए प्रमुदा धाम—२१५३ ।

प्रमुदित—वि. [सं.] प्रसन्न, आनंदित ।

प्रमोद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) हर्ष । (२) सुख ।

प्रयंक—संज्ञा पुं. [सं. पर्यंक] पलंग ।

प्रयंत—अव्य.—[सं. पर्यंत] तक, लौ ।

प्रयत्न—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रयास, चेष्टा । (२) वर्णोच्चारण में होने वाली क्रिया ।

प्रयत्नवान्—वि. [स. प्रयत्नवान्] प्रयत्न में लगा हुआ ।

प्रयाग—संज्ञा पुं. [सं.] (१) अनेक यज्ञों का स्थान । (२)

एक प्रसिद्ध तीर्थ जो गंगा-यमुना के संगम पर है ।

प्रयाण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रस्थान । (२) चढ़ाई ।

प्रयाणकाल—संज्ञा पुं. [सं.] (१) यात्राकाल । (२) मृत्युकाल ।

प्रयान—संज्ञा पुं. [सं. प्रयाण] गमन, प्रस्थान, जाना ।

प्रयास—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रयत्न, उद्योग । (२) श्रम, मेहनत । उ.—बिना प्रयास मारिहौ तोकौं आजु रैनिकै

प्रात—६-७६ । (३) इच्छा ।

प्रयुक्त—वि. [सं.] (१) सम्मिलित । (२) जिसका खूब प्रयोग किया गया हो । (३) जो काम में लगाया गया हो ।

प्रयोक्ता—संज्ञा पुं. [सं. प्रयोक्तृ] (१) प्रयोग या व्यवहार करनेवाला । (२) लगानेवाला । (३) सूत्रधार ।

प्रयोग—संज्ञा पुं. [सं.] (१) किसी काम में लगना । (२) व्यवहार । (३) तांत्रिक साधन । (४) क्रिया का विधान । (५) अभिनय । (६) अनुष्ठान विधि ।

प्रयोगी—संज्ञा पुं. [सं. प्रयोगिन्] प्रयोग करनेवाला ।

प्रयोजने—संज्ञा पुं. [सं.] (१) कार्य । (२) उद्देश्य, अभिप्राय । (३) उपयोग, व्यवहार ।

प्रयोजना—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) रुचि बढ़ाना । (२) बढ़ावा ।

प्रलंब—संज्ञा पुं. [सं.] प्रलंबासुर जो बलराम के हाथ से मारा गया था । गोपवेश में यह उनके साथ खेलने आया था । हारने पर बलराम की कंधे पर चढ़ा कर यह भागा । तभी उन्होंने इसे मार डाला । उ.—धेनुक और प्रलंब सहारे संख-चूड़ यध कीन्हों—सारा. ४७६ ।

वि.—(१) लटकता हुआ । (२) लंबा । (३) दूंगा हुआ । (४) किसी और निकला हुआ । (५) शिथिल ।

प्रलयकर—वि. [सं.] प्रलयकारी ।

प्रलय—संज्ञा पुं. [सं.] (१) लय को प्राप्त होना, विलीन होना । उ.—सरजदास श्रकाल प्रलय प्रभु मेटी

दास दिखाइ—६—११० । (२) संसार का तिरोभाव या नाश । (३) मूर्च्छा ।

प्रलाप—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बकना । (२) बकबाद । (३) बातचीत, वार्तालाप । उ.—विह्वल त्रिकल दीन दासिद्वस करि प्रलाप रुक्मिनि समुभाये—१०-उ०—६२ ।

प्रलापी—वि [सं. प्रलापिन्] व्यर्थ बकनेवाला ।

प्रलोभन—संज्ञा पुं. [सं.] लोभ, लालच ।

प्रलोभी—वि. [सं. प्रलोभिन्] लोभ में फँसनेवाला ।

प्रवंचक—वि. [सं.] ठग, धूर्त, धोखेबाज ।

प्रवंचना—संज्ञा स्त्री. [सं.] ठगी, धूर्तता ।

प्रवक्ता—संज्ञा पुं. [सं. प्रवक्तृ] अच्छा बक्ता ।

प्रवचन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) व्याख्या । (२) उपदेश ।

प्रवर—वि. [सं.] श्रेष्ठ, प्रधान ।

प्रवर्त—संज्ञा पुं. [सं.] (१) कार्यारंभ । (२) एक तरह के मेघ । उ.—अनिल वर्त, वज्रवर्त, प्रवर्त—१०-४४ । (३) एक गोलाकार आभूषण ।

प्रवर्तक—संज्ञा पुं. [सं. प्रवर्तक] (१) आरंभ करनेवाला । (२) चलाने वाला, संचालक । (३) प्रेरित करनेवाला । (४) उसकानेवाला ।

प्रवर्तन—संज्ञा पुं. [सं. प्रवर्तन] (१) कार्यारंभ । (२) संचालन । (३) उत्तेजना, प्रेरणा । (४) प्रवृत्ति ।

प्रवर्तित—वि. [सं. प्रवर्तित] (१) आरंभ किया हुआ । (२) चलाया हुआ । (३) निकाला हुआ । (४) उत्पन्न । (५) प्रेरित, उत्तेजित ।

प्रवर्षण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) वर्षा । (२) एक पर्वत ।

प्रवाद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बातचीत, वार्तालाप । (२) जनश्रुति, जनरव । (३) झूठी बदनामी, अपवाद ।

प्रवान—संज्ञा पुं. [सं. प्रमाण] प्रमाण ।

प्रवाल—संज्ञा पुं. [सं.] (१) भूगा । (२) कौपल, किशलय । उ.—सिलि-सिखंड, बन-धातु विराजत, सुमन सुगंध प्रवाल—४७८ ।

प्रवास—संज्ञा पुं. [सं.] (१) विदेश । (२) विदेश-वास ।

प्रवासेन—संज्ञा पुं. [सं.] देश-निकाल ।

प्रवासित—वि. [सं.] देश से निकाला हुआ ।

प्रवासी—वि. [सं.] विदेश में रहनेवाला ।

प्रवाह—संज्ञा पुं. [सं.] (१) जल की गति, बहाव । (२) धारा । (३) कार्य का चलते रहना । (४) झुकाव, प्रवृत्ति । (५) क्रम, तार, सिलसिला । उ.—(क) सुमिरत ही ततकाल कृपानिधि वसन-प्रवाह बढ़ायौ— १-१०६ । (ख) ऐसौ और कौन करुतामय वसन-प्रवाह बढ़ावै—१-१२२ ।

प्रवाहित—वि. [सं.] (१) बहाया हुआ । (२) ढोया हुआ ।

प्रवाही—वि. [सं. प्रवाहिन्] बहने या बहानेवाला ।

प्रविष्ट—वि. [सं.] घुसा या पैठा हुआ ।

प्रविसना—क्रि. अ. [सं. प्रवेश] घुसना, पैठना ।

प्रवीण, प्रवीन, प्रवीने—वि. [सं.] निपुण, कुशल, दक्ष ।

उ.—अति है चतुर चातुरी जानत सकल कला जु प्रवीने—पृ० ३३५ (४२) ।

प्रवीणता, प्रवीनता—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रवीणता] चतुराई ।

प्रवीर—वि. [सं.] भारी योद्धा, सुमट ।

प्रवृत्त—वि. [सं.] (१) रत, तत्पर । (२) तैयार ।

प्रवृत्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) बहाव, प्रवाह । (२) मन का झुकाव, रुचि, लगन । (३) वृत्तांत । (४) सांसारिक कार्यों या विषयों में लीनता ।

प्रवेश, प्रवेशनि—संज्ञा पुं. [सं. प्रवेश] (१) घुसना, पैठना । उ.—सैसवता में हे सखी जीवन कियो प्रवेश—२०६५ । (२) गति, पहुँच । उ.—किधौं उहि देशन गवन मग छाँड़े, धरनि न वूँद प्रवेशनि— २८२४ ।

प्रवेशना, प्रवेशना—क्रि. अ. [सं. प्रवेश] प्रवेश करना ।

प्रवेशि—क्रि. अ. [सं. प्रवेश] प्रविष्ट होकर । उ.— वृंदावन प्रवेशि अघ मारथौ, बालक जसुमति, तेरै— ४३२ ।

प्रवेशिका—संज्ञा स्त्री. [सं.] वह पत्र, धन आदि जिसे दिखाकर या देकर प्रवेश किया जा सके ।

प्रव्रज्या—संज्ञा स्त्री. [सं.] न्यास ।

प्रव्राज—संज्ञा—पुं. [सं.] न्यास ।

प्रशंस—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रशंसा] बढ़ाई, प्रशंसा ।

वि. [सं. प्रशंस्य] प्रशंसा के योग्य । उ.—एक मराल पीठि आरोहण विधि मयो प्रबल प्रशंस— २३४० ।

प्रशंसक—वि. [सं.] (१) प्रशंसा करनेवाला । (२) क्षुशामवी ।

प्रशंसन—संज्ञा पुं. [सं.] गुणकथन, बढ़ाई, सराहना । (२) साधुवाद ।

प्रशंसना—क्रि. स. [सं. प्रशंसन्] तारीफ करना, सराहना ।

प्रशंसा—संज्ञा स्त्री. [सं.] स्तुति, बढ़ाई, इलाचा । उ.— उपजत छवि कर अधर शंख मिलि सुनियत शब्द प्रशंसा—२५६६ ।

प्रशंसित—वि. [सं.] सराहा हुआ । उ.—चहुँ दिसि चाँदनी चमू चली मनहु प्रशंसित पिक बर बानी— २३८३ ।

प्रशंसी—क्रि. स. [हिं. प्रशंसना] प्रशंसा की । उ.—(क) सूरदास प्रभु सब सुखदाता लै भुज बीच प्रशंसी— १६८५ ।

प्रशस्त—वि. [सं.] (१) प्रशंसनीय । (२) चौड़ा ।

प्रशस्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) प्रशंसा, स्तुति । (२) पत्र का सरनामा । (३) ताम्रपत्रादि जिन पर राजाओं की कीर्ति लिखी हो । (४) प्राचीन ग्रंथ के अंत का परिचायक विवरण ।

प्रशांत—वि. [सं.] (१) स्थिर । (२) शांत ।

प्रशाखा—संज्ञा स्त्री. [सं.] शाखा की शाखा ।

प्रशासन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) कर्तव्य-शिला । (२) शासन ।

प्रश्न—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पूछताछ, सवाल । (२) पूछने की बात । (३) विचारणीय विषय ।

प्रश्नोत्तर—संज्ञा पुं. [सं.] प्रश्न और उत्तर, सवाद ।

प्रश्रय—संज्ञा पुं.—[सं.] (१) आश्रय स्थान । (२) सहारा, आधार । (३) विनय । (४) विशेष ध्यान ।

प्रश्वास—संज्ञा पुं. [सं.] नथने से बाहर आनेवाली साँस ।

प्रसंग—संज्ञा पुं. [सं.] (१) संबंध, लगाव । (२) बात या विषय का संबंध । (३) स्त्री-पुरुष-संयोग । (४) अनु-रक्ति । (५) बात, विषय । (६) उपयुक्त अवसर । उ.—तब तैं मै सुधि कछू न पाई । विनु प्रसंग तहँ गयौ न जाई—६-३१ । (७) बात, वार्ता, विषय ।

उ.—जौ अपनी मन हरि सौ राँचै । आन उपाय-
प्रसंग छाँड़ि कै, मन-बच-क्रम अनुसँचै—१-८१ ।
(८) हेतु, कारण । (९) विस्तार, फैलाव ।
प्रसंसत—क्रि. स. [सं. प्रशंसना] प्रशंसा करते हैं । उ.—
आपहुँ खात प्रसंसत आपुहिं, माखन रोटी बहुत
पयो—१०-१६८ ।
प्रसंसना—क्रि. स. [सं. प्रशंसन्] प्रशंसा करना ।
प्रसन्न—वि. [सं.] (१) संतुष्ट । (२) हर्षित, आनंदित ।
(३) अनुकूल (४) निर्मल, स्वच्छ ।
वि. [फा. पसंद] पसंद, मनोनीत ।
प्रसन्नता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) सतोष । (२) हर्ष, आनंद ।
(३) कृपा, अनुग्रह । (४) निर्मलता, स्वच्छता ।
प्रसन्नमुख—वि. [सं.] जो सदा हँसता रहे ।
प्रसन्नात्मा—वि. [सं. प्रसन्नात्मन्] आनंदी, मनमौजी ।
प्रसन्नित—वि. [सं. प्रसन्न] हर्षित, आनंदित ।
प्रसरण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बढ़ना, फैलना । (२) फैलाव,
विस्तार । (३) काम में प्रवृत्त होना ।
प्रसरित—वि. [सं.] (१) फैला हुआ । (२) विस्तृत ।
प्रसव—संज्ञा पुं. [सं.] (१) जच्चा जनना । (२) जन्म,
उत्पत्ति । (३) संतान । (४) वृद्धि । (५) विकास ।
प्रसविता—वि. [सं. प्रसवितृ] जन्म देनेवाला ।
प्रसविनी—वि. [सं.] जन्म देनेवाली, जननेवाली ।
प्रसाद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रसन्नता । (२) कृपा, अनु-
ग्रह । उ.—(क) मुक्ति मनोरथ मन मैं ल्यावै । मम
प्रसाद तैं सो वह पावै—३-१३ । (ख) करहु मोहि
ब्रज रेनु देहु वृंदावन वासा । माँगौ यहै प्रसाद और
मेरै नहिं आसा—४६२ । (३) निर्मलता । (४) वह
वस्तु जो देवता पर चढ़ाई जाय । (५) वह पदार्थ जो
आचार्य या गुरुजन, पूजन, यज्ञआदि करके या प्रसन्न
होकर भक्तों या सेवकों को दे । उ.—रिषि ता नृप
सौं जज करायो । दै प्रसाद यह वचन सुनायो—६-५ ।
(६) देवता की जूठन जो भक्तों या सेवकों में बाँटी
जाय । उ.—जूठन माँगि सूर जत लीन्हौ । बाँटि प्रसाद
सवनि कौं दीन्हौ—३६६ । (७) भोजन (साधु) । (८)
काव्य का एक गुण जिसमें भाषा प्रचलित, सरल और
स्वच्छ रहती है । (९) कोमलावृत्ति । (१०) प्रासाद,
महल ।

प्रसादना—क्रि. स. [सं. प्रसाद] प्रसन्न करना ।
प्रसादनीय—वि. [सं.] प्रसन्न करने योग्य ।
प्रसादी—वि. [सं. प्रसादिन्] (१) प्रसन्न करनेवाला ।
(२) प्रीति करनेवाला । (३) कृपालु । (४) शांत ।
संज्ञा स्त्री. [हिं. प्रसाद] (१) देवी-देवता पर
चढ़ाया गया पदार्थ । (२) नैवेद्य । (३) वह पदार्थ
जो बड़े लोग छोटों को दे । (४) देवी-देवता की
जूठन ।
प्रसाधक—वि. [सं.] वस्त्राभूषण पहनानेवाला ।
प्रसाधन—संज्ञा पुं. [सं.] शृंगार, सजावट ।
प्रसाधित—वि. [सं.] सजाया-सँवारा हुआ ।
प्रसार—संज्ञा पुं. [सं.] विस्तार, फैलाव, पसार ।
प्रसारित—वि. [सं.] पसारा या फैलाया हुआ ।
प्रसिद्ध—वि. [सं.] विख्यात, नामी ।
प्रसिद्धि—संज्ञा स्त्री. [सं.] ख्याति, सुनाम ।
प्रसुम—वि. [सं.] (१) खूब सोया हुआ । (२) असाव-
धान ।
प्रसू—संज्ञा स्त्री. [सं.] जननेवाली, जननी ।
प्रसूत—वि. [सं.] (१) उत्पन्न । (२) उत्पादक ।
प्रसूता—संज्ञा स्त्री. [सं.] जननेवाली, जच्चा, जननी ।
प्रसूति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) प्रसव (२) उत्पत्ति । (३)
कारण । (४) संतति । (५) जच्चा । (६) उत्पत्ति
स्थान ।
प्रसून—संज्ञा पुं. [सं.] फूल । उ.—सुनि सठतीति प्रसून-
रस लंपट अबलनि को घाँचहि—३१४५ ।
प्रसूत—वि. [सं.] (१) फैला हुआ । (२) विकसित । (३)
प्रेरित । (४) तत्पर । (५) प्रचलित ।
प्रसेद—संज्ञा पुं. [सं. प्रस्वेद] पसीना । उ.—तट वारु
उपचार चूर जल पूर प्रसेद पनारी—२७२८ ।
प्रसेन, प्रसेनजित—संज्ञा पुं. [सं.] सत्राजित् का भाई
जिसकी मणि के कारण श्रीकृष्ण को झूठा कलक
लगा था ।
प्रस्तर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पत्थर । (२) बिछावन ।
प्रस्ताव—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रसंग, विषय, चर्चा । (२)
(२) समा में स्वीकृत संतक्य । (३) भूमिका, पूर्व
व्यवस्था ।

प्रस्तावना—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) आरंभ । (२) पूर्व
वक्तव्य, भूमिका । (३) नाटक के विषय आदि का
परिचायक प्रसंग ।

प्रस्तावित—वि. [सं.] जिसके लिए प्रस्ताव हुआ हो ।

प्रस्तुत—वि. [सं.] (१) जिसकी चर्चा की गयी हो । (२)

उपस्थित, जो सामने हो । (३) उद्यत, तैयार ।

प्रस्थ—संज्ञा पुं. [सं.] चौरस पहाड़ी भूमि ।

प्रस्थान—संज्ञा पुं. [सं.] (१) यात्रा, गमन, कूच । (२)

ठीक मुहूर्त पर यात्रा न कर सकने पर वस्त्रादि यात्रा
की दिशा में रखवा देने की क्रिया । (३) मार्ग ।

प्रस्थानी—वि. [हिं. प्रस्थान] जानेवाला ।

प्रश्न—संज्ञा पुं. [सं. प्रश्न] प्रश्न, सवाल ।

प्रस्फुट—वि. [सं.] (१) खिला हुआ । (२) प्रकट ।

प्रस्फुरण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) निकलना । (२) प्रकट या
प्रकाशित होना ।

प्रस्त्राव—संज्ञा पुं. [सं.] क्षरणा, धरना, क्षरण ।

प्रस्वेद—संज्ञा पुं. [सं.] पसीना । उ.—नख छूत सोनित
प्रस्वेद गात तें चंदन गयो कछु छूटि—१६१२ ।

प्रहर—संज्ञा पुं. [सं.] पहर ।

प्रहरखना—क्रि. अ. [सं. प्रहर्षण] आनंदित होना ।

प्रहरी—संज्ञा पुं. [सं. प्रहरिन] (१) पहर-पहर पर घंटा
बजानेवाला । (२) पहरा देनेवाला, पहरेखाना ।

प्रह्लाद—संज्ञा पुं. [सं. प्रह्लाद] हिरण्यकशिपु का पुत्र ।

प्रहर्षण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आनन्द । (२) एक अलंकार ।

प्रहसन्न—संज्ञा पुं. [सं.] (१) हास-परिहास । (२) हास्य-
रस-प्रधान नाटक ।

प्रहार—संज्ञा पुं. [सं.] धार, आघात, चोट ।

प्रहारक—वि. [सं.] प्रहार करनेवाला ।

प्रहारन—वि. [हिं. प्रहार] (१) प्रहार करनेवाला ।

(२) तोड़नेवाला । उ.—जानि लई मेरे जिय की
उन गर्व-प्रहारन उनको नाऊँ—१६५४ ।

प्रहारना—क्रि. अ. [सं. प्रहार] (१) मारना, आघात
करना । (२) मारने को अस्त्रादि चलाना ।

प्रहारित—वि. [सं. प्रहार] जिस पर प्रहार हो ।

प्रहारि—क्रि. अ. [हिं. प्रहारना] मारकर । उ.—दैत्य

प्रहारि पाप-फल प्रेरित, सिर-माला सिब-सीस चढ़े हैं—
६-१५७ ।

प्रहारी—वि. [सं. प्रहारिन्] (१) नष्ट करनेवाला,
दूर करनेवाला, भंजन करनेवाला । उ.—(क) जाकौ

विरद है गर्व प्रहारी, सो कैसे बिसरें—१-३७ । (ख)

सूरदास प्रभु गोकुल प्रगटे, मथुरा-गर्व-प्रहारी—१०-४ ।

(२) मारनेवाला । (३) अस्त्र चलानेवाला ।

प्रहारो—क्रि. अ. [हिं. प्रहारना] प्रहार करो । उ.—डारि-
अग्नि में शस्त्रनि मारो नाना भाँति प्रहारो—सारा,

१२० ।

प्रहारौ—क्रि. अ. [हिं. प्रहारना] मारूँ ।

प्र०—प्राण प्रहारौ—प्राण दे दूँ । उ.—तव देवकी

भई अति व्याकुल कैसेँ प्राण प्रहारौ—१०-४ ।

प्रहारौ—संज्ञा पुं. [सं. प्रहार] आघात, चोट । उ.—

गोपाल सबनि प्यारौ, ताकौँ तैं कीन्हौ प्रहारौ—३७३ ।

प्रहार्यौ—क्रि. अ. [हिं. प्रहारना] (१) नष्ट किया, (गर्व,

मान आदि) तोड़ दिया । उ.—नृत-कन्या कौ ब्रत

प्रतिवार्यौ, कपट वेष इंक धार्यौ । तामै प्रगट भए

श्रीपति जू, अरिगन-गर्व प्रहार्यौ—१-३१ । (२)

मारा, आघात किया । उ.—डारि अग्नि में सस्त्रनि

मार्यौ, नाना भाँति प्रहार्यौ । (३) मारने के लिए

चलाया, फेंका । उ.—ऐरावत अमृत कै प्याए । भयो

सचेत इंद्र तव घाए । वृत्रासुर कौ बज्र प्रहार्यौ ।

तिन जिसूल सुरपति कौ मार्यौ—६-५ ।

प्रहास—संज्ञा पुं. [सं.] अट्टहास, ठहाका ।

प्रहासी—वि. [सं. प्रहासिन्] खूब हँसने-हँसानेवाला ।

प्रहेलिका—संज्ञा स्त्री. [सं.] पहेली, बुझीबल ।

प्रह्लाद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आनन्द । (२) हिरण्यकशिपु

दैत्य का पुत्र जो विष्णु का भक्त था । पिता की

विष्णु से शत्रुता थी; इसलिए पुत्र को उसने बहुत

ताड़ना दी और उसके प्राण हरने के अनेक उपाय

किये । अंत में विष्णु ने नृसिंह अवतार लेकर हिरण्य-

कशिपु को मार डाला और अपने भक्त की रक्षा की ।

प्रांगण, प्रांगन—संज्ञा पुं. [सं. प्रागण] आँगन, सहन ।

प्रांजल—वि. [सं.] (१) सरल, सीधा । (२) सच्चा । (३)

जो ऊँचा-नीचा न हो, समतल ।

प्रांत—संज्ञा पुं. [सं.] (१) अंत, सीमा । (२) किनारा,
छोर । (३) छोर, तरफ । (४) प्रदेश, सू-भाग ।

प्रांतिक, प्रांतीय—वि. [सं.] प्रांत का, प्रांत संबंधी ।

प्राकाम्य—संज्ञा स्त्री. [सं.] आठ सिद्धियों में एक ।

प्राकार—संज्ञा पुं. [सं.] परकोटा, चहारदीवारी ।

प्राकृत—वि. [सं.] (१) प्रकृति-संबंधी । (२) स्वभाविक,
नैसर्गिक, सहज । उ.—प्राकृत रूप धरथौ हरि छिन में
सिसु हूँ रोवन लागे—सारा. ३७० । (३) साधारण ।
(४) लौकिक, भौतिक ।

सज्ञा स्त्री.—(१) बोलचाल की भाषा । (२) एक
प्राचीन भाषा ।

प्राकृतिक—वि. [सं.] (१) प्रकृत से उत्पन्न । (२)
प्रकृति-संबंधी । (३) सहज, स्वभाविक, नैसर्गिक ।
(४) साधारण । (५) भौतिक, लौकिक ।

प्राग—संज्ञा पुं. [सं. प्रयाग] प्रयाग तीर्थ । उ.—सुभ कुरु-
छेत्र, अज्ञोभ्या मिथिला प्राग त्रिवेनी न्हाये—सारा.
८२८ ।

प्राची—संज्ञा स्त्री. [सं.] पूर्व दिशा । उ.—प्राची दिसा
पेखि पूरन ससि हूँ आयौ तन तातो—१० उ०-१०० ।

प्राचीन—वि. [सं.] (१) पूर्व देश का । (२) पुराना,
पुरातन । (३) पहले का, पिछला । उ.—डूँढत फिरै
न पूँछन पावै आपुन ग्रह प्राचीन—१० उ०-६६ ।

(४) बूढ़ा ।

प्राचीनता—संज्ञा स्त्री. [सं.] पुरानापन ।

प्राचीनवर्हि—संज्ञा पुं. [सं. प्राचीनवर्हिस] एक प्राचीन राजा
जो अग्निगोत्रीय थे और प्रजापति कहलाते थे ।

प्राचीर—संज्ञा पुं. [सं.] परकोटा, चहारदीवारी ।

प्राचुर्य—संज्ञा पुं. [सं. प्राचुर्य] अधिकता ।

प्राच्य—वि. [सं.] (१) पूर्व का, पूर्व-संबंधी, पूर्वीय ।
(२) पुराना, प्राचीन, पूर्वकालीन ।

प्राज्ञ—वि. [सं.] (१) बुद्धिमान । (२) पंडित, विज्ञ ।

प्राण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) वायु । (२) वायु जिससे
मनुष्य जीवित रहता है । (३) साँस । (४) बल,
शक्ति । (५) जीवन, जान । उ.—प्रीति पतंग करी
दीपक सों आपै प्राण दछौ—२८०६ ।

प्राण०—प्राण उड़ जाना—(१) होश-हवास न

रहना । (२) डर जाना । प्राण आना या प्राणों में
प्राण आना—चित्त कुछ ठिकाने होना, धीरज आना ।
प्राण (प्राणों) का अधर या गले तक आना—मरने
पर होना । उ.—प्रीतम प्यारे प्राण हमारे रहे अधर
पर आइ—३०५६ । प्राण (प्राणों का) मुँह को
आना—(१) बहुत दुख होना । (२) मरने पर
होना । प्राण खाना—बहुत तंग करना । प्राण जाना
(छूटना, निकलना)—मरना । प्राण डालना—जीवन
का संचार करना । प्राण छोड़ना—(तजना, त्यागना,
देना)—मरना । किसी के ऊपर प्राण देना—(१) किसी
के काम या व्यवहार से बहुत दुखी होकर मरना ।
(२) प्राणों से भी अधिक चाहना । प्राण निकलना—
(१) मरना । (२) घबरा जाना । प्राण पयान होना—
मरना । प्राण पर आ पड़ना—जीवन का संकट में
पड़ जाना । प्राण पर खेलना—ऐसा काम करना
जिसमें जान जाने का डर हो, पर इसकी परवाह
न करना । उ.—हमसों मिले बरस द्वादस दिन चारिक
तुम सो तूठे । सूर आपने प्राणन खेलै ऊधौ खेलै
रूठे । प्राण पर जीतना—(१) जीवन संकट में पड़ना ।
(२) मर जाना । प्राण बचाना—(१) जान बचाना ।
(२) पीछा छड़ाना । प्राण मुट्ठी में (हथेली पर)
लिये फिरना (रहना)—जान की जरा भी परवाह
न करना । प्राण रखना—(१) जिला देना । (२)
जान बचाना । प्राण हरना—(१) मार डालना ।
(२) बहुत दुख देना । प्राण हारना—(१) मर जाना ।
(२) साहस न रहना । प्राण हासति—मर जाती है ।
उ.—समुक्त मीन नीर की आतैं, तऊ प्राण हठि
हासति ।

(६) परम प्रिय व्यक्ति ।

प्राणअधार, प्राणअधारा—संज्ञा पुं. [सं. प्राण + आधार]
(१) परम प्रिय व्यक्ति । उ.—(क) अब ही और की
और होति कछु ताते मैं पाती लिखी तुम
प्राण अधारा । (ख) अपने ही गेह मधुपुरी आवन
देवकी प्राण-अधारा हो । (२) पति, स्वामी ।

वि.—प्रिय, प्यारा ।

प्राणघात—संज्ञा पुं. [सं.] हत्या, बध ।

प्राणजीवन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) परम प्रिय व्यक्ति ।

(२) वह जो प्राण का आधार हो ।

प्राणत्याग—संज्ञा पुं. [सं.] मर जाना ।

प्राणदंड—संज्ञा पुं. [सं.] मृत्यु का दंड ।

प्राणदाता—संज्ञा पुं. [सं. प्राणदातृ] प्राण देनेवाला ।

प्राणदान—संज्ञा पुं. [सं.] (१) मरने या मारे जाने से बचाना । (२) प्राण देना ।

प्राणधन, प्राणधनियों—संज्ञा पुं. [सं.] बहुत प्रिय व्यक्ति ।

उ.—नेक रहौं माखन देउं मेरे प्राणधनियों ।

प्राणधारी—वि. [सं. प्राणधारिन्] (१) जीवित । (२) जो साँस लेता हो, चेतन ।

प्राणनाथ—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रिय व्यक्ति, प्रियतम । (२) पति, स्वामी ।

प्राणनाशक—वि. [सं.] प्राण लेनेवाला ।

प्राणपति—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आत्मा । (२) हृदय । (३) पति, स्वामी । (४) प्रियतम । उ.—प्राणगति की निराखे सोभा पलक परन न देहिं ।

प्राणप्यारा—संज्ञा पुं. [हिं. प्राण+प्यारा] (१) बहुत प्रिय व्यक्ति, प्रियतम । (२) पति, स्वामी ।

प्राण-प्रतिष्ठा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) प्राण धारण कराना । (२) मंदिर में मंत्रोच्चार के साथ नयी मूर्ति की प्रतिष्ठा ।

प्राणप्रद—वि. [सं.] (१) प्राणदायक । (२) स्वास्थ्यवर्द्धक ।

प्राणप्रिय—वि. [सं.] परम प्रिय, प्रियतम ।

संज्ञा पुं.—(१) बहुत प्यारा व्यक्ति । (२) पति ।

प्राणवल्लभ—संज्ञा पुं. [सं. प्राणवल्लभ] प्रियतम, पति ।

प्राणमय—वि. [सं.] जिसमें प्राण हों ।

प्राणवल्लभ—संज्ञा पुं. [सं.] प्रियतम, पति ।

प्राणवायु—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) प्राण । उ.—प्राणवायु पुनि आइ समवै । ताकौ इत उत पवन चलावै ।

(२) जीव ।

प्राणहंता—वि. [सं. प्राणहंतृ] प्राणघातक ।

प्राणहारी—वि. [सं. प्राणहारिन्] प्राण हरनेवाला ।

प्राणांत—संज्ञा पुं. [सं.] मरण, मृत्यु ।

प्राणांतक—वि. [सं.] प्राण लेनेवाला ।

प्राणात्मा—संज्ञा पुं. [सं. प्राणात्मन्] जीवात्मा, जीव ।

प्राणाधार—वि. [सं.] अत्यंत प्रिय ।

संज्ञा पुं.—(१) प्रियतम, प्रेमपात्र । (२) पति, स्वामी ।

प्राणाधिक—वि. [सं.] प्राण से अधिक प्यारा ।

संज्ञा पुं.—पति ।

प्राणायाम—संज्ञा पुं. [सं.] योग के आठ अंगों में चौथा । इसमें श्वास-प्रश्वास की गतियों को धीरे-धीरे कम किया जाता है ।

प्राणी—वि. [सं. प्राणिन्] जिसमें प्राण हों ।

संज्ञा पुं.—(१) जीव । (२) मनुष्य । (३) व्यक्ति ।

प्राणेश संज्ञा पुं. [सं.] (१) पति । (२) प्रिय ।

प्राणेश्वर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पति । (२) प्रिय व्यक्ति ।

प्रात—अव्य. [सं. प्रातः] सबेरे, तड़के । उ.—प्रत जो न्हात, अत्र जात ताके सकल; ताहि जमूत रहत हाथ जोरे—१-२२२ ।

प्रात, प्रातः—संज्ञा पुं. [सं. प्रातर्] प्रभात तड़का ।

प्रातःकालीन—वि. [सं.] प्रातःकाल-सबधी ।

प्रातःस्मरण, प्रातःस्मरणीय—वि. [सं.] प्रातःकाल स्मरण करने योग्य, पूज्य ।

प्रातनाथ—संज्ञा पुं. [सं. प्रातः+नाथ] सूर्य ।

प्राता—संज्ञा पुं. [सं. प्रातः] सबेरा, प्रभात । उ.—कहत आघे बचन भयौ प्राता—४४० ।

प्राथमिक—वि. [सं.] (१) पहले का । (२) प्रारंभिक ।

प्रादुर्भाव—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रकट होना, अस्तित्व में आना । (२) उत्पत्ति । (३) विकास ।

प्रादुर्भूत—वि. [सं.] (१) जो प्रकट हुआ हो, प्रकटित । (२) विकसित । (३) उत्पन्न ।

प्रादेशिक—वि. [सं.] प्रदेश-संबंधी ।

प्राधान्य—संज्ञा पुं. [सं.] प्रधानता, मुख्यता ।

प्राण—संज्ञा पुं. [सं. प्राण] (१) प्राण । उ.—इनहीं में मेरे प्राण बसत हैं, तेरें भाएँ नैकु न माइ—७१० ।

मुहा०—त्यागति प्राण—प्राण देने को तैयार है ।

उ.—त्यागति प्राण निरखि सायक धनु—१-२६ ।

(२) जीवन का आधार, जीने का सहारा । उ.—

तुम्हारी भक्ति हमारे प्राण—१-१६६ ।

प्राणजिवन—संज्ञा पुं. [सं. प्राणजीवन] (१) प्राणाधार ।

(२) परम प्रिय व्यक्ति । उ.—(क) कहूँ रो ! सुमति कहा तोहिं पलटी, प्रानजिवन कैसे बन जात—६-३८ ।
(ख) आतुर है अब छाँड़ि कौसलपुर प्रान जीवन कित चलन चहत है ।

प्रानपति—संज्ञा पुं. [सं. प्राणपति] (१) पति, स्वामी ।
(२) प्रिय व्यक्ति, प्यारा, प्राणप्रिय । उ.—(क) मम कुटुंब की कहा गति होइ । पुनि पुनि मूरख सोचै सोइ । काल तही तिहि पकरि निकार्यौ । सखा प्रानपति तउ न सँभार्यौ—४-१२ । (ख) सूर श्रीगोपाल की छवि दृष्टि भरि भरि लेहि । प्रानपति की निरखि सोभा पलक परन न देहि ।

प्रानी—संज्ञा पुं. [हिं. प्राणी] (१) जीव, जंतु । (२) मनुष्य । उ.—सूरदास धनि धनि वह प्रानी, जो हरि कौ व्रत लै निबह्यौ—२-८ ।

प्रापति—संज्ञा स्त्री. [सं. प्राप्ति] (१) उपलब्धि, प्राप्ति, मिलना । उ.—(क) तार्का हरि-पद-प्रापति होइ—१-२३० । (ख) त्रिविधि भक्ति कहौ सुनि अब सोइ । जातै हरि-पद प्रापति होइ—३-१३ । (२) पहुँच ।

प्रापना—क्रि. स. [सं. प्रापण] मिलना, प्राप्त होना ।
प्राप्त—वि. [सं.] (१) लब्ध । (२) उत्पन्न । (३) जो मिला हो । (४) समुपस्थित ।

प्राप्तयौवन—वि. [सं.] युवक, जवान ।
प्राप्तव्य—वि. [सं.] मिलनेवाला, प्राप्य ।
प्राप्ति, प्राप्ती—संज्ञा स्त्री. [सं. प्राप्ति] (१) उपलब्धि । (२) पहुँच (३) उदय । (४) भाग्य । (५) प्रवेश, प्रवृत्ति । (६) कस की पत्नी का नाम जो जरासंध की पुत्री थी । उ.—अस्ती अरु प्राप्ती दोउ पत्नी, कंसराय की कहियत । जरासंध पै जाय पुकारी महाक्रोध मन दहियत—सारा. ५६६ ।

प्राप्य—वि. [सं.] (१) पाने योग्य । (२) जो मिल सके । (३) जिस तक पहुँच हो सके ।

प्रावल्य—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रबलता । (२) प्रधानता ।
प्रामाणिक—वि. [सं.] (१) जो प्रमाण से सिद्ध हो । (२) माननीय । (३) सत्य । (४) शास्त्रसिद्ध ।

प्राय—वि. [सं.] (१) समान । (२) लगभग ।
प्रायः—वि. [सं.] (१) बहुधा । (२) लगभग ।

प्रायद्वीप—संज्ञा पुं. [सं. प्रायोद्वीप] स्थल का वह भाग जो तीन ओर पानी से घिरा हो ।

प्रायश्चित्त—संज्ञा पुं. [सं.] वह कृत्य जिसके करने से पाप या दोष से मुक्ति मिल जाती है ।

प्रारंभ—संज्ञा पुं. [सं.] (१) आरंभ । (२) आदि ।
प्रारम्भिक—वि. [सं.] (१) आरंभ का । (२) आदिम ।
प्रारब्ध—वि. [सं.] आरंभ किया हुआ ।

संज्ञा पुं.—भाग्य, किस्मत ।
प्रारब्धी—वि. [सं. प्रारब्धिन्] भाग्यवान् ।
प्रार्थना—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) याचना । (२) विनती ।
क्रि. स.—विनय या विनती करना ।

प्रार्थनीय—वि. [सं.] प्रार्थना करने योग्य ।
प्रार्थी—वि. [सं. प्रार्थिन्] (१) याचक । निवेदक ।
प्रारब्ध—संज्ञा पुं. [सं. प्रारब्ध] भाग्य, किस्मत ।

प्रासंगिक—वि. [सं.] प्रसंग का, प्रसंगागत ।
प्रासाद—संज्ञा पुं. [सं.] बहुत बड़ा मकान, महल ।
प्रियवद—वि. [सं.] प्रिय बचन बोलनेवाला ।

प्रिय—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रेमी । (२) पति, स्वामी ।
वि.—(१) प्यारा । (२) जो अच्छा लगे, मनोहर ।
प्रियतम—वि. [सं.] प्राण से भी प्रिय, सबसे प्यारा ।
संज्ञा पुं.—(१) प्रेमी । (२) पति, स्वामी ।

प्रियता—संज्ञा स्त्री. [सं.] प्रिय होने का भाव ।
प्रियदर्शन—वि. [सं.] देखने में सुन्दर, शुभदर्शन ।
प्रियदर्शी—वि. [सं.] सबको प्रिय देखने-समझने वाला ।

प्रियपात्र—वि. [सं.] जिससे प्रेम किया जाय ।
प्रियभाषी—वि. [सं. प्रियभाषिन्] मीठी बात कहनेवाला ।
प्रियवक्ता—वि. [सं. प्रियवक्त्र] मधुरभाषी ।

प्रियवर—वि. [सं.] अति प्रिय ।
प्रियवादी—वि. [सं. प्रियवादिन्] प्रिय बोलनेवाला ।
प्रियव्रत—संज्ञा पुं. [सं.] (१) स्वयंभुव मनु का एक पुत्र ।

उ.—प्रियव्रत वंस धरेउ हरि निज वपु, नृषभदेव यह नाम—सारा. ८५ । (२) वह जिसे व्रत प्रिय हो ।
प्रिया—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) प्रेमिका । (२) पत्नी ।
प्रियौ—वि. [हिं. प्रिय] प्रिय, प्यारी, रुचिकर । उ.—

आपुहिं खात प्रशंसत आपुहि, साखन-रोटी बहुत प्रियौ—१०-१६८ ।

प्रीत—वि. [सं.] प्रीतियुक्त, प्रेमपूर्ण ।
 संज्ञा स्त्री. [सं. प्रीति] प्रेम, स्नेह ।
 प्रीतम—संज्ञा पुं. [सं.] (१) प्रेमी । (२) पति ।
 प्रीति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) तृप्ति । (२) आनंद । (३)
 प्रेम, स्नेह । उ.—बुम्हारी प्रीति हमारी सेवा गनियत
 नाहिंन कर्ते—२५२८ । (४) कामदेव की एक पत्नी ।
 प्रीतिभोज—संज्ञा पुं. [सं.] वह भोज जिसमें दृष्टमिष्र
 सप्रेम आमंत्रित हों ।
 प्रीतिरीति—संज्ञा स्त्री. [सं.] प्रेमपूर्ण व्यवहार ।
 प्रीती—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रीति] प्रेम, प्रीति । उ.—सूरदास
 स्वामी सो छल सो, कही सकल ब्रजप्रीती—२६४२ ।
 प्रीते—वि. [सं. प्रीति] प्यारे, प्रिय । उ.—सुफलकसुत
 लै गए दगा दै प्राणन ही के प्रीते—२४६३ ।
 प्रीत्यो—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रीति] प्रीति, प्रेम । उ.—बहुरि
 न जीवन-मरन सो साम्भो करी मधुप की प्रीत्यो—
 १७९८४ ।
 प्रेक्षक—संज्ञा पुं. [सं.] देखनेवाला, दर्शक ।
 प्रेक्षण—संज्ञा पुं. [सं.] देखने की क्रिया ।
 प्रेक्षणीय—वि. [सं.] देखने के योग्य ।
 प्रेक्षा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) देखना । (२) विचार
 करना । (३) नाच-तमाशा देखना । (४) दृष्टि ।
 (५) बुद्धि ।
 प्रेक्षागार, प्रेक्षागृह—संज्ञा पुं. [सं.] मन्त्रणागृह ।
 प्रेत—संज्ञा पुं. [सं.] (१) मृतक प्राणी । (२) एक कल्पित
 देवयोनि जिसका रंग काला और आकृति विकराल
 मानी जाती है । (३) वह कल्पित शरीर जो मनुष्य
 को मरने के बाद मिलता है । उ.—धर की नारि बहुत
 हित जासौ रहति सदा संग लागी । जा छुन हंस तजी
 यह काया, प्रत प्रेत कहि भागी—१-७६ । (४) नरक
 में रहनेवाला प्राणी । (५) बहुत चालाक और कंजूस
 आदमी ।
 प्रेतगृह, प्रेतगोह—संज्ञा पुं. [सं. प्रेतगृह] इमशान ।
 प्रेतनी—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रेत] भूतनी, चुड़ैल ।
 प्रेतपावक—संज्ञा पुं. [सं.] वह प्रकाश जो जंगलों-बनों में
 सहसा दिखायी देता और प्रेत-लीला समझा जाता है ।

प्रेतिनी—संज्ञा स्त्री. [सं. प्रेत] प्रेत की स्त्री ।
 प्रेती—संज्ञा पुं. [सं. प्रेत] प्रेत-उपासक ।
 प्रेम—वि. [सं.] प्रिय । उ.—मेरे लाल के प्रेम खिलौना
 ऐसौ को ले जैहै रो—७११ ।
 संज्ञा पुं.—(१) प्रीति, अनुराग । उ.—सूरदास
 प्रभु बोलि न आयो प्रेम पुलकि सब गात—२५३१ ।
 (२) ममता । (३) लोभ, माया ।
 प्रमपात्र—संज्ञा पुं. [सं.] वह जिससे प्रेम किया जाय ।
 प्रेमपुलक—संज्ञा स्त्री. [सं.] प्रेम-जनित रोमांच ।
 प्रेमा—संज्ञा पुं. [सं. प्रेमन्] (१) स्नेह । (२) स्नेही ।
 संज्ञा स्त्री.—राधा की एक सखी का नाम । उ.—
 प्रेमा, दामा रूपा हंसा रंगा हरषा जाउ—१५८० ।
 प्रेमातुर—वि. [प्रेम + आतुर] प्रेम के कारण व्याकुल, प्रेम-
 पीड़ित । उ.—गोपीजन प्रेमातुर तिनकौं सुख दीन्हौ—
 ८-३६४ ।
 प्रेमालाप—संज्ञा पुं. [सं.] प्रेमपूर्ण संलाप ।
 प्रेमाश्रु—संज्ञा पुं. [सं.] प्रेम के आँसू ।
 प्रेमी—संज्ञा पुं. [सं. प्रेमिन्] (१) अनुरागी (२) आसक्त ।
 प्रेय—वि. [सं.] प्रिय, प्यारा ।
 प्रेयस्—संज्ञा पुं. [सं.] प्यारा व्यक्ति, प्रियतम ।
 प्रेयसी—संज्ञा स्त्री. [सं.] प्रेमिका ।
 प्रेरक—संज्ञा पुं. [सं.] प्रेरणा देनेवाला ।
 प्रेरणा—संज्ञा स्त्री. [सं.] प्रवृत्त या नियुक्त करने की
 क्रिया ।
 प्रेरना—क्रि. स. [सं. प्रेरण] प्रेरित करना ।
 प्रेरित—वि. [सं.] (१) जो कोई कार्य करने को उत्साहित
 या प्रवृत्त किया गया हो । (२) धकेला हुआ ।
 प्रेरै—क्रि. स. [सं. प्रेरणा] प्रेरित करता है, प्रवृत्त करता
 है, कार्य-विशेष में लगाता है, उत्तेजना या उत्साह
 प्रदान करता है । उ.—मन बस होत नाहिंनै प्रेरै ।
 जिन बातनि तैं बह्यौ फिरत ही, सोई लै लै प्रेरै—
 १-२०६ ।
 प्रेर्यौ—क्रि. स. [सं. प्रेरणा] प्रवृत्त किया, लगाया,
 बढ़ाया । उ.—भीषम ताहि देखि मुख फेर्यौ । पारथ
 जुद्ध-हेत रथ प्रेर्यौ—१-२७६ ।
 प्रेषक—संज्ञा पुं. [सं.] भेजनेवाला ।

प्रेषण—संज्ञा पुं. [सं.] भेजना, रवाना करना ।
 प्रेषित—वि. [सं.] भेजा या रवाना किया हुआ ।
 प्रोक्त—वि. [सं.] कहा हुआ, बोहराया हुआ ।
 प्रोत—वि. [सं.] अच्छी तरह मिला या छिपा हुआ ।
 प्रोत्साह—संज्ञा पुं. [सं.] अधिक उत्साह या उमंग ।
 प्रोत्साहक—संज्ञा पुं. [सं.] उत्साह या उमंग बढ़ानेवाला ।
 प्रोत्साहन—संज्ञा पुं. [सं.] उत्साह या उमंग बढ़ाना ।
 प्रोत्साहित—वि. [सं.] जो उत्साह या उमंग से पूर्ण हो ।
 प्रोषित—वि. [सं.] विदेश गया हुआ, प्रवासी ।
 प्रोषितपत्निका—संज्ञा स्त्री. [सं.] वह नायिका जो पति के विदेश जाने से उसके विरह में दुखी हो ।
 प्रोषितभार्य—संज्ञा पुं. [सं.] वह नायक जो नायिका के विदेश जाने से उसके विरह में दुखी हो ।
 प्रौढ़—वि. [सं.] (१) खूब बड़ा हुआ । (२) जिसकी

युवावस्था समाप्ति पर हो । (३) पुष्ट, बृद्ध । (४) गंभीर, गूढ़ । (५) पुराना । (६) चतुर, निपुण ।
 प्रौढ़ता—संज्ञा स्त्री. [सं.] प्रौढ़ होने का भाव ।
 प्रौढ़त्व—संज्ञा पुं. [सं.] प्रौढ़ होने का भाव ।
 प्रौढ़ा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) स्त्री जिसकी युवावस्था समाप्ति पर हो । (२) काम-कला-निपुण नायिका ।
 प्रौढोक्ति—संज्ञा पुं. [सं.] एक काव्यासंकार ।
 प्लक्ष, प्लक्ष्य—संज्ञा पुं. [सं.] प्लक्ष सात कल्पित द्वीपों में एक । उ.—जम्बू, प्लक्ष्य, क्रीन, गगक सालमलि, कुस, पुष्कर भरपूर—सारा. ३४ ।
 प्लावन—संज्ञा पुं. [सं.] जल की बाढ़ या बहिया ।
 प्लीहा—संज्ञा स्त्री. [सं.] प्लीहन्] पेट की तिल्ली ।
 प्लुत—संज्ञा पुं. [सं.] (१) टेढ़ी घाल । (२) तीन मात्राओं का ।

—फ—

फ—देवनागरी वर्णमाला का बाईसवाँ व्यंजन और पवर्ग का दूसरा वर्ण जिसका उच्चारण-स्थान ओष्ठ है ।
 फंका—संज्ञा पुं. [हिं. फाँकना] (१) कोई सूखा महीन चूर्ण लेकर फाँकने की क्रिया । (२) चूर्ण की एक बार में फाँकी जानेवाली मात्रा । (३) टुकड़ा, कतरा ।
 फंकी—संज्ञा स्त्री. [हिं. फाँका] (१) फाँकने की क्रिया । (२) चूर्ण की मात्रा जो एक बार में फाँकी जाय ।
 फंग, फँग—संज्ञा पुं. [सं. वंघ] (१) फंदा, बंधन । उ.—(क) सदा जाहु चोरटी भई, आजु परी फंग मोर—१०२३ । (ख) दूरि करौ लँगराई वाकी, मेरे फंग जो परिहै—१२६४ । (ग) श्रव तो स्याम परे फंग मेरे सखे काहे न बोलत—१५१० । (घ) चतुर काम फंग परे कन्हाई श्रवधौं इनहिं बुझावै को री—१५६३ । (ङ) मति कोई प्रीति के फंग परै—२८०८ । (२) प्रीति या अनुराग का बंधन । उ.—(क) रैनि कहुँ फंग परे कन्हाई कहति सखे करि दौर—२०६० । (ख) कीधौं कतहुँ रमि रहे, फंग परे पराए—२१५६ ।
 फंद—संज्ञा पुं. [सं. वंघ, हिं. फंदा] (१) बंध, बंधन । उ.—(क) हमै नन्दनन्दन मोल लिये । जम के फंद काटि मुकराये, श्रमय श्रजाद किये ।—१-१७१ । (ख) काटौ

न फंद में श्रव के श्रव विलंब कारण कवन—१-१५० ।
 (ग) त्यागे भ्रम-फंद द्वंद निरखि के मुखारविंद सरदास श्रति श्रनंद मेटे दुख भारे । (२) रस्ती या बाल का फंदा, जाल, फाँस । उ.—(क) माधौ जी, मन सबही विधि पोच ।..... लुवध्यौ स्वाद मीन-श्रामिष ज्यौं, श्रवलोक्ष्यौ नहिं फंद—१-१०२ । (ख) हरि-पद-कमल को मकरन्द । मलिन मति मन मधुप परिहरि विषय नीर-रस फंद । (ग) मनहुँ काम रनि फंद बनाए कारण नन्द-कुमार—१०७६ । (३) छल, धोखा । (४) भेद, रहस्य । (५) बुल, कष्ट । (६) नय, बाली भादि की गूँज जिसमें काँटी फँसायी जाती है ।

फंदत—क्रि. श्र. [हिं. फंदना] फंदे में पड़ता है । उ.—चारौ कपट पाछु ज्यौं फंदत—१०४२ ।
 फंदन—संज्ञा पुं. बहु. सवि. [सं. वंघ, हिं. फंदा] बंध, बंधन या फंदे में । उ.—(क) श्रारतिवंत सुनत गज-क्रंदन, फंदन काटि छुड़ावौ—१-१८८ । (ख) कमल मध्य मनु द्वै खग खंजन बंधे श्राइ उकि फंदन—४७६ ।
 फंदना—क्रि. श्र. [हिं. फंदा] फंदे में पड़ना, फँसना । क्रि. स. [हिं. फाँदना] लाँघना, उल्लंघन करना ।

फंदरा—संज्ञा पुं. [हिं. फंदा] फंदा ।
 फंदवार—वि. [हिं. फंदा] फंदा लगानेवाला ।
 फंदा—संज्ञा पुं. [सं. पाश या बंध] (१) रस्सी, डोरी आदि का घेरा जो किसी को फँसाने के लिए बनाया गया हो, फनी, फाँद । (२) फाँस, जाल । उ.—फंदा फाँसि कमान वान सों काहू देख्यो डारत मारी ।
 मुहा०—फंदा लगाना—धोखे में फँस जाना । फंदा लगाना—(१) फँसाने के लिए जाल फैलाना । (२) अपनी चाल में फँसाने का प्रयत्न करना । फंदे में पड़ना । (१) जाल में फँसना । (२) किसी के बश में होना ।
 फँदाई—संज्ञा पुं. [हिं. फंदा] पास, फाँस, जाल । उ.—मोह्यौ जाइ कनक-कामिनि-रस, ममता, मोह बढाई । जिह्वा-स्वाद मीन ज्यों उरभ्यौ सूझी नहीं फँदाई—
 - १-१४७ ।
 फँदाना—क्रि. स. [हिं. फंदना] जाल में फँसाना ।
 क्रि. स. [हिं. फंदन] कुदाना, उछालना ।
 फँकाना—क्रि. अ. [अनु.] हकलाना ।
 फँसना—क्रि. स. [हिं. फाँस] (१) बंधन या फंदे में पड़ना । (२) उलझना, अटकना ।
 मुहा०—किसी से फँसना—किसी से वासनायुक्त प्रेम होना । बुरा फँसना ।—विपत्ति या झंझट में पड़ना ।
 फँसरी—संज्ञा स्त्री. [सं. पाश, हिं. फँसना या फंदा] फँदा, पाश, बंधन । उ.—सूरदास तैं कछू सरी नहिं, परी काल-फँसरी—१-७१ ।
 फँसाना—क्रि. स. [हिं. फँसाना] (१) बंधन या फंदे में अटका लेना । (२) उलझाना, अटकाना । (३) अपने बश में करना ।
 फँसिहारा—वि. [हिं. फाँस] फँसा लेनेवाला ।
 फँसिहारिनि—वि. स्त्री. [हिं. फँसिहारा] फँसानेवाली ।
 उ.—फँसिहारिनि बटपारिनि हम भई आपुन भये सुधर्मा भारी—११६० ।
 फक—वि. [सं. स्फटिक] (१) सफेद । (२) बदरंग ।
 मुहा०—चेहरा या रंग फक हो-(पड़) जाना—घबरा जाना ।

फकड़ी—संज्ञा स्त्री. [हि. फक] दुर्वशा, दुर्गति ।
 फकत—वि. [अ. फकत] (१) बस । (२) केवल ।
 फकीर—संज्ञा [अ. फकीर] (१) भिखमंगा, साधु । (२) साधु, संन्यासी । (३) ऐसा निर्धन जिसके पास कुछ न हो ।
 फकीरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. फकीर] (१) भिखमंगापन । (२) संन्यास, साधुता । (३) निर्धनता, गरीबी ।
 फखर—संज्ञा पुं. [फ़ा. फख] गर्व, अभिमान ।
 फग—संज्ञा पुं. [हिं. फंग] (१) बंधन । (२) अनुराग ।
 फगुआ—संज्ञा पुं. [हिं. फागुन] (१) होली । (२) फागुन का आमोद-प्रमोद, रंग छिड़कना, गाली गाना आदि । (३) फागुन के अश्लील गीत । (४) फगुआ खेलने के उपलक्ष में दिया जानेवाला उपहार । उ.—(क) अब काहे दुरि रहे साँवरे ढोटा फगुआ देहु हमार—२४०४ । (ख) सूरदास प्रभु फगुआ दीजै चिरजीवी राधा बर-जोरी—२८६४ ।
 फगुआना—क्रि. अ. [हिं. फगुआ] फागुन में रंग छिड़कना और अश्लील गीत गाकर आनंद मनाना ।
 फगुनहट—संज्ञा स्त्री. [हिं. फागुन] फागुन की वर्षा ।
 फगुहरा, फगुहारा—संज्ञा पुं. [हिं. फगुन + हारा] फागुन का उत्सव मनाने, रंग खेलने और गीत गानेवाला ।
 फजर—संज्ञा स्त्री. [अ.] सबेरा, प्रातःकाल ।
 फजल—संज्ञा स्त्री. [अ.] कृपा, अनुग्रह ।
 फजीहत—संज्ञा स्त्री. [अ.] दुर्वशा, दुर्गति ।
 फजूल—वि. [अ. फुजूल] व्यर्थ, बेकार ।
 फट—संज्ञा स्त्री. [अनु.] फैली और पतली धीज के हिलने, झटकने या गिरने का शब्द ।
 मुहा०—फट से—झट, तुरंत ।
 फटक—संज्ञा पुं. [हिं. फटकना] सूप जिसमें रखकर अनाज साफ किया जाय । उ.—मूँग-मसूर उरद चनदारी । कनक-फटक धरि फटकि पछारी—३६६ ।
 संज्ञा पुं. [सं. स्फटिक, पा० फटकि] स्फटिक ।
 क्रि. वि.—झट, तुरंत, तत्क्षण ।
 फटकत—क्रि. स. [हिं. फटकना] (१) फटफटाता है, 'फट-फट' शब्द करता है । उ.—फटकत खवन स्वान द्वारे पर, गररी करत लराई । माथे पर है काग उडान्वाँ,

कुम्हल बहुवच पारं—५४१ । (२) सूप से फटक कर धनाज साफ करता है । उ.—भूठी बात तुसी सी बिन फन पटन हाथ न आवै—३२८७ ।

फटकना—क्रि. म. [हिं. फटकना] महीन या मिला हुआ धनाज और कूड़ा जो फटकने से बच जाय ।

क्रि. म.—फेंकना, चलाना, मारना ।

प्र०—फटकन लग्यो—मारने लगा । उ.—बहुरि तर लेहि पागन फटकन लग्यो हल मुमल करन परहार याँके—१० उ०-१५ ।

फटकना—क्रि. म. [अनु. फट] (१) फटकफटाना, फटकफट करना । (२) झटकना, पटकना, फेंकना । (३) फेंककर मारना । (४) सूप से फटककर साफ करना ।

मुहा०—फटकना-पछोरना—(१) सूप से फटककर साफ करना । (२) जांचना परखना ।

(५) कई आवि की फटके से धुनना ।

क्रि. प्र. [अनु.] (१) जाना, पहचाना । (२) दूर होना । (३) तड़फड़ाना । (४) हाथ-पैर मारना ।

फटका—संज्ञा पुं. [अनु.] कई धुनने की धुनकी ।

फटकाई—क्रि. म. [हिं. फटकाना] फेंकी, दूर की । उ.—भोकी एहि मारन जय बाटं तवहि टोन्ही गेटुरे फटकाई ।

फटकाना—क्रि. म. [हिं. फटकना] (१) फटकने का काम कराना । (२) फेंक देना ।

फटकार—संज्ञा स्त्री. [हिं. फटकारना] लिड़की, दुतकार ।

फटकारना—क्रि. म. [अनु.] (१) फेंक कर मारना । (२) झटका देकर हिसाना । (३) लेना, प्राप्त करना । (४) पटक-पटक पन धोना । (५) दूर फेंकना । (६) हटाना, भगन करना । (७) कड़ी और लरी बातें करना ।

फटकारी—क्रि. म. [हिं. फटकारना] फेंक दी । उ.—(क) पीर भरोसि तिसी पागाएर नैरि दिग फटकारी—१०-६० । (ख) जदना दा गेटुरि फटकारी फोगे सर की पगरी ।

फटकि—क्रि. म. [हिं. फटकना] (१) सूप पर फटक कर साफ करने, कूड़ा बचेंद निकालकर ।

मुहा०—फटक फटकी—सूप पर फटक कर साफ की है । उ.—रूँ, मरु, टग, ननठगी । फनक-पटक भी फटक फटकी—३६६ । फटक पछोरें—जीब

या परख कर । उ.—तुम मधुकर निर्गुन निज नीके देखे फटक पछोरें—३१७६ । फटक पिछोर्यौ—झान-छूनकर या खोज-खाजकर गवां दी । उ.—नाच कछ्यौ, अब घूँघट छोर्यौ, लोक-लाज सब फटक पिछोर्यौ—१२०१ ।

(२) फटकफटाकर । उ.—विषधर मटककी पूँछ, फटक सहसौ फन काढ़ौ—५६ ।

(३) फेंककर, चलाकर । उ.—असुर गजरूढ़ है गदा मारे फटक स्याम अंग लागि सो गिरे ऐसे—१० उ०-३१ ।

फटके—क्रि. अ. [हिं. फटकना] (१) आये, लौटे । उ.—मिले जाइ हरदी चूना त्यों फिरि न सूर फटके—पृ० ३३६ (५२) । (२) दूर हुए, अलग हो गये । उ.—ललित त्रिभंगी छवि पर अटके फटके मोसों तोरि—पृ० ३२२ (१४) ।

फटकै—क्रि. स. [हिं. फटकना] फटकता है ।

प्र०—भुस-फटकै—निरर्थक या मूर्खता का प्रयास करता है । उ.—सूर स्याम तजि को भुस फटकै मधुप तुम्हारें हेति—३२५६ ।

फटक्यौ—क्रि. स. [हिं. फटकना] फटका, झटका, फेंका । उ.—(क) कंठ चाँपि बहु बार फिरायौ, गहि फटक्यौ, नृप पास पर्यौ—१०-५६ । (ख) नेक फटक्यौ लात, सव्द भयौ आघात, गिर्यौ भहरात, सकटा सँहार्यौ ।

फटत—क्रि. अ. [हिं. फटना] फटता है, चिरता है, टूटता है । उ.—चटचटात अँग फटत है, राखु राखु प्रसु मोहिं—५८६ ।

फटना—क्रि. अ. [हिं. फाड़ना] (१) चिरना, खंडित होना, टूटना ।

मुहा०—छाती फटना—बहुत दुख होना । चित्त या मन फटना—संबंध रखने की जी न चाहना ।

(२) झटका लगने से अलग होना । (३) छिन्न-भिन्न हो जाना । (४) अलग या पृथक् होना, (५) पानी और सार भाग अलग होना । (६) बहुत अधिक प्राप्त हो जाना ।

मुहा०—पट पटना—अचानक आ जाना ।

(८) बहुत अधिक पीड़ा होना ।

फटफट—संज्ञा स्त्री. [अनु.] (१) फटफट होना । (२) बकवाव ।

फटफटाना—क्रि. स. [अनु.] (१) बकवाव करना । (२) फड़फड़ाना । (३) इधर-उधर घूमना । (४) हाथ-पैर मारना ।

क्रि. अ.—फटफट शब्द होना ।

फटा—संज्ञा पुं. [हिं. फटना] छेद, छिन्न ।

फटि—क्रि. अ. [हिं. फटना] (१) फाड़कर, छिन्न भिन्न, करके । उ.—मनहुँ मथत सुर सिंधु, फेन फटि, दयौ दिखाई पूरन चंद—१०-२०४ । (२) धरकर, फटकर । उ.—फटि तब खम भयौ द्वै फारि—७-२१ ।

फटिक—संज्ञा पुं. [सं. स्फटिक, पा. फटिक] एक प्रकार का पारदर्शक सफेद पत्थर, बिल्लौर । उ.—(क) ज्यों गज फटिक मिला मैं देखत, दसननि डारत हति—१-३०० । (ख) ऐसे कहत गर अने पुर सबहिं विलक्षण देख्यौ । मणमय महल फटिक गोपुर लखिं कनक भूमि अवे ख्यौ—(२) संगमरमर ।

फटिकाई—क्रि. स. [हिं. फटकाना] फेंककर । उ.—मोक जु रि मारन जब आई तब दीनी गेहुरि फटिकाई—८५६ ।

फट्यो—क्रि. अ. [हिं. फटना] टूक-टूक हुआ । उ.—यह सब दोष हमहि लागत है बिछुरत फट्यो न हियो—२६६२ ।

फड़—संज्ञा स्त्री. [सं. पण] (१) जुए का बाँव । (२) जुए का अड्डा । (३) माल खरीदने-बेचने का स्थान । (४) पक्ष, दल । (५) विवाह में वह अवसर जब लेन-देन चुकता हो ।

फड़क—संज्ञा स्त्री. [अनु.] फड़कने की क्रिया या भाव ।
मुहा०—फड़क उठना—उमंग में आना । फड़क उठना (जाना)—मुराब हो जाना ।

फड़कन—संज्ञा स्त्री. [हिं. फड़कना] (१) फड़फड़ाहट । (२) धड़कन । (३) लालसा, उत्सुकता ।

वि.—(१) तेज, चंचल । (२) भड़कनेवाला ।

फड़कना—क्रि. अ. [अनु.] (१) फड़फड़ाना । (२) अंग या शरीर में गति या स्फुरण होना । (३) हिलना-डोलना ।

मुहा०—बोधी बोधी फड़कना—(१) बहुत चंचलता होना । (२) बड़ी उमंग होना ।

(४) घबराना व्याकुल होना । (५) पल हिलना ।
फड़काना—क्रि. स. [हिं. फड़कना] (१) हिलाना । (२) उमंग दिलाना ।

फड़फड़ना—क्रि. स. [अनु.] फड़फड़ करना ।

क्रि. अ.—(१) फड़फड़ होना । (२) घबराना, तड़पना । (३) उमंग में होना, उत्सुक होना ।

फड़ुआ, फड़ुहा—संज्ञा पुं. [हिं. फाड़ा] फावड़ा ।

फड़ालना—क्रि. स. [स. स्फरण] उलटना पलटना ।

फण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) साँप का फन । (२) फंदा ।

फणकर फणवर—संज्ञा पुं. [सं.] साँप ।

फणिक—संज्ञा पुं. [सं. फणो साँप, नाग] ।

फणद्र—संज्ञा पुं. [सं.] (१) शेषनाग । (२) वासुकि ।

फणी—संज्ञा पुं. [सं. फणन्] साँप ।

फणश—संज्ञा पुं. [सं.] (१) शेषनाग । (२) वासुकि ।

फतवा—संज्ञा पुं. अ. फतवा] आचार्य की धर्म-व्यवस्था ।

फतह—संज्ञा स्त्री. [अ.] (१) विजय । (२) सफलता ।

फतूह—संज्ञा स्त्री. [हिं. फतह का बहु.] (१) विजय ।

(२) लूट का माल ।

फतूही—संज्ञा स्त्री. [अ.] एक तरह की सदरी ।

फते, फतेह—संज्ञा स्त्री. [हिं. फतह] विजय, जीत ।

फड़कना—क्रि. अ. [अनु.] फड़फड़ करना ।

फन—संज्ञा पुं. [सं. फण] साँप का फण । उ.—भूमि अति उगमगी, जांगिनी सुनि जगी, सहस फन सेस कौ सीस काँप्यौ—६-१०६ ।

मुहा०—फा पीटना—बहुत हाथ-पैर मारना ।

संज्ञा पुं. [फण] (१) गुण । (२) विद्या । (३)

कला, दस्तकारी । (४) छलने का ढग ।

फनकना—क्रि. अ. [अनु.] 'फनफन' करना, फनफनाना ।

फनकार—संज्ञा स्त्री. [अनु.] 'फनफन' होने की ध्वनि ।

फनगना—क्रि. अ. [हिं. फनगी], अकुर-निकलना, कल्ला फूटना ।

फनना—क्रि. अ. [हिं. फानना] कार्यारंभ होना ।

फनफनाना—क्रि. अ. [अनु.] (१) 'फनफन' करना ।

(२) चंचलता से इधर-उधर हिलना-डोलना ।

फनपति—संज्ञा पुं. [सं. फण + पति = स्वामी] (१) शेष-
नाग । (२) वासुकि ।

फनस—संज्ञा पुं. [सं. फनस, प्रा. फनस] कटहल ।

फनिग—संज्ञा पुं. [हिं. फणि + इंग] साँप ।

फनिगन—संज्ञा पुं. बहु. [हिं. फनिंग] साँप । उ.—
कोकिल कीर कपोल किसलता हाटक हंस फनिगन की ।

फनि—संज्ञा पुं. [सं. फणि] (१) नाग । (२) कालियनाग ।
उ.—सहस्रौ फन फनि फुंकरै, नैकु न तिन्है विकार—
५८९ ।

फनिक, फनिग—संज्ञा पुं. [सं. फणिक] साँप, सर्प । उ.—
नील पाट पिरौइ मनि-गन, फनिग धोखै जाइ—१०-
१७० ।

फनिधर—संज्ञा पुं. [सं. फणिधर] साँप ।

फनियति—संज्ञा पुं. [सं. फणियति] (१) शेष । (२) वासुकि ।

फनियाला—संज्ञा पु. [हिं. फणि + हिं. इयाला] साँप ।

फनिराज—संज्ञा पु. [सं. फणिराज] (१) शेषनाग ।
(२) वासुकिनाग ।

फनींद्र—संज्ञा पुं. [सं. फणीन्द्र] (१) शेषनाग । उ.—जे
नख-चन्द्र फनींद्र हृदय ते एकौ निमिष न टारत—
१३४२ । (२) वासुकिनाग ।

फनी—संज्ञा पुं. [हिं. फणी] शेषनाग । उ.—कच्छप अध
आसन अनूप अति, डौंडी सहसफनी—२-२८ ।

फफदना—क्रि. अ. [अनु.] बढ़ना, फैलना ।

फफसा—वि. [सं. फफुस] (१) पोला । (२) स्वादहीन ।

फफूँदी—संज्ञा स्त्री. [हिं. फुवती] साड़ी-बंधन, नीबी ।

संज्ञा स्त्री. [देश० भुक्की] एक तरह की सफेद
काई ।

फफोला—संज्ञा पुं. [सं. प्रस्फोट] छाला, झलका ।

मुहा०—दिल का फफोला [के फफोले] फूटना—
जलन या क्रोध प्रकट होना । दिल का फफोला [के
फफोले] फोड़ना—जलन या क्रोध प्रकट करना ।

फफरना—क्रि. अ. [अनु.] फैलना, बढ़ना ।

फवति—क्रि. अ. [हिं. फवना] भली लगती है । उ.—
फागुन मे तो लखन न कोऊ फवति अचगरी भारी—
२४२० ।

फवती—संज्ञा स्त्री. [हिं. फवना] (१) सारपूर्ण और

समयानुकूल कथन । (२) ध्यंग्य, घुटकी ।

मुहा०—फवती उड़ाना—हँसी उड़ाना । फवती
कसना (कहना)—हँसी उड़ते हुए घुटकी लेना या
ध्यंग्य करना ।

क्रि. अ. [हिं. फवना] शोभा देती है । उ.—सदा
चतुरई फवती नाही अति ही निम्करि रही हौ—१५२७ ।

फवन—संज्ञा स्त्री. [हिं. फवना] शोभा, छवि, सुंदरता ।

फवना—क्रि. अ. [सं. प्रभवन, प्रा. पभवन] सुंदर या भला
जान पड़ना, शोभा देना, सोहना ।

फवाना—क्रि. स. [हिं. फवना] ऐसी जगह स्थापित करना
या रखना कि सुंदर या भला जान पड़े ।

फवावत—क्रि. स. [हिं. फवाना] भला जान पड़ता है ।
उ.—इहाँ साँच मै खोवत करते झूठे कहाँ फवावत ।

फवि—संज्ञा स्त्री. [हिं. फवना] छवि, शोभा, सुंदरता ।

क्रि. अ. [हिं. फवना] शोभित है । उ.—फवि रही
मोर चन्द्रिका माथे छवि की उठत तरंग—१३५७ ।

फवी—क्रि. अ. [हिं. फवना] भली लगी । उ.—तव उलटी-
पलटी फवी जब सिसु रहे कन्हाई—६१० ।

फवीला—वि. [हिं. फावे + ईला] सुंदर, शोभा देनेवाला ।

फर—संज्ञा पुं. [हिं. फल] (१) वृक्ष का फल । उ.—उच-
टत आत अंगार, फुटत फर, झटपट लपट कराल—
६१५ । (२) डोंड़ी । उ.—उड़ियै उड़ी फिरति

नैननि सँग, फर फूटे ज्यों आक रुई—१४३३ । (३)
मुकाबला, सामना । (४) बिछोना ।

फरक—संज्ञा स्त्री. [हिं. फड़क] (१) फड़कने का भाव या
क्रिया । (२) घपलता, घचलता ।

क्रि. अ. [हिं. फड़कना] फड़कती (है) । उ.—
वातन न धरति कान, तानति हैं भौह-वान, तऊ न
चलति वाम, अँखियाँ फरकि रही—२२३६ ।

संज्ञा पुं. [अ. फरक] (१) पृथक्ता । (२) झूरी ।

मुहा०—फरक फरक होना—'हटो-बचो' होना ।
(३) भेद, अंतर । (४) परायापन । (५) कभी ।

फरकत—क्रि. अ. [हिं. फड़कना] फड़कता है । उ.—कुच
भुज अधर नयन फरकत है, विनहिं वात अंचल ध्वज
डोली ।

फरकन—संज्ञा पुं. [हिं. फड़कना] (१) फड़कने की क्रिया या भाव, फड़क। (२) घपलता, घचलता।

फरकना—क्रि. अ. [सं. स्फुरण] (१) अंग या शरीर फड़कना। (२) उभड़ना, स्फुरित होना। (३) उड़ना।
क्रि. अ. [हिं. फरक] अलग या पृथक् होना।

फरका—संज्ञा पुं. [सं. फलक] (१) छप्पर जो अलग छाकर बँडेर पर चढ़ाया जाय। (२) दट्टर जो द्वार पर लगाया जाता है।

फरकाइ—क्रि. स. [हिं. फड़काना] अंग या शरीर फड़काकर। उ.—अंग फरकाइ अल्प मुसुकाने—१०-४६।

फरकाना—क्रि. स. [हिं. फड़काना] (१) अंग या शरीर हिलाना-डुलाना या संचालित करना। (२) बार-बार हिलाना, फड़फड़ाना।

क्रि. स. [हिं. फरक] अलग करना।

फरकावै—क्रि. स. [हिं. फड़काना] फड़काते हैं, हिलाते हैं, संचालित करते हैं। उ.—कन्हूँ पलक हरि मूँदि लेत है, कबहुँ अधर फरकावै—१०-४३।

फरकी—संज्ञा स्त्री. [हिं. फरक] बाँस की तोली जिसमें सासा लगा कर पक्षी फँसाया जाता है।

फरके—क्रि. अ. [हिं. फड़कना] (शरीर के अवयव का सहसा) फड़कने लगे, उड़ने या फड़फड़ाने लगे। उ.—इतनौ कहत नैन उर फरके, सगुन जनायौ अंग—६-८३।

संज्ञा पुं. [हिं. फरका] द्वार का दट्टर। उ.—घर घर केरी फरके खोलें—२४३८।

फरकौ—संज्ञा पुं. [हिं. फरका] द्वार का दट्टर। उ.—नव लाख धेनु दुहत हैं नित प्रति, बड़ो नाम है नन्द महर कौ। ताके पूत कहावत हौ तुम, चोरी करत उघारत फरकौ—१०-३३३।

फरचा—वि. [सं. स्पर्श, प्रा. फरस्स] (१) जो जूठा न हो, शुद्ध। (२) साफ-सुथरा, स्वच्छ।

फरचाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. फरचा] (१) शुद्धता (२) स्वच्छता।

फरचाना—क्रि. स. [हिं. फरचा] शुद्ध या साफ करना।

फरजंद, फरजिंद—संज्ञा पुं. [फा.] पुत्र, बेटा।

फरजी—संज्ञा पुं. [फा.] शतरंज का एक मोहरा।

वि.—नकली, बनावटी, जो असली न हो।

फरद—संज्ञा स्त्री. [अ. फर्द] (१) सूची, तालिका। उ.—माँड़ि माँड़ि खारिहान क्रोध कौ, पोता-भजन भरावै-। बट्टा काटि कसूर भरम कौ, फरद तले लै डारै—१-१४२। (२) कपड़े का पल्ला। (३) रजाई भादि का पल्ला।

वि.—बेजोड़, अनुपम।

फरना—क्रि. अ. [सं. फल] फलना।

फरनि—संज्ञा पुं. बहु. [हिं. फल] फलों से युक्त। उ.—जिनि जायौ ऐमौ पूत, सब सुख-फरनि फरी—१०-२४।

फरफंद—संज्ञा पुं. [अनु. फर + हिं. फंदा] (१) छल-कपट, धाँव-पेच। (२) नखरा, चोंचला।

फरफर—संज्ञा पुं. [अनु.] उड़ने-फड़कने का शब्द।

फरफराना—क्रि. अ. [अनु. फरफर] फड़फड़ाना।

क्रि. स.—(१) फड़फड़ करना। (२) फड़फड़ाना।

फरफराने—क्रि. अ. [हिं. फड़फड़ाना] तड़फड़ाये। उ.—कंस के प्रान भयभीत पिजरा जैसे नव बिहंगम तैसे मरत फरफराने—२५६६।

फरफुन्दा—संज्ञा पुं. [अनु. फरफर] फतिगा, कीड़ा।

फरमोवरदार—वि. [फा.] आज्ञाकारी।

फरमाइश—संज्ञा स्त्री. [फा.] आज्ञा, इच्छा।

फरमाइशी—वि. [फा.] आज्ञा से तैयार।

फरमान—संज्ञा पुं. [फा.] राजकीय आज्ञापत्र।

फरमाना—क्रि. स. [फा.] कहना, आज्ञा देना।

फरश—संज्ञा पुं. [अ.] (१) बिछाने का धस्त्र, बिछावन। (२) समतल भूमि। (३) गच्च।

फरशबंद—वि. [फा.] जहाँ फरश बना हो।

फरशी—संज्ञा स्त्री. [फा.] गुड़गुड़ी।

फरसा—संज्ञा पुं. [सं. परशु] एक तरह की कुल्हाड़ी।

फरहर—वि. [सं. स्फार, प्रा. फार] (१) अलग-अलग। (२) साफ, स्पष्ट। (३) निर्मल। (४) प्रसन्न।

फरहरना—क्रि. अ. [अनु. फरहर] (१) फरकना, फरफराना। (२) उड़ना, फहराना।

फरहरा—संज्ञा पुं. [हिं. फहराना] झंडा, पताका।

वि. [हिं. फरहर] (१) स्पष्ट । (२) शुद्ध । (३)

प्रसन्न ।

फरहरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. फल + हर] फल ।

फरा—संज्ञा पुं. [देश.] एक प्रकार का व्यजन ।

फराए—क्र. स. [हिं. फलना] फलाये, फल उत्पन्न किये, फल लगाये । उ.—सूर. स्याम जुवतिनि व्रत पूरन, वौ फल डारनि वदम फराए—७८४ ।

फराक—संज्ञा पुं. [फा पराख] मैदान ।

वि.—लवा चौड़ा, विस्तृत ।

फराकत—वि. [फा. फाख] लवा चौड़ा, विस्तृत ।

संज्ञा स्त्री. [अ. फरागत] (१) छुट्टी । (२)

निश्चितता ।

फरामोश—वि. [फा.] भूला हुआ, विस्मृत ।

फरार—वि. [अ.] जो भाग गया हो ।

फरिका—संज्ञा पुं. [हिं. फरका] (१) अलग छाया-गया छप्पर । (२) द्वार का टूट्टर ।

फरिकै—संज्ञा पुं. सवि. [हिं. फरका] द्वार के टूट्टर को ।

उ.—लरत निक्की सबै तं रि फरिकै—श्रु. ३३६ (६०) ।

फरिया—संज्ञा स्त्री. [हिं. फरना] एक प्रकार का लहंगा-नुमा कपड़ा जो सामने सिला नहीं रहता और जिसे स्त्रियाँ और लड़कियाँ कमर से बाँधती हैं । उ.—(क) सारी कीर नई फरिया लै, अपने हाथ बनाइ । अंचल सौं मुख पोंछु अग सब, आपुहि लै पहिराइ—७०४ । (ख) नील बसन फरिया कटि पहिरे, बेनी पीठ रुचिर रुकमोरी ।

फरियाद—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) शिकायत । (२) प्रार्थना ।

फरियादी—वि. [फा.] फरियाद करनेवाला ।

फरियाना—क्रि. स. [सं. फलीकरण] (१) भूसी आदि साफ करना । (२) साफ करना । (३) निपटाना ।

क्रि. अ.—(१) छोटकर अलग होना । (२) साफ होना (३) तय होना । (४) बिलायी पड़ना ।

फरिस्ता—संज्ञा पुं. [फा.] (१) देवदूत । (२) देवता ।

फली—क्रि. अ. [हिं. फलना] फल से युक्त हुई, फली ।

उ.—जनि जायौ ऐसौ पूत, सब सुख-फरनि फरी—१०-२४ ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. फली] फली । उ.—पोई परवर

फाँग फरी चुनि—२३२१ ।

फरीक—संज्ञा पुं. [अ.] (१) विपक्षी । (२) तरफदार ।

फरुई, फरुही—संज्ञा स्त्री. [हिं. फावड़ा] छोटा फावड़ा । फरुहरि. फरुहरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. फुरहरी] कपकपो, फुरेरी ।

फरेंद, फरेंदा—संज्ञा पुं. [सं. फलेंद] बड़ी जामुन ।

फरे—क्रि. अ. [हिं. फलना] फले, फलयुक्त हुए । उ.—

फूले फरे तरवर आनंद लहर के—१०-३४ ।

फरेव—संज्ञा पुं. [फा.] छल कपट ।

फरेरा—संज्ञा पुं. [हिं. फरहरा] पताका, झंडा ।

फरेरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. फल] जगली फल ।

फरै—क्रि. अ. [हिं. फलना] फलता है, फल लगते हैं ।

उ.—(क) तरवर फूलै, फरै, पतफरै, अपने कालहि पाइ—१-२६५ । (ख) जंवू वृक्ष यहो क्यों लंपट फल

वर अनु फरै—३३११ ।

फरोख्त—संज्ञा स्त्री. [फा.] बिक्री, विक्रय ।

फर्यौ—क्रि. स. [हिं. फलना] फला (है) । उ.—नैन भर व्रत फलहि देखौ, फर्यौ है हुम डार—७८६ ।

फर्ज—संज्ञा पुं. [अ. फर्ज] (१) धर्म-कर्म । (२) कर्तव्य । (३) उत्तरदायित्व । (४) मान लेना, कल्पना ।

फर्जी—वि. [हिं. फर्ज] (१) माना हुआ । (२) नाम मात्र का ।

फर्द—संज्ञा स्त्री. [फा. फर्द] (१) सूची । (२) रजाई का पल्ला ।

फर्राटा—संज्ञा पुं. [अनु.] वेग, तेजी ।

मुहा०—फर्राटा भरना (मारना)—तेजी से दौड़ना ।

फर्राश—संज्ञा पुं. [अ.] नौकर, सेवक ।

फर्राशी—वि. [फा.] फर्राश से संबंधित ।

मौ०—फर्राशी पंखा—हाथ का बहुत बड़ा पंखा ।

फर्श—संज्ञा स्त्री. [अ.] (१) बिछावन । (२) गद्य ।

फलंक—संज्ञा पुं. [फा. फलक] आकाश, अंतरिक्ष ।

फल—संज्ञा पुं. [सं.] (१) लताओं और पेड़-पौधों में लगने वाला वह पोषक द्रव्य जिसमें गुदा, रस और बीज आदि रहते हैं और जो फूलों के बाद उत्पन्न होता है । उ.—भिल्लिन के फल खाए भाव सौं खाटे-मीटे-खारे—१-२५ । (२) साम । (३) प्रयत्न या क्रिया का परिणाम, नतीजा ।

सुहा०—फल चखाना—मजा चखाना, दंड देना ।
 फलों चखेहों—दंड दूंगा, मजा चखाऊंगा । उ.—
 यह हित मनै कहत सूरज-प्रभु इहि कृतिकौ फल तुस्त
 चखेहों—७-५ । फल देन—मजा चखाना, दंड देना ।
 फल देहिंगी—मजा चखाएंगी, दंड देंगी । उ.—
 लालन हमहि करे जो हाल उहै फल देहिंगी हो—
 २४१६ । फल पाना—दंड पाना, मजा चखना । फल
 पैहें—दंड पायेंगे । उ.—कितक ब्रज के लोग, रिस
 करन निहि जोग, गिरि लियो भोग, फल तुस्त पैहें—
 ६४४ ।

(४) शुभ अशुभ कर्मों के सुखद दुःखद परिणाम ।
 उ.—(क) बालक भ्रुव बन करन गहन तप ताहि तुस्त
 फल दैहों । (ख) जा दिन सत पाहुने आवत । तीरथ
 कौटि सनान करैं फल सैसौ दरसन पावत—२-१७ ।
 (ग) सिव-संवर हमकौ पल दीन्हों—७६८ । (घ) मुँह
 मांगे फल जो तुम पावहु तौ तुम मानहु मोहि—६१५ ।
 (५) गुण, प्रभाव । (६) शुभ कर्मों के चार परिणाम—
 धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष । उ.—होइ अटल जगदीस
 भजन मे सेवा तासु चार फल पावै । (७) बदला, प्रति-
 फल । (८) बाण, छुरी आदि का अगला भाग । (९)
 हल का फाल । (१०) फलक । (११) उद्देश्य-सिद्धि ।
 (१२) गणित की क्रिया का परिणाम ।

फलक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पटल । (२) चादर ।

संज्ञा पुं. [अ.] (१) आकाश । (२) स्वर्ग ।

फलकना—क्रि. अ [अनु.] छलकना, उमंगना ।

फलका—संज्ञा पुं. [हिं. फोला] छाला, फफोला ।

फलतः—अव्य. [सं.] फल या परिणामस्वरूप ।

फलद—वि. [सं.] फल देनेवाला ।

फलदान—संज्ञा पुं. [हिं. फल + दान] विवाह की रीति

जिसमें धन, मिठाई आदि भेजकर वर को कन्या के
 लिए निश्चित किया जाता है ।

फलना—क्रि. अ. [हिं. फल] (१) फल से युक्त होना ।

(२) लाभ-दायक होना ।

सुहा०—फलना-फूलना—(१) मनोरथ पूर्ण होना ।

(२) सुखी होता । (३) धन-संतान से पूर्ण होना ।

फलयोग—संज्ञा पुं. [सं.] नाटक में नायक के उद्देश्य को
 सिद्धि या फल की प्राप्ति का स्थल ।

फलहार—संज्ञा पुं. [सं. फलाहार] फलों का आहार ।

फलहरी, फलहारी—वि. [सं. फलाहार] जिसमें अनाज
 न हो ।

फलों—वि. [फ़ा. फ़लों] अमुक ।

फलोंग—संज्ञा स्त्री. [सं. प्लवन या प्रलंघन] (१) कूद,
 कुदान, चौकड़ी । उ.—गर्भवती हिरनी तहँ आई ।
 पानी सो पीवन नहिं पाई । सुनि कै सिंहभयान अवाज ।
 मारि फनांग चली सो भाग—५-३ । (२) वह दूरी
 जो फलोंग से तै की जाय ।

फलोंगना—क्रि. अ. [हिं. फनांग] कूदना-फाँदना ।

फलादेश—संज्ञा पुं. [सं.] (ग्रह आदि का) फल बताना ।

फलाना—क्रि. स. [हिं. फलना] फलने को प्रवृत्त करना ।
 संज्ञा पुं. [हिं. फलों] अमुक ।

फलार—संज्ञा पुं. [सं. फलाहार] फल का आहार ।

फलार्थी—वि. [सं. फलार्थिन्] फल चाहनेवाला ।

फलाहार—संज्ञा पुं. [सं.] फलों का ही आहार ।

फलाहारी—वि. [सं. फलाहार] (१) फल ही खानेवाला ।
 (२) जो (भोजन) फलों का हो, अनाज का न हो ।

फलित—वि. [सं.] (१) फला हुआ । उ.—फल फलित
 होत फल-रूप जानै—१-१०४२ । (२) संपन्न, पूर्ण ।

फलितहै—क्रि. स. [हिं. फलाना] फल देगा । उ.—विष के
 ब्रह्म विषहि विष फलितहै—१०४२ ।

फली—संज्ञा स्त्री. [हिं. फल] पौधों के वे लंबे चिपटे फल
 जिनमें गूदा-रस न होकर बीज होते हैं । उ.—फली
 अगस्त्य करी अमृत सम—२३२१ ।

क्रि. स. [हिं. फलना] फल निकले । उ.—यह
 रितु अमृत लता सुनि सूरज अब विष फलनि फली—
 २७३४ ।

फलीता—संज्ञा पुं. [अ. फलीला] पलीता, बत्ती ।

फलीभूत—वि. [सं.] फल या लाभदायक ।

फलोंदा, फलोंद्र—संज्ञा पुं. [सं. फलोंद्र] बड़ा जामुन ।

फलो—क्रि. अ. [हिं. फलना] फलीभूत हुए । उ.—यहै
 कहत सब जात परस्पर, सुकत हमारे प्रगट फलो—
 ६८३ ।

फलयो, फलयौ—क्रि. अ. [हिं. फलना] फला, फलीभूत हुआ ।

प्र०—फलयो विहाने [प्रातः काल]—फल ही पूजा की थी, प्रातः होते ही उसका फल मिल गया (व्यग्य) ।

उ.—कालिहि पूज्यो फलयो विहाने—१०५१ ।

फसकड़ा—संज्ञा पुं. [हिं. फंसना+कड़ी] पालथी ।

फसकना—क्रि. अ. [अनु.] कुछ कुछ फटना, मसकना ।

वि.—जो जल्दी फट या मसक जाय ।

फसल—संज्ञा स्त्री. [अ. फस्ल] (१) मौसम, ऋतु । (२)

समय । (३) खेत की उपज । (४) अन्न की उपज ।

फसली—वि. [हिं. फसल] ऋतु-संबंधी ।

फसाद—संज्ञा पुं. [अ.] (१) बलवा, विद्रोह । (२) उधम,

उपद्रव । (३) झगड़ा, लड़ाई । (४) विवाद ।

फसादी—वि. [फा.] (१) उपद्रवी । (२) झगड़ालू ।

फस्द—संज्ञा स्त्री. [अ. फस्द] नस काट कर, दूषित रक्त निकालने की क्रिया ।

फहम—संज्ञा स्त्री. [अ.] समझ, विवेक ।

फहरना—क्रि. अ. [सं. प्रसरण] उड़ना, फड़फड़ाना ।

फहरनि—संज्ञा स्त्री. [हिं. फहरना] फहरने की क्रिया या भाव । उ.—न्यौछावर अचल की फहरनि अर्थ नैन जलधार घनी—१४५६ ।

फहरात—क्रि. अ. [हिं. फहराना] फहराता है, उड़ता या हिलता है । उ.—(क) स्वेत छत्र फहरात सीस पर, मनौ लच्छि कौ बंध—६-७५ । (ख) कमलनैन काँधे पर न्यारो पीत वसन फहरात—२५३६ ।

फहरान—संज्ञा स्त्री. [हिं. फहराना] फहरने की क्रिया ।

फहराना—क्रि. स. [सं. प्रसारण] उड़ान, हवा में हिलाना ।

क्रि. अ.—फहरना, हवा में हिलना ।

फहरानि—संज्ञा स्त्री. [हिं. फहरान] फहराने की क्रिया या भाव । उ.—(क) वा पट पीत की फहरानि । कर धरि चक्र धरन की धावनि, नहि विसरत वह वानि—१-२७६ । (ख) पीत पट फहरानि मानो लहरि उठत अपार—१३५६ ।

फहरावत—क्रि. स. [हिं. फहराना] वायु में फड़फड़ाता या उड़ता है । उ.—आजु हरि धेनु चराए आवत । मोर मुकुट बनमाल विराजत, पीतांबर फहरावत—४६३ ।

फहरावै—क्रि. अ. [हिं. फहरना] उड़ता या फड़फड़ाता है ।

उ.—मोर मुकुट कुंडल बनमाला पीतांबर फहरावै—८४० ।

फहरैहैं—क्रि. स. [हिं. फहराना] उड़ायेगे । उ.—सरदास प्रभु नवल कान्ह वर पीतांबर फहरैहैं—१२७७ ।

फहरैहै—क्रि. अ. [हिं. फहरना] फहरेगी, हवा में उड़े या हिलेगी । उ.—जा दिन कंदनपुर प्रभु ऐहैं, विमल ध्वजा रथ पर फहरैहै—६-८१ ।

फोक—संज्ञा स्त्री. [सं. फलक] (?) कटा हुआ टुकड़ा, खंड । (२) टुकड़े में बाँटनेवाली लकीर ।

फोकड़ा—वि. [देश.] (१) वांका-तिरछा । (२) मजबूत ।

फोकना—क्रि. स. [हिं. फाँका] फकी मार कर खाना ।

मुहा०—धूल फोकना—मारे-मारे घूमना ।

फोका—संज्ञा पुं. [हिं. फेकना] (१) फका । (२) एक फके में आनेवाली वस्तु ।

फाँकी—संज्ञा स्त्री. [हिं. फाँक] फाँक ।

फाँकौ—संज्ञा स्त्री. [हिं. फाँक] फाँक, टुकड़ा । उ.—जरासिंधु कौ जोर उधारयौ फारि वियौ द्वे फाँकौ—१-१३३ ।

फाँगी—संज्ञा स्त्री. [देश०] एक प्रकार का साग । उ.—(क) रुचिर लजालु लोनिका थांगी । कटौ कृपालु दूसरें माँगी—३६६ । (ख) पोई परवर फाँग फरी चुनि—२३२१ ।

फाँद—संज्ञा स्त्री. [हिं. फाँदना] उछाल, कुबान ।

संज्ञा स्त्री., पुं. [हिं. फंदा] फदा, जाल ।

फाँदना—क्रि. अ. [सं. फणन्] फूदना, उछलना ।

क्रि. स.—लाँघना, डाँकना, नाँघना ।

क्रि. स. [हिं. फंदा] फदे में फँसाना ।

क्रि. स. [हिं. फनना] रुई धुनना ।

फाँदा—संज्ञा पुं. [हिं. फंदा] जाल, फदा ।

फाँदि—क्रि. स. [हिं. फंदा] फदे में फँसाकर । उ.—मनो मन्मथ फाँदि फंदनि मीन विवि तट त्याइ—१४०५ ।

फाँदी—संज्ञा स्त्री. [हिं. फंदा] गढ़ा बाँधने की रस्सी ।

फाँफी—संज्ञा स्त्री. [सं. पर्वरी] बहुत महीन झिल्ली ।

फाँस—संज्ञा स्त्री. [सं. पाश, प्रा. फाँस] (१) पाश, बंधन,

फंदा, बंध । उ.—(क) मेरी बेर क्यों रहे सोचि ? काटिकै अत्र-फाँस पठवहु, ज्यों दियौ गज मोचि—१-१६६ । (ख) सूरदास भगवंत-भजन विनु, करम-फाँस न कटै—१-२६३ । (ग) ए सव त्रय गुन फाँस समान । (२) किसी को बाँधने या फाँसने का फंदा या जाल । उ.—(क) ब्रह्म-फाँस उन लई हाथ करि—६-१०४ । (ख) हँसि-हँसि नाग-फाँस सर सोंधत, बंधन बंधु-समेत बंधायौ—६-१४१ । (ग) वरुन फाँस ब्रज-पतिहिं छिन माँहि छुड़वै ।

संज्ञा स्त्री. [सं. पनस] (१) बाँस या काठ का कड़ा महीन रेशा जो काँटे की तरह चुभ जाता है ।

मुहा०—फाँस चुभना—चित्त को खटकने या चुभनेवाली बात होना । फाँस निकलना—कष्ट देने वाली चीज का न रह जाना । फाँस निकालना—कष्ट देनेवाली चीज को दूर करना ।

(२) बाँस आदि की पतली तीली या कमानी ।

फाँसना—क्रि. स. [हिं. फाँस] (१) बंधन में डालना, जाल में फाँसना । (२) धोखे में डालना (३) बश में करना ।

फाँसि—संज्ञा स्त्री. [सं. पाश] पाश, बंधन, फंदा । उ.—(क) भजन-प्रताप नाहिं मै जान्यौ, परथौ मोह की फाँसि—१-१११ । (ख) माया मोह लोभ अरु मान । ए सव त्रयगुण फाँसि समान । (२) रस्सी जिससे शिकारी फंदा डालते हैं ।

क्रि. स.—[हिं. फाँसना] फाँस कर, बंधन से डालकर ।

फाँसी—संज्ञा स्त्री. [सं. पाशी] (१) फाँसने का फंदा, पाश । उ.—(क) चंचल, चपल, चवाह, चौपटा लिए मोह की फाँसी—१-१८६ । (ख) ताकौं देह-मोह बड़ फाँसी—४-५ । (ग) आए ऊधौ फिरि गए आँगन डारि गए गर फाँसी—३०३० । (घ) कीनी प्रीति हमारे ब्रज सों दई प्रेम की फाँसी—३१३३ । (२) फंदा जो दम घोटकर मारने के लिए डाला जाता है । (३) प्राणदण्ड देने के लिए डाला जानेवाला फंदा । (४) प्राणदण्ड ।

फाका—संज्ञा पुं. [अ. फाकः] उपवास ।

फाखता—संज्ञा स्त्री. [अ. फाखता] पंडुक पक्षी ।

फाग, फागु—संज्ञा पुं. [हिं. फागुन] फागुन मास में मनाया जानेवाला उत्सव जिसमें लोग एक-दूसरे पर रंग छिड़कते हैं । उ.—(१) सकुच न करत, फाग सी खेलत, तारी देत, हसत मुख मोरि—१०-३२७ । (२) कुबिजा कमल नैन मिलि खेलत बारहमासी फाग—३०६५ ।

फागुन—संज्ञा पुं. [सं.] फाल्गुन, माघ के बाद का महीना जिसकी पूर्णिमा को होली जलती है ।

फागुनी—वि. [हिं. फागुन] फागुन-संबधी ।

फाजिल—वि. [अ. फाजिल] (१) बहुत अधिक । (२) विद्वान, पंडित ।

फाटक—संज्ञा पुं. [सं. कपाट] बड़ा द्वार या दरवाजा ।

संज्ञा पुं. [हिं. फटकना] भूसी या किनकी जो अनाज फटकने से बच जाय, फटकन, पछोड़न । उ.—फाटक दै कै हाटक मॉगत मोरो निपट सुधारी—३३४० ।

फाटत—क्रि. अ. [हिं. थटना] फटता, टूटता या विदीर्ण होता है, भग्न होता है । उ.—(क) टूटत फन, फाटत तन दुहुँ दिसि, स्याम निहोरौ कीजै—५७६ । (ख) निकसि न जात प्रान ए पापी फाटत नहीं बच्च की छाती—२८८२ ।

फाटना—क्रि. अ. [हिं. फटना] भग्न या विदीर्ण होना ।

फाटि—क्रि. अ. [हिं. फटना] फटकर । उ.—बूध फाटि जैसे भयो कौंजी कौन स्वाद करि खाइ—३३३४ ।

फाटी—क्रि. अ. [हिं. फटना] फट गयी, विदीर्ण हुई । उ.—(क) बड़ी बार भई, लोचन उधरे, भरम-जवनिका फाटी—१०-२५४ । (ख) सरिता संयम स्वच्छ, सलिल जनु फाटी काम कई—२८५३ ।

फाटे—वि. [हिं. फटना] फटा हुआ, भग्न, विदीर्ण । उ.—भूटी चुरी गोद भरि ल्यावै, फाटे चीर दिखावै गात—१०-३३२ ।

फाट्यो, फाट्यौ—क्रि. अ. [हिं. फटना] फटा, छिन्न-भिन्न हुआ, एकत्र न रहा । उ.—(क) ज्यों रवि-तेज पाइ दसहुँ दिसि, दोष-कुहर कौ फाट्यौ—६-८७ । (ख) हरि विछुरत फाट्यो न हियो—२५४५ ।

फाड़खाऊ—वि. [हिं. फाड़ + खाना] (१) फाड़कर खाने वाला । (२) क्रोधी, चिड़चिड़ा । (३) पयानक ।

फाड़ना—संज्ञा स्त्री, [हिं. फाड़ना] फाड़ा हुआ टुकड़ा ।
 फाड़ना—क्रि. स. [सं. स्फाञ्ज] (१) चीरना, विदीर्ण
 करना । (२) धज्जियाँ उड़ाना । (३) सधि या जोड़
 खोलना । (४) द्रव का पानी और सार अलग करना ।
 फासिहा—संज्ञा पुं. [अ.] (१) प्रार्थना । (२) मृतक के
 लिए चढ़ावा ।
 फाजना—क्रि. स. [हिं. फारण] रुई धुनना ।
 क्रि. स. [सं. उपायन] काम आरम्भ करना ।
 फानूम—संज्ञा पुं. [फा.] (१) बड़ा कदौल । (२) शीशे का
 कमल या गिलास जिसमें बत्ती जले ।
 फाव—संज्ञा स्त्री. [स. प्रभा, प्रा. पभा] शोभा ।
 फावना—क्रि. अ. [हिं. फवना] शोभा देना ।
 फायदा—संज्ञा पुं. [अ. फायदा] (१) लाभ । (२) भला
 परिणाम (३) प्रयोजन सिद्ध होना ।
 फार—संज्ञा पुं. [हिं. फारना] खड, फाल ।
 फारना—क्रि. स. [हिं. फाड़ना] चीरना-फाड़ना ।
 फारसी—संज्ञा स्त्री. [फ.] फारस देश की भाषा ।
 फारा—संज्ञा पुं. [सं. फाल] फाँक, फाल टुकड़ा ।
 फारि—क्रि. स. [फाड़ना] (१) फाड़कर, चीरकर, विदीर्ण
 करके । उ—(क) खंम फारि नरसिंह प्रगट है, असुर
 के प्राण-हरे—१-८२ । (ख) चीरि फारि करिहौ भगौहौ
 सिखनि सिखि लखलेस—३४१३ ।
 (२) खड लड करके, धज्जियाँ उड़ाकर । उ—
 फोरि-फारि, तोरि-जारि, गगन होत गाजै—६-१३६ ।
 संज्ञा पुं. [हिं. फाल] खड, टुकड़ा । उ.—फटि
 तव खंम भयौ है फारि—७-२ ।
 फारी—क्रि. स. [हिं. फाड़ना] (१) चीरी, फाड़ी । उ.—
 (क) संकट तै प्रहलाद उधारयौ, हिरनाकसिपु-उदर
 नख फारी—१-२२ । (ख) कवहि गुपाल कंचुकी
 फरो—७७४ । (२) चीरकर । उ.—कहत प्रहलाद
 के धारि नरसिंह वपु निकसि आए व्रत खम फारी—
 ७-६ ।
 फारे—क्रि. स. [हिं. फाड़ना] फाड़े, चीरे । उ.—हिरन-
 कसिपु उर फारे हो—१०-१२८ ।
 फारै—क्रि. स. [हिं. फाड़ना] फाड़ता-चीरता है ।
 उ.—हार तोरै चीर फारै, नैन चलै सुराई—७८० ।

फार्यौ—क्रि. स. [हिं. फाड़ना] फाड़, डिया, चीरा,
 विदीर्ण किया । उ.—जिहि बल हिरनकसिपु उर
 फार्यौ, भए भगत कौ वृपानिधान—१०-१२७ ।
 फाल—संज्ञा स्त्री. [सं. फलक] क्रटा हुआ, छोटा टुकड़ा ।
 संज्ञा पुं. [सं. प्लव] (१) डग, फलाँग ।
 मुहा०—फाल भरना—डग भरना । फाल ब्राँधना
 - फलाँग या छलाँग मारना ।
 (२) डग भर का फासला, पैड । उ.—तीन फाल
 बसुधा सब कोनी सोइ बामन भगवान ।
 संज्ञा स्त्री. [सं.] जमीन खोदने की छड़, कुसी ।
 फालतू—वि. [हिं. फाल+तू] (१) आवश्यकता या
 जरूरत से ज्यादा । (२) बेकार, निकम्मा ।
 फालसई—वि. [हिं. फालसा] फालसे के रंग का, सलाई
 लिये हल्के ऊदे रंग का ।
 फालमा—संज्ञा पुं. [फा. फालसा] एक छोटा पेड़ जिसमें
 मोती के दाने जैसे फल लगते हैं ।
 फाल्जिज—संज्ञा पुं. [अ. फाल्जिज] प्रक्षयात रोग ।
 फाल्गुन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) माघ के बाद का महीना
 जिसकी पूर्णिमा को होली जलायी जाती है । (२)
 अर्जुन का एक नाम ।
 फाल्गुनि—संज्ञा पुं. [सं.] अर्जुन ।
 फावड़ा—संज्ञा पुं. [सं. फाल, प्रा. फाड़] मिट्टी खोदने
 का एक औजार जो फरसे की तरह का होता है ।
 फश—वि. [फा. पाश] खुला, प्रकट ।
 फासला—संज्ञा पुं. [अ.] दूरी, अंतर ।
 फाहिशा—वि. [अ. फाहिशा] व्यभिचारिणी ।
 फिकर, फिकिर, फिक्र—संज्ञा स्त्री. [अ. फिक्र] (१)
 चिंता । (२) ध्यान, विचार । (३) यत्न, उपाय ।
 फिचकुर—संज्ञा पुं. [सं. फिच] मूच्छा या बेहोशी में मुंह
 से निकलनेवाला फेन ।
 फिट—अव्य. [अनु] धिक्, छी ।
 फिटकार—संज्ञा पुं. [हिं. फिट+करना] (१) धिक्कार ।
 मुहा०—मुंह पर फिटकार बरसना—चेहरा बहुत
 लीका या उदास होना ।
 (२) कोसना, बदहूजा । (३) हलकी मिलावट ।
 फिट्टा—वि. [हिं. फिट] फटकार लाया हुआ, मलिन ।

फितना—संज्ञा पुं. [अ.] (१) उपद्रव । (२) उपद्रवी ।

फितरती—वि. [अ. फितरत] काँइयाँ, धूर्त ।

फिनूर—संज्ञा पुं. [अ. फूत्] (१) खराबी । (२) झगड़ा ।

फिनिया—संज्ञा स्त्री. [देश.] कान का एक गहना ।

फिर—क्रि. वि. [हिं. फिरना] (१) दुबारा, पुनः ।

यौ०—फिर-फिर—बार बार, पुनः पुनः ।

(२) किसी और समय । (३) बाद में । (४) तब ।

मुहा०—फिर क्या है—तब क्या पूछना है ?

(५) आगे बढ़कर, दूरी पर । (६) इसके अतिरिक्त ।

फिरकना—क्रि. अ. [हिं. फिरना] नाचना, चक्कर खाना ।

फिरका—संज्ञा पुं. [अ. फिरका] (१) जाति । (२) पथ ।

फिरकी—संज्ञा स्त्री. [हिं. फिरकना] (१) वह गोल चीज जो कीली पर घूमती हो । (२) लड़कों की फिरहरी नामक खिलौना जो नचाया जाता है । (३) चकई नामक खिलौना ।

फिरत—क्रि. अ. [हिं. फिरना] (१) डोलता या घूमता है ।

उ.—काल फिरत बिलार तनु भरि, अत्र घरी तिहि लेत—१-३११ । (२) प्रचारित या घोषित होता है ।

उ.—बोलत बग निवेत गरजै अति मानो फिरत दोहाई—२८३६ ।

प्र०—करत फिरत—करता-फिरता है । उ.—

कहा कृपिन की माया गनियै, करत फिरत अपनी-अपनी—१-३९ ।

फिरता—संज्ञा पुं. [हिं. फिरना] (१) वापसी । (२)

अस्वीकार ।

वि.—(१) लौटाया हुआ । लौटनेवाला ।

फिरति—क्रि. अ. स्त्री. [हिं. फिरना] फिरती है, घूमती है । उ.—माधौ जू, यह मेरी इक गाइ ।

फिरति वेद-वन-ऊख उखारति, सब दिन अरु सब राति—१-५१ ।

फिरते—क्रि. अ. [हिं. फिरना] इधर-उधर घूमते, चलते ।

उ.—अपने दीन दास कै हित लागि, फिरते सँग-सँगही—१-२८३ ।

फिरतौ—क्रि. अ. [हिं. फिरना] घूमता, डोलता ।

प्र०—दिखावत फिरतौ—दिखाता फिरता । उ.—

धर्म-धुजा अन्तर बछु नाही, लोक दिखावत फिरतौ—
१-२०३ ।

फिरना—क्रि. अ. [हि. फेरना का अक०] (१) चलना, भ्रमण करना । (२) टहलना, सैर करना । (३) बार-बार चक्कर खाना । (४) एँठा मरोड़ा जाना । (५) वापस होना, लौटना । (६) बिकी चीज का वापस होना । (७) मुख या सामना दूसरी ओर घूम जाना, मुड़ना, रूल बदलना ।

मुहा.—किसी ओर फिरना—झुकना, प्रवृत्त होना ।

जी फिरना—जी हट जाना, उदास या विरक्त होना ।

(८) विरुद्ध या विपक्ष में हो जाना । (९) बदल जाना, परिवर्तित हो जाना । (१०) बात या वचन पर वृद्ध न रहना । (११) झुकना, टेढ़ा हो जाना । (१२) चारो ओर प्रचारित या घोषित होना । (१३) लीपा पोता जाना । (१४) स्पर्श किया जाना ।

फिरवाना—क्रि. स. [हिं. फेरना] फेरने का काम कराना ।

क्रि. स. [हिं. फिरना] फिराने का काम कराना ।

फिराई—क्रि. स. [हिं. फिरना] (१) फिराकर, लौटाकर,

अपने वचन को वापस लेकर । उ.—भक्तबल्लु श्री जाइवराइ । भीषम की परतिजा राखी, अपनी वचन फिराई—१-२६७ । (२) एँठ या मरोड़कर । उ.—

बृषभ-गंजन मथन-केसी हने पूछु फिराई—४६८ ।

फिराई—क्रि. स. [हिं. फिरना] (१) घुमाकर, फेरकर ।

उ.—(क) भृम्टी कुटिल, अरुन अति लोचन, अग्नि-सिखा-मुख कह्यौ फिराई—६-५६ । (ख) नगन त्रिय देखिवे जगन नाशिन कह्यो, जानि इह हरि रहे मुख फिराई—१०-३०-३५ । (२) दूसरी दिशा में चलने की प्रेरणा दी । उ.—उतही जातहि सर्वाँ सहेली में ही सबको इतहि फिराई—१०४६ ।

फिराक—संज्ञा पुं. [अ. फिरक] (१) चिंता । (२) टोह ।

मुहा.—फिराक में रहना—खोज में रहना ।

फिराना—क्रि. स. [हिं. फिरना] (१) इधर से उधर ले जाना । (२) टहलाना, सैर कराना । (३) चक्कर या फेरा खिलाना । (४) एँठना, घुमाना, मरोड़ना । (५) लौटाना, पलटाना । (६) मुख या सामना दूसरी ओर करना । (७) एक ओर जाते हुए को दूसरी ओर

बलाना । (द) बदल देना । (६) बात या बचन पर बड़ न रहने देना ।

फिरानो—क्रि. स. [हिं. फिरना] घूमा, फिरा । उ.—बहुत जतन करि हौं पचि हारी इतको नहीं फिरानो—पृ. ३२० (६०) ।

फिराय—क्रि. स. [हिं. फिराना] ऐंठ या मरोड़कर । उ.—उन नहिं मारथौ सम्मुख आयो पवरथो पूँछ फिराय ।

फिरायो, फिरायौ—क्रि. स. [हिं. फिराना] घुमाया, चक्कर खिलाया । उ.—(क) कंठ चाँपि बहु बार फिरायो, गहि पटक्यौ, नृप पास पर्यौ—१०-५६ । (ख) यह ऐसो तुम अतिहि तनक से कैसे भुजन फिरायो—२३६६ ।

फिरावत—क्रि. स. [हिं. फिराना] (१) लौटाता है, वापस करता है, विमुख करता है । उ.—तुम नारायन भक्त कहावत । काहे को तुम मोहि फिरावत ।

फिरावति—क्रि. स. [हिं. फिराना] (१) फिराती है । (२) घुमाती या नचाती हुई । उ.—चली पीठि दे दृष्टि फिरावति, अग-अग आनन्द रली—७३६ ।

फिरावन—संज्ञा पुं. [हिं. फिराना]. फिराने या लौटाने की क्रिया । उ.—मत्री गयौ फिरावन रथ लें, रुबर फेरि दियौ—६-४६ ।

फिरि—क्रि. वि. [हिं. फिर, फिरना] (१) पुनः फिर, दोबारा । उ.—(क) दुरवासा अंबरीष सतायौ, सो हरि-सरन गयौ । परतिज्ञा राखी मन-मोहन, फिरि तापें पठ्यौ—१-३८ । (ख) यह औसर कब ह्वेहै फिरिकै पायौ देव मनाई—१०-१८ ।

यौ०—फिरि फिरि—पुनः पुनः, बार-बार । उ.—(क) सूरदास मगवंत-भजन विनु फिरि फिरि जठर जरै—१-३५ । (ख) फिरि फिरि ऐसोई है करत । जैसे प्रेम पतंग दीप सौं पावक ह्व न डरत—१-५५ । (ग) दीन-दयाल सूर हरि भजि लै, यह औसर फिरि नाहीं—१-३१६ ।

(२) इसके अनंतर, बाद में, पश्चात्, उपरांत । उ.—सूर पाइ यह समै लाहु लहि, दुर्लभ फिरि संसार—१-६८ । (३) तब, इस पर । उ.—फल माँगत फिरि जात मुकर ह्वै यह देवन की रीति—१-१७७ । (४)

घूमकर, मुंह फेरकर, पलटकर । उ.—फिरि देखैं तो कुँवर कन्हाई मीजत रुचि सौं पीठि—७३८ ।

क्रि. अ. [हिं. फिरना] (१) घूमकर, भ्रमण करके । उ.—(क) कौन कौन तीरथ फिरि आए—१-१८४ । (ख) नृप चौरासी लछ फिरि आनौ—४-१२ । (२) लौटकर । उ.—इहि अतर अजुन फिरि आयौ—१-२८६ । (३) प्रचारित या घोषित होकर । उ.—लंका फिरि गई राम दुहाई—६-१४० । (४) पलटकर, मुंह फेरकर । उ.—खेलन जाहु वाल सत्र टेस्त । यह सुनि कन्ह भए अति आतुर, दारैं तन फिरि हेस्त—१०-२४३ ।

फिरिचौ—संज्ञा पुं. [हिं. फिरना] (१) फिरना, घूमना । (२) आवागमन, बार-बार जन्म लेना और मरना । उ.—जिय करि कर्म, जन्म बहु पवें । फिरत-फिरत बहुते खम आये । अरु अजहूँ न कर्म परिहरैं । जातैं याकौ फिरिचौ टरै—५-४ ।

फिरियाद—संज्ञा स्त्री. [अ. फरिय ट] दुहाई, पुकार ।

फिरियादी—वि. [हिं. फिरियाद] फिरियाद करनेवाला ।

फिरिये—क्रि. अ. [हिं. फिरना] लौटिए, वापस आइए । उ.—वेगि ब्रज को फिरिए नंदगइ—२६५१ ।

फिरिहरा—संज्ञा स्त्री. [हिं. फिरना+हारा] नचाने का एक खिलौना ।

फिरिहौं—क्रि. अ. [हिं. फिरना] फिरता रहूँगा, घूमता रहूँगा । उ.—बच लग फिरिहौं दीन दहौं—१-१६२ ।

फिरी—क्रि. अ. [हिं. फिरना] (१) चारों ओर प्रचारित हुई, घोषित हुई । उ.—गहि सारंग, रन रावन जाँत्यौ, लंक विभीषन फिरी दुहाई—१-२४ । (२) घूमो, ढूँढ़ती रही । उ.—बहुत फिरी तुम काज कन्हाई—४६२ ।

फिरे—क्रि. अ. [हिं. फिरना] (१) लौटे, पलटे, वापस आये । उ.—(क) देखि फिरे इरि ग्वाल दुवारैं—१०-२७७ । (ख) अपने धाम फिरै तव दोऊ जानि भई कछु सौंभ । (ग) नैन निरखि अजहूँ न फिरे री—पृ० ३२७ । (६०) ।

फिरैं—क्रि. अ. बहु. [हिं. फिरना] फिरते हैं, घूमते हैं ।

उ.—किंकिन नूपुर पाट-पटंबर, मानों लिये फिरें घर-
बार—१-४१ ।

फिरै—क्रि. अ. [हिं. फिरना] (१) घूमता है, भ्रमण
करता है । उ.—कौन विरक्त अधिक नारद तैं, निसि
दिन भ्रमत फिरै—१-३५ । (२) सँर करती है, विचरती
है, टहलती है । उ.—अकथ कथा याकी कछू, कहत
नहीं कहि आई (हो) । छैलनि के संग यौ फिरै, जैसे
तनु संग छाई (हो)—१-४४ ।

फिरैगो—क्रि. अ. [हिं. फिरना] फिरेगा, इधर-उधर
डोलेगा, घूमेगा । उ.—चौराभी लख जोनि जन्मि जग,
जल-यल भ्रमत फिरैगो—१-७५ ।

फिर्या—क्रि. अ. [हिं. फिरा] फिरा, घूमा, भ्रमण
किया । उ.—बहुनक दिवस भए या जग मै, भ्रमत
फिर्यौ मतिहीन—१-४६ ।

फिनड्डी—वि. [अनु. फि] जो काम में पीछे रहे ।

फिनफिसना—क्रि. अ. [अनु. फि] शिथिल होना ।

फिमत्तन—संज्ञा स्त्री. [हिं. फिमत्तन] रपटन ।

फिमत्तना—क्रि. अ. [सं. प्र. + मरण] (१) चिकनाई
से पर आदि रपटना । (२) झुकना, प्रवृत्त होना ।

मुहा.—जो फिमत्तना—(१) मन ललचाना ।

(२) मोहित होना ।

फिमत्तना—क्रि. स. [हिं. फिमत्तना] रपटाना, लिप्तलाना ।

फाचना—क्रि. स. [अनु. फिन् फिन्] पटककर घटना ।

फो—अव्य [ग्र. फो] प्रति एक, हर एक ।

फोकौ—वि.—[सं. अक्क, प्रा. अभिक्क] (१) नीरस,
स्वादहीन । (२) जो चटक रंग का न हो । (३)
कांति या तेजहीन । (४) निष्फल, प्रभावहीन ।

फोकी—वि. स्त्री. [हिं. फोका] व्यर्थ, निष्फल, सारहीन,
प्रभावरहित । उ.—जन यह कैसे कहें गुसाईं ।
तुम विनु दोनबधु, जाश्वपति, सब फोकी ठ्युसाईं—
१-१६५ ।

फोके—वि. बहु. [हिं. फोका] नीरस, अरुचिकर, सार-
हीन । उ.—विनु रघुनाथ माहिं सब फोके, आशा
मेदि न जाइ—६-१६१ ।

फोकौ, फोकौ—वि. [हिं. फोका] (१) अरुचिक, जो
मित्तवसार न हो । उ.—महा कठोर, सुन्न हिरदै कौ,

दोष देन कौ नीकौ—बड़ौ कृतघ्नी और निकम्मा,
वेधर, राँकौ-फोकौ—१-१८६ । (२) स्वादहीन, नीरस,
अरुचिकर, जो चखने में अच्छा न लगे । उ.—(क)
देह गेह सनेह अर्पन कमल लोचन ध्यान । सूर उनको
भजन देखत फोकौ लागत ज्ञान । (ख) जो रस खाइ
स्व.द करि छाँड़े सो रस लागत फोकौ—२६३८ ।

फीता—संज्ञा पुं. [पुर्न] पतली धज्जी या किनारा ।

फीरोजा—संज्ञा पुं. [फा. फीरोजा] एक नग ।

फीरोजी—वि. [हिं. फीरोजा] हरापन लिये नीला ।

फील—संज्ञा पुं. [फा. फील] हाथी ।

फीलवान—संज्ञा पुं. [फा. फील+वान] महावत ।

फीली—संज्ञा स्त्री. [म. पिड] पिडली ।

फुँकना—क्रि. अ. [हि. फुँकना] (१) जलना । (२)
नष्ट होना । (३) ईर्ष्या करना ।

संज्ञा पु.—हवा फुँकने की नली ।

फुँकनी—संज्ञा स्त्री [हिं. फुँकना] (१) हवा फुँकने की
पतली नली । (२) भाथी ।

फुँकरना—क्रि. अ. [हि. फुँकार] फुँकार छोड़ना ।

फुँकरै—क्रि. अ. [हिं. फुँकरना] फुँकार मारता है ।

उ.—सहस्रौ फ. फ.ने फुँकरे, नैकु न तिन्हें विकार—
५८६ ।

फुँकर्यौ—क्रि. अ. [हिं. फुँकारना] फुँकार मारी, फुँकार
छोड़ी, फुँ फुँ शब्द किया । उ.—पूछ लीन्ही भटकि
धराने सो गाह पठकि फुँकर्यौ लठकि करि क्रोध फूले—
५५२ ।

फुँकवाना, फुँकाना—क्रि. स. [हिं. फुँकना] (१) फुँकने
को प्रवृत्त करना । (२) मुख से हवा निकलवाना ।
(३) जलवाना ।

फुँकार—संज्ञा पु. [अनु.] मुख से हवा का झोंका
निकलने का शब्द, फुँकार । उ.—(क) कस कोटि
जरे जाहिगे, विष की एक फुँकार—५८६ । (ख)
सहस्र फन फुँकार छाँड़े जाइ काली नाथियाँ ।

फुँदना—संज्ञा पुं [हिं. फूल+फंदा] फुलरा, सन्बा ।

फुँदी—संज्ञा स्त्री. [हिं. फंदा] गाँठ, फदा ।

फुसी—संज्ञा स्त्री.—[सं. पनसिका, फा. फनस] छोटी फुड़िया ।

फुट—वि. [सं. स्फुट] (१) अकेला । (२) अलग ।

कुटकर—वि. [सं. स्फुट+कर] (१) जिसका जोड़ा न हो ।

(२) कई प्रकार का । (३) अलग । (४) थोड़ा-थोड़ा ।

कुटका—संज्ञा पुं. [सं. <फोटक] छाला, फफोला ।

कुटकी—संज्ञा स्त्री. [सं. कुटक] छोटे कण या लच्छे ।

कुटत—क्रि. अ. [हि. फूटना] फूटता है । उ.—उचटत

अति अंगार, कुटत फर, भट्टत लपट कराल—६१५ ।

कुट्ट—वि. [हि. फुट] (१) अकेला । (२) अलग ।

कुट्टेल—वि. [हिं. फुट+ऐल] (१) जिसका जोड़ा न हो । (२) अलग रहनेवाला ।

वि. [हि. फूटना] जिसका भाग्य फूटा हो ।

कुट्टकना—क्रि. अ. [अनु.] (१) उछलना-कूदना । (२) हर्ष या उमग से फूल जाना ।

कुत्तंग, कुत्तंगी—संज्ञा स्त्री. [सं. कुलक] वृक्ष का छोर ।

कुत्तुस—संज्ञा पुं. [सं.] फेफड़ा ।

कुत्तदी, कुत्तदी—संज्ञा स्त्री. [हि. फूज+फट] नीबी, इजारबंद ।

कुत्तकाना—क्रि. अ. [अनु.] कुत्तकारना ।

कुत्तकार—संज्ञा स्त्री [अनु.] साँप की कुत्तकार, फूत्तकार ।

उ.—सहस्र फन कुत्तकार छोड़े, जाइ काली नाथियाँ—
५७७ ।

कुत्तकारना—क्रि. अ. [हि कुत्तकार] साँप का फूत्तकार करना ।

कुत्तोर—वि. [हिं. पूफा] कुत्तोर से उत्पन्न ।

कुत्तोर—वि. [हिं. कुत्तोरना] सत्य, सच्चा ।

संज्ञा स्त्री. [अनु.] पंख फड़फड़ाने की ध्वनि ।

कुत्तोरई—क्रि. अ. [हि. कुत्तोरना] प्रभाव करता है, असर

डालता है, लगता है । उ.—पौढ़े कहा समर-सेव्या

सुत, उठि बिन उत्तर देत । थकित भए कछु मंत्र न

कुत्तोरई, कीने मोह अत्रेन - १-२६ ।

कुत्तोरत—क्रि. अ. [हिं. कुत्तोरना] (१) असर या प्रभाव करती

है । उ.—जंत्र न कुत्तोरत मंत्र नहिं लागत प्रीति सिरानी

जाति । (२) स्फुटित हुआ, उच्चरित हुआ, मुँह से

निकला । उ.—(क) कोउ निरखति अधरन की सोभ,

कुत्तोरति नही मुख वानी—६४४ । (ख) कुत्तोरत न वचन

कछु कहिवे को रहे वैन सो हारी—३३१३ ।

कुत्तोरति, कुत्तोरती—संज्ञा स्त्री. [सं. स्फूर्ति] शीघ्रता, तेजी ।

उ.—द्विविध लै साल को वृत्त सम्मुख भयो कुत्तोरति करि
राम तनु फेंकि मारयो—१० उ०-४५ ।

क्रि. अ. [हि. कुत्तोरना] उच्चरित होता है । उ.—
सिथिल गात मुख वचन कुत्तोरति नहि है जो गई मति
मोरी ।

कुत्तोरतीला—वि. [हिं. कुत्तोरती+ईला] जो कुत्तोरती करे, तेज ।

कुत्तोरना—क्रि. अ. [सं. स्फुरण, प्रा. फुरण] (१) प्रकट या

उदय होना । (२) चमक उठना । (३) फड़कना, फड़-

फड़ाना । (४) उच्चरित होना । (५) सत्य या ठीक

उतरना । (६) असर या प्रभाव करना । (७) सफल

होना ।

कुत्तोरफुर—संज्ञा स्त्री. [अनु.] पंख की फरफराहट ।

कुत्तोरफुराना—क्रि. अ. [अनु.] (१) 'कुत्तोरफुर' करना । (२)

हलकी वस्तु का लहराना ।

क्रि. स.—किसी वस्तु को हिलाना-डुलाना ।

कुत्तोरफुरी—संज्ञा स्त्री. [अनु.] पंख फड़फड़ाने का भाव ।

कुत्तोरसत—संज्ञा स्त्री. [अ. कुत्तोरसत] अवकाश, छट्टी ।

कुत्तोरहरना—क्रि. अ. [सं. फुरण] निकलना, उत्पन्न
होना ।

कुत्तोरहरी—संज्ञा स्त्री. [अनु.] (१) पंख फड़फड़ाने की

क्रिया । (२) पंख, कपड़े आदि की फड़फड़ाहट । (३)

कंप और रोमांच, कँपकँपी ।

कुत्तोराना—क्रि. स. [हिं. कुत्तोर.] (१) सच्चा या ठीक उता-

रना । (२) प्रमाणित करना । (३) उच्चरित

करना ।

कुत्तोरी—क्रि. अ. [हिं. कुत्तोरना] सत्य या ठीक हुई, पूरी

उतरी । उ.—कुत्तोरी तुम्हारी बात कही जो मोसों रही

कन्हाई ।

कुत्तोरै—क्रि. अ. बहु. [हिं. कुत्तोरना] (१) उच्चरित हुए ।

उ.—उठि के मिले तंबुल हरि लीन्हें मोहन वचन

कुत्तोरै । (२) प्रभाव किया । उ.—कुत्तोरै न जंत्र मंत्र नहिं

लागे, चले गुनी गुन हारे—७४७ ।

कुत्तोरैरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. कुत्तोरुराना] (१) सौंठ जिसके सिरे

पर घवा, इत्र आदि लगाने को रुई लिपटी हो ।

(२) कँपकपी ।

मुहा०—कुत्तोरैरी आना—कँपकपी होना । कुत्तोरैरी

लेना—(१) कापना । (२) फड़कना, फड़फड़ाना ।

(३) सजग या होशियार होना ।

फुरै—क्रि. अ. [हिं. फुरना] (१) उच्चरित होता है ।

उ.—फुरै न बचन बरजिवै कारन, रही बिचारि
बिचारि—१०-२८३ । (२) प्रभाव या असर करता
है । उ.—फुरै न मंत्र, जंत्र नहि लागे, चले गुनी गुन
हारे—७४७ ।

फुलका—संज्ञा पुं. [हिं. फूलना] हलकी-पतली रोटी ।

फुलभड़ी, फुलभरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. फूल + भड़ना]

(१) ऐसी आतिशवाजी जिसमें फूल-सी चिनगारियाँ
निकलें । (२) ऐसी बात जिससे परस्पर झगड़ा या
विवाद हो जाय ।

फुलरा—संज्ञा पुं. [हिं. फूल] फुँदना ।

फुलवाई, फुलवाड़ी, फुलवारी—संज्ञा स्त्री. [हिं. फूल +

वागी, फुलवाड़ी] फुलवाटिका । उ.—(क) इक दिन
सुकमुता मन आई । देखौ जाइ फूल फुलवाई—
६-१७४ । (ख) रितु वसंत फूलो फुलवाई—११७-५

फुलहारा—संज्ञा पुं. [हिं. फूल + हारा] माली ।

फुलही—संज्ञा स्त्री. [दश.] एक तरह की गाय । उ.—

पियरी, भौरी, गोरी, गैनी, खैरी, कजरी, जेती । दुलही,
फुलही, भौरी, भूरी, हॉंके ठिक्राई तेती—१०-४४५ ।

फुलाना—क्रि. स. [हिं. फूलना] (१) वस्तु के विस्तार
या फैलाव के बाहर की ओर बढ़ाना ।

मुहा०—गात्र (मुँह) फुलाना—रूठना, रिसाना ।

(२) पुलकित या आनंदित करना । (३) गर्व या

घमड बढ़ाना । (४) फूलों से युक्त करना ।

फुलाव—संज्ञा पुं. [हिं. फूलना] फूलने की स्थिति ।

फुलावट—संज्ञा स्त्री. [हिं. फूलना] फूलने का भाव ।

फुलावा—संज्ञा पुं. [हिं. फूल] बाल गूँथने की डोरी या
चोटी जिसमें फूल या फुँदना लगा हो ।

फुलिंग—संज्ञा स्त्री. [सं. स्फुलिंग, प्रा. फुलिंग] चिनगारी ।

फुलिया—संज्ञा स्त्री. [हिं. फूल] (१) कोल, काँटे आदि
का चिपटा सिरा । (२) कान या नाक की 'लॉंग'

नामक गहना ।

फुलेरा—संज्ञा पुं. [हिं. फूल] फूल की छतरी ।

फुलेल, फुलेलन—संज्ञा पुं. [हिं. फूल + तेल] सुगंधित

तेल । उ.—उर धारी लट्टें छूटी आनन पै, भीजी
फुलेलन सों आली हरि संग केलि—१५८२ ।

फुलेहरा—संज्ञा पुं. [हिं. फूल + हार] सूत, रेशम आदि
के फूलों से बना बंदनवार ।

फुलौड़ा, फुलौरा—संज्ञा पुं. [हिं. फूल] बड़ा पकौड़ा ।

फुलौड़ी, फुलौरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. फूल + बरी] बरी,
पकौड़ी । उ.—पापर, बरी, मिथौरि फुलौरी । क्रूर बरी
काचरी पिठौरा—३६६ ।

फुल्ल—वि. [स.] फूला हुआ, विकसित ।

फुल्ली—संज्ञा स्त्री. [हिं. फूल] फूल की तरह का कोई
आभूषण या उसका भाग ।

फुस—संज्ञा स्त्री. [अनु.] बहुत धीमी आवाज ।

फुसकारना—क्रि. अ. [अनु.] फूत्कार छोड़ना ।

फुसफुसा—वि. [हिं. फूस] (१) ढीला । (२) कमजोर ।

फुसफुसना—क्रि. स. [अनु.] बहुत धीरे बोलना ।

फुसलाना—क्रि. स. [हिं. फिसलाना] (१) बहलाना, ध्यान
बटाना । (२) चकमा देना, बहकाना । (३) मीठी
बातों से अपने अनुकूल करना । (४) राजी करना ।

फुहार—संज्ञा स्त्री. [सं. फूत्कार] बहुत महीन बूँदों की
वर्षा जो उड़ती जान पड़े ।

फुहारा—संज्ञा पुं. [हिं. फुहार] एक जलयंत्र ।

फुही—संज्ञा स्त्री. [हिं. फुहार] (१) महीन-महीन बूँदों की
भड़ी, फुहार । उ.—शिर बरसत सुमन सुटेस, मानौ
मेघ फुही—१०-२४ । (२) महीन बूँद ।

फूँक—संज्ञा स्त्री. [हिं. फू फू (अनु.)] (१) ओठों से
छोड़ी हुई सवेग वायु । (२) विषैली फूत्कार । उ.—
(क) कहा कंस दिखरावत इनकौं, एक फूँक ही मै जरि
जाई—५५० । (ख) एक फूँक कौ नाहिं तू बिष-
ज्वाला अति तात—५८६ । (३) साँस ।

मुहा०—फूँक निकल जाना (निकलना)—मरना ।

(४) मंत्र पढ़ कर मुँह से छोड़ी गयी वायु ।

यौं—भाड़-फूँक—तत्र-मंत्र का उपचार ।

फूँकति—क्रि. स. [हिं. फूँकना] फूँक मारती है, फूँकती
है । उ.—बरा कौर मेलत मुख भीतर, मिरिच दसन
टकटैरे । तीछन लगी नैन भरि आए, रोवत बाहर

दौरे । फूँकति बदन रोहिनी ठाढी, लिए लगाइ
अँकोरे—१०-२२४ ।

फूँकना—क्रि. स. [हिं. फूँक] (१) जोर से फूँक छोड़ना ।

मुहा०—फूँक फूँक कर चलना (पैर रखना)—
बहुत सावधानी से काम करना ।

(२) मत्र आदि पढ़कर फूँक मारना । (३) शंख
आदि को फूँक मारकर बजाना । (४) जला देना,
भस्म करना । (५) जलाकर भस्म बनाना । (६) नष्ट
करना । (७) दुख देना । (८) फूँककर सुलगाना ।

फूँकि—क्रि. स. [हिं. फूँकना] (१) जोर से फूँक मारकर ।
उ.—फूँकि फूँकि जननी पय प्यावति, सुख पावति
जो उर न समैया—१०-२२६ ।

मुहा०—फूँकि फूँकि पग धारौ—बहुत बचाकर चलो,
होशियारी से काम करो । उ—फूँकि फूँकि धरनी
पग धारौ, अत्र लागीं तुन करन अयोग—१४६७ ।

(२) फूँक से सुलगाकर । उ.—(क) फूँकि फूँकि
हियरौ सुलगावत उठे किन इहाँ ते जात—३०२३ ।
(ख) सुलगि सुजगि हम जरा हो तुन आनि फूँकि दर्ई ।
३१३१ ।

फूँद, फूँदा—संज्ञा स्त्री. [हिं. फूँद+फंद] फूँदना,
झञ्झा । उ.—एन जटित गनरा वाजूँद सोभा भुगन
अपार । फूँदा सुभग फूल फूले मनो मदन विटप की
डार—२०६२ ।

फूँई—संज्ञा स्त्री. [हिं. फूँही] (१) महीन घूँद । (२)
फफूँदी ।

फूँट—संज्ञा स्त्री. [हिं. फूँटना] (१) फूँटने का भाव । (२)
घँर, विरोध ।

मुहा०—फूँट डालना—घँर या झगड़ा कराना ।

(३) एक तरह की बड़ी ककड़ी, एक फल ।

मुहा०—फूँट-सा खिलना—पककर दरक जाना ।

फूँटन—संज्ञा स्त्री. [हिं. फूँटना] अगो की पीड़ा ।

फूँटना—क्रि. अ. [सं. स्फुटन, प्रा. फुटन] (१) भग्न होना,
दरकना । (२) फटना । (३) नष्ट होना, बिगड़ना ।

मुहा०—फूँटी आँख का तारा—कई बेटों के मरने
पर बच जानेवाला बेटा । फूँटी आँखों न भाना—
बहुत ही घुरा लगना । फूँटी आँखों न देख सकना—

बहुत जलना, कुढ़ना । फूँटे मुँह से भी न बोलना—
(१) मुँह से एक शब्द भी न निकालना । (२) उपेक्षा
करना ।

(४) झोंक के साथ वाहर आना । (५) फोड़े फुंसी
की तरह निकलना । (६) कली का खिलना । (७)
अंकुर-शाखा आदि निकलना, अकुरित होना ।
(८) मार्ग आदि का अलग होकर जाना । (९)
विखरना, फैलना । (१०) सग या साथ छोड़ना ।
(११) दूसरे पक्ष में हो जाना । (१२) मिलाप न
बना रहना । (१३) शब्द का मुँह से निकलना,
बोलना ।

मुहा०—फूँट फूँट कर रोना—बहुत विलाप करना ।

(१४) प्रकट या प्रकाशित होना । (१५) गुप्त
वात का प्रकट होना । (१६) रोक, परदा बाँध
आदि का टूटना । (१७) द्रव का किसी चीज पर
फँस जाना । (१८) शरीर के जोड़ों में बँद होना ।

फूँटा—वि. [हिं. फूँटना] भग्न, टूटा हुआ ।

फूँटि—क्रि. अ. [हिं. फूँटना] (१) फूँट गयी, भग्न हुई ।
(२) नष्ट हुई, विनष्ट हुई । उ.—निभि दिन विषय-
विलासनि विलसन, फूँटि गईं तत्र चार्यौ—१-१०१ ।

फूँटी—वि. स्त्री. [हिं. फूँटना] (१) भग्न, टूटी हुई, फटी
हुई । उ.—(क) टूटे कंध अरु फूँटी नाकनि, कौलौं
धौं भुस खेहो—१-३३१ । (ख) फूँटी चूंगे गोद भरि
ल्यावै—१०-३३२ । (२) (आँख) जिससे दिखायी
न दे । उ.—एक अंधेरौ, हिए की फूँटी, दौरत पहिरि
खराऊँ—३४६६ ।

फूँटै—क्रि. अ. [हिं. फूँटना] भेदकर निकले, झोंके से
बाहर आए, छटे, उदित हो । उ.—सूरदास तबही तम
नासे, ज्ञान-अग्नि-भर फूँटै—२-१६ ।

फूँटकार—संज्ञा पुं. [सं.] (१) फूँका । (२) सर्प की
फुफकार ।

फूँफा—संज्ञा पुं. [हिं. फूँफी] बाप का बहनोई ।

फूँफी, फूँफू—संज्ञा स्त्री. [अनु०] बाप की बहन, बुआ ।

फूँल—संज्ञा पुं. [सं. फुल्ल] (१) पुष्प, सुमन, कुसुम ।
उ.—ज्यौं सुक सेमर-फूल बिलोकत, जात नहीं बिनु
खाए—१-१०० ।

मुहा०—फूल आना—फूल लगना । फूल उतारना (चुनना)—फूल तोड़ना । फूल झड़ना—प्रिय और मधुर शब्द कहना । फूल-सा- बहुत कोमल, हलका या सुन्दर । फूल सूँघकर रहना—बहुत कम खाना (व्यग्य) । पान-फूल-सा—बहुत कोमल और सुकुमार ।

(२) फूल की तरह के बेल-झूटे । (३) फूल की बनावट का गहना । (४) दीपक की वत्ती का गुल या उससे निकलने वाली चिनगारी । उ.—हरिजू की आरती बनी । उडत फूल उडेगन नम अंनर, अजन घटा घनी—२-८८ । (५) आग की चिनगारी । (६) सार, सत्त । (७) देशी शराब । (८) शव के जलने से बची हड्डियाँ । (९) एक मिश्र धातु ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. फूलना] (१) उमंग । (२) आनंद । फूलडोल—संज्ञा पुं.—[हिं. फूल + डोल] (१) चंद्र शुक्ल एकादशी को मनाया जानेवाला उत्सव जिसमें श्रीकृष्ण का झूला फूलो से सजाया जाता है । (२) फूलो का झूला । उ.—माई फूले फूले ही फूलत श्री राधेकृष्ण भूलन सरस रस ही फूलडोल—२४०१ ।

फूलत—क्रि. अ. [हिं. फूलना] खिलता है । उ.—ज्यों जल-रुह ससि-ररिम पाइ कै फूलत नाहिन सर तैं—३५४ ।

फूलति—क्रि. अ. स्त्री. [हिं. फूलना] खिलती है । उ.—हरि-विधु मुख नहिं नाहिनै फूलति मनसा कुमुद कली—२७३४ ।

फूलदान—संज्ञा पु. [हिं. फूल + दान] फूल सजाने का पात्र ।

फूलदार—वि. [हिं. फूल + दार] जिसमें फूल बने हों ।

फूलना—क्रि. अ. [हिं. फूल] (१) फूलो से युक्त होना ।

मुहा०—फूलना-फलना—(१) धन-सतान से सुखी रहना । (२) सभी तरह से प्रसन्न और सुखी रहना ।

(२) खिलना, विकसित होना । (३) हवा आदि से किसी चीज को गोलाई, या मोटाई बढ़ना । (४) सतह का उठना या उभरना । (५) सूज जाना । (६) मोटा या स्थूल होना । (७) गर्व-धमंङ्ग करना । (८)

आनदित या प्रसन्न होना । (९) लठना, मान करना ।

फूलमती—संज्ञा स्त्री. [हिं. फूल + मत] एक देवी ।

फूला—संज्ञा पुं. [हिं. फूलना] खील, लावा ।

(१) मोटा, स्थूल । (२) गर्वीला ।

फूलि—क्रि. अ. [हिं. फूलना] गर्व में भरकर, धमंड में होकर, इतराकर । उ.—कवहुंके फूलि सभा मैं बैठ्यौ, मूँछनि ताव दिवायौ—१-३०१ ।

फूलीं—क्रि. अ. [हिं. फूलना] विकसित हुईं, खिल गईं । उ.—(क) मनु भोर भएँ रवि देखि, फूलीं कमल-कली—१०-२४ । (ख) पूरन मुख-चंद देखि नैन-कोइ फूलीं—६४२ ।

फूली—क्रि. अ. [हिं. फूलना] (१) पुष्पित हुई, फूल लगे । उ.—रितु बसत फूली फुलवाई—१० उ.—२०५ । (२) प्रसन्न या आनदित हुई । उ.—फूली फिरै धेनु धाम, फूली गोपी अंग अंग—१०-३४ ।

मुहा०—फूले अंग न समाई—बहुत आनदित हुई । उ.—भले ही मेरे लालन आये री आजु मैं फूली अंग न समाई—पृ. ३१६ (८१) ।

फूले—क्रि. अ. [हिं. फूलना] बहुत प्रसन्न या आनदित होकर । उ. (क) आजु दसरथ कै आंगन भीर । फूले फिरत अजोव्यावासी, गनत न त्यागत चीर—६-१६ । (ख) फूले फिरै गोपी-गवाल टहर-टहर दे—१०-३४ । (ग) गावत रुन गोपाल फिरत कुंजन में फूले—३४४३ ।

मुहा०—फूले अंग न मात (समात)—बहुत अधिक प्रसन्न हुए । उ.—जानि चीन्ह पहिचानि कुँवर मन फूल अंग न मात—१० उ.-८ ।

(२) पुष्पित हुए, खिले । उ.—(क) मन के मनोज फूले हलधर वर के—१०-३४ । (ख) व जो देखत राते राते फूलन फूले डार—२७६८ ।

मुहा०—फूले-फरे—फल और पुष्प से युक्त हो गये । उ.—फूले-फरे तरुवर आनंद लहर के—१०-३४ ।

(३) बहुत क्रुद्ध हुए । उ.—पूँछ लीन्ही कटक, धरनि सौं गहि पटक, फुंकरथौ लटक करि क्रोध फूले—५५२ ।

फूल—क्रि. अ. [हिं. फूलना] फूल लगते हैं, पुष्पित होता है । उ.—तरुवर फूलै, फरै, पतभरै, अपने कालहिं पाइ—१-२६५ ।

फूल्यौ—क्रि. अ. [हिं. फूलना] प्रफुल्ल या आनंदित हुआ । मुहा०—फूल्यौ न समाई—फूला न समाया, अत्यंत आनंदित हुआ । उ.—हनुमत बल प्रगट भयौ, आज्ञा जब पाई । जनक-सुता-चरन बटि, फूल्यौ न समाई—६-६६ ।

फूस—संज्ञा पुं. [सं. तुप] सूखी घास और तिनके ।

फूहड़, फूहर—वि. [अनु.] भद्दी चाल-ढाल वाला ।

फूहा—संज्ञा पुं. [हिं. फुही] रई का गाला ।

फूही—संज्ञा स्त्री. [अनु.] बहुत हलकी चर्पा ।

फेंक—संज्ञा स्त्री. [हिं. फेंकना] फेंकने की क्रिया या भाव ।

फेंकना—क्रि. स. [सं. प्रेषण, प्रा. पेखण] (१) ऐसा झोंका देना कि दूर जाकर गिरे । (२) कुश्ती में गिराना । (३) एक स्थान से हटाकर दूसरे में डालना । (४) लापरवाही से रख छोड़ना । (५) अपना पीछा छड़ाकर दूसरे पर बोझ डालना । (६) कौड़ी, पासा आदि डालना । (७) खोना, गँवाना । (८) अपमान से त्यागना । (९) बेकार खर्च करना । (१०) उछालना, झटकना-पटकना । (११) (पटा) घुमाना ।

फेंकरना—क्रि. अ. [अनु.] (१) गीदड़ का रोना या बोलना । (२) चिल्ला-चिल्लाकर रोना ।

फेंट—संज्ञा स्त्री. [हिं. पेट या पेटी] (१) कमर का घेरा, कटि-मंडल । उ.—फेंट पीतपट, साँवरे कर पलास के पात । परस्पर रवाल सब विमल-विमल दधि खात । (२) कमर में बँधा कपड़ा, कमरबंद, पटुका । उ.—(क) खायवे को कछु भाभी दीनी श्रीपति मुख तैं बोले । फेंट उपरि तैं अञ्जलि तंदुल बल करि हरि जू खोले । (ख) स्याम सखा कौं गेंद चलाई । श्रीदामा हरि अंग बचायौ, गेंद परयौ कालीदह जाई । धाय गह्यौ तब फेंट स्याम की, देहु न मेरी गेंद मँगाई ।

मुहा०—फेंट कसना (बाँधना)—कमर कसकर हर बात के लिए तैयार होना । कसि फेंट—कटिबद्ध होकर, सन्नद्ध होकर, कमर कसकर सब कठिनाइयों

को झेलने के लिए तैयार होकर । उ.—अब लोग प्रभु तुम विरद बुलाए, भई न मोसों भेंट । तजौ विरद कै म हिं उधारौ, सूर कहै कसि फेंट—१-१४५ । फेंट गहता, धरता (पकड़ता)—रोक लेता, जाने न देता । फेंट पकरतौ—रोकता, थामता, जाने न देता । उ.—सूरदास वैकुंठ पैठ मै कोउ न फेंट पकरतौ—फेंट गही—जाने से रोका । उ.—हम अबला कछु मर्म न जान्यौ चलत न फेंट गही—२७६७ ।

(३) फेरा, लपेट, घुमाव ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. फेंटना] फेंटने की क्रिया या भाव । फेंटना—क्रि. स. [सं. पृठ, प्रा. पिट्ठ+ना] (१) गाढ़े लेप को खूब हिलाना या मथना । (२) उँगली से खूब मिलाना ।

फेंटा—संज्ञा पुं. [हिं. फेंट] (१) कटि-मंडल । (२) कपड़ा जो कर में लपेटा हो, कमरबंद, पटुका । उ.—माया को कटि फेंटा बाँध्यौ, लोभ तिलक दियौ भाल—१-१५३ । (३) धोती का घेरा जो कमर पर लिपटा हो ।

फेंकरना—क्रि. अ. [हिं. फेंकना] (सिर) नंगा होना ।

फेण, फेन—संज्ञा पुं. [सं. फेन] झाग, फेना । उ.—मनहुँ मथत सुर सिंधु, फेन फटि, दयौ दिखई पूरनचंद—१०-२०४ ।

फेनक—संज्ञा पुं. [सं.] (१) फेन, झाग । (२) एक मिठाई । फेनना—क्रि. स. [हिं. फेन] किसी द्रव को इतना मथना कि झाग उठने लगे ।

फेनिल—वि. [सं.] जिसमें फेन हो ।

फेनि, फेनी—संज्ञा स्त्री. [सं. फेनिका] मँदा के महीन लच्छे की एक मिठाई जो चाशनी में पागकर या दूध में भिगोकर खाई जाती है । उ.—(क) घेवर-फेनी और सुहारी । खोवा-सहित खाहु बलिहारी—१०-११४ । (ख) अपनी पत्रावलि सब देखत, जहँ तहँ फेनि पिराक—४६४ ।

फेनु—संज्ञा पुं. [सं. फेन] झाग, फेन । उ.—आनंद मगन धेनु छत्रं थन पय फेनु, उमंगयौ, जमुन-जल उछलि लहर के—१०-३० ।

फेफड़ा—संज्ञा पुं. [सं. फुफुस] साँस की थैली ।

फेफड़ी, फेफरी—संज्ञा स्त्री. [हिं पपड़ी] पपड़ी । उ—
पीरो भयो फेफरी अघरन हिरदय अतिहि डर्यौ—
२५६४ ।

फेर—संज्ञा पुं. [हिं. फेरना] (१) चक्कर, घुमाव ।

मुहा०—फेर की बात—घुमाववाली बात ।

(२) मोड़, झुकाव । (३) उलट-पलट, परिवर्तन ।

मुहा०—दिनों का फेर—दुर्दशा का समय ।

(४) अंतर, फर्क । (५) उलझन, डुबधा ।

मुहा०—फेर में पड़ना—उलझन में पड़ना । फेर
डालना—अनिश्चय की स्थिति में डालना ।

(६) भ्रम, धोखा । (७) चाल-बाजी, धोखा ।

मुहा०—फेर में आना (पड़ना)—धोखा खाना ।

फेर की बात—छल-कपट या चालबाजी की बात ।

(८) बखेड़ा, झंझट, जजाल ।

मुहा०—निन्नानवे का फेर—रूपया जमा करने का
चक्कर ।

(९) युक्ति, उपाय । (१०) बदला-बदली ।

मुहा०—हेर-फेर—लेन-देन, बदला-बदली ।

(११) हानि । (१२) भूल-प्रेत का प्रभाव । (१३)

ओर, दिशा ।

अव्य.—पुनः, फिर ।

फेरत—संज्ञा पुं. [हिं. फेरना] (१) स्पर्श करते हैं, छुआते
या रखते हैं ।

मुहा०—कर फेरत—स्पर्श करते हैं, छूते हैं । उ.

—कृपाकटाच्छ कमल-कर-फेरत, सूर जननि सुख देत—
१०-१५४ । (२) उलटता-पुलटता है । उ.—फेरत

पलटत भोर भए कछु लई न छाँड़ि दई—१३२० ।

(३) झूली या दबी बात पुनः उठाते हैं या उसका
बदला लेते हैं । उ.—सूनो जानि नंदनदन विनु वैर
आपनो फेरत—३१६५ ।

फेरन—संज्ञा स्त्री. [हिं. फेरना] फेरने या फहराने की
क्रिया या भाव । उ.—वरनि न जाइ सुभग उर
सोभा पीतावर की फेरन—३२७७ ।

क्रि. स.—लौटाना, वापस करना । उ.—जे जे
आए हुते जज्ञ में परिहै तिनकौ फेरन ।

फेरना—क्रि. स. [सं. प्रेषण, प्रा. पेरन] (१) घुमा देना,

मोड़ना । (२) आते हुए को लौटाना या वापस
करना । (३) ली हुई वस्तु लौटाना, या वापस करना ।
(४) दी हुई वस्तु वापस कर लेना । (५) चक्कर
खिलाना, घुमाव देना ।

मुहा०—माला फेरना—(१) माला जपना । (२)
नाम लेना ।

(६) ऐंठना, मरोड़ना । (७) स्पर्श करना ।

मुहा०—हाथ फेरना—(१) प्यार से सहलाना ।

(२) ले लेना ।

(८) पोतना, लेप करना ।

मुहा०—पानी फेरना—धो देना, नष्ट कर देना ।

(९) रुख या मुख दूसरी ओर करना । (१०)

उलट-पलट करना । (११) विरुद्ध या विपरीत

करना । (१२) बार-बार दोहराना । (१३) बारी

बारी से सबके सामने उपस्थित करना । (१४)

प्रचारित या घोषित करना । (१५) (घोड़े को)

चाल चलाना ।

फेरनि—संज्ञा स्त्री. [हिं. फेरना] फेरने की क्रिया या
भाव । उ.—भौंह मोरनि नैन फेरनि तहाँ ते नहिं
टरे—पृ० ३५१ (७७) ।

फेरनो, फेरनौ—संज्ञा पुं. [हिं. फेरना] फेरने की क्रिया
या भाव । उ.—तव मधुमगल कहि ग्वाल सों गैया
हो भैया फेरनो—२२८० ।

फेर-पलटा—संज्ञा पुं. [हिं. फेर + पलटा] गौना ।

फेरफार—संज्ञा पुं. [हिं. फेर] (१) उलट-फेर । (२) अंतर,
बीच । (३) टालटूल, बहाना । (४) घुमाव-फिराव ।

फेरा—संज्ञा पु. [हिं. फेरना] (१) चक्कर, घूमना । (२)

लपेट, घुमाव । (३) इधर से उधर घूमना । (४)

घूमते-फिरते आना । (५) लौट-फिर कर वापस

आना । (६) घेरा, मंडल ।

फेरि—क्रि. वि. [हिं. फिर] (१) फिर, पुनः, दोबारा । उ.

—(क) जैसे कियौ सो तेसौ पायौ । अब उहिं चाहियै

फेरि जिवायौ—४-५ (ख) हय गय खोलि मंडार दिए

सब फेरि भरे ता माँति—१०-३६ ।

मुहा०—फेरि फेरि—बार-बार, पुनः पुनः ।

(२) इसके बाद, तत्पश्चात् । उ.—तौ लागि बेगि

हरौ किन पीर । जौ लगि आन न आनि पहुँचै, फेरि परैगी भीर—१-१६१ ।

क्रि. स. [हि. फेरना] (१) लौटाकर ।

प्र०—फेरि द्यौ—लौटा दिया, वापस कर दिया ।

उ.—मंत्री गयौ फिरावन रथ लै, रघुवर फेरि द्यौ—
६-४६ ।

फेरी—अव्य. [हि. फिर] पुनः, दोबारा । उ.—जिहिं भुज परसुराम बल करध्यौ, ते भुज क्यों न संभारत फेरी—
६-६३ ।

मुहा०—फिरि फेरी—बार बार, पुनः पुनः । उ.—
मैं जिनको सपनेहु न देखे, तिनकी बात कहत फिरि फेरी—१२७० ।

फेरी—क्रि. स. [हि. फेरना] मेट दी, हटा दी, मिटायो, हूर की । उ.—हा जदुनाथ, द्वारकावासी, जुग-जुग भक्त-
आपदा फेरी—१-२५१ । (२) पलट दी, बदल दी, विपरीत की । उ.—वसन प्रवाह धड्यौ जत्र जान्यौ, साधु-साधु सबहिनि मति फेरी—१-२५२ ।

संज्ञा स्त्री.—(१) फेरा, जाकर लौटना । उ.—
जहाँ वसत जदुनाथ जगतमनि बारक तहाँ आउ दै फेरी—२८५१ । (२) घूमना, भ्रमण करना । उ.—
वाट-वाट वीथी ब्रज घर बन संग लगाए फेरी—
२७१६ । (३) परिक्रमा, प्रदक्षिणा, भाँवर ।

फेरी पड़ना—भाँवर होना, विवाह होना ।

(४) योगी का भिक्षा माँगने का चक्कर । (५)
वस्तु को बेचने के लिए इधर-उधर घूमना ।

फेरे—संज्ञा पुं. [हि. फेर] (१) ओर, दिशा । उ.—सूर-
दास प्रभु वैठि सिला पर भोजन करै ग्वाल चहुँ फेर
—४६३ । (२) (बहु०) चक्कर, घुमाव । उ.—तेरी
सो वृषभानु नदिनी एक गाँठि सौ फेरे—२२२० ।

क्रि. स. [हि. फेरना] रुख बदल दिया । उ.—
कहा करौ सखि दोष न काहू हरि हिन लोचन फेरे—
२७२० ।

फेरें—क्रि. स. [हि. फेरना] प्रचारित या घोषित करें ।
उ.—गूरदास प्रभु लंका तोरें फेरें राम दोहाई—६-
११७ ।

फेरे—क्रि. स. [हि. फेरना] स्पर्श करता है । उ.—गूरदास

प्रभु सकल लोकपति पीतावर कर फेरें हो—४५२ ।

फेरो—संज्ञा पुं. [हि. फेरी] आगमन, जाकर आना । उ.—
(क) गयौ जु संग नंदनदन के बहुरि न कीन्हौ फेरो—३१४३ । (ख) आपु नही या ब्रज के कान करिहौ फिरि फिरि फेरो—१० उ.-१२४ ।

क्रि. स. [हि. फेरना] । (१) घुमा लिया, हार मान ली । (२) उ.—सात दिवस जल वर्षि सिराने हारि मानि मुख फेरो—६५६ । (२) मुख घुमाते हो, सामना नहीं करते । उ.—मेरी सौं हाहा करि पुनि-
पुनि उत काहे मुख फेरो जू—१९३४ ।

फेरो—क्रि. स. [हि. फेरना] (१) चक्कर दूँ, घुमाऊँ, चारों ओर चलाऊँ । उ.—कहौ तौ लंक लकुट ज्यौ फेरौ, फेरि कहुँ लै डारौ—६-१०७ । (२) लौटाऊँ, विमुख करूँ, पराजित करूँ । उ.—अब हौं कौन कौ मुख हेरौं । रिपु-सेना-समूह-जल उमङ्ग्यौ, काहि सग लै फेरो—६-१४६ ।

फेरो—क्रि. स. [हि. फेरना] बदलो, पलटो, मिटाओ । उ.—सूर हँसति ग्वाल्लिनि दै तारी, चोर नाम कैसेहुँ सुन फेरो—३६६ ।

फेर्यौ—क्रि. स. [हि. फेरना] (१) फेरा, मोड़ लिया, दूसरी ओर किया । उ.—पारथ भीषम सौ मति पाइ । क्रियौ सारथी सिखडी आइ । भीषम ताहि देखि मुख फेर्यौ—१-२७६ । (२) साथ छोड़ा । उ.—सब दिन सुख-साथिनि आजु कैमे मुख फेर्यौ—१०-८ ।

फैट—संज्ञा स्त्री [हि. पेट, फेंट] कमरबद, पटुका ।

मुहा०—फैट पकरतौ—रोकता, जाने न देता, थाम लेता, धर रखता । उ.—होतौ नफा साधु की संगति, मूल गाँठि नहिं टरतौ । सूरदास वैकुंठ-पैठ मैं, कोउ न फैट पकरतौ—१-२६७ । कसि फेंट—ललकार कर, चुनौती देकर । उ.—तजौ विरद कै मोहिं उधारौ, सूर कहै कसि फेंट—१-१४५ ।

फैनु—संज्ञा पुं [स. फेन] (१) फेन, झाग, फेना । (२) सर्प के मुख का झाग, विष । उ.—तुम हमकौ कहें-कहें न उवारथौ, पियौ काली मुँह फैनु—५०२ ।

फैल—संज्ञा पुं. [अ. फेल] (१) काम । (२) खेल । (३) नखरा ।

संज्ञा स्त्री. [स. प्रसृत] विस्तृत, फैला हुआ ।

फैलना—क्रि. अ. [सं. प्रसरण] (१) विस्तार या फैलाव से स्थान घेरना । (२) इधर उधर बढ़ जाना । (३) मोटा या स्थूल होना । (४) भर जाना, व्यापना । (५) बढ़ती या वृद्धि होना । (६) बिखरना, छितराना । (७) ज्यादा खुलना । (८) तनाव के साथ बढ़ना । (९) प्रचार पाना या होना । (१०) दूर-दूर तक पहुँचना । (११) प्रसिद्ध होना । (१२) हठ या आग्रह करना ।

फैलसूफी—संज्ञा स्त्री. [यू. फिलसफ] फिजूल-खर्ची ।

फैलाना—क्रि. स. [हि. फैलना] (१) विस्तार या फैलाव से स्थान घिरवाना । (२) इधर-उधर बढ़ाना । (३) लपेटा या तहाया हुआ न रखना । (४) छा देना, भर देना । (५) बिखेरना, छितराना । (६) बढ़ती या वृद्धि करना । (७) तान कर बढ़ाना । (८) प्रचार करना । (९) दूर-दूर तक पहुँचाना । (१०) प्रसिद्ध करना । (११) आयोजन करना । (१२) लेखा-बोखा करना ।

फैलाव—संज्ञा स्त्री. [हि. फैलना] (१) प्रसार । (२) प्रचार ।

फैसला—संज्ञा पुं. [अ. फैसला] (१) निवटेरा । (२) न्याय ।

फोक—संज्ञा पुं. [सं. पुंख] तीर की पिछली नोक जिसके पास पर होते हैं और जिस पर डोरी बैठने की खड्की बनी होती है । उ—परिमल लुब्ध मधुप जहँ बैठत उड़ि न सकत तेहि ठाँते । मनहुँ मदन के है सर पाए फोक वाहरी घाते—३१३४ ।

फोदा—संज्ञा पुं. [हिं. फुँदना] फुलरा, झब्बा । उ.—पचरँग बरन-बरन पाटहि पवित्रा विच विच फोदा गोहनो—२२८० ।

फोक—संज्ञा पुं. [हिं. बोकला] (१) सारहीन वस्तु, सीठी । (२) भूसी । (३) स्वादहीन या नीरस वस्तु ।

फोकट—वि. [हिं. फोक] निःसार, व्यर्थ, सारहीन, नीरस, मूल्यहीन । उ.—अलि चलि औरै ठौर देखावहु अपनो फोकट ज्ञान—३१२५ ।

फोकला—संज्ञा पुं. [हि. बोकला] भूसी, छिलका ।

फोड़ना—क्रि. स. [सं. स्फोटन, प्रा. फोडन] (१) खंड-खंड

करना, दरकाना । (२) ऐसी चीज तोड़ना जो भीतर से पोली, मुलायम या रसभरी हो । (३) दबाव से, भेदकर निकल जाना । (४) शरीर में दोष हो जाना जिससे घाव या फोड़े हो जायँ । (५) अंकुर आदि निकलना । (६) शाखा के समान अलग होकर जाना । (७) विपक्ष में कर देना । (८) साथ न रहने देना । (९) फूट डाल देना । (१०) भेद प्रकट करना ।

फोड़ा—संज्ञा पुं. [सं. स्फोटक] शरीर पर उभार आनेवाला बड़ा दाना, बड़ी फुसी ।

फोता—संज्ञा पुं. [फा. फोता] (१) पटुका, कमरबंद । (२) पगड़ी (३) भूमि-कर, पोत । उ.—माँड़ि माँड़ि खलिहान क्रोध को फोता भजन भरावै । (४) थैली ।

फोरत—क्रि. स. [हि. फोडना] तोड़ना, चूर-चूर करना । उ.—काहू की छीनत हौ गेंडुरि काहू की फोरत हौ गगरी—८५३ ।

फोरति—क्रि. स. [हिं. फोड़ना] फोड़ती है ।

मुहा० - सिर फोरति—सिर पटक-पटक कर विलाप करती है । उ.—सिर फोरति, गिरि जाति, अभूषण तोरति अंग को—५८९ ।

फोरतौ—क्रि. स. [हिं. फोडना] फोड़ डालता, चूर-चूर कर देता, खंड-खंड कर डालता । उ.—हौ तो न भयौ रो घर, देखत्यौ तेरी यौ अर, फोरतौ वासन सब, जानति बलैया—३७२ ।

फोरना—क्रि. स. [हिं. फोड़ना] तोड़ना, फोड़ना ।

फोरि—क्रि. स. [हिं. फोडना] (१) खंड-खंड करके, भग्न करके । (२) ऐसी वस्तुओं को तोड़कर जिनके भीतर मुलायम या पतली चीज भरी हो । उ.—जिन पुत्र-निहिं बहुत प्रतिपाल्यौ, देवी-देव मनैहैं । तेई लै खोपरी बॉस दै, सीस फोरि बिखरैहैं—१-८६ ।

यौ०—फोरि-फारि—तोड़-फोड़कर, तोड़-ताड़कर । खंड-खंड करके, नष्ट करके । उ.—फोरि फारि, तोरि तारि, गगन होत गाजै—६-१३६ ।

फोरी—क्रि. स. [हिं. फोडना] (१) खंड-खंड करके, भग्न करके । उ.—गुदी चाँपि लै जीभ मरोरी । दधि दर-कायौ भाजन फोरी—१०-५७ । (२) तोड़-फोड़ डाली । उ.—कव दधि मटुकी फोरी—१०-२९३ ।

(३) उल्लंघन की, भंग की । उ.—पय पीवत जिन हती पूतना, स्र ति मर्यादा फोरी—२८६३ ।
 फोरै—क्रि. स. [हिं. फोडना] फोड़ता है, खड खंड करता है, भग्न करता है । उ.—अंग-आभूषण सब तोरै । लवनी-दधि-भाजन फोरै—१०-१८३ ।
 फोर्यौ—क्रि. स. [हिं. फोडना] ऐसी चीज भग्न की जो भीतर से पोली, कोमल या रसमरी हो ।
 मुहा०—फोर्यौ नयन—आँख फोड़ दी, अंधा कर दिया । उ.—फोर्यौ नयन, काग नहिं छोड़्यो, सुरपति के विद्वमान—६-८३ ।
 फौकना—क्रि. अ. [अनु] डींग हाँकना ।
 फौज—सजा स्त्री. [अ. फौज] (१) सेना, सैन्य । उ.—
 (क) गज-अहंकार चढ्यौ दिगविजयी, लाभ-छत्र करि

सीस । फौज अमृत-संगति की मेरै, ऐसौ हौ मैं ईस—
 १-१४४ । (ख) मागध मगध देस तैं आयौ साजे फौज अपार । (ग) हो जानति हौं फौज मदन की लूटि लई सारी—२१०६ । (२) झुंड, जत्या ।

फौजदार—सजा पुं. [हिं. फौज + दार] सेनापति ।
 फौजदारी—सजा स्त्री. [हिं. फौजदार] मार-पीट ।
 फौजपति—सजा पुं. [हिं. फौज + सं. पति] सेनापति ।
 उ—निधरक भयो चलयो ब्रज आवत आउ फौजपति मैन—२८१६ ।

फौजी—वि. [हिं. फौज] सेना-सबधी ।
 फौरन—क्रि. वि. [अ. फौरन] तुरत, तत्काल ।
 फौलाद—सजा पु [फा. पोलाद] बहुत कड़ा लोहा ।

व

व—हिन्दी का तेईसवाँ व्यजन और पवर्ग का तीसरा वर्ण । यह अल्पप्राण ओष्ठ्य वर्ण है ।
 वक—वि. [सं. वक, वक] (१) टेढ़ा, तिरछा । उ.—(१) कुंतल कुदिल, मकर कुंडल, भ्रुव नैन-विलोकनि वंक—
 १०-१५४ । (ख) लोचन वक विसाल चित्तें कै रहत तब हो सबके मन—२५७३ । (ग) वक विलांकनि लगी लोभ सम सकति न पख पसारि—२७१७ । (२) विक्रमी । (३) दुर्गम ।
 वंकट—वि. [हिं. वक] (१) टेढ़ा, तिरछा । उ.—(क) ठकति चलै मटक मुँह मोरै वकट भौह मरोरै । (ख) भृकुटि वकट चारु लोचन रही जुवती देखि । (ग) गज उरोज वर बाजि विलोचन वकट विसद विसाल मनांहर—१६०६ । (२) दुर्गम । उ.—मनो कियो फिरि मान मवासो मन्मथ वकट कोट—२२१८ ।
 वंकति—वि [हिं. वंक + अति] बहुत टेढ़ी । उ.—
 वंकति भौह चपल अति लोचन वेसरि रस मुकताहल छायो—२०६३ ।
 वका—वि. [हिं. वक] (१) टेढ़ा, तिरछा । (२) बाँका । (३) बली, पराक्रमी । (४) दुर्गम ।
 वंकाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. वक] टेढ़ा-तिरछापन ।
 वकुर—वि. [हिं. वंक] (१) टेढ़ा । (२) दुर्गम ।

वकुरता—संज्ञा स्त्री. [हिं. वंकुर] टेढ़ा-तिरछापन ।
 वंग—संज्ञा पुं. [स. वंग] बंगाल देश ।
 वंगला—संज्ञा स्त्री. [हिं. बंगाल] बंगाल की भाषा ।
 वि.—बंगाल देश-संबंधी ।
 वंगली—संज्ञा स्त्री. [हिं. बंगल] कलाई का एक भूषण ।
 वंगा—वि. [हिं. वक] (१) टेढ़ा । (२) मूर्ख, उजड़ ।
 वंगाल—संज्ञा पुं [स. वंग] (१) बंग देश । (२) एक राग ।
 वंगाली—संज्ञा पुं. [हिं. बंगाल] (१) बंगाल देश-वासी । (२) एक राग । उ.—मुरली माहि बजावत गावत बंगाली अधर जुवत अमृत बनवारी—२३६७ ।
 सज्ञा स्त्री —बंगाल देश की भाषा ।
 वचक—सज्ञा पुं. [स. वंचक] धूर्त, ठग, पाखंडी ।
 वंचकता, वंचकनाई—संज्ञा स्त्री. [सं. वंचकता] छल, ठगी ।
 वचन—संज्ञा पुं [स. वंचन] छल-कपट ।
 वंचनता, वचनताई—संज्ञा स्त्री. [स. वंचनता] ठगी ।
 वचना—सज्ञा स्त्री. [सं. वचना] ठगी ।
 क्रि स. [सं. वंचन] ठगना, छलना ।
 वंचवाना—क्रि स. [हिं. वॉचना] पढ़वाना ।
 वंचित—वि [सं. वंचित] (१) जो ठगा गया हो । (२) अलग किया हुआ । (२) जिसे कोई वस्तु न मिले । (४) हीन, रहित ।

वंचना—क्रि. स. [सं. वाञ्छा] इच्छा करना ।

वंचनीय—वि. [सं. वाञ्छनीय] (१) चाहने योग्य । (२)

जिसे प्राप्त करने की इच्छा हो । जो प्रिय हो ।

वंचित—वि. [सं. वाञ्छित] चाहा हुआ ।

वंच—संज्ञा पुं. [हिं. बनिज] (१) व्यापार, (२) सौदा ।

वंचर—संज्ञा पुं. [सं. वन+ऊजड़] ऐसी भूमि जहाँ कुछ उत्पन्न न हो, ऊसर ।

वंचारनि—संज्ञा स्त्री. [हिं. वनजारनि] टाँड़ लादकर बेचने वाली । उ.—पेला करति देति नहि नीकै तुम हो बड़ी

वंचारनि—१०४० ।

वंचारा—संज्ञा पुं. [हिं. वनजारा] बेल पर अनाज लादकर बेचने वाला, वनजारा ।

वंम्हा—वि. [सं. वंध्या] जिसके सत्तान न हो, बाँझ । उ.—व्यावर बिथा न वंम्हा जानै—३४४१ ।

संज्ञा स्त्री.—बाँझ स्त्री ।

वँटना—क्रि. अ. [हिं. वटन] (१) भाग या हिस्सा होना (२) कई प्राणियों में बाँटा जाना ।

संज्ञा पुं. [हिं. वटना] उबटन ।

वँटवाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. वॉटना] बाँटने की मजदूरी ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. वॉटना] पिसाने की मजदूरी ।

वँटवाना—क्रि. स. [सं. वितरण] दूसरे से वितरण कराना ।

क्रि. स. [स. वर्तन] दूसरे से पिसवाना ।

वँटा—संज्ञा पुं. [हिं. वटा] गोल या चौकोर डिब्बा ।

वि.—छोटे कद या आकारवाला ।

वँटाइ—क्रि. स. [हिं. वॉटना] बाँटकर, वर्ग करके ।

प्र०—वँटाइ लीने—दलों में विभाजित कर लिये ।

उ.—कान्ह, हलधर वीर दोऊ, भुजा बल अति जोर ।

सुबल, श्रीदामा, सुदामा वै भए इक और । और सखा

वँटाइ लीन्हें, गोपबालक-वृन्द—१०-१४४ ।

वँटाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. वॉटना] बाँटने का काम, भाव या मजदूरी ।

वँटाना—क्रि. स. [हिं. वॉटना] (१) भाग या हिस्सा कराना । (२) बाँटने को साक्षीदार बनना ।

मुहा०—हाथ वटाना—सहायता करना ।

वँटावन—वि. [हिं. वटाना] बाँटनेवाला, भाग लेनेवाला ।

उ.—बारह वरष नीद है साथी, ताँतें विकल सरीर ।

बोलत नही मौन कहा साध्यौ, विपति-वँटावन-बीर—
६-१४५ ।

वंटी—संज्ञा स्त्री. [हिं.] पशु फँसाने का जाल ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. वंटा] छोटी डिविया ।

वँटैया—संज्ञा पुं. [हिं. बाँटना+ऐया (प्रत्य) (१) बाँटने वाला । (२) बँटा लेनेवाला ।

वंडा—संज्ञा पुं. [हिं. वंटा] बड़ी अरुई या घुइयाँ ।

वंडी—संज्ञा स्त्री. [हिं. बाँड़ा] बिना बाँह की फतुही ।

वँडेरा—संज्ञा पुं. [हिं. बरेड़ा] खपरैल की लबी लकड़ी ।

वँडेरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. वँडेरा] खपरैल की लम्बी लकड़ी ।

वंद—संज्ञा पुं. [फा.] (१) बाँधने की वस्तु । (२) पानी रोकने का पुस्ता, मेड़ । (३) अंगो का जोड़ । (४) अँगरखे, चोली आदि की तनी । उ.—(क) सूर सुतहिं बरजौ नँदरानी, अरव तोरत चोली-बद डोर । (ख) चीर फटे कंचुकि-बद छूटे—७६६ । (ग) गए कंचुकि वँद टूटि—१०-३०-८ । (घ) उर्दू काव्य का एक पद । (ङ) बंधन, कैद ।

वि. [फा.] (१) जो किसी तरफ से खुला न हो । (२) जो सब तरफ से घिरा हो । (३) जिसका मुँह या मार्ग न खुला हो । (४) जो ढकना, दरवाजा आदि खुला न हो । (५) जिसका कार्य रुका या स्थगित हो । (६) जो चलता न हो । (७) जिसका प्रचार-प्रकाशन आदि न हो । (८) जो कैद में हो ।

वि. [सं. वंद्य] बंदनीय । उ.—जदकुल-नभ तिथि द्वितीय देवकी प्रगटे त्रिभुवन वंद—१३३१ ।

वंदगी—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) श्रावण । (२) प्रणाम ।

वदत—क्रि. स. [हिं. वंदना] प्रणाम करते हैं, नमस्कार करते हैं । उ.—दसरथ चले अवध आनन्दत । जनक-राइ बहु दाइज टै करि, बार-बार पद वंदत—६-२७ ।

वंदन—संज्ञा पुं. [स. वंदन] (१) स्तुति । (२) प्रणाम । उ.—सकुचासन कुल सील करषि करि जगत वंद्य कर वंदन—३०१४ ।

संज्ञा पुं. [सं. वंदनी=गोरोचन] (१) रोली, रोचन । (२) सिंदूर, सँदुर, ईंगुर । उ.—(क) नील पुट बिच मनौ मोती धरे वंदन बोरि—१०-२२५ ।

(ख) मुक्ता मनौ नील-मनि-मय पुट, धरे भुरकि वर
वदन—४७६ ।

वंदनता—सज्ञा स्त्री. [स. वंदनता] स्तुति, आदर या वदना
की जाने की योग्यता ।

वदनमाला—संज्ञा पुं. [स] फूल-पत्तों की झालर जो मंगल
कार्यों के शुभावसर पर खमो-दीवारो पर बाँधी जाती
है, तोरण । उ.—लछ्मिमी सी जहँ मालिनि बोले ।
वदनमाला बाँधत डोलै—१०-३२ ।

वदनवार—संज्ञा पुं. [स. वदनमाला] फूल-पत्तों की बनी
हुई माला या झालर जो मंगल कार्यों के अवसर पर
खमो-दीवारो पर बाँधी जाती है । उ.—अच्छत दूब
लिये रिषि ठाढे, बारिनि वदनवार बंधाई—१०-१६ ।

वंदना—सज्ञा स्त्री. [सं. वंदना] स्तुति, प्रार्थना ।
क्रि. स. [सं. वदन] प्रणाम या नमस्कार करने ।
उ.—सुर-नर-देव वंदना आए, सोवत तैं उठि जागी—
१०-४ ।

वदनी—सज्ञा स्त्री [स. वदनी] एक भूषण जो माथे से
ऊपर सिर पर रहता है, बदी, सिरबदी ।
वि. [स. वंदनीय] स्तुति या वंदना योग्य ।

वंदनीमाल—संज्ञा स्त्री. [स. वदनमाल] गले से पैर तक
की माला ।

वंदर, वंदरा—संज्ञा पुं. [सं. वानर] वानर, मकंद ।
मुहा०—वंदर घुड़की या भवकी—डराने धमकाने
या धौंस जमाने के लिए की जानेवाली डाँट, फटकार
या धमकी ।

वंदवारे—सज्ञा पुं. बहु. [हि. वंदन+वाला] स्तुति,
प्रार्थना या वदना करनेवाले याचक आदि । उ.—
फूले वदीजन द्वारे, फूले-फूले वंदवारे, फूले जहाँ
जोइ सोइ गोकुल सहर के—१०-३४ ।

वदहि—वि. [फा. वंद+हिं, हिं (प्रत्य)] बंद (रहकर)
बंदी (होकर) । उ—गूगो वातनि यौ अनुरागति,
भेंवर गुंजरत कमल मों वंदहिं—१०-१०७ ।

वंदा—सज्ञा पुं. [फा.] (१) सेवक, दास । (२) 'वक्ता' का
अपने लिए शिष्टता या नम्रतासूचक प्रयोग ।

वदारु—वि. [सं. वदारु] पूजनीय, वंदनीय ।

वंदि—संज्ञा स्त्री. [सं. वंदिन्] कारावास, कैद । उ.—

राज रवनि सुमिरे पति-कारन असुर-वंदि तैं दिए
छुड़ाई—१-२४ ।

क्रि. स. [हिं. वंदना] वंदना करके । उ.—यह
कह्यौ नद, नृप वंदि, अहि इन्द्र पै गयौ मेरौ नंद,
तुव नाम लीन्हौ—५८४ ।

वदिया—सज्ञा स्त्री. [हिं. वदनी] 'बंदी' नामक आभूषण ।

वदिश—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) बाँधने की क्रिया या
भाव । (२) प्रबंध, योजना । (३) कुचक, षड्यंत्र ।

वंदियै—क्रि. स. [हिं वंदना] प्रशंसा कीजिए । उ.—
जाको निदि वृदियै, सो पुनि वह ताकौ निदरै—
११५५ ।

वंदी—सज्ञा पुं. [सं.] भाट, चारण । उ.—मोह-मया
वदी गुन गावत, मागध दोष-अपार—१- १४४ ।
सज्ञा स्त्री. [हि. वदनी] सिर का एक भूषण ।
संज्ञा पुं. [फा०] कैदी । उ.—जरासंध वन्दी करै
नृप-कुल जस गावै—१-४ ।
सज्ञा स्त्री. [हिं. वंदा] (१) दासी, सेविका । (२)
वक्ता नारी का अपने लिए शिष्टता अथवा नम्रता
सूचक प्रयोग ।

वदीखाना—संज्ञा पुं. [हिं. वंदी+फा. खाना] कैदखाना ।

वंदीघर—सज्ञा पुं. [सं. वंदीगृह] कैदखाना ।

वंदीछोर—संज्ञा पुं. [फा. वंदी+हि. छोर] (१) बंधन से
छुड़ानेवाला । (२) वदीगृह से छुड़ानेवाला ।

वदीजन—संज्ञा पुं. [सं. वन्दीजन] राजा की गुणावली गाने
वाले लोग, एक प्राचीन जाति के लोग, जो राजा-महा
राजाओ का यज्ञ वर्णन करते थे । उ.—(क) निंदा
जग उपहास करत, मग वदीजन जस गावत—१-
१४१ । (ख) विप्र-सुजन-चारन-वंदीजन सकल नन्द-
गृह आए—१०-८७ ।

वदीवान—संज्ञा पुं. [सं. वदिन्] कैदी ।

वदेरी—सज्ञा स्त्री. [हिं वंदा+ऐरी] दासी, चेरी ।

वदोवस्त—संज्ञा पुं. [फा.] प्रबंध ।

वद्य—वि. [स. वंद्य] वंदना या स्तुति के योग्य । उ.—
सक्रुचासन कुल सील करुषि करि जगत वंद्य करि
वदन—३०१४ ।

वंध—संज्ञा पुं. [सं. वधन] (१) बधन । (२) कैद । उ.—

कोटि छ्यानवै नृप सेना सब जरासंध बंध छोरे—१-३१ । (३) पानी रोकने का घुस्स, बांध । उ.—जाकै संग सेत-बंध कीन्हौं, अरु जीत्यौ महभारथ । गोपी हरी सूर के प्रभु विनु, रहन प्रान किंहिं स्वारथ—१-२८७ । (४) रति के सोलह आसनो में से एक । उ.—धरिंभन सुख रास हास मृदु सुरति केलि सुख साजे । नाना बंध विविध रस क्रीडा खेलत स्याम अपार—(५) गांठ, गिरह । (६) योग की कोई मुद्रा । (७) निबंध-रचना । (८) चित्र काव्य-रचना । (९) डोरी । (१०) लगाव-फँसाव । (११) शरीर ।

बंधक—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) रेहन-रूप में रखी वस्तु । (२) बदला करनेवाला । (३) बांधनेवाला ।

बंधन—संज्ञा पुं. [सं. बंधन] (१) बांधने की क्रिया । (२) बांधने की वस्तु । (३) प्रतिबंध, फँसाने की चीज । (४) बंध, हिंसा । (५) बंदीगृह । (६) फंदा, गांठ । उ.—हा करुनामय कुञ्जर टेर्यौ, रह्यौ नहीं बल थाकौ । लागि पुकार तुरत छुटकायौ, काट्यौ बंधन ताकौ—१-११३ ।

बंधना—क्रि. अ. [सं. बंधन] (१) बंधन में आना या पड़ना । (२) रस्सी आदि से फँसाया जाना । (३) बंदी होना । (४) स्वतंत्र न रहना, अटकना । (५) ठीक या संगठित होना । (६) क्रम स्थिर होना । (७) वचन-बद्ध होना । (८) प्रेम में फँसना ।

संज्ञा पुं.—(१) बांधने का साधन । (२) थैली ।

बंधनि—संज्ञा स्त्री [हिं. बंधना] बांधने का साधन ।

बंधन—संज्ञा पुं. [हिं. बंधन] (१) भाई । (२) संबन्धी ।

बंधवाना—क्रि. स. [हिं. बंधना] (१) बांधने का काम कराना । (२) नियत कराना । (३) बंदी कराना । (४) तैयार कराना ।

बंधाई—क्रि. स. [हिं. बंधना] बंधवायी या बंधन में करायी । उ.—इनहीं के हित भुजा बंधाई, अब बिलंब नहिं लाऊँ—१०-३८२ ।

प्र०—लेहि बंधाई—बंदी करा लेगा । उ—मो समेत दोउ बंधु तुम, बालिहिं लेहि बंधाई—५८६ ।

बंधाऊँ—क्रि. स. [हिं. बंधना] बांधने के लिए प्रेरित

करूँ, बंधवाऊँ । उ.—कंचन-मनि खोलि डारि, काँच गर बंधाऊँ—१-१६६ -

बंधाएँ—क्रि. स. [हिं. बंधना] बंदी कराया । उ.—बाँधन गए बंधाएँ आपुन, कौन सयानप कीन्यौ—८-१५ ।

बंधान—संज्ञा पुं. [हिं. बंधना] (१) निश्चित क्रम, नियत परिपाटी । (२) धन जो निश्चित क्रम के अनुसार दिया जाय । (३) पानी रोकने का बांध । (४) ताल का सम (संगीत) । उ.—(क) सुर छुति तान बंधान अमित अति, सप्त अतीत अनागत आवत—६४८ । (ख) श्रौधर तान बंधान सरस सुर अरु रस उमंगि भरी—२३३८ ।

बंधाना—क्रि. स. [हिं. बंधन] (१) बांधने का काम कराना । (२) धारण कराना । (३) बंदी बनवाया ।

बंधाने—क्रि. स. [हिं. बंधना] बंध रहा है, बांधा गया है । उ.—कदली कंटक, साधु असाधुहिं, केहरि के संग धेनु बंधाने—१-२१७ ।

बंधायो, बंधायौ—क्रि. स. [हिं. बंधना] (१) गुंथवाया । उ.—मोतिनि बंधायौ बार महल मे जाइकै—१०-३१ । (२) बंधन में डलवाया । उ.—सूरदास ग्वालनि अति भूठी बरवस कान्ह बंधायौ—१०-३३० ।

बंधावत—क्रि. स. [सं. बंधन, हिं. बंधना] (१) (तालाब, कुआँ, पुल आदि) बनवाते या तैयार कराते हैं । उ.—दस अरु आठ पदुम बनचर लै, लीला सिंधु बंधावत—६-१३३ । (२) बांधने को प्रेरित करते हैं, बंधन में डलवाते हैं । उ.—इहाँ हरि प्रगट प्रेम जसुमति के ऊखल आप बंधावत—३१३५ ।

बंधावै—क्रि. स. [हिं. बंधना (प्र०)] (१) अपने को बांधने के लिए दूसरे को प्रेरित करे । उ.—दुखित जानि कै सुत कुवेर के निन्ह लागि आपु बंधावै—१-१२२ । (२) अपने को बंदी कराता है । उ.—भौरा भोगी बन भ्रमै (रे) मोद न मानै ताप । सब कुसुमनि मिलि रस करै (पै) कमल बंधावै आप—१०-३२४ ।

बंधि—क्रि. अ. [हिं. बंधना] (१) पुल आदि बांधकर । उ.—सिला तरी, जल माँहिं सेत बंधि—१-३४ । (२) वचनबद्ध होकर । उ.—पति अति रोष मारि मन् ही मन, भीपम दई बचन बंधि वेरी १-२५२ ।

बंधित—वि. [सं. बंध्या] बाँझ (स्त्री) ।

बंधी—वि. [स. बधिन] जो बाँधा गया ।

संजा स्त्री. [हिं. बंधना] बंधा हुआ क्रम ।

बंधु—संजा पुं [सं.] (१) भाई, भ्राता । (२) सहायक ।

(३) मित्र । (४) एक वर्णवृत्त । (५) बंधूक पुष्प ।

बंधुआ—संजा पु. [हिं. बधना+उआ] बंदी, कैदी ।

बंधुक—संजा पुं. [स.] डुपहरिया का लाल फूल । उ.—

अधर दसन-छत बंदन राजत बडुक पर अलि मानो—
१६६१ ।

बधुता—संजा स्त्री. [स.] (१) भाईचारा, (२) मित्रता ।

बंधुत्व—संज्ञा पुं. [स.] (१) भाईचारा । (२) मित्रता ।

बंधुर—संजा पुं [स.] (१) मुकुट । (२) डुपहरिया फूल ।

बंधुर, बधुल—वि. [स.] (१) सुन्दर । (२) नम्र ।

बंधुवा—संज्ञा पुं. [हिं. बधना+उआ] कैदी ।

बधूक—संज्ञा पुं. [सं. बंधुक] डुपहरिया का फूल ।

बंधेज—संज्ञा पुं. [हिं. बंधना+एज] रुकावट, प्रतिबंध ।

बंध्या—वि. स्त्री. [सं.] बाँझ स्त्री ।

बध्यापन—संज्ञा पुं. [हिं. बध्या+पन] बाँझपन ।

बंध्यौ—क्रि. अ. [हिं. बंधना] बंधा, बंधन में पड़ा । उ.

—(क) ऊखल बंध्यो जु हेतु भगत के—३६१ । (ख)

सूरदास प्रभु को मन सजनी बंध्यौ राग की डोर—
६५७ ।

बंध—संज्ञा स्त्री. [अनु.] (१) बं बं शब्द जो शैवगण करते

हैं । (२) रण का फोलाहल । (३) नगाड़ा, डका ।

बंधाना—क्रि. अ. [अनु.] पशु का रँभाना ।

बंधनाई—संज्ञा स्त्री. [सं. ब्राह्मण] (१) ब्राह्मणपन ।

(२) हठ, दुराग्रह ।

वस—संज्ञा पुं. [स. वश] वश, परिवार । उ.—ये

तुम्हरे कुल-वस है—१-२३८ ।

वसकार—संज्ञा पुं [सं. वश] बाँसुरी ।

वसरी—संज्ञा स्त्री —[हिं. वशी] बाँसुरी ।

वसा—संज्ञा पु [स. वंश] वंश, कुल । उ.—ग्वाल परम

सुख पाइ, कोटि मुख करत प्रससा । कहा बहुत जो
भए, सपूतौ एकै वंसा—४३१ ।

वंमी—संज्ञा स्त्री. [सं. वशी] बाँसुरी, मुरली ।

वंशीधर—संज्ञा पु. [सं. वंशीधर] श्रीकृष्ण ।

वंशीवट—संज्ञा पुं. [सं. वंशीवट] वृंदावन में एक बरगद

का पेड़ जिसके नीचे श्रीकृष्ण बाँसुरी बजाते थे ।

वंहरी—संज्ञा स्त्री. [मं. वह] भार ढोने का एक साधन ।

वई—क्रि. स. [हिं. बपना] बोयी, बीज जमाया । उ.—

(क) इंद्रिय मूल किसान, महानृन-अग्रज-बीज वई—

१-१८५ । (ख) मनहुँ पीक दल सींचि स्वेद जल

आल बाल रति - वेलि वई री—२११५ । (ग) मेरे

नयना विरह की वेलि वई—२७७३ ।

क्रि. स. [हिं. बलना] बली, जली, सुलगी, छितरी,

बिखरी । उ.—जोग की गति सुनत मेरे अंग-ग्रागि

वई—३१३१ ।

वउर—संज्ञा पुं. [हिं. वौर] बौर ।

वउरा—वि. [हिं. बावला] पागल, बावला ।

वउराना—क्रि. अ. [हिं. बौराना] पागल होना ।

वए—क्रि. स. बहु. [हिं. बपना] बोया, बीज जमाया या

लगाया । उ.—(क) गोकुलनाथ वए जसुमति के

आंगन भीतर, भवन मँझार । साखा-पत्र भए जल

मेलत, फूलत-फरत न लागी बार—१०-१७३ । (ख)

सूरदास प्रभु दूत धर्म दिग दुख के बीज वए—२६६३ ।

(ग) जनु तनुजा में सद्य अरुन दल काम के बीज

वए—२०८४ ।

वक—संज्ञा पुं. [सं. वक] (१) बगला । (२) बकासुर ।

उ.—अथ वक बच्छ अरिष्ट केसी मथि जल तें काढयो

काली २५६७ । (३) एक राक्षस जिसे भीम ने

मारा था ।

वि.—बगले सा सफेद ।

संज्ञा स्त्री.—[हिं. बकना] बकवाद, प्रलाप ।

व्यौ०—बकभक या बकबक—व्यर्थ की बकवाद ।

बकठाना—क्रि. स. [सं. विकुंठन] बकठा हो जाना ।

बकत—क्रि. अ. [सं. वचन, हिं. बकना] (१) बकती-

झकती हूँ, बकते-बकते उ.—कहाँ लागि सहौं रिस,

बकत भई हौं कूस, इहिं मिस सूर स्याम-बदन चहूँ—

१०-२६५ । (२) डाँटते-डपटते । उ.—बकत-बकत

तोसो पचिहारी, नैकहुँ लाज न आई—१०-३२६ ।

बकतर—संज्ञा पुं. [फा.] एक तरह का कवच ।

बकता—वि. [स. बक्ता] व्याख्यान देनेवाला ।

वकति, वकती—क्रि. स. स्त्री. [सं. वचन, हि. वकना]

प्रलापती है, बड़बड़ाती है, बुरा-भला कहती है । उ.—

करति कछु न कानि, वकति है कटु बानि, निपट निलज
बैन विलखि सहूँ—१०-२६५ ।

वकध्यान—संज्ञा पुं. [सं. वक + ध्यान] बनावटी भल-
मनसाहत, भले बनने का आडंबर ।

वकध्यानी—वि. [सं. वकध्यानिन्] जो दिखावटी
भला हो, पर हृदय से कपटी और कुटिल हो ।

वकना—क्रि. स. [सं. वचन] (१) व्यर्थ ही बहुत बोलना ।
(२) बड़बड़ाना, प्रलाप करना ।

मुहा०—वकना-भकना—बड़बड़ाना ।

वकमौन—वि. [सं. वक + मौन] चुपचाप मतलब साधने-
वाला ।

वकरति—क्रि. स. [हिं. वकरना] वकती है, बड़बड़ाती है ।

उ.—जसोटा ऊखल बाँधे स्याम । । दहथौ मथति,
मुख तैं कछु वकरति गारी दै लै नाम । घर-घर
डोलत माखन चोरत, षटरस मेरैं धाम—३७६ ।

वकरना—क्रि. स. [हिं. वकना] (१) बड़बड़ाना । (२)
अपना दोष स्वीकार करना या स्वगत-रूप से कहना ।

वकरा—संज्ञा पुं. [सं. वकार] एक प्रसिद्ध पशु ।

वकराना—क्रि. स. [हिं. वकरना] दोष कबूल कराना ।

वकला—संज्ञा पुं. [सं. वल्कल] (१) छाल, (२) छिलका ।

वकवाद—संज्ञा स्त्री. [हिं. वक + वाद] व्यर्थ की बात,
बकवाद । उ.—कहि कहि कपट संदेसन मधुकर कृत
वकवाद बढावत । (ख) सूर वृथा वकवाद करत हो,
इहिं ब्रज नंदकुमार—३२५३ ।

वकवादी—वि. [हिं. वकवाद] वकवाद करनेवाला ।

वकवाना—क्रि. स. [हिं. वकना] वकवाद कराना ।

वकवास—संज्ञा स्त्री. [हिं. वकना + वास] (१) बकबक ।
(२) वकवाद करने की तलब या इच्छा ।

वकवृत्ति—संज्ञा स्त्री [सं. वकवृत्ति] कपटाचरण ।

वकव्रती—वि. [सं. वकव्रतिन्] कपटी, आडंबरी ।

वकसना—क्रि. स. [फा. वखश + हि ना] (१) कृपापूर्वक
प्रदान करना । (२) क्षमा करना ।

वकसाऊँ—क्रि. स. [हिं. वकसाना] क्षमा कराऊँ । उ.—

चूक परी मोतैं मै जानी, मिलैं स्याम वकसाऊँ री—
१६७३ ।

वकसाना—क्रि. स. [हिं. वकसना] क्षमा करना ।

वकसियो—क्रि. स. [हिं. वकसना] क्षमा करना । उ.—
पालागौ यह टोप वकसियो सन्मुख करत दिठाई—
३३४३ ।

वकसीस—संज्ञा स्त्री. [फा वखशिश] (१) इनाम, पारि-
तोषिक । उ —(क) नाचै फूल्यौ अँगनाइ, सूर वक-
सीस पाइ, माथे कै चढाइ लीनौ लाल कौ बगा—
१०-३६ । (ख) कमल जब ते उरग पीठि ल्याए सुने
वैहैं वकसीस अब उनहि दैहै—२४६७ । (२) दान ।

वकसो, वकसौ—क्रि. स. [हिं. वकसना] क्षमा करो ।
उ.—(क) ढीठो बहुत कियो हम तुमसो वकसो हरि
चूक हमारी—११६१ । (ख) यह अपराध मोहिं
वकसौ री इहै कहति हौ मेरी माई—८६३ ।

वकस्यौ—क्रि. स. [हिं. वकसना] क्षमा किया, कुछ न
कहा । उ.—पूत सपूत भयौ कुल मेरैं, अब मै जानी
बात । सूर स्याम अब लौं तुहिं वकस्यौ, तेरी जानी
घात—१०-३२६ ।

वकाना—क्रि. स. [हिं. वकना] (१) बकबक कराना ।
(२) रटाना । (३) वकने-भकने को विवश करना ।

वकाया—संज्ञा पुं. [अ.] (१) बाकी, शेष । (२) वचन ।

वकारि—संज्ञा पुं. [सं. वक + अरि] श्रीकृष्ण ।

वकावत—क्रि. स. [हिं. वकाना] रटाता है । उ.—बार
बार वकि स्याम सौं कछु बोल वकावत ।

वकासुर—संज्ञा पुं. [सं. वकासुर] वक दैत्य जिसे श्रीकृष्ण
ने मारा था ।

वकिहै—क्रि. स. [हिं. वकना] वक-झककर मना करेगा,
डाँट-फटकार करेगा । उ.—सूर आइ तू वरति अच-
गरी, को वकिहै निसि जामहि—७२२ ।

वकी—संज्ञा स्त्री. [सं. वकी] वकासुर की बहिन पूतना
जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था ।

वकुचा—संज्ञा पुं. [हिं. वकुचना] गठरी, पोटली ।

वकुचाना—क्रि. स. [हिं. वकुचा] पोटली में बाँधकर कंधे
या पीठ पर लटकाना ।

वकुची—संज्ञा स्त्री. [हिं. वकुचा] छोटी गठरी ।

बकुचौहों—वि. [हिं. बकुचा + औहों] बकुचा-जैसा ।

बकुरना—क्रि. स. [हिं. बकुरना] स्वीकार करना ।

बकुराना—क्रि. स. [हिं. बकुरना] स्वीकार कराना ।

बकुल—सज्ञा पुं. [स.] (१) मौलसिरी । उ.—नूतन कदम

तमाल बकुल बट परसत जनम गए । (२) शिव ।

बकै - क्रि. अ. [हिं. बकना] बकता है । उ.—कायर बकै,

लोभ तैं भागें लरै सो सूर बखानै—३३३७ ।

बकोट—संज्ञा स्त्री. [हिं. काटना] (१) पजे की स्थिति

जो नोचते समय होती है । (२) नोचने की क्रिया या

भाव । (३) चूटकी भर वस्तु ।

बकोटना—क्रि. स. [हिं. बकोट] नोचना, पजा मारना ।

बकोटनि—सज्ञा स्त्री. [हिं. बकोट] बकोटने या नोचने की

क्रिया । उ.—चत्रल अधर, चरन-कर चत्रल, मचल

अचल गहत बकोटनि—१०-१८७ ।

बक्कल—सज्ञा पुं. [स. बक्कल, पा० बक्कल] (१) फल का

छिलका । (२) पेड़ की छाल ।

बक्काल—सज्ञा पुं. [अ.] बनिया, वणिक ।

बक्की—वि. [हिं. बकना] बहुत बोलनेवाला ।

बखतर—सज्ञा पुं. [हिं. बकतर] एक तरह का कवच ।

बखरा—सज्ञा पुं. [फा. बखर:] भाग, हिस्सा ।

बखरैत—वि. [हिं. बखरा + ऐत] साक्षीदार ।

बखसीस—सज्ञा स्त्री [फा. बखशीश] इनाम, पुरस्कार ।

नेग । उ —नाचै फूल्यौ अंगनाई सूर बखसीस (बक-

सीस) पाई माथे कै चढाइ लीनो लाल को बग—
१०-३९ ।

बखसीसना—क्रि. स. [हिं. बखशीश] इनाम देना ।

बखान—क्रि. स. [स. व्याख्यान पा० बखान] वर्णन

करके, व्याख्या करके । उ—ये ब्रह्मा सौं कहे

भगवान । ब्रह्मा मोसौं कहे बखान—१-२३० ।

सज्ञा पुं (१) वर्णन, कथन । उ.—गुन-रूप कछु

अनुहार नाही, कर बखान बखानिए—१० उ-२४ ।

(२) प्रशंसा, बड़ाई ।

बखानत—क्रि. स. [हिं. बखानना] वर्णन करता है, कहता

है । उ—(क) सिव कौ धन, सनि को सरवस, महिमा

वेद-पुरान बखानत- १-११४ ।। (ख) सुर-नर-मुनि

सय सुजस बखानत—६-१३६ । (ग) तुम्हें वेद ब्रह्मण्य

बखानत । ताते तुम्हरी अस्तुति ठानत—१० उ०-
११५ ।

बखानना—क्रि. स. [हिं. बखान] (१) कहना, वर्णन करना ।

(२) प्रशंसा या बड़ाई करना । (३) बुरा-भला कहना ।

बखानिए—क्रि. स. [हिं. बखानना] वर्णन कीजिए । उ.—

गुन-रूप कछु अनुहारि नाही, का बखान बखानिए—

१०उ-११५ ।

बखानी—क्रि. स. [हिं. बखानना] वर्णन किया, कहा,

चर्चा की । उ.—(क) तिहि विनु रहत नही निसि-

बासर, जिहिं सब दिन रस-विषय बखानी—१-१४६ ।

(ख) उमा कही, मै तौ नहिं जानी । अरु सिवहूँ मोसौं

न बखानी—१-१२६ ।

बखानै—क्रि. स. बहु. [हिं. बखानना] वर्णन करते हैं,

कहते हैं । उ.—पूरन ब्रह्म पुरान बखानै—१०-३ ।

बखानै—क्रि. स. [हिं. बखानना] वर्णन करे । उ.—सूर

सुजस कहि कहा बखानै—१०-३ ।

बखानौं—क्रि. स [हिं. बखानना] वर्णन करता हूँ । उ.—

सो अब तुमसौं सकल बखानौं—१०-२ ।

बखार—संज्ञा पुं. [सं. प्राकार] अनाज रखने का घेरा ।

बखारी—संज्ञा स्त्री. [हिं. बखार] छोटा बखार ।

बखूत्री—क्रि. वि [फा. ब + खूत्री] भली-भांति, पूर्णतया ।

बखेड़ा—सज्ञा पुं [हिं. बखेरना] (१) झझट । (२) विवाद,

झगड़ा । (३) कठिनता । (४) व्यर्थ भाडंबर ।

बखेड़िया—वि. [हिं. बखेड़ा] झगड़ालू, झंझटी ।

बखेरना—क्रि. स. [स. विकिरण] फैलाना, छितराना ।

बखत—सज्ञा पुं [फा. बखत] भाग्य, तकदीर ।

बखतर—सज्ञा पुं. [फा. बक्तर] लोहे का कवच ।

बखशाना - क्रि. स. [फा. बखश] (१) देना । (२) क्षमा

करना ।

बग—संज्ञा पुं [सं. बक] बगुला ।

बगछुट, बगटुट—क्रि. वि [हिं. बाग + छूटना, टूटना]

बड़ी तेजी से, बेतहाशा ।

बगदई—वि [हिं. बगदहा] बिगड़ने या चौंकनेवाला ।

उ.—(गैया) घेरे फिरत न तुम विनु माधौ जू मिलत

नहीं बगदई ।

बगदना—क्रि. अ. [सं. विकृत, हिं. बिगड़ना] (१) खराब

होना । (२) भूलना, बहकना । (३) ठीक रास्ते से हट जाना ।

वगदर—संज्ञा पुं. [देश.] मच्छड़ ।

वगदवाना—क्रि. स. [हिं. वगदना] (१) खराब कराना ।

(२) भुलवाना । (३) गिरा देना । (४) वचन से हटाना ।

वगदहा—वि. [हिं. वगदना + हा] चौकनेवाला ।

वगदाना—क्रि. स. [हिं. वगदना] (१) खराब करना ।

(२) ठीक मार्ग से हटाना । (३) भुलाना, भटकाना ।

वगना—क्रि. अ. [सं. वक्र (गति)] घूमना-फिरना ।

वगनी—संज्ञा स्त्री. [देश] एक तरह की घास ।

वगमेल—संज्ञा पुं. [हिं. वाग + मेल] (१) दूसरे के घोड़े के साथ या पाँति बाँधकर चलना । (२) समानता ।

क्रि. वि.—पंक्तिबद्ध, साथ-साथ ।

वगर—संज्ञा पुं. [सं. प्रवण, पा. पघण] (१) महल, प्रासाद । (२) बड़ा मकान, घर । (३) घर, कोठरी ।

(४) आँगन । (५) गाय बाँधने का स्थान ।

वगरना—क्रि. अ. [स. विकिरण] बिखरना, छितरना ।

वगराइ—क्रि. अ. [हिं. वगरना] बिखरी है, बिखराकर ।
उ.—गोरे बरन चूनरी सारी अलकैँ मुख बगराइ—
८८४ ।

वगराई—क्रि. अ. [हिं. वगरना] फैलकर, बिखरकर, छितराकर । उ.—अति सुदेस मृदु हरत चिकुर मन मोहन-मुख बगराई—१०-१०८ ।

वगराए—क्रि. स. [हिं. वगरना] फैलाये हुये, छिटकाए हुए, छितराये । उ.—ते दिन बिसरि गए इहाँ आए । अति उन्मत्त, मोह-मद छाक्यौ, फिरत केस बगराए—
१-३२० ।

वगराना—क्रि. स. [हिं. वगरना] छितराना, छिटकाना ।
क्रि. अ.—फैलना, बिखरना, छितरना ।

वगरानी—क्रि. अ. [हिं. वगरना] बिखर गयीं । उ.—बेनी छूटि, लटैँ वगरानी, मुकुट लटकि लटकानो—
पृ. ३४६ (४७) ।

वगरि—क्रि. अ. [हिं. वगरना] (१) फैल गयी, बिखर गयी । (२) इधर-उधर चली गयीं । उ.—वगरि गईं गैयाँ बन-व्रीथिन, देखी अति अक्रुलाइ—५०० ।

वगरी—क्रि. अ. [हिं. वगरना] बिखरी, छिटकी । उ.—तैसीयै लट वगरी ऊपर खवत नीर अनूप—१८४६ ।

वगरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. वगर] बखरी, घर, मकान । उ.

—(क) बड़े बाप के पूत कहावत, हम वै बास बसत इक वगरी । नंदहु तैं ये बड़े कहैहैं, फेरि बसैहैं यह ब्रज नगरी—१०-३१६ । (ख) घाट-वाट सब देखत आवत, युवती डरनि मरत हैं सिगरी । सूर स्याम तेहि गारी दीनो जो कोई आवै तुमरी वगरी—८५३ ।

वगरो—संज्ञा पुं. [हिं. वगर] (१) गैयाँ बाँधने का स्थान ।

उ.—ग्वाल बाल सँग लिये सब घेरि रहे वगरो । (२) ठौर, स्थान, गाँव । उ.—और कहुँ जाइ रहे, छाँड़ि ब्रज वगरो—१०५६ ।

वगल—संज्ञा स्त्री. [फ़ा.] (१) बाहुमूल के नीचे का गड्ढा, काँख । (२) छाती के दोनों किनारे के भाग, पाइवं ।

मुहा०—वगल में दबाना (धरना) छल से अधिकार में करना । वगल बजाना—खूब खुशी मनाना ।

(३) किनारे या पाइवं का भाग । (४) समीप का स्थान ।

वगलन—संज्ञा स्त्री. बहु. [हिं. वगल] छाती के दोनों किनारों के भाग । उ.—वगलन दावे पिचकारी—
२४४४ ।

वगला—संज्ञा पुं. [सं. वक्र + ला] एक प्रसिद्ध पक्षी ।

मुहा०—वगला भगत—छली, कपटी, ढोंगी ।

वगलामुखी—संज्ञा पुं. [देश.] एक देवी ।

वगलियाना—क्रि. अ. [हिं. वगल + इयाना] राह काटकर या अलग हटकर जाना ।

क्रि. स.—(१) अलग करना । (२) वगल में लाना ।

वगली—वि. [हिं. वगल] वगल का ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. वगला] बगुले की मादा ।

वगलौहाँ—वि. [हिं. वगल + औहाँ] तिरछा, झुका हुआ ।

वगसना—क्रि. स. [हिं. वग्शना] (१) देना । (२) क्षमा करना ।

वगा—संज्ञा पुं. [हिं. वागा] जामा, वागा । उ.—नाचै फूल्यौ अँगनाइ, सूर बकसीस पाइ, माथै कै चढाइ लीनौ लाल कौ वगा—१०-३६ ।

संज्ञा पुं. [सं. वक्र] वगला ।

वगाना—क्रि. स. [हिं. वगना] घुमाना-फिराना ।

क्रि. अ.—जल्दी जाना, भागना ।

वगार—संज्ञा पुं. [देश.] गाय बाँधने का स्थान ।

वगारना—क्रि. स. [हिं. वगरना] छिटकाना, बिखेरना ।

वगावत—संज्ञा स्त्री. [अ वगावत] विद्रोह, राजद्रोह ।

वगिया—संज्ञा स्त्री. [हिं. वाग] छोटा वाग ।

वगीचा—संज्ञा पुं [फ़ा. वागचा] छोटा वाग ।

वगुला—संज्ञा पुं. [हिं. वगला] बक, बगला ।

वगुली—संज्ञा स्त्री. [बगला] बगला की मादा, स्त्री-बक ।

उ.—बग-वगुली अरु गीध-गीधनी, आइ जनम लियौ तैसौ—२-१४ ।

वगूला—संज्ञा पुं. [हिं. वायु + गोला] वायु का भँवर, बवडर ।

वगेड़ी, वगेरी—संज्ञा स्त्री [देश.] एक छोटी चिड़िया ।

वगैर—अव्य. [अ. वगैर] बिना ।

वघंवर—संज्ञा पुं [स व्याघ्रवर] (१) बाघ का चर्म जो आसन का काम देता है । (२) बाघ की खाल-सा कंबल ।

वघनहॉ, वघनहियों, वघना—संज्ञा पुं. [हिं. वाघ + नहँ = नाखून] (१) एक आभूषण जिसमें सोने-चाँदी से मढ़े बाघ के नाखून रहते हैं । उ.—(क) कटुला कंठ वघनहॉ नीके । नैन-सरोज मैन सरसी के—१०-११७ । (ख) सूरदास प्रभु ब्रज-बधु निरखति, रुचिर हार हिय सोहत वघना—१०-११३ । (ग) सीप जयमाल स्याम उर सोहै विच वघना छवि पावै री । (२) एक तरह का हथियार ।

वघनियों—संज्ञा स्त्री. [हिं. वाघ + नहँ = नाखून, पुं. वघनहॉ] एक आभूषण जिसमें बाघ के नाखून चाँदी या सोने से मढ़े रहते हैं । यह गले में तागे से गुंथ कर पहना जाता है । उ.—घर-घर हाथ दिवावति डोलति, बाँधति गरै वघनियों—१०-८३ ।

वघरूरा—संज्ञा पुं [हिं. वायु + गँडूरा] बवडर ।

वघार—संज्ञा पुं. [हिं. वघारना] तड़का, छौंक ।

वघारना—क्रि. स [स अवधारण] (१) छौंकना, तड़का देना । (२) मौके-बेमौके योग्यता दिखाना ।

मुहा०—शेखी वघारना—बढ़-बढ़कर बात करना ।

वच—संज्ञा पुं. [हिं. वचन] वचन, वाक्य, बात । उ.—अपनी मन हरि सौँ राँचै । आन उपाय प्रसग छौंकि वै, मन-वच-क्रम अनुसार्चै—१-८१ ।

वचकाना—वि. [हि. कच्चा + काना] बच्चों का, बच्चों-सा ।

वचत—संज्ञा स्त्री. [हि वचना] (१) रक्षा, बचाव । (२) व्यय होने से बचा भाग या अंश । (३) लाभ ।

क्रि. स. [सं. वचन] कहता या बोलता है । उ.—अवल प्रहलाद बल देत मुख ही वचत दास श्रुव चरन चित्त सीस नाथो ।

वचन—संज्ञा पुं. [सं. वचन] (१) वाणी, वाक् । (२) शब्द, वचन, बात । उ.—भृगु को चरन राखि उर ऊपर बोले वचन सदा मुखदाई—१-३ ।

मुहा०—वचन खडना—बात न मानना, आज्ञा का पालन न करना । वचन खंडै—बात न मानें, आज्ञा का पालन न करे । उ.—पिता-वचन खडै सो पापी—१-१०४ । वचन डालना—याचना करना । वचन छोडना (तोडना)—कहकर हट जाना, बात का निर्वाह न करना । वचन देना—प्रतिज्ञा करना । वचन निभाना (पालना)—जो कहना, सो करना; कही हुई बात का निर्वाह करना । वचन बाँधना—प्रतिज्ञाबद्ध करना । वचन बाँधायो—प्रतिज्ञा या बचनबद्ध किया । उ.—नंद जसोदा वचन बधायो । ता कारन देही धरि आयो—११६१ । वचन बनाना—बात बनाना, कुछ का कुछ समझाना । वचन बनावत—कुछ का कुछ अर्थ या उद्देश्य समझाते हैं । उ.—सूरदास प्रभु वचन बनावत अत्र चोरत मन मोर—१६६५ । वचन लेना—प्रतिज्ञा कराना । वचन हारना—प्रतिज्ञा या बचन-बद्ध होना ।

वचना—क्रि. अ. [स. वचन = न'पाना] (१) कष्ट आदि से सुरक्षित रहना । (२) बुरी बात या आदत से दूर रहना । (३) छूट या रह जाना । (४) खरचने या काम में न आ पाना, बाकी रहना । (५) दूर या अलग रहना । (६) सामने से हटना ।

क्रि. स. [सं. वचन] कहना, बोलना ।

संज्ञा स्त्री —बात, कथन, वचन ।

वचपन, वचपना—संज्ञा पुं [हिं. वच्चा + पन] (१)

बाल्यावस्था । (२) बालक होने का भाव, अबोधता और सरलता ।

बचवैया—संज्ञा पुं. [हिं. बचाना + वैया] बचानेवाला ।

बचा—संज्ञा पुं. [हिं. बच्चा] (१) बालक । (२) पुत्र ।

बचाउ—संज्ञा पुं. [हिं. बचाना] बचने का भाव, रक्षा, त्राण । उ.—महरि सबै ब्रजनारि सौ, पृच्छति कौन उपाउ । जनमहिं तैं करवर डरी, अत्रकै नाहिं बचाउ—५८६ ।

बचाऊ—क्रि. स. [हिं. बचाना] रक्षा की, कण्ट या विपत्ति में न पड़ने दिया । उ.—विकट रूप अवतार धरथौ जत्र, सो प्रहलाद बचाऊ—२२१ ।

बचाए—क्रि. स. [हिं. बचाना] रक्षा की । उ.—जे पद-कमल-भजन महिमा तैं, जन प्रहलाद बचाए—५३८ ।

बचाना—क्रि. स. [हिं. बचना] (१) रक्षा करना । (२) अलग या अप्रभावित रखना । (३) खर्चने के बाद भी रख छोड़ना । (४) छिपाना, चुराना । (५) दूर रखना । (६) रोग आदि से अलग या मुक्त रखना । (७) सामने से हटाना ।

बचाव—संज्ञा पुं. [हिं. बचाना] रक्षा, त्राण । उ.—ऐसो कैसे होय सखी री घर पुनि मेरो है बचाव री—१२३७ ।

बचावत—क्रि. स. [हिं. बचाना] रक्षा करता है, आपत्ति या कण्ट से बचाता है । उ.—तोकौ कौन बचावत आइ—७-१ ।

बचावे—क्रि. स. [हिं. बचाना] रक्षा करें । उ.—आउ हम नृपति, तुमकौ बचावै—८-१६ ।

बचावै—क्रि. स. [हिं. बचाना] बचावे, रक्षा करे, कण्ट में न पड़ने दे । उ.—पग पग परत कर्म-तम-कूपहिं, को करि कृपा बचावै—१-४८ ।

बचि—क्रि. अ. [हिं. बचना] कण्ट-विपत्ति में न पड़े, रक्षित रहे । उ.—मन सबकैं आनन्द, कान्ह जल तैं बचि आए—५८६ ।

बचिबो—क्रि. अ. [हिं. बचना] बचेंगा, रक्षा होगी । उ.—रे मन, छोंड़ि विषय कौ रचिबौ । कत तू सुवा होत सेमर कौ, अतहि वपट न बचिबौ—१-५६ ।

बचुआ—संज्ञा पुं. [हिं. बच्चा] 'पुत्र' के लिए स्नेहपूर्ण या दुलार-भरा संबोधन ।

बचे—क्रि. अ. [हिं. बचना] रक्षा हुई । उ.—दुहूँ वृच्छ-बिच बचे कन्हार्ई—३६१ ।

बचै—क्रि. अ. [हिं. बचना] कण्ट या विपत्ति में न पड़ें, रक्षित रहें । उ.—(क) बरु हमकौ लै जाइ, स्याम-बलराम बचै घर—५८६ । (ख) सूर कर जोरि अंचल छोरि विनवै, बचै ए आजु बिधि इहै मागै—२६०३ ।

बचै—क्रि. अ. [हिं. बचना] रक्षित रहे । उ.—अब बालक क्यों बचै कन्हार्ई—१०-५१ ।

बचौगे—क्रि. अ. [हिं. बचना] बच सकोगे, पकड़ में न आओगे । उ.—भागै कहाँ बचौगे मोहन, पाछें आइ गईं तुव गोहन—७६६ ।

बच्चा—संज्ञा पुं. [सं. वत्स] (१) नवजात प्राणी । (२) लड़का, बालक । (३) बेटा, पुत्र ।

वि.—अनजान, अबोध ।

बच्ची—संज्ञा स्त्री. [हिं. बच्चा] (१) बेटा । (२) लड़की ।

बच्छ—संज्ञा पुं. [सं. वत्स, प्रा. वच्छ] (१) बच्चा, बेटा । (२) गाय का बछड़ा । उ.—(क) जैसेँ गैया बच्छ कै सुमिरत उठि धावै । (ख) बच्छ पुच्छ लै दियो हाथ पर मंगल गीत गवायो । जसुमति रानी कोख सिरानी मोहन गोद खेलायो । (३) वत्सासुर । उ.—अघ बक बच्छ अरिष्ट केसी मथि जल तैं काढयो काली—२५६७ ।

बच्च्यो, बच्च्यौ—क्रि. अ. [हिं. बचना] (१) बचा, शेष रहा, बाकी रहा, बच सका । उ.—(क) पाप मारग जिते, सबै कीन्हे तिते, बच्च्यौ नहिं कोउ जहँ सुरति मेरी—१-११० । (ख) कीन्हे स्वांग जिते जाने मै, ऐकौ तौ न बच्च्यौ—१-१७४ । (२) कण्ट या विपत्ति से बचा, रक्षित रहा । उ.—कैसेँ बच्च्यौ, जाउँ बलि तेरी, तुनावर्त कै घात—१०-८१ ।

बच्छल—वि.—[सं. वत्सल, प्रा. बच्छल] माता पिता के समान स्नेह या प्यार करनेवाला । उ.—भक्तबच्छल कृपाकरन, असरनसरन, पतित-उद्धरन कहैं वेद गाई—८-६ ।

बच्छस—संज्ञा पुं. [सं. वत्स] छाती, वक्षस्थल ।

बच्छा—संज्ञा पुं. [सं. वत्स, प्रा. बच्छ] बच्चा, बछड़ा ।

बच्छ—संज्ञा पुं. [सं. वत्स, प्रा. बच्छ] बछड़ा, गाय का

बच्चा । उ.—(क) आंग बछ, पाछे ब्रज-बालक,
कान बने मुरे हुन गान—४३८ । (ख) बाल-बिलख
भुव गी न चगनि तून बछ पय पियन न थावै—
(ग) बल्लोचनहा गण लें बालक बछ संग—४६२ ।
बछरा, बछरा, बछरु बछरुवा, बछरु—संज्ञा पुं.
[हि. बछरा, बछवा] बछड़ा, गाय का बछड़े ।
उ.—(क) ब्रजा बाल बछरुवा हरि गयौ, सो ततछन
महिने सैजगी—१-३० । (ख) व्यानी गाय
बछरुवा चावनि, हीं पय पियत पनूखिनि लेया—
१०-३१५ । (ग)—भोजन करत सखा इक बोल्थौ,
बछरु कनू दूरि गए—४३८ । (घ) रांभनि गो खरि-
कनि भे, बछरुग हिन धारे—१०-२०२ । (ङ) कौड
गण ग्यान गाइ वन धेरन, कौड गए बछरु निवाइ—
५०० ।

बछरा—वि. [सं. बछरा] छोटों से स्नेह करनेवाला ।
बछरुवा—संज्ञा स्त्री. [सं. बछरुवा] छोटो के प्रति स्नेह
का भाव । उ.—भक्तबछरुवा प्रगट करी—१-२६८ ।
बछरा, बछरा—संज्ञा पुं. [हि. बछरा] गाय का बछड़ा । उ.
—गैरु गिरल सो चरन नहीं तून बछरा न पीचन आवै—
३१०३ ।

बछरा—संज्ञा स्त्री. [हि. बछरा] चिन ब्याई गाय ।
मुहा०—बछरा का ताऊ (बाबा)—मूर्ख ।
बछरुवनि—संज्ञा पुं. बछ. [हि. बछरा] गाय के बछड़े ।
उ.—ग पर रर बछरुवनि दौलत, वन-वन फिरति
रगी—१०-२६१ ।

बछरा—संज्ञा पुं. [हि. बछरा] घोड़े का बच्चा ।
बछरा—संज्ञा पुं. [हि. बछरा] गाय का बछड़ा ।
बछरा—संज्ञा पुं. [हि. बछरा] बाजा बजानेवाला ।
बछरा—वि. प्र. [हि. बाजा] (१) बाजे में शब्द उत्पन्न
होना । (२) आघात या प्रहार होना । (३) दस्तों
का घमना । (४) हठ करना । (५) प्रतिद्वन्द्व या
विरोध होना ।

बछरा—संज्ञा पुं.—बजानेवाला बाजा ।
बछरा—वि. प्र. जो बजता हो, जिसमें से ध्वनि निकले ।
बछरा—संज्ञा पुं. [हि. बछरा+धरा, रहा]
बाजा बजानेवाला ।

बजनी, बजन्—वि. [हि. बजना] जो बजता हो ।
बजमारा—वि. [हि. बज + मारा] बज्र का मारा हुआ,
छोटे भाग्यवाला, जिससे देव रुठा हो ।

बजमारी—वि. स्त्री [हि. बजमारा] जिससे देव रुठा हो ।
उ.—जो कस्यौ करै दी हठ याही मारग आवै बज-
मारी ।

बजरंग—वि. [सं. बज्र + अंग] बज्र के समान बूढ़ शरीर
वाला ।

सजा पुं.—हनुमान ।
बजर—संज्ञा पुं. [सं. बज्र] बज्र ।
बजरा—संज्ञा पुं. [देश.] एक तरह की नाव ।

बजरी—संज्ञा स्त्री. [सं. बज्र] (१) ककड़ी । (२) ओला ।
(३) किले के ऊपरी भाग के कगूरे जिनकी बगल
में गोलियाँ चलाने के लिए कुछ अवकाश रहता है ।
बजवाई—संज्ञा स्त्री. [हि. बजवाना] बाजा बजाने की
मजदूरी ।

बजवाना—क्रि. स. [हि. बजाना] बजाने में प्रवृत्त करना ।
बजवैया—वि. [हि. बजाना + वैया] बजानेवाला ।
बजा—वि. [फा.] उचित ठीक ।

क्रि. स. [हि. बजाना] बजाना ।
मुहा०—बजा लाना—पालन करना ।
बजाइ—क्रि. स. [हि. बजाना] बजा कर, घोषित करके,
डके की चोट पर । उ.—नेना भए बजाइ गुलाम—
पृ० ३२१ (६) ।

मुहा०—लीजै ठौकि बजाइ—अच्छी तरह देख-
भालकर, खूब समझ-बूझकर । उ.—नन्द ब्रज लीजै
ठौकि बजाइ—२७०० ।

बजाई—क्रि. स. [हि. बजाना] बाजे से ध्वनि निकाली,
बजायी । उ.—मुरनि मिलि देव-दुंढुभि बजाई—
८८ ।

मुहा०—कीनि बजाई—खुल्लमखुल्ला या डके की
चोट पर किया । उ.—मूटास प्रभु हन पर ताकी
कीनि सवति बजाई—२३२६ ।

बजाई—क्रि. स. [हि. बजाना] बाजे से ध्वनि निकालू ।
उ.—गाऊँ बजाऊँ रस प्रेम भरि नार्ची—पृ० ३१६
(८?) ।

वजागि—संज्ञा स्त्री. [सं. वज्र + आगि] बिजली ।

वजाज—संज्ञा पुं. [अ. वज्जाज] कपड़ा बेचनेवाला ।

वजाजा—संज्ञा पुं. [हिं. वजाज] कपड़े का व्यापार ।

वजाजिनि—संज्ञा स्त्री. [हिं. वजाज] कपड़ा बेचने वाली । उ.—वजाजिनि है जाउँ निरखि नैनन सुख देखै—पृ० ३४६ (६१) ।

वजाजी—संज्ञा स्त्री. [हिं. वजाज] वजाज का काम ।

वजाना—क्रि. अ. [हिं. वाजा] (१) बाजे आदि से शब्द उत्पन्न करना । (२) आघात से शब्द उत्पन्न करना ।

मुहा०—ओकना-वजाना—देखना-भालना, जांच-कर परखना ।

(३) शस्त्र से मारना ।

क्रि. स.—पूरा या पालन करना ।

वजाय—अव्य. [फा.] स्थान पर, बदले में ।

वजायो—क्रि. स. [हिं. वजाना] बाजे से शब्द निकाला, वजाया । उ.—(क) ताल, मृदंग, ऋँफ, इन्द्रिन मिलि, बीना, वेनु वजायो—१-२०५ । (६) जागी महारि पुत्र मुख देख्यौ, आनन्द-तूर वजायो—१०-४ ।

वजार - संज्ञा पुं. [फा. बाजार] हाट, पठ, बाजार ।

वजारी—वि. [हिं. वाजारी] (१) वजारू । (२) साधारण ।

वजारू—वि. [हिं. वाजारू] (१) बाजार का । (२) मामूली ।

वजावत—क्रि. स. [हिं. वजाना] वजाता है, बाजे से स्वर निकालता है । उ.—हठ, अन्याय, अधर्म सूर नित नौवत द्वार वजावत—१-१४१ ।

वजावते—क्रि. स. [हिं. वजाना] वजाते हैं । उ.—दूरहि ते वह वैन अधर धरि वारंवार वजावते—२०३५ ।

वजावहिगे—क्रि. स. [हिं. वजाना] वजायेंगे । उ.—तैसीए दमकति दामिनि अरु मुरली मलार वजावहिगे—२८८६ ।

वजावही—क्रि. स. [हिं. वजाना] वजाते हैं । उ.—दिवि दूँदुभी वजावही, फन-प्रति निरतत स्याम—५८६ ।

वजावै—क्रि. स. [हिं. वजाना] वजाता है । उ.—मदन मोहन वेनु मृदु मृदुल वजावै री—६२६ ।

वजी—क्रि. अ. स्त्री. [हिं. वजना] बजने लगी, (बांसुरी आदि) से शब्द निकाला गया । उ.—(क) राजा के

घर वजी वधाइ—५-२ । (ख) तैसे सूर सुने जदुनंदन वजी एक रस ताँति—३१६८ ।

वजुल्ला—संज्ञा पु. [हिं. वाजू] बाँह का एक भूषण ।

वजैहै—क्रि. स. [हिं. वजाना] वजायगी ।

मुहा०—गाल वजैहै—बढ़-बढ़कर बात करेगी, डींग हाँकेगी । उ.—देखहु जाइ चरित तुम वाके जैसे गाल वजैहै—१२६३ ।

वजना—क्रि. अ. [हिं. वजना] बजना ।

वज्जर—संज्ञा पुं. [स. वज्र] (१) वज्र । (२) बिजली ।

वज्जात - वि. [फा. वदजात] दुष्ट, पाजी ।

वज्र—संज्ञा पुं. [सं. वज्र] इंद्र का शस्त्र, कुलिश ।

मुहा०—वज्र परै नाश हो जाय । उ.—परै वज्र या नृपति-सभा पै, कहति प्रजा अकुलानी—१-२५० ।

वि.—बूढ़, बहुत मजबूत । उ.—बंदि बेरी सबै छुटी, खुले वज्र कपाट—१०-५ ।

वज्री—संज्ञा पुं. [सं. वज्रिन्] इंद्र ।

वज्रनाभ—संज्ञा पुं. [सं. वज्रनाभ] अनिरुद्ध का पुत्र जिसे युधिष्ठिर ने मथुरापति बनाया था । उ.—राज परी-च्छित कौं नृप दीन्हौ । वज्रनाभ मथुरापति कीन्हौ—१-२८८ ।

वज्रवर्त—संज्ञा पुं. [सं. वज्रवर्त्त] मेघों का एक भेद । उ.—जलवर्त, वारिवर्त, पवनवर्त्त, वज्रवर्त्त, अग्निवर्त्तक—६४४ ।

वभना—क्रि. अ. [सं. वद्ध, प्रा. वड्क+ना] (१) बधन में पड़ना, बँध जाना । (२) उलझना, अटकना । (३) हठ करना ।

वभवट—वि. [हिं. वाँक+वट] बाँझ (स्त्री या पशु) ।

वभाना—क्रि. स. [हिं. वभना] (१) बधन में डालना । (२) उलझाना, अटकाना, फँसाना ।

वभाव—संज्ञा पुं. [हिं. वभना] (१) फँसाव । (२) उल-भाव ।

वभावट—संज्ञा स्त्री [हिं. वभना+आवट] (१) फँसने का भाव । (२) उलझाव, अटकाव ।

वभावना—क्रि. स. [हिं. वभाना] (१) बँधाना । (२) फँसाना ।

बभ्ने—क्रि. अ. [हिं. बभ्ना] बंधन में पड़े, बंध गये ।
उ.—(क) स्याम हृदय अनि विसाल, माखन दधि
बिंदु-जाल, मोहौ मन नंदान, बाल हीं बभ्ने री—
१०-२७५ । (ख) चली प्रात ही गोपिका मडुकिन लै
गोरस । . . . जीव परथौ या ख्याल में अरु गए
दसादस । बभ्ने जाय खगवृंद ज्यौ प्रिय छवि लटकनि
बस—१३७७ ।

वट—संज्ञा पुं. [सं. वट] (१) बरगद का वृक्ष । (२) बड़ा
(एक खाद्य) । (३) गोल वस्तु । (४) ऐंठन, बटाई ।
(५) पुराणानुसार वह वट-वृक्ष जो प्रलयकाल में
सुरक्षित रहा था और जिस पर भगवान ने बाल-
रूप में शयन किया था । उ.—कर पग गहि, अँगुठा
मुख मेलत । . . । बट बाढ्यौ सागर-जल भेलत—
१०-६३ ।

संज्ञा पुं. [हिं. वाट] मार्ग, रास्ता ।

बटई—संज्ञा स्त्री. [सं. वत्तक] बटेर (पक्षी) ।
बटखर, बटखरा—संज्ञा पुं. [सं. वटक] तौलने का वाट ।
बटन—संज्ञा स्त्री. [हिं. बटना] बटने का भाव, ऐंठन ।
बटना—क्रि. स. [सं. वट = बटना] ऐंठन देकर मिलाना ।

क्रि. अ. [हिं. बट्टा] सिल पर पीसा जाना ।

संज्ञा पुं. [सं. उद्वर्त्तन, प्रा. उन्नट्टन] उबटन ।
बटपरा, बटपार—संज्ञा पुं. [हिं. वाट + पड़ना, बटपार]
ठग, डाकू, लुटेरा । उ.—चोर दुंठ बटपार अन्याई
अपमारगी कहावै—पृ. ३२६ (५२) ।

बटपारी—संज्ञा स्त्री. [हिं. बटपार] डकैती, ठगी, लूट ।
संज्ञा पुं.—डाकू, लुटेरा । उ. (क) बटपारी, ठग,
चोर, उचक्का, गाँठकटा, लठवासी—१-१८६ । (ख)
सुनहु सर प्रभु नीके जान्यो ब्रज जुवती तुम सन
बटपारी—११६० ।

बटपारे, बटपारो—संज्ञा पुं. [हिं. बटपार] ठग, लुटेरा ।
उ.—राधे तेरे नैन किधौ बटपारे—२१६२ ।

बटमार—संज्ञा पुं. [हिं. वाट + मारना] ठग, लुटेरा ।
बटला—संज्ञा पुं. [सं. वतुल, प्रा. बटुल] बड़ी बटलोई ।
बटली, बटलोई—संज्ञा स्त्री. [हिं. बटला] पत्तीली ।
बटवार—संज्ञा पुं. [हिं. वाट + वाला] (१) राह-वाट का
पहरेदार । (२) राह का कर वसूलनेवाला ।

बटा—संज्ञा पुं. [सं. वटक] (१) गोल वस्तु । (२) गद ।
उ.—(क) लै चौगान-बटा अपनै कर, प्रभु आए घर
बाहर—१० २४३ । (ख) बटा धरती डारि, दीनौ, लै चले
ढरकाइ—१०-२४४ । (ग) देखत ही उड़ि गए हाथ
ते भए बटा नट के—पृ.—२३६ (५२) । (३) रोड़ा,
ढेला । (४) पथिक, राही ।

बटाइ—क्रि. स. [हिं. वाँटना] वाँट कर, हिस्से करके ।
प्र०—देहु बटाइ—वाट दो, विभाग कर दो ।
उ.—दिदुर कछौ मति करौ अन्याइ । देहु पाडवनि
राज बटाइ—१-२८४ ।

बटाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. बटना] बटने का काम या भाव ।
संज्ञा स्त्री. [हिं. बँटाई] बाँटने का काम या भाव ।
क्रि. स. [हिं. बटाना] विभाजित की ।

बटाऊ—संज्ञा पुं. [हिं. वाट = रास्ता + आऊ (प्रत्य.)]
बटोही, पथिक, राही । उ.—किहि घाँ के तुम बीर
बटाऊ, कौन तुम्हारौ गाउँ—६-४४ । (ख) कहि धौं
सखी बटाऊ को हैं—६-४५ । (ग) बीर बटाऊ पथी
हो तुम कौन देस तें आए—२८८३ ।

मुहा०—बटाऊ हं ना—चल देना ।

बटाक—वि. [हिं. बड़ा] ऊँचा, बड़ा ।
बटाना—क्रि. अ. [हिं. बटाना] (मेह) बंद हो जाना ।
बटान्यो—क्रि. अ. [हिं. बटाना] (मेह) बंद हो गया । उ.
—सात दिवस जल बरषि बटान्यो आवत चत्यो ब्रजहि
अत्रावत ।

बटिया—संज्ञा स्त्री. [हिं. बटा] (१) छोटा गोला । (२)
लोढ़िया ।

बटी—संज्ञा स्त्री. [सं. बटी] (१) गोली (२) बड़ी (खाद्य) ।
संज्ञा स्त्री. [सं. बाटी] बाटिका, उपवन ।

बटु—संज्ञा पुं. [सं. बटु] ब्रह्मचारी । उ.—धरि बटु रूप
चले वामन जूअंबुज नयन विसाला—सारा. ३३३ ।

बटुआ—संज्ञा पुं. [हिं. बटुवा] (१) एक तरह की छोटी
थैली । उ.—बटुआ भोरी दड अधारा इतनेन को
आराधै—३२८४ । (२) बड़ी बटलोई ।

बटेर—संज्ञा स्त्री. [सं. वत्तक, प्रा. बट्टा] एक छोटी
चिड़िया ।

बटोई—संज्ञा पुं. [हिं. बटोही] यात्री, पथिक ।

बटोर—संज्ञा पुं. [हिं. बटोरना] (१) जमाव । (२) ढेर ।
 बटोरत—क्रि. स. [हिं. बटोरना] समेटता है, बटोरकर उठाता है । उ.—कबहूँ मग-मग धूरि बटोरत, भोजन कौं बिलखात—२-२२ ।
 बटोरन—संज्ञा स्त्री. [हिं. बटोरना] (१) बिखरी वस्तुओं को समेट कर लगाया गया ढेर । (२) खेतों में बिखरा हुआ दाना जो बटोरा जाय । (३) कूड़-कर-कट का ढेर ।
 बटोरना—क्रि. स. [हिं. बटोरना] (१) बिखरी चीज को एक स्थान पर एकत्र करना । (२) फँसी चीज को समेटना । (३) इधर-उधर पड़ी चीजों को चुनना । (४) इकट्ठा या एकत्र करना ।
 बटोहिया, बटोही—संज्ञा पुं. [हिं. बाट+वाह (प्रत्य.), बटोही] यात्री, पथिक, राही ।
 बट्ट—संज्ञा पुं. [हिं. बटा] (१) गोला । (२) गेंद । (३) ऐंठन, मरोड़ (४) तौल का बाट ।
 बट्टा—संज्ञा पुं. [सं. वात्त, प्रा. वाट्ट=वनियाई] दलाली, दस्तूरी । उ.—बट्टा काटि कसूर भरम कौ, पोता-भजन भरावै—१-१४२ ।
 मुहा०—बट्टा कटना—दस्तूरी ले लेना ।
 (२) सिक्के आभूषण आदि के बदलने, बेचने या तुड़ाने से कटने वाली कमी । (३) खोटे सिक्के के बदलने में बेचने से होनेवाली कमी ।
 मुहा०—बट्टा लगाना—दाग या कलंक लगाना ।
 बट्टा लगाना—दाग या कलंक लगाना ।
 (४) घाटा, हानि, टोटा ।
 सजा पुं. [हिं. बटा=गोला] (१) सिल पीसने का लोड़ा । (२) ईंट, पत्थर का गोल टुकड़ा ।
 बट्टाखाता—संज्ञा पुं. [हिं. बट्टा+खाता] वह वही या खाता जिसमें डूबी हुई रकम लिखी जाय ।
 बट्टी—संज्ञा स्त्री. [हिं. बट्टा] (१) छोटा बट्टा, लोड़िया । (२) बड़ी टिकिया या टिकी ।
 बठपारिनि—संज्ञा स्त्री. बहु. [हिं. बठपारी] ठग, लुटेरी ।
 उ.—फसिहारिनि बठपारिनि हम भई, आपुन भए सुधर्मा—११६० ।
 बड़—संज्ञा स्त्री. [अनु.] बकवाद, प्रलाप ।

संज्ञा पुं. [सं. बट] बरगद का पेड़ ।
 वि. स्त्री., पुं. [हिं. बड़ा] (१) बड़ा, बड़ी । उ.—(क) हौं बड़ हौं बड़ बहुत कहावत, सूँधें करत न बात—२-२२ । (ख) दानव-सुर बड़ सू—६-२६ । (ग) जाति-पॉति हमहैं बड़ नाही—१०-२४५ । (घ) खेलत मै कह छोट-बड़—५८६ । (२) पद, शक्ति, अधिकार, मान-मर्यादा में अधिक, श्रेष्ठ । उ.—हरि के जन सब तैं अधिकारी । ब्रह्मा महादेव तैं को बड़, तिनकी सेवा कछु न सुधारी—१-३४ ।
 बड़का—वि. [हिं. बड़ा] बड़ा, बड़ावाला ।
 बड़प्पन—संज्ञा पुं. [हिं. बड़ा+पन] बड़ाई, श्रेष्ठता, महत्व, गौरव । उ.—ताके मुगिया मै तुम बैठे कौन बड़प्पन पायौ—१-२४४ ।
 बड़वड़—संज्ञा स्त्री. [अनु.] बकवाद, प्रलाप ।
 बड़वड़ाना—क्रि. अ. [अनु. बड़वड़] (१) बकवाद करना । (२) झुंझलाहट की स्थिति में धीरे-धीरे बकना ।
 बड़वड़िया—वि. [अनु. बड़वड़] बकवादी ।
 बड़बोल—वि. [हिं. बड़ा+बोल] (१) बहुत बोलनेवाला, बकवादी । (२) बड़-बड़ कर बोलनेवाला, शेखीखोर ।
 बड़बोला—वि. [हिं. बड़ा+बोल] डींग हाँकनेवाला ।
 बड़भाग, बड़भागि, बड़भागी—वि. [हिं. बड़ा+भागी] भाग्यवान । उ.—(क) भुजा छौरि उठाइ लीन्हे, महर हैं बड़भागि—३८७ । (ख) बड़भागी के सब ब्रजवासी । जिनकै संग खेलैं अविनासी—१०-३ । (ग) ऊधो, हम आजु भई बड़भागी—३०१५ ।
 बड़रा—वि. [हिं. बड़ा] आकार में बड़ा ।
 बड़राना—क्रि. अ. [हिं. बराना] नींद में बकना ।
 बड़री—वि. स्त्री. [हिं. बड़री] आकार में बड़ी ।
 बड़वा, बड़वागि, बड़वाग्नि—संज्ञा पुं. [सं. बड़वाग्नि] समुद्र के भीतर की आग ।
 बड़वानल—संज्ञा पुं. [सं.] समुद्र की आग ।
 बड़वार—वि. [हिं. बड़ा] बड़ा, श्रेष्ठ ।
 बड़वारी—संज्ञा स्त्री. [हिं. बड़वार] बड़ाई, महत्व ।
 बड़हर, बड़हल—संज्ञा पुं. [हिं. बड़ा+फल] एक वृक्ष ।
 बड़हार—संज्ञा पु. [हिं. वर+आहार] विवाह के पश्चात् वर और बरातियो का भोज ।

बड़ा—वि [सं. वद्धंन] (१) दीर्घ, विशाल ।

मुहा०—बड़ा घर—बड़ीगृह, कारागार ।

(२) अवस्था में अधिक । (३) अवस्था, परिमाण या विस्तार का । (४) पद, मान आदि में अधिक ।

मुहा०—बड़ा घर—धनी और प्रतिष्ठित घराना ।

(५) गुण, प्रभाव आदि में अधिक ।

मुहा०—बड़ा आदमी—(१) धनी । (२) ऊँचे पदवाला ।

(६) किसी बात में बढ़कर ।

संज्ञा पुं. [हिं. बटा] एक खाद्य पकवान ।

बड़ाड़, बड़ाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. बड़ा+ई] (१) परिमाण या विस्तार में अधिक । (२) पद, मान, गौरव में अधिक, बड़प्पन । उ.—(क) ब्रासुदेव की बड़ी बड़ाई । जगतपति, जगदीस, जगतगुरु, निज भक्तन की सहत ढिठाई—१-३ । (ख) राजा छोरि बदि तै ल्याए, तिहूँ लोक में बिदित बडाइ—४६७ । (३) प्रशंसा ।

(३) महिमा, प्रशंसा, तारीफ । उ.—(क) जहँ-तहँ सुनियत यहै बड़ाई मो समान नहिँ आन—१-१४५ । (ख) दिन दिन इनकी करौँ बड़ाई अग्रिह गए इतराइ—२५७८ ।

मुहा०—बड़ाई देना—भादर करना । बड़ाई मारना—शेखी हाँकना, डोंग मारना ।

(४) परिमाण, विस्तार या फैलाव ।

बडाबोल—संज्ञा पुं. [हिं. बडा+बोलना] घमंड की बात ।

बड़िए—वि. [हिं. बड़ी] बड़ी ही । उ.—बड़ो दूत तू बड़ी उमर को बड़िए बुद्धि बडोई—३०२२ ।

बड़ियार्ई—संज्ञा स्त्री. [हिं. बड़ाई] बड़ाई, प्रशंसा । उ.—प्रभु आज्ञा तैं घर कौँ आई । पुरुष करत तिनकी बड़ियार्ई—८०० ।

बड़ी—वि. स्त्री. [हिं. बड़ा] (१) बड़े आकार या विस्तार की । (२) पद, मान आदि में अधिक ।

मुहा०—बड़ी बात—बहुत सतोषजनक बात, गनीमत । उ.—बड़ी बात भई कमल पठाए, मानहुँ आपुन जल तैं ल्याए—५८८ ।

बड़े—वि. [हिं. बड़ा] (१) आदर, पद आदि में अधिक । उ.—(क) बड़े बाप के पूत कहावत... नंदहु तैं

ये बड़े कहैहैं—१०-३१६ । (ख) वहाँ जादव पांत प्रभु कहियत हमै न लगत बड़े—३१५१ ।

मुहा०—बड़े घर की—प्रतिष्ठित और धनी घराने की । उ.—बड़े घर की बहू-बेटी करति वृथा

फवारि—११३५ ।

बड़ेर—संज्ञा पुं. [देश.] बवंडर, चक्रवात ।

बड़ेरा—वि. [हिं. बड़ा] (१) बड़ा । (२) प्रधान ।

संज्ञा पुं.—छाजन के बीच की लकड़ी जो लंबाई के बल होती है ।

बड़ेरे—वि. बहु. [हिं. बड़ेरा] बड़े । उ.—जे द्रुम सींचि सींचि अपने कर कियो बढाय बड़ेरे—२७२० ।

बड़ेरो—वि. [हिं. बड़ेरा] (१) बड़ा । उ.—बनि बनि आवत है लाल भाग बड़ेरो मेरे—पृ. ३१६ (८६) ।

(२) आयु या पद में बड़ा । उ.—मेरो सुत सरदार सबनि कौ बहुतै कान्ह बड़ेरो—१०-२१५ ।

बड़ैया—संज्ञा स्त्री. [हिं. बड़ाई] कीर्ति, मान । उ.—इतने बड़े और नहिँ कोऊ इहिँ सब देत बड़ैया—२३७४ ।

बड़ोइ—वि. [हिं. बड़ा] (१) खूब लंबा-चौड़ा, अधिक विस्तार का । (२) अधिक अवस्था का । उ.—सुनि देवता बडे, जग-पावन, तू पति या कुल कोइ । पद पूजिहौँ, बेगि यह बालक करि दै मोहिँ बडोइ—१०-५६ ।

बड़ौ—वि. [हिं. बड़ा] (१) बढ़कर, श्रेष्ठ, अधिक, बढ़ा-चढ़ा । उ.—ब्याध, गीध अरु पतित पूतना, तिनतैं बड़ौ जु और—१-१४५ । (२) बड़े डील-डील का, मोटा-ताजा । उ.—मैया मोहिँ बड़ौ करि लै री—१०-१७६ ।

बड़ौना—संज्ञा पुं. [हिं. बड़ापन] बड़ाई, महिमा ।

बढ़—वि. [हिं. बढना] अधिक, बढ़ा हुआ ।

संज्ञा—बढ़ती, अधिकता ।

बड़इयै—क्र. स. [हिं. बढाना] बढ़ाइए, बढित कीजिए । उ—सूरदास-प्रभु भक्तनि कै बस, भक्तनि प्रेम बड़इयै—१-२३६ ।

बड़ई—संज्ञा पुं. [सं. वद्धंकि, प्रा. बद्धइ] लकड़ी को छील और गढ़कर अनेक सामान बनानेवाला ।

वदत—क्रि. अ. [हि. बढ़ना] बढ़ता है। उ.—पुनि पाछें-
अध-सिंधु वदत है, सूर खाल किन पाटत—१-१०७।
वदती—संज्ञा स्त्री. [हि. बढ़ना+ती] वृद्धि, उन्नति।
वदत—संज्ञा स्त्री. [हि. बढ़ना] वृद्धि, बढ़ती।
वदना—क्रि. अ. [सं. वर्द्धन, प्रा. वद्धन] (१) डील-डौल
या लंबाई-चौड़ाई में वृद्धि को प्राप्त होना।

मुहा०—बात बढ़ना—विवाद या झगड़ा होना।

(२) गिनती या नाप-तौल में ज्यादा होना। (३)

बल, प्रभाव या गुण में अधिक होना। (४) पद,
मर्यादा, अधिकार आदि में अधिक होना। (५) स्थान-
विशेष से आगे जाना। (६) चलने-दौड़ने में आगे हो
जाना। (७) किसी बात में आगे हो जाना। (८) भाव
आदि का अधिक हो जाना। (९) लाभ होना। (१०)

दुकान आदि बंद होना। (११) दीपक का बुझना।

वदनी—संज्ञा स्त्री. [सं. वर्द्धनी, प्रा. वद्धनी] झाड़ू।

वदयौ—क्रि. अ. [हि. बढ़ना] बढ़ा, विस्तार में अधिक
हुआ। उ.—द्रौपदी कौ चीर वदयौ, दुस्सासन गारी
—१-१७६।

वदवारि—संज्ञा स्त्री. [हि. बढ़ना] वृद्धि, बढ़ती।

वदाइ, वदाई—क्रि. स. [हि. बढ़ाना] (१) बढ़ाकर, अधिक
करके। उ.—मोहौ जाइ कनक कामनि-रस, ममता-
मोह वदाई—१-१४७। (२) विस्तृत की (भूत०)।

वदाऊँ—क्रि. स. [हि. बढ़ाना] विस्तृत कहे, आकार में
बढ़ाऊँ। उ.—मोहन-मुर्छन-वसीकरन पदि, अगमिति
देह वदाऊँ—१०-४६।

वदाए—क्रि. स. बहु. [हि. बढ़ाना] बढ़ाया, वृद्धि की।
उ.—हरष नँदराइ कै मन बदाए—५८७।

वदायौ—क्रि. स. [हि. बढ़ाना] वृद्धि की। उ.—गुरु
बसिष्ठ अरु मिलि सुमत सौँ अति ही प्रेम बदायौ—
६-५५।

वदाना—क्रि. स. [हि. बढ़ना] (१) लम्बाई-चौड़ाई या
डील-डौल में अधिक करना।

मुहा०—बात बढ़ाना—(१) अत्युक्तिपूर्वक कुछ
कहना। (२) झगड़ा या विवाद करना।

(२) गिनती या नाप-तौल में अधिक करना।

(३) बल, प्रभाव या गुण में अधिक करना। (४) पद,

मर्यादा, अधिकार आदि में अधिक करना। (५) स्थान-
विशेष से आगे कर देना। (६) चलने, दौड़ने में आगे
कर देना। (७) किसी बात में आगे कर देना। (८)
भाव आदि को बढ़ा देना। (९) फैलाना, विस्तार
करना। (१०) दुकान आदि बंद करना। (११)
फैलाना, लबा करना। (१२) दीपक बुझाना।

क्रि. अ.—चुकना, समाप्त होना।

बढ़ाने—क्रि. प्र. [हि. बढ़ाना] समाप्त हो गये, चुक गये।

उ.—मेघ सबै जल बरषि बढ़ाने, विवि गुन गए
शिराई—६६७।

बढ़ाली—संज्ञा स्त्री. [देश.] कटार, कटारी।

बढ़ाव—क्रि. स. [हि. बढ़ाना] बढ़ाती है। उ.—जाकौ
सिव-बिरंवि सनकादिक मुनिजन ध्यान न पाव।
सूरदास जसुमति ता सुत हित, मन अभिलाष बढ़ाव
—१०-७५।

संज्ञा पुं. [हि. बढ़ना+आव] (१) बढ़ने की
क्रिया या भाव। (२) विस्तार, फैलाव। (३)
अधिकता। (४) उन्नति।

बढ़ावत—क्रि. स. [हि. बढ़ावना] बढ़ाते हैं। उ.—छज्जे
महलन देखि कै मन हरष बढ़ावत—२५६०।

बढ़ावति—क्रि. स. स्त्री. [हि. बढ़ावना] बढ़ाती है।

मुहा०—बढ़ावति रारि—झगड़ा बढ़ाती है, विवाद
करती है। उ.—बादति है विन काज हीं, बृथा
बढ़ावति रारि—५८६।

बढ़ावना—क्रि. स. [हि. बढ़ाना] वृद्धि करना, बढ़ाना।

बढ़ावा—संज्ञा पुं. [हि. बढ़ाव] प्रोत्साहन।

बढ़ावै—क्रि. स. [हि. बढ़ाना] परिमाण या मात्रा में
अधिक किया। उ.—ऐसौ और कौन करुनामय, बसन-
प्रवाह बढ़ावै—१-१२२।

बढ़ि—क्रि. अ. [हि. बढ़ना] वृद्धि पाकर।

प्र०—बढ़ि गयौ—डील-डौल में अधिक हो गया।

उ.—पुनि कमंडल धरयौ, तहाँ सो बढ़ि गयौ—८-१६।

मुहा०—कहन लगीं बढ़ि बढ़ि बात—घमण्डभरी या
इतरानेवाली बात कहने लगीं, छोटे मुँह बड़ी बात
कहने लगीं। उ.—कहन लगी अब बढ़ि बढ़ि बात।
ढोटा मेरौ तुमहिँ बँधायौ, तनकहि माखन खात—३५५।

बात करता है । उ.—चित्तै रहै तब आपुन ससि-तन,
अपने कर लै लै जु बतावत—१०-१८८ ।

वतावति—क्रि. स. [हिं. वताना] (१) सूचित करती है,
निर्देश देती है, जताती है, दिखाती है । उ.—प्रात
समय रवि-किरनि-कोवरी, सो कहि, सुतहि बतावति
है—१०-७३ । (२) कहती या बताती है । उ.—
कबहुँ कहति बन गए, कबहुँ कहि घरहिं बतावति—
५८६ ।

वतावै—क्रि. स. [हिं. वताना] (१) बताता है, सूचित
करता है, जताता है । उ.—अहकार पटवारी कपटी,
भूठी लिखत बही । लागै धरम, वतावै अधरम, बाकी
सवै रही—१-१८५ । (२) संगीत या नृत्य के भाव
बताता है । उ.—कबहुँक आगे कबहुँक पाछे नाना
भाव वतावै—८७७ ।

वतावौ—क्रि. स. [हिं. वताना] बताओ, कहो, सूचित
करो । उ.—कत ब्रीडत कोउ और वतावौ, ताही के
है रहिये—१-१३६ ।

वतास—संज्ञा स्त्री. [सं. वातासह] (१) वायु, हवा । उ.—
जबतै जनम भयौ है तेरौ, तबहिं तै यह भाँति लला रे ।
कोउ आवति जुवती मिस करिके, कोउ लै जात वतास-
कला रे—६०८ । (२) वात-रोग, गठिया ।

वतासा—संज्ञा पुं. [हिं. वतास=हवा] (१) एक तरह की
मिठाई । (२) बुलबुला, बुद्बुद ।

मुहा०—वतासा सा धुलना—(१) शीघ्र नष्ट
होना (कोसना, गाली) । (२) क्षीण होते जाना ।

वतासे—संज्ञा पुं. बहु. [हिं. वतासा] बहुत से बतासे ।
उ.—तिल चाँवरी बतासे, मेवा दियौ कुँवरि की गोद
—७०४ ।

वतिअन, वतिअनि—संज्ञा स्त्री. सवि. [हिं. बात] केवल
बातों से, कोरा उपदेश देकर । उ.—वतिअन सब
कोऊ समुझावै—३३८१ ।

वतियाँ—संज्ञा स्त्री. [हिं. बात] बात, बचन । उ.—वै
वतियाँ छतियाँ लिखि राखी जे नंदलाल कही—
२८६६ ।

मुहा०—कहत बनाइ वतियाँ—सिर्फ बात करने
से, कोरी चर्चा से । उ.—कहत बनाइ दीप की

वतियाँ, कैसैँ धौ तम नासत—२-२५ । भूँठी वतियाँ
जोरि—मनमानी बातें गढ़कर । उ.—उरहन लै
जुवती सब आवतिं भूँठी वतियाँ जोरि—८६८ ।

वतिया—संज्ञा पुं. [सं. वत्तिका, प्रा वत्तिआ] छोटा
कच्चा फल ।

वतियाना—क्रि. अ. [हिं. बात] बातचीत करना ।

वतियार—संज्ञा स्त्री. [हिं. बात] बातचीत ।

वतू—संज्ञा पुं. [हिं. कलावतू] रेशम पर बटा हुआ
सोने-चाँदीका तार ।

वतीस—वि. [हिं. वत्तीस] वत्तीस । उ.—द्वै पिक विंज
वतीस बज्रकन एक जलज पर थात—१६८२ ।

वतैए—क्रि. स. [हिं. वताना] बताइए, समझाइए । उ.—
जेहि उपदेश मिलैँ हरि हमको सो व्रत-नेम वतैए—
३१२४ ।

वतैहैं—क्रि. स. [हिं. वताना] बतायेंगे ।

मुहा०—कहा वतैहैं—क्या उत्तर देंगे, कैसे
अस्वीकार करेंगे । उ.—खायो खेले संग हमारे
याको कहा वतैहैं—३४३६ ।

वतौर—क्रि. वि. [अ.] (१) रीति से । (२) समान ।

वत्ती—संज्ञा स्त्री. [सं. वत्ति, प्रा. वत्ति] (१) सूत, रुई,
कपड़े आदि का बटा हुआ टुकड़ा जो दीपक में
जलाया जाता है । (२) दीपक । (३) पलीता । (४)
फूस का पूला ।

वत्तीसी—संज्ञा स्त्री. [हिं. वत्तीस] । (१) वत्तीस का
समूह । (२) मनुष्य के दाँत जो वत्तीस होते हैं ।

मुहा०—वत्तीसी भङ्ग जाना [पङ्गना]—सब दाँत
गिर जाना । वत्तीसी खिखाना—हँसना । वत्तीसी
वजना—दाँत किटकिटाना ।

वत्यावई—क्रि. अ. [हिं. बात, वतियाना] बातचीत
करती है, बतियाती है । उ.—जसुमति भाग-सुहा-
गिनी, हरि कौँ सुत जानै । मुख-मुख जोरि वत्यावई,
सिसुताई ठानै—१०-७२ ।

वत्स—संज्ञा पुं. [सं. वत्स] (१) बछड़ा । (२) बालक ।

वत्सल—वि. [सं. वत्सल] अत्यन्त स्नेहवान् या कृपालु ।
उ.—भक्त-वत्सल कृपानाथ, असरन-सरन, भार-भूतल
हरन जस सुहायौ—१-११६ ।

वत्सलता—सज्ञा पुं. [स. वत्सल + हिं. ता] (१) प्रेम, स्नेह । (२) दया, कृपा । उ.—सूर भक्त-वत्सलता बरनों, सर्व कथा कौ सार—१-२६७ ।

वत्सासुर—संज्ञा पुं. [सं. वत्सासुर] कंस का अनुचर एक राक्षस जो श्रीकृष्ण द्वारा मारा गया था ।

वथान—संज्ञा पुं. [स. वत्स+स्थान] गो-गृह ।

वथुआ—संज्ञा पुं. [स. वास्तुक, पा० वाथुआ] एक साग ।

उ.—वथुआ भली भौंति रचि रौंय्यौ—२३२१ ।

वद—वि. [फा.] (१) बुरा । (२) दुष्ट, नीच ।

सजा स्त्री. [सं. वर्त] बदला, एवज ।

मुहा०—बद मे—बदले में, स्थान पर । उ.—गुरुग्रह जब हम बन को जात । तुरत हमारे बद मे लकरी लावत सहि दुख गात ।

क्रि. स. [हिं. बदना] ठहराकर, स्थिर करके ।

मुहा०—बद कर (काम करना) (१) दूढ़ता या हठ के साथ । (२) ललकारकर, चुनौती देकर । बदकर कहना—पूरी बड़ता से कहना ।

बदत—क्रि. स. [हिं. बटना] गिनती में लाता है, समझता है, मानता है, बड़ा या महत्व का ख्याल करता है । उ.—(क) सब तजि तुम सरनागत आयौ, दड करि चरन गहे रे । तुम प्रताप बल बदत न काहूँ, निडर भए घर-चेरे—१-१७० । (ख) सब आनद-मगन गुवाल, काहूँ बदत नहीं—१०-२४ । (ग) बदत काहूँ नहीं निधरक निदरि मोहिं न गनत । (२) कहते हैं, वर्णन करते हैं, गाते हैं । उ.—मनौ वेद-बदीजन सूत-बृद मागध-गन, बिरद बदत जै ज जै जैति कैटभारे—१०-२०५ ।

बदति—क्रि. स. [हिं. बदना] समझती या मानती है ।

उ.—जोवनदान लेउं गो तुमसों । जाके बल तुम बदति न काहुहि कहा बुरावति मोसों ।

बदन—संज्ञा पुं. [फा.] शरीर, देह ।

संज्ञा पुं. [सं. बदन] मुख । उ.—गोपिनि के सों बदन निहारै—१०-३ ।

बदना—क्रि. स. [स. बट=कहना] (१) कहना, वर्णन करना । (२) स्वीकार करना । (३) स्थिर करना ।

मुहा०—भाग्य मे बदना—भाग्य में लिखा होना ।

काम करने को बदना—दूढ़ता के साथ काम करने को कहना ।

(४) बाजी या शर्त लगाना । (५) कुछ समझना, महत्व का मानना ।

बदनाम—वि. [फा.] कलंकित, निन्दित ।

बदनामी—संज्ञा स्त्री. [फा.] कलक, निंदा ।

बदनियो—संज्ञा पुं. अल्प. [सं. बदन] छोटा मुख । उ. निरखति ब्रज-जुवती सवूँठाढीं, नंद-सुवन-छवि चंद-बदनियो—१०-१०६ ।

बदबू—संज्ञा स्त्री. [फा.] दुर्गन्ध ।

बदमाश—वि. [फा. बट + अ. मआश] दुष्ट ।

बदमाशी—संज्ञा स्त्री. [हिं. बदमाश] दुष्टता, नीचता ।

बदरंग—वि. [फा.] (१) बुरे या भद्दे रंग का । (२) जिसका रंग विगड़ गया हो ।

बदर—संज्ञा पुं. [सं.] बेर का पेड़ या फल ।

बदरन, बदरनि—संज्ञा पुं. बहु. [हिं. बादल] मेघ, बादल । उ.—देखौं-मार्त, बदरनि की बरियाई—६८५ ।

बदरा—संज्ञा पुं. [हिं.] बादल, मेघ ।

बदराह—वि [फा.] दुष्ट, कुमार्गी ।

बदरि—संज्ञा पुं. [सं.] बेर का पेड़ या फल ।

बदरिकाश्रम, बदरिकासरम—संज्ञा पुं. [स. बदरिकाश्रम] हिमालय पर स्थित वैष्णवों का एक श्रेष्ठ तीर्थ । यहाँ नर-नारायण और व्यास का आश्रम है । एक श्रृंग पर बदरी (बेर) वृक्ष होने के कारण इसका यह नाम पड़ा कहा जाता है ।

बदरिआ, बदरिया, बदरी—संज्ञा स्त्री. [हि. बदली] छाये हुए बादल, बादल । उ.—(क) बदरिआ बधन बिरहिनी आई—२८२१ । (ख) जोवन-धन है दिवस चारि को ज्यों बदरी की छाही—२१६४ ।

बदरी—संज्ञा स्त्री. [सं.] बेर का पेड़ या फल ।

बदरीनाथ—संज्ञा पुं. [स.] बदरिकाश्रम तीर्थ ।

बदरीनारायण—संज्ञा पुं. [स.] नारायण जिनकी मूर्ति बदरिकाश्रम में है ।

बदरौह—वि. [फा. बन + रौ] बदचलन, कुमार्गी ।

संज्ञा पु. [हि. बादर+श्रौह] बदली का आभास ।

वदरौला—संज्ञा स्त्री. [देश.] वृषभानु की एक दासी ।

उ.—नारि वदरौला रही वृषभानु घर रखवारि—६७६ ।

वदल—संज्ञा पुं. [अ.] (१) हेर-फेर । (२) पलटा, एवज ।

वदलना—क्रि. अ. [अ. वदल + ना] (१) हेर-फेर होना ।

(२) एक के स्थान पर दूसरा होना । (३) एक के स्थान पर दूसरा नियुक्त होना ।

क्रि. स.—(१) हेर-फेर करना । (२) एक के स्थान पर दूसरा करना, कहना या रखना । (३)

विनिमय करना ।

वदलवाना—क्रि. स. [हि. वदलना] वदलने का काम कराना ।

वदला—संज्ञा पुं. [हिं. वदलना] (१) परस्पर लेना-देना, विनिमय । (२) हानि की पूर्ति-रूप में उपस्थित की गयी वस्तु । (३) पलटा, एवज । (४) प्रतीकार । (५) प्रतिफल, नतीजा ।

वदलाना—क्रि. स. [हि. वदलना] वदलने का काम कराना ।

वदलि—क्रि. अ. [हिं. वदलना] एक वस्तु देकर दूसरी वस्तु लेकर, विनिमय करके, परिवर्तन करके । उ.—इते मान यह सूर महा सठ, हरि-नग वदलि, विषय विष आनत—१-११४ ।

वदली—क्रि. अ. [हिं. वदलना] बदल गयी, भिन्न हो गयी परिवर्तित हो गयी । उ.—मदनगोपाल बिना या तन की सवै बात वदली—२७३४ ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. बादल] छाये हुए बादल ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. वदलना] तवदीली, तबादला ।

वदले—संज्ञा पुं. [हिं. वदला] एक के स्थान पर दूसरे को रखना । उ.—चढ़ि सुख-आसन नृपति सिधायौ । तहाँ कहार एक दुख पायौ । भरत पंथ पर देख्यौ खरौ । वाकैं वदले ताकैं धरौ—५-४ । (२) विनिमय । उ.—मूरा के पातन के वदले को मुक्ताहल दैहै—३१०५ ।

वदलै—संज्ञा पुं. सवि. [हिं. वदला] बदले में, स्थान पर, स्थान की पूर्ति में । उ.—(१) टच्छ-सीस जो कुंड में जर्यौ । ताके वदलै अज-सिर धर्यौ—४-५ । (ख) मम कृत इनके वदलै लेहु । इनके कर्म सकल मोहिं देहु—७-२ ।

वदलो, वदलौ—संज्ञा पुं. [हिं. वदलना] पलटा, एवज ।

उ.—(क) ताहि सूल पर सूली द्यौ । ताकौ वदलौ तुमसौ ल्यौ—३-५ । (ख) जेते मान सेवा तुम कीन्ही, वदलो दयो न जात—२६५७ । (ग) हमसौ वदलो लेन उठि धाए मनो धारि कर सूप—३१८२ ।

क्रि. स. [हिं. वदलना] परिवर्तन करो । उ.—ते अत्र कहन जटा माथे पर वदलो नाम कन्हई—३१०६ ।

वदलौवल—संज्ञा स्त्री. [हि. वदलना] हेर-फेर ।

वदसूरत—वि. [फा. वद + सूरत] कुरूप ।

वदावदी—संज्ञा स्त्री. [हिं. वदना] लागडाँट, होड़ ।

वदाम—संज्ञा पुं. [फा. बादाम] एक मेवा, बादाम ।

उ.—खारिक, दाख, चिगौजी, किसमिम, उज्वल गरी वदाम—८१० ।

वदामी—वि. [हिं. वदाम] बादाम के रंग का ।

वदि—संज्ञा स्त्री [स. वर्त] बदला, एवज, पलटा ।

अव्य.—(१) बदले या पलटे में । (२) लिए ।

वदिहै—क्रि. स. [हिं वदना] मानेगी, स्वीकार करेगी ।

उ.—मेरो प्रगट कह्यो वदिहै ब्रज ही देउ पठाइ—२६१३ ।

वदिहौ—क्रि. स. [हि वदना] मानूँगा, स्वीकार करूँगा, सकारूँगा । उ.—जानिहौ अत्र बाने की बात । मोसौ पतित उधारौ प्रभु जौ, तौ वदिहौ निज तात—१-१७६ ।

वदी—संज्ञा स्त्री. [देश.] कृष्ण पक्ष, अन्धेरा पाल ।

संज्ञा स्त्री. [फा.] बुराई, अपकार ।

क्रि. स. [हि. बनना] निश्चित की, ठहराई, स्थिर करके । उ.—(क) स्याम गए बदि अवधि सखी री । (ख) नैननि होड वदी बरसा सौं—३४५७ ।

वदौलत—क्रि. वि. [फा.] (१) कृपा से । (२) कारण से ।

वदर, वदल—संज्ञा पुं [हि. बादल] बादल ।

वद्ध—वि. [सं.] (१) बँधा आ । (२) अज्ञान में फँसा हुआ । (३) जिस पर रोक या प्रतिबंध हो । (४) व्यवस्थित, परिमित । (५) निर्धारित । (६) बैठा या जमा हुआ । (७) सटा या जुड़ा हुआ ।

वद्धपरिकर—वि. [सं.] कमर कसे, तैयार ।

वद्धमूल—वि. [सं.] जमी जड़ का, वृद्ध ।

वद्धी—संज्ञा स्त्री. [सं. बद्ध] रस्सी, तसमा ।

वध—संज्ञा पुं. [सं.] हनन, हत्या ।

वधक—वि. [सं.] बध करनेवाला ।

वधत—क्रि. स. [हिं. वधना] मार डालता है, बधता है, हत्या करता है । उ.—जैसे मगन नाद-रस सारंग, वधत वधिक विन वान—१-१६६ ।

वधन—संज्ञा पुं. [सं. वध] बध, हनन, हत्या । उ.—बालक करि इनकोँ जनि जान्यौ, कंस वधन येई करिहैं—१०-८५ ।

वधना—क्रि. स. [सं. वध + ना] हत्या करना ।

संज्ञा पुं. [सं. वद्ध + न] टोंटीदार लोटा ।

वधाइ, वधाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. बढना, बढ़ाई] (१) वृद्धि, बढ़ती । (२) जन्म या मंगल अवसर का आनन्द या गाना बजाना । उ.—(क) रिपभदेव तब जनमें आइ । राजा कैँ गृह बजी वधाइ—५-२ । (ख) महरि जसोदा ढोटा जायौ, घर घर होति वधाई—१०-२१ । (ग) आजु गृह नंद महर कैँ वधाइ—१०-३३ । (३) खुशी, चहल-पहल । (४) पुत्र-जन्म पर माता-पिता को आनन्द-सूचक संदेश, मुबारकवाद । उ.—सुत के भएँ वधाई पारि—१०-३२३ । (५) शुभ अवसर पर इष्ट-मित्र को दिया जानेवाला संवेश । उ.—एक परस्पर देत वधाई, एक उठत हँसि गाइ—१०-२० । (६) शुभ या मंगल अवसर पर दिया जानेवाला उपहार ।

वधाए—संज्ञा पु. [हिं. वधाई] मंगलाचार । उ.—घर घर होत अनंद वधाए, जहँ तहँ मगध-सूत—१०-३६ ।

वधाना—क्रि. स. [हिं. वध] बध कराना ।

वधाया, वधायो—संज्ञा पुं. [हिं. वधाई] बधाई ।

क्रि. स. [हिं. वधाना] बध कराया । उ.—ए दोउ नीर खीर निरवारत इनहिँ वधायो कंस—३०४६ ।

वधावन, वधावना, वधावा—संज्ञा पुं. [हिं. वधाई] (१) आनन्द-मंगल, मंगलाचार । उ.—(क) बनि ब्रजसुंदरि चलीं, सु गाई वधावन रे—१०-२८ । (ख) हरषि बधवा मन मयौ (हो) रानो जायौ पूत—१०-४० ।

(२) मंगलोत्सव आदि का उपहार ।

वधिक—संज्ञा पुं. [सं. वध] (१) बध करनेवाला । (२)

प्राण लेनेवाला, जल्लाद । (३) व्याध, बहेलिया ।

वधिर—संज्ञा पु. [सं.] वहरा ।

वधिरता—संज्ञा स्त्री. [सं.] बहरापन ।

वधी—क्रि. स. [हिं. वधना] हत्या की ।

वधू—संज्ञा स्त्री. [सं. वधू] (१) नव विवाहिता स्त्री, डुलहन । (२) पत्नी, भार्या । उ.—जितनी लाज गुपालहि मेरी । तितनी नाहिँ वधू हौँ जिनकी, अंबर हरत सबनि तन हेरी—१-२५२ । (३) स्त्री, नारी । उ.—(क) ज्यौँ दूती पर-वधू भोरि कै, लै पर पुरुष दिखावै—१-४२ । (ख) भोर होत उरहन लै आवतिं, ब्रज की वधूकने—३७७ । (४) अवस्था और पद मे छोटे पुरुष की पत्नी ।

वधूटी—संज्ञा स्त्री. [सं. वधूटी] (१) नव वधू । (२) पुत्र की स्त्री, पतोहू । (३) सौभाग्यवती स्त्री ।

वधूरा—संज्ञा पुं. [हिं. बहुधूर] अंधड़, बवडर ।

वधैया—संज्ञा स्त्री. [हिं. वधाई] (१) पुत्र-जन्म के शुभ अवसर पर हर्ष-सूचक वचन या संदेश । उ.—सूरदास प्रभु की माइ जसुमति, पितु नँदराइ, जोइ जोइ माँगत सोइ देत हैं वधैया—१०-४१ । (२) मंगलाचार । उ.—गोपी-बाल करत कौतूहल, घर-घर वजति वधैया—१०-१५५ ।

वध्य—वि. [सं.] मारने के योग्य ।

वन—संज्ञा पु. [सं. वन] (१) कानन, जंगल ।

मुहा०—होत जो वन को रोयो—ऐसी बात या प्रकार जिस पर कोई ध्यान न दे । उ.—कत श्रम करत सुनत को इहाँ है, होत जो वन को रोयो—३०२१ । (२) समूह । (३) जल, पानी । (४) बाँग, बगीचा । (५) कपास का पेड़ ।

वनए—क्रि. स. [हिं. बनाना] बनाये । उ.—मनौ । विवि मरकत बीच महानग चतुर नारि वनए—६८४ ।

वनक—संज्ञा स्त्री. [हिं. बनना] (१) बनावट, सजधज । (२) बाना, भेष, वेश ।

संज्ञा स्त्री. [सं. वन + क] वन की उपज ।

वनकोरा, वनकौरा—संज्ञा पुं. [देश.] लोनिया का साग ।

उ.—वनकौरा पिंडीक चिचिडी—३९६ ।

वनखंडी—पुं. [हिं. वन + खंड] बनवासी ।

वनचर—संज्ञा पुं. [सं. वनचर] (१) जंगली पशु । (२) जंगली मनुष्य । (३) जल के जीव ।
 वनचारी—संज्ञा पुं. [सं. वनचारिन्] (१) वनवासी । उ.— तात वचन लागि राज तज्यौ तिन अनुज घरनि सँग भए वनचारी—१०-१६८ । (२) वन के जीव । (३) जल के जीव ।
 वनचौर, वनचौरी—संज्ञा स्त्री. [सं. वन+चमर, चमरी] सुरागाय जिसकी पूँछ का चौर बनता है ।
 वनज—संज्ञा पुं. [सं. वाणिज्य] व्यापार, व्यवसाय । संज्ञा पुं. [सं. वनज] (१) कमल । (२) जल-जीव । (३) जल में उत्पन्न होनेवाले पदार्थ ।
 वनजात—संज्ञा पुं. [सं. वन+जात] कमल ।
 वनजारनि—संज्ञा स्त्री. [हिं. वनजारा] वनजारा वर्ग की नारी । उ.—लीन्हे फिरति रूप त्रिभुवन को ऐ नोखी वनजारनि—१०४१ ।
 वनजारा—संज्ञा पुं. [हिं. वनिज+हारा] (१) बँलों पर अनाज लादकर बेचनेवाला, टाँडा लादनेवाला । (२) व्यापारी ।
 वनजी—संज्ञा पुं. [सं. वाणिज्य] (१) व्यापार । (२) व्यापारी ।
 वनत—संज्ञा स्त्री. [हिं. बनना] (१) बनावट । (२) अनुकूलता ।
 वनताई—संज्ञा स्त्री. [हिं. बन+ताई] (प्रत्य.)] बन की सघनता या भयंकरता ।
 वनद—संज्ञा पुं. [सं. वन+द] बादल, जलद ।
 वनदाम—संज्ञा स्त्री. [सं. वन+दाम] वनमाला ।
 वनदेवी—संज्ञा स्त्री. [सं. वनदेवी] वन की अधिष्ठात्री देवी ।
 वनधातु—संज्ञा स्त्री. [सं. वनधातु] गेरू या वैसी ही रंगीन मिट्टी । उ.—सखा संग आनंद करत सब अंग अंग ननधातु चित्र करि ।
 वनना—क्रि. अ. [सं. वर्णन्] (१) तैयार होना । (२) काम में आने योग्य होना । (३) ठीक रूप या स्थिति में आना । (४) एक पदार्थ से दूसरा तैयार होना । (५) संबध हो जाना । (६) पद, अधिकार आदि प्राप्त करना । (७) उन्नत दशा में पहुँचना ।

(८) प्राप्त होना, मिलना । (९) पूरा या समाप्त होना । (१०) मरम्मत होना । (११) संभव होना ।
 मुहा०—जान (प्राण) पर आ वनना—प्राण संकट में पड़ जाना ।
 (१२) आविष्कार होना । (१३) आपस में निभना या पटना । (१४) सुन्दर लगना, स्वादिष्ट होना । (१५) सुयोग या सुभवसर मिलना । (१६) स्वरूप धारणा, रवांग बनाना । (१७) मूर्ख सिद्ध होना । (१८) उच्च या बड़ा सिद्ध करने का प्रयत्न करना । (१९) खूब सजना, श्रृंगार करना ।
 वननि—संज्ञा स्त्री. [हिं. बनना] (१) बनाव-सिगार, सजावट । (२) रचना, बनावट ।
 वननिधि—संज्ञा पुं. [सं वननिधि] सागर, समुद्र ।
 वनपट—संज्ञा पुं. [सं. वनपट] छाल से बना कपड़ा ।
 वनपथ—संज्ञा पुं. [सं. वनपथ] जलमार्ग, सागर ।
 वनपत्र—संज्ञा पु. [सं. वनपत्र] एक वाजा । उ—किनहु सृंग कोउ वेनु किनहु वनपत्र बजाये—११०७ ।
 वनपाती—संज्ञा स्त्री. [हिं. बन+पत्ती] वनस्पति ।
 वनवाहन—संज्ञा पुं. [सं. वन+वाहन] जलयान, नौका ।
 वनमाल, वनमाला—संज्ञा स्त्री. [सं. वनमाला] तुलसी, कुंद, मंदार, परजाता और कमल—इन पाँच पौधों की पत्तियों और फूलों की बनी हुई ऐसी माला जो प्रायः गले से पैर तक लम्बी होती थी । उ.—मुकुट सिर धरै, वनमाल कौस्तुभ गरै—४-१० ।
 वनमालाधर—संज्ञा पुं. [सं. वनमाला+हि. धरना] विष्णु और उनके राम-कृष्ण अवतार । उ.—कबु कठधर, कौतुभ-मनिधर, वनमालाधर, मुक्त मानधर—५७२ ।
 वनमाली—संज्ञा पुं. [सं. वनमाली] (१) वनमाला धारण करनेवाला । (२) श्रीकृष्ण । उ.—अब ए वेली सूखत हरि त्रिनु छाँड़ि गए वनमाली—३२२८ । (३) विष्णु । (४) मेघ, बादल । (५) घने वनवाला प्रदेश ।
 वनरखा—संज्ञा पुं. [हिं. बन+रखना] वनरक्षक ।
 वनरा—संज्ञा पुं. [हिं. वंटर] वानर, बंदर । संज्ञा पुं. [हिं. बनना] (१) वर, डूलह । (२) विवाह का मंगलगीत ।
 वनराई—संज्ञा पुं. [सं. वनराज] (१) वन का राजा,

सिंह । (२) तोता । उ —सजल लोचन चारु नासा,
परम रुचिर बनाइ । जुगल खजन करत अग्रिनति, वीच
क्रियौ बनराइ—१०-२२५ ।

बनराज, बनराजा, बनराय, बनराया—संज्ञा पुं. [स
बनराज] (१) सिंह । (२) तोता ।

बनरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. बनरा] नवबधू, डूलहिन ।

बनरुह—संज्ञा पुं. [स बनरुह] (१) अपने आप उगनेवाले
जगली पेड़ । (२) कमल ।

बनवना—क्रि. स. [हिं. बनाना] रचना, बनाना ।

बनवसन—संज्ञा पुं [स. बनवसन] छाल का कपड़ा ।

बनवाना—क्रि. स. [हिं. बनाना] दूसरे को बनाने के
काम में प्रवृत्त करना ।

बनवारी—संज्ञा पु. [सं. बनमाली] श्रीकृष्ण ।

बनवासी—संज्ञा पुं. [सं. बनवासी] वन का निवासी ।

बनवैया—संज्ञा पु. [हिं. बनाना+वैया] बनानेवाला ।

बना—संज्ञा पुं. [हिं. बनना] घर, डूलह ।

क्रि. स —रचा गया, तैयार हुआ ।

मुहा०—बना रहना—(१) जीवित रहना । (२)

उपस्थित रहना ।

बनाइ—क्रि. स. [हिं. बनाना] (१) रचकर, तैयार
करके । उ.—याम कहे सुकदेव सौं द्वादस स्कंध
बनाइ—१-२२५ । (२) तैयार करके, व्यवहार-योग्य
रूप देकर । उ.—घटरस सौज बनाइ जसोदा, रचि-
कै कंचन-थार—३९७ । (३) साजकर । उ.—तिलक
बनाइ चले स्वामी है—१-५२ । (४) गढ़ गढ़कर ।
उ.—कहत बनाइ दीप की बतियाँ, कैसैं धौ तम
नासत—२-२५ ।

क्रि. वि.—(१) निपट, नितान्त । उ.—यह बालक
धौ कौन कौ, कीन्हौ जुद्ध बनाइ—५८६ । (२) भली-
भाँति, अच्छी तरह । उ.—आपु अपनी घात निर-
खत खेल जम्यौ बनाइ—१०-२४४ ।

बनाइए—क्रि. स. [हिं. बनाना] शृंगार कीजिए, सजाइए ।
उ.—छूटे चिहुर बदन कुंभिनानौ सुहृथ सँवारि
बनाइए—१६८८ ।

बनाई—क्रि. स. [हिं. बनाना] (१) रची, निर्मित की ।

उ.—न ना भाँति पाँति सुंदर मनौ कचन की है लता

बनाई—६-५६ । (२) व्यवहार-योग्य रूप दिया ।

उ.—अति ग्यौसर सरस बनाई—१०-१८३ । (३)

सजाया, शृंगार किया । उ.—लोचन ललित,

ललाट भृकुटि विच तकि मृगमट की रेख बनाई—

६१६ । (४) रचकर, गढ़कर, गढ़ी, कल्पित की ।

उ.—(क) हम जानी यह बात बनाई—७६६ ।

(ख) देखे तब बोल्यौ कान्ह, उतर यौ बनाई—१०-
२८४ ।

क्रि. वि.—(१) बिलकुल, अत्यन्त । उ.—हरि
तासौ कियौ जुद्ध बनाई—७-२ । (२) भलीभाँति,
अच्छी तरह ।

बनाउ—क्रि. स. [हिं. बनाना] (१) किसी पदार्थ को काट-

छाँटकर और गढ़कर, सँवारकर, सुंदर रूप देकर ।

उ.—सीतल चदन कयाउ, धरि खराद रग लाउ,

बिबिध चौकरी बनाउ, धाउ रे बनैया—१०-४१ ।

(२) बनाओ, निर्मित करो । उ.—रिपि दधीचि हाइ
लै दान । ताकौ तू निज बज्र बनाउ—६-५ ।

संज्ञा पुं. (१) बनावट । (२) सजावट । (३)

युक्ति ।

बनाऊँ—क्रि. स. [हिं. बनाना] सजाऊँ । उ.—तुमरे
भूपन मोको दीजे अपने तुमहिं बनाऊँ—पृ. ३११
(११) ।

बनाए—क्रि. स. [हिं. बनाना] रचे । उ.—बालक बच्छ
हरे चतुरानन, ब्रह्म-लोक पहुँचाए । सुरदास-प्रभु गर्व
बिनासन, नव कृन फेरि बनाए—४३६ ।

बनागि, बनागिन—संज्ञा स्त्री. [सं. बनागिन] बाबानल ।

बनाना—क्रि. स. [हिं. बनना] (१) रचना, तैयार

करना । (२) गढ़कर, सँवारकर या पकाकर तैयार

करना । (३) ठीक या उचित रूप देना । (४) एक

पदार्थ से दूसरा तैयार करना । (५) नया भाव

या सबध प्रदान करना । (६) पद, मान, अधिकार-

विशेष प्रदान करना । (७) उन्नत वंशा में पहुँचाना ।

(८) प्राप्त करना । (९) समाप्त करना । (१०)

आविष्कार करना । (११) मरम्मत करना । (१२)

हँसी उडाना ।

बनावत, बनावनत—संज्ञा पुं [हिं. बनना + अबनना]

विवाह के लिए लड़के-लड़की की जन्मपत्री का मिलाप ।

बनाम—अव्य. [फा.] नाम पर, किसी के प्रति ।

बनाय—क्रि. वि. [हिं. बनाकर] (१) नितांत । (२) भली-भांति, अच्छी तरह ।

क्रि. स. [हिं. बनाना] पकाकर, तैयार करके ।
उ.—मधु-मेवा पकवान मिठाई व्यजन बहुत बनाय—६१८ ।

बनायो—क्रि. स. [हिं. बनाना] (१) धारण किया, रखा ।
उ.—नर-तन, सिंह-बदन वपु कीन्हौ, जन-लगि भेष बनायौ—१-१९० । (२) रची, निर्मित की । उ.—चदन अगर सुगंध और घृत, विधि करि चिता बनायौ—९-५० ।

बनारसी—वि. [हिं. बनारस] काशी का, काशी-वासी ।
बनाव—सज्ञा पुं. [हिं. बनना+आव] (१) रचना, बनावट । (२) सजावट, श्रुगार । (३) युक्ति, उपाय ।
बनावट—संज्ञा स्त्री. [हिं. बनाना+वट] (१) रचना, गढ़त । (२) आडंबर, ऊपरी दिखावा ।

बनावत—क्रि. स. [हिं. बनाना] (१) (किसी पदार्थ का रूप परिवर्तित करके) नई वस्तु तैयार करता है, रूप परिवर्तित करता है । उ.—मातु उदर में रस पहुँचावत । बहुरि रुधिर तै छीर बनावत—२-२० । (२) मनगढ़ंत करता है, उपहास करता है । उ.—सूर सीस तृन दै ब्रूकति हौ, सॉच कहत की बनावत री—१५८५ । (३) (रूप) धरते है, (स्वांग) बनाते है । उ.—मनहीं मन बलबीर कहत हैं, ऐसे रंग बनावत । सूरदास-प्रभु-अगनित महिमा, भगतनि कै मन भावत—१०-१२५ ।

बनावति—क्रि. स. [हिं. बनाना] बनाती है ।

मुहा०—बुद्धि बनावति—उपाय सोचती है, युक्ति निकालती है । उ.—यह सुनिकै मन हर्ष बढ़ायौ, तब इक बुद्धि बनावति—११७४ ।

बनावन—सज्ञा पुं. [हिं. बनाना] बनाने का भाव, रचना ।

मुहा०—बात बनावन—बात गढ़ने में । उ.—बात बनावन कौ है नीकौ, बचन-रचन समुझाँ—१-१८६ ।

बनावनहारा—सज्ञा पुं. [हिं. बनाना+हारा] (१) बनाने-वाला, रचयिता । (२) सुधारनेवाला, सुधारक ।

बनावनो—संज्ञा पुं. [हिं. बनावना] बनावट, रचना ।
उ.—पन्नरंग पाट कनक मिलि डोरी अतिही सुप्र बनावनो—२२८० ।

बनावै—क्रि. स. [हिं. बनाना] (१) बनाता है, रचता है, तैयार करता है । (२) रूप धारण करता है, रूप धरता है । उ.—दर-दर लोभ लागि लिये डोलति, नाना स्वांग बनावै—१-४२ । (३) सुधारता है, पूर्णतः सपादन करता है, पूरा करता है । उ.—मूक् निंद, निगोड़ा, भोंड़ा, कायर, काम बनावै—१-१८६ ।

बनासपति, बनासपती—संज्ञा स्त्री. [सं. वनस्पति] (१) जड़ी, बूटी आदि । (२) साग-पात, फलफूल आदि ।

बनि—वि. [हिं. बनना] पूर्ण, सब, समस्त ।

क्रि. अ —(१) बनकर, रचकर ।

प्र०—बनि जाइ—काम बन जाय, इच्छा पूरी हो, दशा सुधर जाय । उ.—उचित अपनी कृपा करिहौ, तबै तो बनि जाइ १-१२६ । बनि आइहै—करते-धरते बन पड़ेगा, कर सकोगे, सम्भाल सकोगे । उ.—तब न कछू बनि आइहै, जय विरुमैं सब नारि—११२५ ।

(२) बन-ठनकर, सज-धजकर । उ,—(क) बनि ब्रज सुंदरि चलीं—१०-२८ । (ख) बन तै बनि ब्रज आवत—४७६ । (ग) जुवति बनि भईं ठाढी और पहिरै चीर—१८५२ ।

बनिक—सज्ञा पुं. [सं. वणिक] (१) व्यापारी । (२) बनिया ।

बनिज—संज्ञा पुं. [सं. वाणिज्य] (१) व्यापार, वस्तुओं का क्रय-विक्रय । उ.—(क) प्रेम-बनिज कीन्हों हुतो नेह नफा जिय जानि—३१४६ । (ख) सूरदास तेहि बनिज कवन गुन भूलहु मॉक गवॉए—३२०१ । (ग) और बनिज मैं नाहीं लाहा, होते मूल में हानि—१-३१० । (२) व्यापार की वस्तु, सौदा । (३) धनी, मालदार ।

वनिजना—प्रि. स. [हि. वनिज] (१) व्यापार करना ।
(२) मोल लेना ।

वनिजति—क्रि. स. [हि. वनिजना] लेन-देन करती है ।
उ.—यह वनिजति वृषभानु सुता तुम हम सों बैर
बढावति ।

वनिजाहा—संज्ञा पुं. [हिं. वनजारा] टांडा लादनेवाला ।
वनिजारिन, वनिजारी—संज्ञा स्त्री. [हि. वनजारी] वन-
जारा जाति की स्त्री । उ.—लीन्हे फिरनि रूप त्रिशुवन
को ए नोखी वनिजारिनि ।

वनित—संज्ञा स्त्री. [हि. वनना] वेश, साजवाज । उ.—
चडि जदुनन्दन वनित बनाय कै । सजि वरात चले
जादव जाय कै ।

वनिता—संज्ञा स्त्री. [सं. वनिता] (१) स्त्री, नारी ॥
उ.—सूर स्याम वनिता ज्यो चचल पम नूपुर भङ्गकार
(२) पत्नी ।

वनियों—क्रि. स. [हि. वनना] वन पड़ता है ।
प्र०—गावन नहि वनियों—गाते नहीं वन पड़ता
है, गा नहीं पाता है । उ.—सेस सहस आनन गुन
गावन नहि वनियों—१०-१४४ । कहति न वनियों—
कही नहीं जाती, वर्णन नहीं की जा सकती । उ.—
आपुन खात, नद-मुख नावत, सो छवि कहत न वनिय
—१०-२३८ ।

वनिया—संज्ञा पुं. [सं. वणिक] (१) व्यापारी । (२) वैश्य ।
वनिश्रत- -ग्रन्थ. [फा.] अपेक्षा, तुलना में ।

वनिहै—क्रि. अ. [हिं. वनना] वनेगा, अच्छा रहेगा । उ.—
गेंद खेलत बहुत वनिहै, आनौ कोऊ जाइ—५३२ ।

वनी—संज्ञा स्त्री [हिं. वन] बाग, वाटिका, वनस्थली ।
संज्ञा स्त्री. [हि. वना] (१) बुलहिन । (२)
नायिका ।

सजा पुं [स. वणिक] वनिया ।
क्रि. अ. [हि. वनना] (१) खूब पढती है, अच्छी
तरह निभती है । उ.—सूर कहत जे भजत राम कौं,
तिनसौं हरि सौं सदा वनी—१-३६ । (२) शोभित
है । उ.—कंठ मुक्तामाल, मलयज, उर वनी वनमाल
—१-३०७ । (३) योग्य या उचित थी, फबी, भली
लगी । उ.—ते दीनी वधुनि बुलाइ, जैसी जाहि वनी

—१०-२४ । (४) फयती है, भली लगती है । उ.—
मुकुट कुण्डल जौन हीरा लान गीभा अनि वनी—
१०-३०-२४ । (५) उपयुक्त है, योग्य है । उ.—
नन्द सुन वृषभानु-नया राम में जोगी वनी—४०-३४५
(३) । (६) प्रस्तुत हुई, तैयार हुई, निर्मित हुई । उ.
—हरि ज की प्राग्ती वनी—२-२८ ।

मुहा०—जिय आनि वनी—जी मे बड़ विश्वास
हो गया है, धारणा बन गयी है । उ.—गैरे जिय
गैरी आन वनी—८६४ । कठिन वनी मे—बड़ी विपत्ति
आ पड़ी है । उ.—निवाहो वोट गंइ की लाज । द्रुपद-
सुना भागनि नैदंनदन, कठिन वनी है आज—१-
२५५ ।

वनीनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. वनी + नी] वैश्य की स्त्री ।

वनीर—संज्ञा पुं. [मं. वानीर] बेंत ।

वने—क्रि. अ. वह. [हिं. वनना] तैयार हुए, बनाये गये ।

मुहा०—वटुन वने है—वटुन स्वादिष्ट है । उ.—
मिलि बेटे सब जेवन लागे । वटुन वने कहि पाफ—
४६४ ।

वने—क्रि. अ. [हिं. वनना] (१) बनता है, काम देता है ।
उ.—तेल-नूल-पापन-पुट भरि धरि, वने न विना प्रका-
सत—२-२५ । (२) बच सकोगे, रक्षा होगी । उ.—
(क) पटुप देहु तौ वने तुरहारी, ना तरु गये विलाइ—
५२६ । (ख) गेंद विर्ये हो पै वने, छौंड़ि देहु मनि-
धूत—५८६ ।

मुहा०—खेलत वने—खेलते बनता है, ठीक तरह
से खेला जाता है । उ.—खेलत वने घोष निकास—
१०-२४४ ।

सजा पुं. मवि. [हि. वन + ऐ.] वन मे हो, वन ही
को । उ.—ध्वंजन सहस प्रकार जसोदा वने पठाए—
४३७ ।

वनैया—संज्ञा पुं. [सं. वनाना + ऐया (प्रत्य.)] बनानेवाला,
गढ़नेवाला, निर्माण करनेवाला । उ.—सीतल चंदन
कथाउ, धरि खराद रंग लाउ, त्रिविध चोकरी बनाउ,
धाउ रे वनैया—१०-४१ ।

वनैला—वि. [हि. वन + ऐला] जगली, वन्य ।

वनोवास—संज्ञा पुं. [सं. वनवास] वन मे रहना ।

वनौटी—वि. [हि. वन+औटी] कपास के फूल जैसा,
कपास का, कपासी ।

वनौरी—संज्ञा स्त्री. [सं वन+औला] वर्षा का ओला ।

वनौआ, वनौवा वि. [हिं. वनना+औवा] बनावटी ।

वन्यौ—क्रि. अ. [हिं. बनाना] (१) शोभित हुआ, धारण
किया । उ.—कटि लहंगा नीलौ वन्यौ, को जो देखि
न मोहै (हो) ?—१-४५ । (२) बनता है, होता है,
(काम) चला करता है । उ.—या विधि कौ व्योपा
वन्यौ जग, तासौ नेह लगायौ—१-७६ ।

मुहा.—भलौ वन्यौ है संग—अच्छा साथ हुआ है,
खूब साथ बना है । उ.—प्रथम आशु मै चोरी आयौ,
भलौ वन्यौ है संग । आपु खात, प्रतिबिब खवावत,
गिरत कहत, का रंग—१०-२६५ ।

वन्हि—संज्ञा स्त्री. [सं. वह्नि] आग, अग्नि ।

वपंस—संज्ञा पुं. [हिं बाप+अश] बपौती, दाय ।

वप—संज्ञा पुं. [हिं. बाप] पिता ।

वपन—संज्ञा पुं. [सं. वपन] (१) केशमुंडन । (२) बीज
बोना ।

वपना—क्रि. स. [सं. वपन] बीज बोना ।

वपु—संज्ञा पुं. [सं. वपु] (१) शरीर । उ.—तात-मरन,
सिय-हरन, राम वन-वपु धरि विपति भरै—१-२६४ ।
(२) अवतार । (३) रूप ।

वपुरा—वि. पुं. [हिं. वापुरा] बेचारा, अनाथ, निरीह ।
उ.—बपुरा मोकों कहति, तोहि बपुरी करि डारौ—
५८६ ।

वपुरी—वि. स्त्री. [हिं. बपुरी] बेचारी, अनाथ, निरीह ।
उ.—हमते भली जलचरी बपुरी अपनौ नेम निवाह्यौ—
३१४६ ।

वपुरे—वि. [हिं बापुरो] (१) तुच्छ, नगण्य, जिसकी कोई
गिनती न हो । उ.—इ द्र समान हैं जाके सेवक, नर
बपुरे की कहा गनी—१-३२ । (२) अनाथ, निरीह ।

वपुरै—वि. सवि [हिं. बपुरा] बेचारे ने, गरीब ने, अनाथ
ने । उ.—मनसाकरि सुमिरथौ गज बपुरै, ग्राह प्रथम
गति पावै—१-१२२ ।

वपुरो, बपुरौ—वि. [हिं. बपुरा] (१) बेचारा, अनाथ,
अशक्त । उ.—(क) केतिक जीव कृपिन मम बपुरौ,

तजै कालहू प्राण । सूर एकही बान विदारै, श्री गोपाल
की आन—१-२७५ । (२) तुच्छ, क्षुद्र । उ.—कहा
बपुरो कंस भिट्यौ तब मन संस करत है जी को—
२५५६ ।

वपौती—संज्ञा स्त्री [हि. बाप+औती] पिता से प्राप्त
धन-संपत्ति और जायदाद ।

वप्पा—संज्ञा पुं. [हिं. बाप] पिता, जनक ।

बफारा—संज्ञा पुं. [हिं भाप] भाप से सँकना ।

वव रुना—क्रि. अ. [अनु.] चिल्लाना, बमकना ।

ववा—संज्ञा पुं. [तु. बाबा] (१) पिता । उ.—मन मै माष
करत, कछु बोलत, नंद बाबा पै आयौ—१०-१५६ ।
(ख) सिर कुलही, पग पहिरि पैजनी, तहाँ जाहु जहँ
नंद ववा रे—१०-१६० । (२) बाबा, दादा ।

वबुआ—संज्ञा पुं. [हिं. बाबू] बेटा (प्यार का संबोधन) ।

वबुई—संज्ञा स्त्री. [हिं. बाबू] (१) बेटा । (२) छोटी
ननद ।

बबुर, वबूल—संज्ञा पुं. [सं. कीकर, हिं. बबूल] एक काँटे-
दार पेड़, बबूल । उ.—बोवत बबुर दाख फल चाहत,
जोवत है फज लागे—१-६१ ।

वबूला—संज्ञा पुं. [हिं. बगूला] बवंडर, अंधड़ ।

संज्ञा पुं. [हिं. बुलबुला] बुलबुला ।

वमत—क्रि. स. [सं. वमन] उगलता है, कै करता है ।
उ—निरतत पद पटकत फन-फन प्रति, वमत रुधिर
नहिं जात समहारथौ—५७४ ।

वमनहि—संज्ञा पु. सवि. [सं. वमन+हिं. हिं] वमन किये
हुए पदार्थ को । उ.—वमनहिं खाइ, खाइ सो डारै,
भाषा कहि कहि टेरा—१-१८६ ।

वमनना—क्रि. स. [सं. वमन] उगलना, कै करना ।

वय—संज्ञा स्त्री. [सं. वय] अवस्था, उम्र ।

वयन—संज्ञा पुं. [सं. वचन] वाणी, वचन । उ.—बर ए
प्राण जाहिं ऐसे ही वयन होय क्यों हीनो—३०३४ ।

वयना—क्रि. स. [सं वयन, प्रा. वयन] बीज बोना ।

क्रि. स. [सं. वचन] कहना, वर्णन करना ।

संज्ञा पुं [हिं. वैया] उत्सव पर दी गयी मिठाई ।

वयनी—वि. [हिं. वपन] बोलनेवाली ।

वय-प्रापत—वि. [सं. वय + प्राप्] युवावस्था को प्राप्त, युवक या युवती । उ. (क) पारवती वय-प्रापत भर्त—४-७ । (ख) मम पुत्री वय-प्रापत आहि—४-६ ।

वयर—संज्ञा पुं. [हिं. वैर] झगड़ा, शत्रुता ।

वयस—सज्ञा स्त्री. [सं. वयस] अवस्था, आयु, वय । उ—
मै तौ वृद्ध भयो, वह तरुनी, सटा वयस इकसारी—
१-१७३ ।

वयसवाला—वि. [स वयस+हि वाला] युवक ।

वयस-सिरोमनि—सज्ञा पुं. [वयस्+शिरोमणि] अवस्थाओ में श्रेष्ठ, युवावस्था ।

वया—संज्ञा पु. [स. वयन = बुनना] एक पक्षी ।

संज्ञा पुं. [अ वायः] अनाज तोलनेवाला ।

वयाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. वया + आई] तोलने की मजदूरी ।

वयान—संज्ञा पुं. [फा] (१) वर्णन । (२) विवरण ।

वयान्ना—सज्ञा पु, [अ. वै + फा. आना] पेशगी, अगाऊ ।

वयार, वयारि—संज्ञा स्त्री. [सं वायु] हवा, पवन । उ.—

(क) विषय-धिकार-इवानल उपजी, मोह-वयारि लई—
१-२६६ । (ख) वेगिहिं नारि छोरि वालक कौ, जाति
वयारि भयई—१०-३६ । (ग) (तरु) गिरे कैसे, बड़ी
अचरज, नैकु नहीं वयार—३८७ ।

मुहा०—वयार करना—पक्का हाँकना । वयारि न
लागी ताती—गरम हवा नहीं लगी, जरा भी कण्ट
नहीं हुआ । उ.—गोकुल बसत नंदनंदन के कवहुं
वयारि न लागी ताती—२६७७ । जैसी वयारि बहै
तैसी ओढिए जू पीठि—जैसी हवा चले वैसी ही पीठि
दोजिए, जैसी स्थिति हो, वैसा ही काम कोजिए ।
उ.—सूरदास के पिय, प्यारी थापुही जाइ मनाय
लीजै, जैसी वयारि बहै तैसी ओढिए जू पीठि—
२०२५ ।

वयारा—संज्ञा पुं. [हिं. वयार] झोंका, अन्धड़, तूफान ।

वयारी—सज्ञा स्त्री. [हिं. वयार] (१) हवा, हवा का
झोंका । उ.—असुर के तनहि को लगयो कलपन
तुरग गज उड़ि चले लागो वयारी—१० उ—३१ ।

(२) वायु नामक तत्व । उ.—सप्त पताल अध ऊर्ध्व
पृथ्वी तल जल नभ बरुन वयारी—३२६१ ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. वियारी] रात का भोजन ।

वयाला—संज्ञा पुं. [म. वायल + आला] (१) दीवार का
गोला । (२) ताल, आला । (३) दीवाल से तोप का
गोला निकालने का छेव ।

वयो, वयौ—क्रि. म. [हिं. वयना] बीज बोया । उ.—
(क) अब बेगी-नेरी कमि बीरे, बहूनी बोज वयो—
१-७८ । (ख) गृम सुगर्ग, सुन्धी, वयो जेसो लुन्धी
प्रभु कइ सुन्धी गिरि गहित धरे—६४४ ।

वरग—सज्ञा पु. [देश] कवच, बल्तर ।

वरगा—सज्ञा पुं. [देश] छत पाटने की लकड़ी, झाँप ।

वर—संज्ञा पु. [सं. वट] वरगद का वृक्ष ।

संज्ञा पु. [म. वर] (१) आजीर्णादात्मक वचन,
वरदान, वर । उ.—(क) आग पुत्र-हिन बहु तव कियो
तव नागयन यह वर दियो—१-२२५ । (ख) हम
तीनी ते जग करनार । मागि लेतु हममी वर माग—
४-३ । (२) बूझा । उ.—वर अरु बधु आरुन इव
जाने कफिनि करत यथाई ।

वि — (१) अच्छा, उत्तम । (२) पूरा, पूर्ण ।

मुहा०—वर परना—बढ़कर होना ।

संज्ञा पु. [मं. वल] (१) शक्ति । (२) इच्छाशक्ति,
मन । उ.—अनिहिं हठीलो, बधौ न मानति, करति
आपने वर ते—७५४ ।

अव्य० [फा] ऊपर ।

वरकन—सज्ञा स्त्री. [अ] (१) बढती. अधिकता । (२)

लाभ । (३) समाप्ति । (४) धन-बीलत । (५) कृपा ।

वरकना—क्रि. अ. [हिं. वरकाना] (१) बुरी बात न हो
पाना । (२) दूर या अलग हटना ।

वरकाज—सज्ञा पुं. [स. वर + कार्य] विवाह ।

करकाना—क्रि. अ. [स. वाग्ण, वारक] (१) बुरी बात न
होने देना । (२) बहलाना. फुसलाना ।

वरख—सज्ञा पुं. [स. वर्ष] बरस, साल ।

वरखना—क्रि. अ [स. वर्षण] पानी बरसना ।

वरखा—सज्ञा स्त्री. [स वर्षा] (१) वर्षा । (२) वर्षा होना ।

वरखाना—क्रि. स. [सं वर्षा] (१) पानी बरसना । (२)
छितराकर गिराना । (३) अधिकता से देना ।

वरखास, वरखास्त—वि. [फा. वरखास्त] (१) सभा आदि

जो समाप्त हो गयी हो । (२) जो नौकरी से हटा दिया गया हो ।

वरगद्—संज्ञा पुं. [सं. वट, हि. वड़] बड़ का पेड़ ।

वरङ्गा—पञ्चा पुं. [सं. वरुण] भाला नामक हथियार ।

वरछैत—वि. [हिं. वरछ + ऐत] वरछा मारनेवाला ।

वरजत—क्रि. स [हिं. वरजना] मना करता हूँ, रोकता हूँ ।

उ.—लोक-वेद वरजत सवै (रे) देखत नैननि त्राम ।

चोर न चित चोरी तजै, (रे) सखस सहे त्रिनाम—
१-३२५ ।

वरजना—क्रि. स. [सं. वर्जन] मना करना ।

वरजनि—संज्ञा स्त्री. [हिं. वरजना] रोक, मनाही ।

वरजि—क्रि. स. [हिं. वरजना] मना करके, रोककर, निवारण करके । उ.—इहिं लाजनि मरिऐ सदा, सब कोउ कहन तुम्हरो (हो) । सूर स्याम इहिं वरजि कै, मेठौ अब कुल-गारी (हो)—१-४४ ।

वरजिबै—संज्ञा पु. सवि. [हिं. वरजना] रोकने या मना करने के लिए । उ.—फुरै न बचन वरजिबै कारन, रहीं विचारि-विचारि—१८-२८३ ।

वरजी—क्रि. स. [हिं. वरजना] मना किया, रोका । उ.—हम वरजी, वरज्यौ नहिं मानत—३६६ ।

वरजे—क्रि. स. [हिं. वरजना] मना किया, रोका । उ.—मैं वरजे तुम करत अचगरी । उरहन कैं टाटी रहै सिगरी—३६१ ।

वरजै—क्रि. स. [हिं. वरजना] मना करते हैं, रोकते हैं । उ.—हाथ तारी देत भाजन, सवै करि करि होइ । वरजै हलधर, स्याम, तुम जनि चोट लागै गोड—१०-२१३ ।

वरजो—क्रि. स. [हिं. वरजना] रोक, मना करो । उ.—कोऊ खोभो कोऊ कितने वरजो जवनिनाके मन ध्यान—२७० ।

वरजोर—वि. [हिं. बल + फा जोर] (१) बली, बलवान । (२) बल का अनुचित प्रयोग करनेवाला ।

क्रि. वि.—(१) जबरदस्ती । (२) बहुत जोर से ।

वरजोरन—संज्ञा पुं. [सं. वर + हिं. जोड़ना] विवाह ।

वरजोरी—पञ्चा स्त्री. [हिं. वरजोर] बल प्रयोग, जबर-

दस्ती । उ.—नंद बाबा की गऊ चरावो हमसो करो वरजोरी—२४०६ ।

क्रि. वि.—बलपूर्वक, जबरदस्ती ।

वरजौ—क्रि. स. [हिं. वरजना] मना कहूँगी । उ.—करन अन्याय न वरजौ कबहुँ अरु माखन की चोरी—
२७०८ ।

वरजौ—क्रि. म. [हिं. वरजन] मना करो, रोको । उ.—सूर सुतहिं वरजौ नेशरानी अब तोरत चोलोबंद-डोरि—
१०-३२७ ।

वरज्यौ—क्रि. स. [हिं. वरजना] मना किया, रोका निषेध किया, निवारण किया । उ.—(क) ब्रह्म-पुत्र सनकादि गए वैकुण्ठ एक दिन । द्वारपाल जय-विजय हुते, वरज्यौ तिनकौं तिन—३-११ । (ख) बार बार वरज्यौ, नहिं मान्यौ, जनक-सुता तैं वत घर आनी—
६-१६० ।

वरन—संज्ञा पुं. [सं. व्रन] (१) व्रत, उपवास । उ.—दृढ विश्वास वरत कौ कीन्हौ । गौरीपति-पूजन मन दीन्हौ—
७६६ । (२) निष्ठापूर्ण और अनन्य प्रीति । उ.—सूर प्रभु पति वरत राखै, मेदि कै कुलकानि—८६५ ।
सज्ञा स्त्री. [हिं. वरना] (१) रस्सी । (२) मूठ की रस्सी ।

संज्ञा पुं. [सं. व्रण] (छड़ी आदि से) मारे जाने का उभरा या सूजा हुआ चिह्न ।

वि. [हिं. बलना] जलता-बलता हुआ । उ.—दसहुँ दिसा तैं वरत दवानल आवत है व्रज जन पर धायौ—५६१ ।

वरतत—क्रि. अ. [हिं. वरतना] संबंध रखते हैं, व्यवहार करते हैं, साथ निभाते हैं । उ.—प्रभु तैं जन, जन तैं प्रभु वरतत, जाको जैसी प्रीति हिऐं—१-८९ ।

वरतन—संज्ञा पुं. [सं. वर्तन] पात्र, वर्तन ।

संज्ञा पुं. [हिं. वरतना] वरताव, व्यवहार ।

वरतना—क्रि. अ. [सं. वर्तन] वरताव करना ।

क्रि. स.—काम या व्यवहार में लाना ।

वरताना—क्रि. स. [हिं. वरतना] काम में लाना ।

क्रि. स. [स. वितरण] बाँटना, वितरण करना ।

वरताव—संज्ञा पुं. [हिं. वरतना] व्यवहार, वर्तव ।

वरतावै—क्रि. स. [हिं. वरताना] भोग करे, व्यवहार में लाये । उ.—अब जो परालम्ब सौं आवै । तार्हीं कौं सुख सौं वरतावै—३-१३ ।

वरति—क्रि. अ. [हिं. बलना] बलती-जलती है ।

मुहा०—आँखि वरति है—आँख जलती है, दुख और क्रोध होता है । उ.—काहे को अब रोप दिवा-वत, देखी आँखि वरति है मेरी—३०१२ ।

क्रि. स. [हिं. वरना] व्याहती है । उ.—मरे से अपसरा आइ ताकौ वरति भजिहैं देखि अब गेह नारी ।

व्रती—वि. [हिं. व्रती] जिसने व्रत रखा हो ।

वरतोर—संज्ञा पुं. [हिं. वार+तोरना] रोम या बाल उखड़ने से होनेवाला फोड़ा ।

वरदारि—वि. [फा.] (१) ढोनेवाला । (२) माननेवाला ।

वरदौर—संज्ञा पुं. [सं. वरद+और] गोशाला ।

वरध, वरधा—संज्ञा पुं. [सं. बलीवर्द] बेल ।

वरन—वि. [सं. वर्ण] (१) रंग, वर्ण । उ.—गवाल-बाल सब वरन वरन के, कोटि मदन की छवि किए पाछे—५०७ । (२) भाँति-भाँति । उ.—वरन वरन मंदिर बने लोचन नहिं ठहरात—२५६० ।

वरनन—संज्ञा पुं. [सं. वर्णन] (१) वर्णन । (२) विवरण ।

वरनना—क्रि. स. [सं. वर्णन] वर्णन करना ।

वरना—क्रि. स. [हिं. वरनना] वर्णन किया, कहा । उ.—(क) काहूँ कहयौ मन्न-जप करना । काहूँ कछु, काहूँ कछु वरना—१,३४१ । (ख) जड़ तन कौं है जनमडक मना । चेतन पुरुष अमर-ग्रज वरना—३-१३ ।

क्रि. स. [सं. वरण] (१) व्याहना, विवाह करना ।

(२) नियुक्त करना । (३) दान देना ।

क्रि. अ. [हिं. बलना] जलना ।

वरनि—क्रि. स. [हिं. वरनना] वर्णन करके । उ.—मुण्ड माल सिव-गोवा कैमी ? मोसौं वरनि सुनावौ तैसी—१-२२६ ।

प्र०—वरनि सकौं—वर्णन कर सकूँ, बखान सकूँ ।

उ—ता रिस मैं मोहि बहुतक मार्यौ, कहुँ लागि वरनि सकौं—१-१५१ ।

वरनिऐ—क्रि. स. [हिं. वरनना] वर्णन कीजिए, बखानिए, कहिए । उ.—सुनि याके उतागत कौं, सुक सनका-

टिक भागे (हो) । बहुत कहौ लौं वरनिऐ, पुरुष न उवरन पावै (हो)—१-४४ ।

वरनी—क्रि. स. [हिं. वरनना] वर्णन की । उ.—(क) तुम हनुमन पवित्र पवनसुत, कहियौ जाइ जोइ मै वरनी—६-१०१ । (ख) सुता लई उर लाइ, तनु निरखि पछि-ताइ, डग्नि गई कुम्हिनाइ, सूर वरनी—६६८ ।

प्र०—वरनी जाइ—वर्णन की जाय, कही जाय ।

उ.—हृदय हरि-नख अति विराजत, छवि न वरनी जाइ—१०-२३४ ।

वरने—क्रि. स. [हिं. वरनना] वर्णन किये ।

प्र०—वरने जाइ—वर्णन किये (जाते हैं), वरने (जाते हैं) कहते (हैं) । उ.—बाबर वरने नहिं जाई । जिहिं देखत अति सुख पाई—१०-१८३ ।

वरनेत—संज्ञा स्त्री. [हिं. वरना+ऐत] विवाह की एक रीति ।

वरनौ—क्रि. स. [सं. वर्णन] वर्णन कहुँ, कहौ । उ.—कहा गुन वरनौ स्याम, तिहारे—१-२५ ।

वरन्यौ क्रि. स. [हिं. वरनना] वर्णन किया, कहा ।

प्र०—वरन्यौ जाइ (जाई)—वर्णन किया जा सकता है । उ.—(क) मुख देखन मोहिनि सी लागी, रूप न वरन्यौ जाई री—१०-१३६ । (ख) बृन्दावन ब्रज कौ महत कापै वरन्यौ जाइ—४६२ ।

वरफी—संज्ञा स्त्री. [फा. वरफ] एक मिठाई ।

वरवड—वि. [सं. बलवत] (१) बली । (२) प्रचंड ।

वरवर—संज्ञा स्त्री. [अनु.] व्यर्थ की बात, बकवाद ।

वरवस—क्रि. वि. [सं. बल+वश] (१) बलपूर्वक । (२) व्यर्थ, फिजूल । उ.—खेलत मै को काकौ गुसैयाँ । हरि हारे, जीते श्रीदामा, वरवस हीं कत करत रिसैयाँ—१०-२४५ ।

वरवाद—वि. [फा.] (१) नष्ट । (२) व्यर्थ खर्चा हुआ ।

वरवादी—संज्ञा स्त्री. [फा.] नाश, तबाही ।

वरम—संज्ञा पुं. [सं. वर्म, कवच, जिरह] बखतर ।

वरम्हा—संज्ञा पुं. [सं. ब्रह्मा] ब्रह्मा ।

वरम्हाना—क्रि. स. [सं. ब्राह्मण] (ब्राह्मण का) आशीर्वाद देना ।

वरम्हाव—संज्ञा पुं. [सं. ब्रह्म + राव] (१) ब्राह्मणत्व ।

(२) ब्राह्मण का आशीर्वाद ।

वरवा, वरवै—संज्ञा पुं. [देश.] एक प्रसिद्ध छंद ।

वरष, वरस—संज्ञा पुं. [सं. वर्ष] साल, वर्ष । उ.—
सहस्र वरस गज जुद्ध करत भए, दिन इक ध्यान धरे
१-८२ ।

यौ० —वरष-वरषनि—प्रति वर्ष, बहुत वर्षों तक ।

उ.—कान्ह वरष-गाँठि उमँग, चहति वरष वरषनि—
१०-६६ ।

वरषगाँठ, वरसगाँठ—संज्ञा स्त्री. [हिं. वरस + गाँठ] जन्म-
दिन, सालगिरह । उ.—सूर स्याम ब्रज-जन-मन-मोहन-
वरष-गाँठि कौ डोरा खोल—१०-६४ ।

वरषत, वरसत—क्रि. स. [हिं. वरसाना] (१) बरसाती हुई,
गिराती या बहाती है । उ.—इतनी सुनत कुंति उठि
घाई, वरषत लोचन नीर—१-२६ । (२) बरसाते या
गिराते हैं । उ.—सवत खोनकन, तन सोभा, छवि-
घन वरसत मनु लाल—१-२७३ ।

वरषना, वरसना—क्रि. अ. [सं. वर्षण, हिं. वरसना] (१)
मेह पड़ना । (२) वर्षा-जल के समान ऊपर से गिरना ।
(३) अधिकता से प्राप्त होना । (४) अच्छी तरह
मलकना ।

वरषा, वरसा—संज्ञा स्त्री. [सं. वर्षा] (१) पानी बरसने
की क्रिया, वृष्टि, वर्षा । उ.—कीजै कृपा-दृष्टि की
वरषा, जन की जाति लुनाई—१-१८५ । (२) वर्षा-
काल, बरसात ।

वरषाइ, वरसाइ—क्रि. स. [हिं. वरसना] (१) मेह गिरा-
कर । (२) ऊपर से गिराकर । उ.—जय जय धुनि
नम करत हैं हरषि पुहुप वरषाइ—४३१ ।

वरषाऊ, वरसाऊ—वि. [हिं. वरसना] बरसनेवाला ।

वरषात, वरमात—संज्ञा स्त्री. [सं. वर्षा] वर्षाकाल ।

वरषाती, वरसाती—वि. [हिं. वरसात] बरसात-संबधी ।

वरषाना, वरसाना—क्रि. स. [हिं. वरसना] (१) मेह
गिराना । (२) ऊपर से मेह की तरह गिराना ।
(३) खूब प्राप्त करना ।

वरषावति, वरसावति—क्रि. स. [हिं. वरसाना] (१)
बरसाती है । (२) वर्षा के जल के समान (कोई वस्तु)

गिराती है । उ.—आनंद उर अंचल न सम्हारनि, सीस
सुमन वरषावति—१०-२३ ।

वरपासन, वरसासन—संज्ञा पुं. [सं. वर्षासन] एक मनुष्य
या एक परिवार के लिए पर्याप्त एक वर्ष की भोजन-
सामग्री ।

वरषी, वरसी—संज्ञा स्त्री. [हिं. वरस] वार्षिक श्राद्ध ।

वरषावै, वरसावै—क्रि. स. [हिं. वरसाना] वर्षा के जल की
तरह ऊपर से गिराते हैं । उ.—व्योम-जान फूल अति
गति वरसावै री—६६ ।

वरषै, वरसै—क्रि. स. [हिं. वरसना] बरसता है, मेह
पड़ता है । उ.—निसि अंधेरी, बीजु चमकै सघन बंसे
मेह—१०-५ ।

वरष्यौ, वरस्यौ—क्रि. स. [हिं. वरसना] बरसा, जल गिरा
(गिराया), मेह पड़ा । उ.—देवराज मष-भग जनि कै
वरष्यौ ब्रज पर आई—१-१२२ ।

वरह—संज्ञा पुं. [हिं. बरही] मोर, मयूर । उ.—बरह-
मुकुट कै निकट लसति लट, मधुप मनौ रुचि पाए—
१०-४१७ ।

बरहहिं—संज्ञा पुं. सवि. [हिं. बरह + हि (प्रत्य.)] (१) वृक्ष
के पत्ते । (२) वृक्ष की पतली सींक या डाले को,
तिनके को । उ.—सोवत काग छुयौ तन मेरौ, बरहहिं
कीनौ बान । फारथौ नयन, काग नहिं छौं इथौ सुरपति
के त्रिदमान—६-८३ ।

बरहा—संज्ञा पुं. [हिं. बहना] खेती की छोटी नाली ।

संज्ञा पुं. [हिं. बरही] मोर, मयूर । उ.—बरहा
पिक चातक जै जै निसान बाजै—२८१६ ।

बरही—संज्ञा पुं. [सं. बरहि] (१) मोर, मयूर । उ.—बरही-
मुकुट इन्द्रधनु मानहुँ तड़ित दसन-छवि लाजति—६३८ ।
(२) 'साही' नामक जंतु । (३) मुरगा । (४) आग ।

संज्ञा स्त्री. [देश.] मोटा रस्सा ।

संज्ञा पुं. [हिं. बारह] जन्म का बारहवां दिन ।

वरहीपीड़—संज्ञा पुं. [सं. बरहिपीड] मोरमुकुट । उ—
बरहीपीड़ दाम गुंजाननि अद्भुत वेप बनावत—
सारा० ४७५ ।

वरहीमुख—संज्ञा पुं. [सं. बरहिमुख] देवता ।

वरहौं—संज्ञा पुं. [हिं. बरही] जन्म का बारहवां दिन ।

बरा—संज्ञा पुं. [हि. बरा, बड़ा] एक पकवान जो उर्द की मसालेदार पीठी की टिकियो को घी या तेल में तल कर बनता है, (दही) बड़ा । उ.—दधि दूध बरा दहिरौरी । सो खात अमृत पक्कौरी—१०-१८३ ।

सज्ञा पुं. [सं. वट] बरगद का पेड़ ।

वि. [हिं. बड़ा] बड़ा, जो छोटा न हो । उ.—बरा कौर मेलत मुख भीतर, मिरिच दसन टकटोरै—१०-२२५ ।

संज्ञा पुं. [देश.] भुजदड़ का भूषण, टाँड़ ।

बराई—संज्ञा स्त्री. [हिं. बड़ाई] बड़ाई, प्रशंसा ।

बराक—संज्ञा पुं. [सं. बराक] (१) शिव । (२) युद्ध ।

वि.—(१) नीच, अधम । (२) बापुरा, बेचारा ।

बरात—संज्ञा स्त्री. [सं. बरयात्रा] (१) बर का संबंधियों और इष्टमित्रों-सहित सजधजकर कन्या के यहाँ जाना, जनेव । उ.—(क) जनकराज तब विप्र पठाये वेग बरात बुलाई—सार. २२६ । (ख) सो बरात जोरि तहँ आयो—१० उ. ७ । (२) बहुत से लोगों का सजधज कर साथ जाना । (३) शव ले जाने-वालों का समूह ।

बराती—संज्ञा पुं. [हिं. बरात+ई (प्रत्य.)] (१) विवाह के अवसर पर बर-पक्ष की ओर से सम्मिलित होनेवाले । उ.—(क) तेरी सौं, मेरी सुनि मैया, अबहि बियाहन जैहौं । सूरदास है कुटल बराती, गीत सुमंगल गैहौं—१०-१६३ । (ख) भए जो मन्मथ सैन्य बराती—पृ ३४५ (५) । (२) शव के साथ जानेवाला ।

बराना—क्रि. अ. [सं. वारण] (१) बेसतलब की बात बचा जाना । (२) बहुत सी बातों या विचारों में कुछ को बचा जाना । (३) रक्षा करना ।

क्रि. स. [सं. वरण] चुनना, छाँटना ।

क्रि. स. [हिं. बलाना] जताना, बताना ।

बराबर—वि. [फा. बर] (१) समान, तुल्य, एक सा ।

(२) समान पद या मर्यादावाला । (३) समतल ।

मुहा०—बराबर करना—समाप्त कर देना ।

क्रि. वि.—(१) लगातार । (२) एक साथ, साथ ।

(३) सदा ।

बराबरि, बराबरी—संज्ञा स्त्री. [हि. बराबर] (१) बराबर

होने की क्रिया या भाव, समानता । उ.—हरि, हौं सब पतितनि कौ राउ । कौ करि सकै बराबरि मेरी, सो धौं मोहिं बराउ—१-१४५ । (२) सादृश्य । (३) सामना, मुकाबला ।

वि.—(१) सम, समान, तुल्य । उ.—ब्याला देखि अकास बराबरि, टरहुँ दिसा कहूँ पार न पाइ—५६४ ।

(२) समान रूप, गुण, मूल्यवाला । उ.—सूरदास प्रभु पारस परस लोहौं कनक बराबरी—३३३१ ।

बरामद—संज्ञा स्त्री. [फा.] निकासी, आमदनी । उ.—बढ़ौ तुम्हार बरामद हूँ कौ लिखि कीनौ है साफ—१-१४३ ।

वि.—(१) सामने आया हुआ । (२) खोज निकाला हुआ ।

बराम्हण, बराम्हन—संज्ञा पुं. [सं. ब्राह्मण] ब्राह्मण ।

बराय—अव्य. [फा.] लिए, वास्ते, निमित्त ।

बरायन—संज्ञा पुं. [सं. बर+आयन] बूले का लोहे का छल्ला जिसमें गुंजा लगे रहते हैं ।

बराव—संज्ञा पुं. [हि. बराना+आव] बचाव, निवारण ।

बराह—संज्ञा पुं. [सं. बराह] सुभर (पशु) ।

बरि—क्रि. अ. [हिं. बलना] जल-बलकर । उ.—देती अबहि जगाइ कै, जरि बरि होयौ छार—५८६ ।

बरिआई—क्रि. वि. [सं. बलात्] जबरदस्ती, बलात् ।

उ.—कृषि आईहैं सब लैहैं बरिआई—१२-३ ।

संज्ञा स्त्री.—बल-प्रयोग, जबरदस्ती । उ.—(क)

अपनी ओर देखि धौ लीजै ता पाछे करियै बरिआई—११३४ (स) सूरस्याम जो देखिहैं बरिहैं बरि-

याई—पृ. ३१७ (६१) ।

बरिआत—संज्ञा पुं. [हिं. बरात] बरात ।

बरिया—क्रि. वि. [हि. बलात्] जबरदस्ती । उ.—हरि हौं महा अधम संसारी । आन समुझ मैं बरिया ब्याही,

आसा कुमति कुनारी—१-१७३ ।

बरियाई—क्रि. वि. [हि. बलात्] जबरदस्ती, बल से ।

बरियाई—संज्ञा स्त्री. [हि. बलात्] (१) जबरदस्ती ।

(२) घृष्टता, अन्याय । उ.—देखौ माई बदरनि की

बरियाई—६८५ ।

बरियार—वि. [हिं. बल+आर] बली, बलवान् ।

वरिल्ल—संज्ञा पुं. [हिं. बड़ा] 'बड़े' जैसा एक पकवान ।

वरिवंड—वि. [सं. बलवंत] (१) बलवान, बली प्राणी ।

उ.—आगर इक लोह जरित लीन्ही वरिवंड । दुहूँ
करनि असुर ह्यौ, भयौ मास पिड—६-६६ (२) प्रचंड ।

वरिष, वरिस—संज्ञा पुं. [सं. वर्ष] साल, वर्ष ।

वरिषा, वरिसा—संज्ञा स्त्री. [सं. वर्षा] वर्षा ।

वरिष्ठ—वि. [सं. वरिष्ठ] बड़ा, श्रेष्ठ ।

वरी—संज्ञा स्त्री. [सं. बटी, बड़ी] (१) टिकिया, बरी ।

(२) उर्द या मूंग की पीठी की सुखायी हुई छोटी
पकौड़ियाँ । उ.—(क) पापर वरी अचार परम सुवि ।

(२) कूटवरी काचरी मिठौरी—३६६ । (३) वह मेवा,
मिठाई, आदि जो वर के यहाँ से कन्या के यहाँ जाय ।

क्रि. स. स्त्री. [हिं. वरना] विवाही, ब्याह किया ।

उ.—(क) बहुरि हिमाचल कै अचतरी । समय पाइ
सिव बहुरौ वरी—४-५ । (ख) जद्यपि रानी वरी अनेक
—६-५ ।

वि. [हिं. बली] बलवान्, बली ।

वि. [फा.] जिसे मुक्त किया गया हो, मुक्त ।

वरीस—संज्ञा पुं. [हिं. बरस] वर्ष, साल, बरस । उ.—
नंदराइ कौ लाड़िलौ, जोवै कोटि वरीस—१०-२७ ।

बरु—अव्य. [स. वर=श्रेष्ठ, भला] (१) भले ही, चाहे,
कुछ हर्ज नहीं, ऐसा भले ही हो जाय । उ.—(क)

बरु मेरी परतिज्ञा जाय—१-२७३ । (ख) सूर-
दास बरु उपहास सहोई, सुर मेरे नंद-सुवन मिलै

तो पै कहा चाहियै । (ग) बरु मरि जाइ चरै नहि
तिनका सिंह को इहै सुभाइ रे—३०७० । (२) प्रत्युत,

बल्कि । उ.—तब कत कंस रोकि राख्यौ पिय, वरु
वाही दिन काहँ न मारी—१०-११ । (३) अब तो ।

बरु ऐ बदरौ बरषन आए—३६२६ ।

वरुआ—संज्ञा पुं. [हिं. बट्ट] (१) ब्रह्मचारी । (२) जनेऊ ।

वरुक—अव्य. [हिं. बरु] (१) चाहे । (२) प्रत्युत ।

वरुन—संज्ञा पुं. [सं. वरुण] वरुण देवता ।

वरुनी—संज्ञा स्त्री. [सं. वरुण=ढाँकना] पलक के बाल ।

वरुवा—संज्ञा पुं. [हिं. वरुआ] (१) ब्रह्मचारी । (२) जनेऊ ।

वरुथ—संज्ञा पुं. [सं. वरुथ] सैन्य, सेना । उ.—इतनी

विपति भरत सुनि पावै आवै साजि वरुथ—६-१४७ ।

वरुथी—संज्ञा स्त्री. [सं. वरुथ] एक नदी ।

वरेंडा—संज्ञा पुं. [सं. वटडक=गोल लकड़ी] (१) खपरैल
या छाजन की आधार गोल लकड़ी । (२) खपरैल या
छाजन का निचला ऊँचा भाग ।

वरे—क्रि. वि. [स. बल] (१) बलपूर्वक, जबरदस्ती से ।
(२) ऊँचे स्वर में ।

अव्य. [हिं. बढ़] (१) बढ़ले में । (२) निमित्त ।

क्रि. अ. [हिं. बलना] जल-बल गये । उ.—कै वह
स्याम सिखाय प्रबोधे कै वह बीच वरे—२६८२ ।

वरेखी, वरेपी—संज्ञा स्त्री. [हिं. बाँह+रखना] बाँह का
एक गहना ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. वर+देखना] विवाह के लिए वर
या कन्या को देखना, ठहरौनी ।

वर—क्रि. अ. बहु. [हिं. बलना] जल-बल जायें ।

मुहा०—जरै-बरै वै आँखि—आँखें नष्ट हो जायें ।
या फूट जायें । उ.—डीठि लगावति कान्ह को जरै-बरै
वै आँखि—१०६६ ।

वरै—क्रि. अ. [हिं. बलना] बल जाय, नष्ट हो जाय ।

उ.—बरै जेवरी जिहि तुम बाँधे, परै हाथ भहराइ
—३८६ ।

क्रि. स. [हिं. वरना] विवाह करे । उ.—अतःपुर
भीतर तुम जाहु । वरै तुम्है, तिहि करौ विवाहु—६-८ ।

वरो—क्रि. स. [हिं. वरना] वरण कर्हें ।

वरो—क्रि. स. [हिं. वरना] वरण करो ।

वरोक—संज्ञा पुं. [हिं. वर+रोक] वह धन जो कन्या
पक्ष वाले विवाह-संबंध को पक्का करने के लिए वर
को उसी कन्या के लिए रोक रखने को देते हैं, बरच्छा,
फलदान ।

संज्ञा पुं. [सं. बलौक] सेना, बल ।

वरौ—क्रि. स. [हिं. वरना] वरण कर्हें, वर या वधू के
रूप में स्वीकार कर्हें । उ.—(क) देखि सुर असुर सब
दौरि लागे गहन, बह्यौ मै वर वरौ आपु-भार्यौ—८-८ ।

(ख) कन्या एक नृपति की वरौ—६-८ ।

वरौ—क्रि. स. [हिं. वरना] वरण करो, वर या वधू-रूप में
स्वीकार करो । उ.—था कन्या कौ प्रभु तुम वरौ—६-३ ।

वि. [हिं. बड़ा] बड़ा, श्रेष्ठ ।

घरोठा—संज्ञा पुं. [हि. वार+कोठा] (१) द्वार । (२) बैठक ।

मुहा०—घरोठा-वार—द्वार-पूजा ।

घरोरु—वि. स्त्री. [सं. वरोरु] सुडौल जाँघवाली ।

घरोह—संज्ञा स्त्री. [हि. वट+रोह] बरगद की जटा ।

घरोनी—संज्ञा स्त्री. [सं. वरण] पलक के बाल ।

घरोरी—संज्ञा स्त्री. [हि. वरी] बड़ी या बरी (पकवान) ।

वर्ज—वि. [सं. वर्ज] वर, श्रेष्ठ ।

वर्जना—क्रि. स. [हिं. वरजना] मना करना, रोकना ।

वर्णना—क्रि. स. [हिं. वर्णन] वर्णन करना ।

वर्त—संज्ञा पुं. [सं. व्रत] व्रत, उपवास ।

वर्तना—क्रि. स. [सं. वर्तन] (१) व्यवहार करना । (२)

काम, उपयोग या व्यवहार में लाना ।

वर्तावि—संज्ञा पुं. [हिं. वरतावि] (१) काम । (२) व्यवहार ।

वर्द—संज्ञा पुं. [सं. बलद] बैल ।

वर्णना—क्रि. स. [हिं. वर्णन] वर्णन करना ।

वर्फ—संज्ञा स्त्री. [फ़ा. वर्फ] (१) पाला, हिम, तुषार ।

(२) जमाया हुआ दूध आदि । (३) ओला ।

वर्वर—वि. [सं.] असम्य, उहंड ।

संज्ञा पुं.—(१) घुंघराले बाल । (२) असम्य मनुष्य ।

वर्यौ—क्रि. स. [हि. वरना] वर या वधू के रूप में स्वीकार किया, बरा, व्याहा । उ.—(क) पारवती सिव-हित तप कर्यौ । तब सिव आइ तहाँ तिहिं वर्यौ—४-७ । (ख) हरि करि कृपा ताहि तब वर्यौ—१० उ.-७ ।

वर्णना—क्रि. अ. [अनु.] (१) व्यर्थ बकना । (२) स्वप्न या अति ज्वर की अवस्था में बकना ।

वरें—संज्ञा पुं. [सं. वरट] मिड़, ततैया (कीड़ा) ।

वलंद—वि. [फ़ा.] ऊँचा ।

वल—संज्ञा पुं. [स.] (१) शक्ति, सामर्थ्य । उ.—अति बल करि करि काली दार्यौ—५७४ । (२) भार उठाने की शक्ति । (३) सहारा, आश्रय । उ.—मुनि-मन-हंस-पच्छ-शुग, जाके बल उड़ि ऊरध जात—१-६० । (४) आसरा, भरोसा । (५) सेना, बल । (६) बल-राम । उ.—जबहि मांहि देखत लरिकनि संग तबहिं

खिभत बलभैया—१०-२१७ । (७) बगल, पहलू, पार्श्व ।

संज्ञा पुं. [सं. बलय] (१) एँठन, मरोड़ । (२) फेरा, लपेट । (३) लहरदार घुमाव । (४) टेढ़ापन । (५) सिकुड़न । (६) लचक । (७) कमी, कसर ।

बलकत—क्रि. अ. [हिं. बलकना] (१) उमंग, आवेश या जोश में आता है । उ.—पिये प्रेम वर वारुनी बलकति बल न सँभार । पग डगमग जित तित धरति मुकुलित अलक लिलार—११८२ ।

बलकना—क्रि. अ. [अनु.] (१) उबलना, उफनना । (२) उमंग, आवेश या जोश में आना ।

बलकर—वि. [सं.] बलकारक ।

बलकल—संज्ञा पुं. [सं. बलकल] वृक्ष की छाल ।

बलकाना—क्रि. स. [हिं. बलकना] (१) उबालना, खौलाना । (२) उमारना, उत्तेजित करना ।

बलकि—क्रि. अ. [हिं. बलकना] आवेश में आकर, जोश में आकर । उ.—सखा कहत हैं स्याम खिसाने । आपुहि आपु बलकि भए ठाढे, अब तुम कहा रिसाने—१०-२१४ ।

बलद—संज्ञा पुं. [सं.] बैल ।

वि.—बल देनेवाला, बलकारी ।

बलदाउ, बलदाऊ—संज्ञा पुं. [सं. बल+हि. दाऊ=दादा=बड़ा भैया] बलदेव, बलराम, जो रोहिणी के पुत्र थे । उ.—कछु बलदाऊ कौ दीजै । अरु दूध अघावट पीजै—१-१८३ ।

बलदेव—संज्ञा पुं. [सं.] बलराम ।

बलना—क्रि. अ. [सं. बर्हण] जलना, बहकना ।

बलनिधि—वि. [सं.] बली, बलवान । उ.—इंद्रजीत बलनिधि जब आयौ, ब्रह्मअस्त्र उन डारे—सारा. २८४ ।

बलबलाना—क्रि. अ. [अनु.] (१) ऊँट का बोलना । (२) व्यर्थ बकना । (३) निरर्थक शब्द बोलना ।

बलबलाहट—संज्ञा स्त्री. [हिं. बलबलाना] (१) ऊँट की बोली । (२) बकवाद । (३) उमंग । (४) घमंड ।

बलवीर, बलवीरा—संज्ञा पुं. [सं. बल=बलराम+हि. वीर=भाई] बलराम के भाई, श्रीकृष्ण । उ.—है कर्यौ सिरावन सीरा । कछु हठ न करौ बलवीरा—

१०-१८३ । (ख) छहौं रागिनी गाय रिम्भावत अति नागर बलबीर ।

वि.—बली, बलवान । उ.—जनि पूछौ तुम कुसल नाथ की, सुनौ भरत बलबीर—६-१५१ ।

बलभद्र—संज्ञा. पुं. [सं.] बलदेव ।

बलभी—संज्ञा स्त्री. [सं वलभि] मकान की ऊपरी कोठरी ।

बलम—संज्ञा पुं. [सं. वल्लभ] (१) पति । (२) प्रेमी ।

बलय, बलया—संज्ञा पुं. [सं. बलय] चूड़ी । उ.—(क) कनक-बलय, मुद्रिका मोदप्रद, सदा सुभग संतनि काजै—१-६६ । (ख) छूटी लट भुज फूटी बलया टूटी लर फटी कंचुकी भीनी—३४४६ ।

बलराम—संज्ञा पुं. [सं.] रोहिणी-पुत्र बलराम ।

बलवंड—वि. [सं वल + वंतः] बली । उ.—आगर इक लोह जयित लीनी बरिवंड । दुहूँ करनि असुर हयो भयो मास पिंड—६-६६ ।

बलवंत—वि. [सं. बलवंतः] (१) प्रधान । उ.—भरम ही बलवंत सबमै, ईसहूँ कै भाइ—१-७० । (२) बली । उ.—जो ऐसे बलवंत हौ मथुरा काहे न जात—११३६ ।

बलवा—संज्ञा पुं. [फ़ा.] (१) वंगा । (२) विद्रोह ।

बलवाई—वि. [हिं. बलवा] (१) उपद्रवी । (२) विद्रोही ।

बलवान—वि. [सं. बलवान्] (१) बली, सशक्त । (२) दृढ़ ।

बलवीर—संज्ञा पुं. [हिं. बलवीर] श्रीकृष्ण ।

बलशाली, बलसार—वि. [हिं. बलशाली] बली । उ.—कुंभकरन पुनि इंद्रजित यह महाबली बलसार—सारा. २६२ ।

बलशील, बलसील—वि. [सं. बलशील] बली, सशक्त ।

बला—संज्ञा स्त्री. [अ.] (१) विपत्ति । (२) दुख । (३) भूत-प्रेत । (४) रोग, व्याधि ।

मुहा०—बला का—गजब का । बला से—कुछ चिंता नहीं ।

बलाइ—संज्ञा पुं. [अ. बला] (१) आपत्ति, विपत्ति, बला ।

उ.—बालगोपाल लगौ इन नैननि रोग-बलाइ तुम्हारी—१०-६१ । (२) दुख, कष्ट ।

मुहा०—लेत बलाइ—दूसरे के दुख को अपने ऊपर लेती है, मंगल-कामना करते हुए प्यार करती है । उ.—निकट बुलाइ बिठाइ निरखि मुख, अंचर

लेत बलाइ । चिरजीवौ सुकुमार पवन-सुत, गहति दीन है पाइ—६-८३ ।

(३) दुखदायी वस्तु या प्राणी । उ.—स्याम सौं वै कहन लागे, आगौ एक बलाइ—४२७ ।

बलाक—संज्ञा पुं. [सं.] बक, बगुला । उ.—(क) मुक्ता-दाम विलोकि, विलखि करि, अँवलि बलाक बनावत ६६५ । (ख) मनहु बलाक पाँति नव घन पर यह उपमा कछु भाजै री—१३४३ ।

बलाका—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) बगुली । (२) बगुलों की पंक्ति । (३) कामुकी नारी ।

बलात्—क्रि. वि. [सं.] (१) बलपूर्वक । (२) हठपूर्वक ।

बलात्कार—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बलपूर्वक काम करना । (२) अत्याचार । (३) स्त्री से बलपूर्वक सभोग ।

बलाध्यक्ष—संज्ञा पुं. [सं.] सेनापति ।

बलाय—संज्ञा पुं. [अ. बला] (१) विपत्ति । उ.—बाल गोपाल लगौ इन नैननि रोग-बलाय (बलाइ) तुम्हारी—१०-६१ । (२) दुख, कष्ट । (३) भूत-प्रेत की बाधा (४) रोग, व्याधि । (५) शत्रु, दुखदायी प्राणी ।

मुहा०—बलाय करे—स्वयं नहीं कर सकता ।

बलाय लेना—किसी का रोग-दुख अपने ऊपर लेने को प्रस्तुत होकर उसकी मंगल-कामना करते हुए प्यार करना । लेति बलाय—मंगलकामना करके प्यार करती है । उ.—(क) निकट बुलाय बिठाय निरखि [मुख अँचर लेति बलाय । (ख) लेति बलाय रोहिनी नारि के सुंदर रूप निहारी—सारा. ४५७ ।

बलाहक—संज्ञा पुं. [सं.] मेघ, बादल । उ.—कहा कहौ वर्षा रवि-तमचुर-कमल-बलाहक कारे—२८६२ ।

बलि—संज्ञा पुं. [सं.] (१) राजकर । (२) उपहार, भेंट । (३) पूजा की सामग्री । (४) देवता को उत्सर्ग किया गया खाद्य पदार्थ । (५) भक्ष्य, अन्न । उ.—हम सेवक

वै त्रिभुवनपति, कत स्वान सिंह-बलि खाइ—६-४७ । (६) चढ़ावा, नैवेद्य । उ.—(क) सक्र कौ दान-बलि-

मान ग्वारनि लियौ, गह्यौ गिरि पानि, जस जगत छायाँ—१-५ । (ख) पर्वत सहित धोइ ब्रज डारौं देउँ

समुद्र बहाई । मेरी बलि औरहिं लै अर्पत इनकी करौं सजाई । (७) वह पशु जो किसी देवी-देवता पर भेंट

चढ़ाने के लिए मारा जाय ।

मुहा०—बलि चढ़ाना—मारा जाना । बलि चढ़ाना—(१) मारना । (२) देवता के लिए मारना । बलि-बलि जाना—निछावर होना । बलि जाइ—निछावर होता है । उ.—यह सुख निरखि मुदित सुर-नर-मुनि, सूरदास बलि जाइ—९-२६ ।

(८) प्रह्लाद का पौत्र और विरोचन का पुत्र जिसे छलकर वामन भगवान ने पाताल भेजा था । उ—जुग जुग विरट इहे बलि आयो भए बलि के द्वारे प्रतिहार—२६२० ।

संज्ञा स्त्री. [सं. बला=छोटी बहन] सखी ।

बलिकर्म—संज्ञा पुं. [सं.] बलिदान ।

बलित—वि. [हिं. बलि] बलि चढ़ाया हुआ ।

वि. [सं. बलित] घूमा या मुड़ा हुआ ।

बलिदान—संज्ञा पुं. [सं.] (१) देवी-देवता को नैवेद्य चढ़ाना । (२) पशु को देवी-देवता के नाम पर मारना ।

बलिनंदन—संज्ञा पुं. [सं.] वाणासुर ।

बलिपशु—संज्ञा पुं. [हिं. बलि+पशु] वह पशु जो देवी-देवता पर भेंट चढ़ाने के लिए मारा जाय ।

बलिष्ठ—वि. [सं.] बहुत बली या सशक्त ।

बलिहारना—क्रि. स. [हिं. बलि+हारना] निछावर करना ।

बलिहारी—संज्ञा स्त्री. [हिं. बलि+हारना] निछावर, अपने को उत्सर्ग कर देना । उ.—वेर मेरी क्यों ढील दीन्ही, सूर बलिहारी—१-१७६ ।

मुहा०—बलिहारी जाना—निछावर होना, बलैया लेना । बलिहारी लेना—प्रेम दिखाना । लेन लगी बलिहारी—बलैया लेने लगी । उ.—दरसन करि जसु-मति-सुत को सब लेन लगी बलिहारी । बलिहारी है—(१) इतना सुंदर है कि मैं अपने को निछावर करने को प्रस्तुत हूँ (प्रशंसा) । (२) इतना बुरा या बेदंगा है कि धन्य है (व्यंग्य) ।

बलिहि—संज्ञा पुं. सवि. [सं. बलि+हिं. हिं] भोजन से निकाला हुआ प्रास । उ.—पिक चातक यन बसन न पावहिं बाइस बलिहि न खात—३४६० ।

बली—वि. [सं. बलिन्] बलवान, पराक्रमी । उ.—काल

बली तें सब जग कीप्यौ—१-५२ ।

बलीमुख—संज्ञा पुं. [मं. बलिमुख] चवर ।

बलुआ—वि [हिं. बागू] रेतीला ।

बलैया—संज्ञा स्त्री. [हिं. बलैया] बला, बनाय । उ.—(क) फोरतो वायन सब, जाननि बलैया—३७२ । (ख) यह सुनिर्क हरि हंभे, कारिह मंगे बाय बनेया—८३७ ।

मुहा०—बलैया लेना—मंगल कामना करते हुए प्यार करना । लेति बलैया—मंगल-कामना करते हुए प्यार करती है । उ.—(क) गिग्यति चलन जसोदा मैया । । नवहुक सुंदर बदन बिलोकति उर आनेठ भरि लेते बलैया—१०-११५ । (ख) मूर निरखि जननी हंभी, तय लेनि बलैया—६६६ ।

बल्कल—संज्ञा पुं. [हिं. बल्कल] घूँस की छाल के बस्त्र जिन्हे तपस्वी पहनते थे । उ—पात्र स्थान हाथ हरि दीन्हे । बलन-काज बल्कल प्रभु कीन्हे—२-२० ।

बल्कि—अव्य. [फा.] (१) प्रत्युत । (२) अच्छा हो यदि ।

बल्लभ—संज्ञा पुं. [सं. बल्लभ] (१) पति । (२) प्रेमी ।

बल्लभ—संज्ञा पुं. [हिं. बल्ला] (१) सोटा । (२) नाला ।

बल्लव—संज्ञा पुं. [सं.] (१) चरवाहा । (२) रसोइया ।

बल्ला—संज्ञा पुं. [सं. बल्ल=लट्टा] (१) डंडा । (२) डाँडा ।

बल्लिन, बल्लिनि—संज्ञा स्त्री. बहु. [सं. बल्ली] सताएँ, बेलें । उ.—पुहुप गए बहुसौ बल्लिन के नेक निकट नहि जात—३३५४ ।

बल्ली—संज्ञा स्त्री [हिं. बल्ला] (१) संभा । (२) डाँड़ ।

संज्ञा स्त्री. [सं. बल्ली] सता, बेल ।

बवंडत—क्रि. अ. [हिं. बवंडना] मारा-मारा फिरता है । उ.—इत उत है तुम बवंडत डोलत करत आपने जी की ।

बवंडना—क्रि. अ. [सं. व्यावर्त्तन, प्रा. व्यावट्टन] घूमना ।

बवंडर—संज्ञा पुं. [सं. वायु+मंडल] (१) बगूला, चक्र-वात । (२) आँधी, तूफान ।

बववूरा—संज्ञा पुं. [हिं. वायु+घूर्णन] बगूला, बवंडर ।

बवना—क्रि. स. [सं. बयन] (१) धोना । (२) बिखराना ।

क्रि. अ.—छिटकना, बिखरना ।

संज्ञा पुं. [सं. वामन] वामन अवतार ।

बवरना—क्रि. अ. [हिं. बौरना] आम में बौर लगना ।

बसंत—संज्ञा पुं. [सं. वसंत] वसंत ऋतु ।

क्रि. अ. [हिं. बसना] बसते हो । उ.—ब्रज-
बनिता के नयन प्रान बिच तुमही स्याम बसंत ।

बसंती—वि. [हिं. बसंत] (१) बसत ऋतु संबंधी ।

(२) सरसो के रंग का, खुलते पीले रंग का ।

संज्ञा पुं. (१) हलका पीला रंग । (२) पीलाकपड़ा ।

बसंदर—संज्ञा पुं. [स. वैश्वानर] आग ।

बस—संज्ञा पुं. [सं. वश] (१) अधिकार, काबू । (२)

वशीभूत, विवश, अधीन । उ.—(क) जिहिं जिहिं जोनि

फिर्यौ संकट-वस तिहि-तिहि यहै कमायौ—१-१११ ।

(ख) सदा सुभाव सुलभ सुमिरन बस, भक्तनि अमै

टियौ—१-१२१ । (३) किसी बात को अपने अनुकूल

घटित करने की सामर्थ्य, शक्ति, काबू । उ.—गर्भ

परिच्छित रच्छा कीनी, हुतौ नहीं बस मों कौ—१-

११३ ।

वि. [फा.] पर्याप्त, बहुत काफी ।

मुहा०—बस या बस करो—इतना पर्याप्त है ।

अव्य.—(१) पर्याप्त । (२) केवल, इतना मात्र ।

बसत—क्रि. अ. [हिं. बसना] (१) बसा है, स्थिति है ।

उ.—कालिंदी कै कूल बसत इक मधुपुरि नगर रसाजा

—१०-४ । (२) बसते हैं, रहते हैं । उ.—जाति-पति

हमतै बड़ नाही, नाही बसत तुम्हारी छैयौं—१०-२४५ ।

मुहा०—प्रान बसत है—इन्हीं को देखकर जीवित

हैं । उ.—इनहीं में मेरे प्रान बसत हैं, तेरे भाएं नैकु

न माई—७-१० ।

बसति—क्रि. स. [हिं. बसना] बसती है, बास करती है ।

उ.—(क) परम कुबुद्धि, अजान ज्ञान तैं, हिय जु

बसति जइताई—१-१८७ । (ख) नाहिन बसति लाल

कछु तुम्हरैं—७-३५ ।

बसतै—क्रि. अ. [हिं. बसना] बसता, निवास करता ।

प्र०—बसतै रहियै—निवास कर सकूं, बसूं, बसा

रहूं । उ.—सोइ करौ जु बसतै रहियै, अमनौ धरियै

नाउं—१-१८५ ।

बसन—संज्ञा पुं. [सं. वसन] वस्त्र । उ.—कमलनैन

कांधे पर न्यारो पीत बसन फहरात—२५३६ ।

बसना—क्रि. अ. [हिं. बसना] (१) रहना, बास करना ।

(२) आबाद होना ।

घर बसना—विवाह करके गृहस्थ बनना । घर में

बसना—घर बनाकर सुख से रहना ।

(३) ठिकना, ठहरना, डेरा डालना ।

मुहा०—मन में बसना—हर समय ध्यान रहना ।

क्रि. अ. [हिं. बास] सुगधित हो जाना ।

संज्ञा पुं. [सं. वसन] (१) बैठन । (२) थैली ।

बसनि—संज्ञा स्त्री. [हिं. बसना] बास, निवास ।

बसवास—संज्ञा पुं. [हिं. बसना + वास] (१) निवास ।

उ.—(क) मथुरा में बसवास तुम्हारौ । (ख) जौ तुमं

पुहुप पराग छौंड़ि कै करौ ग्राम बसवास । (२) रहने का

ढग, स्थिति । (३) रहने का डौल या ठिकाना । उ.

—अब बसवास नहीं लखौ यहि तुव ब्रज नगरी ।

बसर—संज्ञा पुं. [फ्रा.] गुजर, निर्वाह ।

बसह—संज्ञा पुं. [सं. वृषभ, प्रा. बसह] बैल । उ.—

अमरा सिव रवि ससि चतुरानन हय गय बसह हंस

भृग जावत ।

बसा—संज्ञा स्त्री. [देश.] बर, मिड़, ततैया ।

बसाइ—क्रि. अ. [सं. वश] वश, जोर या अधिकार

चलता है । उ.—(क) तौ हम कछु न बसाइ पार्थ जौ

श्रीपति तोहिं जितावै—१-२७५ । (ख) जहाँ तहाँ

सोइ करत सहाइ । तासौं तेरौ कछु न बसाइ—७-

२ । (ग) यासौं हमरौं कछु न बसाइ—७-७ ।

बसाई—क्रि. स. [हिं. बसाना] बसने या रहने को प्रवृत्त

किया । उ.—पृथी सम करि प्रजा सब बसाई—४-

११ ।

क्रि. अ. [सं. वश] वश, जोर या अधिकार

चलता है । उ.—चाहत बास कियो बृन्दावन विधि

सौं कछु न बसाई—१० उ०-१०६ ।

बसाए—क्रि. स. [हिं. बसाना] बस जाने दिया, रहने दिया,

रहने को ठिकाना दिया । उ.—नूपुर कलख मनु

हंसनि-सुत रचे नीड़, दै बाँह बसाए—१०-१०४ ।

बसात—क्रि. अ. [हिं. बस] वश या जोर चलता है ।

उ.—नाहिन बसात लाल कछु तुमसौं सबै ग्वाल इक-

ठैयौं ।

बसाना—क्रि. स. [हिं. बसना] (१) रहने को स्थान देना ।

(२) भाषाद करना ।

मुहा०—पर बसाना—विवाह करके गृहस्थ बनना ।

(३) टिकने देना, ठहराना, स्थित करना ।

मुहा०—मन में बसाना—(१) हर समय ध्यान बनाये रखना । (२) प्रेम करना ।

क्रि. अ.—रहना, बसना, ठहरना ।

क्रि. स. [सं. वेशन] (१) बैठाना । (२) रखना ।

क्रि. अ. [हि. बस] बस या जोर चलना ।

क्रि. अ. [हि. बास] महकना, सुगंध देना ।

वसायो, वसायौ—क्रि. स. [हि. बसना] (१) बसाया, टिकाया ।

मुहा—हृदय वसायौ—चित्त मे इस प्रकार जमाया कि सदैव ध्यान बना रहे, हृदय मे (सदा के लिए) अकित किया, हृदयगम किया । उ.—व्यासदेव जब सुकहि पटायौ । सुनि कै सुक सो हृदय वसायौ—१-१२७ ।

(२) स्थित किया । उ.—हरि जी कियौ विचार, सिंधु-तट नगर वसायौ—१० उ०—३ ।

क्रि. अ. [हिं. बस] बस, जोर या अधिकार चल सका । उ.—उनसौं हमरौ कळु न वसायौ । तारै तुम कौं आनि सुनायौ—६-४ ।

वसावै—क्रि. अ. [हिं. बस] बस, जोर या अधिकार चलता (है) । उ.—कह्यौ, इन्द्रानी मोपै आवै । नृप सौं तारौ कहा वसावै—६-७ ।

वसाहीं—क्रि. अ. [हिं. बसना] बसते हैं । उ.—सूरदास प्रभु दरत न थारे नैननि सदा वसाहीं—१४३६ ।

वसिए—क्रि. अ. [हिं. बसना] रहिए, बास कीजिए । उ.—गोकुल होत उपद्रव दिन प्रति, वसिए बृन्दावन मे जाई—४०२ ।

वसियाना—क्रि. अ. [हिं. बासी] बासी हो जाना ।

वसिवे, वसिवो, वसिवौ—संज्ञा पुं. [हिं. बसना] रहना, बास करना । उ.—(क) नगर आहि नागर त्रिनु सूतो कौन काज वसिवे सौं—३३६५ । (ख) वहाँ के बासी लोगन को क्यौ ब्रज को वसिवो भावै रो—१० उ०—८४ । (ग) या ब्रज कौ वसिवौ हम छोंड़्यौ—१०-३३७ ।

वसिये—क्रि. अ. [हिं. बसना] बसने या रहते है, बास है, रहना है । उ.—वसिये एकहि गाँव गानि गयत है ताते—१-२२५ ।

वसिये—क्रि. अ. [हिं. बसना] बास कीजिए, रहिए । उ.—गूर कहि कर नैं दूर वसिये मटा, जमन की नाम लीजै सु छानै—१-२२३ ।

वसिष्ठ—संज्ञा पुं. [सं. वसिष्ठ] वसिष्ठ मुनि जो राजा वशरय के कुल-गुरु थे ।

संज्ञा पु. [हिं. वसीठ] संदेशवाहक, दूत । उ.—तुम सारिमे वसिष्ठ पटाए कहिण कथा बुद्धि उन केरी—३०१२ ।

वसी—क्रि. अ. [हिं. बसना] (प्रजा) सुख से रहने लगी । उ.—नुबस बसो मयुग ता दिन ते उपसेन बेंठायौ—सारा. ५३६ ।

वसीकर—क्रि. [सं. वशीकरण] बस मे करनेवाला ।

वसीकरण—संज्ञा पुं. [सं. वशीकरण] तंत्र के चार प्रकारों (मारण, मोहन, वशीकरण और उच्चाटन) में एक, मणि, मंत्र या औषध द्वारा किसी को बस में करने का प्रयोग । उ.—मोहन, सुर्जन, वसीकरण ५दि अग मिति देह बढ़ाऊँ—१०-४६ ।

वसीठ—संज्ञा पु. [सं. अवसिष्ठ, प्रा. अवसिष्ठ = भेजा हुआ] दूत, संदेशवाहक । उ.—(क) अनि सठ द्हीठ वसीठ ख्याम को हमें सुनावन गीत । (ख) मैं कुल-वनि किये राखति हँ, ये हँट होत वसीठ—पृ. ३३४ (३६) ।

वसीठी, वसीठी—संज्ञा स्त्री. [हिं. वसीठ] दूत-कर्म, संदेश देने का कार्य । उ.—(क) नैननि निरखि वसीठी बिनहीं मनु मिलियो पट पानी—११६७ । (ख) हारि जोहारि जो करत वसीठी प्रथमहिं प्रथम चिन्हारि—१३५२ ।

वसीना, वसीनो—संज्ञा पुं. [हिं. बसना] रहना, बसना । उ.—इनही ते ब्रजवास वसीनो—१०८६ ।

वसु—संज्ञा पुं. [स. वसु] (१) आठ वैदिक देवताओं का एक गण । (२) आठ की सख्या ।

वसुदेव—संज्ञा पुं. [सं. वसुदेव] श्रीकृष्ण के पिता ।

वसुधा, वसुधाऊ—संज्ञा स्त्री. [सं. वसुधा] वसुधा, पृथ्वी । उ.—ब्रामन रूप धर्यौ बलि छलि कै, तीनि परग वसुधाऊ—१०-२२१ ।

बसुला, बसूला—सज्ञा पु. [स. बासि+ला] लकड़ी
झीलने, तोड़ने या गड़ने का एक औजार ।

बसूली—सज्ञा स्त्री. [हिं. बसूला] छोटा बसूला ।

बसेंड़ा—सज्ञा पु. [हिं. बांस+ड़ा] पतला बांस ।

बसे—क्रि. अ. [हिं. बसना] वास किया, रहे । उ.—इहिं
विधि वन बसे रघुराइ । डसि कै तून भूमि सोवत,
द्रुमनि के फल खाइ—९-६० ।

बसेरा—वि. [हिं बसना] बसने या रहनेवाला ।

सज्ञा पु.—(१) रात को यात्री के टिकने का स्थान ।

(२) रात को पक्षियों के रहने का स्थान ।

मुहा०—बसेरा करना—(१) रहना, निवास
करना । (२) घर बनाकर बसना । बसेरा लेना—
रहना, वास करना । बसेरा देना—(१) ठहराना ।
(२) आश्रय देना ।

(३) बसने या रहने का भाव, आवाव होना ।

बसेरी—वि [हिं. बसेरा] रहनेवाला, निवासी ।

बसेरो, बसेरौ—सज्ञा पु. [हिं. बसेरा] (१) यह स्थान
जहाँ टिककर रात बितायी जाती ह. वासा ।

मुहा०—बसेरो करै—डैरा डाले, निवास करे,
ठहरे । उ.—बहुनै करौ उद्यम परिहरै । निर्भय ठीर
बसेरो करै—३-१३ । कीन्ही बसेरो—घर बनाकर बस
गये । उ.—कहा भयो जो देश द्वारका कीन्ही दूर
बसेरो । लियो बसेरो—वास किया, रहे । उ.—कब
हरि बालक भए गर्भ कब लियो बसेरो ।

बसै—क्रि. अ. [हिं बसना] बसते हैं ।

मुहा०—मन बसै—ध्यान में बने रहते हैं । उ.—

सूरदास मन बसै तोतरे वचन बर—१०-१५१ ।

बसैगे—क्रि. अ. [हिं. बसना] वास करेंगे, रहेंगे । उ.—

आजु बसैगे रैन तुम्हारे प्रान पियारी ही तुम
वाम—१९२९ ।

बसैया—वि. [हिं. बसना] बसने या रहनेवाला । उ.—

कवहुँ कहत हरि माखन खायो, कोन बसैया कहत
गाँव री ।

बसैहै—क्रि स. [हिं बसाना] बसायेंगे, जन्म-पूर्ण करेंगे ।

उ.—नंदहुँ तैं ये बड़े कहेहैं फेरि बसैहैं यह ब्रज
नगरी—१०-३१९ ।

बसैहै—क्रि. स. [हिं० बसाना] बसायेंगी । उ.—आदि ।
पांति के लोग न देखति, और बसैहै नैरी—१०-
३२४ ।

बसोवास—संज्ञा पुं. [हिं. वास + आवास] निवास स्थान ।

बसौ—क्रि. अ [हिं. बसना] वास करूं, रहूं । उ.—अपने
नाम की वैरख बाँघों, सुबस बसों इहिं गाउँ—१-
१८५ ।

बसौंधी—सज्ञा स्त्री [हिं वास + आँधी] सुगन्धित रबड़ी ।

बसौ—क्रि. अ. [हिं. बसना] रहो, निवास करो । उ.—
पुहुप बेगि पठएँ बनै, जो रे बसौ ब्रजपालि—५८९ ।

बस्तर—सज्ञा पु [स. वस्त्र] बस्त्र, कपड़ा । उ.—तेल लगाइ
कियो रुचि-मर्दन, बस्तर भलि-भलि धोए—१-५२ ।

बस्ती—सज्ञा स्त्री. [स. वसति] (१) आषाढी । (२)
जनपद ।

बस्तु—सज्ञा स्त्री [स. वस्तु] चीज, वस्तु ।

बस्त्र—सज्ञा पु. [स. वस्त्र] कपड़ा ।

बस्य—वि [सं वस्य] वस में, अधीन । उ—(क) रीछ
कीस बस्य करौ, रामहिं गहि ल्याऊँ ६-११८ । (ख)
जो जिहिं भाव भजै प्रभू तैसे । प्रेम बस्य दुष्टनि कौं नसे
—३९१ । (ग) आइ पहुँच्यौ काल बस्य, पग इतहिं
बलायो—५८९ ।

बस्यौ—क्रि. अ. [हिं बसना] बसा, रहा, निवास बनाया ।

उ.—जनम तो बादिहिं गयो सिराइ । हरि सुमिरन
नहिं गुरु की सेवा, मधुवन बस्यौ न जाइ १-१५५ ।

(२) सुख लूटा, आनंद बनाया, मौज उड़ायी । उ०—
ज्यौ ब्रिट पर-तिय सँग बस्यौ, (रे) भोर भए भई भीति
—१-३२५ ।

बहँगा—सज्ञा पु. [स. वहन + अग] बड़ी बहंगी ।

बहँगी—सज्ञा स्त्री [हिं. बहँगा] बोझा ढोने की कोंवर ।

बहक—सज्ञा स्त्री [हिं. बहकना] (१) मव में चूर होकर
की गयी बात । (२) आवेशपूर्ण बात ।

बहकना—क्रि. अ. [हिं. बहना] (१) भटकना, मार्ग
भ्रष्ट होना । (२) चूक जाना । (३) बात या
भुलावे में आना । (४) बहल जाना । (५) मव से
चर हो आपे में न रहना ।

वहकाइ, वहकाई—क्रि. स. [हिं. वहकाना] भुलावे में डालकर ।

प्र०—वहकाइ दई (दियो)—भुलावे में डाल दिया है । उ—(क) कौन वहकाइ दई है तुमकी, ताहि पकरि लै जाहि—१५३ । (ख) नई रीति इन अवै चलाई । काहू इन्है दियो वहकाई ।

वहकाना—क्रि. स [हिं वहकना] (१) गलत रास्ते पर भटकाना (२) लक्ष्यभ्रष्ट करना । (३) भुलावा देना, फुसलाना । (४) (बच्चे को) वहलाना ।

वहत—क्रि अ [हिं वहना] (१) धारण करते हो, रखते हो, वहन करते हो । उ—सूर पतित की ठौर नही, तौ वहत विरद कत भारी—१-१३१ । (२) (वायु) संचालित होती है, (वायु) चलती है । उ—वहत पवन, भरमत ससि-दिनकर, फनपति सीस न डुलावै—१-१६३ । (२) वहता है, प्रवाहित होता है । उ—चहुँ दिसि कान्ह कान्ह करि टेरत 'अँसुवन वहत पनारे—३४४६ ।

वहति—क्रि. अ [हिं वहना] सत्पथ से भटकती है । उ—सूर प्रभु कौ घ्यान चित धरि अतिहि काहे वहति ।

वहती—वि. [हिं वहना] प्रवाहित होती हुई ।

मुहा०—वहती गगा मे हाथ धोना (पाव पखारना)-
ऐसी चीज या अवसर से लाभ उठाना जिससे सब लाभ उठा रहे हो ।

वहतोल—सज्ञा स्त्री [हिं. वहता] नाली ।

वहन—सज्ञा स्त्री [हिं वहिन] भगिनी, सहोदरा ।

वहना—क्रि. अ [स वहन] (१) प्रवाहित होना । (२) धारा या प्रवाह में पड़कर उसी के साथ जानें लगना । (३) बूँद या धार के रूप में लगातार निकलना । (४) हवा का चलना । (५) लक्ष्य या स्थान से हट जाना । (६) मारे-मारे फिरना । (७) इधर उधर चला जाना । (८) चरित्र-भ्रष्ट होना । (९) अधम या बुरा होना । (१०) बहुत सरता होना । (११) (घन) डूब जाना । (१२) बोझा ढोना । (१३) (गाड़ी आदि) खींचकर ले चलना । (१४)

धारण करना । (१५) (हाथ या वार) उठना या चलना ।

वहनापा—सज्ञा पु. [हिं वहिन + आपा] वहिन का संबंध । वहनि, वहनी—सज्ञा स्त्री. [स वहनि] आग, अग्नि ।

उ—(क) वै कहियत उडुराज अमृत में तजि स्वभाव मोहि वहनि वहत—२८५८ । (ख) तुम कहियत उडुराज अमृतमय तजि सुभाउ वपंत कह वहनी—१० उ०-९३ ।

वहनु—सज्ञा पु. [स. वहन] सवारी ।

वहनोई—सज्ञा पु [स. भगिनी-पति] वहन का पति ।

वहनौता—सज्ञा पु [स. भगिनी-पुत्र] वहन का पुत्र ।

वहनौरा—सज्ञा पु [हिं. वहन + औरा] वहन की ससुराल ।

वहरत—क्रि अ [हिं. वहरना] वहलता है । उ—छिन-छिन विरस करति है सुदरि कयो वहरत मन मोर—२२१४ ।

वहरना—क्रि. अ. [हिं. वहलना] (१) दुख की बात भूलकर चित दूसरी ओर लगना । (२) चित्त प्रसन्न होना ।

वहरा—वि. [स वहिर, प्रा वहिर] न सुननेवाला ।

वहराइ—क्रि स [हिं. वहलाना] (१) वहलाकर, भुलावे में डालकर । उ—सवै सखा वैठे रहौ, मै देखौ धौ जाइ । वच्छ-हरन जिग जानि प्रभु, आपु गए वहराइ—४९२ । (२) चित्त प्रसन्न करके ।

प्र.—आवै मन वहराइ—मन वहला आवे, (घूम-घाम कर) चित्त प्रसन्न कर ले । उ—मैं पठवत अपने लरिका को आवै मन वहराइ—५१० ।

वहराई—वि. [हिं वहलाना] वहलायी हुई, जिसे भुलावे में डाला गया हो । उ—जनु सुरभी वन वमति वच्छ विनु, परबस पसुपति की वहराई—१०-१६९ ।

क्रि स.—वहकाया, फुसला दिया । उ.—उरहन देन ग्वालि जे आई । तिन्है जसोदा दियो वहराई ।

वहराना—क्रि. स. [हिं. वहलाना] (१) ऊबो हुई बात से चित्त हटाकर दूसरी ओर लगाना । (२) फुसलाना ।

वहरावत—क्रि. स. [हिं. वहिरयाना] (१) बाहर करते हैं, निकालते हैं । (२) अलग करते हैं, (समाज से) पृथक्

करते हैं । उ. — कह्यो, हम जज्ञ-भाग नहि पावत ।
वैद्य जानि हमका बहरावत—६-३ ।

क्रि. स. [हिं बहलाना] बहलाता है ।

बहरावति—क्रि स [हिं बहलाना] बहलाती या भुलावे
में डालती है । उ.—ब्रातै ब्रूसति यौ बहरावति —
३४८५ ।

बहरिया—वि. [हिं. बाहर+इया] बाहर का, बाहरी ।
सज्ञा पु.—बल्लभसंप्रदायी मंदिरो के छोटे कर्म-
चारी जो मंदिर के बाहर रहते हैं ।

बहरियाना—क्रि. अ. [हिं बाहर+इयाना] (१) बाहर
या बाहर की ओर होना । (२) अलग होना ।

क्रि. स.—(१) बाहर करना । (२) अलग करना ।

बहरी—सज्ञा स्त्री. [अ.] एक शिकारी चिडिया ।

वि स्त्री [हिं बहरा] जिसे सुनायी न दे ।

बहरो, बहरौ—वि. [हिं बहरा] न सुननेवाला ।

बहल—सज्ञा स्त्री. [स. बहन] रथ जैसी बेलगाड़ी ।

बहलना—क्रि. अ. [हिं बहलाना] (१) उवाने या दुख देने
वाली बात से चित्त हटाकर दूसरी ओर लगाना । (२)
चित्त प्रसन्न होना ।

बहलाना—क्रि. स. [फा. बहाल] (१) उवाने या दुख देने
वाली बात से चित्त हटाकर दूसरी ओर ले जाना ।

(२) चित्त प्रसन्न करना । (३) भुलावा देना ।

बहलात्र—सज्ञा पु. [हिं बहलना] चित्त का रुचिकर या
मनोरंजक काम में लगाना ।

बहली—सज्ञा स्त्री. [स. बहन] रथ-जैसी बेलगाड़ी ।

बहल्ला—सज्ञा पु. [हिं बहलना] आनंद, प्रमोद ।

बहस—सज्ञा स्त्री. [अ] (१) वाद, तर्क । (२) विवाद,
भगडा, तर्क-वितर्क । (३) होड़, बाजी, स्पर्धा ।

बहसना—क्रि अ [हिं बहस] (१) वाद-विवाद या तर्क-
वितर्क करना । (२) होड़ या शर्त लगाना ।

बहाइ—क्रि अ. [हिं बहना] (हवा) चलती है । उ.—
मद सुगंध बयार बहाइ—१० उ०-१४३ ।

क्रि स [हिं बहाना] बहाकर ।

प्र०—देउ बहाइ—बहा दो, प्रवाहित कर दो ।

उ.—(क) प्रथमहि देउ गिरिहि बहाइ—९४३ । (ख)

मारी स्याम राम दोउभाइ गोकुल देउ बहाइ—२५७८ ।

बहाई—क्रि. स बहु [हिं बहाना] प्रवाहित कीं । उ—
परत फिराइ पयोनिधि भीतर, सरिता उलटि बहाई—
९-१२४ ।

बहाउ—सज्ञा पु [हिं बहाव] बहा दे, नष्ट कर दे । उ—
काम-क्रोध-विषाद-तृष्णा सकल जारि बहाउ १-३१४ ।

बहाऊ—क्रि स [हिं बहाना] प्रवाहित कळें, बहा हूँ । उ.
— (क) पाडव-दल सन्मुख ह्वै धाऊँ, सरिता-रुधिर
बहाऊँ—१-२७० । (ख) होइ सनमुख भिरी, सक
नहिं मन धरौ, मारि सब कटक सागर बहाऊँ —
९-१२४ ।

बहाऊ—क्रि स. [हिं बहाना] बहा दिया ।

प्र०—मारि बहाऊ—मारकर बहा दिया, नष्ट कर
दिया, समाप्त कर दिया, मिटा दिया । उ०—भक्त
हेत अवतार धरे, सब असुरनि मारि बहाऊ — १०-२२१ ।

बहादुर—वि [फा] (१) साहसी । २) पराक्रमी ।

बहादुरी—सज्ञा स्त्री [फा] (१) साहस । (२) पराक्रम ।

बहाना—क्रि स [हिं बहना] (१) प्रवाहित करना । (२)
प्रवाह के साथ छोड़ देना । (३) बूंद या धार के रूप
में छोड़ना । (४) हवा चलाना । (५) व्यर्थ और अंधा-
धुंध खर्च करना । (६) फेक देना, पास न रखना ।
(७) बहुत सस्ता बेच देना ।

सज्ञा पु [फा बहान] (१) झूठ बोलकर टालना,
हीला । (२) झूठी बात । (३) निमित्त, कारण ।

बहानो, बहानौ—सज्ञा पु [हिं बहाना] बहाना, हीला ।
उ—देहै बहानो करि लियो हरि मन अनुराध्यो—१५४१ ।

बहायो, बहायौ—क्रि म [हिं बहाना] प्रवाहित किया ।
उ—सो (रस) यह परम उदार मधुप ब्रज वीथिनि
माँझ बहायो—२९९८ ।

बहार सज्ञा स्त्री [फा] (१) वसंत ऋतु । (२) आनंद, प्रफु-
ल्लता । (३) यौवन का विकास । (४) शोभा, सुंदरता ।

बहारना—क्रि स [हिं बहारना] भाडू देना ।

बहावत—क्रि स [हिं बहाना] बहाता है, दूर करता
है, अलग करता है । उ—बधन कर्म कठिन जे
पहिले, सोऊ काटि बहावत—२-१७ ।

बहावहि—क्रि. स. [हिं. बहाना] धारा में प्रवाहित कर

दो । उ.—प्रथम बहाइ देउ गोबर्धन ता पाछे ब्रज खोदि बहावहि—९४७ ।

बहावहु—क्रि. स [हिं. बहाना] धारा में प्रवाहित कर दो । उ.—(क) ब्रज के लोगन धोइ बहावहु—६७० । (ख) गाइ गोप ब्रज सबै बहावहु—१०४६ ।

बहावै—क्रि. स [हिं. बहाना] बहाती है, प्रवाहित करती है । उ.— जो रस ब्रह्मादिक नहि पावै । सो रस गोकुल गलनि बहावै—१०-३ ।

बहाल—वि. [फा] (१) जैसा था वैसा । २) प्रसन्न ।

बहाव—सज्ञा पु [हिं. बहना] (१) बहने का भाव । (२) प्रवाह । (३) बहती हुई धारा ।

बहि.—अव्य. [स. बहिस्] बाहर ।

बहि—क्रि. अ. [हिं. बहना] बह कर, नष्ट होकर ।

प्र०—बहि जाइ—दूर हो जाय, नष्ट हो जाय (स्त्रियो की गाली) । उ.—(क) छाँडि देहु बहि जाइ मथानी सौंहदिवावति छोरहु आनी—३९१ । (ख) हार बहि जाइ अति गई अकुलाइ कं सुत के नाउँ इक उहै मेरै—१५८६ । बहि गयो—गया-बीता है, चुच्छ है । उ.—ऐसो को बहि गयो प्रजा हूँ वसै तुम्हारै—१०१४ ।

बहिअर—सज्ञा स्त्री. [स. बधूवर] स्त्री ।

बहिए—क्रि. अ. [हिं. बहना] धारा में प्रवाहित होइए, दूब जाइए उ.—कबहुँक उपजै जिय मे ऐसी जाइ जमुन बहिए—२८९२ ।

बहिकाई—क्रि. स [हिं. बहकाना] भुलावे में डाली । प्र०—दियो बहिकाई—भुलावे में डाल दिया । उ.—काहू इन्है दियो बहिकाई—१०४१ ।

बहिक्रम—सज्ञा पु. [स वय कम] अवस्था, उम्र ।

बहित्र—सज्ञा पु. [स बहित्र] नाव, जहाज ।

बहिन—सज्ञा स्त्री. [स भगिनी, प्रा बहिणी] भगिनी ।

बहिनापा—सज्ञा पु. [हिं. बहनापा] बहन का संबन्ध ।

बहिनी—सज्ञा स्त्री [हिं बहन] भगिनी । उ.—सूर स्याम हमको विरभावत खीक्षति बहिनी माई—११४४ ।

बहियो, बहियौ—सज्ञा (पु) [हिं बहना] बहने का भाव या कार्य । उ.—(क) जब ते गग परी हरि पग तें बहियो नही निवारै—३१८९ । (ख) अब न देह जरि

जाइ सूर इन नैनन को बहियो—३४१४ । (ग) सूर स्याम हम कहै कहीं लगी बचन लाज बहियो—३४१५ ।

बहियो—सज्ञा स्त्री. [हिं. बाँह] बाँह, हाथ, भुजा । उ.—(क) सूरदास हरि बोलि भक्त कौ, निरवाहत गहि बहियो—९-१९ । (ख) बहियो पकरि सूर के प्रभु की नद की सौंह दिवाइ—३१८६ ।

बहिरंग—वि. [स.] (१) बाहरी । (२) 'अंतरंग' का विपकरीतार्थक । (३) वर्ग या दल से बाहर ।

बहिर—वि. [हिं. बहरा] बहरा ।

बहिरत—अव्य. [स. बहि] बाहर ।

बहिराना—क्रि. स. [हिं बाहर+ना] बाहर निकालना । क्रि. अ.—बाहर हो जाना ।

बहिरो—वि. स्त्री. [हिं बहरा] बहरी (स्त्री) । उ.—बहिरो पति सो बात करै सो तैसोइ उत्तर पावै—३०२६ ।

बहिरो, बहिरौ—वि. [स बधिर, प्रा० बहिर, हिं बहरा] जो कान से सुन न सके । उ.—बहिरौ सुनै, मूक पुनि बोलै—१-१ । (ख) बहिरो तान स्वाद कहा जानै गूंगो खात मिठास ३३३६ ।

बहिर्गत—वि [स] (१) बाहर आया या निकला हुआ । (२) जो सम्मिलित न हो ।

बहिभूमि—सज्ञा स्त्री. [स] बस्ती से बाहर की भूमि जहाँ नित्यक्रिया के लिए लोग जाते हैं ।

बहिमुख वि [स] विमुख, विरुद्ध ।

बाहिला—वि [हिं बाँझ+ला] बाँझ, बंध्या ।

बहिष्कार—सज्ञा पु [स] (१) बाहर निकालना । (२) दूर या अलग करना, त्यागना ।

बहिष्कृत—वि [स] (१) बाहर निकला हुआ । (२) अलग किया या त्यागा हुआ ।

बहिहौं—क्रि. अ [हिं. बहना] बह जाऊँगी, धारा के साथ प्रवाहित हो जाऊँगी । उ.—अब हौं जाइ जमुन जल बहिहौं—२७०१ ।

बही—सज्ञा स्त्री [स बद्ध] हिसाब-किताब लिखने की पुस्तक । उ—(क) सूर पतित जौ झूठ कहत है, देखी खोजि बही—१-१३७ । (ख) अहकार पटवारी कपटी झूठी लिखत बही—१-१८५ ।

मुहा०—बही मे चढना (ढँकना)—हिसाब में

लिख लिया जाना । वही मे चढ़ाना (टाँकना) - हिसाब में लिखना ।

क्रि. अ [हिं वहना] (१) प्रवाहित हुई । उ - (क) मनु बरषत भादौ मास नदी घृत-दूध वही—१०-२४ । (२) मारी-मारी फिरी, भटकती घूमो । उ — (क) घर तजिके कोऊ रहत पराये मैं तबही ते फिरति वही रो—१५६ । (ख) सूरदास इन लोभिनि के सग वन-वन फिरति वही—पृ ३३२ (१५) ।

वहीखाता - संज्ञा पु [हिं. वही + खाता] हिसाब-किताब लिखने की पुस्तक ।

वहीर—संज्ञा स्त्री. [हिं भीड़] (१) जन-समूह, भीड़ । (२) सेना के साथ सेवक-समूह । (३) सेना की सामग्री । अव्य० [हिं बाहर] बाहर ।

वहु—वि. [स.] (१) बहुत (संख्यावाचक), एक से अधिक, अनेक । (२) ज्यादा, अधिक । उ. - जनम-मरन-काटन का कर्तारि तीछन बहु विख्यात—१-२० ।

संज्ञा स्त्री. [हिं वह] वधू, वहू ।

वहुझ—वि. [स] बहुत जानकारी रखनेवाला ।

वहुटनी—संज्ञा स्त्री [हिं वहूँटा] बाँह का एक गहना । उ.—बहु नग लगे जराव की अँगिया, भुला बहुटनी वलय सग को ।

वहुत—वि. [स. वहुतर] (१) गिनती में अधिक, अनेक । (२) मात्रा में अधिक । (३) यथेष्ट, पर्याप्त ।

मुहा०—वहुत अच्छा—(१) ऐसा ही किया जायगा (स्वीकृति-सूचक) (२) अच्छी बात है, समझ लेंगे (धमकाना) । बहुत करके—(१) प्रायः, बहुधा । (२) अधिक संभव तो यही है । बहुत-कुछ—(१) अधिकांश । (२) पर्याप्त, यथेष्ट । बहुत खूब—(१) बहुत बढ़िया (आश्चर्यसूचक) । (२) बहुत अच्छा (स्वीकृति-सूचक) । बहुत है—कुछ नहीं है (व्यंग्य) ।

क्रि वि.—अधिक, ज्यादा । उ—(क) तुम प्रभु, मोसौ बहुत करी—१-११६ । (ख) सूर रहे समुझाइ बहुत, पै कैकइ-हठ नहि जाइ—९-३०१ ।

बहुतक—वि [हिं बहुत + एक] बहुत से, बहुतेरे । उ.—(क) बहुतक जन्म पुरीप-परायन, सूकर-स्वान भयो—१-७८ । (ख) बहुतक तपसी पचि पचि मुए—४-९ ।

क्रि. वि—अधिक परिमाण में, ज्यादा । उ.—

ता रिस मैं मोहि बहुतक मारयो—२१-१५१ ।

बहुता, बहुताइ, बहुताइ,—संज्ञा स्त्री. [हिं. बहु + ता] अधिकता ।

बहुतेरा—वि. [हिं. बहुत] बहुत, अधिक ।

क्रि. वि.—अधिक परिमाण में, ज्यादा ।

बहुतेरे—वि. [हिं बहुत] संख्या में अधिक, अनेक ।

बहुतै—वि. [हिं बहुत] (१) बहुत अधिक, अधिक मात्रा में । उ.—भ्रमत भ्रमत बहुतै दुख पायी, अजहुँ न टेव गई—१-२९९ । (२) बहुत से, अनेक, अनगिनती । उ.—दाउँ-घात बहुतै कियो, मरत नही जदुराइ—५८९ ।

क्रि वि.—अधिक परिमाण में । उ.—कमलनयन के कारन सजनी अपनो सो जतन रही बहुतै करि—२८१३ ।

बहुनायक, बहुनायकी—वि. [हिं. बहु + नायक] अनेक स्त्रियो से प्रेम रखनेवाला । उ—नदसुवन बहु-नायकी अनतहि रहे जाई—२१५९ ।

बहुत्व—वि. [स] आधिक्य, अधिकता ।

बहुदर्शी—वि [स] बहुत जानकार ।

बहुधा—क्रि. वि. [स] (१) अनेक प्रकार से । (२) प्रायः, बहुत करके, अक्सर ।

बहुबाहु—संज्ञा पु [स.] (१) रावण (२) सहस्रार्जुन ।

बहुभापी—वि [स. बहुभापिन्] (१) बहुत बकवादी । (२) अनेक भाषाएँ बोलने में समर्थ ।

बहुभुजा—संज्ञा स्त्री. [स] दुर्गा ।

बहुमत—संज्ञा पु [स] (१) अनेक मत । (२) समूह में से अधिकांश का मत ।

बहुमूल्य—वि [स] अधिक मूल्य की, मूल्यवान ।

बहुरंग, बहुरंगा—वि [हिं बहु + रंग] (१) अनेक रंगों का । (२) अनेक रूप धारण करनेवाला, बहुरूपिया । (३) अनमौजी ।

बहुरंगी—वि [हिं पु बहुरंगा + ई [प्रत्य]] (१) अनेक रूप धारण करने में समर्थ । उ.—नाथ अनाथनि ही के सगी । दीन दयाल परम करुनामय, जन-हित

हार बहुरगी—१-२१। (२) बहुरूपिया। (३) अनेक रंगो का।

बहुर—क्रि वि [हि बहुरना (बहुरि=फिरकर)] पुनः, फिर। उ—अब कौं ती आपुन लै आयी, बेर बहुर की और—१-१४६।

बहुरना—क्रि अ [स व्याघुट, प्रा बाहुड+ना] (१) जाकर फिर वापस आना। (२) खोकर फिर मिलना।

बहुराई—क्रि स [हि बहुरना] लौटा देना, वापस कर देना। उ—उरहन देत ग्वालि जे आई। तिन्हें दियो जसुदा बहुराई—३९१।

बहुरावहु—क्रि स [हि बहुराना] लौटाओ, वापस बुलाओ। उ—भई अवार गाइ बहुरावहु, उलटावहु, दै हाँक—४६४।

बहुरि—क्रि वि [हि बहुरना] (१) पुनः, फिर, दोबारा। उ—अबरीप कौं साप देन गयी, बहुरि पठायी ताकी—१-११३। (२) पश्चात्, उपरात।

बहुरियाँ—सज्ञा स्त्री बहु [हि बहुरिया] (१) नई बघुएँ। (२) नवयुवतियाँ। उ—आइ गए तिहि समय कन्हई। बाहँ गही लै तुरत दिखाई। तनक-तनक कर, तनक अँगुरियाँ। तुम जोवन भरी नवल बहुरियाँ—७९९।

बहुरिया—सज्ञा स्त्री [स बधूटी, बधूटिका, प्रा बहूडिआ] नववधू।

बहुरी—क्रि अ. स्त्री. [हि बहुरना] लौटी, वापस आयी, फिर कर आयी। उ—आइ अजिर निकसी नँदरानी, बहुरी दोप मिटाइ—५४०।

सज्ञा स्त्री. [हि भौरना=भूना] चबेना।

बहुरूप—वि [हि बहु+रूप] अनेक रूप धारण करने वाला, बहुतो के रूप धारण करनेवाला।

सज्ञा पु—(१) विष्णु। (२) शिव। (३) गिरगिट।

बहुरूपा - सज्ञा स्त्री [स] दुर्गा।

बहुरूपिया, बहुरूपी—वि [हि बहु+रूप] (१) अनेक रूप धारण करनेवाला। (२) स्वाँग बनाने या नकल करनेवाला।

बहुरे—क्रि अ. [हि बहुरना] (१) लौटे, वापस गये, फिर। उ—अस्तुति करत अमर-गन बहुरे,

गए आपन लोक—५७९। (२) वापस आये, लौटे। उ—गए मु गए फेरि नहि बहुरे का धौं जियहि धरी—पृ० ३३२ (१४)।

बहुरी—क्रि वि [हि बहुरना (बहुरि=फिरकर)] पुनः, फिर। उ—(क) अब मेरी-मेरी करि वीरे, बहुरी बीज वयो—१—७८। (ख) कव वह मुन बहुरी देखांगी कव चैमी सच्चु पैहाँ—२५७०।

बहुल—वि [स] प्रचुर, अधिक।

बहुलता—सज्ञा स्त्री [स.] अधिकता, प्रचुरता।

बहुला—सज्ञा पु [म] (१) गाय। (२) एक देवी। (३) राधा की एक सखी का नाम। उ—कहि राधा, किन हार चुरायो। *। मुमना बहुला चपा जुहिला ज्ञाना भाना भाउ—१५८०। (४) एक गाय जिसने वृंदावन के बहुलावन में व्याघ्र के साथ सत्य व्रत का निर्वाह किया था।

बहुलावन—सज्ञा पु [स] वृंदावन के ८४ वनो में एक जहाँ बहुला गाय ने व्याघ्र के साथ सत्य वचन का निर्वाह किया था।

बहुलि, बहुली—सज्ञा स्त्री [स बहुला] इलायची। उ—वकुल, बहुलि, बट कदम पै ठाडी ब्रजनारी—१८२२।

बहुवचन—सज्ञा पु [स] 'वचन' का एक भेद जो एक से अधिक वस्तुओ का बोधक होता है (व्याकरण)।

बहुव्रीहि—सज्ञा पु [स] समास का एक भेद।

बहुश्रुत—वि [म] बहुत जानकार, बहुज्ञ।

बहूँटा—सज्ञा पु [हि बाहु] बाँह का एक गहना।

बहू—सज्ञा स्त्री [स बधू] (१) नव विवाहिता। (२) पुत्र-वधू। (३) पत्नी।

बहूँटनि—सज्ञा पु [हि बाहूँटा] बाँह का एक गहना। उ—बहु नग लगे जराव की अगिया भुजा बहूँटनि बलय सग को—१०४२।

बहूँदक—सज्ञा पु [स] एक वर्ग के सन्यासी।

बहेड़ा, बहेरा—सज्ञा पु [स विभीतक, प्रा बहेडअ, हि-बहेडा] एक जगली पेड़ जिसका फल वैद्यक के अनुसार बहुत गुणकारी होता है। उ—बाडविरग बहेडा हरँ कहँ बैल गोद व्यापारी—११०८।

वहेतू—वि. [हिं वहना] मारा-मारा फिरनेवाला ।

वहेरी—सज्ञा स्त्री. [हिं वहराना] हीला-बहाना ।

वहेलिया—सज्ञा पु. [स वव+हेला] शिकारी, व्याध ।

वहै—क्रि अ. [हिं वहना] (१) प्रवाहित हो । (२) वायु चले । उ.—(क) सीतल मद सुगंध पवन वहै रोम-रोम सुखदाई—१८६६ । (ख) जैसी बयारि वहै नैमी ओढिए जू पीठि—२०२५ । (३) मारी-मारी फिरे, खीजती फिरे । उ—अपनो चाउ सारि उन लीन्हो तू काहै अव वृथा वहै री—१६६० ।

वहैया—क्रि स [हिं वहाना] [वहायी, प्रवाहित की । उ—जिनि चरननि छलियी बलि राजा, नख गगा जू वहैया—१०-१३१ ।

वहोर—सज्ञा पु [हिं. वहोरना] फेरा, वापसी ।

क्रि वि—फिर, पुनः, दोबारा ।

वहोरत—क्रि स [हिं वहोरना] (पशुओं को चराने के पश्चात्) घर की ओर हाँकता है । उ—कबहुँक रहमि देत आलिंगन कबहुँक दौरि वहोरति गाई—१३०० ।

वहोरना—क्रि स [हिं वहोरना] (१) लौटाना । (२) (पशुओं) को चराकर घर की ओर हाँकना ।

वहोरि, वहोरी—क्रि वि [हिं वहोर] पुनः, फिर । उ—(क) जद्यपि हो त्रयलोक के ईश्वर परसि दृष्टि चितवति न वहोरी—२८६० । (ख) धोखे ही विरवा लगाइ कै काटत नाहिं वहोरी—३३५८ ।

वहोरो, वहोरौ—क्रि स [हिं वहोरना] लौटाओ, (पशु को) घर की ओर हाँको । उ—घर को गाय वहोरो मोहन ग्वालनि टेर सुनाए—९५८ ।

वहौ—क्रि अ [स वहन] (भार) लाद कर ले चलता हूँ, भार ढोता हूँ, वहन करता हूँ । उ—कबहुँक चढ़ौ तुरग, महागज, कबहुँक भार वहौ—१-१६१ ।

क्रि अ [हिं वहना] वह जाऊँ, ढूँढ मरूँ । उ—

मेरे जिय मे ऐसी आवत जमुना जाइ वही—२७७४ ।

वहौ—क्रि अ [हिं वहना] (१) वहा, प्रवाहित हुआ ।

उ—सूरदास उमंगे दोउ नैना सिधु प्रवाह वहौ—१-२४७ । (२) भ्रम में पड़ा रहा, भटकता फिरा । उ.—धोखै ही धोखै बहुत वह्यो—१-३२७ ।

वाँ—सज्ञा पु. [अनु.] गाय की बोली ।

सज्ञा पु [हिं वार] बार, दफा, मरतबा ।

वाँक—सज्ञा पु. [स वक] (१) बच्चों की बाँह का एक चन्द्राकार आभूषण । (२) पैर का एक गहना । (३) एक तरह की चौड़ी चूड़ी । (४) धनुष । (५) टेढ़ा-पन । (६) टेढ़ी छुरी ।

वि.—(१) टेढ़ा । (२) तिरछा, बाँका ।

वाँकड़ा—वि. [हिं वाँका] वीर, साहसी ।

वाँकड़ी—सज्ञा स्त्री. [स वक+डी] बादले और कलाबत्तू का बना सुनहरा-रूपहला फीता जो साड़ियों में टाँका जाता है ।

वाँकडोरी—सज्ञा स्त्री [हिं. वाँक] एक शस्त्र ।

वाँकना—क्रि स [स वक] टेढ़ा-तिरछा करना ।

मुहा०—वाल वाँकना—हानि पहुँचाना, कष्ट देना ।

क्रि अ—टेढ़ा-तिरछा होना ।

वाँकपन—सज्ञा पु [हिं वाँका+पन] (१) टेढ़े-तिरछे होने का भाव । (२) छैलापन । (३) सजावट ।

वाँका—वि [स वक] (१) टेढ़ा, तिरछा । (२) वीर, साहसी । (३) छैला, बना-ठना ।

सज्ञा पु—(१) लोहे का एक टेढ़ा हथियार ।

(२) एक कीड़ा । (३) सजाया-सँवारा युवक ।

वाँकिया—सज्ञा पु [स वक] नरसिंहा नामक बाजा ।

वाँकी—सज्ञा स्त्री [हिं वाँका] लोहे का एक औजार ।

वि—(१) टेढ़ी । (२) सजी-सजायी ।

वाँकुर, वाँकुरा—वि [हिं वाँका] (१) टेढ़ा, तिरछा ।

(२) पैना, तेज धारवाला । (१) चतुर ।

वाँके—वि बहु [स वक] (१) टेढ़े, तिरछे, बाँकापन

लिये हुए । उ—ससि-गन गारि रच्यौ विधि आनन,

वाँके नैननि जोहै—१०-१५८ । (१) वीर, साहसी ।

उ—दुहूँ दिसि सुभट वाँके बिकट अति जुरे मनो

दोउ दिसि घटा उमडि आई—१० उ०-५ ।

वाँकौ—वि [स वक] (१) अत्यन्त साहसी, वीर ।

(२) कठिन, कड़ा । उ—नरहरि ह्वै हिरनाकुस

मार्यौ, काम पर्यौ हो वाँकौ—१-५१३ ।

वाँगा—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) आवाज । (२) प्रकार ।

(३) नमाज की अजान । (४) मुर्गों का शब्द ।

वाँगड़—वि. [हि. वाँगर] मूखं, दुर्बुद्धि ।
 वाँगर—सज्ञा पु [देश] एक तरह का बेल ।
 वाँगुर—सज्ञा पु [देश] जाल, फंदा ।
 वाँचत—क्रि स. [हि. वाँचना] पढ़ता है । उ.—सोइ
 तिथि-वार-नछत्र-लगन-ग्रह सोइ जिहि ठाट ठयी ।
 तिन अकनि कोउ फिरि नहि वाँचत गत स्वारथ
 समयी—१-२६८ ।
 वाँचना—क्रि स. [स. वाचन] पढ़ना ।
 क्रि. स. [स. वचना] शेष रहना, बच जाना ।
 क्रि स. [हि. वचाना] छोड़ देना, बचा लेना ।
 वाँचि—क्रि स [हि. वाँचना] पढ़कर । उ—(क)
 कर्म-कागद वाँचि देखी, जो न मन पतियाइ—१-२१९ ।
 (ख) तब उन वाँचि सुनाई—२९७८ ।
 क्रि अ. [हि. वचना] बचकर, रक्षित रहकर ।
 उ—उरग तै वाँचि फिरि ब्रजहि आयी—५९० ।
 वाँचिहँ—क्रि. अ [हि. वचना] बचेंगे, रक्षित रहेंगे ।
 उ—कोउ बरसत, कोउ अगिनि जरावत, दई पर्यौ
 है खोज हमारे । तब गिरधर कर धर्यौ कन्हैया, अब
 न वाचिहँ भारत जारे—५९५ ।
 वाँची—क्रि. स. [हि. वचाना] बचायी, रक्षा की । उ.—
 (क) दुस्सासन करि वसन छुडावत सुमिरत नाम
 द्रौपदी वाँची—१-१८ । (ख) खरिक मिले की गोरस
 वेचत की विषहर से वाँची—१४६८ ।
 वाँचे—क्रि. स. [हि. वचना] बच गये, सुरक्षित रहे, चोट
 नहीं लगी । उ—भली भई अवकै हरि वाँचे, अब तौ
 सुरति सम्हारि—१०-७९ ।
 वाँचौ—क्रि स [हि. वचना] बचे रहे । उ.—(क)
 सुमिरन कथा सदा सुखदायक, विषधर विपम-विषय-
 विप वाँचौ—१-८३ । (ख) अब तुम नाम गही मन
 नागर । जातै काल-अगिनि तै वाँची, सदा रही सुख-
 सागर—१-९१ ।
 वाँच्यौ—क्रि. अ. [हि. वचना] बच सका, छूट सका ।
 उ.—कछु कुल-धर्म न जानई, रूप सकल जग राँच्यौ
 (हो) । विनु देखै, विनु ही सुनै, ठगत न कोऊ
 वाँच्यौ (हो)—१-४४ ।
 क्रि स [स. वचना, हि. वचना] शेष रहा है, बाकी

बचा है । उ.—इत-उत देखि द्रौपदी टेरी ।
 सरबस दै अंबर तन वाँच्यौ, सोउ अब हस्त, जाति
 पति मेरी—१-२५१ ।
 वाँछना—सज्ञा स्त्री [स. वाँछा] इच्छा, अभिलाषा । उ.—
 यह वाँछना होइ क्यो पूरन दासी ह्वै बस ब्रज रहिए ।
 क्रि. स.—(१) इच्छा करना । (२) छाँटना, चुनना ।
 वाँछा—सज्ञा स्त्री [स. वाँछा] इच्छा, कामना ।
 वाँछित—वि. [स. वाँछित] अभिलषित ।
 वाँछी—सज्ञा पु. [स. वाँछिन्] इच्छा करनेवाला ।
 वाँछै—क्रि. स. [हि. वाँछना] चाहता है, इच्छा करता है ।
 उ.—महामुक्ति कोऊ नहि वाँछै जदपि पदारथ चारी
 —३३१६ ।
 वाँछा—क्रि. स [हि. वाँचना] (१) इच्छा की, चाहा ।
 उ—निरखि लोचन प्रनत मोचन कुँवरि फल बाँछो
 सो पायो—१० उ०, १८ ।
 वाँझ—सज्ञा स्त्री. [स. वध्या] वह स्त्री जिसके संतान न
 जन्मी हो । उ.—(क) वाँझ सुत जनै उकठे काठ पल्लवै
 विफल तरु फलै विनु मेघ पानी—२२७३ । (ख) जानै
 कहा वाँझ व्यावर दुख—३३२९ ।
 वाँझपन, वाँझपना—सज्ञा पु. [हि. वाँझ + पन] बाँझ होने
 का भाव ।
 वाँट—सज्ञा पु [हि. बाँटना] (१) बाँटने की क्रिया या भाव ।
 (२) भाग, हिस्सा । उ.—याहू मै कछु बाँट तुम्हारी
 —११२१ ।
 प्र०—बाँट लेहु—भाग ले लो, हिस्सा कर लो ।
 उ.—बाँट न लेहु सबै चाहत है, यहै बात है थोरी—
 १०-२६७ ।
 मुहा—बाँट पड़ना—(१) भाग या हिस्से में
 आना । (२) अधिक परिमाण में होना ।
 वाँटचूँट—सज्ञा स्त्री [हि. बाँट + अनु. चूँट] (१) भाग,
 हिस्सा । (२) लेनदेन ।
 वाँटत—क्रि. स. [हि. बाँटना] भाग या हिस्सा करके देते
 हैं । उ.—सूर स्याम अपने कर लीन्है बाँटत जूठनि
 भोग—९३५ ।
 बाँटना—क्रि. स. [स. वितरण] (१) भाग या हिस्सा
 करना । (२) अलग-अलग रखना । (३) थोड़ा-

थोड़ा करके (सबको) देना ।

बॉटा—सज्ञा पु [हिं बाँटना] भाग, हिस्सा ।

बॉटि—क्रि. स [हिं. बट्टा या बाट, बाटना] पीसकर, चूर्ण करके, लेप बनाकर । उ.—(क) उरजनि का विष बाँटि लगायी, जसुमति की गति पाई—१-१५८ । (ख) सुन री सखी स्यामसुंदर विन बाँटि विषम विष पीजै—२८६४ ।

क्रि. स. [हिं. बाँटना] भाग या हिस्सा करके (दूसरों को) दिया । उ.—(क) थाती प्राण तुम्हारी मोपै जनमत ही जो दीन्ही । सो मैं बाँटि दई पाँचनि काँ—१-१६६ । (ख) चारो अस बाँटि पुनि दिये—६-५ ।

बॉटी—क्रि. स. [हिं बाँटना] वितरण करके, (दूसरे को भाग या हिस्सा) देकर । उ.—सिगरोइ दूध पियौ मेरे मोहन, बलहिं न दैही बाँटी—१०-२५६ ।

बॉड़ा—सज्ञा पु [देश] (१) पूँछहीन पशु । (२) संतानहीन पुरुष ।

बॉड़ी—सज्ञा स्त्री [हिं बाँडा] पूँछहीन (मादा) पशु ।

बॉद—सज्ञा पु [फा. वदा] सेवक, दास ।

बॉदर—सज्ञा पु [स. वानर] बंदर ।

बॉदी—सज्ञा स्त्री [फा वदा] दासी, सेविका, लौंडी ।

बॉदू—सज्ञा पु [स बदी] कंदी, बंदी ।

बॉध—सज्ञा पु [हिं बाँधना] पानी रोकने का धुस्स ।

बॉधन—क्रि स [हिं बाँधना] बंधन में डालना ।

प्र०—बाँधन गये—बंदी बनाने गये । उ—बाँधन गये बाँधये आपुन—८१५ ।

बॉधना—क्रि स [म बधन] (१) रस्सी, डोरी आदि से कसकर बंदी बनाना । (२) रस्सी, डोरी आदि लपेटकर गाँठ लगाना । (३) गाँठ जोड़कर कसना । (४) बंधन में डालना, कँद करना । (५) नियम या अधिकार आदि से मर्यादित रखना । (६) तंत्र-मन्त्र आदि से शक्ति या गति नियंत्रित करना । (७) प्रेस के बंधन में डालना । (८) निश्चित या नियत करना । (९) बाँध या धुस्स बनाना । (१०) चूर्ण आदि के पिंड बनाना । (११) रचना की सामग्री या विचार जोड़ना । (१२) क्रम या व्यवस्था बनाना (१३) मन में बैठाना । (१४) अस्त्र-शस्त्र साथ रखना ।

बॉधनि—सज्ञा स्त्री. [हिं. बाँधना] बाँधने की रीति, बंधन, गाँठ । उ.—छूटे वधन अरु पाग की बाँधनि छूटी, लटपटे पेच अटपटे दिये—२००९ ।

बॉधनीपौरि—सज्ञा स्त्री [हिं बाँधना + पौरि] पशुशाला ।

बॉधनू—सज्ञा पु [हिं. बाँधना] (१) योजना, उपक्रम ।

(२) मनगढ़ंत । (३) मिथ्यारोप । (४) लहरियादार रँगई के लिए वस्त्र में बाँधा जानेवाला बंधन ।

(५) बंधन बाँधकर रंगा जानेवाला वस्त्र ।

बाँधव—सज्ञा पु [स.] (१) भाई-बंधु । (२) संबंधी, आत्मीय । (३) मित्र, सखा ।

बाँधि—क्रि स [हिं. बाँधना] नियत करके, स्थिर करके, ठहराकर । उ—साँचौ सो लिखहार कहावै । काया-ग्राम मसाहत करिकै, जमा बाँधि ठहरावै—१-१४२ ।

बाँधी—क्रि. स [हिं. बाँधना] बाँध ली, लपेटकर गाँठ दी ।

उ.—बाँधी मोट पसारि त्रिविध गुन, नहिं कहूँ बीच उतारौ—१-१५२ ।

बाँधीगी—क्रि स. [हिं बाँधना] बंधन में डालूंगी । उ.—अब मैं याहि जकरि बाँधीगी—१०-३३० ।

बाँध्यौ—क्रि स. [हिं. बाँधना] बाँध गया, अटक गया, स्वच्छद न रहा, प्रतिबंधित हुआ । उ.—माया सबल घाम-धन वनिता बाँध्यौ ही इहिं साज—१-१०८ ।

बाँधी, बाँधी—सज्ञा स्त्री [स. वल्मीक, हिं. बाँधी] (१) दीमको का भौटा । (२) साँप का विल । उ.—बाँधी पर अहिं करत लराई—३६१ ।

बाँभन—सज्ञा पु. [स. ब्राह्मण] ब्राह्मण । उ.—बाँभन मारै नही भलाई—१०-५७ ।

बाँस—सज्ञा पु. [स वश] एक प्रसिद्ध गँठीली वनस्पति । मुहा०—बाँसो उछलना—बहुत प्रसन्न होना ।

बाँसपूर—सज्ञा पु. [हिं बाँस + पूरना] एक तरह का महीन कपड़ा ।

बाँसली, बाँसुरी, बाँसी—सज्ञा स्त्री. [हिं. बाँस, बाँसुरी] मुरली, बाँसुरी ।

बाँह—सज्ञा स्त्री. [स. बाहु,] भुजा, बाहु । उ.—बाँह थको बायसाहि उडावत—२७६९ ।

मुहा०—बाँह गहना (पकड़ना)—(१) सहारा देना । (२) विवाह करना । बाँह की छाँह लेना—

शरण लेना । बाँह चढाना—(१) किसी बात के लिए तैयार होना । (२) लड़ने को मुस्तैद हो जाना । बाँह देना—सहारा देना । देहु बाँह—सहारा, आश्रय और शरण दो । उ.—सुख सोऊँ सुनि वचन तुम्हारे देहु कृपा करि बाँह—१-५१ । दै बाँह—आश्रय देकर, छाया करके । उ.—वर्षत मे गोपाल बुलाए अभय किये दै बाँह—९५७ । बाँह बुलव होना—(१) साहसी होना । (२) दानी और उदार होना ।

बाँह—बाँह-बोल—सहायता का वचन ।

(२) बल, शक्ति । (३) सहायक ।

मुहा०—बाँह टूटना—सहायक न रह जाना ।

(४) सहारा, भरोसा । (५) आस्तीन ।

बाँहाजोरी—क्रि. वि. [हिं. बाँह + जोडना] गले में बाँहें डाले हुए । उ.—(क) बाँहाजोरी निकसे कुज तें—पृ. ३१५ (४८) । (ख) बाँहाजोरी कुसुम चुनत दोउ—२८७१ ।

बाँही—सज्ञा स्त्री. [हिं. बाँह] बाँह । उ.—ऊखल सो बाँघ्यी सुत बाँही—३९१ ।

बा—सज्ञा पु [स. बा=जल] जल, पानी । उ. (क) 'बा-वा-पति-अग्रज-अबा' के भानुधान सुत हीन हियो री । (ख) बा-निवास-रिपुधर-रिपु लै सर सदा सूल सुख पेरै । बा-ज्वर नीतन ते सारग अति वार-वार झर लखै ।

सज्ञा पु. [फा. वार] दफा, मरतबा, वार ।

बाइ—सज्ञा स्त्री. [स वायु या वात] वायु, हवा । उ.—वारि में ज्यौं उठत बुदबुद लागि बाइ बिलाइ—१-३१६ ।

सज्ञा स्त्री. [स बापी] छोटा जलाशय, बावली ।

उ.—भानै मठ कूप बाइ सरवर कौ पानी—९-९६ ।

क्रि स. [स व्यायन, हिं वाना] (मुँह) बा कर, खोलकर, फँलाकर । उ.—मेरे कहै नही तू मानति, दिखगवौं मुख बाइ—१०-२५५ ।

बाइगी—सज्ञा स्त्री. [स वार्त्ता या हिं. बाई ?] व्यर्थ की बकवाद ।

बाइविडंग—सज्ञा स्त्री [स विडंग] विडंग नामक औषधि जो पंसारी के यहाँ मिलती है । उ.—बाइ-

विडंग बहेरा हरें कहें बैन गोद व्यापारी—११०८ ।
बाई—सज्ञा स्त्री [स वायु] त्रिदोषों में वात दोष ।

मुहा०—बाई चढना—(१) वायु का प्रकोप होना । (२) घमंड की बातें करना । बाई पचना—(१) वायु का प्रकोप शांत होना । (२) घमंड टूटना । बाई पचाना—गर्व खूर करना ।

गज्ञा स्त्री. [हिं बाधा] (१) मित्रियों के लिए आदरसूचक सवोधन । (२) वेदया ।

बाईस—सज्ञा पु. [म. द्वाविंशति. प्रा. बाईसा] बीस और दो की सरया या अंक ।

बाईसी—सज्ञा स्त्री [हिं. बाईस] (१) बाईस चीजों का समूह । (२) बाईस छंदों का संग्रह ।

बाउ, बाऊ—सज्ञा पु. [ग. वायु] हवा, पवन ।

बाउर, बाउर—वि. [स बातुल] (१) पागल । (२) भोला, सीधा । (३) मूर्ख । (४) गूंगा, मूक । (५) बुरा ।

बाएँ—क्रि. वि. [हिं. बायाँ] बायीं ओर ।

बाए—क्रि. म [हिं वाना] मुँह फँलाये या खोले हुए । उ.—निसि दिन फिरत रहत मुँह बाए, अहमिति जनम विगोइसि—१-३३३ ।

बाएि—वि. [हिं. बायाँ] बायीं ओर का, दाहिने की विपरीत दिशावाला । उ.—बाए कर बाजि-बाग दाहिन हैं बैठे—१-२३ ।

बाक—सज्ञा पु. [स वाक्य] बात, वचन ।

बाकचाल—वि [म वाक् + चल] बातूनी, बकवादी ।

बाकना—क्रि अ. [स वाक] बकवाद करना ।

बाका—सज्ञा स्त्री [स वाक] वाक्शक्ति, वाणी ।

बाकी—वि [अ बाकी] जो बच गया हो, शेष ।

अव्य—लेकिन, मगर, परन्तु ।

संज्ञा स्त्री.—अंतर निकालने की रीति ।

सज्ञा स्त्री [दिश.] एक तरह का धान ।

बाखर, बाखरि, बाखरी—सज्ञा स्त्री. [हिं बखार] मकान, घेरा, स्थान, बखार । उ.—जानति हीं गोरस को लैवो याही बाखरि माँझ—१२१४ ।

बाग—सज्ञा पु [अ. बाग] उपवन, बाटिका, उद्यान । उ—अद्भुत एक अनूपम बाग—१६६० ।

सज्ञा स्त्री. [स बला] लगाम । उ—बाएँ कर

वाजि-वाग दाहिन है बैठे—१-२३ ।

मुहा०—वागा मोड़ना—किसी ओर जाने को होना ।

वागडोर—सज्ञा स्त्री. [हिं. वाग + डोर] लगाम ।

वागना—क्रि. अ. [स वक = चलना] घूमना-फिरना ।

क्रि अ [स वाक्] कहना, बोलना ।

वागवान—सज्ञा पु [फा] माली ।

वागवानी—सज्ञा स्त्री [हिं वागवान] माली का काम ।

वागा—सज्ञा पु. [देश] अगे-जैसा एक पहनावा, जामा ।

वागिया—क्रि अ [हिं. वागना] घूमें-फिरे ।

वागर—सज्ञा पु [देश] नदी किनारे की ऊँची भूमि जहाँ पानी कभी नहीं पहुँचता । उ—अविगत-गति ज.नी न परै । वागर तै सागर करि डारै, चहुँ दिसि नीर भरै—१-१०५ ।

सज्ञा पु [हिं. वांगर] एक तरह का बेल ।

वागल—सज्ञा पु [स. वक] वक, बगुला ।

वागा—सज्ञा पु [हिं वाग] 'जामा' नामक पहनावा ।

वागी—वि [फा. वागी] विद्रोही, राजद्रोही ।

वागुर, वागुरि, वागुरी—सज्ञा पु [देश.] पशु-पक्षी फँसाने का जाल ।

वागे—सज्ञा पु [हिं वागा] 'जामा' नामक पहनावा ।
उ—(क) सूरदास प्रभु प्यारी राजत आवत भ्राजत वने हैं मरगजे वागे—पृ. ३१५ (४६) । (ख) नाना रग गए रँगि वागे—२४४४ ।

वागेश्वरी—सज्ञा स्त्री [स. वागीश्वरी] सरस्वती ।

वाघंवर—सज्ञा पु [स. व्याघ्रावर] (१) वाघ की खाल ।

(२) वाघ की खाल-जैसा कम्बल ।

वाघ—सज्ञा पु. [स व्याघ्र] सिंह, शेर ।

वाच—वि [स वाच्य] अच्छा, सुन्दर, बढ़िया ।

वाचना—क्रि अ. [हिं. वचना] सुरक्षित रहना ।

क्रि म.—सुरक्षित रखना ।

वाचा—सज्ञा स्त्री [स वाचा] (१) बोलने की शक्ति, वाक्शक्ति । (२) वचन, बातचीत, वाक्य ।
उ—मनसा-वाचा-कर्म अगोचर सो मूरति नहि नैन धरी—१—११५ । (३) प्रण, प्रतिज्ञा ।

वाचाबंध, वाचावद्ध—वि. [स. वाचा + वद्ध] वचन या

प्रतिज्ञा बद्ध ।

वाची—क्रि. अ. [हिं. वचना] (१) बच गयी, सुरक्षित रही । (२) भेद न खुला । उ—आजु वाची मीन धरि जो सदा होत बचाउ—१२८३ ।

वाचे—क्रि प्र. [हिं. वचना] बच सकता है, बच पाता है । उ.—(माया) विनु देखे समुझे सुने जग ठगत, न कोऊ वाचे हो—पृ. ३४९ (५९) ।

वाछ, वाछड़ा, वाछा, वाछे—सज्ञा पु [स वत्स, प्रा. वच्छ, हिं वाछा] (१) गाय का बछड़ा । (२) पुत्र, बेटा, लाल । उ.—(क) सूरदास प्रभु दोउ जननी मिलि, लेहि बलाइ बोलि मुख वाछे—५०७ । (ख) भवन जाहु तुम मेरे वाछे—१०१४ ।

वाज—सज्ञा पु [अ वाज] (१) एक शिकारी पक्षी । उ—वाज सो टूटि गजराज हाँकत परची मनो गिरि चरन धरि लपकि लीन्हे—२५९० । (२) एक तरह का वगला । (३) तीर में लगा हुआ पर ।

वि [फा. वाज] वंचित, रहित ।

मुहा०—वाज आना—(१) खो देना । (२) अलग रहना । न आयी वाज—दूर न हटा, अलग न हुआ, आदत न छोड़ी, संबंध न तोड़ा । उ.—(क) और पतित आवत न आँखितर, देखत अपनी साज । तीनी पन भरि ओर निवाह्यौ, तऊ न आयी वाज—१-९६ । (ख) माया सबल धाम-धन-बनिता, वाँध्यौ हीँ इहि साज । देखत सुनत सबै जानत हीँ, तऊ न आयी वाज १-१०७ । वाज करना—रोकना, मना करना । वाज रखना—रोक लेना । वाज रहना—दूर रहना ।

प्रत्य०—एक प्रत्यय जो 'रखने', 'खेलने', 'करने' आदि का अर्थ देता है ।

वि. [अ बअज] कोई कोई या कुछ (लोग) ।

क्रि वि. बिना, बगैर ।

सज्ञा पु. [हिं वाजी] घोड़ा, तुरंग ।

सज्ञा पु. [स. वाद्य] (१) बाजा, वाद्य । (२) बाजे का शब्द । (३) बाजा बजाने की रीति । (४) सितार का पहला तार जो लोहे का होता है ।

क्रि अ [हिं बजना] बजते हैं । उ.—घर घर ते मिष्ठान्न चले लै भाँति-भाँति बहु बाजन बाज—९२० ।

वाजई—क्रि अ [हि वजना] वजता है। उ.—पाइनि नूपुर वाजई, कटि किंकिनि कूजै—१०-१३४।

वाजत—क्रि अ [हि वजना] वजता है, बाजे से शब्द निकलता है। उ—महामोह के नूपुर वाजत, निंदा-सब्द-रसाल—१-१५३।

वाजते—क्रि अ [हि वजना] (वाजे) वजाकर। (वाजे-गाजे) वजा वजाकर।

मुहा० - वाजते नीसान—डंके की चोट पर। उ.— है हरि-भजन कौ परमान। नीच पावै ऊँच पदवी, वाजते नीसान—१-२३५।

वाजन—सज्ञा पु बहु [हि वाजा] वाजे, वाद्य। उ—ज्यौ सहगमन सुदरी कै संग, बहु वाजन है वाजत—९१३०।
क्रि अ [हि वजना] (१) वजना, शब्द करना। (२) गरजना।

प्र०—लागे वाजन—गरजने लगा। उ—चहुँ दिसि ते दल-वादल उमडे, सूने लागे वाजन—१० उ०-९६।

वाजना—क्रि अ [हि वजना] (१) वाजा वजना। (२) लड़ना-भगड़ना। (३) प्रसिद्ध हो जाना। (४) आघात पहुँचना।

वि—जो (वाजा) वजने में ठीक हो।

क्रि अ [स व्रज्] सामने उपस्थित हो जाना।

वाजने—सज्ञा पु बहु [हि वाजना] वाजे। उ—वाजत नगर वाजने जहँ तहँ और वजत घरियार—२५६२।

वाजरा—सज्ञा पु [स वर्जरी] एक मोटा अनाज।

वाजा—सज्ञा पु [स वाद्य] वाद्य।

क्रि अ [हि वजना] वजता है, बाजे से शब्द निकलता है, वाजा बोलता है। उ—हरि, ह्रीं सब पति-तनि कौ राजा। निंदा पर-मुख पूरि रह्यौ जग, यह निसान नित वाजा—१-१४४।

वाजार—सज्ञा पु [फा वाजार] (१) वह स्थान जहाँ सभी चीजें बेचने की दुकानें हो।

मुहा०—वाजार गर्म होना—खूब विक्री या लेन-देन होना।

(२) निश्चित वार, तिथि आदि को लगने वाली हाट या पैठ।

वाजारी, वाजारू—वि [हि वाजार] (१) वाजार संबंधी। (२) मामूली। (३) अशिष्ट।

वाजि—सज्ञा पु [स वाजिन्] (१) घोड़ा। उ—वाएँ कर वाजि-बाग दाहिन है बैठे—१-२३। (२) बाण। (३) पक्षी।

वि.—चलने वाला।

वाजिहै—क्रि अ [हि वजना] प्रहार होगा, आघात पड़ेगा, चोट लगेगी। उ—लादत, जोतत लकुट वाजिहै, तव कहँ मूड दुरैही—१-३३१।

वाजी—सज्ञा स्त्री [फा वाजी] (१) शर्त, दाँव।

मुहा०—वाजी मारना—दाँव जीतना। वाजी ले जाना—किसी बात में आगे बढ़ जाना।

(२) खेल। उ—सूर एक पी नाम विना नर फिरि-फिरि वाजी हारी—१-६०। (३) खेल का दाँव।

सज्ञा पु [स वाजिन्] घोड़ा।

सज्ञा पु [हि वाजा] वाजा बजानेवाला।

वाजीगर—सज्ञा पु [फा वाजीगर] जादूगर, ऐंट्रजालिक। उ—कै कहँ रक, कहँ ईस्वरता, नट-वाजीगर जैसे—१-२९३।

वाजीगरी—सज्ञा स्त्री [हि वाजीगर] जादू का खेल।

वाजु—अव्य० [स वर्जन] (१) बिना, बगैर। उ—सूर-दास मन रहत कौन विधि बदन विलोकनि वाजु—३२३५। (२) सिवा, अतिरिक्त।

वाजू—सज्ञा पु [फा वाजू] (१) भुजा, बाँह। (२) 'बाजूबंद' नामक गहना। (३) सेना का कोई पार्श्व। (४) सहायक। (५) पक्षी का पख।

वाजूबंद—सज्ञा पु [हि वाजू+फा बंद] बाँह का एक गहना। उ—बाहु टाड़ कर ककन वाजूबंद एते पर तौकी—११२०।

वाजूवीर—सज्ञा पु [हि वाजू+वीर] बाजूबंद।

वाजै—क्रि अ बहु [हि वजना] वजते हैं। उ—जाकौ दीनानाथ निवाजै। भवसागर मैं कबहुँ न झूकै, अभय निसाने बाजै—१-३६।

वाझन—सज्ञा स्त्री [हि वजना] (१) फँसने का भाव, फँसावट। (२) उलझन। (३) भंभट। (४) लड़ाई।

वाझना—कि अ [हिं. वझना] (१) बंधन में पड़ना ।

(२) फँसना-उलझना । (३) हठ करना ।

वाझि—क्रि अ [हिं वाझना] फँसकर, बंधन में पड़कर ।

उ.— नक बेसरि बसी के सभ्रम भौह मीन अकुलात ।

मनु ताटक कमठ घूँघट उर जाल वाँझि अकुलात ।

वाट—सज्ञा पु [स वाट=मार्ग] मार्ग, रास्ता । उ.—

सीस धरि श्रीकृष्ण लीने चले गोकुल-वाट - १०-५ ।

मुहा०—वाट करना—मार्ग या रास्ता बनाना ।

वाट करि—मार्ग बनाकर, रास्ता खोलकर । जीत्यी

जरासध वाँधि छोरी । जुगल कपाट विदारि वाटि

करि लतनि जही सधि जोरी—१० उ० ५२ । वाट

जोहना (देखना, निहारना)—प्रतीक्षा करना । वाट

पड़ना - (१) मार्ग में तंग करना या पीछे पड़ना । (२)

डाका पड़ना, हरण होना । वाट पारना— डाका डालना,

हरण करना । वाट लगाना—(१) मार्ग दिखाना ।

(२) ढंग बताना । (३) मूर्ख बनाना ।

यौ०—वाट-घाट—मार्ग और घाट का । उ.—

वाहिर तरुन किसोर वयस वर, वाट-घाट का दानी—

१०-३११ ।

सज्ञा पु [स. वटक] तौलने का बटखरा ।

सज्ञा स्त्री [हिं वटना] रस्सी की, ऐँठन या बटन ।

वाटिकी—सज्ञा स्त्री [देश] बटलोई ।

वाटना—क्रि स [हिं वट्टा] पीसना, चूर्ण करना ।

क्रि. स. [हिं वटना] (डोरी आदि) वटना ।

वाटि—क्रि. स. [हिं वाटना] घिसकर, पीसकर । उ.—

कुच विष वाटि लगाय कपट करि वालघातिनी परम सुहाई ।

वाटिका—सज्ञा स्त्री. [स.] बाग, उद्यान ।

वाटी—सज्ञा स्त्री. [स. वटी] (१) अंगारो या उपलो पर

सिकी मोटी छोटी रोटी, अंगाकड़ी, लिट्टी । उ.—

दूध, बरा, उत्तम दधि वाटी, गाल मसूरी की रुचि

न्यारी—१०-२२७ । (२) गोली ।

सज्ञा. स्त्री. [स वर्तुल] तसला ।

वाटे—सज्ञा पु. [हिं वाँट] भाग, हिस्सा । उ.—गुरुजन तेउ

इहाँ इनि त्यागी मेरे वाटे परचौ जँजाल—पृ ३२९

(५४) ।

वाड़—सज्ञा स्त्री [हिं. वाढ] (१) वृद्धि, (२) जोर ।

सज्ञा स्त्री [देश] 'टाड़' नामक गहना ।

वाड़व—सज्ञा पु [स.] समुद्र की आग ।

वाड़ा—सज्ञा पु [स वाट] (१) चारो ओर से घिरा

स्थान । (२) पशुशाला ।

वाड़ी—सज्ञा स्त्री [स वारी] वाटिका, उपवन ।

वाढ़—सज्ञा स्त्री [हिं बढ़ना] (१) वृद्धि, अधिकता ।

(२) अधिक वर्षा आदि से नदी का पानी बढ़ना । (३)

लाभ । (४) बंदूक, तोप आदि छूटना ।

वाढ़ई—सज्ञा पु. [हिं बढ़ई] लकड़ी का काम करने-

वाला, बढ़ई । उ—कन्हैया हालर रे । गढि-गुढि

ल्यायी वाढई, धरनी पर डोलाइ, बलि हालर रे ।

। इक लख माँगै वाढई, दुइ लख नद जु देहि, बलि

हालर रे - १०-४७ ।

वाढ़ना—क्रि अ [हिं बढ़ना] वृद्धि होना, बढ़ना ।

वाढ़ाली—सज्ञा स्त्री. [हिं] खड्ग, तलवार ।

वाढ़ि, वाढ़ी—क्रि [हिं. बढ़ना] बढ़ गयी, वृद्धि को प्राप्त

हुई । उ—(क) कहा भयी जौ सपति वाढी, कियौ

बहुत घर घेरी—१-२६६ । (ख) नैननि न विचारि

परत देखत रुचि वाढी—१०-२०१ ।

वि०—वढ़ी-चढी ।

मुहा०—घर की वाढी—घर ही में बढ़ चढ़ कर

वातें करने वाली । उ—ग्वालिनि है घर ही की वाढी

—७७४ ।

भज्ञा स्त्री [हिं. वाढ] (१) वृद्धि । (२) लाभ ।

वाढीवान—वि. [हिं वाढ] शस्त्र पर शान रखनेवाला ।

वाढ़े—वि. [हिं बढ़ना] बढ़े-चढ़े ।

मुहा०—घर के वाढ़े—घर ही में लंबी-चौड़ी

हाँकने वाले । उ.—(क) घर के वाढ़े रावरे बातें

कहत बनाइ—११२९ । (ख) अब जाने घर के वाढ़े

हौ तुम ऐसे कहा रहे मुरझाई—२२६१ ।

वाढ़ै—क्रि स. [हिं बढ़ना] बढ़े, वृद्धि को प्राप्त हो ।

उ.—जाके पूजे वाढ़ै गोधन—१०१५ ।

वाढ़यौ—क्रि अ. [हिं बढ़ना] (१) बढ़ा, वृद्धि को प्राप्त

हुआ । (२) फैल गया, व्यापक हुआ । उ.—गावत

गुन सूरदास, वाढ़यौ जस भुव-अकास, नाचत त्रैलोक-

नाथ माखन के काजै—१०-१४६ ।

वाण—सज्ञा पु [स] (१) तीर, सायक । (२) गाय का थन । (३) लक्ष्य । (४) पाँच की संख्या । (५) राजा वलि का पुत्र जिसकी पुत्री अनिरुद्ध को व्याही थी । (६) संस्कृत का एक प्रसिद्ध कवि ।

वाण्ड्य—सज्ञा पु [स] व्यापार ।

वात—सज्ञा स्त्री, [स वार्ता] (१) वचन, कथन, बोल ।

मुहा०— वात को आँचल (गाँठ) में बाँधना मदैव ध्यान रखना । वात उठाना—(१) कड़ी बातें सह लेना । (२) वचन का निर्वाह करना । (३) वचन न मानना । वात उलटना—(१) वात का जवाब देना । (२) कहकर फिर बदल जाना । वात कहते—तुरंत, तत्काल । वात कह न पाना—(१) प्रभुता, महत्ता आदि से इतना अभिभूत होना कि कुछ कह न पाना । उ.—सूर देखि वा प्रभुता उनकी कहि न आवै वात—२७८० । (२) इतना सरल या भोला होना कि बात का जवाब भी न दे पाना । (३) इतना मूर्ख होना कि उत्तर भी न दे पाना । वात करना—(१) किसी के बोलते समय बीच ही में बोल उठना । (२) आरोप या कथन का खडन करना । वात के टेकी—वचन का निर्वाह करनेवाला । उ—एतो अलि उन्ही के सगी अपनि वात के टेकी—३२८८ । वात कान में पडना—सुनना । वात की वात में—तुरत, तत्काल । वात खाली जाना—कथन का माना न जाना । वात गढ़ना—भूठी वात कहना । वात गढत—भूठी वात कहता है । उ.—झूठै कहत स्याम अग मुन्दर वात (वातै) गढत वनावत । वात घूटना या पीना (घूँट या पी जाना)—(१) वात सुनकर भी ध्यान न देना । (२) अनुचित वात सुनकर भी उत्तर न देना । वात चबा जाना—कहते-कहते रुक जाना या दूसरे ढंग से कहने लगना । (मन में) वात जमना (वैठना)—कथन सत्य जान पडना । (मन में) वात जमाना (वैठाना)—निश्चय कराना कि कथन सत्य ही है । वात टालना—(१) पूछी हुई वात का उत्तर न देकर और बातें करने लगना । (२) कही हुई वात के अनुसार कार्य न करना । वात टूटना—पूरा वाक्य न बोल पाना । उ—सीत-बात

कफ कठ विरोधै, रसना टूटै वात - १-३१३ । वातें दुहराना—बात का उलटकर जवाब देना । वात न पूछना—बहुत तुच्छ समझकर बात तक न करना । वात न करना—घमंड के मारे न बोलना । वात नीचे डालना—(१) अपनी बात का खंडन होने देना । (२) दूसरे की बात का खडन करना । वात पकडना—(१) वात या कथन में दोष निकालकर कायल करना । (२) तर्क-कुतर्क करना । (किसी की वात पर जाना—(१) कथन का बुरा-भला मानना । (२) कथन के अनुसार चलना । वात पलटना (बदलना)—एक बात कहकर फिर कुछ और कहना । वात पूछना—(१) सुख-सुविधा का ध्यान रखना । (२) आदर-सत्कार करना । वात पुछाती—ध्यान नहीं देता, परवाह नहीं करता । उ—जग में जीवित ही को नाती । मन बिछुरै तन छार होइगी, कोउ न वात पुछाती—१-३०२ । न पूछै वात—जरा भी ध्यान नहीं देता । उ.—मीन बियोग न सहि सकै, नीर न पूछै वात—१-३२५ । वात फूटना—बोलना, कहना । वात फेंकना—ताँना मारना । वात फेरना—कही हुई बात को पूरा न करके कुछ और तात्पर्य समझना । वात बढ़ना—वाद-विवाद हो जाना । वात बढ़ाना—वाद-विवाद करना । बडी वात—अनुचित या अनुपयुक्त कथन । उ छोटे मुँह बडी वात कहत, अवही मरि जैहै—५८९ । वात बनाना—(१) भूठी-सच्ची बातें गढ़ना, हीला-हवाला करना । (२) व्यर्थ की बातें बकना । (३) चापलूसी या खुशामद करना । (४) डींग हाँकना । वात वनावन कौ है नीकी खूब भूठी-सच्ची बातें गढ़ता है, भूठ बोलने में बहुत कुशल है । उ—बात वनावन कौ है नीकी, वचन-रचन समुझावै—१-१८६ । वात बनाइ—भूठ बोलकर । उ—कोई कहै वात बनाई पचासक उनकी वात जो एक—३३६४ । वात बनाई—भूठ बोली । उ—सूर स्याम मन हर्यौ तुम्हारी हम जानी डह वात बनाई—११८६ । बहुत वनावत बात—खूब भूठ-सच बोलते हो । उ—तुम जो राजनीति सब जानत बहुत वनावत वात । वात वात में—(१) प्रत्येक कथन में । (२) हर बार । वात

मारना—ताना मारना । बात मे बात निकालना—
व्यर्थ के दोष दिखाना । (किधी की) बात रखना -
(१) कहा मान लेना । (२) इच्छा पूरी कर देना ।
(अपनी) बात रखना—(१) जैसा कहा हो, वैसा ही
करना । (२) हठ पकड़ना । बात लगाना—किसी की
बात का बुरा मानना । बात लगाना—(१) निंदा
करना । (२) अनुचित बात का बुरा मानकर चितित
या दुखी रहना । बात (वाते) छाँटना (बघारना)—
(१) बहुत बोलना । (२) बहुत बढ-बढकर बोलना ।
(३) डोंग हाँकना । बात (वातेँ, मिलाना— 'हाँ' में
'हाँ' मिलाना, समर्थन करना, चाटुकारी करना ।
सीधे बात न कहना— गर्व या अभिमान का व्यवहार
करना । सूँध कहत न बात - गर्व या अभिमान के
कारण सज्जनता से बोलता भी नहीं । उ.—हो बड
हो बड बहुत कहावत सूँध कहत न बात—२-२२ ।
बात (वाते) सुनना— अनुचित कथन भी सहन करना ।
वातेँ सुनाना— भला-बुरा कहना । बात मे आना—
दूसरे के कथन पर विश्वास कर लेना । बात (वातो)
की झडी बाँधना—बराबर बोलते जाना । बात (वातो)
का धनी— जो केवल वातेँ बनाने में ही कुशल हो,
करे-धरे कुछ नहीं । बात (वातो) पर जाना—(१)
बात पर ध्यान देना । (२) कहने के अनुसार चलना ।
बात (वातो) मे उडाना—(१) हँसी में ही टाल देना ।
(२) बहानेबाजी करना । बात (वातो) मे फुम-
लाना (बहलाना, समझाना)—खाली वातो से ही
संतुष्ट कर देना । बात (वातो) मे लगाना— दूसरी
ओर से ध्यान हटाने के लिए रुचिकर प्रसंग छेड़कर
वातेँ करने लगना । .

(२) चर्चा, प्रसंग, विषय, जिज्ञा ।

मुहा०—बात आना (उठना, चलना छिडना) —
चर्चा चलाना । बात उठाना (चलाना, छोडना)—
चर्चा चलना । बात उठावति—चर्चा चलाती है ।
उ.—अब समझी मै बात सबनि की झूठे ही यह बात
उठावति—१२५० । बात चलावत - चर्चा करते हैं ।
उ—फिरि फिरि नृपति चलावत बात । कहीं सुमत
कहाँ तै पलटे प्रान जिवन कैसे बन जात—९-३८ ।

(किसी की) बात चलाना—(किसी का) दृष्टांत या
उदाहरण देना । बात चालना—चर्चा चलाना । वातेँ
चाली—चर्चा छेड़ी । उ.—ऊधी, कत ये वातेँ चाली ।
कछु मीठी कछु मधुरी हरि की, ते उर-अतर साली—
३८२३ । बात पडना—प्रसंग छिड़ जाना । बात
फेरना - चालू विषय को किसी कारण से समाप्त
करके नया प्रसंग छेडना । बात मुँह पर लाना—चर्चा
या प्रसंग छेड बैठना ।

(३) प्रसिद्ध या प्रचलित प्रसंग, किंवदंती, प्रवाद ।

मुहा०—बात उडना—किसी बात का प्रसिद्ध हो
जाना । बात उडी है—चर्चा फैल गयी है । उ—झूठी
ही यह बात उडी है, राधा कान्ह कहत नर-नारी ।
(किसी पर) बात आना—किसी को दोष या कलंक
लगाना । बात फैलना (बहना)—किसी विषय का
प्रसिद्ध हो जाना । बात बहानी—चारो ओर चर्चा
फैल गयी है । उ.—जो हम सुनति रही सो नाही । ऐसी
ही यह बात बहानी । बात फैलाना (बहाना)—किसी
विषय को सब पर प्रकट कर देना । (किसी पर) बात
रखना (लगाना, लाना)—किसी पर दोष या कलंक
लगाना ।

(४) मामला, हाल, वस्तुस्थिति ।

मुहा०—बात का बतगड करना—(१) छोटी सी
बात को खूब बढा-चढाकर कहना । (२) छोटी सी
घटना को व्यर्थ ही बहुत पेचीदा बना देना । बात
ठहरना—मामला तय हो जाना । बात पर धूल
डालना—किसी घटना या झगड़े को भुलाने का यत्न
करना । बात बढना—जरा सी घटना या प्रसंग का
झगड़े का रूप लेना । बात बढाना—मामली बात पर
झगड़ा कर बैठना । बात बनना (सँवरना) (१) काम
सिद्ध होना । (२) संयोग या घटना का अनुकूल होना ।
बात बनाना (सँवारना)— (१) काम सिद्ध करना ।
(२) संयोग या परिस्थिति को अनुकूल करना । बात-
बात पर (मे)—हर काम में । बात विगडना—काम
चौपट हो जाना, असफलता मिलना । बात विगा-
डना—काम चौपट करना, असफल करना ।

(५) स्थिति, दशा, प्राप्त संयोग । (६) सदेश,

सदेश । उ.—ऊधी, हरि सो कहियौ वात । (७) वार्ता-
लाप, सलाप, कथोपकथन । (८) संबंध आदि निश्चित
करने का वार्तालाप ।

मुहा०—वात ठहरना—संबंध का निश्चित होना ।
वात लगाना—संबंध का प्रस्ताव करना । वात
लाना—विवाह का प्रस्ताव लाना ।

(९) छल-कपट का व्यवहार ।

मुहा०—वात मे आना—छल-कपट का व्यवहार
न समझकर धोखा खा जाना ।

(१०) झूठ या वनावटी वचन, वहाना । (११)
वचन, निश्चय, प्रतिज्ञा, वादा ।

मुहा०—वात का धनी (पक्का, पूरा)—दृढ़निश्चयी,
दृढ़प्रतिज्ञ । वात का कच्चा (हेठा)—वात का निर्वाह
न करनेवाला । वात पक्की करना—परस्पर दृढ़
निश्चय करना । वात पक्की होना—दृढ़ निश्चय
होना । (अपनी) वात रखना—अपना निश्चय या
वचन पूरा करना । वात हारना—वचन देना, प्रण
करना ।

(१२) वचन का विश्वास या उसकी प्रतीति ।

मुहा०—वात जाना—विश्वास न रह जाना । वात
खोना—विश्वास खोना । वात बनी रहना—विश्वास
धना रहना । वात हेठी होना—विश्वास न रह जाना ।

(१३) मान-मर्यादा, प्रतिष्ठा ।

मुहा०—वात खोना—मान-मर्यादा नष्ट कर देना ।
वात जाना—मान-मर्यादा नष्ट हो जाना । वात
बनना—मान-मर्यादा बनी रहना । वात बना लेना—
मान-मर्यादा प्रतिष्ठित कर लेना । वात बिगाडना—
मान-मर्यादा न रह जाना । वात बिगाडना—मान-
मर्यादा नष्ट कर देना । वात रखना (रख लेना)—
मान-मर्यादा की रक्षा कर लेना । वात रहना (रह
जाना)—मान-मर्यादा बनी रह जाना ।

(१४) गुण, योग्यता, स्थिति संबंधी कथन । (१५)
उपदेश, शिक्षा, सीख । (१६) रहस्य, गुप्त भेद ।

मुहा०—वात खुलना (फूटना)—भेद ज्ञात होना ।

(१७) प्रशंसा-योग्य विषय । (१८) चमत्कार पूर्ण
उचित । (१९) गूढ़ उद्देश्य या अर्थ । (२०) विशेषता,

खूबी । (२१) ढंग । (२२) समस्या, प्रश्न । (२३)
आशय, विचार । (२४) इच्छा कामना । (२५) कार्य,
व्यवहार । (२६) संबंध । (२७) लक्षण, प्रकृति ।
(२८) पदार्थ, वस्तु । (२९) दाम, मोल । (३०)
कर्तव्य, उपयुक्त उपाय ।

वातचीत—सज्ञा स्त्री [हिं वात + चित्तन] वार्तालाप ।
वातनि - सज्ञा स्त्री बहु. [हिं वात] अनेक बातें ।

मुहा०—सौ बातनि की एक वात—सारे वाद-
विवाद या वार्तालाप का सारांश या तात्पर्य केवल
इतना ही है । उ—(क) सौ बातनि की एकै वात ।
सूर सुमिरि हरि-हरि दिन रात—२-५ । (ख) सौ
बातनि की एकै वात । सब तजि भजौ जानकीनाथ -
७-२ । वातनि ही—बातो-बातो में, अनायास । उ—
अजामील वातनि ही तारचौ हुतौ जु मोतै आधौ—
१-१३९ ।

वाता—सज्ञा स्त्री [हिं वात] (१) समस्या । उ—घाए
गजराज-काज, केतिक यह बाता—१-१२३ । (२)
कथन । उ—धृग तव जन्म जियन धृग तेरौ, कही
कपट मुख बाता—९-४९ ।

वाती—सज्ञा स्त्री. [स वर्ती] (१) बटी हुई रुई या
कपड़ा । (२) कपड़े या रुई की बटी हुई सलाई के
आकार की बत्ती जो दीपक में जलाने के काम आती
है, बत्ती । उ—हरि जू की आरती बनी । '...'
मही सराव, सप्त सागर घृत, वाती सैल घनी—
२-२८ ।

वातुल—वि [स वातुल] पागल, सनकी, बौड़म ।

वातूनिया, वातूनी—वि [हिं वात + ऊनी] बकवादी ।

वातैं—सज्ञा स्त्री बहु [हिं वात] (१) कथन, बोल ।

मुहा०—वातैं न पूछना—खोज-खबर न लेना ।
न पूछी वातैं—खोज-खबर तक न ली । उ ज्यो
मधुकर अबुज रस चाख्यो बहुरि न पूछी वातैं आइ—
३०५३ । वातैं बनाना—भूठी-सच्ची बातें करना ।
कहा वनावत वातैं—कयो भूठी-सच्ची बातें करते हो ।
उ—फिरि-फिरि कहा वनावत वातैं—३१२१ । वातैं
मिलाना—प्रसन्न करने के लिए सुहाती बातें करना ।
वातैं मिलवति जोरि—प्रसन्न करने के लिए सुहाती

बातें गढ़गढ़ कर कहता है । उ.—मैं जानति उनके
ढंग नीके बातें मिलवति जोरि—८६७ ।

(२) चर्चा, प्रसंग, जिक्र ।

मुहा०—बात चलाना—नया प्रसंग या विषय
छेड़ना, चर्चा चलाना । बातें चाली—चर्चा छोड़ी ।
उ.—ऊधो, कत ये बात चाली । कछु मीठी कछु कर्ई
हरि की अन्तर मे सब साली—३८२३ ।

बातौ - सज्ञा स्त्री. [हिं. बात] कथन, वचन । उ.—कहत
अलि तेरे मुख बातौ ३३१९ ।

वाद—सज्ञा पु [सं वाद] (१) तर्क, बहस । उ—कहा
एतौ वाद ठानै देखि गोपी भोग—३१२६ । (२)
हुज्जत, विवाद, तर्क-कृतर्क । उ—वाद करति अबही
रोवहुगी बार-बार कहि दई दई—१०४७ ।

(३) शर्त, बाजी ।

यौ.—वाद-विवाद—तर्क-वितर्क । उ—मिथ्या
वाद-विवाद छाड़ि दै, काम-क्रोध-मद-लोभहिं परिहरि
—१-३१२ ।

मुहा०—वाद मेलना—शर्त बदना ।

अव्य —व्यर्थ, बिना मतलब ।

अव्य —[अ] पीछे, अनंतर, पश्चात् ।

वि—(१) छोड़ा या अलग किया हुआ । (२)

छट, कमीशन । (३) अतिरिक्त ।

प्रत्य० [स वाद] तत्व या सिद्धांत । उ—
मिथ्यावाद उपाधि रहित ह्वै विमल-विमल जस गावत
—१-३६० ।

वादत—क्रि. अ [हिं वादना] ललकारता है । उ—
वादत बड़े सूर की नाईं अवही लेत हौ प्रान ।

वादति—क्रि. अ. [हिं वादना] बहस करती है । उ—
वादति है विनु काज ही वृथा बढ़ावति रारि—५८९ ।

वादना—क्रि. अ. [स वाद] (१) बरबाद करना । (२)
बहस या हुज्जत करना । (३) ललकारना ।

बादवान—सज्ञा पु [फा] (जहाज का) पाल ।

बादर—सज्ञा पु [स. वारिद, विपर्यय से 'बादरि'] बादल,
मेघ । उ.—(क) बादर-छाँह, धूम-धौराहर, जैसे धिर
न रहाही—१-३१९ । (ख) और सकल मैं देखे-ढूँढे,
बादर की सी छाही—१-३२३ ।

वि. [देश.] प्रसन्न, हर्षित ।

बादरायण—सज्ञा पु [स] वेदव्यास का एक नाम ।

बादरिया, बादरी—सज्ञा स्त्री [हिं. बदली] बदली ।

बादल—सज्ञा पु. [हिं. बादर] (१) मेघ, घन ।

मुहा०—बादल उठना (धिरना, चढना)—घटा

धिरना । बादल गरजना—मेघों का शब्द होना ।

बादल छूटना (फटना)—घटा का धिरा न रह जाना,

मेघों का छितर-वितर हो जाना । बादल (बादलो) से

बात करना—बहुत ऊँचा होना ।

वादला—सज्ञा पु [?] सोने-चाँदी का तार ।

वादली—सज्ञा स्त्री. [हिं बदली] बदली ।

वादशाह—सज्ञा पु [फा] (१) शासक, राजा । (२)

सरदार । (३) मनमौजी । (४) शतरंज का एक

मोहरा । (५) ताश का एक पत्ता ।

वादाम—सज्ञा पु [फा] एक सूखा मेवा ।

वादामी—वि. [हिं. बादाम] बादाम के रंग-रूप का ।

सज्ञा पु.—बादाम के रंग का घोड़ा ।

वादि—अव्य. [स. वादि, हिं. वादि=हठ करके] व्यर्थ,

निष्फल, निष्प्रयोजन । उ.—(क) माया-मद मैं मत्त,

कत जनम वादि ही हारै—१-६३ । (ख) छिन न

चितत चरन अबुज, वादि जीवन जाइ—१-३१५ ।

(ग) वादि अभिमान जनि करौ कोई—८-१० ।

वादित—वि. [स वादन] बजाया हुआ ।

वादिहिं—क्रि. वि [स. वाद=व्यर्थ] व्यर्थ, वृथा । उ.—

जनम तो वादिहिं गयी सिराइ—१-१५५ ।

वादी—वि. [फ] (१) वायु-संबंधी । (२) वायु-विकार-
संबंधी । (३) वायु को विवश करनेवाला ।

सज्ञा स्त्री—शरीर की वायु का विकार ।

सज्ञा पु [स वादिन्, वादी] (१) अभियोग

लगानेवाला । (२) शत्रु । (३) राग का प्रधान स्वर ।

वाटुर—सज्ञा पु [देश] चमगावड़ ।

बाध—सज्ञा पु [स] (१) रुकावट, अड़चन । (२)

कष्ट । (३) कठिनता । (४) अर्थ का ठीक न बैठना ।

बाधक—सज्ञा पु [स] (१) बाधा डालनेवाला । (२)

हानिकारक ।

बाधकता—सज्ञा स्त्री. [स] (१) अड़चन । (२) कठिनता ।

वाधन—सज्ञा पु [स] (१) विघ्न डालना । (२) कष्ट देना ।

वाधना—क्रि स. [स वाध] विघ्न-वाधा डालना ।

वाधा—सज्ञा स्त्री. [स] (१) रुकावट, अड़चन, विघ्न ।
उ—चित्तवी छाँडि दे री राधा । हिलि-मिलि खेलि
स्याम सुदर सी, करति काम की बाधा—७२१ । (२)
कष्ट, दुख । (३) भय, आशंका । उ—आजु ही प्रात
इक चरित देख्यो नयो तर्वाहितें मोहि यह भई वाधा ।

वाधित—वि [स] (१) जिसके कार्य या साधन में वाधा
पड़ी हो । (२) असंगत । (३) प्रभावहीन, प्रस्त ।

वाधी—वि [स. वाधन] वाधा डालनेवाला ।

वाधो—सज्ञा पु [हि वाधा] अड़चन, रुकावट । उ.—मिलि
ही मे विपरीत करी विधि होत दरस को वाधो—
२७५८ ।

वाध्य—वि. [स] रोका या दबाया जानेवाला, विवश ।

वान—सज्ञा पु [स. वाण] (१) वाण, तीर । उ.—अचरज
कहा पार्यं जी देवै, तीन लोक इक वान—१-२६९ ।
(२) एक तरह की आतशवाजी ।

सज्ञा स्त्री [हि वनना] (१) सजधज । (२)
टेव, आदत ।

सज्ञा स्त्री [स. वर्ण] रंग, भाव, कांति ।

वि.—कांतियुक्त, तेजपूर्ण ।

सज्ञा पु. [स. वाण] वाणासुर । उ.—रुद्र भगवान
अरु वान सावुक भिरे कुभाउ माँड़ी लराई—१० उ०
—३५ ।

वानइत—वि. [हि. वानैत] वाना चलानेवाला ।

वि. [हि. वाण] (१) वाण चलानेवाला । (२)
वीर, योद्धा । (३) पैदल सिपाही ।

वानक—सज्ञा स्त्री. [हि. वनाना] वेप, सजधज । उ.—
(क) या छवि की पटतर दीवे कौ सुकवि कहा टकटो-
है ? देखत अग-अग-प्रति वानक, कोटि मदन-मन छोहै
—१०-१५८ । (ख) तुमही देखि लेहु अँग वानक
एते पर क्यों सही परै—२०१७ । (ग) एक वयक्रम
एकहि वानक रूप-गुन की सीव—२०७२ । (घ) आयु
विपमता तजि दोऊ सम भ वानक ललित त्रिभग—
३३२७ ।

वानगी—सज्ञा स्त्री. [हि. वयाना] माल का नमूना ।

वानत—क्रि. स [हि वाना] किसी बात का निश्चय
करता या ठानता है । उ—मेरे हृदय नाहि आवत ही,
हे गुपाल, हीं इतनी जानत । कपटी, कृपन, कुचील,
कुदरसन, दिन उठि विसय-वासना वानत—१-२१७ ।

वानना—क्रि. स [हि वाना] (१) किसी बात का
वाना धारण करना । (२) कोई बात ठानना ।

वानर—सज्ञा पु [स वानर] बंदर ।

वाना—सज्ञा पु [हि वनाना] (१) पोशाक, पहनावा,
वेश । उ—माला-तिलक मनोहर वाना लै सिर छत्र
धरै—६-६ । (२) रीति, पद्धति, ढंग ।

सज्ञा पु [स वाण] एक हथियार ।

सज्ञा पु [स वयन = वुनना] (१) बुनावट । (२)
(२) बुनावट का तागा जो आड़े ताने में भरा जाता है,
भरनी ।

क्रि. [स. व्यापन] फैलाना, प्रसारित करना ।

मुहा०—(किसी वस्तु के लिए) मुँह वाना—उसे
प्राप्त करने की इच्छा होना ।

वानावरी—सज्ञा स्त्री, [हि वाण + फा. प्रत्य. आवरी]
वाण चलाने की विद्या या रीति ।

वानि—सज्ञा स्त्री [हि वनना] (१) टेव, आदत, स्वभाव ।
उ.—(क) निरखि पतग वानि नाहि छाँडत, जदपि
जोति तनु तावत—१-२१० । (ख) सबै जोरि राखति
हित तुम्हरै मैं जानति तुम वानि—४९४ । (ग) इहै
करिहीं और तजिहीं परी ऐसी वानि—८९५ । (घ)
सूपनखा ताडका सँहारी स्याम सहज यह वानि । (२)
बनावट, सजधज । उ—वा पट पीत की फहरानि ।
कर धरि चक्र चरन की धावनि नाहि विसरति वह
वानि—१-२७६ ।

सज्ञा स्त्री. [स. वर्ण] आभा, कांति, चमक ।

सज्ञा स्त्री [स वाणी] वचन, वाणी । उ—करति
कछू न कानि, वकति है कटु वानि निपट निलज वैन
विलख हूँ ।

वानिक—सज्ञा स्त्री [हि वानक] बनाव-सिगार, सजधज ।

वानिज—सज्ञा पु [स वाणिज्य] व्यापार, व्यवसाय ।

वानिया—सज्ञा स्त्री [स. वणिक] वैश्य, वनिया ।

वानी—सज्ञा स्त्री. [स. वाणी] (१) वचन, शब्द । उ.—
(क) जित देखति तित कोऊ नाही, टेरि कहति मूढु
वानी—१-२५० । (ख) गर्ग कही यह वानी—१०-
२५६ । (२) मनीषी, प्रतिज्ञा । (३) सरस्वती ।
(४) उपदेश, शिक्षा ।

सज्ञा पु [स वणिक्] बनिया ।

सज्ञा स्त्री [स. वर्ण] आभा काति, चमक ।

सज्ञा स्त्री [हिं वान, वानि] स्वभाव, आदत,
देव । उ—(क) मथति नद-गृह सहस मथानी । ताकै
सुत चोरी की वानी—३९ । (ख) यह नहिं भली
तुम्हारी वानी—१००१ ।

वाने—सज्ञा पु [हिं वाना] (१) अंगीकृत या ठानी हुई
रीति या चाल । उ.—(क) जानिहीं अब वाने की
वात । मोसी पतित उधारी प्रभु जी, ती वदिहौ निज
तात—१-१७९ । (ख) असुर-सँहारन, भक्तनि तारन,
पावन पतित कहावत वाने—३८० । (२) बनाव-
सिगार, वेश, सजधज । उ—अग-अग सब सुभट
सहायक वने विविध भूपन वाने वर—१९०६ ।

वानै—सज्ञा पु [हिं वाना] (१) पहनावा, भेस । (२)
रूप । उ—इनके गुन कैसे कोउ जानै । औरै करत
और धरि वानै—७९९ ।

वानैत—सज्ञा पु [हिं वान + ऐत (प्रत्य)] (१) 'वाना'
नामक हथियार फेरनेवाला । (२) तीर चलानेवाला ।
(३) योद्धा, सैनिक, वीर । उ—(क) वाजि मनोरथ,
गर्वं मत्त गज, असत-कुमत रथ-सूत । पायक मन,
वानैत अधीरज, मदा दुष्टमति दूत—१-१४१ । (ख)
जहाँ वरन वरन वादर वानैत अरु दामिनि करि करि
वार—१० उ०-२ ।

सज्ञा पु [हिं वाना] वेश बनानेवाला ।

वानो, वानौ—सज्ञा पु. [हिं वाना] अंगीकृत धर्म, रीति
या स्वभाव । उ.—(क) राम भक्त-वत्सल निज
वानो । जाति, गोत, कुल, नाम, गनत नहिं रक होय
कै रानी—१-११ । (ख) भक्तवच्छन वानो है मेरी,
विरुदहि कहा लजाऊँ—१०-४ ।

वाप—सज्ञा पु [स वाप = वीज बोनेवाला] पिता,
जनक । उ.—(क) वीर्वाहि बोलि उठे हलधर तब याके

माय न बाप—१०-२१४ । (ख) बड़े बाप के पुत्र
कहावत, हम वै वसत इक बगरी—१०-३१९ ।

मुहा०—वाप-दादा—पूर्वज । वाप तक जाना—
माँ-बाप को गाली देना । वाप बनाना—(१) आदर
करना । (२) चापलूसी करना । वाप-माँ—पालक,
रक्षक ।

वापिका—सज्ञा स्त्री [स वापिका] बड़ा चौड़ा कुआँ या
जलाशय, बापी, बावली । उ.—नैन कमल-दल
विसाल, प्रीति-वापिका-मराल, मदन ललित बदन
उपर कोटि वारि डारे—१०-२०५ ।

वापी—सज्ञा पु [सं वापी] छोटा जलाशय, बावली । उ.—
सागर-सूख विकार भरघो जल, वधिक अजामिल
वापी—१-१४० ।

वापु—सज्ञा पु. [हिं. बाप] पिता ।

वापुरा—वि. [स. बर्वर] (१) तुच्छ, नगण्य । (२) दीन,
असहाय, बेचारा ।

वापुरी—वि. स्त्री. [हिं. वापुरा] दीन, असहाय । उ.—
वै जलहर हम मीन वापुरी कैसे जिर्वाहि निनारे—
१० उ०-८३ ।

वापुरे—वि पु [हिं. वापुरा] दीन, असहाय । उ.—देखौ
प्रीति वापुरे पसु की आन जनम मानत नहिं हारि
—१८४६ ।

वापू—सज्ञा पु. [हिं. बाप] पिता ।

वाफता—सज्ञा पु [फा. वाफता] एक रेशमी कपड़ा ।

वावत—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) संबंध । (२) विषय ।

वावरी—सज्ञा स्त्री [हिं. ववर = मिह] जुल्फ, पट्टा ।

वावा—सज्ञा पु. [तु.] (१) पिता । उ—(क) कहन लागे
मोहन मैया-मैया । नद महर सौ बाबा बाबा, अरु हलधर
सौ भैया—१०-१५५ । (ख) मोसी कही वात बाबा
यह, बहुत करत तुम सोच-बिचार—५३० । (२)
दादा, पितामह । (३) साधु के लिए आदरसूचक
संबोधन । (४) बूढ़ा व्यक्ति । (५) बच्चों के लिए
प्यार का संबोधन या शब्द ।

वावी—सज्ञा स्त्री. [हिं. वावा] संन्यासिनी ।

बाबुल—सज्ञा पु. [हिं. बाबा] (१) बाबा । (२) बाबू ।

बाबू—सज्ञा पु. [हिं. बापू] (१) 'पिता' के लिए संबोधन ।

(२) आदरसूचक संबोधन । (३) 'छैला' बने धूमने वाले लापरवाह व्यक्ति के लिए संबोधन (व्यंग्य) ।

वाभन—सज्ञा पु [स ब्राह्मण] ब्राह्मण ।

वाम—वि. [स. वाम] बायाँ, दाहने का उलटा । उ—वाम कर सौ पकरि, गरुड पर राखि हरि, छीर कै जलधि तट धरचौ ल्याई—८-८ ।

सज्ञा स्त्री. [स वागा] (१) पत्नी, भार्या । उ.—गगा तट आए श्री राम । तहाँ पषान रूप पग परसे, गौतम रिपि की वाम—६-२० । (२) स्त्री, नारी । उ.—तीनि जने सोभा त्रिलोक की, छाँडि सकल सुरघाम । सूरदास-प्रभु-रूप चकित भए, पथ चलत नर-वाम—९-४४ । (३) फान का एक गहना ।

सज्ञा पु [फा] (१) कोठा, अटारी । (२) ऊपरी छत । (३) साढे तीन हाथ का मान ।

वामन—सज्ञा पु. [स. वामन] (१) विष्णु का पाँचवाँ अवतार जो उन्होंने राजा वलि को छलने के लिए लिया था । (२) ब्राह्मण ।

वि.—बौना, नाटा, छोटा ।

वामा—सज्ञा स्त्री. [स वामा] (१) पत्नी । (२) नारी ।

वामी—सज्ञा स्त्री [हिं बाँबी] दीमको के रहने का मिट्टी का भीटा, बँबीठा । उ—वामी तार्का लियौ छिपाइ । तार्सी रिपि नहि देइ दिखाइ—९-३ ।

वाह्यन—सज्ञा पु [स ब्राह्मण] ब्राह्मण ।

वायँ—वि. [स. वाम] (१) बायाँ । (२) चूका हुआ ।

मुहा०—वायँ देना—(१) बचा जाना । (२) ध्यान न देना । (३) चक्कर देना ।

वाय—सज्ञा स्त्री [स वायु] (१) हवा, वायु । (२) वायु-विकार, बाई ।

सज्ञा स्त्री [स वापी] वावली, वापिका ।

वायक—सज्ञा पु [स] कहने-बाँचनेवाला ।

वायन—सज्ञा पु. [स. वायन] भेंट, उपहार ।

सज्ञा पु. [अ. वयाना] पेशगी, अगाऊ ।

मुहा०—वायन देना—छेड़-कुछेड़ करना, छेड़ना ।

वायविडंग—सज्ञा पु. [स. विडंग] एक औषध ।

वायव्य—सज्ञा पु [स वायव्य] वायव्य (कोण) ।

वायवी—वि [स. वायवीय] (१) अज्ञात । (२) नवागत ।

वायस—सज्ञा पु [स वायस] काग, कौआ ।

वायँ—वि. [स. वाम] (१) 'दाहना' का उलटा ।

मुहा०—वायँ देना—(१) बचा जाना । (२)

छोड़ना, त्यागना । वायँ पैर पूजना—बचने के लिए हार मान लेना ।

(२) जो सीधा न हो, उलटा । (३) प्रतिकूल, विरुद्ध ।

वायु—सज्ञा स्त्री [स वायु] पवन, हवा ।

वायँ—क्रि वि [हिं बायाँ] (१) बायाँ दिशा में । (२) विपरीत, विरुद्ध ।

मुहा०—वायँ होना—(१) रुष्ट होना । (२) विरुद्ध होना ।

वायौ—क्रि स [हिं बाना] बाया, फंलाया, विस्तृत किया । उ.—व्यास-नारि तबही मुख बायौ । तब तनु तजि मुख माहिं समायौ—१-२२६ ।

बारंवार, बारंवारी—क्रि. वि. [स बारवार, हिं बारबार] बार-बार, पुनः-पुनः । उ.—सती सदा मम आज्ञा-कारी । कहति जो या विधि बारवारी । दीखति है कछु होवनहारी—४-५ ।

बार—सज्ञा स्त्री. [स. बार] (१) काल, समय । (२) विलंब, देर । उ—(क) घटै पल-पल, बढ़ै छिन-छिन, जात लागि न बार—१-८८ । (ख) आवौ वेगि न लावौ बार-४-५ । (ग) बान-वृष्टि सोनित करि सरिता, व्याहत लगी न बार—९-१२४ । (घ) भए भस्म कछु बार न लागी, ज्यौ ज्वाला पट-चीर—९-१५८ । (ङ) दफा, भरतबा । उ—अबकी बार मनुष्य-देह धरि कियौ न कछु उपाइ—१-१५५ ।

मुहा०—बार-बार—फिर-फिर, पुनः-पुनः ।

सज्ञा पु [स. बार] (१) द्वार, दरवाजा । उ.—बदी-सूत अति करत कुतूहल बार—१०-२७ ।

यौ—गृह बार—घर-द्वार, वासस्थान, गृहस्थी । उ.—मिथ्या तनु कौ मोह विसार । जाहु रही भावँ गृह-बार—३-१३ ।

(२) आश्रम, ठिकाना । (३) दरबार ।

सज्ञा पु. [हिं बाड़] (१) चारो ओर का घेरा । (२) किनारा, छोर । (३) धार, बाड़ ।

सज्ञा पु. [हिं बाल] केश, बाल । उ.—(क) उर

वधनहां, कंठ कठुला, झंडूले वार—१०-१५१ । (ख) बड़े वार सीमत सीम के प्रेम सहित निरुवारति—७०४ । (ग) सोहत घूंघरवारे वार—पृ ३१५ (५०) ।

मुहा०—वार खसना—बाल बाँका होना, कष्ट मिलना, अनिष्ट होना । जिनि वार खसै या वार खसो मत—जरा भी कष्ट या अनिष्ट न हो । उ.—(क) सूर असीस जाइ दैहो जिनि न्हातहु वार खसै—२७०२ । (ख) हम दिन देति असीस प्रात उठि वार खसो मत न्हातै—३०२४ ।

संज्ञा पु. [फा.] भार, बोझ । उ.—जेहि जल तृन पशु वार बूडि अपने सँग वोरत । तेहि जल गाजत महावीर सब तरत अग नहि डोलत ।

संज्ञा पु [हिं बाल] बालक, बत्स । उ—मुख चूमति जसुमति कहि वार—४९७ ।

वि.—(१) जो छोटा हो । (२) जिसका उदय हाल ही में हुआ हो ।

संज्ञा स्त्री. [स वाला] युवती, बाला ।

वारक—क्रि वि. [हिं वार+एक] एक वार । उ.—(क) मृग-स्वरूप मारीच धरयो तव, फेरि चलयो वारक जो दिखाई—९-५९ । (ख) वारक जाइवो मिलि माघो—२७५८ ।

वारगाह, वारगाह—संज्ञा स्त्री [फा वारगाह] (१) डेवड़ी । (२) तंबू ।

वारजा—संज्ञा पु [हिं वार] कोठा, अटारी, दालान ।

वारण—संज्ञा पु [स वारण] (१) मनाही । (२) रुकावट । संज्ञा पु [स. वारण.] हाथी ।

वारता—संज्ञा स्त्री [स. वार्ता] (१) वृत्तांत । (२) विषय, प्रसंग, मामला । (३) बातचीत ।

वारति—क्रि. स. [हिं. बालना] जलाती-बलाती है । उ—नीराजन बहु विधि वारति है ललितादि ब्रजनार ।

वारन—संज्ञा पु [स वारण:] हाथी ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. वारना] वारने की क्रिया या भाव ।

वारना—क्रि. अ. [स. वारण] रोकना, मना करना ।

क्रि स. [हिं. बालना] जलाना, बालना ।

वारनि—संज्ञा स्त्री [हिं. पु वारी] 'वारी' जाति की स्त्री

जो शुभ अवसरों पर बंदनवार आदि बांधती है, मालिन । उ.—अच्छत दूब लिये रिपि ठाढे, वारनि वदनवार बँधाई—१०-१९ ।

वारवधू, वारवधूटी—संज्ञा स्त्री [स वारवधू] वेश्या । उ—कहुँ नर्तत सब वारवधू और कहुँ गँधरब गुन-गान—सारा० ६६८ ।

वारवारै—क्रि वि [हिं वार] पुनः पुनः, फिर फिर । उ—कवहुँ बैठत वारवारै—१८७२ ।

वारमुखी—संज्ञा स्त्री [स. वारमुख्या] वेश्या ।

वारह—संज्ञा पु [स द्वादश, प्रा वारस, अप० वारह] दस और दो की संख्या ।

मुहा०—वारह बाट करना (घालना)—तितर-वितर या छिन्न-भिन्न कर डालना । वारह बाट जाना (होना)—छिन्न-भिन्न या नष्ट-भ्रष्ट होना ।

वारहखड़ी, वारहखरी—संज्ञा स्त्री. [स द्वादश+अक्षरी] (१) 'अ' से 'अः' तक के स्वरो की मात्राओं से युक्त व्यंजन रूप । (२) प्रारंभिक अक्षर-ज्ञान । उ—सूर सकल षट दरसन वै ही वारहखरी पढाऊँ—३४६६ ।

वारहदरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. वारह+फा० दर] बैठक जिसमें वारह द्वार हों ।

वारहवान—संज्ञा पु [स द्वादशवर्ण] एक तरह का सोना (स्वर्ण) जो बहुत बढ़िया होता है ।

वारहवाना—वि [हिं वारहवान] (१) सूर्य के समान चमक-दमक वाला । (२) खरा, चोखा ।

वारहवानि, वारहवानी—वि [हिं वारहवान] (१) सूर्य-सी कांति वाला । (२) खरा-चोखा । उ—सोहत लोह परसि पारस ज्यौ सुवरन वारहवानि । (३) दोष या कलंक रहित । (४) पूर्ण, पक्का (व्यंग्य) । उ.—हरि के चरित सब उहि सीखे दोऊ हैं वे वारह-वानी—१२८४ ।

संज्ञा स्त्री—सूर्य की कांति या चमक ।

वारहवाने—वि [हिं. वारहवाना] खरे, चोखे । उ.—सूरदास प्रभु हम है खोटी, तुम तौ वारहवाने हो—३००५ ।

वारहमासा—संज्ञा पु. [हिं. वारह+मास] वह गीत जिसमें वारह महीनो की दशा, स्थिति आदि का वर्णन हो ।

वारहमासी—वि [हिं. वारह + मास] (१) जो वारहो महीनो फूलता-फलता हो । (२) वारहो महीने चलता रहने या होनेवाला । उ.—कुविजा कमलनैन मिलि खेलत वारहमासी फाग—३०९५ ।

वारहवाँ—वि [हिं. वारह] गिनती में ११ के बादवाला ।

वारहसिगा—सज्ञा पु. [हिं वारह + सीग] एक पशु ।

वारहीं—सज्ञा स्त्री [हिं वारह] (१) जन्म से वारहवाँ दिन । (२) मृत्यु से वारहवाँ दिन ।

वारहो—वि [देश] वीर, वहाडुर ।

वारहा—क्रि वि [फा] कई बार ।

वारहो—सज्ञा पु [हिं वारह] (१) जन्म से वारहवाँ दिन । (२) मृत्यु से वारहवाँ दिन ।

वारा—वि [स वाल] जो सयाना न हो, छोटा ।

सज्ञा पु —बालक, लड़का ।

सज्ञा स्त्री [स वार] (१) काल, समय । (२) देर, विलंब । उ—अवही और की और होत कछु लागै वारा । (३) वार, दफा, भरतबा । उ—यहिं ब्रज जन्म लियो कै वारा—१०७० ।

वारात—सज्ञा स्त्री [स वरयात्रा, प्रा वरयत्ता] (१) वरयात्रा । (२) सजे-धजे सनाज की वाजे-गाजे के साथ यात्रा ।

वारादरी—सज्ञा स्त्री [हिं वारहदरी] बैठक जिसमें वारह दर या खंभे हो ।

वाराणसि, वाराणसी—सज्ञा स्त्री [स वाराणसी] काशी का प्राचीन नाम जो वरुणा और असी नदियों के कारण अथवा 'पवित्र जल वाली' (वर + अनस् = जल) होने के कारण पड़ा था । 'उत्तम रथो वाली' होना भी इस नाम के पडने का कारण माना जाता है । 'वनारस' के स्थान पर काशी का उक्त प्राचीन नाम पुनः प्रचलित हो गया है । उ—वन वाराणसि मुक्ति-छेत्र है, चलि तोको दिखराऊँ—१-३४० ।

वाराह—सज्ञा पु [स वाराह] (१) सुअर (पशु) । (२) विष्णु का तीसरा अवतार । उ—मच्छ, कच्छ, वाराह वहरि नरसिंह रूप धरि—२-३६ ।

वारि—सज्ञा पु. [स वारि] जल, पानी ।

सज्ञा स्त्री [हिं वारी] अवसर, पारी, बारी ।

उ—दीनानाथ अब वारि तुम्हारी—१-११८ ।

सज्ञा स्त्री [स प्रखर] (१) बाग । उ—हरि भजन की वारि कर लै उवरै तेरी खेत—१-३११ ।

(२) किनारा, तट । (३) पैनी चीज की धार ।

सज्ञा स्त्री [स वारी] (१) बाग । (२) क्यारी ।

वारिगर—सज्ञा पु [हिं वारी + गर] सान चढानेवाला ।

वारिज—सज्ञा पु. [स. वारिज] कमल । उ.—मनु सीपज घर कियो वारिज पर—१०-९३ ।

वारिद्—सज्ञा पु [स वारिद्] मेघ, बादल ।

वारिधर—सज्ञा पु [स वारिधर] बादल, मेघ । उ.—(क) वरपि छबि नव वारिधर तन, हरहु लोचन प्यास—१०-२१८ । (ख) हृदय हरिनख अति विराजत, छबि न वरनी जाइ । मनी बालक वारिधर नव चद दियो दिखाइ—१०-२३४ ।

वारिधि—सज्ञा पु. [स. वारिधि] समुद्र ।

वारिश—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) वर्षा । (२) वर्षाऋतु ।

वारिवाह—सज्ञा पु [स वारि + वाह] बादल ।

वारी—सज्ञा स्त्री [स वाटी, हिं. वाटिका = बगीचा, घेरा, घर] (१) वह स्थान जहाँ पेड़ लगाये गये हो, बगीचा । उ—जगत-जननी करी वारी, मृगा चरि चरि जाइ—९-६० । (२) क्यारी । (३) घर । (४) खिड़की ।

सज्ञा स्त्री [स अवार] (१) तट, किनारा, छोर ।

(२) घेरा, वाड़ा । (३) पैनी चीज की धार ।

सज्ञा पु—एक जाति जो दोने-पत्तल बनाती है ।

सज्ञा स्त्री [हिं वार] अवसर, पारी ।

मुहा०—बारी बंधना—क्रम निश्चित होना । बारी बाँधना—क्रम निश्चित करना । बारी-बारी से—क्रमशः ।

सज्ञा स्त्री [हिं वारा = छोटा] (१) लड़की जो सयानी न हो । उ—अबै तनक तू भई सयानी, हम आगे की बारी—१२४४ । (२) बेटी, पुत्री । उ.—कुँवर-कर गह्यो बृषभानु-बारी—६८४ । (३) नक्षत्र-यौवना ।

वि स्त्री—थोड़ी अवस्था की, छोटी ।

सज्ञा स्त्री [हिं वाली] कान की बाली ।

सज्ञा स्त्री [हिं बाल] जौ-गेहूँ आदि की बाली ।

संज्ञा पुं [स वारि] जल, पानी ।

वारीक—वि. [फा.] (१) महीन, पतला । (२) छोटा, सूक्ष्म ।

(३) महीन कणवाला । (४) जिसमें बहुत सूक्ष्मता हो ।

(५) जिसमें बहुत गूढ़ता हो ।

वारीकी—संज्ञा स्त्री [हिं वारीक] (१) महीन या सूक्ष्म होने का भाव । (२) सूक्ष्म गुण या वि

वारीस—संज्ञा पु [स वारीश] समुद्र ।

वारुणी, वारुनी—संज्ञा स्त्री, [स वारुणी] मदिरा । उ —
प्रेम पिये त्र वारुनी बलकत बल न सँभार—११८२ ।

वारु—संज्ञा पु [हिं वारु] रेत, बालू ।

वारुत, वारुद—संज्ञा स्त्री [नु वारुत] एक तरह का चूर्ण जिसकी गोली बंदूक से चलती है और जिसकी आतिशवाजी आदि बनती है ।

वारै—संज्ञा पु [स बाल] (१) पुत्र, बेटा । उ —(क) परम प्राण-जीवन-धन मेरे तुम वारै—१०-२०५ । (ख) नद जू के वारै कान्ह छाँडि दै मथनियँ—१०-१४५ । (२) बचपन । उ.—वारै तँ सुत ये ढँग लाए, मनही मनाहिँ सिहात—१०-३२८ ।

वि—अबोध, अज्ञान । उ.—वारौ ऐसी रिस जो करति सिसु वारै पर—३६२ ।

क्रि. वि. [फा.] अंत को ।

वारैक—संज्ञा पु [हिं. वार+एक] एक वार । उ.—
वारैक हमें दिखावो अपने बालापन की जोरी—१०-११५ ।

वारै में—अव्य. [फा. वार+हिं. में] विषय में ।

वारो, वारौ—संज्ञा पु. [स. बाल] बालक, बच्चा । उ.—
भक्त परीच्छित हरि कौ प्यारो । गर्भ-मँझार हुती जब वारौ—१-२९० ।

क्रि स. [हिं. बालना] जलाओ, प्रज्वलित करो ।

वि. छोटा, अबोध । उ.—(क) सखियनि मगन गवाइ, बहु विधि वाजे वजाइ, पौढायी महल जाइ, वारौ रे कन्हैया—१०-४१ । (ख) बालक दामिनि मानी ओढे वारौ वारिधर—१०-१५१ ।

बाल—संज्ञा पु [स.] (१) बालक, लड़का । (२) पशु का बच्चा । (३) अबोध व्यक्ति ।

संज्ञा स्त्री [हिं. बाला] (१) युवती । (२) नारी ।

वि.—(१) जो छोटा हो । (२) जो हाल ही में उगा या उदित हुआ हो ।

संज्ञा पु. [स] लोम, केश ।

मुहा०—बाल बाँका न होना (न बाँकना)—कण्ट या हानि न होना । न्हात बाल न खसना (खिसना)—कण्ट या हानि न पहुँचना । बाल पकना—बूढ़ा या अनुभवी होना । (किसी काम में) बाल पकाना—काम करते-करते बूढ़ा या अनुभवी हो जाना । बाल बराबर—बहुत महीन । बाल बराबर न समझना—बहुत ही तुच्छ समझना । बाल-बाल बचना—कण्ट या विपत्ति आने में जरा सी ही कसर रह जाना ।

संज्ञा स्त्री.—गेहूँ-जौ की बाली ।

बालक—संज्ञा पु. [स.] (१) पुत्र । (२) शिशु । (३) अबोध व्यक्ति । (४) (किसी) पशु का बच्चा ।

बालकताइ, बालकताई—संज्ञा स्त्री. [स. बालकता] (१) बाल्यावस्था । (२) नासमझी, लड़कपन ।

बालकपन—संज्ञा पु. [हिं. बालक+पन] (१) बालक होने का भाव । (२) नासमझी, लड़कपन ।

बालकाल—संज्ञा पु [स.] बाल्यावस्था, बचपन ।

बालकृमि—संज्ञा पु [स] जूँ ।

बालकृष्ण—संज्ञा पु [स] बाल्यावस्था के कृष्ण ।

बालकेलि, बालक्रीड़ा—संज्ञा स्त्री. [स] (१) बच्चों का खेल (२) बहुत सरल और साधारण काम ।

बालखिल्य—संज्ञा पु. [स] ब्रह्मा के रोएं से उत्पन्न साठ हजार ऋषि जिनमें प्रत्येक एक अँगूठे के बराबर था ।

बालगुपाल, बालगोपाल—संज्ञा पु [स बालगोपाल] (१) बाल्यावस्था के कृष्ण । (२) बाल-बच्चे ।

बालगुविद, बालगुविंदा, बालगोविंद बालगोविंदा—
संज्ञा पु. [स बालगोविंद] कृष्ण का बालक-स्वरूप, बाल कृष्ण । उ—खेलन चलौ बालगोविंद—१०-२१८ ।

बालग्रह—संज्ञा पु. [स] बालको के प्राणघाती नौ ग्रह ।

बालाधि, बालधी—संज्ञा स्त्री [स बालधि] पूँछ, डुम ।

बालना—क्रि स. [स. ज्वलन] (१) जलाना, सुलगाना । (२) प्रज्वलित करना ।

बालपन, बालपना, बालपनो, बालपनौ—संज्ञा पु. [सं. बाल+हिं. पन] (१) बालक या अबोध होने का

भाव । (२) बचपन, लड़कपन । उ — बालपनी गए
ज्यानी आवै—७-२ ।
बालब्रह्मचारी—नजा पु [म] बाल्यावस्था से ही ब्रह्म-
चर्य का पालन करनेवाला ।
बालभोग—नजा पु [म] (१) प्रातःकाल का भोग ।
(२) जलपान, कलेवा ।
बालम—नजा पु [स बल्लभ] (१) पति । (२) प्रेमी ।
बालमुकुन्द—नजा पु [म] बाल्यावस्था के श्रीकृष्ण,
बालकृष्ण, घुटनो के बल चलती श्रीकृष्ण की मूर्ति ।
उ — सुभग बालमुकुन्द की छवि वरनि कापै जाइ —
१०-२२५ ।
बाललीला—नजा स्त्री [म] बालकों की क्रीड़ा ।
बालसँघाती—नजा पु [हि बाल्य + साथी] बचपन का
साथी । उ — सुनहु सूर ए बालसँघाती प्रेम विसारि
मिले हरि स्याम—१०६१ ।
बाला—नजा स्त्री [स] (१) सोलह-सत्रह वर्ष की युवती ।
उ — आदि ब्रह्म-जननी मुर-देवी, नाम देवकी बाला ।
दई त्रिवाहि कम वमुदेवहि, दुख-भजन, सुख-माला—
१०-८ । (२) पत्नी, भार्या । (३) स्त्री, नारी । (४)
पुत्री ।
वि [फा] ऊँचा, ऊपर उठा हुआ ।
मुहा०— बाला-बाला—अलग-अलग, चुपचाप ।
बोन बाला होना—आदर-सत्कार होना ।
वि [हि बाल] बहुत सीधा-सादा ।
बालापन, बालापनी—नजा पु [म बाल + हि पन]
लड़कपन, बचपन । उ — बालापन खेलत ही खोयी,
नृया विषय-रन मात—१-११८ ।
बालि—नजा पु [म] सुपीव का बडा भाई जो किष्किधा
का राजा था ।
नजा स्त्री [हि बाली] गेहूँ-जो आवि की 'बाली' ।
उ — बानि छोटि कै सूर त्मारे अत्र नरवाई को
रुनै—३११८ ।
बालिका—नजा स्त्री [न] (१) फन्या । (२) पुत्री ।
बालिकुमार—नजा पु [म] बालि-पुत्र अगद ।
बालिग—नजा पु [म] बयस्क ।
बालिश—वि [न] अघोष, अज्ञान ।

बाली—सज्ञा स्त्री. [सं. बालिका] कान का एक गहना ।
सज्ञा स्त्री [हि बाल] जो-गेहूँ आवि की बाल ।
सज्ञा पु [स बालि] बानरराज बालि ।
बालुका—सज्ञा पु [स] रेत, बालू ।
बालू—सज्ञा स्त्री [सं बालुका] रेत, रेणुका ।
मुहा०—बालू की दीवार (भीत)—ऐसी चीज जो
शीघ्र ही ढह जाय ।
बालूसाही—सज्ञा स्त्री [हि बालू + साही = अनुरूप]
एक मिठाई ।
बाल्य—वि [स] (१) बालक का । (२) बचपन का ।
बाल्यावस्था—सज्ञा स्त्री [स] लड़कपन ।
बाव—सज्ञा पु [स] (१) वायु । (२) बाई ।
बावड़ी—सज्ञा स्त्री. [हि बावली] बावली ।
बावन—सज्ञा पु [स वामन] (१) विष्णु । (२) विष्णु का
पाँचवाँ अवतार जो राजा बलि को छलने के लिए
अदिति के गर्भ से हुआ था । (३) विष्णु के अवतार
श्रीकृष्ण । उ — जसुमति धनि यह कोखि, जहाँ रहे
वामन रे—१०-२८ ।
सज्ञा पु [स द्विपचाशत, या द्विपण्णासा, प्रा-
विषण्णा] पचास और दो की संख्या ।
मुहा०—बावन तोले पाव रत्ती—सभी तरह से
ठीक । बावन वीर—बड़ा वीर ।
बावना—वि [हि वीना] बीना, ठिगना ।
बावभक—सज्ञा स्त्री [हि. बाव + अनु भक] पागलपन ।
बावर, बावरा—वि [हि बावला] (१) पागल, सनकी ।
(२) मूर्ख, बुद्धिहीन ।
बावरि, बावरी—सज्ञा स्त्री [हि बावली] (१) बड़े चौड़े
मुँह का कुआँ जिसमें सीढ़ियाँ बनी हों । (२) छोटा
तालाब, जिसमें सीढ़ियाँ बनी हो ।
वि [हि पु बावला] (१) पगली, विक्षिप्त, सनकी ।
उ — (क) टेरि-टेरि में भई बावरी, दोउ भैया तुम
रहे लुकाई—४६२ । (ख) स्याम विनु कछू न भावै
रटत फिरत जैसे बकत बावरी—३४३२ । (२) मूर्ख,
बुद्धिहीन । उ — कहा डर करौं इहि फनिग की बावरी
—५५१ । (३) सतवाली, उन्मत्त । उ.—एक ती
बालन लाडनि नटाइ दूजो यौवन बावरी—२७४९ ।

वावरे—वि. [हिं. वावरा] (१) पागल । (२) मूर्ख । उ.—
वारन ही करौ वारन सहित फटकिही वावरे वात
कहि मुख सँभारौ—२५९० ।

वावला—वि. [स. वातुल, प्रा० वाउल] पागल, मूर्ख ।

वावली—सज्ञा स्त्री. [स. वाय + ली] छोटा तालाब ।

वि स्त्री. [हिं वावला] पगली, मूर्ख ।

वावों—वि [स. वाम] (१) बायी दिशा का । (२) विरुद्ध ।

वाष्प—सज्ञा पु [स. वाष्प] (१) भाप । (२) आँसू ।

वासंतिक—वि [स] (१) वसंत का, वसंत-संबंधी । (२)

वसंत ऋतु में होनेवाला ।

वासंती—वि. स्त्री. [हिं वसत] (१) वसंत-संबंधी । (२)

वसंत ऋतु में होनेवाली ।

वास—सज्ञा पु [स वास] (१) रहने-बसने की क्रिया या

भाव । (२) रहने का स्थान । (३) गंध, महक ।

उ.—(क) ज्याँ मृगा कस्तूरि भूलै, सु तौ ताकै पास ।

भ्रमत ही वह दौरि दूँडै, जवहिँ पावै वास—१-

७० । (ख) जोजन-गधा काया करी । मच्छ-वास

ताकी सब हरी—१-२२९ । (ग) पदुम-वास युगध

सीतल लेत पाप नसाहिँ—१-३३८ । (४) वस्त्र ।

सज्ञा स्त्री [स. वासना] इच्छा, कामना ।

सज्ञा स्त्री [स. वाशि] (१) आग, अग्नि । (२)

एक अस्त्र । (३) छुरी, चाकू ।

वासकसज्जा—सज्ञा स्त्री [स. वासकसज्जा] वह नायिका

जो शृंगार करके शैया सजाकर नायक की प्रतीक्षा

करती हो ।

वासन—सज्ञा पु [स.] बरतन, पात्र । उ.—जल-वासन

कर लै जु उठावति, याही मै तू (= चंद्र) तन धरि

आवै—१०-१९१ ।

वासना—सज्ञा स्त्री [स. वासना] (१) इच्छा । (२) महक ।

क्रि. स [स. वास] सुगंधित करना ।

वासमती—सज्ञा पु [हिं. वास + मती] (२) एक

बढिया चावल ।

वासर—सज्ञा पु [स वासर] दिन । उ—(क)

रजनीगत वासर मृगतृष्णा रस हरि की न चयौ—१-

७८ । (ख) वासर सग सखा सब लीन्है टेरि न घेनु

चरैहौ—२६५० । (२) प्रातःकाल । (३) प्रातःकाल

गाया जानेवाला राग ।

वासव—सज्ञा पुं. [सं.] इंद्र ।

वासवी दिशा—सज्ञा पु. [सं.] पूर्व दिशा ।

वाससी—सज्ञा पु. [स.] फपड़ा, वस्त्र ।

वासा—सज्ञा पु. [स. वास, हिं. बास] (१) रहने की क्रिया

या भाव, निवास । उ.—(क) देवहूति कह, भक्ति सो

कहियै । जातै हरि-पुर वासा लहियै—३-१३ । (ख)

करहु मोहिं ब्रज रेनु देहु वृ दावन वासा—४९२ । (२)

स्थिति, उपस्थिति, विद्यमानता । उ.—सर्व तीर्थ कौ

वासा तहाँ, सूर हरि-कथा होवै जहाँ—१-२२४ ।

वासित—वि. [स. वासित] सुगंधित किया हुआ ।

वासी—वि. [हिं. वासन या वास] (१) बहुत देर का

पकाया हुआ । (२) बहुत समय का रखा हुआ ।

(३) बहुत पहले का तोड़ा हुआ । (४) जो हरा-

भरा न हो ।

मुहा०—वासी कढी मे ज्यादा उबाल आता है—

वृद्धावस्था में अधिक काम-वासना होती है (व्यंग्य) ।

वासी मुँह—प्रातःकाल बिना कुछ खाये-पिये ।

वि. [स. वासिन्] रहने-बसनेवाला ।

वासु—सज्ञा पु. [हिं. वास] (१) निवास । (२) निवास-

स्थान ।

वासुकि, वासुकी—सज्ञा पु [स. वासुकि] आठ नाग

राजाओं में से दूसरा जिसको 'नेति' बनाकर समुद्र-मंथन

किया गया था । उ.—कह्यौ भगवान, अब वासुकी

ल्याइयै...नेति करि अचल कौ सिधु नायौ—८-८ ।

वासुदेव—सज्ञा पु. [स वासुदेव] वासुदेव के पुत्र श्रीकृष्ण ।

वासू—सज्ञा पु [स. वासुकि] वासुकि नाग ।

सज्ञा पु [हिं वास] (१) निवास (२) निवास

स्थान ।

वासौधी—सज्ञा स्त्री. [हिं. वास + औधी] सुगंधित और

लच्छेदार रबड़ी । उ—वासौधी सिखरनि अति सोधी

—२३२१ ।

बाहँ—सज्ञा स्त्री. [स बाहु] हाथ, बाहु, भुजा ।

मुहा०—बाहँ लै—सहारा देकर, हाथ पकड़कर,

आश्रय में लेकर । उ.—(क) वचन बाँह लै चली

गाँठि दै, पाऊँ सुख अति भारी—१-१४६ । (ख) नूपुर-

वनम्ब मनु हसनि-सुत रचे नीड दै बाँह वसाये—१०
१०४।

वाहक—सज्ञा पु [हिं वाहक] यान या सवारी हाँकने
वाला, सारथी। उ—कह पाडव कँ घर ठकुराई, अर्जुन
के रथ-वाहक—१-१९।

वाहकी—सज्ञा स्त्री [न वाहक + ई] पालकी ढोनेवाली।
वाहन—सज्ञा पु [स वाहन] (१) सवारी। (२) वह जिस
पर कोई चीज चढायी जाय।

वाहना—क्रि स [न वहन] (१) ढोना, लादना, चढ़ाना।
(२) (शस्त्र, चलाना। (३) (वाहन) हाँकना। (४) पक-
ड़ना। (५) वहाना, प्रवाहित करना। (६) हल चलाना।

वाहनी—सज्ञा स्त्री. [स वाहिनी] सेना।

वाहर—क्रि वि [न वाह्य] (१) 'भीतर' या 'अंदर' का
उलटा। उ—तू जिहि हित नहि वाहर आवै। सो
हमसो कहि कयो न मुनावै—१-२२६। (ख) नाहिन
मीन जियत जल वाहर जो घृत में सजियो—३१४७।

मुहा०—बाहर-बाहर—विना किसी को सूचित किये।
(२) अन्य स्थान पर। (३) प्रभाव, संबंध आदिसे परे।

वाहरजामी—सज्ञा पु [स वाह्यामी] ब्रह्म का सगुणरूप,
ब्रह्म के अवतार।

वाहरी—वि [हिं वाहर] (१) जो घर का न हो, पराया।
(२) अपरिचित। (३) केवल वाहर का, ऊपरी।

वाहाँजोरी—क्रि वि [हिं बाँह + जोड़ना] हाथ में हाथ
उल कर। उ—(क) वाहाँजोरी निकसे कुज तै।
(ग) राजत है दोउ वाहाँजोरी दपति अरु ब्रज बाल।

वाहिज—सज्ञा पु [स वाह्य] ऊपर से, देखने में।

वाहिनी—सज्ञा स्त्री. [स वाहिनी] (१) सेना। (२)
नयारी, यान। (३) नदी।

वाहिर—क्रि वि [हिं वाहर] (१) 'भीतर' या 'अंदर'
का उलटा। (२) घर से दूर, अन्य किसी जगह पर।

उ—ऊति-याति नवगी हौं जानीं, वाहिर छाक
मंगाई। गगानिक के गंग भोजन कीन्हो, कुल की
नात्र नगाई—१-२४४। (३) ऊपर से देखने में।

उ—नुभ जो रहति हाँ मेरो कन्हैया, गगा कैसे
पानी। वाहिर तरुन किमोर वयन बर, वाट घाट
थो दागो—१०-३११।

वाहिरी—वि [हिं. बाहर] व्यक्त, अपरिचित जैसी।

उ—सुजन-बधु ते भई वाहिरी अब कैसे वै करत
वडाई—पृ ३४२ (१०)।

वाहिरै—क्रि वि [हिं. बाहर] बाहर की ओर। उ—
छरीदार बैराग बिनोदी, शिरकि वाहिरै कीन्हें—
१-४०।

वाहीं—सज्ञा स्त्री. [हिं. बाँह] हाथ, बाँह, भुजा।

मुहा०—कहत पसारे बाही—हाथ उठाकर, दृढ़ता
पूर्वक, पूर्ण विश्वास और निश्चय के साथ। उ—
अजहूँ चेति, कही करि मेरो, कहत पसारे बाही।
सूरदास सरबरि को करिहै, प्रभु-पारथ द्वै नाही—
१-२६९।

वाहु—सज्ञा स्त्री [स] भुजा, हाथ।

वाहुज—वि. [स] जो वाहु से उत्पन्न हो।

वाहुबल—सज्ञा पु. [स] पराक्रम, वीरता। उ—भए
भस्म कछु बार न लागी, ज्याँ ज्वाला पट चीर। सूर-
दास प्रभु आपु वाहुबल कियो निमिष में कीर—९-
१५८।

वाहुमूल—सज्ञा पु. [स] कंधे और बाँह का जोड़।

वाहुयुद्ध—सज्ञा पु. [स] कुश्ती।

वाहुल्य—सज्ञा पु [सं] अधिकता।

वाहेर—क्रि वि [हिं वाहर] (१) 'अंदर' या 'भीतर' का
उलटा। उ—वाहेर जिनि कवहूँ खैये सुत, डीठि लगैगी
काहू—१००४। (२) पद संबंध आदि से च्युत।

वाह्मन—सज्ञा पु. [स] ब्राह्मण।

वाह्य—वि [स] बाहर का, बाहरी।

वाह्याचरण—सज्ञा पु [स] दिखावा, आडंबर।

विंग—सज्ञा पु [स व्यंग्य] (१) व्यंग्य। उ—करत विंग
ते विंग दूसरी जुक्त अलकृत माही। (२) ताना।

विजन—सज्ञा पु. [स व्यजन] भोजन के पदार्थ।

विंद—सज्ञा पु. [स विट्ट] (१) पानी की बूंद। (२) भँवों
के बीच का स्थान। (३) वीर्य की बूंद। (४) बिंदी।
उ—(क) चिबुक मध्य मेचक रुचि राजत विंद कुद
रदनी—पृ ३१६ (५४)। (ख) कठश्री दुलरी विरा-
जति चिबुक स्यामल विंद—पृ ३४४ (२९)। (५)
माथे का गोल तिलक।

बिंदा—सज्ञा पु. [स. विंदु] (१) गोल चिन्ह या बिंदु । (२) गोल बड़ा टीका, बड़ी बिंदी । उ.—(क) मृगमद-बिंदा तामें राजै । निरखत ताहि काम सत लाजै—३-१३ । (ख) मसि-बिंदा दियौ भ्रू पर—१०-९२ ।

सज्ञा स्त्री. [सं. वृन्दा] राधा की सखी एक गोपी का नाम । उ—इंदा बिंदा राधिका स्यामा कामा नारि—११०२ ।

बिंदी—सज्ञा स्त्री [स. विंदु] (१) शून्य, सिफर । (२) छोटा गोल टीका । (३) माथे पर लगाने का गोल छोटा टीका ।

बिंदु—सज्ञा स्त्री. [हिं. बूंद] बूंद । उ—स्याम हृदय अति बिसाल माखन दधि बिंदु-जाल—१०-२७५ ।

सज्ञा पु [स. विंदु] गोल टीका, बिंदा । उ.—भाल तिलक मसि बिंदु बिराजत, सोभित सीस लाल चौत-नियाँ—१०-१०६ ।

बिंदुलि, बिंदुली—सज्ञा स्त्री. [हिं. बिंदी] बिंदी ।

बिंदुका—सज्ञा पु [सं. विंदु] (१) बड़ी बिंदी, बिंदा, गोल टीका । उ—(क) कठुला कठ वज्र केहरि-नख, मसि बिंदुका सु मृग-मद भाल—१०-८४ । (ख) लट कनि मोहन मिस-बिंदुका तिलक भाल सुखकारी । (ग) गोरौचन कौ तिलक निकटही काजर बिंदुका लाग्यौ री—१०-१३९ ।

बिंदुरी, बिंदुली—सज्ञा स्त्री. [सं. विंदु] (१) बिंदी । (२) माथे का छोटा गोल टीका । उ.—बदन बिंदुली भाल की भुज आप बनाए—३१३९ ।

बिंद्रावन—सज्ञा पु. [स. वृंदावन] मथुरा का निकटवर्ती एक उपनगर जो श्रीकृष्णचन्द्र का क्रीड़ास्थल होने के कारण उनके भक्तों के लिए एक तीर्थ है ।

बिंध, बिध्य—सज्ञा पु [स. विंध्याचल] विंध्य पर्वत ।

बिधना—क्रि. अ. [स. वेधन] (१) बींधा या छेदा जाना । (२) फंसना, उलझना ।

बिंधिया—सज्ञा पु [हिं. बीधना] मोती छेदनेवाला ।

बिंब, बिंबा—सज्ञा पु [स. बिंब] (१) प्रतिबिंब, छाया । उ.—(कान्ह) मनिमय कनक नद कै आंगन बिंब पकरिवै धावत—१०-११० । (२) प्रतिमूर्ति । (३) कुंदरू नामक लाल फल । उ.—(क) गति मराल अरु

बिंब अधर-छवि, अहि अनूष कबरी—९-६३ । (ख) मनौ सुक फल बिंब कारन, लेन बैठ्यौ आइ—१०-२३४ । (४) चंद्र या सूर्य-मंडल । (५) भ्रूलक, आभास । सज्ञा पु [हिं. बाँबी] बाँबी ।

बिंबित—वि [स.] जिसकी छाया पड़ती हो ।

बि—वि. [स. द्वि] दो ।

बिआज—सज्ञा पु. [हिं. व्याज] व्याज ।

बिआधिं—सज्ञा स्त्री. [स. व्याधि] रोग, व्याधि ।

बिआधु—सज्ञा पु. [स. व्याध] बहेलिया, व्याध ।

बिआना—क्रि. स. [हिं. व्याना] बच्चा जनना ।

बिआस—सज्ञा पु. [स. व्यास] (१) कथा कहनेवाला । (२) व्यास देव ।

बिआहना—क्रि. स. [हिं. व्याहना] विवाह करना ।

बिआयोग—सज्ञा पु [स. वियोग] बिछोह, वियोग ।

बिआयोगी—वि [स. वियोगी] जिसके प्रियजन का वियोग हुआ हो, वियोगी ।

बिकट—वि [स. विकट] (१) विकराल, भयंकर, डरावना । उ.—बिकट रूप अवतार धरयो जब सो प्रहलाद बचाऊ—१०-२२१ । (२) वक्र, टेढ़ा । उ.—भृकुटी बिकट निकट नैनन के राजत अति बर नारि । (३) कठिन, मुश्किल । उ.—नित-प्रति सबै उरहने के मिस आवत हैं उठि प्रात । अनसमुझे अपराध लगावति बिकट बनावति बात—१०-३२६ ।

बिकना—क्रि. अ. [स. विक्रय] बेचा जाना, बिक्री होना । मुहा०—किसी के हाथ बिकना—(१) दास होना । (२) आसक्त होना ।

बिकरम—सज्ञा पु. [स. विक्रम] (१) पराक्रम । (२) विक्रमादित्य ।

बिकरार—वि [स. विकराल] (१) भयानक, डरावना । उ—चले सब मिलि जाइ देख्यौ अगम तन बिकरार-४२७ । (२) घोर, घमासान । उ.—कियौ जुद्ध अति-ही बिकरार—१-२७६ ।

वि. [फा. बेकरार] व्याकुल, बेचैन, विकल । उ.—गोसुत-गाइ फिरत बिकरार—१०५५ ।

बिकराल—वि [स. विकराल] भयानक ।

बिकल—वि [स. विकल] व्याकुल, घबराया हुआ,

वेचन । उ.—(क) बारह वरप नीद है साधी, तातै
विकल सरीर—१-१४५ । (ख) मोडत हाथ सकल
गोकुनजन बिरह विकल वेहाल—२५३६ ।

विकलाई—सजा स्त्री [व. विकल + आई] वेचनी ।
विकलाना—क्रि अ [स. विकल] धत्रराना ।

क्रि स—व्याकुल या वेचन करना ।

विकलानी—क्रि स [हि विकलाना] व्याकुल हुई । उ—
(क) यह मुनि तरुनी विकलानी ११६१ । (ख) निठुर
बचन मुनि स्याम के जुवती विकलानी—पृ ३४१
(४) । (ग) घरनी परे अचेत नहीं मुधि सखी देखि
विकलानी—२२०८ ।

विकलाने—क्रि अ. [हि. विकलाने] व्याकुल होकर ।

उ—फिरि सब चले अतिहि विकलाने—१०६० ।

विकली—नशा स्त्री. [हि. विकल] व्याकुलता ।

विकलाना—क्रि स. [हि विकलाना] वेचने को प्रवृत्त करना ।

विकलाल—सजा पु [हि वेचना] वेचनेवाला ।

विकसना—क्रि स. [स विकसन] (१) फूलना, खिलना ।
(२) प्रसन्न या हर्षित होना ।

विकसाना—क्रि अ. [हि विकसना] (१) खिलना,
फूलना । (२) प्रसन्न या प्रफुल्लित होना ।

क्रि स.—(१) पिलाना (२) प्रसन्न करना ।

विकमाने—क्रि अ [हि. विकसना] विकसित हुए, खिल
गये, फूले । उ.—रवि-छवि कंधौ निहारि, पकज
विकमाने—६४२ ।

विकमाये—क्रि अ. [हि विकमाना] पिला दे, प्रस्फुटित
कर दे । उ.—पाहन-बीच कमल विकसावै, जल में
अग्नि जरै—१-१०५ ।

विकमारि, विकसाही—क्रि अ [हि विकमाना] खिलते हैं,
विकसित होते हैं, फूलते हैं । उ—(क) चलि सखि,
निहि नरोवर जाहि । जिहि तरौवर कमल कमला,
रवि बिना विकमारि—१-३३८ । (ख) पाहन बीच
कमल विकसाही जल में अग्नि जरै ।

क्रि स.—(१) पिलाने हैं । (२) प्रसन्न करते हैं ।

विकारै. विकारु—क्रि अ [हि विकना] विक जाऊँ,
बिक्री हो जाय । उ.—वतुगो अरु मन मनिन बहुत
में मंग-भंग न विकारु—१-१२८ ।

विकाऊ—वि [हि विकना + आऊ] जो बिकने को हो ।

विकात—क्रि अ [हि विकना] विकता है । उ.—(क)
सूरदास स्वामी के विछुरे कौड़ी भरि न विकात—
२५४१ । (ख) सुजस विकात बचन के बदले क्यों न
विसाहत आजु—२८५१ ।

मुहा०—चित्त विकात—चित्त वशीभूत हो जाता
है । उ—इक सायक इक चाप चपल अति चिबुक
में चित्त विकात—१६८२ ।

विकाना—क्रि अ [हि विकना] बेचा जाना ।

विकानी—क्रि अ. [हि विकना] (१) विक गयीं । (२)
अति मुग्ध हो गयीं, वशीभूत हो गयीं । उ—(क)
स्याम अग जुवती निरखि भुलानी । कोउ निरखति
कुडल की आभा, इतनेहि माँझ विकानी—६४४ ।
(ख) उन मो तन मैं उन तन चितयो तव ही ते उन
हाथ विकानी—८५० । (ग) विवस भइ तनु न सँभारै
री गोरस सुधि विसरि गई आपु विकानी बिनु
मोलै—११८४ । (घ) विकानी हरि-दुख की मुसकानी
—११९७ ।

विकाने—क्रि अ. [हि. विकना] बिके, बिक गये । उ—
जो राजा-मुत होइ भिखारी, लाज परे ते जाइ विकाने
—१-२१७ ।

मुहा०—जसुमति हाथ विकाने—यशोदा के वश
में हो गये, उसके अनुचर या सेवक हो गये । उ—
सूरदास प्रभु भाव-भक्ति के, अति हित जसुमति हाथ
विकाने—३८० ।

विकानौ—क्रि अ [हि. विकना] बिका हूँ, बिक गया हूँ ।

मुहा०—हाथ विकानी—दास हो गया हूँ, गुलाम
हूँ । उ—(क) अब हौं माया-हाथ विकानी । परवस
भयो, पसू ज्याँ रजु-बस, भज्यौ न श्रीपति रानी—
१-४७ । (ख) नद-नदन-पद-कमल छाँडि कै माया-
हाथ विकानौ—१-६३ । (ग) तदपि सूर मैं भक्तबँछल
हौं, भक्तनि हाथ विकानी—१-२४३ ।

विकान्यौ—क्रि अ. [हि. विकना] बिक गया ।

मुहा०—हाथ विकान्यौ—वशीभूत हो गया, मुग्ध
हो गया, दास हो गया । उ—ठाढे स्याम रहे मेरे
आँगन तव ते मन उन हाथ विकान्यौ—१४६० ।

विकाय—क्रि. अ [हिं. विकाना.] विकती है। उ.—
प्रासन के बदले न पाइयत सैंति विकाय सुजस की
हेरी—२८५२।

विकायौ—क्रि. अ. [हिं. विकना] विका, चेा गया।

मुहा०—हाथ विकायौ—दास हो गया, वश में हो
गया। उ.—द्विजकुल-पतित अजामिल विपयी,
गनिका हाथ विकायौ—१-१०४।

विकार—सज्ञा पु. [स. विकार] (१) दोष, बुराई, अवगुण।
उ—सागर मूर भर्यौ विकार-जल, बधिक-अजामिल
वापी—१-१४०। (२) विगड़ा हुआ रूप, विकृति।
(३) रोग। (४) पाप। उ—कमलनैन की लीला
गावत कटत अनेक विकार—२-२। (५) कुवासना।
(६) हानि, कुप्रभाव। उ.—सहसी फन फनि फुकरै,
नैकु न तिन्हें विकार—५८९।

विकारी—वि. [हिं. विकारी] (१) कामी, वासनावाला,
दुष्ट मनोवृत्ति का। उ.—रे रे अथ वीसह लोचन,
पर-तिय-हरन विकारी। सूनै भवन गवन तै कीन्ही,
सेष-रेख नहि टारी—९-१३२। (२) विगड़े हुए या
विकृत रूपवाला। (३) बुरा, हानिकारक।

सज्ञा स्त्री. [स. वक] टेढ़ी पाई।

विकारै—सज्ञा पु. [सं. विकार + ऐं (प्रत्य.)] दोष से, ऐव
से, बुराई से, अवगुण से। उ—जौ प्रभु मेरे दोष
विचारै। करि अपराध अनेक जन्म ली, नख-सिख
भरौ विकारै—१-१८३।

विकासना—क्रि. स. [स. विकास] (१) विकसित करना।
(२) फूल खिलाना।

क्रि. अ.—(१) विकसित होना। (२) (फूल) खिलना।

विकैहै—क्रि. अ [हिं. विकना] विकेगी। उ.—ऊधी, जोग
ठगीरी ब्रज न विकैहै—३१०५।

विक्रम—सज्ञा पु. [स. विक्रम] (१) बल, शौर्य या शक्ति
की अधिकता, पराक्रम। उ—करि दडवत विनय
उच्चारी। तुम अनत विक्रम बनवारी—७-२। (३)
विक्रमादित्य।

* विक्रमी—सज्ञा पु [स. विक्रमीय] विक्रम-संबंधी।

विक्री—सज्ञा स्त्री. [स. विक्रम] (१) बेचे जाने की क्रिया
या भाव। (२) धन जो बेचे जाने से मिले।

विख—संज्ञा पु [स. विष] जहूर।

विखम—वि. [स. विषम] (१) जो सम न हो। (२)
कठिन। (३) तीव्र, भयंकर। (४) जो दो से न विभा-
जित हो। (५) जिस (छंद) के चारों चरणों में समान
क्षर या मात्राएँ न हो।

विखरना—क्रि. अ [स. विकीर्ण] फैलना, छितरना।

विखराए—क्रि. स [हिं. विखराना] छितरा दिये, इधर-
उधर फैना दिये। उ—चोली, चीर, हार विखराए।
आपुन भागि इतहि कौ आए—७६६।

विखराना—क्रि. स. [हिं. विखरना] फैलाना, छितराना।
विखरैहैं—क्रि. स. [हिं. विखराना] तोड़े-फोड़ेंगे, इधर-
उधर फैलायेंगे, तितर-वितर करेंगे, छितरायेंगे। उ—
जिन पुत्रनिहि बहुत प्रतिपाल्यौ, देवी-देव मनैहै। तेई
लै खोपरी वांस दै सीस फोरि विखरैहै—१-८६।

विखाद—सज्ञा पु. [स. विषाद] दुख, खेद।

विखान—सज्ञा पु [स. विषाण] पशु के सींग।

विखेरना—क्रि. स. [हिं. विखरना] फैलाना, छितराना।

विख्यात—वि [सं. विख्यात] जिसे सब जानते हों, प्रसिद्ध।
उ—(क) जनम-मरन-काटन कौ कर्तारि तीछन बहु
विख्यात—१-९०। (ख) तिनके काज अस हरि प्रगटे
ध्रुव जगत विख्यात। (ग) दच्छ के उपजी पुत्री सात।
तिनमे सती नाम विख्यात—४-४।

विख्याता—वि [स. विख्यात] प्रसिद्ध, विख्यात। उ—
(क) सुमिरत तुम आए तहैं त्रिभुवन विख्याता—१-
१२३। (ख) रिष्यमूक परवत विख्याता—९-६८।

विगड़ना—क्रि. अ. [स. विकृत] (१) खराब होना। (२)
दोष आ जाना। (३) बुरी दशा होना। (४) आचरण
खराब होना। (५) क्रुद्ध होना। (६) विद्रोह करना।
(७) स्वामी या रक्षक की आज्ञा या अधिकार में न
रह जाना। (८) लड़ाई-भगड़ा होना। (९) व्यर्थ
खर्च होना। (१०) सतीत्व नष्ट होना।

विगड़ैल—वि. [हिं. विगड़ना] (१) बहुत जल्दी क्रुद्ध
हो जानेवाला, जरा सी बात में विगड़ जाने या लड़
पड़नेवाला। (२) हठी। (३) बुरे आचरणवाला।

विगत—वि. [स. विगत] (१) जो गत हो गया हो, जो बीत
चुका हो। उ—उगत अरुन विगत सर्वरी, ससाक

किरण हीन—१०-२०५ । (२) रहित, विहीन । उ.
—(क) करि बल-विगत उवारि दुष्ट तै, ग्राह प्रसत
बैकुठ दियो—१२६ । (ख) प्रमुदित जनक निरखि
अबुज-मुख विगत नयन मन पीर ।

विगर—क्रि. वि [अ बगैर] बिना, रहित ।

विगरना—क्रि. अ. [हिं विगडना] विगडना ।

विगराइल, विगरायल—वि. [हिं विगडैल] (१) क्रोधी ।

(२) हठी । (३) बुरे आचरणवाला ।

विगारि—क्रि. अ. [हिं विगडना] विगड कर ।

प्र०—जैहै विगारि—खराब हो जायंगे, अच्छे नहीं
रहेंगे । उ—जैहै विगारि दाँत ये आछे—१०-२२२ ।

विगारि परे—विद्रोही हो गये । उ—(क) ए (नैन) मेरे
होहिं नहीं सखि हरि-छवि विगारि परे—पृ. ३३२
(१९) । (ख) मधुकर, ए मन विगारि परे—३१५० ।

विगारी—क्रि. अ [हिं विगडना] विगड गयी, नष्ट हो
गयी । उ—(क) कृपा-सिंधु, अपराध अपरिमित,
छमा, सूर तै सब विगारी—१-११५ । (ख) जग में
जनमि, पाप बहु कोन्हे, आदि-अत लौ सब विगारी—
१-११६ ।

सज्ञा स्त्री—वह बात जो विगड गयी हो, बात जो
नष्ट हो रही हो । उ—दीनानाथ अब बारि
तुम्हारि । पतित उधारन विरद जानि कै, विगारी लेहु
सँवारि—१-११८ ।

विगारै—क्रि. अ. [हिं. विगडना] विगड जाय, नष्ट हो
जाय, खराब हो जाय । उ—माधौ जू, जौ जन तै
विगारै । तउ कृपाल, करुनामय केसव, प्रभु नहिं जीय
घरै—१-११७ ।

विगारैगौ—क्रि. अ [हिं विगडना] दुरवस्था को प्राप्त
होगा, अच्छी दशा न रहेगी । उ—सब वे दिवस
चारि मन-रजन अतकाल विगारैगौ—१-७५ ।

विगारौ—क्रि. स [हिं. विगडना] विगड गया, दुरवस्था
को प्राप्त हुआ, बुरी दशा को पहुँच गया । उ—तन
माया, ज्यौ ब्रह्म कहावत, सूर सु मिलि विगारौ—
१-२२० ।

विगलना—क्रि. अ. [स. विगलन] (१) सडना-गलना । (२)
सूखना । (३) शिथिल होना । (४) अलग होना ।

विगलित—स्त्री. [हिं. विगलना] रूखा-सूखा । उ.—विग-
लित कच कुस काँस पुलिन पर प-रु जु काजल सारी—
२७२८ ।

विगसति—क्रि. अ. [हिं विकसना] (१) खिलती है,
प्रस्फुटित होती है । (२) चमकती है, प्रकाशित होती
है । उ—ईपद हास दत-दुति विगसति, मानिक-
मोती घरे जनु पोइ—१०-२१० ।

विगसना—क्रि. अ. [हिं विकसना] (१) विकास को प्राप्त
करना । (२) कली खिलना । (३) मन प्रसन्न होना ।

विगसाऊँ—क्रि. स [हिं विकसाना] प्रकाशित करें ।
उ—सोरह कला को ससि कुहुँ विगसाऊँ—२२५८ ।

विगसाना—क्रि. अ [हिं विकसना] (१) खिलना,
फूलना । (२) प्रसन्न होना । (३) प्रकाशित होना ।

क्रि. स—(१) खिलाना । (२) प्रकाशित करना ।

विगसावहु—क्रि. स [हिं विकसाना] खिलाओ, विक-
सित करो । उ—घोप-सरोज भए है सपुट, होइ
दिनमनि विगसावहु—३१८७ ।

विगसित—वि [हिं. विकसना] प्रसन्न, खिली हुई । उ—
विगसित गोपी मनहुँ कुमुद सर रूप-सुधा लोचन-पुट
घटकनि—६१८ ।

विगहा—सज्ञा पु [हिं. वीघा] नापने का एक मान जो
बीस विसवे का होता है ।

विगाड—सज्ञा पु [हिं विगडना] (१) विगडने की क्रिया
या भाव । (२) दोष, बुराई । (३) लड़ाई-भगड़ा ।

विगाडना—क्रि. स [स. विकार] (१) रूप, गुण या उप-
योगिता नष्ट करना । (२) दोष ला देना, दूषित कर
देना । (३) बुरी दशा को पहुँचा देना । (४) कुमार्ग में
लगा देना । (५) सतीत्व नष्ट करना । (६) स्वभाव
खराब करना । (७) बहकाना । (८) व्यर्थ खर्च करना ।

विगाना—वि. [फा वेगाना] (१) पराया । (२) अनजान ।

विगार—सज्ञा पु. [हिं विगाड] दोष, बुराई । उ—कहा
विगार कियो हम वाको ब्रज काहे अवतार दियो री
—१४०६ ।

विगारत—क्रि. स [हिं विगाडना] नष्ट करती है । उ—
(क) सूर स्याम विनु ब्रज पर वोलत हठि अगिलेउ
जनम विगारत—२८४९ । (ख) ज्ञानी लोभ करत

नहि कबहूँ, लोभ विगारत काजा—१० उ०-२७ ।
 विगार—सज्ञा स्त्री. [हिं वेगार] काम जो बिना मजदूरी
 दिये या पाये जबरदस्ती कराया या किया जाय ।
 विगारना—क्रि स. [हिं विगडना] विगाड़ना ।
 विगारि, विगारी—क्रि स [हिं. विगाड़ना] नष्ट कर
 दी । उ.—याकै वस मैं बहु दुख पायी, सोभा सब
 विगारी—१-१७३ ।
 सज्ञा स्त्री [हिं वेगार] वह काम जो बिना मज-
 दूरी दिये या पाये जबरदस्ती किया या कराया जाय ।
 विगारे—क्रि स [हिं विगाडना] विगाड दिये, नष्ट किये ।
 उ—पाँच-पचीस साथ अगवानी, सब मिलि काज
 विगारे—१-१४३ ।
 विगारै—क्रि स [हिं. विगाड़ना] भ्रष्ट करता है, कुमार्ग
 में लगाता है, विगाड़ता है । उ—तुव सुत कौ पढाइ
 हम हारे । आपु पढै नहि, और विगारै—७-२ ।
 विगार्यौ—क्रि स [हिं विगाडना] नष्ट कर दिया ।
 उ—मैं अपनी सब काज विगार्यौ—४-१२ ।
 विगास—सज्ञा पु [स विकास] (१) फैलाव, विस्तार । (२)
 (फूल का) खिलना । (३) उन्नत दशा को पहुँचना ।
 विगिर—क्रि वि [अ. वगैर] बिना, रहित ।
 विगुन—वि [स विगुण] जिसमें गुण न हो ।
 विगुरचिन—सज्ञा स्त्री [हिं विगूचना] वाधा, कठिनाई ।
 विगुरदा—सज्ञा पु [देश] एक तरह का हथियार ।
 विगुर्चन—सज्ञा स्त्री [हिं विगूचन] वाधा, कठिनाई ।
 विगूचन, विगूचनि—सज्ञा स्त्री [हिं विगूचन] (१)
 डुविधा, असमंजस । (२) कठिनाई, वाधा । उ—
 सूरदास अव होत विगूचन, भजि लै सारंगपानि—
 १-३०४ ।
 विगूचना, विगूतना—क्रि अ [स विकुचन] (१) डुवधा
 या असमंजस में पड़ना । (२) संकट या कठिनाई में
 पड़ना । (३) दबाया या पकड़ा जाना ।
 क्रि. स—दबोचना, धर दवाना ।
 विगोइ—क्रि स [हिं विगोना] नष्ट करता है, विनाशता
 है । उ.—कमल-नयन कौ कपट किए माई, इहिं ब्रज
 आवै जोइ । पालागौं विधि ताहि वकी ज्यौं, तू तिहिं
 तुरत विगोइ—१०-५६ ।

विगोइसि—क्रि. स. [हिं. विगोना] नष्ट किया, विगाड़ा,
 विनाश किया । उ.—निसि दिन फिरत रहत मुँह
 बाए, अहमिति जनम विगोइसि—१-३३३ ।
 विगोउ, विगोऊ—क्रि स. [हिं. विगोना] नष्ट करे,
 विनाश करे । उ—सूर सनेह करै जो तुमसौ सो पुनि
 आप विगोऊ—३३५३ ।
 विगोए—क्रि स [हिं. विगोना] नष्ट किये, विगाड़ दिये ।
 उ—किते दिन हरि-सुमिरन विनु खोए । पर-निंदा
 रसना के रस करि, केतिक जनम विगोए—१-५२ ।
 विगोना—क्रि स [स विगोपन] (१) नष्ट या विनाश
 करना । (२) छिपाना, दुराना । (३) तंग या दुखी
 करना । (४) भ्रम या बहकावे में डालना । (५)
 विताना, व्यतीत करना ।
 विगोयो, विगोयौ—क्रि. स. [हिं विगोना] (१) भ्रम में
 डाला, बहकाया । उ—हरि, तुव माया को न विगोयी
 —१-४३ । (२) नष्ट किया, विनाश किया, विगाड़ा ।
 उ—(क) इहिं राजस को-को न विगोयी । हिरन-
 कसिपु, हिरनाच्छ आदि दै, कुभकरन कुल खोयी—
 १-५४ । (ख) रचक सुख कारन तै, अत कयी विगोयी
 —१-३३० । (ग) सूर लोभ कीनो सो विगोयी—
 १०उ०-२७ । (३) तंग या दुखी किया । उ.—अबला
 कहा जोग मत जानै मनमथ व्यथा विगोयो—२५८२ ।
 (४) छिपाया, दुराया ।
 विगोवति—क्रि. स. [हिं विगोना] (१) तंग करती है,
 दुख देती है, पीडा पहुँचाती है । उ.—सील-सँतोष
 सखा दोउ मेरे, तिन्है विगोवति भारी—१-१७३ ।
 (२) बिताती है, व्यतीत करती है, काटती है । उ.—
 कबहूँ भवन कबहूँ आंगन हूँ ऐसै रैनि विगोवति—
 १९४९ ।
 विगोवै—क्रि स [हिं विगोना] नष्ट करती है, विनाशती
 है, विगाड़ती है । उ.—(क) एकनि लै मदिर चढ़ै,
 एकनि विरचि विगोवै (हो)—१-४४ । (ख) राजहि
 जाहि सनक अरु सका विरचै ताहि बिगं.वै —२२७५ ।
 विग्रह सज्ञा पु. [स विग्रह] (१) शरीर । (२) कलह,
 विष । (३) विभाग । (४) युद्ध । (५) देव-मूर्ति ।
 विघटना—क्रि स [स विघटन] तोड़ना-फोड़ना ।

(क) दुरबासा दुरजोधन पठ्यौ पाडव-अहित विचारी—
१-१२२ । (ख) अतहु सिखवन सुनहु हमारी कहियत
वात विचारी—३३१३ ।

प्र —जाति विचारी—सोचा-विचारा या समभा
जा सकता है । उ.—सूरदास स्वामी की महिमा कापै
जाति विचारी—३६६ ।

सज्ञा पु [स विचारिन्] विचार करनेवाला । उ—
मारग छाँडि कुमारग सौ रत बुधि विपरीति विचारी ।

वि. स्त्री. [हिं. बेचारा] दीन, निरीह, असहाय ।
उ—वाँध्यौ वैर दया भगिनी सौ, भागि दुरी सु
विचारी—१-१७३ ।

विचारे—वि [फा. बेचारा] (१) दीन, गरीब, निस्तहाय ।
(२) तुच्छ, हीन । उ.—गीध, ब्याध, गनिकारु अजा-
मिल, ये को आहि विचारे—१-१७९ ।

विचार—क्रि अ [हिं. विचारना] (१) विचार करें, ध्यान
वें, सोचें । उ—जी प्रभु, मेरे दोष विचारै—
१-१८३ । (२) मानते या समझते हैं । उ.—हाँसी मैं
कोउ नाम उचारै । हरि जू ताकौ सत्य विचारै—६-४ ।

विचारौ—क्रि अ [हिं. विचारना] मानता-समझता हूँ ।
उ—जीतै जीति भक्त अपनै के, हारै हारि विचारौ—
१-२७२ ।

विचारौ—क्रि अ. [हिं. विचारना] विचार करो, सोचो,
ध्यान दो । उ.—प्रभु, मेरे गुन-अवगुन न विचारौ—
१-१११ ।

वि [हिं. बेचारा] (१) दीन, असहाय, अनाथ,
बेचारा । (२) तुच्छ, हीन । उ—पतितनि मैं बिख्यात
पतित हौं, पावन नाम तुम्हारौ । बड़े पतित पासगहु
नाही, अजामिल कौन बेचारौ—१-१३१ ।

विचित्र—वि [स. विचित्र] (१) आश्चर्यजनक, विस्मय-
कारी । उ—हरि जू की आरती बनी । अति विचित्र
रचना करि राखी, परति न गिरा गनी—२-२८ ।
(२) सुंदर । उ.—उर मनि-माला पहिराई, वसन
विचित्र दिये—१०-२४ ।

विचेत—वि [स. विचेतस्] (१) अचेत । (२) अधीर ।
विचौनी, विचौह्यौ—सज्ञा पु [हिं. बीच] मध्यस्थ ।

विच्छिन्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] शृंगार का एक हाव जिसमें

किंचित शृंगार से ही पुरुष का मुग्ध [होना] वर्णित हो ।
विच्छी—सज्ञा स्त्री [हिं. बिच्छू] एक जहरीला कीड़ा ।
विच्छू—सज्ञा पु [स. वृश्चिक] एक जहरीला कीड़ा ।
विच्छेप—सज्ञा पु. [स. विक्षेप] (१) चित्त शांत या
संयत न रहना । (२) विघ्न-बाधा ।

विछड़्यै—क्रि स. [हिं. विछाना] (१) (विस्तर या कपड़े
को) जमीन पर फैलाता है । (२) (पलंग, खाट
तखत आदि को) जमीन पर फैलाता है । उ.—टूटी
छानि, मेघ जल बरसै, टूटो पलंग विछड़्यै—१-२३९ ।

विछड़ना—क्रि अ [स. विच्छेद] अलग होना ।
विछना—क्रि. अ [स. विस्तरण] (१) विछाया या
फैलाया जाना । (२) बिखेरा या छितराया जाना ।
(३) (मारकर) गिराया जाना ।

विछलना—क्रि अ. [हिं. फिसलना] फिसलना ।
विछलाना—क्रि. स [हिं. फिसलाना] फिसलाना ।

विछवाना—क्रि स [हिं. विछाना से प्रे] विछाने को
प्रवृत्त करना या प्रेरणा देना ।

विछाई—क्रि स [हिं. विछाना] (सेज पर विस्तर) आदि
विछाया, (सेज) तैयार की । उ.—पौढ़िये मैं रचि
सेज विछाई—१०-२४२ ।

विछान—सज्ञा पु. [हिं. विछौना] विस्तर, विछौना ।
विछाना—क्रि. स. [स. विस्तरण] (१) (जमीन पर)
फैलाना । (२) बिखराना । (३) (मारकर) लिटाना ।

विछायल—सज्ञा स्त्री [हिं. विछाना] विछौना ।
विछावत—क्रि स [हिं. विछाना] बिखेरता या बिखराता
है । उ—पीछे ललिता आगे स्यामा प्यारी ता आगे
पिय मारग फूल विछावत जात—२०६८ ।

विछावन—सज्ञा पु [हिं. विछौना] विस्तर, विछौना ।
विछावना—क्रि स [हिं. विछाना] (१) फैलाना । (२)
बिखराना । (३) (मारकर) लिटाना ।

विछावहीं—क्रि स [हिं. विछाना] बिखेरते या बिखराते
हैं । उ—मारग सुमन विछावहीं पग निरखि तिहारे
—२०६७ ।

विछावै—क्रि स [हिं. विछावन] (जमीन पर विस्तर
आदि) फैलावें । उ—इह जोग कथा ओढ़ै कि विछावै
—३४४२ ।

विघन, विधिन—सज्ञा पुं [स विघ्न] विघ्न, बाधा, रुकावट, अड़चन, व्याघात । उ —(क) राख्यो गोकुल बहुत विघन तैं कर नख पर गोवर्धन धारी—१-२२ । (ख) पाडु-मुत के विघन जेते गए टरि टरि टरि—१-३०९ ।

विघनहरन, विधिनहरन—वि [स विघ्नहरण] बाधा दूर करनेवाला ।

सज्ञा पु —गणेश, गणपति ।

विच—सज्ञा पु [हिं वीच] (१) मध्य भाग, बीच । उ —उन ती करी पाछिने की गति गुन तोर्यौ विच धार—१-१७५ । (२) अतर, दूरी । उ.—केतिक विच मथुरा ओ गोकुल आवत जो हरि नहीं—२७९७ ।

क्रि. वि—मैं, अंदर । उ—खेल मच्यौ ब्रज के विच भारी—२४०८ ।

विचकना—क्रि अ. [अनु] (१) भड़कना, चौंकना । (२) (मुंह का) टेढा होना ।

विचकाना—क्रि अ [अनु] (मुंह) विराना या चिढाना ।

विचच्छन—वि. [स. विलक्षण] निपुण, पंडित ।

विचरतौ—क्रि अ [हिं विचरना] (१) चलता-फिरता, घूमता । उ—इहि विधि उच्च-अनुच तन धरि-धरि देस-विदेस विचरतौ—१-२०३ ।

विचरना—क्रि अ [स विचरण] (१) घूमना-फिरना । (२) यात्रा करना ।

विचलना—क्रि अ [स. विचलन] (१) चंचल होना, हिलना-डोलना । (२) साहस छोड़ना । (३) कहकर मुकरना ।

विचला—वि. [हिं वीच] बीच का, बीचवाला ।

विचलाना—क्रि स. [स विचलन] (१) हिलाना-डोलाना । (२) तितर-वितर करना । (३) चित्त डिगाना ।

विचलै—क्रि अ [हिं विचलना] व्याकुल या विचलित हो गये । उ.—आतुर हूँ घाड़ उत नागरि इत विचलै सब ग्वाल—२४२७ ।

विचलौ—क्रि अ. [हिं विचलन] विचलित हो, हट जाय । उ.—जो सीता सत तैं विचलै ती श्रीपति काहि नेंभारं—६-७८ ।

विचवई—सज्ञा पुं. [हिं वीच] भगड़नेवालो के बीच में

पड़कर भगड़ा निवटानेवाला, मध्यस्थ ।

सज्ञा स्त्री.—मध्यस्थता ।

विचवान, विचवाना—सज्ञा पु [हिं वीच + वान] बीच-बचाव करनेवाला, मध्यस्थ ।

विचवानी—सज्ञा स्त्री. [हिं विचवान] मध्यस्थता करने वाली । उ—राधा आधा देह स्याम की तू उनकी विचवानी—१४८४ ।

विचहुत—सज्ञा पु [हिं वीच] (१) अंतर । (२) संदेह ।

विचार—सज्ञा पु [स विचार] संकल्प, ध्यान, विचार । उ—जो पै यहै विचार परी । तौ कत कलि-कलमष लूटन कौ, मेरी देह धरी—१-२११ ।

क्रि अ. [हिं विचारना] विचारकर । उ—को तू, को यह, देखि विचार—६-५ ।

विचारत—क्रि अ [हिं विचारना] सोचते हो, गौर करते हो, विचार रहे हो । उ—(क) मोकौ मुक्ति विचारत हौ प्रभु, पचिहौ पहर-धरी—१-१३० । (ख) तुमहि देखि मैं अति सुख पायो, तुम जिय कहा विचारत—१०-२६५ ।

विचारना—क्रि अ [स. विचार] (१) सोचना । (२) प्रश्न पूछना ।

विचारा—क्रि अ. [हिं विचारना] सोचा, ध्यान किया । प्र०—करत विचार—सोचते हैं, ध्यान करते हैं । उ—सुक-सारद से करत विचारा । नारद से पावहि नहिं पारा—१०-३ । करति विचारा—विचार करती हैं । उ—नर-नारी घर घर सबै इह करति विचारा—१० उ०-८१ ।

वि. [हिं वेचारा] निरीह, असहाय ।

सज्ञा पु [हिं विचार] ध्यान, संकल्प ।

विचारि—क्रि अ [हिं विचारना] सोचकर ।

प्र—रही विचारि-विचारि—सोच-सोच कर रह गयीं । उ—हम नहीं घर गईं तबते रही विचारि विचारि—११६९ ।

विचारी—क्रि अ [हिं विचारना] (१) विचार किया, सोचा । उ—(क) इन पतितनि मो अपति विचारी—१-२४८ । (ख) सुरपति तव यह देखि विचारी—६-५ । (२) विचारकर, सोचकर, गौर करके । उ—

विच्छिन्न—संज्ञा स्त्री बहु. [हिं. विच्छिन्ना] पैर की उँगलियों में पहनने के छल्ले । उ —पग जेहरि विच्छिन्न की क्षमकनि चलत परस्पर बाजत—पृ ३१३ (२६) ।
 विच्छिन्ना—संज्ञा स्त्री [हिं. विच्छ् + इआ] पैर की उँगलियों में पहनने का छल्ला ।
 विच्छिप्त—वि [स विक्षिप्त] पागल ।
 विच्छिया—संज्ञा स्त्री [हिं. विच्छिआ] पैर की उँगलियों में पहनने का छल्ला । उ —छुद्रघटिका पग नूपुर जेहरि विच्छिया सब लेखी—११२० ।
 विच्छुआ—संज्ञा पु. [हिं. विच्छ्] (१) पैर का एक गहना । (२) छुरी की तरह का एक शस्त्र ।
 विच्छुड़न—संज्ञा स्त्री [हिं. विच्छुडना] (१) अलग होने का भाव । (२) विरह, वियोग ।
 विच्छुड़ना—क्रि. अ. [स विच्छेद] (१) अलग होना । (२) वियोग होना ।
 विच्छुरंता—संज्ञा पु. [हिं. विच्छुडना + अता] विच्छुड़नेवाला ।
 विच्छुरत—क्रि. अ. [हिं. विच्छुडना] विच्छुड़ते ही, अलग होते ही । उ —(क) रघुनाथ पियारे, आजु रही (हो) । ' ' । विच्छुरत प्रान पयान करैगे, रही आजु पुनि पथ गही (हो)—९-३३ । (ख) हरि विच्छुरत फाट्यो न हियौ—२५४५ ।
 विच्छुरन, विच्छुरनि—संज्ञा स्त्री [हिं. विच्छुडना] (१) विच्छुड़ने या अलग होने का भाव । उ —(क) यह सुनि भूप तुरत तनु त्याग्यौ, विच्छुरन ताप तयी—९-४६ । (ख) जुग-जुग जनम मरन अरु विच्छुरनसब समुझत मत भेव—१-१०० । (ग) विच्छुरन-मिलन रच्यौ विधि ऐसी, यह सकोच निवारी—२६५३ । (घ) कहाँ वह प्रीति कहाँ वह विच्छुरन कहाँ मधुवन की रीति—२७१६ ।
 विच्छुरना—क्रि. अ. [हिं. विच्छुडना] (१) अलग होना । (२) वियोग होना ।
 विच्छुरी—क्रि. अ. [हिं. विच्छुडना] विच्छुड़ गयी, अलग हुई । उ —(क) विच्छुरी मनी सग तै हिरनी—९-७२ । (ख) जी पै पतिव्रता व्रत तेरै, जीवति विच्छुरी काइ—६-७७ ।
 विच्छुरे—क्रि. अ. [हिं. विच्छुडना] अलग होने या विच्छुड़ने

पर । उ.—(क) विच्छुरे श्री वृजराज आजु इन नैननि की परतीति गई—२५३० । (ख) सूरदास स्वामी के विच्छुरे लागे प्रेम झई—२७७३ ।
 विच्छुरै—क्रि. अ. [हिं. विच्छुडना] विच्छुड़ जाने पर, अलग होने पर । उ —(क) जग में जीवत ही की नाती । मन विच्छुरै तन छार होइगी, कोउ न बात पुछाती—१-३०२ । (ख) सूरदास रघुपति के विच्छुरै मिथ्या जनम भयो—९-४६ ।
 विच्छुरौं—क्रि. अ. [हिं. विच्छुडना] अलग होऊँ । उ.—सूरदास याही व्रत मेरे हरि मिलि नहिं विच्छुरौं—३०२७ ।
 विच्छुवा—संज्ञा पु. [हिं. विच्छुआ] पैर का एक गहना ।
 विच्छुना—वि. [हिं. विच्छुटना] जो विच्छुड़ गया हो ।
 विच्छोई—वि. [हिं. विच्छोह + ई] (१) जो विच्छुड़ा हुआ हो । (२) जिसका प्रिय विच्छुड़ गया हो, विरही ।
 विच्छोड़ा—संज्ञा पु. [हिं. विच्छुडना] (१) विच्छुड़ने की क्रिया या भाव । (२) विरह, वियोग ।
 विच्छोय—संज्ञा पु. [स. विच्छेद] वियोग, विरह ।
 विच्छोह—संज्ञा पु. [हिं. विच्छुडना] विरह, वियोग ।
 विच्छोही—क्रि. अ. [हिं. विच्छुडना] विच्छुड़ गयी है, वियोग हुआ है । उ —अहो विहग, कही अपनी दुख, प्रछत ताहि खरारि । किहि मति मूढ हत्यो तनु तेरो, किवाँ विच्छोही नारि—९-६५ ।
 विच्छौन, विच्छौना—संज्ञा पु. [हिं. विच्छाना] विस्तरा ।
 विजड़—संज्ञा स्त्री [हिं.] तलवार ।
 विजन—संज्ञा पु. [स. व्यजन] पंखा, बेना ।
 वि [स विजन] जनरहित या एकांत (स्थान) ।
 विजय—संज्ञा स्त्री [स. विजय] जीत, विजय ।
 संज्ञा पु.—विष्णु के पार्षद जो ब्रह्मशाप से असुर हो गये थे । उ —जय अरु विजय पारपद दोइ । विप्र-सराप असुर भए सोइ—१०-२ ।
 विजयठे—संज्ञा पु. बहु [हिं. विजायठ] हाथ का एक आभूषण, अंगद, बाजूबंद । उ —कुच कचुकी हार मोतिनि अरु भुजन विजयठे सोहत—१०७९ ।
 विजली—संज्ञा स्त्री [स. विद्युत] (१) विद्युत (शक्ति) । (२) आकाश में चमकनेवाली चपला । (३) आम

की गुठली । (४) गले का एक गहना । (५) कान का एक गहना ।

वि—(१) द्रुत चंचल । (२) बहुत चमकीला ।

विजाती—वि [स विजातीय] (१) दूसरी जाति का ।

(२) जाति से निकाला हुआ ।

विज्ञान—सज्ञा पु [स वि + ज्ञान] अनजान, अज्ञान ।

विजायठ—सज्ञा पु [स विजय] बाजूबंद (गहना) ।

विजार—सज्ञा पु [देश] (१) बैल । (२) साँड़ ।

विजुकानी—क्रि अ [हि. विझुकना] भड़क गयी, विभ्रुक गयी, डराने लगी, मारने दौड़ी । उ—व्यानी गाड़

बछरवा चाटति, हौ पय पियत पतूखिनि लैया । यहै देखि मोकीं विजुकानी, भागि चलयो कहि दैया-दैया—

१०-३३५ ।

विजुरी, विजुलो—सज्ञा स्त्री [हि विजली] (१) विद्युत ।

(२) चपला । (३) गले का एक गहना । (४) कान का एक गहना ।

विजूका, विजूखा—सज्ञा पु [देश] (१) (खेत का बनावटी) धोखा । (२) छल-कपट ।

विजै—सज्ञा पु [स विजय] विजय ।

विजोग—सज्ञा पु [स वियोग] विरह, वियोग ।

विजोना—क्रि स [हि जोवना] भली-भाँति देखना ।

विजोर—वि [स वि + फा जोर] निर्बल, अशक्त ।

विजौरा—सज्ञा पु [स वीजपूरक] एक वृक्ष ।

विजौरी—सज्ञा स्त्री [हि वीज + औरी] उड़द की पीठी और पेठे की बड़ी, कुम्हड़ीरी ।

विज्जल, विज्जु—सज्ञा स्त्री [हि विजली] बिजली, विद्युत । उ—(क) इद्रजीत लीन्ही तब सक्ती, देवनि

हहा करचौ । छूटी विज्जु-रासि वह मानौ, भूनल बबु परचौ—९-१४४ ।

विज्जुपात—सज्ञा पु [स विद्युत्पात] बिजली का गिरना ।

विज्जुल—सज्ञा पु. [स विज्जुल] छिलका ।

सज्ञा स्त्री [स विद्युत] बिजली, दामिनि । उ—

हँसत दसननि चमक विज्जुल लसति कठिन कठोर—
पृ. ३१० (३) ।

विज्जुलता—सज्ञा स्त्री [सं विद्युत्लता] विद्युत, बिजली ।

उ.—गोद लिए जसुदा नद-नर्दाह । पीत क्षँगुलिया

की छवि छाजति, विज्जुलता सोहति मनु कर्दाह—
१०-१०७ ।

विज्जू—सज्ञा पु [देश] एक जंगली पशु ।

विभर्रा—सज्ञा पु [हि वेन्नर] मिला हुआ अन्न ।

विभुरना—क्रि अ [हि झोका] (१) भड़कना । (२)

डरना । (३) तनना, टेढ़ा होना ।

विभुकाना—क्रि. स [हि विझुकना का सक] (१) भड़काना । (२) डराना । (३) टेढ़ा करना, तानना ।

विभुकि—क्रि अ [हि विझुकना] भड़ककर । उ—
विडुरत विभुकि जानि रथ ते मृग जनु ससकि ससि-
लगर सारे—१३३३ ।

विट—सज्ञा पु [स विट्] (१) कामुक और लंपट । उ—
खान-पान-परिधान मै (रे) जोवन गयौ सब बीति ।
ज्यौ विट पर-तिय सँग वस्यौ (रे) भोर भए भई
भीति—१-३२५ । (२) नायक का चतुर सखा । (३)
वैश्य । (४) पक्षियों की बाट ।

विटप—सज्ञा पु [स विटप] पेड़, वृक्ष ।

विटनियाँ—सज्ञा स्त्री [हि. वेटी] (१) पुत्री । (२)
लड़की । उ—मो आगे की महारि विटनियाँ कहा
करै वह मान—१८७६ ।

विटरना—क्रि अ [हि विटारना] घँघोला जाना ।

विटारना—क्रि स [स. विलोडन] घँघोलकर गदा करना ।

विटिनियाँ, विटिया—सज्ञा स्त्री. [हि. वेटी] (१) वेटी,
पुत्री । (२) लड़की, बालिका । उ—एक विटिनियाँ
सग मेरे ही, कारै खाई ताहि तहाँ री—६९५ ।

विट्ठल—सज्ञा पु [स विष्णु, महा० विठोवा] (१) विष्णु
का एक नाम । (२) पठरपुर की प्रधान देवमूर्ति जिसे
जैन तीर्थंकर की और हिन्दू विष्णु की मूर्ति मानते हैं ।

विठलाना—क्रि स [हि बैठाना] बैठने को प्रवृत्त करना ।

विठाइ—क्रि. स [हि. बैठाना] बैठाकर, स्थिर करके ।
उ—निकट बुलाइ विठाइ, निरखि मुख, अचर लेत
बलाइ—९-२३ ।

विठाना—क्रि स [हि बैठाना] बैठाना ।

विडंब, विडंबन—सज्ञा पु. [स विडंब] आडंबर, दिखावा ।

विडंबना—सज्ञा स्त्री. [स. विडंबन] (१) नकल ।

(२) उपहास ।

विद्युत्—वि [वि] विद्युत्] विद्युत् हुवा ।
 वि [वि] विद्युत्] (१) निर्भय । (२) डोठ ।
 विद्युत्—वि [वि] विद्युत्] भयभीत होकर विचकता
 हु । उ—विद्युत् विद्युत् जानि रव ते मृग जनु
 मन्ति रवि नमर भार—१३३३ ।
 विद्युत्—वि [वि] विद्युत्] (१) तितर-वितर होना ।
 उ, भयभीत होकर (पशु वा) विचकना ।
 विद्युत्—वि [वि] विद्युत्] (१) तितर-वितर
 करना । (२) (पशु को) भयभीत करके विचकाना ।
 विद्युत्—वि. ज. [वि] विद्युत्] भयभीत होकर,
 विचकना । उ—विद्युत् चले घन प्रलय जानि कै,
 विद्युत् विद्युत्-शक्ति मन्तेचन—१०-६३ ।
 विद्युत्—वि [वि] विद्युत्] (१) भयभीत होकर
 विचक गयी । (२) तितर-वितर हो गयी । उ—भीर
 भई दुग्भी मय वि शो मुग्ली भाँ गन्धारी—६९३ ।
 विद्युत्—वि [वि] विद्युत्] तितर-वितर हो गये ।
 उ—विद्युत् गज-गुप नील, मैन-नाज भाजी—६५० ।
 विद्युत्—वि [वि] विद्युत्] निर्भय, निडर । उ—वह
 विद्युत् निर्भय डोठ, विद्युत्, नहि भाजै—६-९६ ।
 वि [वि] विद्युत्] भयभीत होता है, विचकित
 होता है । उ—विद्युत् विद्युत् मी अपराधी, थाकाल
 विद्युत् । सुन मुनिग्य तागतन-जानी, पार्यद घाट परै
 —१-२५ ।
 विद्युत्—वि [वि] विद्युत्] नोड़ता है । उ—
 विद्युत् पर कापर (सामुद्र) ज्यों विद्युत् जतन कन
 मन्ति मन्ते—२-१०० ।
 विद्युत्—वि [वि] विद्युत्] तोड़ना-फोड़ना ।
 विद्युत्—वि [वि] विद्युत्] भयभीत करके
 भयाना ।
 विद्युत्—वि [वि] विद्युत्] भयाना, निदान देना ।
 उ—विद्युत् विद्युत्-शक्ति, विद्युत् विद्युत् —
 १-१३१ ।
 विद्युत्—वि [वि] विद्युत्] (१) विद्युत् । (२) एषु हेम्य ।
 विद्युत्—वि [वि] विद्युत्] भयभीत का मोरन ।
 विद्युत्—वि [वि] विद्युत्] विद्युत्, मन्त ।
 विद्युत्, विद्युत्—वि [वि] विद्युत्] (१) विद्युत् ।

(२) इकट्ठा करना ।
 वित्त—सजा पु [स. वित्त] धन, द्रव्य । उ—जनमं
 मिरानी अटक-अटक । राज-काज सुत-वित की डोरी,
 विनु विनेक फिर्यो भटक—१-२९२ ।
 वितई—क्रि म [हिं विताना] विता दी, व्यतीत की ।
 उ—होत कहा अवकै पछिताएँ, बहुत बेर वितई—
 १-२९९ ।
 वितत—वि [म व्यतीत] समाप्त, व्यतीत, विगत । उ—
 भारत जुद्ध वितत जब भयी । दुरजोधन अकेल रहि
 गयी—१-२८६ ।
 वितताइ—क्रि अ [हिं वितताना] व्याकुल होकर, बिलख
 कर । उ—खेलत मे तुम विरह बढायो गई कहा वित-
 ताइ—पृ ३१२ (२०) ।
 विततात—क्रि अ [हिं वितताना] व्याकुल होकर,
 घबराकर । उ—मे ती चकित भई हों सुनि कै, अति
 अचरज यह बात । सूर स्याम गाहडी कहाँ की, कहें
 आई विततात—७५३ ।
 वितताना—क्रि अ [हिं विलखना] व्याकुल, अधीर या
 सतप्त होना, विलखना ।
 विततानी—क्रि अ. स्त्री [हिं वितताना] विलखने लगी,
 व्याकुल हुई, संतप्त हुई । उ—(क) कोउ निरखति
 दुति चिबुत चारु की, सूर तरुनि विततानी—६४४ ।
 (ग) रोवति महरि फिरति विततानी—७५९ । (ग)
 घर-घर तरुनी सब विततानी—पृ ३३८ (७५) ।
 वितताने—वि. [हिं वितताना] व्याकुल । उ—फिरत
 नांग जहें तहें वितताने—१०५० ।
 वितताये—क्रि स [हिं वितताना] दुखी या संतप्त किये ।
 उ—अपने मुख प्रज जन वितताये—१०५६ ।
 वितना—सजा पु. [हिं वित्त] वित्त, बालिस्त ।
 वितनु—वि [म. वितनु] (१) तन या शरीर रहित । (२)
 चहुत छोटा, सूदम ।
 सजा पु.—कामयेय ।
 वितनपत्र—वि. [म. व्युत्पन्न] ज्ञाता, पठित । उ—सूरज
 प्रभु वितनपत्र जोगुन ताते हरिहर ग्यावन-१५९४ ।
 वितनना—वि स. [म वितनन] वांटना ।
 वितनन—वि ग [हिं वितनना] विनाते है, व्यनीत करके

है । उं. — (क) कल्प समान एक छिन राघव, क्रम-
क्रम करि है वितवत—९-८७ । (ख) जब तै रूप
ठगौरी लागी, जुग समान पल वितवत—७३० ।
वितवति—क्रि. स. [हिं वितवना] वितवती है । उं.—
दिवस वितवति सकल जन मिलि कथति गुन बल-
वीर—३४७६ ।
वितवना—क्रि. स. [हिं. विताना] विताना ।
विता—सज्ञा पु. [हिं. वित्ता] वित्ता, बालिदत ।
वितार्ई क्रि. स. स्त्री [हिं विताना] व्यतीत की, समय
काटा । उं.—(क) काहू सौं यह कहि न सुनाई ।
उहाँ जाइ सब रैन वितार्ई । (ख) नृपति निज आयु
इहिं विधि वितार्ई—८-१६ ।
विताना—क्रि. स. [हिं वीतना का सक०] (समय) काटना ।
वितायो, वितायौ—क्रि. स. [हिं विताना] (समय)
काटा । उं —रिषि मग-जोवत वर्ष वितायौ—९-५ ।
विताना—क्रि. स. [हिं. विताना] (समय) काटना ।
विती—क्रि. अ. [हिं. वीतना] घटित हुई, पड़ी । उं.—
अतर्यामी यही न जानत जो मो उरहि विती—१०
उ०-१०३ ।
वितीतना—क्रि. अ. [स व्यतीत] बीतना, व्यतीत होना ।
क्रि. स.—विताना, व्यतीत करना ।
वितीतै—क्रि. अ. [हिं. वितीतना] व्यतीत हो, बीते ।
उं.—कछु बालापन ही मैं वीतै । कछु विरधापन
माहिं वितीतै—७-२ ।
वितु—सज्ञा पु. [स. वित्त] धन, द्रव्य ।
वितैहै—क्रि. स. [हिं. विताना] व्यतीत करेगी । उं.—
मेरौ कह्यौ मानिहै नाही ऐसे ही भ्रुमि भ्रुमि घोस
वितैहै—११९२ ।
वित्त—सज्ञा पु. [स. वित्त] (१) धन, द्रव्य । (२) स्थिति,
हैसियत । (३) शक्ति, सामर्थ्य ।
वित्ता—सज्ञा पु. [दिश] बालिदत ।
विथकना—क्रि. अ. [हिं. थकना] (१) थक जाना । (२)
चकित या स्तब्ध होना । (३) आसक्त होना ।
विथकाना—क्रि. स. [हिं विथकना] (१) थकाना ।
(२) चकित करना ।
विथकित—क्रि. अ. [हिं विथकना] चकित या स्तब्ध

होकर । उं—गोपीजन विथकित ह्वै चितवति सब
ठाढी—४४१ ।
विथकीं—क्रि. अ. [हिं. विथकना] सुगध या आसक्त
हुई । उं.—सूर अमर ललनागन विथकी अमरलोक
विसारी ।
विथक्यो, विथक्यौ—क्रि. अ. [हिं विथकना] थक गया ।
उं—समुझाई समुझत नही सिख दै विथक्यो गाउँ—
११८२ ।
विथरना—क्रि. अ. [स वितरण] (१) बिखरना । (२)
अलग होना ।
विथराइ—क्रि. स. [हिं. विथराना] अलग-अलग करके ।
प्र० - विथराइ दियो—अलग-अलग करके बिखरा
दिया । उं—हार तोरि विथराइ दियो—१०५१ ।
विथराना—क्रि. स. [हिं. विथरना] (१) बिखेरना । (२)
अलग करना ।
विथरै—क्रि. अ. [हिं विथराना] छितराकर, बिखेरकर ।
उं.—धर बिधंसि नल करत किरपि हल, बारि, बीज
विथरै—१-११७ ।
विथर्यौ—क्रि. स. [हिं. विथराना] छिटकाया, बिखेरा ।
उं—इहिं ढोटा लै ग्वाल भवन में कछु विथर्यौ
कछु खायौ—१०-३३६ ।
विथा—सज्ञा स्त्री. [स. व्यथा] दुख, पीड़ा, क्लेश, कष्ट ।
उं.—(क) विनु गोपाल विथा या तन की कैसै जाति
कटी—१-६८ (ख) व्यावर विथा न बघ्या जानै—
३४४२ ।
विथारना—क्रि. स. [हिं विथरना] बिखेरना ।
बिथित—वि. [स व्यथित] पीड़ित, दुखित ।
विथुरना—क्रि. अ. [हिं विथरना] (१) छितरना । (२)
अलग होना ।
विथुराइ, विथुराई—क्रि. अ. [हिं. विथरना] फँसकर,
छिटककर । उं.—सोभित चिकुर ललाट वदन पर
कुचित कुटिल अलक विथुराई—२११६ ।
विथुराना—क्रि. अ. [हिं विथुरना] (१) बिखरना । (२)
अलग होना ।
क्रि. स.—(१) बिखेरना । (२) अलग करना ।
विथुरि—क्रि. अ. [हिं विथुरना] छितराकर, बिखरकर ।

उ—विथुरि अलक रही मुख पर बिनहि बपन सुभाइ
—१०-२२५ ।
विथोरना—क्रि स [हिं विथराना] (१) बिलराना । (२)
अलग करना ।
विद्—वि. [स विद्] जाननेवाला, ज्ञाता ।
विदकना—क्रि अ [स विदारण] (१) फटना । (२)
भड़कना । (३) घायल होना ।
विदकाना—क्रि स [हिं विदकना] (१) फाड़ना । (२)
भड़काना । (३) घायल करना ।
विदमान—वि [स विद्यमान] वर्तमान या उपस्थित
(होने पर या होकर) । उ—(क) फोर्यौ नयन,
काग नहि छाड्यौ सुरपति के विदमान—९८३ ।
(ख) जिहि बल त्रिप्र तिलक दै माथ्यौ, रच्छा करी
आप विदमान—१०-१२७ ।
विदर—सज्ञा पु. [स विदर्भ] विदर्भ देश ।
विदरन—सज्ञा स्त्री [स विदीर्ण] दरार, दरज ।
वि—फाड़ने या चीरनेवाला ।
विदरना—क्रि अ [स विदारण] फटना, चिरना ।
विदराना—क्रि स [हिं विदरना] फड़वाना, चिरवाना ।
विदरि—क्रि अ. [हिं विदरना] फटकर । उ—मेरी बज्र
की छाती विदरि करि नहि जाति—२५४३ ।
विदर्भ—सज्ञा पु [स विदर्भ] आधुनिक बरार प्रदेश का
प्राचीन नाम । प्रसिद्धि है कि इस प्रदेश को यह सज्ञा
इसी नाम के एक राजा के कारण मिली थी ।
विदलना—क्रि स [हिं वि + दलना] (१) कुचलना ।
(२) कष्ट या पीड़ा देना ।
विदली—क्रि स. [हिं विदलना] दलित की, कम कर
दी । उ—कीर-कपोत-मीन-पिक-सारंग-केहरि-कदली-
छवि विदली । सूरदास प्रभु पास दुहावति, धनि-धनि
श्री वृषभानु-लली—१०-७३९ ।
विदा, विदाई, विदायगी—सज्ञा स्त्री [अ. विदाअ] (१)
प्रस्थान, गमन । उ—साधु-साधु कहि श्रीमुख बानी ।
विदा भए इहि भांति बखानी—३९१ । (२) जाने की
आज्ञा । उ—दीजै विदा, जाउँ घर अपनै, काल्हि
साँझ की आई—१०-१६ । (३) गौना, द्विरागमन ।
(४) वह धन जो विदा के समय मिले ।

विदारति—क्रि स. [हिं विदारना] फाड़ती या कुरेदती
है । उ—सूरदास प्रभु मान धर्यो दृढ, धरनी नखत
विदारति—पृ. ३१२ (१७) ।
विदारना—क्रि स. [स विदारण] (१) चीरना, फाड़ना,
कुरेदना । (२) बिगाड़ना, नष्ट करना ।
विदारी—क्रि स [हिं विदारना] चीर डाली, फाड़ दी ।
उ—हिरनकसिपु की देह विदारी—१-२८ ।
विदारै—क्रि स [हिं विदारना] नष्ट करे, नाश करे ।
उ—केतिक जीव कृपिन मम वपुरी, तजै कालहू
प्राण । सूर एक ही वान विदारै, श्री गोपाल की
आन—१-२७५ ।
विदारौ—क्रि स. [हिं विदारना] चीर डूँ, फाड़ डालूँ ।
उ—कहौ तौ असुर लँगूर लपेटौ, कहौ तौ नग्वनि
विदारौ—९-१०७ ।
विदार्यो, विदार्यौ—क्रि स [हिं विदारना] चीर-फाड़
डाला । उ—हिरनकसिपु वपु नखनि विदार्यौ—
१०-२२१ ।
विदित—वि [स. विदित] प्रसिद्ध, ज्ञात, अवगत, जानी
हुई । उ—(क) जीव न तजै स्वभाव जीव कौ लोक
विदित दृढताई—१-२०७ । (ख) जौ नाही अनुसरत
नाम जग, विदित बिरद कत कीन्हौ—१-२११ ।
विदिसि—सज्ञा स्त्री [स विदिश] दो दिशाओ के बीच
का कोना । उ.—रघुपति कहि प्रिय नाम पुकारत ।
हाथ धनुष लीन्है, कटि भाथा, चकित भए दिसि-
विदिसि निहारत—९-६२ ।
विदीरना—क्रि स [स विदीर्ण] फाड़ना ।
विदुराना—क्रि अ [स विदुर] मुसकराना ।
विदुरानी—सज्ञा स्त्री [हिं विदुराना] मुसकराहट ।
क्रि अ—मुसकरायी, हँसने लगी ।
विदूपना—क्रि स [हिं दोष] (१) दोष या कलंक
लगाना । (२) बिगाड़ना ।
विदेस—सज्ञा पु [स विदेश] दूसरा देश, परदेश । उ—
इहि बिधि उच्च-अनुच तन धरि-धरि देस-विदेस
बिचरती—१-२०३ ।
विदेह—वि [सं. विदेह] (१) जिसे शरीर का ध्यान या
उसकी चिंता हो । (२) देहरहित । (३) बेसुध ।

संज्ञा पुं—(१) राजा जनक । (२) मिथिला का प्राचीन नाम ।

विदोख, विदोष—संज्ञा पुं [सं. विद्वेष] घेर, भगड़ा ।
विदोरना—क्रि स [स विदारण] (दाँत) खोलकर दिखाना ।
विद्यमान—वि [स विद्यमान] उपस्थित, विद्यमान, वर्तमान । उ—माघी जू, मन हठ कठिन पर्यौ । जद्यपि विद्यमान सब निरखत, दुःख सरीर भर्यौ—१-१०० ।
विद्या—संज्ञा स्त्री [स विद्या] विद्या, शिक्षा, जानकारी ।
उ—सदीपन-सुत तुम प्रभु दीने, विद्या-पाठ कर्यौ—१-१३३ ।

विधँसना—क्रि स. [हिं विध्वंसन] नाश करना ।
विधंसि—क्रि स [हिं विधँसना] नष्ट करके, नाश करके, विध्वंस करके । उ—घर विधंसि नल करत किरपि हल, बारि, बीज विधरै । सहि सन्मुख तउ सीत-उज्ज काँ, सोई सुफल करै—१-११७ ।

विधि—संज्ञा स्त्री [स विधि] (१) भाँति । (२) रीति ।
संज्ञा पु—ब्रह्मा, विधाता ।
संज्ञा स्त्री [स विधा = लाभ] आय-व्यय का लेखा ।
विधिना—संज्ञा पु [स विधि + ना (प्रत्यय)] ब्रह्मा, विधि, विधाता । उ—(क) कसराइ जिय सोच परी । कहा करौं, काकौं ब्रज पठवौं, विधिना कहा करी—१०-४८ ।
(ख) बडौं निठुर विधिना यह देख्यौ । जब तौ आजु नदनदन छवि वार-वार करि देख्यौ—६४३ । (२) ब्रह्म, ईश्वर । उ—सूरजदास भरम जनि भूलौं करि विधिना सौ हेत—१-३२२ ।

संज्ञा स्त्री—होनी, भवितव्यता ।

क्रि स [हिं विधिना] (१) वींघा या छेदा जाना ।

(२) फँसना, उलझना ।

विधये—क्रि अ [हिं विधिना] छिद गये, आहत हुए ।
उ—थके चरन सुनि सूर मनो गुन मदन बान विधये री—१३४८ ।

विधवत—क्रि अ [हिं विधिना] बेधता है । उ.—जैसेबधिक अधिक मृग विधवत राग रागिनी ठानि—३२५० ।

विधवा—वि [स विधवा] राँड़ (स्त्री) ।

विधवाना—क्रि स [हिं विधवाना] (१) छिदवाना ।
(२) फँसवाना ।

विधँसना—क्रि. स [स विध्वंसन] नष्ट करना ।

विधाई—संज्ञा पु [स विधायक] विधान करनेवाला ।

विधाता—संज्ञा पु [हिं विधाता] ब्रह्मा ।

विधातै—संज्ञा पु सवि. [हिं विधाता] ब्रह्मा ने । उ—
सूरदास बिपरीत विधातै यहि तनु फेरि ठटे—३०६९ ।

विधान—संज्ञा पु [स विधान] (१) आयोजन । (२) प्रबंध ।
(३) प्रणाली । (४) निर्माण । (५) नियम, आज्ञा ।

विधाना—क्रि. अ [हिं विधाना] छिदवाना, विधवाना ।

विधानी—संज्ञा पु [स. विधान] विधान करनेवाला ।

विधि—संज्ञा पु [स विधि] (१) ब्रह्मा, विधाता । उ.—
जोरि कर विधि सौ मनावति आसीसै दै नाम—
२५५५ ।

संज्ञा स्त्री (१) रीति, प्रणाली । (२) प्रकार, भाँति । उ—(क) इहि विधि इहि डहके सबै, जल-थल-नभ जिय जेते (हो)—१-४४ । (ख) अब भ्रम-भँवर पर्यौ ब्रजनायक निकसन की सब विधि की—
१-२१३ । (ग) स्रवन सुजस सारग-नाद विधि, चातक-विधि मुख नाम—२-१२२ । (३) व्यवस्था । (४) शास्त्रीय विधान । (५) नियम, कानून ।

विधिना—संज्ञा पु [स विधि] विधाता, ब्रह्मा । उ.—
मनही मन अनुमान कियौ यह विधिना जोरी भली वनाई—७६१ ।

विधि-वाहन—संज्ञा पु [स विधि + हिं वाहन] विधाता का वाहन, हंस ।

विधिवाहन-भच्छन—संज्ञा पु [स विधि + वाहन + भक्षण] ब्रह्मा की सवारी (हंस) का भोजन, मोती ।
उ.—विधि-वाहन-भच्छन की माला, राजत उर पहिराए—४१७ ।

विधिवत—क्रि वि [स विधिवत्] विधि से, विधिपूर्वक, पद्धति के अनुसार । उ—बैठे नद करत हरि-पूजा विधिवत और बहु भाँति—१०-२६० ।

विधुँसना—क्रि स [हिं विधसना] नाश करना ।

विधु—संज्ञा पु [स विधु] (१) चन्द्रमा । उ.—बिक-सति ज्योति अधर-बिच, मानी विधु में बिज्जु उज्यारी—१०-९१ । (२) विधिना ।

विन—अव्य [हिं. विना] छोड़कर, वगैर, बिना । उ.—

उच्चैः नगतं नाश-रूपं धारणं, कष्टं कश्चिद् विन्दवान्—
१-१९९ ।

विन्दई—उंजा स्त्री [सं. विन्दई] (१) मन्त्र. विन्दीना । (२)
विन्दी या प्रार्थना करनेवाला ।

विन्दउ—उंजा स्त्री [सं. विन्दउ] (१) प्रार्थना । (२) तत्रना ।

विन्दति, विन्दी—उंजा स्त्री [सं. विन्द] प्रार्थना,
निवेदन । उ.—(३) मूरजाम विन्दी क्व विन्दै,
वेणुनि वेह मरी—१-१३० । (४) विन्दी करत
उरत क्लान्तिवि कश्चिद् परत ग्हा—१-१९० ।

विन्दत—उंजा स्त्री [हिं. विन्दता = वृन्दता] (१) वृन्दने की
क्रिया या भाव । (२) वृन्दने की क्रिया या भाव । (३)
वृन्दने पर निन्दना हुआ कृदा करण्ड । (४) वृन्दने की
क्रिया या भाव ।

विन्दना—त्रि = [सं. विन्द] (१) वृन्दना, छाँटना । (२)
संग्रह करना ।

त्रि. उ.—[हिं. वीन्दना] डंक मारना ।

त्रि. उ.—[हिं. वृन्दना] वृन्दना ।

विन्दय—उंजा स्त्री [सं. विन्दय] विन्दी, प्रार्थना । उ.—
विन्दय क्वा करै मर, कर, कुटिल कानो—१-१०४ ।

विन्दयति—त्रि. उ.—[हिं. विन्दय] विन्दय करती है ।
उ—उडुनि सँ विन्दयति मूर नैनी—१०३०-१३ ।

विन्दयता—त्रि. उ.—[सं. विन्दय] विन्दी-प्रार्थना करना ।

विन्दयतु—त्रि. उ.—[हिं. विन्दय] विन्दय करो ।
उ—क्वन् क्वन् विन्दयि विन्दयतु जोकि हे नन
महि—३०३६ ।

विन्दयै—त्रि. उ.—[हिं. विन्दय] विन्दय करनी है, प्रार्थना
करे, विन्दी करे । उ—(३) मूरजाम विन्दी क्व
विन्दै, वेणुनि वेह मरी—१-१३० । (४) मूर कर
जोरि अंचन छंदि विन्दै, क्वै ए अडु विदि ईहै
नैनि—२६०३ ।

विन्दयत, विन्दयत—त्रि. उ.—[सं. विन्दय] नष्ट होना है,
नाश या बरबाद होना है । उ.—गुनि क्वाँ, जीव
कुडित मंगार । उपरत-विन्दयत धारंवार—३-२ ।

विन्दयाना, विन्दयाना—त्रि. उ.—[सं. विन्दय] या विन्दय
नष्ट या बरबाद होना ।

त्रि. उ.—नाश होना, चौपट होना ।

विन्दयाना, विन्दयाना—त्रि. उ.—[सं. विन्दय] नष्ट करना ।
त्रि. उ.—विन्दय होना ।

विन्दयै, विन्दयै—त्रि. उ.—[हिं. विन्दय] नष्ट हो । उ.—
अविन्दयै विन्दयै (विन्दयै) नहीं, महद जोति परताउ
—३१४३ ।

विना—अञ्ज. [सं. विना] छोड़कर, बगैर ।

विनाई—उंजा स्त्री [हिं. वीन्दना] (१) वीन्दने की क्रिया,
भाव या मजहूर । (२) वृन्दने की क्रिया या भाव ।

विनायी—उंजा स्त्री [हिं. विन्दी] प्रार्थना, विन्दय ।

विनायाना—त्रि. उ.—[हिं. वृन्दयाना] वृन्दयाना ।

विनायी—त्रि. [सं. विन्दी] अज्ञानी, अनजान । उ.—
(३) रोवन लागे वृण विनायी । अनुमति आई गई लै
गर्ना—१०-६३ । (४) पाहन सिना निरखि हरि
दर्याँ, ऊपर वेणु वृण विनायी—१०-३८ । कद-
हुँक अर करत नाखन जो क्वहुँक नैष विखाइ
विनायी । (५) मवन-काज जो गई नैरानी ।
अंगन छंडे स्याम विनायी—२९१ ।

उंजा स्त्री [सं. विनाय] विचार, गौर । उ.—
चित्त गे उव नंद जुवति-मुख नन-मन करत विनायी
—१०-२५६ ।

विनाश, विनास—उंजा पुं. [सं. विनाश] नाश, ध्वंस,
मिथना, बरबादी । उ.—चौर न चित्त चोरी तवै
(२) सरवन सहै विनास—१-२२६ ।

विनाशन, विनासन—नष्ट करने, नाश करने, बिगाड़ने ।
उ.—काहे कौ छल करि-करि आवत, वन विनासन
मेर—१-२३ ।

उंजा पुं. [सं. विनाशन] विनाश करनेवाले । उ.—
(३) गुनि वेक्की को हिं हमारो । अमुर कंस
अपदंन विनासन, धिर ऊगर वैठे रखवारे—१०-
१० । (४) मूरजाम प्रभु दुष्ट विनाशन गोडुल ले मयुरा
आए—२५९८ ।

विनाशाना, विनासन—त्रि. उ.—[सं. विनाश] नष्ट
करना ।

विन, विनि, विनु—अञ्ज. [हिं. विना] छोड़कर, बगैर ।
उ.—विनु बदनै उपकार करत है स्वारय विना करत
मिनाई—१-३ ।

विनूठा—वि. [हिं. अनूठा] अनोखा, विचित्र ।

विनै—सज्ञा स्त्री [स विनय] विनती, प्रार्थना, विनय ।

उ—सरन आए की प्रभु, लाज धरिऐ । सध्यौ नाहिं धर्म सुचि, सील, तप, ब्रत कछ्, कहा मुख लै तुम्है विनै करिऐ—१-११० ।

विनैका—सज्ञा पु [स विनायक] पकवान या भोजन का भाग जो गणेश जी के लिए निकाल दिया जाता है ।

विनोद—सज्ञा पु. [स विनोद] प्रमोद, परिहास, हँसी, आनन्द । उ—सुत-तनया-वनिता-विनोद-रस इहिं जुर-जरनि जरायौ—१-१५४ ।

विनोदी—वि [हिं विनोदी] आनंदी, जिसका स्वभाव आमोद-प्रमोद का हो । उ—छरीदार वैराग विनोदी झिरकि बाहिर कीन्हे—१-४० ।

विनौला—सज्ञा पुं [देश] कपास का बीज ।

विपच्छ—सज्ञा पु. [स विपक्ष] शत्रु, बेरी ।

वि—(१) अप्रसन्न । (२) विमुख, विरुद्ध ।

विपच्छी—सज्ञा पु [स विपक्षिन्] (१) विरोधी । (२) शत्रु ।

विपता, विपत्ति, विपत्त, विपत्ति, विपत्ती—सज्ञा स्त्री [स विपत्ति] संकट, मुसीबत ।

विपद्, विपदा—सज्ञा स्त्री [स विपद] संकट, मुसीबत ।

विपर—सज्ञा पु [स विप्र] ब्राह्मण ।

विपरीत, विपरीति—सज्ञा स्त्री [स विपरीत] (१)

विरोध-भावना, प्रतिकूलता की भावना । उ—मत्री काम क्रोध निज दोऊ अपनी अपनी रीति । दुविधा दु द रहै निसिबासर, उपजावत विपरीति—१-१४१ । (२) उलटी रीति-नीति या पद्धति । उ—तिनकी बड़ी विपरीति । जिम्मे उनके, मांगी मोतै, यह ती बड़ी अनीति—१-१४३ । (३) उलटी या विरोधी बात । उ—कहँ मेरी कान्ह, कहाँ तुम ग्वारिनि, यह विपरीत न जानी—१०-३११ ।

विपाक—सज्ञा पु [स विपाक] (१) पूर्णता को पहुँचना, चरम उत्कर्ष । (२) दुर्दशा, कष्ट, संकट । उ—प्रगट पाप-सताप सूर अब, कापर हठै गहौ ? और इहाँउ विवेक-अगिनि के बिरह-विपाक दहौ—३-२ ।

विपुल—वि. [स विपुल] लम्बा, बड़ा उ.—नव-धनु, नील सरोजवरन बपु, विपुल बाहु, केहरि कल-काँधे-९-५८ ।

विफर—वि. [सं. विफल] (१) निष्फल । (२) फलरहित ।

विफरना—क्रि अ [स विप्लवन] (१) विद्रोही-होना ।

(२) अप्रसन्न या क्रुद्ध होना, बिगड़ना ।

विफल—वि. [स. विफल] (१) निष्फल, मिथ्या, असत्य ।

उ—या सपने कौ भाव सिया सुनि, कबहुँ विफल-

नहिं जाइ—९-२३ । (२) फलरहित, जिसमें फल न

लगे । उ.—मुरली सुनत अचल चले । द्रवित हूँ जल

झरत पाहन विफल वृक्ष फले - पृ. ३४७ (५४) ।

विवच्छना—क्रि अ. [स विपक्ष] (१) विरोधी होना । (२)

फंसना, उलझना ।

विवरन—वि. [स विवर्ण] (१) खराब रंगवाला । (२)

सलिन क्रांतिवाला ।

सज्ञा पु [स विवरण] वृत्तांत, वर्णन ।

विवरनि—सज्ञा पु. सवि [स विवर+हिं नि (प्रत्य)]

विलो में, छिद्रो में । उ—भुज भुजग, सरोज नैननि,

वदन विधु जित लरनि । रहे विवरनि, सलिल, नभ,

उपमा अपर दुरि डरनि—१०-१०९ ।

विवस—वि [स विवश] (१) मजबूर, विवश । (२) परा-

धीन, लीन । उ—(क) कामी, विवस कामिनी कै

रस, लोभ लालसा व्यापी—१-१४० । (ख) तहाँ

परासर रिपि चलि आए । विवस होइ तिहिं कै मद

छाए—१-२२९ ।

क्रि वि—विवश होकर, लाचारी से ।

विवर्जित—वि. [हिं विवर्जित] मना है, निषेध है । उ—

निराहार जलपान बिबर्जित—१००२ ।

विवस्त्र—वि [स वि=रहित+वस्त्र] वस्त्ररहित, नग्न ।

उ—करत विवस्त्र द्रुपद-तनया कौ सरन सबद कहि

आयो—१-१९० ।

विवहार—सज्ञा पु [स. व्यवहार] व्यवहार, वर्ताव ।

विवाई—सज्ञा स्त्री. [स विपादिका] एक रोग जिसमें

तलुए का चमड़ा फटने से घाव हो जाते हैं ।

विवाकी—सज्ञा स्त्री [अ वेवाकी] (१) हिसाब की

सफाई । (२) समाप्ति ।

विवाद—सज्ञा पु [स विवाद] वितर्क । उ—अविहित

वाद-विवाद सकल मत इन लागि भेप धरत—१-५५ ।

विवि—वि [स. द्वि] दो ।

विबुध—सज्ञा पु [स विबुध] देवता ।

विबुधनि—सज्ञा पु सवि [स विबुध+नि] देवों का, देवताओं का । उ.—विबुधनि मन तर मान रमत ब्रज, निरखत जसुमतिमुखछिन-पल-घरि—१०-१२० ।
विभंजन—सज्ञा पु [हिं भजन] तोड़ने या भंग करने का भाव या क्रिया ।

विभंजना—क्रि स [हिं भजन] तोड़ना, भंग करना ।

विभंज्यो, विभंज्यौ—क्रि स [हिं विभजना] तोड़ा । उ — रजक मारि कै दड विभज्यो खेल करत गज प्राण लियो—२६१६ ।

विभचार—वि. [स व्यभिचार] उलटा, विपरीत ।

संज्ञा पु —व्यभिचार ।

विभव—सज्ञा पु [स. विभव] धन, संपत्ति, ऐश्वर्य । उ — (क) रोर कै जोर तै सोर घरनी कियो, चलयौ द्विज द्वारिका-द्वार ठाढी । जोरि अजलि मिले, छोरि तदुल लए, इन्द्र के विभव तै अधिक वाढी—१-५ । (ख) तीनि लोक विभव दियो तदुल के खाता—१-१२३ ।

विभाग—सज्ञा पु [स विभाग] भाग, खंड ।

विभागना—क्रि. स. [स. विभाग] भाग करना ।

विभागि—क्रि स. [हिं विभागना] भाग करके । उ — माखन पिंड विभागि दुहुँ कर, मेलत मुख मुसुकाइ—१०-१७८ ।

विभाना—क्रि. अ. [स विभा] चमकाना ।

विभावन—सज्ञा पु. [स विभावन] धारणा, विचार ।

वि —रुचिकर, प्रिय लगनेवाला ।

विभिचारी—वि. [स व्यभिचारी] व्यभिचारी ।

विभीषण—सज्ञा पु [स विभीषण] रावण का भाई जिसने लंका की विजय में श्रीराम की सहायता की थी ।

विभूति—सज्ञा स्त्री [स विभूति] (१) राख या भस्म । उ —रावन तुरत विभूति लगाए, कहत आइ, भिच्छा दै माई—९-५९ । (२) वैभव । (३) धन-संपत्ति ।

विभूषण—सज्ञा पु [स विभूषण] (१) भूषण, अलंकार । उ —हरिहर सकर नमो, नमो । अहिमायी, अहि-अग-विभूषण, अमित दान, बल-विप-हारी—१०-१७१ । (२) सजाने की क्रिया या भाव, अलंकरण ।

विभूषित—वि [स विभूषित] अलंकृत । उ —सुरभि-

रेनु-सन, भरम विभूषित, वृष-वाहन, वन-वृथचारी—१०-१७२ ।

विभोर—वि [सं. विभोर] (१) सग्न, लीन । (२) मस्त ।
विभ्रम—सज्ञा पु [स विभ्रम] (१) भ्रम, ध्रांति, धोखा । उ —कनक-कुडल-लवन विभ्रम कुमुद निरसि सकुचाइ—१०-३५२ । (२) संदेह, संशय ।

विमन—वि [स. विमनस] दुखी, उदास, चिंतित ।

क्रि विं.—अनमना होकर, बेमन से ।

विमल—वि. [स. विमल] (१) स्वच्छ, निर्मल, पावन । उ.—वेद विमल नहिं भाख्यौ—१-१११ । (२) निर्दोष, निष्कलंक । उ.—पारथ विमल बभ्रुवाहन काँ सीस-खिलीना दीनी—१-२९ ।

विमात, विमाता—सज्ञा स्त्री [हिं. विमाता] सौतेली माँ, विमाता । उ.—सुर अरु असुर कश्यप के पुत्र । भ्रात-विमात आपु में सत्रु—३-९ ।

विमान—सज्ञा पु [स. विमान] (१) देवताओं का यान जो आकाश में चलता है । (२) वायुयान । (३) मृत पुण्यात्माओं को स्वर्ग ले जाने के लिए आनेवाला कल्पित यान । उ.—सुवा पढ़ायत जीभ लड़ावति ताहि विमान पठायौ—१-१८८ । (४) रथ आदि यान । उ.—पाछे चढो विमान मनोहर बहुरो जदुपति होत अंधेरी—२५३२ ।

वि —मान या प्रतिष्ठाहीन, गर्व-गौरवहीन । उ — जिहि बल कमठ-पीठि पर गिग्घरि सजल सिंधु मथि कियो विमान—१०-१२७ ।

विमानी—वि. [स वि+मान] अभिमानरहित ।

विमुख, विमुखा—वि [स विमुख] (१) जो किसी के प्रति-कूल हो, विरोधी । उ —(क) मानी हार विमुख दुरजो-धन, जाके जोधा हे सौ भाई—१-२४ । (ख) दान-धर्म बहु कियो भानु-सुत,सो तुव विमुख कहायौ—१-१०४ । (२) जो अनुरक्त न हो, जिसने मन न लगाया हो, उदासीन । उ.—(क) ऐसहिं जनम बहुत वीरायौ । विमुख भयौ हरि-चरन-कमल तजि, मन सतोप न आयौ—१-२७ । (ख) तुमहिं विमुख रघुनाथ, कौन विधि जीवन कहा बनै—९-५३ ।

विमुद—वि [स वि+मोद] मोबरहित, खिन्न, चिंतित ।

विमोहन—वि. [हिं विमोहन] मोहनेवाली, ध्यान आकृष्ट करनेवाली । उ.—उर बनमाल विचित्र विमोहन, भृगु-भँवरी भ्रम कौ नासै—१-६९ ।

विमोहना—क्रि. स. [हिं विमोहना] लुभाना, मुग्ध करना ।
क्रि. अ.—मुग्ध या आसक्त होना ।

विमोही—क्रि. अ. [हिं विमोहना] मुग्ध, आकृष्ट या आसक्त हुई । उ.—नाद सुनि वनिता विमोही बिसारे उर-चीर—६५८ ।

विय—वि. [स द्वि] (१) दो । (२) दूसरा ।
सज्ञा पु. [हिं वीज] बीज ।

वियहुता—वि [हिं विवाहित] जिसके साथ विवाह हो ।

विया—सज्ञा पु [हिं. वीज] बीज ।

वि [स द्वि] दूसरा, अन्य ।

सज्ञा पु.—(१) शत्रु । (२) विरोधी ।

वियाज—सज्ञा पु [स व्याज] व्याज, सूद ।

वियाजू—वि [सं व्याज + युक्त] (धन) जो व्याज पर लगा या लगाने को हो ।

वियाध—सज्ञा पु [स. व्याध] बहेलिया ।

व्याधा—सज्ञा पु. [स व्याध] बहेलिया ।

सज्ञा स्त्री. [स व्याधि] (१) रोग । (२) विपत्ति ।

वियान—सज्ञा पु. [हिं वियाना] प्रसव, जनन ।

वियाना—क्रि. स. [स विजनन] बच्चा जनना ।

वियापना—क्रि. स [स व्यापना] फैलना, व्याप्त होना ।

वियाधान—सज्ञा पु [फा.] उजाड़ स्थान, जंगल ।

वियारी, वियारू—सज्ञा स्त्री. [स वि + अद] रात का भोजन, ब्यालू । उ—साँझ भई घर आवहु प्यारे ।” ।

सूर स्याम कछु करौ वियारी, पुनि राखी पौडाइ—

१०-२२६ ।

वियाल—सज्ञा पु. [स व्याल] सर्प, भुजंग ।

वियालू—सज्ञा स्त्री. [स वि + अद] रात का भोजन ।

वियावर—वि स्त्री [हिं व्याना] ध्याने या वच्चा देनेवाली ।

वियाह—सज्ञा पु [स विवाह] विवाह ।

वियाहता—वि. स्त्री [स विवाहित] (१) जिसके साथ विवाह हो । (२) जिसका विवाह हो चुका हो ।

वियाहन—क्रि. स. [हिं. व्याहना] विवाह करने, व्याहने ।

उ.—तेरी सों, मेरी सुनि मैया, अबहिं बियाहन जैहीं—१०-१६३ ।

बियाहा—वि. पु. [हिं. व्याह] विवाहित ।

वियो—सज्ञा पु. [हिं.] बेटे का बेटा, पोता ।

वियोग—सज्ञा पु. [स. वियोग] (१) संयोग का अभाव, विच्छेद । (२) पृथकता, अलगाव । उ.—नँकु वियोग मीन नहिं मानत, प्रेम-काज बपु हारचौ—१-२१० ।

वियौ—वि. [स द्वितीय, प्रा वीय, हिं वियौ] दूसरा, अन्य । उ.—(क) सूरदास प्रभु भक्त-बदल है, उपमा कौ न वियौ—१-३८ । (ख) इनतै नहिं प्रभु और वियौ—१-८५ ।

विरंग, विरंगा—वि. [हिं बि + रंग] (१) कई रंगों का । (२) बिना रंग का ।

विरंचि—सज्ञा पु [स. विरचि] सृष्टि रचनेवाला, ब्रह्मा, विधाता । उ.—सिव-विरचि, सुर-असुर, नाग-मुनि, सुतौ जाँचि मन आयी—१-२०० ।

विरक्त—वि [स. विरक्त] जो सांसारिकता में लीन न रहता हो, वैरागी, संसार से उदासीन । उ.—(क) विपयी भजे, विरक्त न सेए, मन धन-धाम धरे—१-१९८ । (ख) कौरव-पति ज्यौ बन कौ गयी । धर्मपुत्र विरक्त पुनि भयो—१-२८४ ।

विरचना—क्रि. अ. [स वि + रुचि] (१) विरक्त या उदासीन होना । (२) अप्रसन्न होना ।

विरचि—क्रि. स. [हिं विरचना] रचकर, बनाकर, निर्माण करके । उ—(क) एकनि लै मदिर चढै, एकनि विरचि विगोवै (हो)—१-४४ । (ख) वर सिंगार विरचि राधा जू चली सकल ब्रज-बालिका—८०९ ।

यौ०—रचि-विरचि-सजधजकर, बना-सँवारकर ।

उ—रचि-विरचि मुख-भौह-छवि लै चलति चित्त चुराइ—१-५६ ।

विरच्यौ—क्रि. स [हिं. विरचना] (१) रचा, बनाया । (२) अलंकृत किया, सजाया । उ—रहचौ मन सुमिरन कौ पछितायी । यह तन राँचि-राँचि करि विरच्यौ, कियौ आपनी भायौ—१-६७ ।

विरछ—सज्ञा पु. [स वृक्ष] पेड़, वृक्ष ।

विरल्लिक, विरल्लीक—सज्ञा स्त्री [स वृश्चिक] विच्छू ।
 विरल्लना—क्रि अ [स विरुद्ध] उलभना, भ्रगडना ।
 विरल्लंत, विरल्लतांत—सज्ञा पु [स वृत्तांत] । विवरण, वर्णन ।
 विरल्ल—वि [स विरल्ल] जो सासारिकता में लिप्त न हो,
 विरल्लत, वैरागी । उ-रे मन, गोविंद के हूँ रहिये । इहि
 ससार अपार विरल्ल हूँ, जम की त्रास न सहियै-१-६२ ।
 विरल्लता—सज्ञा पु [स वृत्ति] शक्ति, सामर्थ्य ।
 विरल्लताना—क्रि स [स वर्त्तन] वांटना, वितरण करना ।
 विरल्लति—सज्ञा स्त्री [स विरल्लति] सांसारिकता से जी
 हटना, विरक्ति, वैराग्य । उ—(क) अजहूँ लौ मन
 मगन काम सौ विरल्लति नाहि उपजाई—१-१८७ ।
 (ख) जी तू सूर सुखहि चाहत है, तौ करि विषय
 विरल्लति—१-३०० । (ग) बाल दसा अवलोकि सकल
 मुनि, जोग-विरल्लति बिसरावै—१०-९७ ।
 विरल्लतिया—सज्ञा पु [स वृत्ति+इया] बरेखी करनेवाला ।
 विरल्लथा—क्रि वि [स व्यर्थ] निरर्थक, व्यर्थ, वृथा, बेकाम ।
 उ—(क) विरल्लथा जन्म लियौ ससार—१-२९४ ।
 (ख) विरल्लथा जनम गँवायौ—७६५ ।
 वि बेकाम, निरर्थक, व्यर्थ ।
 विरल्लद—सज्ञा पु [स विरुद्ध] बड़ाई, यश, कीर्ति ।
 विरल्लदैत—सज्ञा पु [हिं. विरल्लद+ऐत] नामी वीर ।
 वि.—नामी, प्रसिद्ध, विख्यात ।
 विरल्लध—वि [स वृद्ध] बूढा, वृद्ध । उ—(क) विरल्लध
 भएँ कफ कठ विरोधयौ—१-३२९ । (ख) एक विरल्लध-
 किसोर-बालक एक जीवन जोग—१०-२६ ।
 विरल्लधना—क्रि अ [हिं वढना] बढ़ना, वृद्धि होना ।
 विरल्लधई—सज्ञा स्त्री [हिं विरल्लध+आई] बुढ़ापा ।
 विरल्लधपन—सज्ञा पु [स. वृद्ध+हिं पन] बुढ़ापा, वृद्धा-
 वस्था । उ.—कछु बालापन ही मैं बीतै । कछु विरल्लधा-
 पन माहि बितैतै—१-२ ।
 विरल्लधै—क्रि अ. [हिं वढना] बढ़ती है, वृद्धि को प्राप्त
 होती है । उ—कह्यौ सुक श्रीभागवत विचारि । हरि
 की भवित जुगै जुग विरल्लधै, आन धर्म दिन चारि—२-२ ।
 विरल्लधौ—वि. [स. वृद्ध] जो वृद्ध हो, जो बूढ़ा हो । उ.—
 सिसु, किसोर, विरल्लधौ तनु होइ । सदा एकरस आतम
 सोइ—७-२ ।

विरल्लमत—क्रि. अ [हिं विरल्लमना] ठहरता है, रुकता है ।
 उ—मैं तो अपनी कही बडाई । अपने कृत तैं हौं
 नहिं विरल्लमत, सुनि कृपालु जदुराई—१-२०७ ।
 विरल्लमना—क्रि अ [स विलवन] (१) रुकना । (२)
 सुस्ताना । (३) आसक्त होकर रम जाना ।
 विरल्लमहिं—क्रि अ [हिं विरल्लमना] मुग्ध होकर रम गये
 है । उ—हमहिं छाँडि विरल्लमहिं कुबजा संग, आए न
 रिपु रन जीति—३०५४ ।
 विरल्लमाइ—क्रि अ [हिं. विरल्लमना] ठहरे, रुके । उ.—
 कोउ गए ग्वाल गाइ वन घेरन, कोउ गए बछरु
 लिवाइ । . . . । सूर स्याम तहँ बैठि विचारत, सखा
 कहाँ विरल्लमाइ—५०० ।
 विरल्लमाई—क्रि अ [हिं. विरल्लमाना] रोक कर, फँसाकर, बह-
 लाकर । उ-कहाँ लौ रखिए मन विरल्लमाई—२८०५ ।
 विरल्लमाए—क्रि. स [हिं विरल्लमाना] मुग्ध करके फँसालिया ।
 उ.—(क) अरुझि काम की बेलि सौ कौने विरल्लमाए—
 (ख) को जानै काहे ते सजनी कहूँ विरल्लहिनि विरल्लमाए—
 २८५४ । (ग) सीतल पथ जोवति हम निसिदिन कित
 विरल्लहिनि विरल्लमाए—३०८३ ।
 विरल्लमाना—क्रि स [हिं विरल्लमना] (१) रोकना ।
 (२) व्यतीत करना । (३) मुग्ध करके फँसा रखना ।
 विरल्लमायो—क्रि. अ. [हिं. विरल्लमना] शांति पाते हैं, धीरज
 होता है । उ.—सूरस्याम पहिले गुन सुमिरिहि प्रान
 जात विरल्लमायो—२८४० ।
 विरल्लमावत—क्रि स [हिं विरल्लमाना] (१) ठहर जाते हैं,
 रुक जाते हैं । उ—भीतर तैं बाहर लौ आवत । . . . ।
 अहुँठ पैग वसुधा सब कीनी, धाम अवधि विरल्लमावत—
 १०-१२५ । (२) मुग्ध होकर फँस जाता है । उ.—
 जेहि जु अग अवलोकन कीन्ही सो तन-मन तहँ ही
 विरल्लमावत—२३४७ ।
 विरल्लमोहिं—क्रि अ. [हिं विरल्लमना] (१) आराम करते हैं,
 विश्राम करते हैं, सुस्ताते हैं । उ—पदुम-बास सुगध-
 सीतल लेत पाप नसाहि । । सधन-गुजत बैठि उन
 पर भौरहूँ विरल्लमाहिं—१-३३८ । (२) ठहरते हैं, रुकते
 हैं । उ—सूरदास स्वामी सौ कहियो, अब विरल्लमाहिं
 नही—९-९१ ।

विरमि—क्रि अ [हि विरमना] ठहरकर, रुककर । उ —
तातै विरमि रहे रघुनदन, करि मनसा-गति पग—
९-२३ ।

विरला—वि [स विरल] कोई-कोई, इक्का-दुक्का, एक-
आध । उ.—(क) हरि, हरि-भक्त एक, नहि दोइ ।
पै यह जानत विरला कोइ—१-२९० । (ख) नटवत
करत कला सकल, वृक्षै विरला कोइ—२-३६ ।

विरवा—सज्ञा पु [स विरुह] (१) वृक्ष । (२) पौधा ।
उ —धोखे ही विरवा लगाइ कै काटत नाहि बहोरी—
३३४८ ।

विरवाहीं—सज्ञा स्त्री. [हि विरवा + ही] बाग या स्थान,
जहाँ छोटे पौधे लगे हों ।

विरपभ—सज्ञा पु [स वृषभ] बैल ।

विरस—वि [स विरस] रसरहित, रसहीन ।

सज्ञा पु —(१) प्रेम का अभाव । (२) अनवन ।

विरसन—सज्ञा पु [हि] जहर, विष ।

विरसना—क्रि अ [स विलास] भोग-विलास करना ।

विरह, विरहा—सज्ञा पु [स विरह] वियोग । उ —
मीडत हाथ सकल गोकुल जन विरह विकल बेहाल—
२५३६ ।

विरहा—सज्ञा पु [देश] एक तरह का लोक-गीत ।

विरहाना—क्रि अ [हि विरह] विरह से दुखी होना ।

विरहानी—क्रि अ [हि. विरह] विरह से दुखी हुई ।

विरही—वि. [हि विरह] वियोगी ।

विरहुला—सज्ञा पु [पा विरूहक = नाग] साँप, सर्प ।

विरहुली—सज्ञा स्त्री [हि विरहुला] साँपिनि, नागिनि ।

विरहो, विरहौ—सज्ञा पु सवि [हि विरह] विरह भी,
विरह की स्थिति भी । उ —ऊत्रौ, विरहौ प्रेम करै—
३३५८ ।

विराग—सज्ञा पु [स विराग] (१) इच्छा का प्रभाव ।
(२) विरक्ति, वैराग्य ।

विराज—क्रि अ [हि विराजना] शोभित होकर, शोभा
बढ़ाकर । उ.—भीषम, द्रोन, करन दुरजोधन, बैठे
सभा विराज—१-२५५ ।

विराजत—क्रि अ [हि विराजना] शोभित होता है ।
उ —(क) भाल-तिलक मसि-बिंदु विराजत—१०-

१०६ । (ख) हृदय हरि-नख अति विराजत—१०-
२३४ ।

विराजन—सज्ञा पु [हि विराजना] शोभित होने की क्रिया
या भाव । उ —यहै शब्द सुनियत गोकुल मै मोहन-
रूप विराजत—६२२ ।

विराजना—क्रि अ [स वि + रजन] (१) शोभित होना ।
(२) बैठना ।

विराजा—क्रि. अ. [हि. विराजना] शोभित हुआ । उ —
रविबसी भयी रैवत राजा । ता सम जग दुतिया न
विराजा—९-४ ।

विराजै—क्रि अ [हि विराजना] शोभित है, शोभा देते
हैं, विराजते हैं । उ —(क) लका राज विभीषन राजै,
ध्रुव आकास विराजै—१-३६ । (ख) उर पर पदिक
कसुम वनमाला, अगद खरे विराजै—४५१ ।

विराट—सज्ञा पु [स. विराट्] (१) ब्रह्म का वह स्थूल
स्वरूप जिसके अंदर संपूर्ण विश्व है । (२) विश्व ।

वि.—बहुत बड़ा या भारी । उ —इक इक रोम
विराट किए तन कोटि-कोटि ब्रह्माड—४८७ ।

विरादरी—सज्ञा स्त्री. [फा.] जातीय समाज ।

विरान, विराना—वि. [फा वेगाना] (१) जो अपने से
अलग हो, पराया । उ.—मूरदास गोपिनि परतिजा
छुवाहि न जोग विरान—३३५७ । (२) दूसरे का ।

विराना—क्रि. अ. [अनु] मुँह बनाना या चिढ़ाना ।

विरानी—वि. स्त्री [हि. विराना (पु.)] (१) दूसरे की,
अन्य की । (२) भिन्न, दूसरी, परिवर्तित, बदली हुई ।
उ.—नाहि रही कछु सुधि तन-मन की, भई जु वात
विरानी—१-३०५ ।

विराने—वि. [हि. विराना] (१) दूसरो के, अन्य व्यक्ति
के । उ.—भक्ति बिनु बैल विराने ह्वैही—१-३३१ ।
(२) पराये । उ.—की है अपने कौन विराने—१०४१ ।

विरानो—वि [हि. विराना] पराया, अन्य । उ —बाप
रिसाड माइ घर मारै हँसै विरानो लोग री—१२०३ ।

विराम—सज्ञा पु. [स. विराम] आराम, विश्राम । उ.—
धेनु-काज नहि विराम—६१९ ।

विरावना—क्रि स. [स. विरव] मुँह चिढ़ाना ।

विरासी—वि. [हि. विलासी] विलास में लीन रहनेवाला ।

विरिख—सज्ञा पु [स वृक्ष] वृक्ष ।
 संज्ञा पु [स वृष] वैल, साँड़ ।
 द्विरिख—सज्ञा पु [स वृक्ष] वृक्ष ।
 विरिध—वि [स वृद्ध] बूढ़ा ।
 विरियाँ—सज्ञा स्त्री. [हिं बेला] समय, वक्त, बेला ।
 उ.—साँझ की विरियाँ विरद भई सखी री—६०५ ।
 सज्ञा स्त्री. [सं. वार, हिं बाद] वार, पारी, बेर ।
 उ.—(क) सूर कूर कहै मेरी विरियाँ, विरद कितै
 विसरायी—१-१८८ । (ख) सूर की विरियाँ निठुर
 भए प्रभु मोतै कछु न सयी—
 विरिया—सज्ञा स्त्री [हिं वाली] कान का एक गहना ।
 विरी—सज्ञा स्त्री. [हिं बीडा] पान का बीड़ा । उ—
 पीरे पान-विरी मुख नावति—५१४ ।
 विरुधना—क्रि अ [हिं रूधना] (१) मार्ग रूकना । (२)
 उलझना । (३) घेरा जाना ।
 क्रि. स—मार्ग रोकना या अवरुद्ध करना ।
 विरुध्यौ—क्रि अ. [हिं विरुधना] रूध गया । उ—
 पलित केस, कफ कठ विरुध्यौ, कल न परति दिन-
 राती—१०-११८ ।
 विरुझना—क्रि अ. [हिं. उलझना] भगड़ना ।
 विरुझाई—क्रि अ. [हिं विरुझना] क्रुद्ध या अप्रसन्न
 होकर । उ—कव तुमकी मैं बोलि बुलाई । केहि
 कारन तुम घाई आई । यह सुनि बहुरि चली विरु-
 झाई—३९१ ।
 विरुझाति—क्रि. अ [हिं विरुझाना] भगड़ती या अप्रसन्न
 होती है । उ—हठ करति विरुझाति तब जिय जननि
 जानति वारि—७७७ ।
 विरुझाना—क्रि अ. [हिं उलझना] अप्रसन्न होना ।
 विरुझानी—क्रि अ [हिं विरुझाना] (१) क्रुद्ध होकर,
 विगड़कर, भुंभलाकर । उ—को निरदई रहै तेरै घर,
 को तेरै संग वंठै आनी । सुनहु सूर कहि-कहि पचि-
 हारी, जुवती चली घरनि विरुझानी—३६८ । (२)
 अप्रसन्न हुई । उ—वार वार सुत सो विरुझानी—
 १०१० ।
 विरुझाने—क्रि अ [हिं. विरुझाना] (१) रूठ गये, खीभे,
 भगड़ने लगे, उलझने लगे । उ.—वरजत-वरजत

विरुझाने । करि क्रोध मनहि अकुलाने—१०-१८३ ।
 (२) खीभकर, भगड़कर । उ—सूर स्याम विरुझाने
 सोए—१-१९६ ।
 विरुझानौ—क्रि अ [हिं विरुझाना] खीभा, अप्रसन्न
 हुआ । उ—(क) मेरी आजु अतिहि विरुझानौ—
 १०-१६७ । (ख) साँझहि तँ अतिही विरुझानौ—
 १०-२०० ।
 विरुझावत—क्रि अ [हिं विरुझावना] खीभता-मचलता
 है । उ—लागी भूख, चद में खैही, देहि-देहि रिस
 करि विरुझावत—१०-१८८ ।
 विरुझावना - क्रि अ [हिं विरुझाना] खीभना, भुंभलाना,
 मचलना, भगड़ना, अप्रसन्न होना ।
 विरुझै—क्रि अ [हिं विरुझाना] खीभता, मचलता या
 रूठता है । उ—जो बालक जननी से विरुझै माता
 ताको लेइ मनाइ—९७९ ।
 विरुझाई—क्रि अ [हिं विरुझना] (१) भगड़गा, उल-
 झगा । (२) रूठ जायगा, विगड़ जायगा, विरुभावेगा ।
 उ—मेरे लाल के प्रेम खिलौला, ऐसी को लै जैहै
 री । ' ' ' ' । आवतही लै जैहै राधा, पुनि पाछै पछि-
 तैहै री । सूरदास तव कहति जसोदा, बहुरि स्याम
 विरुझाई री—७११ ।
 विरुद्ध—सज्ञा पु [स. विरुद्ध] यश, कीर्ति ।
 विरुद्धावलि—सज्ञा पु [स. विरुद्ध + अवली] (१) सवि-
 स्तार गुण-कथन, यश वर्णन, प्रशंसा । (२) यश, विरुद्ध,
 प्रशस्ति । उ—दीन कौ दयाल सुन्यौ, अभय-दान-
 दाता । साँची विरुद्धावली, तुम जग के पितु-माता—
 १-१२३ ।
 विरुद्धैत—सज्ञा पु [हिं विरुद्धैत] प्रसिद्ध वीर ।
 विरुद्ध—वि [स. विरुद्ध] जो विरोधी है, प्रतिकूल, जो
 अनुकूल न हो । उ—वेद-विरुद्ध सकल पाडव-कुल,
 सो तुम्हरे मन भायो—१-१०४ ।
 विरुधार्ई—सज्ञा स्त्री [स वृद्ध] बुढ़ापा ।
 विरूप—वि. [स. विरूप] रूपहीन, धुरूप । उ.—रे रे
 चपल, विरूप, ढीठ, तू बोलत वचन अनेरी—९-१३२ ।
 विरोग—सज्ञा पु. [स. वियोग] (१) विछोह । (२) दुख ।
 विरोधना—क्रि. अ. [स. विरोध] विरोध करना ।

विरोधी—वि. [सं. विरोधी] विरोध करनेवाला । उ.—
सूरदास सुनि भक्त-विरोधी चक्र सुदरसन जारौं—
१-२७२ ।

विरोधे—क्रि. अ. [हिं विरोधना] विरोध क्रिया, बैर ठाना,
द्वेष रखा । उ.—ज्ञान-द्विवेक विरोधे दोऊ, हते बहु
हितकारी—१-१७३ ।

विरोधै—सज्ञा पु. सवि. [स विरोध] विरोध के द्वारा ।
उ.—मुक्ति-हेतु जोगी स्रम साथै, असुर विरोधै पावै
—१-१०४ ।

विरोधै—क्रि. अ. [हिं. रंधना] रंधता है । उ.—सीत-
वात-कफ कठ विरोधै, रसना टूटै बात—१-३१३ ।

विरोध्यौ—क्रि. अ. [हिं. रंधना] रंध गया । उ.—विरध
भएँ कफ कठ विरोध्यौ, सिर धुनि धुनि पछितान्यौ
—१-३२६

त्रिलंगी—सज्ञा स्त्री [देश०] अरगनी, अलगनी ।

त्रिलंब—सज्ञा [स. विलंब] देरी, बहुत समय । उ.—अब
जौ तुम्हरी आज्ञा होइ । छाँडि बिलंब करौं मैं सोइ
—४५ ।

त्रिलंबना—क्रि. अ. [स विलंब] (१) देर करना । (२)
रुकना ।

विल—सज्ञा पु. [स विल] (१) छेद । (२) जमीन या
दीवार में (चूहे आदि द्वारा) बनाया गया विवर या छेद ।

विलकुल—क्रि. वि. [अ] (१) पूरा । (२) आदि से अन्त तक ।

विलख—सज्ञा पु. [हिं. विलखना] विलाप, दुख । उ.—
मति हिय विलख करौ सिय, रघुवर हतिहै कुल
दैयत कौ —१-८४ ।

विलखत—क्रि. अ. [हिं विलखना] विलाप करते हैं, रोते
हैं । उ.—हँसै हँसत, बिलखै बिलखत हैं, ज्यौ दरपन
में झाई—१-१९५ ।

विलखति—क्रि. अ. [हिं विलखना] दुखी होती है ।
उ.—अतिही सुन्दर कुमार जसुमति रोहिणि बार
विलखति यह कहति सबै लोचन जल ढोरै—२६०४ ।

विलखना—क्रि. अ. [स विलाप] (१) रोना, विलापना ।
(२) दुखी होना । (३) संकुचित होना ।

विलखात—क्रि. अ. [हिं विलखना] (१) रोता है । उ.—
देखि री देखि हरि बिलखात—३६० । (२) दुखी

होता है । उ.—कबहूँ मग-मग धूरि बटोरत भोजन
कों बिलखात—२-२२ ।

बिलखाना—क्रि. अ. [हिं विलखना] (१) दुखी या खिन्न
होना । (२) रोना, विलाप करना ।

क्रि. स.—(१) दुखी करना । (२) रुलाना ।

बिलखानी—क्रि. अ. [हिं विलखाना] दुखी हुई । उ.—
(क) यह सुनि कै जुवती बिलखानी—२६०६ । (ख)
दुसह सँदेस सुनत माधो को गोपीजन बिलखानी—
२९८८ ।

बिलखाने—क्रि. अ. [हिं. विलखना] दुखी हुए । उ.—
भ्रात-मुख निरखि राम बिलखाने—९-५२ ।

बिलखान्यौ—क्रि. अ. [हिं विलखना] दुखी हुआ, चिंचित
हुआ । उ.—इद्र हँस्यौ, हर हिय बिलखान्यौ, जानि
वचन कौ भग—९-१५८ ।

बिलखावै—क्रि. अ. [हिं, विलखाना] (१) विलाप करता
है, रोता है । (२) दुखी होता है । उ.—उग्रसेन की
आपदा सुनि-सुनि बिलखावै—१-४ ।

बिलखि—क्रि. अ. [हिं. विलखना] दुखी होकर । उ.—
करति कछू न कानि, बकति है कटु बानि, निपट
निलज बैन बिलखि सहूँ—१०-२९५ ।

बिलखै—क्रि. अ. [हिं. विलखना] बिलखते देखकर, दुखी
होने पर । उ.—हँसै हँसत बिलखै बिलखत हैं ज्यौ
दरपन में झाई—१-२९५ ।

बिलख्यौ, बिलख्यौ—क्रि. अ. [हिं विलखना] दुखी हुए ।
उ.—देखि अक्रर नर-नारि बिलखे—२५०३ ।

बिलग—वि [हिं वि + लगना] अलग, पृथक ।
सज्ञा पु.—(१) पृथकता । (२) बुरा (भाव), दुख ।
उ.—बिलग मति मानौ ऊधौ प्यारे—पृ ३१७५ ।

बिलगाना—क्रि. अ. [हिं विलग + आना] अलग होना ।
क्रि. स.—(१) अलग या दूर करना । (२) छाँटना ।

बिलगानी—क्रि. अ. [हिं विलगाना] दूर हो गयी ।
उ.—अब ब्रज सूनो भयी गिरिधर विनु गोकुल-मति
बिलगानी—२६९६ ।

वि—अलग, पृथक । उ.—हम एक ही संग, एक
ही मत सब कोउ, नहि बिलगानी—१८३० ।

विलगी—सज्ञा पु. [देश] एक संकर राग ।

विलगु—सजा पु [हिं विलग] (१) पृथक्ता । (१) बुरा या अनुचित (भाव) ।

विलच्छन—वि [स विलक्षण] अनोखा, अद्भुत ।

विलच्छना—क्रि अ [स लक्ष] ताड़ जाना, लक्ष करना ।

विलना—क्रि अ [हिं वेलना] बेला जाना ।

विलनी—सजा स्त्री [हिं विल] काली भ्रमरी ।

सजा स्त्री—पलक पर होनेवाली फुसी ।

विलपति—क्रि अ [हिं विलपना] रोती है । उ—कवहुँ विहँसति, कवहुँ विलपति, सकुचि रहति लजाइ—६७८ ।

वि—रोती-विलखती । उ—त्रेता जुग एक पत्नी

व्रत किए मोऊ विलपति छोरी—२८६३ ।

विलपना—क्रि अ [स विलाप] रोना-कल्पना ।

विलविलाना—क्रि अ [अनु] (१) (कीड़ों का) रेंगना ।

(२) बहुत व्याकुल और दुखी होना । (३) रोना-चिल्लाना । (४) भूख से बेचैन हो जाना ।

विलम—सजा स्त्री [स विलव,] विलव, देर । उ—
(क) हरषवत हूँ चले तहाँ तै मग मै विलम न लाई
—९-१०२ । (ख) आवहु वेगि विलम जनि लावहु,
गैया दूरि गई—४४३ ।

विलमना—क्रि. अ [स विलव] (१) विलंब करना ।

(२) रुकना । (३) मुग्ध होकर रम जाना ।

विलमाई—सजा स्त्री [हिं विलव+आई] देर । उ—
नेक करहु अव जिनि विलमाई—१००४ ।

विलमाना—क्रि स [हिं विलमना का सक] (१) रोकना,
ठहरना । (२) मुग्ध करके रोक लेना ।

विलमि—क्रि अ. [हिं विलमना] रुक या ठहर कर ।

प्र०—विलमि रहे—रुक गये, ठहरे, रम गये ।

उ—(क) माधव विलमि विदेस रहे । (ख) कहाँ घाँ

विलमि रहे, नैन मरत दरसन की साधौ—१८०९ ।

विललाइ—क्रि अ [हिं विललाना] दुखी होकर, बिलख
कर । उ—जहाँ जहाँ दुहि वन चराइ, मरत तहाँ

विललाइ—३४२४ ।

विललाउ—क्रि अ [हिं विललाना] दुखी होता है ।

उ—सूर स्याम है पलक घाम में लखि चित कत

विललाउ—३४७२ ।

विललाति—क्रि. अ. [हिं विललाना] व्याकुल होकर

असंबद्ध बातें कहती है, बिलखती है, दुखी होती है,
रोती है । उ—(क) पाँच वरष की मेरी नन्हैया,
अचरज तेरी बात । बिनही काज साँटि लै धावति,
ता पाछै विललात—१०-२५७ । (ख) धेनु फिरत
विललाति वच्छ थन कोउ न लगावै—५८९ ।

विललाते—क्रि अ [हिं विललाना] दुखी होते हैं ।

उ—भवन ते विछुरे मीन मकर विललाते
—३४६१ ।

विललाना—क्रि अ [हिं विलखना] (१) बिलखना,
विलाप करना । (२) बहुत दुखी होकर असंबद्ध बातें
करना या बकना ।

विललायो, विललायौ—क्रि प्र [हिं विललाना] बिलखा,
दुखी हुआ, विलाप किया ।

विलवाना—क्रि. स. [स वि+लय] (१) नष्ट करने जो
प्रवृत्त करना, (२) छिपवाना, लुप्त कराना ।

क्रि. स. [हिं वेलना] (१) बेलने में सहायता
करना । (२) बेलने को प्रवृत्त करना ।

विलसत—क्रि. स. [हिं विलसना] भोग करते हैं, भोगते
हैं । उ—(क) निसि दिन विषय-विलासनि विलसत
फूटि गई तव चारचौ—१-१०१ । (ख) इद्रासन बैठे

सुख विलसत दूर किये भुव-भार । (ग) जो रस नद-
जसोदा विलसत, सो नहिं तिहूँ भुवनियाँ—१०-२३८ ।

क्रि अ—विशेष रूप से शोभित होता है, बहुत
भला जान पड़ता है । उ—सूरदास स्वामी की लीला,
अति प्रताप विलसत नँदरैया—१०-११५ ।

विलसना—क्रि अ [स विलसन] भला लगना, शोभित
होना ।

क्रि अ. भोगना, सुख उठाना ।

विलसहु—क्रि अ [हिं विलसना] भोग करो, सुख
उठाओ । उ—राम रस रचौ मिलि सग विलसहु सबै
विहँसि हरि कछौ यो निगम बानी—पृ ३४३(२१) ।

विलसात—क्रि अ [हिं विलसना] सुखी होता है ।

उ—लोचन सफल करौ प्रभु अपने हरि मुखकमल
देखि विलसात—१० उ०-५९ ।

विलसाना—क्रि स [हिं विलसना] (१) भोग करना,
काम में लाना । (२) भोगने को प्रवृत्त करना ।

बिलसि—क्रि. स. [हिं. बिलसना] भोग करो, काम में लाओ, उपभोग करो। उ.—विधि सजोग दरत नहिं टारै, बन दुख देख्यो आनि। अब रावन घर बिलसि सहज सुख, कह्यो हमारी मानि ९-७७।

बिलसै—क्रि. स. [हिं. बिलसना] भोग करें, काम में लाएँ, बरतें। उ.—कै तन देउं मध्य पावक के, कै बिलसै रघुराइ—९-७७।

बिलसै—क्रि. स. [हिं. बिलसना] भोगे, (सुख) लूटे। उ—जीवै तो सुख बिलसै जग में कीरति लोकनि गावै—९-१५२।

बिलहरा—सज्ञा पु [हिं. वेल + हरा] पान का डिब्बा।
बिला—अव्य. [अ.] बिना, बगैर।

बिलाइ—क्रि. अ. [हिं. बिलाना] नष्ट होते हैं, रह नहीं जाते, विलीन होते हैं। उ—बारि मै ज्यौ उठत बुद-बुद लागि बाइ बिलाइ—१-३१६।

बिलाई—क्रि. अ. [हिं. बिलाना] नष्ट हो (गये)। उ—पूर्व पाप सब गए बिलाई—४-१२।

सज्ञा स्त्री. [हिं. बिल्ली] (१) बिल्ली नामक पशु।
(२) सिटकिनी।

बिलान—क्रि. अ. [हिं. बिलाना] लुप्त हुआ, अदृश्य हुआ। छिप गया। उ.—फोर्यौ नयन, काग नहिं छाड़्यो सुरपति के बिदमान। अब वह कोप कहाँ रघुनन्दन, दससिर-बेर बिलान—९-८३।

बिलाना—क्रि. अ. [स. विलयन] (१) नष्ट या विलीन होना। (१) छिपना, अदृश्य होना।

बिलाप—सज्ञा पु. [स. विलाप] बिलखकर रोना, क्रंदन, रुदन। उ.—घरी इक सजन-कुटुंब मिलि बैठै, रुदन-बिलाप कराही—१-३१९।

बिलापना—क्रि. अ [हिं. बिलाप] बिलाप करना।

बिलार—सज्ञा पु [स. बिडाल] बिल्ला, मार्जार। उ—मन मुवा तन पीजरा, तिहिं माझ राखै चैन। काल फिरत बिलार-तनु घरि, अब घरी तिहिं लेत—१-३११।

बिलारी—सज्ञा स्त्री. [हिं. बिलार] बिल्ली, मंजारी।

बिलाव—सज्ञा पु [हिं. बिलार] बिल्ला, मार्जार। उ.—जैसें घर बिलाव के मूसा, रहत बिषय-बस वैसी—२-१४।

बिलावल—सज्ञा पु. [सं.] एक राग। उ.—भरति रंग रति नागरि राजति मानहु उमंगि बिलावल फेरी—२४०६।

बिलास—सज्ञा पु. [स. विलास] (१) हर्ष, आनन्द, विनोद। उ.—(क) अपनै-अपनै रस-बिलास काहू नहिं चीन्ही—३९४। (ख) सूरदास गवारिनि संग मिलि हरि लागै करन बिलास—४१०। (२) सुख-भोग।

बिलासना—क्रि. स [स. बिलसन] भोग करना।

बिलासी—वि. [स. विलासी] सुख भोगनेवाला, विनोद। प्रिय। उ.—सो प्रभु घर घर घोष-बिलासी—३९१।

बिलुठना—क्रि. अ. [सं. लुठन] (दुख, पीड़ा आदि से ध्या-कुल होकर) जमीन पर लेटना।

बिलुठना—क्रि. अ. [स. विलुप्त] नष्ट हो जाना।

बिल्लैया—सज्ञा स्त्री. [हिं. बिल्ली] बिल्ली।

बिलोकना—क्रि. स. [स. विलोकन] (१) देखना। (२) जाँचना, खोज करना।

बिलोकनि—सज्ञा स्त्री. [हिं. बिलोकना] (१) देखने की क्रिया, चितवन। (२) कटाक्ष।

बिलोचन—सज्ञा पु [स. लोचन] आँख, नेत्र।

बिलोड़ना—क्रि. म [स. विलोड़न] (१) मथना। (२) अच्छी तरह मिलाना।

बिलोन—वि. [स. वि = रहित + लावण्य] कुरूप, असुन्दर। वि. [स. वि + लवण] बिना नमक का, अलोना।

बिलोना—क्रि. स. [स. विलोडन] (१) मथना। (२) अच्छी तरह मिलाना।

बिलोरना—क्रि. स [हिं. बिलोड़ना] (१) मथना। (२) अस्तवस्त करके मिलाना।

बिलोलना—क्रि. स [स. विलोलन] हिलना-डोलना।

बिलोवना—क्रि. स [हिं. बिलोना] मथना।

बिलौटा—सज्ञा पु [हिं. बिल्ली + औटा] बिल्ली का बच्चा।

बिलौर—सज्ञा पु [हिं. बिल्लौर] स्फटिक पत्थर।

बिल्ला—सज्ञा पु [स. बिडाल] नर बिल्ली, मार्जार।

बिल्लाना—क्रि. अ. [अनु] बिलाप करना।

बिल्ली—सज्ञा स्त्री [हिं. बिलार] मार्जार नामक पशु।

बिल्लूर, बिल्लौर—सज्ञा पु [स. बौद्धयर्थ, प्रा. वेलुरिय, हिं. बिल्लौर] (१) स्फटिक पत्थर। (२) स्वच्छ शीशा।

विल्लौरी—वि. [हि. विल्लौर] (१) स्फटिक पत्थर का ।
— (२) स्फटिक जैसा स्वच्छ ।

विवर—संज्ञा पुं. [स. विवर] (१) विल । उ.—मानहुँ
विवर गए बलि कारे तजि केचुरि भए निररे री—
पृ. ३२७ (६०) । (२) गुफा ।

विवरना—क्रि. अ. [हि. विवरना] (१) गुथी या उलभी
वस्तु का सुलभना । (२) उलभे वालों का सुलभना ।

विवराना—क्रि. स [हि. विवरना] उलभे वालों को सुल-
भाना या सुलभवाना ।

विवश—वि. [स. विवश] (१) विवश । (२) विकल ।

विवशानी—क्रि. अ [स. विवश] विकल हो रही है ।
उ.—ह्याँ तुम विवश भए ही ऐसे ह्याँ तो वै विव-
शानी—२२०८ ।

विवसाइ—संज्ञा पु. [स. व्यवसाय] व्यापार, व्यवसाय ।
विवाइ, विवाई, विवाय—संज्ञा स्त्री. [हि. विवाई] 'विवाई'
नामक रोग ।

विवाह—संज्ञा पु [स. विवाह] विवाह, शादी ।

विवाहना—क्रि. स. [हि. विवाह] विवाह करना ।

विवाहि—क्रि. स [हि. विवाहना] विवाह करके ।

प्र —देहु विवाहि—विवाह कर दो । उ —हलधर
को तुम देहु विवाहि—६-४ ।

विष—संज्ञा पुं. [स. विष] जहर, गरल । उ.—माया
विषम भुजगिनि को विष—२-३२ ।

विषम—वि. [स. विषम] (१) भयंकर । उ—जहाँ न
फाहू को गम, दुसह दारुन तम, सकल विधि विषम,
खल-मल खानि—१-७७ । (२) तेज, तीव्र । (३)
भयंकर । उ —माया विषम भुजगिनि को विष उतर्यो
नाहिंन तोहि—२-३२ । (४) बहुत कठिन । (५) जो
'सम' न हो ।

विषय—संज्ञा पु [स. विषय] (१) वर्णित या विवेचित
प्रसंग । (२) भोग, संभोग, विलास । (३) वह जिसे
इन्द्रियाँ ग्रहण करें ।

विषया—संज्ञा स्त्री [स. विषया] भोग की वासना । उ.—
तू तो विषया-रग रेंग्यो है—१-६३ ।

विषहर—संज्ञा पु [स. विषहर] सर्प, भुजंग । उ—खरिक
मिले को गोरस बँचत को विषहर तँ बाँची—१४३८ ।

विषाद—संज्ञा पु. [सं. विषाद] इच्छा पूरी न होने का
खेद या दुःख । उ.—(क) काम-श्रीघ-विषाद-तृष्णा,
सकल जारि बहाउ—१-३१४ । (ख) ताको विषम
विषाद अहो मुनि भीषे सह्यो न जाई—१-७ । (२)
निश्चेष्टता ।

विषान—संज्ञा पु [सं.] (१) पशुओं का सोंग । (२)
सोंग का बाजा । उ.—कोउ गावत, कोउ मुरलि बजा-
वत कोउ विषान, कोउ वेनु—४४८ ।

विषै—संज्ञा पुं [सं. विषय] भोग, संभोग, विलास । उ.—
विषै-भोग सब तन में होइ—७२ ।

विष्णु, विष्णु—संज्ञा पुं [सं. विष्णु] परब्रह्म विष्णु ।
विसंच—संज्ञा पु. [सं. वि + संचय] (१) असावधानी,
लापरवाही । (२) कार्य की बाधा । (३) अमंगल का भय ।

विसंभर—संज्ञा पुं. [सं. विश्वंभर] परमेश्वर ।

वि. [स. वि + हि. संभार] (१) जो संभल न
सके । (२) असावधान ।

विसंभार—वि. [स. वि + हि. संभार] बेखबर, असावधान ।

विस—संज्ञा पु [सं. विष] गरल, जहर ।

विसखपरा, विसखापर, विसखोपड़ा—संज्ञा पु [स. विष
+ खपर] एक विषैला जंतु ।

विसतरना—क्रि. अ. [स. विस्तरण] बढ़ना, विस्तार होना ।

विसतार—संज्ञा पु. [स. विस्तार] फैलाव, विस्तार ।

विसतारना—क्रि. स [हि. विस्तारना] बढ़ाना, विस्तारकरना

विसद—वि. [सं. विशद] (१) स्वच्छ, सुन्दर । उ.—
भूपन विविध विषद अबर जुत सुदर स्याम सरीर—
—९-२६ । (२) विस्तृत । उ—वृंदा विपिन विषद
जमुना-तट, सुचि ज्यौनार बनाई—४१६ ।

विसन—संज्ञा पु [स. व्यसन] (१) भोग-विलास की
वासना । (२) बुरी लत या आदत । (३) शौक ।

विसनी—वि. [हि. व्यसनी] (१) भोग-विलास में रत
रहनेवाला । (२) बुरी लतवाला । (३) शौकीन ।

विसमउ, विसमय—संज्ञा पु [स. विस्मय] अचरज ।

विसमरना—क्रि. स. [स. विस्मरण] भूल जाना ।

विसमरै—क्रि. स [हि. विसमरना] भूले, भूल जाय ।

उ.—सुत-तिय धन की सुधि विसमरै—३-१३ ।

विसमव, विसमौ—संज्ञा पु. [स. विस्मय] आश्चर्य ।

विसयक—संज्ञा पुं. [सं विषय] (१) देश । (२) राज्य ।
 विसरत—क्रि. स. [हिं विसरना] भूलता है । उ.—
 गोविंद गुन उर ते नहिं विसरत—२७४१ ।
 विसरना—क्रि. अ [स विस्मरण, प्रा बिम्हरण, विस्स-
 रण] भूलना, याद न रखना ।
 विसराई—क्रि. स. [हिं विसराना] भुला दिया, ध्यान में
 रखा । उ—(क) अपनी को चालै सुनि सूरज पिता-
 जननि विसराई—३०१९ । (ख) कबहुँक स्याम करत
 यहाँ कौ मन कौं चित्त सुध्याँ विसराई—३११८ ।
 विसराए—क्रि. स [हिं विसराना] भुला दिये । उ—
 अहंकार तँ तुम विसराए—१-२०८ ।
 विसराना—क्रि. स. [हिं विसरना] भुलाना, ध्यान में
 न रखना ।
 विसरानी—क्रि. स [हिं विसरानी] भुला दी, ध्यान में
 नहीं रखी विस्मरण कर दी । उ.—देव-काज की
 सुधि विसरानी—१००१ ।
 विसराम—संज्ञा पु [स. विश्राम] आराम, चैन, सुख ।
 विसरामी—वि. [स. विश्राम] । (१) जिससे सुख मिले ।
 (२) किसी के साथ सुख भोगनेवाली ।
 विसरावत - क्रि. स. [हिं विसरावना] भुलाते या भुल-
 वाते हैं । उ.—मुरली बजाय विसरावत भीना—
 २४२१ ।
 विसरावति—क्रि. स. [हिं विसरावना] भुलाती है । उ.
 —सुंदर स्याम कृपालु दयानिधि कैसे हो विसरावति
 —३१२८ ।
 विसरावन—वि. [हिं विसरावना] भुलाने वाले, ध्यान
 छुड़ानेवाले । उ.—(क) महा पतित कुल तारन,
 एक नाम अध जरन, दारुन दुख विसरावन—१०-
 २५१ । (ख) वेगि सुवचन सुनाइ मधुप जी मोहिं
 ब्यथा विसरावन—३१०१ ।
 विसरावना—क्रि. अ. [हिं विसरावना] भुलाना ।
 विसरावहु—क्रि. स. [हिं विसरावना] भुलाओ, ध्यान से
 हटाओ । उ.—ग्वाल सखा कर जाहि कहत है, हमहिं
 स्याम तुम जनि विसरावहु—४५० ।
 विसरावहुगे—क्रि. स. [हिं विसरावना] भुला दोगे ।
 उ.—सूर स्याम अति चतुर कहावत चतुराई विसरा-

वहुगे—१९७८ ।
 विसराहि—क्रि. स. [हिं विसराना] भुलाया जा सके ।
 उ.—हरि सौ प्रीतम क्यो विसराहि—२७५७ ।
 विसर्जन—संज्ञा पु. [स. विसर्जन] छोड़ना, परित्याग ।
 उ.—ध्यान विसर्जन कियौ नद जब मूरति आगँ नाही
 —१०-२६३ ।
 विसवा—संज्ञा स्त्री. [स. वेश्या] वेश्या ।
 संज्ञा पु [हिं विसवा] एक बीघे का बीसवाँ भाग ।
 विसवास—संज्ञा पु. [स. विश्वास] विश्वास, यकीन ।
 विसवासिनी—वि. स्त्री. [हिं विश्वासी] (१) विश्वास
 करनेवाली । (२) जिस पर विश्वास हो ।
 वि स्त्री. [हिं अविश्वासी] (१) जिस पर विश्वास
 न हो । (२) विश्वासघातिनी ।
 विसवासी—वि. [हिं विश्वासी] (१) जो विश्वास करे ।
 (२) जिस पर विश्वास हो ।
 वि [हिं अविश्वासी] (१) जिस पर विश्वास न
 हो । (२) विश्वासघात करनेवाला । (३) जिसका ठीक
 न हो कि कब क्या करेगा या करायेगा ।
 विससना—क्रि. स [स. विश्वसन्] विश्वास करना ।
 क्रि. स. [स. विशसन] (१) मारना । (२) चीरना-
 फाड़ना ।
 विसहना—क्रि. स. [हिं विसाह] (१) खरीदना, मोल
 लेना । (२) अपने साथ लेना या लगाना ।
 विसहर—संज्ञा पु. [सं. विषहर, प्रा. विसहर] सर्प ।
 विसहरू—वि. [हिं विसहना + रू] खरीदार ।
 विसौर्यध—वि [स. वसा + गध] सड़े मांस-सी गंध ।
 विसात—संज्ञा स्त्री. [अ] (१) हैसियत, औकात । (२)
 जमा, पूंजी । (३) सामर्थ्य । (४) शतरंज, चौपड़ आदि
 खेलने का खानेबना कपड़ा या पट्टा ।
 विसाती—संज्ञा पु [अ] मामूली चीजें बेचनेवाला ।
 विसाना—क्रि. अ. [स. वश] वश चलना ।
 क्रि. अ. [हिं विस + ना] विष-सा प्रभाव करना ।
 विसारत—क्रि. स. [हिं विसारना] भुलाते हैं, ध्यान से
 हटाते हैं । उ.—जे नख चंद्र महामुनि नारद पत्नक ने
 कबहुँक विसारत—१३४२ ।
 विसारद—संज्ञा पु. [स. विगारद] (१) पंडित । (२) कुशल ।

विसारना—क्रि स [हिं. विसरना] भुला देना ।

विसारा—वि. [सं विपालु] विषैला, विषभरा ।

विसारी—क्रि स [हिं विसारना] भुला दी, ध्यान से हटा दी । उ—श्रीपति हूँ की सुधि विसारी याही अनुराग—६५३ ।

विसारे—क्रि स. [हिं विसारना] भुला दिये, ध्यान से हटा दिये । उ—(क) जे पद-पदुम परसि ब्रजभामिनि सर-वस दै सुत-सदन विसारे—१-६४ । (ख) नाद सुनि दनिता विमोही, विसारे उर-चीर—६५८ ।

वि. [सं. विपालु] विषभरे, विषैले । उ.—लागे हैं विसारे वान स्याम विनु युग याम धायल ज्यों धूम मनी विपहर खाई है—२८२७ ।

विसाल—वि [सं विशाल] बड़ा । उ—भए अति अरुन विसाल कमल-दल-लोचन मोचत नीर—६-१४५ ।

विसास—संज्ञा पु [सं. विश्वास] यकीन, विश्वास ।

विसासिन, विसासिनि, विसासिनी—वि. [सं अविश्वासिनी] जिस पर विश्वास न किया जा सके, विश्वास-घातिनी ।

विसासी—वि. [सं अविश्वासी] जिस पर विश्वास न किया जा सके, विश्वासघाती । उ—तुम देखे बहु स्याम विसासी—१८१२ ।

विसाह—संज्ञा पु [सं. व्यवसाय] खरीद, मोल लेने का कार्य । विसाहत—क्रि स [हिं. विसाहना] खरीदता है, मोल लेता है । उ—सुजम बिकात बचन के बदले क्यो न विसाहन आजु—२८५१ ।

विसाहन—संज्ञा पु [हिं. विसाहना] (१) मोल लेने की वस्तु, सौदा । (२) मोल लेने की क्रिया, खरीद ।

विसाहना—क्रि स. [हिं. विसाहना] (१) खरीदना, मोल लेना । (२) साथ लगाना ।

संज्ञा पुं—(१) मोल लेने की वस्तु, सौदा । (२) मोल लेने की क्रिया, खरीद ।

विसाहनो—संज्ञा स्त्री. [हिं. विसाहना] मोल लेने की वस्तु, सौदा ।

विसाहा—संज्ञा पु. [हिं विसाहना] सौदा ।

क्रि स भूत—खरीदा, मोल लिया ।

विसाही—क्रि स. [हिं विसाहना] खरीदी, मोल ली ।

उ—लाज बेंचि कूबरी विसाही सँग न छाँड़त एक घरी—२६७७ ।

विसिख—संज्ञा पु. [सं विशिख] बाण, तीर ।

विसियर—वि [सं. विपघर] विषैला, विषभरा ।

विसुकर्मा—संज्ञा पु [सं. विश्वकर्मा] विश्वकर्मा ।

विसुनना—क्रि अ [हिं. सुनकना] खाते समय किसी वस्तु का अंश नाक की ओर चढ़ जाना ।

विसूरना—क्रि अ. [सं विसूरण] चिंता या दुख करना । संज्ञा स्त्री—चिंता, दुख, सोच ।

विसूरी—क्रि अ [हिं. विसूरना] दुख या चिंता करके । उ.—मधुवन बसन आस हुती सजनी, अब मरिहैं जु विसूरी—१० उ.-८२ ।

विसूरे—क्रि अ [हिं. विसूरना] दुख या चिंता करके । उ—तुम पुनि कहत खवन नहिं समुझत, दुख अति मरत विसूरे—३०४२ ।

विसेख—वि. [सं विशेष] विशेष ।

विसेखता—संज्ञा स्त्री [सं विशेषता] विशेष गुण या स्वभाव ।

विसेखना—क्रि अ. [सं. विशेष] (१) विशेष रीति से कहना या वर्णन करना । (२) निर्णय या निश्चय करना । (३) विशेष रूप से होना ।

विसेषि—वि [सं विशेष] विशेष प्रकार या रीति के । उ.—सिब सौ बोली बचन विसेषि—४-५ ।

विसेसर—संज्ञा पु. [सं विश्वेश्वर] परमेश्वर ।

विस्तर—संज्ञा पु [फा. विस्तर] (१) बिछौना । (२) विस्तार ।

विस्तरना—क्रि अ. [सं विस्तरण] फैलना, बढ़ना ।

क्रि स—(१) फैलाना, बढ़ाना । (२) बढ़ाकर कहना या वर्णन करना ।

विस्तरा—संज्ञा पु [हिं. विस्तर] बिछौना, बिछावन ।

विस्तरी—क्रि अ. [हिं. विस्तरना] विस्तार से कही या वर्णन की । उ.—गर्भ परीच्छित रच्छा करी । सोई कथा सकल विस्तरी—१-२८९ ।

विस्तरै—क्रि स. [हिं. विस्तारना] विस्तार करें । उ.—इंद्री दासी सेवा करै । तृप्ति न होइ, वहरि विस्तरै—४-१२ ।

विस्तार्यौ—क्रि. अ. [हिं. विस्तरना] फैला, बढ़ा। उ.—
जाकी जस सब जंग विस्तर्यौ—६-४।

विस्तार—सज्ञा पु. [स. विस्तार] बढ़ा-चढ़ा रूप, विस्तार
से कहा या वर्णन किया हुआ रूप। उ—जय अरु
विजय कथा नहिं कछुवै दसमुख-बध विस्तार—
१-२१५।

वि.—खूब फैले हुए, विस्तृत। उ.—देखि तरु
सब अति डराने हैं बडे विस्तार—३८७।

विस्तारना—क्रि स [स विस्तरण] बढ़ाना, विस्तार करना।
विस्तारा—वि. [सं. विस्तार] फैला हुआ, विस्तृत। उ—
ऐसी नीप-वृच्छ विस्तारा, चीर हार धौं कितिक हजारा
—७९९।

विस्तार्यौ—क्रि. स. [हिं विस्तरना] (१) फैलाया,
बढ़ाया। उ.—सुमिरत नाम, दुपद-तनया कौ पट
अनेक विस्तार्यौ—१-१७। (२) विस्तार के साथ
आरंभ किया। उ.—बिप्रनि जज्ञ बहुरि विस्तार्यौ
—४-५।

विस्तुइया—सज्ञा स्त्री [हिं विष + चूना] छिपकली।

विस्मरना—क्रि स. [स. विस्मरण] भूल जाना।

विस्मरौ—क्रि. स. [हिं. विस्मरना] भुलाओ। उ.—हरि
हरि हरि हरि सुमिरन करौ। आधे पलकहुं जनि
विस्मरौ—६-१।

विस्लाम—सज्ञा पुं. [स. विश्राम] आराम, चैन, सुख।

उ.—(क) दासी तृस्ना भ्रमत टहल-हित लहत न
छिन विस्लाम—१-१५१। (ख) नद लिये आवत हरि
देखे, तब पायौ विस्लाम—६७९।

विस्वभर—सज्ञा पु [स. विश्वभर] परमेश्वर। उ—
विस्वभर सब जग कौ भरै—२-२०।

विस्वांसी—सज्ञा स्त्री [हिं. विस्वा] विस्वे का बीसवां भाग।

विस्वा—सज्ञा पु [हिं. बीसवां] बीघे का बीसवां भाग।

मुहा० - बीस विस्वा—निसंदेह, निश्चय ही।

विस्वास—सज्ञा पु. [सं. विश्वास] यकीन, प्रतीति। उ—

तौ विस्वास होइ मन भेरै—१-१४६।

विहंग, विहंगा—सज्ञा पु. [स. विहग] पक्षी। उ.—मनो
मुख मृदुल पानि पकरह गुरु गति मनहुं मराल विहंगा
—१९०५।

विहंडन—सज्ञा पु [स. विघटन, प्रा विहंडन] (१) नष्ट
करने की क्रिया या भाव। (२) नष्ट या दूर करने
वाले। उ—बाल-सखा की विपति-विहंडन संकट
हरन मुरारे—१० उ.-६०।

विहंडना—क्रि. स. [स. विघटन, प्रा विहंडना] (१)
खंडना, तोड़ना, काटना। (२) मारना, नष्टना।

विहंसना—क्रि. अ [स. बिहसन] मंद-मंद मुस्कराना।

विहंसाना—क्रि स [हिं. बिहंसना] हंसना, प्रसन्न करना।

क्रि अ.—मंद-मंद हंसना, मुस्कराना।

विहंसी—क्रि अ [हिं. बिहंसना] मंद-मंद मुस्करायी।

उ—हंसत नद गोपी सब विहंसी—१०-१८०।

विहंसौहा—वि. [हिं बिहंसना] हंसता हुआ।

विहग—सज्ञा पु. [स विहग] (१) पक्षी। (२) बाण।

विहद—वि. [फा. वेहद] बहुत अधिक, असीम।

विहबल—वि [स विह्वल] व्याकुल। उ—(क) जादौ-

पति जदुनाथ खगपति साथ जन जात्यौ विहबल तब

छाँड़ि दियौ थल मै। (ख) प्रात खरिंकिहि गई आइ

विहबल भई, राधिका कुँवरि कहुँ डस्यौ कारी—७५१।

विहरत—क्रि अ. [स विहरण] घूमना-फिरता है। उ—

घुटुहनि चलत अजिर महँ विहरत, मुख मडित नवनीत
—१०-९७।

विहरना—क्रि. स. [स. विघटन, प्रा विहडन] (१) फटना;
दरकना। (२) टूटना-फूटना।

क्रि. अ [स. विहरण] सँर करना, घूमना-फिरना।

विहराना—क्रि अ. [हिं. विहरना] (१) फटना। (२) टूटना।

बिहाइ, बिहाई—क्रि अ. [हिं. बिहाना] बीतती है। उ—
—सब निसि याही भाँति बिहाइ—४-१२।

क्रि स—छोड़कर, त्यागकर। उ.—(क) भरत

गयौ बन राज बिहाइ—६-२। (ख) असुमान मुनि

राज बिहाइ, गंगा हेतु कियौ तप जाइ—१-९१।

बिहाग—सज्ञा पु [देश] आधी रात के बाद गाया जाने-
वाला एक राग।

बिहागड़ा—सज्ञा पु [हिं बिहाग] रात को गाया जाने-
वाला एक राग।

बिहात—क्रि अ [हिं. बिहाना] बीतता है, व्यतीत होता
है। उ.—सुनहुँ स्याम तुम बिनु उन लोगनि जैसे

दिवस विहात—३४६० ।
 विहान—संज्ञा पु. [स विभात, प्रा. विहाड, विहाण] सवेरा, प्रातःकाल । उ—मोह-निमा की लेस रह्यो नहि भयो विवेक-विहान—२-३३ ।
 क्रि. वि.—आनेवाला दूसरा दिन, फल ।
 विहाना—क्रि स. [स. वि + हाना] छोड़ना, त्यागना ।
 क्रि अ - बीतना, व्यतीत होना ।
 विहानी—क्रि अ [हिं विहाना] व्यतीत हुई, बीती । उ.—चिरई चुहचुहानी चद की ज्योति परानी रजनी विहानी प्राची पियरी प्रवान की—१६०६ ।
 विहाने—संज्ञा पु. [हिं. विहान] सवेरा, प्रातःकाल । उ—सूरदास प्रभु जान देहु अब बहुरि कहोगे कालि विहाने—११३६ ।
 क्रि वि.—आनेवाला दिन, फल । उ—सूरदास गोवर्धन पूजा कीने कर फल लेहु विहाने ९५१ ।
 विहानै—संज्ञा पु [हिं. विहान] प्रातःकाल । उ.—सूरदास ऐसे लोगन को नाउ न लीजै होत विहानै—१५०० ।
 विहार—संज्ञा पु. [स विहरण] केलि, क्रीड़ा, लीला । उ.—देखि-देखि किलकत दैतियाँ द्वै राजत क्रीड़त विविध विहार—१०-८४ ।
 विहारना—क्रि. अ. [स. विहरण] विहार या क्रीड़ा करना ।
 विहारे—क्रि अ. [हिं. विहारना] केलि-क्रीड़ा की । उ—तिन युवती वन वननि विहारे—२४५९ ।
 विहाल, विहाला—वि. [फा. वेहाल] व्याकुल, बेचैन । उ.—(क) सूरदास प्रभु मन हरि लीन्हौं हँसत हीं स्वारिनि भई विहाला—१०३४ । (ख) तरुनाई तनु आवन दीजै कित जिय होत विहाला—१०३८ ।
 विहीन, विहून—वि. [स. विहीन] रहित, बिना । उ.—(क) वारि-विहीन मीन ज्यों व्याकुल त्यों ब्रजनारि सबै । (ख) सूरदास सोभा क्यों पावै, पिय विहीन घनि मटकै—१-२६२ ।
 विहोरना—क्रि अ. [हिं. विहरना = फूटना] बिछुड़ना ।
 विह्वल—वि. [सं. विह्वल] व्याकुल, विकल । उ.—(क) जादीपति जडुनाथ, छाँड़ि खगपति-साथ जानि जन विह्वल, छुडाइ लीन्हो पल मै—८-५-१ (ख). विह्वल तन-मन, चकृत भई सो, यह प्रतच्छ सुपनाए—९-३१ ।

वींड़, वींड़ा—संज्ञा पु [हिं वीडी] (१) गेंडुरी, इँडुरी । (२) पिंठी ।
 वीड़ी—संज्ञा स्त्री. [स वेणी] (१) गेंडुरी । (२) पिंठी ।
 वींधना—क्रि. अ [स. विद्ध] (१) फँसना, उलझना । (२) छिदना, बिघ जाना ।
 क्रि स.—छेदना, वेधना ।
 वींधि—क्रि अ [हिं वींधना] फँसकर, उलझकर । उ—ज्यो कुजवारि रम वींधि हारि गथु मोचति पटक चित्ती—१०३०-१०३ ।
 वींधे—क्रि अ [हिं वींधना] फँसे, उलझे । उ.—नैन वींधे दोऊ मेरे—पृ. ३२५ (४७) ।
 वीका—वि [सं. वक्र] टेढा ।
 वीख—संज्ञा पुं. [स वीखा] पद, फवम, डग ।
 वीग—संज्ञा पु. [स. वृक] भेडिया ।
 वीगना—क्रि स. [सं. विकीरण] बिखराना, गिराना ।
 वीघा—संज्ञा पु [स. विग्रह, प्रा. विग्गह] जमीन की एक नाप जो ३०२५ वर्ग गज की, और एकड़ के पाँचवें भाग के बराबर होती है ।
 वीच—संज्ञा पु. [स विच = अलग करना] किसी परिधि, सीमा, वस्तु आदि का मध्य भाग ।
 मुहा०—वीच खेत-सबके देखते देखते । वीच-वीच मे—(१) रह-रह कर । (२) थोड़ी-थोड़ी दूर पर । (२) भेद, अन्तर । उ.—घन्य हो घन्य हो तुम घोप नारी । मोहि घोखा गयो, दरस तुमकी भयो तुमहि मोहि देखी री वीच मारी ।
 मुहा०—वीच करना—(१) लड़नेवालों को रोकना । (२) झगड़ा निवटाना । उ.—वीच करन जो आवै कोऊ ताको सौंह दिवाऊँ—१५१२ । वीच न कियो—रक्षा नहीं की, बचाया नहीं । उ.—वीच न काहू तव कियो (जब) दूतनि दीन्हो मार—१-३२५ ।
 वीच पडना—(१) अन्तर या परिवर्तन हो जाना । (२) झगड़ा निवटाने के लिए मध्यस्थ बनना । वीच डालना (पारना)—अन्तर, भेद या परिवर्तन करना । वीच मे पडना—(१) मध्यस्थ होना । (२) जिम्मेदार या प्रतिभू बनना । वीच रखना—दुराव या भेद रखना । वीच मे कूदना—दूसरे के काम में ध्यर्थ ही पडना ।

किसी को बीच में देना—मध्यस्थ या साक्षी बनाना ।
 (२) किसी को बीच में रखकर कहना—उसकी शपथ
 खाकर कहना ।

(३) दो वस्तुओं के बीच का अन्तर या अन्वकाश ।
 (४) अवसर, मौका । उ.—पायी बीच इंद्र अभिमावी
 हरि विनु गोकुल आयी—२८२० । (५) भेद, अन्तर ।
 उ.—तुमसौ उनसौ बीच नही कछ तुम दोऊ बर नारि
 —१४२२ ।

क्रि. वि. (१) बीच ही में, लगभग मध्य भाग
 में, आधी दूर पर । उ.—मगन हौं भव-अबुनिधि मैं
 कृपासिधु मुरारि ।.....। थक्यौ बीच विहाल विह्वल,
 सुनौ करुना-मूल । स्याम, भुज गहि काढि लीजै, सूर
 ब्रज कौ कूल—१-९९ । (२) अन्दर से, भीतर से ।
 उ.—(क) निकसे खभ-बीच है नरहरि, ताहि अभय-
 पद दीन्ही—१-१०४ । (ख) पाहन-बीच कमल बिक-
 सावै, जल मे अगिनि जरै—१-१०५ ।

बीचहिं—क्रि. वि. [हिं. बीच + हिं (प्रत्य.)] (१) इसी काल
 के मध्य में । उ.—कहन हे, आगे जपिहै राम । बीचहिं
 भई और की और परची काल सौं काम—१-५७ । (२)
 बीच में ही, बात काट कर । उ.—सखा कहत है
 स्याम खिसाने ।.....। बीचहिं बोलि उठे हलधर तव
 याके माइ न बाप—१०-२१४ ।

बीचि, बीची—सज्ञा स्त्री. [सं. बीचि] लहर, तरंग ।
 बीचु—सज्ञा पु [हिं बीच] (१) अवसर । (२) अन्तर ।
 बीचोबीच—क्रि. वि. [हिं बीच] ठीक मध्य भाग में ।
 बीछना—क्रि. स. [स. विचयन] (१) पसंद करके चुनना ।
 (२) अलग करके देखना ।

बीछी—सज्ञा स्त्री. [स. वृश्चिक] बिच्छू ।
 बीछू—सज्ञा पु. [स. वृश्चिक] (१) बिच्छू । (२) 'बिछुआ'
 नामक शस्त्र ।

बीज—सज्ञा पु [स.] (१) बिया या दाना जिससे पौधा
 अंकुरित होता है । उ.—(क) बीज मन माली मदन
 चुर आलबाल धयी—३३०७ । (ख) जैसौ बीज बोइए
 तैसौ लुनिए लोग कहत सब वावरी—३३३१ । (२)
 मूल प्रकृति या कारण । (३) वीर्य । (४) किसी देवता
 का मूलमंत्र ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. बिजली] बिजली ।

बीजक—सज्ञा पु. [सं.] (१) सूची । (२) बीज । (३) कबीर
 का एक पद-संग्रह ।

बीजगणित—सज्ञा पु. [सं.] गणित का एक भेद ।

बीजन—सज्ञा पु. [सं. व्यजन] पंखा, बैना ।

बीजना - क्रि. स. [हिं. बीज] बीज बोना ।

बीजमंत्र—सज्ञा पु [सं.] (१) किसी देवता का मूलमंत्र ।
 (२) किसी कार्य की सिद्धि का गुर ।

बीजरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. बिजली] बिजली । उ.—एक
 दिशा मनो मकर चाँदिनी, एक दिशा सघन बीजरी
 ऐसे हरि मन मोहै—पृ. ३१६ (५७) ।

बीजा—वि. [हिं. बीजा] बूसरा ।

सज्ञा पु. [हिं. बीज] बीज ।

बीजाक्षर—सज्ञा पु [सं.] किसी बीजमंत्र का पहला अक्षर ।

बीजी—सज्ञा स्त्री. [हिं. बीज + ई] (१) गिरी । (२)
 गुठली ।

सज्ञा पु. [सं. बीजिन्] पिता ।

बीजु—सज्ञा स्त्री. [हिं. बिजली] बिजली, विद्युत । उ.—
 (क) निसि अँधेरी, बीजु चमकै, सघन बरसै मेह—
 १०-५ । (ख) चमकत बीजु सैल कर मडित गरजि
 निसान बनायी—२८४० ।

बीजुपात—सज्ञा पु. [स. वज्र + पात] बिजली गिरना ।

बीजुरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. बिजली] बिजली ।

बीजू—वि. [हिं. बीज + ऊ] जो बीज से उगा हो ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. बिजली] बिजली ।

बीभ्र—वि. [स. विद्ध] सघन, घना ।

बीभ्रना—क्रि. अ [स. विद्ध, प्रा. बिज्झ] फँसना, लिप्तहोना ।

बीभ्रा—वि. [स. विजन] निर्जन, एकान्त ।

बीट—सज्ञा स्त्री. [स. विट] पक्षी की विष्ठा ।

बीठल—सज्ञा पु. [स. विटल] विष्णु के अवतार एक
 देवता जिनका मंदिर पंढरपुर में है ।

बीड़ा—सज्ञा पु. [स. बीटक] पान की गिलोरी ।

मुहा०—बीड़ा उठाना—(१) किसी काम को

करने का निश्चय करना । (२) तत्पर होना । बीड़ा
 डालना (रखना)—(१) किसी काम को करने का दायित्व
 लेने के लिए उपस्थित जन-समूह को चुनौती-सी देना ।

वीड़ा देना—(१) काम करने का भार सौंपना । (२) गयाना या साई देना ।
 वीड़िया—वि. [हिं वीडा + ह्या] वीडा उठानेवाला, कार्य-संपादन का भार लेनेवाला ।
 वीड़ी—सज्ञा स्त्री. [हिं. वीडा] (१) छोटा धोड़ा । (२) गड्डी ।
 वीतत—क्रि. अ. [हिं वीतना] व्यतीत होते हैं, समय बीतता है, वषत फटता है । उ—(क) दिन बीतत माया कै लालच, कुल-कुटुव कै हेत—१-१२५ । (ख) छिन इक माहि कोटि जुग बीतत नर की केतिक वात—१-३१३ ।
 वीतना—क्रि. अ [स व्यतीत] (१) समय फटना या व्यतीत होना । (२) छूट जाना, दूर होना । (३) घटित होना, पड़ना ।
 वीता—क्रि. अ. [हिं. वीतना] समाप्त हो गया । उ—भारत युद्ध होइ जब वीता । भयो जुधिठिठर अति भयभीता—१-२६१ ।
 सज्ञा पु [वित्ता] वालिस्त ।
 वीती—क्रि. अ. [हिं. वीतना] (१) समाप्त हो गयी, बीत गयी । उ—भयो अकाज अर्द्धनिसि वीती, लछिमन-काज नसायी—६-१५५ । (२) घटित हुई, पड़ी । उ.—हमरे मन की सोई जानै जापै वीती होई—३२०९ ।
 संज्ञा स्त्री.—घटित या मन पर पड़ी हुई बात का प्रभाव । उ—ऊधौ सो समुझाइ प्रगट करि अपने मन की वीती—२९४२ ।
 वीते—क्रि अ [हिं वीतना] (१) व्यतीत हुए, विगत हुए । उ—(क) जनमंत मरंत बहून जुग वीते, अजहूँ लाज न आइ—१-३१७ । (ख) कछु दिन पत्र भक्ष करि वीते कछु दिन लीन्ही पानी । (२) पड़े, घटित हो ।
 वीतै—क्रि वि [हिं वीतना] बीतने पर, व्यतीत होने पर, समाप्ति के बाद । उ.—भारत के वीतै पुनि आयी । लोगनि सब वृत्तात सुनायी—१-२८४ ।
 क्रि. अ [हिं. वीतना] बीतते हैं, व्यतीत होते हैं । उ.—बाद-विवाद सबै दिन वीतै, खेलत ही अरु खात—२-२२ ।

वीतै—क्रि अ [हिं वीतना] पड़े, संघटित हो । उ—सूर स्याम केवस्यभए जेहि वीतै गौ जानै—पृ ३२७ (६४)
 वीतैगी—क्रि. अ. [हिं वीतना] पड़ेगी, संघटित होगी । वीतैगी तबही जानौगे महा कठिन है नेह—३०६८ ।
 वीत्यौ—क्रि. अ. [हिं वीतना] छूट गया, दूर हो गया । उ—उलटा नाम जपत अग वीत्यौ मुनि उपदेस करायो ।
 वीथित—वि. [म व्यथित] गुसी, पीड़ित ।
 वीथिन, वीथिनि—सज्ञा स्त्री [हिं वीथी] मार्ग, गलियाँ, पथ । उ.—(क) घरन-घरन पट परन पांवडे, वीथिनि सफल मुगघ सिचाई—९-१६६ । (ख) बारक इन वीथिनि त्तिनिकसेमैदूरि शरोरनि शाक्यौ—२५४६ ।
 वीध—क्रि वि [सं. विधि] विधिपूर्वक ।
 वीधना—क्रि अ [सं. विद्ध] फेंकना, उलझना ।
 क्रि स. [हिं. वीधना] छेदना, बेधना ।
 वीधे—क्रि अ [हिं वीधना] फेंके, उलझे । उ—नैना वीधे दोऊ मेरे—ना० २८९७ ।
 वीन—सज्ञा स्त्री. [स. वीण] वीणा ।
 वीनऊँ—क्रि. अ. [हिं वीनवना] चिनती करता हूँ, प्रार्थना करता हूँ । उ.—गौरि गनेस्वर वीनऊँ (हो) देवी सारद तोहि—१०-४० ।
 वीनति—क्रि. स. [हिं वीनना] चुनती हूँ । उ.—ब्रज-वनिता मृग सावक नैनी वीनति कुसुमफली—२०७१ ।
 वीनती—सज्ञा स्त्री [हिं. वीनती] प्रार्थना, निवेदन । उ.—(क) सूरदास की वीनती कोउ लै पहुँचावै—१-४ । (ख) सूरदास की यहै वीनती दस्तक कीजै माफ—१-१५३ । (ग) सूरदास की वीनती नीकै पहुँचाऊँ—९-४२ ।
 वीनना—क्रि स [स वीनयन] (१) चुनना । (२) छांटना ।
 क्रि स [हिं वीधना] बेधना, छेदना ।
 क्रि स [हिं वीनना] चुनना ।
 वीनि—क्रि. स [हिं वीनि] छांटकर । उ—कठिन-कठिन कलि वीनि करत न्यारी प्यारी के चरन कोमल जानि सकुच अति गडिबेहि डरात—२०६८ ।
 वीवी—सज्ञा स्त्री [फा.] (१) पत्नी । (२) कुलीन स्त्री ।
 वीभत्स—वि. [सं.] (१) घृणित । (२) पापी ।

संज्ञा पुं.—काव्य के नौ रसों में एक जिसमें रक्त, मांस आदि का वर्णन रहता है ।

बीमार—वि [फा] रोगी ।

बीमारी—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) रोग । (२) बुरी लत ।

बीय, बीया—वि [हिं दूजा] दूसरा ।

संज्ञा पु. [स. बीज] बीज, दाना ।

बीर—वि [स बीर] बीर, साहसी । उ—तुम्है पहिचानति नाही बीर—९-८६ ।

संज्ञा पुं [हिं बीरन] भाई, भ्राता । उ—सवै ब्रज है जमुना कै तीर । कालिनाग के फन पर निरतत संकर्षण कौ बीर—५७५ ।

संज्ञा स्त्री.—(१) सखी, सहेली । (२) कान का एक आभूषण । उ—हाथ पहुँची बीर कगन जरित मुँदरी भ्राजई ।

बीरउ—संज्ञा पु [हिं बिरवा] बिरवा, पौधा ।

बीरज—संज्ञा पु [सं वीर्य] शुक्र, वीर्य ।

बीरन—संज्ञा पु [हिं बीरन] भाई ।

बीरनि—संज्ञा स्त्री. [देश] कान का एक गहना ।

बीरबहूटी—संज्ञा स्त्री. [स. वीर+बहूटी] एक छोटा लाल कीड़ा जिसके मखमली रोएँ होते हैं ।

बीरभद्र—संज्ञा पु. [सं वीरभद्र] शिव जी के एक गण जो उनके पुत्र और अवतार माने जाते हैं । इनकी उत्पत्ति शिव जी के मुख से दक्ष प्रजापति का यज्ञ नष्ट करने के लिए हुई थी । सूरदास जी ने इनकी उत्पत्ति शिव जी की जटा से लिखी है । उ.—सिव ह्वै क्रोध इक जटा उपारी । बीरभद्र उपज्यौ बलभारी—४-५ ।

बीरा—संज्ञा स्त्री [हिं बीड़ा] (१) पान का बीड़ा । उ—जेंइ उठे अँचवन लियौ, दुहुँकर बीरा देत-४३७ ।

मुहा०—बीरा दीन्ही—कार्य-भार सौंपा । उ—यह सुनि नृपति हरष मन कीन्ही, तुरतहिं बीरा दीन्ही—१०-६१ । बीरा लै आयौ—कार्य-संपादन करने का भार लिया । उ—बीरा लै आयौ सन्मुख तै, आंदर करि नृप कस पठायौ—५९१ ।

(२) वह फूल फल जो देव-प्रसाद-रूप में भक्तों को दिया जाता है । उ—कह अपनी परतीति नसावत, मैं पायौ हरि हीरा । सूर पतित तबही उठिहै, प्रभु

जब हँसि दैही बीरा—१-१३४ ।

बीरी—संज्ञा पु [हिं बीड़ा] (१) पान का छोटा बीड़ा ।

उ.—तब बीरी तनक मुख नायौ—१०-१८३ । (२) कान का एक गहना ।

बीरो—संज्ञा पु. [हिं बिरवा] वृक्ष, पेड़ ।

वीर्य—संज्ञा पु. [स. वीर्य] शरीर की सात धातुओं में से एक जिसका निर्माण सबके अन्त में होता है । उ.—रुद्र कौ वीर्य खसि कै परचौ धरनि पर, मोहिनी रूप हरि लियौ दुराई—८-१० ।

बीस—वि. [स वीशति, प्रा. वीशति, बीसा] (१) संख्या में दस का दूना हो । (२) श्रेष्ठ, उत्तम ।

बीसहूँ विसौ—निश्चय ही । उ.—जपत अठारहो भेद उनईस नहिं बीसहूँ विसौ तै सुखहिं पैहै—१२७८ ।

संज्ञा स्त्री.—(१) बीस की संख्या । (२) बीस (स्त्रियाँ) । उ.—ब्याहौ बीस धरौ दस कुविजा अतहु स्याम हमारे—३३४२ ।

बीसक—वि. [हिं बीस+एक] लगभग बीस । उ.—बेसन के दस-बीसक दोना—३९६ ।

संज्ञा स्त्री, पु.—बीस (स्त्री या पुरुष) । कबहुँक मिलि दस-बीसक धावति लेति छिडाइ मुरलि शकझोरी-२४०३ ।

बीसी—संज्ञा स्त्री [हिं बीस] (१) बीस चीजों का समूह । (२) आठ संवत्सरो के तीन विभागों—पहली, ब्रह्म बीसी; दूसरी, विष्णु; और तीसरी रुद्र बीसी—में से कोई एक ।

बीसों—वि [हिं बीस] (१) कई (बार) बीस । (२) बीस से अधिक ।

बीहड़—वि. [स विकट] (१) ऊबड़-खाबड़ । (२) जो सम या सुगम न हो, विकट ।

वि [स. विलग] अलग, पृथक् ।

बुँद—संज्ञा स्त्री. [स विंदु] बूँद । उ.—नाग-नर-पसु सबनि चाह्यौ सुरसरी कौ बुद—९-१० ।

वि.—थोड़ा या जरा सा ।

बुँदका—संज्ञा पु [स विंदुक] (१) बड़ा और गोल धब्बा । (२) माथे का गोल टीका ।

बुँदकी—संज्ञा स्त्री. [स. विंदु+हिं की] (१) छोटी गोल

बिंदी । (२) किसी चीज पर बनी, पड़ी या कटी छोटी गोल बिंदी ।

बुंदा—सज्ञा पु [स बिंदु] (१) कान का एक गहना । (२) बड़ी बिंदी । उ—उर वषनर्हा, कठ कठला, जँडूले बार, वेनी लटकन मसि-बुदा मुनि-मनहर— १०-१५१ ।

बुँदिया—सज्ञा स्त्री [हि बूँदी] (१) बूँद । (२) एक मिठाई जो बेसन की बूँदों से बनायी जाती है ।

बुँदोला—सज्ञा पु [हि बूँद+एला (पत्य.)] क्षत्रियों की एक जाति ।

बुँदोरी, बुँदौरी—सज्ञा स्त्री [हि बूँद+ओरी] 'बूँदी' नामक मिठाई ।

बुआ—सज्ञा स्त्री [देश] पिता की वहन ।

बुकनी—सज्ञा स्त्री [हि बूकना] महीन चूर्ण ।

बुकुन—सज्ञा पु [हि बूकना] (१) महीन चूर्ण, बुकनी । (२) पाचक चूर्ण, चूरन ।

बुकका—सज्ञा पु [हि बूकना] अन्नक का चूर्ण ।

बुखार—सज्ञा पु [अ. बुखार] (१) भाप, वाष्प । (२) ज्वर । (३) बुख, क्रोध आदि का आवेग ।

मुहा०—जी (दिल) का बुखार निकालना— बुख, शोक आदि की बात कहकर जी शान्त करना ।

बुजदिल—वि [फा बुजदिल] कायर ।

बुजुर्ग—सज्ञा पु. [फा. बुजुर्ग] (१) बाप-दादा । (२) घृषित जो अवस्था में बड़ा हो ।

बुजुर्गियत, बुजुर्गी—सज्ञा स्त्री [हि बुजुर्ग] बड़प्पन ।

बुभति—क्रि अ [हि बुझना] (अग्नि) बुभती या शांत होती है । उ—दारुन दुख दवारि ज्यों तून-वन, नाहिनेँ बुझति बुझाई—९-५२ ।

बुभना—क्रि अ [देश.] (१) जलती हुई चीज का जलना बंद हो जाना । (२) तपी या गरम चीज का ठंडा होना । (३) किसी गरम चीज का पानी में डालने से ठंडा होना । (४) पानी से आग का शांत होना । (५) उर्मग या उत्साह में कमी आना । (६) तृप्ति या संतोष का अनुभव होना, शांत होना ।

बुभाई—क्रि अ [हि बुझना] (१) तृप्त हुई । उ.—माधी, नैकू हटकी गाइ । । अण्ड-दस-घट नीर अँचवति,

तृपा तउ न बुझार—१-५६ । (२) आवेग आदि में कमी आई । उ.—मुग तन चित्त, बिहूसि हंगि दीन्ही, रिस तव गउँ बुझाई—१०-२९७ ।

क्रि ग. [हि बुझाना] नमन्नाकर । उ.—(क) बार बार बुझाई टारी भोह मोपग ताननि—पृ ३२६ (५४) । (ग) जान बुझाउ म्दरि ई आवहु एक पथ है कान—२९२५ ।

बुभाई—क्रि स [हि बुझाना] (१) अग्नि बुझाने या शांत करने से । उ—दाग्न दुग दवारि ज्यों तून-वन नाहिनेँ बुझति बुभाई—९-५२ । (२) समन्नाकर । उ.—नूर स्वाम निग हँसनि जगोदा नर्दाङ्ग रहति बुभाई—१०-१८९ ।

क्रि अ. [हि बुझना] (१) तृप्त या शांत हुई । उ.—जोग सिरामे गयो मन मानं क्यौंख ओसवन प्यान बुझाई—३३१० । (२) बुझ, शोध आदि के आवेग में कमी हुई । उ.—नैननि निरनि दुग निमेप न राडित प्रेम व्यथा न बुझाई—२९७६ ।

नज्ञा स्त्री. [हि बुझाना] बुझाने की क्रिया, भाव या मजहूरी ।

बुभाऊँगो—क्रि स [हि बुझाना] तृप्त या शांत करना । उ.—सुनहु नूर अधरन रस अँचयो दुहँ मन तृपा बुझाऊँगो—१९४४ ।

बुभान—क्रि स. [हि बुझाना] शांत करने (दे) ।

प्र०—बुझा दे—बुझाने दे, शांत करने दे । उ—गोपालहि माखन खान दे । । गहि बहियाँ हाँ लँकै जैही, नैननि तपति बुझान दे—१०-२७४ ।

बुभाना—क्रि स. [हि बुझना] (१) जलती चीज की आग ठंडी करना । (२) तपी हुई धातु आदि को पानी में डालकर ठंडा करना । (३) किसी चीज को तपाकर उसका गुण पानी में लाने के लिए उसे पानी में डालना । (४) पानी आदि से शांत करना । (५) आवेग, उत्साह आदि शांत करना ।

क्रि स. [हि बुझना] (१) बुझने को प्रवृत्त करना । (२) समझाना । (३) संतोष देना ।

बुभानी—क्रि अ. [हि बुझना] (१) तृप्त हुई, शांत हुई । उ—निसि-दिन दुखित मनोरथ करि करि, पावत

हूँ तृष्णा न बुझानी—१-१४९ । (२) ताप में कमी आयी । उ—(क) लोचन तृप्त भए दरसन तै उर की तपति बुझानी—७७८ । (ख) ग्वालिनि बिकल देखि प्रभु प्रगटे हर्ष भयो तन तपति बुझानी—८४७ ।
 (३) आवेग या उत्तेजना में कमी हुई । उ—यह सुनि सुनि रिस कछुक बुझानी—१०४५ ।
 बुझायौ—क्रि स. [हिं बुझाना] अग्नि शांत की । उ—काम-क्रोध-मद-लोभ-अग्नि तै कहूँ न जरत बुझायौ—१-१५४ ।
 बुझावन—क्रि स. [हिं बुझाना] पूछने या बुझने (लगे) । प्र०—बुझावन लागे—पूछने या बुझने लगे । उ—फल कौ नाम बुझावन लागे हरि कहि दियो अमोरि—२३७७ ।
 बुझावै—क्रि. स. [हिं बुझाना] अग्नि शांत करता है । उ—पग तर जरत न जानै मूरख, घर तजि घूर बुझावै—२-१३१ ।
 क्रि. स. [हिं बुझाना] समझावे । उ—चतुर काम फँग परे कन्हई अब धौं इन्हि बुझावै को री—१५६३ ।
 बुट—सज्ञा स्त्री. [हिं. वूटी] जड़ी बूटी, वनस्पति ।
 बुटना—क्रि अ [देश] भाग जाना ।
 बुडकी—सज्ञा स्त्री [हिं. डुबकी] डुबकी, गोता । उ—(क) करति स्नान सव प्रेम बुडकी देहि । (ख) चकृत होइ नीर तै बहुरि बुडकी देइ—२५७० ।
 बुडना—क्रि. अ [हिं डूबना] बूडना, डूबना ।
 बुडबुडाना—क्रि. अ. [अनु] कूढ़कर या भुंभलाकर बड-बडाना ।
 बुडाई—क्रि. स [हिं बुडाना] डूबने को प्रवृत्त किया । प्र.—देउ बुडाई—डुबो दूँ । उ—राखौ नही इन्है भूतल में गोकुल देउ बुडाई—९०० ।
 बुडाना—क्रि. स. [हिं. डुबाना] (१) पानी में गोता देना । (२) पानी में गोता देकर प्राण लेना ।
 बुडाव—सज्ञा पु. [हिं. डुवाव] पानी आदि की गहराई जो थाह या ऊँचाई से अधिक हो ।
 बुढवा, बुढा—वि. [स वृद्ध] बूढा, वृद्ध ।
 बुढाई—सज्ञा स्त्री. [हिं बूढा + आई (प्रत्य.)] बुढापा । उ.—(क) त्राहि त्राहि करि नद पुकारत, देखत ठौर

गिरे भहराई । लोटत घरनि, परत जल भीतर, सूँरे स्याम दुख दियौ बुढाई—५४४ । (ख) नद पुकारत रोइ बुढाई मैं मोहि छाड्यौ—५८६ ।
 बुढाना—क्रि अ [हिं. बूढा] बूढा होना ।
 बुढानी—क्रि अ. [हिं बुढाना] बूढ़ी हुई । उ.—अब मै जानी, देह बुढानी । सीस, पाउँ, कर कह्यौ न मानत, तन की दसा सिरानी—१-३०५ ।
 बुढाने—क्रि. अ. [हिं. बुढाना] बूढ़े हो गये, शक्ति शिथिल या समाप्त हो गयी । उ.—सात दिवस जल बरषि बुढाने—१०६० ।
 बुढापा, बुढापौ—सज्ञा पु. [हिं बूढा + पा] (१) बूढ़े होने का भाव । (२) वृद्धावस्था । उ.—बहुरौ ताहि बुढापौ आवै । इद्री-सक्ति सकल मिटि जावै—३-१३ ।
 बुढायौ—क्रि. अ [हिं. बुढाना] बूढ़ा हो गया । उ.—देखि विधि कौ कह्यौ, यह बुढायौ—८-८ ।
 बुढौती—सज्ञा स्त्री [हिं. बूढा + औती] वृद्धावस्था ।
 बुत—सज्ञा पु. [फा.] (१) मूर्ति, प्रतिमा । (२) प्रियतम । वि.—जो प्रतिमा की तरह चुप-चाप हो ।
 बुतना—क्रि. अ [हिं. बुझना] बुझना ।
 बुतपरस्त—सज्ञा पु [फा] मूर्तिपूजक ।
 बुताना—क्रि. अ. [हिं. बुतना] बुझना । क्रि. स—बुझाना ।
 बुत्ता—सज्ञा पु. [देश] (१) घोखा, भ्रांसा । (२) वहाना ।
 बुदबुद, बुदबुदा—सज्ञा पु [स] पानी का बुलबुला, बुल्ला । उ.—(क) वारि में ज्यौ उठत बुदबुद, लागि वाइ बिलाइ—१-३१६ । (ख) मनहुँ बुदबुदा उपजत अमी—२३२१ ।
 बुद्ध—सज्ञा पु [स] बौद्ध-धर्म के प्रवर्तक जो शाक्यवंशी राजा शुद्धोधन की रानी महामाया के गर्भ से जन्मे थे । हिंदू शास्त्रों के अनुसार ये दस अवतारों में नवें, और चौबीस अवतारों में तेईसवें माने जाते हैं । उ.—वासुदेव सोई भयौ, बुद्ध भयी पुनि सोइ । सोई कल्की होइहै, और न द्वितिया कोइ—२-३६ ।
 बुद्धि—सज्ञा स्त्री [स] समझ, विवेक-शक्ति । उ.—चतुराई अंग-अंग भरी है, पूरन ज्ञान न बुद्धि (बुधि) की मोटी—१४७९ ।

बुद्धिचक्षु—सज्ञा पु [स] (१) प्रज्ञाचक्षु । (२) घृतराष्ट्र ।
बुद्धिजीवी—सज्ञा पु [स बुद्धिजीविन्] वह जो बौद्धिक
कार्य करके जीविकोपार्जन करता हो ।

बुद्धिपर—वि [स] जिस तक बुद्धि न पहुँच सके ।

बुद्धिमत्ता—मज्ञा स्त्री. [म] समभदारी ।

बुद्धिमान—वि [स बुद्धिमान] समभदर ।

बुध—सज्ञा पु. [म] (१) सौर जगत का एक ग्रह । (२)
ज्योतिष के नौ ग्रहों में से चौथा जिसकी उत्पत्ति
बृहस्पति की स्त्री तारा के गर्भ से और चन्द्रमा के वीर्य
से हुई थी । किसी किसी का मत है कि इसने वंशस्वत
शुक्र की कन्या ईला से विवाह किया था जिससे
पुरुवा का जन्म हुआ था । उ.—(क) सूरज के
वंशस्वत भयी । ' । इला मुता ताके गृह जाई ।'''' ।
बुध के आस्रम सो पुनि आयी । तासीं गवरव-व्याह
करायी । बहुरी एक पुत्र तिन जायी । नाम पुरुवा
ताहि धरायी—६-२ । (ख) पँचऐ बुध कन्या की जी
है, पुत्रनि बहुत बढैहैं—१०-८६ । (३) बुद्धिमान
पुरुष । उ.—तातै बुध हरि-सेवा करै । हरि-चरननि
नितही चित धरै—९-८ ।

बुधवान—वि [स. बुद्धिमान] समभदर ।

बुधवाद—सज्ञा पु [स] सात वारों में से एक जो मंगल-
वार के बाद और बृहस्पतिवार के पूर्व पड़ता है । यह
वार बुधग्रह का माना जाता है ।

बुधि—सज्ञा स्त्री [स. बुद्धि] बुद्धि, समझ, विचार-शक्ति ।
उ.—वरज्यी आवत तुम्है, असुर-बुधि इन यह कीनी
—३-११ ।

बुधिवंत—वि. [स. बुद्धि + वत] बुद्धिमान, समभदर ।

उ.—बुधिवत पुरुष यह सब सँभारै—१०उ०-४६ ।

बुनना—क्रि स. [स. वयन] सूत, ऊन या अन्य तारों से
कपड़ा तैयार करने या अन्य कोई वस्तु विनने की
क्रिया या भाव ।

बुनाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. बुनना] बुनने की क्रिया, भाव
या मजदूरी ।

बुनावट—सज्ञा स्त्री [हिं. बुनना + आवट] बुनने का ढंग
या रीति ।

बुनियाद, बुन्यादि—सज्ञा स्त्री [फा. बुनियाद] (१) जड़,

मूल, नींव । उ.—बृन्दावन आदि, ग्रज आदि, गोकुल
आदि, आदि बुन्यादि सब थहिर जारों—५९० । (२)
वास्तविकता । उ.—आदि-बुन्यादि सब हम जानति
काहे को सतरात—११२४ ।

बुन्यौ—क्रि म [हिं. बुनना] बुनकर तैयार किया । उ.—
घुनो वांस गत बुन्यौ सटोना, काहू को पलंग बनक
पाटी को—१०उ०-७१ ।

बुबुकना—क्रि अ. [अनु] जोर से रोना ।

बुबुकारी—मज्ञा स्त्री. [अनु] जोर में रोने की क्रिया ।

बुभुक्षा—सज्ञा स्त्री [स] खाने की इच्छा, नूख ।

बुभुक्षित—वि. [म] जिसे भूख हो, भूखा ।

बुरकना—क्रि. स. [अनु] महीन पिसी चीज को छिड़कना ।

बुरका—सज्ञा पु. [अ. बुरका] (१) मुसलमानियों का एक
ढीलाढाला पहनावा । (२) भित्तली जिसमें गर्भ का
वालक लिपटा रहता है ।

बुरा—वि [म विरूप] जो अच्छा न हो, खराब ।

मुहा०—बुरा मानना—(१) अप्रसन्न होना । (२)
बैर रखना ।

यो०—बुरा-भला—(१) हानि-लाभ । (२) ऊँट-
फटकार । (३) गाली-गालीज ।

बुराई—सज्ञा स्त्री [हिं. बुरा] (१) सराबी । (२) खोटापन,
नीचता । (३) अवगुण, दोष । (४) निंदा ।

बुरादा—सज्ञा पु [फा] (१) चूर्ण । (२) लकड़ी का चूर्ण ।

बुरौ—वि. [हिं. बुरा] (१) जो अच्छा या उत्तम न हो,
सराब । उ—भैया, बहुत बुरी बलदाऊ—४८१ ।

(२) अनुचित । उ—(क) कहाँ ब्रह्मा सिव-निन्दा
जहाँ । बुरी कियो तुम बैठे तहाँ—४-५ । (ख) तँ जु
बुरी कर्म कियो, सीता हरि ल्यायी—९-११८ ।

मुहा०—बुरी मानेंगे—अप्रसन्न होंगे । उ—नंद
वावा बुरी मानेंगे और जसोदा मैया—४४५ ।

बुर्ज—सज्ञा पुं [अ] (१) दीवारों के कोनों पर आगे की
ओर निकला हुआ भाग । (२) मीनार का ऊपरी
भाग । (३) गुम्बद ।

बुलंद—वि [फा. बलद] (१) भारी । (२) ऊँचा ।

बुलबुल—सज्ञा स्त्री. [फा.] एक गानेवाली चिड़िया ।

बुलबुला—सज्ञा स्त्री. [हिं. बुदबुद] बुदबुदा ।

बुलवाना—क्रि स [हि. बुलाना] बुलाने को प्रवृत्त करना ।
 बुलाइ—क्रि स [हि बुलाना] अपने पास आने को कह-
 कर, निकट बुलाकर । उ—निकट बुलाइ बिठाइ
 निरखि मुख, अचर लेत बलाइ—९-८३ ।
 बुलाइकै—क्रि स [हि बुलाना] बुलाकर, पुकारकर ।
 उ—जोइ जोइ माँग्यौ जिनि, सोइ सोइ पायौ तिनि,
 दीजै सूरदास दस भक्तनि बुलाइकै—१०-३१ ।
 बुलाई—क्रि. स [हि बुलाना] (१) बुलाये, लौटाये, वापस
 कर लिये । उ—अस्वत्थामा अस्त्र चलायौ । अर्जुन
 हूँ ब्रह्मास्त्र पठायौ । उन दोउनि सो भई लराई ।
 अर्जुन तब दोउ लिए बुलाई—१-२८९ । (२) बुलाकर ।
 उ.—काकै सत्रु जन्म लीन्यौ है, बूझै मती बुलाई
 —१०-४ ।
 बुलाऊँ—क्रि स [हि बुलाना] बुलाकर एकत्र कहुँ, इकट्ठा
 कहुँ । उ.—तौ विस्वास होइ मन मेरै, औरौ पतित
 बुलाऊँ—१-१४६ ।
 बुलाक—सज्ञा पु. [तु. बुलाक] वह लम्बा मोती जिसे
 स्त्रियाँ नाक में पहनती हैं ।
 बुलाकी—सज्ञा पु [तु. बुलाक] घोड़ों की एक जाति ।
 बुलाना—क्रि स [हि बोलना] (१) पुकारना । (२) पास
 आने को कहना । (३) बोलने को प्रवृत्त करना ।
 बुलायौ—क्रि. स. [हि. बुलाना] निमंत्रण दिया । उ—
 दच्छ प्रजापति जज्ञ रचायौ । महादेव की नाहि
 बुलायौ—५-४ ।
 बुलावत—क्रि स. [हि बोलना] (१) कहलाते हो, प्रसिद्ध
 हो । उ—(क) दीनदयाल, पतित पावन प्रभु, बिरद
 बुलावत कैसी—१-१२९ । (ख) तुम कब मो सौँ पतित
 उधार्यौ । काहे कौ हरि बिरद बुलावत, बिन मसकत
 को तार्यौ—१-१३२ । (२) बोलने को प्रेरित करते
 हैं, बुलवाते हैं । उ—(नद) बार-बार बकि स्याम सौ
 कछु बोल बुलावत—१०-१२२ । (३) पुकारते हैं,
 बुलाते हैं । उ.—खेलन चलौ बालगोविंद । सखा प्रिय
 द्वारै बुलावत घोष बालक वृन्द—१०-२१८ ।
 बुलावति—क्रि. स. [हि बुलाना] पुकारती है, आवाज
 देकर बुलाती है । उ.—छाक लिए सिर स्याम बुला-
 वति—४५९ ।

बुलावते—क्रि स. [हि बुलाना] पुकारते हैं, आवाज देकर
 बुलाते हैं । उ—कबहुँक लै लै नाम मनोहर धवरी
 धेनु बुलावते—२७३५ ।
 बुलावहु—क्रि स [हि. बुलाना] (१) बुलाओ, पुकारो ।
 उ.—बाँह उचारि काल की नाई धौरी धेनु बुलावहु
 —१०-१७९ । (२) निमंत्रण दो, न्योता भेजो । उ—
 जसुमति नदीहि बोलि कह्यौ तब, महर, बुलावहु जाति
 —१०-८९ ।
 बुलावा—सज्ञा पु [हि बुलाना] निमंत्रण ।
 बुलावै—क्रि स [हि बुलाना] कहते हैं, घोषणा करते
 हैं । उ—पतित उधारन बिरद बुलावै, चारौ बेद
 पुकारै—१-१८३ ।
 बुलावै—क्रि स [हि बुलाना] बुलाता है, पुकारता है,
 आने को कहता है । उ—नैन मूँदि, कर जोरि, नाम
 लै बारहि बार बुलावै—१०-२४९ ।
 बुलाहट—सज्ञा स्त्री. [हि बुलाना] बुलावा ।
 बुलैहै—क्रि. स [हि बुलाना] बुलाएगी, अपने पास आने
 को कहेगी । उ.—कबहुँक कृपावत कौसल्या, बधू-
 बधू कहि मोहि बुलैहै—९-८१ ।
 बुलौआ, बुलौवा—सज्ञा पु [हि. बुलावा] निमंत्रण ।
 बुहारत—क्रि. अ [हि बुहारना] बुहारता है । उ.—पवन
 बुहारत द्वार सदा सकर कुतवारी—११२८ ।
 बुहारति—क्रि. स. [स. बुहारना] भाड़ू देती है, साफ
 करती है । उ—द्वार बुहारति फिरति अष्टसिद्धि—
 १०-३२ ।
 बुहारना—क्रि स [स. बहुकर] भाड़ू देना ।
 बुहारा—सज्ञा पु. [हि बुहाना] बड़ा भाड़ू ।
 बुहारी—सज्ञा स्त्री [हि बुहारना] छोटी भाड़ू, बढनी ।
 बूँद—सज्ञा स्त्री [स. विंदु] जल जैसे तरल पदार्थ का
 बहुत ही थोड़ा अंश जो गिरते समय छोटे दाने की
 तरह जान पड़ता है । उ—करन-मेघ बान-बूँद भादी-
 झरि लायी—१-२३ ।
 मुहा०—बूँद गिरना (पडना)—हल्की वर्षा होना ।
 बूँद भर—बहुत थोड़ा ।
 बूँदन, बूँदनि—सज्ञा स्त्री सवि [हि. बूँद] बूँदों (में) ।
 उ.—नान्ही नान्ही बूँदन मे ठाढो री—८३८ ।

धूँदायोदी—सज्ञा स्त्री. [हि वूँद + वाँद (अनु.)] हत्की
दर्षा ।

धूँदी—सज्ञा स्त्री [हि वूँद] (१) वेसन के दानों की एक
मिठाई. (२) दर्षा की वूँद ।

धूँ—सज्ञा स्त्री [फा] (१) गध । (२) दुर्गंध ।

धूँआ—सज्ञा स्त्री [देश] पिता की वहन ।

धूँकना—क्रि स [देश] (१) खूब महीन पीसना । (२)
अग्नी योग्यता की धाक जमाने की बातें गडना ।

धूँका—सज्ञा पु. [हि धुक्का] अभ्रक का चूर्ण जो गुलाल
में मिलाकर होली में उड़ाया जाता है । उ—बूका
सुरंग अवीर उड़ावत भरि-भरि झोरी—२४०८ ।

धूँगा—सज्ञा पु [देश] भूसा ।

धूँचा—वि [स वुस] (१) कनकटा । (२) अगहीन ।

धूँजना—क्रि स [देश] धोखा देना, छिपाना ।

धूँझ—सज्ञा स्त्री [स वुद्धि] (१) समझ । (२) पहेली ।

धूँझत—क्रि स. [हि वूझना] (१) खोजता है । उ—जी
ली सत-सरूप नहि सूझत । ती ली मृग-मद नाभि
विसारे, फिरत सकल वन वूझत—२-२५ । (२) जानता-
समझता है । उ—राजा, इक पडित पीरि तुम्हारी ।
अपद-दुपद पसु भापा वूझत अविगत अल्प अहारी
—८-१४ । (३) पूछता है । उ—वार-वार हरि
मातहि वूझत, कहि चौगान कहाँ है—१०-२४३ ।

धूँझन—सज्ञा स्त्री. [हि वूझ] (१) वुद्धि । (२) पहेली ।
क्रि स. [हि वूझना] पूछने (लगे) । उ—सखा
वृद लै तहाँ गए वूझन तेहि लागे—२५७५ ।

धूँझना—क्रि स. [हि वूझ] (१) जानना, समझना । (२)
पूछना, प्रश्न करना । (३) खोजना, ढूँढना ।

धूँझु—क्रि स [हि वूझना] पूछो । उ—यह तो नाहि
वदी हम उनसी वूझहु धी यह बात—११९० ।

धूँझि—क्रि स [हि वूझना] समझकर, जानकर । उ—
जानि-वूझि मैं होत अजान—१-३४२ ।

सज्ञा स्त्री. [हि वूझ] समझदारी । उ—जसुदा
यह न वूझि कौ काम । कमल नैन की भुजा देखि धौं,
तैं बाँधे हैं दाम—३६७ ।

धूँझिए, धूँझिये—क्रि स. [हि वूझना] पूछिए । उ—उठी
महरि कुसलात वूझिये आनन्द उमँगि भरी—२९६२ ।

धूँझी—क्रि म [हि वूझना] पूछी । उ—ते मोहि मिले
जात घर अपनै, मैं वूझी तव जाति—१०-३६ ।

मुहा०—न वूझी बातें—खोज-खबर भी न सी ।
ज्यो मधुकर अम्बुज रस चारयो बहुरि न वूझी बातें
आइ—३०५३ ।

धूँझ—क्रि स [हि वूझना] (१) समझता है, जानता है ।
उ—अज, अविनासी, अमर प्रभु, जनम-मरै न सोइ ।
नटवर करत कला मरुत, वूझै विरला कोइ—२-
३६ । (२) पुकारता है ।

धूँझौ—क्रि स [हि वूझना] (१) पूछो । उ—(क) याकै
चरित कहा कोउ जानै, वूझी धौं सकपन भैया—१०-
३३५ । (ख) जन-मत्र कह जानै मेरी । यह तुम जाइ
गुनिनि कौ वूझो, इहाँ करति कत श्मेरी—७५३ ।

धूँझ्यो—क्रि स. [हि वूझना] (१) समझा, जाना । उ—
सूरदास अब कहति जसोदा, वूझ्यो सबकी ज्ञान—
३३५ । (२) पूछा, प्रश्न किया । उ—तहँ के बासी
नृपति बुलाइ । वूझ्यो, तव तिन कही सुनाइ—९-३ ।

धूँट—सज्ञा पु [स. विटप] (१) चने का हरा पौधा । (२)
चने का हरा दाना । (३) पेड़, पौधा ।

धूँटनि—सज्ञा स्त्री. [हि बहूटी] 'धीरबहूटी' कीड़ा ।

धूँटा—सज्ञा पु [स. विटप] (१) पौधा । (२) बड़ी वृंटी ।

धूँटी—सज्ञा स्त्री. [हि वूटा] (१) जड़ी, वनस्पति । (२)
भाँग । (३) छोटी वूटी ।

धूँड—सज्ञा स्त्री [हि डूब] डूबाव ।

धूँडत—क्रि अ. [हि वूडना] (१) डूबता है, निमज्जित
होता है । उ (क) मोह-समुद्र सूर वूडत है, लीजै भुजा
पसारि—१-१११ । (ख) सूरदास प्रभु गोकुल वूडत
काहे न लेत उवारे—२७७४ । (२) नष्ट होता है ।
उ—ताकी कहा कहीं सुनि सूरज वूडत कुटुंब समेत
—२-१५ ।

धूँडन—क्रि अ [हि वूडना] डूबना, निमज्जित होना ।

यौ०—वूडन लग्यो—डूबने लगा । उ—मदराचल
समुद्र माँहि वूडन लग्यो, तव सबनि बहुरि अस्तुति
सुनाई—८-८ ।

धूँडना—क्रि अ. [स. वुड] (१) (जल या पानी आदि में)
डूबना । (२) लीन या निमग्न होना ।

बूढ़ा—संज्ञा पु [हिं. डूबना] (जल की) बाढ ।
 बूढ़ि—क्रि. अ [हिं डूबना] डूबकर । उ.—बूढ़ि मुए कै
 कहुँ उठि गए—१-२८४ ।
 बूड़ी—क्रि. अ [हिं बूडना] डूब गयी । उ.—सोक-सिंधु
 बूडी नँदरानी—५४७ ।
 बूड़े—क्रि. अ. [हिं बूडना] (१) डूबता है, निमज्जित
 होता है । उ.—कबहुँक तृन बूडे पानी मे, कबहुँक
 सिला तरै—१-१०५ ।
 बूड़्यौ—क्रि अ [हिं बूडना] डूब गया, निमज्जित हो
 गया । उ.—सूरदास कहै, सब जग बूड़्यौ, जुग-जुग
 भक्त तरची—१-२९१ ।
 बूढ़—वि. [हिं. बुड्ढा] बूढ़ा ।
 संज्ञा पुं [देश] । (१) जाल रंग । (२) वीरबहूटी ।
 बूढ़ा—संज्ञा पु [हिं बुड्ढा] बूढ़ा ।
 संज्ञा स्त्री—बुड्ढी स्त्री ।
 बूत, बूता, बूते—संज्ञा पु. [हिं. वित्त, वूता] बल, पराक्रम,
 शक्ति । उ—प्रेम न रुकत हमारे बूते—३३०५ ।
 बूरना—क्रि. अ [हिं डूबना] डूबना ।
 बूरा—संज्ञा पु. [हिं. भूरा] (१) कच्ची चीनी । (२) साफ
 चीनी । (३) महीन चूर्ण ।
 बूँद—संज्ञा पु. [स. वृ द] समूह, झुड । उ.—(क) कुमुद-
 वृ द संकुचित भए, भृ गलता भूले—१०-१०२ । (ख)
 मनी वेद वदीजन सूत-वृ द मागध-गन, विरद वदत जै-
 जै जै जैति कैटभारे—१०-२०५ ।
 बूँदावन—संज्ञा पु [स. वृ दावन] वृन्दावन ।
 बूँदावन, चंद—संज्ञा पु [स वृ दावन + चंद्र] वृन्दावन के
 चंद श्रीकृष्ण । उ—देखन दै वृ दावन-चर्दाहि—८०३ ।
 बृत्तांत—संज्ञा पु [स वृत्तात] विवरण, समाचार, हाल,
 सूचना । उ—भारत के वीरै पुनि आयी । लोगनि
 सब वृत्तात सुनायौ—१-२८४ ।
 बृथा, बृथाई—क्रि वि. [स बृथा] व्यर्थ, निष्फल, निष्प्रयो-
 जन । उ—(क) सूर प्रभु जिहि करै कृपा, जीतै सोई,
 बिनु कृपा जाइ उद्यम बृथाई—८-८ । (ख) आजु कहा
 उद्यम करि आए । कहै, बृथा भ्रमि भ्रमि रम
 पाए—४-१२ ।
 बृष—संज्ञा पु [स. वृष] (१) साँड़, बैल । (२) बारह राशियों

में से दूसरी जिसमें १४१ तारे हैं एवं वृत्तिका
 नक्षत्र के अंतिम तीन पाद, पूरा रोहिणी नक्षत्र
 और मृगशिरा नक्षत्र के पहले दो पाद हैं । उ.—बृष
 है लगन, उच्च के निसिपति, तनहि बहुत सुख पैहै
 —१०-८६ ।

वृषपर्वा—संज्ञा पु. [स. वृषपर्वा] एक दैत्य का नाम जिसने
 शुक्राचार्य को अपना पुरोहित बनाया था । शर्मिष्ठा
 इसकी पुत्री थी ।

वृषभ—संज्ञा पु [स. वृषभ] (१) बैल । (२) एक असुर ।
 उ—अघ, वक, वृषभ, बकी, धेनुक हति, भव जल-
 निधि तै जु उवारे—१-२७ ।

वृषभानु—संज्ञा पु. [स. वृषभानु] श्रीराधिका जीके पिता ।
 ये पद्मावती के गर्भ से उत्पन्न सुरभानु के पुत्र थे ।
 पहले ये रावल ग्राम में रहते थे और यहीं राधा का
 जन्म हुआ था; पश्चात् कस के उपद्रवो से ऊबकर ये
 बरसाने जा बसे थे ।

वृषभास—संज्ञा पु. [स. वृषभ + असुर] एक दैत्य ।
 उ—बकी, वकासुर, सकट, तृनाव्रत, अघ, प्रलव,
 वृषभास । कस-केसि कौ वह गति दीनी, राखे चरन
 निवास—४८७ ।

वृषली—संज्ञा स्त्री [स. वृषली] वृषल या शूद्र जाति
 की स्त्री । उ—(क) बयो दासी-सुत कै पग धारे ?
 ... । सुनियत हीन, दीन, वृषली-सुत, जाति-पाति
 तै न्यारे—१-२४२ । (ख) अजामिल विप्र कनीज-
 निवासी । सो भयो वृषली कै गृहवासी—६-४ ।

वृष्टि—संज्ञा स्त्री [स वृष्टि] (१) वर्षा, बरसना ।
 (२) ऊपर से बहुत सी चीजों का एक साथ गिरना ।
 उ.—वान-वृष्टि स्रोनिन करि सरिता, व्याहत लगी
 न बार—६-१२४ ।

बृहत, बृहद्—वि. [स. वृहत्] (१) बहुत बड़ा, विशाल ।
 (२) बली, बृह । (३) ऊँचा ।

बृहदारण्यक—संज्ञा पु. [स] एक उपनिषद् ।

बृहद्भानु—संज्ञा पुं [स] (१) अग्नि । (२) सूर्य । (३)
 सत्यभामा के एक पुत्र का नाम ।

बृहद्रथ—संज्ञा पु [स.] (१) इन्द्र । (२) शतधन्वा के
 पुत्र का नाम । (३) जरासंध के पिता का नाम ।

वृहस्पति—सज्ञा पु. [स] (१) अर्जुन का एक नाम । (२) बाँह, बाहु ।

वृहन्नला—सज्ञा स्त्री. [स] अर्जुन का वह नाम जो अज्ञातवासकाल में राजा विराट की पुत्री को नाच-गाना सिखाने के लिए रखा गया था ।

वृहस्पति—सज्ञा पु [स] (१) देव गुरु जिनके पिता अगिरस थे और माता श्रद्धा थीं । (२) सौर जगत का पाँचवाँ ग्रह ।

वग—सज्ञा पु [स भेक] मेटक । उ जैसी ध्यान देग की ढूँके वेग पखारी ताके हो ।

वेचति—क्रि. स [हिं वेचना] वेचती है । उ—वच वच वेचति फिरति दही री—१०-२९ ।

वेचनहारी—सज्ञा स्त्री [हिं वेचना + हारी] वेचनेवाली । उ—नद ग्राम को मारग बूझै है कोउ दधि वेचनहारी—१२१२ ।

वेचना—क्रि स [हिं वेचना] मूर्य लेकर देना ।

वेचि—क्रि स [हिं वेचना] वेचकर, विक्रय करके । उ.—(क) विद्या वेचि जीविका करिही—४-५ । (ख) लाज वेचि कूवरी विसाही सग न छाँउत एक घरी—२६७७ ।

मुहा०—वेचि खाई—खो दी, गवाँ दी । उ.—पुरुष केरी मथै सोहै कूवरी के काज । मूर प्रभु की कहा कहिए वेच खाई लाज—२७२७ ।

वेंट—सज्ञा स्त्री. [देज] औजार की मूठ ।

वेंड—सज्ञा स्त्री [हिं वेंडा=आटा] गिरती वस्तु को रोकने के लिए नीचे लगाई जानेवाली टेक या चाँड ।

वेंड़ा—वि [हिं आटा] (१) तिरछा । (२) फठिन ।

वेंत—सज्ञा पु [स वेतस्] एक लता के डंठल की बनी हुई छडी । उ—छोरि उदरु तै दुसह दाँवरी, डारि कठिन कर वेंत—१०-३४९ ।

मुहा०—वेंत की तरह कांपना—बहुत डर कर कांपना ।

वेंदली—सज्ञा स्त्री. [हिं विंदी] विंदी, टिकुली ।

वेंदा—सज्ञा पु [स विंदु] (१) गोल तिलक या टीका । (२) माथे की बड़ी विंदी । (३) स्त्रियों के माथे का एक आभूषण । उ—नाना विधि सिंगार बनाये वेंदा

दीन्ही भाल ।

वेदी—सज्ञा स्त्री [हिं विदी] (१) टिकुली । (२) धृग्य । (३) माथे की विंदी । उ—बेंदी भाल नैन निर आँति निरगि रहति मनु गोरी । (४) माथे का बेंदी नामक गहना । उ—(१) मृगयन में बेंदी श्राये तरि बेंदी भोग्यन मिय पाः नागी—११५४ । (ग) बरन विर गगः की बेंदी नापर बर्न मृगयन—२००० ।

वे—अध० [फा] विना, धरैर ।

वेग [हिं वे] विग्नवारक मयोधन ।

मुहा०—वे ने लगना—विग्नवार के डंग से बात करना ।

वेअन्य—वि [का वे + अ अन्य] अतिष्ठ ।

वेअत्र—वि [का वे + अत्र] जिनमें नगर न हो ।

वेअत्रावत्—वि [फा] अप्रतिष्ठित ।

वेअंसाफी—सज्ञा स्त्री. [फा] अग्याध ।

वेअञ्जत—वि [का वे + अ अञ्जन] (१) अप्रतिष्ठित । (२) अपमानित ।

वेअञ्जती—सज्ञा स्त्री. [हिं वेअञ्जत] (१) अप्रतिष्ठा । (२) अपमान ।

वेदलि—सज्ञा पु, [हिं वेना] वेला पुष्प ।

संज्ञा स्त्री [हिं वेल्] लता, वेल् ।

वेईमान—वि [फा वे + अ ईमान] (१) अधर्म । (२) अनाचार । (३) जो धिक्चाम योग्य न हो ।

वेईमानी—वि [हिं वेईमान] (१) अधर्म । (२) अनाचार, अग्याध ।

वेकरार—वि. [फा वे + करार] विकल, ध्याकुल ।

वेकल—वि. [स विकल] वेचैन, ध्याकुल ।

वेकली—सज्ञा स्त्री. [हिं वेकल] वेचैनी ।

वेकस—वि [फा] दोन, असहाय ।

वेकाज—वि. [फा वे + काज (कार्य)] जिसे कोई काम न हो, निकम्मा, निठल्ला । उ—माघी जू, मोहि काहे की लाज । जनम-जनम यौ ही भरमायो, अभि-मानी, वेकाज—१-१५० ।

क्रि वि—वेमतलव, वृथा, व्यर्थ । उ.—(क) हित की कहत कुहित की लागत इहाँ वेकाज अरी

—३०३६ । (ख) रे अलि चपल मूढ रस-लंपट कतहिं
वकत बेकाज—३१६१ ।

बेकाम—वि. [हिं. बे + काम] निकम्मा, मिठल्ला ।

क्रि. वि.—व्यर्थ, निरर्थक । उ—कतहिं वकत

बेकाम काज बिन होहि न ह्यां तें हातौ—३१३२ ।

बेकाबदे—वि. [हिं. बे + फा कायदा] नियमविरुद्ध ।

बेकार—वि. [हिं. बे + कार्य] मिठल्ला, निकम्मा ।

क्रि. वि.—व्यर्थ, निरर्थक ।

बेकारी—सज्ञा स्त्री [हिं. बेकार] बेकार होने का भाव ।

बेकसूर—वि [हिं. बे + अ कुसूर] निरपराध ।

बेखटक—वि [हिं. बे + खटका] निस्संकोच ।

क्रि. वि.—बिना किसी संकोच के ।

बेखता—वि. [हिं. बे + अ खता] निरपराध ।

बेखवर—वि [हिं. बे + फा खवर] बेसुध ।

बेखौफ—वि [हिं. बे + फा खौफ] निडर ।

बेग—सज्ञा पु. [स. वेग] (१) प्रवाह, बहाव । (२) तेजी,
जोर । (३) जल्दी, शीघ्रता ।

बेगम—सज्ञा स्त्री [तु.] रानी, राज्ञी ।

बेगरज—वि. [हिं. बे + अ. गरज] बिना मतलब के ।

बेगाना—वि [फा.] (१) पराया । (२) अनजान ।

बेगार—सज्ञा स्त्री [फा.] (१) बिना मजदूरी दिये जबर-
दस्ती लिया गया काम (२) बेमन से किया गया काम ।

मुहा०—बेगार टालना—जैसे-तैसे बेमन से काम
पूरा कर डालना ।

बेगि—क्रि. वि. [स. वेग] चटपट, तुरन्त, शीघ्रता से,
जल्दी से । उ—(क) लीजै बेगि निवेरि तुरत ही
सूर पतित की टांडी—१-१४६ । (ख) पठवहु बेगि
गोहार लगावन सूरदास जिहि नाम—२७२६ ।

बेगुनाह—वि. [फा.] निरपराध, निर्दोष ।

बेचक—सज्ञा पु. [हिं. बेचना] बेचनेवाला ।

बेचन—सज्ञा पु. [हिं. बेचना] बेचने के लिए । उ—मथुरा
जाति ही बेचन दहियी—१०-३१३ ।

बेचनहारि—सज्ञा स्त्री [हिं. बेचना + हारी (प्रत्य.)]
बेचनेवाली, वह स्त्री जो कोई वस्तु बेचती हो ।

मुहा०—हाट की बेचनहारी—गली-गली बेचने-
वाली, क्षुद्र प्रकृति की नारी जो हाट-बाट में (वस्तु)

बेचती फिरती है । उ.—ब्रज की ढीठी गुवारि, हाट
की बेचनहारि सकुचै न देत गारि झगरत हूँ ।

बेचना—क्रि. स [स विक्रय] मूल्य लेकर देना ।

बेचारा—वि. [फा.] दीन, गरीब, असहाय ।

बेचैन—वि [फा.] विकल, व्याकुल ।

बेचैनी—सज्ञा स्त्री. [फा.] विकलता, बेकली ।

बेचवान—वि. [हिं. बे + फा. जवान] (१) गूंगा । (२) दीन ।

बेजा—वि [फा.] (१) बुरा । (२) अनुचित ।

बेजान—वि [फा.] (१) मुरदा । (२) जिसमें बहुत कम
वम या शक्ति हो । (३) निर्बल । (४) मुरझाया हुआ ।

बेजोड़—वि [हिं. बे + जोड़] (१) जिसमें जोड़ न हो ।
(२) जिसके समान दूसरा न हो, अनुपम ।

बेभर, बेभरा—सज्ञा पु. [हिं. मझरना = मिलाना] गेहूँ,
जौ, चना आदि मिले हुए अनाज ।

बेभ्रा—सज्ञा पु. [स. वेध] निशाना, लक्ष्य ।

बेटकी—सज्ञा स्त्री [हिं. बेटी] पुत्री, बेटी ।

बेटला, बेटवा, बेटा, बेटौना, बेट्टा—सज्ञा पु. [सं. बटु =
बालक, हिं. बेटा] पुत्र, सुत, लड़का ।

यौ०—बेटा-बेटी—संतान ।

बेटी—सज्ञा स्त्री. [हिं. बेटी] पुत्री, लड़की । उ.—बूझत
स्याम, कौन तू गोरी । कहाँ रहति, काकी है बेटी—
६७३ ।

बेठन—सज्ञा पु. [स. वेष्टन] लपेटने का कपड़ा या कागज ।

बेठिकाने—वि [हिं. बे + ठिकाना] (१) जो अनुचित
स्थान पर हो । (२) ऊल-जलूल । (३) व्यर्थ, निरर्थक ।

बेड़—सज्ञा पु. [हिं. बाढ़] वृक्ष के चारों ओर लगायी गयी
बाड़, मँड़ ।

बेड़ना—क्रि. स [हिं. बेड़] मँड़ या थाला बाँधना ।

बेड़ा—सज्ञा पु. [स. वेष्टन] (१) लकड़ी, लट्ठो को बाँधने
से बना ढाँचा जिस पर बैठकर नदी पार की जा सके ।

मुहा०—बेड़ा पार करना (लगाना)—संकट से पार
करना । बेड़ा पार लगना (होना)—संकट से छूटकारा
मिलना । बेड़ा डूबना—संकट से नाश हो जाना ।

(२) नावो या जहाजों का समूह ।

वि. [हिं. आडा का अनु.] (१) आड़ा । (२) कठिन ।
बेड़िन, बेड़िनी—सज्ञा स्त्री. [दिश.] नट जाति की स्त्री ।

घड़ी—सज्ञा स्त्री. [स वलय] लोहे की जंजीर जो कंदियों को पहनायी जाती है, निगड़ ।

सज्ञा स्त्री [हिं वेडा] छोटा वेड़ा ।

वेडौल—वि [हिं वे+डौल] भद्दे डौलडौल का ।

वेढंग, वेढंगा—वि. [हिं वे+ढंग] (१) जिसका ढंग ठीक न हो । (२) जो ठीक ढंग से लगाया या रखा न गया हो । (३) भद्दे रूप-रंग का ।

वेढ—सज्ञा पु [वेश] नाश, वरवादी ।

वेढन—सज्ञा पु [स वेष्टन] वेठन, घेरा ।

वेढना—क्रि स [हिं वेढन] घेरना ।

वेढव—वि [हिं वे+ढव] (१) वेढंगा, भद्दा । (२) वेधड़क बात कहनेवाला ।

वेढा—सज्ञा पु [हिं वेढना] हाथ का एक गहना ।

वेणी—सज्ञा स्त्री [स वेणी] चोटी, वेणी ।

वेणीफूल—सज्ञा पु [स. वेणी+हिं फूल] शीश फूल नामक सिर का गहना ।

वेतकल्लुफ—वि [फा वे+अ तकल्लुफ] निस्संकोच कार्य या व्यवहार करनेवाला ।

वेतना—क्रि. अ. [स वेतना] प्रतीत होना ।

वेतरह—वि [फा. वे+अ. तरह] बहुत अधिक ।

वेतवा—सज्ञा स्त्री [स वेत्रवती] वुन्देलखंड की एक नदी जो भूपाल के ताल से निकलकर जमुना में मिलती है ।

वेतहाशा—क्रि. वि [फा वे+अ तहाशा] (१) बहुत तेजी से । (२) बहुत घबड़ाकर ।

वेताव—वि [फा] विकल, व्याकुल ।

वेताल—सज्ञा पु [स वेताल] वैताल ।

सज्ञा पु. [स. वैतालिक] भाट, वदी ।

वेतुका—वि [हिं वे+तुक] वेमेल, वेढंगा ।

वेद—सज्ञा पु [स वेद] भारतीय आर्यों के प्राचीन धार्मिक ग्रंथ जो चार हैं—ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद और अथर्ववेद ।

वेदन—सज्ञा स्त्री. [स वेदना] वेदना । उ.—ज्यो अचेत बालक की वेदन अपने ही तन सहिए ।

वेदम—वि. [फा] (१) जिसमें दम न हो । (२) जिसमें शक्ति न हो । (३) जो कामलायक न हो, जर्जर ।

वेदर्द—वि. [फा] निर्दयी, कठोर ।

वेदाना—वि. [फा. वे+दाना] (१) जिसमें बीज न हो । (२) मूर्ख, नासमझ ।

वेदाम—वि [हिं. वे+दाम] बिना दाम का ।

वेदी—सज्ञा स्त्री [हिं. वेदो] किसी शुभ या धार्मिक कार्य के लिए तैयार की हुई ऊँची भूमि, मंडप । उ—चलिये विप्र जहाँ जग-वेदी, बहुत करी मनुहारी—
८ १४ ।

वेध—सज्ञा पु [स. वेध] (१) छेद । (२) छेदने का भाव ।

वेधड़क—क्रि वि. [हिं वे+घड़क] (१) बिना संकोच के । (२) बिना भय या आशंका के । (३) बिना रुकावट के । (३) बिना सोचे-समझे ।

वि. (१) निस्संकोची । (२) निडर, निर्भय ।

वेधत—क्रि स. [हिं. वेधना] छेदता है, सूराल करता है, भेदता है । उ.—पाहन पतित वान नहिं वेधत रीती करत निपग—१-३३२ ।

वेधना—क्रि स. [स वेधन] (१) वेधना, छेदना । (२) शरीर में घाव करना ।

वेधर्म—वि [स विधर्म] धर्म से गिरा हुआ ।

वेधीर—वि. [हिं. वे+धीर] अवीर, व्याकुल । उ—अधार-निधि वेधीर करिकै करत आनन हास ।

वेधे—क्रि स. [हिं. वेधना] शरीर में घाव किये । उ.—बहुत सनाह समर सर वेधे, ज्यो कटक नल नाल—
१-२७८ ।

वेधै—क्रि स [हिं. वेधना] (१) छेद दे, भेद दे, वेध डाले । उ.—अचरज कहा पार्थ जो वेधै, तीनि लोक इक वान—१-२६९ । (२) घाव करे, घायल करे ।

वेन—सज्ञा पु [स वेणु] (१) मुरली, बांसुरी । (२) बांस । (३) एक वृक्ष ।

वेना—सज्ञा पु [स वेणु] (१) छोटा पंखा । (२) खस, उशीर । (३) बांस ।

सज्ञा पु [स वेणी] माथे का एक गहना ।

वेनागा—क्रि वि. [फा वे+अ नागा] बिना नागा किये ।

वेनि—सज्ञा स्त्री [हिं वेनी] बालको की चोटी । उ—कजरी की पय पियहु लाल, जासीं तेरी वेनि बढै—
१०-१७४ ।

वनिभूत—वि. [फा. वे+नमूना] अनुपम, अद्वितीय ।

बैनी—सज्ञा स्त्री [स वेण] (१) गगा, सरस्वती और यमुना का संगम, त्रिवेणी। उ—सहस्र वार जो बैनी परसौ चद्रायन कीजै सौ वार। सूरदास भगवत-भजन बिनु, जम के दूत खरे है द्वार—२-३। (२) स्त्रियो की चोटी। उ—सुभ सवननि तरल नरौन बैनी सिथिल गुही—१०-२४।

बैनीपान - सज्ञा पु. [हिं. बैनी + पान] बेंदी (गहना)।

बैनु—सज्ञा पु. [स वेणु] (१) वशी, मुरली, बाँसुरी। उ—ताल, मृदग, झाँझ, इद्रिनि मिलि, बीना, बैनु बजायौ—१-२०५ (२) बाँस।

बैनौटी—सज्ञा पु [हिं बिनीला] हलका पीला रंग।

बैनौरी—सज्ञा स्त्री. [हिं बिनीला] ओला।

बेपरवाह—वि [फा] (१) बेफिक्र। (२) मनमौजी।

बेपाइ—वि [हिं वे + स उपाय] बहुत घबराया हुआ।

बेपार—सज्ञा पु [स व्यापार] वाणिज्य, व्यापार।

बेपारी—सज्ञा पु [स व्यापारी] व्यवसायी।

बेपीर—वि [हिं वे + पीर] दूसरों का दुख-दर्द न समझने वाला, निर्दयी, निष्ठुर। उ—सूरदास प्रभु दुखित जानिकै छाँडि गए बेपीर—२६८६।

बेफायदा—क्रि वि [फा.] बिना किसी लाभ के।

बेफिक्र—वि. [फा.] जिसे कुछ चिन्ता न हो।

बेबस—वि [स विवश] (१) जिसका कुछ वश न चले। (२) पराधीन, परवश।

बेबाक—वि. [फा] चुकाया हुआ (ऋण आदि)।

बेभाव—क्रि. वि. [हिं. वे + भाव] बिना हिसाब या गिनती के।

बेमन—क्रि वि. [हिं वे + मन] बिना ध्यान लगाये।

बेसुरव्यत—वि [फा.] जिसमें शील या संकोच न हो।

बेर—सज्ञा स्त्री. [हिं. बार] (१) वार, दफा। उ—बेर सूर की निठुर भए प्रभु, मेरी कछु न सरघी—१-१३३। (२) बिल्व, देर। उ.—(क) प्रभु, हौं बड़ी बेर को ठाढी। और पतित तुम जैसे तारे, तिनही मैं लिखि काढी—१-१३७। (ख) मेरे प्रान-जिवन-धन माघी, बाँधे बेर भई—३८१। (३) धड़ी, समय। उ—मरती बेर संहारन लागे जो कछु गाडि धरी—१-७१।

सज्ञा पुं. [सं. बदरी] एक छोटा सटमिट्ठा फल।

बेरस—वि [हिं बे + रस] (१) जिसमें रस न हो। (२) जिसमें स्वाद न हो। (३) जिसमें आनन्द न हो।

बेरहम—वि. [फा वे + रहम] निर्दय, निठुर।

बेरा—सज्ञा पु [हिं बेला] (१) समय, अवसर। उ—सिव-आहुति-बेरा जब आई। विप्रनि दच्छिंहि पूछ्यौ जाई—४-५। (२) सबेरा, प्रभात।

सज्ञा पु [हिं बेडा] (१) लकड़ी-लट्ठों का बेटा।

(२) नाव या जहाजों का समूह।

बेरिआ, बेरियाँ, बेरिया—सज्ञा स्त्री [हिं. बेला, बिरियाँ] समय, बेला, वक्त। उ—(क) आवहु कान्ह, साँझ की बेरिया—१०-२४६। (ख) ग्वाल-मडली मैं बैठे मोहन बट की छाँह, दुपहर बेरिया सखनि संग लीने—४६७।

बेरी—सज्ञा स्त्री [हिं. बेडी] लोहे की जजीर जो प्रायः कँदियों को पहनाई जाती है, बेड़ी, निगड़। उ—(क) पाडव सब पुरुषारथ छाँड्यौ, बाँधे कपट-वचन की बेरी—१-२५१। (ख) पति अति रोष माँहि मन ही मन, भीषम दई वचन बँधि बेरी—१-२५२। (ग) प्रीतम भयी पाइ की बेरी—८०७।

सज्ञा स्त्री. [हिं बेर (फल)] बेर, फल।

सज्ञा स्त्री. [हिं. बार] (१) बार, दफा। (२) देर।

बेरो—सज्ञा पु [हिं. बेड़ा] बेटा। उ—सूर मधुप उठि चले मधुपुरी बोरि जोग को बेरो—३४३१।

बेरोक—क्रि वि [हिं वे + रोक] लेखटके।

बेरी—सज्ञा पु [हिं बेडा] लकड़ी-लट्ठों का बना बेटा। उ.—सेमर-ढाकाहि काटिकै बाँधौं तुम बैरी—९-४२।

बेलंद—वि. [फा बलद] ऊँचा, उच्च।

बेल—सज्ञा पु. [स. बिल्व] एक वृक्ष और उसका फल।

सज्ञा स्त्री [स. बल्ली] (१) लता, बल्ली।

मुहा०—बेल मँडे चढना—किसी काम में अभीष्ट क्रम से पूरी सफलता मिलना।

(२) काम-काज के अवसर पर 'परजा' को दिया जाने-वाला धन या नेग। (३) संतान, वंश।

मुहा०—बेल बढना—वश-वृद्धि होना। (४) बेल-बूटेदार रेशमी या सखमली फीता। (५) एक तरह की लंबी कुदाली।

वेलदार—सज्ञा पु [फा] मजदूर, कारीगर ।
 वेलन, वलना—सज्ञा पु [स वलन] (१) लकड़ी, पत्थर
 आदि का कुछ लम्बा और गोल खड । (२) लकड़ी का
 लंबा गोल खड जो रोटी-पूरी बेलने के काम आता है ।
 वेलना—क्रि. स [हि वेलन] (१) वेलन की सहायता से
 चकले पर रोटी-पूरी आदि को तैयार करना ।
 मुहा०—पापड वेलना—मुसीबतें और कठिनाइयाँ
 सहकर काम करना या समय काटना । (२) नष्ट
 करना । (३) पानी के छीटें उड़ाना ।
 वेलपत्र—सज्ञा पु [स. विल्वपत्र] बेल वृक्ष की पत्ती ।
 वेलसना—क्रि अ [स विलास + ना] भोग करना ।
 वेलहरा—सज्ञा पु. [हि. वेल + हरा] पान की डिविया ।
 वेला—सज्ञा पु [स विचकिल, प्रा विअइल्ल] (१) एक
 छोटा पौधा जिसमें बहुत [सुगंधित सफेद फूल लगते
 हैं । (२) बेलों के फूल की तरह का एक गहना ।
 सज्ञा पु [स. वेला] (१) लहर । (२) तेल नापने की
 चमड़े की कुल्हिया । (३) कटोरा । उ.—वेला भरि
 हलधर की दीन्ही । पीवत पय बल अस्तुति कीन्ही—
 ३९६ । (४) समुद्र का किनारा । उ.—वरनि न
 जाइ कहाँ ली वरनी प्रेम-जलधि वेला बल बोरे ।
 (५) समय, वक्त ।
 वेलि—सज्ञा स्त्री. [हि. वेल] लता, बेल ।
 सज्ञा पु [हि. वेला] बेलों का फूल ।
 वेली—सज्ञा स्त्री [हि. वेल] बेल, लता, बल्ली । उ.—
 (क) ते वेली कसै दहियत हैं, जे अपनै रस भेइ—
 १-२०० । (ख) फिरत प्रभु पूछत वन द्रुम-वेली
 —६-६४ ।
 वेलौस—वि. [हि. वे + फा. लौस] खरा, सच्चा ।
 वेवकूफ—वि [फा वेवकूफ] मूर्ख, नासमझ ।
 वेवकूफी—वि. [हि. वेवकूफ] मूर्खता, नासमझी ।
 वेवक्त—क्रि वि [फा वेवक्त] कुसमय में ।
 वेवफा—वि. [फा. वे + अ वफा] (१) कृतघ्न । (२)
 वेमुरब्बत ।
 वेवरा—सज्ञा पु. [हि. व्योरा] विवरण ।
 वेवस्था—सज्ञा स्त्री [स व्यवस्था] प्रबंध, व्यवस्था ।
 वेवहरना—क्रि अ [स व्यवहार] बरतना, व्यवहारकरना ।

वेवहरिया—सज्ञा पु [स व्यवहार + हि. इया] (१) लेनदेन
 का व्यवहार करनेवाला, महाजन । (२) मुनीम ।
 वेवहार—सज्ञा पु [स व्यवहार] बरताव, व्यवहार ।
 वेवा—सज्ञा स्त्री [फा] विधवा, रांड ।
 वेवाई—सज्ञा स्त्री [हि. विवाई] 'विवाई' नामक रोग ।
 वेवान—सज्ञा पु [स विमान] (१) रथ, यान । (२)
 आकाश-यान । (३) वृद्ध मनुष्य की अरथी ।
 वेश—सज्ञा पु [स. वेश] (१) वस्त्र, पोशाक । (२) वस्त्र
 आदि पहनने का ढंग ।
 वेशऊर—वि [फा वे + अ शऊर] नासमझ, फूहड़ ।
 वेशक—क्रि वि [फा वे + अ. शक] बिना शक-सदेह के ।
 वेशकीमती—वि [फा वेग + अ. कीमती] बहुमूल्य ।
 वेशरम—वि [फा वेशरम] निर्लज्ज, बेहया । उ.—(क)
 बांह पकरि तू ल्याई काको अति वेशरम गँवारि । (ख)
 ऐसे जन वेशरम कहावत—३००६ ।
 वेशरमी—सज्ञा स्त्री. [फा. वेशरम] निर्लज्जता, बेहयाई ।
 वेशी—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) अधिकता । (२) लाभ ।
 वेशुमार—वि [फा] अनगिनती ।
 वेश्म—सज्ञा पु [स] घर, गृह ।
 वेप—सज्ञा पु [स वेश] (१) वस्त्राभूषणों से सजाना ।
 (२) रूप, स्वरूप । उ —तुरत मोहिं गोकुल पहुँचावहु,
 यह कहि कै सिमु वेप धरयो—१०-८ ।
 वेष्ठित—वि [स. वेष्ठित] छाया हुआ, घिरा हुआ, लिपटा
 हुआ । उ —मुक्त-माल विसाल उर पर, कछु कहीं
 उपमाइ । मनी तारा-गननि वेष्ठित गगन निसि रहयो
 छाइ—१०-२३४ ।
 वेसंदर—सज्ञा पु [स. वैश्वर] अग्नि ।
 वेसंभर—वि. [हि. वे + संभाल] बेहोश ।
 वेसन—सज्ञा पु [वेश] (१) बने की दाल का आटा ।
 उ —वेसन मिलै सरस मैदा सी अति कोमल पूरी है
 भारी—१०-२४१ । (२) बेसन के बने व्यञ्जन ।
 उ.—बरो, बरा, वेसन, बहु भाँतिनि, व्यजन विविध
 अगनियाँ—१०-२३८ ।
 वेसनी—वि [हि. वेसत] बेसन का बना हुआ ।
 वेसबब—क्रि वि. [फा] बिना कारण के ।
 वेसबरा—वि. [फा. वे + अ सब] धैर्य न रखनेवाला ।

बेसमझ—वि. [हिं. बे+समझ] मूर्ख ।

बेसर—सज्ञा स्त्री. [देश] नाक में पहनने का एक आभूषण, नथ ।

बेसरम—वि [फा. बेशर्म] निर्लज्ज, बेहया, बेशर्म । उ.—
बांह पकरि तू ल्याइ काकौ, अति बेसरमगुँवारि । सूर
स्याम मेरे आगे खेलत, जोबन-मद मतवारि—
१०-३१४ ।

बेसरा—वि. [फा. बे+सरा] आश्रयहीन ।

संज्ञा पु. [देश] एक शिकारी पक्षी ।

बेसरि—सज्ञा स्त्री [देश] नाक में पहनने की छोटी नथ ।

उ.—कच खुबि आँधरि काजर कानी नकटी पहिरै

बेसरि - ३०२६ ।

बेसवा - सज्ञा स्त्री [स. वेश्या] वारांगना, वेश्या ।

बेसा—सज्ञा स्त्री. [स. वेश्या] वारांगना, वेश्या ।

सज्ञा पु. [स. भेष] वेश-भूषा ।

बेसारा—वि. [हिं. बैठाना, गुज. बैसाना] (१) बैठानेवाला ।

(२) जमाने या रखनेवाला ।

बेसाहना—क्रि अ [देश] (१) खरीदना । (२) साथ या
पीछे लगाना ।

बेसाहा—सज्ञा पु [हिं. बेसाहना] खरीदा हुआ सौदा ।

बेसी—क्रि. वि. [फा. बेश.] अधिक ।

बेसुध—वि. [हिं. बे+सुध] (१) बेहोश । बेखबर ।

बेसुर—वि. [हिं. बे+स्वर] बेमेल स्वरवाला ।

बेसुरा—वि [हिं. बे+स्वर] (१) बेमेल स्वरवाला ।

(२) बेमौके, बेठिकाने ।

बेस्वाद—वि. [हिं. बे+स्वाद] (१) जिसमें कोई स्वाद न
हो । (२) जिसका स्वाद बुरा हो ।

बेहंगम—वि [स. विहगम] (१) बेढंगा । (२) बेढब ।

बेह—सज्ञा पु [स. वेध] छेद, छिद्र ।

बेहतर—वि [फा.] तुलना में बढ़कर ।

अव्य—स्वीकृति-सूचक शब्द, स्वीकार है ।

बेहद - वि [फा.] बहुत अधिक ।

बेहना—सज्ञा पु. [देश.] रुई धुननेवाला ।

बेहया—वि. [फा.] निर्लज्ज, बेशर्म ।

बेहयाई—सज्ञा स्त्री. [फा.] निर्लज्जता, बेशर्मी ।

बेहर—वि [देश.] (१) अचर । (२) पृथक् ।

बेहरना—क्रि अ. [देश.] फटना, दरार पड़ना ।

बेहरा—वि. [देश.] अलग, पृथक् ।

बेहराना—क्रि. स. [स. विदीर्ण] फाड़ना ।

क्रि. अ.—फटना ।

बेहान—क्रि. वि. [हिं. बिहान] आनेवाला दिन, कल ।

बेहाल, बेहाला—वि [फा. बे+अ हाल] व्याकुल, विकल,
बेचैन । उ—(क) काम-क्रोध-मद-लोभ-महाभय,
अहनिसि नाथ, रहत बेहाल—१-१२७ । (ख) मीड़त

हाथ सकल गोकुल जन बिरह बिकल बेहाल—

२५३६ । (ग) मुरछि परी घरनी बेहाला—३४०८ ।

बेहिसाब—क्रि. वि. [फा. बे+अ हिसाब] बहुत अधिक ।

बेहून—क्रि. वि. [स. विहीन] बिना, बगैर ।

बेहोश—वि [फा.] बेसुध, मूर्छित ।

बैगन—सज्ञा पु [स. वगण ?] एक पौधा जिसके फल
की तरकारी बनती है ।

बैगनी, बैजनी—वि. [हिं. बैगन] ललाई लिये नीले

रंग का ।

सज्ञा स्त्री.—बैगन के टुकड़े को बेसन में लपेटकर
बनायी गयी पकौड़ी ।

बैडा—वि [हिं. बेडा] (१) तिरछा । (२) कठिन ।

बै—सज्ञा स्त्री, [स. वय] आयु, अवस्था ।

सज्ञा स्त्री. [अ.] बेचना, बिक्री ।

बैकल—वि. [स. विकल] पागल, उन्मत्त ।

बैकुंठ—सज्ञा पु [स. वैकुंठ] विष्णुलोक । उ.—त्राहि-
त्राहि द्रौपदी पुकारी, गई बैकुंठ अवाज खरी—

१-२४९ ।

बैखरी—सज्ञा स्त्री. [स. वैखरी] (१) व्यक्त और स्पष्ट
वाणी । (२) वाक शक्ति । (३) वाग्देवी ।

बैखानस—वि [स. वैखानस] बानप्रस्थ आश्रम में रहने-
वाला यति ।

बैजंती, वैजयंती—सज्ञा स्त्री. [स. वैजयती] (१) एक
पौधा । (२) विष्णु की माला ।

बैठक—सज्ञा स्त्री. [हिं. बैठना] (१) बैठने का स्थान,
दौपाल, अथाई । (२) यह आसन या पीठ जिस पर

बैठा जाय । उ—(क) अति आदर करि बैठक दीन्हो

—१२८५ । (ख) हृदय मांह पिय घर करौ री नैनन

वैठक देउं—१२१५ । (ग) गई भवन भीतर लिए तहँ वैठक दीन्हो—२१८२ । (३) मूर्ति, खम्भे आदि की चौकी । (४) बैठने का कार्य, जमाव । (५) अधिवेशन । (६) बैठने का ढंग । (७) संग-साथ, मेल । (८) दीवट, बैठकी । (९) एक तरह की कसरत ।
वैठका—सज्ञा पु. [हि. वैठक] बैठने का स्थान, चौपाल ।
वैठकी—सज्ञा स्त्री. [हि. वैठक] (१) बैठने का आसन, पीठ, पीड़ा । उ.—कनक-भूमि पर कर-पग-झाया यह उपमा इक राजति । करि-करि प्रतिपद प्रतिमनि वसुधा कमल वैठकी साजति—१०-११० । (२) उठने-बैठने की कसरत । (२) मूर्ति, खंभे आदि की चौकी । (४) बैठने का ढंग ।

वैठत—क्रि अ. [हि. वैठना] बैठता है ।

मुहा०—वैठत-उठत—उठते-बैठते, हर समय ।
उ.—बैठत-उठत सेज सोवत में कस डरनि अकुलात—
१०-१२ ।

वैठन—सज्ञा स्त्री. [हि. वैठना] (१) बैठने की क्रिया, भाव या ढंग । (२) आसन, पीड़ा ।

बैठना—क्रि. अ [स. वेशन, बिष्ठ, प्रा. बिट्ठ+ना] (१) आसीन या स्थित होना ।

मुहा०—बैठना-उठना—(१) समय विताना । (२) साथ या सगत में रहना । उठ-बैठना—(१) जाग जाना । (२) लेटा न रहना ।

(२) किसी खाली जगह में ठीक तरह से जमना । (३) ठीक या अभ्यस्त होना । (४) घुली हुई चीज का तल में इकट्ठा हो जाना । (५) नीचे की ओर जाना, घँस जाना । (६) पचक जाना, घँसना । (७) चलता हुआ कार्य-व्यापार विगड़ जाना । (८) तौल में निकलना । (९) खर्च होना । (१०) गुड़ का पिघल जाना । (११) पकाने पर चावल का गीला हो जाना । (१२) सवार होना । (१३) पौधे का जमना या लगना । (१४) पद पर स्थित होना । (१५) समाना, अँटना । (१६) किसी स्त्री का पत्नी के समान रहने लगना । (१७) पक्षी का अंडे सेना । (१८) काम न मिलना या रहना । (१९) काम से नागा करना । (२०) अस्त हो जाना । (२१) स्त्री का रजस्वला होना ।

वैठनि—सज्ञा स्त्री [हि. वैठना] (१) बैठने की क्रिया, भाव या ढंग । उ—घन्य यह मिलनि घन्य यह वैठनि घन्य अनुराग नही रचि थोरी—पृ ३१० (४) । (ख) लोचन भए पखेरु माइ । मोर मुकुट टाटी मानी यह वैठनि ललित त्रिभग—२८९० (ना) ।

वैठवो—वि. [हि. वैठना] दवा या वैठा हुआ ।

वैठवाना—क्रि स. [हि. वैठना] (१) बैठाने को प्रवृत्त करना । (१) पौधा लगवाना ।

वैठाइ—क्रि स. [हि. वैठाना] बैठाकर, आसीन करके ।
उ.—दाऊ जू कहि, हँसि मिले, बाँह गही वैठाइ—
४३१ ।

वैठाए—क्रि स. [हि. वैठाना] स्थित किया, आसीन किया । उ—अरघासन दै प्रभु वैठाए—९-६७ ।

वैठाना—क्रि. स [हि. वैठना] (१) आसीन या स्थित करना । (२) आसीन होने को कहना । (३) पद पर प्रतिष्ठित करना । (४) किसी स्थान पर ठीक से जमना । (५) अभ्यस्त करना । (६) घुली हुई वस्तु को तल पर इकट्ठा करना । (७) डुबाना, घँसाना । (८) पचकाना, दवाना । (९) कार्य-व्यापार चलता न रहने देना । (१०) फेंक या चलाकर किसी स्थान पर पहुँचाना । (११) सवार कराना । (१२) जमीन में गाड़ना या जमाना । (१३) किसी स्त्री को पत्नी के रूप में रख लेना । (१४) बेकाम कर देना ।

वैठार—क्रि स. [हि. वैठालना] बैठाकर । उ—वहुरी गोद माँहि वैठार । कही, पढेकहविद्या-सार—९-२ ।

वैठारना—क्रि स [हि. वैठालना] बैठाना ।

वैठारिहोँ—क्रि स. [हि. वैठालना] बैठालूंगा, आसीन करूँगा । उ—तोहि वैठारिहोँ नाव में हाथ गहि, वहुरि हम ज्ञान तोहि कहि सुनावै—८-१६ ।

वैठारौ—क्रि स [हि. वैठाना] बैठाया, स्थित किया, रखा । उ—वाहिर बाँधि सुतहि वैठारौ । मथति दही माखन तोहि प्यारी—३९१ ।

वैठालना—क्रि स [हि. वैठाना] बैठाना ।

वैठावन—सज्ञा स्त्री [हि. वैठाना] बैठाने की क्रिया, भाव या ढंग । उ—पाइन परि सव वधू महरि बैठावन रे—१०-२५ ।

बठाव—क्रि. स. [हिं बैठाना] स्थित करावे । उ.—
हाथहिं पर तोहिं लीन्हे खेलै नैकु नही धरनी बैठावै—
१०-१९१ ।

बैठिवे—सज्ञा पु [हिं बैठना] स्थित या आसीन होने का
भाव, कार्य या ढंग । उ.—ध्रुव खेलत-खेलत तहँ
आए । गोद बैठिवे की पुनि घाए—४-९ ।

बैठे—क्रि. अ. [हिं बैठना] स्थित है, आसीन है । उ.—
सुनि देवकी को हितू हमारे । असुर कस अपबंस
बिनासन, सिर ऊपर बैठे रखवारे—१०-१० ।

बैठें—क्रि. अ. [हिं बैठना] स्थित हो, आसीन हों, बैठें ।
उ.—मेरै सग आइ दोउ बैठें, उन बिनु भोजन कौने
काम—१०-२३५ ।

बैड़ना, बैड़ना—क्रि. स. [हिं. बाडा] रोकना, बन्द करना ।
बैत—सज्ञा स्त्री [अ.] पद्य, इलोक ।

बतरनी—सज्ञा स्त्री. [स वैतरणी] यम के द्वार के पास
की एक कल्पित पौराणिक नदी ।

बैताल, बैतालिक—सज्ञा पु. [स वैताल, वैतालिक]
राजा का वह सेवक जो स्तुति-पाठ कर उन्हें जगाता था ।

वद—सज्ञा पु [स वैद्य] चिकित्सक, वैद्य ।

वैदई, वैदक—सज्ञा स्त्री. [हिं वैद] वैद्य का कार्य ।

वैदूर्य—सज्ञा पु [स वैदूर्य] लहसुनिया रत्न ।

वदेही—सज्ञा स्त्री [स वैदेही] जनक की पुत्री जानकी ।

वैद्य—सज्ञा पु [स वैद्य] चिकित्सक । उ.—(अश्विनि-
सुत) कह्यौ, हम जज्ञ-भाग नहिं पावत । वैद्य जानि
हमकी बहरावत—९-३ ।

वैद्यक—सज्ञा स्त्री [हिं वैद्य] वैद्य का कार्य-व्यापार ।

वैन—सज्ञा पु [स. वचन, प्रा वयन] (१) वचन, बात ।

उ—किलकि-किलकि वैन कहत मोहन मृदु रसना—

१०-९० । (२) शोकसूचक वाक्य । (३) व्यंग्य वाक्य ।

वनतेय—सज्ञा पु. [स. वैनतेय] गरुड़ ।

वैना—सज्ञा पु [स वायन] भेंट रूप में भेजी गयी मिठाई ।

क्रि. स [स. वयन] बोना ।

वैपार—सज्ञा पु [स. व्यापार] काम-धंधा ।

वैपारी—सज्ञा पु. [स. व्यापारी] व्यवसायी, रोजगारी ।

वैयर—सज्ञा स्त्री. [हिं. बहुअर] स्त्री ।

सज्ञा पु [हिं. बैर] बैर, द्वेष ।

वैया—क्रि. वि. [अनु. पैयाँ] घुटनों के बल ।

वैया—सज्ञा पु [सं वाय] जुलाहे की कंधी ।

बैर—सज्ञा पु [स. बैर](१) विरोध, शत्रुता । (२) दुर्भाव,
द्रोह, द्वेष ।

मुहा०—बैर काढना (निकालना)—बदला लेना ।

बैर काढत—बदला लेता है । उ—यहि बिधि सब

नवीन पायी ब्रज काढत बैर दुरासी । बैर ठहना

(ठानना)—दुर्भाव रखना । बैर ठयी—दुर्भाव हो गया

है । उ—कालि नही यहि मारग ऐही, ऐसी मोसौ बैर

ठयी । बैर डालना - विरोध पैदा करना । बैर पडना-

शत्रु बनकर कष्ट पहुँचाना । बैर परै—शत्रु बन जाय,

विरोध करे । उ—(क) जाकौ मनमोहन अग करै ।

ताकी केस खसै नहिं सिर तौ जी जग बैर परै—१-३७ ।

(ख) कुटुब बैर मेरे परे त्रैरिनि बैरि सिसुपाल—४१८८

(ना) । बैर बढ़ाना—दुर्भाव उत्पन्न करना । बैर

बढ़ै—दुर्भाव उत्पन्न करेगी । उ—सुनहु सूर रस-

छकी राधिका बातन वैर बढ़ै—१२६३ । बैर बढ़ैही—

दुर्भाव उत्पन्न करोगी । उ.—आवत जात रहत याही

पथ मोसौ बैर बढ़ैही । बैर बिसाहना (मोल लेना)—

व्यर्थ ही शत्रु बना लेना । बैर मानना—दुर्भाव या द्वेष

रखना । बैर लेना—बदला लेना । बैर लेहु—बदला

लो । उ—भ्राता-बैर लेहु तुम जाइ—७-२ । लैही

बैर—बदला लूंगा । उ—लैही बैर पिता तेरे को

जैहै कहाँ पराई ।

सज्ञा पु [हिं. बेर (फल)] बेर का पेड़ या फल ।

बैरख—सज्ञा पु. [तु बैरक] सेना का झंडा, ध्वजा,

पताका । उ.—सोई करौ जु बसतै रहियँ, अपनी धरियँ

नाउँ । अपने नाम की बैरख बाँधी, सुबस बसी इहिं

गाउँ—१-१८५ ।

वैराखी—सज्ञा स्त्री. [हिं बाहु + राखी] भुजा का एक

गहना ।

वैराग—सज्ञा पु [स. वैराग्य] विरदित । उ.—मानौ वैराग

पाइ, सकल सोक-गृह बिहाइ, प्रेम-मत्त फिरत भृत्य,

गुनत गुन तिहारे—१०-२०५ ।

वैरागी—सज्ञा पु [स. विरागी] वैष्णव साधुओं का एक

वर्ग ।

वि—विरमत ।
 वैराग्य—सज्ञा पु. [स वैराग्य] चिरदित ।
 वैराना—क्रि आ [हि वायु] वायु प्रकोप से विगड़ना ।
 वैरी—वि [स. वैरी] (१) शत्रु, द्वेषी । उ—जो भक्तनि
 सो वैर करत है, सो वैरी निज मेरी—१-२७२ । (२)
 विरोधी ।

सज्ञा पु—व्यक्ति जो शत्रुता या द्वेष रखता हो ।
 उ.—रगभूमि मैं कस पछारौ धीसि बहाऊँ वैरी—
 १०-१७६ ।

वैरोचन—सज्ञा पु [स वैरोचन] विरोचन का पुत्र, राजा
 वलि । उ.—जज्ञ करत वैरोचन कौ सुत, वेद-बिहित
 विधि-कर्मा—१-१०४ ।

वैल—सज्ञा पु [स बलद] (१) वृषभ, वलीवर्ष । उ.—
 प्रभु जू, यी कीन्ही हम खेती ।' । काम-क्रोध दोउ
 वैल वली मिलि, रज-तामस सब कीन्ही । अति कुबुद्धि
 मन हाँकनहारे, माया जूआ दीन्ही—१-१८५ ।
 (२) मूर्ख या द्रुद्धिहीन व्यक्ति ।

वैवस्वत—सज्ञा पु [स. वैवस्वत] सूर्य के एक पुत्र का
 नाम । उ.—सूरज कै वैवस्वत भयी । सुत-हित सो
 वसिष्ठ पै गयी—९-२ ।

वैपानस—सज्ञा पु [स. वैखानस] तपस्वी ।

वैसंदर—सज्ञा पु [स वैश्वानर] अग्नि ।

वैस—सज्ञा पु. [स वयस्] (१) अवस्था, आयु, उम्र ।
 उ.—(क) हम तुम सब वैस एक, को कारी को
 अगरी—१०-३३६ । (ख) जिन कीन्हे मोहन सुवस
 वैस ही थोरी—४२८६ (ना) ।

मुहा०—वैस चढै—युवावस्था को प्राप्त हो,
 जवानी आए । (२) अवस्था में वृद्धि हो । उ—
 कजरी कौ पय पियहु लाल, जासौं तेरी वेनि बढ़ै ।
 जैसै देखि और ब्रज वालक, त्याँ वल-वैस चढै—
 १०-१७४ ।

सज्ञा पु [स वैश्य] वैश्य जाति ।

सज्ञा पु—क्षत्रियो की एक शाखा ।

वैसना—क्रि अ [हि वैठना] बैठना ।

वैसवाड़ा, वैसवारा—सज्ञा पु [स वैस] अवध का
 पश्चिमी प्रान्त जहाँ वैस क्षत्रियो की वस्ती थी ।

वैसाख—सज्ञा पु [स. वैशाख] चैत के बाद का महीना ।

वैसाखी—सज्ञा स्त्री. [हि. वैसाख] वैसाख की पूर्णिमा ।

सज्ञा स्त्री [स वैशाख] लंगड़े के सहारे की
 लाठी ।

वैसारना—क्रि स [हि वैसना] बैठना ।

वैसी—क्रि अ. [हि वैसना] बैठे (हैं) ।

मुहा०—ठाली वैसी है—कोई काम-धाम नहीं
 है, निठल्ली है । उ—ऐसी को ठाली वैसी है तो
 सो मूड लडावै—३२८७ ।

वैसै—क्रि. स. [हि वैसना] बैठे, बैठे रहकर । उ.—जनम
 सिरानी ऐसै । कै घर-घर भरमत जदुपति विनु, कै
 सोवत, कै वैसै—१-२९३ ।

वैहर—सज्ञा स्त्री. [स. वायु] हवा, वायु ।

वैहाल—सज्ञा पु [हि विहाल] बुरा हाल ।

वैहौ—क्रि स [हि बोना] बोझगा । उ—दहौ छौडि
 राखिहौ यह ब्रत हरि, हितु बीजु बहुरि को वैहौ
 —२५२४ ।

वोआई—सज्ञा स्त्री [हि बोना] बोनै की क्रिया, भाव
 या मजदूरी ।

वोइए, वोइयै—क्रि स. [हि. बोना] बीज जमाइए,
 उगाइये, पैदा कीजिए । उ—(क) जैसोइ वोइयै तैसोइ
 लुनिऐ, कर्मन भोग अभागे—१-६१ । (ख) जैसी बीज
 वोइए तैसो लुनिऐ लोग कहत सब बावरी—३३३१ ।

वोक, वोकरा—सज्ञा पु [हि वकरा] वकरा ।

वोकरी—सज्ञा स्त्री. [हि वकरी] वकरी ।

वोकला—सज्ञा पु. [हि. वकला] (१) छिलका । (२) छाल ।

वोज—सज्ञा पु. [देश] घोड़े का एक भेद ।

वोभ—सज्ञा पु. [देश०] (१) भार, बोझ । उ.—(क)
 सूरदास भगवत-भजन विनु धरनी जननि बोझ कत
 मारी ?—१-३४ । (ख) जोग मोट सिर बोझ आनि
 तुम कत घी घोष उतारी—३३१६ । (२) भारीपन ।
 (३) कठिन काम । (४) खटका, चिंता । (५) कार्य-
 संपादन का श्रम या कष्ट । (६) वस्तु या व्यक्ति के
 संबन्ध-निर्वाह का भार । (७) गट्ठा । (८) भार
 जो एक वार में लादा जाय ।

मुहा०—बोझ उठना—कार्य-भार लिया जा सकता ।

बोझ उठाना—कार्य-भार का दायित्व लेना । बोझ उत-
रना—कठिन कार्य या दायित्व से छुटकारा पाना ।
*बोझ उतारना—कठिन कार्य या दायित्व से छुटकारा
दिलाना । (२) ऐसा कार्य करना या स्वयं दायित्व
ले लेना, जिससे दूसरे की चिंता दूर हो जाय । (३)
बेमन से काम करके बेगार-सी टालना ।

बोभना—क्रि. स. [हिं. बोझ] भार लादना ।

बोभल—वि. [हिं. बोझ] भारी, गुरु ।

बोभा—सज्ञा पु. [हिं. बोझ] बोभ, भार ।

बोभिल—वि [हिं. बोझ] भारी, गुरु ।

बोटा—सज्ञा पु. [स. बोण्ट] लट्ठा, कुंदा ।

बोटी—सज्ञा स्त्री. [हिं. बोटा] मांस का छोटा टुकड़ा ।

बोड़—सज्ञा स्त्री [देश] सिर का एक आभूषण ।

बोड़री—सज्ञा स्त्री. [हिं. बोड़ी] तोदी, नाभि ।

बोड़ा—सज्ञा पु. [देश.] बड़ा साँप, अजगर ।

सज्ञा पु. [देश.] लोविए की फली ।

बोड़ी—सज्ञा स्त्री. [देश] दमड़ी, कौड़ी ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. बोड़ी] तोदी, नाभि ।

बोत—सज्ञा पु. [देश] घोड़ों की एक जाति ।

बोदा—वि. [स. अबोध] (१) मूर्ख । (२) सुस्त, मट्ठर ।

(३) फुसफुसा ?

बोदापन—सज्ञा पु. [हिं. बोदा+पन] (१) मूर्खता, ना-
समझी । (२) फुसफुसापन, फुसफुसा होने का भाव ।

बोध—सज्ञा पुं. [स.] (१) ज्ञान, जानकारी । (२)

धीरज, संतोष ।

बोधक—सज्ञा पुं. [स.] (१) जताने-बतानेवाला । (२)

श्रृंगार रस का एक हाव जिसमें संकेत या क्रिया
द्वारा मन का भाव जताया जाता है ।

बोधगम्य—वि. [स.] समझ में आने योग्य ।

बोधत—क्रि. स. [हिं. समझाना] समझाते हैं । उ.—पुनि

पुनि बोधत कृष्ण लिखी नहिं मेढै कोई—२६२५ ।

बोधति—क्रि. स. [हिं. बोधना] (१) समझाती-बुझाती

है । उ.—(क) एकनि माथै दूब-रोचना, एकनि कौ

बोधति दै धीर—१०-२५ । (ख) सुनहु सूर जसुमति

सुत बोधति बिधि के चरित सबै है न्यारे—६०८ ।

(२) ज्ञान सिखाती है ।

बोधन—सज्ञा पु. [सं] (१) समझाना, जताना । (२)
उपदेश । (३) मंत्र जगाना ।

बोधना—क्रि. स. [स. बोधन] (१) समझाना-बुझाना ।
(२) ज्ञान सिखाना, जताना ।

बोधि—क्रि. स. [हिं. बोधना] समझा-बुझाकर । उ.—
सूर प्रभु कियौ बिस्राम सब निसि तहाँ बोधि अकूर
निज घर पठाए—२५७० ।

सज्ञा पु. [सं.] पीपल का पेड़ ।

बोधितरु, बोधिद्रुम, बोधिवृक्ष—सज्ञा पु. [सं] गया
नगर का पीपल का वह पेड़ जिसके नीचे गौतम बुद्ध
ने बुद्धत्व प्राप्त किया था ।

बोधिसत्व—सज्ञा पु. [स] जो बुद्धत्व प्राप्त करने का
अधिकारी हो, परंतु उसे प्राप्त न कर पाया हो ।

बोधी—क्रि. स. [हिं. बोधना] समझाया । उ—सूर यह
कहि जननि बोधी, देख्यौ तुमही आइ—५८० ।

बोना—क्रि. स. [स. वपन] (१) उगाने के लिए बीज को
जमीन में छितराना या डालना । (२) इधर-उधर
डालना या छितराना ।

बोबा—सज्ञा पु. [देश.] (१) स्तन, थन । (२) साज-
सामान । (३) गठरी ।

बोय—सज्ञा स्त्री. [फा बू] (१) सुगंध । (२) दुर्गंध ।

बोयौ—क्रि. स. [हिं. बोना] (१) उगाया, अंकुरित
किया । (२) फँका, डाला, बहाया । उ.—कस, केसि,
चानूर, महाबल करि निरजीव जमुनजल बोयो
—१-५४ ।

वि.—बोया या उगाया हुआ । उ—अपनी बोयो
आप लोनि ए तुम आपहि निरुवारौ ३२९४ ।

बोर—सज्ञा पु. [हिं. बोरना] डुबाव ।

सज्ञा पु. [स. वत्तुल] (१) कँगूरेदार घुंघरू जो
आभूषणों में गूँथा जाता है । (२) सिर का एक गहना ।

सज्ञा पु. [देश] गड्ढा, खड्ड, बिल ।

बोरत—क्रि. स. [हिं. बोरना] डुबाता है, बोरता है, निमग्न
करता है । उ—यह भव-जल-कलिमलहिं गहे है,
बोरत सहस प्रकारौ—१-२०९ ।

बोरति—क्रि. स. [हिं. बोरना] बोरती, डुबाती या निमग्न

करती है। उ.—गोलक नाउ निमेष न लागत सो पलकनि बर वोरति—३४५४।

वोरन—क्रि. स. [हिं वोरना] घोरने या डुवाने के लिए। उ.—गर्व सहित आयो ब्रज वोरन, यह कहि मेरी भक्ति घटाई—९९६।

वोरना—क्रि. स. [हिं वूडना] (१) डुवाना। (२) पानी में डालकर तर करना। (३) बदनाम करना। (४) मिलाना। (५) रंग के घोल में डालकर रंगना।

वोरा—सज्ञा पु [स पुर] टाट का बड़ा थैला।

सज्ञा पु [हिं वोर] छोटा धुंधरू।

क्रि. स. [हिं वोरना] डुवोया।

वोरि—क्रि. स. [हिं वोरना] (१) पानी में डुवोकर। उ.—सूर मधुप उठि चले मधुपुरी वोरि जोग को बेरी—३४३१। (२) पानी की बाढ़ में बहाकर। उ.—बल समेत निसि वासर बरसहु गोकुल वोरि पताल पठावहु—९४७। (३) सुगंधित जल या रंग में डुवोकर। उ.—रचि स्रक कुसुम सुगंध सेज सजि बसन कुमकुमा वोरि—२८१२। (४) लपेटकर, मिलाकर, सानकर। उ.—नील पुट विच मनी मोती धरे बदन वोरि—१०-२२५।

वोरिया—सज्ञा स्त्री [हिं वोरा] टाट का छोटा थैला।

सज्ञा पु [फा] चटाई, विस्तर।

मुहा०—वोरिया-बँधना उठाना (समेटना)—चलने की तैयारी करना।

वोरी—क्रि. स. [हिं वोरना] डुवो दी, निमग्न कर दी। उ.—धन-जोवन अभिमान अल्प जल, काहे कूर आपनी वोरी—१-३०३।

वि—डुवाकर भिगोई हुई, अच्छी तरह तर की हुई, रस से भरी हुई। उ.—सुठि सरस जलेवी वोरी। जिहि जँवन रुचि नहि थोरी—१०-१८३।

वोरे—वि. [हिं वोरना] डुवाये हुए, तर किये हुए। उ.—धेवर अति धिरत चभोरे। लै खाँड़ सरस रस वोरे—१०-१८३।

क्रि. स. बहु—डुवाये, निमग्न किये।

वोरै—क्रि. स. [हिं वोरना] डुवा देने से, वोरने से, निमज्जित करने से। उ.—प्रेम के सिंधु को मर्म जान्यो नहीं, सूर कहि कहा भयो देह वोरै—१-२२२।

वोरै—क्रि. स. [हिं वोरना] पानी की बाढ़ में डुवो दूँ, या डुवोकर बहा दूँ। उ.—ब्रज वोरी प्रलय के पानी—१०२४।

वोरधौ—क्रि. स. [हिं वोरना] (१) डुवाया, निमग्न किया। उ.—प्रीति नदी महँ पाँव न वोरधौ दृष्टि न रूप परागी—३३३५। (२) कलकित किया, बदनाम किया। उ.—कैसे नार्थाहि मुख दिपरजँ, जो विनु देखे जाउं। वानर वीर हँसैगे मोकीं, तँ वोरधौ पितु-नाउं—९-७५।

वोल—सज्ञा पु [हिं वोलना] (१) वचन, वाणी, बोली, शब्द। उ.—(क) (सुरपति) काग-रूप करि रिपि-गृह आयो। अर्धनिसा तिहि वोल सुनायो—६-८। (ख) बार-बार बकि स्याम सौं कठु वोल सुनावत—१०-१२२। (ग) लवन गुनत सुठि मोठे वोल—६३०। (२) ताना, ध्यंग्य, चुभती हुई बात। उ.—ब्रज बसि करके वोल सहँ—२७७४।

मुहा०—वोल मारना—ताना देना।

(३) सिखावन, सीख। उ.—लोचन मानत नाहिन वोल—पृ० ३३५ (४५)। (४) बात, कथन, निश्चय, प्रतिज्ञा। उ.—अब न कौनी चूक करिहीं यह हमारे वोल—३४७५।

मुहा०—वोल रखना—बात मानकर काम करना, बात या कहा न टालना। वोल रखायो—बात नहीं टाली, कहा मान लिया। उ.—मधन नहीं मोहि आवई, तुम सौंह दिवायो। तिहि कारन में आइ कै तुव वोल रखायो—७१६। वोलवाला रहना—बात या कहे का आदर होना। वोलवाला होना—(१) बात या कहे का आदर होना। (२) प्रताप या भाग्य बढा-चढा होना। (३) प्रसिद्ध होना। वोल रहना—मान-मर्यादा होना।

(५) बाजे का बँधा हुआ शब्द। (६) गीत का अंतरा। (७) संख्या।

सज्ञा पु [देश] एक तरह का गोंद।

क्रि. अ.—शब्दोच्चारण करके, कहकर।

मुहा०—वोल जाना—(१) मर जाना। (२) बाकी न बचना। (३) धिस या फट जाना। (४) हुसी

या हँरान होकर हार मान लेना । (५) सिटपिटा जाना । (६) दिवाला निकल जाना ।

क्रि स—कोई कथन, बात या वचन कहकर ।

मुहा०—बोल उठना—एकाएक कुछ कहने लगना ।

बोलक—सज्ञा पु [हि बोल+एक] एक बात, शिक्षा की एक-दो बातें । उ.—बोलक इनहू को सुनि लीजै—२९७२ ।

बोलचाल—सज्ञा स्त्री. [हि बोल+चाल](१) बात-चीत । (२) मेल-मिलाप । (३) सामान्य व्यवहार(की भाषा) ।

बोलत—क्रि. अ. [हि बोलना] (१) बोलते हैं, मुख से शब्द निकालते हैं । (२) चहचहाते हैं । उ—तमचुर खग-रोर सुनहु, बोलत बनराई—१०-२०२ ।

क्रि. स.—बुलाते हैं, पुकारते हैं । उ—ग्वाल सखा ऊँचे चढि बोलत बार बार लै नाम ।

बोलता—सज्ञा पु. [हि बोलना] (१) आत्मा । (२) प्राण । वि (१) जीवित । (२) वाक्पटु ।

बोलती—सज्ञा स्त्री. [हि. बोलना] (१) बोलने की शक्ति, वाणी ।

मुहा०—बोलती मारी जाना—भय, संकोच आदि के कारण मुँह से शब्द न निकलना ।

बोलन—सज्ञा स्त्री [हि बोलना] (१) बोलने की क्रिया या भाव । (२) वचन, बात, कथन । उ.—कुज किलोल किये बन ही बन सुधि बिसरी उन बोलन की—३२९९ ।

बोलना—क्रि अ. [स ब्रू, 'ब्रूयते', वूर्यते, प्रा वुल्लइ] (१) मुँह से शब्द निकालना ।

यो.—बोलना-चालना—बातचीत करना । हँसना-बोलना—प्रेमपूर्वक बातें करके प्रसन्न होना ।

(२) किसी चीज के ठोके-पीटे जाने पर आवाज निकलना या ध्वनि होना ।

क्रि. स—(१) कथन, बात या वचन कहना । (२) ठहराना, बंद लेना । (३) उत्तर देना । (४) रोक-टोक करना । (५) छेड़छाड़ करना, सताना । (६) बुलाना, पुकारना । (७) बुलाने का सदेसा भेजना ।

बोलनि—सज्ञा स्त्री. [हि बोलना] (१) बोलने की क्रिया या भाव । उ.—मन मोहनी तोतरी बोलनि, मुनि-मन हरनि सु हँसि मुमुकनियँ—१०-१०६ । (ख) कुडल लोल, कपोलनि की छवि, मधुरी बोलनि बरनि न जाई—६१६ । (२) बात, वचन । उ—तुम्हरी बोलनि कौन पतीजै ज्यौ भुस पर की भीति—३१६३ ।

बोलनो—सज्ञा पु [हि बोलना] बोलने या बात करने की क्रिया या भाव ।

यो—हँसि-बोलनो—सस्नेह हँसने-बोलने में । उ—रमत राम स्याम सँग ब्रज बालक सुख पावत हँसि बोलनो—२२८० ।

बोलवाना—क्रि. स. [हि. बोलना] कहलाना, बुलवाना । बोलसर, बोलसिरी—सज्ञा पु. [हि मौलसिरी] मौलसिरी ।

बोलाना—क्रि. स [हि बुलाना] बोलने को प्रेरित करना । बोलायो—क्रि. स [हि. बुलाना] बुलाया, आने को कहा, आने का निमंत्रण या संदेश भेजा । उ.—सब कुल सहित नद सूरज प्रभु हित करि तहाँ बुलायो—१० उ०-१०८ ।

बोलावन—सज्ञा पु. [हि. बुलाना] बुलाने के लिए । उ.—गए ग्वाल तव नद बोलावन—१००१ ।

बोलाचा—सज्ञा पु [हि बुलाना] न्योता, निमन्त्रण ।

बोलि—क्रि [हि. बोलना] (१) बोलकर, कहकर । (२) बुलाकर । उ.—पारथ-तिय कुहराज सभा में बोलि करन चहै नगी—१-२१ । (३) आवाज देकर, पुकार कर । उ.—आइ दरजी गयी, बोलि ताकी लयी—२४८४ ।

प्र०—बोलि आयी—बोल निकला, मुँह से शब्द निकल सके । उ.—वीतै जाम बोलि तव आयी, सुनहु कस तव आइ सरथी—१० ५९ ।

बोली—सज्ञा स्त्री [हि बोलना] (१) मुँह से निकली हुई आवाज, वाणी ।

मुहा०—मीठी बोली—कानो को मधुर या प्रिय लगनेवाली वाणी ।

(२) वचन, बात, कथन । (३) नीलाम में दामकहना ।

(४) बोलचाल का भाषा-रूप । (५) हँसी-ठोली ।
 मुहा०—बोली छोडना (बोलना या मारना)—
 ताना देना ।
 क्रि. स — बुलाया । उ — तब ब्रज वसत वेनु (ख)
 ध्वनि करि वन बोली अधरातनि—३०२५ ।
 बोले—क्रि स [हिं बोलना] बुलाये । उ.—औरै दसा
 भई छिन भीतर बोले गुनी नगर तै—७४४ ।
 बोलै—क्रि अ. [हिं बोलना] (१) बोलते हैं, उच्चारण
 करते हैं । (२) नाम ले लेकर आशीर्वाद देते हैं, बढ़ती
 मनाते हैं । उ.—वदीजन-मागध-सूत, आंगन भौन
 भरे । ते बोलै लै लै नाउ, नहिं हिन कोउ विसरै—
 १०-२४ ।
 बोलौ—क्रि स [हिं बोलना] कहूँ, बताऊँ, उत्तर दूँ ।
 उ—जौ तुम कहौ कौन खल तारयो, तौ हौ बोलौ
 साखी—१-१२२ ।
 बोलौ—क्रि. स [हिं. बोलना] कहो, उच्चारण करो ।
 उ.—तौ हौ अपनी फेरि मुधारी, वचन एक जौ
 बोली—१-१३६ ।
 बोल्यौ—क्रि अ. [हिं. बोलना] बोला, कहा । उ.—
 भोजन करत मखा इक बोल्यौ, बछरू कतहूँ दूरि
 गये—४३८ ।
 बोवत—क्रि. स [हिं बोना] बोता है, उगाता है, बीज
 जमाता है । उ.—बोवत ववुर दाख फल चाहत,
 जोवत है फल लागे—१-६१ ।
 बोचना—क्रि. स [हिं बोना] उगाने के लिए बीज जमीन
 में डालना ।
 बोवाई—सज्ञा स्त्री [हिं. बोचना] बोने की क्रिया, भाव
 या मजदूरी ।
 बोवाना—क्रि. स [हिं बोना] बोने का काम करना ।
 बोह—सज्ञा स्त्री. [हिं बोर] डुबकी, गोता ।
 मुहा० —बोह लेना—डुबकी या गोता मारना ।
 बोहनी—सज्ञा स्त्री [स. बोधन = जगाना] (१) किसी
 चीज की पहली विक्री । (२) दिन की पहली विक्री ।
 उ.—विन बोहनी तनक नहिं दैही ऐसेहि छीन लेहु
 वर सगरी ।
 बोहारना—क्रि. स. [हिं. बुहारना] भाड़ू देना ।

बोहारी—सज्ञा स्त्री. [हिं. बुहारी] भाड़ू ।
 बोहित—सज्ञा पु. [स बोहित्य] नाव, जहाज । उ.—भव-
 सागर, बोहित वपु मेरी, लोभ-पवन दिसि चारी—
 १-२१३ ।
 बौड़—सज्ञा स्त्री [स वृत] (१) डोरी जैसी पतली
 टहनी । (२) लता, बेल ।
 बौड़ना—क्रि अ. [हिं बौड़] पतली टहनी या लता की
 तरह बढ़कर फैलना ।
 बौडर—सज्ञा पु [हिं बवडर] चक्कर खाता हुआ चलने
 वाला वायु का भोका, बगूला, बवंडर । उ.—
 बौडर महा भयावन आयी, गोकुल सब प्रलय कर
 मानी । महा दुष्ट लै उडचो गुपालहिं, चलयो अकास
 कृष्ण यह जानी—१०-७८ ।
 बौड़ी—सज्ञा स्त्री. [हिं बौड़] (१) कच्चा फल, डेंडो ।
 (२) फली, छीमी ।
 बौरना—क्रि अ [हिं बौर] लता का फूलना ।
 बौआना—क्रि अ. [हिं बाउ = वायु + आना] (१) सोते-
 सोते बकना । (२) बाईं या पागलपन में बरना ।
 बौखल—वि [हिं बाउ = वायु + खलन] पागल, सनकी ।
 बौखलाना—क्रि. अ. [हिं बौखल] पागल-सा हो जाना,
 बहकने लगना ।
 बौछाड़, बौछार—सज्ञा स्त्री. [स. वायु + क्षरण]
 (१) हवा का भोका । (२) ईंट, पत्थर आदि
 का बूँदों की तरह बरसना । (३) (रूपया-पैसा)
 बहुत अधिक देना या लुटाना । (४) (गाली, कोसना
 आदि) का बहुत अधिक कहा जाना । (५) ताना,
 व्यंग्य ।
 बौड़हा—वि [हिं बाउर + हा] बावला, पागल ।
 बौद्ध—वि [स] (१) गौतम बुद्ध द्वारा प्रचारित ।
 (२) गौतमबुद्ध का अनुयायी ।
 सज्ञा पु.—गौतम बुद्ध का अनुयायी या उनके
 धर्म में आस्था रखनेवाला व्यक्ति ।
 बौद्ध धर्म—सज्ञा पु [स] गौतमबुद्ध का प्रवर्तित
 प्रसिद्ध धर्म ।
 बौध—सज्ञा पु [स बौद्ध] (१) गौतमबुद्ध । (२) बुद्ध
 का अनुयायी ।

बौधा—क्रि. वि [स. बहुधा] अनेक प्रकार से ।
 बौना—सज्ञा पु. [स. वामन] छोटे शरीर का, ठिगना ।
 उ—सूर प्रगट गिरि धरघो वाम कर, हम जानति बलि बौना—६०१ ।
 बौर—सज्ञा पु [स. मुकुल, प्रा. मुउड] आम की मंजरी ।
 बौरई—सज्ञा स्त्री [हिं बौरा] (१) पागलपन, सनक ।
 (२) पागल स्त्री ।
 बौरना—क्रि. अ [हिं बौर+आना] आम के पेड़ में मंजरी या बौर आना ।
 बौरहा—वि. [हिं बावला] (१) पागल, बावला । (२) बहुत बकनेवाला, बकवादी ।
 बौरा—वि. [हिं बाउर] (१) पागल । (२) मूर्ख ।
 बौराई संज्ञा स्त्री [हिं. बौरा] पागलपन ।
 बौराएँ—क्रि स [हिं बौराना (ना प्रत्य)] मूर्ख बनाने, बहलाने या मति फेरने पर । उ—तुम्हरी प्रेम प्रगट मैं जान्यौ; बौराएँ न बहौगौ—१०-१९४ ।
 बौराना—क्रि अ [हिं. बौरा] (१) पागल हो जाना ।
 (२) उन्मत्त या विवेकरहित हो जाना ।
 क्रि स.—मूर्ख बनाना, मति फेरना ।
 बौरानी—क्रि अ [हिं बौराना] पागल हो गयी है, बौरा गयी है । उ—देखी री जमुमति बौरानी । धर-धर हाथ दिवावति डोलति, गोद लिए गोपाल विनानी—१०-२५८ ।
 वि. स्त्री.—पागली, जो पागल हो गयी हो ।
 बौराने—वि. पु [हिं. बौराना] पागल (जैसे) । उ—हमअपने ब्रज ऐसेहिंरहिहैबिरहवाइ बौराने—३२३९ ।
 बौरान्यौ - क्रि अ [हिं. बौराना] (१) पागल हो गया, बौराया, सनकी हुआ । (२) उन्मत्त हुआ, विवेक या बुद्धिरहित हुआ । उ—बौरे मन्द रहन अटल करि जान्यौ । धन-दारा-सुत-बधु-कुटुंब-कुल निरखि निरखि बौरान्यौ - १-३१९ ।
 बौरायौ—क्रि अ [हिं बौरना] उन्मत्त हुआ, विवेक-बुद्धि रहित हुआ । उ.—ऐसैहिं जनम बहुत बौरायौ । विमुख भयी हरि-चरन-कमल-तजि, मन सतोष न आयौ—१-२७ ।
 क्रि. स—विवेकहीन किया, मूर्ख बनाया । उ.—

किधौ देवमाया बौरायौ किधौ अनत ही आयौ—१० उ०-६९ ।
 बौरावत—क्रि स. [हिं बौराना] मूर्ख बनाता है । उ.—हम जानत परपच स्याम वातन ही बौरावत—३१३५ ।
 बौरावति—क्रि अ. [हिं. बौराना] पागल होती है, सनक गयी है । उ—साँचैहिं सुत भयी नद-नायक कै, ही नाही बौरावति—१०-२३ ।
 बौरावहीं—क्रि स. [हिं. बौराना] मूर्ख बनाती है, बहलाती-फुसलाती है । उ—अति बिचित्र लरिका की नाई गुर देखाइ बौरावहीं—२९८५ ।
 बौरावै—क्रि स [हिं बौराना] पागल बना देता है, विवेक बुद्धिरहित कर देती है । उ.—सोवत सपने मै ज्यौ सपति, त्यौ दिखाइ बौरावै—१-४२ ।
 बौराह—वि [हिं बावला] पागल, सनकी ।
 बौरा—वि स्त्री. [हिं. बौरा (पुं)] (१) पागली । (२) बुद्धिहीन, मूर्ख । उ—(क) कहति कहा ऊधौ सौ तुम बौरा—३००७ । (ख) हम बौरा बकवाद करत है—३०९१ । (३) उन्मत्त, मदमाती । उ.—री बौरा, सठ भई मदनबस, मेरै ध्यान चरन रघुराई—९-५६ ।
 बौरा—वि [हिं बौरा] (१) पागल, विक्षिप्त । (२) अज्ञान, नादान, मूर्ख । उ.—(क) तजि अभिमान, राम कहि बौरा, नतरक ज्वाला तचिवी—१-५९ । (ख) और उपाइ नही रे बौरा, सुनि तू यह दै कान—१-३०४ ।
 बौरैया—सज्ञा स्त्री [हिं बौरा] बावली, पागल, बौरा । उ—आई सिखवन भवन पराए, स्यानि ग्वालि बौरैया—३७१ ।
 बौराइ—सज्ञा पु [हिं. बहु+लड] सिर का एक गहना ।
 बौरा—सज्ञा स्त्री [स. वधूवर, हिं बहुवर] वधू, दुल्हन ।
 व्यंग, व्यंग्य—सज्ञा पु [स व्यंग्य] ताना, व्यंग्य ।
 व्यंजन—सज्ञा पु [स व्यंजन] (१) तैयार या वनी हुई तरकारी और साग । (२) (विभिन्न प्रकार के-) भोजन । उ—(क) पट-रस व्यंजन छाँडि रसोई, साग विदुर-घर खाए—१-२४४ (ख) बहुत प्रकार किये सब व्यंजन अमित बरत मिष्टान्त—१०-८९ ।
 व्यंजन—सज्ञा पु. [स व्यंजन] हवा करने का पखा । उ.—असुर-सुता तिहि व्यंजन डुलावै—६-१७४ ।

व्यतीतत - क्रि. अ [स व्यतीत] वीतता है ।
व्यतीतना—क्रि अ. [स. व्यतीत] वीत जाना ।

क्रि स.—विताना, व्यतीत करना ।

व्यथा—सज्ञा स्त्री [स. व्यथा] पीड़ा, कष्ट ।

व्यथित—वि. [स 'व्यथित] पीड़ित, दुखी ।

व्यभिचारी—वि [स व्यभिचारी] चरित्रहीन, दुश्चरित्र ।

उ,—विना गोपाल और जेहि भावत ते कहिहैं

व्यभिचारी—२४१६ ।

व्यवसाय—सज्ञा पु. [स व्यवसाय] (१) काम-बंधा ।

(२) जीविका-साधन । (३) व्यापार ।

व्यवस्था—सज्ञा स्त्री [स व्यवस्था] (१) कार्य-विधान ।

(२) उचित क्रम । (३) प्रबन्ध, योजना ।

व्यवहार—सज्ञा पु [स. व्यवहार] उधार, ऋण ।

व्यवहरिया—सज्ञा पु [स. व्यवहार] रुपए का लेन-देन करनेवाला, महाजन ।

व्यवहार—सज्ञा पु [सं व्यवहार] (१) वतवि । (२)

रूपये का लेन-देन । (३) आने-जाने या लेने देने का

संबंध । (४) रीति-नीति, प्रसंग, विवरण । उ.—

पारवती-विवाह व्यवहार, सूर कही भागवतनुसार

—४-७ । (५) कार्य, धर्म, प्रकृति । उ - (क) हर्ष-

सोक तनु को व्यवहार—५-४ । (ख) सूरदास सिर

देत सूरमा सोड जानै व्यवहार—२६०० ।

व्यवहारी—सज्ञा पु [स व्यवहारिन्] (१) कार्यकर्ता ।

लेन-देन करनेवाला । (३) इष्ट-मित्र । (४) प्रबधक ।

व्यष्टि—सज्ञा स्त्री. [स व्यष्टि] समष्टि का विशिष्ट

और पृथक अंश, समष्टि का विपरीतार्थक । उ —

प्रथम ज्ञान, विज्ञानक द्वितिय मन, तृतिय भक्ति को

भाव । सूरदास सोई समष्टि करि, व्यष्टि दृष्टि मन

लाव—२-३८ ।

व्यसन—सज्ञा पु [स व्यसन] (१) भोग-विलास के प्रति

आसक्ति । (२) दुरे शोक की लत ।

व्यसनी—वि [स. व्यसनिन्] (१) जिसको भोग-विलास

के प्रति आसक्ति हो । (२) जिसे दुरी बात का

शोक हो ।

व्याइ—क्रि अ [हिं व्याना] वच्चा जनकर ।

प्र —रही व्याइ—वच्चा जन रही है । उ.—

अवही एक सखा यह कहि गयी गाइ रही बन
व्याइ—१५५७ ।

व्याख्यान—सज्ञा पु [स. व्याख्यान] व्याख्या, वर्णन ।

प्र०—कियो व्याख्यान—व्याख्या की, वर्णन

किया । उ —व्यासदेव तव करि हरि-ध्यान, कियो

भागवत की व्याख्यान—१-२३० ।

व्याज - सज्ञा पु [स. व्याज] (१) छल, बहाना, मिस ।

उ —यहै जानि गोपाल बंधाए । साप-दग्ध हूँ सुत

कुवेर के, आनि भए तर जुगल सुहाए । व्याज रुदन

लोचन-जल ढारत, ऊखल दाम सहित चलि आए

—३८६ । (२) उधार दिये गये धन का सूब । उ.—

सूर मूर अक्रूर गयो लै व्याज निवेरत ऊधी—३३७८ ।

व्याजू—वि [हिं. व्याज] व्याज पर विया हुआ या विया

जानेवाला धन ।

व्याध—सज्ञा पु [स व्याध] पशु-पक्षियों को पकड़ने,

बेचने और मारने से जीविका चलानेवाला, बहेलिया ।

उ —लोचन भए पखेरू माई । । सूरदास

मन व्याध हमारी गृह-वन तै जु विसारे—सभा०

२८९० ।

व्याधा—सज्ञा पु [हिं व्याध] व्याध, बहेलिया ।

सज्ञा स्त्री [स. व्याधि] (१) रोग । (२) विपत्ति ।

व्याधि—सज्ञा स्त्री. [स. व्याधि] (१) रोग । (२) विरह

के कारण अस्वस्थ रहना जो एक संचारी भाव है और

पूर्व राग की दस अवस्थाओं में से भी एक है । (३)

विपत्ति । (४) भ्रंश ।

व्याना—क्रि अ [हिं विया=बीज] वच्चा जनना ।

क्रि स—उत्पन्न करना, गर्भ से निकालना ।

व्यानी—वि [हिं व्याना] व्यायी हुई, जिसने हाल ही में

वच्चा जना हो । उ —व्यानी गाय वछरवा चाटति,

ही पय पियत पतूखिनि लैया—१०-३३५ ।

व्यापक—वि [स व्यापक] दूर तक व्याप्त, चारों ओर

फँला हुआ । उ —दूरि गयी दरसन के ताई, व्यापक

प्रभुता सब विसरी—१-११५ ।

व्यापन—क्रि अ [हिं व्यापना] प्रभाव या असर करत

है । उ —हमारे देहु मनोहर चीर । कांपति, सीत

तर्नाहि अति व्यापत, हिम सम जमुना-नीर—७९२ ।

व्यापना—क्रि. अ [सं. व्यापन] (१) अच्छी तरह फैलकर सब जगह घेर लेना । (२) चारों ओर छा जाना । (३) घेरना, घसना । (४) प्रभाव या असर करना ।

व्यापार—सज्ञा पु [सं. व्यापार] (१) काम, कार्य । (२) काम करने का भाव । (३) रोजगार, धंधा ।

व्यापारी—सज्ञा पुं. [सं. व्यापारिन्] रोजगार करनेवाला ।

व्यापि—क्रि. अ [हिं. व्यापना] फैला है, व्याप्त है, वर्तमान है । उ—रह्यौ घट-घट व्यापि सोई, जोति-रूप अनप—२-२७ ।

व्यापिहै—क्रि. अ [हिं. व्यापना] प्रभाव डालेगी, असर करेगी, व्यापेगी । उ—हरि कह्यौ अब न व्यापिहै माया, तब वह गर्भ छाँड़ि, जग आया—१-२२६ ।

व्यापै—क्रि. अ [हिं. व्यापना] (१) किसी पात्र या पदार्थ के भीतर फैलता है अथवा व्याप्त होता है । (२) प्रभाव या असर करता है—। उ—(क) जाकी काम-क्रोध नित व्यापै । अरु पुनि लोभ सदा सतापै ।... हरि-माया सब जग सतापै । ताकी माया-मोह न व्यापै । ... । भक्ति पाइ पावै हरि-लोक । तिन्हें न व्यापै हर्षरु सोक—३-१३ । (ख) माया, काल, कछु नहिं व्यापै, यह रस-रीति जो जानै । (२) घेरती है, घसती है । उ—जरा अबहिं तीहिं व्यापै अई । भयउ बृद्ध तब कहेउ सिर नाई ।

व्यार—सज्ञा स्त्री [हिं. बयार] हवा, वायु ।

व्यारी—सज्ञा स्त्री. [हिं. ब्यालू] रात का भोजन ।

व्याल—सज्ञा पु [सं. व्याल] (१) सर्प । (२) कालिय-नाग । उ—नाथत व्याल बिलब न कौन्हौ—५५७ ।

व्याली—सज्ञा स्त्री [सं. व्याली] साँपिन, नागिन ।

वि—सर्पों को धारण करनेवाला ।

व्यालू—सज्ञा पु [सं. विकाल] रात का भोजन ।

व्यावर—वि. स्त्री. [हिं. व्याना] जिसने बच्चा जना हो ।

उ—व्यावर बिधा न बध्या जानै—३४४२ ।

व्यास—सज्ञा पु [सं. व्यास] श्रीकृष्ण द्वैपायन जो वेदों के संपादक और श्रीमद्भागवत आदि पुराणों के रचयिता माने जाते हैं । उ—अन्तर-दाह जु मिट्यो व्यास की इक चित हूँ भागवत किएँ—१-९ ।

व्याह—सज्ञा पु [सं. विवाह] विवाह, परिणय । उ—कहति जननी व्याह कौ तब रहत वदन दुराह—४९८ ।

व्याहता—वि. [सं. विवाहित] जिसके साथ व्याह हुआ हो । सज्ञा पु—पति ।

व्याहना—क्रि. स. [हिं. व्याह + ना] विवाह करना ।

व्याहि—क्रि. स [हिं. व्याहना] व्याह कर ।

प्र०—व्याहि दयी—विवाह कर दिया । उ—

रुचि कै अत्रि नाम सुत भयी, व्याहि अनसुया सौं सो दयी—४-२ ।

व्याही—क्रि. स [हिं. व्याहना] विवाह किया, व्याह लिया । उ—हरि, हौ महा अधम ससारी । आन समुझ मैं बरिया व्याही आसा कुमति कुनारी—१-१७३ ।

व्याहुला—वि. [हिं. व्याह] विवाह का ।

व्योचना—क्रि. अ [सं. विकुचन, प्रा. बिउचन] शरीर के किसी अंग का मुरक जाना या मोच खा जाना ।

व्योंची—सज्ञा स्त्री. [हिं. व्योचना] उलटी, कै, वमन ।

व्योंडा—सज्ञा पु [हिं. वेडा] लम्बी गोलाकार लकड़ी जो दरवाजा खुलने से रोकने को लगाई जाती है ।

व्योंत—सज्ञा पु [सं. व्यवस्था] (१) व्योरा, विवरण । (२) ढंग, विधि, रीति । (३) युक्ति, उपाय । (४) उपक्रम, तैयारी । (५) संयोग, अवसर । (६) पूरा-पूरा कार्य होने का हिसाब । (७) साधन, समाई । (८) पहनावे की काट-छाँट । (९) प्रबन्ध, व्यवस्था ।

मुहा०—व्योत खाना—अनुकूल व्यवस्था होना ।

व्योंतत—क्रि. स. [हिं. व्योतना] किसी पहनावे के हिसाब से कपड़े को काटता-छाँटता है । उ—सूर स्वामी अति रिस भीम की भुजा के मिस व्योतत बसन ज्यो सुत तन फारघी ।

व्योंतना—क्रि. स [हिं. व्योत] (१) किसी हिसाब से कपड़े को काटना-छाँटना । (२) मार डालना ।

व्योंताना—क्रि. स. [हिं. व्योतना] नाप के हिसाब से कपड़ा कटाना-छाँटाना ।

व्योपार—सज्ञा पु [हिं. व्यापार] रोजगार, धंधा ।

व्योपारी—सज्ञा पु [हिं. व्यापारी] रोजगारी, व्यवसायी ।

व्योरन—सज्ञा स्त्री. [हिं. व्योरना] बाल सँवारने की रीति ।

व्योरना—क्रि. स [सं. व्योरना] उलभे बाल सुलभाना ।

व्योरा—सज्ञा पु. [सं. विवरण] (१) घटना आदि का विवरण । (२) किसी विषय या प्रसंग का पूरा हिसाब । (३) हाल, घुसान्त ।

व्योरेवार—क्रि. वि. [हिं ोरा] वस्तार के साथ ।
व्योसाइ, व्योसाय—सज्ञा पुं [स व्यवसाय] (१) कार-
वार, धंधा । (२) व्यापार, व्यवसाय ।

व्योहर—सज्ञा पु [हिं. व्यवहार] सूद पर रुपये के लेने-देने
का व्यापार ।

व्योहरा, व्योहरिया—सज्ञा पु [हिं व्योहर] सूद पर
रुपया देनेवाला ।

व्योहरना—क्रि. अ [हिं व्यवहार] काम में लाना ।
क्रि स — आचरण या बर्ताव करना ।

व्योहार - सज्ञा पु [स. व्यवहार] बर्ताव, व्यवहार ।

व्यौकना—क्रि अ [देश] उछलना, कूदना, लपकना ।

व्यौकि—क्रि. अ [हिं. व्यौकना] उछलकर, लपककर ।
उ—मैया री, मैं चद लहौगो । कहा करौ जलपुट
भीतर कौ, बाहर व्यौकि गहौगो—१०-१९४ ।

व्यौपार—सज्ञा पु [स. व्यापार] (१) व्यवसाय । (२)
कर्म, कार्य, काम । उ.—या विधि कौ व्यौपार बन्यो-
जग, तासौं नेह लगायो—१-७९ ।

व्यौपारी—सज्ञा पु [हिं व्यापारी] व्यापारी, व्यवसायी ।
उ.—(क) यह मारग चीगुनी चलाऊँ ती पूरी व्यौपारी
—१-१४६ । (ख) बीरध मोल कह्यो व्यौपारी न्हे
ठगे सब कौतुक हार—१०-१७३ ।

व्यौरी—सज्ञा पु [हिं व्यौरा] प्रसंग, भगड़ा, चक्कर,
बन्धन । उ.—श्रीभागवत सुनै जो कोइ, तांकी हरि-
पद प्रापति होइ । ऊँच-नीच व्यौरी न रहाइ । तांकी
साखी मैं, सुनि थाइ—१-२३० ।

व्यौसाइ—सज्ञा पु [स व्यवसाय] कार-वार, व्यापार ।

व्यौसाई—सज्ञा पु [स व्यवसायी] कार-वार करने
वाला, व्यापारी ।

व्यौहर—सज्ञा पु [हिं व्यवहार] सूद पर रुपया लेने-देने
का व्यापार ।

व्यौहरा, व्यौहरिया—सज्ञा पु [हिं व्यवहारी] सूद पर
रुपया लेने-देने का व्यापार करनेवाला ।

व्यौहार—सज्ञा पु. [स. व्यवहार] (१) काम-धंधा । उ.—
जव हरि मुरली अवर धरी । गृह व्यौहार तजे आरज-
पथ, चलत न सक करी—६५९ । (१) बर्ताव,
व्यवहार ।

व्यौहारत—क्रि. अ [हिं व्यवहारना] व्यवहार करता है ।
उ—ऐसे जनम-करम के ओछे, ओछनि हूँ व्योहारत
—१-१२ ।

व्यौहारना—क्रि अ. [स. व्यवहार] सम्बन्ध रखना ।

ब्रंद—सज्ञा पु [स. वृ द] समूह ।

ब्रज—सज्ञा पु [ब्रज] मथुरा ीर वृन्दावन का समीप
वर्ती प्रदेश जय श्रीकृष्ण ने बाललीलाएँ की थीं
श्रीकृष्ण-भक्तों के लिए यह प्रदेश समस्त तीर्थों से
बढ़कर है ।

ब्रजधर - सज्ञा पु [स. ब्रज + हिं धरना] ब्रज को धारण
करनेवाले, ब्रज में ही व्याप्त, ब्रज के रक्षक । उ.—
गिरिधर, ब्रजधर, मुरलीधर, धरनीधर—५७२ ।

ब्रजना—क्रि. अ [स ब्रजन] जाना, चलना ।

ब्रजराइ, ब्रजराई—सज्ञा पु. [स ब्रज + हिं. राय] ब्रजपति
श्रीकृष्ण । उ.—अपने कृत तैं हौं नहिं विरमन, सुनि
कृपालु ब्रजराई—१-२०७ ।

ब्रजराज, ब्रजराजा—सज्ञा पु. [स. ब्रजराज] (१) ब्रज के
राजा नन्द जी । उ—जागिए, ब्रजराज-कुँवर, कमल-
कुसुम फूले—१०-२०२ । (२) ब्रज के स्वामी श्री
कृष्ण । उ—(क) लीजै पार उतारि सूर कौं महाराज
ब्रजराज—१-१०८ । (ख) और लेहु कछ सुख ब्रज-
राजा—३९६ ।

ब्रत—सज्ञा पु [सं ब्रत] (१) पुण्य-प्राप्ति के उद्देश्य से
नियमपूर्वक उपवास करना । उ.—भक्तनि-हित तुम
कहा न कियो । गर्भ परीच्छिन रच्छा कीन्ही, अवरीप
ब्रत राखि लियो—१-२६ । (२) टोक, संकल्प । उ.—
पतिव्रता जालधर-जुवती सो पति-व्रत तैं टारी—
१-१०४ ।

ब्रह्मांड—सज्ञा पु [स. ब्रह्मांड] चौदहो भुवनों का समूह,
अखिल विश्व, ब्रह्मांड । उ.—अखिल ब्रह्मांड—खड
की महिमा, दिखराई मुख माँहि—१०-२५५ ।

ब्रह्म—सज्ञा पु [स ब्रह्मन्] (१) जगत् का कर्ता जो सत,
चित् और आनन्दस्वरूप माना गया है । उ.—सूर
पूरन बह्य निगम नाही गम्य तिर्नाहि अक्रूर मन यह
विचारै—२५५१ । (२) आत्मा, चैतन्य । (३) ईश्वर ।

ब्रह्मकन्यका, ब्रह्मकन्या—संज्ञा स्त्री. [सं.] ब्रह्मा की कन्या सरस्वती ।

ब्रह्मचर्य—संज्ञा पु. [स.] (१) वीर्य को रक्षित रखने की साधना । (२) चार आश्रमों में प्रथम ।

ब्रह्मचारी—संज्ञा पु. [स. ब्रह्मचारिन्] ब्रह्मचर्य का साधक ।

ब्रह्मज्ञ—वि. [स.] ब्रह्म का ज्ञाता ।

ब्रह्मज्ञान—संज्ञा पु. [सं.] ब्रह्म या अद्वैत सिद्धान्त का बोध या उसको जानकारी ।

ब्रह्मज्ञानी—संज्ञा पु. [स.] ब्रह्म का ज्ञाता, अद्वैतवादी ।

ब्रह्मण्य—वि. [स.] (१) ब्राह्मण पर श्रद्धा रखनेवाला ।

(२) ब्रह्म या ब्रह्मा-संबंधी ।

ब्रह्मण्य—वि. [स. ब्रह्मण्य] ब्रह्मण्य । उ—विदित विरद

ब्रह्मण्य देव, तुम करुणामय सुखदाई—१-७ ।

ब्रह्मद्रव—संज्ञा पु. [स.] गंगाजल ।

ब्रह्मद्रोही—वि. [स.] ब्राह्मण का बैरी ।

ब्रह्मद्वार—संज्ञा पु. [स.] खोपड़ी के बीच का छेद जिससे प्राण निकलते माने जाते हैं, अहरंध्र । उ.—(क)

त्रिकुटी सगम ब्रह्मद्वार भिदि यो मिलिहैं बनमाली ।

(ख) ब्रह्मद्वार फिरि फोरि कै निकसे गोकुलराय ।

ब्रह्मनाथ—संज्ञा पु. [स.] विष्णु ।

ब्रह्मपुत्र—संज्ञा पु. [स.] (१) ब्रह्मा का पुत्र । (२) नारद ।

(३) एक नद जो मानसरोवर से निकलकर भारत के पूर्वी प्रदेश से होकर बंगाल की खाड़ी में गिरता है ।

इसका प्राचीन नाम 'लौहित्य' है ।

ब्रह्मपुत्री—संज्ञा स्त्री. [स.] सरस्वती ।

ब्रह्मपुराण—संज्ञा पु. [स.] १८ पुराणों में एक ।

ब्रह्मभोज—संज्ञा पु. [स.] ब्राह्मण-भोजन ।

ब्रह्ममुकुन्द—संज्ञा पु. [स.] परब्रह्म । उ—सुरनि कही गोकुल प्रगटे है पूरन ब्रह्ममुकुन्द—१७५ ।

ब्रह्ममुहूर्त, ब्रह्ममुहूर्त—संज्ञा पु. [स.] सूर्योदय से एक घण्टा पहले का समय । उ.—ब्रह्ममुहूर्त भयी सबेरी जागे दोऊ भाई ।

ब्रह्मरंध्र—संज्ञा पु. [स.] खोपड़ी के बीच का गुप्त छिद्र जो प्राण निकलने का द्वार माना जाता है ।

ब्रह्मराक्षस—संज्ञा पु. [स.] वह ब्राह्मण जो मरकर प्रेत हुआ हो ।

ब्रह्मलोक—संज्ञा पुं. [सं.] ब्रह्मा का लोक ।

ब्रह्मवाद—संज्ञा पुं. [सं.] वह सिद्धान्त जिसमें शुद्ध चैतन्य की सत्ता मानी जाय, अद्वैतवाद ।

ब्रह्मवादी—वि. [स. ब्रह्मवाद] वेदान्ती, अद्वैतवादी ।

ब्रह्मविद्या—संज्ञा स्त्री. [स.] ब्रह्म को जानने की विद्या ।

ब्रह्महत्या—संज्ञा स्त्री. [सं.] ब्राह्मण-वध ।

ब्रह्मांड—संज्ञा पु. [स.] (१) चौदहों भुवनों का समूह ।

(२) खोपड़ी, कपाल ।

ब्रह्मांडपति—संज्ञा पु. [स.] चौदहों भुवनों के स्वामी ।

उ.—अखिल ब्रह्मांडपति तिहूँ भुवनाधिपति नीरपति पवनपति अगम बानी—१५२२ ।

ब्रह्मा—संज्ञा पुं. [स.] ब्रह्म के तीन सगुण रूपों में एक जो सृष्टि का रचयिता माना गया है, विधाता । उ.—

ध्यान धरत महादेव व ब्रह्मा तिनहूँ पै न छटै—१-२६३ ।

ब्रह्माणी—संज्ञा स्त्री [स.] (१) ब्रह्मा की स्त्री । (२)

सरस्वती ।

ब्रह्मानंद—संज्ञा पु. [स.] ब्रह्मज्ञान के अनुभव का आनन्द ।

ब्रह्मावर्त—संज्ञा पु. [स.] सरस्वती और वृषद्वती नदियों के बीच के प्रदेश का नाम ।

ब्रह्मास्त्र—संज्ञा पु. [स.] एक अमोघ अस्त्र ।

ब्रात, ब्रात्य—वि. [सं. ब्रात्य] (१) जिसके वस संस्कार न हुए हों । (२) जिसका यज्ञोपवीत न हुआ हो ।

(३) वर्ण-संकर ।

ब्राह्म—वि. [स.] ब्रह्म-संबंधी ।

ब्राह्मण—संज्ञा पु. [स.] (१) चार वर्णों में सर्वश्रेष्ठ वर्ण । (२) इस वर्ण का व्यक्ति । (३) वेद का भाग जो 'मंत्र' नहीं है ।

ब्राह्मणत्व—संज्ञा पु. [स.] ब्राह्मण का भाव या धर्म ।

ब्राह्मणी—संज्ञा स्त्री. [स.] ब्राह्मण की स्त्री ।

ब्राह्मण—संज्ञा पु. [स. ब्राह्मण] ब्राह्मण । उ.—गुरु-ब्राह्मण अरु सत मुजन के जात न कबहुँ निकेत—२-१५ ।

ब्राह्ममुहूर्त—संज्ञा पु. [स.] सूर्योदय से दो-तीन घड़ी पूर्व का समय ।

ब्राह्मी—संज्ञा पु. [स.] (१) दुर्गा । (२) भारत की एक प्राचीन लिपि जिससे नागरी आदि लिपियाँ विकसित हुई हैं । (३) एक बूटी ।

त्रीङ्गत—क्रि अ. [हिं. त्रीङना] लजाते हो, लज्जित होते हो। उ.—मोसौ वात सकुच तजि कहिए। कत त्रीङगत कोउ और बतावी, ताही के हूँ रहियँ—१-१३६।

त्रीङ्गना, त्रीङ्गनो—क्रि अ. [मं. त्रीङन] लजाना, लज्जित होना।

त्रीङ्गा—[सज्ञा स्त्री. सं. त्रीङा] लज्जा।
त्र्यै—वि. [हिं. त्रिय] दो।

भ

भ—देवनागरी वर्णमाला का चौबीसवाँ और पवर्ग का चौथा वर्ण जिसका उच्चारण-स्थान ओष्ठ है।

भंकार—सज्ञा पु. [स. भय + करना] भयानक शब्द।

भंग—सज्ञा पु. [स.] (१) टूटने का भाव, विनाश। उ.—
(क) देवराज मप-भग जानि कै वरणी ब्रज पर आई—१-१२२। (२) वाधा, रुकावट। उ.—छाँड़ि मन हरि विमुखन की सग। जिनके सग कुबुद्धि उपजति है, परत भजन मे भग—१-३३२। (३) तरंग, लहर। (४) पराजय। (५) खंड, भाग। (६) टेढ़ापन। (७) टेढ़े होने या भ्रुकने का भाव।

वि.—टेढ़ी, कुटिल, भ्रुकी हुई। उ.—अलक अवि-रल चारु हास-विलास भृकुटी भग—६२७।

सज्ञा स्त्री. [हिं भांग] भांग।

भंगड़—वि [हिं. भांग] चहुत भांग पीनेवाला।

भंगना, भंगनो—क्रि अ. [हिं भग] (१) टूटना। (२) हारना।

क्रि. स.—(१) तोड़ना। (२) हराना।

भंगरा, भंगरैया—सज्ञा पु [हिं भांग] भांग के रेशे से बना मोटा कपड़ा।

सज्ञा पु [स भृंगराज] एक वनस्पति।

भंगार—सज्ञा पु [हिं भांग] घास-फूस, कूड़ा-करकट।

भंगिमा - सज्ञा स्त्री [स.] (१) टेढ़ापन। (२) हाव-भाव या कोमल चेष्टाएँ।

भंगी—वि. [स. भगिन्] (१) भंग या नष्ट होनेवाला। (२) भंग या नष्ट करनेवाला।

सज्ञा पु [स भक्त] मेहतर।

वि [हिं भांग] भांग पीनेवाला, भंगेड़ी।

सज्ञा स्त्री [स. भगिमा] स्थियों के हाव-भाव।

भंगुर—वि. [स.] (१) भंग होनेवाला, नाशवान। उ०—

(क) इहिं तन छन-भंगुर के कारन, गरबत कहा गँवार—१-८४। (ख) भ्रम्यो बहुत लघु धाम त्रिलोकत छनभंगुर दुखदानी—१-८७। (२) टेढ़ा, कुटिल।

भंगेड़ी—वि. [हिं भांग] सूब भांग पीनेवाला।

भंजक—वि. [स.] भंग करने या तोड़नेवाला।

भंजन—वि. [सं.] नाश करनेवाला, तोड़नेवाला, भंजक। उ.—(क) जन-दुख जानि, जमल-द्रुम-भंजन, अति आतुर हूँ धाए—१-२७। (ख) रजक-मल्ल चानूर-दवानल-दुख-भजन सुखदाई—१-१५८।

सज्ञा पु.—(१) तोड़ने या भंग करने का भाव।

(२) नाश, ध्वंस।

भंजना, भंजानो—क्रि. अ. [सं. भंजन] (१) टूटना। (२) भुनना।

क्रि अ. [हिं. भंजना] (१) (रस्ती आवि का) बटा जाना। (२) (कागज आवि का) परतों में मोड़ा जाना।

भंजना, भंजनो—क्रि. स. [स भजन] तोड़ना।

भंजाई—सज्ञा स्त्री. [हिं भंजना] भंजने की क्रिया, भाव या मजदूरी।

भंजाना, भंजानो—क्रि. स. [हिं. भंजना] (१) तुड़वाना। (२) भुनाना।

क्रि स. [हिं भंजना] भंजने की प्रवृत्त करना।

भंजि—क्रि स. [हिं. भजना] तोड़कर, गिराकर। उ.—विटप भजि, जमलार्जुन तारे, करि अस्तुति गोविंद रिझाए—३८६।

भंजे—क्रि. स. [हिं. भजना] (१) तोड़े, टुकड़े-टुकड़े किये। (२) नष्ट किये, विनाश, दूर किये। उ.—सुदामा-दारिद्र भजे कूबरी तारी—१-१७६।

भंटा—सज्ञा पु [स. वृत्ताक] बंगल। उ.—भरता भंटा खटाई दीनी—२३२१।

भँड—वि. [सं.] अश्लील बातें बकनेवाला ।

सज्ञा पु. [हिं भाड] भाड़ ।

भँडता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) भाँड़ों की बातें । (२)

ओछी हँसी-मखौल ।

भँडना, भँडनो—क्रि. स. [स. भँडन] (१) हानि पहुँचाना । (२) भंग करना, तोड़ना । (३) नष्ट करना ।

(४) बदनाम करना ।

भँडफोड़—सज्ञा पु. [हिं. भाँड़ा+फोड़ना] (१) बर्तन

तोड़ना-फोड़ना । (२) भँडाफोड़ करना ।

भँडर, भँडरिया—वि. [हिं. भड] पाखंडी, धूर्त ।

भँडसार, भँडसाल—सज्ञा स्त्री. [हिं. भाँड+शाला] खत्ती, गोदाम ।

भँडा—सज्ञा पु. [स. भाँड] (१) बर्तन । (२) भेद ।

मुहा०—भडा फूटना—भेद खुलना । भडा फोड़ना—भेद खोलना ।

भँडाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. भाँड] उपद्रव । उ.—काहू कै घर करत भँडाई—१०-३४० ।

भँडाना, भँडानो—क्रि. स. [हिं भाँड] (१) उपद्रव करना । (२) तोड़ना-फोड़ना ।

भँडायौ—क्रि. स. [हिं. भँडाना] तोड़-फोड़ दिया, नष्ट कर दिया, अव्यव्यस्त कर दिया । उ.—अब ती इन्है जकरि बाँधोगी, इहि सब तुम्हरी गाँव भँडायौ ।

भँडार, भँडारा—सज्ञा पु. [स. भाडागार, हिं भडार] (१) कोष, खजाना । उ.—(क) तिन हारघी सब भूमि-भँडार । हारी बहुरि द्रौपदी नार—१-२४६ (ख) हारि सकल भँडार-भूमि, आपुन बन-बास लह्यौ—१ २४७ । (२) अन्नादि रखने का कोठार । (३) व्यंजन पकाने और रखने का स्थान । (४) पेट ।

भँडारा—सज्ञा पु. [हिं. भडार] (१) कोष । (२) कोठार । (३) समूह, झुंड । (४) साधुओं का भोज । (५) पेट ।

भँडारी—सज्ञा पु. [हिं. भडार] (१) भँडार, कोष, खजाना । उ.—(क) जो मांगी सो देहूँ तुरतही, हीरा-रतन-भँडारी—८-१४ । (ख) तिन हारघी सब भूमि-भँडारी (भँडार)—१-२४६ । (२) छोटी कोठरी ।

सज्ञा पु.—(१) कोषाध्यक्ष, खजांची । (२) भँडार का अध्यक्ष । (३) रसोइया ।

भँडीर—सज्ञा पु. [स.] (१) चौलाई । (२) बट ।

भँडेरिया—सज्ञा पु. [हिं. भड] चालाकी, मक्कारी ।

भँडैती—सज्ञा स्त्री. [हिं भाड] भाँड़ का काम । (२)

भाँड़ों की सी बातचीत या चेट्टा ।

भँडौआ—सज्ञा पु. [हिं भाँड] (१) भाँड़ो का गीत ।

(२) हास्य रस की साधारण कविता ।

भँभरना—क्रि. अ. [हिं. भय] डरना, भयभीत होना ।

भँभा, भँभा, भँभाका—सज्ञा पु. [स. भसस्] बड़ा छेद ।

भँभाना, भँभानो—क्रि. अ. [अनु.] गाय आदि का रँभाना ।

भँभीरी—सज्ञा स्त्री. [अनु.] एक पतंगा जिसकी पूछ लंबी और चार पर झिल्लीदार होते हैं । उ—बाल अवस्था मै तुम धाइ । उड़ति भँभीरी पकरी जाइ—३-५ ।

भँभेरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. भँभरना] भय, डर ।

भँभर, भँभरा—सज्ञा पु. [स. भ्रमर] बड़ी मधुमक्खी ।

भँवत—क्रि. अ. [हिं. भँवना] हिलता-डोलता या चक्कर लगाता है । उ.—चंचल दृग अचल-पट-दुति-छबि, झलकत चहुँ दिसि झालरी । मनु सेवाल कमल पर अरुझे, भँवत भ्रमर भ्रम-चाल री—१०-१४० ।

भँवन—सज्ञा स्त्री [सं. भ्रमण] घूमना, भ्रमण ।

भँवना, भँवनो—क्रि. अ. [स. भ्रमण] (१) घूमना । (२) चक्कर काटना ।

भँवर—सज्ञा पु. [स. भ्रमर, पा. भमर, प्रा० भँवर] (१)

भौरा । (२) जल का चक्करदार घुमाव । (३) गड्ढा ।

उ.—उरज भँवरी भँवर मानो मीन मनि की कांति—१४१६ ।

भँवरजाल—सज्ञा पु. [हिं. भँवर+जाल] मोह-माया के सांसारिक झगड़े ।

भँवरना, भँवरनो—क्रि. अ. [हिं. भ्रमना] (१) घूमना । (२) चक्कर लगाना ।

भँवरभीख—सज्ञा स्त्री [हिं भँवर+भीख] तीन प्रकार की भिक्षा में से दूसरी जो घूम-घूमकर मांगी जाय ।

भँवरा—सज्ञा पु. [हिं भँवर] भौरा । उ.—(क) ज्यौ भँवरा रस चाखि चाहि कै तहाँ जाइ जहाँ नव तन जानै—२६९८ । (ख) आपुहि भँवरा आपुहि फूल—३६०७ ।

भँवरी—सज्ञा स्त्री. [हिं भँवरा] (१) प्राणी के शरीर के

ऊपर वह स्थान जहाँ के रोएं और बाल भेंवर की तरह घूमे हुए हो। उ—(क) उर वनमाल विचित्र विमोहन, भृगु-भेंवरी भ्रम की नासै—१-६६। (ख) उरज भेंवरी भेंवर मानो मीन मनि की काति—१४१६। (२) पानी का चक्कर, भेंवर।

सज्ञा स्त्री. [हिं. भेंवना] (१) भाँवर। (२) सौदे की फेरी। (३) रक्षक की गदत। (४) परिक्रमा।

भेंवा सज्ञा पु [हिं. भेंवना] फेरा, चक्कर।

भेंवाना, भेंवानो—क्रि. स. [हिं. भेंवना] (१) घुमाना-फिराना, चक्कर देना। (२) भ्रम या उलझन में डालना।

भेंवारा—वि. [हिं. भेंवना] घूमने-फिरनेवाला।

भेंवारे—वि [हिं. भेंवारा] चक्कर लगानेवाले, घूमने-फिरने वाले। उ—तुम कारे सुफलकसुत कारे, कारे मधुप भेंवारे।

भ—सज्ञा पु [स.] (१) नक्षत्र। (२) भूधर। (३) भौरा।

भइया—सज्ञा पु [हिं. भाई] (१) भाई। (२) एक प्रेम या स्नेह-सूचक संबोधन।

भइ—क्रि. अ [हिं. भई] हुई। उ—सिंह आगै, सेप पाछै, नदी भइ भरिपूरि—१०-५।

भई—क्रि. अ [हिं. हुई] (१) हुई। उ—जुवति वनि भई ठाढ़ी और पहिरे चीर—१८५२। (२) निकली, उगी, जन्मी। उ—दुहुँधा द्वै दँतुली भई, मुख अति छवि पावत—१०-१२२।

भई—क्रि. अ. [हिं. हुई] हुई, घटित हुई। उ—(क) पाछे भई सु भई सूर जन, अजहूँ समुझि सँभारि—२-३१। (ख) तातै भई यज्ञ की हान—४-५।

भउजाई—सज्ञा स्त्री [हिं. भीजाई] भावज, भाभी।

भए—क्रि. अ. [हिं. होना] (१) हुए, हो गये, प्रतिष्ठित हुए, बने। उ—(क) कहा कूवरी सील-रूप-गुन ? बस भए स्याम त्रिभंगी—१-२१। (ख) पारथ के सारथि हरि आप भए हैं—१-२२। (ग) काम, क्रोध, मद, लोभ, मोह ये भए चोर तँ साहु—१-४०। (२) जन्मे, अवतरे, पैदा हुए। उ—प्राचीनबहि भूप इक भए—४-१२।

भऐं—क्रि. अ. [हिं. होना] होने पर, हो जाने पर। उ—

विरध भऐं कफ कठ विरोध्या, मिर धुनि धुनि पछि-तानी—१-३२९।

भक—सज्ञा स्त्री [अनु.] सहसा जल उठना।

भकभकाना—क्रि. अ [अनु.] 'भकभक' करके जलना।

भकभूरि—वि [म. भेक] (१) मूर्ख। (२) उजड़।

भकुआ—वि [स. भेक] मूर्ख।

भकुआना, भकुआनो—क्रि. अ [हिं. भकुआ] घबरा जाना।

क्रि. स.—(१) घबरा देना। (२) मूर्ख बनाना।

भकोसना, भकोसनो—क्रि. स. [स. भक्षण] जल्दी-जल्दी खाना।

भक्त—वि [स.] (१) कई भागों में बाँटा हुआ। (२)

अनुयायी। (३) भजन या भक्ति करनेवाला। उ—

भक्त (भक्तनि) हित तुम कहा न कियो—१-२६।

भक्तपन—सज्ञा पु. [स. भक्त + हिं. पन] भक्ति।

भक्तवच्छल, भक्तवच्छल, भक्तवत्सल, भक्तवत्सल—[स.

भक्तवत्सल] भक्तों पर कृपा रखनेवाला। उ—(क)

सूरदास प्रभु भक्त-वच्छल तुम पावन-नाम कहाए हो—

१-७। (ख) कुमल प्रसननि कहे तुरत मन काम लहि

भक्तवत्सल नाम भक्त गावै—२५८८।

भक्ता—वि [स. भक्त] भक्ति करनेवाला। उ—इह

सुन के भृगू कही, नारद आदिक हरि-भक्ता—

१८६१।

भक्ताई—सज्ञा स्त्री [हिं. भक्त+आई] भक्ति।

भक्ति—सज्ञा स्त्री [स.] (१) भागों में बाँटना। (२)

भाग। (३) पूजा, अर्चन। (४) श्रद्धा। (५) अनुराग।

(६) ईश्वर में श्रद्धापूर्ण अनुराग। इसके नौ भेद हैं—

श्रवण, कीर्तन, स्मरण, पाद-सेवन, अर्चन, वचन, वास्य,

सख्य और आत्मनिवेदन।

भक्ष—सज्ञा पु. [स.] (१) खाने का पदार्थ, भोजन। (२)

खाने का काम। उ—जूठे की कछु सक न मानी भक्ष

किए सत भाई।

भक्षक—वि [स.] खाने या भक्षण करनेवाला।

भक्षण—सज्ञा पु [स.] (१) भोजन। (२) भोजन करना।

भक्षत—क्रि. स. [हिं. भक्षना] भोजन करता है।

भक्षना, भक्षनो—क्रि. स. [स. भक्षण] भोजन करना।

भक्षिए, भक्षिये—क्रि. स. [हिं. भक्षण] खाइये।

भक्षित—वि. [स.] खाया हुआ ।

भक्षी—वि. [स. भक्षिन्] खानेवाला, भक्षक ।

भक्ष्य—वि. [स.] खाने या भक्षण करने योग्य ।

संज्ञा पु—भोजन, आहार ।

भख—संज्ञा पु [स भक्ष, प्रा. भवख] आहार, भोजन ।

उ—वेद-वेदात उपनिषद अरपै सो भख भोक्ता नाहि ।

मुहा०—भख करना—भोजन करना ।

भखना—क्रि. स [स. भक्षण, प्रा. भवखन] (१) भोजन करना । (२) निगल जाना ।

भखि—क्रि. स. [हिं भखना] खाकर । उ—दादुर जल बिनु जिबै पवन भखि, मीन तजै हठि प्रान—३३५७ ।

भखिहैं—क्रि. स. [हिं भखना] भक्षण करेंगे, खायेंगे । उ—कृमि-पावक तेरो तन भखिहै,—१-३१९ ।

भग—संज्ञा पु [स] (१) स्त्री की धोनि या जननेन्द्रिय । उ—इहि अतर गौतम गृह आयी । इद्र जानि यह बचन सुनायो...।इक भग की तोहि इच्छा भई ।

भग सहस्र मैं तोकी दई—६-८ । (२) ऐश्वर्य ।

भगई—संज्ञा स्त्री. [हिं. भगवा] लँगोटी ।

भगण—संज्ञा पु [स] छद्मशास्त्र में एक गण ।

भगत—वि. [स भक्त] भक्ति करनेवाला, उपासक । उ—भगत-बिरह को अति ही कादर, असुर-गर्ब-बल नासत—२-३१ ।

संज्ञा पु—(१) साधु । (२) भूत-प्रेत उतारनेवाला ओम्हा ।

भगतबछल, भगतबच्छल, भगतवत्सल, भक्तवत्सल—वि [स. भक्त-वत्सल] भक्त पर कृपा रखनेवाला ।

भगति, भगती—संज्ञा स्त्री. [स. भक्ति] (१) पूजा, अर्चना । उ.—परमारथ सौं बिरत, बिषय-रत, भाव-भगति नहि नैकहु जानी—१-१४९ । (२) श्रद्धा । (३) विश्वास ।

भगदत्त—संज्ञा पु. [स.] प्राग्ज्योतिषपुर का राजा जो नरकासुर का पुत्र था और महाभारत के युद्ध में कौरवों की ओर से लड़ा था । उ.—इत भगदत्त, द्रोण, भूरिखव, तुम (भीष्म) सेनापति घीर—१-२६९ । भगदड़, भगदर—संज्ञा स्त्री. [हिं. भागना + दौडना]

बहुत से लोगो के दौड़ने-भागने की क्रिया या भाव ।

भगन—वि [स. भग्न] भग्न, टूटा फूटा ।

भगना—क्रि. अ [हिं. भागना] भागना ।

संज्ञा पु [स भागनेय] बहन का लड़का, भानजा ।

भगनी—संज्ञा स्त्री [स भगिनी] बहन ।

भगर, भगल, भगली—संज्ञा पु [देश] (१) छल-कपट । (२) लूट-खसोट । (३) जाहू ।

भगवंत—संज्ञा पु. [स भगवत् का बहु भगवत्] भगवान्, ईश्वर । उ.—(क) भक्त सात्विकी सेवै सत । लखै तिन्है मूरति भगवंत—३-१३ । (ख) मानि भगवत-आज्ञा सो आयी तहाँ—८-८ ।

भगवती—संज्ञा स्त्री [स.] (१) देवी । (२) गौरी । (३) सरस्वती । (४) गंगा । उ—त्रिभुवन-हार सिंगार भगवती सलिल चराचर जाके ऐन—९-१२ ।

भगवत्—वि [स] (१) ऐश्वर्ययुक्त । (२) पूज्य ।

संज्ञा पु—(१) ईश्वर । (२) विष्णु । (३) शिव ।

भगवत्पदी संज्ञा स्त्री [स] गंगा ।

भगवदीय—वि [स भगवत्] भगवान का (भक्त) ।

भगवद्गीता—संज्ञा स्त्री [स] एक प्रसिद्ध संस्कृत ग्रंथ जो हिन्दू धर्म का सर्वश्रेष्ठ ग्रंथ माना जाता है और सभी भारतीय संप्रदायों में मान्य है ।

भगवद्भक्त—संज्ञा पु [स] ईश्वर का भक्त

भगवान्, भगवान्—वि. [स भगवत् का एक०] (१) ऐश्वर्य, बल, यश, श्री, ज्ञान और वैराग्य—इन छह गुणों से युक्त । (२) पूज्य ।

संज्ञा पु—(१) ईश्वर । (२) विष्णु । (३)

शिव । (४) कोई परम आदरणीय व्यक्ति ।

भगाइ—क्रि. स. [हिं. भगाना] भगाकर, छिपाकर, हराकर । उ.—कै बालकनि भगाई जाहि लै आन भूमि पर—५-८९ ।

भगाई—क्रि. अ, [हिं. भागना] भागकर, दौड़कर ।

प्र०—गए भगाई—भाग गए उ.—सखा सहित बलराम छपाने जहँ-तहँ गए भगाई—१०-२४० ।

भगाऊँ—क्रि. स. [हिं. भगाना] भागने को प्रवृत्त कहूँ ।

भगात—क्रि. अ. [हिं. भागना] भागता है । उ.—जोइ लीजै सोई है अपनी जैसे चोर भगात—पृ. ३२४(३२) ।

भगाना, भगानो—क्रि स [हि भागना] (१) भागने को प्रवृत्त करना, दौड़ना । (२) खदेड़ना, हटाना ।

क्रि अ—भागना, दौड़ना ।

भगाने—क्रि अ. [हि भागना] भाग गये । उ—सूर निरखि मुख सकुचि भगाने—६९५ ।

भगाड़, भगार—सज्ञा स्त्री [हि भागना] भागने की क्रिया या भाव । उ—मल्ल सुभट परे भगार कृष्ण को परिसाने—२६१३ ।

भगिनी—सज्ञा स्त्री [स] वहन, सहोदरा । उ—सती कही, मम भगिनी सात । सबै बुलाई ह्वै है तात—४-५ ।

भगिनीय—सज्ञा पु [स] वहन का लड़का, भानजा ।

भगी—क्रि. अ [हि भागना] भाग गयी, चली गयी । उ—सुपनेउ के सुख न सहि सकी नीद जगाइ भगी—२७९० ।

भगीरथ—सज्ञा पु [स] अयोध्या के एक राजा जो दिलीप के पुत्र थे और जिनकी तपस्या से संतुष्ट होकर गंगा पृथ्वी पर आयी थी । उ—बहुरि भगीरथ तप बहु कियो । तब गंगा जू दरसन दियो—९-९ ।

भगे—क्रि अ [हि भागना] (१) भाग गये । (२) दूर हो गये, हट गये । उ—सूर स्याम ऐमे तैं देखे मैं जानति दुख दूर भगे—१३१८ ।

भगेड़, भगोड़ा—वि [हि भागना] (१) छिपकर भागनेवाला । (२) काम पड़ने पर भागनेवाला, कायर ।

भगौती—सज्ञा स्त्री [स भगवती] देवी, भगवती ।

भगौहाँ—वि [हि भागना + औहाँ] (१) भाग जाने वाला, भागने को प्रस्तुत । (२) कायर ।

वि [हि भगवा] गेरू से रंगा हुआ, भगवा ।

भग्गुल, भग्गू—वि [हि भागना] भागनेवाला, कायर ।

भग्न—वि. [स] (१) टूटा हुआ । उ०—भग्न भाजन कठ, कृमि सिर, कामिनी-आधीन—१-३२१ । (२) पराजित ।

भग्नावशेष—सज्ञा पु [स] (१) खँडहर । (२) टूटा-फूटा टुकड़ा या अंश ।

भग्यो, भग्यौ—क्रि अ [हि भागना] भागा, दौड़ा ।

उ—(क) अस्वत्थामा भय करि भग्यौ—१-२८९ ।

(ख) कौन कौन को उत्तर दीजै ताते भग्यो अगाळैं—३४६६ ।

भचकना, भचकनो—क्रि. अ [हि भचक] अचरज से स्तब्ध या हृत्कावषका रह जाना ।

क्रि अ [अनु० भच] लचककर या कुछ लंगड़ाकर चलना ।

भच्छ—सज्ञा पु [स. भक्ष्य] भोजन, आहार ।

भच्छक—सज्ञा पु [स भक्षक] भक्षण करनेवाला ।

भच्छति—क्रि स स्त्री [हि. भच्छना] खाती है, भक्षण करती है । उ—माघी, नैकु हटकी गाइ । . . । और अहित अभच्छ, भच्छति, कला वरनि न जाइ—१-५६ ।

भच्छन—सज्ञा पु [स. भक्षण] भोजन, आहार । उ.—विधि-वाहन-भच्छन की माला, राजत उर पहिराए—४१७ ।

भच्छना, भच्छनो क्रि. स. [स. भक्षण] भक्षण करना ।

भच्छि—क्रि. स [हि भच्छना] भक्षण करके, खाकर । उ—भच्छि अभच्छ, अपान पान करि कवहुँ न मनसा धापी—१-१४० ।

भछना, भछनो—क्रि स. [हि. भच्छना] खाना, ।

भछ्यो, भछ्यौ—क्रि स [हि भच्छना] खाया, भक्षण किया । उ—कहियन गुन प्रवीन है राधा क्रोधही मे विप भछ्यो—२२५९ ।

भजक—वि [स] (१) भजन करनेवाला । (२) भाग करनेवाला ।

भजत—क्रि स [हि. भजना] (१) भजन करता है, स्मरण करता है, चित्त लगाता है । उ.—(क) मूर कहत जे भजत राम की, तिनसौ हरि सौ सदा बनी—१-३९ । (२) वासना का भाव मन में लाता है, वासना के भाव से स्मरण करता या ध्यान लगाता है । उ—पजा पच प्रपच नारि-पर भजत सारि फिरि मारी—१-६० ।

क्रि अ. [हि भागना] भागता है, दौड़ता है । उ—भजत सखनि समेत मोहन देखि व्याई गाय—४९८ ।

भजन—सज्ञा पु [स] (१) सेवा, पूजा । (२) स्मरण, जप । उ.—स्याम भजन विनु कौन बडाई—१-२४ ।

(३) ऐसा गीत जिसमें देवी-देवता का गुण-गान हो ।

भजना, भजनो—क्रि स [स भजन] (१) सेवा-पूजा

करना । (२) जपना, स्मरण करना । (३) आश्रित होना ।

क्रि. अ. [स व्रजन, प्रा. वजन] (१) भागजाना ।

(२) पहुँचना ।

भजनानन्द—सज्ञा पु [स] भजन-भाव से प्राप्त होनेवाला आनन्द या सुख ।

भजनानन्दी—वि [स] सदैव भजन के आनन्द में ही मग्न रहनेवाला ।

भजनी, भजनीक—वि [सः भजनीय] भजन करने योग्य ।

सज्ञा पु —भजन करनेवाला । उ—यह प्रताप दीपक सुनिरतर, लोक सकल भजनी—२-२८ ।

भजनीय—वि [स] (१) सेवा-पूजा करने योग्य । (२) भजने योग्य ।

भजहु—क्रि. स. [हिं. भजना] भजन करो, स्मरण करो, जपो । उ.—भजहु न मेरे स्याम मुरारी—१-२१२ ।

भजाइ—क्रि. स. [हिं. भजाना] हटाकर ।

प्र० लेत भजाइ—हटा लेता है । उ.—कीर पिंजरै गहत अँगुरी ललन लेत भजाइ—४९८ ।

भजाना, भजानो—क्रि. अ [हिं. भजना] भागना ।

क्रि. स —(१) भगाना । (२) खदेड़ना, हटाना ।

भजायो—क्रि. स. [हिं भजाना] भगाया, दौड़ाया, भटकाया । उ.—अब तो इन्है जकरि धरि बांधौ, इहि सब तुम्हरी गाउँ भजायो—१०-३४० ।

भजि—क्रि. अ. [हिं भजना = भगना] भागकर ।

प्रा०—जैहै भजि—भाग जायगा । उ.—जाकौ सुजस सुनत अरु गावत जैहै पाप-वृ द भजि भरहरि—१-३१२ ।

भजिए—क्रि. स. [हिं. भजना] स्मरण कीजिए, जपिए ।

उ—सब तजि भजिए नदकुमार—१-६७ ।

भजिवौ—सज्ञा पु. [हिं. भजना] भजने की क्रिया या भाव । उ.—जिहि तन हरि भजिवौ न कियौ । सो तन सूकर-स्वान-मीन ज्यौ, इहि सुख कहा जियौ—२-१६ ।

भजियाउर—सज्ञा स्त्री. [हिं भाजी + चाउर = चावल] चावल, दही, घी आदि का बना नमकीन भोजन ।

भजियै—क्रि. स [हिं. भजना] भजन कीजिए, जपिए ।

उ.—सदा सँधाती श्री जदुराई । भजियै ताहि सदा लव लाइ—७-२ ।

भजी—क्रि. अ. स्त्री. [हिं. भजना = भागना] भागी, दौड़ी ।

भजे—क्रि. अ. [हिं. भजना = भागना] भागे, दौड़े ।

क्रि. स. [हिं. भजना] (१) शरण ली, आश्रित हुए । उ.—(क) जे जन सरन भजे बनवारी । ते-ते राखि लिए जग जीवन, जहँ जहँ बिपति परी तहँ टारी—१-२२ । (ख) विषयी भजे, बिरक्त न सेए मन धन-धाम धरे—१-१९८ । (२) स्मरण किया, जप किया । उ—(क) पाँडव पाँच भजे प्रभु-चरननि, रनहि जिताए है जदुराई—१-२४ । (ख) सूर सब तजि हरि-पद भजे —१-२८८ ।

भजै—क्रि. स- [हिं. भजना] स्मरण करें, ध्यान लगायें । उ.—और सकल तजि मोकौ भजै—९-५ ।

क्रि. अ [हिं भजना = भगना] भागें, दूर जायें । उ.—(धेनु) वेनु स्रवन सुनि, गोवर्धन तै, तून दतनि धरि चाली । आई वेगि सूर के प्रभु पै, ते क्यौ भजै जे पाली—६१३ ।

भजै—क्रि. स. [हिं. भजना] स्मरण करे, जपे । उ—मन-बच-क्रमजौ भजै स्यामकौ, चारि पदारथ देत—१-२९६ ।

क्रि. अ [हिं. भजना = भागना] भागती है, शीघ्रता से जाती है । उ.—ज्यौ पति सौ त्रिय रति करै । जैसे सरिता सिधुहि भजै—पृ ३६० (५) ।

भजौ—क्रि. स [हिं भजना] भजन कळें, स्मरण कळें । उ—(क) करौ जतन, न भजौ तुमकौ, कछुक मन उपजाइ—१-४५ । (ख) तुमहि समान और नहि दूजो काहि भजौ हौ दीन—१-१११ ।

भजौ - क्रि. स. [हिं. भजना] स्मरण करो, ध्यान लगाओ । उ—दूढ बिस्वास भजौ नँदलालहि—१-७४ ।

भज्यौ—क्रि. स [हिं भजना] भजन किया, जपा, स्मरण किया । उ—अब हौ माया-हाथ बिकानौ । परबस भयो पसू ज्यौ रजु-बस, भज्यौ न श्रीपति रानी—१-४७ ।

क्रि. अ. [हिं भजना = भागना] भागा, पलायन किया । उ.—नरकौ भज्यौ नाम सुनि मेरी, पीठि दई जमराज—१-९६ ।

भट—सज्ञा पु. [न] योद्धा, वीर । उ.—(क) द्वार-कपाट
कोट भट रोकें—१०-११ । (ख) उठी बहुरि सँभारि
भट ज्यों परम साहम हीन—२४५१ ।

भटई—मज्ञा स्त्री. [हि भाट] (१) भाट का काम, भाव
या मजदूरी । (२) कोरी प्रशसा या चाटुकारी ।

भटकत—क्रि अ [हि भटकना] खोजता-फिरता है,
मारा-मारा घूमता है । उ—भटकन फिरयो स्वान
ही नार्त नैकु जूठ के नाइ—१-१५५ ।

भटकाई, भटकटैया—सज्ञा स्त्री [स कटकारी] एक
काटिदार काष्ठ ।

भटकना, भटकनो—क्रि अ [स भ्रम] (१) खोजते
फिरना, मारे-मारे घूमना । (२) रास्ता भूलकर घूमना ।
(३) भ्रम में पड़ना ।

भटकाना, भटकानो—क्रि स [हि भटकना] (१) व्यर्थ
मारे-मारे घुमाना-फिराना । (२) भ्रम में डालना ।

भटकि—क्रि अ [हि भटकना] मारे-मारे फिरकर, व्यर्थ
इधर-उधर घूमकर । उ—श्रीभागवत सुन्यो नहि
गवहें, वीनहि भटकि मरघो—१-२९१ ।

भटकी—क्रि अ स्त्री [हि भटकना] भूली हुई, रास्ता
भूल जाने के कारण इधर-उधर घूमती फिरती हुई ।

प्र०—जैहें भटकी—भटक जायंगी, मार्ग भूलकर
इधर-उधर फिरने लगेंगी । उ—अवकै अपनी हटक
परावह, जैहें भटकी घाली—५०३ ।

भटके—क्रि अ [हि भटकना] भ्रम में पड़ गये । उ—
ऊधो भ्रमि भने भटके—३१०७ ।

भटके—क्रि अ [हि भटकना] मारे-मारे या भटका-भटका
फिरता हुआ । उ—जनम गिरानो अटके अटकै ।

गजराज, मुनघिन की उारी, दिन विवेक क्रि-यो
भटके—१-२९२ ।

भटके—क्रि अ [हि भटकना] मारा-मारा फिरता है,
व्यर्थ घूमता है । उ—ऐसो प्रभू क्षाडि कयो भटके,
प्रभू केगि अयेन—१-२९६ ।

भटकेया—सज्ञा पु [क्रि भटकना] (१) भटकावे या भुलावे
में शामिलवाना । (२) भटकने या भ्रम में पड़नेवाला ।

भटकीटी—क्रि. [हि भटकी + टी] भटकानेवाला ।

भटकेरा—सज्ञा पु. [हि भट + भिट्ठा] (१) योद्धाओं का

भिड़ंत । (२) धक्का, टक्कर । (३) आकस्मिक भेंट ।

भटू—सज्ञा स्त्री. [स. वटू] (१) सखी । (२) स्त्रियों के
लिए प्रेम और आदरसूचक एक संबोधन ।

भटैया - सज्ञा स्त्री [हि. भटकटैया] भटकटैया ।

भट्ट—सज्ञा पु. [स भट] (१) ब्राह्मणों की एक उपाधि ।
(२) भाट । (३) योद्धा, भट ।

भट्टारक—सज्ञा पु [स] राजा ।

वि—मान्य, माननीय ।

भट्ठा—सज्ञा पु. [हि भट्ठा] बहुत बड़ी भट्ठी ।

भट्ठी—सज्ञा स्त्री. [स भ्राष्ट्र, प्रा० भट्ठ] विशेष
आकार-प्रकार का बड़ा चूल्हा ।

भठियारपन—सज्ञा पु [हि भठियारा + पन] लडना,
भगड़ना और गाली बकना ।

भठियारा—सज्ञा पु [हि. भट्ठी] सराय का प्रबधक ।

भड़वा—सज्ञा पु [स विडवन] दिखावटी शान ।

भड़क—सज्ञा स्त्री. [अनु] (१) ऊपरी चमकदमक । (२)
डरने-सहमने का भाव ।

भड़कदार—वि [हि भड़क + फा दार] (१) जिसमें खूब
चमक-दमक हो । (२) रोबदार ।

भड़कना, भड़कनो—क्रि अ. [हि. भड़क] (१) बढ़ना,
तेज होना (२) चौंकर पीछे हटना । उत्तेजित होना ।
(४) शरीर में गर्मी आना ।

भड़काना, भड़कानो—क्रि स. [हि. भड़कना] (१)
बढ़ाना, तेज करना । (२) उत्तेजित करना । (३)
डराना, चौकाना । (४) शरीर में गर्मी पहुँचाना ।

भड़कीला—वि. [हि. भड़क] (१) खूब चमक-दमकवाला ।
(२) जल्दी चौकना हो जाने वाला ।

भड़भड़—सज्ञा स्त्री. [अनु.] (१) 'भड़' होने का शब्द ।
भोड़-भव्वड़ की गड़गड़ । (३) व्यर्थ की बातचीत ।

भड़भड़ाना, भड़भड़ानो—क्रि स. [अनु] 'भड़भड़' शब्द
करना ।

क्रि. अ.—'भड़भड़' शब्द होना ।

भड़भाड़िया—वि. [हि. भड़भड़] व्यर्थ बकनेवाला ।

भड़भूजा—सज्ञा पु [हि भाड़ + भूजन] भाड़ भोकनेवाला ।

भडास—सज्ञा स्त्री [अनु.] गुप्त क्रोध या असंतोष जो
विशेष अवसर पर प्रकट किया जाय ।

भड़िहा—संज्ञा पुं. [सं. भांडहर] चोर ।
 भड़िहाई—क्रि. वि. [हिं. भांडहर] चोरों की तरह लुक छिपकर या आँसू बचाकर ।
 भड़ी—संज्ञा स्त्री. [हिं. भड़क] भड़काने के लिए दिया गया झूठा बढ़ावा ।
 भड़ुआ—संज्ञा पु. [हिं. भांड] बेइयाओं का दस्तर ।
 भणना—क्रि. अ. [सं. भण] कहना, बोलना ।
 भणित—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) बात, कथा । (२) कविता ।
 वि.—जो कहा गया हो, कहा हुआ ।
 भतरौड़—संज्ञा पु. [हिं. भात] (१) मयुरा-वृन्दावन के बीच एक स्थान जहाँ खोबों की स्त्रियों से भात भाँगकर भोक्कण द्वारा खाये जाने की बात कही जाती है । (२) मंदिर का शिखर ।
 भतवान—संज्ञा पु. [हिं. भात + वान] विवाह की एक रीति जिसमें विवाह के एक दिन पूर्व बर और उससे छोटों को कच्ची रसोई खिलायी जाती है ।
 भतार, भतारी—संज्ञा पुं. [सं. भतार] पति ।
 भतीजा—संज्ञा पु. [सं. भ्रातृज] भाई का पुत्र ।
 भत्ता—संज्ञा पु. [सं. भरण] यात्रा आदि के लिए, चेतन के अतिरिक्त दिया जानेवाला धन ।
 भद्—संज्ञा स्त्री. [हिं. भद्दा] तुच्छ या हास्यास्पद बात या आचरण ।
 भद्ई—वि. [हिं. भादो] भादों का, भादों-सम्बन्धी ।
 भद्भद्—वि. [अनु.] (१) घट्टत मोटा । (२) भद्दा ।
 भदेस, भदेसिल—वि. [हिं. भद्दा] भोंडा, कुरूप ।
 भदौला—वि. [हिं. भादो] भादो का, भादों संबन्धी ।
 भदौह—वि. [हिं. भादो] भादों में होनेवाला ।
 भद्दा—वि. [अनु. भद्] (१) कुरूप, बेडौल, बेढंगा । (२) अनुचित । (३) अश्लील ।
 भद्दापन—संज्ञा पु. [हिं. भद्दा + पन] भद्दे होने का भाव ।
 भद्र—संज्ञा पुं. [सं. भद्राकरण] सिर, दाढ़ी, मूँछ आदि का मुंडन । उ.—राम पै भरत चले अतुराइ । ... ।
 लीनी हृदय लगाइ सूर-प्रभु, पूछत भद्र भए वयो भाइ—९-५१ ।
 वि.—[सं.] (१) सभ्य (२) मंगलकारी ।
 संज्ञा पुं. [सं.] (१) क्षेम-कुशल । (२) महादेव ।

(३) व्रज के चौबीस वनों में एक । (४) संजन पत्नी ।
 भद्रकाली—संज्ञा स्त्री. [सं.] दुर्गा देवी ।
 भद्रता—संज्ञा स्त्री. [सं.] शिष्टता, सज्जनता ।
 भद्रवन - संज्ञा पु. [सं.] मथुरा के पास का एक वन ।
 भद्रा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) श्रीकृष्ण की एक पत्नी जो केकयराज की पुत्री थी । उ.—भद्रा ब्याहि आप जब आवे, द्वारावती अनद—सारा० ६५७ । (२) आकाश गंगा । (३) द्वितीया, सप्तमी और द्वादशी तिथियों की संज्ञा । (४) गाय । (५) दुर्गा । (६) मंगलकारिणी शक्ति । (७) पृथ्वी । (८) वाधा ।
 मुहा०—भद्रा उतरना—हानि होना । भद्रा लगाना—वाधा या हानि पहुँचाना ।
 भद्राकरण—संज्ञा पुं. [सं.] मुंडन ।
 भद्रासन—संज्ञा पु. [सं.] (१) वह मणिजटित सिंहासन जिस पर राज्याभिषेक होता है । (२) योग का एक असन । (३) सात द्वीपों में एक । उ.—इलावर्त और किपुरुषा, क्रुच और हरिवर्ष केनुमाल । हिरनमै, रमयक, भद्रासन भरतखड सुखपाल—सारा० ३३ ।
 भद्री—वि. [सं. भद्रिन्] भाग्यवान् ।
 भनक—संज्ञा स्त्री. [सं. भगन] (१) धीमी ध्वनि । उ.—सवन भनक परी ललिता के तान की—१६०९ । (२) उड़ती हुई खबर । मंद-भवन भनक सुनी कंद कहि पठायी—२४९६ ।
 भनकना—क्रि. स. [हिं. भनक] बोलना, कहना ।
 भनना, भननो—क्रि. स. [सं. भगन] कहना ।
 क्रि. अ.—ध्वनि होना ।
 भनभनाना, भनभनानो—क्रि. अ. [अनु.] 'भन-भन' शब्द करना ।
 भनभनाहट—संज्ञा स्त्री. [हिं. भनभन + आहट] भनभनाने का शब्द ।
 भनित—वि. [सं. भणित] जो कहा गया हो ।
 संज्ञा स्त्री.—(१) कही हुई बात । (२) कविता ।
 भनीजना, भनीजनो—क्रि. स. [सं. भगन] कहना, बोलना ।
 भनै—क्रि. अ. [हिं. भनना] ध्वनि होती है । उ.—जै जै ध्वनि भनै—पृ. ३४५ (३७) ।

भयकाँ—संज्ञा पुं. [हिं भाप] अर्क आदि उत्तारने का बंध
मुँह का घड़ा ।

भव्य—वि. [स. भव्य] (१) सुन्दर, विशाल । (२)
शुभ, मंगलकारी । उ.—अतिहिं पुनीत विष्णु पादो-
दक, महिमा निगम पठन गुनि चैन । परम पवित्र,
मुक्ति की दाता, भागीरथहिं भव्य घर दैन—९-१२ ।
भभक—संज्ञा स्त्री [अनु. भक] (१) उबाल । (२) सेज
गंध ।

भभकत—क्रि. अ [हिं भभकना] छटपटाता है, उछ-
लता है । उ.—कहूँ भुज, कहूँ घर, कहूँ सिर लोटत,
मानो मद मतवारी । भभकत, तरफत स्रोवित मैं
तन, नाही-परत निहारौ—९-१५९ ।

भभकना, भभकनी—क्रि. अ [अनु] (१) उबलना । (२)
तेज गर्मी से फूटना । (३) तेजी से घबक उठना ।

भभका—संज्ञा पु [हिं भाप] अरक निकालने का घड़ा ।
भभकि—क्रि. अ. [हिं. भभकना] उबलकर, फूटकर ।
उ.—भभकि कै दत ते रुधिर धारा चली छोट छवि
वसन पर भई भारी—२५९५ ।

भभकी—संज्ञा स्त्री [हिं भभक] झूठी धमकी, धुड़की ।
भभरिकै—क्रि. अ. [हिं भभरना] घबराकर । उ.—
सबनि मटुकिया रीती देखी तरुनी गई भभरिकै—
११६८ ।

भभरना, भभरनी—क्रि. अ [हिं. भय+करना] (१)
डरना । (२) घबरा जाना । (३) धोखे में पड़ जाना ।

भभूका—संज्ञा पु [हिं. भभक] ज्वाला, लपट ।
वि.—बहुत गहरे लाल रंग का ।

भभूत—संज्ञा स्त्री [स विभूति] (१) देवमूर्ति के सामने
जलनेवाली अथवा यज्ञादि की अग्नि की भस्म जो
मस्तक, भुजा आदि पर लगायी जाती है । (२) भस्म
जो शिव जी शरीर में लगाते हैं ।

भभभड़—संज्ञा पुं [हिं. भीड़] (१) भीड़-भाड़ । (२) शोर ।
भयंकर—वि [स.] डरावना, भयानक ।

भयंकरता—संज्ञा स्त्री [सं] भयानकता, भौषणता ।
भय—संज्ञा पु [स] डर, भीति ।

मुहा०—भय खाना, खानो—डरना, भयभीत होना ।
क्रि. अ [हिं होना] हुआ ।

भयउ—क्रि. अ. [हिं. हुआ] हुआ । उ.—यह सब कवि-
जुग की परभाउ । जो नृप कै मन भयउ कुभाउ—
१-२९० ।

भयकर—वि. [सं] जिसे देखकर डर लगे ।

भयद्—वि. [स] डरावना, भयानक ।

भयप्रद—वि. [स.] जिसे देखकर डर लगे ।

भयभीत, भयभीता—वि [स. भयभीत] भयभीत, डरा
हुआ । उ.—(क) भारत जुद्ध होइ जब बीता ।
भयो जुविठ्ठर अति भयभीता—१-२६१ । (ख) मनु
रघुपति भयभीत सिंधु पत्नी पयोसार पठाई—
९-१२४ ।

भयमोचन—वि. [स] डर दूर करनेवाला ।

भयल—वि [हिं होना] पूर्वी हिंदी में 'होना' का भूत० ।
भयहरण, भयहरन—वि. [स. भयहरण] भय या डर दूर
करनेवाला ।

भयहारी, भयहारे—वि [सं भयहारिन्, हिं. भयहारी]
डर छुड़ानेवाला, भय दूर करनेवाला । उ.—गज-
चानूर हते, दव नास्यो, व्याल मध्यो, भयहारे १-२७ ।

भया—संज्ञा स्त्री [सं] एक राक्षसी ।

क्रि. अ. [हिं. हुआ] हुआ ।

भयाकुल—वि. [स] डर से घबराया हुआ ।

भयातुर—वि [सं] डर से घबराया हुआ ।

भयान—वि [स भयानक] भयानक, डरावना । उ.—
(क) सुनि कै सिंह भयान अवाज । मारि फलांग चली
सो भाज—५-३ । (ख) तुम बिना सोभा न ज्यौं
गृह बिना दीप भयान—३४४७ ।

भयानक—वि [स] डरावना, भयंकर । उ.—(क) भव-
समुद्र अति देखि भयानक, मन मैं अधिक डराऊँ—
१-१६४ । (ख) अरी मोहिं भवन भ्रान्तक लागै माई
स्याम बिना—२५४७ ।

संज्ञा पु—साहित्य के नौ रसों में एक जिसमें
भौषण दृश्यों का वर्णन होता है ।

भयाना, भयानी—क्रि. अ. [स. भय+हिं. आना] डरना ।
क्रि. स.—डराना, भयभीत करना ।

भयारा—वि [स भयानक] डरावना, भयंकर ।

भयावन, भयावना—वि. [स भय+हिं. आवन] डरावना ।

भयावह—वि. [स] डरावना, भयंकर ।

भयौ—क्रि. अ. [हि. हुआ] (१) हुआ, प्रतिष्ठित हुआ, बना । उ—राखी पंज भक्त भीषम की, पारथ की सारथी भयो—१-२६ । (२) पैदा हुआ, जन्मा । उ.—ताकै छोना सुन्दर भयो—५-३ ।

भरंत—सज्ञा स्त्री. [सं. भ्राति] भ्रम, सवेह ।

भर—वि [हि. भरना] सब, सारा । उ.—अति कस्तुरा रघुनाथ गुसाई जुग भर जात घरी ।

क्रि वि [हि. भार] भार या बल से, द्वारा ।

संज्ञा पु—(१) भार, बोझ । उ—(क) भू-भर-हरन प्रगट तुम भूतल, गावत सत-समाज—१-२१५ । (ख) घरनि सीस धरि सेस गरब धर्यो, इहि (कालिय नाग) भर अधिक सँहार्यो—५६७ । (२) मोटाई, घुण्टता ।

सज्ञा पुं [स.] (१) भरण-पोषण करनेवाला । (२) लड़ाई, युद्ध ।

भरक—सज्ञा स्त्री. [हि. भड़क] (१) चमक-दमक, चमकीला-पन । (२) डरने-सहमने का भाव ।

भरकना, भरकनो—क्रि अ [हि. भड़कना] (१) तेजी से बल उठना । (२) चौंकर पीछे हटना । (३) उत्तेजित होना । (४) शरीर में कुछ गर्मी आना ।

भरकाना, भरकानो—क्रि. स. [हि. भड़काना] (१) तेजी से बलाना । (२) चौंकर पीछे हटाना । (३) उत्तेजित करना । (४) शरीर में कुछ गर्मी पहुँचाना ।

भरण—सज्ञा पु. [स.] (१) पालन-पोषण । (२) वेतन ।

भरणी—सज्ञा स्त्री [स] सत्ताइस नक्षत्रों में दूसरा ।

वि.—पालन-पोषण करनेवाली ।

भरत—सज्ञा पु. [स] राजा दशरथ के कँकेयी से उत्पन्न पुत्र जो राम से छोटे थे । कँकेयी ने इनके लिए राजा दशरथ से राज्य मांगा और राम को निर्वासित कराया । भरत ने इस कर्म के लिए माता कँकेयी की निंदा की और राम को वापस लौटाने के लिए वे चित्रकूट गये । राम जब लौटने को तैयार न हुए तब वे इनकी पादुकाएँ ले आए और उन्हें ही सिंहासन पर रख कर राम के आने तक अयोध्या का शासन करते रहे । राम के वन से लौटने पर भरत ने राज्य उन्हें सौंप कर अपूर्व

त्याग का परिचय दिया । (२) ऋषभ देव के पुत्र जड़ भरत । (३) शकुंतला के पुत्र का नाम; प्रसिद्धि है कि इस देश का नाम 'भारत' इन्हीं के नाम पर पड़ा है । (४) 'नाट्य शास्त्र' के रचयिता भरत मुनि ।

सज्ञा पु. [स. भरद्वाज] 'लवा' नामक पक्षी ।

क्रि. स [हि. भरना] (१) लावता है (लावकर) होता है । उ.—अगम सिंधु जतननि सजि नौका, हठि क्रम-भार भरत—१-५५ । (२) पेट पालता या भरता है । उ.—जीव मारि कै उदर भरत हैं—२-१४ ।

मुहा० - दुख भरत - दुख भोगता है, कष्ट सहता है । उ.—(क) मेरे हिन इतनी दुख भरत—१-२२६ । (ख) हम तौ उन विनु बहु दुख भरत—१० उ. ३७ । नैन भरत पानी—आँसू आ जाते हैं उ—मेरे नैन भरत है पानी—२६४९ । हियो भरत—हृदय भर-भर आता है । उ—मोसौं कहत होहि जिनि ऐसी नैन टरत नहि भरत हियो—२६४७ ।

भरतखंड—सज्ञा पु [स] (१) पृथ्वी के नौ खंडों में से एक जिसका राजा भरत था । उ.—भरत सो भरत-खंड को राव—५-३ ।

भरता—सज्ञा पु. [देश०] बंगन आदि की ऐसी तरकारी जो अच्छी तरह भूनकर और दमक-मिर्च-खटाई डालकर बनायी जाती है । उ.—भरता भँटा खटाई दीनी—२३२१ ।

सज्ञा पुं. [स भर्त्] (१) स्वामी । (२) पति ।

भरतार—सज्ञा पु [स भर्त्] (१) पति । उ—(क) काम अति तनु दहत, दीजै सूर हरि भरतार—७६७ । (ख) तजि भरतार और जो भजिए सो कुलीन नहि होई—पृ ३४१ (३) । (२) स्वामी, मालिक ।

भरती—सज्ञा स्त्री. [हि. भरना] (१) भरे जाने का भाव । मुहा०—भरती करना—(२) रखना या सम्मिलित करना । (२) फेवल खाना-पूरी के लिए रखना ।

(२) प्रविष्ट होने या प्रवेश पाने का भाव ।

भरतौ—क्रि. स [हि. भरना] किसी रिक्त वस्तु या पात्र में दूसरा पदार्थ डालकर उसे पूर्ण करता । उ.—पर-तिय-रति अभिलाष निसा-दिन मन-पिदरी-लै भरती—१२०३ ।

भरत, भरथ—संज्ञा पु. [सं.] (१) श्रीराम के छोटे भाई भरत । (२) जड़ भरत । (३) शकुंतला के पुत्र का नाम । (४) नाट्य शास्त्र के रचयिता भरतमुनि ।

भरथरी—संज्ञा पु. [सं भर्तृहरि] राजा भर्तृहरि ।

भरद्वाज—संज्ञा पु [सं] उत्तम ऋषि के भाई बृहस्पति का अपनी भावज ममता के गर्भ से उत्पन्न किया हुआ पुत्र जो आगे चलकर गोत्र-प्रवर्तक हुआ । (२) भरद्वाज ऋषि के वंशज ।

भरन—संज्ञा पु [सं. भरण] पालन, पोषण । उ.—प्रभु तेरी वचन भरोसी साँची । पोषन भरन विसभर साहब, जो कलपै सो काँची—१-३२ ।

संज्ञा पु [हिं. भरना] भरने की क्रिया या भाव ।

मुहा०—उदर भरन—पेट पालने के लिए । उ — भजन विनु जीवत जैसे प्रेत । मलिन मदमति डोलत घर-घर उदर भरन कै हेत—२-१५ ।

भरना, भरनो—क्रि स [सं भरण] (१) खाली पात्र को कोई चीज डालकर पूर्ण करना । (२) उँडेलना, डालना । (३) स्थान को खाली न छोड़ना । (४) दो चीजों के बीच की दरज आदि बंद करना । (५) (बंदूक आदि में) गोली डालना । (६) रिक्त पद की पूर्ति करना । (७) हानि पूरी करना, चुकाना ।

मुहा०—(किसी का) घर भरना, भरनो—(किसी को) खूब धन देना ।

(न) (किसी के मन में) बुरी धारणा जमाना । (६) विताना, व्यतीत करना । (१०) निवाहना । (११) काटना, डसना । (१२) सहन करना । (१३) (पशु पर) बोझ लादना । (१४) (शरीर पर) पोतना ।

क्रि अ—(१) रिक्त स्थान की पूर्ति होना । (२) उँडेला जाना । (३) रिक्त पद की पूर्ति होना । (४) बीच का अवकाश बंद होना । (५) गोली आदि डाली जाना । (६) हानि पूरी होना । (७) क्रोध या अप्रसन्नता होना । (न) बोझ आदि लदना । (६) परिश्रम से किसी अंग का दर्द करने लगना । (१०) घाव का ठीक होना । (११) शरीर का दृष्ट-पुष्ट होना । (१२) कमो या कसर न रह जाना ।

संज्ञा पुं.—भरने की क्रिया या भाव ।

भरनि, भरनी—संज्ञा स्त्री [हिं. भरना] भरने का भाव । मुहा०—अकम भरनी—गले या छाती से लगाने का भाव या कार्य । उ — उमँगि उमँगि प्रभु भूजा पसारत हरपि जसोमति अकम भरनी—१०-४४ ।

संज्ञा स्त्री. [सं भरण] पहनावा, पोशाक । भरपाई—क्रि वि. [हिं भरना + पाना] भली भाँति ।

संज्ञा स्त्री.—वाकी (धन आदि) पा जाने का भाव । भरपूर—वि. [हिं. भरना + पूरना] पूरा, जिसमें कसर न हो । क्रि. वि — अच्छी तरह, भली भाँति ।

भरभराना, भरभरानो—क्रि अ [अनु] (१) रौंदाँ खड़ा होना । (२) धवराना, व्याकुल होना ।

भरभेटा—संज्ञा पु [हिं. भर + भेटना] मुठभेड़ ।

भरम—संज्ञा पु [सं भ्रम] (१) भ्रम, भ्रांति, धोखा । उ.—(क) भरम ही बलवत सबमें ईसहूँ कै भाइ—१-७० । (ख) बदन उधारि दिखायो अपनी नाटक की परिपाटी । बडी वार भई, लोचन उधरे भरम-जवनि का फाटी—१०-२५४ । (२) भेद, रहस्य ।

मुहा०—भरम गंवाना (विगाड़ना)—भेद खोलना । भरमत—क्रि. अ. [हिं भरमना] (१) मारा मारा फिरता है, भटका है । उ.—(क) पचनि के हित-कारन यह मन जहँ तहँ भरमत भाग्यो—१-७३ । (ख) जनम सिरानो ऐसै ऐसै । कै घर घर भरमत जहुपति विनु, कै सोवत, कै वैसे—१-२६३ । (२) घूमता-फिरता है । उ.—बहत पवन, भरमत ससि-दिनकर फनपति सिर न डुलावै—१-१६३ ।

भरमना, भरमनो—क्रि. अ [सं भ्रमण] (१) घूमना-फिरना । (२) मारा-मारा फिरना । (३) धोखे में पड़ना ।

संज्ञा स्त्री [सं भ्रम] (१) भूल । (२) भ्रम, भ्रांति । भरमाइ—क्रि. अ. [हिं. भरमना] भटकती है, घूमती-फिरती है । उ—प्रात से सिर धरे मटुकी नद गृह भरमाइ—१२११ ।

भरमाई—क्रि अ [हिं. भरमना] (१) मारा-मारा फिरता है, भटकता है । उ.—काया हरि कै काम न आई । । जब लागि स्याम-अंग नहि परसत, अँधे ज्यों भरमाई—१-२९५ । (२) भ्रम में पड़ गयी । उ.—(क) राधा हरि के रगहि राँची, जननी रही

जिये भरमाई—१२५२ । (ख) सूरदास राधा की बानी
सुनत सखी भरमाई—१२७५ । (३) चकित हुई ।

क्रि. स. [हिं. भरमाना] (१) भ्रम या चक्कर में
डाल दिया । उ—(क) एकनि कह्यो, याहि मत मारो ।
याकी सुन्दर रूप निहारो । केतिक अमृत पिए यह
भाई । हरि मति तिनकी यों भरमाई—७-७ । (ख)
कोऊ निरखि रही चारु लोचन निमिष भरमाई—
१३३८ । (२) भटकाया, ध्यर्थ मारे-मारे फिराया ।

भरमाए—क्रि. सं. [हिं भरमाना] भ्रम या आवचर्य में
डाल दिया । उ—अकुस-कुलिस बज्र-ध्वज परगट,
तरुनी-मन भरमाए—६३१ ।

भरमात—क्रि. अ. [हिं भरमाना] हैरान होता है, अचम्भे
में आता है । उ—एक अंग को पार न पावति
चकित होइ भरमात—१४२४ ।

भरमाना, भरमानो—क्रि स [हिं भरमना] भ्रम में
डालना ।

भरमान्यौ—क्रि स [हिं भरमाना] भटकाता फिरा, मारे
मारे घूसा । उ—माघी जू मोहि काहे की लाज ।
जन्म जन्म योही भरमान्यौ अभिमानी वेकाज—१-१५० ।

भरमाया—क्रि स [हिं. भरमाना] भ्रम या चक्कर में
डाला, बहकाया । उ.—बिदुर कह्यो, देखो हरि-माया ।
जिन यह सकल लोक भरमाया—१-२८४ ।

भरमार—सज्ञा स्त्री. [हिं. भरना + मार = अधिकता]
बहुत अधिकता ।

भरमावत—क्रि. स. [हिं. भरमाना] भ्रम में डालते हो,
बहकाते हो । उ—तुम नारायन भक्त कहावत । केहि
कारन हमको भरमावत—४-९ ।

भरमावहु—क्रि अ [हिं. भरमाना] हैरान होते हो ।
उ—आन जन्तु-धुनि सुनि कत डरपत, मो भुज कठ
लगावहु । जनि संका जिय करी लाल मेरे, काहे को
भरमावहु—१०-१७९ ।

भरमावै—क्रि स [हिं. भरमाना] भ्रम में डालती है,
चक्कर में डालती है, बहकाती है । उ.—माया नटी
लकुटि कर लीन्हे, कोटिक नाच नचावै । तुमसों
कपट करावति प्रभु जू, मेरी बुधि भरमावै—१-४२ ।

भरमाहीं—क्रि. अ. [हिं. भरमाना] चकित या हैरान होती

है । उ—सूर स्याम छवि निरखि कै जुवती भर-
माही—पृ ३१९ (८५) ।

भरमि—क्रि स [हिं भरमना] भटककर, मारे-मारे फिर
कर । उ—लख चौरासी जोनि भरमि कै, फिरि
वाही मन दीनी—१-६५ ।

भरमित—वि [हिं भरमना] चकित, हैरान, अचंभित ।
उ—लखि लोचन, सोचै हनुमान । चहुँ दिशि लक-
दुगं दानवदल, कैसै पाऊँ जान । . . . । भरमित भयी
देखि मारुत-सुत दियो महाबल ईस—९-७५ ।

भरमिहौ—क्रि अ [हिं भरमना] मारी-मारी फिरोगी,
भटकोगी । उ—तुम जानकी, जनकपुर जाहु । कहा
आनि हम सग भरमिहौ, गहवर बन दुख-सिंधु
अथाहु—९-३४ ।

भरमे—क्रि. अ [हिं. भरमना] भ्रम में पड़ गये । उ—
सोच मुख देखि अकूर भरमे—२४६६ ।

भरमौहौ—वि [स. भ्रम] भ्रम उत्पन्न करनेवाला ।

वि [स. भ्रमण] चक्कर खिलानेवाला ।

भरम्यौ—क्रि अ [हिं भरमना] मारा-मारा फिरा,
फटका । उ—(क) फिरि-फिरि जोनि अतंतनि
भरम्यौ, अत्र सुख-सरन पर्यौ—१-१५६ । (ख) सुन
मैया में बूधा भरम्यो बन जो देखो नैननि भरि
जोइ—१५७७ ।

भरराना, भररानो—क्रि अ [अनु०] (१) 'भरर' शब्द के
साथ गिरना । (२) टूट पड़ना, पिल पड़ना ।

क्रि. स—(१) 'भरर' शब्द के साथ गिराना । (२)

पिल पड़ने या टूट पड़ने को प्रवृत्त करना ।

भरवाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. भरवाना] भरवाने की क्रिया ।

भरवाना, भरवानो—क्रि स [हिं. भरना] भरने का काम
कराना, भरने को प्रवृत्त करना ।

भरसक—क्रि वि [हिं भर + सक = शक्ति] यथाशक्ति ।

भरसन—सज्ञा स्त्री [स भर्त्सना] डाँट-फटकार ।

भरहरना, भरहरनो—क्रि अ [हिं भरभराना] घबराना,
व्याकुल होना ।

भरहराना, भरहरानो—क्रि अ [हिं भरहराना] (१) टूट
पड़ना । (२) एकाएक गिरना । (३) फिसल पड़ना ।

भरहरि—क्रि. अ. [हिं. भरभराना (अनु.)] व्याकुल होकर,

धवराकर । उ.—जाकी सुजस सुनत अरु गावत, जैहै
पाप बू द भजि भरहरि—१-३१२ ।
भरांति—सज्ञा स्त्री. [स भ्राति] भ्रम, भ्राति ।
भराइ—क्रि स [हिं भराना] भराकर ।
प्र०—लेत भराइ—भर या भरा लेता है । उ—
सुभग कर आनन समीप मुरलिका इहिं भाइ । मनु
उभै अभोज-भाजन लेत सुधा भराइ—६२७ ।
भराई—क्रि. अ [हिं भरना] भर ली, भरी ।
प्र०—जाति भराई—भरी जाती है । उ.—वेगिहि
नार छेदि बालक की, जाति बयारि भराई—१०-१६ ।
सज्ञा स्त्री—भरने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।
भराए—क्रि स [हिं भराना] (१) सामग्री रखवायी ।
उ—आजु कान्ह करिहैं अनप्रासन । मनि कचन के
थार भराए, भांति-भांति के वासन—१०-८९ । (२)
कमी पूरी करेंगे । उ—सुनहु सूर कछु मोल लेहिगे,
कछु इक दान भराए—११०९ ।
भराना, भरानो—क्रि. स. [हिं भरना] (१) रिक्त पात्र को
किसी वस्तु से भरने को प्रवृत्त करना । (२) उलटाना,
डलवाना । (३) खाली स्थान को पूरा कराना । (४)
दरज भावि भरने को प्रवृत्त करना । (५) बहक
भावि में गोली डलवाना । (६) पद पर नियुक्त
कराना । (७) हानि पूरी कराना । (८) खुरी बात
मन में बैठाना (९) निवाह कराना । (१०) डसवाना,
फटवाना । (११) भेलने को प्रवृत्त करना । (१२)
घोष लववाना । (१) शरीर में पुतवाना ।
भरापूरा—वि [हिं भरना + पूरना] बहुत सम्पन्न ।
भराव—सज्ञा पु [हिं भरना] (१) भरने का भाव । (२)
भरने का अवकाश । (३) भरी हुई वस्तु आदि ।
भरावन—सज्ञा पु [हिं भरना + आवन] भर जाने की
क्रिया या भाव । उ—त्रहादिक, सनकादिक, गगन
भरावन रे—१०-२८ ।
भरावहु—क्रि स. [हिं भरावना] भरने को प्रवृत्त करो ।
उ.—ग्रीवो बदनवार मनोहर कनक कभस भरि नीर
भरावहु—१० उ० २३ ।
भरि—क्रि. स [हिं भरना] (१) लगाकर, (गोब में)
लेकर, मालिगन करके । उ.—पुत्र-कवघ अक भरि

लीन्हो, धरति न इक छिन धीर—१-२९ । (२)
हानि पूरी करके । उ—प्रब दिन को भरि लेहुं आजु
ही तव छाँड़ी मैं तुमको—१०८९ ।
भरित—वि [स] (१) भरा हुआ । (२) पाला-पोसा हुआ ।
भरिपूरे—वि. स्त्री. [हिं भरपूर] खूब भरी हुई ।
उ.—सिंह आगै, नेप पाछै, नदी भइ भरिपूरि १०-५ ।
भरियत—क्रि. अ. [हिं भरना] भर जाती है, जल-भगन
हो जाती है । उ.—स्वाति विना ऊसर सब भरियत
ग्रीव रघ मत कीन्हो—३०३४ ।
भरिया—वि. [हिं भरना] (१) भरे हुए, युक्त, पूर्ण, मग्न,
लीन । उ.—क्रीड़ा करत तमाल-तरुन-तर स्यामा-
स्याम उर्मिगि रमभरिया—६८८ । (२) पूरा करनेवाला ।
(३) ऋण चुकानेवाला ।
सज्ञा पुं.—वरतन ढालनेवाला ।
भरिहैं—क्रि. अ. [हिं भरना] (१) बीतेगे, बीत सकेंगे,
विताये जा सकेंगे । उ.—कैसे कै भरिहैं री दिन सावन
के—२८३० । (२) सहन होगी, सही जा सकेगी ।
उ.—अब यह व्यथा कौन बिधि भरिहैं कौऊ देइ
बताइ—३११३ ।
भरिहौं—क्रि. स. [हिं भरना] वसूल कर लूंगा । उ.—
चोरी जाति बेंचि दान सब दिन को भरिहौं—१११६ ।
भरीं—वि. [हिं भरना] पूर्ण, युक्त । उ.—पिय
पहिलै पहुँची जाइ अति आनन्द भरी—१०-२४ ।
भरी—वि. [हिं भरना] युक्त, पूर्ण, सहित । उ.—जिहिं
जिहिं जोनि भ्रम्यौ सकट बस, सोइ सोइ दुखनि भरी
—१-७१ ।
सज्ञा स्त्री. [हिं भर] दश मासे के बराबर तौल ।
भरीजै—क्रि. स. [हिं भरना] भरिए, किसी पदार्थ को
रिक्त स्थान में डालकर उसको पूर्ण कीजिए ।
नुहा०—उदर भरीजै—पेट पालिए । उ.—ऐसै
बसिए ब्रज की बीथिनि । ग्वारनि के पनवारे चुनि-
चुनि, उदर भरीजै सीथिनि—१०-४९० ।
भरु—सज्ञा पुं. [सं. भार] बोझ, बोझा, भार । उ.—
इहिं भर अबिक सह्यौ अपने सिर अमित अउमय
वेष—५७० ।
भरुआ—सज्ञा पु. [हिं भर आ] बेश्या का बलाल ।

भरुका—संज्ञा पुं. [हिं. भरना] कुल्हड़, चुक्कड़ ।
भरुहाए—क्रि. स. [हिं. भरुहाना] भ्रम में डाला है, वह-
 काया है । उ.—तुमकी नद महर भरुहाए । माता
 गर्भ नहीं तुम उपजं ती कहीं कहीं ते आए—१७०२ ।
भरुहाना, भरुहानो—क्रि. अ. [हिं. भार+होना] घमंड
 करना, गर्ब में चूर होना ।

क्रि. स. [हिं. भ्रम] (१) वहकाना, भ्रम में डालना ।
 (२) उत्तेजित करना, बड़ावा देना ।

भरुहाने—क्रि. अ. [हिं. भरुहाना] घमंड में चूर होकर,
 अभिमान में भरकर । उ.—अब बै भरुहाने फिरै कहुँ
 डरत न माई । सूरज प्रभु मुँह पाइ कै भए ढोठ
 बजाई—पृ. ३२३ (२०) ।

भरुहावत—क्रि. स. [हिं. भरुहाना] भ्रम में डालते हैं,
 वहकाते हैं । उ.—अपने हैं ताते यह कहियत स्याम
 इनहिं भरुहावत है—पृ. ३३० (१३) ।

भरे—वि. [हिं. भरना] युक्त, पूर्ण, सहित ।
 मुहा०—रग भरे—प्रेम, विभोर, उत्सुक । उ.—
 आणु नंद-नंदन रग भरे । विवि लोचन सु विसाल
 दुहुँनि के चितवत चित्त हरे—६८९ ।

(२) कुल, पूरा, सब । उ.—पलक भरे की ओट न
 सहती अब लागे दिन जान—२५४७ ।

सज्ञा पुं.—भरापुरा स्थान । उ.—जिन देखीं मन
 भयी तितहिं की मनो भरे की चोर री—१०-१३६ ।

भरै—क्रि. स. [हिं. भरना] (१) रिक्त स्थान या पात्र को
 पूर्ण अथवा अक्षतः भरता है । उ.—(क) अनायाम विनु
 उद्यम कीन्है, अजगर उदर भरै । (ख) रीतै भरै, भरै पुनि
 डारै, चाहे फेरि भरै । । वागर तै सागर करि
 डारै, चहुँ विसि नीर भरै—१-१०५ ।

मुहा०—अग भरै—गोद में लेती है । उ.—
 मुख के रेनु झारि अचल सी जसुमति अग भरै—
 २८०३ ।

भरैया—वि. [हिं. भरण] पालन करनेवाला ।
 वि. [हिं. भरना] भरनेवाला ।

भरोइ—वि. [हिं. भरा] युक्त, सहित । उ.—फन्हैया हालरो
 हलरोइ । हीं वारी तव इडु-बदन पर, अति छवि अलस
 भरोइ—१०-५६ ।

भरोसा—संज्ञा पुं. [सं. भर = भार + आशा] (१) आसरा ।
 (२) सहारा । (३) आशा । (४) बृद्ध विश्वास ।

भरोसी—वि. [हिं. भरोसा] (१) आसरा रखनेवाला । (२)
 सहारे रहनेवाला । (३) आशा रखनेवाला । (४)
 विश्वास करने योग्य ।

भरोसै—सज्ञा पुं. [हिं. भरोसा] (१) आश्रय, आसरा । (२)
 सहारा, अवलंब । उ.—आज ही एक-एक करि टरि
 ही । कै तुमही कै हमही, माघी, अपने भरोसै लरि-
 ही —१-१३४ ।

भरोसौ—सज्ञा पुं. [हिं. भरोसा] (१) सहारा, अवलंब ।
 उ.—प्रभु तेरो बचन भरोसौ सांचो । पोषन भरन
 विसंभर साहब, जो कलपै सो काँची—१-३२ । (२)
 बृद्ध विश्वास । उ.—तातै तुम्हरो भरोसौ आवै । दीना-
 नाथ पतित-पावन, जस वेद-उपनिषद गावै —१-१२२ ।

भरो—क्रि. स [हिं. भरना] संपूर्ण कर दूँ, खाली न रहने
 हूँ । उ.—कालिह जाइ अस उद्यम करौ । तेरे सब
 भडारनि भरो—४-१२ ।

भरो - वि. [हिं. भरना] सारे शरीर में लगा हुआ, पुता
 हुआ, सना हुआ । उ.—घोयो चाहत कीच भरो पट,
 जल सो रुचि नहि मानी—१-१९४ ।

भरग—सज्ञा पु [म. भर्ग्य] शिव, शंकर ।

भर्ता, भर्तार—सज्ञा पु [स. भर्तृ] (१) स्वामी । (२) पति ।
भर्तृहरि—सज्ञा पु [स] उज्जयिनी के राजा विक्रमादित्य
 के छोटे भाई जो पत्नी से अत्यधिक प्रेम करते थे;
 परन्तु एक बार उसकी चरित्रहीनता से खिन्न होकर
 विरक्त हो गये । ये प्रतिद्वन्द्व वैयाकरण और कवि थे ।

भर्त्सन—सज्ञा स्त्री. [स] (१) निंदा । (२) डाँट-फटकार ।

भर्म—सज्ञा पु. [स. भ्रम] भ्रम, भ्रान्ति । उ.—नारद मन
 की भर्म तोहि यतनो भरमायी—३०४७ ।

भर्मन—सज्ञा पु [सं. भ्रमण] घूमना-फिरना ।

भरथौ—क्रि स. [हिं. भरना] भरा ।

प्र०—अकम भरथौ—छाती से लगाया । उ.—
 पुनि माता के पायनि परथौ । माता ध्रुव की अकम
 भरथौ—४-९ ।

भराना, भरानो—क्रि. अ [अनु.] 'भर' शब्द होना ।

भर्त्सन—संज्ञा स्त्री. [स. भर्त्सन] (१) निंदा । (२) फटकार ।

भल—वि. [हिं. भला] भला, श्रेष्ठ, उत्तम । उ.—कुंती
प्राण तजे धरि ध्यान । जीवन-मरण उनहि भल जान
—१-२८८ ।

भलपति—सज्ञा पु [हिं. भाला+स पति] भाला रखने-
वाला ; वह जिसके पास भाला हो ।

भलमनसाहत, भलमनसी—सज्ञा स्त्री. [हिं. भना+
मनुष्य] सज्जनता ।

भलहिं—क्रि. वि. [हिं. भला] भली भाँति ।

भला—वि. [स. भद्र] (१) उत्तम, अच्छा । (२) बढ़िया ।
सज्ञा पु —(१) कुशल, भलाई । (२) लाभ ।

अव्य.—(१) खँर, अस्तु । (२) 'नहीं' सूचक अव्यय ।

भलाई—सज्ञा स्त्री. [हिं भला+ई] (१) अच्छाई, अच्छी
बात । उ.—(क) तिन कह्यो, माँ मैं एक भलाई । तुम
सौं कह्यो, सुनो चित लाई—१-२९० । (ख) की गोकुल
ते गमन कियो तुम हन बातन है नही भलाई—पृ
३८० (९७) । (२) उपकार । (३) सौभाग्य ।

भलापन—सज्ञा पु. [हिं. भला] भले होने का भाव ।

भले—क्रि. वि. [हिं. भला] भली भाँति, अच्छी तरह ।

अव्य —खूब, वाह ।

भलेरा - सज्ञा पु [हिं भला] (१) कुशल । (२) लाभ ।

भलै—अव्य. [हिं भला] खूब, वाह । उ—सूरदास प्रभु
भलै परे फँदे, देउँ न जान भावते जोक - १०-२८७ ।

भलौ—वि [हिं भला] भला, उत्तम, श्रेष्ठ ।

सज्ञा पु (१) भली बात, उत्तम कार्य, श्रेष्ठ कर्म ।

उ—जहाँ गयी तहाँ भली न भावत, सब कोऊ सकु-
चानी—१-१०२ । (२) कल्याण, कुशल, भलाई ।

उ—ऐसी को ठाकुर, जन-कारन दुख सहि, भली
मनावै—१-१२२ ।

भल्ल—सज्ञा पु [स] (१) वध, हत्या । (२) भाला ।

भवै—सज्ञा स्त्री [हिं भौह] भौह ।

भवंग—सज्ञा पु [स भृजग] साँप, सर्प ।

भवर—सज्ञा पु [स. भ्रमर] भौरा ।

भवंत—वि. [स भवत्] आप लोगों का ।

भव—सज्ञा पु [स] (१) संसार, जगत । उ—यहै जिय
जानि कै अब भव त्रास तै सूर कामी-कुटिल सरन
आयो—१-५ । (२) संसार का दुख, जन्म-मरण का

दुख । उ.—कमलनयन मकराकृति कुंडल वेस्त ही
भव भागै । (३) उत्पत्ति, जन्म । (४) कारण । (५)
कामदेव । (६) शिव ।

सज्ञा पु. [स. भय] डर, भय ।

वि—(१) कल्याण-कारो । (२) जन्मा हुआ ।

भवचन्द—सज्ञा पुं. [स.] शिव जी का धनुष, पिनाक ।

भवदीय—सर्व [स.] आपका ।

भवन—सज्ञा पु. [स] (१) घर, मकान । उ.—भवन
सेवारि, नारि रस लोभ्यो, सुत, वाहन, जन, भ्रात्र—
१-२१६ । (२) महल ।

सज्ञा पु [स भुवन] जगत, संसार ।

भवना, भवनो—क्रि. अ. [सं. भ्रमण] घूमना-फिरना ।

भवनी—सज्ञा स्त्री [स. भवन] गृहिणी, गृहस्वामिनी ।

भवबंधन—सज्ञा पु. [स] सांसारिक माया मोह के कष्ट ।

भवभंजन—सज्ञा पु [स] (१) परमेश्वर, (२) काल ।

भवभय—सज्ञा पु. [स] जन्म-मृत्यु का भय ।

भवभामिनी—सज्ञा स्त्री. [म.] पार्वती, भवानी ।

भवभार—सज्ञा पु [स] सांसारिक दुख और कष्ट, जन्म-
मरण के कष्ट । उ.—सूर हरि की सुजस गावो जाहि
मिटि भव-भार—१-२९४ ।

भवभूष, भवभूषण—सज्ञा पु [स.] संसार को भूषित
करनेवाले (परमेश्वर) ।

भवमोचन—वि. [स] सांसारिक बंधनो से छुड़ानेवाले
(परमेश्वर) ।

भवविलास—सज्ञा पु. [स] सांसारिक सुख जो अज्ञान
और माया-जन्य होते हैं ।

भवसंभव—वि. [स.] संसार में होनेवाला ।

भवौं—सज्ञा स्त्री. [हिं. भवना] भौरा, चक्कर ।

भवौना—क्रि स [स भ्रमण] घुमाना, चक्कर
खिलाना ।

भवा—सज्ञा स्त्री [स] पार्वती, भवानी ।

भवानी—सज्ञा स्त्री [स] शिव-पत्नी पार्वती ।

भवितव्य—वि. [स] अवश्य होनेवाला ।

भवितव्यता—सज्ञा स्त्री [स.] (१) होनी । (२) भाग्य ।

भविष, भविष्य, भविष्यत्—वि [स भविष्यत्, हिं.
भविष्य] आनेवाला काल या समय ।

भविष्यद्वक्ता—सज्ञा पुं. [सं.] (१) भविष्यदाणी करनेवाला ।
 (२) ज्योतिषी ।
भविष्यद्वक्त्री—सज्ञा स्त्री. [स.] भविष्य में होनेवाली
 घात जो पहले से ही बता दी जाय ।
भवेश—सज्ञा पुं. [सं.] (१) संसार का स्वामी। (२) शिव ।
भव्य—वि. [स.] (१) सुन्दर, शानदार । (२) मंगलसूचक ।
 (३) भविष्य में होनेवाला ।
भव्यता—सज्ञा स्त्री. [स.] सुन्दरता, घोभा ।
भष—सज्ञा पुं. [स. भक्ष्य] आहार, भोजन । उ.—(क)
 सुंदर स्याम गही कवरी कर, मुक्तामाल गही बलवीर ।
 सूरज भष लंबे अप अपनी, मानहुँ लेत निबेरे सीर—
 १०-१६१ । (ख) सिंह भष तजि चरत तिनुका सुनी
 बात नई—३१३१ ।
भषना, भषनो—क्रि. स. [स. भक्षण] भोजन करना ।
भसम—सज्ञा पु [स. भस्म] (१) राख । (२) चिन्ता की
 राख । (३) अग्निहोत्र आदि की राख ।
भसान—सज्ञा पु. [व. भसाना] पूजा के उपरांत मूर्ति को
 जल में प्रवाहित करने की क्रिया ।
भसाना, भसानो—क्रि. स. [व.] (१) पानी पर तैराना ।
 (२) जल में प्रवाहित करना ।
भसिंड, भसिंडा, भसींड, भसींडा—सज्ञा स्त्री [देश.]
 कमल की जड़ ।
भसुंड—सज्ञा पु [स. भुशुंड] हाथी, गज ।
भस्म—सज्ञा पु [स. भस्मन्] (१) अग्निहोत्र की राख
 जो पवित्र मानी जाती है और जिते शिव-भक्त मत्तक
 या शरीर में अथवा साधु सारे शरीर में लगाते हैं ।
 उ.—कहा स्नान क्रियै तीरथ के, अग भस्म, जट-जूटै
 २-१९ । (२) राख । (३) चिन्ता की राख ।
 वि.—जला हुआ, जल कर भस्म हुआ । उ —
 कालयवन मुचुकुद स हरि भस्म करायी—१०-उ. ३ ।
भस्मासुर—सज्ञा पु [स.] 'वृकासुर' नामक दैत्य जिसे शिव
 जी ने वरदान दिया था कि तू जिसके सर पर हाथ
 रख देगा, वह भस्म हो जायगा । पार्वती जी पर दुग्ध
 होकर जब भस्मासुर शिव जी के ही सर पर हाथ
 रखने बढ़ा तब वे भागे और विष्णु ने चतुरता से उसी
 के सर पर हाथ रखवाकर उसी को भस्म करा दिया ।

भहराइ, भहराई—क्रि. अ. [अनु.] झोंके के साथ गिरकर ।
 उ.—(क) परि कबंध रथनि तै उठत मनी झर जागि
 —९-१५८ । (ख) त्राहि त्राहि करि नंद पुकारत बैसत
 ठीर गिरे भहराई—५४४ ।
भहरात—क्रि वि. [हि. भहराना] झोंके के साथ । उ.—
 गिर्यौ भहरात सकटा सँहार्यौ—१०-६२ ।
भहराना, भहरानो—क्रि. अ. [अनु.] (१) टूट पड़ना ।
 (२) झोंके के साथ गिरना । (३) फिसल पड़ना ।
भहूँ—सज्ञा स्त्री. [हि. भौह] भौह ।
भोई—सज्ञा पु [हि. भाना] खराबनेवाला ।
भोउँ—सज्ञा पु. [स. भाव] अभिप्राय ।
भोउर, भोउरि—सज्ञा स्त्री. [हि. भाँवर] विवाह के समय
 दर-वधू द्वारा अग्नि की परिष्कमा ।
भौंग—सज्ञा स्त्री. [स. भृगी] भंग, बिजया ।
 भुहा०—भाँग खाना, खानो खा जाना, पी जाना,
 पीना।—पागलपन की बातें या काम करना । घर में
 भूँजी भाँग न होना—बहुत दरिद्र होना ।
भौंगना, भौंगनो—क्रि. स [हि. भग] तोड़ना ।
 क्रि अ.—टूटना टूट जाना ।
भौंज—सज्ञा स्त्री [हि. भजना] भाँजने की क्रिया, भाव
 या मजदूरी ।
भौंजना, भौंजनो—क्रि म [स. भजन] (१) तह करके
 मोड़ना । (२) मुग्ध आदि घमाना । (३) कई लड़कों
 को बटना । (४) तोड़ना-फोड़ना ।
भाँजा—सज्ञा पु [हि. भानजा] बहन का लड़का ।
भाँजी—सज्ञा स्त्री. [हि. भाँजना] बाधा डालनेवाली
 बात ।
भाँजी—सज्ञा स्त्री [हि. भाजा] बहन की लड़की ।
भाँजि—क्रि स. [हि. भाँजना] तोड़कर, फोड़कर । उ.—
 अब कैसेँ जैयतु अपनै बल, भाजन भाँजि, दूध दधि
 पी कै—१०-२८७ ।
भाँट—सज्ञा पु. [हि. भाट] भाट, चारण । उ.—मागध,
 सूत, भाँट धन लेत जुरावन रे—१०-२८ ।
भाँटा—सज्ञा पु [हि. भटा] वेगन ।
भाँड़—सज्ञा पु [स. भड] (१) बहुत हँसी-मजाक करने
 वाला । (२) स्वाँग भरकर नाचने-गानेवाला । (३)

हंसी-मजाक । (४) बेहया या निर्लज्ज पुरुष । (५) मास, वरवादी ।

सज्ञा पु [हि. भांडा] (१) वरतन-भांडा । उ.—
फोरि भांडु शधि माखन खायी—१०-३१८ । (२)
भडाफोड़ । (३) उपद्रव, उत्पात ।

भांड—सज्ञा पु [स] (१) वरतन-भांडा । (२) व्यापार
की वस्तुएँ ।

भाँडना, भाँडनी—क्रि अ. [स. भंड] मारे-मारे घूमना ।
क्रि स.—(१) निंदा करते फिरना । (२) नष्ट-भ्रष्ट
करना, तोड़ना-फोड़ना ।

भाँड़ा—सज्ञा पु [स. भाण्ड] बड़ा वरतन ।

भाँड़ागार—सज्ञा पु [स] भंडार, कोष ।

भाँडार—सज्ञा पु [स. भाडागार] (१) स्थान जहाँ बहुत
सी चीजें रखी जायें । (२) वह जहाँ एक सी अनेक घातें
या चीजें हो । (३) अनाज या सामान रखने का
स्थान । (४) कोष ।

भाँडारिक—सज्ञा पु [हि. भाडार] भंडार का अध्यक्ष.
भंडारी ।

भाँड़े—सज्ञा पु [हि. भांडा] बड़े वरतन ।

मुहा०—भाँड़े में जो (प्राग) देना—दिसी के प्रति
आसक्ति या प्रेम होना । भाँड़े भरना—पछताना ।
भाँड़े भरति—पछताती है । उ—तव तू मारिबोई
करनि । रिमनि आगे कहि जो आवत अय लै भाँड़े
भरति—२६७९ ।

भाँडौ—सज्ञा पु [हि. भांडा] बड़ा वरतन ।

मुहा०—भाँडौ भरि भाँडौ—बहुत अधिक । उ.—बहुत
भरोसी जानि तुम्हारी, अघ कान्हें भरि भाँडौ—१-
१४६ ।

भाँत, भाँति, भाँती, भाँते—सज्ञा स्त्री [स. भेद, हि.
भाँति] तरह, प्रकार, रीति । उ—(क) कौन
भाँति हरि. कृपा तुम्हारी, सो स्वामी समुझी न परति
—१-११५ । (ख) पय पीवत पूनना निपाती, तूनावतें
इहि भाँति—५०८ । (ग) द्रुम फूने वन अनगन भाँती -
पृ. ३४८ (५) । (घ) मारगि-पु-नुन-सुहृदपति विना
दुख पावति बहु भाँति—३४६१ ।

मुहा०—भाँति-भाँति के—अनेक प्रकार से ।

भाँपना, भाँपनी—क्रि. स. [दिश.] ताड़ जाना, पहचान
लेना, देखकर समझ जाना ।

भाँयँ—सज्ञा पुं. [अनु] सझाटे का शब्द ।

यौ०—भाँयँ भाँयँ—सझाटे का शब्द ।

भाँरी—सज्ञा स्त्री [हि. भाँवर] विवाह के समय वर-वधू
द्वारा की जानेवाली अग्नि की परिक्रमा ।

भाँवता—वि. [हि. भावता] भला लगनेवाला ।

सज्ञा पु.—प्रियपात्र, प्रियतम ।

भाँवना, भाँवनी—क्रि स [स. भ्रमण] (१) खरादना ।
(२) गढ़ना, गढ़कर सुन्दर बनाना ।

भाँवर, भाँवरि, भाँवरी—सज्ञा स्त्री. [स. भ्रमण, हि.
भाँवर] (१) परिक्रमा करना । (२) विवाह के समय
वर-वधू का अग्नि की परिक्रमा करना । उ.—भाँवरि
सी पारि फिरै नारि ज्यो पराई—पृ. ३२८ (७०) ।

सज्ञा पु [हि. भौरा] भौरा, अमर ।

भाँस—सज्ञा स्त्री. [हि. घाँस (?)] 'घाँस' जैसी गंध ।
उ—महरात अहरात दवा (नल) आयी । ।
वरत-वन-बाँम, थरहगत कुस काँस, जरि, उड़त है
भाँम, अति प्रवल धायी—५९६ ।

भा—सज्ञा स्त्री. [स] (१) चमक, प्रकाश । (२) शोभा,
छवि । (३) किरण, रश्मि । (४) विजली ।

अव्य—चाहे, यदि, इच्छा हो ।

क्रि अ. [हि. हुआ] हुआ (अवधौ) ।

भाइ—सज्ञा पु. [स भाव] (१) प्रेम, प्रीति, भाव । उ—
आन देव की भक्ति भाइ करि कोटिक कसब करैगी
—१-७५ । (२) संवध, विषय । उ.—भरम ही बल-
वत सबमें ईमहू कै भाइ । जब भगत भगवत चोन्है,
भरम मन तै जाइ—१-७० । (३) स्वभाव । (४) विचार ।

सज्ञा स्त्री. [हि. भाँति] (१) भाँति, प्रकार, तरह ।

उ.—(क) वृषभ कट्ठी तासी या भाइ—१-२९० ।
(ख) दासी-पुत्र होहु तुम जाइ । सूर बिदुर भयी सो
इहि भाइ—३-५ । (ग) उन दियो साप ताहि या
भाइ—६-५ । (२) चालढाल, रंगढंग ।

सज्ञा पुं. [हि. भाई] (१) भाई, भ्राता । (२)
आत्मीयता-सूचक संबोधन । उ.—ऊँच-नीच ब्योरी न
रहाइ । ताफो साखि मैं, सुनि भाइ—१-२३० ।

क्रि. सं. [हिं. भाना] भाती है, रुचती है । उ.—
कहीं सो कथा, सुनी चित लाइ । सूर स्याम भक्तनि
मन भाइ—१-२३६ ।

भाइय—सज्ञा पु. [हिं. भाई+पन] (१) भाई-चारा । (२)
मित्रता ।

भाई—सज्ञा पु. [स. भ्रातृ] (१) भ्राता, सहोदर, बंधु ।
(२) चाचा, फूफा, मौसा, मामा आदि का लडका ।
(३) जाति या समाज का व्यक्ति । (४) आत्मीयता
सूचक संबोधन ।

वि.—प्रिय, रुचिकर । उ.—छाँडि सकुच सब देति
परस्पर अपनी भाई गारि—२३९९ ।

क्रि. सं. [हिं. भाना] रुची, भली लगी । उ.—
ब्रह्मा मन सो भली न भाई । सूर सृष्टि तब और
उपाई—३-७ ।

भाईचारा—सज्ञा पु [हिं. भाई+चारा] (१) बंधुत्व, भाई-
पन । (२) परम प्रिय होने का भाव ।

भाईदूज—सज्ञा स्त्री. [हिं. भाई+दूज] कार्तिक शुक्ल
द्वितीया, जब बहन, भाई के टोका काढ़ती है ।

भाईपन—सज्ञा पु. [हिं. भाई+पन] (१) भाई की प्रीति
का भाव । (२) मित्रता या आत्मीयता का भाव

भाईबंध, भाईबंधु—सज्ञा पु. [हिं. भाई+बंधु] (१) भाई
तथा अन्य संबंधी । (२) इष्ट-मित्र ।

भाई-विरादरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. भाई+विरादरी] (१)
नाते-रिश्तेदार । (२) जाति-समाज के लोग ।

भाउ, भाऊ—सज्ञा पु. [स. भाव] (१) विचार, भाव ।
(२) उद्देश्य, तात्पर्य । उ.—गोपिकनि लिखि जोग
पठयो भाउ जान न जाइ—२९२९ (३) प्रीति । (४)
स्वभाव, प्रकृति । उ.—अनजानै बिधि यह करी, नए
रचे भगवान । * * * । वहे नाउ, वहे भाउ, धेनु बछरा
मिलि रब के—४३७ ।

सज्ञा पु. [सं. भव] जन्म, उत्पत्ति ।

भाऊ—सज्ञा पु [स. भाव] (१) प्रेम, प्रीति । (२) भावना ।
(३) स्वभाव । (४) दशा, अवस्था । (५) महिमा,
महत्त्व । (६) रूप, आकृति । (७) सत्ता, प्रभाव । (८)
विचार ।

क्रि. सं. [हिं. भाना] रुचूँ, भला लगूँ । -

भाएँ, भाए—क्रि. वि [स. भाव] समझ में, दृष्टि में ।
उ.—(क) सबही या ब्रज के लोग चिकनिया मेरे भाएँ
घास । (ख) सबस दियो आपनो उनको तऊ न कछू
कन्ह के भाए—३४०३ ।

क्रि. सं. [हिं. भाना] रुचे, भले लगे । उ.—मधु-
बन की मानिनी मनोहर तही जाहु जहाँ भाए हो—
२९८६ ।

भाकर—सज्ञा पु [स] सूर्य, रवि ।

भाकसी—सज्ञा स्त्री. [हिं. भटठी] भटठी ।

भाखना, भाखनो—क्रि. सं. [स. भ. षण] कहना, बोलना ।

भाखा—क्रि. सं. [हिं. भाखना] कहा, बोला ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. भाषा] (१) भाषा । (२) हिन्दी
भाषा ।

भाखि—क्रि. सं. [हिं. भाखना] कहो, बोलो. जपो । उ.—
दुहूँ लोक सुखकरन, हरनदुख, वेद-पुराननि साखि ।
भक्ति ज्ञान के पंथ सूर ये, प्रमनिरार भाखि—१-९० ।

भाखी—क्रि. सं. [हिं. भाखना] (१) कही । उ.—बुधि
विवेक उनमान आपने मुख आई सो भाखे—३४६९ ।
(२) बतायी, वर्णन की । उ—ग्राह ग्रमत गजराज
छुडायी, वेद पुगननि भाखी—५६७ ।

भाखे—क्रि सं [हिं. भाखना] (१) कहे, सुनाये । उ—चारि
श्लोक कहे समुझाइ । * * * । सं ई अब मैं तुम सौ भाखे
—१ २३० । (२) बताये, वर्णन किये । उ.—जे पद-
कमल रमः-उर भूषन, वेद भागधत भाखे—५७१ ।

भाखै—क्रि सं. [हिं. भाखना] कहती है, बोलती है ।
उ.—बाल-विनाद वचन हिन-अनहित वार वार मुख
भाखै—१-६० ।

भाख्यौ—क्रि. सं. [हिं. भापना] (१) कहा, बताया ।
उ—दुहूँनि मनोरथ अपनी भाख्यौ, तब श्रंपति बानी
उचरो—१-२६८ । उच्चारण किया, पढ़ा । उ—
जोग-जज्ञ-जप-तप नहिं कीन्ही, वेद विमल नहिं
भाख्यौ—१-१११ ।

भाग—सज्ञा पुं [स] (१) हिस्सा, खंड, अंश । उ—(क)
जज्ञ-भाग नहिं लियो हेत सी रिषियति परित
विचारै—१-२५ । (ख) रिषि कह्यो, मैं करिहीं जहूँ
जाग । दैहीं तुमहिं अवसि करि भाग—९-७३ ।

(२) ओर, तरफ । (३) भाग्य, तकदीर । उ—डुख, सुख, कीरति, भाग आपनै आइ परै सो गहियै—१-६२ । (४) सौभाग्य । उ—(क) नाहिंन इतनी भाग जो यह रस, निन लोचन-पुट पीजै—१०-९ । (ख) बनि-बनि महरि की कोख भाग-सुनाग भरी—१०-२४ । (ग) ऐसे कवहुँ भाग होहिंगे वहुरो गोद खेलाइ—३४३५ । (घ) माथा, ललाट । (ङ) प्रातः काल । (च) ऐश्वर्य, वैभव । (ज) गणित की 'भाग' करने की क्रिया ।

भागद—सज्ञा स्त्री. [हि. भगदड] भगवद्, भाग-बौद्ध ।

भागना, भागनी—क्रि. अ. [स. भाज्] (१) दौड़ना पलायन करना ।

मुहा०—सिर पर पैर रखकर भागना—बहुत तेज भागना ।

(२) हट जाना । (३) काम से बचना ।

भागनेय—सज्ञा पु. [स.] वहन का वेटा, भानजा ।

भागवंत—वि. [स. भाग्यवान्] अच्छे भाग्यवाला ।

भागवत—सज्ञा पु. [स.] (१) अठारह पुराणों में से एक जो वैष्णवों का मान्य धर्मग्रंथ है । इसे वे महापुराण मानते हैं । इसमें १२ स्कंध, ३१२ अध्याय और १८-००० श्लोक हैं । कृष्ण-भक्ति की प्रेमयुक्त कहानियाँ इसमें वर्णित हैं । सूरदास ने 'सूरसागर' का क्रम इसी ग्रंथ के अनुसार रचा है । उ—सूर कह्यौ भागवतस नुमार—४-७ । (२) ईश्वर का भक्त ।

वि. भगवत-सबधो, भगवत-विषयक ।

भागवती—सज्ञा स्त्री. [स.] वैष्णवों की कठी ।

भागि—क्रि. अ. [हि. भागना] भागकर, दौड़कर, पलायन करके । उ.—बाँध्यों वैर दया भागिनी सी, भागि दुरी सु विचारी—१-१७३ ।

भागिनि, भागिनी—वि. स्त्री. [हि. भाग्यवान्] अच्छे भाग्यवाली, भाग्यवती । उ—कृविजा सी भागिनि की नारी—२६४० ।

भागिनेय—सज्ञा पु. [स.] वहन का वेटा, भानजा ।

भागी—क्रि. अ. स्त्री. [हि. भागना] दौड़ी, पलायन किया ।

उ.—घर की नारि बहुत हित जासी, रहति सदा सँग

लागी । जा छन हस तजी यह काया, प्रेत-प्रेत कहि भागी—१७९ ।

वि. स्त्री. [हि. भाग्य] अच्छे भाग्यवाली, भाग्यवती । उ—तब बोले बलराम मानु तुममें को भागी—२६२५ ।

सज्ञा पु. [स. भागिन्] (१) हिस्सेदार (२) अधिकारी ।

भागीरथ—सज्ञा पु. [स. भगीरथ] राजा भगीरथ । उ.—भागीरथ जब बहु तप कियो । तब गंगा जू दरसन दियो—९-९ ।

भागीरथी—सज्ञा स्त्री. [स.] गंगा नदी जिसको राजा भगीरथ पृथ्वी पर लाये थे ।

भागु—सज्ञा पु. [स. भाग्य] भाग्य, सौभाग्य । उ.—ऊधो जाके माथे भागु—३०९५ ।

भागो—क्रि. अ. [हि. भागना] दौड़े, पलायन किया, चटपट दूर चले गए । उ.—मुनि याके उतपात फौं, सुक सन-कादिक भागे (हो)—१-४४ ।

क्रि. । व.—दौड़े हुए, भागते हुए । उ.—ध्रुव आये माता पै भागे—४-८ ।

वि. [हि. भाग्य] परम भाग्यवान् ।

भाग्य—सज्ञा पु. [स.] (१) नियति, अदृष्ट, किस्मत, तकदीर ।

मुहा०—बड़े भाग्य—अच्छे भाग्य से, सौभाग्य से ।

उ.—(क) बड़े भाग्य इहि मारग आये—९-७० । (ख) सूरदास प्रभु कहति जसोदा भाग्य बड़े ते पावै—२५-४९ । भाग्य के मोटे—अच्छे भाग्य वाले, सौभाग्य-शाली । उ—बड़े भाग्य के मोटे ही—२०६१ ।

भाग्य-भवन—सज्ञा पु. [स.] जन्मकुंडली में जन्म-लग्न से नवाँ स्थान जहाँ मनुष्य के शुभाशुभ भाग्य का विचार किया जाता है । उ.—भाग्य भवन में मकर मही-सुत बहु ऐश्वर्य बटैहै—१०-८६ ।

भाग्यवान्—वि. [स.] जिसका भाग्य अच्छा हो ।

भाग्यौ—क्रि. अ. [हि. भागना] भागा, पलायन किया । उ.—पचनि के हित-कारन यह मन जहँ-जहँ भरमत भाग्यो—१-७३ ।

भाज—क्रि. अ. [हि. भाजना] भागना, दौड़ना ।

प्र०—चली भाज—भाग या दौड़ चली । उ.—
सुनि कै सिंह भयान अवाज । मारि फलांग चली सो
भाज—५-३ । गये भाज—भाग गये, पलायन कर
गये । उ.—और मल्ल मारे बाल तोशल बहुत गये
सब भाज ।

भाजक—वि. [स.] बाँटने या भाग करनेवाला ।

भाजत—क्रि. अ. [हिं. भागना] भागता है ।

वि—भागता हुआ । उ.—रघुपति-रवि-प्रकास सौं
देखौं, उडुगन ज्यों तीहिं भाजत—१-१३० ।

भाजन—सज्ञा पु. [स. भाजन] (१) बरतन । उ.—(क)
मेरी मन मतिहीन गुमाई । सब सुखनिधि पद-कमल
छाँडि, सम करत स्वान की नाईं । फिरत बृथा भाजन
अवलोकत, सूनै सदन अजान—१-१०३ । (ख) रस-
चरन-अबुज बुद्धि भाजन लेहि भरि-भरि-भरि—१-
३०६ । (२) पात्र, योग्य व्यक्ति ।

सज्ञा पु. [हिं. भाजना = भागना] भागने की क्रिया ।

प्र०—कैसे पावतु भाजन—भागना कैसे हो सकता
है, भागने का अक्षर कैसे मिल सकता है । उ.—
चहुँ विसि तें तनु विरहा घेरो अब कैसे पावतु भाजन
—२८१७ ।

भाजनता—सज्ञा स्त्री. [स] पात्रता, योग्यता ।

भाजना, भाजनी—क्रि. अ. [स. वजन, प्रा. वजन, पु. हिं.

भजना] दौड़ना, भाग जाना, पलायन कर जाना ।

भाजा, भाजो—क्रि. अ. [हिं. भाजना] भाग गया ।

भाजित—वि. [स] भाग या विभक्त किया हुआ ।

भाजिवे—सज्ञा पु. [हिं. भाजना] भागने की क्रिया या
भाव । उ.—पुरुष को भाजिवे तें मरन है भलो जाई
सुरलोक द्वारे उधारे—१० उ.-२१ ।

भाजी—सज्ञा स्त्री. [हिं. भाजना = भूना] तरकारी,
साग । उ.—(क) तुम ती तीनि लोक के ठाकुर, तुम
तैं कहा दुरइयै ? हम ती प्रेम-प्रीति के गाहक, भाजी-
साँक छकइयै—१-२३९ । (ख) मीठे तेल चना की
भाजी । एक मकूनी दै मोहिं सानी—३९६ ।

क्रि. अ. [हिं. भाजना = भागना] भागी, दौड़ी,
पलायन किया । उ.—विडरे गज-जूथ सील, सैन-लाज
भाजी—६५० ।

भाजे—क्रि. अ. [हिं. भाजना] भागे, पलायन कर गये ।
उ.—भाजे नरक नाम सुनि मेरी, जम दीन्यौ हठि
तारी—१-१३१ ।

भाजै—क्रि. अ. [हिं. भाजना] भागते हैं, दौड़ते हैं । उ.—
उग्रसेन-सिर छत्र धरथी है, दानव दस दिसि भाजै—
१-३६ ।

भाजै—क्रि. अ. [हिं. भाजना] (१) भागते हैं, दूर होते हैं ।
उ.—हृद विच नाभि, उदर विबला बर, -अवलोकत
भव भय भाजै—१-६९ । (२) दूर हो, सिधे । उ.—
भोजन किये विनु मूख क्यों भाजै विन खाए सब
स्वाद—२७७८ ।

भाज्य—वि. [स.] जिसे भाग या विभक्त किया जाय ।

भाज्यौ—क्रि. अ. [हिं. भाजना] भागा, पलायन किया ।
उ.—(क) ह्रीं अनाथ बँठयो द्रुम-हरिया, पारधि साधे
वान । ताकै डर मैं भाज्यो चाहत, ऊपर दुक्थी सचान
—१-९७ । (ख) प्रथम पूतना इनहि निपाती काग
मरत उठि भाज्यौ—२५८१ ।

भाट—सज्ञा पु. [स. भट्ट] (१) यज्ञ-गायक धारण या
बदी । (२) यज्ञ-गायकों की जाति । (३) घाटुकार ।
(४) राजदूत ।

भाटा—सज्ञा पु. [हिं. भाट] पानी का चढ़ान से उतार
की ओर जाना, 'अचार' का उलटा ।

भाटी—सज्ञा स्त्री. [हिं. भट्टी] भट्टी, तपाने का
स्थान ।

भाट्यौ—सज्ञा पु. [हिं. भाट] भाट का काम ।

भाठ, भाठा—सज्ञा स्त्री. [देग.] (१) नदी के साथ बहकर
आयी हुई मिट्टी । (२) पानी का उतार । (३) नदी
का किनारा । (४) बहाव । (५) गड्ढा ।

भाठी—सज्ञा स्त्री. [हिं. भाठा] पानी का उतार ।

सज्ञा स्त्री. [भट्टी] (१) भट्टी । उ.—भवन मोहिं

भाठी सौ लागत मरति सोच ही सोचन—१५१७ ।
(१) शराब बनाने की भट्टी ।

भाड़—सज्ञा पु. [सं. भ्राष्ट्र, प्रा. भट्टो] भड़भूजे की
भट्टी ।

सुहा० - भाड़ शोकना—(१) साधारण काम में
शक्ति छोना । (२) ध्यर्थ समय छोना । भाड़ में शोकना

(डालना)—(१) आग में जलाना । (२) नष्ट करना ।
 भाड़ मे जाय (पडे)—नष्ट हो जाय हुने परवाह नहीं ।
 भाड़ा—सज्ञा पुं [स. भाटक] किराया ।
 भाण—सज्ञा पु [म] (१) रूपक का एक भेद । (२) व्याज, बहाना । (३) ज्ञान, शोध ।
 भात—सज्ञा पु [स भक्त, पा भक्त] (१) पकाया हुआ चावल । उ—(क) परस्थी थार धरथी मग जावत, बोलति बचन-रमाल । भात सिरान तात दुख पावन, वेगि चली मेरे लाल—१०-२२३ । (ख) घर गोरम जनि जाहु पराए । दूव भात भोजन घृन अमृत अरु आछी करि दह्या जमाए—१०-३०९ । (२) विवाह की एक रीति जिसमें कन्या के घर जाकर समधी 'भात' खाते हैं ।
 भाति, भाती—सज्ञा स्त्री. [स. भाति] शोभा, कांति ।
 उ.—मनोहर है नैनन की भाति (भाति) । मानहुँ दूरि करत बल अपने सरद कमल की कांति—ना २४२९ ।
 सज्ञा स्त्री [स. भांति] रीति, प्रकार ।
 भातु—सज्ञा पु [स] सूर्य, रवि ।
 भाथा—सज्ञा पु. [स भस्त्रा, पा. भत्या] (१) तीर रखने की चमड़े की थैली जो पीठ पर या कमर में बांधी जाती है, तरकश, तूणीर । उ—रघुपति कहि प्रिय नाम पुकारत । हाथ धनुष लीन्हे, कटि भाथा, चकित भए दिसि-विदिसि निहारत—९-६१ । (२) बड़ी धौंकनी ।
 भाथी—सज्ञा स्त्री [हिं. भाथा] लोहार की धौंकनी ।
 भादो, भादौ, भाद्र—सज्ञा पु [स भाद्र, पा. भद्रो, हिं भादो] भादो या भाद्रपद नामक महीना जो सावन और कुआर के बीच में पड़ता है । इस महीने की पूर्णिमा को चंद्रमा भाद्रपद नक्षत्र में रहता है । प्राय इम महीने में खूब वर्षा होती है । उ.—(क) करन मेघ धान-बूंद भादौ-झरि लायी—१-२३ । (ख) भादौ की अध राति अँधारी—१०-११ । (ग) नैना सावन-भादौ जीते—२७६९ ।
 भान—सज्ञा पुं [स. भानु] भानु, सूर्य । उ.—(क) सूर-मधुप निसि कमल-क्रोम-वस, करी कृपा-दिन-भान—१-१०० । (ख) जैसे कमल होत अति प्रफुलित देखत

दरसन भान—१-१६९ । (ग) चलत तारे सकल मडल, वनत ससि अरु भान—१-२६५ ।
 सज्ञा पु. [म] (१) प्रकाश । (२) दीप्ति, कांति । (३) ज्ञान । (४) आभास, प्रतीति ।
 भानजा—सज्ञा पु [हिं वहन + जा] वहन का लड़का ।
 भानना, भाननो—क्रि. स. [स. भजन] (१) तोड़ना, भग करपा । (२) नाश करना । (३) हटाना, दूर करना । (४) काटना ।
 क्रि स [हिं भान] समझना, अनुमानना ।
 भानमती—सज्ञा स्त्री [स भानुमती] जाह्नगरनी ।
 भानवी—सज्ञा स्त्री. [स. भानवीया] यमुना नदी ।
 भाना, भानो—क्रि. अ. [स. भान=ज्ञान] (१) जान पड़ना, मालूम होना । (२) रुचना, भला लगना । (३) सोहना, फटना ।
 क्रि. स. [स भां=प्राश] चमकाना ।
 सज्ञा पु. [स भानु] सूर्य, रवि ।
 सज्ञा स्त्री.—राधा की एक सखी का नाम । उ.—कहि राधा, किन हार चोरायो । . . । सुमना बहुला चपा जुहिला ज्ञाना भाना भाउ—१५८७ ।
 भानि—क्रि. स [हिं. भानना] फाट (डालेंगे) । उ.—रे दसकध, अवमति, तेरी आयु तुलानी आनि । सूर राम की क'त अवज्ञा, डारै सब भुज भानि—९-७९ ।
 भानी—क्रि. स [हिं. भानना] (१) फाटकर, विच्छिन्न करके । उ—मूरख सुख निद्रा नहि आवै, लहै लक बीस भुज भानी ९-११६ । (२) हटायी, दूर की । उ—ढाटा एक भयी कैसैहु करि, कौन-कौन करवर द्विवि भानी—३६८ ।
 भानु—सज्ञा पु [स] सूर्य, रवि ।
 भानुज—सज्ञा पु [स.] (१) यम । (२) शनिश्चर । (३) कर्ण । (४) मनु ।
 भानुजा—सज्ञा स्त्री. [स.] सूर्य की पुत्री, यमुना ।
 भानुतनया, भानुतनूजा—सज्ञा स्त्री [स] यमुना नदी ।
 भानुमती—सज्ञा स्त्री [स] जाह्नगरनी ।
 भानुसुत—सज्ञा पुं [स] (१) कर्ण । उ.—दान-धर्म बहु कियी भानु-सुत, सो तुव विमुख कहायी—१-१०४ । (२) यम । उ.—प्रभु, मेरे गुन-अवगुन न

बिम्बारी । कीर्ति लाज सरन आए की, रवि-सुत-त्रास
निवारो—१-१११ । (३) दानिश्चर । (४) सन्तु ।

भानुसुता—सज्ञा स्त्री [स.] यमुना नदी ।

भाने—क्रि. स. [हिं. भानना] तोड़ता है, भंग करता है ।

उ. - आपुहि हरना आपुहि करता आपु वनावत, आपुहि
भाने—११८७ ।

भानै—क्रि. स. [हिं. भनना] (१) काट देंगे, काटेंगे

उ. - अजहूँ सिय सौपि नतर वीरा भुजा भानै । रघु-
पति यह पैज करी, भूतल धरि पानै—९-९७ । (२)
नष्ट-भ्रष्ट करती है । उ. - सरिता चली मिलन सागर
को कूल सब द्रुम भानै—३३३७ ।

सज्ञा पु [स. भानु] सूर्य या रवि को । उ —कुमुद
चक्रोर मुदिन बिधु निररुत कहा करै लै भानै- ३५०४ ।

भान्यो, भान्यौ—क्रि. स. [हिं. भानना] (१) तोड़ा ।
(२) नष्ट किया ।

भाप, भाफ—सज्ञा स्त्री. [स. वाष्प, पा. वप्प, हिं भाप]
वाष्प ।

भाभरा—वि [हिं भा+भरना] लाल (रंग का) ।

भाभी—सज्ञा स्त्री [हिं भाई] बड़े भाई की स्त्री, भौजाई ।

उ —खैवे कौं वछ भाभी दान्हे । श्रोपति श्री मुख
वाले । फँट उपर तै अजुल तदुल बल करि हरि ज
खोले—ना ४२४५ ।

भाम—सज्ञा पु. [म] (१) क्रोध । (२) प्रकाश ।

सज्ञा स्त्री [स. भामा] स्त्री ।

भामा—सज्ञा स्त्री. [स] (१) स्त्री, पत्नी । उ —ब्रह मुधि
आवत तोहि सुदामा । जब हम तुम बन गए लकरियन
पठए गुरु की भामा—१०-३-६६ । (२) क्रुद्ध स्त्री ।

भामिन, भामिनि, भामिनी—सज्ञा स्त्री [स. भामिन]

(१) स्त्री, नारी । उ —जे पद-पद्म परमि ब्रज-
भामिनि सरवस दे, सुत-सदन बिसारे—१-९४ । (२)
क्रुद्ध स्त्री । (३) पत्नी ।

भामी—वि. [स. भामिन] क्रुद्ध, नाराज ।

सज्ञा स्त्री —(१) क्रुद्ध नारी । (२) नारी ।

भाय—सज्ञा पु [हिं भाई] भाई ।

सज्ञा पु [स. भाव] (१) भाव । उ. - गोविंद प्रीति
सवन की मानत । जेहि-जेहि भाय करी जिन सेवा

अंतरगत की जानत—१-१३ । (२) परिमाण । (३)

धर, भाव । (४) ढंग, भाँति ।

भायप—सज्ञा पु [हिं. भाई+पन] भाईचारा ।

भाया—वि. [हिं. भाना] रुचिकर, प्रिय ।

क्रि. स.—रुचा, भला या प्यारा लगा ।

भायो, भायौ—वि. [हिं. भाना = रुचना, भाया] जो अच्छा

लगे, प्रिय, इच्छित । उ —(क) जित-जित मन अर्जुन

की तितहि रथ चलायी । कौरी-दल नासि-नासि

कीन्ही जन भायो—१-२३ । (ख) यह तन राँचि-राँचि

करि बिरच्यौ कियो आपनो भायो—१-६७ । (ग)

वारक मिलै सूर के प्रभु तौ करौ अपने भायो—३३८५ ।

क्रि. स —रुचा, भला या प्यारा लगा । उ.—(क)

वेद-बिरुद्ध सकल पाडव-कुल, सो तुम्हरे मन भायो—

१-१०४ । (ख) श्री दकमिनि के जिय नाहि भायो—

१० उ०-७ ।

भार—सज्ञा पु [स] (१) बोझ । उ —(क) जिहि-जिहि

ज नि जन्म धारयो, बहु जोरयो अघ की भार—१-

६८ । (ख) मोह अघ सिर भार—१-९९ । (ग) कब-

हुक चढ़ौ तुरग, महा गज, कबहुँक भार बहौ—१-

१६१ । (घ) विरधा जनम लियो सत्तार । करी कबहुँ

न भक्ति हरि की मारी जननी भार—१-२९४ । (ङ)

सूरदास प्रभु दुष्ट-निकदन धरनो भार उतारनकारी—

२५८९ । (२) बोझ जो बहौंगी में लावा जाय । (३)

सँभाल, रक्षा । उ.—घर-घर गोपिन ते बहेउ क' भार

जुरावहु । (६) आश्रय, बल, सहारा । (७) कर्तव्य-

पालन का उत्तरदायित्व ।

मुहा०—भिसा का भार उठाना—उसके पालन-

पोषण या रख-रखाव का भार अपने ऊपर लेना ।

भार उतरना—उत्तरदायित्व से मुक्त होना । भार

उतारना—(१) उत्तरदायित्व से मुक्त करना । (२)

वेगार की तरह काम पूरा कर देना । भार डालना

(देना)—उत्तरदायित्व सौंपना ।

सज्ञा पु [हिं. भाड] भड़भूजे का भाड़ ।

भारत—सज्ञा पु [स] (१) महाभारत का युद्ध । उ.—

भारत जुद्ध हाइ जब बीता । भयी जुधाँठर अति

भयभीता—१-२६१ । (२) महाभारत ग्रंथ । उ.—

भारत माहि कथा यह विस्तृत, कहत होइ विस्तार—
१-२६७ । (३) घोर युद्ध । उ—सोवत काली जाइ
जगायो, फिरि भारत हरि कौन्ही—५७६ ।

क्रि. अ. [हिं. भारना] भार से दबाता है ।

वि. भारी । उ.—आपुन तरि-परि औरनि तारत
। । इहि विधि उपलै तरत पात ज्यों, जबपि
सैल अति भारत—९ १२३ ।

भारतवर्ष—सज्ञा पु [स] आर्याचित, हिन्दुस्तान ।

भारति, भारती—सज्ञा स्त्री. [स. भारती] (१) वाणी,
वचन । (२) सरस्वती ।

भारतीय—वि. [स] भारत-संबंधी ।

भारथ—सज्ञा पु. [स. भारत] (१) युद्ध । (२) महाभारत
का युद्ध । (३) महाभारत ग्रंथ ।

भारथी—सज्ञा पु [स. भारत] योद्धा, सैनिक ।

भारद्वाज—सज्ञा पु [स.] भरद्वाज का वंशज ।

भारना, भारनो—क्रि. अ. [हिं. भार] (१) भार या
बोझ लावना । (२) दबाना ।

भारवाह, भारवाहक, भारवाहि, भारवाही—वि. [सं.]
भार ढोनेवाला ।

भारहारी—सज्ञा पु. [स. भारहारिन्] पृथ्वी का भार
उतारने वाले (भगवान विष्णु और उनके अवतार) ।

भारा—सज्ञा पु. [स. भार] भार, बोझ । उ.—गयो कूदि
हनुमत जब सिधु पारा । संप के सीस लागे कमठ
पाठि सौं, धँस गिरिबर सब तासु भारा—९-७६ ।

वि. (१) भारी । (२) बहुत बड़े, विशाल ।

सज्ञा पु. [हिं. भाला] भाला ।

भारि—वि. [हिं. भार, भारा] विशाल, बड़े, विस्तृत ।
उ.—आइ घर जो नद देखे, तरु गिरे दोउ भारि—
३८७ ।

भारी—वि [स. भार] (१) महान, बड़ा, महत्वशाली ।
उ—जन प्रह्लाद प्रतिज्ञा पाली, कियो विभीषन राजा
भारी—१-३४ । (२) अधिक भारवाला, बोझिल ।

मुहा०—पेट भारा होना—अपच होना । पैर भारी
होना—गर्भिणी होना । सिर भारी होना—सिर में
वर्द होना । आवाज (गला) भारी होना—गला पड़
जाना या बैठ जाना ।

(३) कठिन, असह्य । उ.—(क) यह अंतर जुवती
सब आई वन लाग्यो कछु भारी—१०८२ । (ख)
स्याम बिन भई सरद-निसि भारी—१० उ०—१७ ।
(४) अत्यंत, अधिक, बहुत । उ—(क) वचन बाह लै
चर्जी गाँठि धै, पाळै सुख अति भारी—१-१४६ । (ख)
हँसे सब कर तारी धै दै आनन्द कौतुक भारी १०-
७५ । (५) जिसका निर्बाह करना कठिन हो, दूसरा ।
(६) फूला या झुगा हुआ । (७) सबल, अधिक शक्ति-
शाली । (८) गभीर ।

भारीपन—सज्ञा पु [हिं. भारी+पन] भारी होने का भाव ।

भारे—वि. [हिं. भारी] (१) अधिक, बहुत अत्यंत । उ.—

(क) काम-क्रोध-मद-लोभ-मोह-बस, अतिहि किए अथ
भारे—१-२७ । (ख) कुरूपति अंध मोह बस तिनको
देत सदा दुख भारे—३४९४ । (२) विशाल, बड़ा,
बृहत्, महा । उ.—जीव जल-थल जिते, बेष परि-
घरि तिन, अटत दुरगम अगम अचल भारे—१-१२० ।

भारो, भारौ—वि. [हिं. भार, भारी] (१) अधिक, अत्यंत,
बहुत । उ—(क) सूर पतित कौं ठोर नही, ती बहुत

विरद कत भारी—६-१३१ । (ख) मदनदूत मोहि

बात सुनाई इनमे भर्यो महारस भारी—११२२ ।

(२) बड़ी, महान्, महिमामही । उ.—नाद मुद्रा विभूति

भारौ करौ रावर भेम—३४१३ ।

भार्गव—सज्ञा पु [स.] (१) भृगु का वंशज । (२) परशु-

राम ।

भार्या—सज्ञा स्त्री. [स.] पत्नी, स्त्री ।

भारथौ—वि. [हिं. भारी] बहुत, अधिक, अत्यंत । उ.—

माखन लै दाउनि कर दीन्ही, तुरत मय्यो, मीठी अति

भारथी—४०७ ।

भाल—सज्ञा पु [स.] माथा, ललाट । उ.—अधर दसन

रसना रस बानी, सवन नैन अरु भाल—६४३ ।

सज्ञा पु. [हिं. भाला] (१) भाला, बरछा । (२)

तीर की नोक, गाँसी ।

संज्ञा पु. [स. भल्लुक] रीछ, भालू ।

भालना, भालनो—क्रि. स. [हिं. देखना का अनु.] (१)

अच्छी तरह देखना । (२) हँड़ना, खोज करना ।

भाला—सज्ञा पु. [स. भल्ल] बरछा, सांग, नेजा ।

भालि—सज्ञा स्त्री. [हि. भाला] (१) बरछी । (२) काँटा ।
भाली—सज्ञा स्त्री [हि. भाला] (१) भाले या तीर की गाँसी या तोक । उ—जब वह सुरति होत उर अतर लागति काम बान की भाली—१० उ०-७९ । (२) झूल, काँटा । उ.—रहा री कही कछु कहति न बनि भावै लगी मरम की भाली री—८४६ ।

भालुनाथ—सज्ञा पुं [हि. भालू + स नाथ] जासवंत ।
भालू—सज्ञा पुं [स. भल्लुक] 'रीछ' नामक चौपाया ।
भावंता—सज्ञा पु [हि. भाना] प्रिय, प्रीतम ।

सज्ञा पु [स. भाव] होनहार, भावी ।

भाव—सज्ञा पु. [स.] (१) 'अभाव' का उलटा, अस्तित्व । (२) विचार । (३) अभिप्राय । (४) मुख की आकृति । (५) कृत्य, क्रिया । (६) विषय-भोग । (७) प्रेम, प्रीति । (८) उपदेश । (९) कल्पना । उ—सूर स्याम जन के सुखदायक बँधे भाव रजु रग—२५९ । (१०) प्रकृति स्वभाव । (११) आंतरिक इच्छा । (१२) ढंग, रीति । (१३) प्रकार, तरह । (१४) दशा । (१५) विश्वास, भरोसा, (१६) प्रतिष्ठा । (१७) बिष्की की दर ।

मुहा०—भाव उतरना—बर या दाम घटना । भाव चटना—दर या दाम बढ़ जाना ।

(१८) देवी-देवता के प्रति श्रद्धा-भक्ति । उ—(क) बहुत भाव करि भोजन अप्यौ—२३५ । (१९) नायक के दर्शन से नायिका के मन में उपजनेवाला विकार । (२०) आंतरिक अनुभव को शारीरिक चेष्टा द्वारा व्यक्त करना ।

मुहा०—भाव देना—शारीरिक चेष्टा से मन का भाव प्रकट करना । भाव दै गयी—मनोभाव या मनो-कामना सूचित कर गयी । उ.—स्याम की भाव दै गयी राधा । नारि नागरि न काहू लख्यौ कोऊ नही, कान्ह कछू करत है बहुत अनुराधा । भाव बताना—(१) नखरे के साथ हाथ-पैर हिलाना । (२) आंतरिक भाव सूचित करना ।

(२१) नखरा, चोंचला । (२२) बुद्धि का गुण जिससे धर्म आदि का ज्ञान होता है ।

भावइ—अव्य. [हि. भाना] चाहो तो, इच्छा हो तो ।

भावई—क्रि. स. [हि. भाना] रुचिकर लगता है, प्रिय होता

है । उ.—सुधारस बेहि स्वाद चाख्यो विनाहि बौर ब भावई—३२६० ।

भावक—क्रि. वि [स भाव + क] थोड़ा, किंचित ।

वि [स] भावपूर्ण, भावयुक्त ।

सज्ञा पु (१) भावना करनेवाला । (२) भाव से युक्त । (३) भक्त, श्रद्धालु । (४) भाव ।

भावगति—सज्ञा स्त्री [स. भाव + गति] इच्छा, विचार ।

भावगम्य—वि [म] जो भाव द्वारा जाना जाय ।

भावज—वि. [स.] भाव से उत्पन्न ।

सज्ञा स्त्री. [स. भ्रातृजाया, हि. भौजाई] भाई की स्त्री ।

भावत—क्रि. ३ [हि. भाना] अच्छा लगता है, रुचता है, पसंद आता है । उ.—(क) जहाँ गयी तहाँ भली न भावत, मत्र कोऊ मकुचानी—१-१०२ । (ख) गरब गोबिन्दिहि भावत नाही—२-२३ । (ग) उपवन बन्यौ चहुँघा पुर के अति ही मोको भावन—२५५९ ।

भावता—वि [हि. भावना, भाना] जो भली लगे ।

सज्ञा पु.—प्रेमपात्र, प्रियतम ।

भावताव—सज्ञा पु [हि. भाव + ताव] मोल-तोल ।

भावति—वि. स्त्री. [हि. भावती] भली लगनेवाली, रुचिकर, प्रिय । उ.—आजु सो बात विधाता कीन्ही, मन जो हुती अति भावति—१०-२३ ।

क्रि. स.—भली लगती है, प्रिय है । उ.—मोसौं तुम मुँह की मिलवत ही भावति है वह प्यारी—१८६४ ।

भावती—वि. स्त्री [हि. पुं. भावता] जो भली लगे ।

उ.—(क) बालविनोद भावती लीला, अति पुनीत मुनि भापी—१०-४ । (ख) एक-एक ते गुन-रूप उजागरि स्याम भावती प्यारी—११८५ । (ग) तुमते को है भावती हृदय बमाऊँ—१८६८ । (घ) वाकी भावती दान चलाइही—२२०९ ।

सज्ञा स्त्री.—प्रेमपात्री, प्रियतमा । उ.—(क) सूर स्याम की भावती कहै कही कहा री—१५३२ । (ख) सूर-प्रभु-भावती के सदा रसभरे नैन भरि-भरि प्रिया रूप चोरै—पृ० ३१७ (६४) ।

भावते—वि. पु [हि. भावता] जो-जो रुचे, भले लगे ।

उ.—(क) होड़ाहोड़ी सर्नाहिं भावते किए पाप भरि
पेट—१-१४६ । (ख) सूरदास प्रभु भलै परे फँद, देउ
न जान भावते जी के—१०-२८७ ।

सज्ञा पु.—प्रेमपात्र, प्रियतम ।

भावन—वि. [सं. भाव] अच्छा लगनेवाला, जो भला लगे,
भानेवाला । उ.—चरन घोड़ चरनादक लीन्ही,
कह्यौ माँगु मन-भावन—८-१३ ।

प्र०—लागी भावन—भली लगने लगी है । उ.—
सूर सुगति वयो होति हमारी लागी नीकी भावन
—२८६९ ।

सज्ञा पु [स] (१) भावना । (२) ध्यान ।

भावना—सज्ञा स्त्री. [स] (१) ध्यान, विचार । (२)
अनुभव-जन्य विचार । (३) कामना, वासना ।

क्रि अ.—रचना, भला लगना ।

वि.—(१) जो भला लगे । (२) मनचाहा, मन-
चीता । उ.—(तव) लादि पंज कढ़्यी बाहिर, भयी
ब्रज-मन-भावना—५७७ ।

भावनि—सज्ञा स्त्री. [हिं भाना] इच्छानुसार कार्य ।

भावनी—वि [हिं. भावना] रुचिकर, प्रिय । उ.—भाट
बोलै बिरद नारी वचन कहै मन भावनी—१०उ०-२४ ।

भावनो—वि. [हिं भावना] भला लगनेवाला, रुचिकर ।
उ.—तेहि देखे त्रय ताप नासै ब्रज-बधू-मन-भावनो—
२२८० ।

क्रि, अ —रचना, भला लगना ।

भावभक्ति—सज्ञा स्त्री [स. भाव + भक्ति] (१) भक्ति की
भावना । उ.—भाव-भक्ति कछ हृदय न उपजी, मन
विषया में दीनी—१-६५ । (२) आदर, सत्कार, श्रद्धा ।
उ.—नैन मूँदि कर जोरि बोलायी । भाव-भक्ति सो
भोग लगायी ।

भाववाचक—सज्ञा स्त्री [सं] संज्ञा (शब्द) जिससे किसी
पदार्थ का गुण, धर्म आदि सूचित हो ।

भावशवलता—सज्ञा स्त्री. [स.] एक अलंकार जिसमें कई
भावो की सधि हो ।

भावसंधि—सज्ञा स्त्री. [स] वह वर्णन-रीति जिसमें दो
विरुद्ध भावो की संधि का वर्णन रहता है ।

भाविहि—क्रि स. [हिं भाना] भला लगता है, रुचता है ।

उ.—नाहिंन कछु सुहात तुमहिं बिन कामब भवव ब
भावहि—३४२७ ।

भाधिक—संज्ञा पु [स] (१) भाषी अनुमान । (२) वह
अलंकार जिसमें भूत और भावी बातें प्रत्यक्षवत्
वर्णित हों ।

वि.—जाननेवाला, सर्वज्ञ ।

भावित—वि. [स] (१) सोचा-विचारा हुआ । (२)
सुगधित किया हुआ । (३) भेंट किया हुआ, समर्पित ।

भाविता—सज्ञा स्त्री. [स.] होनहार, होनी ।

भाविय, भाविहि—सज्ञा स्त्री सवि. [हिं. भावी] भावी
ही के, भवितव्यता ही के । उ.—कह्यौ, सुतनि-सुधि
भावति कबहो ? कह्यौ, भावियै कै बस सवही—१-
२८४ । (ख) सूरदास प्रभु भाविहि के बस मिलत कृपा
कै अति सुख देवै—२६४१ ।

भावी—सज्ञा स्त्री. [स भाविन] (१) भविष्य में होनेवाली
घात, भवितव्यता होनी । उ.—भावीकाहूसीं न टरै ।
कहै वह राहु, कहीं वह रवि-ससि आनि सँजोग परै ।
भावी कै बस तीन लोक हैं, सुर नर देह धरै—१-
२६४ । (२) आनेवाला समय । (३) भाग्य, प्रारब्ध ।

भावुक—वि. [स] (१) सोचने-विचारनेवाला । (२)
जिसके मन में भावो का उदय बहुत शीघ्र हो, जो
सहज ही द्रवित हो जाय ।

भावे—क्रि स. [हिं. भाना] प्रिय लगता है, रुचता है ।
उ—(क) सुकृती-मुचि-सेवकजन काहि न जिय भावै
—१-१२४ । (ख) प्रार्ताहि उठत तुम्हारे कान्ह को
माखन-रोटो भावै—२७०७ । (ग) नहिंन सोहात कछु
हरि तुम विनु कानन भवन न भावै—३४२३ ।

क्रि. वि.—(१) समझ में, बुद्धि के अनुसार । उ.—
प्राण हमारे थात (?) होत हैं तुमरे भावै हाँसी—
३०६३ । (२) चाहे । उ.—भावै परी आजु ही यह
तन भावै रही अमान—२-३३ ।

भाषण—संज्ञा पु. [स.] (१) कथन । (२) ध्याख्यान ।

भाषत—क्रि अ. [हिं भाषना] कहती है, बताते है ।
उ.—(क) महादेव की भाषत साधु—४-५ । (ख)
बार-बार सकर्षण भाषत लेत नही ह्याति गज टारी—
२५८९ ।

भाषति—क्रि. अ. [हिं. भाषना] कहती है, बोलती है ।
उ.—निवाही बाँह गहे की लाज । द्रुपद-सुता भाषति
नैदनदन, कठिन बनी है आज—१-२५५ ।

भाषना, भाषनो—क्रि. अ. [स. भाषण] बोलना,
कहना ।

क्रि. अ. [सं. भक्षण] भोजन करना ।

भाषांतर—सज्ञा पु. [स.] अनुवाद, उल्था ।

भाषा—सज्ञा पु. [स.] (१) बोली, जवान । (२) विशेष
जन-सूह की बोली । (३) जन-साधारण में प्रचलित
बोली का रूप । (४) आधुनिक हिंदी जिसका जन्म
सन् १००० के आस-पास हुआ माना जाता है और
जिसकी राजस्थानी, व्रजभाषा, अवधी, खड़ीबोली
आदि जन-बोलियों के लिए (संस्कृत की तुलना में)
'भाषा' कहा जाता है । उ.—व्यास कहे सुकदेव सौं
द्वादस स्कंध बनाइ । सूरदास सोइ कहे पद भाषा करि
गाइ—१-२२५ ।

भाषावद्ध—वि. [स.] जनभाषा में लिखा हुआ ।

भाषि—क्रि. अ. [हिं. भाषना] कहकर, बोलकर ।

भाषित—वि. [स.] कहा हुआ, कथित ।

सज्ञा पु.—कथन, बातचीत ।

भाषी—क्रि. अ. स्त्री. [हिं. भाषना] बोली, कहा, कहने
लगी । उ.—(क) रिपु कच गहत द्रुपद-तनया जव
सरन-सरन कहि भाषी—१-२७ । (ख) ऐसी भाँति
नृपति बहु भाषी । सुनि जड भरत हृदय महँ राखी
—५-४ ।

सज्ञा पु. [स. भाषिन्] बोलनेवाला ।

भाषै—क्रि. स. [हिं. भाषना] कहते हैं । उ.—सूरदास-
प्रभु दीन बचन यौं हनूमान सौं भाषै—९-१४६ ।

भाषै—क्रि. स. [हिं. भाषना] कहता है, बोलता है ।
उ.—ठाढ़े आबोन भए देव-देव भाषै—२६१९ ।

भाषौं—क्रि. स. [हिं. भाषना] कहता हूँ, बोलता हूँ ।
उ.—रसना इहई नेम लियो है और नहि भाषी मुख
बैन—२७६८ ।

भाष्य—सज्ञा पु. [स.] व्याख्या, टीका ।

भाष्यकार—सज्ञा पु. [स.] व्याख्या या टीकाकार ।

भाष्यौ—क्रि. स. [हिं. भाषना] कहा । उ.—(रिसि)

कह्यौ, सर्प है भाष्यौ मोहि । सूर्य रूप तूही नृप
होहि—६-७ ।

भास—सज्ञा पु. [स.] (१) प्रभा, दीप्ति । (२) किरण ।

भासना, भासनो—क्रि. स [स. भास] (१) चमकना ।
(२) जान पड़ना । (३) देख पड़ना । (४) फँस जाना ।

क्रि. अ. [हिं. भाषना] कहना, बोलना ।

भासमान—वि. [स.] जान पड़ता हुआ ।

सज्ञा पु.—सूर्य ।

भासित—वि. [स.] प्रकाशमान, दीपित ।

भासी—क्रि. अ. [हिं. भासना] फँसी, लिप्त हुई । उ—
अपने भुज दंडन कर गहिये बिरह-सलिल मैं भासी ।

भास्कर—सज्ञा. पु [स.] (१) सूर्य । (२) अग्नि ।

भास्वर—सज्ञा पु [सं.] (१) सूर्य । (२) दिन ।

भिग—सज्ञा पु [स. भृंग] (१) 'भृंगो' कीड़ा । (२) भौरा ।
सज्ञा स्त्री. [स. भग] बाधा, रुकावट ।

भिगाना, भिगानो, भिजाना, भिजानो—क्रि. स. [हिं.
भिगोना] गीला करना ।

भिंडी—सज्ञा स्त्री. [स. भिंडा] एक पौधे की फली जिसकी
तरकारी बनती है । उ—बनकीरा पिंडीक चिंचिड़ी,
सोप पिंडारु कोमल भिंडी—३९६ ।

भिसार—सज्ञा पु [स. भानु+सरण] प्रातःकाल ।

भिन्ना—सज्ञा पु [हिं. भैया] भाई, भ्राता ।

भिक्षण—सज्ञा पु. [स.] भीख माँगना ।

भिक्षा—सज्ञा स्त्री [स.] (१) माँगना, याचना । (२)
भीख । (३) भीख में मिली वस्तु । (४) सेवा, नौकरी ।

भिक्षाटन—सज्ञा पु [स.] भीख माँगते घूमना ।

भिक्षापात्र—सज्ञा पु [स.] भीख माँगने का पात्र ।

भिक्षु, भिक्षुक—सज्ञा पु [स.] (१) भिखारी । (२) साधु ।

भिखमगा—सज्ञा पु [हिं. भीख+माँगना] भिखारी ।

भिखार—सज्ञा पु [हिं. भीख] भिखारी ।

भिखारिणि, भिखारिणी भिखारिन, भिखारिनी—सज्ञा
स्त्री. [हिं. भिखारी] भीख माँगनेवाली स्त्री ।

भिखारि, भिखारी—वि. [हिं. भीख+आरी (प्रत्य.)] भीख
माँगनेवाला, भिक्षुक । उ—और देव सब रक-भिखारी,
त्यागें बहुत अनेरे—१-१७० ।

भिखिया—सज्ञा स्त्री. [हिं. भीख] भीख, भिक्षा ।

भिगाना, भिगानो, भिगोना, भिगोनो—क्रि स [हिं भिगोना] गीला करना ।

भिच्छा—सज्ञा स्त्री [स भिक्षा] भीख, भिक्षा । उ—
रावन तुरत विभूति लगाए, कहत आइ, भिच्छा दै
माई—९-५९ ।

भिजवना, भिजवनो—क्रि स. [हिं. भिगोना] गीला करना ।
भिजवाना, भिजवानो—क्रि. स. [हिं. भिगोना] गीला या
तर कराना ।

क्रि स [हिं. भोजना] भोजने को प्रवृत्त करना ।

भिजाना, भिजानो—क्रि. स. [हिं. भिगोना] गीला या तर
करना ।

क्रि स. [हिं. भोजना] भोजने को प्रवृत्त करना ।

भिजे—वि. [हिं भोजना] गीले, तर, भीजे हुए । उ—
मूंग-पकीरा पनी पतवरा । इक कोरे इक भिजे गुर-
वरा—३९६ ।

भिजोना, भिजोनो, भिजोवना, भिजोवनो—क्रि. स [हिं.
भिगोना] गीला करना ।

भिज्ञ—वि. [स.] जानकार, ज्ञाता ।

भिटना—सज्ञा पु [देश] छोटा गोल फल ।

भिटनी—सज्ञा स्त्री. [हिं भिटना] स्तन की घुंडी ।

भिडत—सज्ञा स्त्री. [हिं भिडना] मुठभेड़ ।

भिड़—सज्ञा स्त्री. [स वग्ट] वरं, ततैया ।

भिड़ना, भिड़नो—क्रि अ [हिं भड(अनु.)] (१) टकराना ।
(२) लडाई कराना । (३) निकट या पास पहुँचना ।

भितरिया—सज्ञा पु [हिं भीतर] दल्लभ-संप्रदायी मंदिर
में मूर्ति के निकट रहनेवाला पुजारी ।

वि.—भीतर या अन्दर का ।

भितल्ला—सज्ञा पु [हिं भीतर+तल] भीतरी परत ।

भितल्ली—सज्ञा स्त्री. [हिं. भीतर+तल] चक्की का
निचला पाट ।

भिताना, भितानो—क्रि. स. [स. भीति] डराना, भयभीत
करना ।

क्रि. अ.—डरना, भयभीत होना ।

भित्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) दीवार । (२) भय, डर ।
(३) चित्र खींचने का आधार ।

भिव—सज्ञा पुं. [स. भिद्] भेद, अन्तर ।

भिदन—वि [हिं भेदना] भेदने, छेदने या नाश करने
वाले । उ—मधु कौटभ मयन, मुर भीम केशी भिदन
कस कुनकाल अनुमाल हारी—१०उ०—५० ।

भिदना, भिदनो—क्रि अ. [स भिद्] (१) घुसना,
धँसना । (२) छेदा जाना । (३) घायल होना ।

भिदि—क्रि अ [हिं. भिदना] धँसकर ।

प्र०—भिदि गयी—धँस गया । उ.—रोमनि
रोमनि भिदि गयी सब अँग अग पगी—१५०३ ।

भिदुर—सज्ञा पु [स. भिदिर] चञ्च ।

भिनकना, भिनकनो—क्रि अ. [अनु] (१) घुणा उत्पन्न
होना । (२) मलिन या गंदा होना । (३) 'भिन-भिन'
शब्द या ध्वनि करना ।

मुहा०—(किसी पर) मक्खियाँ भिनकना—बहुत
बुर्बल और दीन मलीन होना ।

भिनभिनाना, भिनभिनानो—क्रि. अ. [अनु.] 'भिनभिन'
शब्द या ध्वनि करना ।

भिनसार—सज्ञा पु [स. वि+अह्नि+सार] प्रातःकाल ।

भिनहीं—क्रि वि [स विनिशा] सबेरे, तड़के ।

भिनुसार—सज्ञा पु. [हिं भिनुसार] सबेरा, प्रभात,
प्रातःकाल । उ—(क) उठौ नँदलाल भयी भिनु-
सार, जगावति नद की रानी—१०-२०८ । (ख)
वारहिं वार जगावति माता, अबुजनैन भयी भिनु-
सार—४०३ ।

भिन्न—वि. [स] (१) अलग, पृथक । (२) दूसरा, अन्य ।
उ—विष्णु, रुद्र, विधि, एकहिं रूप । इन्है जानि मति
भिन्न स्वरूप—४-५ ।

सज्ञा पुं—संख्या जो इकाई से कम हो ।

भिन्नता—सज्ञा स्त्री [स.] अलगाव, भेद, अन्तर ।

भिन्नाना, भिन्नानो—क्रि अ [अनु] (१) (दुर्गन्ध आदि
से) सर चकराना । (२) खींकना, खिजलाना ।

भियना, भियनो—क्रि अ. [स. भीति] भयभीत
होना ।

भिया—सज्ञा पु [हिं भैया] भाई, आता ।

भिरत—क्रि अ [हिं भिड़ना] लड़ता-फिरता है । उ.—
सोभित सुभट प्रचारि पैज करि भिरत न मोरत
अग—९५७ ।

भिरना, भिरनो—क्रि. अ. [हि. भिडना] (१) टकराना ।
(२) लड़ना-झगड़ना । (३) समीप या निकट पहुँचना ।

भिरहु—क्रि. अ [हि. भिडना] लड़ो, जूझो । उ—सब कहत भिरहु स्याम सुनत रहत सदा नाम हारि-जीति घर ही की कौन काहि मारै—२६०० ।

भिरै—क्रि. अ. [हि. भिडना] लड़े, जूझो । उ - रुद्र भगवान अरु बान सांबुक भिरै राम कुभाउ माँड़ी लड़ाई—१० उ०—३५ ।

भिरौं—क्रि. अ. [हि. भिडना] लड़ूंगा, सामना कहूँगा । उ.—होइ सनमुख भिरौं, संक नहिं धरौं, मारि मब कटक सागर बहाऊँ—९-१२९ ।

भिलनी—संज्ञा स्त्री [हि. भील] भील जाति की स्त्री ।

भिल्ल—संज्ञा पुं [हि. भील] भील जाति ।

भिल्लनि—संज्ञा पु. बहु [स. भिल्ल] बहुत से भील ।

उ.—तहँ भिल्लनि सौं भई लराई । लूटे सब, बिन स्याम सहाई—१-२८६ ।

भिल्लिनि—संज्ञा स्त्री. [हि. भीलनी] (१) भील जाति की स्त्री । (२) भीलनी शबरी जिसके बर श्रीरामचन्द्र ने सहचि खाए थे । उ—भिल्लिनि के फल खाए भाव सौं खाटे-मीठे-खारे—१-२५ ।

भिश्त—संज्ञा स्त्री. [फा. बिहिश्त] स्वर्ग ।

भिश्ती—संज्ञा पु [?] मक्षक से पानी भरनेवाला ।

भिषक, भिषक्, भिषज—संज्ञा स्त्री. [म. भिषक्] वैद्य ।

भिष्टा, भिसटा, भिस्टा—संज्ञा पु. [सं. विष्टा] मल ।

भिस्त—संज्ञा पु. [फा. बिहिश्त] (मुसलमानों का) स्वर्ग ।

भीचना, भींचनो—क्रि. स [हि. खीचना] (१) कसना, दवाना । (२) (आँख) मूंदना या बंद करना ।

भीज—संज्ञा स्त्री. [हि. भीगना] नमी, तरी ।

भी—संज्ञा स्त्री. [स.] भय, डर ।

अव्य [हि. ही] (१) अवश्य, निश्चय ही ।

(२) अधिक, विशेष । (३) तक, लौं ।

भीउं—संज्ञा पुं. [स. भीम] युधिष्ठिर का भाई भीम ।

भीक—वि. [सं.] डरा हुआ, भयभीत ।

संज्ञा स्त्री. [हि. भीख] भिक्षा ।

भीख—संज्ञा स्त्री, [स. भिक्षा] (१) भिक्षा । (२) दान ।

उ.—पख की भीख सूर बल-मोहन, कहति जसोमति माई—४५५ ।

भीखन—वि. [स. भीषण] भयानक, भयंकर ।

भीरक—संज्ञा पु. [स. भीष्म] भीष्म पितामह ।

वि.—भयानक, डरावना ।

भीगना, भीगनो—क्रि. अ. [स. अभ्यज] गीला होना ।

भीजत—क्रि. अ. [हि. भीजना] गीला या तर होता है ।

उ.—अति ही सीत भीत भीजत तनु गिरि कर क्यो न घरी—३२०० ।

भीजना, भीजनो—क्रि. अ. [हि. भीगना] गीला होना ।

भीजी—क्रि. अ. [हि. भीजना] भीग गयी, गीली या तर हो गयी, आर्द्र या सराबोर हो गयी । उ.—(क) नैन सलिल भीजी सब सारी—पृ० ३५३ (९२) । (ख) या गोकुल के चौहटे रँग भीजी ग्वालनि—२४०५ ।

भीजे—क्रि. अ. [हि. भीजना] गीले या तर हो गये ।

वि.—गीले, तर, आर्द्र । उ.—दसन दामिनि ज्योति उर पर माल मोती, ग्वाल-बाल सब आवें रग भीजे—२३५२ ।

भीजै—क्रि. अ. [हि. भीजना] (१) (भीगती) भीगते हैं, गीले होते हैं । उ.—(क) पाहन तारे, सागर वाँघ्यी तापर चरन न भीजै—९-१२६ । (ख) बूँद परत रँग ह्वै है फीको, सुरँग चूनरी भीजै—७३१ । (२) पुलकित या प्रेममग्न हो जाते हैं । उ.—गदगद सुर, पुलक रोम, अक प्रेम भीजै—१-७२ ।

भीजैगौ—क्रि. अ. [हि. भीजना] गीला या तर हो जायगा । उ.—बेगि साँवरे पाई धारिये सूर के स्वामी नतर भीजैगो पियरी पट आवत है पिय मेहरा—२००१ ।

भीजौ—क्रि. अ. [हि. भीजना] गीले या तर हो जाओ । उ.—ठाढ़े रहौ आंगन ही हो पिय जौलौ मेह न नख-शिख भीजौ—२००२ ।

भीट, भीटा—संज्ञा पु. [देश.] (१) टीला । (२) स्थान जहाँ पान की खेती होती है ।

भीड़—संज्ञा स्त्री. [हि. भिडना] (१) जन-समूह, झुंड ।
मुहा०—भीड़ चीरना—झुंड हटाकर मार्ग बनाना ।

भीड़ छटना—जन-समूह का एकत्र न रह जाना ।
(२) संकट, आपत्ति, विपत्ति ।

भीड़ना, भीड़नो—क्रि.स. [हिं. भिड़ाना] (१) मिलाना ।
(२) मलना ।

भीड़भड़क्का—सज्ञा पु. [हिं. भीड़] बहुल भीड़ ।

भीड़भाड़—सज्ञा स्त्री. [हिं. भीड़] बहुल भीड़ ।

भीड़ा—वि. [हिं. भिड़ाना] तंग, संकुचित ।

भीड़ी—सज्ञा स्त्री. [हिं. भिड़ी] भिड़ी (तरकारी) । उ.—
वन कोरा पिंडीक चिचीड़ी । खीय पिंडारु कोमल
भीड़ी—८३१ ।

सज्ञा स्त्री. [स. भीड़] जन समूह, भुड़, भीड़ ।

भीत—सज्ञा स्त्री [स. भित्ति] (१) दीवार ।

मुहा०—भीत मे दीड़ना—शक्ति से बाहर काम
करना ।

(२) चित्र खींचने का आधार । उ.—बिन ही भीत
बिच किन कीनो किन नभ हठ करि घाल्यो क्षोरी—
३०२८ ।

मुहा०—भीत बिना चित्र बनाना—बे सिर पैर
की या उल्टी-सीधी बात करना ।

वि. [स.] डरा हुआ, भयभीत ।

सज्ञा पु.—भय, डर ।

भीतर—क्रि. वि. [देश०] अंदर, में । उ—जवतँ जनम
लियो जग भीतर तव तँ तिहि प्रतिपारयो—१-३३६ ।

मुहा०—भीतर का कुआँ—उपयोगी, परन्तु सबके
काम न आ सकनेवाली वस्तु । उ.—सूरदास प्रभु तुम
बिन जोवन घर भीतर को कूप । भीतर पैठना—तत्व
की बात जानने का प्रयत्न करना ।

सज्ञा पु.—(१) हृदय, अन्तःकरण ।

मुहा०—भीतर ही भीतर—मन ही मन में ।

(२) रनिवास, जनानाखाना ।

भीतरा—वि. [हिं. भीतर] रनिवास में आने-जानेवाला ।

भीतरि—क्रि. वि. [हिं. भीतर] अंदर, में ।

भीतरियाँ—सज्ञा पु. [हिं. भीतर] (१) वह जो भीतर
रहता हो । (२) वल्लभ-संप्रवायी मदिरीं के वे पुजारी
जो मूर्ति के निकट रहते हैं ।

वि.—भीतर का, भीतरी ।

भीतरी—वि. [हिं. भीतर] (१) भीतर का । (२) गुप्त ।
भीति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) भय, डर । उ—ज्यौ बिद
पर-तिय सँग बस्यो, भोर भए भई भीति—१-३२५ ।
(२) कंप, कंपकंपी ।

सज्ञा स्त्री. [स. भित्ति] (१) दीवार । उ.—नद-
नदन ब्रत छाँड़िकै को लिखि पूजै भीति—३४४३ ।

मुहा०—भुस पर की भीति—दूढ़ आधार न होने
के कारण बहुत जल्दी ढा जाने या नष्ट हो जानेवाली
चीज । उ.—सूरदास प्रभु तुम्हरे मिलन बिनु भई भुस
पर की भीति—२७१६ ।

(२) चित्र खींचने का आधार । उ.—भीत बिन
कह चित्र देखै रही दूती देरि—२०४३ ।

मुहा०—भीति (के) बिना चित्र करना (बनाना)—
बे सिर-पैर की या आधार-रहित बात करना । भीति
बिन चित्र करत—बे सिर-पैर की बातें करते हो ।
उ.—तात रिस करत भ्राता कहै मारिहौं, भीति बिन
चित्र तुम करत रेखा—१२४६ ।

भीतिका, भीतिकारी—वि. [स.] भयंकर, भयावना ।

भीती—सज्ञा स्त्री. [स. भित्ति] दीवार ।

सज्ञा स्त्री. [स. भीति] डर, भय । उ.—चद की
दुति गई, पहे पीरी भई सकुच नाही दई अतिहि भीती
—१६१० ।

भीन—सज्ञा पु. [हिं. बिहान] सबेरा, प्रात काल ।

वि. [हिं. भीनना] मग्न, निमग्न, लीन, डूबा हुआ ।
उ.—दुष्टनि दुख, सुख संतनि दीन्हौ, नृप-व्रत पूरन
कीन । रामचन्द्र दसरथहि विदा करि सूरदास रस-
भीन—९-२६ ।

भीनना, भीननो—क्रि. अ. [हिं. भीगना] भर या समा
जाना, लीन होना ।

भीनी—वि. [हिं. भीनना] युक्त, लीन, डूबी हुई, निमग्न ।
उ.—चलत चरन गहि रहि गई गिरि खेद सलिल
भय भीनी—३४४९ ।

भीने—वि. [हिं. भीनना] युक्त, लीन, डूबे हुए, निमग्न ।
उ.—(क) नवल निकुञ्ज नवल रस दोऊ राजत हैं रंग
भीने—पृ० ३१५ (४६) । (ख) दुरत न डर नख गात
लाल रंग भीने हो—२४०१ ।

भीनो, भीनौ—वि. [हि. भीनना] मग्न, लीन, डूबा हुआ । उ.—अति सुकुमार डोलत रस-भीनी—२-१० ।
भीन्यौ—क्रि. अ. [हि. भीनना] लीन या मग्न हो गया, समा गया । उ.—सूरदास स्वामीपन तजि कै सेवक पन रस भीन्यौ—८-१५ ।

भीन्ही—वि. [हि. भीनना] (सुगंध आदि में) बसी हुई । उ.—गोरे गात मनोहर उरजन लसत फुलेल कचुकी भीन्ही—२२९५ ।

भीम—सज्ञा पु. [स.] युधिष्ठिर का भाई भीमसेन ।

मुहा०—भीम के हाथी—भीमसेन द्वारा फँके गये हाथी जो आज भी आकाश में घूमते माने जाते हैं । तात्पर्य उस व्यक्ति या पदार्थ से है जो एक वार छूटकर फिर न मिले । उ.—अब मन भयी भीम के हाथी सुपने अगम अपार—१० उ०-८४ ।

वि.—(१) भयानक, भयंकर । (२) बहुत बड़ा ।

भीमता—सज्ञा स्त्री. [स.] भयंकरता ।

भीमा—वि. स्त्री. [स.] भयंकर, डरावनी ।

भीर—सज्ञा स्त्री. [हि. भीड़] (१) जन-समूह, भीड़ ।

उ.—सूर स्याम कौ जसुमति टेरति बहुत भीर है हरि न भुलाहि—९१९ । (२) ठठ, झुंड, समूह । उ.—प्रेम मगन गावत गध्रव गन ब्यौम विमाननि भीर—५७५ । (३) संकट, विपत्ति । उ.—(क) हरै बलबोर बिना को पीर । सारंगपति प्रगटे सारंग तै, जानि दीन पर भीर—१-३३१ । (ख) जब-जब भीर परी सतन कौचक्र सुदर-सन तहाँ सँभारचौ—१-१४ । (ख) जहँ-जहँ भीर परै भक्तनि कौ तहाँ-तहाँ उठि धाऊँ—१-२४४ ।

वि. [स. भीर] (१) डरा हुआ । (२) कायर ।

भीरना, भीरनौ—क्रि. अ. [हि. भीर] भयभीत होना, डरना ।

भीरा—वि. [स. भीर] कायर, साहसहीन ।

सज्ञा स्त्री. [हि. भीड़] संकट, विपत्ति ।

भीरू—वि. [स.] (१) डरपोक, कायर । (२) डरो हुई, भयभीत । उ.—दुखित द्रौपदी जानि जगतपति, आए खगपति त्याग । पूरे चीर भीरू-तन-कृष्णा, ताके भरे जहाज—१-२२५ ।

भीरुता, भीरुताई—सज्ञा स्त्री. [सं. भीरुता] (१) कायरता । (२) भय, डर ।

भीरू—वि. [स. भीरू] कायर, साहसहीन

भीरे—क्रि. वि. [हि. भिड़ना] समीप, पास ।

भील—सज्ञा पु. [स. भिल्ल] एक प्रसिद्ध जंगली जाति ।

भीलि—सज्ञा स्त्री. [हि. भील] (१) भील जाति की स्त्री, भीलनी । (२) शवरी जिसे श्रीरामचन्द्र जी ने तारा था । उ.—अजामील अह भीलि गनि का, चढ़े जात विमान—१-२३५ ।

भीलिनि—सज्ञा स्त्री. [हि. भीलनी] भील जाति की स्त्री । उ.—अजामिल विप्र कनौज-निवासी । सो भयो वृषली कै गृहबासी । । ता भीलिनि कै दस सुन भए । पहिले पुत्र भूलि तिहि गए—६-४ ।

भीलु, भीलुक—वि. [स.] कायर, भीर ।

भीवँ, भीव—सज्ञा पु. [स. भीम] भीमसेन ।

भीप—सज्ञा स्त्री. [हि. भीख] भिक्षा, भीख ।

भीषक—वि. [स. भीषण] भयंकर ।

भीषज—सज्ञा पु. [स. भेषज] बंद्य ।

भीषण, भीषन—वि. [स. भीषण] (१) भयानक, डरावना । (२) उग्र, दुष्ट, क्रोधर ।

भीषणता, भीषनता—सज्ञा स्त्री. [स. भीषणता] भयंकरता, डरावनापन ।

भीष्म—सज्ञा पु. [स. भीष्म] (१) भीष्म पितामह । उ.—भीर परै भीष्म-प्रन राख्यौ, अर्जुन को रथ हाँक्यौ—१-११३ । (२) राजा भीष्मक जो रुक्मिणी के पिता थे । उ.—कुदनपुर को भीष्म राई—१० उ०-७ ।

भीष्म—सज्ञा पु. [स.] (१) भयानक रस । (२) राजा शांतनु के, गगा के गर्भ से उत्पन्न पुत्र देवव्रत जो भीष्म पितामह के नाम से प्रसिद्ध हैं ।

भीष्मक—सज्ञा पु. [स.] विदभं के एक राजा जो रुक्मिणी के पिता थे ।

भीष्मकसुता—सज्ञा पु. [स.] रुक्मिणी जो श्रीकृष्ण की पटरानी थी ।

भुँई, भुँई—सज्ञा स्त्री. [स. भूमि] पृथ्वी ।

भुइधरा, भुइधरा, भुइहरा—संज्ञा पुं. [सं. भूमि + गृह = घर] तहखाना ।

भुंगल—संज्ञा पु. [देश] बुद्ध का एक बाजा ।

भुंजना, भुंजनो—क्रि. अ. [हिं. भूजना] भुजना ।

भुंजै—क्रि. अ. [हिं. भूजना, भूजना] तपाती है, जलाती है । उ.—पवन पानि घनसारि सुमन दै दधि-सुत-किरन भानु भै भुंजै—२७२१ ।

भुंजौना—संज्ञा पु. [हिं. भूजना] (१) भूजने की मजदूरी । (२) भूना हुआ अन्न ।

भुञ्ज—संज्ञा स्त्री. [सं. भूमि] पृथ्वी ।

भुञ्जंग, भुञ्जंगम—संज्ञा पु. [सं. भुजंग] साँप । उ.—(क) डसी री स्याम भुञ्जंगम कारे—७४७ । (ख) भूजि न उठत जसोदा जननी मनो भुञ्जंगम डसी—३४३९ ।

भुञ्जन—संज्ञा पु [सं. भुवन] जगत, संसार ।

भुञ्जार, भुञ्जाल—संज्ञा पु [सं. भूपाल] राजा ।

भुई—संज्ञा स्त्री. [सं. भूमि] भूमि, पृथ्वी । उ.—ऊखल चढ़ि, सोके को लीन्हौ, अतभावत भुईं मैं ढरकायो—१०-३३१ ।

भुईधरा, भुईधरा, भुईहरा—संज्ञा पु. [सं. भूमिगृह] तहखाना ।

भुईचाल, भुईडोल—संज्ञा पु [सं. भू + चलना, डोलना] भूचाल, भूडोल, भूकंप ।

भुई—संज्ञा स्त्री [सं. भूमि] भूमि, पृथ्वी । उ.—मैया, कर्वाहि वढैगो चौटी ? . . . । तू जो कहति बल की वेनी ज्यो, हूँहै लाँवी-मोटी । काठन-गुहत-न्हवावत जैहै नागिनि सी भूई लोटी—१०-१७५ ।

भुक्—संज्ञा पु [सं. भुज] (१) भोजन । (२) अग्नि ।

भुकरौद, भुकरौयध—संज्ञा स्त्री. [अनु. भुक्] सड़ने की दुर्गंध ।

भुक्खड़—संज्ञा पु. [हिं. भूख] जो सदा भूखा रहे ।

भुक्त—वि. [सं.] (१) खाया हुआ । (२) भोगा हुआ ।

भुक्ता—संज्ञा पु [हिं. भोक्ता] उपभोग करनेवाला, भोक्ता । उ.—(क) दाता-मुक्ता, हरता-करता, विस्वभर जग जानि । ताहि लगाइ साखन की चोरी, वाँघ्यो जसुमति रानि—४८७ । (ख) मैं कर्ता मैं

भुक्ता मोहि विनु और न — १० ४०-४७ ।

भुक्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) भोजन । (२) सुख-भोग ।

भुखमरा—वि. [हिं. भूख + मरना] भूख से मरनेवाला ।

भुखमरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. भूख + मरना] भूख से मरने की स्थिति ।

भुखाना, भुखानो—क्रि. अ. [हिं. भूख] भूखा होना ।

भुखालू—वि. [हिं. भूख] भूखा ।

भुगत—संज्ञा स्त्री [सं. भुक्ति] (१) भोजन । (२) भोग ।

भुगतना, भुगतनो—क्रि. स. [सं. भुक्ति] भोगना ।

क्रि. अ.—(१) निपटना । (२) दीतना ।

भुगतान—संज्ञा पु [हिं. भुगतना] भुगताने की क्रिया, भाव या मूल्य ।

भुगताना, भुगतानो—क्रि. स [हिं. भुगतना] (१) निपटना । (२) विताना । (३) चुकाना, अदा करना ।

भुगति—संज्ञा स्त्री [सं. भुक्ति] सुख-भोग, भोजन का सुख या रस । उ.—भोग भुगति भूलेहु भखनहिं, अरी विरह वैराग--३१२५ ।

भुगती—संज्ञा स्त्री. [सं. भुक्ति] (१) भोजन का भाव । (२) भोजन ।

भुगतै—क्रि. म. [हिं. भुगतना] (फल) भोगे, सहे, भेले । उ.—हम तो पाप कियो भुगतै को पुण्य प्रगटि कियो निठुर हियो री—१४०६ ।

भुच्च, भुच्चड़—वि [हिं. भूत + चढ़ना] मूर्ख ।

भुजंग—संज्ञा पु. [सं.] साँप ।

भुजंगम—संज्ञा पु [सं. भुजंगम्] साँप ।

भुजंगा—संज्ञा पु [सं. भुजंग] साँप ।

भुजगिनि, भुजंगिनी, भुजंगी—संज्ञा स्त्री [सं. भुजगिनी] साँपिन, नागिन । उ.—माया विषम भुजगिनि की विष, उत्तरी नाहिन तोहि—२-२२ ।

भुजंगेश, भुजंगेश—संज्ञा पु [सं.] शेषनाग ।

भुज—संज्ञा पु. [सं.] (१) बाहु, बाँह । उ.—(क) उरग-इद्र उनमान सुभग भुज—१-६९ । (ख) स्याम, भुज गहि काढि लीजै, सूर ब्रज कै कूल—१-९९ ।

मुहा०—भुज भरि—गले लगाकर । उ.—(क) भुज भरि धरि अँकवारि बाँह गहि कै झकझोरयो—

१०२६। (ख) मुज भरि मिलनि उड़त उदास है
गत स्वारथ समए—२९९२।

(२) हाथी की सूड़। (३) दो की संख्या सूद्धक शब्द।

भुजग—सज्ञा पु. [सं.] सांप।

भुजदंड—सज्ञा पु. [सं.] बाहु रूपी दंड।

भुजपात—सज्ञा पु [सं. भोजपत्र] भोजपत्र।

भुजपाश—सज्ञा पु [सं.] दोनो हाथो का बंधन जिसमें
बांधकर गले या छाती से लगाया जाता है।

भुजबंध, भुजबंध—सज्ञा पु [सं. भुजबंध] बाजूबंद।

भुजनाथ—सज्ञा पु [सं. भुजपाश] भुजपाश।

भुजमूल—सज्ञा पु [सं.] (१) कथा। (२) बगल,
काँख।

भुजवा—सज्ञा पुं [हिं. भूजना] भड़भूजा।

भुजा—सज्ञा स्त्री. [सं.] बाँह, हाथ।

मुहा०—भुजा उठाना (देखना)—प्रण करना।

भुजाना, भुनाना—क्रि. स [हिं. भुनाना] भुनाना।

भुजाली—सज्ञा स्त्री [हिं. भुज+आली] छोटी बरछी।

भुजिया—सज्ञा पु. [हिं. भूजना] (१) उबाले हुए धान के
चावल। (२) भूनी हुई (दिना रसे की) तरकारी।

भुजेना—सज्ञा पु [हिं. भूजना] भुना हुआ चबेना।

भुट्टा—सज्ञा पु [सं. भृष्ट, प्रा. भुट्ठी] मक्का, उवार
आदि की बाल।

भुतना, भुतवा—सज्ञा पुं [हिं. भूत] प्रेत, भूत।

भुथरा—वि [हिं. भोथरा] जिसमें धार न हो, कुंद।

भुथराई—सज्ञा स्त्री. [हिं. भोथरा] कुंद होने का भाव।

भुनगा—सज्ञा पु. [अनु.] उड़नेवाला छोटा कीड़ा।

भुनना, भुनना—क्रि. अ [हिं. भूना] (१) बिना जल के
आग पर पकना। (२) गरम बालू में पकना। (३)
घी-तेल में पकना। (४) तेज धूप या तपी जमीन पर
जलना। (५) कष्ट होना।

क्रि. अ. [सं. भजन] बड़े सिक्के के छोटे सिक्के
मिलना।

भुनभुनाना, भुनभुनाना—क्रि. अ. [अनु.] (१) 'भुनभुन'
करना। (२) अस्पष्ट स्वर में बड़बड़ाना।

भुनाना, भुनाना—क्रि. स [हिं. भूना] भूना को प्रेरित
करना।

क्रि. स. [सं. भजन] बड़े सिक्के को छोटे से
बदलना।

भुवि—सज्ञा स्त्री [सं. भू] पृथ्वी, भूमि।

भुरई—क्रि. स [हिं. भुरवना] फुसला ली। उ.—सूरदास
प्रभु रसिक मिरोमनि भुरई राविका भोरी।

भुरकना, भुरकना—क्रि. अ [हिं. भुरकना] (१) सुलकर
भुरभुरा होना। (२) भूल जाना। (३) चूर्ण को
छिड़कना।

भुरका—सज्ञा पु [सं. घूरि] झुकनी, चूर्ण, अवीर।

भुरकाना भुरकाना—क्रि. स. [हिं. भुरकना] (१)
सुलकर भुरभुरा करना। (२) छिड़कना। (३) भुल-
वाना, वहकाना।

भुरकि—क्रि. अ. [हिं. भुरकना] (किसी चूर्ण-पदार्थ को)
छिड़ककर, भुरभुराकर। उ—अरुन अधर-छवि दसन
विराजत, जब गावत कल मदन। मुक्ता मनी नील-
मनिमय-पुट, धरे भुरकि वर बदन—४७६।

भुरकुम—सज्ञा पु [हिं. भुरकना] चूर्ण, चूरा।

मुहा०—भुरकुम निकालना—(१) इतनी मार
पड़ना कि हड्डी पसली चूर-चूर हो जाय। (२) नष्ट
होना। भुरकुम निकालना—मारते-मारते हड्डी-
पसली चूर चूर कर देना। (२) नष्ट करना।

भुरजी—सज्ञा पु [हिं. भूजना] भड़भूजा।

वि—जो 'भुरजी' जैसा काला हो।

भुरता—सज्ञा पु [हिं. भुरकना] दबने-फुचलने से बिगड़ी
दशा वाला।

मुहा०—भुरता करना (कर देना)—दबाकर या
मार-पीटकर चूर-चूर कर देना।

(२) तरकारी जो बैंगन आदि को आग में भूनकर
बनती है।

भुरभुर, भुरभुरा—वि. [अनु.] हल्के आघात से ही चूर-चूर
हो जानेवाला।

भुरभुराना भुरभुराना—क्रि. स. [अनु.] (१) भुरभुरा
करना। (२) छिड़कना, धुरकना।

भुरये—क्रि. स [हिं. भुराना] भुलावे में डाला। उ.—तुम
भुरये ही नद कहत है तुमसो ठोटा। दधि-ओदन के
काज देह धरि आए छोटा।

भुरयौ—वि. [हिं. भरमना] भ्रम में पड़ा हुआ, भूला हुआ । उ.—जनम साहिबी करत गयी ।...। कुबुधि-कमान चढ़ाइ कोप करि, बुधि-तरकस रितयी । सदा सिकार करत मृग-मन कौ, रहत मगन भुरयी—१-६४ ।

भुरवनि—क्रि. स स्त्री. [हिं. भुरवना] फुसलाती है, भुलावा देती है । उ.—ओढनि आनि दिखाई मोकौ, तरनिनि की सिखई बुधि ठानी । घर लै लै मेरी सुत भुरवहि, ये ऐसी सब दिन की जानी—६९५ ।

भुरवना, भुरवनो—क्रि. स. [हिं. भरमना] फुसलाना, बहलाना ।

भुरहरा—सज्ञा पु [हिं. भोर] सबेरा, प्रातःकाल ।

भुरहरे—क्रि. वि. [हिं. भोरहरा] बहुत सबेरे ।

भुराई—सज्ञा स्त्री. [हिं. भोला] सीधापन, सिधाई ।

भुराना, भुरानो—क्रि. स. [हिं. भुलाना] भूल जाना ।

क्रि. स. [हिं. भुरवना] बहलाना, फुसलाना ।

भुराये—क्रि. स. [हिं. भुराना] बहलाया, फुसलाया, भ्रम में डाला । उ.—अति ही चतुर कहावत रावा बातन ही हरि कयो न भुराये—१४५३ ।

भुरी—वि [हिं. भोली] भोली, लीची ।

क्रि. स. [हिं. भुराना] बहलाया, फुसला लिया ।

भुरै—क्रि. स. [हिं. भुरवना] बहला-फुसलाकर ।

प्र०—भुरै लई—बहला-फुसला लिया । उ.—

कुतल कुटिल भँवर भामिनि वर मालनि भुरै लई ।

तजत न गहरु कियो तिन कपटी जानि निरास भई—३३०८ ।

भुरैहौ—क्रि. स. [हिं. भूलना] भूलूंगा, बहलाने-फुसलाने में आऊंगा । उ.—मैं अपनी सब गाय चरैहौ । प्रात होत बल के संग जैहौ तेरे कहे न भुरैहौ ।

भुलक्कड़—वि. [हिं. भूलना] भूल जानेवाला ।

भुलना, भुलनो—वि. [हिं. भूलना] भूल जानेवाला ।

भुलभुला—सज्ञा पु. [अनु.] गरम राख ।

भुलवाना, भुलवानो—क्रि. स. [हिं. भूलना] (१) भ्रम या भुलावे में डालना । (२) बिसराना ।

भुलसना, भुलसनो—क्रि. अ. [हिं. भूलभुला] गरम राख

में भुलसना ।

भुलाइ—क्रि. स. [हिं. भुलाना] भुला कर ।

प्र०—दई भुलाइ—भुला बिया । उ.—लेहु-लेहु

गोपाल कोऊ दहयी दई भुलाइ—१२११ । देति

भुलाइ—भ्रम में डालती है, धोखा देती है । उ.—

सूर प्रभु की सबल माया देते मोहि भुला—१-४५ ।

भुलाई—क्रि. स. [हिं. भूलना] भुला दी, विस्मरण की ।

प्र०—रहे भुलाई—भूले रहे, (सब कुछ) भुला बैठे ।

उ.—जेवत छाक गाइ विनराई । सखा श्रीदामा कहत

सबनि सौं, छाकहि मैं तुम रहे भुलाई—४७१ ।

भुलाऊ—क्रि. स. [हिं. भूलना] भुला दी, विस्मरण कर

दी । उ.—सप्त रसातल सेषासन रहे तब की सुरति

भुलाऊ—१० २२१ ।

भुलाए—क्रि. अ. [हिं. भूलना] भूल गये, विस्मृत हो गये ।

उ.—पुरसरी-मुवन रनभूमि आए । वान-वरषा लगे

करन अति क्रुद्ध ह्वै, पार्थ-अवसान तब सब भुलाए—

१-२७१ ।

भुलाना—क्रि. स. [हिं. भूलना] (१) भ्रम या धोखे में

डालना । (२) भूलना, विस्मृत करना ।

क्रि. अ.—(१) भ्रम या धोखे में पड़ना । (२)

भटकना, राह भूलना । (३) बिसरना, भूल जाना ।

भुलानी—क्रि. अ. [हिं. भूलना] भूल गयी ।

भुलानी—क्रि. अ. [हिं. भूलना] भूल गयी, विस्मरण हो

गयी, बिसर गयी । उ.—(क) चिंता कीन्है भूख भुलानी

नीद फिरति उचटी—१-९८ । (ख) सुरपति-पूजा

तुमहि भुलानी—१००१ ।

भुलाने—क्रि. अ. [हिं. भुलाना] भटक गये हो, राह भूल

गये हो । उ.—स्थाम तुमहि ह्यां कौ नहि पठए तुम

हो बीच भुलाने—३००६ ।

भुलानो, भुलानौ—क्रि. अ. [हिं. भूलना] (१) भ्रम में

पड़ा । उ.—सुत-वित्त-वनिता प्रीति लगाई, झूठे भरम

भुलानी—१-३२९ । (२) भूल गया । (३) सुधि न

रही, होश में न रहा, धबरा गया । उ.—कमल सक-

टनि भरे ब्याल मानी । स्थाम के बचन सुनि, मनहि

मन रह्यौ गुनि, काठ ज्यों गयी घुनि, तनु भुलानी—

५९० ।

भुलान्यो, भुलान्यौ—क्रि. स. [हिं. भूलना] (१) भूल गया, विस्मृत कर दिया । उ—मुर-नर-मुनि मोहित सब कीन्हे सिर्वाहि समाधि भुलान्यो—१८५७ । (२) (मार्ग) भुला दिया, (राह) भूल गया । उ—रुव धी गयो सग हरि के वह कीघी पथ भुलान्यौ—१४७१ ।

भुलायौ—क्रि अ [हिं. भूलना] भ्रम में पड़ गया । उ.—अपनपी आपुन ही में पायी। ज्यो कुरग-नाभी कस्तूरी, हूँढत फिरत भुलायो—४-१३ ।

भुलावत—क्रि. स. [हिं. भूलना] भूल जाता है, विस्मृत हो जाता है । उ.—वृन्दावन मोकी अति भावत ।.... ..। कामधेनु, सुरतर सुख जितने, रमा सहित बैकुठ भुलावत—४४९ ।

भुलावा—सज्ञा पु. [हिं. भूलना] छल, धोखा ।

भुलाव—क्रि. अ. [हिं. भूलना] भ्रम में पड़ जाता है । उ.—(क) जीव कर्म करि बहु तन पावै । अज्ञानी तिहि देखि भुलावै—५-४ । (ख) सूरदास प्रभु देखि-देवि मुर-नर-मुनि-बुद्धि भुलावै—१०-१२६ ।

भुलाहि—क्रि. अ. [हिं. भूलना] भटक जाय, राह भूल जाय । उ.—सूर स्याम को जसुमति टेरति बहुत भीर है हरि न भुलाहि—९१९ ।

भुलाही—क्रि अ. [हिं. भूलना] भ्रम में पड़ जाती है । उ—जब हरि मुरली अधर धरत ।। खग मोहै मृग-जूथ भुलाही, निरखि मदन-छवि धरत—६२० ।

भुलाहु—क्रि. अ. [हिं. भूलना] भटक जाओ, राह भूल जाओ । उ.—सघन वृन्दावन अगम अति, जाइ कहूँ न भुलाहु—६१० ।

भुवंग—सज्ञा पु. [सं. भुजग, प्रा. भुअग] साँप । उ.—खाइ न सकै खरचि नहि जानै ज्यो भुवग सिर रहत मनी—१-३९ ।

भुवंगम—सज्ञा पु. [सं. भुजगम्] साँप । उ—(क) गइ मुरछाइ, परी धरनी पर, मनी भुवंगम खाई—१०-५२ । (ख) ज्यो केंचुरी भुवंगम त्यागत मात-पिता यों त्यागे—पृ० ३३९ (८९) । (ग) माई री मोहिं डस्यौ भुवंगम कारो ।

भुवंगिनि, भुवंगिनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. भुजगिनी] साँपिनी । उ.—नैन मीन भुवंगिनी भुअ नासिका थल

बीच—१३५१ ।

भुवः—सज्ञा पु. [सं.] भूमि और सूर्य के बीच का लोक, अंतरिक्ष लोक ।

भुव—सज्ञा पु. [सं.] आग, अग्नि ।

सज्ञा स्त्री. [सं. भू, भूमि] भूमि, पृथ्वी । उ.—कपै भुव वर्षा नहि होहि—१-२८६ ।

सज्ञा स्त्री. [सं. भ्रू] भौंह, भ्रू ।

भुवन—सज्ञा पु. [सं.] (१) जगत । उ.—तुम हर्ता तुम कर्ता एकै, तुम हौ अखिल भुवन के साई—२५५८ । (२) लोक । उ.—भुवन चौदह खुरनि खूँदति सुधी कहा समाइ—१-५६ । (३) चौदह की संख्या का द्योतक शब्द ।

भुवनकोश—सज्ञा पु. [सं.] (१) भूमंडल । (२) ब्रह्मांड ।

भुवनायक—सज्ञा पु. [सं.] संसार के स्वामी । उ.—येई है श्रीपति भुवनायक येई है कर्ता ससार—४९७ ।

भुवनिया—सज्ञा पु [सं. भुवन] भुवन, लोक । उ.—जो रम नंद-जसोदा बिलसत, सो नहि तिहूँ भुवनिया—१०-२३८ ।

भुवपाल—सज्ञा पु [सं. भूपाल] राजा ।

भुवा—सज्ञा पु [हिं. घूआ] रई ।

भुवार, भुवाल, भुवाला—सज्ञा पु. [सं. भूपाल, प्रा. भुआल, हिं. भुआल] राजा । उ.—(क) रावन पै लै गए सकल मिलि, ज्यौ लुठवक पसु जाल । करुवी बचन सवन सुनि मेरौ, अति रिस गही भुवाल—९-१०४ । (ख) कालिदी कै कूल बसत इक मधुपुरि नगर रसाला । कालनेमि अरु उग्रसेन-कुल उपज्यौ कंस भुवाला—१०-४ ।

भुवि—सज्ञा स्त्री. [सं. भूमि] भूमि, पृथ्वी । उ.—रवि-वंसी भयी रैवत राजा । ता सम जग दुतिया न बिराजा । ता गृह जन्म रैवती ल्यौ । ताकी लै-सो ब्रह्मपुर गयो ।.....। व्याह-जोग अब सोई आहि । रैवत व्याह कियो भुवि आइ । आप कियो तप वन में जाइ—९-४ ।

भुशुंडी—सज्ञा पु. [सं.] काकमशुंडि ।

सज्ञा स्त्री. [सं.] एक प्राचीन अस्त्र ।

भूसै—सज्ञा पु [स. वुस] भूसा। उ—टूटे कधऽरु फूटी
नाकनि, की लीं धी भुस खंही—१-३३१।

मुहा०—भुस पर की (सी) भीत—शीघ्र नष्ट हो
जानेवाली वस्तु, अस्थायी और अविश्वसनीय बात।
उ—(क) तुम्हरी बोलनि कौन पतीजै ज्यों भुम पर
की भं.ति—३१६३। (ख) विनु गोविन्द मकल सुख
सुन्दरि भुम पर की सी भीत—१० उ०-७५। कऽची
पवन को भुम भयो—बात तत्काल उड़ गयी, किसी ने
बात पर ध्यान ही नहीं दिया। उ—मेरी कहची
पवन को भुम भयो गावत नदकुमार—३४८४। भुस
फटकै—व्यर्थ के कार्य में भ्रम नष्ट करे, निरर्थक
कार्य में शक्ति लगाये। उ—सूर स्याम ठजि को
भुम फटकै मधुप तुम्हारे हेति—३२५६।

भुसी—सज्ञा स्त्री. [हिं. भूमा] भूसी।

भुसुंड़ी—सज्ञा पु. [स भुशुडि] काकभुशुडि।

भूकना, भूकनो—क्रि अ. [अनु.] (१) 'भो-भो' करना।

(२) कुत्ते का बोलना। (३) व्यर्थ बचना।

भूख—सज्ञा स्त्री. [हिं. भूख] भूख। उ.—भोजन किये
विनु भूख क्यों भाजै विन खाए तब स्वाध—२७७८।

भूखा—वि. [हिं. भूखा] भूखा।

भूजना, भूजनो—क्रि स. [हिं. भूजना] (१) भाग या
साप से पकाना। (२) गरम बालू से पकाना। (३)
तलना। (४) दुख देना।

क्रि. स. [स. भोगना] भोग करना।

भूजव—क्रि. स. [हिं भूजना] भोगेंगे, भोग करेंगे। उ.—
ऊंचे चढि दसरथ लोचन भरि सुत-मुख देखे लेत।
रामचन्द्र से पुत्र विना मैं भूजव क्यों यह खेत—१-३९।

भूजा—सज्ञा पु. [हिं. भूजना] भुना हुआ अन्न।

भूसना, भूसनो—क्रि. अ. [हिं. भूकना] भो भो करना,
भूकना।

भू—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) पृथ्वी। उ.—(क) सकर की
मन हर्यो कामिनी, सेज छाँडि भू सोयो—१-४३।
(ख) भू-भर-हरन प्रगट तुम भूतल गावत सत-समाज
—१-२१५। (२) स्थान।

सज्ञा स्त्री. [सं. भू] भूँह। उ.—कीर नासा इंद्र
धनु भू भँवर सी अलकावली।

भूकंप—सज्ञा पु [स.] भूचाल, भूडोल।

भूक—सज्ञा स्त्री [हिं भूख] भूख।

भूकना, भूकनो—क्रि अ. [हिं भूकना] भों-भों करना,
भूकना।

भूकि—क्रि अ [हिं. भूकना] कुत्ते का भों भों शब्द
करना। उ.—अपुनपो आपुन ही विसरचो। जैसें स्वान
काँच-मदिर मैं, भ्रमि-भ्रमि भूकि मरचो—२-२६।

भूख—सज्ञा स्त्री. [स वुभुक्षा] (१) खाने की इच्छा,
क्षुधा। उ—(क) चिता कोन्हे भूख भुलानी—१-९८।
(ख) अति प्रचड पीरुप बल पाएँ केहरि भूव मरै—
१-१०५।

मुहा०—भूख मरना—खाने की इच्छा न रह
जाना। भूख लगना—खाने की इच्छा होना। भूख से
(भूखो) मरना—भोजन न मिलने से कष्ट उठाना या
मरना।

(२)—आवश्यकता। (३) समाई। (४) कामना।

भूखण, भूखन—सज्ञा पु [स भूषण] अलंकार, आभूषण।
भूखना, भूखनो—क्रि. स [स. भूषण] सजाना, अलंकृत
करना।

भूखर—सज्ञा स्त्री [हिं. भूख] (१) भूख। (२) इच्छा।
भूखा—वि [हिं. भूख] जिसे भूख लगी हो। उ—मचला
अकलमूल, पातर, खाउं खाउं करै भूखा—१-१८६।

मुहा०—भूखा रहना—उपवास करना। भूखा-
प्यासा—बिना खाये-पिये।

(२) इच्छुक, चाहनेवाला। (३) दरिद्र।

भूखे—वि [हिं. भूखा] जिसे भूख लगी हो। उ.—भूखे
छिन न रहत मन मोहन—१०-२३१।

भूगर्भ—सज्ञा पु [स.] पृथ्वी का भीतरी भाग।

भूगोल—सज्ञा पु [स.] वह शास्त्र जिससे पृथ्वी की
प्राकृतिक वातो का ज्ञान होता है।

भूचर—सज्ञा पु [स.] पृथ्वी पर रहनेवाले प्राणी।

भूचरी—सज्ञा स्त्री [स] समाधि की एक मुद्रा।

भूचाल—सज्ञा पु [स. भू+हिं. चलना] भूकंप, भूडोल।

भूड—सज्ञा स्त्री. [देश.] बलुई भूमि।

भूडोल—सज्ञा पु [स. भू+हिं. डोलना] भूकंप,
भूचाल।

भूण—संज्ञा पु. [सं. भ्रमण] (१) जल-यात्रा (२) जल-विहार ।

भूत—संज्ञा पु. [सं] (१) सृष्टि-रचना के मूल उपकरण जो पाँच माने गये हैं—पृथ्वी, वायु, जल, अग्नि और आकाश । (२) जड़ या चेतन प्राणी, जीव ।

यी०—भूत-दया—प्राणीमात्र के प्रति दया ।

(३) बीता हुआ समय । (४) क्रिया का वह रूप जो व्यापार की समाप्ति का सूचक हो । (५) मृत शरीर । (६) मृत प्राणी की आत्मा । (७) प्रेत । (८) वे पिशाच या दैत्य जो रुद्र के अनुचर तथा अत्यन्त क्रूरूप और क्रूर माने जाते हैं । उ.—संकर प्रगट भए भृकुटी तें, करी सृष्टि निर्मान । भून-प्रेत बैताल रचे बहु दौरे विधि की खान—सारा. ६५ ।

मुहा०—(किसी बात का) भूत उतरना—(इस बात के लिए) जरा भी उत्साह न रह जाना । (किसी बात का) भूत चढ़ना (सवार होना)—(किसी बात के लिए) जी-जान से जुट जाना । भूत चढ़ना (सवार होना)—बहुत क्रोध होना । भूत उतरना—(१) क्रोध शांत होना । (२) उत्साह शेष न रहना । भून बनना—(१) बहुत क्रुद्ध होना । (२) बहुत आवेश में होना । भूत बनकर लगना (पीछे पडना)—किसी तरह पीछा न छोड़ना । भूत का पकवान (की मिठाई)—(१) ऐसी चीज जिसका अस्तित्व न हो पर जो भ्रम से सच्ची प्रतीत हो । (२) सहज ही मिला हुआ धन या ऐश्वर्य जो अनायास नष्ट भी हो जाय ।

वि.—(१) बीता हुआ, गत । (२) मिला हुआ, युक्त । (३) समान । (४) जो हो चुका हो ।

भ-तनया—संज्ञा स्त्री. [सं.] सीता, जानकी ।

भूतना—संज्ञा पु. [सं. भूत] भूत, प्रेत ।

भूतनाथ—संज्ञा पु. [सं.] रुद्र, शिव ।

भूतनायिका—संज्ञा स्त्री. [सं.] दुर्गा ।

भूतपूर्व—वि. [सं] वर्तमान से पूर्व का ।

भूतभावन—संज्ञा पु. [सं.] (१) शिव । (२) विष्णु ।

भूतराज—संज्ञा पु. [सं.] रुद्र, शिव ।

भूतल—संज्ञा पुं. [सं.] (१) धरातल । (२) संसार, जगत ।

उ.—भक्त-वत्सल कृपानाथ असरन-सरन, भार-भूतल-हरन, जस सुहायो—१-११९ ।

भूतलराइ, भूतलराई, भूतलराउ, भूतलराऊ—संज्ञा पु. [सं. भूतल+राजा] पृथ्वीपति, भूपाल । उ—मती यह पूछत भूतलराइ—१-२६९ ।

भूतविद्या—संज्ञा स्त्री. [सं.] वह विद्या जिससे प्रेत, पिशाच, कुग्रह आदि जनित मानसिक रोगों का निदान हो ।

भूति—संज्ञा स्त्री [सं.] (१) धन-सपति । (२) भस्म, राख । (३) उत्पत्ति । (४) वृद्धि । (५) लक्ष्मी ।

भूतिनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. भूत] (१) भूत की स्त्री । (२) पिशाचिनी ।

भूदेव, भूदेवता—संज्ञा स्त्री. [सं.] ब्राह्मण ।

भूधर—संज्ञा पु [सं] (१) पहाड़ । (२) शेषनाग ।

भून—संज्ञा पु [सं. भ्रूण] गर्भ का बालक ।

भूनना, भूननी—क्रि. सं. [सं. भर्जन] (१) आग में डालकर पकाना । (२) गरम बालू से पकाना । (३) घी-तेल में तलना । (४) कण्ट देना ।

भूप—संज्ञा पु. [सं] (१) राजा, भूपति । (२) स्वामी । उ.—सेमर फूल सुरेंग अति निरखत मुदित होत खग-भूप—१-१०२ ।

भूपति—संज्ञा पु. [सं.] राजा, भूपाल ।

भूपाल—संज्ञा पु. [सं] राजा । उ.—कहन लगे सब सूर-प्रभु सौ होहु इहाँ भूपाल—२५७१ ।

भूपाली—संज्ञा स्त्री. [सं.] एक रागिनी ।

भूपुत्र—संज्ञा पु. [सं.] मंगल ग्रह ।

भूपुत्री—संज्ञा स्त्री. [सं.] जानकी, सीता ।

भूमुल, भूमुरि—संज्ञा स्त्री. [सं. भू+भुर्ज] गर्भ राख या रेत ।

भूमृत्—संज्ञा पु [सं.] (१) राजा । उ—करुनामय जब चाप लियौ कर, बांधि सुदृढ़ कटि-चीर । भूमृत् सीस नमित जो गर्बगत, पावक सीच्यौ नीर-९-२६ । (२) पहाड़, पर्वत ।

भूमंडल—संज्ञा पु [सं.] पृथ्वी ।

भूमि—संज्ञा पुं. [सं.] (१) पृथ्वी ।

मुहा०—भूमि होना—पृथ्वी पर गिरना ।

यौ—भूमि-भँडार—धन-धामें । उ.—तिन हारघो
सब भूमि-भँडार—१-२४६ ।

(२) स्थान । (३) जड़, आधार । (४) प्रदेश ।

भूमिका—सज्ञा स्त्री [स] (१) रचना । (२) प्रस्तावना ।
सज्ञा स्त्री [स भूमि] पृथ्वी, भूमि ।

भूमिज—वि [सं] भूमि या पृथ्वी से उत्पन्न ।

भूमिजीवी—सज्ञा पु. [स भूमिजीविन्] खेतिहर, कृषक ।

भूयसी—वि. [स] बहुत अधिक ।

क्रि वि—बार-बार ।

भूर—वि. [स भूरि] बहुत, अधिक ।

सज्ञा पु [हिं. भुरभुरा] बालू, रेत ।

भूरज—सज्ञा स्त्री [स. भू+रज] धूल, मिट्टी ।

सज्ञा पु [स भूर्ज] भोजपत्र का पेड़ ।

भूरजपत्र—सज्ञा पु [स. भूर्जपत्र] भोजपत्र ।

भूरा—वि. [स वभ्रु] सटमैले या धूमिल रंग का ।

भूरि—वि. [स] (१) अधिक, बहुत । (२) बड़ा ।

भूरिदा—वि. [स.] बहुत बड़ा बानी ।

भूरिश्रव, भूरिश्रवा—सज्ञा पु [सं भूरिश्रवस्, हिं. भूरि-
श्रवा] बाल्हीक का चद्रवंशी राजा जो सोमदत्त का
पुत्र था । महाभारत के युद्ध में यह दुर्योधन की ओर
से लड़ा और अर्जुन द्वारा मारा गया था । उ.—इत
भगदत्त द्रोण भूरिश्रव तुम सेनापति घोर—१-२६९ ।

भूरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. भूरा] भूरे रंग की गाय । उ.—
पियरी, भीरी, गोरी, गैनी, खैरी, कजरी जेती ।
दुलही, फुनही, भीरी, भूरी, हाँकि ठिकाई तेती
—४५५ ।

वि. स्त्री.—भूरे रंग की ।

भूरूह—सज्ञा पुं. [स.] वृक्ष, पेड़ ।

भूजे—सज्ञा पु [स] भोजपत्र का वृक्ष ।

भूर्जपत्र—सज्ञा पु. [स] भोजपत्र ।

भूल—सज्ञा स्त्री. [हिं. भूलना] (१) भूलने का भाव ।
(२) गलती, चूक ।

मुहा०—भूल के कोई काम करना—अनजान या
धोखे में कोई काम करना । भूल के (भी) कोई काम
न करना—वह काम कदापि न करना, उस काम को
न करने का पक्का निश्चय कर लेना ।

(३) तोष, अपराध । (४) अज्ञुद्धि ।

भूलक—सज्ञा पु. [हिं. भूल] भूल करनेवाला ।

भूलना, भूलनो—क्रि स. [स. विह्वल] (१) ध्यान या
याद न रखना । (२) गलती करना । (३) खो देना ।

क्रि. अ.—(१) याद न रहना । (२) चूकना, गलती
होना । (३) धोखे में आ जाना । (४) आसक्त हो
जाना । (५) इतराने लगना । (६) खो जाना ।

वि.—जिसे स्मरण न रहता हो ।

भूलभूलैर्यो—सज्ञा स्त्री. [हिं. भूल+भूलना] (१) वह
भवन जिसमें एक ही जैसे अनेक द्वारों के कारण मार्ग
भूल जाय । (२) चक्करदार और पेचीदी बात ।

भूलि—क्रि. अ. [हिं. भूलना] भूलकर ।

प्र०—भूलि रहे—धोखे में पड़ गये । उ.—भूलि
रहे अति चतुर चित्त चित कौन सत्य कछु मर्म न
पावत—१० उ.-५ ।

मुहा०—भूलि करी नहिं ऐसे काम—कदापि वंसा
काम न करना । उ.—अब पर घर की सौह करत है
भूलि करी नहिं ऐसे काम—२०२३ ।

भूलिहु—क्रि. वि. [हिं. भूलना+हु] भूलकर भी, कदापि ।
उ—(क) तू जननी अब दुख जनि मानहि । रामचद्र
नहिं द्वरि कहूँ, पुनि भूलिहु चित चिंता नहिं आनहि
—९-९५ । (ख) भूलिहु जिनि आवहि इहि गोकुल
तपत तरनि सम चद ।

भूलीं—क्रि. अ. [हिं. भूलना] आसक्त हो गयीं, मुग्ध हो
गयी । उ.—गोपी तजि लाज, सँग स्याम-रग
भूलीं—६४२ ।

भूलै—क्रि. स. [हिं. भूलना] भूल जाय, ध्यान न रखे, पता
न पावे, विस्मरण कर दे । उ.—ज्यों मृगा कस्तूरि
भूलै, सु ती ताके पास—१-७० ।

भूलोई—क्रि. वि. [हिं. भूला+ई] भूला हुआ ही, भ्रम में
पड़ा । उ.—तुम बिनु भूलोइ भूली डोलत—१-१७७ ।

भूलोक—सज्ञा पु [स.] संसार ।

भूलौ—वि. [हिं. भूलना] भूला हुआ, भ्रम में पड़ा हुआ ।
उ.—तुम बिनु भूलोइ भूली डोलत—१-१७७ ।

भूल्यौ—क्रि. अ. [हिं. भूलना] (१) याद न रहना,
विस्मृत हुआ, ध्यान न रहा । उ.—भूल्यौ भ्रम्यौ

तृषातुर मृग लो, काहूँ खम न गँवायी—१-२०१ । (२)
भ्रम में पड़ गया, धोखे में आ गया । उ.—(क) अब
हो माया-हाथ विकानी । । हिंसा-मद-ममता रस
भूल्यो, आसा ही लपटान्यो—१-४७ । (ख) दीन जन
क्यों करि आवै सरन ? भूल्यो फिरत सकल जल-थल-
मग, सुनहु न ताप-भय-हरन—१-४८ ।

भूवा—सज्ञा पु [हिं. घूआ] रुई ।

वि—रुई जैसा उजला या सफेद ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. वुआ] पिता की वहन ।

भूशय्या—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) पृथ्वी रूपी सेज । (२)
भूमि पर सोना ।

भूशायी—वि. [स. भूशायिन्] (१) पृथ्वी पर सोने-
वाला । (२) मृतक ।

भूषण, भूषन—सज्ञा पु [स. भूषण] (१) अलंकार । (२)
शोभा बढ़ानेवाली वस्तु या व्यक्ति ।

भूषणता, भूषनता—सज्ञा स्त्री. [स.] भूषण का भाव या
धर्म ।

भूषना, भूषनो—क्रि. स. [स. भूषण] भूषित करना ।

भूषा—सज्ञा पु. [स. भूषण] (१) गहना । (२) सजाने की
क्रिया ।

भूषित—वि. [स.] (१) सजा-सजाया । (२) अलंकृत ।

भूष्य—वि. [स.] सजाने योग्य ।

भूसन—सज्ञा पु [स. भूषण] अलंकार, आभूषण ।

सज्ञा पु. [हिं. भूंकना] भूंकने या बकने का भाव ।

भूसना, भूसनो—क्रि. अ [हिं. भूंकना] (१) भूंकना,
'भो-भो' करना । (२) बकना ।

भूसा—सज्ञा पु [स. तुष] (१) भुस । (२) भूसी ।

भूसी—सज्ञा स्त्री. [हिं. भूसा] अनाज का छिलका ।

भूसुर—सज्ञा पु [स.] पृथ्वी के देवता, ब्राह्मण ।

भूहर—सज्ञा पु. [हिं. भू+स गृह] तहखाना ।

भूंग—सज्ञा पु. [स.] (१) भौंरा । (२) 'बिलनी' (कीड़ा)
जो दूसरे कीड़े के ढोले को पकड़ कर इस तरह
'भिनभिन' करता है कि वह भी उसी की तरह हो
जाता है ।

भूंगी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) भौंरी, भ्रमरी । उ—(क)
कहूँ ठौर नहिं चरन-कमल विनु, भूंगी ज्यौं दसहूँ

दिसि धावै—१-२३३ । (ख) भूंगी री, भजि स्याम-
कमल-पद, जहाँ न निसि कौ त्रास—१-३३९ । (२)
'बिलनी' कीड़ा जो दूसरे कीड़ों को भी अपना जैसा
बना लेता है ।

भृकुटि, भृकुटी—सज्ञा स्त्री. [स. भृकुटी] भौंह । उ.—
भृकुटी कुटिल, अरुन अति लोचन, अग्नि-सिखा-मुख
वह्यो फिराई—९-५६ । (ख) भृकुटि पर मसि-बिंदु
सोहै सकै सूर न गाइ—१२०-२५ ।

भृगु—सज्ञा पु. [सं.] (१) एक प्रसिद्ध मुनि जो शिव जी
के पुत्र माने जाते हैं और जिनके वंश में परशुराम
जन्मे थे । प्रसिद्धि है कि इन्होंने विष्णु की छाती में,
उनकी सहनशीलता की परीक्षा के उद्देश्य से, लात
मारी थी । विष्णु के सब अवतारों की छाती पर इस
चिह्न का बना रहना माना गया है । (२) जमदग्नि ।
(३) परशुराम । (४) शुक्राचार्य ।

भृगुनंद, भृगुनंदन—सज्ञा पु. [स.] परशुराम ।

भृगुपति—सज्ञा पु [स.] परशुराम । उ.—जिन रघुनाथ
फेरि भृगुपति-गति डारी काटि तही—९-९१ ।

भृगुरेखा—सज्ञा स्त्री. [स.] विष्णु की छाती पर भृगु की
लात का चिह्न । उ—(क) माथे मुकुट सुभग पीता-
वर उर साभित भृगु-रेखा हो । (ख) तट भुजदड और
भृगुरेखा चदन चित्रच रगन सुंदर ।

भृगुलता—सज्ञा स्त्री. [स.] भृगु मुनि का चरण-चिह्न जो
विष्णु की छाती पर है । उ.—उर अरु ग्रीव बहुरि
हिय धारै । तापर कौस्तुभ मनिहिं विचारै । तहूँ भृगु-
लता, लच्छमी जान । नाभि कमल चित धारै
ध्यान—३-१३ ।

भृगुवार—सज्ञा पु. [स.] शुक्रवार ।

भृत—सज्ञा पु [स.] भृत्य, दास, सेवक । उ.—जोइ भावै
सोइ करहु तुम, लता सिला, द्रुम, गेहू । खाल गाइ
कौ भृत करौ, मानि सत्य व्रत एहु—४९२ ।

वि. [स.] (१) भरा-पूरा । (२) नोषित ।

भृति—सज्ञा स्त्री [स.] (१) नौकरी । (२) वेतन । (३)
मूल्य । (४) पालन करना । उ.—वै पथ विकल
चकित अति आतुर भर्मंत हेनु दियो । भृति बिलबि
पृष्टि दै स्यामा स्यामै स्याम वियो—३४७४ ।

भृत्य—सज्ञा पु. [सं. भृत्य] दास, सेवक । उ—तब पहि-
चानि जानि प्रभु की भृत्य परम सुचित मन कीन्हों—
२९७१ ।

भृत्य—सज्ञा पु [स] सेवक, दास । उ.—मत्री-भृत्य-सखा
मो सेवक यार्त कहत सुजान—सारा. ५४६ ।

भृश—क्रि. वि. [स] बहुत अधिक ।

भेंगा—वि [हिं. भिगा] जिसकी आँखों की पुतलियाँ टेढ़ी-
तिरछी रहती हों ।

भेंट—सज्ञा स्त्री. [हिं. भेंटना] (१) उपहार, उपायन ।
उ.—(क) चारि पदारथ दिए, सुदामा तदुल भेंट
धरघो—१-१३३ । (ख) ते सब पणित पायें-तर डारों,
यहै हमारी भेंट—१-१४६ । (२) मिजना, साक्षात्कार ।
उ.—(क) अब लागि प्रभु तुम विरद बुलाए, भई न
मांसों भेंट । तजी विरद कै मोहि उधारी, सूर कहै
कसि फेंट—१-१४५ । (ख) नृपति के रजक सों भेंट
मग में भई, कह्यो, दै वसन हम पहिरि जाही—२५८४ ।

भेंटइ—क्रि. स [हिं भेंटना] गले या छाती से लगाता
है । उ.—घाइ घाइ द्रुम भेंटइ ऊषी छाके प्रेम—
३४४३ ।

भेंटत—क्रि. वि. [हिं. भेंटना] भेंटते समय, भेंटने पर । उ.
—भेंटत आसू परे पांठि पर, विरह-अगिनि मनु जरत
बुझाए—९-१६८ ।

क्रि. स —भेंट करते हैं, चढ़ाते हैं । उ.—नद करत
पूजा, हरि देखत । घट बजाइ देव अन्हवायी, दल-
चदन लै भेंटत—१०-२६१ ।

भेंटन—सज्ञा पु. [हिं. भेंट] मिलने, मुलाकात करने ।
उ.—(क) भारनादि दुरजोधन, अर्जुन, भेंटन गए
द्वारिकापुरी—१-२६८ । (ख) जुवतिन सब कामबपु
भेंटन कूँ ललचाय—सारा ५१५ ।

भेंटना, भेंटनी—क्रि. अ. [हिं भिड़ना] मिलना, साक्षा-
त्कार करना ।

क्रि. स.—गले या छाती से लगाना ।

क्रि. स. [हिं. भेंट] भेंट देना ।

भेंटिवो, भेंटिवी—क्रि. स. [हिं भेंटना] गले या छाती से
लगाना । उ.—श्रीदामा आदि सकल ग्वालनि को
मेरे हित भेंटिवी—२९४२ ।

भेंटी—क्रि. स. [हिं. भेंटना] गले या छाती से लगाया ।
उ.—(क) किशोरी अँग अँग भेंटी स्यामहि—१७०१ ।
(ख) रुकमिनि राधा ऐसै भेंटी । जैसे बहुत दिननि की
बिछुरी एक वाप की बेटी—४२९१ ।

भेंटे—क्रि. स. [हिं. भेंटना] भेंट की, गले या छाती से
लगाया, मिले । उ.—जथाजोग भेंटे पुरबासी, गए
सूल, सुख-सिधु नहाए—९-२६८ ।

भेंटौंगी, भेंटौंगी—क्रि. स [हिं. भेंटना] गले या छाती से
लगाऊंगी । उ.—मूर स्याम ज्यो उछेंगि लई मोहि
यो मैं हूँ हंसि भेंटौंगी—पृ० ३५२ (७९) ।

भेंटोगो, भेंटौंगो—क्रि. स. [हिं. भेंटना] गले या छाती
से लगाऊंगा । उ.—मनो इन सकुल अबही यहि बन
इन भुज भरि भेंटोगो गोपालहि—२४८३ ।

भेंवना, भेंवनी—क्रि. स. [हिं भिगोना] तर करना ।

भेइ—क्रि. स. [हिं भेवन] भिगोई, तर की, मग की ।
उ.—ते बेली कैं दहियत हैं जे अपनै रस भेइ—
१-२०० ।

भेउ—सज्ञा पुं [स भेउ] भेद, भर्म, रहस्य ।

भेक—सज्ञा पु [हिं. मेढक] मेढक ।

भेख—सज्ञा पु [स. भेष] (१) पहनने के वस्त्र । (२)
पहनने का ढग ।

भेखज—सज्ञा पु. [स. भेषज] दवा, औषधि ।

भेज—सज्ञा स्त्री. [हिं भेजना] भेजने की वस्तु ।

भेजना, भेजनी—क्रि. स. [स. ब्रजन्] किसी वस्तु या
व्यक्ति के जाने का आयोजन करना, रवाना करना ।

भेजा—सज्ञा पु [?] सिर के भीतर का गूदा, मगज ।

मुहा०—भेजा खाना—बकबक से तग करना ।

भेज्यौ—क्रि. स [हिं भेजना] भेजा, एक स्थान से दूसरे
तक जाने को प्रेरित किया । उ—रिषि तिष्यहि
भेज्यौ समुझाइ । नृप सी कहि तू ऐसी जाइ—
१-२९० ।

भेइ—सज्ञा स्त्री [स. भेष] एक प्रतिद्ध चौपाया, गाडर ।
वि.—(१) बहुत सीधा । (२) बहुत मूर्ख ।

भेड़ा—सज्ञा पु [हिं. भेइ] नर भेइ, मेढा ।

भेड़िया—सज्ञा पु [हिं. भेइ] एक मासाहारी चौपाया ।

भेड़ी—सज्ञा स्त्री. [हिं भेइ] भेइ ।

भेद—संज्ञा पुं. [सं.] (१) भेदने-छेदने की क्रिया । (२) विरोधी पक्ष में परस्पर द्वेष उत्पन्न करना । (३) रहस्य । उ—(क) अपुनपी आपुनही मै पायी । सब्दहि सङ्ग भयी उजियारी, सतगुरु भेद बतायी—४-१३ । (ख) मन इनसो मिलि भेद बतायी बिरह फाँस गरे डारी—पृ. ३२६ (५७) । (ग) घर को भेद और के धामे क्यों कहिबे कौ जाही—१९०० । (घ) कहा मन में थालि बैठी भेद मैं नहि लखि सकी—२२५९ । (ङ) अता-पता, खोज । उ०—छाक लिए सिर स्याम बुलावति । ढूँढत फिरति स्वारिनी हरि कौ, कितहूँ भेद न पावति—४५९ । (५) तात्पर्य । (६) अंतर, फर्क । उ—(क) बग-बगुली अरु गीघ-गीघिनी आइ जनम लियो तैसी । उनहूँ कै गृह सुत दाता है, उन्हेँ भेद कहूँ कौसी—२-१४ । (ख) भेद चकोर कियो ताहूँ मैं बिधु प्रीतम रिपु भान—३३५७ । (७) प्रकार, किस्म । उ—हते पर हस्तकनि गति छवि नृत्य भेद अपाए—पृ० ३५१ (७७) ।

भेदक—वि. [सं.] भेदने-छेदनेवाला ।
भेदन—संज्ञा पु. [सं.] भेदने-छेदने की क्रिया ।
भेदना, भेदनी—क्रि. स [सं. भेदन] (१) बेषना, छेदना । (२) मनोभाव जानने के लिए पंजी दृष्टि से देखना ।
भेदभाव—संज्ञा पु [सं.] अंतर ।
भेदि—क्रि. अ [हिं. भेदना] छेदकर, भेदन करके, विधीर्ण करके । उ—धनि जननी जो सुभटहि जावै । ... । मरै तो महल भेदि भानु कौ, सुरपुर जाइ बसावै—९-१५२ ।

भेदिआ, भेदिया संज्ञा पु. [हिं. भेद] (१) भेद लेनेवाला । उ—भेदिआ सौ भेद कहिबो छेद सौ छाती परी—३२६० । (२) गुप्त रहस्य जाननेवाला ।
भेदी—संज्ञा पु [हिं. भेद] (१) भेद लेनेवाला । (२) गुप्त रहस्य जाननेवाला ।

वि. [सं. भेदिन्] भेदनेवाला ।
भेदीसार—संज्ञा पु. [सं.] बड़ई का 'बरमा' जिससे काठ में छेद किया जाता है ।
भेद्य—वि. [सं.] जो भेदा या छेदा जा सके ।
भेद्यौ—क्रि. स. [हिं. भेदना] मनोभाव जानने के लिए

तीव्र दृष्टि से बेला । उ—प्रभु जागे, अर्जुन-सन चितयौ । कब आये तुम, कुसल खरी । ता पाछै दुर्योधन भेद्यौ, सिर-दिसि तै मन गर्व घरी—१-२६८ ।

भेन, भेना—संज्ञा स्त्री. [हिं. बहिन] बहिन ।
भेना, भेनी—क्रि. स. [हिं. भिगोना] तर करना ।
भेर, भेरि, भेरी—संज्ञा स्त्री. [सं. भेरी] बड़ा डोल या नगाड़ा, डुंभुभी । उ—(क) घुरत निसान, मृदंग-संब धुनि, भेरि-झाँम-सहनाइ—९-२९ । (ख) बाजन बाजै गहगहे, बाजै मदिर भेरि—१०-४० ।

भेरीकार—संज्ञा पु. [सं. भेरी + कार] भेरी बजानेवाला ।
भेल—वि. [सं.] (१) कायर, भीरु । (२) मूर्ख ।
भेला—संज्ञा पुं. [हिं. भेंद] (१) भिडंत । (२) मुलाकात । संज्ञा पुं. [देव.] (गुड़ का) बड़ा पिंड ।
भेली—संज्ञा स्त्री. [हिं. भेला (पु.)] गुड़ की पिंडी । उ—कान्ह कुँवर कौ कनछेदन है, हाथ सोहारी भेली गुष की—१०-१८० ।

भेब—संज्ञा पु. [सं. भेद] (१) मर्म की बात, भेद, रहस्य । उ—जुग-जुग जनम, मरन अरु बिछुरन, सब समुझत मत-भेव । ज्यों दिनकरहि उलूक न मानत, परि जाई यह टेव—१-१०० । (२) भारी, पारी ।

भेवना, भेवनी—क्रि. स. [हिं. भिगोना] तर करना ।
भेश, भेष—संज्ञा पुं. [सं. वेश] कपड़े, गहने आदि से अपने को सजाना । उ—अबिहित बाद-बिषाद सकल मत्त इन लागि भेष घरत—१-५५ ।

मुहा०—भेष बनायी—शरीर धारण किया, अल-सार लिया । उ—नर तन सिंह बदन धपु कीन्ही जन लागि भेष बनायी—१-१९० ।

भेषज—संज्ञा पुं. [सं.] (१) औषध, दवा । उ—वहाँ भेषज नाना विधि को अरु मधुरिपु से है बँद—३०१३ ।
भेषति—क्रि. अ. [हिं. भेषना] पहनती है । उ—अति सुगंध मर्दन अँग अँग ठनि बनि बनि भूषन भेषति—१५९६ ।

भेषना, भेषनी—क्रि. स. [हिं. भेष] (१) स्वीग बनाना । (२) पहनना ।
भेषा—संज्ञा पुं. [सं. वेश] वेश, रूप । उ—संज्ञ-चक्र-गदा-पद्म विराजत, अति प्रताप सिसु-भेषा—१०-४ ।

भैस—संज्ञा पु. [सं. वेप] (१) रूप-रंग, पहनावा आदि ।
 (२) वनावटी रूप-रंग और पहनावा ।
 भैसज—संज्ञा स्त्री [स. भेपज] औषध, दवा ।
 भैसना, भैसनो—क्रि. स [स. वेग, हिं. भेप] (१) वस्त्रादि पहनना । (२) स्वाँग बनाना ।
 भैस—संज्ञा स्त्री [स. महिष] एक दुधारू चौपाया ।
 भसा—संज्ञा पु. [हिं. भैस] 'भैस' का नर ।
 भैसासुर—संज्ञा पु. [स. महिषासुर] एक दैत्य जो दुर्गा जी द्वारा मारा गया था ।
 भैसौ—संज्ञा पु. [हिं. भैसा] भैस का नर, भैसा; यह यम का वाहन माना गया है । उ.—सूरदास भगवत-भजन विनु, मनी ऊँट-वृष भैसौ—२-१४ ।
 भै—संज्ञा पु. [स. भय] भय, डर ।
 क्रि. अ. [हिं.] हूई, हुआ । उ.—कत ही सीत सहति ब्रत-सुदरि, ब्रज पूरन सब भै री—७८७ ।
 भैचक, भैचकक—वि. [हिं. भय+चक] भौचकका, चकित ।
 भैजन—वि. [स. भय+जनक] भय उत्पन्न करनेवाला ।
 भैजल—संज्ञा पु. [स. भव+जाल] संसार का बंधन ।
 भैदा—वि. [स. भय+दा] भय पैदा करनेवाला ।
 भैन, भैना भैनि, भैनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. वहन] वहन, भगिनी । उ.—(क) भैनी मात-पिता वधव गुरु गुहजन यह कहै मोसीं—१२२१ । (ख) भैनी देखि देति मोहि गारी काहे कुनहि लजावति—१५१६ ।
 भैने—संज्ञा पु. [स. भागिनेय] वहन का पुत्र, भानजा ।
 भैया—संज्ञा पु. [हिं. भाई] (१) भाई, भ्राता । उ.—
 मातु-पिता भैया मिले, (२) नई रुचि नई पहिचानि—१-३२५ । (२) आत्मीयता सूचक संबोधन ।
 भैरव—वि. [स.] (१) भयंकर । (२) भयानक शब्दवाला ।
 संज्ञा पु.—(१) शंकर । (२) शिव के एक गण ।
 (३) एक राग । (४) भयानक शब्द ।
 भैरवी—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) एक देवी, चामुडा । (२) एक रागिनी । (२) पार्वती ।
 भैरवीचक्र—संज्ञा पु. [स.] (१) वे तान्त्रिक और वाभमार्गी जो एक चक्र में बैठकर देवी का पूजन और मद्यपान करते हैं । (२) मद्यप और अनाचारी वर्ग ।
 भैरौं—संज्ञा पु. [स. भैरव] शंकर, रुद्र । उ.—परै भहराइ

भभकंत रिपु घाइ सौ, करि कदन रुधिर भैरौं अषाढे—९-१२९ ।
 भैपज—संज्ञा स्त्री. [स.] औषध, दवा ।
 भैहा—संज्ञा पु. [हिं. भय+हा] (१) भयभीत । (२) जिस पर किसी भूत-प्रेत का आवेश आता हो ।
 भौ—संज्ञा स्त्री. [अनु.] 'भौं' का शब्द ।
 भोकना, भोकनो—क्रि. स. [अनु. भक] घुसेड़ना ।
 क्रि. अ. (१) 'भौ' 'भौ' करना । (२) कुत्ते का बोलना ।
 भोंडा—वि. [हिं. भद्दा] कुरूप । उ.—मूकू, निद, निगोडा, भोडा, कायर, काम वनावै—१-१८६ ।
 भोडापन—संज्ञा पु. [हिं. भोडा+पन] भद्दापन ।
 भोतरा, भोतला, भोथरा, भोथला—वि. [हिं. भूथरा] जिसकी धार तेज न हो, कुंद ।
 भोंदू—वि. [हिं. बुद्धू] मूर्ख, बेवकूफ । उ.—निधिन, नीच कुलज, दुबुद्धी, भोदू, नित को रोऊ—१-१८६ ।
 भोपा, भोपू—संज्ञा पु. [अनु. भो+पू] एक बाजा ।
 भो—क्रि. अ. [हिं. भया] हुआ, भया ।
 संबोधन [स.] है, हो ।
 भोइ—क्रि. अ. [हिं. भोना, भोना] (१) आसक्त या अनुरक्त होकर । उ.—(क) नागनि के काटै विष होइ । नारी चितवत नर रहै भोइ—९-२ । (२) लीन या मग्न होकर । उ.—त्यो जिय रहै बिषय-रस भोइ—१० उ०-१२७ ।
 भोए—वि. [हिं. भोना] लीन, निमग्न । उ.—लाल सी रति मानी जानी कहे देत नैना री रग भोए—२११२ ।
 भोकस, भोकसा—वि. [हिं. भूख] भूखा, भुखड़ ।
 भोकता, भोक्ता—वि. [स. भोक्ता] (१) भोग करनेवाला ।
 उ.—तुम दाता अरु तुमहि भोक्ता हरता-करता तुमही सार—९३६ । (२) भोजन करनेवाला । (३) विषय-सुख भोगनेवाला ।
 भोग—संज्ञा पु. [स.] (१) वाप-पुण्य का फल जो सहा या भोगा जाता है, प्रारब्ध । उ.—अब कंसै पैयत सुख मांगे । जैसोइ बोइयै तैसोइ लुनिऐ, कर्मन भोग अभागे—१-६१ । (३) सुख-दुख का अनुभव । (३) सुख, विलास । उ.—काग हसहि सग जैसो कहीं दुख कहै भोग—२९११ । (४) स्त्री से संभोग । (५)

फैल, अर्थ । (६) देवी-देवता को चढ़ाया जानेवाला खाद्य, नैवेद्य । उ.—(क) पट अतर दै भोग लगायी—१०-२६१ । (ख) गिरि गोबर्धन देवन की मनि सेवहु ताकी भोग चढाई—११३ ।

भोगना, भोगनी—क्रि अ. [स. भोग] (१) सुख-दुख का अनुभव करना, भुगतना । (२) सहन करना । (३) सभोग करना ।

भोगलिप्सा—सज्ञा स्त्री. [स] लत, व्यसन ।

भोगली—सज्ञा स्त्री. [वेश.] (१) नाक की लौंग (गहना) । (२) कान का एक गहना ।

भोगवना, भोगवनो—क्रि. अ. [हिं. भोगना] (१) भुगतना । (२) सहन करना । (३) सभोग करना ।

भोगवै—क्रि अ. [हिं. भोगवना] (१) सुख-दुख का अनुभव करे । (२) सुख भोगे । (३) सहन करे । (४) सहवास करे ।

भोगवाना, भोगवानो—क्रि. स. [हिं भोगना] भोगने को प्रवृत्त करना ।

भोग-विलास—सज्ञा पु [सं.] आमोद-प्रमोद ।

भोगाना, भोगानो—क्रि. स. [हिं. भोगना] भोगने को प्रवृत्त करना ।

भोगिन, भोगिनि, भोगिनी—सज्ञा स्त्री. [स] (१) उपपत्नी । (२) प्रेयसी ।

भोगी—वि. [सं. भोगिन्] (१) सुखी । (२) इन्द्रियों का सुख भोगनेवाला । उ—सूर स्याम व्रज जुवतिनि भोगी—१८४५ । (३) भुगतनेवाला । (४) विषया-सक्त । (५) विलासी, आनंद करनेवाला । उ—सूर स्याम आपुन ही भोगी—१०२५ । (६) विषयी, भोगासक्त । उ—भौरा भोगी वन भ्रमै (२) मोद न मानै ताप—१-३२५ । (७) खानेवाला । उ.—(क) सो व्रज में माखन की भोगी—५९९ । (ख) सूर-स्याम मेरी माखन-भोगी तुम आवति वेकाज—७७५ ।

भोगै—सज्ञा पु. सवि. [हिं. भोग] व्यंजनों को, खाद्यो को । उ.—नद-भवन में कान्ह अरोगै । जसुदा ल्यावै पटरस भोगै—३९६ ।

भोग्यै—वि [स] (१) जिसका भोग किया जाय । (२) जो भोगने योग्य हो । (३) खाद्य ।

भोग्यभूमि—सज्ञा स्त्री [सं.] (१) सुख-विलास का स्थान या प्रदेश । (२) मर्त्यलोक जहाँ पाप-पुण्य का फल दुख-सुख के रूप में भोगना होता है ।

भोग्यमान—वि. [स.] जो भोगने को शेष हो ।

भोज—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण के एक ग्वाल सखा का नाम । उ.—अर्जुन, भोजरु, सुबल, सुदामा, मधु-मगल इक ताक—४६४ ।

सज्ञा पु. [सं भोजन] (१) दावत (२) खाद्य पदार्थ ।

भोजक—सज्ञा पु [स] (१) भोगनेवाला । (२) विलासी ।

भोजन—सज्ञा पु [स] (१) खाने की सामग्री । उ.—

काग-सूगाल-स्वान की भोजन तू कहे मेरी मेरी—

१-३४० । (२) खाना, भक्षण करना । उ.—करि

भोजन अवसेस जज्ञ की त्रिभुवन-भूख हरी—१-१६ ।

भोजनभट्ट—सज्ञा पु [स. भोजन+भट्ट] बहुत खाने वाला ।

भोजनालय—सज्ञा पु. [स] (१) पाकशाला । (२) स्थान जहाँ मूल्य देकर भोजन किया जाय ।

भोजपत्र—सज्ञा पु [स. भूर्जपत्र] एक वृक्ष जिसकी छाल प्राचीन काल में ग्रंथ-लेखन के काम में आती थी ।

भोजी—वि. [स भोजिन्] खानेवाला या वाली ।

भोज्य—वि. [स.] खाने योग्य ।

भोडर, भोडल—सज्ञा पु. [देश.] (१) अबरक । (२) अबरक का चूर्ण जो होली में गुलाल के साथ उड़ाया जाता है ।

भोथर, भोथरा—वि. [अनु.] कुद धारवाला, गुट्टल ।

भोना, भोनो—क्रि. अ. [हिं. भीनना] (१) संचारित होना । (२) लिप्त, लीन या निमग्न होना । (३) आसक्त या अनुरक्त होना । (४) भोगना, तर होना ।

क्रि. स.—(१) संचारित करना । (२) मिलाना ।

(३) आसक्त करना । (४) धोखे में डालना ।

भोयो, भोयौ—क्रि. अ. [हिं. भोना] लीन हुआ, लिप्त या निमग्न हुआ ।

वि. [हिं. भीनना, भोना] लिप्त, लीन, युक्त, निमग्न । उ.—(क) भ्रम-भोयी मन भयी पखावज, चलत असगत चाल—१-१५३ । (ख) ब्रह्मा-महादेव • सुर-सुरपति नाचत फिरत महारस भोयो—१-५४ ।

भौर—सज्ञा पुं. [स विभावरी] प्रातःकाल, सबेरा, तड़का ।
उ.—छान-पान-परिधान में (रे) जोवन गयी सब
धीति । ज्यों बिट पर-तिय संग बस्यो (रे) भोर भए
भई भीति—१-३२५ । (ख) भोर भयो जागे नैद-
लाल—२५७१ ।

सज्ञा पु. [स. भ्रम] धोखा, भूल, भ्रम । उ. —
हंसत परस्पर आपु मे चली जाहि जिय भोर ।

वि.—चकित, स्तंभित । उ.—सूर प्रभु की निरखि
सोभा भई तरुनी भोर—१३५५ ।

वि. [हिं. भोला] भोला, सीधा, सरल ।

भोरए—क्रि. स. [हिं. भोराना] भ्रम में डालने (से),
वहकाने से । उ.—सूरदास लोगन के भोरए काहे
फान्ह अब होत पराए ।

भोरना, भोरनो—क्रि. स. [सं. भ्रम] (१) भ्रम में डालना ।
(२) धोखा देना । (३) वहकाना, फुसलाना ।

भोरा—सज्ञा पु. [हिं. भोर] प्रातःकाल, सबेरा ।

वि. [हिं. भोला] भोला, सीधा ।

भोराई—संज्ञा स्त्री. [हिं. भोरा+ई] सीधापन ।

भोराना, भोरानो—क्रि. स. [हिं. भोर+आना] वहकाना,
भ्रम में डालना ।

क्रि. अ.—भ्रम में पड़ना, वहकाया जाना ।

भोरानाथ—सज्ञा पु [हिं. भोलानाथ] शिव जी ।

भोरि—क्रि. स. [हिं. भोराना] (१) धोखा देकर, भ्रम में
डालकर । उ.—सखी री, मुरली लीजै चोरि । . . . ।
ना जानौ कछु मेलि मोहिनी राखे अग अग भोरि—
६५७ । (२) वहकाकर, फुसलाकर । उ—महा
मोहिनी मोहि आतमा-अपमारगहि लगावै ।.....।
ज्यो हूती पर-बधू भोरि कै लै परपुरुष दिखावै—
१-४२ ।

भोरी—वि. स्त्री. [हिं. पु. भोला] (१) भोली, सीधी,
सरल, अनजान । उ.—(क) देखी हरि मथति ग्वालि
दवि ठाढी ।..... । दिन थोरी, भोरी, अति गोरी,
देखत ही जु स्याम भए चाढी—१०-३०० । (ख)
सूरदास अबला हम भोरी गुर-चैटी ज्यों पागी—
३३३५ ।

क्रि. स. [हिं. भोरना] वहकाया, भ्रम में डाला ।

उ.—भारज पथ छिडाय गोपिकन अपने स्वारथ भोरी
—२८६३ ।

भोरु—सज्ञा पु [हिं. भोर] सबेरा, प्रातःकाल ।

सज्ञा पु.—धोखा, भ्रम ।

भोरे—वि [हिं. भोला] सीधा, सरल स्वभाव का । उ. —
(क) सूर स्याम उनको भाए भोरे हमको निठुर मुरारी
—पृ. ३३० (११) । (ख) सुनियत हुए तैसई देखै
सुदर सुमति सुभोरे—२९७१ । (ग) ऊधौ, तुम सब
साथी भोरे—३१७६ । (२) भवोध, अनजान, अपरि-
पक्व अवस्था के । उ.—(क) कहाँ रहत काके वं
ढोटा दूध तरुन की बो हँ भोरे—१२३८ । (ख) की
गोरे की कारे रंग हरि की जोवन की भोरे—
१२६० ।

भोरै—संज्ञा पु [हिं. भोर] धोखे में, भ्रम में । उ—
किलकि किलकत हंसत, बाल सोभा लसत, जानि यह
कपट, रिपु आयी भोरै—१०-६२ ।

भोरै—सज्ञा पु. सवि. [हिं. भोर] भ्रम या धोखे में ।
उ.—कहा भयो तेरे भवन गए जो पियो तनक लै
भोरै—१०-३२१ ।

भोरो, भोरौ—वि. [हिं. भोला] भोला, सीधा, सरल,
अनजान । उ—कह जानै मेरी, वारी भोरी,
झुकी महरि दै-दै मुख गारि—१०-३०४ ।

भोल—वि. [हिं. भोला] मुग्ध, आसक्त, लीन ।

भोला—वि. [हिं. भूलना] (१) सीधा-सादा । (२) मूर्ख ।
भोलानाथ—सज्ञा पु. [हिं. भोला+स. नाथ] (१) शीघ्र
ही सतुष्ट हो जानेवाले, शिव, महादेव । उ.—सिव
को सबनि विधी सनमान । भोलानाथ लियो सब
मान—४-५ । (२) सरल स्वभाव का व्यक्ति ।

भोलापन—सज्ञा पु. [हिं. भोला+पन] (१) सिधार्थ,
सरलता । (२) नादानी, मूर्खता ।

भोलाभाला—वि. [हिं. भोला+अनु. भाला] सीधा ।

भोवति—क्रि. स. [हिं. भोवना] सुगन्धित करती है ।
उ.—कवहुँ सेज कर झारि सँवारति कवहुँ मलयरज
भोवति—१९४९ ।

भोवना, भोवनी—क्रि. स. [हिं. भोना] सुगन्धित करना ।

भोसर, भोसरा—वि. [देश.] मूर्ख, मूढ़ ।

भौ—सज्ञा स्त्री. [सं. भ्रू] भौह, भ्रुकुटी ।

भौकना, भौकनी—क्रि. अ. [अनु. भौभी] (१) भौंभौं करना । (२) कुत्ते का बोलना । (३) बकवाद करना ।

भौतुष्ठा, भौतुष्ठा—सज्ञा पु [हिं. भ्रमना] (१) एक कीड़ा । (२) एक रोग ।

भौर—सज्ञा पु. [सं. भ्रमर] (१) तेज बहते हुए पानी में पड़ने वाला चक्कर, भँवर, आवर्त । उ.—कब लगी फिरिहीं दीन बह्यो ? सुरति-सरित-भ्रम भौर लोल मैं, मन परि तट न लह्यो—१-१६२ । (२) भौरा, भ्रमर । उ.—रसभरे अबुजनि भीतर भ्रमत मानी भौर—१३६४ ।

भौरा—सज्ञा पु. [स. भ्रमर, पा भमर, प्रा भँवर] (१) भ्रमर, चंचरीक । उ.—भौरा भोगी बन भ्रमै मोद न मानै ताप—१-३२५ । (२) बड़ी सधुमक्खी । (३) एक खिलौना जो डोरी लपेट कर नचाया जाता है । उ—इत आवत दै जात देखाई ज्यों भौरा चक-डोर । (४) हिंडोले की मयारी में लगी लकड़ी जिसमें डोरी बांधी जाती है । उ—हिंडोरना माई झूलत गोपाल । '....' । भौरा मयारिनि नील मरकत खँचे पाति अपार ।

भौराना, भौरानो—क्रि स [स भ्रमण] (१) घुमाना । (२) विवाह की भाँवर दिलाना ।

क्रि. अ.—घूमना, चक्कर काटना ।

भौराही—सज्ञा स्त्री. [हिं. भौरा] भौरों के सँडराने की क्रिया या भाव ।

भौरा—वि. [स भ्रमण] जिस पशु के रोधो या बालों का घुमावदार चक्र हो, जिसके स्थान आदि के विचार से पशु के गुण-दोष का निर्णय किया जाय ।

सज्ञा स्त्री.—घुमावदार रोधों या बालों के चक्र वाली गाय । उ.—पियरी, मीरी, गोरी, गैनी, खैरी, कजरी, जेती । दुलही, फुलही, भौरी, भूरी, हाँकि, ठिकाई तेती—४४५ । (२) विवाह के समय वर-बधू द्वारा अग्नि की परिक्रमा । (३) जल-धारा का चक्कर । (४) बाटी (रोटी) ।

भौह—सज्ञा स्त्री. [स. भ्रू] भौं, भँव । उ.—तब इक पुरुष भौह तै भयो—३-७ ।

मुहा०—भौह चढाना (तानना)—अप्रसन्न होना, ब्रिगड़ना । भौह तनत—क्रुद्ध या असन्न होते हैं । उ.—बदत काहू नही निधरक निदरि मोहि न गनत । बार-बार बुझाइ हारी भौह मो पर तनत । भौह चलाना—भौह मटका कर संकेत करना । भौह चलावै—भौहें मटकाकर संकेत करता है । उ.—ठठरुति चलै मटकि मुंह मोरे बकट भौह चलावै—८७६ । भौह जोहना—खुशामद करना । भौह ताकना—रख या मनोभाव परखना ।

भौहरा—सज्ञा पु [हिं. भू + गृह] तहखाना ।

भौ—सज्ञा पु. [स. भव] ससार ।

सज्ञा पु [स. भय] डर, भय ।

भौकन—सज्ञा स्त्री. [हिं. भभक] (१) उवाला । (२) ताप ।

भौगिया—वि. [हिं. भोग] सुख भोगनेवाला ।

भौगोलिक—वि. [स.] भूगोल-संबंधी ।

भौचक—वि [हिं. भय + चकित] हक्का-बक्का, चकित ।

भौचाल—सज्ञा पु. [हिं. भूचाल] भूकंप, भूडोल ।

भौचाली—वि. [हिं. भौचाल] उपद्रवी ।

भौज, भौजाइ, भौजाई—सज्ञा स्त्री. [स. भ्रातृजाया]

भाई की पत्नी, भावज । उ—तेरो कोऊ कहा करैगो धी लरिहै हमसो भौजाई—८५५ ।

भौजल—सज्ञा पु. [स. भव + जाल] सांसारिक बंधन ।

भौठा—सज्ञा पु [देश] पहाड़ी, टीला ।

भौतिक—वि. [स.] (१) पाँच भूतों से बना हुआ, पार्थिव, सांसारिक । उ—भौतिक देह जीव अभिमानी देखत ही दुख लायो । (२) शरीर संबंधी । (३) भूतयोनि-सम्बन्धी ।

भौती—सज्ञा स्त्री. [स.] रात, रजनी ।

क्रि वि. [हिं. बहुत + ही] बहुत ही ।

भौन—सज्ञा पु. [सं. भवन] घर, गृह । उ.—आजु बिधाता मति मेरी गई भौन कान विरमाई—२५३८ ।

भौना, भौनो—क्रि. अ [स. भ्रमण] चक्कर लगाना ।

सज्ञा पु. [स. भवन] घर, गृह । उ.—मुरली बजाय विसरावत भौना—२४२१ ।

भौम—वि. [स.] (१) भूमि-संबंधी । (२) भूमि से उत्पन्न । सज्ञा पु—मंगल ग्रह । उ.—(क) नील, सेत अरु

पीत, लाल मनि लटकन भाल लुनाई । सनि, गुरु-
असुर, देवगुरु मिलि मनु भौम सहित समुदाई—१०-
१०८ । (ख) मुक्ता-विद्रुम-नील-पीत मनि, लटकत
लटकन भाल री । मानो सुक्र-भौम-सनि-गुरु मिलि,
ससि कै बीच रसाल री—१०-१४० ।

भौमरत्न—सज्ञा पु [स] मूंगा ।

भौमवार—सज्ञा पु. [स] मंगलवार ।

भौमासुर—सज्ञा पु. [स] नरकासुर नामक दैत्य । उ.—
(क) सिमु होइ भौमासुर तहाँ आयी काहू जान न
पाइ—२३७८ । (ख) सत्यभामा सहित बैठे हरि, गरुड
पर भौमासुर नगर गए तुरत धाई—१० उ०-३१ ।

भौमी—सज्ञा स्त्री. [स] पृथ्वी की कन्या, सीता ।

भौर—सज्ञा पु. [स. भ्रमर] (१) भौरा । (२) एक तरह
का घोड़ा ।

भ्रंश, भ्रंस—वि. [स. भ्रश] भ्रष्ट, खराब । उ—सूर
सुज्ञान सुनावति अबलनि सुनत होत मति भ्रम—
३०४९ ।

भ्रकुटि—सज्ञा स्त्री [स भृकुटी] भौंह ।

भ्रत—सज्ञा पु. [सं. भृत्य] दास, सेवक ।

भ्रम—सज्ञा पु. [स.] (१) धोखा, भ्राति । (२) सदेह,
सशय । (३) भ्रमण । (४) कुम्हार का चाक ।

वि.—(१) घूमने वाला । (२) भ्रमण करनेवाला ।

भ्रमकारी—वि. [स. भ्रमकारिन्] भ्रम उत्पन्न करने
वाला ।

भ्रमण—सज्ञा पु [स] (१) घूमना-फिरना । (२) आना-
जाना । (३) यात्रा । (४) चक्कर, फेरी ।

भ्रमत—क्रि अ [हिं. भ्रमना] घूमता-फिरता है । उ.—
कौन विरक्त अधिक नारद तै, निसि दिन भ्रमत
फिरै—१-३५ ।

वि.—घूमता-फिरता हुआ, चक्कर काटता । उ.—
चक्र सौ भ्रमत चकृत भए देखि सब चहुँधा देखिए
नंद-ढोटा—२५९१ ।

भ्रमति, भ्रमती—क्रि. अ. [हिं. भ्रमना] घूमती-फिरती
है । उ—तेरो दोष नही भ्रमती तू जही तही नदी
डोगर वन वन पात-पाता—१५४६ ।

भ्रमना, भ्रमनो—क्रि. अ [स. भ्रमण] घूमना-फिरना ।

क्रि. अ. [स. भ्रम] (१) धोखा खाना, भूल करना ।

(२) भूल-भटक जाना, भटकना ।

भ्रमनि—सज्ञा स्त्री. [स भ्रमण] (१) घूमना-फिरना ।
(२) चक्कर, फेरी ।

वि. [स. भ्रम] भ्रम में पड़े हुए व्यक्ति । उ.—
तुम सर्वज्ञ, सब विधि पूरन, अखिल भुवन निज
नाथ । तिन्हें छाँडि यह सूर महा सठ, भ्रमत भ्रमनि
कै माथ—१-१०३ ।

भ्रममूलक—वि [स] भ्रम से उत्पन्न ।

भ्रमर—सज्ञा पु. [स] भौरा ।

यौ०—भ्रमरगुफा—हृदय का स्थान विशेष ।

वि.—फामुक, विलासी, विषयी ।

भ्रमरगीत—सज्ञा पु [स भ्रमर+गीत] कृष्ण-काव्य का
अंश-विशेष जो कृष्ण-सखा उद्धव के योगोपदेश के
उत्तर में द्रज-बालाओ की उन उदितयो से युक्त है
जो 'भ्रमर' को सबोधित करके कही गयी है ।

भ्रमरा—सज्ञा पु. [स भ्रमर] भौरा, भ्रमर । उ.—जैसे
लुवधति कमल-कोश मे भ्रमरा की भ्रमरी—पृ-
३२९ (८९) ।

भ्रमरावली—सज्ञा स्त्री [स.] भ्रमर पवित, भ्रमर समूह ।

भ्रमरी—सज्ञा स्त्री [स भ्रमर] भौरे की मादा, भौरा ।

भ्रमवात—सज्ञा पु [स] वायु मडल जो सदैव घूमता
रहता है ।

भ्रमाइ—क्रि अ. [हिं भ्रमना] भ्रम में पड़ जाती है,
चकित हो जाती है । उ—जौन जराइ जु जगमगाइ
रहे देखत दृष्टि भ्रमाइ—१० उ०-६ ।

भ्रमात्मक—वि [स] (१) भ्रम उत्पन्न करनेवाला । (२)
सदिग्ध ।

भ्रमाना, भ्रमानो—क्रि. स. [हिं भ्रमना] (१) घुमाना-
फिराना । (२) धोखे में डालना, भटकाना ।

क्रि. अ—(१) घूमना-फिरना । (२) भ्रम या धोखे
में पड़ना, भटकना ।

भ्रमाती—क्रि अ [हिं भ्रमना] (१) घूमती फिरती है ।
(२) भ्रम या धोखे में पड़ गयी है ।

भ्रमावै—क्रि अ [हिं भ्रमना] भ्रम या धोखे में पड़
जाते हैं । उ.—जसुदा मदन-गुपाल सोवावै । देखि

सयन-गति त्रिभुवन कंपै, ईस विरंचि भ्रमावै—
१०-६५ ।
भ्रमि—क्रि. अ. [हि. भ्रमना] घूम-फिरकर । उ—सुर नगर
चौरासी भ्रमि-भ्रमि घर-घर कौ जु भयी—१-६४ ।
भ्रमित—वि [स.] (१) भ्रम मे पड़ा हुआ । (२) घूमता-
फिरता, भटकता ।
भ्रमी—वि. [सं. भ्रमिन्] (१) जिसे भ्रम या धोखा हो
गया हो । (२) चकित, भौचक्का ।
भ्रमीन—वि. [सं. भ्रमण] घूमता हुआ ।
भ्रमै—क्रि. अ. [हि. भ्रमना] घूमता-फिरता है । उ.—
भौरा भोगी बन भ्रमै (रे) मोट न मानै ताप । सब
कुसुमनि मिलि रस करै, (पै) कमल बँधावै आप
—१-३२५ ।
भ्रम्यौ—क्रि. अ. [हि. भ्रमना] मारा-मारा फिरा, भटका ।
उ.—(क) जिहि-जिहि जोनि भ्रम्यौ सकट-वस, सोइ
सोइ दुखनि भरी--१-७१ । (ख) भूत्यौ भ्रम्यौ तृपातुर
मृग लौ, काहँ सम न गँवायो—१-२०१ ।
भ्रष्ट—वि. [स.] (१) नीचे गिरा हुआ । (२) बिगड़ा हुआ ।
(३) दोषयुक्त । (४) दुरे चाल-चलनवाला ।
भ्रष्टा—वि. [स.] दुरे आचरणवाली ।
भ्रष्टाचरण, भ्रष्टाचार—सज्ञा पुं [स.] (१) अनुचित
या भ्रष्ट आचार-विचार । (२) ईमानदारी से काम
न करने का व्यवहार ।
भ्रांत—वि. [स.] (१) भ्रम या धोखे में पड़ा हुआ । (२)
धवराया हुआ । (३) उन्मत्त ।
भ्रांति—सज्ञा स्त्री [स.] (१) भ्रम, धोखा । (२) संदेह ।
(३) मोह, प्रमाद । (४) एक काव्यालंकार ।
भ्राज—क्रि. अ. [हि. भ्राजना] सुशोभित है । उ.—
दुलहिनि वृषभानु-सुता अग अग भ्राज—पृ. ३४९(६०) ।
भ्राजई—क्रि. अ. [हि. भ्राजना] सुशोभित है । उ—हाथ
पहुँची वीर कानन जटित मुँदरी भ्राजई । ।
अँग अग भूपन मुरस ससि पूरनकला मानो भ्राजई
—१० उ०—२४ ।
भ्राजत—क्रि. अ. [हि. भ्राजना] शोभित है । उ.—(क)
लटकन सीस, कठ मनि भ्राजत, मनमथ कोटि बारनँ
गै री—१०-५५ । (ख) डगमगात गिरि परत पानि

पर, भुज भ्राजत नँदलाल—१०-११४ । (ग) राज-
भूपन अग भ्राजत अहीर कहत लजात—२६७२ ।
भ्राजना, भ्राजनो—क्रि. अ. [स. भ्राजन = दीपन] शोभा
पाना, शोभित होना ।
भ्राजमान—वि. [हि. भ्राजना] शोभायमान ।
भ्राजै—क्रि. अ. [हि. भ्राजना] शोभित होता है । उ—
मनि कु डल मकराकृत तरुन तिलक भ्राजै—१४६५ ।
भ्रात, भ्राता—सज्ञा पु [स. भ्रात, हि. भ्राता] भाई ।
उ.—(क) वृषभासुर-वत्सासुर मारघी, बल-मोहन
दोउ भ्रात—५०८ । (ख) मुकुट कुडल पीत पट छवि
अनुज भ्राता स्याम—२५६५ ।
भ्रातृज—सज्ञा पुं [स.] भाई का लड़का ।
भ्रातृजाया—सज्ञा स्त्री [स.] भाई की स्त्री, भौजाई ।
भ्रातृत्व—सज्ञा पु. [स.] भाईपन, भाईचारा ।
भ्रात्र—सज्ञा पु [स. भ्रातृ] सगा भाई, सहोदर । उ.—
भवन सँवारि, नारि रस लोभ्यौ, सुत, वाहन, जन,
भ्रात्र—१-२१६ ।
भ्राम—सज्ञा पु [सं. भ्रम] भ्रम, धोखा ।
भ्रामक—वि. [स.] (१) भ्रम में डालनेवाला । (२) संदेह
उत्पन्न करनेवाला । (३) चक्कर खिलानेवाला ।
भ्रुम—सज्ञा पु. [स. भ्रम] एक दैत्य जिसे श्रीकृष्ण ने मारा
था । उ—भ्रुम अरु केसी इहाँ पछारथौ—३४०९ ।
भ्रुव—सज्ञा स्त्री. [स. भ्रू] भौं, भौंह । उ.—(क) लटकन
लटकत ललित भाल पर, काजर-बिदु भ्रुव-ऊपर री
—१०-९८ । (ख) अजन दोउ दूग भरि दीन्ही । भ्रुव
चार चखीडा कीन्ही—१०-१८३ ।
भ्रू—सज्ञा स्त्री. [स.] भौं, भौंह । उ—चूमति कर पग-
अघर-भ्रू लटकति लट चूमति—१०-७४ ।
भ्रू-भंग—सज्ञा पु [स.] (१) भौंह का संकेत । (२)
भूकूटी या त्योंरी चढ़ाना । उ.—काल डरत भ्रू-भंग
की आँची—१-१८ ।
भ्रूण—सज्ञा पु. [स.] (१) गर्भ । (२) गर्भ का बालक ।
भ्रूणहत्या—सज्ञा पु. [स.] गर्भ के बालक की हत्या ।
भ्रूविज्ञेप—सज्ञा पु [स.] भूकूटी चढ़ाना, भ्रूभंग ।
भ्रूहरना, भ्रूहरनी—क्रि. अ. [हि. भय + हरना] डरना ।
भ्रूासर—वि. [दिश.] मूर्ख, मूढ़ ।

म—देवनागरी वर्णमाला का पच्चीसवाँ व्यंजन जो होठ और नासिका से उच्चरित होता है ।

मंकर—सज्ञा पु. [सं. मुकुर] शीशा, यर्षण ।

मंग—सज्ञा स्त्री. [हिं. मांग] सिर के बालों के बीच की मांग । उ—(क) गोरे भाल लाल सेदुर छवि मुक्ता-वर सिर सुभग मग को—१०४२ । (ख) इन विर-हिनि मैं कहूँ तू देखी सुमन गुहाए मग—३२२३ ।

मंगइए—क्रि. स. [हिं. मंगाना] मंगाइए । उ.—सकुचत फिरत जो बदन छिपाए, भोजन कहा मंगइए—१-२३९ ।

मंगता, मंगता—संज्ञा पु. [हिं. मांगना + ता] भिखमंगा ।

मंगन—सज्ञा पु. [हिं. मांगना] भिखमंगा । उ.—बेनु जे सकल्प राखी लईं ते गनाइ कै । मागध मगन जन लेत मन भाइ कै—२६२८ ।

मंगना—क्रि. स. [हिं. मांगना] याचना करना ।

मंगनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. मांगना] (१) मांगने की क्रिया या भाव । (२) कुछ समय के लिए मांग कर लेने का भाव । (३) कुछ समय के लिए मांग कर ली गयी वस्तु । (४) विवाह-पूर्व की एक रीति जिसमें सम्बन्ध पक्का किया जाता है ।

मंगनी—सज्ञा पु. [हिं. मांगना] मांगने की क्रिया या भाव । उ.—नवसत साज सिगाइ नागरि मारगमय भूपन मंगनी—२२८० ।

क्रि. स.—मांगना, याचना करना ।

मंगरना, मंगरनी—क्रि. स. [हिं. मंगलना] जलाना, प्रज्वलित करना ।

मंगल—संज्ञा पु. [सं.] (१) कामना पूरी होना । (२) कुशल, कल्याण । (३) एक ग्रह । (४) इस ग्रह के नाम पर पड़ा 'वार' । (५) शुभ या पूजन-संबंधी कार्य । उ.—धूप दीप नैवेद्य साजि कै मंगल करे विचारी—२५८७ ।

मंगलकलश, मंगलकलस—सज्ञा पु. [स. मंगलकलश]

मंगल अवसर पर रखा जानेवाला पानी भरा घड़ा ।

मंगलगीत—सज्ञा पुं. [स.] शुभ दिवस पर अथवा

प्रसन्नता के अवसर पर गाया जानेवाला गीत । उ.—

गुन गावत मंगलगीत मिलि दस-पांच अली—१०-२४ ।

मंगलघट—सज्ञा पु. [स.] मंगल अवसर पर रखा जाने वाला जल का घड़ा ।

मंगलचार, मंगलचारा—संज्ञा पु. [स. मंगल + चार]

(१) हर्ष, आनन्द, प्रसन्नता । (२) शुभ दिवस पर अथवा प्रसन्नता के अवसर पर किये जानेवाले नृत्य, गीत आदि हर्ष-सूचक कृत्य । उ.—(क) हय-गय-रतम हेम-पाटवर आनंद मंगलचारा—१०-४ । (ख) कमल-नयन मधुपुरी सिधारे मिटि गयी मंगलचार—२६८७ । (ग) कनक कलस प्रति पीर विराजत मंगल-चार बबाई—सारा. ३९५ ।

मंगलना, मंगलनी—क्रि. स. [स. मंगल] जलाना, प्रज्व-लित करना ।

मंगल-पाठ—संज्ञा पु. [स.] पद्य जो शुभ कार्यारम्भ के पूर्व मंगल-कामना से पढ़ा जाता है ।

मंगलपाठक—संज्ञा पुं. [स.] बंधीजन ।

मंगलप्रद—वि. [सं.] कल्याणकारी ।

मंगलभाषित—संज्ञा पु. [स.] अशुभ या अप्रिय बात को शुभ या प्रिय रूप में कहने का ढंग ।

मंगलवार—सज्ञा पुं. [स.] सोमवार और बुधवार के बीच का वार, भीमवार ।

मंगलसूत्र—सज्ञा पु. [स.] तागा जो वेव-प्रसाव-रूप में गले में या कलाई पर बांधा जाता है ।

मंगला—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) पार्वती । (२) पतिव्रता ।

मंगलाचरण—सज्ञा पु. [स.] श्लोक या छन्द जो मंगल की कामना से किसी कार्य के आरम्भ में पढ़ा जाता या ग्रंथ के आदि में लिखा जाता है ।

मंगलामुखी—सज्ञा स्त्री. [स. मंगलमुखी] बेदया ।

मंगली—वि. [स. मंगल (ग्रह)] जिसकी जन्म लगन के अनु-सार चौथे, आठवें या बारहवें स्थान में मंगल बैठा हो ।

मंगवाना, मंगवानो—क्रि. स. [हिं. मांगना] (१) मांगने में दूसरे को प्रवृत्त करना । (२) दूसरे को खरीद कर लाने के लिए प्रवृत्त करना ।

मंगा—संज्ञा स्त्री. [हि. मांग] सिर के बालों के बीच की मांग। उ.—स्याम अलक विच मोती दुति मगा—१७६२।

मंगाइ, मंगाई—क्रि. स. [हि. मँगाना] बलवा ली, मँगवा ली, लौटवा ली। उ.—(क) मैं खेई ही पार कौं तुम उलटि मंगाई—९-४२। (ख) घसि चदन चार मंगाइ विप्रनि तिलक करे—१०-२४। (ग) पंचरँग सारी मंगाइ बधूजननि पहराइ—१०-९५।

मंगाए—क्रि. स. [हि. मँगाना] बलवाया है, बलवा भेजा है। उ.—हम तुमको सुख-काज मंगाए—१००५।

मँगाना, मँगानो—क्रि. स. [हि. मांगना] (१) मांगने के लिए दूसरे को प्रवृत्त करना। (२) दूसरे को कुछ खरीद कर लाने के लिए प्रवृत्त करना।

मँगाय—क्रि. स. [हि. मँगाना] मँगाकर। उ.—पंचरँग सारी बहुत मँगाय—२४१०।

मँगायौ—क्रि. स. [हि. मँगाना] बलवाया, बलवा भेजा। उ.—वैठि एकात मत्र दूढ़ कीन्हो राम-कृष्ण दोउ वधु मँगायौ—२४७७।

मँगारना, मँगारनो—क्रि. स. [स. मगल] जलाना, प्रज्वलित करना।

मँगावत—क्रि. स. [हि. मँगाना] लाने को प्रवृत्त धरता है। उ.—फूने फिरत नद अति मुख भयो, हरषि मँगावत फूल-तमोल—१०-९४।

मँगावति—क्रि. स. [हि. मँगाना] लाने को प्रवृत्त करती है। उ.—बार-बार रोहिनि कौ रुहि कहि पलिका अजिर मँगावति है—१०-७३।

मँगावन—क्रि. संज्ञा [हि. मँगाना] मँगाने की क्रिया। प्र०—कह्यो पकरि मँगावन—पकड़ मँगवाने को कहा है—उ.—बल मोहन को नाम धरयो, कह्यो पकरि मँगावन—५८९।

मंगी—क्रि. स. [हि. मांगना] मांग (लिया)।

प्र०—लियो मगा—मांग लिया। उ.—कहा विदुर की जाति-वरन है, आइ साग लियो मगी—१-२१।

मँगैतर—वि. [हि. मँगनी + एतर] जिसके साथ मँगनी होकर विवाह-संबंध पक्का हुआ हो।

मँगैया—वि. [हि. मांगना + ऐया] मांगनेवाला। उ.—घन्य दान घनि बान्ह मँगैया घन्य सूर तून द्रुम बन हारि—११८१।

मंच, मंचक—संज्ञा पुं [सं.] (१) पीढ़ी, भेद्यिया। (२) ऊंचा बना हुआ मडल।

मंचल—वि. [हि. मचलना] मचलनेवाला। उ.—चंचल-अधर चरन-कर चचल मंचल अंचल गहत बकोटनि—१०-१८७।

मंछल—संज्ञा पुं [सं. मत्सर] ईर्ष्या, डाह।

संज्ञा पु [हि. मच्छड] मच्छड।

मंजन—संज्ञा पुं. [म. मञ्जन] (१) दाँत साफ करने का कोई चूर्ण। (२) स्नान।

मंजना, मंजनो—क्रि. अ [हि. मांजना] (१) मांजा जाना। (२) अभ्यास होना।

मंजरि, मंजरिका, मंजरी—संज्ञा स्त्री. [सं. मंजरी] (१) कल्ला, कोंपल। (२) आम, सुलसी जैसे वृक्षों में फूलों या फलों के स्थान में एक सीक में लगनेवाले दाने। उ—पृष्ठप मंजरी मुवतन माला अंग अनुराग धरे—६८९।

मंजरित—वि. [सं. मंजरी] मंजरी से युक्त।

मंजाई—संज्ञा स्त्री. [हि. मंजाना] मांजने या मंजाने की क्रिया, भाव या मजदूरी।

मंजाना, मंजानो—क्रि. स. [हि. मांजना] मांजने को प्रवृत्त करना।

मंजार—संज्ञा पु [स. मार्जार] बिल्ली का नर, बिल्ला। उ.—खाइ जाइ मजार काज एकी नहि आवै—११४१।

मंजारी—संज्ञा स्त्री [स. मार्जारी] बिल्ली जिसका रास्ता काट जाना अशकुन समझा जाता है। उ.—आइ अजिर निरसी नैदरानी बहुरी दोष मिटाइ। मजारी आगें हूँ आई पुनि फिरि आंगन आइ—५४०।

मंजिल—संज्ञा स्त्री [अ. मञ्जिल] (१) यात्रा में ठहरने का स्थान, पड़ाव। (२) मकान, मन्दिर आदि का खण्ड।

मंजीठ—संज्ञा स्त्री. [हि. मजीठ] एक लता जिसकी जड़ और डंठल से लाल रंग बनता है। उ—मानहुँ मीन मंजीठ प्रेम रँग तैसेही गहि जँहै—२०३३।

मंजीर—संज्ञा पुं. [स.] घुंघरू, नूपुर । उ.—द्विगु जरित
भरि मंजीर इत-उत चरन पञ्ज रग—२२८९ ।
मंजीरा—संज्ञा पुं. [स मंजीर] कांसे की छोटी कटोरियों
की जोड़ी जिससे (संगीत में) ताल दी जाती है ।
उ.—वाजत हुडूक मंजीरा नूपुर नाना भाँति नचायी
—मारा० ४०७ ।
मंजु—वि [सं.] सुन्दर, सुकुमार, मनोहर । उ.—मजु
मेचक मृदुल तनु अमृतरत भूपन भरनि—१०-१०९ ।
मंजुल—वि. [स.] सुन्दर, मनोहर । उ—मंजुल तारनि
की चपलाई चित चतुराइ करसै री—१०-१३७ ।
संज्ञा पुं.—(१) नदी तट । (२) कुज ।
मंजूर—वि [अ] जो मान लिया गया हो, स्वीकृत ।
मंजूरी—संज्ञा स्त्री [हिं. मंजूर] स्वीकार करने का भाव ।
मंजूपा, मंजूमा—संज्ञा स्त्री [म मंजूपा] पिटारी, डिविया ।
मंफ, मंफा—वि. [म मध्य, पा० मज्ज] बीच या मध्य का ।
संज्ञा पुं. [स मच] (१) चौकी । (२) छाट ।
मंफधार—संज्ञा स्त्री. [हिं मांझ+धार] (१) धारा का
मध्य भाग । (२) काम की अपूर्ण अवस्था ।
मंफरिया—संज्ञा पुं [हिं मांझी] केवट, मल्लाह ।
मंफला—वि [हिं. मंज+ला] बीच का ।
मंफा—वि. [स मध्य] बीच का ।
संज्ञा पुं.—बीच, मध्य ।
संज्ञा पुं. [सं. मच] पलंग, छाट ।
संज्ञा पुं. [हिं. मांझा] पतंग लड़ाने की डोर ।
मंफार, मंफारि, मंफारी, मंफारे—क्रि वि. [सं. मध्य]
बीच में । उ.—(न) सभा मंफार दुष्ट दुस्वासन
द्वीपदि आनि घरी—१-१६ । (ख) इद्र एक दिन सभा
मंफारि । वंठयो हुती मिहासन डारि—६-५ । (ग)
सब जादव मीं कछो वंठिके सभा मंफारी—१० उ०-
१०५ । (घ) इद्र दिन वंठे सभा मंफारे—४-५ ।
मंफोला—वि. [हिं. मंफोला] (१) वंच का । (२) मध्यम
आकारवाला ।
मंफ—संज्ञा पुं [म] (१) उबले हुए चावल का मांड ।
(२) भूषा, सजावट ।
मंफई, मंफई—संज्ञा स्त्री. [स. मडप] भोपड़ी, फुटी ।
संज्ञा स्त्री. [हिं. मडा] बाजार, मंडी ।

मंडत—क्रि. स. [हिं. मडना] सुसज्जित करता है । उ.—
तुम्हरे भजन सर्वाह सिंगार । जो कोउ प्रीति करै
पद-अबुज, उर मडत निरमोलक हार—१-४१ ।
मंडन—संज्ञा पुं. [स.] (१) सजाना, सँवारना । (२)
प्रमाण आदि देकर किसी कथन की पुष्टि करना ।
मंडना, मंडनी—क्रि स. [स मडन] (१) सजाना-
सँवारना । (२) प्रमाण आदि देकर सिद्ध करना ।
क्रि. स. [स. मर्दन] दलन-मर्दन करना ।
मंडप—संज्ञा पुं [स.] (१) विश्रामालय । (२) ऊपर से
छाया और चारों ओर से खुला स्थान । (३) उत्सव,
आयोजन आदि के लिए बनाया गया सुसज्जित स्थान ।
उ.—(क) नव फूलन के मंडप छाए—१७०३ । (ख)
लगन लै जु वगत साजी उनत मंडप छाइ—१० उ०-
१३ । (४) चँदोवा ।
मंडपिका, मंडपी—संज्ञा स्त्री. [सं. मडप] छोटा मंडप ।
मंडर—संज्ञा पुं [स. मडल] मंडल ।
मंडरना, मंडरनी—क्रि. अ [स. मंडल] मंडल बाँधकर
या चारो ओर छाकर घेर लेना ।
मंडराइ, मंडराई—क्रि. अ [हिं. मंडराना] मंडल बाँध
कर या चक्कर काट कर उड़ता है । उ.—हस को
मैं अस राख्यो काग कत मंडराइ—१० उ०-१३ ।
संज्ञा स्त्री.—मंडल या घेरा बाँधकर उड़ने की
क्रिया या भाव ।
मंडराना, मंडरानो—क्रि. अ. [स मंडल] (१) मंडल बाँध
कर या चक्कर काटकर उड़ना । (२) चारो ओर घूमना,
परिक्रमा करना । (३) आस-पास घूमना ।
मंडरानी—क्रि अ. [सं. मडल] आस-पास घूमती या
चक्कर काटती रहती है । उ.—देखहु जाइ और काहू
को हरियर सबै रहत मंडरानी—१०५७ ।
मंडरे—क्रि अ [स मडल] छा गया, घेर लिया । उ.—
झांझ ताल सुर मंडरे रँग हो हो होरी—२४१० ।
मंडल—संज्ञा पुं. [स.] (१) गोलाई, वृत्त ।
मुहा०—मंडल बाँधना—(१) गोलाई में चक्कर
काटना । (२) चारो ओर छा जाना या घेरना ।
(२) गोलाकार विस्तार । (३) बादलो आदि के
कारण चंद्रमा या सूर्य के चारो ओर दिखायी देने

वाला घेरा । (४) किसी वस्तु या अंग का गोल भाग ।

उ—चलित कुंडल गडमडल—१-३०७ । (४) क्षितिज ।

(५) भूमि खड । उ—मथुरा मडल भरत खड निज

घाम हमारो—१८६१ । (६) समूह, समाज । उ—

गोपिनि मडल मध्य विराजत । (७) पहिया ।

मंडलाकार—वि [स] गोल ।

मंडलाना, मंडलानो—क्रि. अ [हि. मंडराना] (१) चक्कर

काटते हुए उड़ना । (२) चारो ओर घूमना । (३)

आस-पास फिरना ।

मंडली—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) समूह, समाज । उ—

श्वाल मंडली में बैठे मोहन—४६७ । (२) डेर,

राशि । उ—पुहुय मंडली तापर छायो—१००१ ।

मंडलीक—संज्ञा पु. [स. मांडलीक] बारह राजाओं का

अधिपति ।

मंडव, मंडवा—संज्ञा पु. [स. मडव, प्रा० मंडव] मंडप ।

मंडार—संज्ञा पु [स. मडल] गड्ढा

मंडित—वि. [स] (१) विभूषित, अलंकृत, सजे हुए ।

उ—(क) ज्यों माखी मृग-मद मंडित तन परिहरि

पूय परै—१-१९८ । (ख) मुख मंडित रोरी रग—

१०-२४ । (ग) गो-रज मंडित केश—४७८ । (२)

छाया हुआ । (३) भरा हुआ ।

मंडी—संज्ञा स्त्री. [स मडप] थोक विक्री की जगह ।

मंडूक—संज्ञा पु [म.] मंडक ।

मंत—संज्ञा पु [सं. मंत्र] (१) मंत्र । (२) सलाह ।

यौ.—तत-मत—उद्योग, प्रयत्न ।

मंतव्य—संज्ञा पु. [स.] विचार, मत ।

मंत्र—संज्ञा पु. [स.] (१) गुप्त सलाह । (२) यज्ञादि के

विधान-सूचक वैदिक वाक्य । (३) वे शब्द या वाक्य

जिनका जाप विभिन्न देवताओं को संतुष्ट करने अथवा

विभिन्न कामनाओं की पूर्ति के लिए किया जाता है ।

उ—(क) माया-मंत्र पढन मन निसि दिनि—१-४९ ।

(ख) धन्य ऐसी गुरु कान के लागत ही मंत्र दै आजु

ही वह लखायो—१२६८ ।

यौ.—मंत्र-जत्र (यत्र)—जादू-टोना । उ.—साधन

भैत्र-जत्र उद्यम बल ये सब डारी धोइ—१-२६२ ।

(४) उपाय, उद्योग, प्रयत्न । उ—(क) थकित-भए

कछ मंत्र न फुरई, कीन्है मोह अचेत—१-२९ । (ख)

जातै रहै छत्रपन मेरी, सोइ मंत्र कछु कीजै—१-

२६९ । (ग) मंत्रिनि नीकी मंत्र विचारयो—९-९८ ।

मंत्रकार—संज्ञा पु [स.] मंत्र का रचयिता ।

मंत्रजल—संज्ञा पु. [सं.] जल जो मंत्र के प्रभाव से युक्त हो ।

मंत्रणा—संज्ञा स्त्री. [स] सलाह, परामर्श ।

मंत्र-पूत—वि [स] (१) मंत्र पढ़ कर पवित्र किया हुआ ।

(२) मंत्र पढ़ कर फूँका हुआ ।

मंत्रित—वि. [स] जो मंत्र के प्रभाव से संस्कृत हो ।

मंत्रित्व—संज्ञा पु. [स] मंत्री का कार्य या पद ।

मंत्री—संज्ञा पु [स. मंत्रिन्] (१) परामर्शदाता । (२)

राजकाज में परामर्श देनेवाला, सचिव । उ—(क)

मत्री ज्ञान न औसर पावै कहत बात सकुचाती—

१-४० । (ख) मत्री काम-क्रोध निज दोऊ अपनी

अपनी रीति—१-१४१ । (ग) पोच पिसुन लस दसन

सभानद प्रभु अनग मत्री विन भीति—२२२३ ।

(३) शतरंज की एक गोटी ।

मंत्रेला—संज्ञा पु. [स. मंत्र] भाड़फूंक या तंत्र-मंत्र जानने

वाला ।

मंथन—संज्ञा पु [स] (१) मथना, विलोना । (२) लीन

होकर या अवगाहन करके तत्वों की खोज करना ।

मंथर—वि [स.] (१) मद, सुस्त । (२) मूर्ख ।

मंथरा—संज्ञा स्त्री. [स.] कैकेयी की दासी जिसके कहने

से उसने राम को वन भिजवाया था ।

मंद—वि. [स.] (१) धीमा, सुस्त । उ—डुलत नहि

द्रुम-पत्र वेली थकित मद समीर—६५८ । (२) मूर्ख ।

उ—अह ममता हमै सदा लागी रहै, मोह मद-क्रोध-

जुत मद कामी—८-१६ ।

मंदग—वि. [स] धीरे धीरे चलने वाला ।

मंदता—संज्ञा स्त्री. [स] (१) आलस्य । (२) धीमापन ।

मंदन—क्रि. वि. [सं. मद] धीमे से, धीरे-धीरे । उ—

(क) अरुन अधर छधि दसन विराजत जब गावत कल

मदन—१८४१ ।

मंदबुद्धि—वि. [स] जिसकी बुद्धि हीन हो ।

मंदभागी—वि. [सं] अभागा, हतभाग्य ।

मंदभाग्य—संज्ञा पु. [सं.] अभाग्य, दुर्भाग्य ।

मंदमति—वि [सं.] मूर्ख । उ.—(क) बसन सुरमरी तीर मद्रमति कूप खनावै—२-९ । (ख) मलिन मद्रमति डोलत घर घर उदर भरन कै हेत—२-१५ ।
मंदर—सज्ञा पु. [स] (१) एक पर्वत जिससे समुद्र मथा गया था । उ.—(क) मथि समुद्र सुर-असुरन कै हित मदर जलधि घसाऊ—१०-२२१ । (ख) मदर डरत सिधु पुनि कापत फिरि जनि मथन करै—१०-१४२ ।
(२) स्वर्ग ।

सज्ञा पु. [सं. मद्र] गंभीर ध्वनि या शब्द ।

वि.—धीमा, नद ।

मंदरगिरि—सज्ञा पु. [सं.] मंदर पर्वत ।

मंदरा—वि [स मदर] नाटा, ठिगना ।

सज्ञा पु [स मडल] एक वाजा ।

मंदराचल—सज्ञा पु. [सं.] मंदर पर्वत जिससे समुद्र मथा गया था । उ—नामुकी नेति अरु मदराचल रई—८-८ ।

मंदरी—वि. [हिं. मंदरा] नाटी, ठिगनी ।

मंदल—सज्ञा पु. [सं. मृदग] एक तरह का ढोल ।

मंदहिं—क्रि. वि. [हिं मद्र] धीरे से, कोमलता के साथ ।

उ.—नद-नारि-आनन छुवै मद्रहिं—१०-१०७ ।

मंदा—वि. [सं. मद्र] (१) धीमा, मंद । (२) ढीला । (३) सस्ता । (४) खराब । (५) विगड़ा हुआ ।

मंदाकिनि, मंदाकिनी—सज्ञा स्त्री. [सं. मदाकिनी] (१) गंगा की वह धार जो स्वर्ग में मानी गयी है । (२) आकाश गंगा । (३) चित्रकूट के पास की वह नदी जो 'पयस्विनी' कहलाती है ।

मंदाग्नि—सज्ञा स्त्री. [सं.] अन्न न पचने का रोग ।

मंदार—सज्ञा पु. [सं.] (१) स्वर्ग का एक देववृक्ष ।

(२) एक वृक्ष । उ.—उर पर मदार हार—२३६२ ।

(३) मंदर पर्वत ।

मंदिर, मंदिल, मंदिलरा—सज्ञा पु. [सं. मदिर] (१) घर, महल, प्रासाद । उ—(क) तब पूछ्यो, कुरपति है कहाँ ? कह्यो, पाङ्क-सुन-मदिर जहाँ—१-२८४ ।
(ख) सुंदर नद महर कै मदिर—१०-३२ । (२) देवालय, देवस्थान ।

सज्ञा पुं. [सं. मृदग] एक तरह का ढोल ।

मंद्दी—सज्ञा स्त्री. [हिं मद्र] सस्तापन ।

मंद्दे—वि. [हिं. मद्र] जहाँ भाव सस्ते हों । उ—मुक्ति आनि मदे मो मेली—३१४४ ।

मंद्दो—सज्ञा पु [हिं. मद्र] सस्ता भाव । उ.—मंद्दो परधो सिधाउ अनत लै यहि निर्गुन मत तेरी—३१४३ ।

मंद्दोदरी—सज्ञा स्त्री. [सं.] रावण की पटरानी जो मय दानव की पुत्री थी ।

मंद्द—सज्ञा पु. [सं.] (१) गंभीर ध्वनि । (२) संगीत में स्वर का एक भेद ।

वि.—(१) सुन्दर, मनोहर । (२) गंभीर ।

मंसना, मंसनो—क्रि. स. [सं. मनस्] संकल्प करना ।

मंसव—सज्ञा पु [अ.] (१) पदवी । (२) अधिकार ।

मंसा—सज्ञा स्त्री. [अ. मशा] (१) इच्छा । (२) संकल्प । (३) अभिप्राय, तात्पर्य ।

मइ—सर्व. [हिं मैं] मैं ।

मइका—सज्ञा पुं [हिं. मायका] माँ का घर ।

मइमत—वि. [हिं. मैमत] मतवाला ।

मइया—सज्ञा स्त्री [हिं. मैया] माँ, माता । उ.—बाबा नद जसोदा मइया मिले सबन हित आइ—३४४४ ।

मई—प्रत्य. [हिं. मयी] एक प्रत्यय जो तद्रूप, विकार प्राचुर्य आदि के अर्थ में शब्दांत में जुड़ता है । उ.—(क) पद-नख-चद चकोर विमुख मन खात अँगार मयी—१-२९९ । (ख) उठि न गई हरि संग तर्बाहि ते ह्वै न गई सखि स्याममई—२५३७ । (ग) पाती लिखत विरह तनु व्याकुल कागर ह्वै गयी नीर मई—३४१७ ।

मउर—सज्ञा पु [हिं मोर] मुकुट या मोर जो दूल्हे के सिर पर पहनाया जाता है ।

मकड़ी—सज्ञा स्त्री. [सं. मकंटक] एक प्रसिद्ध कीड़ा जो जाला तान कर दूसरे कीड़े फँसाती और उन्हें खाकर जीवित रहती है ।

मकना—वि. पु [हिं. मकुना] (१) छोटा । (२) नाटा ।

मकवरा—सज्ञा पु. [अ. मकवरा] इमारत जिसमें किसी की फ़ज़ हो, रीजा, मजार ।

मकरंद—सज्ञा पु [सं.] (१) फूलों का रस । उ.—(क) कृष्ण पद मकरंद पावन और नहि सरबरन—१-०

३०८ । (ख) इच्छा सी मकरद लेत मनु अलि गोलक
के त्रेष रो—१०-१३६ । (२) फूल का केसर, किजल्क ।
मकर—संज्ञा पु. [स.] (१) मगर या घड़ियाल नामक
जलजंतु जो कामदेव की ध्वजा का चिन्ह और गंगा
का वाहन है । उ—सुधा-सर जनु मकर क्रीडत—
६२७ । (२) एक राशि । (३) एक लग्न । उ.—भाग्य
भवन में मकर महीसुत बहु ऐश्वर्य बढ़ै है—१०-८ ।
(४) एक निधि । (५) मछली ।

मकरकेतु—संज्ञा पु. [स.] कामदेव ।

मकरध्वज—संज्ञा पु. [स.] कामदेव । उ.—मनहुँ खेलत
है परस्पर मकरध्वज द्वै मॉन—३५३ ।

मकरपति—संज्ञा पुं. [स.] (१) कामदेव । (२) ग्राह ।

मकरसंक्रांति—संज्ञा स्त्री. [स.] वह समय जब सूर्य
मकर राशि में प्रवेश करता है ।

मकराकृत—वि. [स.] 'मकर' के आकार का । उ.—
मोर मुकुट मकराकृत कुंडल—५०७ ।

मकरालय—संज्ञा पु. [सं.] समुद्र ।

मकरी—संज्ञा स्त्री. [सं.] मादा मगर ।

मकान—संज्ञा पु. [फा.] (१) घर । (२) वासस्थान ।

मकु—अव्य. [सं. म.] (१) चाहे । (२) बल्कि । (३) शायद ।

मकुना—वि. [सं. मनाक] (१) छोटा । (२) नाटा ।

मकुनि, मकुनी—संज्ञा स्त्री. [देश.] चने और गेहूँ अथवा
मटर के आटे की रोटो । उ.—मीठे तेल चना की
भाजी । एक मकुनी दै मोहि माजी ।

मकोइ, मकोई—संज्ञा स्त्री. [हिं. मकोय] फाँटेदार
मकोय (वृक्ष) ।

मकोय—संज्ञा स्त्री. [स. काकभाटा] एक पौधा और
उसका फल ।

मकोरना, मकोरनो—क्रि. स. [हिं. मरोड़ना] मरोड़ना ।

मक्कर—संज्ञा पु. [अ. मक्र] (१) छल-कपट । (२) नखरा ।

मक्का—संज्ञा पु. [देश] बड़ी ज्वार ।

मक्कार—वि. [अ.] (१) छली, कपटी । (२) नखरीला ।

मक्कारी—संज्ञा स्त्री. [अ.] (१) छल । (२) नखरा ।

मक्खन—संज्ञा पु. [स. मथज] नैनू, नवनीत ।

मुहा०—कलेजे पर मक्खन मला जाना—बहुत
सुख-संतोष होना ।

मक्खी—संज्ञा स्त्री. [स. मक्षिका] एक प्रसिद्ध कीड़ा ।

मुहा०—जीती मक्खी निगलना—जानबूझ कर
अनुचित कार्य या पाप करना । नाक पर मक्खी न
वैठने देना—अभिमान के कारण किसी को अपने
ऊपर एहसान करने का अवसर न देना । मक्खी की
तरह निकाल (फेंक) देना—ऐसा अलग करना कि
फिसी प्रकार का संबंध न रखना । मक्खी छोड़ हाथी
निगलना—छोटी भूल से बचकर घोर पाप करना ।
मक्खी मारना—खाली या निठल्ला रहना ।

मक्खीचूस—वि. [हिं. मक्खी+चूसना] बहुत ही
फंजूस ।

मक्षिका—संज्ञा स्त्री. [सं.] मक्खी ।

मख—संज्ञा पु. [स.] यज्ञ ।

मखतूल—वि. [स. महर्षंतूल] काला रेशम ।

मखनिया—वि. [हिं. मक्खन] मक्खन निकला हुआ ।

मखमल—संज्ञा स्त्री. [अ० मखमल] एक बढ़िया कपड़ा ।

मखशाला—संज्ञा स्त्री. [स.] यज्ञशाला ।

मखाना—संज्ञा पुं. [हिं. तालमखाना] तालमखाना ।

मखियाँ—संज्ञा स्त्री. [हिं. मक्खी] मक्खी । उ.—
झाँकति झपति झरोखा वैठी कर मोड़त ज्यौं
मखियाँ—२७६६ ।

मखोना—संज्ञा पु. [देश] एक तरह का कपड़ा ।

मखौल—संज्ञा पु. [देश.] हँसी-ठट्ठा ।

मखौलिया—वि. [हिं. मखौल] हँसीड़ ।

मग - संज्ञा पु. [स. मार्ग, प्रा० मग्] (१) रास्ता, राह ।

(क) भूत्यो फिरत सकल जल-थल-मग—१-४८ । (ख)

नैननि मग निरखि बदन सोभा रस पीजै—२७९९ ।

मुहा०—मग जोहना—प्रतीक्षा करना । मग जोवत-

आसरा देखता है, प्रतीक्षा करता है । उ.—(क)

परस्यो थाल घरघो, मग जोवत—१०-२२३ । (ख)

अवधि गनत इकटक मग जोवत तत्र ए इत्यो नहि

झूखी—३०२९ । (ग) कवहुँ कहत ब्रजनाथ बन गए

जोवत मग भई दृष्टि झाँवरी—३४४८ ।

मगज—संज्ञा पु. [अ० मग्ज] (१) दिमाग । (२) मींगी ।

मगण—संज्ञा पु. [स.] वह 'गण' जिसमें तीन गुण होते हैं ।

मगद्—संज्ञा. पुं. [स. मुद्ग] एक मिठाई ।

मगदर, मगदल—संज्ञा पुं. [स मुद्ग] एक तरह का लड्डू ।

मगदा—वि. [सं. मग+दा] मार्ग दिखानेवाला ।

मगन—वि. [स. मगन] (१) डूबा हुआ । उ.—(क) आनन्द मगन राम गुन गावै—१-३९ । (ख) सुत कुवेर के मत्त मगन भए विषै रस नैननि छाए—१-७ । (२) बहुत प्रसन्न । (३) लीन, तन्मय । उ.—(क) जैसे मगन नाद-रस सारंग बधत बधिक बिन बान—१-१६९ । (ख) मम सरूप जो सब घट जान । मगन रहै तजि उद्यम आन—३-१३ । (४) मूर्छित ।

मगनता—सज्ञा स्त्री. [स मगन+हिं ता] (१) लीनता, तन्मयता । (२) हर्ष, आनन्द ।

मगना, मगनो—क्रि अ. [स. मगन] (१) लीन या तन्मय होना । (२) डूबना ।

वि.—(१) लीन, तन्मय । (२) डूबा हुआ । उ.—काहि उठाइ गोद करि लीजै करि करि मन मगना—२५४७ ।

मगर—सज्ञा पु [स. मकर] (१) घड़ियाल । (२) मछली । अव्य० [फा.] लेकिन, परन्तु ।

मुहा०—अगर-मगर करना—टाल-टूट करना ।

मगरमच्छ—सज्ञा पु [हिं मगर+मच्छ] (१) घड़ियाल । (२) मछली ।

मगसिर—सज्ञा पु. [स. मार्गशीर्ष] अगहन मास ।

मगह, मगहय, मगहर—संज्ञा पु [स. मगध] मगध देश ।

मगही—वि. [हिं. मगह] मगध देश का ।

मगु, मग्ग—सज्ञा पु [सं. मार्ग] राह, रास्ता । उ.—जैसे फिरत रघु मगु कँगुरी तैसे मैहु फिराऊँ—पृ० ३११ (११) ।

मग्न—वि. [स.] (१) डूबा हुआ । उ.—भव अगाध जल-मग्न महा सठ तजि पद कूल रह्यो—१-२०१ । (२) लीन, तन्मय । (३) प्रसन्न । (४) नशे में चूर ।

मगई—वि. [हिं. मगही] मगध देश का ।

मगवा—सज्ञा पु [स. मगवन्] इंद्र । उ.—मानी नच धन ऊपर राजत मगवा धनुष चढ़ाई—१०-१०८ ।

मगवाप्रस्थ—संज्ञा पुं. [स] 'इंद्रप्रस्थ' नामक नगर । उ.—फिरि गए हस्तिनपुर पारथ मगवाप्रस्थ वसायो ।

मघवारिपु—संज्ञा पु. [स.] इंद्र का शत्रु मेघनाद ।

मघा—सज्ञा स्त्री. [स.] एक नक्षत्र ।

मघोनी—सज्ञा स्त्री. [स. मगवन्] इंद्र की पत्नी ।

मघौना—सज्ञा पु. [स. मगवा] इंद्र ।

मचक—सज्ञा स्त्री [हिं. मचकना] दाब, दबाव ।

मचकना, मचकनो—क्रि. अ. [हिं. मच मच] 'मच-मच' शब्द करके दबना, झटके से हिलना ।

क्रि. स—किसी चीज को इस तरह दबाना कि 'मच-मच' शब्द हो ।

मचका—सज्ञा पु [हिं. मचक] (१) झटका, भोंका । (२) झूले का पेंग ।

मचत—क्रि. अ. [हिं. मचना] झटके से या भोंका देकर हिलाते या झूले के पेंग भरते हैं । उ.—(क) कबहुँ रहँसत मचत लै संग एक एक सहेलि—२२७८ । (ख) यह सुनि हँसत मचत अति गिरिधर डरत देखि अति नारि—२२८२ ।

मचति—क्रि अ, स्त्री. [हिं मचना] भोंका या झटका देकर हिलाती या झूले के पेंग भरती है । उ—कोउ संग मचति कहत कोउ मचिही उपजी रूप अगाध-२२८२ ।

मचना, मचनो—क्रि. अ [अनु] (१) शोर-गुल के साथ काम शुरू होना । (२) फैल या छा जाना ।

क्रि. अ. [हिं. मचकना] 'मच-मच' शब्द करके या भोंके से हिलना ।

मचमचाना, मचमचानो—क्रि. अ., क्रि. स. [अनु.] दबना या दबाना जिससे 'मच-मच' शब्द हो ।

मचल—सज्ञा स्त्री, [हिं. मचलना] मचलने की क्रिया या भाव ।

मचलना, मचलनो—क्रि. अ. [अनु०] हठ या जिद करना ।

मचला—वि. [हिं. मचलना] जिद्दी, हठीला, अड़ पर डटा रहने वाला । उ.—मचला अकलमूल पातर खाउँ खाउँ करै भूखा—१-१८६ ।

मचलाई—सज्ञा स्त्री, [हिं. मचलना] मचलने की क्रिया या भाव, मचल ।

मचलाना, मचलानो—क्रि अ. [अनु.] जी मतलाना ।

क्रि. म. [हि. मचलना] किसी को मचलने के लिए प्रवृत्त करना ।

क्रि अ.—हठ या जिद करना, अड़ना ।

मचलि—क्रि. अ. [हि. मचलना] हठ करके ।

प्र०—मचलि जायगी—जिद करने लगेगी, हठ पकड़ लेगी । उ.—अर्वाहि मचलि जाइगी तब पुनि कैसे मोसों जाति बुझाई—१२५७ ।

मचवा—संज्ञा पु. [सं. मच] (१) खटिया । (२) चौकी या खाट का पावा । (३) नाव ।

मचाई—क्रि. स. [हि. मचाना] (१) फैलायी, छा दी । उ.—नाचत वृद्ध तदन अरु बालक गोरस कीच मचाई—१०-२१ । (२) मचाकर, (शोर) करके । उ.—बालक सब नदहि सँग धाए ब्रज-घर जहँ तहँ सोर मचाई—५४४ ।

मचौंग, मचान—संज्ञा स्त्री. [म. मच + हि. आन, हि. मचान] (१) शिकार खेलने के लिए पेड़ पर बनाया गया ऊँचा स्थान । (२) ऊँची बैठक ।

मचाना, मचानो—क्रि. स [हि. मचाना] (१) शोर-गुल के साथ काम शुरू करना । (२) फैलाना, छा देना ।

मचायौ—क्रि स. [हि. मचाना] (शोर-गुल) फैला दिया, (हुल्लड़) किया । उ.—ब्रज वीथिनि पुर गलनि घरँ घर घाट-बाट सब सोर मचायौ—१०-३४० ।

मचावत—क्रि स [हि. मचाना] (शोर-गुल आदि) करता है । उ—फिरत जहाँ तहाँ दुद मचावत ३७७ ।

मचिया—संज्ञा स्त्री. [सं. मच] पीढ़ी, खटोली ।

मचिलई—संज्ञा स्त्री [हि. मचलना] मचलने का भाव ।

मचिहौ—क्रि. अ. [हि. मचाना] भटका या भोका दूंगी । उ.—कोउ सग मचति कहति कोउ मचिहौ उपजौ रूप अगाध—२२८२ ।

मची—क्रि. अ. [हि. मचाना] फैली, छा गयी । उ.—कुमकुम कीच मची धरनी पर—२४१० ।

मचौ—क्रि अ [हि. मचाना] भोका दो, पेंग भरो । उ.—अब जिनि मचौ पाँय लागति हौ मोकीं देहु उतारि—२२८२ ।

मच्छ—संज्ञा पु [सं. मत्स्य, प्रा० मच्छ] (१) मछली । उ.—मच्छ-बास ताकी सब हरी—१-१२९ । (२)

विष्णु का पहला अवतार जिसमें क्षीर का निचला भाग रोहू मछली जैसा और ऊपरी मनुष्य का था । उ.—मच्छ कच्छ बाराह बहुरि नरसिंह रूप धरि—२-३६ ।

मच्छड़, मच्छर—संज्ञा पु. [सं. मशक, हि. मच्छड़] एक छोटा पतंगा ।

मच्छर—संज्ञा पु. [सं. मत्सर] ईर्ष्या, द्वेष ।

मच्छरता—संज्ञा स्त्री. [सं. मत्सर + ता] ईर्ष्या, द्वेष ।

मच्छी—संज्ञा स्त्री. [हि. मछली] मछली ।

मच्छीमार—संज्ञा पु. [हि. मछली + मार] मछुआ ।

मच्छोदरि, मच्छोदरी—संज्ञा स्त्री. [सं. मत्स्योदरी] शांतनु की पत्नी सत्यवती जो व्यास जी की माता थी । उ.—सत्यवती मच्छोदरि नारी । गगा-तट ठाढ़ी सुकुमारी—१-२२९ ।

मच्यौ—क्रि अ. [हि. मचाना] फैल गया, छा गया, भर गया । उ.—ब्रज घर-घर सुख सिंधु मच्यौ री—६०६ ।

मछ—संज्ञा पु [सं. मत्स्य, हि. मच्छ] मछली । उ.—बह्यो, मछ वचन क्रिहि भाँति भाष्यो—८-१६ ।

मछली—संज्ञा स्त्री [सं. मत्स्य, प्रा. मच्छ] मीन, मत्स्य ।

मछुआ, मछुआ, मछुआ—सं. पु. [हि. मछली + उआ] मछली मारनेवाला ।

मजदूर—संज्ञा पु [फा. मजदूर] बोझा ढोने या छोटा-मोटा काम करने वाले ।

मजदूरी—संज्ञा स्त्री. [हि. मजदूर + ई] (१) बोझा ढोने का काम । (२) काम के पारिश्रमिक स्वरूप मिलने वाला धन ।

मजना, मजनो—क्रि. अ. [सं० मञ्जन] (१) डूबना, निमज्जित होना । (२) अनुरक्त होना ।

मजनूँ—संज्ञा पु. [अ] (१) 'लैला' का प्रसिद्ध प्रेमी । (२) प्रेमी । (३) दीवाना । (४) बहुत दुबला-पतला ।

मजबूत—वि. [अ. मजबूत] (१) पक्का । (२) अचल, स्थिर । (३) बलवान ।

मजबूती—संज्ञा स्त्री. [हि. मजबूत] (१) पक्कापन । (२) ताकत, बल । (३) साहस ।

मजबूर—वि. [अ] विवश, लाचार ।

मजबूरी—संज्ञा स्त्री. [हि. मजबूर] लाचारी, विवशता ।

मजमा—संज्ञा पुं [अ.] भीड़भाड़, जमाव ।

मजमून—संज्ञा पु. [अ. मजमून] (१) धिपय ।
(२) लेख ।

मजलिस—संज्ञा स्त्री. [अ.] (१) सभा । (२) महफिल ।

मजहब—संज्ञा पु [अ. मजहब] संप्रदाय, पथ, मत ।

मजहवी—वि. [हिं. मजहब] मत या संप्रदाय-संबंधी ।

मजा—संज्ञा पु. [फा. मजा] (१) स्वाद ।

मुहा०—मजा चखाना—अपराध या अनुचित व्यवहार का दण्ड देना । (किसी चीज का) मजा पड़ना—चसका लगना ।

(२) आनन्द, सुख ।

मुहा०—मजा उडाना (लूटना)—सुख भोगना ।

मजा किरकिरा होना—सुख में वाधा पड़ना ।

(३) हँसी, दिल्लगी ।

मुहा०—मजा अ. जाना—हँसी-दिल्लगी का प्रसंग उपस्थित होना । मजा देखना (लेना)—तमाशा देखना ।

मजाक—संज्ञा पु [अ. मजाक] हँसी, दिल्लगी, ठिठोली ।

मुहा०—मजाक उडाना—उपहास करना ।

मजार—संज्ञा पु [अ. मजार] (१) कब्र । (२) मकबरा ।

मजारी—संज्ञा स्त्री. [हिं. मजारी] विल्ली ।

मजाल—संज्ञा स्त्री. [अ.] शक्ति, सामर्थ्य ।

मजी—क्रि. अ [हिं. मजना] अनुरक्त हुई । उ.—मानत नहीं लोक मर्यादा हरि के रंग मजा—११७३ ।

मजीठ—संज्ञा स्त्री. [स. मजिठा] एक लता जिसके डठलो से लाल रंग तैयार होता है । उ.—सीचिय मजीठ जैसी निकट काटी पाई—३२०९ ।

मजीर—संज्ञा स्त्री. [स. मजरी] मंजरी, गौद । उ.—करि कुभ कुजर ब्रिटप भारी चमर चारु मजीर ।

मजीरा—संज्ञा पु [स. मजीर] काँसे की ठोस कटोरियो की जोड़ी जिसको बजाकर सगीत में ताल दी जाती है ।

मजूर, मजूरा—संज्ञा पु [स. मयूर] मोर ।

संज्ञा पु [हिं. मजदूर] मजदूर ।

मजूरी—संज्ञा स्त्री [हिं. मजदूर] मजदूरी ।

मजेदार—वि. [फा. मजेदार] (१) स्वादिष्ट । (२) बढ़िया ।

(३) जिसमें मजा या आनन्द मिलता हो ।

मज्ज—संज्ञा स्त्री. [स. मज्जा] हड्डी या नली के भीतर का भेजा या गुदा ।

मज्जत—वि. [हिं. मज्जना] डूबता हुआ, जो डूबने की स्थिति में हो । उ.—अब मोहि मज्जत क्यों न उबारी—१-२०९ ।

मज्जन—संज्ञा पुं [सं. मज्जन] नहाना, स्नान ।

मज्जना, मज्जनो—क्रि. अ. [सं. मज्जन] (१) नहाना, स्नान करना । (२) डूबना, निमग्न होना ।

मज्जा—संज्ञा स्त्री. [स.] हड्डी का भीतरी गुदा ।

मज्झ, मज्झ—क्रि. वि [स. मध्य, प्रा. मज्झ] बीच, मध्य ।

मज्झार—संज्ञा स्त्री. [हिं. मध्य + धार] (१) नदी, सरोवर आदि का बीच । (२) काम की अपूर्णता की स्थिति ।

मुहा०—मज्झधार मे छोड़ना—(१) अधूरे काम को छोड़ना । (२) बीच में ही छोड़ देना ।

मज्जला—वि. [स. मध्य, प्रा० मज्झ + ला] बीच का ।

मज्जाना, मज्जानो—क्रि. स. [स. मध्य] बीच या मज्झधार में घँसाना ।

क्रि. अ—पैठना, प्रविष्ट होना ।

मज्जार, मज्जारि, मज्जारी, मज्जारे—क्रि. वि. [स. मध्य, प्रा. मज्झ + हिं. आर, हिं. मज्जार] बीच में, में, भीतर ।

मज्जावना; मज्जावनो—क्रि. अ. [हिं. मज्जाना] पैठना, प्रविष्ट होना ।

क्रि. स—घँसाना, प्रविष्ट कराना ।

मज्जियाना, मज्जियानो—क्रि. अ. [हिं. मज्झी + इयाना] नाव खेना ।

क्रि. अ [स. मध्य + इयाना] बीच या मध्य से निकलना ।

क्रि. स.—बीच से होकर निकालना ।

मज्जियारा—वि. [स. मध्य, प्रा० मज्झ + इयारा] बीच का ।

मज्जोला—वि. [हिं. मज्जला] बीच का ।

मट—संज्ञा पु. स्त्री. [हिं. मटका] मटका, मटकी ।

मटक—संज्ञा स्त्री. [सं. मट = चलना + क] (१) गति, चाल । उ.—मुकुट लटकि अरु भूकुटी मटक देखी कुडल की चटक सी अटकि परी दृगनि लपट— ८३९ । (२) मटकने की क्रिया का भाव । उ.—लटकि निखैन लग्यौ मटक सब भूलि गयो हटक हूँकै गयो गटक सिला सो रह्यौ मीचु जाती—२६०९ ।

मटकत—क्रि. अ. [हिं. मटकना] अंग लचकाते या मटकाते (ही) । उ.—मटकत गिरी गागरी सिर तें—८६६ ।

मटकन—संज्ञा स्त्री. [हिं. मटकना] मटकने की क्रिया या भाव । उ.—मुकुट लटकनि भूकुटि मटकन घरे नटवर अंग—१७४२ ।

मटकना, मटकनो—क्रि. अ. [हिं. मटक] (१) अंग लचकाकर नखरे के साथ चलना । (२) नेत्र, भूकुटी आदि अंगों को ऐसे चलाना जिससे लचक या नखरा जान पड़े । (३) वापस आना । (४) हिलना-डोलना ।

मटकनि—संज्ञा स्त्री. [हिं. मटकना] (१) गति, चाल । (२) मटकने का भाव । उ.—(क) मोर पंख सिर-मुकुट की मुख-मटकनि की बलि जाउ—४५१ । (ख) रसिक रग भीहनि की मटकनि—५१८ । (३) नखरा ।

मटका—संज्ञा पुं. [हिं. मिट्टी] घड़ा, माट ।

मटकाना, मटकानो—क्रि. स. [हिं. मटकना] (१) नेत्र, भूकुटि आदि अंगों का नखरे के साथ संचालन करना । (२) मटकने को प्रवृत्त करना ।

मटकावै—क्रि. स. [हिं. मटकाना] नखरे के साथ अंग घमकाती है । उ.—चमकति चलै बदन मटकावै ऐसी जोबन जोरी—१६२१ ।

मटकियो—क्रि. अ. [हिं. मटकना] हिली-डुली । उ.—गहि पटक पुहुमि पर नैक नहि मटकियो दत मनु मृनाल से ऐंचि लीन्हे—२५९६ ।

मटकी—संज्ञा स्त्री. [हिं. मटका] छोटा मटका, कमोरी । उ.—कोरी मटकी दही जमायौ ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. मटकाना] मटकाने का भाव ।

क्रि. अ.—(१) हिली-डुली; उ.—उतर न देत मोहिनी मीन हूँ रही री सुनि सब बात नैकहूँ न मटकी । (२) भूकुटी, नेत्र, हाथ आदि अंग चमका-

फर या चमकाने लगी । उ.—(क) मुख मुख हेरि तरुनि मुसकानी नैन सैन दै दै सब मटकी—११०५ । (ख) बात करत तुलसी मुख मेलै सयन दै मुँह मटकी—१६०१ ।

मटकीला—वि. [हिं. मटकना] नखरे दिखानेवाला ।

मटके—क्रि. अ. बहु. [हिं. मटकना] लौटे, फिरे, हटे । उ.—नैना बहुत भाँति हटके । बुधि बल छल उपाह करि थाकी नैक नही मटके—पृ. ३३६ (५२) ।

मटकै—क्रि. अ. [हिं. मटकना] मटकने या नखरे दिखाने (से) । उ.—सूरदास सोभा क्यौ पावै पिय बिहीन घनि मटकै—१-२९२ ।

मटकौअल, मटकौवल—संज्ञा पुं. [हिं. मटकना + औवल] मटकने की क्रिया या भाव ।

मटक्यो, मटक्यौ—क्रि. अ. [हिं. मटकना] (१) हटे, लौटे, फिरे । उ.—स्याम सलोने रूप मे अरी मन अरघी । ऐसे हूँ लटक्यो तहाँ तें फिरि नहि मटक्यो बहुत जतन मैं करघी—१४८९ । (२) हिला-डुला, विचलित हुआ । उ.—पटक्यो भूमि फेरि नहि मटक्यो लीन्हे दंत उपारी—२५९४ ।

मटमैला—वि. [हिं. मिट्टी + मैला] मिट्टी के रंग का ।

मटर—संज्ञा पुं. [स. मधुर] एक अन्न ।

मटरगश्त, मटरगश्ती—संज्ञा स्त्री. पु [हिं. मट्ठर = मद + फा. गश्त] (१) धीरे-धीरे घूमना । (२) सँर-सपाटा ।

मटरी—संज्ञा स्त्री. [देश.] एक नमकीन पकवान । उ.—पिस्ता दाख बदाम छुहारा खुरमा खाशा गुँक्षा मटरी—८१० ।

मटिआना, मटिआनो, मटियाना, मटियानो—क्रि. स. [हिं. मिट्टी + आना] (१) मिट्टी से माँजना या मलना । (२) टालना, सुनी-अनसुनी करना ।

मटिया—संज्ञा स्त्री. [हिं. मिट्टी] (१) मिट्टी । (२) शव, लाश ।

मटियाससान—वि. [हिं. मटिया + ससान] नष्टप्राय ।

मटियार—वि. [हिं. मिट्टी + यार] जिसमें मिट्टी चिकनी हो ।

मटियाला, मटीला—वि. [हि. यटयैला] मटमंथा ।
 मटुक, मटुका—सज्ञा पुं. [हि. मटका] घडा, मटफा ।
 मटुकिया, मटुकी—सज्ञा स्त्री. [हि. मटकी] छोटा घडा,
 मटकी । उ.—(क) आरि करत मटुकी गहि माहन
 वासुकि संभु डरै—१०-१४२ । (ख) फोरी मटुकी
 दहधो जमायी—३४६ ।
 मट्टी—सज्ञा स्त्री. [हि. मिट्टी] मिट्टी ।
 मट्ठर—वि. [हि. मद] सुस्त ।
 मट्ठा—सज्ञा पु. [स. मथन] छाछ, मही, तक्र ।
 सज्ञा पु [देश०] एक खस्ता पकवान ।
 मठ—सज्ञा पु. [स.] (१) वासस्थान । (२) साधु या महंत
 का स्थान । (३) मंदिर, देवालय । उ.—सब दल होहु
 हुसियार चलहु मठ घेरहि जाई—१० उ०-८ ।
 मठरी—सज्ञा स्त्री [देश०] एक पकवान ।
 मठा—सज्ञा पु [हि. मटठा] छाछ, मही, तक्र ।
 मठाधीश—सज्ञा पु [स.] मठ का स्वामी, महत ।
 मठी—सज्ञा स्त्री. [हि. मठ] (१) छोटा मठ । (२) मठ
 का अधिकारी महत ।
 मडई—सज्ञा स्त्री. [स. मडपी] (१) छोटा मडप । (२)
 फुटिया, फुटी ।
 मडक—सज्ञा स्त्री. [अनु.] (१) घुमाव या पेंच की बात ।
 (२) भेद, रहस्य ।
 मडना, मडनो—क्रि. अ [देश.] बिछना, आरंभ होना ।
 मडवा—सज्ञा पु [स. मडप] (१) किसी उत्सव के लिए
 बनाया गया स्थान, मंडप । (२) मंच ।
 मडाड़—सज्ञा पु. [देश०] कच्चा तालाव ।
 मडुआ—सज्ञा पु [देश] एक मोटा अनाज ।
 मडे—क्रि. अ [हि. मडना] बिछे, फैले, आरंभ हुए ।
 उ—चौपरि जगत मडे जुग बीते—१-६० ।
 मडुआ, मडुआ—सज्ञा स्त्री [स. मडपी] (१) छोटा
 मंडप । (२) फुटी, फुटिया, भोपड़ा । उ—इहाँ हुती
 मेरी तनिक मडुआ को नृप आनि छरघौ—१०उ-६८ ।
 मडना, मडनो—क्रि. स [स. मडन] (१) घेर देना,
 लपेट लेना । (२) बाजे के मुंह पर चमडा लगाना ।
 मुहा०—मड आना—(बादल का) घिर आना ।
 (३) किसी को जबरदस्ती कोई वायित्व सौंपना

या किसी पर दोषादि आरोपित करना । (४) टांकना ।
 क्रि. अ.—आरंभ होना ।
 मडवाना, मडवानो क्रि. स. [हि. मडना] किसी को
 मडने के काम में प्रवृत्त करना ।
 मडा—सज्ञा पु. [हि. मडो] मिट्टी का छोटा घर ।
 मडाई—सज्ञा स्त्री. [हि. मडना] मडने का काम या
 धेतन ।
 मडाउ—क्रि. म. [हि. मडना] जड़ दो, लगा दो, टांक
 दो । उ.—पंचरंग रसम लगाउ, हीरा मोतिनि
 मडाउ बहु विधि जरि करि जराउ ल्याउ रे बढैया—
 १०-४१ ।
 मडाना, मडानो—क्रि. स. [हि. मडना] मडने के काम
 में प्रवृत्त करना ।
 मडौं—वि. बहु० [हि. मडना] जिनके कुछ मडा गया हो ।
 उ.—खुर तावै, रुप पीठि, स नै सींग मडो । ते दोन्ही
 द्विजनि अनेक हरपि असीस पढी—१०-२४ ।
 मडो—सज्ञा स्त्री. [हि. मठ] (१) छोटा मठ । (२) छोटा
 मंदिर । (३) फुटी, भोपड़ा । उ.—सूरदास प्रभ
 हरि न मिले तो घर ते भलः मडो—२७९४ ।
 मडैया—सज्ञा पु. [हि. मडना + ऐया] मडनेवाला ।
 सज्ञा स्त्री—मडो ।
 मडौं—क्रि. स [हि. मडना] लिपटवा बूँ, चढ़वा बूँ, मडा
 बूँ । उ.—सूरदास सोने के पानी मडौं चोच अर
 पांसि—९-१६४ ।
 मणि—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) बहुमूल्य रत्न । (२) श्रेष्ठ
 ध्वषित ।
 मणिधर—सज्ञा पु. [सं.] सर्प, साँप ।
 मणिवंध—सज्ञा पु [स.] कलाई, गट्टा ।
 मणियारे—वि. [हि. मणि + आर] सुन्दर, सुहावने,
 दर्शनीय । उ—तिनहूँ माँझ अधिक छवि उपजत
 कमलनेन मणियारे—३१७५ ।
 मणी—सज्ञा पु. [स. मणिन्] सर्प, साँप ।
 सज्ञा स्त्री.—मणि, रत्न ।
 मतंग, मतंगज—सज्ञा पु. [स.] (१) हाथी । उ.—(क)
 जेहरि पगज करघो गाढे मनो मद मद गति यह
 मतंग की—१०४१ । (ख) बारन छाँडि देत किन

हमको तू जानन मतंग मतवारो—२५९० । (२)
बादल । (३) एक ऋषि ।
मतंगी—सज्ञा पु [स मनिगिन] हाथी का सवार ।
मत—सज्ञा पु [सं] (१) सम्मति, राय । उ.- सबै समपों
सूरदास की यह सांची मत मेरी—१-२६६ ।
मुहा०—मत उपाना—सम्मति स्थिर करना ।
(२) धर्म, पंथ, संप्रदाय । उ.—अविहित बाद-
विवाद सकल मत इन लागि भेष धरत—१-५५ ।
(३) भाव, आशय, तात्पर्य । उ.—वेद पुरान भागवत
गीता सब की यह मत सार—१ ६८ । (४) ज्ञान ।
(५) पूजा ।
वि.—(१) जिसकी पूजा की गयी हो । (२) बुरा ।
क्रि वि. [स. मा] न, नहीं ।
मतना, मतनो—क्रि. अ. [स. मति + ना] राय या मत
स्थिर करना ।
क्रि. अ. [स. मत्त] नशे म चूर होना ।
मतरिया—सज्ञा स्त्री. [हिं माता] माँ, माता ।
वि. [स. मत्र] मंत्र देनेवाला ।
मतलब—सज्ञा पुं. [अ] (१) आशय, तात्पर्य । (२) अर्थ,
माने । (३) स्वार्थ, निजी लाभ । (४) उद्देश्य । (५)
संबंध, वास्ता ।
मतलबिया, मतलबी—वि. [हिं. मतलब] स्वार्थी ।
मतली—सज्ञा स्त्री [हिं. मिचली] मिचली ।
मतवार, मतवारा, मतवाला—वि. पु. [स. मत्त + वाला,
हिं. मतवाला] (१) नशे में चूर । (२) उन्मत्त,
पागल । उ.—जनु जल सोखि लयो से सविता जोवन
गज मतवार—२०६२ । (३) अभिमानी,
अहंकारी ।
मतवारि, मतवारी, मतवाली—वि. स्त्री [हिं. मत-
वाली] उन्मत्त, पागल । उ.—सूर स्याम मेरे आगे
खेलत जोवन-मत-मतवारि—१०-३१४ ।
मतवारे, मतवारो, मतवाले, मतवालो—वि. [हिं. मत-
वाला] उन्मत्त, पागल । उ.—(क) बारन छाँड़ि देत
किन हमकी तू जानत मतंग मतवारो—२५९० ।
(ख) रहू रहू मधुकर मधु मतवारे—२९९० ।
मता—सज्ञा पु. [स. मत] (१) सम्मति । (२) तात्पर्य ।

मति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) बुद्धि, समझ । उ.—(क)
त्यागति प्राण निरखि सायक-धनु गति-मति बिकल
सरीर—१-२९ । (ख) आजु बिधाता मति मेरी गई
भौन काज विगमाई—२५३८ । (ग) मत्नजुद्ध अति
कस कूटिल मति छल करि इहाँ हँकारे—२५६९ ।
(२) सम्मति, राय । उ.—पारथ भीषम सौ मति
पाइ—१-२७६ । (३) इच्छा । (४) स्मृति ।
वि.—चतुर, बुद्धिमान ।
क्रि. वि.—मत, नहीं । उ.—(क) बिदुर कही,
मति करी अन्याइ—१-२८४ । (ख) जिय अति डरचो,
मोहि मति सापै, व्याकुल बचन कहत—१-८३ ।
मतिधीर—वि. [स. मति + धीर] धीर बुद्धिवाला, धीर-
वान । उ.—स्वायभु के दुतिय पुत्र उत्तानपाद मति-
धीर—पारा. ७१ ।
मतिधूत—सज्ञा स्त्री. [सं. मति + धूत] धूत मति,
दुष्टता, कुटिलता । उ.—गेंद दिथै ही पै बने छाँड़ि
देहु मति-धूत—५८९ ।
मतिमंत—वि. [स. मतिमत्] बुद्धिमान, चतुर । उ.—
(क) दीन्ही सभा बनाय पाडु की मय मायागंत अत ।
ताकूँ देख भ्रमे दुर्योधन महा मोह मतिमंत—७५९ ।
(ख) त्रियाचरित मतिमत न समुझत उठि प्रछालि
मुख धोवत—९-३१ ।
मतिमंद—वि. [स. मति + मंद] मंद बुद्धिवाला । उ.—
गोष्यो दुष्ट हेम तस्कर ज्यो अति आतुर मतिमद—
१-१०२ ।
मतिमान, मतिमाह—वि. [स. मतिमान] बुद्धिमान ।
मतिवंत—वि. [स. मतिमंत] बुद्धिमान ।
मतिहीनी—वि. [स. मति + हीन] बुद्धिहीन, मूर्ख ।
उ.—अब ती सहाय करौ तुम मेरी, हौ पामर मति-
हीनी—सारा. ७६६ ।
मती—सज्ञा स्त्री. [स. मति] (१) बुद्धि । (२) सम्मति ।
(३) इच्छा । (४) स्मृति ।
क्रि. वि.—मत, न, नहीं ।
मतीरा—सज्ञा पु. [स. मेट] तरबूज, कलींदा ।
मतीस—सज्ञा पु. [देश.] एक वाजा ।
मते—सज्ञा पु. [स. मत] सम्मति, सलाह । उ.—काहे

कौ बादिहि बकति बावरी मानत कौन मते अब तेरे
—पृ ३३१ (३) ।

मतेई—सज्ञा स्त्री. [स. विमाता] विमाता ।

मतै—सज्ञा पु. [स. मत] आशय, उद्देश्य, सम्मति ।
उ.—मानो दोउ एकहि मते—३०५० ।

मतैक्य—सज्ञा पु. [स.] मत की एकता ।

मतौ, मतौ—सज्ञा पु. [स. मत] सम्मति, सलाह, आशय ।

उ—(क) मती यह पूछत भूतलराइ—१-२६९ ।

(ख) यामे कछू खरचियतु नाही अपनो मतौ न दीजे
—२९०६ । (ग) वैठि असुर सब सभा खम सो

मतौ विचारयो—१० उ०-८ ।

मत्त—वि. [स.] (१) मस्त । (२) उन्मत्त, मतवाला । उ.

—(क) सुत कुवेर के मत्त मगन भए विषै रस नैननि
छाए (ही)—१-७ । (ख) लट लटकनि मनु मत्त मधुप-

गन मादक मधुहि पिए—१०-९९ ।

मत्तकाशिनी—सज्ञा स्त्री. [स.] उत्तम स्त्री ।

मत्तता, मत्तताई—सज्ञा स्त्री. [स. मत्तता] मत्त या
उन्मत्त होने का भाव ।

मत्था—सज्ञा पुं. (१) माथा । (२) सिर ।

मुहा०—मत्था टेकना—प्रणाम करना । मत्था

भारना—बहुत सोंब-विचार या उलझन करना ।

(३) किसी चीज का ऊपरी भाग ।

मत्स—सज्ञा पुं. [सं. मत्स्य] मछली, मत्स्य ।

मत्सर—सज्ञा पु. [स.] (१) ईर्ष्या । (२) श्लोथ ।

वि.—ईर्ष्यालु, डाह करनेवाला ।

मत्सरता—सज्ञा स्त्री. [स.] डाह, ईर्ष्या ।

मत्सरी—सज्ञा पुं. [सं. मत्सरिन] ईर्ष्यालु ।

मत्स्य—सज्ञा पुं. [स.] (१) मछली । (२) मीन राशि ।

(३) एक महापुराण । (४) विष्णु का पहला

अवतार । उ.—यहै कहि भए अंतरधान तब मत्स्य

प्रभु, बहुरि नृप आपनी कर्म साध्यो—८-१६ ।

मत्स्यगंधा—सज्ञा स्त्री. [स.] ग्यास की माता सत्यवती ।

मथति—क्रि. स. [हिं. मथना] मथती या बिलोती है ।

उ.—मथति दधि जसुमति—१०-६७ ।

मथन—सज्ञा पु. [स.] मथने या बिलोने की क्रिया या

भाव । उ.—(क) को कौरव-सिंधु मथन करि या

दुख पार उतरिहै—१-२९ । (ख) मंदर डरत, सिंधु
पुनि काँपत, फिरि जनि मथन करै—१०-१४२ ।

वि—भारने या नाश करनेवाला । उ—मधु-
कैटभ-मथन मुर भौम केसी भिदन कंस कुल काल
अनुसाल हारी ।

मथनहार—वि. [स. मथन+हिं. हार] (१) मथने या
बिलोने वाला । उ—सिंधु मनी इह घोष उजागर ।
मथनहार हरि रतनकुमार—१०३७ । (२) नाश
करनेवाला ।

मथनहारि—वि. [स. मथन + हिं. हारि] मथने या
बिलोनेवाली । उ.—मथनहारि सब ग्वारि बुलाई
—५२० ।

मथना, मथनी—क्रि. स. [सं. मथन या मथन] (१)
(बही आदि) बिलोना । (२) चलाकर मिलाना । (३)
नष्ट करना । (४) ढूँढ़ना, पता लगाना । (५) एक
ही क्रिया बार-बार करना ।

सज्ञा पु.—मथानी, रई । उ—बूमि रहे जित तित
दधि मथना सुनत मेघ ध्वनि लाजै री ।

मथनियों, मथनिया, मथनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. मथानी]
(१) वह मटका जिसमें दही मथा जाता है । उ—
माखन चोरि फोरि मथनी को पीवत छाछ पराई
सारा—७४९ । (२) मथानी । उ.—नद जू के वारे
कान्ह छाँडि दै मथनियां—१०-१४५ ।

मथवाह—सज्ञा पु [हिं. माथा + वाह] हाथी का
महावत ।

मथानी—सज्ञा स्त्री. [हिं. मथना] काठ का वह दंड
जिससे दही मथा जाता है । उ.—जब मोहन कर
गही मथानी—१०-१४४ ।

मथि—क्रि. स. [हिं. मथना] (१) बिलोकर, मथकर ।

उ—ज्ञान-कथा को मथि मन देखी ऊषी बहु धोपी ।

(२) हिलाकर एक में मिलाकर । उ.—मथि मृग-

मद-मलय कपूर माथै तिलक किए—१०-२४ ।

(३) नष्ट करके । उ.—(क) अघ-अरिष्ट केसी काली

मथि दावानलहि पियो—१-१२१ । (ख) घनुष तोरि

गज मारि मरल मथि-किए निडर जदुबस—३०१८ ।

मथिये—क्रि. स. [हिं. मथना] मथी जाती है । उ.—

नित प्रति सहस्र मथानी मथिऐ, मेघ-सब्द दधि-माट
घमर कौ—१०-३३३ ।

मथित—वि. [स.] (१) मथा हुआ । (२) घोलकर
मिलाया हुआ ।

मथी—वि. [सं. मथिन्] मथनेवाला ।
सज्ञा स्त्री.—मथानी ।

मथुरा—सज्ञा स्त्री. [स. मधुपुर] व्रज में यमुना के दाहिने
किनारे पर बसा एक नगर जिसे मधु नामक दैत्य ने
बसाया था जिससे उसका नाम 'मधुपुर' पड़ा । मथुरा
की गणना सात पुरियों में है । कंस की यही राजधानी
थी और श्रीकृष्ण ने यहीं उसका वध किया था ।
उ—मारि कंस केसी मथुरा मै मेट्यौ सबै दुराजै
—१-३३ ।

मथुरापति—सज्ञा पु. [स.] (१) मथुरा का राजा । उ.—
बज्रनाभ मथुरापति कौन्ही—१-२८८ । (२) मथुरा
का राजा कंस ।

मथुरिया—वि. [हिं. मथुरा+इया] मथुरा से संबंधित ।
मथ—क्रि. स. [हिं. मथना] मथती या बिलोती है ।
उ.—अपनै घर यौही मथै—७१६ ।

मथौरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. माथा+औरी] माथे का एक
कार का आभूषण ।

मथ्य, मथ्या—सज्ञा पु [हिं. माथा] भाल, ललाट ।
मथ्यौ—क्रि. स. [हिं. मथना] (१) मथा, बिलोया । (२)
नाश किया । उ.—गज चानूर हते दव नास्यौ, ब्याल
मथ्यौ भयहारे—१-२७ ।

वि.—मथा या बिलोया हुआ । उ.—तुरत मथ्यौ
दधि माखन आछी खाहु देउँ सो आनि—४९४ ।

मदंध—वि. [स. मदाध] गर्व से अधा ।

मद—सज्ञा पुं. [स.] (१) हर्ष, आनन्द । (२) मतवाले
हाथी की कनपटी से बहनेवाला द्रव्य, दान । (३)
मद्य । (४) मतवाला पन, नशा । (५) उन्मत्तता ।
उ.—सत्यवती मच्छोदरि नारी । गगा तट ठाढी
सुकुमारी । तहाँ परासर रिषि चलि आए । बिबस होइ
तिहिं कै मद छाए—१-२२९ । (६) गर्व, अहंकार ।
उ.—भोजन करत मांगि घर उनकै राजमान-मद
धारत—१-१२ । (७) प्रमाद, मतिभ्रम । (८) कामदेव ।

मुहा०—मद पर आना—(१) युवा होना । (२)
उमंग पर आना । (३) कामोन्मत्त होना ।

वि.—उन्मत्त, मतवाला । उ.—मद गजराज द्वार
पर ठाढा हरि कहेउ नेक वचाय ।

सज्ञा स्त्री. [अ.] खाता, प्रसंग ।

मदक—सज्ञा स्त्री. [स. मद] एक मादक पदार्थ ।
मदकची—वि [हिं. मदक+ची] मदक पीनेवाला ।
मदकल—वि. [स.] (१) मतवाला । (२) पागल ।
मदगल—वि. [स. मदकल] मत्त, मतवाला, मस्त ।
मदजल—सज्ञा पु. [स.] मतवाले हाथी के मस्तक से
बहनेवाला मद या दान ।

मदत, मदद—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) सहायता । (२) मज-
दूरकारीगर आदि का समूह ।

मददगार—वि. [फा.] सहायता देनेवाला ।
मदन—सज्ञा पु. [स.] (१) कामदेव । उ.—मनु मदन
धनु-सर सँधाने, देखि घन-कादड—१-३०७ । (२)
कामक्रीड़ा ।

मदनगोपाल—सज्ञा पु. [स. मदन+गोपाल] श्रीकृष्ण
का एक नाम । उ.—मदनगोपाल देखियत है सब
अब दुख-सोक विसारी—२५६६ ।

मदनदमन—सज्ञा पु [स.] शिव जी ।
मदनमोहन—सज्ञा पु [स.] श्रीकृष्ण का एक नाम ।
उ.—जब तुम मदनमोहन करि टेरी इहि सुनि कै
घर जाऊँ ।

मदन-लेख—सज्ञा पु. [स.] प्रेम-पत्र ।
मदनांतक—सज्ञा पु. [स.] शिव ।
मदनांध—वि. [स. मदन+अंध] काम-पीड़ित ।
मदनारि—सज्ञा पु. [स.] शिव । उ.—गरल श्रीव, कपाल
उर इहि भाइ भए मदनारि—१०-१६९ ।

मदपि, मदपी—वि [स. मद्यप] शराबी ।
मदमत्त, मदमत्ता—वि. [स. मदमत्त] मतवाला ।
मदमात, मदमाता—वि. [स. मदमत्त] गर्व में चूर ।
उ.—या देही कौ गरव करत धन-जोवन के मदमात
—२-२२ । (२) मदोन्मत्त । उ.—ज्यौ गज जूथ
नेक नहिं विछुरत सरद मदन मदमाती—३३१९ ।
मदमाती—वि. [हिं. मद+माता] मतवाली, मदोन्मत्त ।

उ.—जोवन मदमाती इतराती बेनि दुरति कटि लौ छवि बाढी—१०-३०० ।
 मदमातो, मदमाती—वि. [हिं मदमाता] (१) गर्व में चूर । (२) मतवाला, मदोन्मत्त ।
 मदर—सज्ञा पु. [स. मडल] घेरना, मँड़राना ।
 प्र०—मदर करत है—मँड़राता हँ । उ.—म्रज पर मदर करत है काम—१० उ-९८ ।
 मदरसा—सज्ञा पु [अ० मदसः] पाठशाला ।
 मदाध—वि. [स.] मद से उन्मत्त ।
 मदार—सज्ञा पु. [स.] हाथी ।
 सज्ञा पु [स. मदार] आकवृक्ष ।
 मदारी—सज्ञा पु [अ. मदार] (१) तमाशा करनेवाला । (२) भालू-बन्दर नचानेवाला ।
 मदालसा—सज्ञा स्त्री. [स] एक गंधर्वकन्या ।
 मदालापी—सज्ञा पु. [स] कोकिल ।
 मदिर—वि. [स.] (१) भादक । (२) मत्त ।
 मदिरा, मदी—सज्ञा स्त्री. [स. मदिरा] शराब, मद्य ।
 मदीय—वि. [स] मेरा ।
 मदीला—वि. [स. मद+हिं. ईला] नशीला ।
 मदोन्मत्त—वि. [स.] मद से चूर ।
 मदोवै—सज्ञा स्त्री. [स. मदोदरी] मंदोदरी ।
 मद्धिम—वि. [स. मध्यम] (१) बीच का । (२) मंदा ।
 मद्धे—अव्य. [स. मध्ये] (१) बीच में । (२) संबंध में । (३) लेखे में ।
 मद्य—सज्ञा पु. [स.] मदिरा, शराब ।
 मद्यप—वि. [स] मद पीनेवाला, शराबी ।
 मद्यपान—सज्ञा पु [स.] मदिरा पीने की क्रिया ।
 मध, मधि—सज्ञा पु. [स. मध्य] बीच का भाग ।
 वि.—(१) नीच । (२) बीच का ।
 अव्य.—में, बीच में । उ.—(क) अंबर हरत द्रुपद-तनया की दुष्ट सभा मधि लाज सम्हारी—१-२२ । (ख) लोह तरै मधि रूपा लायो—७-७ । (ग) कमल मधि अलि उड़त—३६० ।
 मधिम—वि. [स. मध्यम] बीच का ।
 मधु—सज्ञा पु [स.] (१) शहद । उ.—अब तो है हम निपट अनाथ । जैसे मधु तोरे की माखी ल्या हम

बिन ब्रजनाथ—२६९३ । (२) मिसरी । उ—
 माखन मधु मिष्ठान महर लै दियो अक्रूर के हाथ—
 २५३४ । (३) फूल का रस, मकरंद । (४) वसत ऋतु । (५) चैत्र मास । (६) एक दैत्य जिसको मारने से विष्णु का नाम 'मधुसूदन' पडा । उ.—(क) घरनीघर विवि वेद उधारयो मधु सौं शत्रु ह्यो—
 २२६४ । (ख) एई माघो जिन मधु मारे री—२५६८ ।
 वि.—(१) मीठा । (२) स्वादिष्ट । उ.—चारी भ्रात मिलि करत कलेऊ मधु मेवा पकवाना । (३) सुन्दर, सुकुमार । उ.—अग सुभग सजि हँ मधु मूरति नैननि माँह समाऊँ—१०-४९ ।
 मधुऋतु—सज्ञा स्त्री. [स.] वसंत ऋतु ।
 मधुकंठ—सज्ञा पु. [स.] कोयल, कोकिल ।
 मधुकर—सज्ञा पु. [स.] (१) भौरा । उ.—जिहि मधुकर अबुज-रस चाख्यो वयो करील फल भावै—१-६८ । (२) कामी पुरुष ।
 मधुकरि, मधुकरी—सज्ञा स्त्री. [स. मधुकर] (१) भ्रमरी । उ—सुनि मधुकरि भ्रम तजि कुमुदिनि की राजिवबर की-आस—१-३३९ । (२) भिक्षा जिसमें केवल पका हुआ भोजन हो ।
 मधुकैटभ—सज्ञा पु. [स.] मधु और कैटभ नामक दो दैत्य जो विष्णु द्वारा मारे गये थे ।
 मधुकोश, मधुकोष, मधुकोस—सज्ञा पु. [सं. मधुकोष] शहद की माखी का छत्ता ।
 मधुप—सज्ञा पु. [सं.] भौरा, भ्रमर । उ.—पिठ पद-कमल कौ मकरद । मलिन मति मन-मधुप परिहरि विषय नीरस मद—९-१० ।
 वि.—मधु का पान करनेवाला ।
 मधुपति—सज्ञा पु. [स.] भौरा, भ्रमर । उ.—निसि दै द्वार कपाट सदल बधु मधुपति प्यावत परम चैन—
 १९७७ ।
 सज्ञा पु.—श्रीकृष्ण ।
 मधुपन, मधुपनि—सज्ञा पु. सवि. [स. मधुप+नि] अनेक भ्रमर । उ.—(क) कुचित केस सुवधु सुबसु मनु उड़ि आए मधुपन के टोल—१३३० । (ख) बिन बिकसे कल कमल कोष तँ मनु मधुपनि की माल - १०-२०७ ।

मधुपर्क—संज्ञा पुं. [सं.] (१) बही, घी, जल, शहद और शकर का घोल जो देवता पर चढ़ाया जाता है ।

मधुपायी—संज्ञा पु. [सं. मधुपायिन] भौरा ।

मधुपुर—संज्ञा पुं. [सं.] मथुरा का प्राचीन नाम ।

मधुपुरि, मधुपुरी—संज्ञा स्त्री. पु [सं. मधुपुरी] मथुरा का प्राचीन नाम । उ.—(क) कालिंदी कै कूल बसत इक मधुपुरि नगर रसाला—१०-२ । (ख) धनि कालिंदी मधुपुरी दरसन नासै पापु—४९२ ।

मधुवन—संज्ञा पु [सं.] (१) व्रज का एक वन । उ.—मधुवन तुम कत रहत हरे—ना० ३८२८ । (२) मथुरा । उ.—(क) गोपालहिं राखहु मधुवन जात—२५३१ । (ख) मधुवन सब कृतज्ञ धरमीले—ना० ४२१२ । (३) सुग्रीव का बाग । उ.—हनु, तै सबको काज सँवारयो । । तुरतहिं गमन कियो सागर तै बीचहिं बाग उजारयो । कीन्हौ मधुवन चौर चहुँदिसि माली जाइ पुकारयो—९-१०३ ।

मधुमंगल—संज्ञा पु. [सं.] श्रीकृष्ण का एक सखा गोप । उ.—अर्जुन भोजसु सुवल सुदामा मधुमंगल इक ताक—४६४ ।

मधुमक्खी, मधुमक्षिका—संज्ञा स्त्री. [सं. मधुमक्षिका] शहद की मक्खी ।

मधुमती—संज्ञा स्त्री. [सं.] समाधि की अवस्था जिसमें रज और तम गुणों के छूट जाने पर केवल सतगुण के प्रकाश का अनुभव होता है ।

मधुमाखि, मधुमाखी—संज्ञा स्त्री. [हिं. मधुमक्खी] शहद की मक्खी । उ.—(क) ज्यौ मधुमाखी सँचति निरतर बन की ओट लई—१-५० । (ख) ज्यौ घेरि रही मधुमाखि मिलि झूमक हो—२४११ ।

मधुमास—संज्ञा पु. [सं.] चैत और वैसाख ।

मधुमासी—संज्ञा स्त्री. [सं. मधु + हिं. मक्खी] मधुमक्खी ।

मधुर—वि. [सं.] (१) मधु-जैसे स्वादवाला । (२) जो सुनने में मीठा जान पड़े । उ.—महा मधुर प्रिय बानी बोलत साखामुग तुम किहिं के तात—९-६९ । (३) सुन्दर, सुकुमार । (४) प्रिय लगनेवाला । (५) शांत ।

मधुरई—संज्ञा स्त्री. [हिं. मधुर + ई] (१) मधुरता । (२) मिठास । (३) सुकुमारता । (४) सुन्दरता ।

मधुरा—संज्ञा स्त्री. [सं.] मधुर शब्द-योजना ।

मधुराई—संज्ञा स्त्री. [सं. मधुर + आई] (१) मधुरता । (२) मिठास, मीठापन । (३) कोमलता । (४) सुन्दरता ।

मधुराज—संज्ञा पुं. [सं.] भौरा ।

मधुराना, मधुरानो—क्रि. अ. [हिं. मधुर + आना] (१) मीठा होना । (२) सुन्दर हो जाना । (३) प्रिय या रुचिकर होना ।

मधुरान्न—संज्ञा पु. [सं.] मिठाई ।

मधुरि—संज्ञा स्त्री. [सं. मधुर] सुन्दरता ।

मधुरिपु—संज्ञा पु. [सं.] 'मधु' दैत्य को मारनेवाले विष्णु । उ.—(क) सूरदास अब क्यौ बिसरत है मधुरिपु को परितोष—पृ. ३३२ (१८) । (ख) वहाँ भेषज नाना बिधि को अरु मधुरिपु से हैं वैद—३०१३ ।

मधुरिमा—संज्ञा स्त्री. [सं. मधुरिमन्] (१) मिठास, मीठापन । (२) मधुरता । (३) कोमलता । (४) सुन्दरता ।

मधुरी—वि. [सं. मधुर] जो सुनने में प्रिय या रुचिकर लगे । उ.—तारी दै दै गावही मधुरी मृदु बानी—१०-१३४ ।

संज्ञा स्त्री. [सं. माधुर्य] सुन्दरता ।

मधुरे—क्रि. वि. [सं. मधुर] धीरे-धीरे । उ.—(क) सकुच सहित मधुरे करि बोली—७०० । (ख) मधुरे दोउ रोवन लागे—२६२५ । (ग) अस्तुति करी बहुत नाना बिधि मधुरे वेनु बजाये—पारा० ४८९ ।

मधुरै—क्रि. वि. [सं. मधुर] (१) मधुर स्वर में । उ.—जसुमति मधुरै गावै—१०-४३ । (२) धीरे-धीरे ।

वि. सवि.—जो सुनने में भला लगे । उ.—यह कहि कहि मधुरै सुर गावति केदारी—१०-१९७ । (ख) मधुरै सुर गावत—१०-२४२ । (ग) करत चले मधुरै सुर गान—४३८ ।

मधुवन—संज्ञा पु. [सं.] (१) व्रज का एक वन । (२) सुग्रीव का वन । (३) मथुरा । (४) प्रेमी-प्रेमिका का मिलन-स्थल ।

मधुवामन—संज्ञा पु. [सं.] भौरा, भ्रमर ।

मधुसूदन—संज्ञा पु. [सं.] (१) 'मधु' दैत्य को मारनेवाले विष्णु । (२) श्रीराम । (३) श्रीकृष्ण ।

मधुहंता—संज्ञा पुं. [सं. मधुहत्] 'मधु' नामक दैत्य को मारनेवाले विष्णु ।

मधुक—संज्ञा पु. [सं.] महुए का पेड़ या फूल ।
मधुकड़ी, मधुकरी—संज्ञा स्त्री [स. मधुकरी] मधुकरी ।
मध्य—संज्ञा पु [स.] बीच का भाग ।

वि.—बीच का, मध्यम ।

मध्यम—वि. [स.] बीच या मध्य का ।
मध्यस्थ—संज्ञा पु [स.] (१) बीच में पड़कर भगड़ा या
विवाद मिटानेवाला । (२) उदासीन, तटस्थ ।
मध्यमा—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) बीच की अँगुली । (२)
प्रिय के अपराध पर कुछ मान करके शीघ्र ही प्रसन्न
हो जानेवाली नायिका ।

मध्यस्थता—संज्ञा स्त्री. [स.] मध्यस्थ होने का भाव ।
मध्याह्न, मध्याह्न, मध्याह्न—संज्ञा पु. [स. मध्याह्न]
दोपहर का समय । उ.—नृप, तुम हमसी करी
लराई । कह्यो करी मध्याह्न वितार्ई—१-१३ ।

मध्ये—क्रि. वि. [स. मध्य] संबंध में ।
मध्याचार्य—संज्ञा पु [स.] एक प्रसिद्ध वैष्णव आचार्य
जिनका समय बारहवीं शताब्दी है ।

मन—संज्ञा पु. [स. मनस.] (१) अंत.करण, चिन्ता ।
उ.—मन-बानी की अगम अगोचर सो जानै जो पावै
—१-२ । (२) अंत.करण की चार वृत्तियों में वह
वृत्ति जिससे सकल्प-विकल्प होता है ।

मुहा०—(किसी से) मन अटकना (उलझना)—
प्रेम होना । मन अटक्यो—प्रेम हो गया । उ.—ता दिन
ते मधुहर, मन मटक्यो बहुत करी निकरै न निका-
रयो—३०३५ । मन आना (मे आना)—जँचना,
समझ पड़ना । मन आई—इच्छा हुई, जँच
गई । उ.—(क) नृपति रहूगन कै मन आई ।
सुनियै ज्ञान कपिल सौ जाई—५-४ । (ख) जमुना
तीर आजु सुख कीजै यह मेरै मन आई—
५८१ । कहा मन आनी—यह क्या सूझी ? ऐसा
अनुचित विचार क्यों किया है ? उ.—इंद्र देखि
इरपा मन मन लायी । करि कै क्रोध न जल वरसायो ।
रिपभदेव तबहीं यह जानी । कह्यो, इंद्र यह कहा मन
आनी—५-२ । मन करना—इच्छा करना । करत इहाँ
को मन—यहाँ आने की इच्छा करते हैं । उ.—
कवहुँक स्याम करत इहाँ को मन कैधौ चित सुधयो

विसराई—३११८ । मन का (की)—प्रिय या रुचिकर ।
उ.—तेरे मन की यहाँ कौन है—१०-३२० । मन
(का) खराब होना—(१) मन फिरना । (२) अप्रसन्न
होना । (३) बीमार होना । मन चलना—इच्छा
होना । चलत कहाँ मन—मन कहाँ कहाँ या किधर-
किधर दौड़ता है । उ०—चलत कहाँ मन और पूरी
तन जहाँ कछु लैन न दैन—४९१ । मन चुराना
(चोराना)—मोह लेना, मुग्ध कर लेना । मन लियो
चुराई—मन मुग्ध कर लिया । उ.—कब देखों वह
मोहन मूरति जिन मन लियो चुराई—६७९ । चोरत
मन—मन मुग्ध करते हैं । उ.—कछु दिन करि
दधि-माखन चोरी अब चोरत मन मोर—७७६ ।
मन टूटना—(१) निराश या हताश होना । (२) चारों
ओर वेग से दौड़ना या लपकना । मन दमहूँ दिसि टूटै
—दसों दिशाओ में मन दौड़ता या लपकता है ।
उ.—करनी और कहै कछु और मन दसहूँ दिसि टूटै
—१-१९ । मन ढरना—प्रेम या अनुराग होना ।
मन ढरयो—प्रेम हो गया, मन मुग्ध हो गया ।
उ.—रूपहीन कुलहीन कूबरी तासों मन जो ढरयो
—३०९२ । मन देना—(१) मन लगाना । (२) ध्यान
देना । मन दीनों—मन लगाया । उ.—भाव-भक्ति
कछु हृदय न उपजी मन विसया मै दीनों—१-६५ ।
(किसी पर) मन धरना—(१) ध्यान देना । (२) मन
लगाना । मन न धारै—चित्त नहीं लगाता है । उ.—
सूरदास स्वामी मनमोहन तामे मन न धारै—४८३ ।
मन तोड़ना—(१) निराश या हताश करना । (२)
निराश या हताश होना, साहस छोड़ना । मनहि
तोरै—साहस छोड़ देता है । उ.—कहुँ रसना सुनत
सवन देखत नयन सूर सब भेद गुन मनहि तोरै ।
मन बँधना—मुग्ध, आसक्त या लीन होना । मन
बँधयो—मुग्ध, आसक्त या लीन हुआ । उ.—सूरदास
प्रभु कौ मन सजनी, बँधयो राग की डोरि—६५७ ।
मन (मे) बसना—अच्छा लगना, रुचिकर होना ।
उ.—सूरदास मन बसै तोतरे बचन वर—१०-
१५१ । मन बाँधना—मुग्ध, आसक्त या लीन करना ।
मन बाँधयो—मुग्ध या आसक्त हुआ । उ.—कनक

-- कामिणी सौं मन वांछ्यौ—१-७४ । मन वश मे करना—मुग्ध या आसक्त कर लेना । दस कीन्ही मन मेरी—मेरा मन मुग्ध या आसक्त कर लिया है । उ.—रिसहि उठी जहराइ, वख्यौ, यह दस कीन्ही मन मेरी—१९९९ । मन विगडना—(१) मन का हटना या उबासीन होना । (२) कं या मचली जान पड़ना । (३) झुंझलाना, क्रुद्ध होना । (४) चिरा अस्वस्थ होना । मन बढ़ना—साहस या उत्साह बढ़ना । मन बुझना—चित्त में उमंग या उत्साह न होना । मन ब्रूझना—मन की थाह लेना । मन बढाना—उत्साह या साहस बढ़ाना । मन बढ़ायौ—उमंग या उत्साह बढ़ाकर उ. -- दियो सिर पाँव नृपराठ ने महर को आप पहरावनी सब दिखाए । अनिहि सुखपाइ कै लियो सिर नाइ कै हरषि नंदराइकै मन बढ़ायौ । मन (का) वृझना (मानना) —चित्त में शांति या संतोष होना । मन का मारा—खिन्न या दुखित चित्त वाला । मन का मैला—छोटा, कपटी । मन की मन मे रहना—इच्छा पूरी न होना । मन के लड्ड खाना—कोरी कल्पना का आनन्द लेना, ध्यर्थ की या असंभव आशा पर प्रसन्न होना । मन खोलना—रहस्य प्रकट कर लेना । मन चलना—इच्छा होना । मन (को) टटोलना —मन की थाह लेना । मन डालना—(१) चित्त का चंचल हो जाना । (२) लोभ हो आना, नियत डोलना । मन डोलाना—(१) चित्त को चंचल करना । (२) नियत डूलाना, लोभ करना । मन न डोलावै—चित्त को चंचल न करे । उ.—भोजन करत गह्यौ कर रुक्मिनि सोइ देहु जो मन न डोलावै । मन देना—(१) ध्यान लगाना । (२) लीन या सुग्ध होना । मन फटना (फिर जाना)—घृणा या घिड़ हो जाना । मन फिराना (फेरना)—चित्त हटाना । मन वहलाना—दुख भुलाने का प्रयत्न करना, खिन्न चित्त को प्रसन्न करना । मन भरना—(१) विश्वास होना । (२) तृप्ति, संतोष या समाधान होना । मन भर जाना—(१) अधा जाना, तृप्त हो जाना । (२) इच्छा या प्रवृत्ति न रह जाना । मन भाना—भला या चंचिकर लगना । मन भारी करना—खिन्न या उदास होना । मन

मानना—(१) तृप्ति, संतोष या समाधान होना । (२) निश्चय या विश्वास होना । (३) भला या चंचिकर लगना, भा जाना । (४) प्रेम या धनुराग होना । मन मानत—संतुष्ट होता है । उ.—क्यों मन मानत है इन बातन—३०२५ । कैसे मन मानै—कैसे सतोष हो सकता है ? उ.—मधुकर कहि कैसे मन मानै । जिनको इक अनन्य इत सूझै, क्यों दूजौ उर आनै—ना० ४३३३ । मन मान्यो—अनुराग हो गया । उ.—(क) सखी री, स्याम सौं मन मान्यो । नीकै करि चित्त कमल नैन सौं घालि एकठाँ सान्यो—१२०२ । (ख) नदलाल सौं मेरी मन मान्यो कहा करैगी कोई री—१२०३ । मन मिलना—(१) प्रेम होना । (२) मित्रता होना । मन में आना—(१) प्रतिक्रिया-स्वरूप किसी विचार या भाव का उत्पन्न होना । (२) जान या समझ पड़ना । (३) भला या चंचिकर लगना । मन न आये—प्रतिक्रिया-स्वरूप कोई भाव जाग्रत न हुआ । उ.—तासो उन कटु वचन सुनाये । पै ताके मन कछु न आये । मन नहि आवे—समझ या जान नहीं पड़ता । उ.—यह तनु क्यों ही दियो न जावे । और देत कछु मन नहि आवे । मन मे आना—सोचना, विचार करना । मन में जमना—(१) उचित्त जान पड़ना । (२) ध्यान में आना । मन मे ठानना—दृढ़ संकल्प करना । मन में घरना—(१) प्रकट न करना । (२) स्मरण रखना । (३) ध्यान देना, श्रद्धा या विश्वास रखना । न मन में घरै—ध्यान नहीं देता है, श्रद्धा या विश्वास नहीं रखता है । उ.—जज्ञ सराध न कोऊ करै । कोऊ धर्म न मन में घरै—१-२९० । मन में यह घरी—यह निश्चय या संकल्प किया है । उ—पै तुम विनती बहु विधि करी । तातै मैं मन में यह घरी—६-५ । मन मे वैठना—(१) ठीक जान पड़ना । (२) ध्यान में आना । मन में रखना—(१) प्रकट न करना । (२) स्मरण रखना । मन में भरना—हृदयंगम करना । मन मे लाना—सोचना, विचार करना । मन में मानना—ध्यान देना, परवाह करना । मन में नहि मान्यो—कुछ परवाह या चिंता न की, ध्यान न दिया । उ.—छाक खाय

जूठन श्वालन की कछु मन भै नहि मान्यो—सारा-
 ७५० । मन मारना—(१) खिन्न या उदास होना । (२)
 इच्छा या उमग को बचाना । मन मारि—खिन्न या
 उदास होकर । उ—भवन ही मन मारि वैठी सहज
 सखी इक आई । मन मारे—खिन्न, उदास । उ.—(क)
 आए नद घरहि मन मारे—५४१ । (ख) प्रिया-बियोग
 फिरत मारे मन परे सिंधु तट आनि । मन मारै—
 खिन्न या उदास होता है । उ.—भूसुत सधु थान किन
 हेरत लखत मोहि मन मारै । मन मसना—मन हरना ।
 मूसे मन—मेरा मन रूपी धन हरकर । उ—जात
 कहां बलि बांह छंडाये मूसे सपति मेरी (मन-
 सपति सब मेरी)—१५०६ । मन मिलना—(१) समान
 स्वभाव होना । (२) मिश्रता या प्रेम होना । मन को
 मोहना—चित्त लुभाना या आकृष्ट करना । मन (को)
 मैला करना—खिन्न या अप्रसन्न होना । (किसी से)
 मन मोटा होना—अनबन होना । (किसी का) मन
 मोटा होना—विरक्त या तटस्थ होना । मन मोडना—
 (१) चित्त को दूसरी ओर लगाना । (२) विरक्त या
 तटस्थ रहना । (किसी का) मन रखना—इच्छा या
 कामना पूरी करना । मन राखे काम—इच्छा पूरी
 करना ही उचित है । उ.—उनही को मन राखे काम
 —१९९४ । मन (से) रखना—ध्यान में बसाना ।
 मन राखत—ध्यान में रखते हैं । उ—जिहि जिहि
 भांति श्वाल सब बोलत, सुनि स्रवननि मन राखत—
 ४९३ । मन लगना—(१) तवियत लगना । (२)
 ध्यान बना रहना । (३) प्रेम या अनुराग होना ।
 नहि मन लागत—जी नहीं लगता है, तवियत धबराती
 है । उ.—(क) नैकहूँ कहूँ मन न लागत काम-धाम
 विसारि—७७७ । (ख) नैक नहीं घर मो मन लागत
 —११७५ । मन लग्यो (लाग्यो)—प्रेम या अनुराग
 हुआ । उ—(क) जाकी मन लाग्यो नदलालहि ताहि
 ओर नहि भावै—२-१० । (ख) सूरदास चित्त ठौर
 नहीं कहूँ मन लाग्यो नंदलालहि सी—११८० । (ग)
 मेरी मन रमिक लग्यो नंदलालहि झखत रहत दिन
 राती—३११६ । मन लगाना—(१) ध्यान देना,
 सोचना, विचारना । (२) जी बहलाना, विनोद करना ।

(३) प्रेम या अनुराग करना । मन नहि अनत लगावै—
 दूसरी ओर ध्यान नहीं देता, कुछ ओर सोचता ही
 नहीं । उ.—ऐसे सूर कमल लोचन विनु मन नहि
 अनत लगावै हो—२८०४ । मन लाना—(१) जी
 लगाना, ध्यान देना । (२) प्रेम करना, आसक्त होना ।
 मन लायो—प्रेम किया । उ.—मूरख, त पर-तिय
 मन लायो, इद्रानो तजिकै ह्यां आयो—६-८ । मन
 से उतरना—(१) आदर-भाव न रह जाना । (२)
 याव न रहना । मन से उतरना—आदर-भाव न
 रखना । (२) भुलाना, याव न रखना । मन हरना
 —मोह लेना, मुग्ध करना । मन हरि लियो
 —मुग्ध कर लिया । उ—मन हरि लियो मुरारि—
 ७६४ । मन हरेउ—मन मुग्ध हो गया । उ—
 सूरदास मेरी मन वाकी चितवन देखि हरेउ री ।
 मन हरयो—मन मुग्ध कर लिया, मोह लिया । उ—
 सूर स्याम मन हरयो तुम्हारी हम जानो इह बात
 बनाई—११८६ । (किसी का) मन हाथ में करना
 (लेना) मन वश में करना । मन ही मन-चूपचाप, भीतर
 ही भीतर, बिना कुछ कहे-सुने । उ—(क) फकत बदन
 उठाइ कै मन ही मन भावै—१०-७२ । (ख) रिसनि
 रही झहराइ कै मन ही मन बाम—२१२६ । मन
 हरा होना—चित्त प्रसन्न होना । मन हारना—साहस
 छोड़ना, उत्साह न रह जाना ।

(३) इच्छा, इरादा, विचार ।

मुहा०—मन करना—इच्छा करना । मन माना—
 इच्छानुसार । मन माने की बात—अपनी-अपनी रुचि
 या इच्छा है । उ—ऊधौ मन माने की बात । दाख
 छुहारा छींड़ि कै बिप कीरा बिस खात—ना० ४६३९ ।
 मन होना—इच्छा होना, जी चाहना ।

सज्ञा पु. [स. मणि] (१) मन । (२) घालीस सेर
 की एक तौल ।

मनई—सज्ञा पु [स. मानव] आदमी, मनुष्य ।

मनकना, मनकनो—क्रि अ. [अनु०] (१) हाथ-पैर
 हिलाना-डुलाना । (२) विरोध या तर्क-वितर्क करना ।

मनकरा—वि. [स. मणि + हि. कर] चमकदार ।

मैनका—सज्ञा पुं [स. माणिक्य] (१) माला या सुमिरनी की गुरिया । (२) माला, सुमिरनी ।

मनकामना—सज्ञा स्त्री. [हि. मन+कामना] इच्छा, वभिलाषा । उ.—जीलौ मन-कामना न छूटै—२-१९ ।

मनगढ़ंत—वि [हि. मन+गढ़ना] जो कल्पित या गढ़ा हुआ हो ।

सज्ञा स्त्री—कोरी कल्पना ।

मनचला—वि. [हि. मन+चलना] (१) चंचल चित्तवाला । (२) रसिक ।

मनचाहता—वि. [हि. मन+चाहना] (१) जो प्रिय लगे । (२) जो मन के अनुकूल हो ।

मनचाहा—वि. [हि. मन+चाहना] इच्छित ।

मनचीतना, मनचीतनी—क्रि. स. [हि. मन+चाहना] अच्छा लगना ।

मनचीता, मनचीते, मनचीत्यो—वि. [हि. मन+चेतना] मन में चाहा या सोचा हुआ । उ.—(क) घर डर त्रिसरेउ बढेउ उछाह । मनचीते हरि पायो नाह । (ख) सूर स्याम दासी सुख सोवहु भयो उभय मन-चीत्यो—२८८४ ।

मनजात—सज्ञा पु [हि. मन+स. जात] कामदेव ।

मनन—सज्ञा पु. [स.] चिंतन, विचार ।

मननशील—वि. [स. मनन+शील] चिंतनशील ।

मननाना, मननानी—क्रि. अ. [अनु मन.] गूँजना ।

मनबाँछित—वि. [स. मनोवाँछित] इच्छित, मनभाया । उ.—(क) मनबाँछित फल सबहिन पायो—पारा, १६५ । (ख) माँगी सकल मनोरथ अपने मनबाँछित फल पायो—सारा. ३६८ ।

मनभाया, मनभायो—वि. [हि. मन+भाना] जो मन को रुचे या भला लगे । उ.—सूरदास प्रभु रसिक सिरोमनि कियो कान्ह न्वालनि मनभायो ।

मनभावता, मनभावतो—वि. [हि. मन+भाना] (१) रुचने या प्रिय लगनेवाला । (२) प्रिय, प्यारा ।

मनभावन, मनभावनी—वि. [हि. मन+भाना] (१) रुचने या प्रिय लगनेवाला । उ.—चरन धोइ चरनोदक लीनी, कखी माँगु मनभावन—८-१३ । (२) प्रिय, प्यारा । उ.—(क) जुग-जुग जीवहु कान्ह सबही मन-

भावन रे । (ख) हित कै चित की मानत सबके जिय की जानत सूरदास मनभावन—१०-२५१ ।

मनभावनी—वि. स्त्री. [हि. मनभावना] (१) रुचनेवाली । उ.—भाट बोलै विरद नारी बचन कहै मनभावनी । (२) प्यारी ।

मनमत—वि. [हि. मँमत] मतवाला ।

मनमति—वि [हि. मन+मति] मनमौजी, स्वेच्छाचारी ।

मनमथ—सज्ञा पु [स. मन्मथ] कामदेव । उ.—लटकन सीस कठ मनि भ्राजत मनमथ कोटि वारनै गै री—१०-५५ ।

मनमथारि—सज्ञा पु [स. मन्मथ+अरि] शिवजी ।

मनमानना—वि. [हि. मन+मानना] मनचाहा ।

मनमाना—वि [हि. मन+मानना] (१) जो मन को रुचे । (२) मन के अनुकूल । (३) मनचाहा ।

मनमानै—वि. [हि. मन+मानना] जो रुचे या मन चाहे । उ.—मनमानै सोऊ ऋहि डारौ—३००४ ।

मनमुखी—वि [हि. मन+मुख्य] मनचाहा काम करनेवाला, स्वेच्छाचारी ।

मनमुटाव सज्ञा स्त्री. [हि. मन+मोटा] बैर, वैमनस्य ।

मनमोदक—सज्ञा पु [हि. मन+मोदक] सुखदायी, परतु कल्पित बात ।

मनमोहन, मनमोहना, मनमोहनो—वि. [हि. मन+मोहन] मन को मोहने या लुभानेवाला, चित्ताकर्षक । सज्ञा पु—(१) श्रीकृष्ण का एक नाम । उ—(क) जाको मनमोहन अग करै—१-३७ । (ख) स्यामा स्याम मिले ललितादिहि सुख पावत मनमोहनो—२२८० ।

मनमौजी—वि. [हि. मन+मौज] मनमाना काम करनेवाला, स्वेच्छाचारी ।

मनरंज, मनरंजन—वि. [हि. मन+रंजना] मन को आनदित करने वाला, मनोरंजक । उ.—(क) सिव-विरचि खजन मनरजन छिन छिन करत प्रवेस—१-३३९ । (ख) खंजन मनरंजन न होहि—ए कबही नहि अकुलात—२७७७ ।

सज्ञा पु—मनोरजन ।

मनलाड—सज्ञा पु. [हि. मन+लड्डू] सुखद, कल्पना,

मनमोदक । उ — काकी भूख गई मनलाडू मो देखहु
चित्त चेत—३२५६ ।

मनवांछित—वि [स. मनोवांछित] मनचाहा, अभीष्ट ।
मनवाना, मनवानो—क्रि स. [हि मानना] मानने की
प्रेरणा देना ।

मनशा—सज्ञा स्त्री [अ] (१) इच्छा । (२) तात्पर्य ।
मनसना, मनसनो—क्रि. स [हि मानस] (१) इच्छा या
विचार करना । (२) सकल्प या निश्चय करना । (३)
जल लेकर संकल्प करके दान करना ।

मनसब—सज्ञा पु. [अ] (१) पब । (२) फाम ।
मनसवदार—सज्ञा पु. [फा.] जो किसी मनसब पर हो ।
मनसा—सज्ञा स्त्री. [स] एक देवी ।

सज्ञा स्त्री. [स मानस] (१) इच्छा, कामना, अभि-
लाषा, मनोरथ । उ.—(क) सूरदास ज्यों मन तें मनसा
अनत कहूँ नहि जावै । (ख) सूर प्रभु की दरस दीजै
नही मनसा और—३३८३ । (२) संकल्प, निश्चय ।
(३) मन । उ.—मनसा-वाचा-कर्म अगोचर सो मूरति
नहि नैन घरी—१-११५ । (४) बुद्धि । उ.—(क)
पाँच कमल मधि जगल कमल लखि मनसा भई अपग ।
(ख) सूर हरि की निरखि सोभा भई मनसा पग—
६२७ । (५) अभिप्राय, तात्पर्य ।

वि—(१) मन से उत्पन्न । (२) मन का । (३)
मन में किया हुआ, मानसिक । उ.—मनसा पाप
लगे नहि कोइ—१-२९० ।

क्रि. वि—मन से, मन के द्वारा ।

मनसाना, मनसानो—क्रि. अ. [हि. मनसा] उमंग में
भाना ।

क्रि स. [हि. मनसाना] संकल्प आवि पढ़कर या
पढ़ाकर दान आवि कराना ।

मनसानाथ—वि. [हि. मनसा + स. नाथ] इच्छा पूरी
करनेवाला । उ.—मनसानाथ मनोरथ पूरन सुख
निधान जाकी मौज घनी—१-३९ ।

मनसायन—सज्ञा पु. [हि. मानुस + आयन] मन-बहलाव
के लिए जाने का स्थान ।

मनसि—क्रि वि, [हि. मन] मन से ।

मनसिज—सज्ञा पु. [स.] कामदेव । उ.—तब को इहु

सम्हारि तुरत ही मनसिज साजि लियो—३४७४ ।
मनसुखा—सज्ञा पु [हि मन + सुख] श्रीकृष्ण का सखा
एक गोप । उ—रैता पैता मना मनसुखा हलधर,
सगहि रैही—४१२ ।

मनसूचा—सज्ञा पु [अ] (१) युक्ति । (२) इरादा ।

मनसूर—सज्ञा पु. [अ.] एक सूफी साधु ।

मनस्क—सज्ञा पु [स] मन (अल्पायक रूप) ।

मनस्ताप—सज्ञा पु [स.] (१) आंतरिक दुख । (२) पक्क-
तावा, अनुताप ।

मनस्वी—वि. [स. मनस्विन्] बुद्धिमान ।

मनहर—वि. [स मनोहर] मन हरनेवाला । उ.—(क)
वेनी लटकन मसिबुदा मुनि-मनहर—१०-१५१ । (ख)
विनय वचननि सुनि कृपानिधि चले मनहर चाल—
१०-२१८ ।

सज्ञा पु—घनाक्षरी छन्द ।

मनहरण, मनहरन—सज्ञा पु. [हि. मन + हरण] मन हरने
की क्रिया या भाव ।

वि.—मन हरनेवाला, मनोहर ।

मनहार, मनहारि, मनहारी—वि. [हि. मनोहारी] सुंदर ।
मनहुँ, मनहुँ—अव्य. [हि मानो] मानो, जैसे ।

मनहूस—वि [अ] (१) अशुभ । (२) जो देखने में बुरा
लगे । (३) आलसी, निकम्मा ।

मना—वि. [अ] जिसको करने की आज्ञा न हो, वर्जित ।

सज्ञा पु. [हि मन] (१) मन, चित्त । उ.—मना
(मन) रे, माधव सौ करि प्रीति—१-३२५ । (२)
श्री कृष्ण का सखा एक गोप । उ.—रैता पैता मना
मनसुखा हलधर सगहि रैही—४१२ ।

मनाइए, मनाइये—क्रि स. [हि. मनाना] प्रसन्न कीजिए,
मान मोघन कीजिए । उ—अति रिस कृप ह्वै रही
किसोरी करि मनुहारि मनाइये—१६८८ ।

मनाई—क्रि, स [हि. मनाना] सेवा-पूजा की या करके ।
उ.—(क) यह औसर कब ह्वै है फिरि की पायो देव
मनाई—१०-१८ । (ख) जा सुख कौं सिव-गौरि
मनाई तिय-व्रत-नेम अनेक करी—१०-८० ।

सज्ञा स्त्री, [हि मनाही] न करने की आज्ञा ।

मनाऊ—क्रि. स. [हि. मनाना] (१) सेवा-पूजा से प्रसन्न

कहें । (२) स्तुति या प्रार्थना कहें । उ — पुनि-पुनि देव मनाऊँ—सारा, ७८० ।

मनाक, मनाक्, मनाग—[स. मनाक्] थोड़ा, अल्प ।

मनादी—सज्ञा स्त्री. [अ. मुनादी] हिंडोरा, घोषणा ।

मनाना, मनानो—क्रि. स. [हिं मानना] (१) दूसरे को मानने या स्वीकारने को प्रवृत्त करना । (२) रुठे हुए को प्रसन्न या संतुष्ट करने के लिए अनुनय-विनय या मीठी-मीठी बातें करना । (३) मनोरथ पूरा करने के लिए देवी-देवता आदि की पूजा, सेवा या प्रार्थना करना । (४) स्तुति या प्रार्थना करना । (५) कामना या इच्छा करना ।

मनायो, मनायौ—क्रि. स. [हिं. मनाना] मनोरथ पूरा करने के लिए देवी-देवता की प्रार्थना की । उ.—मुदित हूँ गई गौरि मंदिर जोरि करि बहु विधि मनायौ—१० उ०-१८ ।

मनावत—क्रि. स. [हिं. मनाना] मीठी-मीठी बातें करके रुठे हुए को प्रसन्न करता है । उ.—ससि कौं देखि आइ हठि ठानी, करि मनुहार मनावत-सारा. ४३९ ।

मनावति—क्रि. स. स्त्री. [हिं. मनाना] प्रार्थना या स्तुति करती है । उ.—अज-जुवती स्यामहि डर लावति । बारबार निरखि कोमल तनु कर जोरहि विधि कौं जु मनावति—३९० ।

मनावति—क्रि. स. स्त्री. [हिं. मनाना] (१) स्तुति या प्रार्थना करती है । उ.—कबहुँक कुल देवता मनावति—१०-११५ । (२) मनोरथ पूर्ण करने के लिए प्रार्थना करती है । उ—(क) यह कहि कहि देवता मनावति । (ख) जोरि कर विधि सो मनावति असीसै दै नाम—२५६५ ।

मनावन—सज्ञा पु. [हिं मनाना] (१) मनाने की क्रिया या भाव । (२) रुठे हुए को प्रसन्न करने की क्रिया या भाव; मनाने के लिए । उ.—(क) स्याम मनावन मोहि पठाई—२०२२ । (३) स्तुति या प्रार्थना करने की क्रिया या भाव ।

मनावहिं—क्रि. स. [हिं. मनाना] मीठी-मीठी बातें कहकर रुठे हुए को मनाते हैं । उ.—हम नाहिंन कमला सी भोरी करि चातुरी मनावहिं—२९८५ ।

मनावहु—क्रि. स. [हिं. मनाना] मनोरथ पूर्ण करने के लिए देवी-देवता की प्रार्थना करो । उ—वह देवता मनावहु सब मिलि तुरत कमल जा देइ पठाइ—५३१ ।

मनावै—क्रि. स. [हिं मनाना] स्तुति या प्रार्थना करती है । उ—अज जुवती हरि चरन मनावै—६३१ ।

मनावै—क्रि. स. [हिं मनाना] (१) मनोरथ पूर्ण करने के लिए देवी-देवता की प्रार्थना या स्तुति करती है । उ.—(क) सूरदास ऐसे प्रभु तजि कै घर-घर देव मनावै—१-३१ । (ख) कबहिं घुटखुवनि चलहिंगे कहि-विधिहि गनावै—१०-७४ । (२) कामना करता है । उ.—ऐसी को ठाकुर जन-कारन दुख सहि भली मनावै—१-१२२ ।

मनाही—सज्ञा स्त्री [हिं. मना] न करने की आज्ञा ।

मनि—सज्ञा स्त्री. [स. मणि] (१) मणि, रत्न । (२) सर्प के मरतक से प्राप्त (कल्पित) मणि । उ—निरखति रही फतिग की मनि ज्यौ—१०-२९६ ।

मनिआ—सज्ञा स्त्री. [हिं. मनिआ] (१) माला का दाना, गुरिया । (२) कंठी, माला । उ.—हौं करि रही कंठ मे मनिआ निगुंन कहा रसहि ते काज—३३५२ ।

मनिआ—सज्ञा स्त्री. [स. मणि] माला का दाना, गुरिया । मनिधर - सज्ञा स्त्री. [स. मणिधर] साँप, सर्प । उ.—मानी मनिधर मनि ज्यौ छाँड़्यौ फन तर रहत दुराए—६७५ ।

मनिमय—वि. [सं. मणि + हिं. मय] (१) मणियों से युक्त । (२) जिसमें मणियाँ जड़ी हो । उ—मनिमय भूमि नंद के आलय—१०-१२१ ।

मनियों, मनिया - सज्ञा स्त्री. [स. माणिक्य] (१) कंठी या माला में पिरोया जानेवाला दाना । उ.—अपने हाथ पोहि पहिरावत कान्ह कनक के मनियाँ—२८ ७९ । (२) मोती या गजमोती आदि जो कठुला आदि में पिरोया जाय । उ.—कठुला कठ मजु गज-मनियाँ—१०-१०६ । (३) कंठी, माला । उ.—हौ करि रही कंठ मे मनियाँ (मनिआ) निगुंन कहा रसहि ते काज—३३५२ ।

मनियार, मनियारा, मनियारो, मनियारौ—वि. [स. मणि + आर] (१) जमकीला । (२) सुहावना, शोभायुक्त ।

मनिहार—सज्ञा पुं. [सं मणिकार, प्रा० मनियार] चूड़ी धनाने-येचने वाला ।

मनी—सज्ञा स्त्री [हिं मान = अभिमान] घमंड, गर्व ।

सज्ञा स्त्री [स मणि] (१) मणि, रत्न । उ—कहा कांच सग्रह के कीने हरि जां अमोल मर्न—८९४ । (२) सर्प के मस्तक की मणि । उ.—खाइ न सकै खरवि नहि जानै ज्यो भुवग-सिर रहत मनी—१-३९ । (३) श्रेष्ठतम व्यक्ति । उ.—तिहूँ लोक के धनी मनी तुमही की सो है—१० उ०-८ ।

मनीषा—सज्ञा स्त्री. [स] बुद्धि ।

मनीषि, मनीषी—वि [स. मनीषि] (१) पंडित, ज्ञानी ।

(२) बुद्धिमान ।

मनु—सज्ञा पु [स] (१) ब्रह्मा के 'स्वायम्' आदि वे चौदह पुत्र जिनसे 'मानव' जाति का आरम्भ माना जाता है । उ.—(क) पुनि दच्छादि प्रजापति भए । स्वयंभुव सो आदि मनु जए—३-८ । (ख) स्वायम्भु मनु के सुत दोइ—४-८ । (२) चौदह की सख्या ।

अव्य० [हिं मानना] मानो, जैसे । उ.—(क) मनु सचित भू भार उतारन तपल भए अकुलाए—१-२७३ ।

(ख) मनु मदन धनु सर संधाने—१-३०७ ।

मनुश्री, मनुश्री—सज्ञा पु. [हिं. मन] मन ।

सज्ञा पु. [हिं मानव] मनुष्य ।

मनुज—सज्ञा पु. [स.] मनुष्य ।

मनुजात—वि. [स] 'मनु' से उत्पन्न ।

सज्ञा पु.—आदमी, मनुष्य ।

मनुजाद—वि. [स.] मनुष्य को खानेवाला ।

सज्ञा पु. [स] राक्षस ।

मनुरंजन—वि. [हिं. मनोरंजन] मनोरंजन करनेवाला ।

उ—जगहित जनक-सुता मनुरंजन—९८२ ।

मनुश्रेष्ठ—सज्ञा पु. [स] विष्णु ।

मनुष—सज्ञा पु [स. मनुष्य] (१) मनुष्य । उ—कह्यो तिन तुम्है हम मनुष जानत नहीं । (२) (स्त्री का) पति ।

मनुषी—सज्ञा स्त्री. [स. मनुष्य] स्त्री, नारी ।

मनुष्य—सज्ञा पु. [स] आदमी । उ—अवकी वेर मनुष्य देह धरि कियो न कछ उपाइ—१-१५५ ।

मनुष्यता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) मनुष्य होने का भाव । (२) वया, कृष्णा । (३) सभ्यता, शिष्टता ।

मनुष्यत्व—सज्ञा पु. [स] मनुष्य होने का भाव ।

मनुसा—सज्ञा पु. [सं. मनुष्य] मनुष्य ।

मनुसाइ, मनुसाई—सज्ञा स्त्री. [क्रि. मानुस + आई] (१) पुरुषार्थ, पराक्रम । (२) मनुष्यता, शिष्टता ।

मनुसृति—सज्ञा स्त्री [स.] हिंदुओं का एक प्रसिद्ध धर्मशास्त्र जिसके रचयिता 'मनु' माने जाते हैं ।

मनुहार—सज्ञा स्त्री [हिं. मान + हरना] (१) अप्रसन्नता या मान दूर करने के लिए की गयी खुशामद या विनय । उ.—(क) तुम्हरे हेत लियो अवतार । अब तुम जाइ करी मनुहार—७-२ । (ख) ससि कौ देखि आर हरि ठानी करि मनुहार मनावति—सारा. ४३९ । (ग) करि मनुहार, कोसिबै कै डर भरि-भरि देति जसोदा मात—१०-३३२ । (२) विनय, प्रार्थना । (३) आदर-सत्कार । उ.—बिदा करे निज लोक कौ इहि बिधि करि मनुहार—४९२ ।

मनुहारना, मनुहारनी—क्रि. स. [हिं. मान + हरना] (१) मनाना, खुशामद करना । (२) विनय या प्रार्थना करना । (३) आदर-सत्कार करना ।

मनुहारि, मनुहारी—सज्ञा स्त्री [हिं. मनुहार] (१) मनावन, खुशामद ।

सुहा०—करि मनुहारि (मनुहारी)—(१) मीठी बातें कह कहकर, खुशामद करके, मनाकर । उ.—(क) करि मनुहारि कलेऊ दीन्ही—१०-१६३ । (ख) करि मनुहारि उठाइ गौद लै बरजति सुत कौ मात—१०-३२६ । करति मनुहारि—बिनती या प्रार्थना करती है । उ—सबै करति मनुहारि ऊधौ, कहियो ह्यो जैसे गोकुल आवै । करी (कीन्ही) मनुहारी-बिनती-प्रार्थना की । उ.—(क) चलियै विप्र जहाँ जग-वेदी बहुत करी मनुहारी—८-१४ । (ख) उन सबकी कीन्ही मनुहारी—१० उ०-१०५ ।

मनै—सज्ञा पु. सवि. [हिं. मन + ऐ] मन में । उ.—यह हित मनै कहत सूरज प्रभु इहि कृति कौ फल तुरत चखैही—७-५ ।

मनैहै—क्रि. स. [हिं. मनाना] (१) मनाकर, बिनती-प्रार्थना

करके । उ —जिन पुत्रनिर्हि बहुत प्रतिपास्यो देवी-
देव मनैहै—१-८६ । (२) सनायगे, बिनती-प्रार्थना
करेंगे । उ —मेरे मारत काहि मनैहै—१०२४ ।

मनों—अव्य० [हिं. मानों] मानो, जैसे ।

मनोकामना—सज्ञा स्त्री [हिं. मन + कामना] इच्छा ।

मनोगत—वि. [स.] मन का (विचार आदि) ।

मनोगति—सज्ञा स्त्री. [सं.] इच्छा, अभिलाषा ।

मनोज—सज्ञा पु. [स.] कामदेव । उ.—सकल सुख की
सीव कोटि मनोज सोभा हृग्नि—१०-१०९ ।

मनोज्ञ—वि. [स.] सुंदर, मनोहर ।

मनोज्ञता—सज्ञा स्त्री. [सं.] सुंदरता, मनोहरता ।

मनोनीत—वि. [स.] (१) मन के अनुकूल । (२) चुना हुआ ।

मनोभव—सज्ञा पु. [स.] कामदेव ।

मनोभाव—सज्ञा पु. [स.] मन का भाव ।

मनोभिराम—वि. [स.] सुंदर, मनोहर ।

मनोमालिन्य—सज्ञा पु. [सं.] मनमुटाव, बैर ।

मनोयोग—सज्ञा पु. [स.] चित्त-वृत्ति का निरोध ।

मनोरंजक—वि. [स.] मन प्रसन्नकारी ।

मनोरंजन—सज्ञा पु. [सं.] मन-बहलाव, मनोविनोद ।

मनोरथ—सज्ञा पु. [सं.] इच्छा, अभिलाषा ।

मनोरथदाता—वि. [स.] इच्छा पूरी करनेवाला । उ.—

मनसानाथ मनोरथदाता हौ प्रभु दीनदयाल—१-१८९ ।

मनोरथपूरन—वि. [स मनोरथ + पूर्ण] इच्छा पूरी करने
वाला । उ.—मनसानाथ मनोरथ पूरन सुख-निधान
जाकी मौज धनी—१-३९ ।

मनोरम—वि. [स.] सुंदर, मनोहर ।

मनोरा—सज्ञा पु. [स. मनोहर] चित्र जो कार्तिक में
गोबर से दीवार पर बनाकर पूजे जाते हैं ।

यौ०—मनोरा झूमक—एक गीत जो फागुन में
गाया जाता है और जिसके अंत में 'मनोरा झूमक'
पद रहता है । उ.—गं.कुल सकल ग्वालिनी हो घर-
घर खेलै फागु मनोरा झूमक रो—३४०१ ।

मनोराज, मनोराज्य—सज्ञा पु. [स. मनोराज्य] (१) मन
की कल्पना । (२) मनमौजीपन ।

मनोधिकार—सज्ञा पु. [सं.] वह विचार या भाव जो मन
की अवस्था-विशेष में उत्पन्न हो ।

मनोविज्ञान—सज्ञा पुं [स.] वह शास्त्र जिसमें मन की
वृत्तियों का विश्लेषण हो ।

मनोवृत्ति—सज्ञा स्त्री. [सं.] मन की वृत्ति ।

मनोव्रेग—सज्ञा पु [सं.] मन में उत्पन्न भाव ।

मनोसर—सज्ञा पु [सं. मन] मनोधिकार ।

मनोहर—वि. [स.] मन हरनेवाला, सुंदर । उ.—(क)

परम पकज अति मनोहर सकल सुख के करन—१-

३०८ । (ख) तुम विछुरत घनस्याम मनोहर हम अबला

सरधाते—पृ० ४६० ।

मनोहरता, मनोहरताई—सज्ञा स्त्री. [स. मनोहरता]

मनोहर होने का भाव, सुंदरता ।

मनोहारि, मनोहारी—वि. [स. मनोहारिन्] सुंदर ।

मनौ—अव्य० [हिं. मानना] मानो, जैसे । उ.—सूरदास

भगवत-भजन जिनु मनौ ऊंट-वृष-भँसौ—२-१४ ।

मनौति, मनौती—सज्ञा स्त्री. [हिं. मानना + औती] (१)

अप्रसन्न को मनाना । (२) कामना पूर्ण होने पर पुण्य

कार्य-विशेष करने का संकल्प देवी-देवता के समक्ष

करना, मानता, मन्नत ।

मनौवल—सज्ञा पु [हिं. मनाना] रुठे हुए को मनाने

का भाव या कार्य ।

मन्नत—सज्ञा स्त्री [हिं मनाना] मानता, मनौती ।

मन्मथ—सज्ञा पु [स.] कामदेव । उ.—(क) सखी सग

की निरखति यह छवि भई व्याकुल मन्मथ की ढाढी

—७३६ । (ख) अबला कहा जोग मत जानै मन्मथ

व्यथा विगोयी—३४८२ ।

मन्वन्तर—सज्ञा पु [स] इकहत्तर चतुर्दशी का काल जो

ब्रह्मा के एक दिन के चौदहवें भाग के बराबर होता

है । उ.—(क) करी मन्वन्तर लौ तुम राज—

७-२ । (ख) मन्वन्तर लौ कियो जेहि राज—११-३ ।

मम—सर्व० [स. 'अह' का षष्ठी एक०] मेरा, मेरी ।

उ.—महाराज, तुम तो ही साधु । मम कन्या तै भयो

अपराध—९-३ ।

ममता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) 'अपना' समझने का भाव ।

(२) मोह, लोभ । उ.—(क) हिंसा-मद-ममता-रस

भूत्यो आसाही लपटानौ—१-४७ । (ख) ममता घटा,

मोह की बूँदें—१-२०९ ।

ममत्व—सज्ञा पु. [सं.] मोह-ममता का भाव । उ.—(क) सुत-कलत्र को अपनी जानै अह तिनसी ममत्व बहु ठानै—३-१३ । (ख) रिपभ ममत्व देह की त्याग—५-२ ।
 ममाखी—सज्ञा स्त्री. [हिं. मधुमखी] मधुमखी ।
 ममिया—वि. [हिं. मामा + इया] 'मामा' के स्थान या संबंध का ।
 ममोला—सज्ञा पु. [हिं. मन + मोल ?] उस्ताह, उमंग ।
 मयंक—सज्ञा पु [स. मृगाक] चंद्रमा । उ.—मुख-मयक मधु पियत करत कसि ललना तऊ न अघाति—१९२३ ।
 मयंद—सज्ञा पु. [सं. मृगेंद्र] (१) सिंह । (२) राम की सेना का एक वानर अधिनायक ।
 मय—सज्ञा पु [सं.] (१) एक प्रसिद्ध वानर जो बड़ा शिल्पी था । उ—मय मायामय कोट सेंवारी—७-७ ।
 अव्य.—युक्त, सहित । उ—खोवा मय मधुर मिठाई—१०-१८३ ।
 मयगल—सज्ञा पु. [स मदकल, प्रा० मयगल] मस्त हाथी ।
 मयत्रय, मयत्रेय—सज्ञा पु [सं.] एक ऋषि जो पराशर के शिष्य थे और जिनसे विष्णु पुराण कहा गया था । उ.—कहौ मयत्रेय सी समुझाह, यह तुम बिदुरहि कहियो जाइ—३-४ ।
 मयन—सज्ञा पु. [स मदन] कामदेव ।
 मयना—सज्ञा स्त्री. [हिं मैना] मैना ।
 मयमंत, मयमत्त—वि. [स. मदमत्त] मस्त, मदमत्त । उ.—त्रिया-चरित् मयमंत (मतिमत) न समुझत—९-३१ ।
 मया—सज्ञा स्त्री. [स. माया] (१) भ्रमजाल, माया । (२) संसार, जगत । (३) जीवन । (४) मोह-ममता, स्नेह । उ.—(क) बावा नद झखत किहि कारण यह कहि मया मोह अहझाई—५३१ । (ख) हम पर बवा मया करि रहियो सुन अपनी जिय जान—२६५८ । (ग) हौं ती धाइ तिहारे सुत की मया करत ही रहियो—२७०७ । (५) दया, कृपा । उ—(क) गुरुजन बिच मैं आंगन ठाढी अति हित दरसन दियो मया करि—१४६१ । (ख) कहिषौं मृगो मया करि हमसी कहिषौं मधुप मराल—१८०८ । (ग) धन्य स्याम वृ दाबन को सुख सत मया तै जान्यौ—१८५७ ।

मयार—वि. [स. मायालु] बयालु, कृपालु ।
 मथारि, मयारी—सज्ञा स्त्री, [देश०] यह डंडा जिस पर हिंडोले की रस्ती लटकायी जाती है । उ.—(क) कचन खंभ मयारि मरुत्रा डाडी खचि हीरा बिच लाल प्रवाल—१०-८४ । (ख) खभ जवुनदि सुबिद्रुम रची रुचिर मयारि—२२८९ ।
 मयी—अव्य. [हिं. मय] युक्त, सहित ।
 मयूख—सज्ञा पु [सं.] (१) किरण । (२) प्रकाश ।
 मयूर—सज्ञा पु. [स.] मोर । उ.—सोभित सुमन मयूर-चद्रिका नील नलिन तनु स्याम—१०-१५४ ।
 मयूष—सज्ञा पुं [स. मयूख] किरण, रश्मि । उ.—लागत चद-मयूष सु ती तनु लता-भवन रध्रनि मग आये—१५६२ ।
 मयौ—अव्य. [हिं. मय] युक्त, सहित । उ.—वारवार नंद कै आंगन लोटत द्विज आनद मयौ—१०-२५० ।
 मरंद—सज्ञा पु. [स. मकरद, प्रा० मरंद] मकरंद ।
 मरई—क्रि. अ [हिं. मरना] मरता है । उ.—याहि मारि तोहि और बिवाही अग्र-सोच वयो मरई—१०-४ ।
 मरक—सज्ञा पु [स.] मृत्यु, मरण ।
 सज्ञा स्त्री. [हिं. मड़क] (१) सकेत (२) गूढ़ार्थ, गूढ़ उद्देश्य, विशेष आशय ।
 मरकट—सज्ञा पु. [स. मर्कट] बंदर । उ.—खर कौ कहा अरगजा लेपन मरकट भूपन अग—१-३३२ ।
 मरकत—सज्ञा पु. [स.] पन्ना । उ.—(क) यौ लपटाइ रहे उर उर ज्या मरकत मनि कचन मैं जरिया—६८८ । (ख) करी न अजन धरी न मरकत मृगमद तनु न लगाऊँ—२१५० ।
 मरकना, मरकनी—क्रि. अ. [अनु.] (१) दबकर टूटना, दबना । (२) मुडना, मुड़कना ।
 मरकहा—वि. [हिं. मारना] सींग से मारनेवाला ।
 मरकाना, मरकानो—क्रि. स. [हिं. मरकना] (१) दबाकर तोड़ना । (२) मोड़ना, मरोड़ना ।
 मरगजना, मरगजनो—क्रि स. [हिं. मलना + गीजना] मल-मसल कर विकृत कर देना ।
 मरगजा—वि. [हिं. मलना + गीजना] दला-मला, मसला या गीजा हुआ ।

मरगजी—वि. स्त्री. [हि. मरगजा] दली-मली, मसली
या गीजी हुई । उ.—(क) अंग मरगजी पटोरा राजति—
१२३२ । (ख) नागरि अंग मरगजी सारी—
१५६७ । (ग) सोधे अरगजी अरु मरगजी सारी
—१५८२ ।

मरगजे, मरगजै—वि. [हि. मरगजा] दला-मला, मसला
या गीजा हुआ । उ.—(क) सूरदास प्रभु प्यारी राजत
आवत भ्राजत बने हैं मरगजे वागे—पृ. ३१५ (४९) ।
(ख) सिधिल अग मरगजै अकर अतिहि रूप भरे—
१९२१ । (ग) हरबराइ उठि आइ प्रात तें बिथुरी
अलक अरु बमन मरगजै—११८३ ।

मरघट—सज्ञा पु [हि. मरना + घाट] वह घाट या स्थान
जहाँ मुर्दे फूँके जाते हों, श्मशान, मसान ।

मरज—सज्ञा पु. [अ. मर्ज] (१) रोग । (२) बुरी लत ।

मरजाद, मरजादा—सज्ञा स्त्री. [स मर्यादा] (१) सीमा,
हद । उ.—(क) सी जोजन मरजाद सिधु की पल मै
राम बिलोयी—१-४३ । (ख) मनु मरजाद उलधि
अधिक बल उमंगि चली अति सुदरताई—६१६ ।
(२) प्रतिष्ठा, आदर । उ.—आइ सृगाल सिंह बलि
चाहत यह मरजाद जात प्रभु तेरी—९-९३ । (३)
रीति, विधि । उ.—कलि-मरजाद जाइ नाहि कही
—१-२३० ।

मरजिया—वि [हि. मरना + जीना] (१) जो मरने ले
बचा हो । (२) जो मरने के समीप हो, मरणासन्न ।
(३) जो मरने को उतारू हो । (४) अधमरा ।
सज्ञा पु—गोताखोर ।

मरजी—सज्ञा स्त्री [अ मरजी] (१) इच्छा । (२) आज्ञा,
स्वीकृति । (३) प्रसन्नता ।

मरजीवा—सज्ञा पु. [हि. मरजिया] गोताखोर ।

मरणा—सज्ञा पु [सं] मृत्यु, मौत ।

मरत—क्रि. अ. [हि. मरना] मरता है ।

प्र०—मरत हूँ—मरता हूँ । उ.—बिनती करत
मरत हूँ लाज—१-९६ ।

वि.—मरता हुआ, मरते समय । उ.—मरत असुर
चिकार पारधी—४२७ ।

सज्ञा पु [सं. मृत्यु] मौत, मरण, मृत्यु ।

मरतवा—संज्ञा पुं. [अ. मर्तवः] (१) प्रद । (२) बोर ।
मरतो, मरतौ—क्रि. अ. [हि. मरना] मरता, मृत्यु को
प्राप्त होता । उ.—पुनि जीती पुनि मरती—१-२०३ ।
मरद—सज्ञा पुं. [फा. मर्द] (१) आदमी । (२) वीर ।
मरदई—सज्ञा स्त्री. [हि. मरद + ई] (१) मनुष्यता ।
(२) वीरता, बहादुरी ।

मरदन—सज्ञा पु [सं. मर्दन] नाश करनेवाले । उ—
अथ मरदन बक्र वदन बिदारन—९५४ ।

मरदना, मरदनो—क्रि. स [सं. मर्दन] (१) मसलना ।
(२) नाश करना । (३) माँड़ना, गूँधना ।

मरदनिया—वि. [हि. मरदना] तेल मलने वाला ।

मरदानगी—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) वीरता । (२) साहस ।

मरदाना—वि [फा.] (१) पुरुष संबंधी । (२) पुरुष
जैसा । (२) वीरो जैसा, वीरोचित ।

क्रि. अ. [हि. मरद] साहस करना ।

मरदि—क्रि. स. [हि. मरदना] मसलकर, मर्दन करके ।
उ—मृष्ट को गर्दि मरदि कै चानूर चुरकुट करचौ—
२६०९ ।

मरन—सज्ञा पु [सं. मरण] मौत, मृत्यु । उ.—तात मरन
सिय हरन राम बन-बपु घरि बिपति भरै—१-२६४ ।
मरना, मरनो—क्रि. अ. [सं. मरण] (१) मृत्यु होना ।
(२) बहुत दुख सहना ।

मुहा०—(किसी के लिए) मरना—बहुत दुख
सहना । (किसी पर) मरना—आसक्त होना । मरना-
पचना—बहुत दुख सहना । (किसी) बात पर (के लिए)
मरना—किसी कारण बहुत दुख सहना ।

(३) सूखना, मुरझाना । (४) अत्यधिक लज्जा या
संकोच होना । (५) सजीवता या तेजी न रह जाना ।
मुहा०—पानी मरना—पानी का दीवार या
नींव आदि में धँसना । (२) दोष या कलंक आना ।

(६) खेल में गोटी या गुइयाँ का पिटना या हारना ।
(७) वेग का दबना या शांत होना । (८) जलना,
डाह करना (९) पछताना । (१०) पराजित होना ।

सज्ञा पु—मरने की क्रिया या भाव, मरण । उ.—
तात साध-सग नित करना । जात मिटै जन्म अरु
मरना—३-१३ ।

मरनि, मरनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. मरना] (१) मौत, मृत्यु ।
 प्र०—मति भई मरनी—मरने की इच्छा हुई ।
 उ.—सूर प्रभु के वचन सुनत, उरगिनि कह्यो, जाहि
 अब क्यों न, मति भई मरनी—५५१ ।
 (२) दुख, कष्ट । (३) मृत्यु का शोक । (४) मृत्यु
 पर किया जानेवाला क्रिया-कर्म ।
 मरमुक्खा—वि. [हिं. मरना + भूखा] (१) भूख का मारा
 हुआ । (२) कंगाल ।
 मरवे, मरवो—सज्ञा पु [हिं. मरना] मरना, मृत्यु ।
 उ.—अपने मरवे ते न डरत है पावक पैठिजरै-२८०८ ।
 मरम—सज्ञा पु [स. मर्म] भेद, रहस्य, तत्व । उ.—
 (क) मैं मतिहीन मरम नहि जान्यो परछों अधिक
 करि दौर—१-४६ । (ख) खोजत नाल किती जुग
 गयो । तीहू मैं कछु मरम न लयो —२-३७ ।
 मरमना, मरमनो—क्रि अ [स मम] तत्व या रहस्य
 जानना-समझना ।
 मरमर—सज्ञा पु [अनु.] 'मर मर' शब्द ।
 मरमराना, मरमरानो—क्रि. अ. [अनु] (१) 'मर-मर'
 शब्द करना । (२) 'मर-मर' शब्द करके दबना ।
 मरम्मत—सज्ञा स्त्री. [अ] टूटी-फूटी चीज को ठीक
 करने की क्रिया या भाव ।
 मरयाद, मरयादा—सज्ञा स्त्री [सं मर्यादा] मर्यादा ।
 मरवाना, मरवानो—क्रि स. [हिं. मारना] (१) मारने
 को प्रवृत्त करना । (२) वध कराना ।
 मरसिया—सज्ञा पु [अ] शोक-काव्य ।
 मरहट—सज्ञा पु [हिं. मरघट] मसान, श्मशान ।
 सज्ञा स्त्री. [देश०] मोठ (अनाज) ।
 मरहम—सज्ञा पु. [अ.] दवा की तरह घाव पर लगाया
 जानेवाला गाढ़ा लेप ।
 मरहिगी—क्रि अ. [हिं मरना] मर जायेंगी । उ.—
 जादवन को प्रलय सुनि वे मरहिगी अकुलाइ-११-४ ।
 मराई—सज्ञा स्त्री [हिं मराना] 'मारने' की क्रिया ।
 प्र०—हारहु मराई—मरवा डालो । उ.—प्रय-
 महि कमल कस कौं दीजै डारहु त्महि मराई--५३८ ।
 मराना—क्रि. स. [हिं. मारना] मारने को प्रवृत्त करना ।
 मरायल—वि. [हिं मारना + आयल] (१) जो मारा-पीटा

गया हो । (२) शक्ति या सत्वहीन । (३) घाटा, हानि ।
 मराल—सज्ञा पुं. [स.] हंस । उ.—(क) मनी मधुर
 मराल-छोना किकिनी कल राव—१०-३०७ । (ख)
 मनी मधुर मराल छोना बोलि वनै सिहात—१० १८४ ।
 मरिंद—सज्ञा पु. [सं. मकरद, प्रा. मरंद] मकरंद ।
 मरि—क्रि. अ. [हिं मरना] मर कर ।
 प्र०—मरि जैहीं—मर जाऊँगा । उ.—मनी ही
 ऐमे ही मरि जैहीं—२५५० ।
 मरिऐ—क्रि. अ. [हिं. मरना] मरता हूँ । उ—द्विहि
 लाजनि मरिऐ सदा, सब कोउ कहत तुम्हारी (हो)—
 १-४४ ।
 मरिवो, मरिवो—सज्ञा पुं [हिं. मरना] मरना, मृत्यु,
 मरण । उ.—(क) सप्तम दिन मरिवो निरधार—
 १-२९० । (ख) एक दाईं मरिवो नंदनदन के काजनि
 २८७२ ।
 मरियत—क्रि. अ [हिं मरना] मरता हूँ । उ—(क)
 मरियत लाज पाँच पतितनि मैं ही अब कही घटि कतै
 —१-१३७ । (ख) इति वातनि के मारे मरियत—
 ३२०२ ।
 मरियत—वि [हिं मरना] बहुत दुबला-पतला ।
 मरियै—क्रि अ [हिं मरना] मृत्यु को प्राप्त होइए ।
 मुहा०—लाजन मरियै—अत्यंत ही लज्जित
 होइए । उ—करियै कहा लाजन मरियै जब अपनी,
 जाँघ उघारी—१-१७३ ।
 मरिहैं—क्रि अ. [हिं. मरना] मरेंगे, मृत्यु को प्राप्त होंगे ।
 उ.—मो देखत लछिमन क्यों मरिहैं मोकी आशा दीजै
 —९-१४८ ।
 मरिहै—क्रि अ. [हिं. मरना] मरेगा, मरेगी । उ.—भएँ
 अपमान उहाँ तू मरिहै—४-५ ।
 मरिहौं—क्रि अ. [हिं. मरना] मरूँगा । उ.—जो मरिहो
 तो सुगपुर जैहौं—६-५ ।
 मरी—वि. [हिं मरना] मरी हुई, मृतक समान । उ.—
 ऐसी चरित तुरतही कीन्हौं कुँवरि हमारी मरी जिवाई
 —७६१ ।
 मरीचि—सज्ञा पु [स] (१) एक ऋषि जो ब्रह्मा के मान-
 सिक पुत्र और सप्तारिषियों में एक माने गये हैं । उ—

ब्रह्मा सुमिरन करि हरि नाम । प्रगटे रिषय सप्त
अभिराम । भृगु, मरीचि, अगिरा बसिष्ठ । अत्रि,
पुनह, पुलस्त्य अति सिष्ठ—३-८ । (२) एक ऋषि
जो कश्यप के पिता थे । उ.—रिषि मरीचि कश्यप
उपजायौ—३-९ ।

सज्ञा स्त्री. [स.] (१) किरण । (२) कांति, ज्योति ।
(३) मृगमरीचिका ।

मरीचिका—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) मृगतृष्णा । (२) किरण ।

मरीचिजल—सज्ञा पु [स.] मृगतृष्णा ।

मरीची—वि. [स. मरीचिन्] जिसमें किरणें हो ।

मरीज—वि [अ मरीज] रोगी, बीमार ।

मरु—सज्ञा पु [स.] (१) रेगिस्तान । (२) 'मरुआ' पौधा ।

मरुआ—सज्ञा पु. [स. मरुव] (१) एक पौधा । उ.—
खुज्जा मरुआ कुद सौं कहै गद पसारी—१८२२ ।
(२) हिंडोले को लटकाने की लकड़ी । उ—कचन
खंभ मयारि मरुआ (मरुआ) डांडी खचित हीरा बिच
लाल प्रवाल—१० ८४ ।

मरुत, मरुत्—सज्ञा पु. [सं. मरुत्] (१) एक देवगण ।
(२) वायु ।

मरुत्सुत—सज्ञा पुं [स.] (१) हनुमान । (२) भीम ।

मरुथल—सज्ञा पु [म मरुथल] रेगिस्तान ।

मरुधर—सज्ञा पु [स.] मारवाड़ देश ।

मरुभूमि - सज्ञा स्त्री. [स.] रेगिस्तान ।

मरुरना, मरुरनो—क्रि. अ. [हिं. मरुरना] ऐंठना,
बल खाना ।

मरुव, मरुवा, मरुवो, मरुवौ—सज्ञा पुं. [स. मरुव] (१)
एक पौधा । उ—फूले बेल निवारी फूल मरुवो मोगरो
सेवती—२४०५ । (२) लकड़ी जिसमें हिंडोला लट-
काया जाता है । उ.—कचन के खंभ मयारि मरुवा
डांडी खचित हीरा बिच लाल प्रवाल—१०-८४ ।

मरुथल—सज्ञा पुं. [स.] रेगिस्तान ।

मरुगौं—क्रि. अ [हिं मरना] मृत्यु को प्राप्त होऊंगा ।
उ—रामचंद्र के हाथ मरुगौं परम पुरुष फल जान्यो
—सारा० २६३ ।

मरु—वि. [सं. मेरु या मरु] कठिन, दुरुह ।

मुहा०—मरु करि (करि कै)—बड़ी कठिनता से ।

मरुर, मरुरा, मरुरो, मरुरौ—सज्ञा पुं. [हिं. मरोड़]
ऐंठन, मरोड़, बल ।

मुहा०—मरुरा (मरुरो या मरुरौ) देना—ऐंठना,
उमेठना । दियो मरुरा—ऐंठ, उमेठ या मरोड़ दिया ।
उ.—मुख पर पवन परस्पर सुखवत गहे पानि पिय
जूरो । बूझति जानि मन्मथ चिनगी फिरि मानो दियो
मूरुरा—२२७५ ।

मरुरै—क्रि. अ [हिं मरना] मृत्यु को प्राप्त हो । उ.—मरुरै
नहि देवता—८-८ ।

मरुरै—क्रि अ. [हिं. मरना] मृत्यु को प्राप्त हो । उ.—
अति प्रचंड पौरुष बल पाए केहरि भूख मरुरै-१-१०५ ।
(२) दुख या कष्ट सहें । उ.—याहि लागि को मरुरै
हमारे बृ दाबन चरनन सौ ठेली—३१४४ ।

मरोड़, मरोर—सज्ञा पु. [हिं. मरोड़ना] (१) ऐंठने या
उमेठने की क्रिया या भाव ।

मुहा०—मरोड़ खाना—चक्कर खाना । मन मे
मरोड़ करना—कपट या दुराव करना । मरोड़ की
बात—छल कपट या घमाव फिराव की बात ।

(२) ऐंठन, बत । (३) क्षोभ, व्यथा ।

मुहा०—मरोड़ खाना—उलझन में पड़ना ।

(४) पेट में ऐंठन होना । (५) गर्व । (६) क्रोध ।

मुहा०—मरोड़ गहना—क्रोध करना ।

मरोड़ना, मरोरना, मरोरनो—क्रि स [हिं. मोड़ना]
(१) ऐंठना, उमेठना ।

मुहा०—अग मरोड़ना—अंगड़ाई लेना । दृग या
भौंह मरोड़ना—(१) आंख से इशारा करना । (२)
नाक-भौं चढ़ाना ।

(२) ऐंठकर तोड़ देना या नष्ट कर देना । (३)
पीड़ा या दुख देना । (४) भोजना, मसलना ।

मुहा०—हाथ मरोड़ना—हाथ मलना या पछताना ।

मरोड़ा, मरोरा—सज्ञा पु [हिं. मरोड़ना] (१) ऐंठन ।

(२) पेट की पीड़ा जिसमें ऐंठन सी जान पड़ती है ।
सज्ञा स्त्री. [हिं. मरोड़ना] (१) ऐंठन । (२) गुत्थी ।

मरोड़त, मरोरत—क्रि. स. [हिं. मरोड़ना] ऐंठता है ।

मुहा०—भौंह मरोरत—नाक-भौं चढ़ाता है ।

उ.—वदन सकोरत भाँह मरोरत नैननि में कछु
टोना—१०३७ ।

मरोड़ि, मरोरि—क्रि स [हि. मरोटना] ऐँठ या उमेठ-
कर । उ—(१) घोचि मरोरि दियौ कागासुर मेरै
ठिग फटवारी—१०-६० । (ख) बाँह मररि जाहुगे
कैसे में तुमको नीके करि चन्है—१५०७ ।

मरोड़ी, मरोरी—क्रि स. [हि. मरोडना] ऐँठ या उमेठ
वो । उ—गुडी चाँपि लै जीभ मरोरी—१०-५७ ।
सज्ञा स्त्री—ऐँठन, घुमाव, बल ।

मूहा०—करत मरोरो—खीचातानी करता है ।

उ.—नख शिख ली चित चोर सकल अँग चीन्हे
पर कत करत मरोरी—१५०६ ।

मरोरै—क्रि. स. [हि. मरोडना] ऐँठता-उमेठता है ।

मूहा०—भाँह मर रै—आँख से कनखी मारता
है । उ.—भाँह मरोर मटकै कै रो जमुना रोकत
घाट—२४१३ ।

मरोड़धो, मरोड़थौ, मरोरधो, मरोरथौ—क्रि. स [हि.
मरोडना] ऐँठा, उमेठा ।

मूहा०—भाँह मरोरधो—नाक-भौ चढ़ायी ।

उ.—अधर कप रिस भाँह मरोरधो मन ही मन
गहरानी—१८६५ ।

मर्कट—सज्ञा पु. [स.] वानर, बंदर ।

मर्कत—सज्ञा पु. [स मरकत] पन्ना ।

मर्तवा—सज्ञा पु. [अ.] (१) पद । (२) वार, दफा ।

मर्त्य—सज्ञा पु. [स.] (१) मनुष्य । (२) भूनोक ।

मर्त्यलोक—सज्ञा पु. [स] पृथ्वी ।

मर्द—सज्ञा पु. [फ.] (१) आदमी । (२) साहसी आदमी ।

(३) नर । (४) पति ।

मर्दन—सज्ञा पु. [स मर्दन] (१) कुचलना, रौंदना ।

(२) मलना, रगड़ना । उ.—(क) तेल लगाइ त्रियौ

घचि मर्दन—१-५२ । (ख) आदर बहुत त्रियौ जादव

पति मर्दन परि अन्हवायो—१० उ०-६५ ।

(३) शरीर में तेल, उबटन आदि मलना या

सगाना । उ—(क) अति सुगन्ध मर्दन अँग-अँग टनि

बनि-बनि भूपन भेषति । (ख) अँग मर्दन करिवे की

सागी उबटन तेल घरी—पृ ३३९ (८६) । (४) बंद युद्ध

में परस्पर घस्ता-लगाना । (५) नाश । उ.—अध-
मर्दन विधि गर्वहत करत न लागी वार—४३७ । (६)
पीसना, घोटना ।

वि—नाश या संहार करने वाला ।

मर्दना, मर्दनो—क्रि स. [स मर्दन] (१) मालिश करना,
मलना । (२) उबटन तेल आदि मलना । (३) तोड़ना-
फोड़ना । (४) रौंदना, कुचलना । (५) नाश करना ।

मर्दाना—वि. [फा] (१) वीर । (२) वीरोचित ।

मर्दित—वि. [स. मर्दित] (१) मला-मसला हुआ । (२)
नष्ट किया हुआ ।

मर्दुमी—सज्ञा स्त्री, [फा] पीठ ।

मर्दुमशुमारी—सज्ञा स्त्री [फा.] जन-गणना ।

मर्दौ—क्रि. स. [हि. मर्दना] नाश किया, मिटाया । उ—
गिरि-कर धारि इन्द्र मद मर्दौ दासनि सुख उपजाए
—१-२७ ।

मर्म—सज्ञा पु. [स. मर्म] (१) रहस्य, तत्व, भेद ।

उ.—(क) प्रेम के सिधु की मर्म—जान्बौ नहीं, सूर
कहा भयो देह बोरै—१-२२२ । (ख) ताकी कछु न
पायी मर्म—१२१२ । (२) शरीर का वह स्थान जहाँ
चोट पहुँचने से अधिक पीड़ा होती है ।

मर्मज्ञ—वि [स.] (१) भेद या रहस्य का जाननेवाला ।
(२) गुड़ाशय या तत्व समझनेवाला ।

मर्मभिद्—वि [स.] हृदय पर आघात पहुँचानेवाला ।

मर्मभेदी—वि. [स. मर्मभेदिन्] हृदय पर आघात करने
या चोट पहुँचानेवाला ।

मर्मवचन, मर्मवचन—सज्ञा पु. [सं. मर्म+वचन] हृदय
पर आघात पहुँचाने वाली बात ।

मर्मस्थल, मर्मस्थान—सज्ञा पु. [स.] हृदय, कंठ आदि
कोमल अंग जहाँ चोट लगने से प्राणी मर तक सक्रता है ।

मर्मस्पर्शी—वि [स. मर्मस्पर्शिन] हृदय को छूनेवाला,
मासिक ।

मर्मांतक—वि. [स.] हृदय में चुभनेवाली ।

मर्मी—वि. [हि. मर्म] रहस्य जाननेवाला ।

मर्याद, मर्यादा—सज्ञा स्त्री. [स. मर्यादा] (१) सीमा,
हद । उ.—(क) मीनहु प्रेम समुद्र सूर मुख लै उपटित

मर्याद—२४०७ । (ख) मनहुँ सूर दोउ सुभग सरोवर

उमंगि चले मर्यादा डारि—२७१५ । (२) नीति, व्यवस्था । उ.—(क) सूर स्याम मिलि लोक वेद की मर्यादा निदरी—पृ० ३३६ (५०) । (ख) पय पीवत जिन हती पूतना स्तुति-मर्यादा फोटी—२८६३ । (३) मान, प्रतिष्ठा । उ—मदन जाहु मर्यादा जैहै कहौ न-काहे मानति—पृ. ३१७ (६२) ।

मर्यादित—वि. [स.] मर्यादा के अनुकूल ।

मर्षण, मर्षन—सज्ञा पु. [स. मर्षण] रगड, घर्षण ।

वि—(१) नाशक । (२) दूर करनेवाले ।

मर्षत—क्रि. स [हि. मर्षना] मला, लेप क्रिया । उ—जातुधानि-कुच-गर मर्षत तब तहाँ पूर्णता पाई—१-२१५ ।

मर्षेना, मर्षेनो—क्रि. स [स. मर्षण] मलना, लेप करना । मलंग, मलंगा—सज्ञा पु. [फा. मलग] मुसलमान साधुओं का एक वर्ग ।

मलं—सज्ञा पुं [स.] (१) मल, कीट । (२) शरीर का विकार । उ—राख्यो हो जठर महि स्रोनि त सौ सानि । जहाँ न काहू की गम, दुसह दारुन तम, सकल विधि अगम खल मल खानि—१-७७ । (३) विपदा । उ.—रुधिर मेद नल-मूत्र कठिन कुच उदर-गव गत्रात—२ २४ । (४) पाप । (५) प्रकृति-दोष ।

मलकना, मलकनो—क्रि. अ. [हि. मलकाना] (१) हिलना-डोलना । (२) इठलाना, इतराना ।

मलकाना, मलकानो—क्रि. स [अनु.] (१) हिलाना-डोलाना । (२) मटकाना, चमकाना ।

क्रि. अ.—गढ़गढ़कर बातें करना ।

मलखंभ, मलखम—सज्ञा पु [स. मल्ल + हि. खंभा, हि. मलखम] डंडा जिस पर चढ़ और उतर कर कसरत की जाती है ।

मलगजा—वि. [हि. मलना + गोजना] मला-दला हुआ । मलन—सज्ञा पु [सं.] (१) मसलना । लेप करना ।

मलना, मलनो—क्रि. स. [स. मलन] (१) मीजना, मसलना, रगड़ना ।

मुहा०—दलना-मलना - (१) पीसकर चूर्ण करना । (२) रगड़ना, मसलना । हाथ मलना—(१) पछताना । (२) क्रोध प्रकट करना ।

(२) तेल आदि की मालिश करना । (३) दवाकर मसलना । (४) एँठना, मरोड़ना । (५) क्रोध या आवेश में हाथ से रगड़ना ।

मलवा—सज्ञा पु. [स. मल] कूड़ा-करकट ।

मलमल—सज्ञा स्त्री. [स. मलमलक] एक तरह का बढ़िया सहोन कपडा ।

मलमलाना, मलमलानो—क्रि. स [हि. मलना] (१) स्पर्श कराना । (२) बार बार खोलना-मूंदना । (३) पुन पुन. आलिंगन करना ।

मलमास—सज्ञा पुं. [स.] वह मास जिसमें संक्रांति न पडे, इसे 'अधिक मास' भी कहते हैं ।

मलय—सज्ञा पु. [स. मलय = पर्वत] (१) एक पर्वत जो पश्चिमी घाट में है और जहाँ चदन बहुत होता है । (२) चदन, सफेद चदन । उ.—जद्यपि मलय बृच्छ जड़ काट कर कुठार पकरै । तऊ सुभाव न सीतल छाँडे, रिपु-जन-नाप हरै—१-११७ ।

वि—(१) सुगंधित । उ—निदत मूढ मलय चंदन कौ, राख अग लपटावै—२-१३ । (२) दक्षिणी (वायु) ।

मलयगिरि, मलयगिरी—सज्ञा पुं [स. मलयगिरि] (१) पश्चिमी घाट का वह पर्वत जहाँ चंदन अधिक होता है । (२) मलयगिरि का चंदन ।

मलयज—सज्ञा पु. [स.] चंदन ।

मलयाचल—सज्ञा पु. [स.] मलय पर्वत जो पश्चिमी घाट में है और जहाँ चदन बहुत होता है ।

मलयानिल—सज्ञा पु [स.] (१) मलय पर्वत से आने वाली वायु । (२) सुगंधित वायु । (३) वासंती पवन ।

मलराना, मलरानो—क्रि. स. [हि. मलहाना] पुचकारना, दुलारना ।

मलरुचि—वि. [स.] (१) मल या दोष में रुचि रखने वाला । (२) दोषी, पापी ।

मलवाना, मलवानो—क्रि. स. [हि. मलना] मलने को प्रवृत्त करना ।

मलाई—सज्ञा स्त्री. [देग] (१) दूध दही की साड़ी । उ.—साज्यो दही अधिक सुखदाई । ता ऊपर पुनि मधुर मलाई—२३२१ । (२) सार, तत्व ।

सज्ञा स्त्री. [हि मलना] मलने की क्रिया, भाव ।
या मजदूरी ।
मलान—वि. [स म्लान] (१) मैला । (२) मुरझाया हुआ ।
मलानि—सज्ञा स्त्री. [स म्लान] मलिनता ।
मलार—सज्ञा पु [स मलार] एक राग । उ.—मुरली
मलार बजावहिगे—२८८९ ।
मलारि, मलारी—सज्ञा स्त्री. [स. मलारी] 'वसंत'
राग की एक रागिनी । उ—गावन मलारी सुराग
रागिनी गिरिधरन लाल छवि सोहनो—२२८० ।
मलाल—सज्ञा पु [अ] (१) दुख । (२) उदासी ।
मलाह—सज्ञा पु [हि. मल्लाह] केवट ।
मलिद—सज्ञा पु. [म. मलिद] भौरा ।
मलि—क्रि. स. [हि. मलना] (१) रगड़-रगड़कर । उ.—
(क) तेल लगाइ कियो रुचि मईन वस्तर मलि मलि
धोए—१-५२ । (ख) हस उज्जल पख निर्मल अग
मलि मलि न्हाहि—१-३३८ । (२) तेल आदिमलकर ।
मलिक—सज्ञा पु. [अ.] (१) राजा । (२) स्वामी ।
मलिका—सज्ञा स्त्री. [अ] (१) रानी । (२) स्वामिनी ।
सज्ञा स्त्री. [स. मल्लिका] एक तरह का 'बेला' ।
मलिच, मलिच्छ—सज्ञा पु. [स. म्लच्छ] म्लेच्छ ।
वि.—गंदा, मलिन ।
मलिन—वि. [स] (१) मैला, गंदा । (२) बुरा, खराब ।
उ.—पिउ पद-कमल को मकरद । मलिन मति मन-
मधुा परिहरि, विषय नीरस मंद—९-१० । (३)
मटमले या धूमिल रग का । (४) पापी । उ.—भजन
विनु जीवत जंसे प्रेत । मलिन मदमति डोलत घर-घर
उदर भरन के हेत—२-१५ । (५) घीमा, फीका ।
(६) खिन्न, उदास ।
मलिनता—सज्ञा स्त्री. [स.] 'मलिन' होने का भाव ।
उ.—प्राची अरुनानी धानि किरनि उज्यारी नभ छाई
उडुगन चद्रमा मलिनता लई—पृ. ३०० (८) ।
मलिनाई, मलिनाई—सज्ञा स्त्री. [हि. मलिन] मलिनता ।
मलिनाना, मलिनानो—क्रि. अ. [हि. मलिन] मैला होना ।
मलीदा—सज्ञा पु. [फा] चूरमा ।
मलीन—वि. [स. मलिन] (१) मैला, अस्वच्छ । (२)
उदास । उ.—(क) दरस मलीन दीन दुरवल अति

तिनकी में दुखदानी—१-१२९ । (ग) अति मलीन
वृषभ नुकुमारी—३४२५ । (३) कांतिहीन । उ.—
विधु मलीन रवि प्रथम गावन नर-नारी—१०-२०२ ।
मलीनता—सज्ञा स्त्री. [स. मलिनता] 'मलिन' होने
का भाव, मैलापन ।
मलूक—सज्ञा पु. [स.] (१) एक कौड़ा । (२) एक पक्षी ।
वि. [देग०] सुंदर, मनोहर ।
मलेच, मलेच्छ, मं. छ—सज्ञा पु [स म्लेच्छ] म्लेच्छ ।
मलै—सज्ञा पु [स. मलय] चदन । उ—(क) मिली
कुविजा मलै लैके सा भई अरधग—२६७२ । (ख)
मृग-मद मने परस तनु तलफन जनु विषम विष
पिए—३४५९ ।
मलोलना, मलोलनो—क्रि अ [हि. मलोला] (१) दुखी
होना । (२) पछताना ।
मलोला—सज्ञा पु. [अ. मलूल] (१) अरमान । (२) दुख ।
मुहा०—मलोला (मलोले) आना—दुख या पछ-
तावा होना । मलोला (मलोले) खाना—दुख सहना ।
दिल का मलोला (के मलोले) निकालना—बकभक
कर दुख दूर करना ।
मल्ल—सज्ञा पु [स.] (१) एक प्राचीन जाति । (२) पहल-
वान । उ—(१) रजक मल्ल चानूर दवानल दुख-
भजन सुखदाई—१-१५८ । (ख) कुवलिया मल्ल
मुष्टिक चानूर मे कियो मे कर्म यह अति उदासा—
२५५१ । (३) एक प्राचीन देश का नाम । (४) दीप ।
मल्लक्रीड़ा—सज्ञा स्त्री. [स] कुश्ती ।
मल्लजुद्ध, मल्लयुद्ध—सज्ञा पु. [स. मल्लयुद्ध] कुश्ती ।
मल्लशाला—सज्ञा स्त्री. [स] अवाड़ा ।
मल्लार—सज्ञा पु [स] 'मलार' राग ।
मल्लारि, मल्लारी—सज्ञा स्त्री. [सं मल्लारी] वसंत
राग की एक रागिनी ।
मल्लाह—सज्ञा पु [अ.] केवट, धीवर, माफ़ी ।
मल्लाही—वि. [फा.] मल्लाह सबधी ।
मल्लिका—सज्ञा स्त्री. [स.] 'बेला' फूल का एक प्रकार ।
उ.—जमुना पुलिन मल्लिका मनोहर सरद सुहाई
जामिनी—१७३४ ।

मल्हराना, मल्हरानो—क्रि. स [सं. मल्ह = गोस्तन]
 चुमकारना, पुचकारना ।
 मल्हरावति—क्रि. स. [हिं. मल्हराना] चुमकारती-पुच-
 कारती है । उ.—सूरदास-प्रभु सोए कन्हैया हलरा-
 वति मल्हरावति है—१०-७३ ।
 मल्हाना, मल्हानो—क्रि. स. [हिं. मल्हराना] चुमकारना,
 पुचकारना ।
 मल्हावति - क्रि स. [हिं. मल्हाना] चुमकारती-पुचकारती
 है । उ.—बालकेलि गावति मल्हावति सुप्रेम भर—
 १०-१५१ ।
 मल्हावै—क्रि. स. [हिं. मल्हाना] चुमकारती-पुचकारती
 है । उ.—जमोदा हरि पालनै झ्लावै । हलरावै,
 दुलराइ मल्हावै जोइ-सोइ कछु गावै—१०-४३ ।
 मल्हार—पज्ञा पु [हिं. मलार] 'मलार' राग ।
 मल्हारना, मल्हारनो—क्रि. स. [हिं. मल्हाना] चुमकारना ।
 मवाद—सज्ञा पु. [अ.] (१) सामान । (२) जीव । (३)
 दिल का गुबार ।
 मवास—सज्ञा पु [स] (१) रक्षा का स्थान, शरण ।
 मुहा०—मवास करना—निवास करना ।
 (२) किला, दुर्ग, गढ़ । (३) पेड़ जो दुर्ग के प्राकार
 पर होते हैं ।
 मवासी—सज्ञा स्त्री. [हिं. मवास] छोटा गढ़, गढी ।
 मुहा०—मवासी तोड़ना—(१) किला तोड़ना ।
 (२) जीतना, विजय पाना ।
 सज्ञा पु —(१) किलेदार, गढ़पति । (२) प्रधान,
 अधिनायक । उ.—गोरस चुराइ खाइ बदन दुराइ
 राखै मन न धरत बृदावन की मवासी—१०४४ ।
 मवासे—सज्ञा पु [स. मवास] किले के प्राकार पर लगे
 वृक्ष । उ.—जहाँ तहाँ होरी जरै हरि होरी है ।
 मनहुँ मवासे आगि अहो हरि होरी है—२४२३ ।
 मवेशी—सज्ञा पुं [अ. मवाशी] पशु, ढोर ।
 मशक—सज्ञा पु [स] मच्छड़ ।
 सज्ञा स्त्री. [फ़ा] चमड़े का बडा थैला ।
 मशककत—सज्ञा स्त्री. [अ. मशककत] परिश्रम ।
 मशविरा—सज्ञा पु. [अ] सलाह ।
 मशहूर—वि. [अ.] प्रसिद्ध ।

मशान—सज्ञा पु [स. शमशान] मरघट, मसान । उ.—
 भूमि मशान बिदित ए गोकुल मनहुँ धाइ धाइ
 खाइ—२७०० ।
 मशाल—सज्ञा पु. [अ.] जलाने की मोटी बत्ती ।
 मशालची—सज्ञा पु. [फ़ा.] मशाल जलानेवाला ।
 मशक—सज्ञा पु. [अ] अम्यास ।
 मष—सज्ञा पु. [सं. मख] यज्ञ । उ.—(क) देवराज मष
 भग जानि कै बरष्यो ब्रज पर आई—१-१२२ । (ख)
 सगरराज मष पूरन कियौ—९-९ ।
 मषट—वि. [स मषठ, प्रा. मषट = मटठ] उदासीन, मौन ।
 मुहा०—मषट करना - चुप रहना, मुँह न खोलना ।
 मषट करि (कर)—चुप रह, बोल मत, मुँह मत
 खोल । उ.—(क) मषट कर, हँसैगे लाग, अँकवारि
 भरि भुजा पाई कहां स्याम मेरै—१०-३०७ । (ख)
 सुनिहै लोग मषट अवहूँ करि, तुमहि कहां की लाज
 —७७५ । मषट करो (करी)—चुप रहो, बोलो मत ।
 उ.—अबज्ञा कहा दशा दिगबर, मषट करी पहिचाने
 —३००६ । मषट धारना—चुप्पी साधना । रही
 मषट धारे—चुप रहो, मौन साधो । उ.—कहा पिय
 कहन सुनिहै बात पौरिया, जाय कैहै, रही मषट
 धारे—२६२४ । मषट मारना—चुप रहना ।
 मस—सज्ञा स्त्री. [स. मसि] स्याही, रोशनाई ।
 सज्ञा पु. [स. मशक] मच्छड़ ।
 सज्ञा स्त्री. [स. शमश्र] मूँछ निकलने के पहले की
 रोमावली ।
 मुहा०—मस भीजना (भीजना)—(१) मूँछ की
 रेखा दिखाई पड़ना । (२) युवावस्था आना ।
 मसक—सज्ञा पुं. [स. मशक] मच्छड़ ।
 सज्ञा स्त्री. [फ़ा. मशक] चमड़े की 'मशक' ।
 उ.—छूछी मसक पवन पानी ज्यौ तैसेई जन्म
 विकारी हो ।
 सज्ञा स्त्री. [अनु.] मसकने की क्रिया या भाव ।
 मसकत—सज्ञा स्त्री. [हिं. मशककत] श्रम, परिश्रम ।
 उ.—तुम कव मासौं पतित उधारयो । काहे को प्रभु
 विरद बुलावत बिन मसकत को तारयो—१-१३२ ।
 मसकना, मसकनो—क्रि. स. [अनु.] (१) खिचाव या

—दवाव से कपड़े के तंतु तोड़ना । (२) जोर से दवाना ।
(३) दवाकर फाड़ना ।

क्रि अ.—(१) खिचाव या दवाव से कपड़े के तंतु टूटना । (२) टुली या चितित होना ।

मसकरा—वि. [हिं. मसखरा] हँसोड़ ।

मसकला—सज्ञा पु. [अ. मसकल] (१) धातु चमकाने का एक औजार । (२) धातु चमकाने की क्रिया ।

मसकि—क्रि. स. [हिं. मसकना] दवाकर । उ.—वरन मसकि धरनी दली उरग गयी अकुलाइ—५१९ ।
उ.—लपट ढीठ, गुमानी टूंडक महा मसखरा रूखा—१-१८६ ।

मसकीन—वि. [अ. मिमकीन] (१) दीन, दरिद्र । (२) साधु । (३) सुशील । (४) भोला ।

मसखरा—वि. [अ. मसखरा] हँसोड़, ठट्ठेवाज ।

मसखरापन—सज्ञा पु. [हिं. मसखरा+पन] ठठोली ।

मसखरी—सज्ञा स्त्री [हिं. मसखरा+ई] हँसी, ठठोली ।

मसखवा—वि. [हिं. मास+खाना] मांस खाने वाला ।

मसजिद—सज्ञा स्त्री [फा. मस्जिद] मुसलमानों का नमाज पढ़ने का स्थान ।

मसनंद, मसनद—सज्ञा स्त्री. [अ. मसनद] (१) बड़ा तकिया (२) अभीरो के बँठने की गद्दी ।

मसना, मसनो—क्रि. स. [हिं. मसलना] गूँधना ।—

मसमुंद—वि. [अ. मम+मुंदना] धक्कम-धक्का ।

मसयार, मसयारा—सज्ञा पु. [हिं. मशाल] (१) मशाल । (२) मशालची ।

मसरना, मसरनी—क्रि. स. [हिं. मसलना] मसलना ।

मसल—सज्ञा स्त्री. [अ] कहावत, लोकोक्ति ।

मसलन—क्रि. वि. [अ. मसलन] यथा, जैसे ।

मसलना, मसलनी—क्रि. स. [हिं. मलना] (१) रगड़ना, मलना । (२) जोर से दवाना । (३) आश-गूँधना ।

मसला—सज्ञा पु. [अ. मसल] (१) कहावत । (२) विषय ।

मसवासी—वि. [म. मास+वासी] (१) एक स्थान पर एक मास रहने वाला (साधु) । (२) एक व्यक्ति के पास एक मास रहनेवाली (वेश्या) ।

मसविदा—सज्ञा पु. [अ. मुसविदा] (१) लेख का पहला या कच्चा रूप । (२) व्यक्ति ।—

मसहरी—सज्ञा स्त्री. [स. मशक+हिं. हरना] मच्छरों से बचने के लिए पन्ने के चारों ओर लटकायी जाने वाली जाली (जालीदार कपड़ा) ।

मसहार—सज्ञा पु. [हिं. माम+आहार] मांसाहारी ।

मसहूर—वि. [अ. मगहूर] प्रमिद, विख्यात ।

मसा—सज्ञा पु. [म. माम+कील] शरीर पर उभरा हुआ मूंग, सरसो या बर के बराबर दाता ।

सज्ञा पु. [स. मशक] मच्छड़ ।

मसान—सज्ञा पु. [म. श्मशान] मरघट ।

मूहा०—ममान जगाना—श्मशान पर बैठकर शव या मुरदे की सिद्धि करना । मसान जगयो (जगायो)—श्मशान पर शव की सिद्धि की या करने लगे । उ.—हम ती जरि-वरि भस्म भए तुम आनि ममान जगायो—६०६३ । मसान पड़ना—बहुत-सन्नाटा हो जाना ।

मसनिया—वि. [हिं. मसान] (१) मसान-सबधी । (२) मसान पर रहनेवाला ।

मसानी—सज्ञा स्त्री [म. श्मशानी] श्मशान चासिनी डाकिनी, पिशाचिनी आदि ।

सज्ञा स्त्री. [स. मसि+फा. दानी] दावात । उ.—पुहुमि पत्र करि मिधु मसानी गिरि मसि को लै डारै—१-१८३ ।

मसाल—सज्ञा स्त्री. [अ. मशाल] मशाल ।

मसालची—सज्ञा पु. [फा. मशालची] मशालची ।

मसाला—सज्ञा पु. [फा. मशालह] (१) सामग्री, सामान । (२) साधन । (३) तेल । (४) हींग, मिर्च, घनिया आदि ।—

मसि—सज्ञा स्त्री [म.] (१) लिखने की स्याही । उ.—(क) कागद धरनि करै द्रुम लेखनि जल-सायर मसि घोरै—१-१२५ । (ख) लोचन-जल कागद मसि मिलिकै हूँ गई स्पामस्याम की पाती—२९७७ । (२) काजल । (३) कालिल ।

मसिदानी—सज्ञा स्त्री [स. मसि+फा. दानी] दावात । मसिपात्र—सज्ञा पु. [स.] दावात ।

मसिवुन्दा—सज्ञा पु. [स. मसिबिदु] काजल का टीका या दिठोना जो नजर से बचाने के लिए बच्चों के मुख पर

लगाया जाता है । उ.—उर बघनहा कंठ कठुला झँडूले
बार । वेनी लटकन मसिबुन्दा मुनिमनहार ।

मसिमुख—वि. [स] काले मुँह वाला, कलंकी ।
मसियाना, मसियानो—क्रि. अ. [देश] खब भर जाना ।
मसिविंदु—सज्ञा पु. [स.] काजल का टीका या दिठौना
जो बच्चो को नजर से बचाने के लिए उनके मुख पर
लगाया जाता है ।

मसी—सज्ञा स्त्री. [सं. मसि] (१) स्याही । (२) कालिख ।
मसीत, मसीद—सज्ञा स्त्री. [हिं मसजिद] मसजिद ।
मसीह, मसीहा—सज्ञा पु [अ.] 'ईसा' का एक नाम ।
मसू—सज्ञा स्त्री. [हिं मरू] कठिनाई ।

मुहा०—मसू करके—बड़ी कठिनाई से ।

मसूड़ा—सज्ञा पु. [स इमश्रु] दाँतों के ऊपर-नीचे का मांस ।
मसूर—सज्ञा पु. [स.] एक अनाज । उ.—मूंग मसूर
उरद चनदारी—३९६ ।

मसूरा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) वेइया । (२) मसूर की बरी ।
मसूरी—सज्ञा स्त्री [स.] 'मसूर' नाम का अन्न । उ.—
अरु तैसियै गाल मसूरी—१०-१८३ ।

मसूस, मसूसन—सज्ञा स्त्री. [हिं. मसूसना] कुड़ना ।
उ.—कीजै कहा चाव अपनी कत इहाँ मसूसन
मरिए—२२७५ ।

मसूसना, मसूसनो—क्रि. अ [हिं. मसोमना] (१) ऐँठना,
उमँठना । (२) निचोड़ना । (३) मनोवेग को दबाना ।
(४) कुड़ना, खीभना ।

मसृण, मसृन—वि. [स. मसृण] चिकना, मुलायम ।
मसोसना, मसोसनो—क्रि अ. [फा. अफसोस ?]
कुड़ना, खीभना ।

मसोसा—सज्ञा पु. [हिं मसोसना] दुख, कष्ट ।
मस्त—वि. [फा] (१) मतवाला । (२) सदा निश्चित
रहने वाला । (३) धौवन मद से भरा हुआ । (४)
जिसमे मद हो । (५) अभिमानी ।

मस्तक—सज्ञा पु [स] सिर । उ.—रावन् के दस मस्तक
छेदे सर गहि सारँगपानि—१-१३५ ।

मस्ताना, मस्तानो—वि. [फा. मस्ताना] (१) मस्त ।
(२) मस्त-जैसा ।

क्रि. अ.—मस्ती पर आना, मत्त होना ।

मस्तिष्क—सज्ञा पुं. [सं.] बुद्धि का स्थान, विभाग ।

मस्ती—सज्ञा स्त्री. [फा.] मतवालापन ।

मुहा०—मस्ती उतरना (झड़ना)—मस्ती दूर
होना । मस्ती उतारना (झाड़ना)—मस्ती दूर करना ।

(२) भोग की प्रबल कामना । (३) हाथी आदि
का मद ।

महँ—अव्य. [सं मध्य] में । उ.—घुटुरुनि चलत अजिर
महँ बिहरत—१०-९७ ।

महँई—वि. [स. महा] भारी, महान ।

अव्य. [हिं. महँ] में ।

महँगा—वि. [स. महार्घ] अधिक मूल्य का । उ.—पहिरि
बिबिध पट मोलन महँगा—२४०२ ।

महँगाइ, महँगाई, महँगी—सज्ञा स्त्री. [हिं. महँगा] (१)
महँगे होने का भाव । (२) अकाल ।

महँत—सज्ञा पु [स. महत् = बडा] मठ का मुखिया ।
वि.—प्रधान, मुखिया । उ.—सदा प्रवीन हमारे
तुम ही तुमतै नही महत—२९२१ ।

महँताई, महती—सज्ञा स्त्री [हिं. महत] 'महँत' का
भाव या पद ।

मह—वि. [स. महत्] (१) अति, बहुत । (२) श्रेष्ठ ।

महक—सज्ञा स्त्री [हिं गमक] गंध, बास ।

महकना, महकनो—क्रि. अ. [हिं. महक] गंध देना ।

महकमा—सज्ञा पु [अ] विभाग ।

महकान—सज्ञा पु. [हिं. महक] गंध, बास ।

महज—वि [अ. महज] (१) शुद्ध । (२) केवल, सिर्फ ।

महत—सज्ञा पु. [सं. महत्व] गौरव, मान, महत्व । उ.

—(क) ऐसी को अपने ठाकुर कौ इहि बिधि महत
घटावै—१-१९२ । (ख) वचन कठोर कहत कहि
दाहत अपनी महत गर्वावत—३००८ ।

महतरिया—सज्ञा स्त्री [हिं महतारी] माता, मैया ।

उ—आए हरि यह वात सुनतही धाइ लए जसुमति
महतरिया—१०-२४६ ।

महता—सज्ञा स्त्री [स. महत्ता] गर्व, घमंड ।

महताव—सज्ञा स्त्री. [फा.] चाँदनी ।

महतारी—सज्ञा स्त्री. [सं. माता] माता, मैया । उ.—

महतारी सुत दोउवै मग रोकत जाइ—१०७० ।

महति, महती—संज्ञा स्त्री. [सं. महत्ता] मान, प्रतिष्ठा, महत्ता । उ.—मातुः पितुः गुरुः जननि जान्यो भली स ई महति—११८९ ।

वि.—बड़ी, बहुत, अधिक ।

महतु—संज्ञा पु. [स. महत्व] महिमा, बड़ाई । उ.—वृंदावन व्रज को महतुः कार्पं वरन्व्यो जाड ।

महतो—संज्ञा पु. [हिं. महत्ता] सम्मानसूचक संबोधन ।

महत-वि [स] (१) बड़ा । (२) सर्वश्रेष्ठ ।

महत्त—संज्ञा स्त्री. [स. महत्ता] महिमा, बड़ाई । उ.—जो कोउ काज करै विन बूझै पेलि महत्त हरी रो—पृ ३२७ (६७) ।

महत्तत्व—संज्ञा पुं [स.] पचीस तत्वों में से तीसरा जिससे अहंकार की उत्पत्ति होती है । उ.—त्रिगुण प्रकृति तै महत्तत्व महत्तत्व तै अहंकार—२-३६ ।

महत्तम—वि. [स] सबसे श्रेष्ठ ।

महत्तर—वि. [स] दो पदार्थों में श्रेष्ठ ।

महत्ता—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) बड़ाई । (२) श्रेष्ठता ।

महत्त्व—संज्ञा पु. [स.] (१) बड़ाई । (२) श्रेष्ठता ।

महन—संज्ञा पु. [स. मथन] मथने की क्रिया या भाव ।

महना, महनो—क्रि. स [हिं. मथना] मथना, बिलोना । संज्ञा पु.—मथानी, रई ।

महनिया—संज्ञा पु. [हिं. मथनिया] मथनेवाला ।

महनीय—वि. [स.] पूज्य, पूजनीय ।

महनु—संज्ञा पु [स. मथन] (१) मथनेवाला । (२) नाश करनेवाला, विनाशक ।

महफिल—संज्ञा स्त्री. [अ. महफिल] (१) सभा, समाज । (२) नाच-रंग या मनोविनोद का स्थान ।

महयूव—संज्ञा पु [अ.] प्रेम-पात्र ।

महयूवा—संज्ञा स्त्री. [अ.] प्रेमिका ।

महभारथ—संज्ञा पु. [स. महाभारत] महाभारत का युद्ध । उ.—जाके सग सेत वँध कीन्हों अरु जीत्यो महभारथ—१-२८७ ।

महमंत—वि. [स. महा + मन्त] उन्मत्त, मदमत्त ।

महमद—संज्ञा पु [अ. मुहम्मद] मुहम्मद ।

महमदी—वि [अ. मुहम्मदी] मुहम्मद का अनुयायी ।

महमह—क्रि. वि. [हिं. महकना] सुगंध के साथ ।

महमहा—वि. [हिं. महमह] लुशबूहार, सुगंधित ।

महमहाना, महमहानो—क्रि. अ. [हिं. महमह] महकना ।

महमा—संज्ञा स्त्री. [स. महिमा] (१) बड़ाई । (२) श्रेष्ठता ।

महमान—संज्ञा पु. [फ़ा. मेहमान] अतिथि ।

महमाना, महमानो—क्रि. अ. [हिं. महमह] महक देना ।

महमानी—संज्ञा स्त्री. [फ़ा. मेहमानी] आतिथ्य ।

महमाय—संज्ञा स्त्री. [स. महामाया] पार्वती ।

महर—संज्ञा पु. [स. महत्] (१) एक आदरसूचक शब्द या संबोधन । (२) श्रीकृष्ण के पालक नंद जिनके लिए सम्मान सूचक शब्द 'महर' का प्रयोग किया जाता है । उ.—पढ़े जाइ महर मंदिर में मनहि न सका कीनी—१०-४ । (ख) माखन-मधु-मिष्टान्न महर लै दियो अक्रूर के हाथ—३५३४ । (३) एक पत्नी । (४) कहार, महरा ।

वि. [फ़ा. मेहर = दया] दयालु, दयावान् ।

वि. [हिं. महक] सुगन्धित ।

महरम—संज्ञा पु. [अ.] भेद का जानकार ।

संज्ञा स्त्री.—अँगिया, अँगिया की कटोरी ।

महरा—संज्ञा पु. [हिं. महत्ता] कहार ।

वि.—(१) बड़ा । (२) श्रेष्ठ ।

महराइ, महराई—संज्ञा पुं. [सं. महाराज] महाराज ।

उ—राजा सौ अर्जुन सिर नाइ । कही, सुनौ बिनती महराइ—१-२८६ ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. महरि] श्रेष्ठता, प्रधानता ।

महराज—संज्ञा पु. [सं. महाराज] महाराज ।

महराणा, महराना—संज्ञा पु. [स. महाराणा] महाराणा ।

महरान, महराना, महराने—संज्ञा पु. [हिं. महर + आना] 'महरों' के रहने का स्थान । उ.—(क. गोकुल में आनंद होत है मगल धुनि महराने टोल—१०-९४ । (ख) तुमको लाज होत की हमको बात परै जो कहूँ महराने—११३६ ।

महराव—संज्ञा स्त्री. [अ. मेहराब] मेहराब ।

महरि—संज्ञा स्त्री. [हिं. महर] (१) स्त्रियों के लिए एक आदरसूचक संबोधन । (२) यशोदा जिनके लिए आदरसूचक 'महरि' का प्रयोग बराबर किया गया है ।

उ.—(क) जागी महारि पुत्र-मुख देख्यो, आनद तूर
बजायो—१०-४ । (ख) महारि पुत्र वहि सोर लगायो
तरु ज्यो धरनि लुटाइ—२५३३ । (३) घरवाली, गृह-
स्वामिनी । (४) 'ग्वालिन' नामक पक्षी ।
महारी—सज्ञा स्त्री. [देश.] 'ग्वालिन' नामक पक्षी ।
सज्ञा स्त्री. [हिं. महारा] कहाग्नि ।
महरेटा—सज्ञा पु. [हिं. महर + एटा] (१) महर का पुत्र ।
(२) श्रीकृष्ण जो नदमहर के पुत्र थे ।
महरेटी, महरेटी—सज्ञा स्त्री. [हिं. महरेटा] (१) महर
की पुत्री । (२) राधा जो बृषभानु महर की पुत्री थी ।
महलोक—सज्ञा पु. [स] भू, भुव आदि चौदह लोक ।
महर्षि—सज्ञा पु. [स. महा + ऋषि] बड़ा ऋषि ।
महल—सज्ञा पु [अ] राजप्रासाद । उ.—सुनत बुलाइ
महल ही लावै सुफलक-सुत गयो घाड — २४६५ ।
(२) रनिवास, अंत पुर ।
महलसरा—सज्ञा स्त्री. [अ. महल + फा. सरा] रनिवास ।
महलिर्यो—सज्ञा स्त्री. [अ. महल] सुन्दर छोटा महल,
महल जैसी सुन्दर कुटी । उ.—एक अनूपम माल
बनावति एक परस्पर बेनी गूंथति भ्राजत कुज-मह-
लिर्यो—२०७२ ।
महसिल—सज्ञा पु. [अ. मुहस्सिल] कर उगाहनेवाला ।
महसूल—सज्ञा पु [अ.] (१) कर, लगान । (२) भाड़ा ।
महसूस—वि. [अ] अनुभूत ।
महसूसना, महसूसनो—क्रि. स. [हिं. महसूस] अनुभव
करना ।
महाँ—अव्य. [हिं. महँ] में ।
वि. [हिं. महा] (१) बड़ा । (२) श्रेष्ठ ।
महा—वि. [स.] (१) बहुत अधिक । (२) बहुत बड़ा ।
उ.—क्रोटिक करै एक नहि मानै सूर महा कृतघन
को—१-९ । (३) सबसे बढ़कर ।
महाअरंभ—वि. [मं. महा + रंभ = शोर] बहुत अधिक
शोर, कोलाहल या हलचल ।
महाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. मथना + आई] मथने का काम,
भाव या मजदूरी ।
महाउत—सज्ञा पु. [हिं. महावत] महावत ।
महाउर—सज्ञा पु. [हिं. महावर] महावर । उ.—(क)

कहाँ महाउर पाग रंगाई यह सोभा इक न्यारी—
१९९१ । (ख) चचल अचल न तहि दुरावति रूप-
रासि अति मानहु मोन महाउर धोए—२११२ ।
महाकल्प—सज्ञा पु [स.] वह समय जिसमें एक ब्रह्मा
की आयु पूरी होता है ।
महाकाल—सज्ञा पु [स] शिव का वह स्वरूप जिससे वे
सृष्टि का अंत करते हैं । (२) शिव के एक पुत्र
का नाम ।
महाकाली—सज्ञा स्त्री [सं.] (१) महाकाल-रूप शिव
की पत्नी जिसके पाँच मुख और आठ भुजाएँ मानी
गयी हैं । (२) दुर्गा की एक मूर्ति ।
महाकाव्य—सज्ञा पु [स.] (१) वह सर्गबद्ध प्रबंध काव्य
जिसमें सभी रसों, ऋतुओं और प्राकृतिक दृश्यों का
दर्शन हो । (२) स्थायी महन्व का श्रेष्ठ काव्य ।
महाजन—सज्ञा पु [स.] (१) श्रेष्ठ व्यक्ति । (२) धनी ।
(३) रुपये-पैसे का लेन देन करने वाला । (४)
बनिया । (५) भलामानुस, सदाचारी व्यक्ति ।
महाजनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. महाजन] (१) रुपये के लेन-
देन का काम । (२) एक लिपि ।
महाजल—सज्ञा पु [स.] समुद्र । उ.—मलय तनु मिलि
लसति सोभा महाजल गभोर ।
महाजाननिराइ—सज्ञा पु [स. महा + ज्ञान + राय] अत्यंत
क्षतुर श्रीकृष्ण । उ—सूर प्रभु बस किये नागरि
महाजाननिराइ—१७७३ ।
महातत्व—सज्ञा पु [स. महत्तत्त्व] पचीस तत्वों में तीसरा
जिससे अहंकार की उत्पत्ति होती है । उ.—त्रिगुन
तत्व ते महातत्व, महातत्व ते अहंकार । मन इद्रिय
सब्दादि पची साने किए बिस्तार ।
महातम—सज्ञा पु. [स. माहात्म्य] (१) महिमा, बड़ाई ।
उ.—(क) सब सुख निधि हरि नाम महातम पायो है
नाहिन पहिचानत । (ख) कमलनैन को छँटि महा-
तम और देव को ध्यावै—१-१६८ ।
महातल—सज्ञा पु. [स.] चौदह भुवनों में पाँचवाँ जो
पृथ्वी के नीचे है । उ.—अतल वितल अरु सुतल
तलातल और महातल जान । पाताल और रसातल
मिलि साती भुवन प्रमान—सारा. ३१ ।

महात्मा—वि [म महात्मन्] (१) जिसका आशय, आचरण आदि उच्च हो । (२) बड़ा साधु ।

महार्दंड—सज्ञा पु. [स] यम का ढंड ।

महार्दंडधारी—सज्ञा पु [स महार्दंडधारिन्] यमराज ।

महादेव—सज्ञा पु. [स] (१) बड़ा देवता । (२) शिव जी । उ.—ब्रह्मा महादेव तै को बढ तिनकी सेवा कछु न सुवारी—१-३४ ।

महादेवी—सज्ञा स्त्री [स] (१) दुर्गा । (२) पटरानी ।

महाधन—वि. [म.] (१) बहुत मूल्यवान । उ.—तहँ राजत निज वीर गेपनाग ताकेँ तर कूरम वरात महाधन धीर—सारा. ३२ । (२) बहुत धनी ।

महान—वि. [स. महान्] बहुत बड़ा । उ.—ब्रज-जन-मन कौं महान सतन सुख दिए—४५० ।

महानाभ—सज्ञा पु [स] एक मंत्र जिससे शत्रु के शस्त्र व्यर्थ किये जाते हैं ।

महानिद्रा—सज्ञा पु. [स] मृत्यु, मरण ।

महानिधान—सज्ञा पु [स] धातुभेदी पारा ।

महानिधि—सज्ञा स्त्री. [स] अपार निधि । उ.—हरि सीता लै चत्यो डरत जिय मानौं रक महानिधि पाई—९-५९ ।

महानिर्वाण—सज्ञा पु [स] परिनिर्वाण जिसके अधिकार केवल बुद्ध गण माने जाते हैं ।

महानुभाव—सज्ञा पु [स] उच्चाशय वाला व्यक्ति । उ.—महानुभाव निकट नहिं परसे जान्यो न कृत विघात्र—१-२१६ ।

महानुभावता—सज्ञा स्त्री. [स.] बड़प्पन ।

महान—वि. [स] बहुत बड़ा ।

महापद्म—सज्ञा पु [स] नौ निधियो में एक ।

महापात्र—सज्ञा पु. [स] महा ब्राह्मण जो मृतक-कर्म का दान लेता है ।

महापुरुष—सज्ञा पु. [स.] श्रेष्ठ व्यक्ति । उ —महापुरुष सब बैठे देखत केस गहत धरहरि न करी—१-२४९ ।

महाप्रतिहार—सज्ञा पु. [स.] नगर या राजप्रासाद के रक्षको या प्रतिहारों का प्रधान ।

महाप्रभु—सज्ञा पु. [स] बल्लभाचार्य जी को एक उपाधि ।

महाप्रलय—सज्ञा पु [स'] वह काल जब सारी सृष्टि का विनाश होकर केवल जल ही रह जाता है । उ.—अरु पुनि महाप्रलय जव होइ । मुक्ति स्थान पाइइ सोइ—४-९ ।

महाप्रसाद—सज्ञा पु [स] (१) जगन्नाथ जी का चढ़ा हुआ भाल । (२) मांस (व्यंग्य) ।

महाप्राण—सज्ञा पु [स] देवनागरी वर्णमाला के प्रत्येक वर्ण का दूसरा और चौथा वर्ण (ख, घ, छ, झ, ठ, ड, थ, ध, फ और भ) जिसके उच्चारण में प्राणवायु का विशेष ध्यवहार किया जाता है ।

महाबल—वि [स] बहुत बली । उ —अर्जुन भीम महाबल जोधा—१-२५४ ।

सज्ञा पु —बहुत वीर पुरुष । उ.—वरि अवतार

महाबल काऊ एकाहि कर मेरो गर्व हरची—१०-५९ ।

महाबलि—सज्ञा पु [स.] (१) आकाश । (२) मन ।

महाबाहु—वि [स] (१) लंबी भुजावाला । (२) वीर । सज्ञा पु — एक राक्षस ।

महाब्राह्मण—सज्ञा पु. [स] वह ब्राह्मण जो मृतक-कर्म का दान ले ।

महाभाग—वि. [सं] भाग्यवान, सौभाग्यशाली ।

महाभागवत—सज्ञा पु [स] (१) परम भक्त । (२) परम वैष्णव । (३) श्रीमद्भागवत महापुराण ।

महाभारत—सज्ञा पु [स.] (१) एक प्राचीन भारतीय सहाकाध्य । (२) कौरवो-पांडवों का महायुद्ध । (३) कोई महायुद्ध ।

महाभूत—सज्ञा पु [स.] पंचतत्व—पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु और आकाश ।

महामति—वि [स.] बहुत बुद्धिमान ।

महामना—वि [स महामनस्] अत्यंत उदार ।

महामनि—सज्ञा स्त्री [स. महा+मणि] श्रेष्ठ मणि ।

उ —सम करि गनै महामनि काँचै—२-११ ।

महामाई, महामाई—सज्ञा स्त्री. [स. महा+हिं. माई] (१) दुर्गा । (२) काली ।

महामात्य—सज्ञा पु. [स.] प्रधानमंत्री ।

महामाया—सज्ञा स्त्री [स] दुर्गा ।

महामारी—सज्ञा स्त्री. [स.] भीषण संक्रामक रोग ।

महाय—वि. [स. महा] बहुत, अधिक ।
 महायात्रा—सज्ञा स्त्री. [स.] मृत्यु. शरण ।
 महादान—सज्ञा पु. [म.] बौद्धों के तीन संप्रदायों में एक ।
 महारंभ—वि [स] जिसका प्रारंभ कठिनता से हो ।
 महारथ, महारथि, महारथी—सज्ञा पु. [स. महारथ]
 बहुत वीर योद्धा । उ.—स्यदन खडि महारथि खडौं
 कपि-ध्वज सहिन गिराऊँ—१-२७० ।
 महारस—सज्ञा पु. [स] बहुत अधिक रस या आनन्द ।
 उ.—मदनदूत मोहि वात सुनाई इनमै भरची महारस
 भारो—११२२ ।
 महाराज—सज्ञा पु [स.] (१) राजाओं का भी राजा ।
 उ.—लीजै पार उतारि सूर कौ महाराज ब्रजराज—
 १-१०८ । (२) आचार्य आदि पूज्य व्यक्तियों के लिए
 आदरसूचक संबोधन ।
 महाराणा—सज्ञा पु. [स. महा+हि राणा] मेवाड़,
 चित्तौड़ और उदयपुर के राजाओं की उपाधि ।
 महारावल—सज्ञा पु. [स. महा+हि. रावल] जैसलमेर,
 डूंगरपुर आदि राज्यों के राजाओं की उपाधि ।
 महाराष्ट्र—सज्ञा पु. [स.] (१) बड़ा राष्ट्र । (२) दक्षिण
 का एक प्रदेश । (३) दक्षिणी महाराष्ट्र का निवासी ।
 महालक्ष्मी—सज्ञा स्त्री. [स.] नारायण की एक शक्ति ।
 महावट—सज्ञा स्त्री. [हि माह=माघ+वट] माघ-पूस
 या जाड़े की वर्षा ।
 महावत—सज्ञा पु. [हि महामात्र] हाथीवान । उ.—
 (क) मानहुँ चद महावत मुख पर अकुस वेसरि लावै
 —८७६ । (ख) माथे नही महावत सतगुरु अकुस
 ध्यान कर टटौ—३४०१ ।
 महावर्ग—सज्ञा पु [स महावर्ण] लाख से बना लाल रंग
 जिससे सौभाग्यवती स्त्रियाँ पैर रँगती-रँगती ह,
 यावक । उ.—नाडनि बोलहु नवरगी (हो) ल्याउ
 महावर वेग—१०४० ।
 महावरा—सज्ञा पु [अ.] (१) सुहावरा । (२) अभ्यास ।
 महावरी—सज्ञा पु [हि महावर] 'महावर' की टिकिया
 जिससे सौभाग्यवती स्त्रियाँ पैर रँगती-रँगती ह ।
 महावीर—सज्ञा पु. [स] (१) हनुमान । (२) जैनियों के
 चौबीसवें और अंतिम जिन या तीर्थंकर जिन्होंने ईसा

से ५२७ वर्ष पूर्व निर्वाण प्राप्त किया था ।

वि.—बहुत वीर ।

महाशय—सज्ञा पु [स] महात्मा, सज्जन ।
 महि—अव्य [हि महँ] में । उ—राख्यौ हो जठर महि
 स्रोनि त सौ सानि—१-७६ ।
 महि—सज्ञा स्त्री [स] पृथ्वी । उ.—(क) डोलत महि
 अधीर भयौ फनिपति—९-२६ । (ख) गरु भए महि
 में बैठाए—१०-७८ ।
 महित्री—अव्य [हि महँ] में । उ.—(क) और कौन
 समान त्रिभुवन सकल गुन जेहि महित्री—१७०२ ।
 (ख) कहत-मुनत समुजत मन महित्री ऊधी बचन
 तुम्हारे—३०३६ ।
 महिख—सज्ञा पु [स महिप] भैंसा ।
 महिदेव—सज्ञा पु [स] ब्राह्मण ।
 महिधर—सज्ञा पु [स महीधर] (१) पर्वत । (२) शेष ।
 महिपाल—सज्ञा पु [स महीपाल] राजा ।
 महिमा—सज्ञा स्त्री [स. महिमन्] (१) महत्त्व, प्रताप ।
 उ.—(क) जासु महिमा प्रगटि केवट धोइ पग सिर
 धरन—१-३०८ । (ख) सुक की महिमा सुक ही
 जानै—१-३४१ । (ग) तै सिव की महिमा नहि
 लही—४-५ । (२) आठ सिद्धियों में एक ।
 महियों—अव्य [हि. महँ] में । उ—(क) विडरति फिरति
 सकल वन महियाँ—६१२ । (ख) सूरदाम प्रभु तुमरे
 दास को आनँद होत ब्रज महियाँ—१००१ । (ग) खेलत
 हँसत गए वन महियाँ—२३६७ । (घ) कबहुँ कहत
 वा मुरली महियाँ लै लै बोलत हमरी नाउँ—३४४८ ।
 महिरावण, महिरावन—सज्ञा पु [स महिरावण]
 रावण का एक पुत्र जो पाताल में रहता था । उ.—
 तुम्है मारि महिरावन मारै देहि विभीषन राई—
 ९-१४० ।
 महिला—सज्ञा स्त्री [स] भले घर की स्त्री ।
 महिप—सज्ञा पु. [स.] (१) भैंसा । (२) एक राक्षस जिसे
 दुर्गा ने मारा था ।
 महिपमर्दिनी—सज्ञा स्त्री [स.] दुर्गा ।
 महिषासुर—सज्ञा पु. [सं.] एक राक्षस जिसे दुर्गा ने
 मारा था ।

महिषी—सज्ञा स्त्री. [स] (१) भैंस । (२) रानी ।
महिपेश—सज्ञा पु. [स.] (१) महिषासुर । (२)
यमराज ।

महिसुत—सज्ञा पु. [स महीसुत] पृथ्वी का पुत्र
मंगल ग्रह । उ.—महिसुत गति तजि जलमुत गति
लै सिधु-मुना-पति भवन न भावै—२२४५ ।

महिसुर—सज्ञा पु [स महीसुर] ब्राह्मण ।

मही—सज्ञा स्त्री [स] (१) पृथ्वी । उ.—जज्ञ मैं करत
तव मेघ वरसत मही—४-११ । (२) मिट्टी ।

सज्ञा पु. [हिं. महना] मठा, छाँछ । उ—(क)
ऐसी तू है चनुर त्रिवेकी पय तजि पियत मही । (ख)
छिरकि लरिकनि मही सौं भरि ग्वाल दए चलाइ
—१०-२८९ । (ग) खाटो मही कहा रुचि मानै सूर
खवैया घी को—३२५१ ।

महीदेव—सज्ञा पु [स] ब्राह्मण ।

महीधर—सज्ञा पु [स.] (१) पर्वत । (२) शेषनाग ।

महीन—वि [स. महा+हिं. शीन] (१) पतला, भीना ।
मुहा०—महीन काम—बहुत कारीगरी का काम ।
(२) कोमल, धीसा, मंद ।

महीना—सज्ञा पु [स. मास] (१) मास । (२) मासिक
वेतन । (३) स्त्री का मासिक धर्म ।

महीप, महीपति, महीपाल—सज्ञा पु. [सं] राजा । उ.
—मागधपति बहु जीति महीपति कछु जिय मै
गरवाए—१-१०९ ।

महीपुत्र, महीसुत—सज्ञा पु [स.] मंगलग्रह । उ.—
भाग्य-भवन मैं मकर महीसुत बहु ऐस्वर्य बढैहै—
१०-८६ ।

महीसुर—सज्ञा पु [स] ब्राह्मण ।

महीसुनु—सज्ञा पु. [स. मही+सुवन] मंगल ग्रह ।

महुँ—अव्य. [हिं महुँ] मैं ।

महुअर, महुअरि, महुअरी—सज्ञा पु. स्त्री. [स मधुकर,
प्रा. महुअर] एक बाजा । उ.—डफ बासुरी अरु म -
अरि वाजत ताल मृदग—२३९९ ।

महुआ—सज्ञा पु [स. मधूक, प्रा. महुअ] एक वृक्ष ।

महुआ, महुआ—सज्ञा पु. [सं. महोत्सव, प्रा० महोच्छव]
महोत्सव ।

महुवरि—सज्ञा स्त्री. [हिं. महुअर] 'महुअर' बाजा ।
उ.—सूर रयाम जानि चतुगई जेहि अभ्यास
महुवरि को ।

महुवा—सज्ञा पु [हिं महुआ] 'महुआ' वृक्ष ।

महुँख—सज्ञा पु. [स. मधूक] 'महुआ' वृक्ष ।

महुम—सज्ञा स्त्री. [अ मुहिम] (१) लड़ाई, युद्ध । (२)
चढ़ाई, अभियान ।

महूरत, महूरति—सज्ञा पु स्त्री. [स. मुहूर्त] शुभ कार्य
का समय ।

महेद्र—सज्ञा पु [स] (१) इन्द्र । (२) विष्णु ।

महेर, महेरा—सज्ञा पु. [देग.] भगड़ा, बखेडा ।

सज्ञा पु. [हिं मही+एरा] दही में चावल या
आटा पकाकर बनाया जाने वाला एक व्यजन ।

महेरि, महेरी—सज्ञा स्त्री. [हिं महेरा] 'महेरा' व्यजन ।
उ—मधुर महेरि सा गापन प्यारी ।

वि. [हिं महेर] अड़चन डालने वाला ।

महेला—वि [देश.] सुन्दर, मनोहर ।

महेश, महेश—सज्ञा पु. [स. महेश] शिव ।

महेश्वर, महेशुर, महेश्वर—सज्ञा पु [स. महेश्वर] शिव ।

महोख, महोखा—सज्ञा पु [स. मधूक] एक पक्षी ।

महोच्छव, महोछ, महोछा, महोत्सव—सज्ञा पुं. [स.
महोत्सव] दड़ा उत्सव । उ.—वरस दिवस को महा
महोत्सव को भावै को कौन मुनाई—९१३ ।

महोदधि—सज्ञा पु [स] सागर, समुद्र ।

महोदय—सज्ञा पु [स] महाशय, महानुभाव ।

महोल, महोला—सज्ञा पु [अ मुहेल] (१) हीला,
वहाना । (२) घोला, चकमा ।

महथो, महथौ—सज्ञा पु स्त्री [हिं. मही] छाँछ, मठा ।
उ.—(क) प्रगट प्रताप ज्ञान गुरु गम तै दधि मथि
धृत लै तज्यौ महथौ—२-८ । (ख) मैं मतिहीन मर्म
नहि जान्यो भूलो मथत महथौ—२८९४ ।

माँ - सज्ञा स्त्री. [स माता] जननी । उ.—(क) दोउ
भैया जेवत माँ आगे । (ख) परसुराम सीं यों कही माँ
कौ वेगि सँहार—९-१४ ।

अव्य. [स. मध्य] मैं ।

माँखण, माखन—सज्ञा पु. [हिं. माखन] सक्कलन ।

मौखना, मौखनो - क्रि. अ. [हिं. माखना] क्रोध करना ।

मौखी—सज्ञा स्त्री. [हिं मक्खी] मक्खी ।

मौंग - सज्ञा स्त्री. [हिं. मांगना] (१) मांगने की क्रिया या भाव । (२) खपत, चाह ।

सज्ञा स्त्री. [स मांग ?] सिन के बालों को काढ़कर निकाली गयी रेखा, सीमंत ।

यौ०—मांग-चोटी—केश शृंगार । मांगजली—विषया ।

मुहा०—मांग-कोख से सुखी रहना (जुडाना)—स्त्री का सौभाग्य और संतानवती होना । मांग-पट्टो करना—केशों का शृंगार करना । मांग पारना (बांधना)—बाल सँवारना ।

मौंग-टीका—सज्ञा पु. [हिं. मांग + टीका] मांग का एक गहना ।

मौंगत—क्रि. स. [हिं. मांगना] याचना करता है । उ.—(क) मांगत है सूर त्याग जिहि तन-मन-राता—१-१२३ । (ख) उलटे न्याउ सूर के प्रभु के बहे जात मांगत उतराई—३०५८ ।

मौंगन—सज्ञा पु [हिं मांगना] (१) मांगने की क्रिया या भाव । (२) मांगने के लिए । उ —(क) हरि कहचौ जज्ञ करत तहँ बाम्हन । जाहु उनहि ढिग भोजन मांगन—८९६ । (ख) परमहस बिहंग देखतहि आवत भिक्षा मांगन—३००१ ।

सज्ञा पु [हिं. मंगन] भिखारी, भिक्षुक ।

मौंगना, मौंगनो—क्रि स. [स. मार्गण = याचना] (१) याचना करना । (२) इच्छा पूरी करने को कहना ।

मौंगफूल—सज्ञा पु [हिं. मांग + फूल] मांग का एक गहना ।

मांगल गीत—सज्ञा पु. [स. मागल्य गीत] शुभ अवसर पर गाया जानेवाला गीत ।

मांगलिक—वि [स] शुभ मंगलकारी ।

मांगल्य—वि. [स.] शुभ, मंगलकारक ।

मौंगा—सज्ञा पु. [हिं मांगना] मँगनी ।

क्रि स.—मांग की ।

मौंगि—क्रि. स. [हिं. मांगना] मांगकर ।

प्र०—मांगि पठैहै—मँगवा भजेगा । उ—जव

चहिहै तब मांगि पठैहै जो कोउ आवत जातो—३१२२ ।

मौंगे—वि. [हिं. मांगना] मांगा हुआ । उ—मुंह मांगे फल जो तुम पावहु ती तुम मानहु मोहि—९१५ ।

सज्ञा पु—मांगने का भाव, मँगनी ।

मौंगै—क्रि स. [हिं मांगना] कामना पूरी करने के लिए याचना करता है । उ.—भक्त अनन्य कछु नहि मांगि—३-१३ ।

मौंग्यो, मौंग्यौ—क्रि. स. [हिं. मांगना] मांगा है, याचना की । उ—(क) राजा जल ता रिषि सौ मांग्यौ—१-२९० (ख) मोहन मांग्यौ अपनो रूप—३१८२ ।

वि.—मांगा हुआ । उ.—जो तुम मुंह मांग्यौ फल पावहु—१०१६ ।

मौंचना, मौंचनो—क्रि अ. [हिं. मचना] (१) शुरू या आरंभ होना । (२) प्रसिद्ध होना ।

मौंचा—सज्ञा पु. [स. मच, हिं. मज्ञा] (१) पलंग । (२) मचान ।

मौंची—क्रि. अ. [हिं. मांचना] आरंभ हुई ।

मौँछ—सज्ञा स्त्री [स. मत्स्य] मछली ।

मौँछना, मौँछनो—क्रि. अ. [स मध्य ?] धँसना ।

मौँछर, मौँछरी, मौँछल, मौँछली—सज्ञा स्त्री. [स. मत्स्य] मछली ।

मौँछी—सज्ञा स्त्री. [हिं. मक्खी] मक्खी ।

मौँजना, मौँजनो—क्रि. स. [स. मज्जन] रगड़ रगड़कर शरीर के अंगों का मैल छुड़ाना ।

क्रि. अ—(१) अभ्यास करना । (२) दोहराना ।

मौँजर—सज्ञा स्त्री [हिं. पजर] हड्डियों की ठठरी ।

मौँजा—सज्ञा पु [देश.] पहली वर्षा का फेन जो मछली के लिए खादक माना जाता है ।

मौँझ—अव्य. [सं. मध्य] में, भीतर, बीच । उ.—(क) सभा माँझ द्रौपदि पति राखी—१-११३ । (ख) गोकुल माँझ जोग विस्तारचौ—२९८२ । (ग) सो यह परम उदार मधुप ब्रज वीथिन माँझ बहायो—२९९८ । (घ) जा पं हृदय माँझ हरी—३२०० ।

सज्ञा पु.—अंतर, फर्क ।

मौँझा—सज्ञा पु. [सं. मध्य] (१) पगड़ी का एक आभू-

षण । (२) वे पीले कपड़े जो चर-वधू को विवाह के दो-तीन दिन पहले हल्की चढाने पर पहनाये जाते हैं ।

सज्ञा पु. [हि. मांजना] (१) पतंग की डोरी को पैना बनाने के लिए चढाया जानेवाला कलफ । (२) डोरी जिस पर यह कलफ चढा हो ।

मोँझिल—क्रि वि. [स मध्य] बीच फा ।

मोँझी—सज्ञा पु. [स मध्य, हि. मांझ ?] (१) नाव लेने-वाला । (२) भगड़े का बीच-वचाव करनेवाला ।

मोँट—सज्ञा पु. [सं. मट्टक] (१) मटका, कुंडा । उ.—मान्नी नील माँट महुँ बोरे लै जमुना जु पखारे । (२) अटा, अटारी ।

मोँठ—सज्ञा पु [स. मट्टक] मटका, कुंडा ।

मोँठी—सज्ञा स्त्री [देश] एक तरह की चूडी ।

मोँड़—सज्ञा पु [स मड] पकाये हुए चावल या भात का लसदार पानी ।

सज्ञा स्त्री. [हि. माँड़ना] माँड़ने की क्रिया या भाव ।

सज्ञा पु [देश.] एक राग ।

मोँड़ति—क्रि. स [स मडन] मचाती या ठानती है । उ—सुनहु सूर हम सो हठ माँड़ति कौन नफा करि लैहौ—१११८ ।

मोँड़ना—क्रि. स [सं. मडन] (१) मलना-मसलना । (२) सानना, गूँधना । (३) पोतना, लेपना । (४) रचना, सजाना । (५) मचाना, ठानना । (६) 'वाल' से अनाज के दाने झाड़ना ।

क्रि. अ.—चलना, गमन करना ।

मोँड़नि, मोँड़नी—सज्ञा स्त्री. [स मडन] गोट, किनारी ।

उ.—अँगिया नील माँड़नी राती निरखत नैन चुराई—१७३९ । (ख) नील कचुकी माँड़नि लाल । भुजन नवै आभूषन माल—१८२० ।

मोँड़नी—क्रि. स. [सं. मंडल] (१) मलना, मसलना । (२) सानना-गूँधना । (३) पोतना, लेपना । (४) रचना, सजाना । (५) 'वाल' से अन्न के दाने झाड़ना । (६) मचाना, ठानना ।

मोँड़हि—क्रि. स [हि माँड़ना] (१) पोतती या लगाती है ।

उ.—एक मुख माँड़हि कुमकुमा मिलि झूमक हो—२४१० । (२) मचाता या ठानता है । उ.—और मत्र

कछु उर जनि आनी आजु सुकपि रन माँड़हि ।

मोँड़ि—क्रि स. [हि. माटना] किसी अन्न की 'वाल' से दाने झाड़कर । उ—माँड़ि माँड़ि खरिहान क्रोध की पोता भजन भरावै—१-१४२ ।

मोँड़ी—क्रि स [हि माँड़ना] मचायी, ठानी । उ.—रुद्र भगवान अरु वान सायुक भिरे राम कुंभाउ माँड़ी लराई—१० उ०-३५ ।

मोँड़ीगी—क्रि म [हि. माँड़ना] ठानूंगी, मचाऊंगी । उ.—सुन री कुल की कानि ललन सो मैं झगरी माँड़ीगी—१५११ ।

मोँड़लिक—सज्ञा पु [स] मडल विशेष का शासक ।

मोँड़न—सज्ञा पु. [स. मडप] विवाहादि शुभ कार्यों के लिए छाया जानेवाला मंडप ।

सज्ञा पु [स. माण्डव्य] एक ऋषि जिन्हें वाल्यावस्था के अपराध के कारण यमराज ने शूली पर चढवाया था । इस पर ऋषि ने यमराज को शूद्र हो जाने का शाप दिया था; फलस्वरूप यमराज दासी के गर्भ से पांडु के यहाँ जन्मे और 'विदुर' कहलाये । उ.—माँड़व रिपि जव सूली दयी । तव सो काठ हरी ह्वै गयी । माँड़व धर्मराज पै आयी । क्रोधवंत यह वचन सुनायी । ' ' ' दासी पुत्र होहु तुम जाइ । सूर विदुर भयो सो इहि भाइ—३-५ ।

माँड़वी—सज्ञा स्त्री. [स] राजा जनक के भाई कुशध्वज की पुत्री जो भरत को व्याही थी ।

माँड़व्य—सज्ञा पु [सं] एक प्राचीन ऋषि ।

मोँडा—सज्ञा पु [सं मडप] मडप, मँडवा ।

सज्ञा पु. [हि. माँड़ना=गूँधना] (१) मँदे की पतली रोटी जो घी में पकायी जाती है । (२) पूरी, पराठा ।

क्रि. स भूत—(१) गूँधा, साना । (२) पोता, लगाया । (३) रचा, सजाया । (४) मचाया, ठाना ।

मोँड़ी—सज्ञा स्त्री. [सं मंड] भात का पसावन, माँड़ ।

माँड़े—सज्ञा पु [हि. माड] मँदे की पतली पूरी, लुचई । उ.—काकी भूख गयी वयारि भखि बिना दूध-घृत-माडे ।

माँड़ो, मोँड़ौ—सज्ञा पु. [सं. मंडप] विवाह का मंडप ।

माँड्यो, माँड्यौ—क्रि म [हिं. माडना] लीपा, पोता, लगाया । उ.—देखो मैं बालक कत छाँड्या । एक कहत अंगन दवि माड्यो—१०५१ ।

सजा पुं [स. मंडप] विवाह का मंडप, मंडूषा । उ.—आए नाए द्वारका नीके रच्यो माड्या छाय । ब्याह केलि विधि रचो सकल सुख सौज गनीनहि जाय ।

माँदा—सजा पु [हिं. मांडा] विवाह-मंडप ।

माँत - वि [स. मत्त] (१) उन्मत्त । (-) दीवाना ।

वि. [स. मद] (१) उदास (२) पराजित ।

माँतना, माँनो—क्रि अ. [स मत्त + हि ना] (१)

उन्मत्त या बेसुध होना । (२) दीवाना होना ।

माँता, माँती—वि [स मत्त] उन्मत्त, दीवाना ।

माँथ—सजा पु. [स. मस्तक] माथा, मस्तक ।

माँथबंधन—सजा पु. [हिं. माथा + बंधन] (१) परांदा,

चोटी, चंचरी । (२) साफा, ढगड़ी ।

माँद—वि. [स. मंद] (१) भीहीन, फीका । (२) पराजित ।

सजा स्त्री. [दिश.] हिंसक अंतु की गुफा खोह ।

माँदगी—सजा स्त्री. [फा.] (१) रोग । (२) पक्षाघट ।

माँदर सजा पु. [हिं. मर्दल] 'सर्वल' नामक मृदग ।

माँदा—वि. [फा. म'दः] () थका हुआ । (२) बीमार ।

माँधाता—सजा पु [स मा'गृ] एक सूर्यवशी शक्रधर्ती राजा जिसके पचास कन्याएँ थीं । उ—अह्यो

माधाता सो जाइ । पुत्री एक देहु मोहि गइ ९-८ ।

माँपना, माँपनो—क्रि. अ. [हिं. माँपना] नशे में चूर होना ।

क्रि. स. [हिं. मापना] नाप करना या लेना ।

माँथ—अव्य. [स. मध्य, हिं. माँझ] में, बीच ।

सजा स्त्री. [स. माना] माता ।

माँस—सजा पुं. [स.] शरीर का गोشت ।

सजा पु. [स. मास] महीना ।

माँसभक्षी—वि. [स. मासभक्षिन्] माँस खानेवाला ।

माँसल—वि. [सं.] (१) माँस से युक्त । (२) मोटा, पुष्ट ।

माँसलता—सजा स्त्री. [सं.] (१) माँसल' होने का भाव ।

(२) पुष्टता और स्थूलता ।

माँसाहारी—वि. [स. मासाहारिन्] माँस खानेवाला ।

माँसी—सजा स्त्री. [हिं. माँसी] मौनी ।

माँसु, माँसू—सजा पुं. [सं. मांस] माँस, गोश्त ।

माँह, माँहा माँहि, माँही, माँहें, माँहै—अव्य. [सं. पश्य] में, बीच, भीतर, अंदर ।

मा—सजा स्त्री [सं.] (१) सखी । (२) माता ।

माँहूँ, माँई—सजा स्त्री. [स. मात] छोटा पूजा जिससे विवाहादि क्षुभ अक्षरों पर कुलदेवी का पूजन किया जाता है ।

मुहा०—माँहें (माँहें या माँई) में थापना—पितरों के समान आबर करना । माँहें में थपिहीं—पितरों के समान आदर करूँगी (करूँगा) । उ.—जब ली हों जीवी जीवन भर सदा नाम तव जगिहीं । दधि-ओदन दोना भरि देहीं अरु म हँन (पाठा-भाइनि—भाई) में थपिहीं—९-१६४ ।

सजा स्त्री. [अनु.] पुत्री, कन्या ।

सजा स्त्री. [हिं. मामा] मामा की स्त्री, मामी ।

माँइ—सजा स्त्री [स. मातृ] (१) माता । उ.—कबहुँक लखिमन पाइ सुमित्रा माँइ-माँइ कहि मोहि सुनई—९-८१ । (२) वृद्धा के लिए आदरसूचक संबन्धन ।

माँइका—सजा पु. [सं. मानृ+गृह] स्त्री के माता-पिता का घर नहर ।

माँई—सजा स्त्री [स. मानृ] (१) माता, जननी ।

यो० माँई का लाल—(१) उदार स्वभाव वाला । (२) वीर बली ।

(२) सखी अथवा बूढ़ी स्त्री के लिए आदरसूचक संबोधन । उ.—(क) जसुमति माँई कहा मृत सिख्यो हमको जैसे हाल कियो—८१० । (ख) सखिनि बोला-वनि टेरि दीरि आवहु री माँई—२४१९ । (ग) कोऊ माँई आवत है तन स्याम—२९५८ । (घ) सुदर स्याम कान्ह लिखि पठई आइ सुनो री माँई—२९७६ ।

माख—सजा पु. [सं. मक्ष] (१) अप्रसन्नता । (२) पछतावा ।

माखन—सजा पुं [हिं. मखन] नवनीत, मखन । उ.—(क) कहिघीं मधुप वारि मयि माखन काडि जो भरी कमोरी—३०२८ । (ख) हम अहीर माखन दधि वेचै सबन टेक पकरी—३१०४ । (ग) तापर लिखि-लिखि जोग पठावत दिसरी माखन चोरी—३१११ ।

माखनचोर—सज्ञा पुं. [हिं माखन + चोर] धीकृष्ण ।
माखना, माखनो—क्रि. अ. [हिं. माख] अप्रसन्न होना ।
माखा—सज्ञा पुं. [हिं माख] (१) अप्रसन्नता । (२)
पछतावा ।

सज्ञा पु [हिं माखी] (१) बड़ी मक्खी । (२)
नर मक्खी ।

माखी, माखो—सज्ञा स्त्री. [सं माक्षिक] (१) मक्खी ।
उ—ज्यों माखी मृगमद मंडित तन परिहरि पूय परै
—१-१९८ । (२) शहद की मक्खी । उ.—अब तो
हैं हम निपट अनाथ । जैसे मधु तोरे की माखी त्यों
हम त्रिन ब्रजनाथ—२६९३ ।

मागध—सज्ञा पु [स.] (१) भाट, चारण । (२) जरासंध
का एक नाम । उ.—(क) मागध हृत्यो, मुक्त नृप
कीन्है—१-१७ । (ख) मागध मगध देस तै आयी
लीन्है फीज अपार ।

वि. [स. मगध] मगध देश का ।

मागधपति—सज्ञा पु [सं] (१) मगध का राजा । (२)
जरासंध । उ—मागधपति बहु जीति महीपति कछु
जिय में धत्राए—१-१०९ ।

मागधी—सज्ञा स्त्री [स] मगध की प्राचीन प्राकृत भाषा ।
माघ—सज्ञा पु [स] (१) पूस के बाद का महीना ।
उ.—माघ तुपार जुवनि अकुलाही ह्यां बहु नद सुवन
तो नाही—१९९ । (२) संस्कृत का एक प्रसिद्ध कवि ।
सज्ञा पु [स. माघ्य] कुद का फूल ।

माधी—सज्ञा स्त्री. [स. माघ + हि. ई] माघ की पूणिमा ।
वि—माघ मास से सयधित, माघ का ।

माच—सज्ञा पु. [हिं. मचान] मचान, मच । उ.—तुरत
माच ते धरनि गिरायो—२६३१ ।
सज्ञा पु [स] मार्ग, रास्ता ।

माचना, माचनो—क्रि स [हिं. मचाना] (१) शोर-गुल
के साथ कार्यारंभ करना । (२) फैलाना, छा देना ।

मांचल—वि [हिं. मचलना] हठी, जिद्दी । उ—महा
माचल म.रिवे की सकुच नाहिन-मोहि—१-१०६ ।

माचा—सज्ञा पु. [स मच] (१) पीढा । (२) मचान ।

माची—सज्ञा स्त्री [स. मच] पं की, मचिया ।

माछ, माछर, माछा—सज्ञा पु. [स मत्स्य] मछली ।

संज्ञा पुं. [हिं. मच्छड़] मच्छड़ ।

माछी—सज्ञा स्त्री. [स मत्स्य] मछली ।

संज्ञा स्त्री. [स. मक्षिका] मक्खी ।

माजरा—सज्ञा पुं [अ.] (१) वृत्तांत । (२) घटना ।

माट—सज्ञा पु. [हिं मटका] मटका जिसमें बही भावि
रखा जाता है । उ.—सिर दधि-माखन के माट गावत
गोत नए ।

माटी—सज्ञा स्त्री [हिं. मिट्टी] (१) मिट्टी । उ—(क)
उन तो वह कीन्ही तब हमसों ए रतन छंडाई गहा-
वत माटी—३०५६ । (ख) माटी में ज्यों कचन परै
—७-२१ । (२) शरीर । (३) मृत शरीर, शव ।
(४) पाँच तत्त्वों में 'पृथ्वी' नामक तत्व । (५) धूल ।

माठी—सज्ञा पु [हिं मीठा] मँदे की छोटी पकी हुई
टिकिया को शकर में पाग कर बनायी गयी मिठाई ।

सज्ञा पु [हिं. मटकी] मटकी, छोटा मटका ।

माठा—सज्ञा पु [हिं मठा] छाँछ, मठा ।

वि. [हिं] कजूस कृपण ।

माठी—सज्ञा स्त्री. [देश] एक तरह की कपास । उ—
वेगि चलि सजि शृंगार काहिं माठी खगवारो आइकै
साज—२२०२ ।

माड—सज्ञा पु [हिं माँड] भात का पसेव, माँड ।

माड़ति, माड़ती—क्रि स. [हिं माड़ना] हाथ से मसली-
मसलती है । उ.—कोउ काजर कोउ बदन माड़ती
हर्पति करहि क्लोल - २४२७ ।

माड़ना, माड़नो—क्रि. अ. [हिं माँडना] ठानना, मचाना ।

क्रि स [स. मडन] (१) मंडित या भूषित करना ।

(२) पहनना, धारण करना । (३) आदर करना ।

क्रि स [स मर्दन] (१) पैर या हाथ से मलना-
मसलना । (२) घूमना, फिरना ।

माड़व—सज्ञा पु [स मडप] मडप ।

माड़ी—क्रि. अ. [हिं माडना] ठानी, मचानी । उ.—
सुमति सुन्दरी परस प्रियारस लनट -माडो आरि—
१३५२ ।

माड़ो, माड़ो—क्रि अ. [हिं माडन] ठानो मचानो ।

उ—हमाहि मूरख बदन आणु ए ढग सँदति पाइ अब
मदति हठ कतहि माडो —१२६९ ।

क्रि. स.—सन्तो, मसलो, मर्दन करो । उ—एक कहे प्रिय को मुख माडो । एक कहे फगुवा लै छांडो —२४१५ ।

माढी—संज्ञा स्त्री. [हिं. मढी] मढी । उ.—अँगिया बनी कुचन सो माढी ।

सज्ञा पु.—[सं मंडप] (१) मच । (२) मचिया ।
माणिक, माणिक्य—सज्ञा पु. [स. माणिक्य] एक लाल रत्न, 'लाल', पद्मराग, चुन्नी ।

वि.—सर्वश्रेष्ठ, परम आदरणीय ।

मातंग—सज्ञा पु [स.] (१) हाथी । (२) चांडाल । (३) एक ऋषि जो पर्वत पर मौन रहा करते थे जिससे उसका नाम 'ऋष्यमूक' पड़ गया था ।

मात—संज्ञा स्त्री [हिं. माता] माँ, जननी । उ.—(क) मात-पितु के बद छोरे बासुदेव कुमार—२९७५ । (ख) मात-पिता हित प्रीति निगम पय तजि दुःख-सुख भ्रम नाख्यो—३०१४ ।

सज्ञा स्त्री [अ.] हार, पराजय ।

वि—हारा हुआ, पराजित ।

वि. [स. मत्त] मतवाला ।

क्रि. अ. [हिं. मातना] मतवाला होकर । उ.—उमँगि अंगन मात कोऊ विरव तरुन अरु बाल—२९५४ ।

मातना, मातना—क्रि. अ. [सं. मत्त] मस्त होना ।

मातनि—सज्ञा स्त्री. सवि. [हिं. माता + नि] माता से ।

उ.—निमि दिन नम-सेवा कराइ उठि अत मिले पित-मातनि—३०२५ ।

मातम—संज्ञा पु. [अ.] (१) शोक । (२) मृत्यु-शोक ।

मातलि—सज्ञा पु. [स.] इंद्र का सारथी ।

मातलिभूत—सज्ञा पु. [स.] इंद्र ।

माता—संज्ञा स्त्री. [स. मातृ] (१) जननी । उ.—माता-पिता बधु-सुत ती लगी जी लगी जिहि की काम—१-७६ । (२) पूज्या स्त्री । (३) लक्ष्मी । (४) शीतला, चैचक ।

वि. [स. मत्त] मतवाला, मदमस्त ।

मातामह—संज्ञा पु [सं.] नाना ।

मासी—वि. स्त्री. [हिं. माता = मत्त] मतवाली, मद-

मस्त । उ.—(क) वे यौवन मद की सब प्राती कहीं मेरी तनक कन्हार्द—८६७ । (ख) मुख मृदु बचन बिना सीचे अब जिर्वाहि प्रेम-रस-मानी—२९८० ।

मातु—सज्ञा स्त्री [हिं. माता] माँ, जननी । उ.—(क) जनम-कण्ठ तै मातु दुखिन भई—१-२९१ । (ख) ताके बीच बिधन करिबे को मातु-पिता पचि हारे—३०३६ ।

मातुल—सज्ञा पु [स.] (१) मामा । उ.—मातुल को देखि हरि कहयो यो विहँसि करि पथ ते टारि गज को महावत २५९५ । (२) घतूरा । उ.—दुइ मृगाल मानुल उभै द्वै कदलीखम बिन पात—१६८२ ।

मातुला, मातुलानी, मातुलि, मातुली—सज्ञा स्त्री. [स.] मामी ।

मातूल—सज्ञा पु [स. मातुल] (१) मामा । (२) घतूरा । उ—कमलपत्र मातूल चढावै । नयन मूँदि यह ध्यान लगावै ।

मातृ—सज्ञा स्त्री [मं] माँ, जननी ।

मातृक—वि. [स] माता-संबंधी, माता का ।

मातृत्व—सज्ञा पु. [स] माता होने का भाव ।

मातृभाषा—सज्ञा स्त्री. [स] भाषा जो बालक अपनी माता से सीखता है ।

माते—वि बहु [हिं. माता = मतवाला] मतवाले । उ.—हो हो हो हो लै लै बोलै । गोरस कैरी माते डालै—२४३८ ।

मातो, मातौ—वि. [हिं. माता = मतवाला] मतवाला, मदमस्त । उ—मेरे जानि गह्यो चाहत हौं फेरिकि म गल मातो—३१३२ ।

माच—अव्य. [स] भर, सिर्फ, केवल । उ.—जांत बिलै ह्वै छिनक मात्र मैं उधरत नैन किवार—२-३१ ।

मात्रा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) परिमाण । (२) वारह खड़ी में स्वर-सूचक रेखा जो व्यंजन में लगती है ।

(३) निश्चित अंश ।

मात्रिक—वि [स] (१) मात्रा-संबंधी । (२) जो मात्रा के अनुसार हो ।

माथ, माथा—सज्ञा पु. [स. मस्तक, हिं. माथा] (१) मस्तक, भाल ।

मुहा०—माथा कूटना—सिर पीटकर शोक मनाना । माथा घिसना—(१) नम्रता दिखाना । (२) खुशामद करना । माथा खपाना (खाली करना)—बहुत सोचना-विचारना । माथा झुकाना (टेकना या नवाना)—(१) नम्रता या अधीनता दिखाना । (२) सविनय प्रणाम करना । माथा ठनकना—भावी दुख, दुर्घटना आदि की पहले से ही आशंका होना । माथा धुनना या पीटना सिर पीटकर शोक मनाना । माथ घरना—अनुकूल आचरण के लिए करना । माथ धरि—अनुकूल आचरण के लिए स्वीकार करके । उ.—तात बचन रघुनाथ माथ धरि जब बन गौनि त्रियी—९-४६ ।

यी०—माथा-पच्छ। या पिट्टन—बहुत बकना या समझाना ।

(२) किसी चीज का अगला या ऊपरी भाग ।

माथे, माथै—क्रि. वि. [हि. माथा] (१) सिर या मस्तक । उ.—(क) माथे मोर मुकुट—२९५१ । (ख) ते अब कहत जटा माथे पर बदलो नाम कन्होई—३१०६ ।

मुहा०—माथे चढ़ाना या धरना—सादर स्वीकार करना । माथे धरो—सादर-सविनय स्वीकार करो । उ.—मम आयसु तुम माथे धरो । छल बल तजि मम कारज करो । माथे टीका होना—अधिकता या विशेषता होना । माथे पडना—भार या दायित्व आ जाना । माथे पर चढ़ना—हुलार के कारण घुब्ट हो जाना । माथे पर बल पडना—मुख पर असंतोष या अप्रसन्नता के चिह्न दिखायी देना । माथे भाग होना—भाग्यवान होना । जाके माथे भागु—जो भाग्यवान है । उ.—ऊधा जाके माथे भागु—३०९५ । माथे मढना—जबरवस्ती देना । माथे मानना—सादर स्वीकार करना । माथे मानि—सादर स्वीकार करके । माथे मानी—शिरोधार्य की । उ.—सूरदास प्रभु के जिय भावै नामसु माथे मान—३२५० । माथे मारना—उपेक्षा या तिरस्कार के साथ कुछ देना ।

(२) भरोसे, सहारे ।

१।, माथी—सज्ञा पु. [हि. माथा] सिर, मस्तक ।

उ—सूर वाट जो माथो दीजै चलत आपनी गोही—३०५६ ।

मुहा०—माथी नाथी—(१) सविनय प्रणाम किया ।

उ.—जामवंत अंगद हनु उठि माथी नाथी—९-७२ ।

(२) सर झुकाकर अर्थात् सविनय स्वीकार किया ।

उ.—जसै साप रिषि सौ नूप पायी । तब रिषि चरनि माथी नाथी—६-७ ।

माद—सज्ञा पु. [स मद] (१) गर्ब । (२) नशा ।

मादक—वि. [म.] जिससे नशा हो, नशीला ।

मादकता—सज्ञा स्त्री. [स.] नशीलापन ।

मादन वि. [स] (१) मादक । (२) मस्त करनेवाला ।

सज्ञा पु.—कामदेव के पांच बाणों में एक ।

मादर, मादरिया—सज्ञा स्त्री. [फा. मादर] माता ।

मादा, मादिन, मादिनि, मादी, मादीन—सज्ञा स्त्री.

[फा. मादा] स्त्री वर्ग का प्राणी ।

मादूदा—सज्ञा पु. [अ.] (१) मूल तत्व । (२) योग्यता, क्षमता । (३) मवाद, पीक ।

माद्रि, माद्रो—सज्ञा स्त्री. [स. माद्रो] राजा पांडु की पत्नी जो नकुल और सहदेव की माता थी ।

माधव—सज्ञा पु [स.] (१) विष्णु अथवा उनके रामकृष्ण अवतार । उ.—तुम मो से अपराधी माधव केतिक स्वर्ग पठाये हो—१-७ । (२) वैशाख महीना । (३) वसंत ऋतु । (४) एक रास ।

माधवी—सज्ञा पु. [स] (१) एक लता । (२) एक रागिनी ।

माधुरई, माधुरई—सज्ञा स्त्री [स. माधुरी] मिठास ।

माधुरता—सज्ञा स्त्री. [स. मधुरता] मिठास ।

माधुरि, मधुरिया, माधुरी—सज्ञा स्त्री. [स. माधुरी]

(१) मिठास । (२) शोभा, सुंदरता । उ.—(क) सूब

निरखि यह रूप माधुरी नारि करत मन डोर—२५९७ । (ख) अग अग प्रति अमित माधुरी—६६३ ।

(३) मदिरा, मद्य ।

माधुर्ये—सज्ञा पु. [स.] (१) मधुरता । (२) सुंदरता ।

(३) मिठास । (४) काव्य का एक गुण जिसमें मधुर वर्णों की योजना रहती है ।

माधैया, माधो, माधोया, माधौ—सज्ञा पु. [स. माधव]

श्रीकृष्ण । उ.—(क) हरि हित बैरी माधिया । देहरी

चढ़न परत गिरि कर पल्लव जो गहत है री मैया ।
(ख) माधौ जू, मन मायावम कीन्ही—१-४६ । (ग)
दुसह सँदेस सुनत माधो को गोपी-जन बिनखानी—
२९८८ । (घ) वरु माधो मधुवन ही रहते कत जसुदा
के आएँ—३०१९ ।

माध्यम—सज्ञा पु. [स.] साधन, उपाय ।

माधव—सज्ञा पु. [स.] ब्रह्मण्यो के चार मुख्य संप्रदायों में
एक जिसके प्रवर्तक मधुवाचार्य थे ।

माधवी—सज्ञा स्त्री, [स.] शराब, मदिरा ।

मान—सज्ञा पु. [स.] (१) किसी पदार्थ का भार, तौल
आदि । (२) नापने-तौलने आदि का पैमाना । (३)
गर्व, अहंकार । उ.—काको मान-परेखो कीर्ज बंधी
प्रेम की डोरी—३१११ ।

मुहा०—मान मथना—गर्व चूर करना । मान
मथि—गर्व चूर करके उ.—इन जरासध मदअध
मम मान मथि बांधि विनु काज बल इहाँ आने ।

(४) सम्मान, प्रतिष्ठा । उ.—भोजन करत मांगि
बरु उनके राज-मान मद टारत—१-१२ ।

मुहा०—मान रखना—सम्मान करना ।

(५) रुठना, अप्रसन्न होना । उ.—हठ करि मान
दियो जब भामिनि तब गहि पाइ परे—६८९ ।

मुहा० - मान मनाना रुठे हुए को मनाना ।

मान मोरना—मान छोड़ देना, प्रसन्न हो जाना ।

(६) सामर्थ्य, शक्ति । (७) विराम (संगीतशास्त्र) ।

मानगृह—सज्ञा पु. [स.] रुठकर बैठने का स्थान, कोपभवन ।

उ—बैठी जाय एकांत भवन मे जहाँ मानगृह चार ।

मानचित्र—सज्ञा पु. [स.] नक्शा, स्थान-चित्र ।

मानत—क्रि. अ. [हि. मानना] समझता है । उ.—कोटि
स्वर्ग सम सुखउ न मानत हरि समीप समता नहि
पावत—३१४२ ।

मुहा०—मन मानत—समझता है । उ.—क्यों
मन मानत है इन वातन—३०२५ ।

क्रि. स.—(१) सम्मान या प्रतिष्ठा करता है ।

उ—मानत गिरि निदत सुरपति को—१०३९ ।

(२) समझता या स्वीकार करता है । उ.—(क)

तिनका सीं अने जन को गुन मानत मेरु समान—

१-८ । (ख) सूरदास ए हटक न मानत लोचन हठी
हमारे—३०३६ । ग) राजिव रवि को दोष न मानत
ससि सीं सहज उदास—३२१९ ।

मानता—सज्ञा स्त्री [हि. मन्नत] मनौती, मन्नत ।

मानति—क्रि. अ. [हि. मानना] समझती या स्वीकार
करती है । उ—जानति ही तुम मानति नाही, तुमहँ
स्याम सँघाती—२९८१ ।

मानना, माननो—क्रि. अ. [स.] (१) स्वीकार या
अंगीकार होना । (२) मान लेना, कल्पना करना ।
(३) ध्यान में लाना, समझना । (४) अनुकूल होना,
ठीक मार्ग पर आना ।

क्रि. स.—(१) स्वीकार या अंगीकार करना ।
(२) आदर-सम्मान के योग्य समझना । (३) वक्ष या
पारंगत समझना । (४) श्रद्धा या विश्वास करना ।
(५) मनौती करना । (६) ध्यान में लाना, समझना ।
(७) मानकर वैसा कार्य करना । (८) अनुकूल होना ।

माननीय—वि. [सं.] मान्य, पूज्य, आदरणीय ।

मानमंदिर—सज्ञा पु. [स.] (१) कोपभवन । (२) वेधशाला ।

मानमनौती—सज्ञा स्त्री, [हि. मान+मनौती (१)

मानता, मनौती । (२) रुठने और -मनाने की क्रिया या
भाव ।

मानमरोर—सज्ञा स्त्री [हि. मान+मरोड] मन-मुटाव ।

मानमोचन सज्ञा पु. [स.] रुठे हुए को मनाना ।

मानव—सज्ञा पु. [स.] मनुष्य, मनुज ।

मानवता—सज्ञा स्त्री [स.] (१) मनुष्य होने की अवस्था

भाव या गुण, मनुष्यता । (२) मनुष्य-जाति ।

मानवी—सज्ञा स्त्री. [स.] स्त्री, नारी ।

मानवी, मानवीय—वि. [स. मानवीय] मानव-संबंधी ।

मानस—सज्ञा पु. [स.] (१) मन, हृदय । (२) मान-

सरोवर । (३) मनुष्य । (४) हूत, घर ।

वि—(१) मन से उत्पन्न । (२) मन में सोचा हुआ ।

क्रि. वि.—मन या हृदय के द्वारा ।

मानसपूजा—सज्ञा स्त्री. [स.] पूजा के दो प्रकारों में एक,

पूजा जो मन में ही की जाय ।

मानसर, मानसरोवर, मानससर,—सज्ञा पु. [स.

मानसरोवर] हिमालय के उत्तरी भाग में स्थित एक

भील । उ.—मानसरोवर छाँडि हम तट काग-सरोवर
न्हार्वै—२-१३ ।

मानसिक—वि. [स] मन-मबंधी ।

मानसी—मज्ञा स्त्री [स.] पूजा जो मन ही मन में की
जाय, मानसपूजा ।

वि (१) जो मन में ही की जाय । (२) मन की ।
मानसी गंगा—सज्ञा स्त्री. [स.] गोवर्धन पर्वत पर
स्थित एक सरोवर ।

मानसी सेवा—मज्ञा स्त्री. [स.] सेवा जो मन ही मन
में की जाय । उ.—मनसा और मानसी सेवा, दांड
अगाध करि जानी—१-२११ ।

मानहानि—सज्ञा स्त्री [स.] अपमान, अप्रतिष्ठा ।

मानहि—क्रि. स [हिं. मानना] समझे । उ.—नाम
प्रकार कहा रुचि मानहि जो गोमान उपासी—३१०९ ।

मानहिंगी—क्रि. स. [हिं. मानना] समझेंगी, स्वीकार
करेंगी । उ.—मानहिंगी उपकार रावरी करो कृपा
वनवार—७९२ ।

मानहुँ—अव्य [हिं. मानो] मानो । उ.—मानहुँ बहुरि
विचारि कछु मन सुफलकमुत आयी ब्रज आज—
२९६८ ।

मानहु—क्रि स. [हिं. मानना] (१) समझे । उ.—मैं
कहीं सो सत्य मानहु—३११९ । (२) दक्ष या पारंगत
समझना । उ.—मैंह मांगे फल जो तुम पावहु तो
तुम मानहु मोहि—९१५ ।

मानहुगे—क्रि. अ. [हिं. मानना] ध्यान में लाओगे ।
उ—मेरे कहे विलग मानहुगे कोटि कुटिल ली जोरै—
३१७६ ।

माना—क्रि स [हिं. मापना] (१) नापना, तौलना । (२)
जांचना, परीक्षा करना ।

क्रि. अ. [हिं. सनाना] समाना, अमाना ।

सज्ञा पुं [हिं. मान] (१) गर्व, अहंकार । (२)
प्रतिष्ठा, सम्मान । (३) मान, रुठना ।

क्रि. अ. [हिं. मानना] समझ लिया ।

वाक्य—मान लिया कि ।

मानापमान—सज्ञा पु. [स. मान + अपमान] आवेद
और अनावेद । उ.—मानापमान परम परितोषन

सुस्थल धिति मन गह्यो—३०१४ ।

मानि—क्रि. म. [हिं. मानना] (१) समझकर । उ—
सो मृहद मानि ईरवर अतर जानि—१-७७ । (२)
स्वीकार करके । उ.—अपनी चूक मानि उर अतर
अब लागी दुख पावन—३१९६ ।

प्र०—मानि लई—स्वीकार कर ली । उ.—(क)
बहुत भाव कि भोजन अप्या, इह सब मानि लई
में तेरी—९३५ । (ख) सेवा मानि लई हरि तेरी—
१५७ ।

मानिक सज्ञा पु. [स. माणिक्य] पद्मराग, माणिक्य ।
उ.—मनि म निक प टवर अत्रर लेत न वनत विभूत
—१०-३६ ।

मानिनि मानिनी—वि. स्त्री. [स. मानिनी] (१) गर्व या
अभिमान से युक्त । (२) रुठनेवाली ।

सज्ञा स्त्री—वह नायिका जो नायक के अपराध
पर रुठ जाय । उ.—मधुवन की मानिनी मनोहर
तही ज हु जहाँ भाए हो—२९८३ ।

मानिये, मानियै—क्रि स. [हिं. मानना] ध्यान दीजिए ।
उ.—लोकलाज, कुलकानि मनियै डरियै वधु पिता
महत्तारं—१२२९ ।

मानी—वि. [स. मानिन्] (१) घनंड़ी, अहंकारी । (२)
बड़ा, श्रेष्ठ, मानवाला । उ.—ऐसी सूरदास जन हरि
को सब अवमनि मैं मानी—१-१२९ ।

सज्ञा स्त्री. [स.] (१) घड़ा, कुभ । (२) चक्की के
ऊपरी पाट की लकड़ी जिसके छेद में कीली रहती
है । (३) छेद ।

क्रि स. भूत. [हिं. मानना] (१) स्वीकार या
अंगीकार की । उ.—मानी हार विमुख, दुरजोधन
जाके जोधा हे सो भाई—१-२४ । (ख) सूर स्याम
को वेगि मिलावहु हारि आसनी मानी—१६६६ ।

(२) अनुकूल आचरण के लिए स्वीकार की । उ.—
(क) अब तो यह बात मन मानी—१-८७ । (ख) स्याम
कही सोई सब मानी । पूजा की विधि हम-अब जानी
—१०२७ ।

मृहा०—आयसु माये मानी—आज्ञा शिरोधार्य

की । उ.—सूरदास प्रभु के जिध भावै आबसु माधे
मानै—३२४९ ।

(३) स्वीकार या ग्रहण कर ली । उ.—स्याम
कहत, पूजा गिरि मानी—९३३ ।

सज्ञा पुं. [सं मान]-नायक जो नायिका से
अपमानित होकर खीभ गया हो ।

सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) अर्थ । (२) तत्व । (३) हेतु ।

मानु—सज्ञा पु [स. मान] रूठना । उ—सूर स्याम सो
मानु करै किन काहे वृथा मरै री—१६५७ ।

मानुख, मानुष, मानुस—सज्ञा पु. [स. मानुष] मनुष्य ।

उ.—मानुष जनम पोत नकली ज्यौ मानत भजन-
बिना निस्तार - १-४१ ।

वि.—मनुष्य का, मनुष्य-संबंधी ।

मानुखी, मानुषी, मानुसी—सज्ञा स्त्री. [स. मानुषी]
स्त्री, नारी ।

वि. [म. मानुषीय] मनुष्य का, मनुष्य-संबंधी ।

उ.—आपुनी कल्याण करि लै मानुषी तन पाइ—१-
३१५ ।

माने—क्रि स. [हि. मानना] (१) समझे । (२) श्रद्धापूर्वक
स्वीकार किये । (३) दक्ष, कुशल या पारंगत समझे ।

प्र०—रैहो माने—श्रद्धा-सम्मान का पात्र समझे
या मानते रहना । उ—(क) बडो देव गिरिराज
गोबर्धन इनै रही तुम माने—९३३ । (ख) कान्ह
तुम्हारो मांकी जानै । इनको रैहो तुम सब माने—
१०३३ ।

सज्ञा पु [अ. मानी] अर्थ, तात्पर्य ।

मानै—क्रि. स. [हि मानना] दक्ष या पारंगत समझती
है । (२) आदर का पात्र समझती है । उ.—एक
ही सग भई सबै जोबन नई, अब होहु गुरू हम तुमहि
मानै—१२६८ ।

मान—क्रि स. [हि मानना] (१) समझता या ध्यान
में लाता है । उ.—(क) कोटिक करै एक नहि मानै
सूर महा कृतघन कीं—१-९ । (ख) सीत-उष्ण सुख-
दुख नहि मानै—२-११ ।

मुहा०—मनमानै—मन समझ सकता या धैर्य रख
सकता है । उ.—मधुकर, कहि कैसे मन मानै—

३१३६ । रुचि मानै—आनंद या स्वाद ले सकता
है, पसंद-कर सकता है । उ.—खाटी मही कहा रुचि
मानै सूर खवैया घी की—३२५१ ।

(२) दक्ष या पारंगत समझता है । (३) आदर
या सम्मान का पात्र समझता है । उ.—(क) और
न काहू को वह मानै वछु सकुचत बल भैया—८६२ ।
(ख)—सूरदास इह सब कोउ जानै, जो जाकी सो
ताकी मानै—१०४२ । (४) विश्वास करता है ।

मानो, मानों, मानौं—अव्य. [हि. मानना] जैसे । उ—
(क) मानों मृगी बन जरति ब्याकुल तुरत दरप्यों
नीर—२९५५ । (ख) मानो भरे दोउ एकहि साँचे—
३०५१ । (ग) मध्य द्रुम है फूल मानो कवच कचन
चीर—३१८० ।

क्रि. स. [हि. मानना] मानता या मानती हूँ ।
उ—या पै नेकु बिलग जिनि मानों अखियाँ नाहिन
हाथ—३२५८ ।

मानौंगी—क्रि म. [हि. मानना] समझूंगी, ध्यान दूंगी,
परवाह फलूंगी । उ.—अब तो इहै बसी री माई नहि
मानौंगी त्राम—१२०४ ।

मानौ—अव्य. [हि. मानो] जैसे । उ.—मानौ बग बगदाई
प्रथम दिसि आठ-पात-दस नाखै—१-६० ।

क्रि स [हि. मानना] श्रद्धापूर्वक विश्वास करो ।
उ.—जो चाहौ ब्रज की कुसलाई तीं गोबर्धन मानौ
—९१५ ।

मान्य—वि. [स] (१) मानने या स्वीकारने योग्य । (२)
आदर-सम्मान के योग्य, पूज्य । उ—तुमरे मान्य बसुदेव-
देवकी जीव दान इहि दीजै १०-४ । (३) प्रार्थनीय ।
मान्यता—सज्ञा स्त्री. [स] (१) मान्य होने की क्रिया या
भाव । (२) अस्तित्व या अधिकार की स्वीकृति ।

मान्यो, मान्यौ—क्रि. स. [हि. मानना] (१) समझा,
स्वीकार किया । उ.—तुमरो दरसन पाइ आपनो
जन्म सुफल करि मान्यो—२९७१ । (२) संबंध-
विशेष की दृष्टि से देखा । उ.—आगँ मैं तुमको
सुत मान्यो । (३) तदनुकूल आचरण के लिए शिरोधार्य
किया । उ.—(क) पाप-उजीर कही सोइ मान्यो

धर्म सुवन लुट्यो—१-६४ । (ख) अपजस अति नकीच
 कहि टेरथी सब सिर आयमु मान्यो—१-१४१ ।
 मुहा०—मन मान्यो—प्रेम हुआ है । उ.—मंदलाल
 सो मेरो मन मान्यो कहा करैगो कोई री—१२०३ ।
 मापत—क्रि स [हि मापना] नापते (हो या समय) ।
 उ.—जै जैकार भयो भुव मापत तीनि पैड भइ
 सारो—८-१४ ।
 मापना, मापनो—क्रि. य [स. मापन] नाप लेना ।
 क्रि. अ [स. मत्त] अतवाला होना ।
 माफ—वि [अ माफ] जो क्षमा कर दिया गया हो ।
 मुहा०—माफ करना—क्षमा करना । माफ कीजै
 —क्षमा कीजिए । उ—सूरदास की बीनती दस्तक
 कीजै माफ—१-१४३ ।
 माफिक—वि. [अ. मुआफिक] (१) अनुकूल । (२) योग्य ।
 माफी—सज्ञा स्त्री. [अ. म फी] (१) क्षमा । (२) भूमि
 जो कर-रहित हो गयी हो ।
 माम—सज्ञा पु. [स. माम्] (१) अहंकार । (२) शक्ति ।
 मामता—सज्ञा स्त्री. [स. ममता] मोह, अपनापन ।
 मामलत, मामलति—सज्ञा स्त्री. [अ. मुआमिलत] (१)
 (२) व्यवहार की बात । (२) विवाद का विषय ।
 मामला—सज्ञा पुं [अ. मुआमिला] (१) काम-बधा ।
 (२) व्यवहार । (३) विवाद का विषय ।
 मामा—सज्ञा पु [अनु.] माता का भाई ।
 सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) माता । (२) ब्राह्मी ।
 मामी—सज्ञा स्त्री [स. मा (निघेध)] दोष या आरोग्य
 पर ध्यान न देने का भाव ।
 म मो पीना—दोष या आरोग्य पर ध्यान नहीं
 देती है । मामो पीवत या पीवै—दोष या आरोग्य पर
 ध्यान नहीं देता या देती है । उ.—(क) अहो जसोदा
 महारि पून की मामी पावै—१०६२ । (ब) सूर इते
 पर खुनमनि मरियत ऊचो पीवन मामो—३०७९ ।
 मामूली—वि. [अ.] (१) नियमित । (२) साधारण ।
 माय—सज्ञा स्त्री. [स. मात्] (१) माँ, माता । उ.—
 जसुमनि मय लाल अपने को मुभ दिन डाल डुनायो ।
 (२) किसी बूढ़ी या पूजनीय स्त्री के लिए आदर
 सूचक संबोधन ।

संज्ञा स्त्री. [सं. माया] माया ।
 अर्थ. [स. मध्य] में, माहि । उ.—ब्रह्म कुबेर
 अग्नि जम मास्त स्व बम किये छिन माय ।
 क्रि. अ. [हि. समाना] क्षयाता है । उ.—सो मुह
 दुह्र के उर न माय—२३२८ ।
 मायक—सज्ञा पुं [मं] माया रखनेवाला, मायावी ।
 मायका—सज्ञा पु [स. मात् + का] नैहर, पीहर ।
 मायन—सज्ञा पु [स. मातृका + आनयन] (१) वह दिन
 जब विवाह आदि में मातृ-पूजन और पितृ-निमंत्रण
 होता है । (२) उस दिन का पूजन तथा कार्य ।
 मायनी—वि. [स. मायाविनी] ठगिनी, कपटिन ।
 मायल—वि. [फा.] (१) प्रवृत्त । (२) मिश्रित ।
 माया—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) धन-संपत्ति । (२) अज्ञानता,
 अविद्या । ऊ.—(क) हरि, तुव माया को न विगोयी
 —१-४३ । (ख) नुम्हारी माया महाप्रबल जिहि सब
 जग बस कीन्ही हो—१-४४ । (३) छल-कपट ।
 उ.—घरि कै कपट भेव भिक्षुक को दसकंवर तहँ
 आयो । हरि लीन्ही छिन में माया करि अपने रय
 बैठायो । (४) सृष्टि की उत्पत्ति का कारण, प्रकृति ।
 उ.—माया माहि नित्य लै पाबै । माया हरि पद
 माहि समावै । (५) ईश्वर की शक्ति । उ.—रावन
 सौ नृप जात न जान्यो माया विषम सीस पर नापी—
 १-१८ । (६) जादू, इज्जाल । (७) देव-स्तीला ।
 सज्ञा स्त्री. [हि. माना] माँ, जननी ।
 सज्ञा स्त्री. [हि. ममता] (१) मोह-ममता,
 आत्मीयता का भाव । उ.—गोकुल रही जाहु जनि
 मथरा झूठो माया मोह—३०६८ ।
 मायापति—सज्ञा पु. [स.] ईश्वर ।
 मायावाद—सज्ञा पु [स] दृश्य जगत को असत्य और
 अनित्य मानने का सिद्धांत ।
 मायावादी—सज्ञा पु. [स. मायावादिन्] 'मायावाद'
 में विश्वास रखने वाला ।
 मायाविनि, मायाविनी—वि. [स] ठगिनी ।
 मायावी—सज्ञा पु [स. मायाविन्] कपटी, छलिया ।
 मायिक—वि. [स] (१) बनावटी । (२) मायावी ।
 मायूस—वि. [फा.] निराश, खिन्न ।

भायूसी—संज्ञा पुं. [फा.] निराशा, खिन्नता ।

मार—संज्ञा पुं. [सं.] कामदेव । उ.—प्रबल सत्र आहे यह मार । यातें सती चलो संमार—१२२९ ।

संज्ञा स्त्री. [हि. मारना] (१) मारने की क्रिया या भाव । उ.—नर-बपु धारि नाहि जन हरि की जने की मार सो खैहै—१-८६ । (२) चोट । (३) मार-पीटा । (४) घुड़ ।

अव्यं.—बहुत, अत्यंत । उ.—सुनत द्वारावती मार उस्तब भयी ।

संज्ञा स्त्री. [हि. माला] माला, समूह । उ.—बहिनाखतं देत मनो ध्रुव को मिलि नक्षत्र की मार—२०६२ ।

मारक—वि. [स.] (१) मार डामने वाला, संहारक । (२) प्रभाव नष्ट करनेवाला ।

मारग—संज्ञा पुं [स. मार्ग] (१) राह, रास्ता । उ—(क) कुमुमित धर्म-कर्म को मारग जउ कोउ करत बनाई—१-९३ । (ख) एक कहत मारग नहि पावनि—१०५१ । (२) कर्म, प्रकार । उ.—गप मारग जिते सब कीन्हें तिते बच्यो नहि कोउ जहँ सुरति भेरे—१-११० ।

मुहा०—मारग मारना—राह में किसी को लूट लेना । मारग लगना—चला जाना ।

मारगन—संज्ञा पु. [स. मार्गण] तीर, घाण ।

मारण—संज्ञा पु [स.] (१) मार डालना । (२) एक तांत्रिक प्रयोग जो इस विश्वास से किया जाता है कि लक्षित व्यक्ति मर जायगा ।

मारत—क्रि अ. [हि. मारना] मारता है । उ.—औरन को सरबमु तै मारत आपुन भए अभागी—२९९७ ।

मारन—संज्ञा पु [हि. मारना] मारने की क्रिया या भाव, मारने के लिए । उ.—(क) सिव-विरचि मारन को घाए यह गति काहू देव न पाई—१-३ । (ख) भव भय हरन असुर मारन हित काल मधुपुरी आयो—२९९९ ।

मारना, मारनो—क्रि स [स मारण] (१) प्राण लेना, बध करना । (२) पीटना, आघात करना । (३) ठोंकना । (४) सताना, दुख देना । (५) पछाड़ना, हराना ।

(६) धंद करना । (७) धास्त्र फकना । (८) आघेग या धनोविकार को रोकना । (९) शिकार करना । (१०) किसी वस्तु को यों फेकना कि वह दूसरी से टकरा जाय ।

मुहा०—दे मारना—(१) पटकना । (२) पछाड़ना ।

(११) छिपा लेना, गुप्त रखना । (१२) संचालित करना ।

मुहा०—गाल मारना—बढ़-बढ़कर घातें करना ।

कुछ पढ़कर मारना—मंत्र पढ़कर कोई चीज किसी लक्ष्य पर फेंकना । जादू मारना—मंत्र-तंत्र करना ।

डोग मारना—बड़ी-बड़ी बातें करना, शेखी बघारना । मंत्र मारना—जादू करना ।

(१३) धातु आदि को जलाकर उसकी भस्म तैयार करना । (१४) अनुचित रूप से हथिया लेना । (१५) करना, लगाना । (१६) खेल आदि में जीतना । (१७) प्रभाव कम करना । (१८) निर्जीव-सा कर देना ।

(१९) काटना, डसना । (२०) लगाना ।

(२१) काटना, डसना । (२०) लगाना ।

मारपेच - संज्ञा पु [हि. मार्गना + पेच] धूर्तता ।

मारफत—अव्यं. [अ. मार्फत] द्वारा, जरिए से ।

मारा—वि. [हि. मारना] जो मार डाला गया हो ।

मुहा०—मारा मारा फिरना—व्यर्थ घूमना ।

संज्ञा पु [स. मार्ग = काम] कामदेव

मारामार—क्रि. वि. [हि. मारना] बहुत शीघ्रता से ।

मारि—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) मारना । (२) मरी (रोग) ।

क्रि. स—मारकर, बध करके । उ.—(क) कम

मारि राजा बरै आनहु सिर नावै—१-४ । (ख) कम नृप को मारि, छोड़्यो आपनो पितु मातु—२९७४ ।

मारित—वि [स.] जो मार डाला गया हो ।

मारिवे, मारिवै—संज्ञा पु [हि. मारना] मारे जाने की ।

उ.—महा माचल मारिवे की सकुच नाहिन मोहि—१-१०६ ।

मारिवोई, मारिवोई, मारिवौई, मारिवौई—संज्ञा पुं.

[हि. मारना] मारा-पीटा ही । उ.—तब तू मारि-बोई करति १-२६६९ ।

मारियो, मारियौ—क्रि स. [हि. मारना] दंड देने के लिए

(तुम) मारना-पीटना । उ.—मेरी सौ तुम याहि मारियो जबही पावी घात—१०-३३० ।

मारिष—संज्ञा पु [स] (१) नाटक का सूत्रधार । (२) नाटक में किसी प्रतिष्ठित व्यक्ति के लिए सम्मान सूचक संबोधन ।

मारी—संज्ञा स्त्री [हिं मारना] भयानक सक्तामक रोग ।
क्रि. स.—वध किया । उ —जिन पय पियत पूतना मारी—३२५० ।

संज्ञा पु [स मारिन्] हत्या करनेवाला, घातक ।

मारीच—संज्ञा पु. [स] एक राक्षस जिसने सोने का मृग बनकर राम और सीता को धोखा दिया था । उ.—मृग-स्वरूप मारीच घरची तब फेरि चली बारक जो दिखाई—९-५९ ।

मारु—संज्ञा पु. [स मार] कामदेव ।

मारुत—संज्ञा पु [स.] वायु, पवन । उ —(क) अब तो है मारुत को गहिवो का सम मूठो लैहै—३०६५ ।
(ख) देन मदन मारुत मिलि दसी दिसि दुहाई—६५० ।

मारुततनय, मारुतनंदन, मारुत्सुत, मारुतसुवन—
संज्ञा पु. [सं. मारुत + तनय, नदन, सुत, सुवन] (१) हनुमान । उ.—भरमित भयी देखि मारुतसुत दियो महाबल ईस—९-७५ । (२) भीम ।

मारुति—संज्ञा पु. [स.] (१) हनुमान । (२) भीम ।

मारु—संज्ञा पु. [हिं. मारना] (१) एक राग जो युद्ध के समय गाया जाता है । उ दादुर मोर चातक पिक के जन सब मिलि मारु गायो—२८४० । (२) बहुत बड़ा नगाडा या धौंसा ।

संज्ञा पु. [स. मारु] मरुदेश का निवासी ।

वि. [हिं मारना] (१) मारनेवाला । (२) धेधने-वाला, कटीला ।

मारै—अव्य [हिं. मारना] कारण से ।

क्रि. स —मारता है ।

प्र०—डारन मारै—मारै या वध किये डालता है ।

उ.—प्रेम-प्रीति की व्यथा तप्त तनु सा माहि डारत मारै—३२५४ ।

मारैहु—क्रि. स [हिं मारना] मारै-पीटे जाने पर भी ।
उ.—सूर स्याम को सिखवन हारी मारैहु लाज न आवत—८६५ ।

मारै—क्रि. स [हिं मारना] मारै या वधे जाने पर भी ।

उ —श्रीभगवान कृपा जिहि करै । सूर सो मारै काके मरै—१-२८९ ।

मारौं—क्रि. स. [हिं. मारना] वध करूँ, प्राण हूँ । उ.—राखी नही काहु, मव मारौं—१०४३ ।

मारौ—क्रि. स. [हिं. मारना] वध करो, प्राण हरो । उ.—अस्वत्यामा न जव लगि मारौ, तव लगि अन्न न मुख में डारौ—१-२८८ ।

यौ०—करम की मारौ—अभाग, भाग्यहीन ।

उ.—तो नही कहां जाइ कहनामयं कृपिन करम की मारौ—१-१५७ ।

मार्कंड, मार्कंडेय—संज्ञा पु [स मार्क डेय] 'मूकंड ऋषि' के पुत्र जो तप बल से अमर माने जाते हैं ।

मुहा०—मार्क डेय की आयु—दीर्घायु ।

मार्ग—संज्ञा पु [स.] (१) रास्ता । (२) अगहन मास ।

मार्गण, मार्गन—संज्ञा पु [स मार्गण] तीर, बाण ।

मार्गशिर, मार्गशिरसू, मार्गशीर्ष—संज्ञा पु. [स. मार्ग-शीर्ष] अगहन का महीना ।

मार्गी—वि. [स. मार्गिन्] मार्ग पर चलनेवाला ।

मार्जन—संज्ञा स्त्री. [स] (१) स्वच्छ करना । (२) सफाई, स्वच्छता ।

मार्जना, मार्जनी—क्रि. स. [स मार्जन] स्वच्छ करना ।

मार्जार—संज्ञा पु. [स] नर बिल्ली, बिलार ।

मार्जारी—संज्ञा स्त्री [स.] (१) बिल्ली । (२) कस्तूरी ।

मार्जित—वि [म.] स्वच्छ किया हुआ, शोधित ।

मार्तंड संज्ञा पु. [स.] (१) सूर्य । (२) आक वृक्ष ।

मार्भिक वि. [स] मर्मस्थान पर प्रभाव डालनेवाला ।

मार्भिकता—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) मार्भिक होने का भाव । (२) मर्म तक पहुंचने की योग्यता ।

मारयो, मारयो—क्रि. स. [हिं मारना] मारा, वध किया । उ —(क) धाइ चक्र लै ताहि उबारयो, मारयो ग्राह विहंगी—१-२१ । (ख) को नृप भयो कस किन मारयो—३०७९ ।

माल—संज्ञा पु [स. मल्ल] कुशती लड़नेवाला, मल्ल ।

संज्ञा स्त्री [स. माला] (१) हार, माला । उ.—खिर पान करि आंत माल घरि जय जय सब्द पुकारी । (२) पंक्ति, पांती ।

संज्ञा पुं [अ.] (१) धन-संपत्ति । उ—अल्प चोर
बहु माल लुभाने सगी सबन धराए ।

मुहा०—माल उडाना—(१) धन का अपव्यय
करना । (२) किसी की धन-संपत्ति मार लेना । माल
काटना (चोरना)—(१) किसी के धन से मीज करना ।
(२) किसी का धन हड़प लेना । माल मारना—दूसरे
का धन दबा लेना ।

(२) सामान, सामग्री । उ.—तुम जानत मैं हूँ कछु
जानत जो जो माल तुम्हारे—११०६ ।

यो०—मालटाल या माल-मता—माल-असबाब ।

(३) बिक्री की वस्तु । (४) सुस्वादु भोजन ।

मुहा०—माल उडाना—सुस्वादु भोजन करना ।

मालका—संज्ञा स्त्री. [स.] माला हार ।

मालकोश, मालकोस-संज्ञा पु. [स. मालकोश] एक राग ।

मालगुजारी—संज्ञा स्त्री. [फा.] कर, लगान ।

मालति, मालती—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) सफेद फूल की
एक लता । उ.—(क) त्यागे फिरत सकल कुमुमावलि
मालति भौर लए—२९९१ । (ख) फूनी माधवी
मालती वेलि फूले ही मधुप करत है केलि—२४०७ ।

(२) चांदनी, चंद्रिका ।

मालदार—वि. [फा.] धनी, संपन्न ।

मालन—संज्ञा स्त्री. [हिं. मालिन] माली की स्त्री ।

मालपुत्रा, मालपूत्रा, मालपूवा—संज्ञा पु. [स. पून,
हिं. मालपूआ] एक पकवान ।

मालव—संज्ञा पु. [स.] (१) मालवा देश । (२) एक राग ।
वि.—मालव देश या जाति का ।

मालवाई—संज्ञा पु. [सं. मालव] एक राग । उ.—माल-
वाई राग गौरी अरु आसावरि राग—२२७९ ।

माला—संज्ञा स्त्री [स.] (१) पंक्ति, पांती । (२) हार,
माला । उ.—(क) तव सुमिरन-छल दुर्भर के हित
माला तिलक बनाई—१-२०७ । (ख) केसरि को
तिलक मोतिन को माला बृन्दावन को वासी-३०३० ।

मुहा०—माला जपना (फेरना)—जप या भजन
करना । जपति फिरी तेरे गुनन की माला—गुणों का
स्मरण करती या उनको गाती फिरी । उ.—कुज कुज

जपति फिरी तेरे गुनन की माला—१८१७ ।

(३) समूह, भुंड ।

मालामाल—वि. [फा.] बहुत धनी और संपन्न ।

मालिक—संज्ञा पु. [अ.] (१) ईश्वर । (२) स्वामी । (३)
स्त्री का पति ।

मालिका—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) पंक्ति । (२) माला ।
उ.—सूरदास कुमुमनि सुर वरसत कर संपुट करि
मालिका—८०९ । (३) गले का एक आभूषण । (४)
मालिन जाति की स्त्री ।

मालिन, मालिनि, मालिनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. माली]
'माली' जाति की स्त्री । उ.—लछिमि-सी जहँ
मालिनि बोलै । वदनमाला बांधत डोलै—१०-३२ ।

मालिन्य—संज्ञा पु. [स.] मलिनता, मैलापन ।

मालिश—संज्ञा स्त्री. [फा.] मलने की क्रिया या भाव ।

माली—संज्ञा पु. [स. मालिन्, प्रा. मालिय] (१) बाग
के पौधों की देख-रेख और सिंचाई करनेवाला । उ.—
कीन्ही मधुवन चोर चहँ दिमि माली जाइ पुकार्यी—
९-१०३ । (२) फूल लगाने-बेचनेवाला ।

वि.—जो माला पहने हो ।

वि. [फा. माल] धन-संबंधी, आर्थिक ।

मालूम—वि. [अ.] जाना हुआ, ज्ञात ।

मालूर—संज्ञा पु. [स.] बेल का पेड़ या फल । उ.—(क)
कमल-पत्र मालूर-पत्र फल नाना सुमन सुवास—
७६६ । (ख) कमल-पत्र मालूर चढावै—७९९ ।

माल्य—संज्ञा पु. [सं.] (१) फूल । (२) माला ।

माल्यवंत, माल्यवान—संज्ञा पु. [स. माल्यवान्] एक
राक्षस जिसके भाई सुमाली की कन्या कैकसी रावण
की माता थी ।

माल्ह—संज्ञा पु. [म. माला] (१) माला । (२) पंक्ति ।

मावत—संज्ञा पु. [हिं. महावत] महावत । उ.—दियौ
पठाइ स्याम निज पुर को मावत सह गजराज ।

मावली—संज्ञा पु. [देश.] दक्षिण की एक वीर जाति ।

मावस—संज्ञा स्त्री. [हिं. अमावस] अमावस ।

मावा—संज्ञा पु. [हिं. माँउ] (१) माड़ । (२) सार,
सत्त । (३) चंदन का इत्र ।

मारिष—संज्ञा पु. [स] (१) नाटक का सूत्रधार । (२) नाटक में किसी प्रतिष्ठित व्यक्ति के लिए सम्मान सूचक संबोधन ।

मारी—संज्ञा स्त्री. [हिं मारना] भयानक संक्रामक रोग ।
क्रि. स.—वध किया । उ —जिन पय पियत पूतना मारी—३२५० ।

संज्ञा पुं [स मारिन्] हत्या करनेवाला, घातक ।
मारीच—संज्ञा पु. [स] एक राक्षस जिसने सोने का मृग बनकर राम और सीता को धोखा दिया था । उ.—मृग-स्वरूप मारीच घरघौ तव फेरि चलयौ बारक जो दिखाई—९-५९ ।

मारु—संज्ञा पु. [स मार] कामदेव ।
मारुत—संज्ञा पु [स.] वायु, पवन । उ.—(क) अब तौ है मारुत को गहिवो का सम मूठे लैहै—३०६५ ।
(ख) देत मदन मारुत मिलि दसौं दिसि दुहाई—६५० ।
मारुततनय, मारुतनंदन, मारुतसुत, मारुतसुवन—संज्ञा पु. [स. मारुत + तनय, नदन, सुत, सुवन] (१) हनुमान । उ.—भरमित भयौ देखि मारुतसुत दियो महाबल ईस—९-७५ । (२) भीम ।

मारुति—संज्ञा पु. [स.] (१) हनुमान । (२) भीम ।
मारु—संज्ञा पु. [हिं. मारना] (१) एक राग जो युद्ध के समय गाया जाता है । उ दादुर मोर चातक पिक के जन सब मिलि मारु गायो—२८४० । (२) बहुत बड़ा नगाडा या धौंसा ।

संज्ञा पु. [स. मारु] मरुदेश का निवासी ।
वि. [हिं मारना] (१) मारनेवाला । (२) बंधनेवाला, कटीला ।

मारे—अव्य [हिं. मारना] कारण से ।
क्रि. स —मारता है ।
प्र०—डारन मारे—मारे या वध किये डालता है ।
उ.—प्रेम-प्रीति की व्यथा तप्त तनु सा माहि डारत मारे—३२५४ ।

मारेहु—क्रि स. [हिं मारना] मारे-पीटे जाने पर भी ।
उ.—पूर स्याम को सिखवन हारी मारेहु लाज न आवत—८६५ ।

मारै—क्रि. स. [हिं मारना] मारे या वधे जाने पर भी ।

उ—श्रीभगवान कृपा जिहि करै । सूर सो मारै काके मरै—१-२८९ ।

मारौ—क्रि. स [हिं. मारना] वध करूँ, प्राण हूँ । उ.—राखौ नही काहु, सब मारौ—१०४३ ।

मारौ—क्रि. स. [हिं. मारना] वध करो, प्राण हरो । उ.—अस्त्रत्यामा न जव लागि मारौ, तव लागि अन्न न मुख मै डारौ —१-२८८ ।

यौ०—करम की मारौ—अभोगा, भार्यहीन ।
उ—तौ कही कहां जाइ कहनामंय कृपिन करम की मारौ—१-१५७ ।

मार्कंड, मार्कंडेय—संज्ञा पु [स मार्कंडेय] 'मूकंड ऋषि' के पुत्र जो तप बल से अमर माने जाते हैं ।

मुहा०—मार्कंडेय की आयु—दीर्घायु ।

मार्ग—संज्ञा पु [स.] (१) रास्ता । (२) अगहन मास ।

मार्गण, मार्गन—संज्ञा पु [स मार्गण] तीर, बाण ।

मार्गशिर, मार्गशिरस्, मार्गशीर्ष—संज्ञा पु. [स. मार्ग-शीर्ष] अगहन का महीना ।

मार्गी—वि. [स. मार्गिन्] मार्ग पर चलनेवाला ।

मार्जन—संज्ञा स्त्री. [स] (१) स्वच्छ करना । (२) सफाई, स्वच्छता ।

मार्जना, मार्जनो—क्रि. स. [स मार्जन] स्वच्छ करना ।

मार्जार—संज्ञा पु [स] नर बिल्ली, बिलार ।

मार्जारी—संज्ञा स्त्री [स.] (१) बिल्ली । (२) कस्तूरी ।

मार्जित—वि. [म.] स्वच्छ किया हुआ, शोधित ।

मार्तंड संज्ञा पु. [स.] (१) सूर्य । (२) आक वृक्ष ।

मार्मिक वि. [म] मर्मस्थान पर प्रभाव डालनेवाला ।

मार्मिकता—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) मार्मिक होने का भाव । (२) मर्म तक पहुंचने की योग्यता ।

मारघा, मारघौ—क्रि. स [हिं मारना] मारा, वध किया । उ—(क) घाइ चक्र लै ताहि उवरघौ, मारघौ ग्राह विहगो—१-२१ । (ख) को नृप भयो कस किन मारघो—३०७९ ।

माल—संज्ञा पु. [स. मल्ल] कुश्ती लड़नेवाला, मल्ल ।

संज्ञा स्त्री. [स. माला] (१) हार, माला । उ.—खदिर पान करि आंत माल धरि जय जय सब्द पुकारौ । (२) पंक्ति, पंती ।

संज्ञा पु. [अ.] (१) धन-संपत्ति । उ—अल्प चोर
बहु माल लुभाने सगी सबन घराए ।

मुहा०—माल उडाना—(१) धन का अपव्यय
करना । (२) किसी की धन-संपत्ति मार लेना । माल
काटना (चोरना)—(१) किसी के धन से मीज करना ।
(२) किसी का धन हंडप लेना । माल मारना—दूसरे
का धन दबा लेना ।

(२) सामान, सामग्री । उ.—तुम जानत में हूँ कछु
जानत जाँ जो माल तुम्हारे—११०६ ।

यो०—मालटाल या माल-मता—माल-असबाब ।

(३) बिक्री की वस्तु । (४) सुस्वादु भोजन ।

मुहा०—माल उडाना—सुस्वादु भोजन करना ।

मालका—संज्ञा स्त्री. [स.] माला हार ।

मालकोश, मालकोस-संज्ञा पु. [स. मालकोश] एक राग ।

मालगुजारी—संज्ञा स्त्री. [फा.] कर, लगान ।

मालति, मालती—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) सफेद फूल की
एक लता । उ.—(क) त्यागे फिरत सकल कुमुमावलि
मालति भौर लए—२९९१ । (ख) फूली माधवी
मालती वेलि फूले ही मधुप करत है केलि—२४०७ ।
(२) चांदनी, चंद्रिका ।

मालदार—वि. [फा] धनी, संपन्न ।

मालन—संज्ञा स्त्री. [हिं. मालिन] माली की स्त्री ।

मालपुत्रा, मालपूत्रा, मालपूवा—संज्ञा पु. [स. पूप,
हिं. मालपूआ] एक पकवान ।

मालव—संज्ञा पु. [स.] (१) मालवा देश । (२) एक राग ।
वि.—मालव देश या जाति का ।

मालवाई—संज्ञा पु. [स. मालव] एक राग । उ.—माल-
वाई राग गौरी अरु आसावरि राग—२२७९ ।

माला—संज्ञा स्त्री [स.] (१) पंक्ति, पांती । (२) हार,
माला । उ.—(क) तव सुमिरन-छल दुर्भर के हित
माला तिलक बनाई—१-२०७ । (ख) केसरि को
तिलक मोतिन को माला बृन्दावन को वासी-३०३० ।

मुहा०—माला जपना (फेरना)—जप या भजन
करना । जपति फिरी तेरे गुनन की माला—गुणों का
स्मरण करती या उनको गाती फिरी । उ.—कुज कुंज

जपति फिरी तेरे गुनन की माला—१८१७ ।

(३) समूह, भुंड ।

मालामाल—वि. [फा.] बहुत धनी और संपन्न ।

मालिक—संज्ञा पु. [अ.] (१) ईश्वर । (२) स्वामी । (३)
स्त्री का पति ।

मालिका—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) पवित्र । (२) माला ।
उ.—सूरदास कुमुमनि सुर वरसत कर सपुट करि
मालिका—८०९ । (३) गले का एक आभूषण । (४)
मालिन जाति की स्त्री ।

मालिन, मालिनि, मालिनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. माली]
'माली' जाति की स्त्री । उ.—लछिमि-सी जहँ
मालिनि बोलै । बदनमाला बांधत डोलै—१०-३२ ।

मालिन्य—संज्ञा पु [स.] मलिनता, मैलापन ।

मालिश—संज्ञा स्त्री. [फा] मलने की क्रिया या भाव ।

माली—संज्ञा पु [स. मालिन, प्रा. मालिय] (१) बाग
के पौधों की देख-रेख और सिंचाई करनेवाला । उ.—
कीन्ही मधुवन चौर चहँ दिमि माली जाइ पुकार्यी—
९-१०३ । (२) फूल लगाने-बेचनेवाला ।

वि.—जो माला पहने हो ।

वि. [फा. माल] धन-संबंधी, आर्थिक ।

मालूम—वि [अ.] जाना हुआ, ज्ञात ।

मालूर—संज्ञा पु. [स] बेल का पेड़ या फल । उ.—(क)
कमल-पत्र मालूर-पत्र फल नाना सुमन सुबास—
७६६ । (ख) कमल-पत्र मालूर चढावै—७९९ ।

माल्य—संज्ञा पु [सं.] (१) फूल । (२) माला ।

माल्यवंत, माल्यवान—संज्ञा पु [स. माल्यवान्] एक
राक्षस जिसके भाई सुमाली की कन्या कैकसी रावण
की माता थी ।

माल्ह—संज्ञा पु. [स. माला] (१) माला । (२) पंक्ति ।

मावत—संज्ञा पु. [हिं. महावत] महावत । उ.—दियी
पठाइ स्याम निज पुर को मावत सह गजराज ।

मावली—संज्ञा पु [देश.] दक्षिण की एक वीर जाति ।

मावस—संज्ञा स्त्री. [हिं. अमावस] अमावस ।

मावा—संज्ञा पु. [हिं. माँउ] (१) माड़ । (२) सार,
सत्त । (३) चंदन का इत्र ।

माशा—सज्ञा पुं. [सं. माष] एक मास जो तोले का चार-
हवां भाग होता है ।

माशुक—सज्ञा पु. [अ. माशुक] प्रेमपात्र ।

माष—सज्ञा पु [स.] (१) उड़ब । (२) मसा ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. माख] (१) झोष । (२) गर्ब ।

माषना, माषनो—क्रि. स. [हिं. माखना] अप्रसन्न होना ।

माषि, माषी—सज्ञा स्त्री [हिं. मक्खी] मक्खी । उ.—

राति ज्यो अक्रूर दिन अलि मदन दह मधु माषि—

३०४८ ।

मास—सज्ञा पु [म.] महीना । उ—(क) महा कष्ट दस

मास गर्भ बसि अधोमुख सीस रहाई—१-३१८ । (ख)

आठ मास चदन रियो—१०-४० । (ग) चारि मास

वर्षा के लीन्है मुनिहू रहत इक ठौर—३०९० ।

सज्ञा पु. [सं. मास] मांस ।

मासना, मासनो—क्रि. अ. [हिं. मीसना] मिलना ।

क्रि. स.—मिलाना, मिश्रित करना ।

मासर—सज्ञा पु. [हिं. मीसा] मीसी का पति ।

मासिक—वि. [सं.] (१) मास-संबधी । (२) मास में एक

बार होने वाला ।

मासी—सज्ञा स्त्री. [सं. मातृष्वसा, पा. मातुच्छ्रा, प्रा.

माउच्छ्रा] माता की बहिन, मौसी । उ.—रहा कहत

मासी के आषैं जानत नानी-नानन ।

माहँ—अव्य. [सं. मध्य, प्रा. मज्झ] में, बीच, भीतर ।

उ.—(क) हित करि मिलै लेहु गोकुचपति अपने गो-

धन माहँ—१५१ । (ख) मूर उहै निज रूप स्याम को

है मन माहँ समान्यो—३१२७ ।

माह—सज्ञा पु [सं. माघ, प्रा. माह] माघ (मास) ।

सज्ञा पु [फा.] मास, महीना ।

माहत—सज्ञा स्त्री. [म. महत्त्व] बड़ाई, महत्त्व ।

माहना, माहनौ—क्रि. अ. [हिं. उमाहना] उमडना ।

माहली—सज्ञा पु. [हिं. महल] अ.पुर का सेवक ।

माहवार—क्रि. वि [फा.] प्रतिमास ।

वि.—हर महीने का, मासिक ।

माहँ—अव्य. [हिं. महँ] में, मध्य, भीतर ।

माहिँ—अव्य. [सं. मध्य, प्रा. मज्झ] (१) में, भीतर ।

उ.—(क) बरुन-पास तैं ब्रजपतिहि छन माहिँ छुड़ावै

—१-४ । (ख) चरन-सरोवर माहिँ मीन मन रहत
एक रस रीति—३२२९ । (२) अधिकरण कारकीय

चिन्ह, में, पर । उ.—जब मन माहिँ आति वैराग—

६-४ ।

माहिँआँ—अव्य. [हिं. माहिँ] में, पर । उ.—और कौन

स्याम त्रिभुवन में सकल गुन जेहि माहिँआँ—१७०२ ।

माहिर—वि. [अ.] (१) कुशल । (२) जानकार ।

माहिला—सज्ञा पु. [अ. मत्लाह] आँधी, केवट ।

माहिष्मती—सज्ञा स्त्री. [सं.] दक्षिण भारत का एक

प्राचीन नगर ।

माहीं—अव्य. [हिं. माहिँ] में, भीतर । उ.—वैस सधि

मुख तजो सूर हरि गए मधुपुरी माहीं—३२४४ ।

माहुर - सज्ञा पु [म. मधुर, प्रा. महुर=विप] विप ।

मिडना, मिडनो—क्रि. अ [हिं. मीडना] (१) मीड़ा या

मिलाया जाना । (२) सटाया या चिपकाया जाना ।

(३) साथ लगना या होना ।

मिडई—सज्ञा स्त्री. [हिं. मीडना] मीड़ने की क्रिया, भाव

या मजदूरी ।

मित—सज्ञा पु. [सं. मित्र] सखा, मित्र ।

मिचकना, मिचकनो—क्रि. अ. [हिं. मिचना] (१) आँख

खुलना और बंद होना । (२) पलक भ्रपकना ।

मिचकाना, मिचकानो—क्रि. स. [हिं. मीचना] (१) आँख

खोलना और बंद करना । (२) पलक भ्रपकाना ।

मिचकी—सज्ञा स्त्री. [हिं. मिचकना] (१) आँख मिचकाने

की क्रिया । (२) आँख का संकेत ।

मिचना, मिचनो—क्रि. अ. [हिं. मीचना] आँख बंद होना ।

मुहा०—आँख मीचना—मर जाना ।

मिचलाना, मिचलानो—क्रि. अ. [हिं. मचलाना] कै,

मतली या उबकाई आना ।

मिचलो—सज्ञा स्त्री. [हिं. मिचलाना] मतली ।

मिचवाना, मिचवानो—क्रि. स. [हिं. मिचाना] आँख बंद

करने या कराने को प्रवृत्त करना ।

मिचौनी, मिचौली—सज्ञा स्त्री. [हिं. मीचना] आँख

मीचने की क्रिया या भाव ।

यौ०—आँख मिचौनी—बालकों का एक खेल

जिसमें एक की आँख मूंदी जाती है और बाकी लड़के

इधर-उधर छिपते हैं ।

मिचौहो—त्रि. [हि. मिचना] मुँवने या बंध होनेवाला ।

मिजाज-संज्ञा पु [अ. मिजाज](१) स्वभाव । (२)तबियत ।

मुहा०—मिजाज खराब होना (बिगाड़ना)—(१)

अप्रसन्नता होना । (२) धित स्वस्थ न होना । मिजाज

खराब करना (बिगाड़ना)—अप्रसन्न करना । मिजाज

में आना—समझ में आना । मिजाज ठीक (सीधा)

होना—(१) बंध आदि मिलने पर सुधार जाना । (२)

प्रसन्न होना ।

(४) धमंड, अभिमान ।

मुहा०—मिजाज (में) आना (होना)—धमंड करना,

नसरे बिलाना । मिजाज न मिलना—धमंड के सारे

धमंड भी न करना ।

मिटत—क्रि. अ. [हि. मिटना] दूर होता है, नष्ट हो सकता है । उ.—ये उतपात मिटत इनही पै—६०० ।

मिटन—संज्ञा पु. [हि. मिटना] मिटने की क्रिया ।

प्र०—न मिटन पाई—चिन्ह बना रहा । उ.—

झाई न मिटन पाई—८-५ ।

मिटना, मिटनो—क्रि. अ. [स. मृष्ट, प्रा० मिट्ट] (१)

अंकित चिह्न का दूर हो जाना । (२) नष्ट हो जाना ।

(३) खराब हो जाना । (४) रद्द हो जाना ।

मिटाइ—क्रि. स. [हि. मिटाना] कुप्रभाव आदि दूर

करके । उ.—आइ अजर निकसी नंदरानी बहुरी दोष

मिटाइ—५४० ।

मिटाइए—क्रि. स. [हि. मिटाना] दूर कीजिए । उ.—

या लोक के उपहास आपुन ताहि बरजि मिटाइए—

१० उ०-२४ ।

मिटाई—क्रि. स. [हि. मिटाना] दूर की ।

प्र०—डारो मिटाई—दूर कर दो । उ.—कृपा

करि रारि डारी मिटाई—८-९ ।

मिटाऊँ—क्रि. स. [हि. मिटाना] (१) दूर कर दूँ, निकाल

डालूँ । उ.—अपने जिय की खुटक मिटाऊँ—२४५९ ।

(२) रद्द कर दूँ । उ.—मुनिवर साप मिटाऊँ—३८२ ।

मिटाना, मिटानो—क्रि. स. [हि. मिटना] (१) चिह्न

आदि दूर करना । (२) न रहने देना । (३) नष्ट

करना । (४) रद्द करना ।

मिटायो, मिटायौ—क्रि. स. [हि. मिटाना] रद्द किया, न माना ।

प्र०—न जात मिटायौ—मानना या स्वीकारना

पड़ता है । उ.—यह उपकार न जात मिटायौ—४-९ ।

मिटारो—क्रि. स. [हि. मिटाना] नष्ट या दूर किया ।

उ.—सूर सुभेटि सुदामा हरि दुख दग्दि मिटारो—

१० उ०-७७ ।

मिटारति—क्रि. स. [हि. मिटाना] नष्ट या दूर करती

है । उ.—बालक को यह दोष मिटारति—१०१० ।

मिटारन—संज्ञा पु [हि. मिटाना] मिटाने की क्रिया ।

यो०—मिटारन लायक—दूर करने में समर्थ ।

उ.—तुम बिन ऐसी कौन नंद-सुत यह दुख दुसह

मिटारन लायक—९५४ ।

मिटारना, मिटारनो—क्रि. स. [हि. मिटाना] (१) चिह्न

आदि दूर करना । (२) न रहने देना । (३) नष्ट

करना । (४) रद्द करना ।

मिटारहि—क्रि. स. [हि. मिटाना] दूर करता है ।

मुहा०—नाउँ मिटारहि—चिह्न आदि भी न

रहने दे । उ.—इन्द्रहि पेलि करो गिरि पूजा सजिल

बरषि ब्रज नाउँ मिटारहि—९४७ ।

मिटारहु—क्रि. स. [हि. मिटाना] दूर करो । उ.—कहा

करत ए बोलत नाही पिय, यह खेल मिटारहु—पृ.

३१२ (१३) ।

मिटि—क्रि. अ. [हि. मिटना] दूर होकर ।

प्र०—जाहि मिटि—दूर हो जाय । उ.—सूर हरि

कौ सुजस गावौ जाहि मिटि भव-भार—१-२९४ ।

मिटिया—संज्ञा स्त्री. [हि. मिट्टी] (१) मटकी । (२) मिट्टी ।

मिटियाना, मिटियानो—क्रि. स. [हि. मिट्टी+आना]

मिट्टी लगाकर साफ करना ।

मिटौ—क्रि. अ. [हि. मिटना] (१) दूर हो गयी । उ.—

नैननि की मिटौ प्यास—८-५ । (२) रह न गयी ।

उ.—मिटौ सब लीला—३४३७ ।

मिटै—क्रि. अ. [हि. मिटना] दूर या नष्ट हो । उ.—और भजे

तैं काम सरै नहि, मिटै न भव-जजार—१-६८ ।

मिट्टी—संज्ञा स्त्री. [सं. मृत्तिका, प्रा. मिट्टि] (१)

भूमि । (२) धूल ।

मुहा०—मिट्टी करना—चौपट या बरवाद करना ।
मिट्टी के मोल—बहुत सस्ता । मिट्टी डालना—
(१) छोड़ देना । (२) दोष को छिपाना । मिट्टी
देना—कम में गाड़ना । मिट्टी छूने (पकड़ने) से सोना
होना—साधारण काम में भी बहुत लाभ होना ।
मिट्टी में मिलना—नष्ट होना । मिट्टी में मिलाना
नष्ट कर देना । मिट्टी होना—(१) मैला हो जाना ।
(२) नष्ट होना । (३) स्वाद या आनंद रहित होना ।

यी०—मिट्टी का पुतला (की सूरत)—मानव
शरीर । मिट्टी के माधव—भौंदू । मिट्टी खराब
होना—दुर्दशा होना ।

(३) मृत शरीर, शव ।

मुहा०—मिट्टी ठिकाने लगना—शव की अंतिम
क्रिया हो जाना । मिट्टी ठिकाने लगाना—शव की
अंतिम क्रिया करना ।

(४) शरीर की वनावट या गठन ।

मुहा०—मिट्टी ढह जाना—अधिक आयु या रोग
के कारण शरीर की गठन या वनावट बिगड़ जाना ।

मिट्ठा—वि [हिं मीठा] जिसमें मिठास हो ।

मिट्ठी—सज्ञा स्त्री [हिं मीठा] बच्चे का चुबन ।

मिट्ठू—वि [हिं मीठा] मीठा बोलनेवाला ।

मुहा०—अपने मुँह मियाँ-मिट्ठू बनना—अपनी
बड़ाई स्वयं करना ।

मिट्थो, मिट्थौ—क्रि अ भूत [हिं मिटना] (१) नष्ट
हो गया, दूर हो गया । उ—आनंद मिट्थौ—३४-
३७ । (२) मर गया । उ—कहा वापुरो कम मिट्थो
तव मन मस करत है जो को—२५५६ ।

मिठ—वि [हिं मीठा] 'मीठा' का सक्षिप्त रूप जो प्राय
किसी शब्द के पूर्व, योगिक रूप बनाने को जुड़ता है ।

मिठबोला—वि [हिं मीठा + बोलना] मधुरभाषी ।

मिठलोना—वि [हिं मीठा = कम + लोन] जिसमें नमक
कम हो ।

मिठाई—सज्ञा स्त्री [हिं मीठा + आई] (१) मिठास,
माधुरी । (२) खाने की मीठी चीज, वह जिसमें मीठा
पड़ा हो । उ—(क) खोवामय मधुर मिठाई—१०-
१८३ । (ख) मानहुँ मूक मिठाई के गुन कहि न सकत

मुख, सीस डुलावत—६४८ । (ग) दई कोटि कलस
भरि बारुनी बहून मिठाई पान हो—२४९९ ।

मिठाना, मिठानो—क्रि. अ. [हिं मीठा] मीठा होना ।

मिठास—सज्ञा स्त्री [हिं मीठा + आस] (१) मीठे होने
का भाव, मीठापन । (२) मीठी चीज, मिठाई । उ—
वहिरो तान स्वाद कहा जानै गुंगो खात मिठास—
३३३६ ।

मिठौना—वि [हिं मीठा] मीठा ।

मिठौरि, मिठौरी—सज्ञा स्त्री [हिं मीठा + वरी] उड़द
या चने की बरी या बड़ियाँ ।

मितंग—सज्ञा पु [स मितंगम्] हाथी ।

मित—वि [स.] (१) जो सीमा में हो । (२) थोड़ा ।

मितभाषी—वि [स. मितभाषिन्] कम बोलनेवाला ।

मितव्यय—सज्ञा पु [स] कम खर्च करना ।

मितव्ययी—वि [स. मितव्ययिन्] कम खर्चनेवाला ।

मिताई—सज्ञा स्त्री [हिं मीठ + आई] मित्रता । उ—

(क) हमसी-तुमसी वाल मिताई—१-२९८ । (ख)
हम अहीरि मतिहीन वावरी हटकतहू हठि करहि
मिताई—३११८ । (ग) मुख देखे को कौन मिताई
—३३१० ।

मिति—सज्ञा स्त्री [स] (१) सीमा, हद । उ—(क)
तुम गुन की जैसे मिति नाहिन, हौ अघ कोटि विच-
रतौ—१-२०३ । (ख) इत लोभी उत रूप परम
निवि कोउ न रहत मिति मानि—१४३० । (२)
परिमाण । (३) काल की अवधि ।

मिती—सज्ञा स्त्री [स. मिति] (१) तिथि, तारीख । (२)
सीमा, हद । उ—रहत अवज्ञा होइ गुमाई चलत न
दुखहि मिती—१० उ—१०३ । (३) दिन, दिवस ।
(४) समय की अवधि ।

मित्र, मित्र, मित्रर—सज्ञा पु [स. मित्र] (१) दोस्त,
सखा । (२) सूर्य ।

मित्रता—सज्ञा स्त्री [स.] (१) दोस्ती । (२) मित्र का धर्म ।

मित्रपन—सज्ञा पु [स मित्र + हिं पन] मित्रता ।

मित्रविदा, मित्रविदा—सज्ञा स्त्री [म] श्रीकृष्ण की एक
पत्नी । उ—हरहि मित्रविदा चित ध्यायो—१०
उ०-२८ ।

मित्राद्, मित्राई—संज्ञा स्त्री. [सं. मित्र + हि. आई]
 मित्रता, मित्र का धर्म, मित्रता का निर्वाह । उ—
 (क) हमसौ तुमसौ बाल-मिताई । हमसौ कछु न भई
 मित्राई—१-२८९ । (ख) देखि माघी की मित्राई—
 २७१६ ।
 मिथि, मिथिल—संज्ञा पु. [सं.] राजा जनक का एक
 नाम । उ.—द्वीनो दान बहुत द्विजन कौ राजा
 मिथिल-नरेश—सारा-२३४ ।
 मिथिला—संज्ञा स्त्री. [सं.] वर्तमान तिरहुत जहाँ प्राचीन
 काल में राजा जनक का राज्य था ।
 मिथुन—संज्ञा पु. [सं.] (१) स्त्री-पुरुष का युग्म । (२)
 संयोग, समागम । (३) एक राशि ।
 मिथ्या—वि. [सं.] (१) झूठ, असत्य । उ—मिथ्या वाद
 विवाद छाँड़ि दे—१-३१२ । (२) सार या आधार हीन,
 जिसमें वास्तविकता या स्थायित्व न हो । उ—बल
 विद्या धन धाम रूप गुण और सकल मिथ्या
 सौजाई—१-२४ ।
 मिथ्याचार—संज्ञा पु. [सं.] कपटपूर्ण व्यवहार ।
 मिथ्याध्यवसिति—संज्ञा स्त्री. [सं.] एक काव्यालंकार ।
 मिथ्यावाद, मिथ्यावाद—संज्ञा पु. [सं. मिथ्या + वाद]
 संसार को असत्य समझने का सिद्धांत । उ.—मिथ्या
 वाद उपाधि रहित हूँ बिमल बिमल जस गावत—
 २-१७ ।
 मिथ्यावादी, मिथ्यावादी—वि. [सं. मिथ्यावादिन्]
 झूठा ।
 मिथ्याभास—संज्ञा पु. [सं.] आभास जो वास्तविक स्थिति
 के विरुद्ध हो ।
 मिदुराना; मिदुरानो—क्रि. अ. [सं. मृदु] मृदु, मधुर या
 कोमल हो जाना ।
 मिनकना, मिनकनो—क्रि. अ. [अनु. मिनमिन] (किसी
 के) दबाव में आकर बहुत धीरे से बोलना ।
 मिनती—संज्ञा स्त्री. [हि. विनती] विनय, प्रार्थना ।
 मिनमिन—क्रि. वि. [अनु.] नाक से निकलने वाले धीमे
 या महीन स्वर में ।
 मिनमिना—वि. [अनु.] नाक से धीमें या महीन स्वर में
 बोलनेवाला ।

मिनमिनाना, मिनमिनानो—क्रि. अ. [अनु.] नाक से
 धीमे स्वर में बोलना ।
 मिन्नत—संज्ञा स्त्री. [अ.] (१) प्रार्थना । (२) दीनता ।
 मिमियाना, मिमियानो—क्रि. अ. [अनु.] बकरी की
 तरह बोलना ।
 मियो—संज्ञा पु. [फ्रा.] (१) स्वामी । (२) पति । (३)
 महाशय । (४) मुसलमान ।
 मियो-मिट्ठू—संज्ञा पु. [फ्रा. मियाँ + हि. मिट्ठू]
 (१) मिठबोला । (२) अपनी बड़ाई स्वयं करनेवाला ।
 मुहा०—अपने मुँह मियाँ मिट्ठू बनना—स्वयं
 अपनी बड़ाई करना ।
 (३) मूर्ख व्यक्ति । (४) तोता ।
 मुहा०—मियाँ मिट्ठू बनना—बिना समझे रटना ।
 मियाँ मिट्ठू बनाना—बिना समझाए रटाना ।
 मियाद्—संज्ञा स्त्री. [अ. मीयाद्] निश्चित अवधि ।
 मिरग—संज्ञा पु. [सं. मृग] हिरन, मृग । उ.—कहै मिरग
 सौ नारी—१-२२१ ।
 मिरगछाला—संज्ञा स्त्री. [सं. मृगछाला] हिरन की खाल ।
 मिरगी—संज्ञा स्त्री. [सं. मृगी] एक मानसिक रोग ।
 मिरच, मिरचा, मिरची, मिरिच, मिरिचा, मिर्च—संज्ञा
 पु. स्त्री. [सं. मरिच] (१) लाल मिर्च । उ.—(क)
 तिहि सोठ-मिरिच रचि नाई—१०-१८३ । (ख) बरा
 कौर मेलत मुख भीतर मिरिच दसन टकटौरे । तीछन
 लागी नैन भरि आए रोवत बाहर दौरे—१०-२२४ ।
 (ग) हीग मिरच पीपरि अजवाइन ये सब ब्रनिज कहावै
 —११०८ । (२) काली मिर्च ।
 मिरजई—संज्ञा स्त्री [फ्रा. मिरजा] बंददार वास्कट ।
 मिरजा—संज्ञा पु. [अ. मिर्जा] 'शहजादो' की उपाधि ।
 मिरदंग, मिर्दंग—संज्ञा पु. [सं. मृदग] मृदंग ।
 मिरदंगी मिर्दंगी—संज्ञा स्त्री. [सं. मृदग] छोटा मृदंग ।
 मिखना, मिखनो—क्रि. स. [हि. मिलाना] मिलाना ।
 मिलक—संज्ञा स्त्री. [अ. मिलक] (१) जमींदारी । (२)
 जागीर । उ.—ब्रज की भूमि इद्र तै मानी मदन
 मिलक (मिलिक) करि पाई—२८३६ ।
 मिलकना, मिलकनो—क्रि. अ. [देश.] जलना ।
 मिलकी—संज्ञा स्त्री. [हि. मिलक] (१) जमींदार । (२) धनी ।

मिलते—क्रि. स. [हि. मिलना] दर्शन देते । उ.—मनसा करि सुमिरत है जब-जब, मिलते तब तबहीं—१२८३ ।
मिलन—क्रि. स. [स.] मिलाप, भेंट । उ.—मिलन वास तनु प्रान रहत है दिन वस मारग चैहीं—२५५० ।

मुहा०—मिलन कहियी—बराबर दालियों से सप्रेम प्रणाम-नमस्कार आदि कहना, प्रणाम नमस्कार-सूचक मिलना या भेंटना कहना । उ.—या घर प्यारी आवति रहियो । महारि हमारी बात चलावति ? मिलन हमारी कहियी—७२७ ।

प्र०—मिलन गए—मिलने, भेंटने या दर्शन करने गये । उ.—जिनकी मिलन गए पति तेरे सो ठाकुर ये विदित तुम्हारे—१-२४१ । मिलन न पाई—मिल-भेंट न सकी, दर्शन न कर सकी । उ.—नदनंदन के चलन सखी हे तिनको मिलन न पाई—२५६८ ।

मिलनसार - वि.—[हि. मिलन + सार] हेलमेल या प्रेम-व्यवहार रखने वाला ।

मिलनसारी—सज्ञा स्त्री. [हि मिलनसारी] हेलमेल या प्रेम का व्यवहार ।

मिलना, मिलनो—क्रि. अ. [स मिलन] (१) मिश्रित होना । (२) दो पदार्थों का अंतर मिटकर एक होना । (३) सम्मिलित होना । (४) जुड़ना, चिपकना । (५) गुण, आकृति आदि समान होना । (६) भेंटना, छाती से लगाना । (७) भेंट या मुलाकात होना । (८) मेल-मिलाप होना । (९) पक्ष-विशेष में हो जाना । (१०) लाभ होना । (११) पता या खोज लगाना । (१२) सुर ठीक होना ।

क्रि. स. [देश.] बूध दुहना ।

मिलनि, मिलनी—सज्ञा स्त्री. [हि. मिलना] (१) विवाह की एक रीति जिसमें विवाह के पूर्व अथवा पश्चात कन्या के सकट संबंधियों से गले मिलते और नकद भेंट देते हैं । (२) मिलने की क्रिया या भाव, भेंट, मिलन । उ.—(क) धन्य यह मिलनि धन्य यह बठनि धन्य अनुराग नहीं यह थोरी—पृ० ३१० (४) । (ख) वह हिलनि-मिलनि-खिलन की तेरे प्रेम प्रीति जनाई—२१०७ । (३) प्रेम-पूर्ण संबंध या व्यवहार, मिलना-जुलना । उ.—जब बारे तब वैसी

मिलनी की बडे भए इहे देखो—३१०० ।

मिलवत—क्रि. स. [हि. मिलाना] (१) मिश्रित या सम्मिलित करते हो । उ.—मिलवत कहीं कहीं की बातें हंसत कहति अति डर मकुचाई—११६३ । (२) मिलते-जुलते हो ।

मुहा०—मुंह ही की हमसों मिलवत—मिलने-भेंटने की कोरी बातें ही करते ही, हमसे मिलने-जुलने की केवल बातें करते ही (हृदय से संसा नहीं चाहते), मुंह से सो हमसे मिलने-जुलने की बातें करते हो (पर मन कहीं और है) । उ.—मुंह ही की हमसों मिलवत जिय बसत जहाँ मन मोहनि—२०१४ ।

मिलवति—क्रि. स. [हि. मिलाना] (१) मिश्रित या सम्मिलित करती है । (२) इधर-उधर की बातें जोड़ती है । उ—मैं जानति उनके ढंग नीके बातें मिलवति जोरि—८६७ । (२) (इधर की उधर) लगाती है । उ.—उतकी इत इत की उत मिलवति समुसति नाहिन प्रीति-रीति—२०४६ ।

मिलवना, मिलवनो—क्रि. स. [हि. मिलाना] मिलाना । मिलवाई—सज्ञा स्त्री. [हि. मिलवाना] मिलवाने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।

मिलवाना, मिलवानो—क्रि. स. [हि. मिलाना] (१) मिलने को प्रवृत्त करना । (२) भेंट या परिचय करना । (३) मेल कराना ।

मिलाइ—क्रि. स. [हि. मिलाना] मिश्रित करके, घोलकर । उ—मलिल कौं सब रग तजि कै एक रग मिलाइ—१-७० ।
मिलाई—सज्ञा स्त्री. [हि मिलाना] मिलाने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।

मिलान—सज्ञा पुं [हि. मिलाना] (१) मिलाने की क्रिया । (२) सन्नता, तुलना । (३) ठीक होने की जाँच ।

मिलाना, मिलानो—क्रि. स. [स. मिलन] (१) मिश्रित करना । (२) अंतर मिटाकर एक करना । (३) सम्मिलित करना । (४) जोड़ना, चिपकाना । (५) ठीक होने की जाँच करना । (६) भेंट या परिचय करना । (७) मेल या संधि करना । (८) पक्ष-विशेष में करना । (९) सुर ठीक करना ।

मिलाप—सज्ञा पुं. [हि. मिलाना] (१) मिलने की क्रिया

या भाव । (२) मेल, मिश्रता । (३) भेंट, मुलाकात ।
 उ.—रानी सौ मिलाप तहँ मयो—४-१२ ।
 मिलावै—संज्ञा पुं. [हि. मिलाना] (१) खिलावट । (२)
 मिलाप ।
 मिलावट—संज्ञा स्त्री. [हि. मिलाना] (१) मिलाये जाने
 की क्रिया या भाव । (२) अच्छी में बुरी का मेल ।
 मिलावट—क्रि. स. [हि. मिलावना] अच्छी चीज में बुरी
 या एक में दूसरी मिलाता है । उ.—देखो बाह पुत के
 करतब बूध मिलावत शानी—१०-३३७ ।
 मिलावता, मिलावनी—क्रि. स. [हि. मिलाना] मिलाना ।
 मिलावै—क्रि. स. [हि. मिलावना] भेंट करा दे । उ.—
 ऐसा कोऊ नाहिने सजनी जो मोहनै मिलावै—२७४५ ।
 मिलाही—क्रि. स. [हि. मिलना] मिलते हैं, भेंटते या
 छाती से लगाते हैं । उ.—बरषत मेह मेदनी के हित
 प्रीतम हरषि मिलाही—२१९४ ।
 मिलिद—संज्ञा पुं. [सं.] भौरा, भ्रमर ।
 मिलि—क्रि. स. [हि. मिलना] मिलकर, संगति करके ।
 उ.—वन-मद-मूढ़नि अभिमानिनि मिलि लोभ लिए
 दुबंचन सहै—१-५३ ।
 मिलिक—संज्ञा स्त्री. [अ. मिल्क] (१) जमीदार । (२)
 जागीर । उ.—इह ब्रज भूमि सकल सुर-स-वि सो
 मदन मिलिक करि पाई—२८३६ ।
 मिलित—वि. [सं.] मिला हुआ, युक्त ।
 मिलिवे, मिलिवो, मिलिवौ—संज्ञा पुं. [हि. मिलना]
 मिलने की क्रिया या भाव । उ.—मिलिवे की तरसनि
 —१०-९६ ।
 मिलिहौ—क्रि. स. [हि. मिलना] मिलोगे, दर्शन करोगे ।
 उ.—जीते जनम विरोध करि मांकी मिलिहौ
 आई—३-११ ।
 मिलीं—क्रि. स. [हि. मिलना] संयुक्त हुईं, एक हो गयीं ।
 उ.—मुक्तामाल मिली मानो द्वं सुरसरि एकै सग—६२८ ।
 मिलै—क्रि. स. [हि. मिलाना] (१) मिश्रित करके । उ.—
 बेसन मिलै सरस मेदा सौं अति कोमल पूरो है भारी
 —१०-२४१ । (२) स्वर ठीक करके, सुर मिलाकर ।
 उ.—गौरी राग मिलै सुरे गावत—५०६ ।
 मिलोना, मिलोनी—क्रि. स. [हि. मिलाना] । मिलाना ।

क्रि. स. [देश.] बूध बुहना ।
 मिलौनी—संज्ञा स्त्री. [हि. मिलना] (१) मिलाने की
 क्रिया या भाव, मिलावट । (२) खिलाने के खिलने में
 मिला हुआ घन ।
 मिल्यो, मिल्यौ—क्रि. स. [हि. मिलना] मिला, प्राप्त
 हुआ । उ.—जिहि तन हरि भजिबो न क्रियो । "" ।
 तिनहै न मिल्यो हियो—२-१६ ।
 मिश्र—वि. [सं.] (१) मिश्रित । (२) श्रेष्ठ ।
 संज्ञा पुं.—ब्राह्मणों का एक वर्ग ।
 मिश्रण—संज्ञा पुं. [सं.] (१) मेल, मिलावट । (२) कई
 चीजों का मिला हुआ घोल ।
 मिश्रित—वि. [सं.] मिलाया हुआ ।
 मिश्री—संज्ञा स्त्री. [हि. मिसरी] दोबारा साफ करके
 जमायी गयी चीनी । उ.—मिश्री सानि चटावै—१०-८४ ।
 मिष—संज्ञा पुं. [सं.] (१) छल-कपट । (२) हीला-बहाना ।
 मिष्ट—वि. [सं.] मीठा, मधुर । उ.—अग्नित तद-फल
 सुगन्ध मृदुल मिष्ट खाटे—९-९६ ।
 मिष्टभाषी—वि. [सं. मिष्टभाषिन] मिठबोला ।
 मिष्टान्न, मिष्ठान्न—संज्ञा पुं. [सं. मिष्टान्न] मिठाई ।
 उ.—माखन मधु मिष्टान्न महर लै दियो अक्रूर के
 हाथ—२५३४ ।
 मिस—संज्ञा पुं. [सं. मिष] (१) हीला, बहाना । उ.—
 (क) दधि-मिस आपु बंधायो दावरि—१-२५ । (ख)
 मिस दिगबिजय चहूँ दिसि गयो—१-२९० । (ग)
 आवति सूर उरहने के मिस—१०-३११ । (२) नकल,
 स्वांग ।
 मिसकना, मिसकनी—क्रि. अ. [अनु.] धीरे बोलना ।
 मिसकी—संज्ञा स्त्री. [हि. मिसकना] (१) धीरे बोलने की
 क्रिया । (२) धीमे स्वर से गाना ।
 मिसकीन—वि. [अ. मिसकीन] दीन, निर्धन ।
 मिसकीनता—संज्ञा स्त्री. [हि. मिसकीन] दीनता, गरीबी ।
 मिसना, मिसनी—क्रि. अ. [सं. मिश्रण] मिश्रित होना ।
 क्रि. अ. [हि. मीसना] मीसा जाना ।
 मिसरा—संज्ञा पुं. [अ. मिसरअ] कविता का एक चरण ।
 मिसरी—संज्ञा स्त्री. [देश.] दोबारा साफ करके जमाई गयी
 चीनी, मिश्री ।

मिसहा—वि. [हि. मिस] (१) बहानेवाज। (२) कपटी।

मिसाल—संज्ञा स्त्री. [अ.] (१) उपमा। (२) नमूना।

मिसि—संज्ञा पुं [स. मिस] बहाना। उ—सुंदर स्थाम पाहुने के मिसि मिलि न जाहु दिन चार—२७६९।

मिसिरी—संज्ञा स्त्री. [हि. मिसरी] दोबारा साफ करके जमायी गयी चीनी। उ—(क) सद दधि-माखन घी धानी। ता पर मधु मिसिरी सानी—१०-१८३। (ख) दूर औद्यो आनि, अधिक मिसिरी सानि—४४०।

मिसिल—वि. [अ. मिसल] समान, तुल्य।

मिसी—संज्ञा पुं [हि. मिस] बहाना, होला।

मिस्री—संज्ञा स्त्री [हि. मिसरी] मिसरी।

मिस्रित—वि. [स. मिश्रित] मिना हुआ।

प्र०—मिस्रित करि—मिलाकर। उ—(क) मिस्रो दधि-माखन मिस्रित करि मुख नावन छवि धनिया—१०-२३८। (ख) घृत मिष्टान्न खीर मिस्रित करि पक्षि कृष्ण हिन छाया लगायी—१०-२४८।

मिस्ता—संज्ञा पुं [हि. मीसना] कई दालो का मिला हुआ आटा।

थी०—मिस्मा-कुस्मा—मोटा अनाज।

मिस्सी—संज्ञा स्त्री [फा. मिस. = तावे का] एक मंजन जिमसे दाँत काले होकर सुंदर लगते हैं।

मुहा०—मिस्मी-बाल करना—शुगर करना।

मिहचना, मिहचनो—क्रि. स. [हि. मीचना] मूंदना।

मिहर—संज्ञा स्त्री [अ. गेह] कृपा, दया।

मिहानी—संज्ञा स्त्री. [हि. मयानी] मयानी।

मींगी—संज्ञा स्त्री. [सं. मुद्ग] बीज की भीतरी गिरी।

मीजत—क्रि. स. [हि. मीजना] मलता-मसलता है, मलते-मसलते (ही)। उ—मीजत पं ठि प्रीति अति बाढ़ी—७९९।

मीजना, मीजनो—क्रि. स. [हि. मीजना] (१) हाथ से मचना-मसलना। (२) कुचलना, दलना, मर्दन करना।

मीजि—क्रि. म. [हि. मीजना] मल या मसलकर।

मुहा०—मीजि कर—हाथ मल-मलकर, बहुत कुचो होकर। उ—यह मुनन जल नैन डारत मीजि कर पछिनाहि—२६७२।

मीजी—क्रि. स. [हि. मीजना] हाथ से मली-मसली।

उ.—काल्हि धोखै कान्ह मेरी पीठि मीजी आइ—७८०।

मीड़—संज्ञा स्त्री. [सं० मीडम्] संगीत में एक स्वर से दूसरे पर इस कौशल से जाना कि स्वरों को संबंध तो स्पष्ट हो परंतु कोई व्यवधान न जान पड़े।

मींडत—क्रि. स. [हि. मींडना] मलता-मसलता है।

उ.—हम अस्नान करति जल-भीतर मीड़त पीठि कन्हाई—७७०।

मीड़ना, मीड़नो—क्रि. म. [हि. मीड़ना] मलना, मसलना।

मीच—संज्ञा स्त्री [हि. मीच] मीच, मूँद। उ—(क) ताके मूँद चढी नाचति है मीचि नोचि नटै—१-९८।

(ख) मिर पर मीच, नीच नहि चितवन—१-१४९।

मीचना, मीचनो—क्रि. म. [हि. मीचना] आँख मूँदना।

मीचि—क्रि. स. [हि. मीचना] (आँख) मूँद या बंद कर। उ—बहो, आँखि अब मीचि—८-१६।

मीचु—संज्ञा स्त्री [मं. मूच्यु, प्रा० मिच्च] मीच, मूच्यु। उ—जो पै यह नियो चाहत है मीचु बिरह सर घात—२५०२।

मीचत—क्रि. स. [हि. मीचना] मीचता है, मीचते (ही), मीचते (हुए)। उ—ठाढी कुँवरि राधिका लोचन मीचत तहँ हरि आए—६७५।

मीचै—क्रि. स. [हि. मीचना] बंद करता है। उ—होँ यह जानति बानि स्याम की अँखियाँ मीचै बदन चलावै—१०-२३१।

मीजत—क्रि. स. [हि. मीजना] मलता-मसलता है। उ—फिरि देखै तो कुँवर कन्हाई मीजत रुचि सौँ पीठि—७६८।

मीजना, मीजनो—क्रि. स. [हि. मीजना] मलना, मसलना।

मीजान—संज्ञा पुं [अ.] सख्याओं का योग।

मीठा—वि. [स. मिष्ठ, प्रा० मिट्ट] (१) मधुर। (२) स्वादिष्ट। (३) धीमा, मंद। (४) नामूली, साधारण। (५) हलका, मंद। (६) बहुत सीधा। (७) प्रिय, रुचिकरा

संज्ञा पुं—(१) मिठाई। (२) गुड़।

मीठी, मीठ—वि. [हि. मीठा] मधुर।

थी०—बट्ट-मं. ठि—कड़ुआ और मीठा, बुरा और भला। उ—सूर स्याम सुंदर रस अटके नहि जानत कट्ट-मीठि—पृ. ३३४ (३६)।

मीठी छुरी—संज्ञा स्त्री [हि. मीठी + छुरी] (१) ऊपर से मित्र, भीतर से शत्रु । (२) कपटी, कुटिल ।

मीठी मार—संज्ञा स्त्री. [हि. मीठी + मार] ऐसी चोट जो ऊपर से तो दिखायी न दे पर भीतर पीड़ा पहुँचाये ।

मीठे—वि. [हि. मीठा] (१) प्रिय, रुचिकर । उ—सूरदास—प्रभु-हरि-गुण मीठे निव प्रति सुनियत वान—१-१६९ । (२) जितने मिठास हो, मधुर । उ—सबरी कटुक बेर-तन्नि मीठे चाखि गोद भरि लाई—१-१३ ।

प्र०—जूठो खड्डे मीठे कारन—कोई अनुचित काम तभी किया जाय जब उससे कम से कम कोई स्वार्थ या लाभ तो होता हो । उ—जूठो खड्डे मीठे कारण अपुहि खात लड़ात—पृ० ३३१ (६) ।

मीठे तेल—संज्ञा पुं. स्त्री. [हि. मीठा + तेल] मीठे तेल में, तिल के तेल में । उ—मीठे तेल चना की भाजो—३९६ ।

मीड़त—क्रि. स. [हि. मीड़ना] मलता मसलता है ।

मुहा०—कर या हाथ मीड़त—हाथ मलता या पछताता है । उ—(क) हरि बिनु को पुरव मो स्वा-रथ । मीड़त हाथ सीस धुनि ढोगत रुदन करत नृग, पारथ—१-२८७ । (ख) मीड़त हाथ सकल गं कुनजन बिरह विकल वेहाल—२५३६ । (ग) सूरदास प्रभु तुमहि मिलन को कर मीड़न पछितात—३३५० । पलक मीड़त रही—दूर तक देखने के लिए आँख या पलक मलकर तैयार होने के यत्न में लगी रही । उ—जो लागि पानि पलक मीड़त रही ती लागि चलि गए दूरि—२६९३ ।

मीड़ति—क्रि. स. स्त्री. [हि. मीड़ना] मलती है । उ—कर मीड़ति पछिताति मनहि मन क्रम क्रम करि समुझावै—३०९८ ।

मीड़ना, मीड़नो—क्रि. स. [हि. मीड़ना] (१) मलना, मसलना । (२) कुचलना, दलना, मर्दन करना ।

मीड़ै—क्रि. स. [हि. मीड़ना] मलते-मसलते है । उ—ताहि कोऊ उपचार न लागत कर मीड़ै सहचरि पछि-ताइ—७४८ ।

मीत—संज्ञा पुं. [सं. मित्र] (१) मित्र, सखा । उ—(क) ग्रीबिद गाढ़े दिन के मीत—१-३१ । (ख) सखीरी,

काके मीत अहीर—२६८६ । (ग) मधुकर काके मीत भए—२९९२ । (२) प्रेमी ।

मीतता—संज्ञा स्त्री. [हि. मीत + ता] मित्रता ।

मीता, मीते—संज्ञा पुं [हि. मीत] (१) मित्र, सखा । उ—पूरदास प्रभु बहुरि कृपा करि मिलहु सुदामा मीते—२८९३ । (१) प्रिय, प्रियतम । उ—तिनको कहा परखो कीजे कुबिजा के मीता को—३३७६ ।

मीन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) मछली । उ—(क) मीन वियोग न सहि सकै (रे) नीर न पूछै बात—१३२५ । (२) बारहवों और अतिम राशि । (३) बारहवों और अतिम लग्न ।

मीनकेत, मीनकेतन, मीनकेतु—संज्ञा पुं. [सं. मीन + केतन, केतु] कामदेव जिसकी ध्वजा पर मीन अंकित कही गयी है । उ—मीनकेत अंबुज आनदित ताते ता हिन लहियत—२८५६ ।

मीनता—संज्ञा स्त्री. [सं. मीन + ता] 'मीन' का गुण, या स्वभाव, मीनपन । उ—सूरदास मीनता कछुक जल भरि कबहू न छाँडत—२७७७ ।

मीन-मार्ग—संज्ञा पुं [सं.] हठ-योग की साधना का रूप जो (जल में मछली के मार्ग के समान) गुप्त रहता है । मीन-मेष, मीन-मेष-संज्ञा पुं [सं. मीन + मेष (राशियाँ)] (१) आगा-पीछा, सोच-विचार । (२) छोटे-मोटे दोष निकालना ।

मीना—संज्ञा पुं [फा.] (१) रंगीन पत्थर । (२) एक नीला पत्थर । (३) कीमिया । (४) सोने के आभूषण आदि पर किया जानेवाला रंगीन काम ।

मीनाक्ष—वि. [सं] मछली जैसे सुंदर नेत्रवाला ।

मीनाक्षी—वि. स्त्री. [सं] जिसके नेत्र मछली-जैसे हों ।

मीनालय—संज्ञा पुं [सं] समुद्र ।

मीन्ही—संज्ञा स्त्री. [सं. मीन] मीन, मछली । उ—सूर स्याम के रंगहि राची टरत नही जल ते ज्यों मीन्ही—१४३६ ।

मीमांसक—वि. [सं.] (१) मीमांसा करनेवाला । (२) मीमांसा शास्त्र का ज्ञाता ।

मीमांसा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) तत्त्व का विवेचन वा

निर्णय । (२) भारतीय छह वर्शनों में दो जो 'पूर्व' और 'उत्तर' मोमांसा कहलाते हैं ।

मीर—संज्ञा पुं. [फा.] (१) प्रधान नेता । (२) धर्माचार्य ।

मीरग, मीरगा—संज्ञा पुं. [स. मृग] हिरन ।

मीलन—संज्ञा पुं. [स.] (१) बंद करना, मूंदना । (२) संकुचित करना ।

मीलित—वि. [स.] (१) बंद किया हुआ । (२) सिकोड़ा या संकुचित किया हुआ ।

संज्ञा पुं.—एक अलकार ।

मुँगरा—संज्ञा पुं. [हि. मोगरा] नमकीन बूंदी ।

मुँगैछी, मुँगौछो, मुँगौरी—संज्ञा स्त्री [हि. मूंग + बरी] मूंग की बरी ।

मुंचना, मुंचनो—क्रि. अ. [स. मोचन] मुक्त होना ।

क्रि. स.—मुक्त करना ।

मुंज—संज्ञा पुं. [म.] मूँज ।

मुंड—संज्ञा पुं. [म.] (१) सिर । (२) कटा हुआ सिर । (३) शुभ वैश्य का सेनापति ।

वि.—(१) मुंडे हुए सिर वाला । (२) नीच ।

मुंडन—संज्ञा पुं. [स.] (१) सिर को मूँड़ने की क्रिया । (२) द्विजातियों में बालक का एक संस्कार जो सामान्यतया पाँचवें वर्ष किया जाता है ।

मुँडना, मुँडनो—क्रि. अ. [स. मुडन] (१) सिर के बालों का मूँडा जाना । (२) लूटा या ठगा जाना । (३) हानि उठाना ।

मुँडमाल, मुँडमाला—संज्ञा स्त्री. [सं. मुंडमाला] कटे हुए सिरों की माला जो शिव या काली के गले में रहती है । उ.—मुंडमाल शिव-प्रीवा कैसी . . . । मुंडमान कैमो तव प्रीवा—१-२२६ ।

मुँडमालिनि, मुँडमालिनी—संज्ञा स्त्री. [स.] देवी काली ।

मुँडमाली—संज्ञा पुं. [स. मुंडमालिन्] शिव जी ।

मुँडली—संज्ञा स्त्री. [हि. मुडा] जिसका सिर मुँडा हो । उ.—मुंडली पाटो पारन चई ।

मुँडा—वि. [सं. मुंड] (१) जिसका सिर मुँडा हो । (२) जिस (पशु) के सींग न हों ।

संज्ञा स्त्री.—एक निषि जिसमें मात्राएँ आदि नहीं होती ।

मुँडाई, मुँडाई—संज्ञा स्त्री. [हि. मुँडना] मूँड़ने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।

मुँडाना, मुँडानो—क्रि. स. [सं. मुँडन] मूँडन कराना । क्रि. अ.—(१) मूँडा जाना । (२) धोखे में धम

गँवाना, ठगा जाना ।

मुँडासा—संज्ञा पुं. [हि. मुँड] सफा, परगाढ़ ।

मुँडित—वि. [स.] मुँडा हुआ ।

मुँडिया—संज्ञा स्त्री [हि. मुँड] सिर, मुँड ।

संज्ञा पुं. [हि. मुँडना] वह जो सिर मुँडाकर

फिली जोगी का चेला बन गया हो । उ.—जिनके

जोग जोग यह ऊँचो ते मुँडिया बस कासी ।

मुँडी—संज्ञा स्त्री. [हि. मुँडेना] (१) स्त्री जिसका सिर मुँडा हो । (२) विधवा ।

संज्ञा पुं.—साधु जिसका सिर मुँडा हो ।

मुँडेरी, मुँडेरी—संज्ञा स्त्री. [हि. मुँडेरा] दीवार का ऊपरी भाग जो छत से कुछ उठा रहता है ।

मुँडेरा—संज्ञा पुं. [हि. मुँडे] दीवार का वह ऊपरी भाग जो छत से कुछ उठा रहता है ।

मुँडो—संज्ञा स्त्री. [हि. मुंडो] (१) स्त्री जिसका सिर मुँडा हो । (२) विधवा, रौंड़ ।

मुँदना, मुँदनो—क्रि. अ. [स. मुद्रण] (१) बंद होना । (२) छिपना, लुप्त होना । (३) छेद आदि भर जाना ।

मुदरा—संज्ञा पुं. [स. मुद्रा] (१) कुंडल जो जोगी कान में पहनते हैं । (२) कान का एक आभूषण ।

मुँदरिया, मुँदरी—संज्ञा स्त्री. [सं. मुद्रा] (१) बंगली में पहनने का छल्ला । (२) अंगूठी । उ.—(क) आज्ञा

होइ, देउं कर मुदरी, कहीं संदेसी पति की—१-८४ । (ख) लाख मुँदरिया जाइगी कान्ह तुम्हारो मोल—

११२७ । (ग) हाथ पहुँचो वीर कानन जरित मुँदरी आजई—१० उ०-२४ ।

मुँदाई—क्रि. स. [हि. मुँदाना] बंद करवायी । उ.—हरि तव अगनी आंखि मुँदाई—१०-२४० ।

मुँदाए—क्रि. स. [हि. मुँदाना] बंद कराये । उ.—नकु धीरज घरी, जियहि कोउ जनि डरी, कहा इहि सरी,

लोचन मुँदाए—५९६ ।

मुँशी—संज्ञा पुं. [अ.] (१) लेखक । (२) मुहरि ।

मुंह—संज्ञा पुं. [सं. मुख] (१) मुख का विवर ।

मुंह आना—मुंह में छाले पड़ना । (१) मुंह का कच्चा—जिसकी बात का विश्वास न हो । (२) जो किसी बात को गुप्त न रखकर सबसे कह देता हो । मुंह का कड़ा—उदंडता पूर्वक बातें करनेवाला । मुंह किलना—मुंह से बात या बोल न निकलना । मुंह कोलना—मुंह से बात न निकालने देना । मुंह की बात छिथना—जो बात स्वयं कहने जा रहे हों, वही दूसरे के द्वारा कही जाना । मुंह की बात छोनना—जो दूसरी कहने को हो, वही स्वयं कह देना । मुंह की धंखी न उड़ा सकना—बहुत ही दुबल या अपाहिण होना । मुंह की मिलाना—मुंह देखी या चापलूसी की बातें करना । मुंह मिलवत (ही)—मुंह देखी या चापलूसी की बातें करते हो । उ.—(क) सोखी तुम मुंह की मिलवत ही भावति है वह प्यारी—१५६४ । (ख) मुंह ही की हमसौं मिलवत, जिय बसत जेही मन मोहनि—२०१४ । मुंह खराब करना—(१) स्वाद बिगाड़ना । (२) गंदी बात कहना । मुंह खराब होना—(१) स्वाद बिगाड़ना । (२) गंदी बातें कही जाना । मुंह झुलना—(१) बोलना । (२) उदंडता की बात कहने का भावी होना । मुंह खुलवाना—(१) बोलने को प्रवृत्त करना । (२) कड़ी या उदंडता की बातें कहने को वाध्य करना । मुंह खोलकर रह जाना—कुछ कहने को होना, पर लज्जा, संकोच या शय से न कह पाना । मुंह खोलना—(१) बोलना । (२) बुरी या उदंडता-भरी बातें कहना । किसी के मुंह चढ़ना—(१) कोई बात हर समय याद आ जाना । (२) किसी के प्यार-दुलार के फलस्वरूप उदंड हो जाना । (किसी को) मुंह चढ़ाना—(१) अत्यधिक प्यार दुलार से किसी को उदंड या घुष्ट करना । (२) बहुत प्रिय बनाना । मुंह चलना—(१) खाया जाना । (२) व्यर्थ की बातें या दुर्घचन कहा जाना । मुंह चलाना—(१) भोजन करना । (२) बोलना । (३) गाली देना । (४) काट लेना । मुंह चिढ़ाना—किसी की आकृति या उसके हात्र-भाव की मकल बनाकर हंसी उड़ाना या उसकी खिभाना ।

मुंह चूम कर छोड़ देना—लज्जित करके छोड़ देना । मुंह छूना—(१) ऊपरी मन से या नाम मात्र को करना । (२) दिखावटी बात करना । मुंह (कड़वा) जहर होना—मुंह में कड़वाहट होना । मुंह जुठारना (जूठा करना)—बहुत ही कम खाना । मुंह जोड़ना (जोरना) - कानाफूसी करना । मुंह डालना—(किसी पशु आदि का) खाने के पदार्थ को एक-दो कौर खाकर जूठा कर देना । मुंह तक आना—कहने को होना । मुंह थकना—बहुत बोलने से थक जाना । मुंह थकाना—बहुत बोलकर ज़बान थका देना । मुंह देना—(१) (किसी पशु आदि का) खाद्य पदार्थ को एक-दो कौर खाकर जूठा कर देना । (२) बहुत लाड़-प्यार करना । मुंह न दीजिए—बहुत लाड़-प्यार न कांजिए । उ.—कबहूँ बालक मुंह न दीजिए मुंह न दीजिए नारि—१०९९ । मुंह पकड़ना—कुछ बोलने न देना । मुंह पर न रखना—जरा भी न खाना । मुंह पर बात आना—(१) कुछ कहने की इच्छा होना । (२) सामने ही या उपस्थिति में कोई प्रसंग उठना या चर्चा चलना । (३) कुछ कहना । मुंह पर मोहर करना—बोलने न देना । मुंह पर लाना—(१) वर्णन करना । (२) कहने को होना । मुंह पर हाथ रखना—बोलने न देना । मुंह पमारकर दीड़ना—कुछ पाने के लालच में आगे बढ़ना । मुंह पसारकर रह जाना—(१) बहुत शक्ति या हक्का-बक्का रह जाना । (२) लज्जित होकर रह जाना । मुंह पाना—लाड़-प्यार पाना, पार्श्ववर्ती और प्रिय बनना । मुंह-पेट चलना—कै-वस्त होना । मुंह फटना—(१) मुंह का बहुत ज्यादा खुलना । (२) चूने आदि से मुंह फट जाना । मुंह फाड़कर कहना—बेहया बनकर कहना । मुंह फेलाना—(१) मुंह को बहुत खोलना । (२) जेम्हाई लेना । (३) अपनी ही भूल-चूक के होने पर भी निर्लज्जता से हंस देना । (४) भद्दे ढंग से हँसना । (५) अधिक प्राप्ति की इच्छा या हठ करना । मुंह फोड़कर कहना—निर्लज्ज बनाकर कहना । मुंह बंद करना—बोलने न देना । मुंह बंद कर लेना—कुछ न बोलना । मुंह बंद होना—घुप हो जाना । मुंह बाँधकर बैठना—कुछ न बोलना ।

मुंह दाँधना (दाँध देना)—बोलने न देना । मुंह बाना
 —(१) मुंह को बहुत जोलना या फँलाना । (२)
 जम्हाई लेना । (३) अपनी भूल-चूक होने पर भी
 निलंज्जता से हँस देना । (४) भद्दे ढग से हँसना । (५)
 अधिक प्राप्ति के लिए इच्छा या हठ करना । फिरत
 रहत मुंह बाए—अधिकाधिक (धन की) प्राप्ति के
 चयकर में फिरता रहता है । उ.—निसि दिन फिरत
 रहत मुंह बाए अहमिति जनम विगोइसि—१-३३३ ।
 मुंह विगडना—मुंह का स्वाद खराब होना । मुंह
 विगाडना—मुंह का स्वाद खराब करना । मुंह भर
 आना—(१) किसी चीज को देखकर ललचा जाना ।
 (२) जो मिचलाना । मुंह तक (भरकर)—(१) ऊपर
 तक, लवालव । (२) जितना जो चाहे । (३) भली
 भाँति । मुंह भर वालना—प्यार-सम्मान से बात
 करना । मुंह भरना—(१) खिलाना । (२) रिश्वत
 देना । (३) बोलने से रोकना । मुंह मारना—(१)
 पाने की चीज में मुंह लगाकर जूठा कर देना । (२)
 दाँत से काट लेना । (किसी का) मुंह मारना—(१)
 बोलने न देना । (२) रिश्वत देना । (३) बढ़कर होना ।
 मुंह मोठा करना—(१) मिठाई खिलाना । (२) कुछ
 देकर प्रसन्न होना । मुंह मोठा होना—(१) खाने को
 मिठाई मिलना । (२) लाभ या प्राप्ति होना । (३)
 मँगनी होना । (बात) मुंह में आना—कहने की इच्छा
 होना । मुंह में खून या लहू लगना—घाट या चस्का
 पडना । मुंह में जवान होना—कहने में समर्थ होना,
 कहने का साहस होना । मुंह में तिनका दवाना (लेना)
 — बहुत बीनता से बोलना । मुंह में पडना—खाने
 को मिलना । (बात का) मुंह में पडना—मुंह से कुछ
 कहा जाना । मुंह में पाना भर आना—(१) कोई
 आकर्षक, स्वादिष्ट या अच्यो चीज देखकर उसको
 पाने के लिए बहुत ललचाना । (२) ईर्ष्या होना । मुंह
 में बात करना (कहना या बोलना)—इतना धीरे
 बोलना कि किसी को सुनायी न देना । मुंह में लगाम
 देना—समझ बूझकर बोलना । मुंह में लगाम न होना—
 दिना सोचे-समझे जो मुंह में आये कह डालना । मुंह
 लगाना—झामा, बखाना । मुंह रसमालना—(१) सोच-

समझकर मुंह से बात निकालना । (२) गाली-गलौज
 न करना । मुंह सीना—बिलकुल चुप रहना । मुंह,
 मुखना—बहुत प्यास लगना । मुंह से दूध की बू,
 धाना (टपकना)—बचस्क का बालक-जैसा अनजान
 बनना । मुंह से निकालना—कहना । मुंह से फूटना—
 कहना (व्यग्य या खिभलाहट) । मुंह से फूल जडना—
 (१) सुंदर और प्रिय-वातें करना । (२) अचुंदर और
 अप्रिय बात कहना (व्यग्य या खिभलाहट) । मुंह से
 बात छीनना—जो दूसरा कहने जा रहा हो, वह स्वयं
 कह देना । मुंह से बात न निकालना—लज्जा, क्रोध
 या शय से कुछ बोल न सकना । मुंह से भाप (तक)
 न निकलना—भय के सारे शून्य-तक न कर सकना ।
 मुंह से लार गिरना (चूना, टपकना, बहना)—कोई
 सुंदर, स्वादिष्ट या आकर्षक वस्तु देखकर उसे पाने
 को बहुत लालांयित होना । मुंह से लाल उगलना—
 (१) प्रिय और रुचिकर बात कहना । (२) अप्रिय
 और अरुचिकर बात कहना (व्यग्य या खिभलाहट) ।
 (-) चेहरा, मुखमडल ।

मुहा०—अपना सा मुंह लेकर रह जाना—लज्जित
 होकर चुप या निश्चेष्ट हो जाना । इतना सा मुंह
 निकल आना—(१) बहुत सुस्त होना । (२) हानि,
 दुख, लज्जा आदि के कारण बहुत उदास होना । मुंह
 अँबेरे—बहुत सबेरे । (किसी के) मुंह आना—किसी
 से तर्क कृतर्क या गाली-गलौज करना । मुंह उजला
 होना—बात या इज्जत बनी रह जाना । मुंह उजाले
 (उठे)—बहुत सबेरे । मुंह उठना—किसी ओर चलने
 की इच्छा होना । मुंह उठाये चले जाना—बेधक चले
 जाना । मुंह उठाकर कहना—बिना सोचे-समझे बक
 देना । मुंह उतरना—(१) दुर्बलता या रोग से चेहरा
 सुस्त होना । (२) हानि या दुख से उदास हो जाना ।
 (अपना) मुंह काला करना—अपनी बदनामी करना ।
 (दूसरे का) मुंह काला करना—उपवेश दे कर
 त्यागना । मुंह की खाना—(१) दुर्बला या बेइज्जती
 कराना । (२) मुंहतोड़ उत्तर सुनना । (३) लज्जित
 या शर्मिंदा होना । (४) थोखा खाना । (५) दुरी तरह
 पराजित होना । मुंह के बल गिरना—ठोकर खाना,

आघात सहना । मुँह खोलना-घूँघट या परदा हटाना ।
 मुँह चढ़ाना—आकृति से अप्रसन्नता या असंतोष
 प्रकट करना । मुँह चाटना—खुशामद या आपलूसी
 करना । मुँह छिपाना—लज्जा के कारण किसी के
 सामने न आना । मुँह झटक जाना—रोग या दुर्बलता
 से चेहरा मुस्त होना । मुँह झुलसना—लपट या लू
 आवि से चेहरा बहुत भलिन हो जाना । मुँह झुल-
 साना—(१) लपट या आग से चेहरा फूँकना (गाली) ।
 (२) शव का दाह-कर्म करना । (३) कुछ ले देकर
 भगड़ाल व्यक्ति से पीछा छुड़ाना । (अपना) मुँह टेढ़ा
 करना—अप्रसन्नता या असंतोष का भाव चेहरे पर
 लाना । (दूसरे का) मुँह टेढ़ा करना—(१) बहुत
 मारना-पीटना । (२) कटु बात कहना या उत्तर देना ।
 मुँह ढाँकना—किसी सबंधी के मरने पर शोक
 करना । (किसी का) मुँह ताकना—(१) एकटक
 देखना । (२) कुछ पाने की आशा से देखना, आश्रित
 या सहारे होना । (३) विवशता से देखना । (४)
 चकित होकर देखना । मुँह ताकना—काम-काज छोड़
 कर चुनचाप बैठ रहना । मुँह तोड़कर जवाब देना—
 फट्ट या चुभती हुई बात कहना । मुँह नोडना—(१)
 बहुत मारना-पीटना । (२) कट्ट या चुभती हुई बात
 कहना । मुँह थथाना—अप्रसन्न या असंतुष्ट होकर
 किसी से न बोलना । मुँह दिखाना—सासने आना ।
 मुँह देखकर उठना—सोकर उठते ही किसी का दर्शन
 पाना । मुँह देखकर बात कहना—खुशामद करना ।
 (किसी का) मुँह देखना—(१) किसी के सामने जाना ।
 (२) चकित होकर देखना । (किसी का) मुँह देखकर—
 (१) किसी के सहारे या बल-बूते पर । (२) किसी को
 प्रसन्न या संतुष्ट करने के उद्देश्य से । मुँह धो रखना
 —प्राप्ति के सबंध में कोई आशा न रखना (व्यंग्य) ।
 मुँह न देखना—घृणा या क्रोध के कारण कभी न
 मिलना-जुलना । मुँह न फेरना (माडना)—(१) दृढ़ता
 के सामने डटे रहना । (२) अस्वीकार न करना ।
 (इतना सा) मुँह निकल आना—(१) रोग या दुर्बलता
 से चेहरा मुस्त हो जाना । (२) हानि, दुख या अपमान
 से उदास हो जाना । मुँह पर—सामने ही । मुँह पर

चढ़ना—सामना या मुकाबला करना । मुँह पर
 धूकना—बहुत अपमानित और लज्जित करना । मुँह
 पर नाक न होना—बहुत निर्लज्ज होना । मुँह पर
 पानी फिर जाना—(१) चेहरे पर रौनक या तेज आ
 जाना । (२) प्रसन्नता या संतोष का भाव प्रकट होना ।
 मुँह पर फेंकना (फेंक मारना)—बहुत अप्रसन्न या
 असंतुष्ट होकर कोई चीज देना । मुँह पर से बरसना
 —आकृति से जान पड़ना या प्रकट होना । मुँह पर
 बसंत खिलना (फूँकना)—(१) चेहरा पीला पड़
 जाना । (२) भयभीत या उदास हो जाना । मुँह पर
 मारना (मार देना)—बहुत असंतुष्ट या अप्रसन्न होकर
 कोई चीज देना । मुँह दर मुँह—आमने-सामने । मुँह
 पर मुरदनी छाना (फिरना)—(१) चेहरा पीला पड़
 जाना । (२) भयभीत, लज्जित या उदास होना । (३)
 अत समय निकट होना । मुँह पर हवाई उड़ना
 (छूटना)—भय, लज्जा या अपमान से चेहरा बहुत
 उदास हो जाना । (किसी का) मुँह पाना—किसी
 को अपने अनुकूल समझना, सम्मान और प्रेम का
 व्यवहार पाना । मुँह पाइ—लाड़-प्यार और सम्मान
 पाकर, अनुकूल समझकर । उ—नेक ही मुँह पाइ
 फूँकना अनि गई इतराइ—२६८० । मुँह पावति—
 सम्मान और प्रेम का व्यवहार पाती हूँ, अनुकूल सम-
 झती हूँ । उ—मुँह पावति तब ही ली आवति और
 लावति मोहि—७२३ । मुँह पीट लेना—बहुत अधिक
 क्रोध, दुख, पराजय या असफलता की स्थिति में
 होना । मुँह फक होना—भय या आशंका से चेहरा
 बहुत उदास हो जाना । मुँह फिरना (फिर जाना)—
 सामने से हट या भाग जाना । मुँह फुलाकर बैठना
 (फुनाना)—असंतोष या अप्रसन्न होकर चुप बैठना ।
 मुँह फूँकना—(१) मुँह में आग लगाना (गाली) । (२)
 शव का दाह-कर्म करना । (३) किसी भगड़ाल को
 कुछ ले देकर हटाना । मुँह फूलना—असन्नता या
 असंतोष होना । (किसी का) मुँह फेरना—पराजित
 कर देना । (अपना) मुँह फेरना—(१) उपेक्षा करना ।
 (२) किसी को ओर से ध्यान हटा लेना । मुँह बन
 जाना (बनना)—चेहरे से असंतोष या अप्रसन्नता

प्रकट होना । मुँह बनवाना—किसी बड़े कार्य या बड़ी प्राप्ति की पात्रता अपने में लाना (व्यंग्य) ।
 मुँह बनाना—आकृति से असतोष सूचित करना ।
 मुँह बिगाडना—(१) चेहरे (विशेषतः शय के चेहरे) की आकृति खराब होना । (२) चेहरे पर अप्रसन्नता या असतोष का भाव आना । (दूसरे का मुँह बिगाडना)—बहुत मारना-पीटना । (अपना) मुँह बिगाडना—असतोष या अप्रसन्नता का भाव झलकाना । मुँह बुरा बनाना—असतोष या अप्रसन्नता सूचित करना । मुँह में कालिख पुतना (लगाना)—बहुत बदनामी होना, कलंक लगाना । मुँह में कालिख पोतना (लगाना)—कलंक लगाना, बहुत बदनामी करना । (अपना) मुँह मोडना—(१) उपेक्षा प्रकट करना । (२) किसी ओर से ध्यान हटा लेना । (३) अस्वीकार कर देना । दूसरे का मुँह मोडना—पराजित कर देना । (किसी के) मुँह लगाना—(१) किसी का बहुत लाड़-प्यार देखकर शोख या उद्वेग हो जाना । (२) सवाल-जवाब या तर्क-कुतर्क करना । मुँह लगाना—(१) लाड़-प्यार करके शोख या उद्वेग बनाना । (२) ध्यान देना, सहर्ष स्वीकार करना । मुँह न लगाईं—ध्यान भी न दिया, संवंधा उपेक्षा की । उ.—अष्टसिद्धि बहुरी तूँ आई । रिषभदेव ते मुँह न लगाईं—५-२ । मुँह लपेटकर पडना (पड रहना)—बहुत दुखी हो जाना । मुँह लाल करना—(१) मुँह पर कई थप्पड़ या चट्टि मारना । (२) पाल से सत्कार करना । मुँह लाल होना—क्रोध से चेहरा लाल हो जाना । मुँह सफेद होना—भय या लज्जा से चेहरे का रंग उड़ जाना । मुँह सिकोडना—अप्रसन्नता या असतोष प्रकट करना । (अपना) मुँह सुजाना—असतोष या अप्रसन्नता सूचित करने के लिए मौन हो जाना । (किसी का) मुँह सुजाना—मुँह पर बहुत थप्पड़ मारना । मुँह सुख होना—क्रोध से चेहरा उदास हो जाना । मुँह सूखना—भय, लज्जा या अपमान से चेहरा उदास हो जाना ।

(४) किसी वस्तु का ऊपरी खुला हुआ भाग । (५) छेद, सुराख । (६) लिहाज, मुरब्बत ।

मुहा०—मुँह करना—लिहाज या मुरब्बत करना ।

मुँह देखे का—ऊपरी मन का, दिखावटी । मुँह पक जाना—लिहाज या मुरब्बत करना । मुँह मुलाहजे का—जान-पहचान का । मुँह रखना—लिहाज या मुरब्बत करना ।

(७) योग्यता, सामर्थ्य ।

मुहा०—(अपना) मुँह तो देना—अपनी योग्यता या पात्रता का ध्यान तो रखो (व्यंग्य) । मुँह देखकर बात करना—योग्यता या पात्रता समझकर वैसे ही बात करना ।

(८) हिम्मत, साहस ।

मुहा०—मुँह पडना—हिम्मत या साहस होना ।

(९) ऊपर की सतह या किनारा ।

मुहा०—मुँह तक आना (भरना)—सवाल भरना ।

लोकोक्ति—छोटे मुँह बड़ी बात कहत (कही)—अपनी अवस्था, स्थिति या योग्यता को भुलाकर संबन्धी छोटी बातें करता है । उ.—(क) छोटे मुँह बड़ी बात कहत, गवही मरि जैहै—५८९ । (ख) छोटे मुँह बड़ी बात कही किनि बापु संभरे—१०१६ ।

मुँह अखरी—वि. [हि. मुँह + अखर] जवानी, मौसिक ।

मुँह चोर—वि. [हि. मुँह + चोर] सामने न आनेवाला ।

मुँह छुपाई—सज्ञा स्त्री. [हि. मुँह + छुना] ऊपर मन से या केवल नाम को कुछ कहना ।

मुँह छुट—वि. [हि. मुँह + छटना] जो मन में आ जाय वही बेसमझे-बूझे कह डालने वाला ।

मुँह जोर—वि. [हि. मुँह + जोर] (१) बकवाबी ।

(२) मुँहफट । (३) शीघ्र ही वश में न आनेवाला, उद्वेग ।

मुँह जोरी—वि [हि. मुँह जोर] 'मुँहजोर' होने का भाव ।

मुँह दिखवाई, मुँह दिखरावनी, मुँह दिखाई, मुँह देखनी,

मुँह दिखरावनी—सज्ञा स्त्री. [हि. मुँह + दिखाई] नयी वधू का मुँह देखने की क्रिया, भाव या उसके फलस्वरूप दिया जानेवाला धन ।

मुँह देखा—वि [हि. मुँह + देखना] जो हृदय से न हो, दिखावटी, ऊपरी भाव का ।

मुँह पड़ा—वि. [हि. मुँह + पडना] प्रसिद्ध ।

मुँहफट—वि. [हि. मुँह + फटना] बेसमझे-झुके जो भी मन में आ जाय, कह देनेवाला ।

मुँहबोला—वि. [हि. मुँह + बोलना] जिससे रक्त ना नहीं, केवल वचन या-वात का संबंध हो ।

मुँहभराई—सज्ञा स्त्री. [हि. मुँह + भरना] (१) मुँह भरने की क्रिया, भाव या-पारिश्रमिक । (२) रिश्वत, घूस ।

मुँहमांगा—वि. [हि. मुँह + माँगना] मनचाहा ।

मुँहमांगे—वि. बह. [हि. मुँहमांगा] इच्छा के अनुकूल ।

उ.—तो देखते बलि खाइगो, मुँहमांगे फल देह-१०८ ।

मुँहमाग्यो, मुँहमाग्यौ—वि. [हि. मुँहमांगा] मनचाहा, इच्छानुकूल । उ.—(क) जो तुम मुँहमाग्यौ फल पावहु—१०१६ । (ख) आजु हरि पायी है मुँह माग्यौ—१९७२ ।

मुँहा-चाही—सज्ञा स्त्री. [हि. मुँह + चाहना] देखा-देखी ।

मुँहामुँह—क्रि. वि. [हि. मुँह + मुँह] लबालब, भरपूर ।

मुँहासा—सज्ञा पु. [हि. मुँह + आसा] मुँह पर युवावस्था में निकलनेवाली फुसियाँ ।

मुअना, मुअनो—क्रि. अ. [हि. मरना] मरना, मृत होना ।

मुई—क्रि. अ. [हि. मुअना] नष्ट हो गयी, रह न गयी ।

उ.—हरि-दरसन की साध मुई—१४३३ ।

मुए—क्रि. अ. [हि. मुअना] मर गये । उ.—(क)

बूडि मुए, कौ कहुँ उठि गए—१-२८४ । (ख) अर्जुन कहचौ, सबै लरि मुए—१-२८८ ।

मुएँ—क्रि. अ. [हि. मुअना] मरने (पर), मर जाने (से) ।

उ.—उनके मुएँ हिऐं सुख होइ—१-२८९ ।

मुकट—सज्ञा पु. [सं. मुकुट] मुकुट ।

मुकटा—सज्ञा पु. [देश.] रेशमी धोती ।

मुकतई—सज्ञा स्त्री. [सं. मुक्ति] (१) मुक्ति, मोक्ष । (२) छुटकारा ।

मुकता—सज्ञा पु. [सं. मुक्ता] मोती ।

वि. [हि. अ + मुकना] बहुत, अधिक, पर्याप्त ।

मुकताइ, मुकताई—सज्ञा स्त्री. [सं. मुक्ति] (१) मुक्त होने का भाव । (२) मुक्ति पाने की पात्रता ।

मुकताफल, मुकताहल—सज्ञा पु. [सं. मुक्ताफल] मोती ।

उ.—सूरदास मुकताहल भोगी हस ज्वारि को चुनही—३०१३ ।

मुकति—सज्ञा स्त्री. [सं. मुक्ति] (१) मुक्ति, मोक्ष । (२) छुटकारा ।

मुकदमा—सज्ञा पु. [अ. मुकदमा] अभियोग ।

मुकना, मुकनो—सज्ञा पु. [हि. मरना] (१) हाथी जिसके दाँत न हों । (२) पुरुष जिसके मूँछ न हों ।

क्रि. अ. [सं. मुक्त] मुक्त होना ।

मुकरना—क्रि. अ. [सं. मा = न, नही + करना] कही हुई बात या काम से हट जाना, नटना ।

वि.—कुछ कहकर मुकर जानेवाला ।

मुकरनी—सज्ञा स्त्री. [हि. मुकरना] (१) मुकरने या नटने की क्रिया । (२) चार चरणों की एक कविता जिसके तीन चरणों का आशय दो जगह घट सकता है और चौथे चरण में किसी अन्य आशय को सूचित करके या अन्य पदार्थ का नाम लेकर, कही हुई बात से जैसे 'मुकरा' जाता है ।

मुकरनो—क्रि. अ. [हि. मुकरना] कही हुई बात या काम से हट जाना ।

वि.—कुछ कहकर मुकर जाने वाला ।

मुकरवा—वि. [हि. मुकरना] कहकर मुकर या नट जाने वाला । उ.—लोभी, लौद, मुकरवा, झगरू, बड़ी पढेली, लूटा—१-१८६ ।

मुकराए—क्रि. स. [हि. मुकराना] मुक्त दरवा दिया ।

उ.—(क) हमै नदनंदन मोल लिए । जम के फंद काटि मुकराए, अभय अजाद किए—१-१७१ । (ख) अस्वस्थामा कौं गहि ल्याए । द्रौपदि, सीस मूँड़ि मुकराए—१-२८९ ।

मुकराना, मुकरानो—क्रि. स. [हि. मुकरना] मुकरने को प्रवृत्त करना ।

क्रि. स. [सं. मुक्त + हि. करना] मुक्त करना ।

मुकरायो, मुकरायौ—क्रि. स. [हि. मुकराना = मुक्त करना] मुक्त कराया, छुटकारा दिलाया । उ.—(क) ग्राह गहे गजपति मुकरायौ, हाथ चक्र लै धायौ—१-१० । (ख) वरुन पास ब्रजपति मुकरायौ—१-१७ ।

मुकरावन—वि. [हि. मुकराना = मुक्त कराना] मुक्त कराने वाले । उ.—गजहित घावन, जन-मुकरावन, वेद विमल जस गावत—८-४ ।

मुकरि, मुकरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. मुकरना, मुकरी] धार चरण की एक कविता जिसके प्रथम तीन चरणों के दो आशय होते हैं और चौथे चरण में एक का नाम लेकर दूसरे से जैसे मुकरा जाता है।

मुकरर—वि. [अ. मुकरर] (१) निश्चित। (२) नियत।

मुकलाना, मुकलानो—क्रि. स. [सं. मुक्त या मुकलित ?]

(१) खोलना। (२) छोड़ना।

मुकाना, मुकानो—क्रि. स. [सं. मुक्त] (१) मुक्त कराना, छोड़ना। (२) समाप्त या खत्म कराना।

क्रि. अ.—(१) छूटना। (२) समाप्त होना।

मुकाबला—संज्ञा पुं. [अ. मुकाबला] (१) मुठभेड़। (२)

वरावरी। (३) तुलना। (४) मिलान। (५) लड़ाई।

मुकाम—संज्ञा पुं. [अ. मुकाम] (१) पड़ाव। (२) ठहरना।

मुकित—वि. [सं. मुक्त] स्वतंत्र, मुक्त।

मुकियाना, मुकियानो—क्रि. स. [हिं. मुक्की-इयाना]

(१) हल्के हल्के मुक्के या धूँसे लगाकर शरीर के अंगों की शिथिलता दूर करना। (२) आटा गूँधकर मुक्कियों से दवाना। (३) धूँसे मारना।

मुकुंद—संज्ञा पुं. [सं.] मुक्तिदाता विष्णु। उ.—सूरदास प्रभु सब सुख-दाता दीनानाथ मुकुंद मुरारी—१-२२।

वि.—मुक्ति देनेवाले।

मुकु—संज्ञा पुं. [सं.] (१) मुक्ति। (२) छुटकारा।

मुकुट—संज्ञा पुं. [सं.] राजाओं का शिरोभूषण। उ.—

(क) कुंडल-मुकुट प्रभा न्यारी—१-६९। (ख) मुकुट

कुंडल पीत पट छवि अनुज भ्राता स्याम—२५६५।

मुकुटी—वि. [सं. मुकुटिन्] जो मुकुट पहने हो।

मुकुटेश्वर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) एक शिवलिंग। (२) एक तीर्थ।

मुकुता—वि. [सं. मुक्त] स्वतंत्र, मुक्त।

मुकुता—संज्ञा पुं. [सं. मुक्ता] मोती। उ.—निरखि कोमल चारु मूरति हृदय मुकुता-दाम—२५६५।

संज्ञा स्त्री.—राधा की एक सखी का नाम। उ.—

कहि राधा किन हार चौरायो। अमला अबला

कजा मुकुता हीरा नीला प्यारी—१५८०।

मुकुति—संज्ञा स्त्री. [सं. मुक्ति] (१) मुक्ति, मोक्ष।

(२) छुटकारा।

मुकुर—संज्ञा पुं. [सं.] आइना, दर्पण।

मुकुल—संज्ञा पुं. [सं.] कली।

मुकुलना, मुकुलनो, मुकुलाना, मुकुलानो—क्रि. अ. [हिं. मुकुल] (१) (कली का) खिलना। (२) विखरना, छितरना।

मुकुलित—क्रि. अ. [हिं. मुकुलना] खिलना है।

प्र०—मुकुलित भए—खिल गये। उ.—मुकुलित

भए कमल-जात—६१९।

वि. [सं.] (१) जिसमें कलियाँ आयी हों। (२)

खिला हुआ। (३) कुछ कुछ खुलता हुआ। उ.—मुकुलित

कुसुम नैन निद्रा तजि रूप-सुधा सियराइ—२८११।

(४) भपकता हुआ (नेत्र)। (५) विखरा या खुला

हुआ। (क) मुकुलित कच तन घन कि ओट ह्वै असु-

वन चीर निचोवति—१८००। (ख) मुकुलित केस

सुदेस देखिअत नील वसन लपटाए—१० उ०-३८।

(६) खिलती या बढ़ती हुई (आयु)। उ.—मुकुलित

वय नव किसोर—२३६२।

मुकुली—वि. [सं. मुकुलिन्] जिसमें कलियाँ आयी हों।

मुकुले—क्रि. अ. [हिं. मुकुलना] खिले, विकसित हुए।

उ.—मुकुले कमल—१६०८।

मुकेरना, मुकेरनो—क्रि. स. [देश.] नियंत्रण में रखना।

मुकेरै—क्रि. स. [हिं. मुकेरना] रोके, नियंत्रित किये।

उ—मन बस होत नाहिने मेरो। ... कहा करौं

यह चरयो बहुत दिन अकुस बिना मुकेरै—१-२०६।

मुक्का—संज्ञा पुं. [सं. मुक्किका] धूँसा।

मुहा०—मुक्का (सा) लगना—हृदय पर किसी-अप्रिय

वात या कार्य का आघात लगना।

मुक्की—संज्ञा पुं. [हिं. मुक्का] (१) धूँसा। (२) गूँधे हुए

आटे को मुट्ठियों से दवाना।

मुक्त—वि. [सं.] (१) जिसे मुक्ति या मोक्ष मिल गयी हो।

(२) बंधन से छूटा हुआ। उ.—मागध हत्यो मुक्त

नृप कीन्है—१-१७।

संज्ञा पुं. [सं. मुक्ता] मोती। उ.—कोटि मुक्त

वारी मुसुकनि पर—३१५४।

मुक्तकंठ—वि. [सं.] (१) चिल्लाकर बोलनेवाला। (२)

निसंकोच कहनेवाला। (२) शुद्ध हृदय से कहनेवाला।

मुक्तक—संज्ञा पुं. [स.] (१) एक अस्त्र । (२) स्फुट या उद्भूत काव्य जो प्रसंग से पूर्ण हो ।

मुक्ता—संज्ञा स्त्री. [सं.] मुक्त होने का भाव ।

मुक्ताहस्त—वि. [स.] खूबे हाथ से देनेवाला, बहुत उदार और बड़ा दानी ।

मुक्ता—संज्ञा स्त्री. [सं.] मोती ।

मुक्ताहल—संज्ञा पुं. [सं.] मोती ।

मुक्तामाला, मुक्तामाला—संज्ञा स्त्री. [सं. मुक्ता + माला] मोती की माला । उ.—कंठ मुक्तामाल—१-३०७ ।

मुक्तावन—वि. [सं. मुक्त] मुक्त करनेवाले । उ.—भक्त हेत देह धरन, पुहुमी की भार हरन जनम जनम मुक्तावन—१०-२५१ ।

मुक्तावलि, मुक्तावली—संज्ञा स्त्री. [सं. मुक्ता + अवलि] मोती की माला । उ.—कंचन मुकुट कंठ मुक्तावलि मोर पख छवि छावै—१५४९ ।

मुक्ताहल—संज्ञा पुं. [सं. मुक्ताफल] मोती । उ.—मूरी के पातन के बदले को मुक्ताहल वैहै—३१०५ ।

मुक्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) बंधन आदि से छूटने की क्रिया या भाव । (२) दायित्व आदि से छूटने की क्रिया या भाव । (३) जन्म-मरण से छूटने का भाव, मोक्ष । उ.—अद्भुत राम-नाम के अंक । धर्म-अंकुर के पावन द्वै दल मुक्ति-बधू ताटक—१-९० ।

मुक्तिक्षेत्र, मुक्तिक्षेत्र—संज्ञा पुं. [सं. मुक्तिक्षेत्र] काशी, वाराणसी ।

वि.—जहाँ मुक्ति प्राप्त हो सके । उ.—वन बारा-नसि मुक्तिक्षेत्र है—१-३४० ।

मुक्तेश्वर—संज्ञा पुं. [सं.] एक शिवालय ।

मुख—संज्ञा पुं. [सं.] (१) मुँह, आनन ।

मुहा०—अपने ही मुख बड़े कहाना—अपनी प्रशंसा स्वयं करना । अपने ही मुख बड़े कहावत—अपनी बड़ाई आप ही करते हो, अपने मुँह ही मियाँ मिट्ठू बनते हो । उ.—अपने ही मुख बड़े कहावत हमहूँ जानति तुमकी—२४९५ । जीवत मुख चितए—मुख देखकर ही जीवित रहता है । उ—चिरजीव रही सूर नद-सुत जीवत-मुख चितए—३१४१ । मुख जोना—आश्रित या सहारे होना । विषयिनि के मुख

जोए—विलास-वासना में ही लिप्त रहा । उ.—तिलक बनाइ चले स्वामी हूँ विषयिनि के मुख जोए—१-५२ । मुख जोवै—मुँह ताकता है । उ.—समुझि समुझि गृह आरति अपनी धर्मपुत्र मुख जोवै—१-२५९ । (किसी के) मुख न समाना—रोक न पाना, किसी का मुख बंद न कर पाना । काहू मुख न समाउ—किसी का मुख बंद नहीं कर पाती । उ.—मुनि न जात घर घर की घेरा काहू मुख न समाउ—१२-२२ । मुख मोडना (मोरना)—मुँह फेर लेना, पूर्व संबंध की जरा भी परवाह न करके बिलकुल ध्यान हटा लेना । मोरि रहै मुख—मुख मोड़ लेती है, पूर्व संबंध को बिलकुल भुलाकर सर्वथा उपेक्षा करती है । उ.—चलत न काऊ सग चलै, मोरि रहै मुख नारि—२-२९ । मोरि मुख—संबंध को सर्वथा भुलाकर, उपेक्षा करके । उ.—चलत रही चित चोरि, मोरि मुख, एक न पग पहुँचायो—२-३० । अब न बनै मुख मोरै—अब उपेक्षा नहीं कर सकते, अब उपेक्षा करने से काम नहीं बन सकता । उ.—जुग-जुग विरद यहै चलि आयी, सत्य कहत अब हो रे । सूरदास प्रभु पछिले खेवा अब न बनै मुख मोरै—४८८ । मुख सँभाल कर बोलना—परिस्थिति और व्यक्ति देखकर उचित बात करना । मुख सँभारि बोलत नहि बात—परिस्थिति और व्यक्ति देखकर उचित बात नहीं करती, सयादा और शिष्टाचार का ध्यान रखकर नहीं बोलती । उ.—ये सब ढीठ गरब गौरस कै, मुख सँभारि बोलति नहि बात—१०-३०८ ।

(२) द्वार, दरवाजा । (३) नाटक की एक संधि ।

(४) आदि, आरंभ । (५) किसी वस्तु के आगे या पहले आनेवाली वस्तु ।

वि.—मुख्य, प्रधान ।

मुखड़ा, —संज्ञा पुं. [सं. मुख + हिं. ड़ा] मुख, आनन ।

मुखपट—संज्ञा पुं. [सं.] घूँघट, अवगुठन ।

मुखबंध, मुखबंधन—संज्ञा पुं. [सं.] ग्रंथ की भूमिका ।

मुखभूषण, मुखभूषन—संज्ञा पुं. [सं. मुखभूषण] पान ।

मुखमाँगा, मुखमाँगी—वि. [सं. मुख + हिं. माँगना]

जो माँगा गया हो, इच्छित, अभीष्ट । उ.—मुखमाँगी

पैहो सूरज प्रभु साहुँहि आनि दिखावहु—३३४० ।
मुखर—वि. [स.] (१) अप्रिय या कटु भाषी । (२) बोलने
वाला, बोलता हुआ ।

मुखरना, मुखरनो—क्रि. स. [स. मुखर] बोलना ।
मुखरा—सज्ञा पु. [हिं मुखडा] मुख, आनन ।
मुखरित—वि. [स. मुखर] बोलती या बजती हुई । उ.—
कटि पट पीत मेखला मुखरित, पाइनि नूपुर सोहै—
४५१ ।

प्र०—मुखरित है—(स्वर) निकलता है, बोलता
है । उ.—मनु मधुकर वैठयो अदुज पर मुखरित है
सुर भीनो—सारा० १०५५ ।

मुखवासिनी—सज्ञा स्त्री [स.] सरस्वती ।
मुखस्थ—वि. [स.] जो कंठ हो, कंठस्थ ।
मुखाग्र—वि. [स.] जो कंठ हो, कंठस्थ ।
मुखापेक्षी—वि. [स. मुखापेक्षिन] दूसरों के सहारे या
आश्रित रहनेवाला, पराश्रित ।
मुखारी—सज्ञा स्त्री. [स. मुख] मुख-शुद्धि के लिए वतीन
आदि करने की क्रिया । उ—(क) दतवनि लै दोउनि
करी मुखारी—४०७ । (ख) करी मुखारी अतुरई
—१५४० ।

मुखिया—सज्ञा पु. [स. मुख्य + इया] (१) नेता, प्रधान,
अगुया । (२) बल्लभ-संप्रदायी मंदिरों में पूजन करने
और भोग लगानेवाला व्यक्ति ।

मुख्य—वि. [स.] प्रधान, श्रेष्ठ ।
मुख्यता—सज्ञा स्त्री. [स.] प्रधानता, श्रेष्ठता ।
मुगदर, मुगदर—सज्ञा पुं. [स. मुगदर] लकड़ी की 'जोड़ी'
जिसे घुमाकर व्यायाम किया जाता है ।

मुगध—वि. [स. मुग्ध] (१) मोह या भ्रम में पड़ा हुआ ।
(२) आसक्त, मोहित । उ.—वै किसोर कमनीय
मुगध मै लुबधत हूँ न डरी—१४५० ।

मुगल—सज्ञा पु. [फा. मुगल] मुसलमानों का एक वर्ग ।
मुगलाई, मुगलाई—वि. [हिं. मुगल] मुगल-जैसा ।
मुगलानी—सज्ञा स्त्री. [हिं. मुगल] मुगल स्त्री ।
मुगुध—वि. [सं.] मोह या भ्रम में पड़ा हुआ, मूढ़ ।
उ.—मुनु री त्वारि मुगुध गँवारि—११९१ ।
मुग्धम—वि. [दिश.] जो (वात) धीरे या संकेत से फही

जाय, जो (काम) कम खर्च में चुपचाप कर लिया जाये ।
मुग्ध—वि. [सं.] (१) भ्रम या मोह में पड़ा हुआ, मूढ़ ।
उ.—(क) मूरख मुग्ध अजान मूढ़मति नाही कोऊ
तेरी—१—३१९ । (ख) ऐसे प्रिय सी मान करति
है तो सी मुग्ध न दूजी—२२७५ । (२) सुंदर । (३)
नया । (४) आसक्त, मोहित ।

मुग्धकर—वि. [स.] मुग्ध करनेवाला, मोहक ।
मुग्धता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) मूढ़ता । (२) सुंदरता ।
(३) मोहित या आसक्त होने का भाव ।

मुग्धा—सज्ञा स्त्री [स.] नायिका जो युवती तो हो पर
जिसमें काम-चेष्टा न हो ।

मुचकुन्द, मुचुकुन्द—सज्ञा पु. [स. मुचुकुन्द] मांघाता का
पुत्र जो देवताओं से गहरी निद्रा का दर माँगकर
बहुत समय तक एक गुफा में सोता रहा । जब श्री
कृष्ण का पीछा करता हुआ, जरासव का सहायक काल-
यवन वहाँ आया, तब श्रीकृष्ण उसे अपना पीताम्बर
उढ़ाकर चले गये । कालयवन ने सोते हुए मुचु-
कुव को श्री कृष्ण समझ कर लात मारी । निद्रा से
इस प्रकार जगाये जाने से क्रुद्ध होकर मुचुकुन्द ने इस
प्रकार कालयवन को बेखा कि वह वहाँ भस्म हो
गया । उ.—कालयवन मुचुकुदहिं सीं हरि भसम
करायी—ना० ४९८१ ।

मुचना, मुचनो—क्रि. स. [सं. मोचन] मुक्त होना ।
क्रि. अ. [हिं. मोच] अंग में मोच आना ।

मुचाई—क्रि. म. [हिं. मूंदना] (आँख) बंद करवायी ।
सज्ञा स्त्री.—(आँख) मूंदाने की क्रिया ।

मू०—आँख मुचाई—आँख मूंदने का खेल, आँख
मिचौनी । उ.—इहँ हरि खेलत आँख मुचाई—३४०९ ।

मुछन्दर—वि. [हिं. मूछ] बड़ी बड़ी मूछोंवाला ।
मुजरा—सज्ञा पु. [अ.] (१) धन जो किसी धनराशि से
काट लिया गया हो । (२) बड़े को किया गया अभि-
वादन । (३) बैश्या का गान जिसमें वह नृत्य न करे ।

मुजरिम—सज्ञा पु. [अ.] अभियुक्त, अपराधी ।
मुझ—सर्व. [हिं. मुझे] 'मैं' का रूप जो कर्त्ता और संबंध
के अतिरिक्त अन्य कारको में विभक्ति लगाने के पूर्व
दिया जाता है ।

मुभे—सर्व [सं. मह्यम, प्रा० मज्झम] 'भै' का वह रूप जो उसे कर्म और संप्रदान कारकों में प्राप्त होता है।

मुटका—सज्ञा पु [हिं. मोटा] एक तरह की रेशमी धोती।
वि. [हिं. मोटा] मोटा-ताजा।

मुटाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. मोटा + ई] (१) मोटापन। (२) घमंड, अहंकार।

मुहा०—मुटाई चढ़ना—घन आदि का घमंड होना। मुटाई झाडना—घमंड चूर करना।

मुटाना, मुटानो—क्रि. अ. [हिं. मोटा + आना] (१) मोटा या स्थूल होना। (२) घमंडी होना।

मुटिया—सज्ञा पु. [हिं. मोट] बोझा-ढोनेवाला।

मुट्ठा—सज्ञा पु. [हिं. मूठ] (१) उत्तना पूला जो मुट्ठी में आ सके। (२) चंगुल भर वस्तु। (३) छड़ी आदि का मुट्ठी से पकड़ा जानेवाला भाग।

मुट्ठी—सज्ञा स्त्री. [स. मुष्टिका, प्रा० मुट्ठिआ] (१) बंद या बंधी हुई हथेली। (२) उत्तनी चीज जो हथेली बंद करने पर आ सके। उ.—मुट्ठी एक प्रथम जब लीन्हे खान लगे जट्टनाथ—सारा. ८१५।

मुहा०—मुट्ठी में—वश या अधिकार में। मुट्ठी गरम करना—(१) घन देना। (२) रिश्वत देना।

मुट्ठी बंद या बंधी होना—भेद या रहस्य प्रकट न होना। मुट्ठी में रखा होना—पास या समीप होना।

मुठभेड़—सज्ञा स्त्री. [हिं. मूठ + भिड़ना] (१) टक्कर, भिड़ंत। (२) भेंट, सामना।

मुठि, मुठिका—सज्ञा स्त्री [हिं. मुट्ठी] (१) मुट्ठी। (२) घूंसा, मक्का।

मुठिया—सज्ञा स्त्री. [स. मुष्टिका] (१) दस्ता, बेंट। (२) छड़ी आदि का हाथ में पकड़ा जानेवाला भाग।

मुठियाना, मुठियानो—क्रि. स. [हिं. मुट्ठी] मुट्ठी में लेकर धीरे धीरे दवाना।

मुठी—सज्ञा स्त्री. [हिं. मुट्ठी] मुट्ठी। उ.—मुठी भरि लियो सब नाइ मुख ही दियो सूर प्रभु पियो दव ब्रज जन बचायो—५९६।

मुड़क—सज्ञा स्त्री. [हिं. मुरकना] मुड़कने या मुरकने की क्रिया या भाव।

मुड़कना, मुड़कनो—क्रि. अ. [हिं. मुड़ना] (१) झुकना,

मुड़ना। (२) फिर या घूम जाना। (३) वापस होना। (४) अंग का मोच खाना। (५) रुकना, हिचकना। (६) चौपट होना।

मुड़ना, मुड़नो—क्रि. अ. [स. मुरण] (१) झुकना, घुमाव लेना। (२) फिर या घूम जाना। (३) किसी अन्य दिशा की ओर बढ़ना। (४) लौटना।

क्रि. अ [हिं. मुड़ना] (१) मुँड़ा जाना। (२) ठगा जाना।

मुड़ला, मुड़ला—वि. पुं. [हिं. मुड़ा, मुँडला] जिसके सिर पर बाल न हों, मुड़ा।

मुड़ली, मुड़ली—वि. स्त्री. [हिं. मुड़ला] जिस (स्त्री) के सिर पर बाल न हों, मुड़ी। उ.—मुड़ली पटिया पारि सँवारै कोठी लावै केसरि—३०२६।

मुड़वाना, मुड़वानो, मुड़वाना, मुड़वानो—क्रि. स. [हिं. मुँडना] (१) बाल मुँडने को प्रवृत्त करना। (२) ठगने को प्रवृत्त करना।

क्रि. स [हिं. मुड़ना] मुड़ने, झुकने, घूमने या लौटने को प्रवृत्त करना।

मुड़वारी—सज्ञा स्त्री. [हिं. मुँड + वारी] (१) दीवाल का सिरा, मुड़ेरी। (२) सिर की दिशा, सिरहाना।

मुड़हर—सज्ञा पु. [हिं. मुँड + हर] साड़ी या डुपट्टे का वह भाग जो सिर पर रहता है।

मुड़ाना, मुड़ानो, मड़ाना, मुड़ानो—क्रि. स. [स. मुड़न] सिर के सब बाल साफ करा देना।

मुड़िया—सज्ञा पुं. [हिं. मुँडना] वह (साधु, सन्यासी या जोगी) जिसका सिर मुड़ा हुआ हो। उ.—यह निर्गुन लै ताहि सुनावहु जे मुड़िया बसै कासी—३१०८।

मुहतरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. मोती + स. श्री] मोती की कंठी या माला। उ.—ग्रीव मुतसिरी तोरि कै अँचरा सो बाँध्यो—१५४१।

मुतियनि—सज्ञा पु. सवि. बहु [हिं. मोती] मोतियों से। उ.—चदन आँगन लिपाइ मुतियनि चौकें पुराइ—१०-१५।

मुतिलाडू—सज्ञा पु. [हिं. मोती + लड्डू] मोतीचूर का लड्डू। उ.—मुतिलाडू है अति मीठे।

मुतिहरा, मुतेहरा—सज्ञा पु. [हिं. मोती + हार] कलाई का एक गहना।

मुत्तिय, मुत्ती—सज्ञा स्त्री. [सं. मुक्ता] मोती ।
 मुद्—सज्ञा पु [स.] हर्ष, प्रसन्नता ।
 मुद्गर—सज्ञा पु. [हिं मुग्दर] (१) मुग्दर । (२) एक प्राचीन अस्त्र जिसके सिरे पर गोल पत्थर लगा होता था । उ.—मुसल मुद्गर हनत—१-१२० ।
 मुद्ना, मुद्नो—क्रि. अ [स. मोद] प्रसन्न होना ।
 मुद्दरिस—सज्ञा पु. [अ] पाठशाला का अध्यापक ।
 मुद्वंत—वि. [स. मोद+हिं. वत] प्रसन्न, हृषित ।
 मुदा—सज्ञा स्त्री. [सं.] प्रसन्नता, हर्ष ।
 अव्य०—[अ० मुद्वा] (१) तात्पर्य यह कि । (२) लेकिन, परतु ।
 मुदाम—क्रि. वि. [फा] (१) सवा । (२) निरंतर ।
 मुदामी—वि. [फा] सब कालों में बना रहनेवाला ।
 मुदित—वि. [स.] प्रसन्न आनंदित । उ.—सेमर-फूल सुरंग अति निरखत मुदित होत सगभूप—१-१०२ ।
 मुदिता—सज्ञा स्त्री [स.] वह परकीया नायिका जो पर पुरुष-प्रीति की आकस्मिक प्राप्ति से सुखी हो । (२) प्रसन्नता ।
 वि. स्त्री.—आनदिता, प्रसन्नमना ।
 मुदिर—सज्ञा पु [स.] बादल, मेघ ।
 मुद्गर—सज्ञा पु [स.] (१) कसरत करने की 'जोड़ी' । (२) एक प्राचीन अस्त्र जिसके सिरे पर गोल पत्थर लगा होता था ।
 मुद्दई—सज्ञा वि [अ०] (१) दावा करनेवाला । (२) शत्रु, वैरी ।
 मुद्दत—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) अवधि । (२) बहुत दिन ।
 मुद्ध—वि. [स. मुग्ध] (१) मूढ़ । (२) आसक्त ।
 मुद्गण—सज्ञा पु. [स.] छपाई ।
 मुद्गंक—सज्ञा पु [स.] चिन्ह जो मुद्रा पर हो ।
 मुद्गंकन—सज्ञा पु [स.] (१) मुद्रा अंकित करने का काम । (२) छापने का काम ।
 मुद्गंकित—वि [स.] (१) जिस पर मुद्रा अंकित हो । (२) जिस (वैष्णव) के शरीर पर विष्णु के विभिन्न आयुध अंकित हो ।
 मुद्रा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) नाम की छाप या मोहर । (२) सिक्का । (३) अंगूठी, मुद्रिका । उ.—वनधर

कीन देस तै आयो । तहें वै राम कहीं वै लटिमन वयो करि मुद्रा पायो—१-८८ । (४) काँच या स्फटिक का बना एक आभूषण जिसे गोरक्षपथी साधु कान की ली के बीच में छेद करके पहनते हैं । उ.—(क) नृंगी मुद्रा कनक सपर लै करिही जागिन भेम—२७५८ । (ग) मुद्रा भस्म विधान त्वचां सृगं ब्रज जुवतिन मन भाए—२९९१ । (ग) गुद्रा स्याय जग अंग भूषण पति वन तै न दरौ—३०२७ । (५) हाथ, पाँज, मुदा आदि की जोड़ी स्थिति । (६) मुद्रा की आकृति । (७) विष्णु के आयुधों के चिन्ह जो वैष्णव जपने शरीर पर गुदवाता हैं । (८) हठ योग का विशेष अंग-विन्यास । (९) एक काठ्यालकार ।

मुद्राचक—सज्ञा स्त्री. [स] विष्णु के आयुधों के चिन्ह जो वैष्णव बाहु तथा अन्य अंगों पर गुदवाते हैं । यह मुद्रा दो प्रकार की होती है—शीतल थीर तप्त । शीतल मुद्रा चदन आदि से की जाती है ; पर तप्त मुद्रा तपे हुए ठप्पो से सामान्यतया द्वारका में बागी जाती है । उ.—मूँड़यो मूँड, कठ वन माला मुद्रा-चक्र दिये—१-१७१ ।

मुद्रा कान्हड़ा—सज्ञा पु [स] एक राग ।

मुद्रा टोरी—सज्ञा स्त्री. [स] एक रागिनी ।

मुद्रावलि, मुद्रावली—सज्ञा स्त्री. [स. मुद्रा+अवलि]

(१) कमर का एक आभूषण । उ—तसि मुद्रावलि चरन अरुशी गिरी धरति बलहान—३४५१ । (२) चिन्ह, मुद्रा । उ—राजति रुचिर कपोत महावर रद मुद्रावलि नाह दटै री—२११५ ।

मुद्रिक, मुद्रिका—सज्ञा स्त्री [स. मुद्रिका] (१) अंगूठी ।

उ—(ग) कनक बलय मुद्रिका मोदप्रद—१-६९ । (ख) अब परतीनि भई मन मोरै सग मुद्रिका लाए—९-९० । (२) कुश की अंगूठी जिसे अनामिका में पहन कर पितृ-कार्य या तर्पण किया जाता है, पवित्री, पंती । (३) मुद्रा, सिक्का ।

मुदित—वि. [सं.] (१) अंकित किया हुआ । (२) मुंदा हुआ, बंद । उ—(क) निसि मुद्रित प्रातहि ए विगसत, ए विगसत दिनराति—१३४९ । (ख) नैन

मुद्रित सकुच जैसे उदय ससि जलजात—३१३० ।

(२) छोड़ा या त्यागा हुआ ।

मुधा—क्रि. वि. [सं.] व्यर्थ, बूथा ।

विं.—(१) व्यर्थ का । (२) मिथ्या ।

संज्ञा पु.—वह जो सत्य न हो, असत्य ।

मुनक्का—संज्ञा स्त्री.—[अ. मुनक्का] एक तरह की बड़ी
किशमिश या सूखा हुआ अंगूर ।

मुनरा—संज्ञा पु.—[स. मुद्रा] कान का एक गहना ।

मुनरी—संज्ञा स्त्री.—[हिं. मुंदरी] अंगूठी, मुंदरी ।

मुनादी—संज्ञा स्त्री.—[अ.] घोषणा, ढिंढोरा, डुगी ।

मुनाफा—संज्ञा पु.—[अ. मुनाफा] लाभ, नफा ।

मुनार, मुनारा—संज्ञा पु.—[हिं. मीनार] मीनार ।

मुनासिब—वि. [अ.] उचित ।

मुनिंद्र—संज्ञा पु.—[स. मुनि + इंद्र] मुनियों में श्रेष्ठ ।

मुनि—संज्ञा पु.—[स.] (१) मननशील महात्मा, त्यागी,
तपस्वी । उ.—मुनि सराप तै भए जमनतरु—१-७ ।

(२) सात की संख्या ।

मुनिजनियों—संज्ञा पु.—वह [स. मुनि + जन] अनेक
मुनि । उ.—सूर स्याम की अदभुत लीला नहि जानत
मुनिजनियाँ—१०-८३ ।

मुनियों—संज्ञा स्त्री.—[देश] 'लाल' पक्षी की मादा ।

मुनींद्र—संज्ञा पु.—[स.] मुनियों में श्रेष्ठ ।

मुनी—संज्ञा पु.—[स. मुनि] तपस्वी महात्मा ।

मुनीव, मुनीम—संज्ञा पु.—[अ. मुनीव] (१) नायब,
सहायक । (२) हिसाब-किताब लिखनेवाला ।

मुनीश, मुनीश्वर, मुनीस, मुनीश्वर—संज्ञा पु.—[सं. मुनीश,
मुनीश्वर] मुनियों में श्रेष्ठ ।

मुनैयनि—संज्ञा स्त्री—वह. [हिं. मुनियाँ] 'लाल' पक्षी की
मादाएँ । उ.—मनु लाल मुनैयनि पांति पिंजरा
तोरि चली—१०-२४ ।

मुन्ना, मुन्नी—संज्ञा पु.—[देश०] छोटों के लिए स्नेह
सूचक शब्द या संबोधन ।

मुफ्त—वि. [अ. मुफ्त] बिना दाम का ।

मुवारक—वि. [अ.] शुभ, मंगलमय ।

मुमकिन—वि. [अ.] जो हो सकता हो, संभव ।

मुमुक्षा—संज्ञा स्त्री [स.] मोक्ष की इच्छा ।

मुमुक्षु—वि. [सं.] मोक्ष की इच्छा रखनेवाला ।

मुयो, मुयौ—क्रि. अ. [हिं. मुवना] नर गया । उ.—मुयौ
असुर सुर भए सुखारी—७-२ ।

मुरंडा, मुरंदा—संज्ञा पु.—[देश. मुरदा] भुने हुए गेहूँ के
दानों को गुड़ में मिलाकर बनाया गया लड्डू ।

वि.—सूखा हुआ ।

मुहा०—मुरंडा होना—सूखकर काँटा होना ।

मुर—संज्ञा पु.—[स.] (१) बैठन । (२) एक दैत्य जिसे
मारने से विष्णु 'मुरारि' कहलाये । उ.—मधु-कैटभ
मथन मुर भौम केशी भिदन कस कुल काल अनुसाल
हारी—१० उ०-५० ।

मुरक—संज्ञा स्त्री.—[हिं. मुरकना] मुड़ने-मुंडकने की क्रिया
या भाव ।

मुरकना, मुरकनी—क्रि. अ. [हिं. मुड़ना] (१) झुकना,
मुड़ना । (२) घूम या फिर जाना । (३) वापस होना ।
(४) अंग का मोच खाना । (५) रुकने लगना, हिच-
कना । (६) नष्ट या चौपट होना ।

मुरकाना, मुरकानो—क्रि. स. [हिं. मुरकना] (१)
झुकाना, मोड़ना । (२) फेरना, घुमाना । (३) वापस
लौटाना । (४) अंग में मोच लाना । (५) रोकना,
हिचकाना । (६) नष्ट या चौपट करना ।

मुरकी—क्रि. अ. [हिं. मुरकना] रुकी, हिचकने लगी ।
उ.—लोचन भरि भरि दोऊ माता कनछेदन देखत
जिय मुरकी—१०-१८० ।

संज्ञा स्त्री.—कान में पहनने की बाली ।

मुरखाइ, मुरखाई—संज्ञा स्त्री.—[सं. मूर्ख] मूर्खता ।

मुरगा—संज्ञा पु.—[फा. मुर्ग] एक प्रसिद्ध पक्षी ।

मुरगावी—संज्ञा स्त्री.—[फा. मुरगावी] एक पक्षी ।

मुरचंग, मुरचंगा—संज्ञा पु.—[हिं. मुहचंग] ताल देने का
एक बाजा, मुहचंग ।

मुरचा—संज्ञा पु.—[हिं. मोरचा] (१) लोहे पर लगने
वाला जंग, मोरचा । (२) दर्पण पर जमा हुआ मैल ।

मुरछना, मुरछनी—क्रि. अ. [स. मूर्च्छन] (१) शिथिल
होना । (२) अचेत, बेसुध या बेहोश होना ।

मुरछल, मुरछला—संज्ञा पु.—[हिं. मोरछल] मोर-पंख का
बना हुआ चँवर ।

मुरझा—ज्ञा स्त्री. [सं. मूर्च्छा] बेहोशी ।
 मुरझाई, मुरझाई—क्रि. अ. [हिं. मुरझाना] मूर्च्छित होकर ।
 उ—सैन्य के लोग पुनि बहुत घायल किये लरघो
 व्वजा धरि धर परघो मुरझाई—१० उ-५६ ।
 मुरझाना, मुरझानो—क्रि. अ. [सं. मूर्च्छा] अचेत होना ।
 मुरझायो, मुरझायौ—क्रि. अ. [हिं. मुरझाना] मूर्च्छित
 हुआ । उ—नगत त्रिसूल इन्द्र मुरझायौ—६-५ ।
 मुरझावत—वि. [सं. मूर्च्छा+वत] बेहोश, अचेत ।
 मुरझि—क्रि. अ. [हिं. मुरझाना] मूर्च्छित होकर । उ—
 सुनि नद व्याकुल हूँ परे मुरझि धरनी—२६६२ ।
 मुरझित, मुरझी—वि. [सं. मूर्च्छित] अचेत, बेहोश ।
 उ.—जो देखे ह्रम के तरे मुरझी सुकुमारी—१७९९ ।
 मुरझे—वि. [सं. मूर्च्छित] सुप्त, सोता हुआ । उ.—इहिं
 विवि वचन सुनाय स्याम घन मुरझे मदन जगावते—
 २७३५ ।
 मुरज—सज्ञा पु. [सं.] मृदंग, पखावज । उ.—ताल मुरज
 रवाव वीना किन्नरी रस सार—१७४५ ।
 मुरझना, मुरझनो—क्रि. अ. [सं. मूर्च्छन] (१) अचेत होना ।
 (२) कुम्हलाना । (३) उदास होना ।
 मुरझाई—क्रि. अ. [हिं. मुरझाना] (१) मूर्च्छित होकर ।
 उ—(क) आनि अँचयो जल जमून को तर्वाहि गए
 मुरझाई—५०४ । (ख) धरनि परी मुरझाई जसोदा
 —५४४ । (२) खिन्न या उदास होकर ।
 प्र०—रहे मुरझाई—अत्यन्त खिन्न या उदास हो
 गये हैं । उ—मदनगुपाल लाल के विछूरे प्राण रहे
 मुरझाई—३१५० ।
 मुरझाई—क्रि. अ. [हिं. मुरझाना] (१) मूर्च्छित या मृत
 होकर । उ.—पय सँग प्राण ऐँचि हरि लीनी, जोजन
 एक परी मुरझाई—१०-५१ । (२) खिन्न या उदास
 होकर ।
 प्र०—गई मुरझाई—बहुत खिन्न या उदास हो
 गयी । उ.—न्रज जुवती अति गई मुरझाई—११४३ ।
 गए मुरझाई—बहुत खिन्न या उदास हो गये । उ.—
 मुनत सूर यह बात चकित पिय अतिहिं गए मुरझाई
 —२०१९ ।
 मुरझात—क्रि. अ. [हिं. मुरझाना] खिन्न या उदास होता

है । उ.—जहाँ खेलन कौ ठीर तुम्हारे, नंद देखि
 मुरझात—३४३३ ।

मुरझान—क्रि. अ. [हिं. मुरझाना] मूर्च्छित हो गया ।
 सूर सकत जैसे लछिमन तत्र विह्वल होइ मुरझान—
 २७८८ ।

मुरझाना—क्रि. अ. [सं. मूर्च्छन] (१) मूर्च्छित होना । (२)
 कुम्हलाना, सुखने पर होना । (३) सुस्त होना ।

मुरझाने—क्रि. अ. [हिं. मुरझाना] अचेत या बेसुध हो
 गये । उ.—रति रन जुद्ध जाम तत्र नीके सेज परे
 उठि पुनि मुरझाने—१६०७ ।

मुरझानो—क्रि. अ. [सं. मूर्च्छन] (१) अचेत या बेसुध
 होना । (२) कुम्हलाना । (३) उदास होना ।

मुरझायो, मुरझायौ—क्रि. अ. [हिं. मुरझाना] (१) मूर्च्छित,
 अचेत या बेसुध हो गया । उ.—लगत त्रिसूल इंद्र
 मुरझायौ—६-५ । (२) कुम्हला गया, सुख गया ।
 उ.—पीढ़ि रहे धरनी पर तिरछे विलखि वदन मुर-
 झायौ—३५६ ।

मुरझि—क्रि. अ. [हिं. मुरझाना] अचेत या बेसुध होकर ।
 उ.—सूरदास प्रभु पठै मधुपुरी मुरझि परी ब्रजबाल
 —२५४० ।

मुरझैया—क्रि. अ. [हिं. मुरझाना] अचेत या बेसुध होकर ।
 उ—पुनि यह कहति मोहिं परमोधत धरनि गिरी
 मुरझैया—५६० ।

मुरझ्यो, मुरझ्यौ—वि. [हिं. मुरझाना] सोया हुआ,
 सुप्त । उ—अति विपरीत भई सुनि सूर प्रभु मुर-
 झ्यो मदन जगायो—१४६७ ।

मुरड़—सज्ञा पु. [हिं] गर्व, अभिमान ।

मुरड़की—सज्ञा स्त्री. [हिं. मरोड़] एँठन, मरोड़ ।

मुरत—क्रि. अ. [हिं. मुडना] (१) मुडता या हिलता-
 डोलता है । उ.—इत-उत अग मुरत झकझोरत—१०-
 ३०० । (२) मुडता, हटता, फिरता या लौटता है ।

उ.—(क) एक ते एक रणवीर जोधा प्रबल मुरत नहिं
 नैंक अति सबल जी के । (ख) रुकत न पीन मह.वत
 पै मुरत न अकुम मोरे—२८१८ ।

मुरदर—सज्ञा पु. [सं.] श्रीकृष्ण ।

मुरदा-संज्ञा पुं. [फा.] मरा हुआ प्राणी, मृतक ।

वि.—(१) मरा हुआ, निर्जीव । (२) जिसमें दम न हो, बहुत ही दुबला-पतला, मृतकप्राय । (३) सूखा या कुम्हलाया हुआ ।

मुरधर—संज्ञा पु. [स. मरु + धरा] मारवाड़ (प्राचीन नाम) ।

मुरना, मुरनो—क्रि. अ. [हिं. मुडना] (१) लचना, झुकना । (२) टेढ़ा हो जाना । (३) घूम जाना । (४) लौटना, पलटना ।

मुरपरैना—संज्ञा पु. [हिं. मूँड = सिर + पारना = रखना] फेरी लगाने वालो का, सिर पर रखकर सीदा बेचने का बकुचा या बोझ । उ.—तही दीजै मुरपरैना नफो तुम कछु खाहु—३००३ ।

मुरव्वा—संज्ञा पु. [अ. मुरव्वः] शकर की चाशनी में पकाकर रखा गया फल या सेवे का पाक ।

मुरमर्दक, मुरमर्दन—संज्ञा पु. [स.] विष्णु, श्रीकृष्ण ।

मुरमुरा—संज्ञा पु. [अनु.] भुना हुआ पोला चावल, लावा ।

मुरमुराना, मुरमुरानो—क्रि. अ. [अनु. मुरमुर] (१) चूर-चूर हो जाना । (२) कड़ी चीज के टूटने का शब्द होना ।

मुररिपु—संज्ञा पु [सं.] मुरारि, विष्णु, श्रीकृष्ण । उ.—सूर मुररिपु (मुरारिपु) रंग रंगे सखि सहित गोपाल—२२९० ।

मुररिया—संज्ञा स्त्री. [हिं. मुरी] ऐंठन, मरोड़ ।

मुरल—संज्ञा पु. [स.] एक प्राचीन बाजा ।

मुरलिका, मुरलिया—संज्ञा स्त्री. [स. मुरलिका] मुरली, बांसुरी । उ.—(क) स्याम, तुम्हारी मदन-मुरलिका नैसुक सी जग मोहधौ—६५६ । (ख) हाथ मुरलिका राजै । (ग) अधर मुरलिका बाजै । (घ) मुरलिया मोकों लागत प्यारी—२३३७ ।

मुरली—संज्ञा स्त्री. [स.] बांसुरी, वशी । उ.—(क) हरषि मुरली-नाद स्याम कीन्ही—ना. १०६३ । (ख) मुरली स्याम अधर नहिं टारत—१२३० ।

मुरलीधर—संज्ञा पु. [स.] मुरलीधारी श्रीकृष्ण । उ.—गिरिधर, ब्रजधर, मुरलीधर, धरनीधर माधो पीतावर-धर—५७२ ।

मुरली-मनोहर—संज्ञा पुं. [स.] श्रीकृष्ण ।

मुरवा—संज्ञा पु. [देश.] एँड़ी या पैर का गूँटा ।

संज्ञा पुं. [हिं. मोर] मोर, मयूर । उ.—हमारे

माई, मुरवा (मोरवा) बैर परे—ना. ३९४७ ।

मुरवी—संज्ञा स्त्री. [स. मौर्वी] धनुष की डोरी ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. मोर] मोरनी ।

मुरवैरी—संज्ञा पु. [स. मुरवैरिन्] श्रीकृष्ण ।

मुरसुत—संज्ञा पु. [स.] मुर वैद्य का पुत्र वत्सासुर ।

मुरहा—संज्ञा पु. [स.] मुरारि, श्रीकृष्ण ।

वि. [स. मूल (नक्षत्र) + हा] नटखट, उपद्रवी ।

मुरहारी—संज्ञा पु. [स.] मुरारि, श्रीकृष्ण ।

मुराड़ा—संज्ञा पु. [देश.] जलती हुई लकड़ी, लुआठा ।

मुराद—संज्ञा पु [अ.] (१) इच्छा । (२) आशय ।

मुराना, मुरानो—क्रि. स. [अनु. मुरमुर] चबा कर मुलायम या नरम करना, चुभलाना ।

क्रि. स. [हिं. मोड़ना] लौटाना, फेरना ।

मुरार—संज्ञा पु. [स. मृणाल] कमल की जड़ या नाल ।

संज्ञा पु. [स. मुरारि] श्रीकृष्ण । उ. तुमही आदि - अखड-अनूपम असरन - सरन - मुरार—सारा. १२९ ।

मुरारिपु—संज्ञा पु. [स.] मुरारि, श्रीकृष्ण । उ.—सूर मुरारिपु रंग रंगे सखी सहित गोपाल—२२९० ।

मुरारि, मुरारी—संज्ञा पु. [स. मुरारि] श्रीकृष्ण । उ.—

(क) सूरदास प्रभु सब गुन-सागर दीमानाथ मुकुद मुरारी—१-२२ । (ख) स्याम सुंदर चतुरभुज मुरारी—४-६ । (ग) हूँहै जज्ञ अब देव मुरारी—७-२ ।

मुरारे—संज्ञा पु. [स.] हे मुरारि या श्रीकृष्ण (संबोधन) ।

उ.—(क) मम गृह तजे मुरारे—१-२४२ । (ख) केस पकरि ल्यायी दुस्सासन राखी लाज मुरारे—१-२५७ ।

मुरासा—संज्ञा पु. [अ० मुरस्सअ] कर्णफूल, तरकी ।

संज्ञा पु [हिं. मुंडासा] साफा, पगड़ ।

मुरि—क्रि. अ. [हिं. मुडना]- मुँडकर, मुँह फेरकर, एक ओर को कुछ हटकर । उ.—(क) स्याम सखा कौ गेंद चलाई । श्रीदामा मुरि अग बचायी, गेंद परी कालीदह जाई—५३५ । (ख) सूर स्याम मुरि मुस-

कानि छवी री अँखियन मैं रही—८३८ ।

मुरीद—संज्ञा पु. [अ.] शिष्य, चेला, अनुयायी ।

मुरुंज—संज्ञा पु. [स. मुरुज] एक बाजा । उ.—ब्रजता

ताल मृदंग झाँझ खफ रज मुरंज बांसुरी ध्वनि थोरी
—२४४५ ।

मुरु—सज्ञा पुं. [सं. मुर] 'मुर' नामक वृत्त्य जिसे श्रीकृष्ण
ने सारा था ।

मुरुआ—सज्ञा पु. [देश.] पं या एँड़ी का गट्टा ।

मुरुख—वि. [स. मूर्ख] मूर्ख ।

मुरुछना, मुरुछनो—क्रि. अ. [हिं. मूरछा] बेसुध होना ।

मुरुकना, मुरुकनो—क्रि. अ. [हिं. मुरकाना] (१) कुम्ह-
लाना, सूखना । (२) उदास होता । (३) अचेत होना ।

मुरेठा—सज्ञा पु. [हिं. मूड+ऐँठ] साफा, पगगड़ ।

मुरेर—सज्ञा स्त्री. [हिं. मुँडेर] मुँडेर ।

मुरेरना, मुरेरनो—क्रि. स. [हिं. मरोडना] मरोडना ।

मुरैठा—सज्ञा पु. [हिं. मुरेठा] साफा, पगगड़ ।

मुरौअत, मुरौवत—सज्ञा स्त्री. [अ. मुरव्वत] (१) शील,
संकोच । (२) भलमनसाहत ।

मुर्छन—सज्ञा पुं [सं.] (१) अचेत करने की क्रिया या
भाव । (२) मूर्छित करने का मंत्र या प्रयोग । उ.—
मोहन मुर्छन बसीकरन पढि अगमति देह बढाऊँ—
१०-४९ ।

मुर्दनी—सज्ञा स्त्री. [फा. मुर्दन = मरना] (१) मुख पर
मृत्यु के चिह्न प्रकट या प्रत्यक्ष होना ।

मुहा०—चेहरे पर मुर्दनी छाना (फिरना)—
(१) मुख पर मृत्यु के चिह्न प्रत्यक्ष होना । (२) बहुत
निराश या उदास होना ।

(२) शव की अतिष्टि के लिए साथ जाना ।

मुर्मुर्—सज्ञा पु. [स.] कामदेव, मदन ।

मुर्रा—सज्ञा स्त्री. [हिं. मुड़ना] एक तरह की भेंस ।

मुर्री—सज्ञा स्त्री [हिं. मरोड़] डोरी की ऐँठन ।

मुर्वा—सज्ञा पु. [हिं. मुरवा] मोर, मयूर ।

मुर्वी—सज्ञा स्त्री. [स.] घनुष की डोरी ।

मुल—अव्य. [देश.] (१) लेकिन । (२) तात्पर्य यह कि ।

मुलक—सज्ञा पु. [अ. मुल्क] (१) देश । (२) प्रदेश ।

मुलकना, मुलकनो—क्रि. अ. [हिं. पुलकना] (१)
मुसकराना । (२) प्रसन्न होना ।

मुलकित—वि. [सं. पुलकित] (१) मुस्कराता हुआ ।
(२) प्रसन्न, हर्षित ।

मुलकी—वि. [अ. मुल्क] देश-सम्बन्धी, देश का ।

मुलजिम—वि. [अ. मुलजिम] अभियुक्त ।

मुलतवी—वि. [अ. मुलतवी] स्थगित ।

मुलतानी—सज्ञा स्त्री. [हिं मुलतान (नगर)] (१) एक
रागिनी । (२) एक तरह की चिकनी मिट्टी ।

मुलना—सज्ञा पु. [अ. मौलाना] मुल्ला, मौलवी ।

मुलमची—सज्ञा पु. [हिं. मुलम्मा] मुलम्मा करनेवाला ।

मुलम्मा—सज्ञा पु. [अ.] (१) किसी चीज पर चढ़ायी
गयी सोने या चाँदी की बहुत पतली परत । (२)
ऊपरी तड़क-भड़क ।

मुलहा—वि. [सं मूल (नक्षत्र) + हा] (१) जो मूल
नक्षत्र में जन्मा हो । (२) उपद्रवी, नटखट ।

मुलौ—सज्ञा पु. [अ. मुल्ला] मुल्ला, मौलवी ।

मुलाकात—सज्ञा स्त्री. [अ. मुलाकात] (१) भेंट, मिलन ।
(२) हेल-मेल, मेल-मिलाप, परिचय ।

मुलाजिम—सज्ञा पु. [अ. मुलाजिम] सेवक, नौकर ।

मुलायम—वि. [अ.] (१) जो सख्त न हो । (२) धीमा,
मंद । (३) सुकुमार । (४) शांत ।

यौ०—मुलायम चारा (१) जो सहज ही अपनी
बातों में लाया या फुसलाया जा सके । (२) जो सहज
ही पाया जा सके ।

मुलायमियत—सज्ञा स्त्री. [हिं मुलायम] नरमी ।

मुलाहजा—सज्ञा पु. [अ. मुलाहजा] (१) निरीक्षण;
देखभाल । (२) संकोच । (३) रियायत ।

मुलुक—सज्ञा पु. [हिं. मुलक] (१) देश । (२) प्रदेश ।

मुलेठी—सज्ञा स्त्री. [सं मूलयष्टि, प्रा० मूलयट्ठी]
'धुँधुची' या 'गुजा' नामक लता की जड़ ।

मुल्क—सज्ञा पु. [अ] (१) देश । (२) प्रान्त ।

मुल्ला—सज्ञा पु. [अ.] मुसलमानों का पुरोहित, मौलवी ।
मुवना, मुवनो—क्रि. अ. [स. मृत, प्रा. मुव + ना] मरना ।

मुवाइ—क्रि. स. [हिं मुवाना] मार कर, हत्या करके ।

मुवाना, मुवानो—क्रि. स. [हिं. मुवना] मार डालना ।

मुवौ—क्रि. अ. [हिं. मुवना] मरा, मृत्यु को प्राप्त हुआ ।
उ.—कहा जानै कैंवाँ मुवौ (रे) ऐसै कुमनि, कुमीच
—१-२२५ ।

मुशल—सज्ञा पु. [सं.] घान कूटने का मूसल ।

वि.—मूर्ख, लंठ ।
 मुशली—सज्ञा पु. [सं.] सुलधारी बलराम ।
 मुश्क—सज्ञा पु. [फा.] (१) कस्तूरी । (२) गंध ।
 संज्ञा स्त्री. [देश.] भुजा, बांह ।
 मुश्कनाभ, मुश्कनाभि—सज्ञा पु. [फा. मुश्क + सं. नाभि]
 मृग जिसकी नाभि में कस्तूरी होती है ।
 मुश्किल—वि. [अ.] कठिन, दुस्साध्य ।
 सज्ञा स्त्री.—(१) कठिनता । (२) संकट, विपत्ति ।
 मुश्की—वि. [फा.] (१) कस्तूरी के रंग का, काला ।
 (२) जिसमें कस्तूरी मिली हो ।
 मुश्त—सज्ञा पु. [फा.] मुट्ठी ।
 यौ०—एक मुश्त - एक ही बार में ।
 मुषर—वि. [स मुखर] बहुत बोलनेवाला ।
 मुषज—सज्ञा पु. [सं.] धान कूटने का मूसल ।
 मुषाना, मुषानो—क्रि. स. [हिं. मुसाना] लूटने या
 चोरी करने को प्रवृत्त करना ।
 मुषायो, मुषायौ—क्रि. स. [हिं. मुसाना] लुटवा दिया ।
 उ.—मदन चोर सो जानि मुषायो—१९६३ ।
 मुषुर—सज्ञा स्त्री. [सं. मुखर] गुजार ।
 मुष्टि—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) मुट्ठी । (२) मुक्का ।
 मुष्टिक, मुष्टिक—सज्ञा पु. [स.] (१) कस का दरबारी
 एक मल्ल जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था । उ.—(क)
 कहीं चाणूर मुष्टि सब मिलिकै जानत ही सब जी
 के । (ख) सखचूड़ मुष्टिक प्रलब अरु तृनावर्त सहाये
 —१-२७ । (२) मुक्का, घूंसा । उ.—हिरनकसिप
 क्रोधहि मन धारचौ । जाइ खभ कौ मुष्टिक मारचौ—
 ७-२ । (३) मुट्ठी ।
 मुष्टिका—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) मुट्ठी । (२) मुक्का,
 घूंसा । उ.—(क) वृक्ष पाषाण को जब उहाँ नाश
 भयो मुष्टिका युद्ध दोऊ प्रचारी—१०उ०-४५ ।
 (ख) एक ही मुष्टिका प्रान ताके लए—२४८४ ।
 मुष्टियुद्ध—सज्ञा पु. [स.] युद्ध जो घूंसों से हो ।
 मुसक—सज्ञा पु. [फा. मुश्क] कस्तूरी ।
 मुसकनि, मुसकनियों—सज्ञा स्त्री. [हिं. मुसकान]
 मुसकराहट, मुसकान । उ.—(क) मुनि-मन हरनि
 सुहँसि मुसकनियों । (ख) दाड़िम दशन मदगति मुस-

कनि मोहत सुर-नर-नाग—१३१४ । (ग) कोटि मुक्त
 वारी मुसकनि पर योग बापुरो सरो—३१५४ ।
 मुसकराना, मुसकरानो—क्रि. अ. [स. समय + कृ.]
 मंद-मंद हँसी हँसना, होठों में हँसना ।
 मुसकराहट, मुसकराहटि—सज्ञा स्त्री. [हिं. मुसकराना
 + आहट] मुसकराने की क्रिया या भाव, मंद-मंद
 हँसी ।
 मुसकात—क्रि. अ. [हिं. मुसकाना] हँसता है, हँसते हैं ।
 उ.—चुटकी दै दै ग्वाल नचावत, हँसत सबै मुसकात
 (मुसकात)—१०-२१५ ।
 मुसकान—सज्ञा स्त्री. [हिं. मुसकाना] मंद-मंद हँसी ।
 मुसकाना—क्रि. अ. [हिं. मुसकराना] मंद-मंद हँसना ।
 मुसकानि, मुसकानी - सज्ञा स्त्री. [हिं. मुसकाना] मंद-मंद
 हँसी, मंद हास्य । उ.—(क) बिकानी हरि-मुख की
 मुसकानी—११९७ । (ख) स्याम आपनी चितवज्रि
 बरजो अरु मुख की मुसकानी—१५७२ ।
 क्रि. अ.—मंद-मंद रूप से या होठों में हँसने लगी ।
 उ.—आवति सूर उरहने के मिस, देखि कुँवर मुस-
 कानी—१०-३११ ।
 मुसकाने—क्रि. अ. [हिं. मुसकाना] मंद-मंद हँसे (थे)
 उ.—सूर रयाम जब तुमहि पठायो तब नैकहुँ मुसकाने
 —३००६ ।
 मुसकानो—क्रि. अ. [हिं. मुसकाना] मंद-मंद हँसना ।
 मुसकिराना, मुसकिरानो—क्रि. अ. [हिं. मुसकराना]
 मंद-मंद हँसना ।
 मुसकिराहट, मुसकिराहटि—सज्ञा स्त्री. [हिं. मुसकराहट]
 मंद-मंद हँसने की क्रिया या भाव, मंद हास ।
 मुसकुराना, मुसकुरानो—क्रि. अ. [हिं. मुसकराना]
 मंद-मंद हँसना, होठों में हँसना ।
 मुसकुराहट, मुसकुराहटि—सज्ञा स्त्री. [हिं. मुसकराहट]
 मंद-मंद हँसने की क्रिया या भाव, मंद हास ।
 मुसक्याइ—क्रि. अ. [हिं. मुसकराना] मंद-मंद हँसकर ।
 उ.—(क) नैकु चितै, मुसक्याइ कै सब कौ मन हरि
 लीन्हौ—१-४४ । (ख) अमुर दिसि चितै मुसक्याइ
 मोहे सकल—८-८ ।
 मुसक्यात—क्रि. अ. [हिं. मुसकराना] मंद-मंद हँसता है

या हंसने है । उ.—गरवार विनोकि सोचि चित नद
मदर मुमायान (मुमुक्यात)—१०-१७२ ।
मुमुक्यात—गजा स्त्री. [हि. मुमक्यात] मद-मद हंसी ।

उ.—चान निदुर मुमायान—सारा, १७८ ।
मुमुक्याना, मुमुक्यानी—क्रि. अ. [हि. मुमकराना] मद-
मद हंसना, होंडों में हंसना ।

मुमुज्जर—गजा पु. [अ. मुमुज्जर] एक छपा कपडा ।
मुमुना, मुमुनी—क्रि. अ. [स. मूपण] चुराया जाना ।
मुमुमुंठ, मुमुमुंध—वि. [दि.] नष्ट, ध्वस्त ।
मुमुगिया—गजा स्त्री [हि. मूम] चूहे का बच्चा ।
मुमुल—गजा पु. [हि. मूमल] धान फूटने का मूसल ।
मुमुलधार—क्रि. वि. [हि. मूमलधार] मूमल जैसी मोटी
धान में, लहृत लेज । उ.—वरसत मुसलधार सैनापति
मग मंग मधवा के पायक—१७८ ।

मुमुनमान—गजा पु. [फा.] मुहम्मद साहब का अनुयायी ।
मुमुली—गजा पु. [म. मुगनी] मूसलधारी बलराम ।
मुमुन्लम—क्रि. [फा.] पूरा, सारा, अलड ।
मुमुन्ना—गजा पु. [हि. मुगलमान] मुसलमान ।
मुमुवाना, मुमुवानी—क्रि. न. [हि. मूमना] लूटने या
चोरी करने से प्रवृत्त करना ।

क्रि. न. [हि. मोमना] मोमने-मसलने देना ।
मुमुच्वर, मुमुच्वरि, मुमुच्वरि—गजा पु. [अ. मुसच्वर]
(१) चित्र खींचनेवाला । (२) बेल बूटे बनानेवाला ।
मुमुच्वरी—गजा स्त्री. [अ.] (१) चित्रकारी । (२) बेल-
बूटे बनाने की त्रिया ।

मुमुापर—गजा पु. [अ.] बटोही, यात्री ।
मुमुाहव—गजा पु. [अ.] वह जो किसी धनी या सम्पन्न
पर भाव नष्टकर उमका विनोव और चाटुकारी करे ।
मुमुाठर्षी, मुमुाठर्षी—गजा स्त्री. [अ. मुमाहव] मुमा-
हव का पद या कार्य ।

मु मुीरग—गजा स्त्री. [अ.] (१) फाट । (२) सकट ।
मुमुनाहट, मुमुनाहटि—गजा स्त्री. [हि. मुमकराहट]
मद-मद हंसना मद हास ।

मुमुदि—क्रि. अ. [हि. मुमराना] मद-मद हंसकर ।
मुमुयात—क्रि. अ. [हि. मुमराना] मद-मद हंसते हैं ।
उ.—मद महर मुमुयात—१०-१७२ ।

मुमुक्यात, मुमुक्यानि, मुमुक्यानी—गजा स्त्री. [हि.
मुसकाना] मद-मद हंसना, मद हास । उ.—(क)
अधर मधुर मुमुक्यानि मनोहर करति मदन मन हीन
—४७८ । (ख) तामें मृदु मुमुक्यानि मनोहर न्याइ
करत कवि मोहन नाउँ—६५३ । (ग) वह चितवन
वह चाल मनोहर वह मुमुक्यानि जो मद ध्वनि गावन
—३३०७ ।

क्रि. अ.—मद-मद हंसी हंसने लगी ।
मुमुक्याने—क्रि. अ. [हि. मुसकाना] मद-मद हंसी हंसे
या हंसने लगे । उ.—(क) सूर स्याम यह सुनि मुमु-
क्याने—१०-२२२ । (ख) मनमोहन मन में मुमुक्याने
—६०४ ।

मुस्कराना—क्रि. अ. [स. स्मय + कृ] धीरे से हंसना ।
मुस्कराहट—गजा स्त्री. [हि. मुस्कराना] मद हास ।
मुस्काना—क्रि. अ. [हि. मुस्कराना] धीरे से हंसना ।
मुस्किल—वि. [अ. मुस्किल] कठिन, दुष्कर ।
मुस्की—गजा स्त्री. [हि. मुसकान] मुसकराहट ।

वि. [फा. मुस्की] (१) कस्तूरी जैसे काले रंग
का । (२) जिसमें कस्तूरी मिली या पड़ी हो ।
मुस्क्यात—गजा स्त्री. [हि. मुसकाना] मुसकाहट ।
मुस्क्याना—क्रि. अ. [हि. मुसकाना] मद-मद हंसना ।
मुस्क्यानि, मुस्क्यानी—गजा स्त्री. [हि. मुसकान]
मद हास, मुसकराहट ।

क्रि. अ.—मद-मद हंसी हंसने लगी ।
मुस्क्यानी—क्रि. अ. [हि. मुसकाना] मद-मद हंसना ।
मुस्टंड, मुस्टंडा—वि. [स. पृष्ठ] (१) मोटा ताजा । (२) गुडा ।
मुस्तकिल—वि. [अ. मुस्तकिल] (१) पक्का । (२) स्थायी ।
मुस्तैद—वि. [अ. मुस्तैद] (१) फुरतीला । (२) तत्पर ।
मुस्तैदी—गजा स्त्री. [हि. मुस्तैद] (१) फुरती, तेजी ।
(२) तत्परता ।

मुस्तौफी—गजा पु. [अ. मुस्तौफी] आय-व्यय की परीक्षा
करनेवाला पदाधिकारी । उ.—चित्रगुप्त सु होत
मुस्तौफी, मरन गहूँ में काकी—१-१४३ ।
मुहकम—वि. [अ.] मजबूत, दृढ़ । उ.—सूर पाप की
गठ दृढ़ फीन्ही, मुहकम लाइ किवार—१-१४४ ।
मुहचंग, मुहचंगा—गजा पु. [हि. मुस्चग] मुंह से

बजाया जानेवाला एक बाजा । उ.—(क) आउझवर
 मुहचंद नैन सलोन री रँग राची ग्वालनि—२४०५ ।
 (ख) फूले ही बजावै डफ ताल मृदग बजै मुहवरि मुह-
 चग सरस रस ही फूलडोल—२४१२ ।
 मुहताज—वि. [अ.] (१) दरिद्र । (२) आश्रित ।
 मुहव्वत—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) प्रीति । (२) चाह ।
 (३) मित्रता । (४) लगन, लौ ।
 मुहव्वती—वि. [हिं. मुहव्वत] प्रेम या मित्रता का व्यव-
 हार करने या बनाये रखनेवाला ।
 मुहम्मद—सज्ञा पु. [अ.] इसलाम धर्म के प्रवर्तक ।
 मुहम्मदी—वि. [हिं. मुहम्मद] मुहम्मद साहब का
 अनुयायी ।
 मुहरा—सज्ञा पु. [हिं. मुंह] (१) सामने का भाग ।
 (२) मुंह की आकृति । (३) शतरज की गोठ । (४)
 घोड़े का एक साज जो उसके मुंह पर पहनाया जाता
 है । (५) द्वार ।
 मुहरम—सज्ञा पु. [अ.] अरबी वर्ष का पहला महीना
 जिसमें इमाम हुसेन के शहीद होने के कारण मुसलमान
 शोक मनाते हैं ।
 मुहा०—मुहरम का पैदा (की पैदाइश वाला)—
 जो सदा रोनी सूरत बनाये और दुखी रहे ।
 मुहरमी—वि. [हिं. मुहरम] (१) मुहरम का । (२)
 शोक या दुख-सूचक । (३) मनहूस ।
 मुहा०—मुहरमी सूरत—रोनी सूरत ।
 मुहरिर—सज्ञा पु. [अ.] लेखक, मुन्नी । उ.—मुहरिर
 (मोहरिल) पाँच साथ करि दीने, तिनकी बडी विप-
 रीत—१-१४३ ।
 मुहवर, मुहवरि—सज्ञा पु. [हिं. महुअर] तूँबी या तूँबड़ी
 नामक बाजा । उ.—फूले ही बजावै डफ ताल मृदग
 बजै मुहवरि मुहचग सरस रस ही फूलडोल—२४१२ ।
 मुहसिल—सज्ञा पु. [अ. मुहासिल] (१) प्यादा, फेरी-
 दार । (२) कर वसूलनेवाला ।
 मुहोचही, मुहाचही, मुहोचुही—सज्ञा स्त्री. [हिं. मुंह
 + चाहना] परस्पर देखा-देखी । उ.—(क) मुहाचुही
 सैनापति कीन्ही—१०-६१ । (ख) मुहाचही जुवतिन
 तव कीन्ही—१२६७ ।

मुहाल—वि. [अ.] (१) असंभव । (२) कठिन ।
 मुहावरा—सज्ञा पु. [अ.] (१) वह वाक्य या शब्द
 जिसका विशेषार्थ लक्षणा-व्यंजना से निकलता हो ।
 (२) आदत, अभ्यास ।
 मुहासिव—सज्ञा पु. [अ.] (१) हिसाब किताब जानने
 वाला । (२) हिसाब लेने या जाँच-पड़ताल करने-
 वाला । उ.—सूर आपु गुजरान मुहासिव लै जवाब
 पहुँचावै—१-१४२ ।
 मुहासिवा—सज्ञा पु. [अ.] (१) हिसाब, लेखा । उ.—
 सूरदास को यह मुहासिवा (पाठा०—की यहै वीनती)
 दस्तक कीजै माफ—१-१४३ । (२) पूँछताँछ ।
 मुहिं—सर्व. [हिं. मोहिं] मुझे, मुझको । उ.—सत्य बचन
 गिरिदेव कहत है, कान्हं लेइ मुहिं कर उचकाई—९६१ ।
 मुहिम, मुहीम—सज्ञा स्त्री. [अ. मुहिम] (१) कठिन
 काम । (२) लड़ाई, युद्ध । (३) चढ़ाई, आक्रमण ।
 मुहुः—अव्य. [सं.] बार-बार ।
 मुहूरत, मुहूरति, मुहूर्त, मुहूर्त्—सज्ञा-पु. [स. मुहूर्त्]
 (१) दिन-रात का तीसरा भाग । उ.—दोइ मुहूरति
 आयु बताई । . . . एक मुहूरत में भुव आयी । एक
 मुहूरत हरि-गुन गायी—१-३४३ । (२) निर्दिष्ट काल
 या समय । (३) ज्योतिष की गणना से शुभ कार्य के
 लिए निकाला हुआ समय । उ.—(क) सुद्ध मुहूरत
 चोरी विधि रची—१० उ.-२४ । (ख) सुद्ध मुहूरत
 लगन धरायी—१० उ०-१३२ ।
 मुह्य—वि. [स.] (१) मोह-ममता में पड़ा या फँसा हुआ ।
 (२) बेहोश, मूर्च्छित ।
 मूए—क्रि. अ. [हिं मरना] मरने (पर), मृत्यु को प्राप्त
 होने (पर) । उ.—जैसे काग काग के मूए काँ काँ
 करि उड़ि जाही—१-३१९ ।
 मूँग—सज्ञा स्त्री. [स. मुद्ग] एक अन्न । उ.—(क)
 मूँग मसूर उरद चनदारी—३९६ । (ख) मूँग ढरहरी
 हीग लगाई—२३२१ ।
 मूँगफली—सज्ञा स्त्री. [हिं. मूँग + फली] चिनिया वादाम ।
 मूँगा—सज्ञा पु. [हिं. मूँग] एक समुद्री कृमि के समूह-
 पिंड की लाल ठठरी जिसकी गिनती रत्नों में है ।
 मूँगिया—वि. [हिं. मूँग] मूँग-जैसे हरे रंग का ।

मूँछ—सज्ञा स्त्री. [स. श्मश्रु, प्रा० मस्तु या मच्छु]
पुरुष के होठ के ऊपरी धाल जो पुरुषत्व के विशेष
चिह्न माने जाते हैं ।

मूँछ उखाड़ना—घमड चूर करना । मूँछ (मूँछो)
पर ताव देना—मूँछ मरोड़कर अकड़ या गर्व दिखाना ।
मूँछ नीची होना—(१) घमड टूटना । (२) अप-
मान होना । मूँछ पर हाथ फेरना—अकड़ या घमड
दिखाना ।

मूँछनि—सज्ञा स्त्री. सवि. [हिं. मूँछ] मूँछ पर ।

मुहा०—मूँछनि ताव दिखायी—गर्व या घमड
क्रिया । उ.—कवहुँक फूल सभा में बैठयो मूँछनि ताव
दिखायी—१-३०१ ।

मूँछी—सज्ञा स्त्री. [देश.] सेव की कढ़ी ।

मूँज—सज्ञा स्त्री. [स. मुञ्ज] एक तृण जो पवित्र माना
जाता है और उपनयन संस्कार पर जिसकी करघनी
पहनायी जाती है ।

मूँड़—सज्ञा पु. [स. मुड] सिर, कपाल, मुड ।

मुहा०—मूँड़ उधारना—निर्लज्ज की तरह गुरुजन
के सामने सिर खोलना । मूँड़ उधारची—गुरुजन के
सामने सिर खोले फिरने की निर्लज्जता दिखायी ।
उ.—तजी लाज कुलकानि लोक की पति गुरुजन प्यो-
सारी री । जिनकी सकुच देहरी दुर्लभ तिनमें मूँड़
उधारची री—१-३३१ । मूँड़ चढना—ढिठाई करना ।
मूँड़ चढत है—ढिठाई करता है । उ.—जोइ मन करै
सोइ करि डारै मूँड़ चढत है भारि—१०९९ । मूँड़
चढना—ढीठ या उदुंड कर देना । मूँड़ चढायो—ढीठ
या घुष्ट कर दिया (है) । उ.—(क) भली कार्य तै
सुतहि पढायो । वारे ही तै मूँड़ चढायो—१०-३३१ ।
(ख) तै ही उनको मूँड़ चढायो—१६५८ । (ग) अब
लौ कानि करी मैं सजनी बहुतै मूँड़ चढायो—पृ० ३२२
(१३) । मूँड़ चढावै—ढीठपन देखकर हैरान हो,
घुष्टता सहन करे । उ.—ऐसी को ठाली वैसी है तोसैं
मूँड़ चढावै—२२८७ । मूँड़ चढी—सर पर चढकर ।
उ.—ताकै मूँड़ चढी नाचति है मीचसति नीच नटी—
१-९८ । मूँड़ दुराना—सिर बचाकर अपनी रक्षा
करना । मूँड़ दुरैही—सिर पर की गयी चोट बचाकर

अपनी रक्षा करोगे । उ.—लादत जोतत लकुट बाजि-
है तव कहँ मूँड़ दुरैही—१-३३१ । मूँड़ पिराना (१) सर
दई होना । (२) बकभक करके सर खाना या सर में दई
कर देना । मूँड़ पिरायो—बकभक करके सर खा लिया
या सर में दई कर दिया । उ.—तुमही मिलि रसबाद
बढायो उरहन दै दै मूँड़ पिरायो—३९१ । मूँड़ मुडाना
—सिर के बाल मुडवाकर संन्यासी का वेश बनाना ।
मूँड़ची मूँड़—सिर मुडवाकर संन्यासी का वेश बनाया ।
उ.—मूँड़ची मूँड़, कठ बनमाला मुद्रा-चक्र दिये—१-१७१ ।

मूँड़न—सज्ञा पुं. [मुडन] (१) मुडन या चुडाकरण
संस्कार जिसमें बालक के बाल पहले-पहल मुडवाये
जाते हैं (२) बाल मूँड़ने की क्रिया या भाव ।

मूँड़ना मूँड़नो—क्रि. स. [स. मुडन] (१) सर के बाल
बनाना । (२) किसी को ठगकर माल ले लेना । (३)
चेला बनाना ।

मूँड़ि—क्रि. स. [हिं. मूँड़ना] सर के बाल मुडवाकर ।
उ.—अस्वत्थामा कौ गहि ल्याए । द्रौपदि सीस मूँड़ि
मुकराए—१-२८९ ।

मूँड़ी—सज्ञा स्त्री. [स. मुड] (१) सिर, कपाल ।

मुहा०—मूँड़ी मरोडना—(१) गला दबाकर मार
डालना । (२) किसी को धोखा देकर ठग लेना ।

(२) किसी वस्तु का ऊपरी सिरा ।

मूँड़्यो—क्रि. स. [हिं. मूँड़ना] (सिर के) बाल मुडवा
दिये । उ.—मूँड़ची मूँड़—१-१७१ ।

मूँठी, मूँठी—सज्ञा स्त्री. [हिं. मुट्ठी] मुट्ठी । उ.—
मर्कट मूँठी छाँड़ि नहिं बीनी—२-२६ ।

मूँदना, मूँदनो—क्रि. स. [स. मुदण] (१) ढक देना,
बंद कर देना । (२) छेद खुला न रहने देना ।

मूँदि—क्रि. स. [हिं. मूँदना] बंद करके ।

प्र०—मूँदि लेत है—बंद कर लेते हैं । उ.—
कवहुँ पलक हरि मूँदि लेत है—१०-४३ ।

मूँदे—क्रि. स. [हिं. मूँदना] बंद किये । उ.—(क)
सवनि मूँदे नैन—५९७ । (ख) नैन मूँदे खग—६५८ ।

मूँदै—क्रि. स. [हिं. मूँदना] बंद करता है, बंद करे ।
उ.—हलधर कह्यो आँखि को मूँदै, हरि कह्यो मातु
जसोदा—१०-२३९ ।

मूँदो—क्रि. स. [हि. मूँदना] बंद करो या किया ।

उ.—आवत देखि सबनि मुख मूँदो—१२८५ ।

मूँदौ—क्रि. स. [हि. मूँदना] बंद करूँ । उ.—मैं मूँदौ

हरि आंखि तुम्हारी—१०-२३९ ।

मूँदौ—क्रि. स. [हि. मूँदना] बंद करती ढकती हो ।

उ.—कर सौ कहा अग उर मूँदौ, मेरे कहै उघारी—७९३ ।

मूँदघौ—क्रि. अ. [हि. मूँदना] बंद किया । उ.—

नैन उघारि, बदन हरि मूँदघौ—१०-२५३ ।

मूक—वि. [स.] (१) गूंगा । (२) वीन । उ.—ज्यौ

विनु मनि अहि मूक फिरत है—२८०२ ।

मूकता—सज्ञा स्त्री. [सं.] गूंगापन ।

मूकना, मूकनो—क्रि. स. [सं. मुक्त] (१) छोड़ना,

त्यागना । (२) बधन खोलना, बधन से छुड़ाना ।

मूका—सज्ञा पु. [हि. मोखा] दीवार के आर-पार बना

छेद, मोखा, भरोखा ।

सज्ञा पु. [हि. मुक्का] मुक्का, घूँसा ।

मूकिमा—सज्ञा स्त्री. [सं.] गूंगापन, मूकता ।

मूकू, मूके—वि. [सं. मूक] (१) मद्धूस । उ.—मूकू

निंद निगोडा भोड़ा कायर काम बनावै—१-१८६ ।

(२) गूंगा । उ.—मूके भये जज्ञ के पसु ली—२८८२ ।

मूखना, मूखनो—क्रि. स. [हि. मूसना] चुरा लेना ।

मूचना, मूचनो—क्रि. स. [हि. मोचना] (१) त्यागना ।

[(२) बहा देना । (३) छोड़ना, मुक्त कराना ।

मूछहिं—सज्ञा स्त्री. सवि. [हि. मूँछ] मूँछ को ।

प्र०—मूँछहिं पकरि अकरती—मूँछ पर हाथ फेर-

कर गर्व या घमड करता । उ.—मिथ्यावाद आप-जसु

सुनि सुनि मूँछहिं पकरि अकरती—१-२०३ ।

मूजी—वि. [अ. मूजी] कट्ट बनेवाला, दुष्ट ।

मूठ—सज्ञा स्त्री. [हि. मुट्ठी] (१) मुट्ठी । (२)

मुठिया, दस्ता । (३) उतनी चीज जितनी मुट्ठी में

आ सके । (४) जादू-टोना ।

मूहा०—मूठ चलाना (मारना)—जादू-टोना

करना । मूठ लगना - जादू-टोने का प्रभाव पड़ना ।

मूठना, मूठनो—क्रि. अ. [सं. मुष्ट, प्रा. मुट्ठ] नष्ट होना ।

मूठा—सज्ञा पु. [हि. मूठ] मुट्ठा, पूला ।

मूठालि, मूठाली—सज्ञा स्त्री. [हि. मूठ] तलवार ।

मूठि—सज्ञा स्त्री. [हि. मूठ] मूठ, दस्ता ।

सज्ञा स्त्री. [हि. मुट्ठी] मुट्ठी उ.—इतर नृपति

जिहि उचत निकट करि देह न मूठि रिती—११-३ ।

मूठिक—वि. [हि. मुट्ठी + इक=एक] एक मुट्ठी

भर, जितना एक मुट्ठी में आ सके । उ.—मूठिक

तदुल बांधि कृष्ण को बनिता बिनय पठायो—१०

उ०-६५ ।

मूठी—सज्ञा स्त्री. [हि. मुट्ठी] मुट्ठी । उ.—ज्यो

मर्कट मूठी नहिं छाँडत—पृ. ३२९ (८१) ।

मूठे—क्रि. अ. [हि. मूठना] मर मिटे, न रहे । उ.—

दुइ तुरग दुइ नाव पाव धरि ते कवन न मूठे—३२०० ।

मूड—सज्ञा पु. [हि. मूँड] सिर, मूँड ।

मूढ़—वि. [सं.] (१) मूर्ख । उ.—तव तै मूढ़ मरम

नहिं जान्यौ जब मैं कहि समुझायौ—९-११९ ।

(२) स्तब्ध । (३) हतबुद्धि ।

मूढ़ता—सज्ञा स्त्री. [सं.] मूर्खता, अज्ञानता । उ.—

बरवस ही इन गही मूढ़ता प्रीति जाय चचल सो

जोरी—पृ. ३२८ (७३) ।

मूढ़ात्मा—वि. [सं. मूढ़ात्मन्] मूर्ख, अज्ञान ।

मूढ़मति—वि. [सं.] मतिभ्रष्ट, अज्ञान । उ.—मूरख,

मुग्ध, अजान, मूढ़मति नाही कोऊ तेरी—१-३१९ ।

मूत—सज्ञा पु. [सं. मूत्र] मूत्र ।

मूतना, मूतनो—क्रि. अ. [हि. मूत] मूत्र करना ।

मूत्र—सज्ञा स्त्री. [सं.] मूत, पेशाब । उ.—(क) रुधिर

मेद मल-मूत्र कठिन कुच उदर गध-गघात—२-२४ ।

(ख) आंखि नाक मुख मूल दुवार । मूत्र स्रोन नव पुर

को द्वार—४-१२ । (ग) मूत्र-पुरीष अग लपटावै—

५-२ ।

मूना, मूनो—क्रि. अ. [हि. मुवना] मरना ।

मूर—सज्ञा पु. [सं. मूल] (१) जड़ । (२) जड़ी । (३)

असल या मूल धन । उ.—सूर मूर अकूर गयो लै

व्याज निवेरत ऊधो—३२७८ ।

मूरख—वि. [हि. मूर्ख] नासमझ, अज्ञान । उ.—(क)

इतनी जड़ जानत मन मूरख मानत याही धाम—

१-७६ । (ख) मूरख मुग्ध अजान मूढ़मति—१-३१९ ।

मूरखता, मूरखताइ, मूरखताई—सज्ञा स्त्री. [स. मूर्खता] नासमझी, नादानी, अज्ञता, मूर्खता ।

मूरछन, मूरछना, मूरछनि—सज्ञा स्त्री. [स. मूर्च्छना] संगीत में स्वरो का आरोह-अवरोह ।

सज्ञा स्त्री. [स. मूर्च्छा] बेहोशी, अचेतना ।

मूरछना, मूरछनो—क्रि. अ. [स. मूर्च्छा] मूर्च्छित होना ।

मूरछा—सज्ञा स्त्री. [स. मूर्च्छा] बेहोशी, अचेतना ।

उ.—(क) माया-मन्त्र पढत मन निसि दिन मोह-मूरछा आनत—१-४९ । (ख) सूर मिटै अज्ञान-मूरछा ज्ञान-सुभेवज खाएँ—२-३२ ।

मूरत, मूरति—सज्ञा स्त्री. [स. मूर्ति] प्रतिमा, मूर्ति ।

उ.—मूरति त्रिया जु भई धरम की, तिनके हरि अवतार- सारा. ६७ ।

मूरतिवंत - वि. [स. मूर्ति + वत्] सशरीर, मूर्तिमान ।

मूरध—सज्ञा पु. [स. मूर्धा] सिर, मस्तक ।

मूरनि—सज्ञा स्त्री. सवि. [हिं. मूर = मूल] जड़ी-बूटियो के लिए । उ.—अनजानत मूरनि कौ जित-तित उठि दौरी जिनि जहाँ बताई—७४८ ।

मूरि, मूरी—सज्ञा स्त्री. [सं. मूल] (१) मूल, जड़ । (२)

जड़ी-बूटी । उ.—(क) सूरदास प्रभु बिनु क्यों जीवौ जात सँजीवन मूरि । (ख) कृष्ण सुमत्र जियावन मूरी जिन जन मरत जिवायी—२-३२ ।

यौ०—ठगमूरी—कोई नशीली चीज जिसे पथिक को खिलाकर उसे ठग लिया जाय । उ.—सूर कहूँ ठगमूरी खाई व्याकुल डोलत ऐसे—पृ. ३३३ (२३) ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. मूली] मूली । उ.—मूरी के पातन के बदले को मुक्ताहल दैहै—३१०५ ।

मूरुख, मूर्ख—वि. [स. मूर्ख] नादान, नासमझ ।

मूर्खता—सज्ञा स्त्री. [स.] मूढता, नासमझी ।

मूर्खा, मूर्खिनि, मूर्खिनी—वि. [स. मूर्ख] मूढा (स्त्री) ।

मूर्खिमा—सज्ञा स्त्री. [स.] मूर्खता, अज्ञता ।

मूर्च्छन, मूर्च्छन—सज्ञा पु. [स. मूर्च्छन] (१) अचेत या बेहोश होने की क्रिया या भाव । (२) अचेत या बेहोश करने का मन्त्र या प्रयोग । उ.—मोहन-मूर्च्छन (मुच्छन) बसीकरन पढि अगमति देह बढाऊँ—१०-४९ । (३) 'कामदेव का एक वाण ।

मूर्च्छना, मूर्च्छना—सज्ञा स्त्री. [स. मूर्च्छना] संगीत में स्वरो का आरोह-अवरोह ।

मूर्च्छा, मूर्च्छा - सज्ञा स्त्री. [सं. मूर्च्छा] अचेतावस्था ।

मूर्च्छित, मूर्च्छित—वि. [स. मूर्च्छित] बेसुध,

अचेत । उ.—गौतम रूप धारि तहँ आयी । मूर्च्छित

भयी अहिल्या पायी—६-८ ।

मूर्त्त, मूर्त्त—वि. [स. मूर्त्त] जिसका रूप या आकार हो ।

मूर्त्तता, मूर्त्तता—सज्ञा स्त्री. [स. मूर्त्तता] मूर्त्त या

साकार होने का भाव, साकारता ।

मूर्त्ति, मूर्त्ति—सज्ञा स्त्री. [स. मूर्त्ति] (१) शरीर । (२)

आकृति स्वरूप । (३) प्रतिमा, विग्रह ।

मुहा०—मूर्त्ति के समान (वत्)—स्तब्ध, निश्चल ।

(४) चित्र, तस्वीर ।

मूर्त्तिकला, मूर्त्तिकला—सज्ञा स्त्री. [स. मूर्त्तिकला]

मूर्त्ति या प्रतिमा बनाने की विद्या या कला ।

मूर्त्तिकार, मूर्त्तिकार—सज्ञा पु. [स. मूर्त्तिकार] (१)

प्रतिमा बनानेवाला । (२) चित्र बनानेवाला ।

मूर्त्तिपूजक—सज्ञा पु. [स. मूर्त्ति + पूजक] देव-भाव से

प्रतिमा या विग्रह की पूजा करनेवाला ।

मूर्त्तिभंजक, मूर्त्तिभंजक - वि. [स. मूर्त्ति + भञ्जक] जो

देव-मूर्त्तियो या प्रतिमाओं की पूजा व्यर्थ या आडंबर मानकर उनको तोड़ डालता हो ।

मूर्त्तिपूजा—सज्ञा स्त्री. [स. मूर्त्ति + पूजा] देव मानकर

प्रतिमा का पूजन करने की क्रिया या भाव ।

मूर्त्तिमान, मूर्त्तिमान्—वि. [सं. मूर्त्ति + मान्] (१)

जिसका रूप या आकार हो, सशरीर । (२) साक्षात् ।

मूर्द्ध, मूर्ध—सज्ञा पु. [स. मूर्द्धन्] सिर, मस्तक ।

मूर्द्धन्य—वि. [स.] (१) मूर्द्धा से संबंध रखनेवाला ।

(२) सिर या मूर्द्धा में स्थित । (३) जिन (वर्णों) का उच्चारण मूर्द्धा से हो; जैसे—ऋ, ए, ठ, ड, ढ, ण, र और ष ।

मूर्द्धा—सज्ञा पु. [सं. मूर्द्धन्] सिर, मस्तक ।

मूल—सज्ञा पु. [स.] (१) पेड़ की जड़ । उ.—(क)

महाभूढ सो मूल तजि साखा जल नावै—२-९ । (ख)

सीचत नीर के सजनी मूल पतार गई—२७७३ । (२)

मीठी जड़ या कठ । (३) आवि, प्रारभ । (४) आवि

कारण, उत्पत्ति का हेतु, आधार । उ.—भई आकास-
वानी तिहि बार । तू ये चार स्लोक विचार ।..... ।
मूल भागवत के भई चारि । सूर भलीविधि इन्है
बिचारि—२-३७ । (५) असल धन या पूंजी जिससे
कोई व्यापार आरंभ किया जाय । उ.—(क) होतो
नफा साधु की सगति, मूल गांठि नहि टरती—१-
२९७ । (ख) और बनिज में नाही लाहा, होति मूल
में हानि—१-३१० । (६) किसी वस्तु का प्रारंभिक
भाग । (७) सत्ताइस नक्षत्रों में उन्नीसवाँ । (८) किसी
देवता का आवि या बीज मंत्र ।

वि.—मुख्य, प्रधान ।

सज्ञा पु. [स. मूल्य] महत्व, सम्मान । उ.—
देखिकै नारि मोहित जो होवै । आपनी मूल या विधि
सो खीवै—८-११ ।

मूलक—सज्ञा पु. [स.] (१) मूली । (२) मूल रूप ।

वि. उत्पन्न करनेवाला, जनक ।

मूल दुवार, मूल द्वार—सज्ञा पु. [स. मूल + द्वार] प्रधान
या सिंह द्वार । उ.—आंखि, कान, मुख मूल दुवार—
४-१२ ।

मूलधन—सज्ञा पु. [सं.] पूंजी ।

मूलस्थल, मूलस्थली—सज्ञा पु. [स.] थाला, आलवाल ।

मूलहु—सज्ञा पु. सवि. [स. मूल + हि. हु] पूंजी या
मूलधन को भी । उ.—सूरदास तेहि बनिज कवन गुन
मूलहु मांझ गवांए—३२०१ ।

मूलाधार—सज्ञा पु. [स.] शरीर के भीतरी छह चक्रों में एक ।

मूलिका—सज्ञा पु. [स.] औषधि की जड़, जड़ी ।

मूली—सज्ञा स्त्री. [स. मूलक] एक पौधे की लम्बी जड़
जो खायी जाती है । उ.—मूली (मूरी) के पातन के
बदले को मुक्ताहल दैहै—३१०५ ।

मूहा०—(किसी को) मूली-गाजर समझना—बहुत
तुच्छ समझना ।

मूल्य—सज्ञा पु. [सं.] दाम, कीमत ।

मूल्यन—सज्ञा पु. [स. मूल्य + हि. न] मूल्यांकन ।

मूल्यवान, मूल्यवान्—वि. [स. मूल्यवान्] कीमती ।

मूल्यांकन—सज्ञा पु. [स.] (१) किसी वस्तु का मूल्य
निश्चित करना । (२) किसी वस्तु का महत्व-आंकना ।

मूष, मूषक—सज्ञा पुं. [सं.] चूहा ।

मूषकवाहन—सज्ञा पु. [सं.] गणेश जी ।

मूषत—क्रि.स. [हिं. मूसना] चुरा ले जाता है । उ.—निवा-
निमेष कपाट लगे विनशशि मूषत सतसार—२८८८ ।

मूषना, मूपनो—क्रि. स. [हिं. मूसना] चुरा ले जाता है ।

मूषिक—सज्ञा पु. [सं.] चूहा ।

मूषी—क्रि. स. [हिं. मूसना] चुरा ले गया । उ.—तेरे
हती प्रेम-सपति सखि सो सपति केहि मूषी—२२७५ ।

मूषे—क्रि. स. [हिं. मूसना] चुरा ले गये । उ.—मेरेहु
जान सूर प्रभु साँचे मदन चोर मिलि मूषे हो—१९६२ ।

मूस—सज्ञा पु. [स. मूष] चूहा । उ.—बालक मूस ज्यौ पूँछ
धरि खेलिए तैसे हरि हाथ हाथी गिरायो—२५९६ ।

मूसना, मूसनो—क्रि. स. [स. मूषण] चुरा ले जाना ।

मूसर, मूसल—सज्ञा पु. [स. मुशल, हिं. मूसल] (१)

धान कटने का मूसल । (२) एक अस्त्र जिसे बलराम
धारण करते थे । उ.—हलधर हल-मूसल कर लीन्है,
सबही मलेच्छ सँहारे—सारा. ६०४ । (३) राम और
कृष्ण के पद का एक चिह्न ।

वि.—अपट, गँवार या असभ्य ।

मूसरचंद्र, मूसलचंद्र—वि. [हिं. मूसल + चंद्र] (१)
अपट, गँवार । (२) हृदय-कट्टा परन्तु निकम्मा ।

मूसरधार, मूसलधार, मूसलाधार—क्रि. वि. [हिं. मूसल
+ धार] बहुत मोटी धार से, बहुत तेजी से ।

सज्ञा पु.—बहुत मोटी धार । उ.—मूसलधार
टूटी चहुँ दिसि ते ह्वै गयो दिवस अँधेरो—९५९ ।

मूसा—सज्ञा पु. [स. मूषक] चूहा । उ.—जैसे धर
बिलाव के मूसा रहत बिषय-बस वैसी—२-१४ ।

सज्ञा पु. [इब्रानी] यहूदियों के एक पैगंबर ।

मूसि—क्रि. स. [हिं. मूसना] चुरा-चुराकर । उ.—
(क) मूसि मूसि लै गए मन माखन जो मेरे धन हो
री—१५१३ । (ख) सरबस मूसि देत माधव को—

पृ. ३३४ (४०) ।

मूसी—क्रि. स. [हिं. मूसना] चुरा ले गया, चुरा ली ।
उ.—(क) मृग मूसी नैननि की सोभा जाति न गुप्त
करी—९-६३ । (ख) तेरे हती प्रेम-सपति सखि सो
सपति सब मूसी (मूषी)—२२७५ ।

मृग—सज्ञा पु. [सं.] (१) वय पशु । (२) हिरन ।
उ.—(क) मृग मूसी नैननि की सोभा—९-६३ ।
(ख) द्वै अपराध मोहिं वै लागे मृग-हित दियो हृदियार
—९-८३ । (३) मृगशिरा नक्षत्र । (४) घण्टियों के
तिलक का एक भेद ।

मृगश्ररि—सज्ञा पु. [स. मृ + श्ररि] सिंह । उ.—
राजति मृगश्ररि की ती लव—२१९३ ।

मृगचरम, मृगचर्म—सज्ञा पु. [स. मृगचर्म] हिरन की
छाल जो साधु-सन्यासी ओढते, पहनते और दिखाते हैं ।

मृगछाल, मृगछाला—सज्ञा स्त्री. [स. मृग + हि. छाल,
छाला] हिरन की छाल । उ.—दड कमडल हाथ
विराजत और ओढे मृगछाला—सारा. ३३३ ।

मृगछौना—सज्ञा पु. [स. मृग + हि छौना] हिरन का
बच्चा । उ.—मै मृगछौना में चित दयो, तारै में मृग-
छौना भयो—५-३ ।

मृगज—सज्ञा पु. [स.] मृग का बच्चा, मृग । उ.—
(क) खजन, मीन मृगज चपलाई नहि पटतर एक सैन
—१३४९ । (ख) कमल खजन मृगज मीन लोचन
जीते—२१५६ ।

मृगजल—सज्ञा पु. [स.] मृगतृष्णा की लहरें ।

मृगजा—सज्ञा स्त्री. [स.] कस्तूरी ।

मृगतृषा, मृगतृष्णा, मृगतृष्णिका, मृगतृष्णा—सज्ञा
स्त्री. [स. मृग + तृषा, तृष्णा] जल की लहरों का वह
भ्रम जो रेतीले या ऊसर मैदान में कड़ी धूप पड़ने पर
हो जाता है और जिसे जल समझकर प्यासा मृग दूर
तक व्यर्थ दौड़ता है, मृग-सरीसिका । उ.—(क)
रजनी गत वासर मृगतृष्णा रस हरि कौन चयो—
१-७८ । (ख) मृग-तृष्णा आचार-जगत जल ता सँग मन
ललचावै—२-१३ ।

मृगदाव—सज्ञा पु. [स. मृग + दाव = वन] (१) वन
जहाँ मृग बहुत हो । (२) 'सारनाथ' का प्राचीन नाम ।

मृगधर—सज्ञा पु. [सं.] चंद्रमा ।

मृगनाथ—सज्ञा पु. [स.] सिंह ।

मृगनाभि—सज्ञा पु. [स.] कस्तूरी ।

मृगनारी—सज्ञा पु. [स. मृग + नारी] हिरनी, मृगी ।
उ.—मृगनारी सौ वृक्षही वृक्ष सुकुमारी—१८२३ ।

मृगनेनी—वि. [स. मृग + हि. वयल + ई] हिरन-जैसे
सुन्दर नेत्र वाली (नारी) ।

मृगपति—सज्ञा पुं. [सं.] सिंह । उ.—कर-पत्तव उदु-
पति रथ लैच्यो मृगपति वैर करयो—२८९५ ।

मृगवारि—सज्ञा पु. [स. मृगवारि] मृगतृष्णा का जल ।

मृगभद्र—सज्ञा पु. [स.] हाथियों की एक जाति ।

मृगमद—सज्ञा पु. [स.] कस्तूरी । उ.—(क) ज्यो
माखी मृगमद मडित तन परिहरि पूय परं—१-१९८ ।
(ख) मयि मृगमद-मलय-नूपूर मार्य निनक किये—
१०-२४ ।

मृगमरीचिका—सज्ञा स्त्री. [सं.] मृगतृष्णा ।

मृगमित्र—सज्ञा पु. [स.] चंद्रमा ।

मृगमेद—सज्ञा पु. [स.] कस्तूरी ।

मृगया—सज्ञा स्त्री. [स.] शिकार, आखेट, अहेर ।
उ.—एक दिवस मृगया का निकस्यो कठ महामनि
साइ—सारा. ६४४ ।

मृगराज—सज्ञा पु. [स.] सिंह ।

मृगरोचन—सज्ञा पु [सं.] कस्तूरी ।

मृगलांछन—सज्ञा पु. [सं.] चंद्रमा ।

मृगलेखा—सज्ञा स्त्री. [स] चंद्रमा का धब्बा ।

मृगलोचना, मृगलोचनी—वि. [स. मृग + लोचन]
(स्त्री) जिसके नेत्र मृग के समान हों ।

मृगवारि—सज्ञा पु. [स.] मृगतृष्णा का जल ।

मृगशिरा, मृगसिरा—सज्ञा पु. [स. मृगशिरस्, हि. मृग-
शिरा] सत्ताइस नक्षत्रों में पाँचवाँ ।

मृगांक—सज्ञा पुं. [स.] (१) चंद्रमा । (२) (बंदक में)
एक रस जो सुवर्ण, रत्नादि से बनता है ।

मृगा—सज्ञा पु. [सं. मृग] हिरन, मृग । उ.—(क) ज्यो
मृगा कस्तूरि भूलै, सुतो ताके पास—१-७० । (ख)
घावत कनक मृगा के पाछै—१०-१९८ ।

मृगाक्षि, मृगाक्षी, मृगाक्षि, मृगाक्षी—वि स्त्री. [स.
मृगाक्षी] (स्त्री) जिसके नेत्र मृग जैसे सुंदर हों ।

मृगाश, मृगाशन—सज्ञा पु. [सं.] सिंह ।

मृगिअन—सज्ञा पु. सवि. [स. मृग] मृगों की । उ—
जैसे मृगिअन ताकि अधिक दृग कर कोदड गहि
सार्नै—३१३६ ।

मृगिनी, मृगी—संज्ञा स्त्री, [सं. मृग] हिरनी, हरिणी ।
उ—(क) मृग-मृगिनी द्रुम वन सारस खग कांठू नही
बतायी री । (ख) जद्यपि व्याध बधै मृग प्रगटहि
मृगिनी रहै खरी री—पृ. ३३३ (२५) ।

मृगेंद्र, मृगेश—संज्ञा पु. [स.] सिंह ।

मृडा, मृडानी—संज्ञा स्त्री, [स.] दुर्गा, पार्वती ।

मृणाल—संज्ञा स्त्री, [स.] (१) कमल की नाल जिसमें
फूल लगता है । (२) कमल की जड़ । (३) खस ।

मृणालिका—संज्ञा स्त्री, [सं.] कमलनाल ।

मृणालिनी—संज्ञा स्त्री, [स.] कमलिनी ।

मृणाली—संज्ञा स्त्री, [स.] कमलनाल ।

मृत—वि. [स.] मरा हुआ, मुर्दा ।

मृतकंबल—संज्ञा पु. [स.] वस्त्र जिससे मुर्दा ढका जाय,
कफन ।

मृतक—संज्ञा पु. [स.] (१) मरा हुआ प्राणी । उ.—
(क) दासी बालक मृतक निहारि । परी धरनि पर
खाइ पछारि—६-५ । (२) मरे हुए के समान । उ.—
जबते कही कंस सो मन मोहन जीवत मृतक करि
लेखो—२५४८ ।

मृहा०—मृतकहु ते पुनि मारे—जो स्वयं ही मर
रहा था उसी को मार दिया, जिस पर स्वयं अपार
संकट था, उस पर और भी अत्याचार किया । उ.—
सूर स्याम करी पिय ऐसी मृतकहु ते पुनि मारे—१०
उ०-८३ ।

मृतक कर्म—संज्ञा पुं. [स.] मरे हुए प्राणी का क्रिया-
कर्म या प्रेत-कर्म ।

मृतक धूम—संज्ञा पु. [स.] राख, भस्म ।

मृतजीवनी—संज्ञा स्त्री, [स.] । वह विद्या जिससे मृतक
को भी जिला लिया जाय ।

मृतप्राय—वि. [स.] जो मरने के निकट हो ।

मृतभाषा—संज्ञा स्त्री, [स.] भाषा जो पहले कभी प्रच-
लित रही हो, परन्तु अब वैसी प्रचलित न हो और
उसको बोलनेवाले बहुत कम हों ।

मृतवत्सा—वि. स्त्री, [स.] (स्त्री) जिसकी संतान मर
गयी हो या बार-बार मर जाती हो ।

मृतसंजीवनी—संज्ञा स्त्री, [स.] एक बूटी जिससे मृतक
को भी जिला लिया जाय ।

मृत्तिका—संज्ञा स्त्री, [सं.] मिट्टी । उ.—कियो स्नान
मृत्तिका लाइ—१-३४१ ।

मृत्युंजय—संज्ञा पु. [स.] (१) वह जिसने मृत्यु पर
विजय पा ली हो । (२) शिव । (३) शिव का एक
जाप जिससे मृत्यु टल जाती है ।

मृत्यु—संज्ञा स्त्री, [स.] मौत, मरण ।

मृत्युबंधु—संज्ञा पु. [सं.] यमराज ।

मृत्युलोक—संज्ञा पु. [स.] (१) यमलोक । (२) संसार ।

मृत्युहि—संज्ञा स्त्री, सवि, [स. मृत्यु.] मृत्यु को भी ।
उ.—मृत्युहि बांधि कूप में राखै भावी-बस सो मरै—
१-२६४ ।

मृदंग, मृदंगा—संज्ञा पुं. [स. मृदंग] एक बाजा जो
ढोलक से कुछ लम्बा होता है । उ.—ताल मृदंग क्षांक्ष
इद्रिनि मिलि बीना वेनु वजायी—१-२०५ ।

मृदु—वि. [सं.] (१) छूने में नरम, कोमल । उ.—
अति सुदेस मृदु हरत चिकुर मन मोहन-मुख बगराई—
१०-१०८ । (२) जो सुनने में कर्कश न हो । (३)
सुकुमार । (४) मंद, धीमा । उ.—विष्णु मुख मृदु मुसु-
क्यानि अमृत सम सकल लोक लोचन प्यारी—१-६९ ।

मृदुता—संज्ञा स्त्री, [स.] (१) कोमलता । (२) धीमापन ।

मृदुल—वि. [स.] (१) जो छूने में नरम हो, कोमल ।
(२) सुकुमार । उ.—मजु मेचक मृदुल तनु—१०-
१०९ । (३) दयामय, कृपालु । उ.—सूर स्याम सर-
वज्ञ कृपानिधि करुना मृदुल हियो—१-१२१ ।

मृदुलता—संज्ञा स्त्री, [स.] कोमलता ।

मृदाल—संज्ञा स्त्री, [स. मृणाल] कमल की नाल या जड़ ।

मृन्मय—वि. पु. [स.] मिट्टी का बना हुआ ।

मृषा—अश्व. [स.] झूठमूठ, व्यर्थ ।

विं.—झूठ, असत्य ।

मे—अव्य. [हिं. महे] अधिकरण कारकीय चिह्न ।

मेगनी—संज्ञा स्त्री, [हिं. मीगी] पशु की विष्टा, लेंडी ।

मेकल—संज्ञा पु. [स.] विध्य पर्वत का एक भाग ।

मेकलकन्यका, मेकलकन्या, मेकलसुता—संज्ञा स्त्री.
[सं.] नर्मदा नदी जो मेकल पर्वत से निकली है ।

मेखल—सज्ञा पु. [स. मेप] (१) भेड़ । (२) एक राशि ।
(३) एक लगन ।

सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) कील । (२) खूँटा ।

मुहा०—मेख ठोकना—(१) (हाथ-पैर में कील ठोकने-जैसा) कठोर दब देना । (२) दवाना, हराना ।

मेख मारना—(१) कील ठोककर हिलना-डोलना बंद करना । (२) ऐसी भाँजी मारना कि होता हुआ काम भी न हो । (३) चलते हुए काम में बाधा डालना ।

मेखल, मेखला, मेखली—सज्ञा स्त्री. [स. मेखला] (१) करधनी, क्रिकिणी । उ.—कटि पट पीत मेखला मुख-रित पाइनि नूपुर सोहै—८५.१ । (२) वह वस्तु जो दूसरी के मध्य भाग में उसे चारों ओर से घेरे हो । (३) कमर में पहनी गयी डोरी । (४) गोल घेरा, मडल । (५) कमरवद जिसमें तलवार बाँधी जाती है । (६) साधुओं के गले में पड़ा रहनेवाला कपड़े का टुकड़ा, कफनी । उ.—कानन मुद्रा पहिरि मेखला धरै जटा जोग अधारी—३२२३ ।

मेघ—सज्ञा पु. [स.] (१) बादल । उ.—को करि लेइ सहाइ हमारी प्रलय काल के मेघ अरे—३३२ । (२) सगीत के छह रागों में एक ।

मेघकाल—सज्ञा पु. [स.] वर्षा ऋतु ।

मेघधनु—सज्ञा पु. [स.] इंद्रधनुष ।

मेघध्वज—सज्ञा पु. [स.] एक राजा जो विष्णु का बड़ा भक्त था और जिसने विदर्भ राज की कन्या से विवाह किया था । उ.—मेघध्वज सौ भयो विवाह । विष्णु भक्ति की तिहि उतसाह—४-१२ ।

मेघनाथ—सज्ञा पु. [स.] इन्द्र ।

मेघनाद—सज्ञा पु. [स.] (१) मेघ का गर्जन । (२) रावण का पुत्र इन्द्रजित जिसे लक्ष्मण ने मारा था ।

मेघपटल—सज्ञा पु. [स.] बादल की घटा ।

मेघपति—सज्ञा पु. [स.] इन्द्र ।

मेघपुष्प—सज्ञा पु. [स.] (१) इन्द्र का घोड़ा । (२) श्रीकृष्ण के रथ के चार घोड़ों में एक ।

मेघमलार, मेघमल्लार—सज्ञा पु. [स.] एक राग ।

मेघमाल, मेघमाला—सज्ञा स्त्री. [स.] बादल की घटा ।

मेघराज—सज्ञा पु. [स.] इन्द्र ।

मेघवर्त, मेघवर्तक, मेघवर्त, मेघवर्तक, मेघवर्त—सज्ञा पु. [स. मेघवर्त] प्रलयकालीन मेघों में एक । उ.—

सुनि मेघवर्त सजि सैन आए । बलवर्त, बारिवर्त, पौन-वर्त, वज्र, अग्निवर्तक, जलद सग ल्याए—३५३ ।

मेघवाइ, मेघवाई—सज्ञा स्त्री. [हि. मेघ + वाई] बादल की घटा ।

मेघवाहन—सज्ञा पु. [स.] इन्द्र ।

मेघा—सज्ञा पु. [स. मेघ] बादल ।

सज्ञा पु.—मेढक, मंजूक ।

मेघाच्छन्न—वि. [स.] बादलों से ढका हुआ ।

मेघाच्छादित—वि. [स.] बादलों से ढका हुआ ।

मेघावर, मेघावरि, मेघावलि, मेघावारि—सज्ञा स्त्री. [स. मेघावलि] बादलों की घटा ।

मेघास्थि—सज्ञा पु. [सं.] ओला ।

मेचक—सज्ञा पु. [सं.] (१) अधकार । (२) धुआँ ।

वि.—काला, श्याम । उ.—मजु मेचक मृदुल तनु—१०-१०९ ।

मेचकता, मेचकताइ, मेचकताई—सज्ञा स्त्री. [स. मेचकता] कालापन, श्यामता ।

मेजा—सज्ञा पु. [हि. मेढक, पू० हि. मेझुका] मेढक ।

मेटक—वि. [हि. मेटना] मिटानेवाला, नाशक ।

मेटत—क्रि. स. [हि. मेटना] नष्ट करता है । उ.—सूरदास जो सतनि की हित कृपावत मेटत दुस-जालहि—१९४ ।

मेटति—क्रि. स. [हि. मेटना] नष्ट करती है । उ.—मेटति है अपने बल सवहिनि की रीति—६५० ।

मेटन—सज्ञा स्त्री. [हि. मेटना] मेटने के लिए । उ.—सूरदास प्रभु गोकुल प्रगटे मेटन कां भू-भार—१०-१५ ।

मेटनहार, मेटनहारा, मेटनहारो—सज्ञा पु. [हि. मेटना + हार] मिटानेवाला । उ.—सो अब सत्य होत इहि औसर को है मेटनहार—९-१२१ ।

मेटना, मेटनो—क्रि. स. [स. मृष्ट, प्रा. मिट्ट + ना] (१) मिटा देना । (२) दूर करना । (३) नष्ट करना ।

मेटि—क्रि. स. [हि. मेटना] (१) मिटाकर, नष्ट करके ।

उ.—बिधि की बिधि मेटि करति अपनी नई रीति
—६५३ ।

प्र०—मेटि सकै—मिटा सकता है । उ.—जो
कछु लिखि राखी नंदनदन मेटि सकै नहि कोइ—
१-२६२ । (२) दूर करके, रहने न देकर । उ.—

मुनि-मद मेटि दास-न्नत राख्यौ अंवरीष हितकारी—
१-१७ । (३) हटाकर, प्रचलित न रहने देकर । उ.—
सुरपति पूजा मेटि गोवर्धन कीनो यह सजोग—९२१ ।

मुहा०—मेटि धरे—आवर सम्मान मिटाकर
अप्रसन्न कर दिया । उ.—कुलदेवता हमारे सुरपति
तिनकी सब मिलि मेटि धरे—९५३ ।

मेटिवो, मेटिवौ—सज्ञा पु. [हि. मेटना] मेटने की
- क्रिया या भाव ।

क्रि. स.—दूर करना । उ.—सुख सदेस सुनाइ
सवन कौ दिन दिन को दुख मेटिवो—२९४२ ।

मेटिया—सज्ञा स्त्री, [हि. मटका] मटकी ।

वि. [हि. मेटना] मेटनेवाला ।

मेटी—क्रि. स. [हि. मेटना] मिटायी, नष्ट की ।

प्र०—मेटी नहि जाहि—मिटायी नहीं जा सकती ।

उ.—सूर सीय पछिताति यहै कहि करम-रेख मेटी
नहि जाहि—१-५९ ।

(२) दूर की, मिटा दी । उ.—मेटी पीर परम
पुरुषोत्तम—१-११३ ।

मेटुकी—सज्ञा स्त्री, [हि. मटकी] मटकी ।

मेटुआ, मेटुवा—वि. [हि. मेटना] दूसरे का किया
हुआ उपकार न माननेवाला, कृतघ्न ।

मेटे—क्रि. स. [हि. मेटना] (१) मिटा दिये, साफ
कर दिये । उ.—हमें नंदनदन मोल लिये ।

मेटे अंक दिये—१-१७१ । (२) नष्ट कर दिये ।

उ.—अग परसि मेटे जजाला—७९९ ।

मेटै—क्रि. स. [हि. मेटना] दूर करे, रहने न दे । उ.—
सूर स्याग मेटै सताप—१-२६१ ।

मेटोंगी—क्रि. स. [हि. मेटना] दूर करूँगी, रहने न दूँगी ।

उ.—मै हारी त्योही तुम हारो चरन चापि लम

मेटोगी—१७७९ ।

मेटौं—क्रि. स. [हि. मेटना] दूर करूँ, रहने न दूँ ।

उ.—तुव दरस तन-ताप मेटौ काम-दुद गँवाइ—६८३ ।

मेटौ—क्रि. स. [हि. मेटना] (१) मिटाओ, (लांछन
आदि) दूर करो । उ.—सूर स्याम इहि बरजि कै मेटौ
अब कुल-गारी हो—१-४४ । (२) (विपत्ति आदि)

दूर करो । उ.—मेटौ विपत्ति हमारी—१-१७३ ।

मेटयो, मेटयौ—क्रि. स. [हि. मेटना] (१) मिटाया,
दूर किया । उ.—(क) मेटयौ सबै दुराजै—१-३६ ।

(ख) दुख मेटयौ दुहुँ घाँ कौ—१-११३ । (ग) दुर-

जोधन कौ मेटयौ गारी—१-१७२ । (घ) जामवत
मद मेटयौ—१०-१२७ । (२) (वचन-आदि) तोड़ा ।

मुहा०—न मेटयौ जाइ—(वचन आदि) तोड़ा
नही जाता । उ.—तुम्हरो वचन न मेटयो जाइ
—११-१ ।

मेड़—सज्ञा पु. [स. भित्ति ?] (१) खेत का ऊँचा
धेरा । (२) खेत के बीच में या सीमा पर बना कुछ
ऊँचा मार्ग ।

मेड़रा—सज्ञा पु. [हि. मडरा] (१) किसी गोल चीज
का उभरा हुआ किनारा । (२) मडलाकार ढाँचा ।

मेड़राना, मेड़रानो—क्रि. अ. [हि. मँडराना] (१) मंडल
बाँधकर उड़ना । (२) चारों ओर घूमना । (३)
आस-पास फिरना ।

मेड़री—सज्ञा स्त्री [हि. मेड़रा] (१) गोल चीज का
उभरा हुआ किनारा । (२) गोल ढाँचा ।

मेड़िया—सज्ञा स्त्री, [हि. मढी] मंडप, घर ।

मेढक, मेढक—सज्ञा पु. [स. मडूक, हि. मेढक] मंडूक ।

मेढा—सज्ञा पु. [स. मेढ्र] नर भेड़, दुँबा ।

मेढी—सज्ञा स्त्री, [स. वेणी] तीन लड़ियों की चोटी ।

मेथी—सज्ञा स्त्री, [स.] एक पौधा जिसका साग खाया
जाता है और जिसकी फलियों के दाने 'मसाले' के
काम आते हैं । उ.—सरसो मेथी, सोवा, पालक,
बथुआ राँध लियो जु उतालक—३९६ ।

मेथौरी—सज्ञा स्त्री, [हि. मेथी + बरी] मेथी के साग
और उर्द की पीठी की बरी या लड़ियाँ ।

मेद—सज्ञा पु. [स. मेदस, मेद] (१) चरबी ।

उ.—रुधिर-मेद, मल-मूत्र, कठिन कृष, उदर गंध

गंधात—२-२४। (२) चरबी बढ़ने या मोटा होने का रोग। (३) कस्तूरी।

मेदा—सज्ञा स्त्री, [अ.] पाकाशय, पेट।

मेदनी, मेदिनी—सज्ञा स्त्री, [स. मेदिनी] पृथ्वी जिसको मधु-कंदभ के 'मेद' से उत्पन्न माने जाने के कारण 'मेदिनी' कहते हैं। उ.—वरपत मेह मेदनी के हित—२१९४।

मेघ, मेधा—सज्ञा पु. [स. मेघ] यज्ञ।

मेधा—सज्ञा स्त्री, [स.] स्मरण रखने की शक्ति।

मेघविन, मेधावी—वि. [स. मेघविन्] (१) तीव्र स्मरण शक्तिवाला। (२) बुद्धिमान। (३) विद्वान।

मेनका—सज्ञा स्त्री, [स.] एक प्रसिद्ध अप्सरा जिसने विश्वामित्र का तप भंग करके उनके सयोग से शकुंतला को जन्म दिया था।

मेमना—सज्ञा पु. [अनु. मे मे] (१) भेंड़ का वच्चा। (२) घोड़े की एक जाति।

मेमार—सज्ञा पु. [अ.] थवई, राजगीर।

मेर—सज्ञा पु. [स. मेल] मेल।

सज्ञा स्त्री, [हिं. मेड] मेड-जैसा ऊँचा। उ.—मानहुँ कुमुदिनि कनक मेर चढि ससि सनमुख मृदु सहित सिघाई—२११६।

सर्व, [हिं. मेरा] मेरा। उ.—मेर ही या हृदय की हरि वठिन सकल उपाइ—११-१।

मेरनि—सज्ञा पु. सवि. [हिं. मेल] मेल में। उ.—अपने अपने मेरनि मनो उनि होरी हरपि लगाई।

मेरवन—सज्ञा स्त्री, [हिं. मेरवना] (१) मिलाने की क्रिया या भाव। (२) मिलाई हुई चीज।

मेरना, मेरनो, मेरवना, मेरवनो—क्रि. स. [स. मेलना] (१) बई वस्तुओं को मिश्रित करना। (२) मेल-मिलाप कराना।

मेरा—सर्व, [हिं. मैं + रा] 'मैं' का संबंधकारकीय रूप। सज्ञा पु. [हिं. मेला] (१) मेला। (२) भीड़।

मेराउ, मेराव—सज्ञा पु. [हिं. मेल] मेल-मिलाप।

मेरियै—सर्व, [हिं. मेरी] मेरी ही। उ.—यह सब मेरियै आइ कुमति—१-३००।

मेरी—सर्व, स्त्री, [हिं. मेरा] 'मेरा' का स्त्रीलिंग रूप।

उ.—कौन गति करिही मेरी नाथ—१-१२४।

संज्ञा स्त्री,—(१) अहंकार। (२) मोह माया।

यो०—मे-मेरी—मोह-माया। मेरी-मेरी—मोह-ममता, माया।

सहा०—मेरी मेरी करना—मोह-ममता लगाना, मोह-माया में फँसना। मेरी मेरी करि—मोह माया लगाकर या उसमें फँसकर। उ.—अब मेरी-मेरी करि बोरे बहुरी बीज बयो—१-७८।

क्रि. स. [हिं. मेलना] मिलायी, मिश्रित की।

मेरु—सज्ञा पु. [स.] (१) 'सुमेरु' पर्वत जो सोने का कहा गया है। (२) पर्वत। उ.—(क) तिनका सौ अपने जन की गुन मानत मेरु समान—१-८। (ख) अघ की मेरु बढ़ाई—१६५। (३) जाप की माला का बड़ा दाना जो 'सुमेरु' कहलाता है।

मेरुदंड—सज्ञा पु. [स.] पीठ की निचली हड्डी, रीढ़।

मेरे—सर्व, [हिं. मेरा] 'मेरा' का बहुवचन। उ.—जो प्रभु मेरे दोष विचारै—१-१८३।

मेरै—सर्व, सवि. [हिं. मेरा] (१) मेरे (पास)। उ.—खेवनहार न खेवट मेरै—१-१८४। (२) 'मेरे' का वह रूप जो सम्बंधी शब्द की विभक्ति लुप्त होने पर उसे दिया जाता है। उ.—तो यिस्वास होइ मन मेरै—१-१४६।

क्रि. स. [हिं. मिलाना] मिश्रित करते हैं।

मेरो, मेरौ—सर्व, [हिं. मेरा] मेरा। उ.—मेरो मन मतिहीन गुसाई—१-१०३।

क्रि. स. [हिं. मेलना] मिश्रित करो।

मेल—सज्ञा पु. [सं.] (१) कई वस्तुओं या व्यक्तियों का संयोग या मिलाप। (२) एका, एकता।

यो०—मेल-जोष, मेल-मिलाप या हेल-मेल—एका, एकता।

मुहा०—मेल करना—संधि या एका करना। मेल होना—संधि या एका होना।

(३) मित्रता, प्रीति।

मुहा०—मेल बढ़ना—मित्रता गाढ़ी होना। मेल बढ़ाना—मित्रता घनिष्ठ करना।

(४) संग, संगति, साथ, अनुरूप । उ.—ते अपनै-
अपनै मेल निकसी भाँखि भली—१०-२४ ।

मुहा०—मेल खाना, बैठना या मिलना—(१) साथ
निभना । (२) दो चीजों का जोड़ ठीक-ठीक होना ।

(५) जोड़, टक्कर, बराबरी । (६) प्रकार, रीति ।

(७) दो वस्तुओं का मिश्रण ।

मेलत—क्रि. स. [हिं. मेलना] डालता है । उ.—(क)
कर पग गहि अँगुठा मुख मेलत—१०-६३ । (ख) बरा
कौर मेलत मुख भीतर—१२-२२४ ।

मेलना, मेलनो—क्रि. स. [हिं. मेल] (१) मिश्रित
करना । (२) डालना, रखना । (३) पहनाना ।

क्रि. अ.—इकट्ठा या एकत्र होना ।

मेल-मल्लार—संज्ञा पु. [स.] एक रागिनी ।

मेली—संज्ञा पु. [स. मेलक] (१) भीड़-भाड़ । (२)
दर्शन, उत्सव जैसे सामाजिक आयोजन के अवसर पर
बहुत से लोगों का जमाव ।

मौ०—मेल-ठेला—भीड़-भाड़ ।

मेलाना, मेलानो—क्रि. स. [हिं. मेल] मेल करने या
मिलने को प्रवृत्त करना ।

मेलि—क्रि. स. [हिं. मेलना] डालकर, रखकर । उ.—
(क) सालिग्राम मेलि मुख भीतर बैठि रहे अरगाई—
१०-२६३ । (ख) ग्वालिन कर तै कौर छुडावत, मुख
लै मेलि सराहत जात—४६६ ।

प्र०—मेलि मोहिनी—मोहिनी डालकर । उ.—
ना जानौ कछु मेलि मोहिनी राखे अँग-अँग भोरि—
६५७ ।

मेली—संज्ञा पु. [हिं. मेल] संगी-साथी ।

वि.—हेल-मेल रखनेवाला ।

क्रि. स. [हिं. मेलना] उपस्थित या प्रस्तुत की,
विक्रयार्थ रखी । उ.—मुक्ति आनि मदे मो मेली—
३१४४ ।

मैले—क्रि. स. वहू. [हिं. मेलना] मिलाये, डाले, मिश्रित
किये । उ.—हीग हरद अत्रि च छीके तेले । अदरख और
आवरे मैले—३९६ ।

मैलो, मैलौ—क्रि. स. [हिं. मेलना] डालो, रखो ।

प्र०—बदि लै मैलो-बंदीगृह में डाल दो । उ.—

वरु ए गो-धन हरी कंस सब मोहि बदि लै मैलो—
२५११ ।

मैल्यो, मैल्यौ—क्रि. स. [हिं. मेलना] डाला, रखा ।
उ.—चुपकहि आनि कान्ह मुख मैल्यौ, देखौ देव बड़ाई
—१०-२६१ ।

मैल्हना, मैल्हनो—क्रि. अ. [देश.] (१) छटपटाना,
बेचैन होना । (२) डाल-डूल कर समय बिताना ।

मैव—संज्ञा पु. [देश.] राजपूताने की एक लुटेरी जाति,
मैवाती ।

मैवा—संज्ञा पु. स्त्री. [फा.] किशमिश अदि सूखे फल ।
उ.—दूध दही घृत माखन मैवा जो माँगौ सो दै री
—१०-१७६ ।

मैवाटी—संज्ञा स्त्री. [फा. मैवा + वाटी] एक पकवान
जिसमें मैवा भरी जाती है ।

मैवाड़—संज्ञा पु. [देश.] राजपूताने का एक प्रांत ।

मैवात—संज्ञा पु. [स.] राजपूताने और सिंध का मध्य
वर्ती प्रदेश ।

मैवासा—संज्ञा पु. [हिं. मवासा] (१) किला, गढ़ ।
(२) रक्षा का आश्रय या स्थान । (३) घर, मकान ।

मैवासी—संज्ञा पु. [हिं. मैवासा] (१) घर का स्वामी ।
(२) किले में सुरक्षित व्यक्ति आदि ।

मैष—संज्ञा पुं. [सं.] (१) भेड़ । (२) एक राशि । (३)
एक लग्न । (४) सोच-विचार ।

मुहा०—मैष या मीन-मैष करना—आगा-पीछा
या सोच-विचार करना ।

मैषै—संज्ञा पु. सवि. [स. मैष] सोच-विचार ।

मुहा०—करत मैषै—आगा-पीछा या सोच-विचार
करता है । उ.—मनो आए सँग देखि ऐसे रँग मर्नाहि
मन परस्पर करत मैषै—२४९३ ।

मैषी—संज्ञा स्त्री. [स] मादा भेड़ ।

मैहँदी—संज्ञा स्त्री. [स. मेन्धी] एक झाड़ी जिसकी
पत्तियाँ पीसकर लगाने से हाथ-पैर आदि अंगों पर
लाली चढ़ जाती है ।

मुहा०—वया पैर मे मैहँदी लगी है—जो किसी
जगह से उठकर काम करने न जा रहा हो, उसको
उठाने के लिए ताना । मैहँदी रचना—मैहँदी लगाने

क्षे शूय अच्छा लाल रंग चढ़ना । मेहँदी रचाना या सगाना—हाथ-पैर पर लाली चढ़ाने के लिए मेहँदी की पत्तियाँ पीसकर लगाना ।

सह—सज्ञा पु. [म. मेघ, प्रा. मेह] (१) चावल । (२) वर्षा, झड़ी । उ.—ठाके रहो आँगन ही हो पिय जी ली मेह न नख शिख भीजी—२००२ ।

मेहतर—सज्ञा पु. [फा.] भगी ।

मेहनत—सज्ञा स्त्री. [अ.] श्रम, प्रयास ।

मेहनताना—सज्ञा पु. [अ. + फा.] पारिश्रमिक ।

मेहनती—वि. [हि. मेहनत] मेहनत करनेवाला ।

मेहमान—सज्ञा पु. [फा.] पाहुना, अतिथि ।

मेहमानदार—सज्ञा स्त्री. [फा.] अतिथि-सत्कार ।

मेहमानी—सज्ञा स्त्री. [हि. मेहमान] (१) अतिथि-सत्कार ।

मुहा०—मेहमानी करना—गत बनाना, दुर्दशा करना । (२) मारना-पीटना । करति मेहमानी-दुर्दशा करती, अच्छी तरह गत बनाती । उ.—नंद महारि की कानि करति ही नातर करति मेहमानी—१०४६ । मेहमानी खाना—दुर्दशा या गत बनायी जाना । मेहमानी खाते—दुर्दशा या गत बनायी जाती । उ.—मेहमानी कछु खाते ।

(२) अतिथि के रूप में रहने का भाव ।

मेहर—सज्ञा स्त्री. [फा.] दया, कृपा ।

मेहरवान—वि. [फा.] दयालु, कृपालु ।

मेहरवानगी, मेहरवानी—सज्ञा स्त्री. [फा. मेहरवानी] दया, कृपा, अनुग्रह ।

मेहरा—सज्ञा पु. [हि. मेहरी] रित्रयो के बीच में बहुत अधिक रहने-बसने वाला ।

सज्ञा पु. [हि. मेहर] खत्रियों की एक उपजति ।

सज्ञा पु. [हि. मेह] मेह, वर्षा । उ.—वेगि साँवरे पाँह धारिए सूर के स्वामी नतर भीजैगो पियरो पट आवत है पिय मेहरा—२००१ ।

सहराना, मेहरानो—क्रि. स. [हि. मेह + राना] वर्षा के कारण कुरकुरे पदार्थों का सील जाना ।

मेहराब—सज्ञा स्त्री. [अ.] द्वार का ऊपरी अर्द्धमंडलाकार भाग ।

मेहरारू, मेहरिया, मेहरी—सभा स्त्री. [स. मेहना] (१) स्त्री, गारी । (२) पत्नी ।

मेहु—सज्ञा पु. [हि. मेह] वर्षा, झड़ी । उ.—बूरदास विह्वल भई गोपी नैनन वरसत मेहु—१०-उ.-१९० ।

मैं—सर्व. [स. अह] उत्तमपुरुष कर्त्तारूप सर्वनाम, स्वयं । यो०—मैं मेरी—गर्भ, स्वार्थ या लोभ का भाव ।

उ.—(क) मैं-मेरी कबहूँ नाहि कीजै कीजै पच मुहाती—१-२०३ । (ख) मैं-मेरी करि जनम गेवावत—१-३०३ । (२) मोह-ममता की भावना । उ.—मैं-मेरी

अव रही न मेरे, छुट्ठो देह अभिमान—२-३३ ।

अव्य०—[हि. मय] युक्त, सहित ।

मैंदनि—सज्ञा पु. सवि. [हि. मेढा] मेढो (को) । उ.—अरु मम मैंदनि की मति खोवहुँ । गध्रव मैंदनि निसि लै घाए । मम मैंदनि को लै गयो कोइ—१-२ ।

मैं—अव्य. [हि. मय] युक्त, सहित ।

मैंका—सज्ञा पु. [हि. मायका] स्त्री के माता-पिता का घर ।

मैगल, मैगल—सज्ञा पु. [स. मदकल] (मस्त) हाथी ।

उ.—(क) माघव जू मन सबही विधि पोच । अति उनमत्त निरकुस मैगल चिता रहित असोच—१-१०२ । (ख) मेरे जानि गहचो चाहत ही केरि कि मैगल मातो—३१३२ ।

वि.—मस्त, मत्त । उ.—गजंत अति गंभीर गिरा मन मैगल मत्त अपार—२८२६ ।

मैजल—सज्ञा स्त्री. [अ. मजिल] (१) मजिल । (२) यात्रा ।

मैत्रि, मैत्री—सज्ञा स्त्री. [स. मैत्री] मित्रता । उ.—ताकी कहा निहारो हमको मैत्रि-भग करि दीनो—२९३८ ।

मैत्रेय—सज्ञा पु. [स.] एक ऋषि जो पराशर के शिष्य थे और जिसे विष्णुपुराण कहा गया था । उ.—विदुर सो मैत्रेय सो लहचो—१-२२७ ।

मैत्रेयी—सज्ञा स्त्री. [स.] य ज्ञवल्क्य की विदुषी पत्नी ।

मैथिल—वि. [स.] मिथिला का, मिथिला-सम्बन्धी ।

(१) मिथिला निवासी । (२) राजा जनक ।

मैथिली—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) जानकी, सीता । (१)

'मैथिली' नाम की भाषा ।

मैथुन—सज्ञा पु. [स.] संभोग, रति-क्रिया ।

मैदा—सज्ञा पु. [फा.] बहुत महीन आटा । उ.—

(क) बैसन मिलै सरस मैदा सौ अति कोमल पूरी है भारी—१०-२४१ । (ख) मैदा उज्ज्वल करिकै छान्यौ—१००९ ।

मैदान—सज्ञा पु. [फा.] (१) समतल या सपाट भूमि । (२) खेलने की समतल भूमि । उ.—श्री मोहन खेलत बौगान । द्वारावती कोट कचन में रच्यौ रचिर मैदाव—१० उ. ६ ।

मुहा०—मैदान मारना—खेल जीतना ।

(३) युद्धभूमि, रणक्षेत्र ।

मुहा०—मैदान करना—युद्ध करना । मैदान छोड़ना—लड़ाई से हटना या भागना । मैदान मारना—युद्ध में जीतना । मैदान हाथ रहना—युद्ध में जीतना । मैदान होना—युद्ध होना ।

मैन—सज्ञा पु. [स. मदन] (१) कामदेव । उ.—(क) कचन कोट कंगूरन की छवि मानहुँ बैठे मैन—२५५८ । (ख) निधरक भयो चल्या ब्रज आवत आइ फौजपति मैन—२८१९ (२) सोम । उ.—स्याम रँग रँग रँगिली नैन । धाएँ छुटत नही यह कैसैहु मिले पधिलि ह्वै मैन—ना. २८६९ ।

मैनफल, मैनफल—सज्ञा पुं. [सं. मदनफल, हिं. मैनफल] एक वृक्ष या उसका अखरोट जैसा फल ।

मैनमय—वि. [हिं. मैन + मय] कामासक्त ।

मैना सज्ञा स्त्री. [स. मदना] एक प्रसिद्ध पक्षिणी जो सिखाने से मनुष्य की बोली बोलती है, सारिका ।

सज्ञा स्त्री. [स. मेनका] (१) पार्वती की माता । (२) राधा की एक सखी । उ.—कहि राधा, किन हार चुरायौ । दर्वा, रभा कृष्णा घ्याना मैना नैना रूप—१५८० ।

सज्ञा पु. [देश.] राजपूताने की 'मीना' जाति । मैनाक—सज्ञा पु. [स] एक पर्वत जो लंका के निकट समुद्र में सपक्ष रूप में स्थित माना जाता है ।

मैमंत, मैमत, मैमत्त—वि [स. मदमत्त] (१) मतवाला, मबोन्मत्त । उ.—मैमत भए जीव जल-थल के तन की सुधि न सँभार—१७५२ । (२) अभिमानी । उ.—

अरी ग्वारि मैमत वचन बोलत जो अनेरो—१११४ ।

मैया—सज्ञा स्त्री. [सं. मातृका, प्रा. मातृआ, माइआ]

मा, माता । उ.—मैया, मैं तो चंद-खिलौना लैहौं—१०-१९३ ।

मैर—सज्ञा स्त्री. [सं. मृदर, प्रा. मियर] साँप के काटने पर उसके विष से उठनेवाली लहर । उ—(क) भाया विषम भुजगिनि कौं विष उतरयो नाहिन तोहि ।। जाकी मोह-मैर अति छूटै सुजस गीत के गाएँ—२-३२ । (ख) इसी री स्याम भुअगम कारे । मोहन-सुख मुसुक्यानि मनहुँ विष, जात मैर सौ मारे—७४७ ।

मैलंद—सज्ञा पु. [स. मिलिंद, प्रा. मैलंद] भौरा ।

मैल—सज्ञा पु. [स. मलिन, प्रा. महल] धूल, गर्द आदि जिसके पड़ने या जमने से वस्तु, शरीर आदि गंदा हो जाता है । उ—केसरि की उबटनी बनाऊँ, रचि-रचि मैल छुडाऊँ—१०-१८५ ।

मुहा०—हाथ-पैर का मैल—बहुत तुच्छ वस्तु ।

(२) दोष, विकार ।

मुहा०—मन का मैल—मन का दोष या विकार ।

मन में मैल रखना—दुर्भाव या बुर-भाव रखना ।

मैलखोरा—वि. [हिं. मैल + फा. खोरा] (रंग) जिस पर मैल जल्दी न दिखायी दे ।

मैला—वि [हिं. मैल] (१) अस्वच्छ । (२) दूषित ।

सज्ञा पुं.—(१) कूड़ा-कंकट । (२) विष्टा ।

मैली, मैली—वि. [हिं. मैला] मलिन, अस्वच्छ, गंदा ।

उ.—इक नदिया इक नार कहावत मैली नीर भरी—१-२२० ।

मैहर—सज्ञा पु. [हिं. नैहर] स्त्री के माता-पिता का घर, मायका ।

मो—अव्य. [मे] में, भीतर ।

सर्व—ब्रज और अवधी में 'में' का वह रूप जो कर्त्ता के अतिरिक्त अन्य कारकों में कारकीय चिह्न लगाने के पहले प्राप्त होता है ।

मोछ—सज्ञा स्त्री. [हिं. मूँछ] मूँछ ।

मोढ़ा—सज्ञा पु. [स. मूढ़ा, प्रा. मूड्डा] (१) बाँस का बना ऊँचा आसन । (२) कथा ।

मो—सीना-मोढ़ा—छाती और कथा ।

मो—सर्व. [स. मम] (१) मेरा । उ.—(क) मो अनाथ

के नाथ हरी—१-१४९ । (ख) हरि विनु को पुरखे
मो स्वारथ—१-२८७ । (२) मुझे, मुझको । उ.—
मो तजि भए तिनारे—१४३ । (३) ब्रजभाषा और
अवधी में 'मै' का यह रूप जो कर्त्ता के अतिरिक्त
अन्य कारकों में कारकीय चिह्न लगाने के पूर्व प्राप्त
होता है । उ—(क) मोका जनि छाँडी—४१५ ।
(ख) कछु न भक्ति मो मौ—१-१५१ ।

मोकति—क्रि. स. [हिं. मोकना] छोड़ती या त्यागती है ।
उ.—रूपित स्वांस त्रास अति मोकति—२-१९७ ।

मोकना, मोकनो—क्रि. स. [हिं. मुकना] (१) छोड़ना,
त्यागना । (२) फेंकना ।

मोकल, मोकला—वि. [हिं. मुकना] जो बँधा न
हो, मुक्त ।

मोक्ष, मोख—सज्ञा पु. [सं. मोक्ष] (१) बंधन से छुट-
कारा । (२) जन्म-मरण से मुक्ति । उ.—अर्थ धर्म
अरु काम मोक्ष फल चारि पदारथ देत गनी—१-३९ ।

मोखा—सज्ञा पु. [सं. मुख] झरोखा ।

मोगरा, मोगरो—सज्ञा पु. [सं. मुद्गर] एक तरह का
बेला (फूल) । उ.—फूले मरुवो मोगरो—२४०५ ।

मोध—वि. [सं.] व्यर्थ चूक जानेवाला ।

मोच—सज्ञा स्त्री. [सं. मुच] शरीर के किसी अंग की
नस का झटके आदि से हट जाना जिससे बड़ी पीड़ा
होती है ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. मोचना] छोड़ने या त्यागने की
क्रिया या भाव ।

प्र०—डारो मोच—त्याग दूंगी, छोड़ दूंगी ।
उ.—सूर प्रभु हिलि-मिलि रहीगी लाज डारो मोच
—८९० ।

मोचक—सज्ञा पु. [सं.] (१) मुक्त करने या छोड़ने-
वाला । (२) सन्यासी जो विषय-युक्त हो ।

मोचत—क्रि. स. [हिं. मोचना] (१) गिराता या बहाता
है । उ.—अब काहे जल मोचत सोचत समी गए ते
सूल नई—२५३७ । (२) छोड़ता या त्यागता है ।
उ.—जा सँग रनि विहात न जानी भोर भए तेहि
मोचत ही—२१४० ।

मोचन—सज्ञा पु. [सं.] (१) छोड़ने या मुक्त करने की

क्रिया या भाव । उ.—एहि थर बनी क्रीड़ा गज मोचन
—१-६ । (२) छोड़ने या मुक्त करने के लिए । उ.—
मित्र मोचन मनहुँ आए तरल गति द्वै तरनि—३५१ ।

(३) दूर करने या हटाने की क्रिया या भाव ।

मोचना, मोचनो—क्रि. स. [सं. मोचन] (१) छोड़ना,
त्यागना । (२) गिराना, बहाना । (३) छोड़ना, मुक्त
करना । (४) दूर करना, हटाना ।

मोचहिंगे—क्रि. स. [हिं. मोचना] छोड़यंगे, मुक्त
करेंगे । उ.—अब तिनके बधन मोचहिंगे—११६१ ।

मोचि—क्रि. स. [हिं. मोचना] छोड़ाकर, मुक्त करके ।

उ.—मोचि बधन राज दीनो—२६५२ ।

मोची—सज्ञा पु. [सं. मोचन] चमड़े का काम या जूते
आदि बनानेवाला ।

वि. [सं. मोचित] (१) छोड़नेवाला । (२)
हटानेवाला ।

मोचै—क्रि. स. [हिं. मोचना] बहाती या गिराती है ।

उ.—सुन विधुमुखी वारि नयनन ते अब तू काहे मोचै
—१० उ०-११० ।

मोच्छ, मोछ—सज्ञा स्त्री. [सं. मोक्ष] (१) बंधन से
छुटकारा । (२) जन्म-मरण से मुक्ति ।

वि.—बधन से मुक्त, स्वतंत्र । उ.—जमलार्जुन
को मोच्छ कराए—३९१ ।

मोजा—सज्ञा पु. [फा. मोजा] पायताबा, जुरबि ।

मोट—सज्ञा स्त्री. [हिं. मोटरी] गठरी । उ.—(क)

मोट अघ सिर भार—१-९९ । (ख) अति प्रपच की

मोट बांधि कै अपनै सीस धरी—१-१८४ । (ग) जोग

मोट सिर बोझ—३३१६ ।

सज्ञा पु.—कुएँ से पानी निकालने का चरसा, पुर ।

वि. [हिं. मोटा] (१) जो महीन न हो । (२)

जो दुबला न हो । (३) कम मूल्य का ।

मोटरी—सज्ञा स्त्री.—[तैलग मूटा = गठरी] गठरी, मोट ।

मोटा—वि. [सं. मुट्ट] (१) जो दुबला न हो, स्थूल ।

यौ०—मोटा-ताजा—स्थूल शरीरवाला ।

(२) अच्छे दल का, दलवार । (३) बड़े घेरे का ।

मुहा.—मोटा असामी—घनी या मालवार व्यक्ति ।

मोटा भाग्य—सौभाग्य ।

(४) जो खूब महीन न हो, दरदरा । (५) बढ़िया, कम मूल्य का, निम्न कोटि का ।

घौ०—मोटा-झोटा—जो (अन्न, वस्त्र आदि) ज्यादा महीन या बढ़िया न हो ।

(६) जो सुघर या सुंदर न हो, भद्दा, बेजौल ।

मुहा०—मोटा काम—ऐसा काम जिसमें अधिक बुद्धि या कौशल न लगाना पड़े ।

(७) भारी, कठिन, असाधारण ।

मुहा०—मोटा दिखायी देना—दृष्टि कमजोर होना ।

(८) गर्व या घमंड करनेवाला, अहंकारी ।

सज्ञा स्त्री. पु. [हिं. मोट] गठरी, गट्ठर, बोझ ।

मोटाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. मोटा] (१) मोटापन ।

(२) पाजीपन, मट्ठरपन ।

मुहा०—मोटाई उतरना—पाजीपन या शरारत ट जाना । मोटाई चढना—पाजी या शरारती हो जाना । मोटाई झड़ना—(१) पाजीपन या शरारत छूट जाना । (२) गर्व चूर हो जाना ।

मोटाना, मोटानो - क्रि. अ. [हिं. मोटा] (१) मोटा या स्थूल होना । (२) घमंडी होना । (३) मालदार होना ।

क्रि. स.—किसी के मोटा होने में सहायता करना ।

मोटापन—सज्ञा पु. [हिं. मोटा + पन] (१) स्थूल होने का भाव । (२) घमंडी या घृष्ट होने का भाव । (३) धनी होने का भाव ।

मोटापा—सज्ञा पु. [हिं. मोटा] (१) मोटाई, मोटापन । (२) घृष्टता, गर्व, घमंड ।

मोटायो, मोटायौ—क्रि. अ. [हिं. मोटाना] मोटा या स्थूल हो गया । उ.—तू कह्यौ, तै है बहुत मोटायौ—५-४ ।

मोटिया—सज्ञा पु. [हिं. मोटा] मोटा कपड़ा ।

सज्ञा पु. [हिं. मोट] बोझा ढोनेवाला ।

मोटी—वि. स्त्री. [हिं. मोटा] (१) जो दुबली न हो, स्थूल । उ.—देखौ घन्य भाग गाइनि के प्रीति करत बनवारी । मोटी भई चरत वृदाबन नदकुंवर की पाली—६१३ । (२) अधिक घेरे या मानवाली ।

मुहा०—कर्मन की मोटी—बहुत भाग्यशालिनी ।

उ.—सूरदास मन मुदित जसोदा भाग बड़े कर्मनि की मोटी—१०-१६५ ।

(३) साधारण, निम्न कोटि की ।

मुहां०—बुधि की मोटी—जो अधिक बुद्धिमती न हो । उ.—तुम जानति राधा है छोटी । त्रतुराई अंग अंग भरी है, पूरन ज्ञान न बुधि की मोटी—१४७९ ।

(४) जो सुंदर या सुघर न हो । उ.—मेली सजि मुख अंबुज भीतर उपजी उपमा मोटी—१०-१६४ ।

मोटे—वि. [हिं. मोटा] (१) स्थूल । (२) अधिक घेरे या मान वाला ।

मुहा०—भाग्य के मोटे—सौभाग्यशाली । उ.—बड़े भाग्य के मोटे ही—२०६१ ।

मोटो, मोटौ—वि. [हिं. मोटा] स्थूलकाय । उ.—नृपति कह्यौ, मोटी तू आहि—५-४ ।

मोठ—सज्ञा स्त्री. [सं. मकुष्ठ, प्रा. मउट्ठ] एक मोटा अन्न ।

मोठस—वि. [हिं. मट्ठस] किसी बात का उत्तर न देने वाला ।

मोड़—सज्ञा पुं. [हिं. मोड़ना] (१) मार्ग के घूमने का स्थान । (२) मुड़ने या घूमने की क्रिया या भाव । (३) किसी वस्तु का बीच या किनारे से घुमाव डालकर दूसरी ओर फेरा जाना ।

मोड़ना, मोड़नो—क्रि. स. [हिं. मुड़ना] (१) फेरना, लौटाना ।

मुहा०—मुंह मोड़ना—(१) किसी काम को करने से आनाकानी करना । (२) विमुख होना ।

(२) विमुख करना । (३) फैली हुई चीज को तहाना । (४) सीधी लंबी चीज को किसी स्थान से दूसरी ओर घुमाना । (५) तेज धार को भुथरी या कुठित करना ।

मोड़ा—सज्ञा पुं [सं. मुंड] लड़का, बालक ।

मोतिअन—सज्ञा पुं. सवि. [हिं. मोती] मोतियों से, मोतियों की । उ.—हीं बैठी पोवति मोतिअन लर—१४४७ ।

मोतिनि—सज्ञा पु. सवि. [हिं. मोती] मोतियों का, मोतियों से । उ.—दीन्ही हारं गरे कर ककन मोतिनि धार भरै—१०५१७ ।

मोतियन—सज्ञा पु. सवि. [हिं. मोती] मोतियो (के या से) । उ.—एक समय मोतियन के धोखे हस चुनत है ज्वारि—२०४२ ।

मोतिया—सज्ञा पु. [हिं. मोती] एक तरह का बेला (फूल) । वि.—(१) हलके गुलाबी या पीले और गुलाबी रंग का । (२) मोती-संवधी ।

मोती—सज्ञा पु. [स. मोक्ति, प्रा. मोत्तिय] एक गोल रत्न जो सीपी से निकलता है । उ.—नख-ज्योती मोती गानो कमल दलनि पर—१०-१५१ ।

मुहा०—मोती ढरकना—आंसू बहना । मोती ढरकाना—आंसू बहाना । मोती पिराना—(१) बहुत सुंदर भाषण देना । (२) बहुत सुंदर अक्षर लिखना । (३) कोई महीन काम करना । (४) आंसू बहाना । मोती बीघना—मोती को पिराने के लिए उसमें छेद करना । मोती रोलना—बहुत कम धन से अधिक धन पाना । मोती से मुँह भरना—प्रसन्न होकर बहुत अधिक धन देना ।

सज्ञा स्त्री.—वाली जिसमें मोती पड़े हों ।

मोतीचूर—सज्ञा पु. [हिं मोती + चूर] बूंदी का लड्डू ।

मोतीबेल—सज्ञा स्त्री. [हिं. मोतिया + बेला] मोतिया बेला (फूल) ।

मोतीभात—सज्ञा पु. [हिं. मोती + भात] एक तरह का घान ।

मोतीलाडू—सज्ञा पु. [हिं. मोती + लड्डू] बूंदी का लड्डू । उ.—सुठि मोतीलाडू मीठे—१०-१८३ ।

मोतीसरि, मोतीसरी, मोतीसिरि, मोतीसिरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. मोती + सं. श्री] मोतियो की कंठी या माला । उ.—तोरि मोतीसरी तव गुप्त करि घरघो—१५४२ ।

मोथरा, मोथरो—वि. [हिं. भुथरा] कुठित धारवाला ।

मोथा—सज्ञा पु. [स. मुस्तक, प्रा. मुत्थ] एक घास ।

मोद—सज्ञा पु. [स.] (१) हर्ष, आनंद । उ.—(क) पीढाए पट पालनै (हँसि) निरखि जननि मन-मोद । (ख) मोहचो बाल विनोद मोद अति नैननि नृत्य दिखाइ—१०-१७७ । (२) सुगंध ।

मोदक—सज्ञा पु. [स.] (१) लड्डू । (२) किसी

मशीली चीज, विष या औषध का बना हुआ लड्डू । उ.—(क) पीन उरोज मुख नैन चखावति इह विष मोदक जातन झारि—११६४ । (ख) ते ही ठग मोदक भए मन धीर न हरि तन छूछो छिटकाए—३४०० ।

वि.—मोद या आनंद देनेवाला ।

मोदकी—सज्ञा स्त्री. [सं.] एक तरह की गदा ।

मोदन—सज्ञा पु. [स.] (१) प्रसन्न करना । (२) महकाना ।

मोदना, मोदनो—क्रि. अ. [स. मोदन] (१) प्रसन्न या आनंदित होना । (२) सुगंध फैलना, महकना ।

क्रि. स. (१) प्रसन्न करना । (२) सुगंध फैलाना ।

मोदप्रद—वि. स्त्री. पु. [स.] आनंददायिनी, सुखदायी ।

उ.—कनक वलय मुद्रिका मोदप्रद सदा सुभग संतनि कार्ज—१-६९ ।

मोदा—सज्ञा पु. [स. मोद] हर्ष, आनंद । उ.—(क)

सूर स्याम लए जननि खिलावति हरप सहित मन-

मोदा—१०-२३९ । (ख) कछु रिस कछु मन में करि

मोदा—७९९ । (ग) बाल-केलि हरि के रस मोदा

—१०६९ ।

मोदित—वि. [स.] प्रसन्न, आनंदित । उ.—मन मुदित-

मोदित मानिनी मुख माधुरी मुसुकानि—२२८९ ।

मोदी—सज्ञा पुं. [स. मोदक] (१) आटा, दाल आदि

बेचनेवाला । (२) भंडारी । उ.—मोदी लोभ—

१-१४१ । (३) कर्मचारी जो नौकरो की भरती

करता हो ।

मोधुक—सज्ञा पुं. [स. मोदक = एक वर्णसंकर जाति]

मछली पकड़नेवाला । उ.—सोई मत्स्य पकरि मोधुक

ने जाय असुर की दीन्ही—सारा, ६९३ ।

मोधू—वि. [स. सुगंध] मूर्ख, भोड़ू ।

मोण—सज्ञा पु. [स. मोण] भावा, पिटारा ।

मोना, मोनो—क्रि. स. [हिं. मोयन] भिगोना, तर करना ।

सज्ञा पु. [स. मोण] भावा, पिटारा ।

मोम—सज्ञा पु. [फा.] वह चिकना पदार्थ जिससे शहद

की मक्खियाँ छत्ता बनाती है ।

यो०—मोम की नाक—(१) अस्थिर मति या बुद्धि-

वाला । (२) जरा सी बात में मिजाज बदलनेवाला ।

मोम की मरियम—कोमल और सुकुमार (नारी) ।

मुहा०—मोम करना (बनाना)—द्रवीभूत या द्यार्र कर लेना । मोम होना—कठोरता छोड़कर द्रवीभूत या द्यार्र हो जाना ।

मोमी—वि. [हिं. मोम] मोम का बना हुआ ।

मोय—सर्व. [हिं. मुझे] मुझे ।

मोयन—संज्ञा पु. [हिं. मैन = मोम] गूथे हुए आटे, मैदा, वेसन आदि में घी-तेल डालना जिससे उससे बनी चीज खस्ता हो ।

मोयौ—क्रि. अ. [हिं. मोना] भिगोया, लीन या मग्न किया । उ.—काम क्रोध-लोभ-मोह तृष्णा मन मोयौ—१-३३० ।

मोरंग—संज्ञा पु. [देश.] नेपाल का पूर्वी भाग जिसे 'किरात देश' भी कहा गया है ।

मोर—संज्ञा पु. [स. मयूर, प्रा. मोर] मयूर पक्षी, शिखंडी, केकी । उ.—(क) मानी हस मोर-भष लीन्हे—१०-१६४ । (ख) सुनि सखि वे वड़भागी मोर—४७७ ।

सर्व. [हिं. मेरा] मेरा । उ.—(क) रावरै हित मोर—१-२५३ । (ख) यह जीवन-धन मोर—१०-३१० ।

मोरचंग—संज्ञा पु. [हिं. मुरचंग] 'मुरचंग' बाजा ।

मोरचंदा—संज्ञा पु. [हिं. मोर + सं. चंद्र] मोर पक्षी के पंख की बूटी जो चंद्राकार होती है ।

मोर-चंद्रिका—संज्ञा स्त्री. [हिं. मोर + स. चंद्रिका] मोर पक्षी के पंख की चंद्राकार बूटी ।

मोरचा—संज्ञा पुं. [फा.] (१) लोहे पर लग जानेवाली जंग । (२) दर्पण पर जम जानेवाला धूल ।

संज्ञा पु. [फा. मोरचाल] (१) गड्ढा जो किले के चारों ओर रक्षार्थ खोदा जाता है । (२) गढ़ की भीतरी सेना । (३) स्थान जहाँ से शत्रु से युद्ध किया जाता है ।

मुहा०—मोरचावदी करना या बांधना—गढ़े खोदकर या टीले बनाकर शत्रु से रक्षा करने के लिए सेना नियुक्त करना । मोरचा जीतना या मारना—शत्रु के मोरचे पर अधिकार कर लेना । मोरचा लेना—युद्ध जीतना ।

मोरछड़, मोरछल—संज्ञा पुं. [हिं. मोर + छड़] मोर

की पूंछ के परों से बनाया गया चेंबर जो राजाओं या देवी देवताओं पर डूलाया जाता है ।

मोरछली—संज्ञा पु. [हिं. मीलसिरी] बकूल (वृक्ष) ।

संज्ञा पुं. [हिं. मोरछल] मोरछल डूलानेवाला ।

मोरछोह—संज्ञा पु. [हिं. मोरछल] मोरछल ।

मोरजुटना—संज्ञा पु. [हिं. मोर + जुटना] माथे का एक गहना जो बेंदे के स्थान पर पहना जाता है ।

मोरत क्रि. स. [हिं. मोड़ना] (१) विमुख करता है ।

मुहा०—न मोरत अंग—अंग भिड़ाये रहता है, अंग विमुख नहीं करता । उ.—सोभित सुभट प्रचारि पैज करि भिरत न मोरत अंग—९५७ ।

(२) फेरता, घुमाता या टेढ़ा करता है । उ.—

(क) बदन सकोरि भीह मोरत है—८५६ । (ख) सुभग भूकुटी विवि मोरत—१३५० ।

मुहा०—अंग मोरत—अंगड़ाई लेता है । उ.—कवहुँ जम्हात कवहुँ अंग मोरत—२०८२ ।

मोरध्वज—संज्ञा पु. [सं. मयूरध्वज] एक राजा जो, श्रीकृष्ण के परीक्षा लेने पर, अपने पुत्र का जीवित शरीर स्वयं आरे से चीरने को तैयार हो गया था ।

मोरन संज्ञा स्त्री. [हिं. मोड़ना] मोड़ने की क्रियाया भाव ।

संज्ञा स्त्री. [स. मोरट] शिखरन जो मथे हुए दही में शकर तथा कुछ सुगंधित वस्तुएँ डालकर बनायी जाती है ।

मोरना—क्रि. स. [हिं. मोड़ना] (१) फेरना, लौटाना । (२) घुमाना, टेढ़ा करना । (३) तेज धारको कुंठित करना ।

क्रि. स. [हिं. मोरन] दही मथकर मक्खन निकालना ।

मोरनि—संज्ञा स्त्री. [हिं. मोड़ना] मोड़ने की क्रिया या भाव । उ.—(क) सूर स्याम प्रभु भीह की मोरनि फांसी गस—११७७ । (ख) भीह मोरनि नैन फेरनि तहाँ ते नहिं टरै—१७७७ ।

संज्ञा पु. सवि. [हिं. मोर] अनेक मोर । उ.—हीं इन मोरनि की बलिहारी—ना० ४६७२ ।

मोरनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. मोर] (१) मोर (पक्षी) की मादा । (२) नख का लटकन ।

मोरनो—क्रि. स. [हिं. मोड़ना] (१) लौटाना, फेरना ।

(२) घुमाना, टेढा करना । (३) तेज बार को कुठित करना ।

क्रि. स. हि. मोरन] दही मथकर साखन निकालना ।

मोरपंगव—सज्ञा पु. [हि. मोर + पख] मोर का पर ।

मोरपंखी—सज्ञा पु. [हि. मोरपख] (१) गहरा नीला रंग । (२) मोरपख की कलगी ।

सज्ञा स्त्री.—मोर के पखों की बनी पखी ।

वि.—मोर जैसा पख गहरा चमकीला नीला ।

मोरपंखा—सज्ञा पु. [हि. मोरपख] (१) मोर का पर ।

(२) मोर के पखों की कलगी जो श्रीकृष्ण जी मुकुट आदि में खोसा करते थे ।

मोरपखियाँ, मोरपखियाँ—सज्ञा स्त्री [हि. मोरपखी]

मोरपख की कलगी । उ.—काहू को ढोटा री एक सीस मोरपखियाँ—२३६६ ।

मोरभख, मोरभप—सज्ञा पु. [हि. मोर + स. भक्ष्य]

मोर का आहार, सर्प । उ.—काहू कुंवर गही दूढ करि चोटी । मानो हस मोर-भप लीन्है—१०-१६५ ।

मोरमुकुट—सज्ञा पु. [हि. मोर + स. मुकुट] मोर के

पत्तों का बना मुकुट जो श्रीकृष्ण पहना करते थे ।

मोरवा—सज्ञा पु. [हि. मोर] मोर, मयूर । उ.—हमारे

माई, मोरवा वर परे—२८४१ ।

मौरा—सर्व [हि. मेरा] मेरा ।

मोराना, मौरानो—क्रि. स. [हि. मोडना] घुमाना, फिराना ।

मोरि—क्रि. स. [हि. मोरना] (१) मोड़ या मरोड़कर ।

उ.—मटुकी लई उतारि मोरि भुज कचुकि फारी—११२६ । (२) घुमाकर, फिराकर । उ.—सूर स्याम सुनि सुनि यह बानी भौह मोरि मुमुकात—११४९ ।

मुहा०—मुख मोरि—(१) मुंह फेरकर, सर्वथा

उदासीन होकर । उ.—(क) चलत न कोऊ सँग चलै मोरि रहै मुख नारि—२-२९ । (ख) चलत सदा चित मोरि मोरि मुख, एक न पग पहुँचायाँ—२-३० ।

(२) विमुख या पराजित करके । उ.—तोरि घनुष मुख मोरि नृपति को सीम स्वयंवर कीनी—९-११५ ।

मोरियाँ, मोरियाँ—सज्ञा पु [हि. मोरना] मोड़ने की

क्रिया या भाव । उ.—मुंह मोरिबी बाउ अधिकारी सो लैबी—१०५२ ।

मोरी—सज्ञा स्त्री [हि. मोहरी] नाली, पनाली ।

सज्ञा स्त्री [हि. मोर] मोर की मादा, मयूरी ।

क्रि. स [हि. मोरना] घुमायी, फेरी । उ.—

सुमिरन सदा बसत ही रसना दृष्टि न इत-उत मोरी—१० उ.-१०६ ।

मुहा०—मुंह मोरी—(१) विमुख करके, भर्त्सना करके । उ.—अब आवै जो उरहेन लै कै ती पठऊँ मुंह मोरी—८६८ । (२) मुंह घुमाया फेरकर । उ.—

घोष की नारी रहसि चली मुंह मोरी—१०-२९३ । (क) बार बार ब्रिहसति मुख मोरी—६६९ ।

सर्व [हि. मेरी] मेरी । उ.—मूखी मन-सपति सब मोरी ।

मोरे—क्रि. स. [हि. मोरना] घुमाये, फिराये । उ.—

(क) कुंवरि मुदित मुख मोरे—७३२ । (ख) ठठकति चलै मटक मुंह मोरे—८७६ ।

मुहा०—मुख मोरे—उदासीन होने से । उ.—सूर-दास प्रभु पछिले खेवा अब न वनै मुख मोरे—४८८ ।

सर्व. [हि. मेरा] मेरे ।

मोरै—क्रि. स [हि. मोरना] मोड़ती है, घुमाती-फिराती है, बचने का यत्न करती है । उ.—सीत-उषन कहूँ अग न मोरै—७९९ ।

मोल—सज्ञा पु. [सं. मूल्य, प्रा. मुल्ल] (१) मूल्य ।

मुहा०—मोल लई बिन मोल—बिना दास के खरीद लिया । उ.—भौहै काट-कटीलियाँ मोहि मोल लई बिन मोल—८९३ ।

(२) मूल्य जो अधिक बढ़ाकर कहा जाय । उ.—दीरघ मोल न ह्यो व्योपारी रहे ठगे सब कौतुक हार—१०-१७३ ।

घी०—मोल-चाल या मोल-तोल—घटा-बढ़ाकर मूल्य तय करने का कार्य या भाव ।

मुहा०—मोल करना—(१) उचित से अधिक मूल्य माँगना । (२) घटा-बढ़ाकर मूल्य तय करना ।

मोलना—सज्ञा पु. [अ. मोलाना]—मुत्ता, मौलवी ।

मोक्षाना, मोलानो—क्रि. स. [हिं. मोल] मोल लय करना ।

मोक्षै—संज्ञा पुं. [हिं. मोल] क्षाम, कीमल, मूल्य ।

मुहा०—बिकानी बिन मोलै—बिना दाम के ही बिक गयी । उ.—गोरस सुधि बिसरि गई आपु

बिकानी बिनु मोलै—११८४ ।

मोवना, मोवनो—क्रि. स. [हिं. मोना] भिगोना ।

मोष—संज्ञा पु. [स. मोक्ष] (१) छुटकारा । (२) मुक्ति ।

मोह—संज्ञा पु. [स.] (१) भ्रम, अज्ञान । उ.—(क)

महा मोह मै परघौ सूर प्रभु काहै सुधि बिसरी—

१-१६ । (२) सांसारिक पदार्थों या सबंधियों को

अपना समझने का भ्रम या अज्ञान । उ.—सुत-कलत्र

दुबंचन जो भाषै, तिनहै मोह बस मन नहिं राखै—

५-४ । (३) प्रीति । उ.—मोहघौ जाइ कनक-कामिनि-

रस ममता-मोह बढाइ—१-१४७ ।

यौ०—मया (माया) मोह—मोह-ममता का भाव ।

उ.—(क) मया-मोह न छाँडै तृष्णा—१-११८ । (ख)

माया-मोह ताहि नहिं गह्यो—१-२२६ । (ग) विनु अप-

राध पुरुष हम मारै, माया-मोह न मन में धारै—१-२ ।

(४) दुख । (५) मूर्च्छा । (६) एक संचारी भाव ।

मोहक—वि. [स.] मन को लुभानेवाला ।

मोहताज—वि. [अ.] (१) निर्धन । (२) आश्रित ।

मोहन—संज्ञा पु. [स.] (१) जिसे देखकर मन लुभा

जाय । (२) श्रीकृष्ण । उ.—कहन लागे मोहन मैया

मैया—१०-१५५ । (३) वह तार्त्रिक प्रयोग जिससे

किसी को मूर्च्छित किया जाय । उ.—मोहन मुछन

बसीकरन पढि अगमति देह बढाऊँ—१०-४९ । (४)

एक प्राचीन अस्त्र जिससे शत्रु को मूर्च्छित कर दिया

जाता था । (५) कामदेव का एक बाण ।

वि.—लुभाने या मोहनेवाला ।

मोहनभोग—संज्ञा पु [हिं. मोहन + भोग] हलुआ-विशेष ।

मोहनमाला—संज्ञा स्त्री. [स.] सोने के दानों की माला ।

मोहना—क्रि. अ. [स. मोहन] (१) रीझना, मृग्य होना ।

(२) बेहोश या मूर्च्छित होना ।

क्रि. स.—(१) मृग्य या मोहित करना, लुभाना ।

(२) भ्रम या धोखे में डालना । (३) बेहोश या मूर्च्छित

करना ।

मोहनास्त्र—संज्ञा पुं. [सं.] एक प्राचीन अस्त्र जो शत्रु को मूर्च्छित करने के लिए खलाया जाता था ।

मोहनिशा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) प्रलय । (२) जन्माष्टमी की रात्रि जो भादों मास के कृष्णपक्ष की अष्टमी को होती है ।

मोहनी—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) भगवान का स्त्री-रूप जो उन्होंने समुद्र-मथन के पश्चात् देव-दानवों को अमृत बाँटते समय धारण किया था । (२) लुभाने या मृग्य करने का प्रभाव ।

मुहा०—मोहनी डालना (लाना) — किसी को तुरन्त

मोहित कर लेना । मोहनी सी लाइ—तुरन्त माया के

बश में करके । उ.—स्याम सुंदर मदन मोहन मोहनी

(मोहिनी) सी लाई—६७८ । मोहनी लगना—मृग्य या

मोहित होना । मोहनी सी लागत—जादू जैसा प्रभाव

पड़ने से मृग्य हो गयी । उ.—मुख देखत मोहनी

(मोहिनी) सी लागी स्वयं न बरन्यी जाई री—१०-१३९ ।

(३) माया ।

वि. स्त्री.—मोहित करनेवाली सुन्दरी ।

मोहनै—संज्ञा पु. सवि. [हिं. मोहन] मोहन या श्रीकृष्ण

को (से) । उ.—ऐसो कोऊ नाहिनै सजनी जो मोहनै

मिलावै—२७४५ ।

मोहर—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) ठप्पा जिससे अक्षर-चिह्न

आदि अंकित किया जा सके । (२) वह छाप जो ठप्पे

से अंकित की जाय । (३) स्वर्ण मुद्रा, अशरफी ।

मोहरा—संज्ञा पु. [हिं. मुंह + रा] (१) किसी बरतन या

पदार्थ का ऊपरी खुला हुआ मुँह । (२) सेना की

अगली पक्ति । (३) सेना की गति या उसका रुख ।

मुहा०—मोहरा लेना—सामना करना, भिड़ जाना ।

(४) छेद जिससे कोई वस्तु बाहर निकले । (५)

चोली की तनी या बंद ।

संज्ञा पु. [फा. मोहर] शतरंज की गोटी ।

मोहरालि—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) प्रलय । (२) जन्माष्टमी

की रात्रि जो भादों मास के कृष्णपक्ष की अष्टमी को

होती है ।

मोहराना, मोहरानो—संज्ञा पु. [फा. मुह + खाना]

धन जो किसी व्यक्ति को मोहर करने के लिए दिया जाय ।

मोहरिल—सज्ञा पु. [अ. मुहर्रर] मुंशी । उ.—मोहरिल पाँच साथ करि दीने तिनकी बडी विपरीत—१-१४३ ।

मोहरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. मोहरा] (१) पाजामे का वह भाग जिसमें टांगें रहती हैं । (२) नाला, मोरी ।

मोहर्रि—सज्ञा पु. [अ.] मुंशी ।

मोहलत—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) छुट्टी । (२) कार्य की अवधि ।

मोहला—सज्ञा पु. [स. मोह] स्नेह, प्रेम ।

मोहार—सज्ञा पु. [हिं. मोहरा] (१) द्वार । (२) अगला भाग ।

मोहाल—सज्ञा पु. [अ. महाल] मोहला ।

मोहिं—सर्व. [स. मह्य, पा. मय्ह] व्रजभाषा और अवधी में उत्तम पुरुष 'मै' का वह रूप जो किसी समय सभी कारको में प्रयुक्त होता था, परन्तु कालांतर में केवल कर्म और सम्प्रदान में प्रयुक्त होने लगा, मुक्के, मुक्की । उ.—(क) अब मोहिं सरन राखिये नाथ—१-२० ८ । (ख) माघी जू, मोहिं काहे की लाज—१-१५० ।

मोहिं—क्रि. स. [हिं. मोहना] मुग्ध या मोहित करके, लुभाकर । उ.—महामोहिनी मोहि आत्मा अपमारगहि लगावै—१-४२ ।

मोहित—वि. [सं.] मुग्ध, आसक्त । उ.—(क) उमाहूँ देखि पुनि ताहि मोहित भई—८-१० । (ख) नृपति देखि तिहि मोहित भयी—९-२ । (ग) प्रीति कुरग नाद स्वर मोहित बधिक निकट हूँ मारै—२८१० ।

मोहिनी—वि. स्त्री. [स] मोहन या आसक्त करनेवाली । उ.—(क) महामोहिनी मोहि आत्मा अपमारगहि लगावै—१-४२ । (ख) मन-मोहिनी तोतरी वोलनि—१०-१०६ ।

सज्ञा स्त्री.—(१) विष्णु का वह स्त्री-रूप जो उन्होंने सागर-मयन के पश्चात् देव-दानवों को अमृत वांटने के लिए धारण किया था । उ.—मोहिनी रूप धरि स्याम आए तहाँ, देखि सुर-असुर सब रहे लुभाई । भाइ असुरनि कह्यौ, लेहु यह अमृत तुम, सवनि कौं

बाँटि भेटी सराई—८-८ । (२) विष्णु का वह स्त्री-रूप जो उक्त मोहिनी रूप का दर्शन शिव को कराने के लिए उन्होंने धारण किया था और जिसे देखकर शिव और उमा, दोनों अत्यन्त आसक्त हो गये थे । उ.—वैठि एकात जोहन लगे पथ सिव मोहिनी रूप कब दै दिखाई । ' ' ' । हूँ अंतरधान हरि मोहिनी रूप धरि, जाइ वन माहि दीन्हे दिखाई । ' ' ' । रुद्र कौ देखि कै मोहिनी लाज करि लियो अचल, रुद्र तब अधिक मोह्यौ । ' ' ' । रुद्र कौ बीर्य खसि कै परधौ धरनि पर, मोहिनी रूप हरि लियो दुराई—८-१० । (३) माया, जादू, टोना । उ.—(क) मुँह देखत मोहिनी सी लागी रूप न बरन्यौ जाई री—१०-१३८ । (ख) ना जानौ कछु भेलि मोहिनी रासे अंग-अंग भोरि—६५७ ।

मोही—वि. [स. मोहिन्] मुग्ध करनेवाला ।

वि. [हिं. मोह + ई] (१) प्रीति या ममता रखने वाला । (२) भ्रम या अज्ञान में पड़ा हुआ, माया में चिप्ट । (३) लोभी, लालची ।

क्रि. स. [हिं. मोहना] मुग्ध या आसक्त हुई । उ.—मैं मोही तेरै लाल री—१०-१४० ।

मोहे—क्रि. स. [हिं. मोहना] मुग्ध या आसक्त कर लिये । उ.—(क) असुर दिसि चितै मुसकाइ मोहे सकल—८-८ ।

(ख) महा मनोहर नाद सूर थिर-चर मोहे—६४८ ।

मोहै—क्रि. स. [हिं. मोहना] मुग्ध या आसक्त होते हैं । उ.—सुक सनकादि सकल मुनि मोहै—६२० ।

मोहै—क्रि. अ. [हिं. मोहना] मुग्ध या आसक्त होता है । उ.—(क) कटि लहँगा नीली बन्धी को जो देखि न मोहै (हो)—१-४४ । (ख) नारि के रूप कौ देखि मोहै न जो सो नही लोक तिहुँ माहि जायो—८-१० ।

मोह्यौ—क्रि. अ. [हिं. मोहना] मुग्ध या आसक्त हुआ । उ.—(क) मोह्यौ जाइ कनक-कामिनि रस ममना-मोह बढाइ—१-१४७ । (ख) रुद्र कौ देखि कै मोहिनी-लाज करि लियो अचल, रुद्र तब अधिक मोह्यौ—८-१० ।

मोह्यौ—क्रि. अ. [हिं. मोहना] मुग्ध या आसक्त हुआ । उ.—(क) मोह्यौ जाइ कनक-कामिनि रस ममना-मोह बढाइ—१-१४७ । (ख) रुद्र कौ देखि कै मोहिनी-लाज करि लियो अचल, रुद्र तब अधिक मोह्यौ—८-१० ।

क्रि. स.—(१) अज्ञान या माया में फँसा लिया । उ.—काम, क्रोधइह लोभ मोह्यौ, ठग्यौ नागरि

क्रि. स.—(१) अज्ञान या माया में फँसा लिया । उ.—काम, क्रोधइह लोभ मोह्यौ, ठग्यौ नागरि

नारि—१-३०९ । (२) मुग्ध या आसक्त किया । उ.
—स्याम, तुम्हारी मदन-मुरलिका नैसुक सी जग
मोहची—६५३ ।

मौं—अव्य. [हि. मे] में । उ.—कछु न भक्ति मो मौं—
१-१५१ ।

मौंगा—वि. [स. मौन] मौन, चुप ।

मौंगी—सज्ञा स्त्री. [हि. मौगा] मौन, चुप्पी ।

मौंडा—सज्ञा पु. [स. माणवक] लड़का, बालक । उ.—
कहन लगे वन बडो तमासो सब मौंडा (मौडा) मिलि
आऊ—४८१ ।

मौका—सज्ञा पु. [अ. मौका] (१) घटनास्थल । (२)
स्थान, जगह । (३) समय, अवसर ।

मुहा०—मौका तकना (ताकना, देखना)—उर-
युक्त अवसर की खोज या ताक में रहना । मौका
देना—(१) समय या अवकाश देना । (२) अवसर
देना । मौका पाना—(१) फुरसत या अवकाश पाना ।
(२) उपयुक्त समय या अवसर पाना । मौका मिलना
या हाथ आना—(१) फुरसत या अवकाश मिलना ।
(२) उपयुक्त अवसर या घात पाना ।

मौक्तिक—सज्ञा पु. [स.] मोती ।

मौक्तिकमाल, मौक्तिकमाला—सज्ञा स्त्री. [स.] मोती
की माला ।

मौक्तिकावलि, मौक्तिकावली—सज्ञा स्त्री. [स. मौक्ति
का वलि] मोती की माला ।

मौख—सज्ञा पु. [स.] मुख से किया जाने वाला पाप जैसे
गाली देना ।

सज्ञा पु. [देश.] एक तरह का मसाला ।

मौखर—सज्ञा पु. [स.] बढ़-बढ़कर बात करना ।

मौखरी—सज्ञा पु. [स.] एक प्राचीन भारतीय राजवंश ।

मौखिक—वि. [स.] (१) मुख-संबंधी । (२) मुख से
केवल कहा जानेवाला, जवानी ।

मौगा—वि. [स. मुग्ध] मूर्ख ।

मौगी—सज्ञा स्त्री. [हि. मौगा] स्त्री, नारी ।

वि.—मूर्ख (स्त्री) ।

मौज—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) लहर, तरंग, हिलोर ।

मुहा०—मौज मारना—लहरा-लहरा कर बहना ।

(२) मन की उमंग या उछंग । उ.—मन-
सानाथ मनोरथ-पूरन सुखनिधान जाकी मौज घनी
—१-३९ ।

मुहा०—मौज आना, मे आना—उमंग में भरना,
धुन होना । मौज उठना—उमंग में भरना । (किसी
की) मौज पाना—इच्छा या मरजी जानना ।

(३) धुन । (४) सुख, आनंद । उ.—(क) कछु
हरषै कछु दुख करै मन मौज बढ़ावै—१६१४ । (ख)
सूर सुनत अकूर, कहत नृप मन-मन मौज बढ़ावै—
२४७७ । (५) विभूति, वैभव ।

मौजा—सज्ञा पु. [अ. मौजा] गाँव, ग्राम ।

मौजी—वि. [हि. मौज] (१) मनमाना काम करने-
वाला । (२) सदा प्रसन्न या प्रफुल्ल रहनेवाला । (३)
कभी कुछ और कभी कुछ सोचने-विचारनेवाला ।

मौजूद—वि. [अ.] (१) विद्यमान । (२) प्रस्तुत ।

मौड़ा—सज्ञा पु. [हि. मौड़ा] लड़का, बालक ।

मौत—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) मरने का भाव मृत्यु ।
(२) मृत्यु का देवता ।

मुहा०—मौत का सिर पर खेलना—(१) मरने को
होना । (२) प्राण जाने का भय होना । (३) भयानक
विपत्ति आना । अपनी मौत मरना—(१) सहज,
स्वाभाविक या प्राकृतिक रूप से मरना । (२) स्वयं
अपनी करनी से मरना । मौत बुलाना—ऐसी करनी
करना जिससे मृत्यु निश्चित हो ।

(३) मरने का समय या काल ।

मुहा०—मौत के दिन पूरे करना—बड़े कष्ट से
जीने के दिन पूरे करना या बिताना ।

(४) बहुत कष्ट, भयानक विपत्ति ।

मौन—सज्ञा पु. [सं.] चुप-रहने की क्रिया या भाव,
चुप्पी । उ.—सुनत ये वचन हरि करची तब मौन ।

मुहा०—मौन गहना (ग्रहण करना)—चुप रहना ।
मौंह गही—चुप हो गया । उ.—सुनत बचन तब
उनके मधुकर मौन गही । मौन खोलना (तजना)—
कुछ समय तक चुप रहने के उपरान्त बोलना । मौन
घरना (धारण करना)—चुप रहना । धरि मौन—
चुप्पी साथे हुए । उ.—जहँ बैठी वृषभानु-नदिनी तहँ

म्लान—वि. [स.] (१) कुम्हलाया हुआ । (२) मंला ।
म्लानता, म्लानि—संज्ञा स्त्री. [सं. म्लानता] (१)
मलिनता । (२) ग्लानि । (३) दुर्बलता ।
म्लेच्छ—संज्ञा पु. [स.] वे जातियाँ जिनमें आर्यों की

य

भांति वर्णश्रम धर्म न हो ।

वि.—(१) नीच । (२) पापी ।

म्हा—सर्व. [हि. मुझ] मुझ ।

म्हारा—सर्व. [हि. हमारा] हमारा ।

य—देवनागरी वर्णमाला का छन्वीसवाँ वर्ण जिसका उच्चारण-स्थान तालू है । स्पर्श और ऊष्म वर्णों के बीच का होने से यह 'अंतस्थ' वर्ण कहा जाता है ।

यंत्र—संज्ञा पु. [स.] (१) तंत्र-शास्त्र के अनुसार वे कोष्ठक आदि जिनमें कुछ अंक या अक्षरों के लिख दिये जाने पर देवताओं का अधिष्ठान मान लिया जाता है और जिनको कार्य-विशेष की सिद्धि के लिए हाथ या गले में पहना जाता है, जंतर । (२) कल, औजार, उपकरण । (३) वीणा, बिन, बाजा । उ.—सूरदास स्वामी के चलिते ज्यौ यंत्री विनु यंत्र सकात । (४) ताला ।

यत्रणा—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) यातना, कष्ट । (२) पीड़ा, वेदना ।

यंत्र-मंत्र—संज्ञा-पु. [स.] जादू-टोना, टोटका ।

यंत्रित—वि. [स.] (१) यंत्र द्वारा रोका या बंद किया हुआ । (२) ताले में बन्द ।

यंत्री—संज्ञा पु. [स यत्रिन्] (१) यंत्र-मंत्र जानने या करनेवाला । (२) बाजा बजानेवाला । उ.—
(क) सूरदास स्वामी के चलिते ज्यौ यंत्री विनु यंत्र सकात । (ख) सूरदास प्रभु मौन सवै ब्रज बिन यत्री बिन वीन—२८६६ । (ग) अब ती हाथ परी यत्री के बाजत राग दुलारी—२९३५ ।

यक—वि. [हि. एक] एक ।

यकअंगी—वि. [हि. एक + अंगी] (१) एक अंग या पक्षवाला । (२) जो एक पति या पत्नी के ही साथ रहे । (३) एक ही पर निर्भर रहनेवाला ।

यकायक—क्रि वि. [फा.] अर्चानक, सहसा ।

यकीन—संज्ञा पु. [अ. यकीन] विश्वास ।

यकृत—संज्ञा पु. [स.] (शरीर में) जिगर ।

यक्ष—संज्ञा पु. [स.] (१) एक प्रकार के देवता जो कुबेर

के सेवक माने जाते हैं । उ—यक्ष प्रबल बाढ़े भुव-मडल तिन मारयो निज भ्रात । (२) कुबेर ।

यक्षकर्म—संज्ञा पु. [स.] अंगलेप जो कपूर, अगद, कस्तूरी और ककोल से बनता है ।

यक्षपति—संज्ञा पु. [स.] कुबेर । उ.—मृत्यु कुबेर यक्ष-पति कहियत जहँ सकर कौ धाम - सारा. २१ ।

यक्षपुर—संज्ञा पु. [सं.] अलकापुरी ।

यक्षरात्रि—संज्ञा स्त्री. [सं.] कार्तिकी पूर्णिमा ।

यक्षिणी—संज्ञा स्त्री. [स.] यक्ष या कुबेर की पत्नी ।

यक्षी—संज्ञा पु. [स.] यक्ष का उपासक ।

यक्ष्मा—संज्ञा पु. [स. यक्ष्मन्] 'क्षय' रोग ।

यगण—संज्ञा पु. [स.] एक 'गण' जिसमें पहला वर्ण 'लघु' और शेष दो 'गुरु' होते हैं ।

यग्य—संज्ञा पु. [स. यज्ञ] यज्ञ, याग ।

यच्छ—संज्ञा पु. [स. यक्ष] यक्ष ।

यच्छिनी—संज्ञा स्त्री. [स. यक्षिणी] (१) कुबेर की पत्नी । (२) यक्ष जाति की स्त्री ।

यजन—संज्ञा पु. [स.] (१) यज्ञ आदि करना । (२) वह स्थान जहाँ यज्ञ आदि किया जाय ।

यजना, यजनो—क्रि. स. [सं. यजन] (१) यज्ञ करना । (२) पूजा करना ।

यजमान—संज्ञा पु. [स.] वह जो यज्ञ, पूजन आदि कराने के पश्चात् ब्राह्मणों को दक्षिणा दे, व्रती ।

यजमानी—संज्ञा स्त्री. [स. यजमान] (१) यजमान से पुरोहित को मिलनेवाली वृत्ति । (२) यजमानों के रहने का स्थान ।

यजुर्वेद—संज्ञा पु. [सं.] चार वेदों में एक जिसमें यज्ञ-कर्म का वर्णन बहुत विस्तार से है ।

यज्ञ—संज्ञा पु. [स.] एक वैदिक कृत्य जिसमें हवन, पूजन आदि किया जाता था, योग, हवन । उ.—

योग यज्ञ जप तप तीरथ व्रत कीजत है जेहि लोभा—१८६६ ।

यज्ञपत्नी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) यज्ञ की पत्नी दक्षिणा । (२) मथुरा के यज्ञ-कर्ता ब्राह्मणों की वे स्त्रियाँ जो पतियों का विरोध करने पर भी श्रीकृष्ण के लिए भोजन ले गयी थी ।

यज्ञपुरुष सज्ञा पु. [स.] घिष्णु । उ—यज्ञपुरुष (यज्ञपुरुष) प्रसन्न जब भए, निकसि कुड तै दरसन दए—४-५ ।

यज्ञोपवीत - सज्ञा पु. [स.] (१) एक सस्कार जो विद्यारभ के पूर्व किया जाता था । यह ब्राह्मण बालक के आठवें, क्षत्रिय के ग्यारहवें और वैश्य के बारहवें वर्ष किया जाना चाहिए । आज इसमें कुछ धार्मिक कृत्य करके बालक को जनेऊ पहनाया जाता है; परंतु अवस्था का विशेष ध्यान नहीं रखा जाता । उ.—यज्ञोपवीत विधोर कियौ विधि सब सुर भिक्षा दीन्ही - सारा० ३३२ । (२) जनेऊ, यज्ञसूत्र । उ.—बच्छ-उद्धरन ब्रह्मा उद्धरन येइ प्रभु यज्ञ के पति यज्ञो-पवीत-धारी—१०३ ।

यत्ना, यतने, यतनो—वि. [हिं. इतना] इस मात्रा का, इस कदर । उ.—नारद मन की भर्मे तोहि यतनो - भरमायो—१० उ०-४७ ।

महा०—यतने माँझ—इसी समय, इसी बीच में ।

उ.—यतने माँझ आपु हरि आए सुनी नृपति सब बात—सारा० ६२९ ।

यति—सज्ञा पु. [स.] (१) इन्द्रियनिग्रही । (२) विरक्त, सन्यासी ।

सज्ञा स्त्री. [स. यती] विराम (छंदशास्त्र) ।

यतिभंग—सज्ञा पु. [स.] वह काव्य-दोष जिसमें 'यति' उचित स्थान पर न हो ।

यती—सज्ञा पु. [स. यतिन्] (१) इन्द्रियनिग्रही । (२) विरक्त, सन्यासी ।

यतीम—सज्ञा पु. [अ.] अनाथ, दीन ।

यत्न—सज्ञा पु. [सं.] (१) प्रयत्न । (२) उपाय । (३) रक्षा का प्रबंध या आयोजन ।

यत्र—क्रि. वि. [स.] जहाँ, जिस जगह ।

यत्रतत्र—क्रि. वि. [स.] इधर-उधर । (२) जगह-जगह ।

यथा—अव्य. [स.] जैसे, जिस प्रकार ।

यथाक्रम—क्रि. वि. [स.] क्रम के अनुसार ।

यथातथ्य अव्य. [स.] जैसा हो, वैसा ही ।

यथायोग्य—अव्य. [स.] जैसा उचित हो, वैसा ।

यथार्थ—अव्य. [स. यथार्थ] (१) उचित, ठीक । (२) जैसा उचित हो, वैसा ।

यथारुचि—अव्य. [स.] रुचि के अनुकूल ।

यथार्थ—अव्य [स.] (१) उचित, ठीक । (२) जैसा उचित हो, वैसा ।

यथार्थता—सज्ञा स्त्री. [स.] वास्तविकता ।

यथात्ताभ—वि [स.] प्राप्ति के अनुसार ।

यथार्थवाद—सज्ञा पु. [सं.] किसी बात या प्रसंग को उसके यथार्थ रूप में मानना और उसी रूप में उसका वर्णन करना ।

यथार्थवाद—वि. [स.] जो 'यथार्थवाद' का मानने-वाला हो ।

यथाशक्य—अव्य. [स.] भरसक, शक्ति भर ।

यथाशक्ति—अव्य. [स.] शक्ति के अनुसार ।

यथासंभव—अव्य. [स.] जहाँ तक संभव हो ।

यथासमय—अव्य. [स.] (१) नियत समय पर । (२) समय की माँग या आवश्यकता के अनुसार ।

यथास्थान—अव्य. [स.] उचित स्थान पर ।

यथेच्छ—अव्य. [स.] मनमाना, इच्छानुसार ।

यथेष्ट—वि. [स.] जितना चाहिए, उतना ।

यथोचित—वि. [स.] जैसा चाहिए, वैसा ।

यद्यपि—अव्य. [स. यद्यपि] यद्यपि ।

यदा—अव्य. [स.] (१) जब । (२) जहाँ ।

यदाकदा—अव्य. [स.] जब-तब, कभी-कभी ।

यदि—अव्य. [स.] जो, अगर ।

यदु—सज्ञा पु. [स.] राजा ययाति का बड़ा पुत्र जिसके वंशज श्रीकृष्ण थे ।

यदुनंदन—सज्ञा पु. [सं.] श्रीकृष्ण ।

यदुनाथ—सज्ञा पु. [सं.] श्रीकृष्ण ।

यदुपति—सज्ञा पु [स.] श्रीकृष्ण ।

यदुराई, यदुराई—सज्ञा पु. [स. यदु + हि. राजा]
 (यदुवशी) श्रीकृष्ण ।
 यदुराज—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण ।
 यदुवंश—सज्ञा पु. [स.] राजा यदु का वंश ।
 यदुवंशमणि—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण ।
 यदुवंशी—सज्ञा पु. [सं. यदुवशिन्] यदु के वंशज ।
 यदुवर—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण ।
 यदुवीर—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण ।
 यद्यपि—अव्य. [स.] यदि ऐसा है ही, गो किं ।
 यम—सज्ञा पु. [सं.] (१) यमराज । (२) इन्द्रिय-
 निग्रह । (३) धर्म-कर्म में चित्त लगाने का साधन जो
 'योग' के आठ अंगों में पहला है । उ.—(क) अनु-
 सूया के गर्भ प्रगट हूँ कियी योग आराधि । यम अरु
 नियम प्रान प्रत्याहार धारन ध्यान समाधि—सारा०
 ६० । (ख) सो अष्टाग जोग कौ करै । यम नियमासन,
 प्राणायाम, करि अभ्यास होइ निष्काम—२-२१ ।
 यमक—सज्ञा पु. [स.] एक शब्दालंकार ।
 यमकात, यमकातर—सज्ञा पु. [स. यम + हि. कातर]
 (१) यम का छुरा । (२) एक तरह की तलवार ।
 यमज—सज्ञा पु. [स.] जुड़वा बच्चे ।
 यमदग्नि—सज्ञा पु. [स.] एक ऋषि जो परशुराम के
 पिता थे ।
 यमद्वितीया—सज्ञा स्त्री. [स.] कार्तिक शुक्ला द्वितीया
 जब बहन के यहाँ भोजन करके उसे कुछ नेग दिया
 जाता है, भाई दूज ।
 यमधार—सज्ञा पु. [स.] वह तलवार या कटार जिसमें
 दोनों ओर धार हो ।
 यमनाह—सज्ञा पु. [सं. यमनाथ] धर्मराज ।
 यमपुर—सज्ञा पु. [स.] यमलोक । उ.—यमपुर जाय
 सख-धुनि कीन्ही—सारा. ५४१ ।
 यमपुरी—सज्ञा स्त्री. [स.] यमलोक ।
 यमयातना—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) यमराज के दूतो
 द्वारा दी गयी पीड़ा, नरक की यातना । (२)
 मृत्यु की पीड़ा ।
 यमराज, यमराजा—सज्ञा पु. [स. यमराज] धर्मराज ।
 उ.—यमपुर जाय सख-धुनि कीन्ही यमराजा चलि

आयी—सारा. ५४१ ।
 यमल—सज्ञा पु. [स.] युग्म, जोड़ा ।
 यमलाजुर्न—सज्ञा पु. [स.] नंद जी के घर में लगे वे
 दो अर्जुन वृक्ष जिनका उद्धार श्रीकृष्ण ने उस समय
 किया था, जब वे उलूखल से बाँधे गये थे । पुराणा-
 नुसार वे वृक्ष कुबेर के दो पुत्र, नलकूबर और मणि
 ग्रीव थे । एक बार वे मघावस्था में वस्त्रहीन हो
 स्त्रियों के साथ जलविहार कर रहे थे, तभी नारद
 ने उन्हें 'जड़ वृक्ष' हो जाने का शाप दिया था ।
 यमलोक—सज्ञा पु. [स.] (१) वह लोक जहाँ प्राणी
 मृत्यु के पश्चात् जाता माना गया है । (२) नरक ।
 यमवाहन—सज्ञा पु. [स.] भैंसा ।
 यमालय—सज्ञा पु. [स.] यमलोक ।
 यमी—सज्ञा पु. [स.] यम की बहन, यमुना ।
 वि. [स. यमिन्] संयमी, निग्रही ।
 यमुना—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) यम की बहन यमुना जो
 सूर्य की, सज्ञा के गर्भ से उत्पन्न, पुत्री मानी गयी है ।
 (२) उत्तरी भारत की एक प्रसिद्ध नदी जो हिमालय
 में यमनोत्तरी से निकलकर प्रयाग में गंगा से मिल
 जाती है । श्रीकृष्ण की क्रीड़ाभूमि, वृन्दावन, यमुना
 के किनारे ही थी । मथुरा, दिल्ली, आगरा आदि
 प्रसिद्ध नगर यमुना के किनारे ही बसे हैं । (३) राधा
 की एक सखी का नाम । उ.—कहि राधा, किन हार
 चुरायो । । सुखमा, सीला, अवधा, नदा, बृ दा,
 यमुना सारि—१५८० ।
 यमुनाभिद्—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण के भाई बलराम
 जिन्होंने अपने हल से यमुना के दो भाग कर
 दिये थे ।
 ययाति—सज्ञा पु. [स.] राजा नहुष का पुत्र जिसने
 शुक्राचार्य की कन्या देवयानी से विवाह किया था
 और उसकी दहेज-रूप में प्राप्त दानवराज की पुत्री
 शर्मिष्ठा से भी संबंध बना रखा था । उनके देवयानी
 से दो और शर्मिष्ठा से तीन पुत्र थे । देवयानी का
 बड़ा पुत्र यदु था जिसका कुल में श्रीकृष्ण ने जन्म
 लिया था ।
 यव—सज्ञा पु. [स.] (१) जी (अन्न) । (२) एक तौल जो

वारह सरसो या एक जो की मानी जाती है। (३)
 एक नाय जो एक इच्छ की तिहाई होती है।
 यवन—सज्ञा पु. [स.] (१) यूनान देशवासी। (२)
 कालयवन नामक म्लेच्छ राजा जो श्रीकृष्ण से कई
 बार लड़ा था। (३) मुसलमान।
 यवनिका—सज्ञा पु. [स.] नाटक का परदा।
 यवनी—सज्ञा स्त्री. [स.] यवन जाति की स्त्री।
 यश—सज्ञा पु. [स. यशस्] (१) कीर्ति। (२) प्रशंसा।
 यशस्विनी—वि. स्त्री. [स.] कीर्तिमती।
 यशस्वी—वि. पु. [स. यशस्विन्] कीर्तिमान्।
 यशी—वि. [स. यश] कीर्तिमान्, यशस्वी।
 यशुमति, यशोदा—सज्ञा स्त्री. [स. यशोदा] नंद जी
 की पत्नी यशोदा, जिसने श्रीकृष्ण को पाला था।
 उ.—अतिही सुंदर कुमार यशुमति रं हिणि वार
 विलखाति यह कहत सब लोचन जल ढोरै २६०४।
 यशोधर—सज्ञा पु. [स.] रुक्मिणी के गर्भ से उत्पन्न
 श्रीकृष्ण का एक पुत्र।
 यशोधरा—सज्ञा स्त्री. [स.] गीतम बृद्ध की पत्नी।
 यशोमति, यशोमती—सज्ञा स्त्री. [स. यशोदा] यशोदा।
 यष्टि, यष्टिका—सज्ञा स्त्री. [स.] लाठी, लकड़ी।
 यह—सर्व., वि. [स. इह] (१) निकट की वस्तु
 आदि का निर्देशक सर्वनाम जिसका संकेत श्रोता-
 व्रक्ता के अतिरिक्त जीवों, पदार्थों आदि की
 ओर होता है। उ.—(क) कह्यो मयत्रेय सौ समु-
 झाइ, यह तुम विदुरहि कहियो जाइ—३-४।
 (ख) यह कहिकी मारी गदा हरि जू ताहि संहारि—
 ३-११। (२) निकट की वस्तु का निर्देशक विशेषण।
 उ.—(क) यह आसा पापिनी दहै—१-५२। (ख)
 जसुमति, किहि यह सीख दई—३-८१।
 यहाँ—क्रि. वि. [स. इह] इस स्थान में या पर।
 यहि—सर्व., वि. [हि. यह] (१) 'यह' का विभक्ति लगने के
 पूर्व रूप, इस। (२) 'ए' का विभक्तियुक्त रूप, इसको।
 यहीं—क्रि. वि. [हि. यहाँ + ही] इसी जगह।
 यही, यहै—अव्य. [हि. यह] यह ही। उ.—(क) यही
 गोप, यह भाल, इहै सुख, यह लीला कहूँ तजत न
 साथ। (ख) जुग जुग विरद यहै चलि आयी, देखि

कहत ही यातै—१-१३७। (ग) यहै वचन सुनि द्रुपद-
 सुता-मुख दीन्ही वसन बढ़ाइ—५-५६।
 यहौ—अव्य. [हि. यह] यह भी, इतना तक। उ.—
 अतर्यामी यहौ न जानत जो मो उरहि विती—१०
 उ०-१०३।
 यों—क्रि. वि. [हि. यहाँ] यहाँ।
 या—सर्व., वि. [हि. यह] (१) 'यह' का विभक्ति लगने
 के पूर्व रूप, इस। (२) निकटता-सूचक विशेषण-
 प्रयोग, इस। उ.—(क) ऐसी जो आवै या मन में ती
 सुख कहँ ली कहियै—२-१८। (ख) तमोगुनी चाहै या
 भाइ, मम वैरी क्योंहूँ मरि जाइ—३-१३। (ग) लालन
 बारी या मुख ऊपर—१०-९२।
 अव्य. [फा.] अथवा, वा।
 याक—वि. [हि. एक] एक।
 सज्ञा पु. [स. गावक, तिब्बती ग्याक] हिमालय
 का वह बैल जिसको पूँछ का चेंबर बनता है।
 याकी—सर्व., वि. सवि. [व्रज या + की] इसकी। उ.—
 अकथ कथा याकी कछू कहत नही कहि आवै—१-४४।
 याके—सर्व., वि. सवि. [व्रज, या + के] इसके, इसको।
 उ.—(क) याके मारै हत्य होइ—१-२८९। (ख)
 टहल करत में याके घर की—१०-३२२।
 याकै सर्व, सवि. [व्रज, या + कै] इसके (में, से आदि)।
 उ.—याकै गर्भ अवतरै जे सुत—१८-४।
 याकौ—सर्व, सवि. [व्रज, या + कौ] इसको। उ.—
 याकौ हर्चा तै देहु निकारि—१-२८४।
 याग—सज्ञा पु. [स.] यज्ञ।
 याचक—वि. [स.] (१) माँगनेवाला। उ.—जिनि
 याजे व्रजपति उदार अति याचक फिरि न कहाये।
 (२) भिखारी।
 याचत—क्रि. स. [हि. याचना] माँगना या प्रार्थना करता
 है। उ.—याचत दास आस चरनन की अपनी सरन
 वसाव—पृ. ३५० (६४)।
 याचना, याचनो—क्रि. स. [सं. याचन] (१) प्रार्थना
 करना, माँगना। (२) भिक्षा माँगना।
 याज्ञ—वि. [स.] यज्ञ-संबंधी।
 याज्ञवल्क्य—सज्ञा पु. [स.] (१) वैशंपायन के शिष्य एक

ऋषि । (२) राजा जनक के दरबारी एक ऋषि
जिनके दो पत्नियाँ थीं—मैत्रेयी और गार्गी । (३)
एक स्मृतिकार ।

याज्ञिक—सज्ञा पु. [सं.] (१) यज्ञ करने-करानेवाला ।
(२) ब्राह्मणों की एक जाति ।

यातना—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) पीड़ा, वेदना । (२)
नरक के कष्ट ।

याता—सज्ञा स्त्री. [स. यातृ] देवर या जेठ की पत्नी ।
यातायात—सज्ञा पु. [स.] आना-जाना ।

यातुधान—सज्ञा पु. [स.] राक्षस ।

याते, यातै—अव्य. [व्रज. या + तै] इससे, इसलिए ।
उ. — (क) जुग जुग बिरद यहै चलि आयौ, टेरि कहत
हौ यातै—१-१३७ । (ख) कछु करि गए तनक चित-
वनि मैं याते रहत प्रेम-मद छावचौ—२५४६ ।

यात्रा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) एक स्थान से दूसरे को
जाने की क्रिया, सफर । (२) प्रयाण । (३) तीर्थटन ।
(४) एक प्रकार का अभिनय जिसमें नाचना-गाना
भी रहता है ।

यात्री—सज्ञा पु. [स. यात्रा] (१) यात्रा करनेवाला ।
(२) तीर्थटन को जानेवाला ।

याद—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) स्मृति । (२) स्मरण करने
की क्रिया ।

यादगार—सज्ञा स्त्री. [फा.] स्मारक, स्मृति-चिह्न ।

याददाश्त—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) स्मृति । (२) स्मरण
रखने को लिखी गयी बात ।

यादव—वि. [स.] राजा यदु-संबंधी ।

सज्ञा पु.—(१) यदु के वंशज । (२) श्रीकृष्ण ।

यादवी—सज्ञा स्त्री. [स.] यादव जाति की स्त्री ।

यान—सज्ञा पु. [स.] (१) वाहन, सवारी । उ.—प्रभु
हाँकै रथ यान—१-२७५ । (२) विमान ।

याना—वि. [स. सज्ञान] ज्ञानवान ।

यानी, याने—अव्य. [अ.] तात्पर्य यह कि ।

यापन—सज्ञा पु. [स.] बिताना, व्यतीत करना ।

याम—सज्ञा पु. [स.] (१) तीन घंटे का समय, पहर ।
(२) काल, समय ।

सज्ञा स्त्री. [स. यामि] रात । उ.—(क) इनकी

को दासी सरि हूँहै धन्य सरद की याम । (ख) मन लौं
हौ पहुनाई करिहौ राखौ अटकि द्यौस अरु याम—
१५०९ ।

यामल—सज्ञा पु. [स.] जुड़ुवाँ बच्चे ।

यामा—सज्ञा पु. [स. याम] तीन घंटे का समय, पहर ।
उ.—(क) व्रज ते चले भए पट यामा—२६४३ ।
(ख) चपल समीर भयो तेहि रजनी भीजे चारो
यामा—१० उ०-६६ ।

यामिन, यामिनि, यामिनी—सज्ञा स्त्री. [सं. यामिनी]
रात, रात्रि, रजनी ।

यामैं—सर्व. सवि. [व्रज. या + मैं] इसमें । उ.—हरि-
गुरु एक रूप नृप जानि । यामैं कछु सदेह न आनि—
६-५ ।

यार—सज्ञा पु. [फा.] (१) मित्र । (२) किसी स्त्री से
अनुचित प्रेम-संबंध रखनेवाला, जार ।

याराना—सज्ञा पु. [फा.] (१) मित्रता । (२) किसी
स्त्री-पुरुष का अनुचित प्रेम-संबंध ।

यारी—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) मित्रता । (२) किसी
स्त्री-पुरुष का अनुचित प्रेम-संबंध ।

यावक—सज्ञा पु. [स.] महावर ।

यावत—वि. [स. यावत्] सब, कुल ।

अव्य.—(१) जब तक । (२) जहाँ तक ।

याहि—सवि. सर्व. [व्रज. या + हि] इसे, इसको । उ.—(क)
कहचौ, याहि लै जाउ उठाइ । सुभिरत मो रिपु कौ चित
लाइ—७-२ । (ख) आयौ देखन याहि—६५९ ।

यार्हीं—अव्य. [व्रज. या + ही] यहाँ ही, इसे ही । उ.—
इतनी जउ जानत मन मूरख मानत याही घाम—१-७६ ।

याही—सर्व. सवि. [व्रज. या + ही] इसका ही । उ.—
सुनै भवन कहूँ कोउ नाही, मनु याही कौ राज—
१०-२७७ ।

याहू—सर्व. [व्रज. या + हूँ] इसे भी, इसको भी । उ.—
याहू सौज सचि नहि राखी अपनी घरनि-घरी—१०-
१३० ।

युक्त—वि. [स.] (१) जुड़ा या मिला हुआ । (२) सम्मि-
लित । (३) उचित, ठीक ।

युक्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] (४) उपाय । (५) चातुरी ।

(३) रीति । (४) नीति । (५) कारण । (६) उचित बात ।

युक्तियुक्त—वि. [स.] न्याय या तर्कसंगत ।

युग—सज्ञा पु. [स.] (१) दो वस्तुओं का जोड़ा । (२) पीढ़ी, पुश्त । (३) समय, काल । (४) काल का एक दीर्घ परिमाण ।

मुहा०—युग-युग—बहुत समय तक । उ.—सूरदास चिरजीवहु युग-युग दुष्ट दले दोउ नददुजारे—२५६९ ।

वि—जो गिनती में दो हो ।

युगति—सज्ञा स्त्री [स. युक्ति] (१) उपाय । (२) कौशल ।

युगम—सज्ञा पु. [स. युग्म] जोड़ा, युग्म ।

युगल—सज्ञा पु. [स.] जोड़ा, साथ-साथ दो ।

युगांत—सज्ञा पु. [स.] (१) किसी काल या युग का अन्तिम समय । (२) प्रलय ।

युगांतर—सज्ञा पु. [स.] नया युग या समय ।

मुहा०—युगांतर करना—(१) समय बदल देना ।

(२) पूर्व रीति-नीति बदलकर नयी चलाना ।

युगुति—सज्ञा स्त्री. [स. युक्ति] (१) उपाय । (२) कौशल ।

युग्म—सज्ञा पु. [स.] जोड़ा, साथ-साथ दो वस्तुएँ ।

युत—वि. [स.] (१) सहित । (२) मिला हुआ ।

युद्ध—सज्ञा पु. [स.] लड़ाई, संग्राम ।

मुहा०—युद्ध मांडना—लड़ाई ठानना । युद्ध मांडघो—लड़ाई ठानी । उ.—निरखि यदुवंश को रहस मन से भयी देखि अनिरुद्ध युद्ध मांडघो ।

युधाजित—सज्ञा पु. [स. युवाजित्] (१) कँकेयी का भाई जो भरत का मामा था । (२) श्रीकृष्ण का एक पुत्र ।

युधिष्ठिर—सज्ञा पु. [स.] कृत्ती का धर्मराज से उत्पन्न पुत्र जो पाँचों पांडवों में सबसे बड़ा था ।

युयुत्सा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) वैर, शत्रुता । (२) युद्ध की इच्छा ।

युयुत्सु—वि. [स.] युद्ध की इच्छा रखनेवाला ।

युवक—सज्ञा पु. [स.] युवा, जवान ।

युवति, युवती—सज्ञा स्त्री. [स.] युवा नारी । उ.—

ज्यों युवती पति आवन मुनिके पुनकित अंग भई—२७६२ ।

युवराज, युवराई—सज्ञा स्त्री. [हि. युवराज] युवराज का पद या अधिकार ।

युवराज, युवराजा—सज्ञा पु. [म. युवराज] राजकुमार जो राज्य का उत्तराधिकारी हो ।

युवराजी—सज्ञा स्त्री. [म. युवराज] युवराज का पद । युवराजी, युवरानी—सज्ञा स्त्री. [स. युवराजी] युवराज की पत्नी ।

युवा—वि. [म. युवक] युवक, जवान ।

यू—अव्य. [हि. यो] इस प्रकार, ऐसे ।

यूथ—सज्ञा पु. [म.] (१) झुंड, समूह । उ.—(क) अर्ध रैनि चली धरनि ते यूथ यूथनि नारि—मृ. ३३८ (८१) । (ख) ज्यों गजयूथ नेक नहिं विष्टुरत शरद मदन मद माती—३३१९ । (२) सेना, दल ।

यूथनाथ—सज्ञा पु. [म.] सरदार, सेनापति ।

यूथप—सज्ञा पु. [स.] (१) नायक । (२) सेनापति ।

यूथपति—सज्ञा पु. [म.] (१) नायक । (२) सेनापति ।

यूथिका, यूथी—सज्ञा स्त्री. [स.] जूही का फूल या पौधा । उ.—गित अरु पीत यूथिका वेनी गूथी त्रिविध वनाय ।

यूप—सज्ञा पु. [सं.] (१) लभा जिममें बलि-पशु बांधा जाता है । (२) विजय-स्मारक, कीर्ति-स्तंभ ।

यूप, यूपा—सज्ञा पु. [स. छूत] जूआ, छूतकर्म ।

यूह—सज्ञा पु. [सं. यूथ] समूह, झुंड ।

ये—सर्व., वि. [हि. यह] 'यह का बहुवचन । उ.—ये दससीस चरन पर राखी मेठी सब अग्राध—९-११५ ।

येइ, येई—सर्व. [हि. यह+ई] ये ही, यही । उ.—(क) मूल भागवत के येइ चारि—२-३७ । (ख) येई हैं सब ब्रज के जीवन—३६७ । (ग) ये महिमा येई पै जानै—३८० । (घ) कस बघन येई करिहै—१०-८५ ।

येउ, येऊ—सर्व. [हि. ये+ऊ] ये भी ।

येत, येतो—वि. [हि. इतना] इतना ।

येह—सर्व. [हि. यह] यह, ये ।

येहु, येहु—सर्व. [हि. ये+ऊ] यह भी, ये भी ।

यों—अव्य. [सं, एवमेव, प्रा० एमेअ, अप० एमि] ऐसे, इस भाँति, इस प्रकार से ।

योही—अव्य. [हिं. यो+ही] (१) इसी तरह से । (२) ध्यर्थ ही । (३) बिना निश्चित उद्देश्य के ।

यो—सर्व. [हिं. यह] यह ।

योग—सज्ञा पु. [स.] (१) दो या अधिक पदार्थों का संयोग । (२) उपाय, युक्ति । (३) प्रेम । (४) शुभ अवसर । (५) कौशल । (६) मेल-मिलाप । (७) उप-युक्तता । (८) वैराग्य । (९) ठिकाना, सुभीता, जुगाड़ । (१०) ज्योतिष में विशिष्ट काल । (११) चित्त-वृत्ति का निरोध । उ.—योग यज्ञ जप तप तीरथ व्रत कीजत है जेहि लोभा—२५६६ । (१२) छह दर्शनों में एक जिसमें चित्त-निरोध आदि का विधान है ।

वि. [स. योग्य] उपयुक्त योग्य । उ.—(क) सूल होत नवनीत देखि मेरे मोहन के मुख योग—२६९९ । (ख) ऊधौ, योग योग हम नाही—३३१२ । (ग) बारंबार असीस देत सब यह बर बन्यौ रुक्मिणी योग—१० उ०-१७ ।

योगकन्या - सज्ञा स्त्री. [सं.] यशोदा के गर्भ से उत्पन्न वह कन्या जिसे लाकर वसुदेव ने, श्रीकृष्ण के स्थान पर, कस को सौंप दिया था ।

योगक्षेम—सज्ञा पु. [स.] कुशल-मंगल ।

योगदान—सज्ञा पु. [सं.] काम में सहयोग देना ।

योगफल—सज्ञा पु. [सं.] एक से अधिक सख्याओं का जोड़ ।

योगबल—सज्ञा पु. [स.] योग-साधना से प्राप्त शक्ति ।

योगभ्रष्ट—वि. [स.] जिसकी, योग-साधना पूरी न हो सकी हो ।

योगमाया—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) विष्णु की माया । (२) वह कन्या जो यशोदा के गर्भ से जन्मी थी और जिसे लाकर वसुदेव ने, श्रीकृष्ण के स्थान पर, कस को सौंप दिया था । उ.—देखी परी योगमाया (जोगमाया) वसुदेव गोद करि लीनी—१०-४ ।

योगरूढ़ि—सज्ञा स्त्री. [स.] दो शब्दों के योग से बना शब्द जिसका विशेष अर्थ हो ।

योगांग—सज्ञा पुं. [सं.] योग के आठ अंग—यस, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार धारणा, ध्यान और समाधि ।

योगाभ्यास—सज्ञा पु. [स.] योग की साधना । उ.—बदरिकाश्रम रहे पुनि जाई । योगाभ्यास (योग-अभ्यास) समाधि लगाई ।

योगाभ्यासी—सज्ञा पुं. [सं. योग+अभ्यासी] योग-साधक ।

योगासन—सज्ञा पु. [स.] योग की साधना के लिए बैठने की रीति ।

योगिनि, योगिनी—सज्ञा स्त्री. [स. योगिनी] (१) रण-पिशाचिनी । (२) तपस्विनी । उ.—सूरदास प्रभु यह उपजति है धरिए योगिनि-वेष—२७५३ । (३) देवी, योगमाया ।

योगिनी-चक्र—सज्ञा पु. [सं.] योगिनियों के साधन का चक्र (तंत्रशास्त्र) ।

योगिराज—सज्ञा पु. [सं.] बहुत बड़ा योगी ।

योगींद्र—सज्ञा पु. [सं.] बहुत बड़ा योगी ।

योगी—सज्ञा पु. [सं. योगिन्] (१) राग-विराग से मुक्त, आत्मज्ञानी । (२) वह जिसने योग-साधना में सिद्धि प्राप्त कर ली हो ।

योगीश—सज्ञा पु. [सं.] (१) योगियों का स्वामी । (२) बहुत बड़ा योगी । (३) शिव । (४) श्रीकृष्ण ।

योगीश्वर—सज्ञा पु. [सं.] (१) योगियों का स्वामी । उ.—योगीश्वर वपु धरि हरि प्रगटे योग-समाधि प्रमान्यो—सारा. ३५१ । (२) बहुत बड़ा योगी । (३) शिव । (४) श्रीकृष्ण ।

योगेश—सज्ञा पु. [स.] (१) योगियों का स्वामी । (२) बहुत बड़ा योगी । (३) शिव । (४) श्रीकृष्ण ।

योगेश्वर—सज्ञा पु. [स.] (१) योगियों का स्वामी । (२) बहुत बड़ा योगी । (३) शिव । (४) श्रीकृष्ण ।

योग्य—वि. [स.] (१) उपयुक्त या अधिकारी (पात्र) । (२) श्रेष्ठ, उत्तम । (३) उचित, ठीक । (४) आदरणीय ।

योग्यता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) उपयुक्तता, पात्रता । (२) श्रेष्ठता, उत्तमता । (३) अनुकूलता, औचित्य । (४) आदर, सम्मान ।

योजक—वि. [सं.] मिलाने या जोड़नेवाला ।

योजन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) संयोग, मिलान । (२) दूरी की एक नाप जो दो, चार या आठ फीस की मानी जाती है ।

योजनगंधा—वि. [सं.] जिमकी सुगंध एक योजन तक फलती हो ।

सज्ञा स्त्री.—(१) फस्तुरी । (२) सत्यवती जो शांतनु की पत्नी और व्यास की माता थी ।

योजना—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) नियुक्त करने की क्रिया । (२) रचना, बनावट । (३) व्यवस्था, आयोजन ।

योद्धा, योधा—सज्ञा पु. [सं.] सैनिक, भट । उ.— तोरि कोदड मारि सब योधा तब बल भुजा निहार्यो —२५८६ ।

योधेय—सज्ञा पु. [सं.] सैनिक, योद्धा ।

योनि—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) आकर, खानि । (२) उत्पत्ति-स्थान । (३) स्त्री की जननेंद्रिय । (४) प्राणियों के विभाग या वर्ग । (५) देह, शरीर ।

योषिता—सज्ञा स्त्री. [सं.] स्त्री, नारी ।

यौं—अव्य. [हि. यों] इस प्रकार से, ऐसे । उ.—(क) हंसि बोली जगदीस जगतपति बात तुम्हारी यौं— १-१५१ । (ख) रहु रहु राजा, यौं न कहिए, रूपन लागै भारी—८-१४ ।

यौ—सर्व. [हि. यह] यह ।

यौगिक—सज्ञा पु. [सं.] (१) प्रकृति-प्रत्यय के मेल से बना शब्द । (२) दो शब्दों के मेल से बना शब्द ।

यौतक, यौतुक—संज्ञा पु. [सं.] धिवाह का बहेज ।

यौधेय—सज्ञा पु [सं.] (१) योद्धा । (२) एक प्राचीन देश या उसका निवासी ।

यौन—वि. [सं.] योनि का, योनि-संबंधी ।

यौवन—सज्ञा पु. [सं.] (१) युवा होने का भाव, तारुण्य, जवानी । उ.—सूर-स्याम विनु कयो मन राखी तन यौवन के आगर—२९८० । (२) यौवन-काल । (३) युवती का सौंदर्य । (४) युवती के स्तन ।

यौवराज्य—सज्ञा पु. [सं.] (१) युवराजत्व । (२) युवराज का पद ।

र

र—देवनागरी वर्णमाला का सत्ताईसवाँ व्यंजन, जो स्पर्श और ऋषम वर्णों के मध्य का है और जिसका उच्चारण जिह्वाग्र को मूर्द्धा से स्पर्श कराने से होता है ।

रंक—वि. [सं.] (१) दरिद्र, कंगाल । उ.—(क) जाति गोत कुल नाम गनत नहि रक होइ कै रानी—१-११ । (ख) रक सुदामा कियो इद्र-सम—१-९५ । (ग) राव-रक हरि गनत न दोई—२-५ । (२) कजूस ।

रग, रंग—सज्ञा पु. [सं.] (१) नाच-गाना, नृत्य-गीत । (२) नृत्य, अभिनय आदि का स्थान । (३) युद्धस्थल । (४) वर्ण । (५) वह पदार्थ जिससे चीजें रंगी जाती हैं । उ.—(क) सेत, हरी राती अरु पियरी रग लेत है घोई—१-६३ । (ख) सूरदास कारी कामरि पै चढत न दूजौ रग—१-३३२ । (ग) रग कापै होत म्यारो हरद-चूनो सानि—८९५ । (घ) पहिले ही चढि रह्यो स्याम रंग छूटत नहि देख्यो घोई— ३१४८ ।

यौं—रग-विरगा—जिसमें अनेक रग हों ।

मुहा०—रग आना (चढना)—रंग का अच्छे रूप में चमकने लगना । रग उड़ना (उतरना)—रंग का फीका पड़ जाना । रंग खेलना (डालना या फेंकना)—होली के दिनों में रंग पानी में घोलकर एक दूसरे पर छिड़कना । रग खेलत—होली के दिनों में रग घोलकर परस्पर छिड़कते हैं । उ.—खेलत ग्वालनि संग रग आनद मुरारी—४९२ । रंग निखरना—रंग का चटकीला हो जाना । रग फीका होना—रंग में चमक या चटकीलापन न रह जाना । रंग हूँ है फीको—रंग की चमक या उसका चटकीलापन कम हो जायगा । उ.—बूंद परत रंग हूँ है फीकी, सुरंग चूनरी भीजै— ७३१ ।

(५) मुख और शरीर की रंगत ।

मुहा०—रग उड़ना (उतरना)—भय, लज्जा आदि से मुख का कांतिहीन हो जाना । रग निकलना (निखरना)—मुख पर रौनक आ जाना, शरीर का कांतियुक्त

हो जाना । रंग फक होना—चेहरा पीला पड़ जाना ।

रंग बदलना—क्रोध से लाल-पीला होना ।

(६) जवानी, युवावस्था, यौवन ।

मुहा०—रंग चूना (टपकना)—यौवन का पूर्ण उभार या विकास पर होना, यौवन छा जाना ।

(७) शोभा, सौंदर्य, छवि । उ—कहँ वह नीर, कहाँ वह सोभा, कहँ रँग-रूप दिखँहै—१-८६ ।

मुहा०—रंग पकड़ना (पर आना)—छवि-या शोभा का बहुत बढ़ जाना । रंग फीका पड़ना (होना)—छवि या शोभा घट जाना । रंग बरसना—खूब रौनक होना । रंग है—बाह वा ! बहुत बढ़िया ।

(८) प्रभाव, असर ।

मुहा०—रंग चढ़ना (जमना)—प्रभाव या असर होना ।

(९) किसी के गुण, रूप आदि का दूसरे के हृदय पर पड़नेवाला प्रभाव या असर ।

मुहा०—रंग जमना—अभीष्ट प्रभाव पड़ना । रंग उखड़ना—अभीष्ट प्रभाव न रह जाना । रंग जमाना—अभीष्ट रूप से प्रभावित कर लेना । रंग फीका रहना—अभीष्ट प्रभाव न पड़ सकना । रंग बाँधना—अभीष्ट प्रभाव पड़ने लगना । रंग बाँधना—(१) अभीष्ट प्रभाव डालने का यत्न करना । (२) ढोंग या आडम्बर रचना । रंग बिगड़ना—प्रभाव नष्ट या कम हो जाना । रंग बिगाड़ना—(१) प्रभाव या महत्व घटाना । (२) ढोंग या आडम्बर प्रकट कर देना । (३) शेखी किरकिरी करना । रंग लाना—प्रभाव या महत्व दिखाना ।

(१०) खेल, विनोद, क्रीड़ा-कौतुक । उ.—एक गावत एक नाचत एक करत बहु रंग—२४१५ ।

यौ०—रंग-रलियाँ—आमोद-प्रमोद ।

मुहा०—रंग-रलना—आमोद-प्रमोद, क्रीड़ा-विनोद या विलास विहार करना । रंग रलिहँ—आमोद-प्रमोद या विलास-विहार करेंगे । उ.—भाव ही कह्यौ मन भाव दृढ राखिवो वै सुख तुमहि संग रंग रलिहँ । रंग मे भंग पड़ना (होना)—आमोद-प्रमोद या हास्य-विनोद में अकस्मात् कोई दुःख-या विघ्न आ पड़ना ।

(११) मन की उमंग, तरंग या मौज । उ.—

(क) रत्नजटित किंकिनि पग नूपुर अपने रंग बजावहु ।

(ख) तहँ सुख मानि, विसारि नाथ-पद अपने रंग बिहरती—१-२०३ । (ग) खेलत स्याम अपने रंग—

१०-२३४ । (घ) बाजत वेनु विषान, सबै अपने रंग

गावत—४३७ । (ङ) चरहि घेनु अपने अपने रंग

अतिहि सघन बन चारी—६११ ।

मुहा०—(किसी के) रंग मे ढलना (ढरना)—किसी के प्रभाव में आकर उसकी इच्छानुसार कार्य करना । रंग ढरी—किसी के प्रभाव में आकर उसकी इच्छानुसार कार्य करने लगी । उ.—तुरत मन सुख मानि लीन्ही नारि तेहि रंग ढरी ।

(१२) आनन्द, मजा । उ.—मोकी व्याकुल छाँड़ि कै आपुन करै जु रंग ।

मुहा०—रंग आना—आनंद, मिलना । रंग उखड़ना—आनंद के अवसर पर कुछ विपरीत बात से मजा किरकिरा हो जाना । रंग जमना—खूब आनन्द आना । रंग मचाना—धूम मचाना । रंग मे भंग, करना—आनन्द के अवसर पर अचानक कोई विघ्न खड़ा कर देना । रंग मे भंग होना—आनन्द के अवसर पर सहसा विघ्न या बाधा आ जाना । रंग रचाना—उत्सव करना ।

(१३) दशा, स्थिति, व्यवहार । उ.—कबहुँ नहि इहि भाँति देख्यो, आजु कैसी रंग—४२७ ।

मुहा०—रंग लाना—स्थिति या अवस्था-विशेष उपस्थित कर देना ।

(१४) अद्भुत दृश्य या कांड । (१५) कृपा, दया, प्रसन्नता । (१६) प्रेम, अनुराग । उ.—(क) हरि-पद पकज पियौ प्रेम-रस, ताही कै रंग राती—१-४० ।

(ख) देखि जरनि जड़ नारि की (रे) जरति प्रेत के संग । चिता न चित फीकी भयी (रे) रची जु पिय

कै रंग—१-३२५ । (ग) भरतादिक सब हरि-रंग रए—५-२ । (घ) कुबिजा भई स्याम-रंग-राती—

१-६३ ।

मुहा०—रंग देना—दिखावटी प्रेम करना ।

(१७) ढंग, ढब ।

यौ०—रग-ढंग—(१) दशा, स्थिति, अवस्था ।
(२) चाल-ढाल । (३) व्यवहार-वर्तव । (४) लक्षण ।

मुहा०—रग काछना—ढग अपनाना, चाल चलना ।
रंग काछत—ढग अपनाते हैं । उ.—सूर स्याम जितने
रंग काछत जुवती जन-मन के गोऊ है । (किसी को अपने)
रग मे रँगना—किसी को प्रभावित करके अपना-सा
या अपने मत और पक्ष का कर लेना ।

(१८) भांति, प्रकार । (१९) चौपर की १६
गोटियों का दो बराबर भागो में विभाजन जिनमें ८
'रग' और शेष 'बदरंग' कहलाती है ।

मुहा०—रग जमना—चौपड़ की 'रग' गोटी का
ऐसे घर में पहुँचना जिससे खिलाड़ी को जीत निश्चित
हो जाय । रग मारना—बाजी जीतना ।

(२०) युद्ध, समर, लड़ाई ।

यौ०—रण-रग—युद्धोत्साह । उ.—भिडयी चानूर
साँ नद-सुत वाँधि कटि पीतपट फेंट रण-रग राजै
—२६०७ ।

मुहा०—रग मचाना—खूब उत्साह से युद्ध करना,
घमासान मचा देना ।

रंगत—सज्ञा स्त्री. [हिं. रंग] (१) रंग का भाव या
उसकी चमक-दमक । (२) आनंद, भजा । (३) दशा,
स्थिति, अवस्था ।

रंग-थल—सज्ञा पु. [स. रगस्थल] रंगस्थल ।

रंगद्वार—सज्ञा पु. [हिं. रग+स. द्वार] रंगभूमि का द्वार
उ.—नवल नदनन्दन रगद्वार आए—२५९५ ।

रँगना, रँगनो—क्रि. स. [हिं. रग] (१) रंग चढ़ाना,
रंगीन करना । (२) प्रेम करने लगना । (३) प्रभाव
डालकर अपने अनुकूल करना ।

क्रि. अ.—आसक्त या प्रेम में लीन होना ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. रँगना] धीरे-धीरे कौतुक करते
घिसटना या चलना । उ.—मनिमय आंगन नदराइ
को बाल भोपाल करै तहँ रँगना—१०-११३ ।

रंग-विरंग, रंग-विरंगा—वि. [हिं. रग+विरग] (१)
कई रंगोवाला । (२) कई तरह का ।

रंगभवन—सज्ञा पु. [स.] भवन जहाँ आमोद-प्रमोद के
सभी साधन उपलब्ध हों ।

रंगभूमि—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) उत्सव, आयोजन
आदि का स्थान । उ. कछु ओघ कछु त्रास, कछु
सोच, कछु सोक करै सहास रगभूमि आयी २६०२ ।
(२) क्रीड़ा, विनोद आदि का स्थान । उ.—रगभूमि
रमनीक मधुपुरी वारि चढाइ कहो दह कीजो—१०
उ०-९५ । (३) कुश्ती होने का स्थान, अखाड़ा ।
उ०—रगभूमि में कस पछारी, घीसि बहाऊँ बैरी—
१०-१७६ । (४) रण-भूमि, युद्धक्षेत्र । (५) नाटक
खेलने का स्थान ।

रंगभौन—सज्ञा पु. [स. रगभवन] रंगमहल ।

रँगमँगा, रँगमँगे—वि. [हिं. रग+मग्न] आनंद में
लीन, रसलीन । उ.—मानहुँ रति-रस भए रँगमँगे
करत केलि पिय पलक न पारे—२१३२ ।

रंगमंच—सज्ञा पु. [स.] (१) नाट्यशाला । (२) रंगभूमि ।

रंगमहल—सज्ञा पु. [स. रग+अ. महल] आमोद-प्रमोद
या विलास का भवन । उ.—बैठी रंगमहल में राजति,
प्यारी फेरि अभूपन साजति ।

रँगमाता—वि. [स. रग+हिं. मत्त] आनंद में लीन ।

रंग-रन—सज्ञा पु. [स. रग+रण] युद्धोत्साह । उ.—
धन्य सु भूमि जहाँ पग धारे जीतहिगे रिपु आजु रंग-
रन—२५७३ ।

रंगरली—सज्ञा स्त्री. [स. रग+हिं. रलना] आमोद-प्रमोद ।

मुहा०—रंगरली करना (मचाना)—आमोद-
प्रमोद या विलास-विहार करना ।

रंगरस—सज्ञा पु. [स. रग+रस] आमोद-प्रमोद ।

रंगरसिया—वि. [स. रग+हिं. रसिया] विलासी ।

रंगराता, रंगराते, रंगरातो—वि. [स. रग+हिं. राता]
अनुरक्त । उ.—भामिमि कुबिजा सौ रंगराते—२६८४ ।

रंगरेज—सज्ञा पु. [फा. रंगरेज] कपड़ा रँगने का काम
करनेवाला ।

रंगरेजिन, रंगरेजिनि—सज्ञा स्त्री. [हिं. रंगरेज] रंगरेज
की स्त्री, कपड़े रँगनेवाली । उ.—जावक सो
कहाँ पाग रँगई रंगरेजिन मिलिहै को बाल—१९३६ ।

रंगरेलि, रंगरेली—सज्ञा स्त्री. [स. रंग+रेलना] मौज,
विलास, आमोद-प्रमोद ।

रँगवाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. रँगई] रँगने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।

रँगवाना, रँगवानो—क्रि. स. [हिं. रँगना का प्रे०] रँगने का काम दूसरे से कराना ।

रँगशाला—संज्ञा स्त्री. [सं.] नाट्यशाला ।

रँगसाज—वि. [हिं. रँग + फा. साज] रग बनाने या चढ़ानेवाला ।

रँगस्थल—संज्ञा पु. [स.] रगभूमि ।

रंगा—संज्ञा स्त्री. [स. रग] राधा की एक सखी का नाम । उ.—कहि राधा, किनि हार चुरायो । ... । प्रेमा दामा रूपा हसा रगा हरषा जाउ—१५५० ।

रँगई—संज्ञा स्त्री. [स. रँग + हिं. आई] रँगने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।

क्रि. स. [हिं. रँगाना] रँग चढ़वाया, रँगने को प्रवृत्त किया, रँगवा ली । उ.—जावक सो-कहाँ पाग रँगई—१९३६ ।

रंगाना, रँगानो—क्रि. स. [हिं. रँगना का प्रे०] रँगने का काम दूसरे से कराना ।

रंगावट—संज्ञा स्त्री. [हिं. रग + आवट] रँगने की क्रिया या भाव ।

रगिया—संज्ञा पु. [स. रग + हिं. इया] रँगनेवाला ।

रंगी—वि. [हिं. रग] (१) रँगीला । (२) रंगीन ।

रंगीन—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) रँगा हुआ । (२)

विलासी । (३) अनोखा, मजेदार ।

रंगीनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. रगीत] (१) रंगीन होने का भाव (२) बनाव-सिगार । (३) रँगीलापन ।

रगीला—वि. [स. रग + हिं. ईला] (१) रसिक, रसिया । (२) सुंदर । (३) प्रेमी, अनुरागी ।

रंगीली—वि. स्त्री. [हिं. रँगीला] आनंद में लीन, रसिकिनी, अपने राग-रग में चूर । उ.—दधि लै मथति ग्वालिन गरवीली । ... । भरी गुमान बिलोकति ठाढ़ी, अपने रंग रँगीली—१०-२९९ । (२) सुंदर । (३) अनुरागभरी, मुग्ध ।

रंगीले—वि. [हिं. रँगीला] रसिक, रसिया । उ—स्याम रँग रंगे रँगीले नैन ।

रंगैया—वि. [हिं. रँगना + ऐया] रँगनेवाला ।

रँग्यौ—क्रि. अ. [हिं. रँगना] रँग लिया, रँग में मग्न या लीन हो गया । उ.—(क) तू तो बिषया-रग रँग्यौ है, बिन धोए क्यौ छूटै—१-६३ । (ख) तेहि रँग सूर रँग्यौ मिलिकै मन होइ न स्वेत अरुन फिर पेरो—११९९ ।

रंच, रंचक—वि. [स. न्यच, प्रा० णच] थोड़ा, तनिक, जरा सा । उ.—(क) रंच काँच-मुख लागि मूढ मति कचन-रासि गँवाई—१-३२८ । (ख) रंचक सुख-कारन तै अंत क्यौ बिगोयी—१-३३० । (ग) रचक दधि के काज जसोदा वाँधे कान्ह उलूखल लाइ—२६९५ ।

रंचिबौ—संज्ञा पु. [हिं. रचना] लीन या मग्न होना । उ.—रे मन, छाँड़ि बिषय को रंचिबौ—१-५९ ।

रंज—संज्ञा पु. [फा.] (१) दुख । (२) शोक ।

रंजक—वि. [स.] (१) रँगनेवाला । (२) आनंदकारी । संज्ञा स्त्री. [हिं. रच = अल्प] (१) बटूक की प्याली में आग लगाने को रखी जानेवाली बाख्द । (२) भड़काने या उत्तेजित करनेवाली बात ।

रंजन—संज्ञा पु. [स.] (१) रँगने की क्रिया । (२) प्रसन्न करने की क्रिया ।

वि.—प्रसन्न या आनंदित करनेवाला । उ.—सब वे दिवस चारि मन-रजन अत काल बिगरंगौ—१-७५ ।

रंजना, रंजनो—क्रि. स. [स. रजन] (१) प्रसन्न करना । (२) स्मरण या भजन करना । (३) रँगना ।

रंजित—वि. [स.] (१) रँगा हुआ, सना हुआ । उ.—(क) अति बिराजत बदन-बिधु पर सुरभि-रजित रेनु—१-३०७ । (ख) सोभित मन अबुज पराग-रञ्चि रजित मधुप सुदेश—४७८ । (२) प्रसन्न, हर्षित । (३) अनुरक्त, मुग्ध ।

रंजिश—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) दुखी होने का भाव । (२) मन-मुटाव । (३) शत्रुता ।

रंजीदा—वि. [फा.] (१) दुखी । (२) अप्रसन्न ।

रंजै—क्रि. स. [हिं. रचना] स्मरण या भजन करता है । उ.—आदि निरजन नाम ताहि रंजै सब कोऊ—३४४३ ।

रंडा—वि. [स.] रांड, विधवा ।

रंडापा—संज्ञा पु. [स. रंडा] विधवा की स्थिति ।

रंडी—सज्ञा स्त्री. [स. रडा] वेश्या ।
रंडुआ, रंडुआ, रंडुवा—वि. [हि. रंड] जिसकी पत्नी
मर गयी हो ।

रंता—वि. [स. रत] लीन, लगा हुआ ।

रंति—सज्ञा स्त्री. [स.] केलि, फ्रीडा ।

रंद—सज्ञा पु [स. रध्र] किले की दीवार का मोखा
जिससे तोप आदि चलायी जा सके ।

रदना, रँदनी—क्रि. स. [हि. रदा] रदा फेरकर लफड़ी
की सतह चिकनी करना ।

रंदा—सज्ञा पु [स. रदन] लफड़ी की सतह चिकनी
करने का औजार ।

रंधन—सज्ञा पु. [स.] रसोई बनाना ।

रंध्र—सज्ञा पु. [स.] (१) छेद, सूराख । उ.—(क) जैसे
फिरत रध्र मगु उगरी तैसे मैंहूँ फिराऊँ—पृ० ३११
(११) । (ख) श्रीवा रध्र नैन चातक जल पिक मुख
वाजै वाजन—२८१७ । (२) दोष, छिद्र ।

रंभ—सज्ञा स्त्री. [स.] शब्द, कोलाहल ।

रंभण, रंभन—सज्ञा पु. [स. रभण] (१) गले लगाना,
आलिंगन । (२) गाय का रंभाना ।

रंभना, रंभनी—क्रि. अ. [स. रभण] (१) जोर का
शब्द करना । (२) गाय का बोलना ।

रंभा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) केला । (२) एक अप्सरा ।
(३) राधा की एक सखी का नाम । उ.—कहि राधा,
किनि हार चुरायो । "" । दर्वा रभा कृष्णा ध्याना,
मैना नैना रूप—१५८० ।

रंभाना, रंभानो—क्रि. अ. [स. रभण] गाय का बोलना ।

रंभि—क्रि. अ. [हि. रंभाना] रंभाकर । उ.—मुरली
धुनि गी रभि चलत पग धूरि उडावति ।

रहचटा—सज्ञा पु. [हि. रहस + चाट] लालच, चस्का ।

रइकौ—क्रि. वि. [हि. रच + कौ] जरा भी ।

रइनि—सज्ञा स्त्री. [स. रजनी, प्रा० रयणी] रात ।

रई—क्रि. अ. [हि. रयना] लीन, आसक्त या अनुरक्त
हुई । उ.—प्रेम-विवस सब ग्वालि भई । उरहन देन
चली जसुमति काँ, मनमोहन के रूप रई—७७१ ।

रई—सज्ञा स्त्री. [स. रय] मथानी । उ.—(क) वासुकि
नेति अरु मदराचल रई, कसठ मैं आपनी पीठि धारी

—८-८ । (ख) त्यों-त्यों मोहन नाचै ज्यो-ज्यों रई-
घमरकां होइ—१०-१४८ ।

रज्ञा स्त्री. [हि. रवा] (१) मोटा आटा । (२)
चूर्ण ।

वि. स्त्री. [हि. रयना] (१) मग्न, लीन, पगी
हुई । (२) अनुरक्त ।

क्रि. अ.—अनुरक्त हुई । उ.—कहत परस्पर
आपुस में सब कहाँ रही हम काहि रई । (ख) ज्यो
व्यभिचारि भवन नहि भावत औरहि पुरुष रई—
पृ० ३३४ (३९) । (ग) माधव राधा के रंग राचे,
राधा माधव रग रई—१० उ०-१२१ ।

रईस—वि. [अ.] धनी, अमीर ।

रईसी—सज्ञा स्त्री. [अ. रईस] धनी होने का भाव,
अमीरी ।

रउताइ, रउताई—सज्ञा पु. [हि. रावत + आई] स्वामित्व,
प्रभुता ।

रउरे—सर्व. [हि. राव, रावल] मध्यम पुरुष के लिए
आदरसूचक शब्द, आप ।

रए—क्रि. अ. [हि. रयना] लीन या अनुरक्त हुए ।

उ.—(क) वह तो जाइ समात उदधि मे ए प्रति अंग
रए—पृ० ३२१ (९७) । (ख) जीवन-वन ते निकसि
चले ए मुरली-नाद रए—पृ० ३२५ (४८) ।

रकछ—सज्ञा पु. [हि. रिकवंच] पत्ते की पकौड़ी ।

रकत—सज्ञा पु. [सं. रक्त] खून, लहू, रुधिर । उ.—
चापि श्रीव हरि प्रान हरे, दृग रकत-प्रवाह चल्थी अधि
कानी—१०-७८ ।

वि.—लाल ।

रकवा—सज्ञा पु. [अ. रकवा] क्षेत्रफल ।

रकवाहा—सज्ञा पु. [देश.] एक तरह का घोड़ा ।

रकम—सज्ञा स्त्री. [अ० रकम] धन दौलत ।

रकसाई—सज्ञा स्त्री. [हि. राकस] राक्षसपन ।

रकाव—सज्ञा स्त्री. [फा.] घोड़े की जीन का पावदान ।

मुहा०—रकाव पर पैर रखे होना—(१) जाने को
तैयार होना । (२) जाने की जल्दी मचाना ।

रकार—सज्ञा पु. [स.] 'र' का बोधक वर्ण ।

रक्त—सज्ञा पु. [स.] खून, लहू, रुधिर ।

वि.—(१) अनुरक्त, आसक्त । (२) रंगा हुआ ।
 (३) लाल । (४) विलास में लीन ।
 रक्तकंठ—वि. [सं.] जिसका कंठ लाल हो ।
 सज्ञा पु. (१) कोयल । (२) बैंगन, भाँटा ।
 रक्तता—सज्ञा स्त्री. [सं.] लाली, लालिमा ।
 रक्तहृग—वि. [सं.] जिसकी आँखें लाल हों ।
 सज्ञा पु.—(१) कोकिल । (२) कबूतर । (३) चकोर ।
 रक्तपात—सज्ञा पु. [सं.] (१) खून गिरना या बहना ।
 (२) ऐसी लड़ाई कि लड़नेवाले घायल हो जायँ ।
 रक्तबीज—सज्ञा पु. [सं.] (१) अनार, दाड़िम । (२)
 एक राक्षस जो शुभ-और निजुंभ का सेनापति था
 और जिसके शरीर से रक्त की जितनी बूँदें गिरती
 थीं, उतने ही राक्षस उत्पन्न हो जाते थे । चंद्रिका ने
 उसका सब रक्त पान करके उसे मार डाला था ।
 रक्ताक्त—वि. [सं.] (१) लाल । (२) रक्त-रंजित ।
 रक्ताभ—वि. [सं.] लाली लिए हुए ।
 रक्तिम—वि. [सं.] जो लाली लिये हुये हो ।
 रक्तोपल—सज्ञा पु. [सं.] लाल (रत्न) ।
 रक्ष—सज्ञा पु. [सं.] (१) रक्षक । (२) रक्षा ।
 सज्ञा पु. [सं.] राक्षस ।
 रक्षक—सज्ञा पु. [सं.] रक्षा करनेवाला ।
 रक्षणा, रक्षन—सज्ञा पु. [सं.] रक्षण] रखवाली ।
 रक्षना, रक्षनो—क्रि. स [सं.] रक्षण] रक्षा करना ।
 रक्षस—सज्ञा पु. [सं.] असुर, निशाचर ।
 रक्षा—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) बचाव, रखवाली । (२)
 वह यंत्र या सूत्र जो नजर आदि से बचाने के लिए
 बालकों के बाँधा जाता है । (३) राखी जो रक्षाबंधन
 के दिन बाँधी जाती है ।
 रक्षाइद्—सज्ञा स्त्री. [हिं. रक्षा + आइद्] राक्षसपत्नी ।
 रक्षाबंधन—सज्ञा पु. [सं.] हिंदुओं का एक त्योहार जो
 श्रावण शुक्ल पूर्णिमा को होता है और जिस दिन
 ब्राह्मण अन्य वर्गों के या वहनों, भाइयों के अथवा घर
 का बड़ा छोटी के 'राखी' बाँधता है ।
 रक्षित—वि. [सं.] जिसकी रक्षा की गयी हो ।
 रक्षी—सज्ञा-पु. [सं.] रक्षक] रक्षा करनेवाला ।
 सज्ञा पु. [सं.] राक्षस] राक्षसों को पूजनेवाला ।

रखना—क्रि. स. [सं.] रक्षण, प्रा० रक्खण] (१)
 धरना, ठिकाना, (२) बचाना, रक्षा करना । (३)
 बिगड़ने या नष्ट न होने देना । (४) एकत्र या संग्रह
 करना । (५) सौंपना । (६) रेहन करना । (७) अपने
 अधिकार में करना । (८) पालना । (९) नियुक्त
 करना । (१०) पकड़ या रोक लेना । (११) चोट
 पहुँचाना । (१२) टालना, स्थगित करना । (१३)
 सामने न लाना । (१४) व्यवहार या उपयोग में
 लाना । (१५) मढ़ना, आरोप करना । (१६) ऋणी
 होना । (१७) मन में अनुभव करना । (१८) डेरा
 डलवाना, ठहरा देना । (१९) उपपत्नी या उपपति
 बनाना । (२०) बचा लेना ।
 रखनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. रखना] रखैल, उपपत्नी ।
 रखनो—क्रि. स. [सं.] रक्षण, प्रा० रक्खण] रखना ।
 रखवाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. रखाना] रखवाली करने
 की क्रिया, भाव या मजदूरी ।
 रखवाना—क्रि. स. [हिं. रखना का प्रे०] रखने की क्रिया
 दूसरे से कराना ।
 रखवानी—सज्ञा स्त्री. [हिं. रखना] रक्षा, सुरक्षा ।
 उ.—जन्म भयी जब तें ब्रज हरि को कहा कियो करि-
 करि रखवानी—२३७९ ।
 रखवानो—क्रि. स. [हिं. रखना का प्रे०] रखने की
 क्रिया, दूसरे से कराना ।
 रखवार, रखवारा—सज्ञा पु. [हिं. रखवाला] (१)
 रक्षक । (२) चौकीदार ।
 रखवारी—सज्ञा स्त्री. [हिं. रखवाली] रक्षा, रक्षा करने
 की क्रिया या भाव । उ.—(क) मन-ममता-रुचि सौ
 रखवारी पहिलै लेहु निवेरि—१-५१ । (ख) रखवारी
 को बहुत महाभट दीन्हे रुषम पठाई—१० उ०-१९ ।
 सज्ञा पु.—रक्षक, रखवाला । उ.—धेनुक असुर
 तहाँ रखवारी—४९९ ।
 रखवारे—सज्ञा पु. [हिं. रखवाला] रक्षा करने वाले ।
 उ.—(क) येई हैं कुलदेव हमारे । काहूँ नही और मैं
 जानति ब्रज-गोधन रखवारे—८१२ । (ख) सिर ऊपर
 बैठे रखवारे—१०-१० ।
 रखवारो—सज्ञा पु. [हिं. रखवाना] रक्षक । उ.—अब

को सात दिवस राखेंगे दूरि गयो ब्रज को रखवारी
—२८३२ ।

रखवाला—सज्ञा पु. [हि. रखना + वाला] (१) रक्षा
करनेवाला । (२) चौकीदार, पहरेदार ।

रखवैया—सज्ञा पु. [हि. रखना + ऐया] रक्षा करने
वाला, रक्षक । उ.—दोउ सीग बिच हूँ ही आयी,
जहाँ न कोऊ ही रखवैया—१०-३३५ ।

रखाई—सज्ञा स्त्री. [हि. रखना + आई] रक्षा करने की
क्रिया, भाव या मजदूरी ।

रखाऊ—वि. [हि. रखना] बहुत दिनों का रखा हुआ ।

रखाना, रखानो—क्रि. स. [हि. 'रखना' का प्रे०] रक्षा
या चौकीदारी करने का काम दूसरे से कराना ।

क्रि. अ. —रक्षा या रखवाली करना ।

रखायौ—क्रि. स. [हि. रखाना] रक्षा की ।

मुहा०—बोल रखायौ—बात रख ली । उ.—तिहि
कारन मैं आइ कै तुव बोल रखायौ—७१६ ।

रखिया—सज्ञा पु. [हि. रखना + इया] रखनेवाला ।

रखियाना, रखियानो—क्रि. स. [हि. राख] राख से
भाजना ।

रखेल, रखेली, रखैल, रखैली—सज्ञा स्त्री. [हि. रखना
+ एल, एली] स्त्री जो बिना विवाह के ही पत्नी की
तरह रहे ।

रखैया—सज्ञा पु. [हि. रखना + ऐया] (१) रखनेवाला ।
(२) रक्षक ।

रग—सज्ञा स्त्री. [फा.] नस या नाड़ी ।

मुहा०—रग दबना—दबाव मानना । रग-रग
फडकना—बहुत उत्साह होना । रग-रग मे—सारे
शरीर में ।

रगड़—सज्ञा स्त्री. [हि. रगड़ना] (१) रगड़ने की क्रिया
या भाव । (२) रगड़ने से बन जानेवाला चिह्न । (३)
कड़ी मेहनत ।

मुहा०—रगड़ पडना—बहुत श्रम उठाना ।

रगड़ना, रगड़नो—क्रि. स. [स. घर्षण] (१) घिसना, घर्षण
करना । (२) पीसना । (३) कोई काम बार-बार
करना । (४) तंग या परेशान करना ।

क्रि. अ.—कड़ी मेहनत करना ।

रगड़वाना, रगड़वानो—क्रि. स. [हि. 'रगड़ना' का प्रे०]
रगड़ने का काम दूसरे से कराना ।

रगड़ा—सज्ञा पु. [हि. रगड़ना] (१) रगड़ने की क्रिया
या भाव । (२) कड़ी मेहनत । (३) बहुत दिन
चलनेवाला भगड़ा ।

रगण—सज्ञा पु. [स.] एक 'गण' जिसमें पहला वर्ण गुरु,
दूसरा लघु और तीसरा गुरु होता है (छंदशास्त्र) ।

रगत—सज्ञा पु. [स. रक्त] खून, रुधिर ।

रगमगा, रगमगो—वि. [स. रग + मग्न] प्रेमासक्त ।

रगर—सज्ञा स्त्री. [हि. रगड़] रगड़ ।

रगरा संज्ञा पु. [हि. रगडा] रगड़ा ।

रग-रेशा—सज्ञा पु. [फा. रग + रेशा] (१) नस । (२)
सूक्ष्म से सूक्ष्म बात ।

रगवाना, रगवानो—क्रि. स. [हि. 'रगाना' का प्रे०] चुप
कराना ।

रगा—सज्ञा पु. [देश.] मोर ।

रगाना, रगानो—क्रि. अ. [देश.] चुप या शांत होना ।

क्रि. स.—चुप या शांत करना ।

रगी, रगीला—वि. [हि. रग] (१) जिद्दी । (२) दुष्ट ।

रगेद—सज्ञा स्त्री. [हि. रगेदना] दौड़ने की क्रिया ।

रगेदना, रगेदनो—क्रि. स. [हि. खेदना] भगाना, खदेड़ना ।

रघु—सज्ञा पु. [स.] सूर्यवंशी राजा दिलीप के, सुदक्षिणा
से उत्पन्न पुत्र जो राजा दशरथ के दादा और राम के
परदादा थे ।

रघुकुल—सज्ञा पु. [स.] राजा रघु का वंश । उ.—हैं
केतिक ये तिमिर निसाचर उदित एक रघुकुल के
भानुहि—९-९५ ।

रघुनंद, रघुनंदन—सज्ञा पु. [स.] श्रीरामचंद्र ।

रघुनाथ—सज्ञा पु. [स.] श्रीरामचंद्र ।

रघुनायक—सज्ञा पु. [स.] श्रीरामचंद्र ।

रघुपति—सज्ञा पु. [स.] श्रीरामचंद्र । उ.—रघुपति रिस
पावक प्रचड अति सीता-स्वांस समीर—९-१५८ ।

रघुवंश—सज्ञा पु. [स. रघुवंश] महाराज रघु का वंश
जिसमें श्रीरामचंद्र जन्मे थे ।

रघुवंसी—सज्ञा पु. [स. रघुवंशी] महाराज रघु के वंशज ।

उ.—दसरथ नृपति हुती रघुवंसी—१-१८९ ।

रघुवर—सज्ञा पुं. [स. रघुवर] श्रीरामचंद्र । उ.—जनक-
सुता-पति है रघुवर-से—९-१४० ।

रघुवीर—सज्ञा पुं. [स. रघुवीर] श्रीरामचंद्र । उ.—
प्रमट्नी आइ तक दल कपि को फिरी रघुवीर-दुहाई
—९-८२ ।

रघुराई, रघुराई—सज्ञा पुं. [स. रघुराज] श्रीरामचंद्र ।
रघुराज, रघुराजा—सज्ञा पुं. [स. रघुराज] श्रीरामचंद्र ।
रघुराय, रघुराया, रघुरैया—सज्ञा पुं. [स. रघुराज]
श्रीरामचंद्र ।

रघुवंश—सज्ञा पुं. [स.] (१) महाराज रघु का प्रसिद्ध
कुल जिसमें श्रीरामचंद्र जन्मे थे । (२) कालिदास का
प्रसिद्ध महाकाव्य ।

रघुवंशकुमार—सज्ञा पुं. [स.] श्रीरामचंद्र ।

रघुवंशी—सज्ञा पुं. [स.] महाराज रघु का वंशज ।

रघुवर—सज्ञा पुं. [स.] श्रीरामचंद्र ।

रघुवीर—सज्ञा पुं. [स.] श्रीरामचंद्र ।

रचक—सज्ञा पुं. [सं.] रचना करनेवाला ।

वि. [हिं. रचक] थोड़ा, जरा सा, तनिक ।

रचन—सज्ञा स्त्री. [हिं. रचना] निर्माण की क्रिया,
चातुरी या विधान । उ.—(क) वात वनावन की है
नीकौ बचन-रचन समुझावै—१-१८६ । (ख) हाव-भाव
नैनन सैनन दै बचन-रचन मुख भाषी—१८५६ । (ग)
बचन-रचन माधुरी सधर पर कवन कोकिला कूर—
२११९ ।

रचना—सज्ञा स्त्री [स.] (१) बनाने की क्रिया या
भाव, वनावट । उ.—(क) प्रभु जी की भारती
बनी । अति विचित्र रचना रचि राखी परति न गिरा
गनी—२-२८ । (ख) इद्रलोक-रचना रिषि ठई—
९-३ । (ग) बुधि न सकति सेतु रचना रचि राम-
प्रताप विचारत—९-१२३ । (२) निर्माण-कौशल ।
(३) निर्मित वस्तु । (४) केश-विन्यास । (५) लिखा
गया गद्य या पद्य-विशेष ।

क्रि. स. [स. रचन] (१) बनाना, निर्माण
करना । (२) निश्चित करना । (३) प्रथ आदि लिखना ।
(४) उत्पन्न करना । (५) ठानना, अनुष्ठान करना ।
(६) युक्ति या आयोजन करना । (७) कल्पना करना ।

(८) सजाना, सँवारना । (९) क्रमानुसार रखना ।

क्रि. स. [स. रजन] रँगना ।

क्रि. अ. (१) रँग छड़ना, रंगा जाना । (२)

आसक्त या अनुरक्त होना ।

रचनी—वि. [हिं. रचना] रची हुई, निर्मित । उ.—काल-
कर्म-गुन-ओर-अत नहिं प्रभु इच्छा रचनी—२-२८ ।

रचनो—क्रि. स. [स. रचन] रचना ।

क्रि. स. [स. रजन] रँगना ।

क्रि. अ. (१) रंगा जाना । (२) आसक्त होना ।

रचयिता—सज्ञा स्त्री. [स. रचयितृ] निर्माण करने, रचने
या बनानेवाला ।

रचयो, रचयौ—क्रि. स. [हिं. रचना] बनाया, तैयार
किया । उ.—(क) ग्वाल-सखा सवही पय अँचयो ।
नीकै औटि जसोदा रचयो - ३९६ । (ख) सीतल जल
कपूर-रस रचयो—५१४ ।

रचवाना, रचवानो—क्रि. स. [हिं. 'रचना' का प्रे०] (१)
'रचने'का काम दूसरे से कराना । (२) मँहँधी, महावर
आदि लगवाना ।

रचाऊँ—क्रि. स. [हिं. रचाना] बनाऊँ, निर्मित करूँ ।
उ.—नव निकुज बन-धाम निकट इक आनँद-कुटी
रचाऊँ—१८५७ ।

रचाना, रचानो—क्रि. स. [स. रचन] (१) आयोजन
या अनुष्ठान करना या कराना । (२) बनवाना ।

क्रि. स. [स. रंजन] मँहँधी, महावर आदि लगाना ।

रचायो, रचायौ—क्रि. स. [हिं. रचाना] आयोजन या
अनुष्ठान किया । उ.—(क) दच्छ प्रजापति जज्ञ
रचायो—४-५ । (ख) ब्रज नर-नारि-ग्वाल-बालक,
कहि, कौनै ठाठ रचायो—४३६ ।

रचि—क्रि. स. [हिं. रचना] (१) सजा-सँवार कर । उ.
—रचि बिरचि मुख-भौह छबि लै चलति चित्त
चुराइ—१-५६ ।

मुहा०—रचि-रचि—(१) बड़ी लगन, प्रेम या
ममता से सजा-सँवारकर । उ.—(क) भूषन-वसन आदि
सब रचि-रचि माता लाड लड़ावै । (ख) केशदि की
उबटनी बनाऊँ रचि-रचि मैल छुडाऊँ—१०-१८५ ।
(२) बड़ी कुशलता और चातुरी से बनाकर । रचि-पचि

—(१) बड़ा श्रम करके । (२) गढ़ गढ़कर । उ.—
वतियाँ रचि-पचि कहत सयानी—३४४२ ।

(२) बनाकर, निर्माण करके । उ.—पुनि सबको
रचि अड आपु में आपु समाए—२-३६ । (२) आडंबर
रचकर, छद्म वेश बनाकर । उ.—बकासुर रचि रूप
माया रह्यो छल करि आइ ४२७ । (३) फूल माला
या गुच्छ आदि बनाकर । उ.—रचि सक कुसुम
सुगंध सेज सजि बसन कुमकुमा बोरि—२८१२ ।

रचित—वि. [स.] (१) बनाया हुआ, निर्मित । (२)
लिखा हुआ, लिखित ।

रचियो, रचियौ—क्रि. स. [हिं. रचाना] बनवाया,
निर्मित कराया । उ.—लाखा-मदिर कौरव रचियो
तहँ राखे बनवारी—१-२८२ ।

रची—वि. [हिं. रच] थोड़ा, जरा सा ।

क्रि. स. [हिं. रचना] (१) सोची, फल्पित की ।
उ.—तब इक बुद्धि रची अपनै मन, गए नाँधि पिछ-
वारै—१०-२७७ । (२) अनुरक्त या आसक्त हुई ।
उ.—देखि जरनि जड़, नारि की, जरति जु पिय कै
सग । चित्त न चित फीकी भयी रची जु पिय कै रंग
—१-३२५ । (३) ठानी, निश्चित की । उ.—सूर-
दास प्रभु रची सु ह्वैहै, को करि सोच मरै—१-२६४ ।

रचे—क्रि. स. [हिं. रचना] (१) बनाये, निर्मित किये ।
उ.—रोम-रोम प्रति अड कोटि रचे—४९७ । (२)
पैदा या उत्पन्न किये । उ.—बालक वच्छ बनाइ रचे
वे ही उनहारी—४९२ ।

रचै—क्रि. स. [हिं. रचना] बनाता या निर्मित करता
है । उ.—लोक रचै राखै अह मारै, सो ग्वालनि सँग
लीला धारै—१०-३ ।

रचैगी—क्रि. स. [हिं. रचना] गढ़ लेगी, (नयी बात,
उक्ति या बहाना) बता देगी । उ.—बूझत ही कछु
बुद्धि रचैगी बड़ी चतुर यह नारि—१५२५ ।

रचौ—क्रि. स. [हिं. रचना] बनाऊँ, निर्मित करूँ ।
उ.—(क) रचौ सृष्टि-विस्तार, भई इच्छा इक ओसर
—२-३६ । (ख) तीन पैग वसुधा दै मोकी, तहाँ रचौ
ध्रमसारी—८-१४ ।

रचौहो—वि. [हिं. रचना] (१) रचा हुआ । (२) रंगा
हुआ । (३) मुग्ध, अनुरक्त ।

रचौ—क्रि. स. [हिं. रचना] बनाओ, निर्मित करो,
प्रबंध या आयोजन करो । उ.—लक्ष्मिन, रचौ हुता-
सन भाई—९-१६१ ।

रच्छ—संज्ञा पुं. [स. रक्ष] (१) रक्षक । (२) रक्षा ।

रच्छक—संज्ञा पु. [स. रक्षक] रक्षा करने या बचाने-
वाला । उ.—(क) कृपि-रच्छक भाइनि तब कीन्ही—
५-३ । (ख) नदघरनि कुल-देव मनावति, तुमही रच्छक
घरी-पहर के—६०५ ।

रच्छन—संज्ञा पु [सं. रक्षण] (१) रक्षा या रक्षवासी
करना । (२) रक्षक ।

रच्छनहार, रच्छनहारा—वि. [स. रक्षा + हिं. हार,
हारा] रक्षा करनेवाला, रक्षक ।

रच्छना, रच्छनो—क्रि. स. [स. रक्षा] रक्षा करना ।

रच्छस—संज्ञा पु. [स. राक्षस] दैत्य, दानव, असुर ।

रच्छा—संज्ञा स्त्री. [स. रक्षा] बचाव, रक्षण । उ.—
(क) जन अर्जुन की रच्छा कारन सारथि भए मुरारी
१-२८८ । (ख) जिहि वल विप्र तिलक दै थाप्यो,
रच्छा करी आप विदमान—१०-१२७ ।

रच्यो, रच्यौ—क्रि. स. [हिं. रचना] (१) बनाया,
निर्मित किया, गढ़ा । उ.—(क) ससि-तन गारि रच्यो
बिधि आनन वाँके नैननि जोहै—१०-१५८ । (ख)
द्वारावती कोट कचन मे रच्यो रचिर मैदान—१०
उ०-६ । (२) आयोजित किया । उ.—ट्टे बालक
बैठारि सयाने खेल रच्यो नज-सोरी—६०४ ।

रज—संज्ञा पु. [स. राजस्] (१) स्त्रियो तथा मादा
प्राणियो के योनि-मार्ग से प्रति मास निकलनेवाला
रक्त । (२) तीन गुणों में से दूसरा गुण जो काम, क्रोध,
लोभ आदि का उत्तेजक माना गया है । (३) भक्ति
का एक रूप । उ.—माता, भक्ति चारि परकार ।
सत रज तम गुन सुद्धा-सार—३-१३ । (४) पानी,
जल । (५) पुष्प का पराग ।

संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) घूल, गर्द । उ.—(क)
सूरज प्रभु जसुमति रज झारति, कहाँ भरी यह खेह
१०-१११ । (ख) सध्या समय साँवरे मुख पर गो-

पद-रज लपटाए—४१७ । (ग) कुंज-कुज प्रति लोटि-
लोटि ब्रज-रज लागै रँग-रीतनि—४९० ।

मुहा०—रज छानना—(१) इधर-उधर भटकना,
मारे-मारे फिरना । (२) व्यर्थ का श्रम करना । उ.—
अतिसय सुकृत-रहित अब व्याकुल बृथा समित रज
छानत—१-२०१ ।

(२) रात । (३) ज्योति ।

सज्ञा पु. [स. रजत] चाँदी ।

सज्ञा पु. [स. रजक] घोड़ी । उ.—मारग मै
इक् रज सहारथी सर्वाहि बसन हरि लीन्हे ।

रजक—सज्ञा पु. [स.] (१) घोड़ी । उ.—नृपति रजक
अवर नृप धोवत—२५७४ । (२) कंस का घोड़ी
जिसकी घृष्टता से खीभकर श्रीकृष्ण ने उसको मार
डाला था । उ.—रजक मल्ल चानूर-दवानल-दुख-
भजन सुखदाई—१-१५८ ।

रज-गज—सज्ञा स्त्री. [हि. रज + गज (अनु.)] राजसी
ठाटबाट ।

रजगुण—सज्ञा पु. [सं. रजोगुण] प्रकृति का वह गुण
जिससे काम, क्रोध आदि की उत्पत्ति होती है ।

रजतंत—सज्ञा स्त्री. [स. राजतत्व] शरता, वीरता ।

रजत—सज्ञा स्त्री. [सं.] चाँदी, रूपा ।

वि.—सफेद, श्वेत, उज्ज्वल ।

रजताइ, रजताई—सज्ञा स्त्री. [स. रजत + हि. आई]
सफेदी, श्वेतता, उज्ज्वलता ।

रजधानी—सज्ञा स्त्री. [सं. राजधानी] (१) वह नगर
जहाँ राजा या शासक रहता हो अथवा जो शासन-
प्रबंध का केन्द्र हो । उ.—(क) रामचन्द्र दसरथ-सुत
... कहीं तात के पचवटी बन, छाँडि चले रजधानी
—१०-१९९ । (ख) रत्न जटित पलिका पर पीठे
बरनि न जाइ कृष्ण रजधानी—२३७९ । (२) प्रसिद्ध
या प्रमुख स्थान । उ.—नर्दाहि कहति जसोदा रानी ।
माटी कै मिस मुख दिखरायो, तिहूँ लोक रजधानी—
१०-२५६ । (३) प्रभु या आराध्य का निवास-स्थान ।
उ.—अब तौ यहै बात मनमानी । छाँडी नही स्याम-
स्यामा की वृन्दावन रजधानी—१-८७ ।

रजना, रजनो—क्रि. अ. [सं. रंजन] रँग जाना ।
क्रि. स. रंग में डुबोना, रँगना ।

रजनी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) रात्रि । (२) हल्दी ।

रजनीकर—सज्ञा पु. [स.] चंद्रमा ।

रजनीगंधा—सज्ञा स्त्री. [स.] एक सुगंधित फूल जो
रात में फूलता है ।

रजनीचर—वि. [स.] जो रात में घूमता हो ।

सज्ञा पु. (१) राक्षस । (२) चंद्रमा ।

रजनीपति—सज्ञा पु. [स.] चंद्रमा ।

रजनीमुख—सज्ञा पु. [स.] संध्या, सायकाल । उ.—
(क) रजनीमुख आवत गुन गावत नारद तुबुर नाऊँ
—९-१७२ । (ख) रजनी-मुख बन तें बने आवत
भावति मद गयद की लटकनि—६१८ ।

रजनीश, रजनीस—सज्ञा पु. [स. रजनीश] चंद्रमा ।
उ.—कुटिल हरि-नख हिऐ हरि के हरषि निरखति
नारि । ईस जनु रजनीस राख्यो भाल तै जु उतारि
—१०-१६९ ।

रजपूत—सज्ञा पु. [सं. राजपूत] (१) राजपूत । (२) राज-
स्थान के क्षत्रियों के कुल-विशेष । (३) वीर पुरुष ।

रजपूती—सज्ञा स्त्री. [हिं. राजपूत] (१) क्षत्रियपन ।
(२) वीरता ।

रजवंती, रजवती—वि. [सं. रजोवती] रजस्वला ।

रजवाड़ा—सज्ञा पु. [हिं. राज्य + बाड़ा] (१) राज्य,
रियासत । (२) राजा ।

रजवार, रजवारा—सज्ञा पु. [सं. राजद्वार] राज-
दरवार, राजसभा ।

रजस्वला—वि. स्त्री. [स.] (स्त्री) जिसका मासिक
धर्म चालू हो, ऋतुमती ।

रजा—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) मरजी, इच्छा । (२)
आज्ञा । (३) स्वीकृति ।

रजाइ, रजाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. राजा + आई] (१)
राजाज्ञा । (२) आज्ञा, आदेश ।

सज्ञा स्त्री. [देश.] हल्का लिहाफ ।

रजाना, रजानो—क्रि. स. [स. राज्य] (१) राज्य-सुख
का भोग कराना । (२) बहुत सुख से रखना ।

रजामंद—वि. [फ़ा. रजामद] राजी, सहमत ।

रजामंदी—वि. [हि. रजामद] सहमति, स्वीकृति ।
 रजाय—सज्ञा स्त्री. [हि. राजा] (१) आज्ञा । (२) इच्छा ।
 रजायस, रजायसु—सज्ञा पु. [स राजादेश, प्रा. रजाएस]
 (१) राजा की आज्ञा । (२) आज्ञा । उ.—(क) अब
 वी सूर सरन तकि आयी सोइ रजायसु दीजै—
 १-२६९ । (ख) मोकी राम रजायसु नाही—१-३२ ।
 रजी—क्रि. अ. [हि. रजना] रंग गयी । उ.—सूर स्याम
 को मिली चून हरदी ज्यो रग रजी—११७३ ।
 रजु—सज्ञा स्त्री. [स. रज्जु] रस्सी, जेवरी । उ.—(क)
 परबस भयी पसू ज्यो रजु-वस भज्यो न श्रीपति रानी
 —१-४७ । (ख) जसुमति रिस करि-करि रजु करष
 —१०-३४२ ।
 रजोकुल—सज्ञा पु. [स. राजकुल] राजघराना ।
 रजोगुण, रजोगुन—सज्ञा पु. [स. रजोगुण] प्रकृति
 के तीन गुणों में से एक जिससे काम, क्रोध, लोभ
 आदि की उत्पत्ति होती है ।
 रजोगुणी, रजोगुनी—वि. [स. रजोगुण + हि. ई]
 जिसके स्वभाव में रजोगुण की प्रधानता हो । उ.—
 भक्त सात्विकी चाहत मुक्ति । रजोगुनी धन-कुटुंब
 अनुरक्ति—३-१३ ।
 रजोदर्शन—सज्ञा पु. [स.] (स्त्री का) रजस्वला या
 मासिक धर्म से होना ।
 रजोधर्म—सज्ञा स्त्री. [स.] (स्त्री का) मासिक धर्म या
 रज-प्रवाह ।
 रज्जु—सज्ञा स्त्री. [स.] रस्सी, जेवरी ।
 रज्जा—सज्ञा स्त्री. [स. रज्जु] रस्सी । उ.—अति बल
 करि-करि काली हारयो । . . . । अति बलहीन
 छीन भयी तिहि छन देखियत है रज्जा सम डारयो
 —५७४ ।
 रटंत, रटंती—सज्ञा स्त्री. [हि. रटना + अत] रटने की
 क्रिया या भाव, रटाई ।
 रट—सज्ञा स्त्री. [हि. रटना] किसी शब्द या बात को
 बार-बार दोहराना । उ.—रहति रैन दिन हरि-हरि
 हरि रट—३४६२ ।
 रटत—क्रि. स. [हि. रटना] (१) किसी शब्द या बात

को बार-बार दोहराता है । उ.—रटत कृष्ण गोविंद
 हरि हरि मुरारी—१० उ०-३१ ।
 रटति—क्रि. स. स्त्री. [हि. रटना] (१) किसी शब्द को
 बार-बार दोहराती है । उ.—निसि दिन रटति सूर
 के स्वामिहि, ब्रज-वनिता देहे विसराई—६३९ । (२)
 बार-बार बजती या शब्द करती है । उ.—पाइ
 पैजनि रटति रनझुन—१०-११८ ।
 रटन—सज्ञा स्त्री. [हि. रटना] रटने की क्रिया या भाव ।
 रटना, रटनो—क्रि. स. [अनु.] (१) किसी शब्द या
 बात को बार-बार कहना । (२) किसी शब्द या वाक्य
 को फंठाप्र करने के लिए दोहराना । (३) शब्द करना,
 बजना ।
 रटि—क्रि. स. [हि. रटना] बार-बार कहकर । उ.—
 सूर सुमिरि सो रटि निसि-वासर, राम-नाम निजे
 सार—१-२३१ ।
 रटिवी—सज्ञा पु. [हि. रटना] रटने की क्रिया या भाव ।
 उ.—राम-नाम नित रटिवी करै—७-२ ।
 रटै—क्रि. स. [हि. रटना] कहता है, बतलाता है । उ.—
 —होत सो जो रघुनाथ ठटै । . . . । चारों वेद
 रटै—१-२६३ ।
 रठ—वि. [देश.] रूखा, शुष्क ।
 रठना, रठनो—क्रि. स. [हि. रटना] (१) बार-बार
 कहना, रटना । (२) ईर्ष्या या क्षोभ से हूँसना ।
 रठै—क्रि. स. [हि. रठना] (१) रटता है । उ.—मन
 में राम-नाम नित रठै—५-३ । (२) वहकाती है,
 कहती है । उ.—कजरी को पय पियहु लाल, जासों
 तेरी वेनि बढै । . . . । पुनि पीवत ही कच टकटोरत
 झूठहि जननि रठै—१०-१७४ ।
 रण—सज्ञा पु. [स.] लड़ाई, युद्ध ।
 सज्ञा पु. [स. अरण्य] वन, जंगल ।
 रणक्षेत्र—सज्ञा पु. [स.] युद्धभूमि ।
 रणचंडी—सज्ञा स्त्री. [स.] रणक्षेत्र में मार-काट कराने-
 वाली देवी ।
 रणछोड़—सज्ञा पु. [स. रण + हि. छोड़ना] श्रीकृष्ण
 का एक नाम जो मथुरा पर जरासंध के आक्रमण करने
 पर भागकर उनके द्वारका चलने जाने से पड़ा था ।

रणखेत—सज्ञा पुं. [स. रणक्षेत्र] युद्धभूमि ।
 रणधीर—वि. [स.] युद्ध में धैर्य न छोड़नेवाला । उ.
 —सुनि भयभीत वज्र के पिंजर सूर सुरति रणधीर—
 १९०३ ।
 रणन—सज्ञा पु. [स.] (१) शब्द करना । (२) बजना ।
 रणनाद—सज्ञा पु. [स.] युद्ध में योद्धाओं की ललकार
 या गरज ।
 रणभूमि—सज्ञा स्त्री. [स.] युद्धभूमि ।
 रणरोज, रणरोम्ह—सज्ञा पु. [स. अरण्यरोदन] वन
 या एकान्त में बैठकर रोना जो व्यर्थ होता है ।
 रणरंग—सज्ञा पु. [स.] (१) युद्ध । (२) युद्धभूमि ।
 (३) युद्ध का उत्साह ।
 रणवीर—वि. [सं.] बहुत बड़ा योद्धा ।
 रणसिंघा, रणसिंहा—सज्ञा पु. [सं. रण + हिं. सिंह]
 तुरही बाजा ।
 रणस्तंभ—सज्ञा पु. [स.] विजय-स्मारक ।
 रणांगण—सज्ञा पु. [स.] युद्धक्षेत्र ।
 रत—वि. [स.] (१) (कार्य में) लीन या तत्पर । उ.—
 परमारथ सौ बिरत विषय-रत भाव-भगति नाहिनै
 कहूँ जानी—१-१४९ । (२) आसक्त, अनुरक्त ।
 रतजगा—सज्ञा पु. [हिं. रात + जागना] (१) रात भर
 जागना । (२) किसी उत्सव आदि के अवसर पर रात
 भर जागना । (३) रात भर चलनेवाला आनंदोत्सव ।
 रतन—सज्ञा पु. [स. रत्न] रत्न, मणि । उ.—(क) ह्य
 गय-रतन-हेम पाटबर आनन्द-मगलचारा—१०-४ ।
 (ख) दोउ भैया मिलि खात एक सँग रतन-जटित
 कचन की थारी—१०-२८८ ।
 रतनकर, रतनगर—सज्ञा पु. [स. रत्नाकर] समुद्र ।
 रतनाइ, रतनाई—सज्ञा स्त्री [सं. रक्त, हिं. राता]
 लाली ।
 रतनाकर, रतनागर—सज्ञा पु. [स. रत्नाकर] समुद्र ।
 रतनार, रतनारा—वि [स. रत्न] कुछ-कुछ लाल ।
 रतनारी—सज्ञा पु [हिं. रतनार] एक तरह का धान ।
 वि. स्त्री.—कुछ-कुछ लाल ।
 सज्ञा स्त्री.—लाली, लालिमा ।
 रतनारै—वि. पु. बहु. [हिं. रतनारा] कुछ-कुछ लाल । उ.

—(क) काजर हाथ भरौं जनि मोहन हैं नैना अति
 रतनारै—१०-१६० । (ख) सूर-स्याम सुखदायक लोचन
 दुखमोचन लोचन रतनारै—२१३२ ।

रतनालिया—वि. [हिं. रतनारा] कुछ-कुछ लाल ।
 रतनावली—सज्ञा स्त्री. [स. रतनावली] रत्न-समूह ।
 रतमुँहों—वि. [स. रक्त + हिं. मुँह] लाल मुँहवाला ।
 रताना, रतानो—क्रि. अ. [स. रत + आना] रत होना ।
 क्रि. स.—किसी का ध्यान अपनी ओर लगाना ।
 रतालू—सज्ञा पु. [स. रक्तालु] पिंडालू नामक तरकारी ।
 उ.—सुंदर रूप रतालू रातो—२३२१ ।

रति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) दक्ष प्रजापति की पुत्री
 जो कामदेव की पत्नी थी । उ.—वह रति, तुम
 रतिनाथ हो—२०१२ । (२) काम-क्रीड़ा, संभोग ।
 उ.—(क) पर-तिय-रति अभिलाष निसा-दिन मन-
 पिटरी लै भरतौ—१-२०३ । (ख) स्वान सग सिंहिनि-
 रति अजुगुत वेद विरुद्ध असुर करै आइ—१० उ०
 -१० । (३) प्रेम, प्रीति । उ.—(क) मीन बियोग
 न सहि सकै, नीर न पूछै बात । देखि जु तू तांकी
 गतिहिं, रति न घटै तन जात—१-३२५ । (ख) रति
 बाढी गोपाल सौ—८०४ । (ग) मधुपुरी की जुवति
 सब कहति अति रति भरी, देरी री देखौ अग अग की
 लोनाई—२५९६ । (४) स्नेह, वात्सल्य । उ.—(क)
 वेद-कमल-मुख परसति जननी अक लिए सुत रति
 करि स्याम—१०-१५७ । (ख) माखन मांगि लियौ
 जसुमति सौ । माता सुनत तुरत लै आई लगी रखा-
 वन रति सौ—१०-३१२ । (५) मोह-ममता । उ.—
 सुत-सतान-स्वजन-बनिता-रति घन समान उनई—
 १-५० । (६) छवि, शोभा । (७) शृंगार रस का
 स्थायी भाव ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. रात] रात्रि, निशा ।

रतिक—क्रि. वि. [हिं. रत्ती + क] थोड़ा, जरा सा ।
 रतिकर—वि. [स.] प्रेम या आनंद बढ़ानेवाला ।
 रतिज—वि. [स. रति + ज] रति या संभोग से उत्पन्न
 (रोग आदि) ।
 रतिदान—सज्ञा पु. [स.] संभोग, मैथुन । उ.—कह्यौ

समिष्ठा अवसर पाइ, रति की दान देहु मोहि राइ
—१-१७४।

रतिनाथ—सज्ञा पु. [स.] कामदेव । उ.—वह रति,
तुम रतिनाथ ही, हम कैसे भावै—२०१२।

रतिनाथक—सज्ञा पु. [स.] कामदेव ।

रतिनाह—सज्ञा पु. [स. रतिनाथ] कामदेव ।

रतिपति—सज्ञा पु. [स.] कामदेव । उ.—मुनि-भन
हरन जुवति-जन केतिक, रतिपति-मान जात सब
खोइ—१०-२१०।

रतिप्रिय—वि. [स.] अत्यन्त कामी, कामुक ।

रति-प्रीता—सज्ञा स्त्री. [स.] नायिका जिसे प्रिय का
चित्तन और ध्यान ही रुचिकर हो ।

रतिभवन, रति-भौन—सज्ञा पु. [स. रति+भवन]
केलि-गृह जहाँ रति-क्रीडा की जाय ।

रति-मंदिर—सज्ञा पु. [स.] केलिगृह ।

रतियाना, रतियानो—क्रि. अ. [स. रति] अनुरक्त
या आसक्त होना ।

रतिरमण—सज्ञा पु. [स.] (१) कामदेव । (२) मैथुन ।

रतिराइ, रतिराई—सज्ञा पु. [स. रतिराज] कामदेव ।

रतिराज, रतिराजा—सज्ञा पु. [सं. रतिराज] कामदेव ।

रतिवंत—वि. [स. रति+हिं. वत] सुन्दर (पुरुष) ।

रतिवर—सज्ञा पु. [स.] कामदेव ।

रती—सज्ञा स्त्री. [स. रति] (१) कामदेव की पत्नी,
रात । (२) छवि, शोभा । (३) संभोग, मैथुन । (४)
प्रेम, प्रीति ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. रती] घुँघुची, गुजा ।

वि.—थोड़ा, कम ।

क्रि. वि.—जरा सा, रती भर ।

रतोपल—सज्ञा पु. [स. रक्तोत्पल] लाल कमल ।

रतौंधी—सज्ञा स्त्री. [हिं. रात+अधा] रात में दिखायी
न देने का रोग ।

रतौंहो—वि. [हिं. रत] किसी की ओर अनुरक्त होने
की प्रवृत्तिवाला ।

रत्त—सज्ञा पु. [सं. रक्त] सून, शिथिल ।

रत्ती—सज्ञा स्त्री. [सं. रक्तिका, प्रा० रत्तीय] (१) घुँघुची

का दाना, गुजा । (२) तौल का एक बहुत छोटा मान
जो घुँघुची के दाने से तौला जाता है ।

मुहा०—रती भर—बहुत थोड़ा सा ।

सज्ञा स्त्री. [स. रति] छवि, शोभा ।

रथी—सज्ञा स्त्री. [स. रथ] शव की अरथी ।

रत्न—सज्ञा पु. [स.] (१) मणि, नग, नगीना । (२) लाल,
मानिक, माणिक्य । (३) सर्वश्रेष्ठ वस्तु या व्यक्ति ।

रत्नगर्भ—सज्ञा पु. [स.] समुद्र ।

रत्नगर्भा—सज्ञा स्त्री. [स.] पृथ्वी, वसुंधरा ।

रत्नसू—सज्ञा स्त्री [स.] पृथ्वी ।

रत्ना—सज्ञा स्त्री. [स.] राधा की एक सखी का नाम ।

उ.—कहि राधा, किन हार चुरायो । । रत्ना

कुमुदा मोहा करुना ललना लोभा नूप—१५८०।

रत्नाकर—सज्ञा पु. [स.] (१) समुद्र । (२) रत्न-समूह ।

रत्नाचली—सज्ञा स्त्री. [स.] मणिमाला ।

रथ—सज्ञा पु. [स.] (१) एक प्राचीन सवारी, स्पंदन ।

उ.—देख री आजु नैन मरि हरि जू के रथ की
शोभा—२५६६। (२) शरीर जो आत्मा का रथ है ।

रथयात्रा—सज्ञा स्त्री. [स.] हिंदुओं का एक पर्व जो

आषाढ़ शुक्ला द्वितीया को होता है । इसमें जगन्नाथ,
वलराम और सुभद्रा जी की मूर्तियाँ रथ पर चढ़ाकर

निकाली जाती हैं । 'पुरी' में यह उत्सव बहुत धूमधाम
से होता है ।

रथवान—सज्ञा पु. [स. रथवान्] सारथी ।

रथवारे—वि. [स. रथ+हिं. वाला] रथ पर चढ़ने
योग्य, रथी । उ—पीवी छाँछ अघाइ कै, कब के
रथवारे—१०२३८ ।

रथवाह—सज्ञा पु. [सं. रथवाह] (१) सारथी । (२) घोड़ा ।

रथवाहक—सज्ञा पु. [स.] सारथी ।

रथसूत—सज्ञा पु. [स.] सारथी ।

रथांग—सज्ञा पु. [स.] (१) रथ का पहिया । (२) चक्र ।

रथिक, रथी—सज्ञा पु. [सं. रथिन] (१) रथ पर चढ़कर
चलने वाला । (२) रथ पर चढ़कर लड़नेवाला जो एक
हजार योद्धाओं से अकेला लड़ सके ।

वि.—रथ पर सवार ।

सज्ञा स्त्री. [स. रथ] शव की टिकठी, अरथी ।

रथ्या—संज्ञा स्त्री. [सं.] नाली, नाबदान ।

रद—सज्ञा पु [स.] दाँत, दशन ।

वि. [अ०] (१) खराब । (२) फीका, हीन ।

रदच्छद, रदछद—सज्ञा पु. [स. रदच्छद] ओंठ । उ.

नासा को मुकता रदछद पर—१०-९३ ।

सज्ञा पु [स. रदक्षत] रति-प्रसंग में कपोल, स्तन आदि पर दाँत के काटने से बन जानेवाला चिह्न ।

रदन—सज्ञा पु. [स.] दाँत, दशन ।

रदनच्छद, रदनछद—सज्ञा पु. [स. रदनच्छद] ओंठ ।

रदनी—वि. [स. रदनिन्] दाँतवाला । उ.—चिबुक मध्य मेचक रुचि राजति बिंदु कुंद रदनी—पृ० ३१६ (५४) ।

सज्ञा पु.—हाथी ।

रदपट—सज्ञा पु [स.] ओंठ, अधर ।

रद—वि. [अ.] (१) जो काट-छाँट करके निकाल या बवल दिया गया हो । (२) खराब, निकम्मा ।

रदा संज्ञा पु. [देश.] (१) तह । (२) गिराकर रगड़ते हुए आघात करना ।

रही—वि. [फा. रद] निकम्मा, बेकार ।

संज्ञा स्त्री.—बेकार की चीजें ।

रन—सज्ञा पु [स. रण] लडाई, युद्ध । उ.—(क) गहि सारंग रन रावन जीत्यौ, लक विभीषन फिरी बुहाई —१-२४ (ख) आजु अति कोपे हैं रन राम-९-५८ ।

सज्ञा पु [स. अरण्य, प्रा० रन्न] बन, जंगल ।

रनकना, रनकनो—क्रि. अ. [स. रणन] घुंघरू बजना ।

रनखेत—सज्ञा पु. [स. रणक्षेत्र] युद्धभूमि । उ.—अमृत की बृष्टि रन-खेत ऊपर करौ—९-१६३ ।

रनछोर—सज्ञा पु. [स. रणछोड] श्रीकृष्ण का वह नाम जो जरासंध के आक्रमण करने पर उनके द्वारका भाग जाने पर पडा था ।

रनधीर—वि. [स. रणधीर] भयंकर युद्ध में भी धैर्यपूर्वक उठा रहनेवाले । उ.—रावन-कुल अरु कुभकरन बन सकल सुभट रनधीर—९-५८ ।

रनना, रननो—क्रि. अ. [स. रणन] बजना, भनकारना ।

रनबाँका, रनबाँकुरा—वि. [स. रण + हि. बाँका] वीर ।

रनरोर—वि. [स. रण] शूर, वीर ।

सज्ञा पुं.—युद्ध का कोलाहल ।

रनवादी—वि. [स. रण + हि. वादी] शूर, वीर ।

रनवास—सज्ञा पु. [हि. रानी + वास] अंतःपुर ।

रनसाजी—सज्ञा स्त्री. [स. रण + फा साजी] लडाई छेड़ना ।

रनित—वि. [हि. रनना] बजता या भनकार करता हुआ । उ.—चरन रनित नूपुर धुनि, मानौ बिहरत बाल मराल—१०-११४ ।

रनियों—सज्ञा स्त्री. [हि. रानी] रानी । उ.—चकित भई नंद-रनियों—१०-८३ ।

रनिवास—सज्ञा पु. [हि. रानी + वास] रानियों के रहने का स्थान, अंत पुर ।

रनी—संज्ञा पु. [स. रण + हि. ई] वीर, योद्धा ।

रपट—सज्ञा स्त्री. [हि. रपटना] (१) रपटने की क्रिया या भाव । (२) दौड़ । (३) उतार, ढाल ।

रपटत—क्रि. अ. [हि. रपटना] फिसलता है । उ.—आली, रपटत पग नहि ठहरात—पृ. ३१४ (४६) ।

रपटना, रपटनो—क्रि. अ. [स. रफन] (१) फिसलना । (२) झपट कर चलना ।

क्रि. स.—कोई काम चटपट कर डालना ।

रपटाना, रपटानो—क्रि. स. [हि. रपटना] (१) फिसलाना । (२) फिसलवाना । (३) किसी से चटपट काम कराना । (४) दौड़ाना ।

रपटीला—वि. [हि. रपटना + ईला] जहाँ पैर रपट जाय ।

रपट्टा—सज्ञा पु. [हि. रपटना] (१) फिसलाहट । (२) दौड़-धूप । (३) झपट्टा, चपेट ।

रफा—वि. [अ. रफा] (१) समाप्त या पूरा किया हुआ । (२) दबाया हुआ, शांत ।

रथ—सज्ञा पु [अ.] परमेश्वर ।

रवकत—क्रि. अ [हि. रवकना] लपकता है । उ.—नैन मीन सरवर आनन में चचल करत विहार । मानौं कर्नफूल चारा की रवकत बारवार ।

रवकना, रवकनो—क्रि. अ. [हि. रवकना] (१) लपकना, तेजी से बढ़ना । (२) उमगना, उछलना ।

रवकि—क्रि. अ [हि. रवकना] (१) लपक-लपककर । उ.—(क) परम सनेह बढावत मातनि रवकि रवकि हरि बैठत गोद—१०-११९ । (ख) लीने बसन देखि

ऊंचे द्रुम रवकि चढनि बलवीर की—३३०३ ।
 (२) उमगकर । उ.—यह अति प्रबल स्याम अति
 कोमल रवकि-रवकि उर परते ।
 रवड़ना, रवड़नो—क्रि. स. [स वर्त्तन, प्रा. वट्टन] (१)
 चलाना । (२) फलछी से फेंटना ।
 रवड़ी—सज्ञा स्त्री. [हि. रवडना] एक मिठाई जो दूध
 को खूब गाढा करके लक्षेदार बनाकर तैयार की
 जाती है, वसोंधी ।
 रवदा—सज्ञा पु [हि. रवडना] कौचड़ ।
 मुहा०—रवदा पडना—खूब पानी बरसना ।
 रवाना—सज्ञा पु. [देश.] छोटा डफ (बाजा) ।
 रवाव—सज्ञा पु. [अ.] एक बाजा जिसमें सारंगी की तरह
 तार लगे होते हैं । उ.—ताल मुरज रवाव बीना
 किन्नरी रस-सार—पृ. ३४६ (४५) ।
 रवावी—वि. [हि. रवाव] रवाव बजानेवाला ।
 रवी—सज्ञा स्त्री. [अ रवीअ] (१) वसंत ऋतु । (२)
 फसल जो वसंत में फाटी जाती है ।
 रव्त—सज्ञा पु. [अ.] (१) अभ्यास । (२) मेल ।
 रवीं०—रव्त-जव्त—मेल जोल ।
 रवत्र—सज्ञा पु. [अ. रव] परमेश्वर ।
 रभस—सज्ञा पु. [स.] (१) वेग । (२) प्रसन्नता । (३)
 उमग । (४) खेद । (५) पछतावा ।
 रभक—सज्ञा पु. [स] प्रेमी, प्रेमपात्र ।
 सज्ञा स्त्री [हि. रभकना] भौका, कोरा ।
 सज्ञा स्त्री. [अ. रभक] (१) अतिम श्वास ।
 (२) हल्का प्रभाव । (३) नशे का थोड़ा असर ।
 रभकत—क्रि. अ. [हि. रभकना] झूलता या पैंग
 मारता है । उ.—कवहुँक निकट देखि बर्षा रिनु झूलत
 नुरग हिंडोरे । रभकत झमकत जनक-सुता-सँग हरप-
 भाव चित चोरे—सारा. ३१० ।
 रभकना, रभकनो—क्रि. अ. [हि. रभना] (१) झूलना,
 पैंग मारना । (२) इतराते या झूमते हुए चलना ।
 रभण—सज्ञा पु [स.] (१) विलास, शौडा । (२) मैथुन,
 संभोग । (३) घूमना, विचरना । (४) पति ।
 वि.—(१) सुन्दर (२) प्रिय । (३) रमनेवाला ।
 रमणी—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) नारी । (२) सुन्दरी ।

रमणीक—वि. [सं. रमणीय] सुन्दर, मनोहर ।
 रमणीय—वि [सं] सुन्दर, मनोहर ।
 रमणीयता—सज्ञा स्त्री [सं.] सुन्दरता ।
 रमत—क्रि. अ. [हि. रमना] धूमता या विचरता है ।
 उ.—बिबुधनि मन तर मान रमत ब्रज—१०-१२० ।
 रमता—वि. [हि. रमना] धूमने-फिरनेवाला ।
 रमन—सज्ञा पु. [सं. रमण] (१) विलास, केलि ।
 (२) संभोग, मैथुन । (३) घूमना । (४) पति ।
 रमना—सज्ञा पु. [सं. आराम] (१) चरागाह । (२)
 घेरा, हाता । (३) बाग, वाटिका । (४) रमणीक स्थान ।
 रमना, रमनो—क्रि. अ. [सं. रमण] (१) सुख-विलास
 के लिए ठहरना या रहना । (२) संभोग या रति-
 कीड़ा करना । (३) आनंद करना, मजा उड़ाना ।
 (४) चारों ओर व्याप्त होना । (५) अनुरक्त होना ।
 (६) आस-पास घूमना, लगे लगे फिरना । (७) गायब
 या लुप्त हो जाना । (८) आनंद-पूर्वक विचरना ।
 रमनी—सज्ञा स्त्री. [सं. रमणी] सुदरी नारी ।
 रमनीक—वि. [सं. रमणीक] सुन्दर, मनोहर । उ.—
 अति रमनीक कदव छाँह-रचि परम सुहाई—४९२ ।
 रमणीय—वि. [सं. रमणीय] सुन्दर, मनोहर ।
 रमल—सज्ञा पु. [अ.] एक प्रकार का ज्योतिष ।
 रमा—सज्ञा स्त्री. [सं.] लक्ष्मी । उ.—(क) यह सीता
 जो जनक की कन्या, रमा आपु रघुनदन-रानी—९-
 ११६ । (ख) कामधेनु सुरतरु सुख जितने रमा सहित
 वैकुण्ठ भुलावत—४४९ ।
 रमाइ, रमाई—क्रि. स. [हि. रमाना] रचाकर, आयो-
 जित करके ।
 मुहा०—रास रमाइ—रास रचाकर । उ.—(क)
 पट-दस सहस गोपिका विलसत बृदावन रस रास
 रमाइ—४९७ । (ख) करी पूरन काम तुम्हरी सरद
 रास रमाई—७९६ । (ग) सूर स्याम वन वेनु बजा-
 वत चित हित रास रमाई—पृ. ३३९ (८३) ।
 रमाकांत—सज्ञा पु. [सं.] विष्णु । उ.—रमाकांत जासु
 को व्यायो—१८६० ।
 रमानरेश, रमानरेश—सज्ञा पु [सं. रमा + नरेश] विष्णु ।
 उ.—जाय पताल बाट गहि लीन्ही धरनी रमानरेश ।

रमाना, रमानो—क्रि. स. [हि. 'रमना' का सक०] (१) मुग्ध या अनुरक्त करना, लुभाना । (२) अपने अनुकूल करना । (३) रोकना या ठहरा लेना । (४) रचना, आयोजित करना ।

मुहा०—रास रमाना—रास रचाना । भ्रूत या विभूति रमाना—(१) शरीर में भस्म जोतना । (२) सन्यास लेना । मन रमाना—मन बहुलाना ।

रमानिवास—सज्ञा पु. [स. रमा + निवास] विष्णु ।
रमापति—सज्ञा पु. [स.] विष्णु । उ.—छुद्र पतित तुम तारि रमापति अब न करौ जिय गारौ—१-१३१ ।

रमारमण—सज्ञा पु. [स.] विष्णु ।
रमावति—क्रि. स. [हि. रमाना] मुग्ध या अनुरक्त करती है, लुभाती है । उ.—गोरस मथत नाद इक उपजत किकिनि-धुनि सुनि सवन रमावति—१०-१४९ ।
रमावै—क्रि. स. [हि. रमाना] रचता या आयोजित करता है । उ.—जाकी महिमा कहत न आवै, सो गोपिन सँग रास रमावै—१०-३ ।

रमित—वि. [हि. रमना] मुग्ध, लुभाया हुआ ।
रमूज—सज्ञा स्त्री. [अ. रमूज] (१) संकेत । (२) भेद ।
रमेश—सज्ञा पु. [स.] विष्णु ।
रमेशरी—सज्ञा स्त्री. [स. रामेश्वरी] लक्ष्मी ।
रमैनी—सज्ञा स्त्री. [स. रामायण] कबीर के बीजक का वह भाग जो दोहे-चौपाइयों में है ।

रमैया—सज्ञा पु. [हि. राम] (१) राम । (२) ईश्वर ।
रम्भाल—वि. [अ.] रमल जाननेवाना ।
रम्य—वि. [स.] सुंदर, मनोहर ।
रम्हाना, रम्हानो—क्रि. अ [स. रंभण] गाय का रंभाना ।
रय—सज्ञा पु [स. रज] धूल, गर्द, खेह ।

सज्ञा पु. [स.] (१) वेग । (२) प्रवाह ।
रयन—सज्ञा स्त्री. [स. रजनी, प्रा. रयणी] रात ।
रयना—क्रि. स. [स. रजन] रग से भिगोना ।
क्रि. स.—(१) अनुरक्त होना । (२) मिलना ।
क्रि. स. [स. रवण] (१) शब्द उत्पन्न करना । (२) कहना, बोलना ।

रयनि, रयनी—सज्ञा स्त्री. [स. रजनी, प्रा. रयणी] रात ।
रयनो—क्रि. स. [स. रजन] रग से भिगोना ।

क्रि. अ. (१) अनुरक्त होना । (२) मिलना ।
क्रि. स. [स. रवण] (१) शब्द उत्पन्न करना । (२) बोलना, कहना ।

रय्यत—सज्ञा स्त्री. [अ. रय्यत] प्रजा ।
रंकार—सज्ञा पु. [स. रकार] 'रकार' की ध्वनि ।
रर—सज्ञा स्त्री. [हि. ररना] रट, रटन ।
ररक—सज्ञा स्त्री. [अनु.] कसक, टीस ।
ररकना, ररकनो—क्रि. अ [अनु.] कसकना, सालना ।
ररना, ररनो—क्रि. अ. [स. रटना, प्रा. रडना] रटना ।
ररिहा—सज्ञा पु. [हि. ररना + हा] (१) रट लगाने-वाला । (२) रट या धुन लगाकर मांगनेवाला ।
ररे—क्रि. अ. [हि. ररना] बार-बार बोले । उ.—मनु बरषत मास असाढ दादुर मोर ररे—१०-२४ ।
ररै—क्रि. अ [हि. ररना.] बार-बार कहे । उ.—कव नर्दाहि बाबा कहि बोलै, कव जननी कहि मोहि ररै—१०-७६ ।

रर्रा—वि. [हि. रार] भगङ्गालू ।
सज्ञा पु. [हि. ररना] (१) गिड़गिड़ाकर मांगने-वाला । (२) अधम, नीच ।

रलना, रलनो—क्रि. अ. [स. ललन] मिल जाना ।
यौ०—रलना-मिलना, रलनो-मिलनो—मिल-जुल कर एक हो जाना ।

रलाना, रलानो—क्रि. स. [हि. 'रलना' का सक.] मिलाना-जुलाना, सम्मिलित करना ।

रलिका—सज्ञा स्त्री. [हि. रली] (१) क्रीड़ा । (२) आनंद ।
रलिहैं—क्रि. अ. [हि. रलना] विलास-विहार या आमोद-प्रमोद करेंगे । उ—भाव ही कह्यो मन भाव दूढ राखिवो दै सुख तुमहि सँग रग रलिहैं—२०५६ ।

रली—क्रि. अ. [हि. रलना] मिल गई, सम्मिलित हो गई । उ.—चली पीठि दै दृष्टि फिरावति अँग-अँग आनद रली—७३९ ।

सज्ञा स्त्री. [स. ललन] आनंद, प्रसन्नता । उ.—विविध कियो व्याह विधि बसुदेव मन उपजी रली—१० उ०-२४ ।

रल्ल—सज्ञा पु. [हि. रेला] हल्ला, कोलाहल ।

रव—संज्ञा पुं. [सं.] (१) ध्वनि, गुंजार । (२) आवाज, शब्द । (२) शोर, कोलाहल, हल्ला ।

संज्ञा पु. [सं. रवि] सूर्य, रवि ।

रवकत—क्रि. अ. [हिं. रवकना] लपकता है । उ.—
नैन मीन सरवर आनन मैं उचल करत विहार । मानौ
कर्नफूल चारा के रवकन व रवार ।

रवकना, रवकनी—क्रि. अ. [हिं. रमना] (१) लपककर
चलना, दौड़कर बढ़ना । (२) उमगना, उछलना ।

रवकि—क्रि. अ. [हिं. रवकना] (१) लपककर । उ.—
(क) परम सनेह बढावत मातनि रवकि-रवकि हरि बैठल
गोद—१०-११९ । (ख) लीने बसन देखि ऊँचे द्रुम
रवकि चढनि बलवीर की—३३०३ । (२) उमगकर ।
उ.—यह अति प्रबल स्याम अति कोमल रवकि-रवकि
उर परते ।

रवणरेती—संज्ञा स्त्री. [सं. रमण+हिं. रेती] गोकुल
के निकट यमुना-तट की वह रेतीली भूमि जहाँ श्री-
कृष्ण बाल-बालों के साथ खेलते थे ।

रवताई, रवताई—संज्ञा स्त्री. [हिं. रावत+आई] (१)
राजा होने का भाव । (२) प्रभुत्व, स्वामित्व ।

रवन—संज्ञा पु. [सं. रमण] पति । उ.—(क) भवन
रवन सबही विसरायो—७६५ । (ख) भवन-रवन की
सुधि न रही तनु सुनत सब्द वह कान—पृ० ३३७
(७२) ।

वि.—रमण करनेवाला । उ.—कर जोरि विनती
करै, सुनहु न हो रुकमिनी-रवन—१-१८० ।

रवनवै—क्रि. अ. [हिं. रवना] रमण करता है, रमण
कर सकता है । उ.—नँदनदन बहु रवनि रवनवै,
यहै जानि विसरायो—१६५८ ।

रवना—क्रि. अ. [हिं. रमना] भोग-विलास करना ।

क्रि. अ. [हिं. रव] शब्द करना, बोलना ।

रवनि, रवनी—संज्ञा स्त्री. [सं. रमणी] (१) पत्नी,
भार्या । उ.—भूप अनेक बदि तैं छोरे राज-रवनि जस
अति विस्तारी—१-१७२ । (२) रमणी, सुन्दरी
नारी । उ.—नदनदन बहु रवनि रवनवै—१६५८ ।

रवनो—क्रि. अ. [हिं. रमना] रमण करना ।

क्रि. अ. [हिं. रव] बोलना, कहना ।

रवना—संज्ञा पुं. [फा. रवाना] कागज, जिस पर भजे
गये माल का व्योरा लिखा हो ।

रवों—वि. [फा.] अभ्यस्त ।

रवा—संज्ञा पु. [सं. रज, प्रा. रज] (१) कण, दाना ।
(२) सूजी (आटा) ।

रवाज—संज्ञा स्त्री. [फा.] प्रथा, परिपाटी ।

रवादार—वि. [फा. रवा+दार] संबंध रखनेवाला ।

रवानगी—संज्ञा स्त्री. [फा.] चलना, प्रस्थान ।

रवाना—वि. [फा.] भेजा हुआ ।

क्रि. स. [हिं. रमाना] रमाना ।

रवि—संज्ञा पु. [सं.] (१) सूर्य । उ.—(क) घट उपजै
बहु रौ नसि जाइ, रवि-ससि रहै एकही भाइ—३-१३ ।

(ख) रवि बहु चढ्यो, रैनि सब निघटी—४०७ ।

(२) मवार का पेड़ । (३) अग्नि ।

रवि-कर—संज्ञा पु. [सं.] सूर्य की किरण ।

रविकुल—संज्ञा पु. [सं.] सूर्यवंश ।

रविचंचल—संज्ञा पु. [सं.] काशी का 'लोलाक'
तीर्थ ।

रवि-तनय—संज्ञा पु. [सं.] (१) यम । (२) शनि ।

(३) सुग्रीव । (४) कर्ण । (५) अश्विनीकुमार ।

रवि-तनया—संज्ञा स्त्री. [सं.] सूर्य की पुत्री, यमुना
नदी । उ.—गए स्याम रवि-तनया कै तट - ६७२ ।

रवितनुजा—संज्ञा स्त्री. [सं.] यमुना ।

रविनंद, रविनंदन—संज्ञा पु. [सं.] (१) कर्ण । (२)
सुग्रीव । उ.—रविनदन जब मिले राम को अरु भंटे

हनुमान । अपनी बात कही उन हरि सौ बालि बडी
बलवान—सारा. २७४ । (३) शनि । (४) यमराज ।

(५) अश्विनीकुमार ।

रविनंदिनि, रविनंदिनी—संज्ञा स्त्री. [सं. रविनदिनी]
यमुना ।

रविपुत्र, रविपूत—संज्ञा पु. [सं. रविपुत्र] (१) कर्ण ।
(२) सुग्रीव । (३) शनि । (४) यम । (५) अश्विनी-
कुमार ।

रविवंसी—वि. [सं. रवि+वंश] सूर्यवंश का, सूर्यवंशी ।
उ.—रविवसी भयी रैवत राजा—९-४ ।

रविर्विब—संज्ञा पु. [सं.] सूर्यमंडल ।

रविमंडल—संज्ञा पुं. [सं.] वह लाल गोला जो सूर्य के चारों ओर दिखायी देता है ।

रविवंश—संज्ञा पु. [स.] सूर्यकुल ।

रविवंशी—वि. [स.] सूर्यकुल से संबन्धित ।

रविवाण—संज्ञा पु. [सं.] ऐसा तीर जिससे सूर्य-जैसा प्रकाश निकलता हो ।

रविवार—संज्ञा पु. [स.] शनिवार और सोमवार के बीच का दिन, इतवार । उ.—फागुन बदि चौदस सुभ दिन औ' रविवार सुहायी ।

रविवासर—संज्ञा पु. [स.] रविवार ।

रविसुअन, रविसुवन—संज्ञा पुं. [स. रवि + सुनु] (१) कर्ण । (२) सुग्रीव । (३) शनि । (४) यम । (५) अश्विनीकुमार ।

रविसुत—संज्ञा पु [सं.] (१) कर्ण । (२) सुग्रीव । (३) शनि । (४) अश्विनीकुमार । (५) यमराज । उ.—कीजै लाज सरन आए की रवि-सुत-त्रास निवारौ—१-१११ ।

रविसूनु—संज्ञा पु. [स.] (१) कर्ण । (२) सुग्रीव । (३) शनि । (४) यमराज । (५) अश्विनीकुमार ।

रवी—संज्ञा पु. [स. रवि] सूर्य । उ.—कुडल बिराजत गड मडल नही सोभा रवी-ससी—पृ. ३४५ (२) ।

रवैया—संज्ञा पु. [फा. रवा] चाल चलन, तौर-तरीका ।

रशना—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) करघनी । (२) कमर-पेटो । संज्ञा स्त्री. [सं. रसना] जीभ, जिह्वा ।

रश्क—संज्ञा पुं [फा.] डाह, ईर्ष्या ।

रश्मि—संज्ञा पु. [स.] किरण ।

रस—संज्ञा पु. [स.] (१) छह प्रकार के स्वाद—मधुर, अम्ल, लवण, कटु, तिक्त और कषाय, स्वाद । उ.—(क) ज्यों गूंगै मीठे फल को रस अतरगत ही भावै—१-२ । (ख) छहों रस जो घरी आगै, तउ न गध सुहाइ—१-५६ । (२) छह की सख्या । (३) पदार्थ का सार, तत्व । (४) साहित्य के पठन-पाठन से होने वाली चित्त की वह लोकोत्तर स्थिति जो जाग्रत स्थायी भाव के विभाव, अनुभाव और संचारी भावों से पुष्ट होने पर होती है, ये रस नौ माने गये हैं—शृंगार, हास्य, करुण, रौद्र, धीर, भयानक, वीभत्स,

अद्भुत और शान्त । कुछ आचार्य 'शान्त' को रस नहीं मानते तो कुछ 'वात्सल्य' को दसवाँ और 'भक्ति' को ग्यारहवाँ रस मानते हैं । (५) नौ की सख्या । (६) मजा, सुख, आनंद । उ.—(क) भ्रम-मद-मत्त, काम-तृष्णा-रस-वेग न क्रमै गह्यौ—१-४९ । (ख) पर-निदा रसना के रस करि केतिक जनम विगोए—१-५२ । (ग) मगन भयी माया-रस-लपट--१-९८ । (घ) सुत-तनया-बनिता-बिनोद-रस इहिं जु-जरनि जरायी—१-१५४ ।

मुहा०—रस बीधना—मजा आने की स्थिति होना, मजे की भोंक में होना । रस बीधि—मजे की भोंक में । उ.—ज्यों कुजुवारि रस बीधि हारि गथ सोचतु पटक चित्ती—१० उ०-२०३ । रस भीजना या भीनना—(१) मजा या आनंद आने लगना । (२) युवावस्था का आरम्भ होना । रस भीन्यौ—सुख या आनंद मानने-समझने लगा । उ.—सूरदास स्वामी-पन तजिकै सेवकपन रस भीन्यौ—८-१५ ।

(७) प्रेम, प्रीति, अनुराग ।

यौ०—रस-रग—(१) प्रेम का सुख । (२) विलास-विहार का सुख । रस-रीति—(१) प्रीति की स्थिति में प्रेमी-प्रेमिका का पारस्परिक व्यवहार । (२) मित्रता का व्यवहार । उ.—और को जानै रस की रीति । कहाँ ही दीन कहाँ त्रिभुवनपति मिले पुरातन प्रीति ।

(८) काम-क्रीड़ा, भोग-विलास । उ.—(क) सुत कुवेर के मत्त मगन भए बिषै रस नैननि छाए हो—१-७ । (ख) वालापन खेलत ही खोयी, जुवा विषय-रस मातै—१-११८ । (९) उमग, जोश । (१०) गुण, विशेषता । (११) किसी प्रकार या विषय का आनंद । उ.—(क) जो रस ब्रह्मादिक नहिं पावै, सो रस गोकुल गलिन बहावै—१०-३ । (ख) जो रस नद-जसोदा बिलसत सो नहिं तिहूँ भुवनिया—१०-२३८ । (१२) कोई तरल या द्रव पदार्थ । (१३) पानी, जल । (१४) फल या वनस्पति का जलीय अंश । (१५) शरबत । (१६) धातुओं की भस्म । (१७) आनंदस्वरूप ब्रह्म । (१८) भाँति, प्रकार, रूप । उ.—(क) जहँ बिधु-भानु समान एक रस सो बारिज सुख रास—१-३३८ । (ख) ज्ञानी सदा एक रस जानै । तन कँ भेद भेद नहिं

माने—५-४। (१९) मन की तरंग, मौज। उ.—
 सर्वस रंजि देत अपने रस मूर स्याम गुन गाये—१०
 उ०-३०। (२०) भाव। उ.—श्रुव सुंदर कहना
 रम प्ररन—१०-१०४।

रसकौर, रसकौर, रसकौरा—सज्ञा पुं. [हिं. रस+कौर]
 रमगुल्ला।

रसगुनी—वि. [सं. रस+गुणी] काव्य या संगीत का ज्ञाता।
 रसगुल्ला—नज्ञा पुं. [मं. रस+हिं. गोला] एक मिठाई।
 रसज्ञ—वि. पुं. [सं.] (१) रस का ज्ञाता। (२) काव्य
 या संगीत का ज्ञाता। (३) कुशल।

रसज्ञता—नज्ञा स्त्री. [सं.] मर्मज्ञता।

रसज्ञा—वि. स्त्री. [सं.] (१) रस का ज्ञान रखनेवाली।
 (२) काव्य या संगीत की मर्मज्ञा। (३) निपुण,
 कुशल। उ.—मुनि मुनि खवन रीझि मन ही मन
 राधा रान रसज्ञा—पृ० ३४६ (४४)।

रसति—क्रि. अ. [हिं. रसना] हर्षित या प्रफुल्लित होती
 है। उ.—मूर प्रभु नागरी हँसति मन मन रसति,
 वनत मन स्याम बड़े भागे।

रसद—वि. [सं.] (१) सुखद। (२) मजेदार।
 सज्ञा स्त्री. [फा.] अनाज, गल्ला।

रसदार—वि. [सं. रस+हिं. दार] जिसमें रस हो।

रसन—नज्ञा पुं. [मं.] (१) चपना। (२) जीभ।
 उ. रसन दमन घरि भरि लिए लोचन—२०७?।

रमना—नज्ञा स्त्री. [मं.] जीभ, जवान। उ.—(क)
 रमना द्विज वनि दुखिन होति बहु तउ रिस कहा
 करै। उमि नव छोभ जु छाँडि, छवी रम लै समीप
 नेंचरै—१-११७। (ख) रमना-स्वाद-सिखिल लपट
 है अचटिन भोजन करती—१-२०३। (ग) तव रसना
 हरि नाम भाषिहै—२४३३।

मुहा०—रमना खोलना—खोलने लगना। रसना
 गानू ने नगाना—खोलना बंद करना। रमना ताहू
 खी नहि नावन—क्षण भर को भी चुप नहीं होता।
 उ.—रमना ताहू नो नहि नावत पीव-पीव पुकारत।
 रमना हारना—यान गानी जाना, इच्छा या याचना
 पूरी न होना। रमना हारी—बात ग्याली चषी जाय,

इच्छा पूरी न हो। उ.—जाँचक पै जाँचक कह जाँचै,
 जी जाँचै तो रसना हारी—१-३४।

रसना, रसनो—क्रि. अ. [सं. रस+हिं. ना, नो] (१) धीरे-
 धीरे बहना, टपकना। (२) पत्तीजना। (३) हर्षित
 या प्रफुल्लित होना। (४) तन्मय या परिपूर्ण होना।
 (५) रस या स्वाद लेना। (६) अनुरक्त होना।

रसनायक—वि. [सं.] कुशल, निपुण। उ.—सूर स्याम
 लीला रस नायक—१०३०।

रसनेद्रिय—सज्ञा स्त्री [सं.] जीभ, जिह्वा।

रसपति—सज्ञा पुं. [सं.] (१) चंद्रमा। (२) शृंगार रस।

रसवाद—सज्ञा पुं. [सं. रसवाद] मनोरंजन के लिए
 की गयी छेड़छाड़। उ.—तुमही मिलि रसवाद
 बढ़ायौ, उरहन दै दै मूड़ पिरायौ—३९१।

रसभरी—सज्ञा स्त्री. [सं. रस+हिं. भरी] (१) एक खट-
 मिट्ठा फल। (२) एक मिठाई।

रसभीना, रसभीनो—वि. [सं. रस+भीनना] (१)
 आनंद में मग्न या लीन। (२) तर, गीला, आर्द्र।

रसम—सज्ञा स्त्री. [अ. रस्म] (१) परिपाटी, प्रथा।
 (२) मेल-जोल का संबंध।

रसमय—वि. [सं. रस+हिं. मय] रस से पूर्ण या
 युक्त। उ.—रसमय जानि सुवा सेमर कौं चौंच
 घालि पछितायौ—१-५८।

रसमसा—वि [सं. रस+हिं. मत (अनु.)] (१)
 आनंदमग्न। (२) तर, गीला, आर्द्र।

रसमि—सज्ञा स्त्री. [सं. रसिम] (१) किरण। उ.—
 तो जू मान तजहुगी भामिनि रवि की रसमि काम
 फल फीकी—२१८८। (२) चमक, आभा।

रसरा—सज्ञा पुं [हिं. रस्ता] रस्ता, मोटी रस्ती।

रसराइ, रसरई, रसराइ, रसरऊ, रसराय, रसराया,
 रसराव, रसराज, रसराजा—सज्ञा स्त्री. [सं. रसराज]
 (१) पारा, पारद। (२) शृंगार रस।

रसररी—सज्ञा स्त्री. [हिं. रस्ती] रस्ती, मोटी डोरी।

रसररीति—सज्ञा स्त्री. [सं.] प्रीति का व्यवहार, भाव
 या आचरण। उ.—माया काल, कछू नहि व्यापै,
 यह रस-रीति जो जानै—१-४०।

रसलीन—वि. [सं. रस+हिं. लीन] आनंद में मग्न।

उ.—यहि बिधि करि उपदेस सबन को किये भजन
रसलीन—सारा. ११२ ।

रसवंत—वि. [स रसवत्] (१) रसिक, प्रेमी । (२)
रस से पूर्ण, रसीला ।

रसवंती, रसवती—सज्ञा स्त्री. [स. रसवती] रसौत ।
वि. स्त्री.—(१) रसीली । (२) रसिकिनी ।

रसवाद—सज्ञा पु. [सं.] (१) प्रीति या रसिकता भरी
बात । उ.—करति ही परिहास हमसौ तजौ यह
रसवाद—पृ. ३४० (९८) । (२) विनोद या मनो-
रजन के लिए की गयी छेड़छाड़ । उ.—तुमही मिलि
रसवाद (रसवाद) बढ़ायौ । उरहन दै दै मूँड पिरायौ
—३९१ । (३) बकवाद । उ.—तुम रसवाद करन
अब लागे—२२६७ ।

रससागर—सज्ञा पु. [स.] (१) सात समुद्रों में एक जो
प्लक्ष द्वीप में ऊख रस से भरा कहा गया है । (२)
आनन्द-सागर । उ.—गुनसागर अरु रस-सागर मिलि
मानत सुख व्यवहार—६८७ ।

रसा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) पृथ्वी । (२) जीभ ।

सज्ञा पु. [स. रस] तरकारी आदि का भोल ।

रसाइन - सज्ञा पु. [स. रसायन] रसायन ।

रसाइनी—सज्ञा पु. [स रसायन + ई] (१) 'रसायन'
विद्या का जानकार । (२) कीमियागर ।

रसाई—सज्ञा स्त्री. [फा] पहुँच ।

रसातल—सज्ञा पु. [स.] पृथ्वी के नीचे के सात लोकों में
छठा जहाँ दैत्य, दानव आदि रहते बताये गये हैं ।
उ.—(क) सुनि सुनि स्वर्ग रसातल भूतल तहाँ तहाँ
उठि धाये—१-१५४ । (ख) सप्त रसातल सेषासन
रहे १०-२२१ ।

मुहा०—रसातल में पहुँचाना—नष्ट या मटिया-
मेद कर देना ।

रसाना, रसानो—क्रि. स. [स. रस + हिं. आना] (१)

रस से पूर्ण या युक्त करना । (२) प्रसन्न करना ।

(३) पदार्थ-विशेष को रसने में प्रवृत्त करना ।

क्रि. स.—(१) रस युक्त होना । (२) पदार्थ-
विशेष का रसना । (३) प्रसन्न होना ।

रसाभास—सज्ञा पु. [स] रस-विशेष का अनुचित

प्रसंग या स्थान में वर्णन ।

रसायन—सज्ञा पुं. [सं.] (१) पदार्थों के तत्वों का
ज्ञान । (२) एक कल्पित योग जिसमें ताँबे से सोना
बनना माना जाता है । (३) धातु को भस्म में
परिवर्तित करने की विद्या ।

रसायनी—वि. [स. रसायन] रसायन जाननेवाला ।

रसाल—सज्ञा पु. [स.] (१) ऊख । (२) आम ।

वि.—(१) मधुर, मीठा । उ.—(क) सिव बोले
तब बचन रसाल—१-२२६ । (ख) सुदर बोलत बचन
रसाल—४७३ । (२) रसीला । (३) सुदर, मनोहर ।
उ.—(क) जो राजत तिहि काल लाल ललना रसाल
रसरग—२४५० । (ख) सूरदास प्रभु फिरि कै चितयौ
अबुज नैन रसाल—२५३६ ।

सज्ञा पु. [अ. इरसाल] फर, खिराज, राजस्व ।

रसालस—सज्ञा पु. [स. रसाल] कौतुक ।

रसाला—वि. [स. रसाल] (१) सुंदर, मनोहर । उ.—(क)
कार्लिदी कै कूल बसत इक मधुपुरि नगर रसाला—
१०-४ । (ख) स्याम जलद तनु अग रसाला—
२४८२ । (२) मधुर । (३) रसीला ।

सज्ञा पु. [फा. रिसाला] घुड़सवार सेना ।

रसालिका—वि. स्त्री. [स. रसालक] सरस, सुदर ।

रसाली—वि. [स. रस] रसिक ।

रसाव—सज्ञा पु. [हिं. रसना] रसने की क्रिया या भाव ।

रसावर, रसावल—सज्ञा पु. [हिं. रसीर] ऊख के रस
में पकाये गये चावल ।

रसिआउर, रसिआवर, रसिआवल—सज्ञा पु. [हिं.
रस + चाउर] (१) ऊख के रस में पकाये गये
चावल । (२) एक गीत जो उस समय गाया जाता है
जब नवबधू पहली बार ऊख के रस या गुण के शर्बत
में चावल पकाकर पति तथा अन्य संबधियों को
खिलाती है ।

रसिक—वि. [स.] (१) रस या स्वाद लेनेवाला । (२)
प्रेमी-हृदय, सहृदय, भावुक, मर्मज्ञ । (३) आनंदी,
रसिया । उ.—(क) सूरदास रास रसिक बिनु रास
रसिकिनी विरह विकल करि भई है मगन । (ख)
सूरदास प्रभु रसिक-सिरोमनि—१०-२९८ । (४) मुग्ध,

आसक्त या लीन होनेवाले । उ.—रूप रसिक लालची
बहावन सो करनी कछुवै न भई—२५३७ ।

रसिकड, रसिकई—नज्ञा स्त्री. [स. रसिक+ई] (१)
रसिक होने का भाव या धर्म । उ.—रसिक रसिकई
जानि नाम लेहु रहे जाके—२०५२ । (२) हँसी-
ठट्ठा, परिहास ।

रसिकता - सज्ञा स्त्री. [म.] (१) रसिक होने का भाव
या धर्म । (२) हँसी-ठट्ठा, परिहास ।

रसिक विहारी - नज्ञा पु. [सं] श्रोकृष्ण का एक नाम ।
रसिकड, रसिकई—नज्ञा स्त्री. [स. रसिक+हि.
आइ, आई] रसिकता ।

रसित—सज्ञा पु. [स.] ध्वनि, शब्द ।

रसिया—नज्ञा पु. [स. रसिक] (१) रस लेनेवाला,
रसिक । उ.—जित देखीं तित दीखै री रसिया नद
कुमार जो—२५० । (२) फागुन का एक गीत ।

रसी—वि. [सं. रसिक] रस लेनेवाला ।

रसीद—सज्ञा स्त्री. [फा.] प्राप्ति का प्रमाण-पत्र ।

रसील, रसीला—वि. [स. रस+हि. ईला] (१) रस
से भरा । (२) मजेदार । (३) रस या आनंद, लेने
वाला । (४) विलासी, प्रेमी । (५) छद्मीला, सुन्दर ।

रसीले—वि. [हि. रसीला] रस या आनंद लेनेवाले ।
उ.—(क) मूर स्याम रस रसे रसीले—पृ. ३२२
(१७) । (ग) सूरदास प्रभु नवल रसीले—१९६६ ।

रसीलापन—सज्ञा पु. [हि रसीला+पन] रसिक होने
का भाव ।

रसूख—नज्ञा पु [अ. रसूख] (१) विश्वास । (२) पहुँच ।

रसूम—नज्ञा पु. [अ.] (१) नियम । (२) प्रयानुसार
दिया जानेवाला धन ।

रसूल—नज्ञा पु. [अ.] पैगम्बर ।

रसेम—नज्ञा पु. [स. रसेम] श्रोकृष्ण ।

रसेय्या—नज्ञा पु. [हि. रसेई] भोजन बनानेवाला ।

रसेई, रसेई—नज्ञा स्त्री. [न. रस+हि. ओई] (१)
बना हुआ भोजन । उ.—भीतर चली रसेई कारन
छोक परी नच आगत बाद—५४२ ।

रसे—नज्ञा स्त्री. रसेई—दान, भाग, रोटी आदि
जिनमें मामान को घों में तना नहीं जाता । पक्की

रसेई—पूरी, पकवान आदि जो घों में तल लिया
जाता है ।

रसे—मूहा०—रसेई चढना या तपना—भोजन तैयार
होना । रसेई चढाना या तपाना—भोजन तैयार
करना ।

(२) स्थान जहाँ भोजन बने, चौका, पाकशाला ।

उ.—जसुमति चली रसेई भीतर तबहिं ग्वालि इक
छीकी—५४० ।

रसेईघर—सज्ञा पु. [हि रसेई+घर] चौका, पाकशाला ।

रसेय—सज्ञा स्त्री [हि. रसेई] भोजन ।

रसेत—सज्ञा स्त्री. [स. रसेद्भूत] एक औषध ।

रसेर—सज्ञा पु [स. रस+आउर] ऊख के रस या गुड़
के शरवत में पके हुए चावल ।

रस्ता—सज्ञा पु. [हि. रास्ता] राह, मार्ग ।

रसम—सज्ञा स्त्री. [अ.] मेलजोल ।

रसे—राह-रसम—मेलजोल, घनिष्ठता ।

(२) रिवाज, चाल, रीति, प्रथा ।

रसिम—सज्ञा स्त्री. [स. रसिम] किरण ।

रससा—सज्ञा पु. [हि. रसरा] मोटी रस्सी ।

रससी—सज्ञा स्त्री. [हि. रससा] मोटी डोरी ।

रसेकला—सज्ञा पु. [स. रथ+हि कला] (१) एक हल्की
गाड़ी । (२) तोप लादने की गाड़ी । (३) गाड़ी पर
लदी छोटी तोप ।

रसेचटा—सज्ञा पु [स. रस+हि. चाट] प्रेमानंद का
चस्का, प्रीति की चाह ।

रसेट्ट—सज्ञा पु [स. आरघट्ट, प्रा. अरहट्ट] कुएँ से पानी
निकालने का एक यंत्र जिसके खींचे जाने पर उसमें बँधी
बहुत सी वालटियाँ या घड़े थोड़े श्रम से ही बहुत सा
पानी निकाल देते हैं । सामान्यतया इस यंत्र को बैल
खींचते हैं । उ.—वारवार रसेट्ट के घट ज्यो भरि-
भरि लोचन ढरनु—२२५३ ।

रसेटा—सज्ञा पु [हि. रसेट्ट] सूत काटने का चर्खा ।

रसेटी—सज्ञा स्त्री [हि. रसेटा] कपास ओटने की चर्खा ।

रसेचटा—सज्ञा पु. [हि. रसेचटा] प्रीति की चाह ।

रसेचह—सज्ञा स्त्री. [अनु.] चिड़ियों की चहचहाहट ।

रसेट्ट—सज्ञा पु. [हि. रसेट्ट] कुएँ से पानी निकालने का

रहूँट । उ.—बारंबार रहूँट के घट ज्यो भरि भरि लोचन ढरतु—२२५३ ।

रहूँट—क्रि. अ. [हिं. रहना] रहता है । उ.—(क) ज्यो मृग नाभि कमल निज अनुदिन निकट रहूँट नहि जानत—१-४९ । (ख) भूखे छिन न रहूँट मनमोहन—१०-२३१ ।

रहूँति—क्रि. अ. स्त्री. [हिं. रहना] रहती है । उ.—घर की नारि बहुत हित जासौ रहूँति सदा सँग लागी—१-७९ ।

रहन—संज्ञा स्त्री. [हिं. रहना] (१) रहने की क्रिया या भाव, रहना ।

यी०—रहन-सहन—चाल-ढाल, तौर-तरीका ।

(२) सप्तर में जीवित रहना । उ.—वौरे मन, रहन अटल करि जान्यो—१-३१९ । (३) रहने का ढंग, व्यवहार, आचरण ।

रहना—क्रि. अ. [स. राज, पु. हिं. राजना] (१) स्थित होना, ठहरना । (२) रुकना, प्रस्थान न करना । (३) एकही दशा में बहुत समय तक ठहरना । (४) बसना, निवास करना । (५) अस्थायी रूप से ठहरना । (६) काम करना स्थगित कर देना । (७) चलना बंद कर देना । (८) विद्यमान या उपस्थित होना । (९) चुप-चुप या बिना किसी काम-काज के समय बिताना । (१०) काम-काज या नौकरी करना । (११) स्थित या स्थापित होना । (१२) सभोग या समागम करना । (१३) जीना, न मरना । (१४) बच जाना, शेष रह जाना ।

रहनी, रहनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. रहना] (१) रहने की क्रिया, भाव या ढंग, आचरण-व्यवहार । (२) जीवित रहने की क्रिया या भाव । (३) लगन, प्रीति ।

रहनो—क्रि. अ. [हिं. रहना] रहना ।

रहम—संज्ञा पु. [अ.] (१) दया । (२) अनुग्रह ।

रहमान—संज्ञा पु. [अ.] दयालु ईश्वर ।

रहल—संज्ञा स्त्री. [अ.] पुस्तक रखने की चौकी ।

रहस—संज्ञा पु. [स. रहस्] (१) रहस्य । (२) लीला, क्रीड़ा । (३) सुख, आनंद । उ.—भयो जदुवस अति

रहस, सूर जन मगलाचार गायी—१०३०-२५ ।

रहसत—क्रि. अ. [हिं. रहसना] (१) प्रसन्न या आनंदित होता है । उ.—(क) इहि विधि रहसत-बिलसत दपति—७३२ । (ख) परस्पर मिलि हँसत रहसत हरषि करत बिलास—पृ. ३४३ (२२) । (ग) कबहुँ रहसत मचत लै सँग एक एक सहेलि—२२७८ ।

रहसना, रहसनी—क्रि. अ. [हिं. रहस + ना] प्रसन्न या हर्षित होना ।

रहसबधावा—संज्ञा पु. [हिं. रहस + बधाई] विवाह की एक रीति जिसमें वधू का मुख देखकर उपहार आदि दिये जाते हैं ।

रहसि—संज्ञा पु. [हिं. रहस] (१) आनंद, प्रसन्नता । उ.—देस देस भयो रहसि सूर प्रभु जरासघ सिमुपाल की हाँसी—१०३०-२२ । (२) गुप्त या [एकांत स्थान । उ.—सुनि बल-मोहन बैठ रहसि में कीन्हो कछू विचार—सारा. ६०२ ।

क्रि. अ. [हिं. रहसना] हर्षित, आनंदित या प्रसन्न होकर । उ.—(क) कबहुँक बैठ्यो रहसि रहसि कै ठोटा गोद खिलायी—१-३०१ । (ख) इतनी सुनत घोष की नारी रहसि चली मुख मोरी—१०-२९३ ।

रहस्य—संज्ञा पु. [स] (१) गुप्त भेद । (२) गुप्त स्थान । उ.—कहुँ पौढे कमला के सँग मे परम रहस्य एकात—सारा. ६७२ । (३) मर्म या भेद की बात । (४) गूढ़ बात ।

रहस्यवाद—संज्ञा पु. [स.] वह धार्मिक वृत्ति जिसमें ईश्वर से परोक्ष भाव या रूप से संबध स्थापित किया जाता है ।

रहस्यवादी—वि. [स. रहस्यवादिन्] (१) रहस्यवाद-सबधी । (२) रहस्यवाद में विश्वास रखनेवाला ।

रहाइ, रहाई—क्रि. अ. [हिं. रहना] रहता है । उ.—(क) ऊँच-नीच व्योरी न रहाइ—१-२३० । (ख) महाकण्ठ दस मास गर्भ बसि, अधोमुख-सीस रहाई—१-३१८ । (ग) अग तपति कछु सुधि न रहाई—७४८ ।

संज्ञा स्त्री.—(१) रहने की क्रिया, भाव या रीति । (२) चैन, आराम ।

रहान—क्रि. अ. [हि. रहना] रहता है। उ.—छिनक
नीन रहात—३५९।

रहाना, रहानो—क्रि. अ. [हि. रहना] (१) रहना। (२)
होना।

रहाय—क्रि. अ [हि. रहना] रहता है। उ.—छिन
जियरा न रहाय हो—२४००।

रहायो, रहायो—क्रि. अ [हि. रहना] रह गया, शेष
बचा। उ.—क्रोध बचन करि सबसे बोले, छत्री कोउ
न रहायो—नारा. २२०।

रहावन—सज्ञा पु. [हि. रहना] पशुओं के रहने या एकत्र
होने का स्थान।

रहा सहा—वि [हि. रहना + सहना (अनु.)] बचा-
बचाया, बचा-खुचा, शेष।

रहाही—क्रि. अ. [हि. रहना] (१) रहते हैं। उ.—
बादल-छाहँ, धम-धीराहर जैमँ थिर न रहाही—१-
३१९। (२) टिकता या ठहरता है। उ.—जद्यपि
मुग्ध-निधान द्वारावति तोऊ मन कहँ न रहाही—१०
उ०-१०३।

रहि—क्रि. अ. [हि. रहना] (१) रहकर। (२) रह जा,
रुक जा, चुप रह। उ.—(क) रहि री मां धीरज उर
घारे—५९५। (ख) रहि रहि अबला बोल न बोलै
—३-१६०।

प्र०—रहि न सके—अपने को रोक न सके।
उ.—रहि न सके, नरमिह रूप धरि, गहि कर असुर
पद्धारथी—१-१०९। रहि गयी—शेष रहा, बच रहा।
उ—एत धार महा परलै भयो, नारायन आपुहि रहि
गयो—३-२। रहि जान—रहा जाता है, चैन
पड़नो है। उ—कान्ह तुमहि विनु रहत नहि, तुमसां
गयो रहि जात—५८९। रहि गए—स्तब्ध होकर
एक ही स्थान पर ठहरे रहे। उ.—निरखि सुर-नर
मकन मोटे रहि गए जहाँ के तहाँ—१० उ०-२४।

रहित—वि. [ग.] बिना, बगैर, हीन। उ.—(क) अति
उत्तम निरगुण मंगल चिनारहित अनांच—१-१०२।
(ग) अज्ञ प्रज्ञ अज्ञ कया तँ रहित—२५५६।

रहित्यै—क्रि. म. [हि. रहना] टिक जाइए, ठहरिए,
शरणायी रूप से निवास कीजिए। उ.—मुनि गवहिन

सुख कियो आजु रहियै जमुना-तट—५८९।

रहिल—सज्ञा पु [शेष.] चना (अनाज)।

रहिहै—क्रि. अ. [हि. रहना] बच सकेगी, बनी रह
सकेगी। उ.—सूरदास अब वसै कौन हर्षां पति
रहिहै ब्रज त्यागै—१०-३१७।

रही—क्रि. अ. [हि. रहना] ध्यान न दिया, उपेक्षा की,
गनीमत थी। उ.—चोरी रही, छिनारी अब भयो,
जान्यो ज्ञान तुम्हारी—७७३।

रहीम—वि [अ.] दयालु, कृपालु।

सज्ञा पु.—(१) प्रसिद्ध कवि अब्दुर्रहीम खान-
खाना। (२) ईश्वर का एक नाम।

रहु—क्रि. अ. [हि. रहना] रुक, बोल मत, चुप रह।
उ.—रहु रहु राजा यौ नहि कहियै दूषन लागै भारी
—८-१४।

रहुआ, रहुवा—सज्ञा पु. [हि. रहना] दूसरे के यहाँ
रोटियों पर रहनेवाला।

रहूगण, रहूगन—सज्ञा पु. [स. रहूगण] एक राजा जो
अगिरस गोत्रीय था और जिसने कपिल मुनि से ज्ञान
सुना था। उ.—नृपति रहूगन कै मन आई, सुनियै
ज्ञान कपिल सौ जाई—५-४।

रहै—क्रि. अ. [हि. रहना] रहता है।

मुहा०—चित न रहै—चित्त स्थिर या शांत नहीं
होता। उ.—तवही तँ व्याकुल भइ डोलति चित न
रहै कितनी समझाऊँ—१६५४।

रहौगौ—क्रि. अ. [हि. रहना] रहूँगा, मानूँगा, सहमत
होऊँगा। उ.—वरज्यो हौं न रहौंगी—१०-१९४।

रहथो रहथो—क्रि. अ [हि. रहना] (१) शेष रहा था,
बचा था। उ.—हा करुनामय कुजर टेरचो, रहथो
नही बल थानचो—१-११३। (२) वास करता था,
रहता था। उ.—जव मै नाभि-कमल में रहथो—२-३७।

रांक, राँका, राँकी—वि [स. रक] दरिद्र, कंगाल। उ.—
छोरी वदि विदा किए राजा, राजा हूँ गए राँकी
—१-११३।

यो०—राँकी-फीकी—बहुत ही दीन। उ.—बड़ी
कृतघ्नी और निकम्मा बधन, राँकी-फीकी—१-१८६।

राँग, राँगा—सज्ञा पु. [सं. रग, हि. राँगा] एक घातु

जो सफेद और नरम होती है । उ.—(क) नारि आनद भरी रांग सी हूँ ढरी, द्वार आपने खरी अंग पुलकी —२१५५ । (ख) बातन हरत मन रांग हूँ ढरी —२४२३ ।

राँच—क्रि अ. [हि. राँचना] आकृष्ट हुआ, रम गया ।
उ.—बिषय अखेटक नृप मन राँच—४-१२ ।

अव्य. [हि. रच] जरा सा, तनिक ।

राँचना, राँचनो—क्रि अ. [स रजन] (१) आसक्त या अनुरक्त होना । (२) लीन या मग्न होना । (३) रग पकड़ना ।

क्रि. स.—रँगना, रँग चढ़ाना ।

राँचि—क्रि. अ. [हि. राँचना] अनुराग करके ।

यौ०—राँचि राँचि करि—बड़ी लगन या रूचि से, बड़े चाव से । उ.—यह तन राँचि राँचि करि बिरच्यौ, कियौ आपनौ भायौ—१-६७ ।

राँची—क्रि. अ. [हि. राँचना], रँग गयी, लीन या मग्न हो गयी । उ.—धाय सुघरी सील कुल छाँड़े राँची वा अनुराग—६५६ ।

राँचे—क्रि. अ. [हि. राँचना] आसक्त या मुग्ध हुए ।
उ.—स्याम प्यारी-नैन राँचे—६७६ ।

राँचै—क्रि. अ. [हि. राँचना] अनुरक्त हो, प्रेम करे ।
उ.—जौ अपनौ मन हरि सौँ राँचै—१-८१ ।

राँजना, राँजनो—क्रि. अ. [स. रजन] काजल लगाना ।
क्रि. स.—रँगना रंजित करना ।

क्रि. स. [हि. रांगा] रांगे से जोड़ना ।

राँटा—सज्ञा पु. [देश.] टिटिहरी चिड़िया ।
सज्ञा पु. [हि. रहँटा] सूत कातने का बर्खा ।

राँड़—वि. स्त्री. [स. रडा] विधवा, बेवा ।

राँढ़ना, राँढ़नो—क्रि. स. [स. रुदन] रोना ।

राँध—सज्ञा पु. [स. परात] (१) निकट का स्थान ।
(२) पड़ोस ।

क्रि. वि.—पास, निकट, समीप ।

सज्ञा स्त्री. [हि. राँधना] भोगने बनाने या राँधने की क्रिया या भाव ।

वि.—परिपक्व अवस्था या बुद्धिवाला ।

राँधना, राँधनो—क्रि. स. [स. रधन] (भोजन) पकाना ।

राँधि—क्रि. स [हि. राँधना] पका कर । उ.—सरसौं मेथी, सोवा पालक बथुमा राँधि लियौ जु उतालक—३९६ ।

राँध्यो, राँध्यौ—क्रि स. [हि. राँधना] पकाया । उ.—बथुमा भली भाँति रचि राँध्यौ—२३२१ ।

राँभति—क्रि. अ. [हि. राँभना] (गाय) बँवाती या बोलती है । उ.—राँभति गाइ बछा हित सुधि करि—४८० ।

राँभना, राँभनो—क्रि. अ. [स. रभण] गाय का बोलना ।

राञ्जा—सज्ञा पु. [स. राजा] राजा, सम्राट ।

राइ—सज्ञा पु. [स. राजा, प्रा. राया] (१) राजा, सम्राट ।

उ.—(क) निज पुर आइ राइ भीषम सौ कही जो बातें हरि उचरी—१-२६८ । (ख) सुक कह्यौ, सुनौ परिच्छित राइ, देहुँ तोहि वृत्तात सुनाइ—६-५ । (२) राय, सरदार ।

सज्ञा स्त्री. [हि. राई] 'राई' नामक वस्तु ।

मुहा०—राइ-लीन उतारि—नजर लगने पर उतारा करके राई और नमक आग में डालकर । उ.—कवहुँ अँग भूषन बनावति राइ-लीन उतारि—१०-११८ ।

राइता—सज्ञा पु. [हि. रायता] पतले दही में उबाले हुए साग आदि के साथ मसाले डालकर बनाया गया नमकीन पदार्थ । उ.—पानौरा राइता पकीरी—२३२१ ।

राई - सज्ञा पु. [स. राजा, प्रा. राया] (१) राजा । उ.—कुदनपुर कौ भीषम राई—१० उ०-७ । (२) राय, सरदार । (३) राज्य, राज्याधिकार । उ.—तुम्हें मारि महिरावन मारै, देहि बिभीषन राई—९-१४० । (४) प्रभु, स्वामी । उ.—किलकि झटक उलटे परे देवनि-मुनि-राई—१०-६६ ।

सज्ञा स्त्री.—राजा होने का भाव, राजापन ।

वि.—सपन्न, उत्तम, श्रेष्ठ । उ.—सूर स्याम ऐसे-गुन राई—१८८० ।

सज्ञा स्त्री. [सं. राजिका, अ. राइया] (१) बहुत छोटी सरसो-जैसा एक मसाला ।

मुहा०—राई काई करना—टुकड़े-टुकड़े कर डालना ।
राई काई होना—टुकड़े-टुकड़े हो जाना ।
राई-लीन (लीन) उतारना—नजर लगने पर राई-नमक उतार

क्षर भाग में डालना । राई-नोन (लोन) उतारि—
नजर लगने से बचाने के लिए राई नोन उतार कर
और भाग में डालकर । उ.—कवहूँ अँग भूपन बना-
वति राई-लोन उतारि । राई लोन उतारै—नजर से
बचाने के लिए राई-नोन उतारकर भाग में डालती
है । उ.—जाको नाम क भ्रम टारै, तापर राई-लोन
उतारै—१०-१२९ । राई से पर्वत करना—(१) थोड़ी
बात को बहुत बढ़ा देना । (२) असभव बात को भी
संभव कर देना । राई से पर्वत करि डारै—छोटी या
असभव बात को बहुत बढ़ा या संभव कर देता है ।
उ.—अविगति गति जानी न परै । राई से पर्वत करि
डारै पर्वत राई करै ।

(२) बहुत थोड़ी मात्रा या परिमाण ।

मुहा०—राई भर—(१) बहुत छोटा । (२) बहुत
थोड़ा । राई-रत्ती करके—छोटी-छोटी रकम, तौल
या नाप के हिसाब से ।

राउ—सज्ञा पु. [स. राजा, प्रा. राय, राव] राजा । उ.—
(क) हरि, ही सब पतितनि को राउ—१-१४५ ।
(ख) कह्यो वृषभ, तुम ऐसैहि राउ—१-२९० ।

राउत—सज्ञा पु. [स. राज + पुत्र, प्रा. राउत] (१)
कोई राजवंश । (२) वीर पुरुष । (३) क्षत्रिय ।

राउर—सज्ञा पु. [स. राज + पुर, प्रा० राय + उर] राज
महल का अंत:पुर, रनिवास, राजमहल । उ.—ब्रज
घर-घर वृक्षत नंद-राउर, पुत्र भयो, सुनि कै उठि
पायी—१०-२४८ ।

वि. आपका ।

राउल—सज्ञा पुं. [स. राजकुल] (१) राजा । (२)
राजकुल का पुरुष ।

राकस—सज्ञा पु. [स. राक्षस] राक्षस ।

राकसिनि, राकसिनी—सज्ञा स्त्री. [हिं राकस] राक्षसी ।

राका—सज्ञा स्त्री. [स.] पूर्णिमा की रात । उ.—
(क) ब्रजप्राची राका तिथि यशुमति शरद सरस रितु
नद—१३३१ । (ग) रवेत छत्र मनो ससि प्राची दिसि
उदय वियो निसि राका—२५६६ ।

राकापति—सज्ञा पु. [म.] चंद्रमा ।

राकेश, राकेश—सज्ञा पु. [म. राकेश] चंद्रमा ।

राक्षस—सज्ञा पुं. [सं.] (१) वैश्य, असुर । (२) बृष्ट
व्यधित । (३) विवाह जिसमें कन्या के लिए युद्ध
किया जाय ।

राक्षसपति—सज्ञा पु. [स.] रावण ।

राक्षसी—वि. [स. राक्षस] (१) राक्षस-संबंधी । (२)
राक्षसी जैसा जघन्य या विकट ।

राख - सज्ञा स्त्री. [देश.] भस्म, खाक । उ.—निंदत मूढ
मलय चंदन को राख अग लपटावै—२-१३ ।

राखत—क्रि म. [हिं. रखना] (१) रक्षा करता है ।
उ—राखत नहिं कोउ करुनानिधि अति बल ग्राह
गह्यो—८-४ । (२) स्थिर या स्थापित करता है,
रखता है । उ.—इक लोहा पूजा में राखत, इक घर
बधिक परी—१-२२ । (३) जीवित रहने देता है,
बचाता या उपेक्षा करता है । उ.—वै हैं काल तुम्हारे
प्रगटे काहे उनको राखत—५२२ ।

राखति—क्रि. स. स्त्री. [हिं. रखना] रोकती या ठहराती हूँ ।

प्र०—बाँधि राखति—बाँधकर रखती हूँ । उ.—
मैं बाँधि राखति सुतहिं मेरे देत महरहिं गारि—३८७ ।

राखनहार—वि. [हिं. रखना + हार] बचानेवाला, रक्षक ।
उ.—(क) राखनहार अहै कोउ औरै—७-४ । (ख)
गोकुल-गवाल-गाइ-गोसुत के येई राखनहार—५०८ ।

राखना, राखनो—क्रि. स. [हिं. रखना] (१) धरना,
स्थित करना । (२) बचाना, रक्षा करना । (३) पालन
या निर्वाह करना । (४) संग्रह करना । (५) सौंप
देना । (६) रेहन या बधक करना । (७) अधिकार में
कर लेना । (८) नियुक्त करना । (९) पकड या रोक
लेना । (१०) सामने न लाना । (११) व्यवहार
करना । (१२) आरोप करना । (१३) ठहराना,
निवास कराना ।

राखहि—क्रि. स. [हिं. रखना] रखती (है) ।

प्र०—बस राखहि—बस या अधिकार में रखती
(है) । उ.—इद्रिय बस राखहि किन पाँची—१-८३ ।
राखहु—क्रि. स. [हिं. रखना] रोक लो, जाने मत दो ।
उ.—गोपालहिं राखहु मधुवन जात—३४३१ ।

राखि—क्रि. स. [हिं. रखना] (१) बचा लो, रक्षा करो ।
उ.—(क) हा जगदीस राखि इहिं अवसर प्रगट पुकारि

रुह्यौ—१-१४७ । (ख) नमस्कार करि-बिनय सुनाई, राखि-राखि असरन सरनाई—६-५ । (२) धारण करके । उ.—जोगी जोग धरत मन अपनै सिर पर राखि जटै—१-२६३ ।

प्र०—राखि लियो—(१) बचा लिया, रक्षा कर ली । उ.—(क) अबरीष व्रत राखि लियो—१-२६ । (ख) सूरदास प्रभु कठिन बिपति सौ राखि लियो जग जागी—१-२५० । राखि लीजे—बचा लीजिए, रक्षा कर लीजिए । उ.—जिहिं उपाय अपनी यह बालक राखि कस सौ लीजे—१०-९ ।

राखिहै—क्रि. स [हिं. रखना] रक्षा करेगा, बचायेगा । उ.—क) उलटि जाहु नृप-चरन-सरन मुनि, वहै राखिहै भाई—९-७ । (ख) मेरे मारत कौन राखिहै—१०४२ ।

राखी—क्रि. स. [हिं. रखना] बचा लीं । उ.—रानी सबै मरत ते राखी—२६२१ ।

राखी—सज्ञा स्त्री. [सं. राखी] रक्षाबधन का डोरा जो हिंदुओं के यहाँ श्रावण पूर्णिमा को पुरुषों की दाहनी कलाई पर बाँधा जाता है ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. राख] राख, खाक ।

क्रि. स. [हिं. रखना] (१) बचायी, रक्षा की । उ.—सभा माँझ द्रौपदि पति राखी—१-११३ । (२) (ध्यान में) बसायी, स्मरण रखी । उ.—सखी नृपति सौ यह कहि भाखी, नृप सुनिकै हिरदै में राखी—६-७ । (३) प्रस्तुत या उपस्थित की । उ.—जाब-वती अरपी कन्या हरि मनि राखी समुहाइ—सारा० ६४९ ।

राखु—क्रि. स. [हिं. राखना] रक्षा करो, बचाओ । उ.—चटचटात अँग-अंग फटत है, राखु राखु प्रभु मोहिं—५८९ ।

राखै—क्रि. स. [हिं. राखना] स्थिर या स्थित करते हैं, ठहराते या लगाते हैं । उ.—मन राखै तुम्हरे चरननि पै—१-१९६ ।

राखै—क्रि. स. [हिं. राखना] पालता-पोसता या रक्षा करता है । उ.—लोक रचै, राखै अरु मारै—१०-३ ।

राखौ—क्रि. स. [हिं. राखना] रक्षा करूँ । उ.—कहि धौ प्राण कहाँ लौ राखौ, रोकि देह मुख द्वार—९-९२ ।

राखौ—क्रि. स. [हिं. राखना] बचाओ, रक्षा करो ।

उ.—(क) राखौ पति गिरिवर गिरिधारी—१-२४८ ।

(ख) लाज मेरी राखौ स्याम हरी—१-२५४ ।

राख्यो, राख्यौ—क्रि. स. [हिं. राखना] (१) बचाया, रक्षा की । उ.—(क) राख्यौ गोकुल बहुत बिघन तै कर-नख पर गोबर्धनधारी—१-२२ । (ख) राख्यौ स्याम, नही तिहिं मार्यौ—५७४ । (२) निर्वाह या पालन करने में सहायक हुआ । उ.—(क) भारत में मेरी प्रन राख्यौ—१-१७७ । (ख) धन्य सुपुत्र पिता-पन राख्यौ—९-१५१ । (ग) देव ने राख्यौ बालक यह सुखकारी—सारा० ४१९ । (२) (मन) स्थिर या स्थित किया, (ध्यान) लगाया । उ.—अनत नही चित राख्यौ—१०-१११ । (३) निश्चित या निर्धारित किया । उ.—ताकी नाम रुद्र बिधि राख्यौ—३-७ ।

राग—सज्ञा पु. [स.] (१) चाह, कामना, प्रवृत्ति । (२) कष्ट, क्लेश । (३) प्रेम, प्रीति । उ.—राग-द्वेष, बिधि-अबिधि, असुचि-सुचि, जिहि प्रभु जहाँ सँभारी—१-१५७ । (४) सुगधित लेप, अंगराग । (५) (विशेषतः लाल) रंग । (६) सगीत की ध्वनि । उ.—सुमिरि सनेह कुरग की, स्रवननि राख्यौ राग—१-३२५ ।

मुहा०—अपना राग अलापना—दूसरों से मेल न खाने वाली अपनी ही बात कहे जाना ।

रागना, रागनो—क्रि. अ. [हिं. राग] (१) प्रेम करना । (२) रंग जाना । (३) निमग्न या लीन हो जाना ।

क्रि. स.—गाना, अलापना ।

रागिनि, रागिनी—सज्ञा स्त्री. [स. रागिनी] किसी राग की पत्नी (सगीत) । उ.—गावत मलारी सुराग रागिनी गिरिधरन लाल छबि सोहनो—२२८० ।

रागी—सज्ञा पु. [स. रागिन्] (१) प्रेमी । (२) विषयासक्त । वि.—(१) रँगा हुआ । (२) लाल, अरुण । (३) रँगनेवाला । (४) कामना या चाह रखनेवाला । उ.—सूर सुजस-रागी न डरत मन सुनि जातना कराल—१-१८९ ।

सज्ञा स्त्री. [स. राजी] राजा की पत्नी, रानी ।

राघव—सज्ञा पु. [स.] (१) रघुवशी । (२) श्रीराम ।

उ.—कुसुम-विमान बैठी बंदेही देखी राघव पास—
९-८२ ।

राच—क्रि. अ. [हिं. राचना] रँग गयी, अनुरक्त हो गयी ।

उ—रुकमिनि पुत्री हरि रँग राच—१० उ०-७ ।

राचत—क्रि. अ [हिं. राचना] प्रसन्न होता है । उ.—
एक नाचत, एक राचत—२४२५ ।

राचना, रचनो—क्रि. स. [हिं. रचना] बनाना, रचना ।
क्रि. अ. रचा जाना, बनना ।

क्रि. अ [स रजन] (१) रंगा जाना । (२)
आसक्त या अनुरक्त होना । (३) मग्न या लीन
होना । (४) प्रसन्न होना । (५) भला जान पड़ना,
शोभित होना । (६) सोच या चिन्ता में पड़ना ।

क्रि स आसक्त या अनुरक्त करना ।

राची—क्रि. स. [हिं राचना] बनायी, रची । उ.—
एक जीव देही द्वै राची—१६३६ ।

क्रि. अ.—(१) रँग गयी, रजित हो गयी । उ.—
(क) प्रेम मानि कछु सुधि न रही अँग रहे स्याम रँग
राची । (ख) सूर प्रभु के अग राची चितै रही चित
लाइ—८४८ । (२) आसक्त या अनुरक्त हो गयी ।

निरखि जो जेहि अग राची तही रही भुलाइ—१९५४ ।

राचे—क्रि. अ. [हिं. राचना] रँग गये, रजित हुए ।

उ.—(क) ताही के सिधारो पिय जाके रँग राचे—
२००३ । (ख) अब हरि औरहि रँग राचे—३३९३ ।

राचे—क्रि. अ. [हिं. राचना] सोच या चिन्ता में पड़े ।

उ.—हानि भए कछु सोच न राचै ।

राच्छसि, राच्छसी—सज्ञा स्त्री. [हिं. राक्षसी] राक्षसी ।

उ.—बदन निहारि प्राण हरि लीनी परी राच्छसी
जोजन ताई—१०-५० ।

राच्यो, राच्यौ—क्रि. स. [हिं. रचना] रचा, आयोजित
किया । उ.—घनि घनि सूरदास के स्वामी अद्भुत
राच्यो रास ।

क्रि. अ.—(१) आसक्त या अनुरक्त हुआ । उ.—
विरचि मन बहुरि राच्यो आइ । (२) लीन या निमग्न
हुआ । उ.—वाकै रूप सकल जग राच्यो ।

राछ—सज्ञा पु. [स. रक्ष] (१) भोजार । (२) जलूस ।

राछस—सज्ञा पु. [स. राक्षस] राक्षस ।

राछसि, राछसी—सज्ञा स्त्री. [हिं. राक्षसी] राक्षसी ।

राज—सज्ञा पु. [स. राज्य] (१) शासन, राज्य-प्रबंध ।

उ.—तार्की सुमिरि राज तुम करी—१-०६१ ।

यौ०—राज-काज—शासन-प्रबंध । उ.—राज
काज कछु मन नहि धेरै । राज-पाट—(१) राज-
सिंहासन । (२) शासन । उ.—राजपाट सिंहासन
वैठी नील पदुम हूँ सी कहै थोरी—१-३०३ । राज-
समाज—शासन प्रबंध और अधिकारी वर्ग । उ.—
गए वन कीं तजि राज समाज—५-३ ।

मुहा०—राज करना—खूब सुख भोगना । राज
करै—सदा सुख भोगे (आशीर्वाद या मंगल कामना) ।
उ.—राज करै वै धेनु तुम्हारी—४५५ । राज देना—
शासन-प्रबंध सौंपना, शासनाधिकार देना । दीन्हो
राज—शासनाधिकार सौंपा । उ—दीन्हें मार असुर
हरि ने तब देवन दीन्हो राज—सारा० । दै राज—
शासनाधिकार सौंपकर । उ.—भरतहुँ दै पुत्रनि को
राज—५-३ । राज पर वैठना—राज्याधिकार पाना ।
राज पर वैठाना—राज्याधिकार देना । राज वैठारथी
शासनाधिकार दिया । उ.—नरहरि हिरनाकसिप जब
मारथी, अरु प्रह्लाद राज वैठारथी—८-७ । राज
रजना या राजना—(१) शासन-प्रबंध करना । (२)
राजाओ जैसा सुख भोगना । राज राजै—राज्याधिकार
प्राप्त करके सुख भोगते हैं—लंका राज विभीषण राजै
—१ ३६ । राज रजाना—बहुत सुख देना ।

(२) राजा द्वारा शासित भूमि, राज्य । उ.—जो
तोहि नाहि वाहु-बल-पीरुप अर्ध राज देउं लक—९-
१३४ । (३) पूरा अधिकार । (४) अधिकार या शासन
का समय । (५) देश, जनपद ।

सज्ञा पु. [स. राजन्] (१) राजा । उ.—यह
कहियो ब्रज जाइ नद सीं कस राज अति काज मंगायो
—५२२ । (२) कारीगर, थवई ।

सज्ञा पु. [फा. राज] भेद, रहस्य ।

राजई—क्रि. अ. [हिं. राजना] शोभित होता है । उ.—
सेहरो सिर पर मुकुट लटकयो कठ माला राजई—१०
उ०-२४ ।

राजकन्या—सज्ञा स्त्री. [सं.] राजा की पुत्री ।

राजकर—संज्ञा पुं [स.] 'कर' जो राजा लेता है ।
 राजकीय—वि. [स.] राज्य-संबंधी ।
 राजकुँअर—संज्ञा पु. [स. राजकुमार] राजकुमार । उ.
 —लख्यौ सुभद्रा इहि सन्यासी । राजकुँअर कोउ भेप
 उदासी—१०उ०-४३०१ ।
 राजकुँअरि, राजकुँआरि, राजकुँआरी—संज्ञा स्त्री.
 [स. राजकुमारी] राजकुमारी ।
 राजकुमार—संज्ञा पु. [स.] राजा का पुत्र ।
 राजकुमारि राजकुमारी—संज्ञा स्त्री. [स. राजकुमारी]
 राजकुमारी ।
 राजगढ़—संज्ञा पु. [हि. राजा + गढ़] किला या गढ़
 जिसमें राजा रहता हो । उ.—निरभय देह राजगढ़
 ताकौ—१-४० ।
 राजगद्दी—संज्ञा स्त्री. [हि. राजा + गद्दी] (१) राज-
 सिंहासन । (२) राज्याभिषेक । (३) राज्याधिकार ।
 राजगीर—संज्ञा पु. [स. राज + गृह] थवई, कारीगर ।
 राजगृह—संज्ञा पु. [स.] राजमहल ।
 राजछत्र—संज्ञा पु [स.] राजचिह्न-रूप में राजा पर
 लगाया जाने वाला छत्र या छाता । उ.—राजक्षत्र
 नाही सिर धारौ—१-२६१ ।
 राजतंत्र—संज्ञा पु. [स.] राजा द्वारा शासन ।
 राजत—संज्ञा पु [स. रजत] चांदी (धातु) ।
 क्रि. अ. [हि. राजना] बिराजते हैं । उ.—क
 प्रगट ब्रह्म राजत द्वारावति वेद पुरान उचारेउ । (ख)
 मध्य गोपाल मडली राजत—४३२ ।
 राजति—क्रि. अ. [हि. राजना] शोभित होती है । उ.
 —(क) अति विसाल बारिज-दल लोचन राजति काजर-
 रेख री—१०-१३६ । (ख) सूरदास जोरी अति
 राजति—४७३ ।
 राजतिलक—संज्ञा पु. [हि. राजा + तिलक] राज्याभिषेक ।
 उ.—नृपति जुधिष्ठिर राजतिलक दै मारि दुष्ट की
 भीर—सारा ७८७ ।
 राजत्व—संज्ञा पु. [स.] राजा का भाव, कर्म या पद ।
 राजदंड—संज्ञा पु. [स.] (१) राजशासन । (२) वह दंड
 जो राजा या राज्यविधान द्वारा दिया जाय ।
 राजदरवार—संज्ञा पु. [हि. राज + फा. दरवार]

राज्यसभा ।

राजदूत—संज्ञा पु. [स.] राजा या शासन द्वारा नियुक्त
 किया हुआ दूत ।
 राजद्रोह—संज्ञा पु. [स.] राजा या राज्य के प्रति किया
 गया विद्रोह ।
 राजद्रोही—वि. [हि. राजद्रोह] राजद्रोह करनेवाला ।
 राजधर्म—संज्ञा पु. [स.] राजा का धर्म या कर्तव्य ।
 उ.—(क) राजधर्म तब भीषम गायी—१-२६१ । (ख)
 राजधर्म सुनि इहै सूर जिहि प्रजा न जाहि सताए—
 ३३६३ ।
 राजधानी—संज्ञा स्त्री. [स.] वह प्रधान नगर जहाँ राजा
 रहता हो या जहाँ से शासन-प्रबंध होता हो ।
 राजन—संज्ञा पु. [हि. राजा] हे राजा (संबोधन) । उ.
 —राजन कही दूत काहू कौ कौन नृपति है मारचौ—
 १-९८ ।
 क्रि. अ. [हि. राजना] राज करने-(लगे) ।
 प्र०—लागे राजन—राज्य करने लगे । उ—सूर-
 दास श्रीपति की महिमा मथुरा लागे राजन—२८१७ ।
 राजना—क्रि. अ. [स. राजन = शोभित होना] (१)
 बिराजना । (२) सोहना, शोभित होना ।
 राजनीति—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) वह नीति जिससे
 राज्य की सुरक्षा हो और शासन दृढ़ बना रहे । उ.—
 (क) राजनीति जानौ नहीं, गो-सुत चरवारे—१-२३८ ।
 (ख) सडामर्क रहे पचि हारि । राजनीति कहि बार-
 बार—७-२ । (ग) हरि है राजनीति पढि आए—
 ३३६३ ।
 राजनीतिक—वि. [सं.] राजनीति-संबंधी ।
 राजनो—क्रि. अ. [स. राजन] (१) बिराजना । (२)
 सोहना, शोभित होना ।
 राजन्य—संज्ञा पु. [स.] (१) क्षत्रिय । (२) राजा ।
 राजपंथ, राजपथ—संज्ञा पु. [स. राजपथ] खूब चौड़ा
 मार्ग, राजमार्ग । उ.—(क) सुनु ऊधौ निर्गुन कटक ते
 राजपथ क्यौ लँधौ । (ख) राजपथ तै टारि बतावत
 उज्ज्वल कुचल कुपैडौ—३३१३ ।
 राजपुत्र—संज्ञा पु. [स.] राजकुमार ।
 राजपुत्री—संज्ञा स्त्री. [स.] राजकुमारी ।

राजपुरुष—सज्ञा पु. [स] राजकर्मचारी ।
 राजपूत—सज्ञा पु. [स. राजपूत] (१) राजकुमार । (२) क्षत्रियो के वंश-विशेष ।
 राज-प्रासाद—सज्ञा पु [स.] राजमहल ।
 राजभंडार—सज्ञा पु. [स. राजभांडार] राजकोष ।
 राजभक्त—त्रि. [स.] राजा या राज्य के प्रति भक्ति या सम्मान-भाव रखनेवाला ।
 राजभक्ति—सज्ञा स्त्री [स.] राजा या राज्य के प्रति सम्मान-भाव या भक्ति रखनेवाला ।
 राजभवन—सज्ञा पु. [स.] राजमहल, राजप्रासाद ।
 राजभाषा—सज्ञा स्त्री. [स.] वह भाषा जिसमें किसी राज्य का राज-कार्य होता हो ।
 राजभोग—सज्ञा पु. [स.] (१) एक तरह का घान । (२) राज्य-सुख । (३) देवताओं का प्रातःकालीन भोग ।
 राजमहल—सज्ञा पु. [हिं. राजा + म. महल] राजप्रासाद ।
 राजमहिषी—सज्ञा स्त्री. [स.] पटरानी ।
 राजमाता—सज्ञा स्त्री. [स.] राजा की माता ।
 राजमार्ग, राजमार्ग—सज्ञा पु. [सं. राजमार्ग] खूब चौड़ा मार्ग, राजपथ । उ.—छाँड़ि राजमार्ग यह लीला कैसे चलिहि कुपैडे—३१६९ ।
 राजमुनि—सज्ञा पु [स.] राजर्षि । उ.—महाराज रिषिराज राजमुनि देखत रहे लजाई—१-४० ।
 राजयोग—सज्ञा पु. [स.] (१) अष्टांग योग जिसमें क्रमशः यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान और समाधि का अभ्यास किया जाता है । (२) ग्रहों का ऐसा योग जिससे मनुष्य राजसी सुख भोग सके ।
 राजरवनि, राजरवनी—सज्ञा स्त्री. [स. राजा + रमणी] राजा की स्त्री । उ.—(क) राजरवनि सुमिरे पति-कारन, असुर-बदि तै दिऐ छुडाई—१-२४ । (ख) भूप अनेक बदि तै छोरे राज-रवनि जस अति विस्तारी—१-१७२ ।
 राजराज—सज्ञा पु [स.] (१) राजाओं का राजा, राजाधिराज । (२) कुबेर । (३) चंद्रमा ।
 राजराजेश, राजराजेश्वर—सज्ञा पु. [स.] राजाओं का राजा, राजाधिराज ।

राजराजेश्वरी—सज्ञा स्त्री. [स.] महारानी ।
 राजरोग—सज्ञा पु. [हिं. राजा + रोग] (१) असाध्य रोग । उ.—जाकी राजरोग कफ वाढत दह्यौ खवा-वत ताहि—३१४५ । (२) क्षय रोग ।
 राजर्षि—सज्ञा पु. [स.] वह ऋषि जो राजवंश या क्षत्रिय कुल का हो ।
 राजलक्ष्मी—सज्ञा स्त्री. [स.] राजवंभव, राज्यश्री ।
 राजवंश—सज्ञा पु. [स.] राजा का कुल ।
 राजवी—सज्ञा पु. [स. राजा] राजा ।
 राजश्री—सज्ञा स्त्री. [स. राज्यश्री] राजवंभव, राज्यलक्ष्मी ।
 राजस—वि. [स.] रजोगुण से उत्पन्न ।
 सज्ञा पु.—(१) राज्याभिमान, राज-मद । उ.—इहि राजम को को न विगोर्या । हिरनकसिपु हिरनाच्छ आदि दै रावन कुभकरन कुल खोयी—१-५४ । (२) क्रोध, आवेश ।
 वि. [स. राजा] राजा या राज्य-संबंधी ।
 उ.—राजस रीति सुरन कहि भापी—२४५९ ।
 राजसत्ता—सज्ञा स्त्री. [स.] राजशक्ति ।
 राजसभा—सज्ञा स्त्री. [स.] राजा का दरवार ।
 राजसमाज—सज्ञा पु. [स.] राजाओं का दरवार या मंडल ।
 राजसिंहासन—सज्ञा पु. [स.] राजगद्दी ।
 राजसिक—वि. [स. राजस] रजोगुणी ।
 वि. [हिं. राजसी] राजाओं-जैसा ।
 राजसिरी—सज्ञा स्त्री. [स. राज्यश्री] राजलक्ष्मी ।
 राजसी—वि. [हिं राजा] राजा के योग्य ज्ञान, ठाट-बाट या तड़क-भडक वाला ।
 वि. स्त्री. [स] रजोगुण की प्रधानतावाली ।
 राजसू, राजसूय—सज्ञा पु. [स.] एक यज्ञ । उ.—बडो जग्य राजसू रचायी—सारा. ७३५ ।
 राजस्व—सज्ञा पु. [स.] राजकर, राजधन ।
 राजहंस—सज्ञा पु. [स] एक तरह का हंस ।
 राजही—क्रि. अ. [हिं. राजना] सोहते है, सुशोभित है । उ.—हरि-नख उर अति राजही—१०-११६ ।
 राजा—सज्ञा पु. [स राजन्] (१) नृप, भूप । उ.—जिनको मुख देखत दुख उपजत तिनको राजा-राय

कहें—१-५३ । (२) स्वामी, अधिपति । (३) बालकों के लिए प्रेम और हुलार का संबोधन । उ.—सो राजा जो अगमन पहुँचें, सूर सु भवन उताल —१०-२२३ ।

राजाज्ञा—सज्ञा स्त्री. [स.] राजा की आज्ञा ।

राजाधिराज—सज्ञा पु. [स.] राजाओं का राजा ।

राजि—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) कतार, अवली । (२) रेखा ।

राजित—वि. [स.] (१) शोभित । (२) विराजमान ।

राजिव—सज्ञा पु. [स. राजीव] कमल ।

राजिववर—सज्ञा पु. [स. राजीव + वर] श्रेष्ठ कमल ।

उ.—सुनि मधुकरि भ्रम तजि कुमुदनि कौ, राजिववर की आस—१-३३९ ।

राजी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) पवित, श्रेणी । उ.—

राजति रोम-राजी रेख—६३५ ।

वि. [अ. राजी] (१) कोई बात मानने को प्रस्तुत, सहमत । (२) हर्षित, प्रसन्न (३) सुखी ।

यौ०—राजी-खुशी—सकुशल और सानंद ।

सज्ञा स्त्री. सहमति, अनुकूलता ।

राजीव—सज्ञा पु. [स.] (१) कमल । उ.—मैं जु रह्यौ

राजीव-नैनं दुखि, पाप-पहार दरी—१-१३० । (२)

नील कमल ।

राजु—सज्ञा पु. [हिं. राज] अधीनस्थ प्रदेश, राज्य ।

उ.—तज्यौ कस कौ राजु - ८०८ ।

राजेश्वर—सज्ञा पु. [स.] राजाओं का राजा ।

राजै—क्रि. अ. [हिं. राजा] (१) राज्य करते हैं ।

मुहा०—राज राजै—राज्य का सुख भोगते हैं ।

उ.—लका राज विभीषन राजै —१-३६ ।

(२) सुशोभित हैं । उ—पानि पदुम आयुध

राजै—१-६९ ।

राज्ञी—सज्ञा स्त्री. [स] रानी, राजमहिषी ।

राज्य—सज्ञा पु. [स.] (१) शासन । उ.—राज्य विभी-

षन दैहौ —९-११३ । (२) राजा द्वारा शासित प्रदेश ।

राज्यश्री—सज्ञा स्त्री. [स.] राज्य की शोभा और वैभव ।

राज्याभिषेक—सज्ञा पु. [स.] नये राजा का अभिषेक ।

राज्यारोहण—सज्ञा पु. [स.] राजा का प्रथम बार

सिंहासनासीन होकर राज्याधिकार प्राप्त करना ।

राट—सज्ञा पुं. [सं. राट्] (१) राजा । (२) श्रेष्ठ व्यक्ति । (३) किसी कौशल में बढ़ा-चढ़ा व्यक्ति ।

राठ—सज्ञा पु [सं. राष्ट्र] (१) राज्य । (२) राजा ।

राठवर, राठौर—सज्ञा पु. [सं. राष्ट्रकूट, हिं. राठौर]

दक्षिण भारत का एक राजवंश ।

राड़—वि. [देश.] (१) निकम्मा । (२) कायर ।

राढ़—वि. [हिं. राड] (१) निकम्मा । (२) कायर ।

सज्ञा स्त्री. [स. राटि] रार, झगड़ा ।

राढ़ि—सज्ञा पु. [स.] वंग देश का उत्तरी प्रदेश ।

राणा—सज्ञा पु. [स. राट्] (१) राजा । (२) उदयपुर के शासको की उपाधि ।

रात—सज्ञा स्त्री. [स. रात्रि] रात्रि, रजनी । उ.—

अंधियारी भादौ की रात—१०-१२ ।

मुहा०—रात-दिन—सदा, सर्वदा । उ.—यह

व्योहार लिखाय रात-दिन पुनि जीती पुनि मरती— १-२०३ ।

वि. [हिं. राता] लाल, अरुण ।

रातड़ी, रातरी—सज्ञा स्त्री. [स. रात्रि] रात, रजनी ।

रातना, रातनो—क्रि. अ. [स. रक्त, प्रा. रत्त + हिं. ना]

(१) रंग से लाल हो जाना । (२) रँग जाना । (३)

आसक्त या अनुरक्त होना ।

राता—वि [स. रक्त, प्रा० रत्त] (१) लाल, अरुण ।

(२) रँग हुआ । (३) आसक्त, अनुरक्त ।

क्रि. अ. [हिं. रातना] आसक्त या अनुरक्त हुआ

या है । उ.—ज्यो चकोर ससि राता—९-४९ ।

राति—सज्ञा स्त्री. [सं. रात्रि] रात, रात्रि । उ.—

तनक-तनक पग चलिहौ कैसै, आवत हूँहै राति—४११ ।

रातिचर—सज्ञा पु. [हिं. रात + स. चर] राक्षस ।

रातिव—सज्ञा पुं. [अ.] पशु का दैनिक आहार ।

राती—सज्ञा स्त्री. [हिं. रात] रात, रात्रि । उ.—

निमिष निमिष मो विसरत नाही सरद सुहाई राती २९८१ ।

मुहा०—दिन-राती—सदा, सर्वदा । उ.—दिन-

राती पोपत रह्यौ, जैसे चोली-पान—१-३२५ ।

वि. [हिं. राता] लाल रंग की । उ.—(क)

पहिरै राती चूनरी—१-४८ (ख) धौरी धूमरि राती

राँछी बोल बुलाइ चिन्होरी—४४५ । (ग) अँगिया नील माँडनी राती—पृ० ३४५ (३८) ।

क्रि. अ [हिं. रातना] (१) रँग गयी । उ.—कुब्रिजा भई स्याम रँग-राती—१-६३ । (२) अनुरक्त या आसक्त हो गयी ।

रातुल—वि. [स. रक्तालु, प्रा० रत्तालु] लाल रंग का । उ.—उर मोतिनि की माला री पहिरे, रातुल चीर, वारे कन्हैया ।

राते, रातै—वि. [हिं. राता] लाल रंग का । उ.—(क) चोली चतुरानन ठग्यौ, अमर उपरना राते (हो)—१-४४ । (ख) वै जो देखत राते राते फूलन फूले डार—२७९८ । (ग) सूरदास स्याम रँग राचे, फिर न चढै रँग रातै—३०२४ ।

रातौ—वि. [हिं. राती] लाल (रंग का) । उ.—(क) सेत हरी रातौ अरु पियरी रंग लेत है धोई—१-६३ । (ख) सुन्दर रूप रतालू राती—२३२१ ।

क्रि. अ. [हिं. रातना] रँग गया । उ.—हरि-पद पकज पियौ प्रेम-रस ताही कै रँग राती—१-४० ।

रात्र, रात्रि—सज्ञा स्त्री. [स. रात्रि] रात, निशा ।

मुहा०—दिन-रात्र (रात्रि)—सदा, सर्वदा । उ.—छल-बल करि जित तित हरि पर-धन धायौ सब दिन रात्र—१-२१६ ।

रात्रिचर, रात्रिचारी—वि. [स.] रात में विचरने वाला । सज्ञा पु.—राक्षस, निशाचर ।

रात्री—सज्ञा स्त्री. [स. रात्रि] रात, निशा ।

राधन—सज्ञा पु. [स.] (१) साधना । (२) साधन ।

सज्ञा स्त्री. [स. आराधना] पूजा, आराधना । उ.—कर्म धर्म तीरथ विनु राधन ह्वै गए सकल अकाथ—१-२०८ ।

राधना, राधनो—क्रि. स. [स. आराधना] (१) पूजा या आराधना करना । (२) पूर्ण या सिद्ध करना । (३) काम निकालना ।

राधा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) प्रीति । (२) वृषभानु गोप की पुत्री जो श्रीकृष्ण के प्रति अनन्य प्रेम-भाव रखती थी ।

राधाकांत—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण ।

राधाकुंड—सज्ञा पु. [स.] गोवर्द्धन के निकट एक सरोवर । राधारमण, राधारमन, राधारवन—सज्ञा पु [स. राधा + रमण] श्रीकृष्ण । उ.—तिहूँ भुवन भरि नाद समानो राधारवन बजाई—पृ० ३४७ (५३) ।

राधावल्लभ—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण ।

राधावल्लभी—वि. [स.] श्रीकृष्ण या विष्णु से संबन्धित । सज्ञा पु.—वैष्णवों का एक प्रसिद्ध संप्रदाय ।

राधाष्टमी—सज्ञा स्त्री. [स.] भादो सुदी अष्टमी जिस दिन राधा का जन्म हुआ माना जाता है ।

राधिका—सज्ञा स्त्री [स.] वृषभानु गोप की कन्या राधा जो श्रीकृष्ण की प्रेयसी थी ।

राध्य—वि. [स.] आराध्य ।

रान—सज्ञा स्त्री. [फा.] जाँघ; जघा ।

राना—सज्ञा पु. [हिं. राणा] राणा ।

क्रि. अ. [स. राग] अनुरक्त होना ।

रानी—सज्ञा स्त्री. [स. राज्ञी, प्रा० राणी] (१) राजा की पत्नी । उ.—करना करति मदोदरि रानी—९-१६० । (२) स्वामिनी । (३) 'स्त्री' के लिए आदर सूचक शब्द ।

रानीकाजर—सज्ञा पु. [हिं. रानी + काजल] धान-विशेष ।

रानो—क्रि. अ. [स. राग] अनुरक्त होना ।

रानौ, रान्यौ—सज्ञा पु. [हिं. राणा, राना] (१) राजा ।

उ.—(क) जाति गोत कुल नाम गनत नहि रक होय कै रानौ—१-११ । (ख) जतन जतन करि माया जोरी, लै गयौ रक न रानौ—१-३२९ । (ग) की मारि डारियो दुहुँनि को होइ सो होइ यह कहत रान्यौ—२६०२ । (२) महाराज, परम प्रभु । उ.—भज्यौ न श्रीपति रानौ—१-४७ ।

रापरंगाल—सज्ञा पु [स.] एक प्रकार का नृत्य ।

रापी—सज्ञा स्त्री. [हिं. राँपी] चमड़ा साफ करने और काटने का औजार ।

राव—सज्ञा स्त्री. [स. द्रावक] ओटाकर गाढ़ा किया हुआ गन्ने का रस ।

रावड़ी—सज्ञा स्त्री [हिं. राव+ड़ी] रबड़ी, बसोधी ।

राम—सज्ञा पु. [स.] (१) परशुराम । (२) बलराम ।

(३) दशरथ के बड़े पुत्र श्रीरामचंद्र जो दस अवतारों में एक माने जाते हैं ।

मूहा०—राम शरण होना—(१) संन्यासी हो जाना । (२) मर जाना । राम जाने—(१) मुझे नहीं मालूम । (२) भगवान को साक्षी करके । राम राम करना—(१) प्रणाम करना । (२) भगवान को जपना । राम राम करके—बड़ी कठिनाता से । राम राम होना—भेंट या मुलाकात होना । राम राम हो जाना—मर जाना । राम राम है—विदा-सूचक प्रणाम । उ.—सुनहु सूरज प्रभु अवकै मनाइ ल्याउँ बहुरि रुठायही जू तौ मेरी राम राम है जू—२२५१ ।

(४) ईश्वर, भगवान । उ.—(क) वहन हे आगे जपिहैं राम—१.५७ । (ख) पढौ भाइ राम-मुकुद मुरारि—७-४ ।

रामकली—सज्ञा स्त्री, [स.] एक रागिनी ।

रामचंद्र—सज्ञा पु. [स.] दशरथ के बड़े पुत्र जो कौशल्या के गर्भ से जन्मे थे ।

रामजनी—सज्ञा स्त्री, [हिं. राम + जनना] (१) वेश्या ।

(२) कन्या जिसके पिता का पता न हो ।

रामटोड़ी—सज्ञा स्त्री, [स.] एक संकर रागिनी ।

रामतरोई—सज्ञा स्त्री, [हिं. राम + तुरई, तरोई] एक

तरकारी । उ.—खीरा रामतरोई तामे—२३२१ ।

रामता—सज्ञा स्त्री, [स.] राम का गुण या भाव ।

रामतारक—सज्ञा पु. [स.] एक मंत्र—रां रामाय नम ।

रामति—सज्ञा स्त्री, [हिं. रमना] (भिखारी की) फेरी ।

रामत्व—सज्ञा पु. [स.] राम का गुण या भाव ।

रामदल—सज्ञा पु. [स.] (१) राम की बानरी सेना ।

(२) प्रबल सेना ।

रामदाना—सज्ञा पु. [स. राम + हिं. दाना] एक तरह का दाना जिसकी गिनती 'फनाहार' में की जाती है ।

रामदास—सज्ञा पु. [स.] (१) हनुमान । (२)- शिवा जी के गुरु जो 'समर्थ' रामदास कहलाते हैं ।

रामदूत—सज्ञा पु. [स.] हनुमान ।

रामधाम—सज्ञा पु. [स.] साकेत लोक जो भगवान राम का नित्यलोक माना जाता है ।

रामधुन—सज्ञा स्त्री, [स. राम + हिं. धुन] राम-नाम

जपने, भजने या कीर्तन करने की क्रिया या भाव ।

रामनवमी—सज्ञा स्त्री, [सं.] चैत्र सुदी नवमी जिस दिन श्रीराम का जन्म हुआ था ।

रामना—क्रि. अ. [सं. रमण] धूमना-फिरना ।

रामनामी—सज्ञा पु. [हिं. राम + नाम] (१) दुपट्टा-

जिस पर सारे में 'राम-राम' छपा हो । (२) गले का हार-विशेष जिसके बीच के टिकड़े पर 'राम' अंकित हो ।

रामनो—क्रि. अ. [स. रमण] धूमना-फिरना ।

रामनौमी—सज्ञा स्त्री, [स. रामनवमी] चैत्र सुदी नवमी जिस दिन श्रीराम का जन्म हुआ था ।

रामपुर—सज्ञा पु. [स.] (१) अयोध्या । (२) बैकुण्ठ ।

रामफटाका—सज्ञा पु. [स. राम + हिं. फटाका] रामा नुज के अनुयायियों का लबा तिलक ।

राममंत्र—सज्ञा पु. [स.] एक मंत्र—रां रामाय नमः ।

रामरज—सज्ञा स्त्री, [स] एक तरह की पीली मिट्टी ।

रामरस—सज्ञा पु. [हिं. राम + रस] नमक ।

रामराज्य—सज्ञा पु. [स.] (१) श्रीरामचंद्र का सुखद शासन । (२) शासन जिसमें प्रजा सब तरह सुखी रहे ।

रामरौला—सज्ञा पु. [स. राम + हिं. रौला] व्यर्थ का कोलाहल ।

रामलीला—सज्ञा स्त्री, [स.] राम-चरित्र का अभिनय ।

रामवाण—वि. [स.] अचूक (औषध) ।

रामशर—सज्ञा पु. [सं.] एक तरह का सरकंडा ।

रामश्री—सज्ञा पु. [स.] एक राग ।

रामा—सज्ञा स्त्री, [स.] (१) लक्ष्मी । (२) राधा । (३) सीता ।

रामानंद—सज्ञा पु. [स.] एक वैष्णवाचार्य जो 'रामावत' संप्रदाय के प्रवर्तक थे ।

रामानंदी—सज्ञा पु. [हिं. रामानंद] रामानंद के 'रामावत' संप्रदाय का अनुयायी ।

रामानुज—सज्ञा पु. [स.] (१) राम का छोटा भाई । (२) एक प्रसिद्ध वैष्णवाचार्य जो 'वैष्णव' संप्रदाय के प्रवर्तक थे ।

रामायण—सज्ञा पु. [स.] (१) ग्रंथ जिसमें राम-कथा वर्णित हो । (२) वाल्मीकि-कृत रामायण । (१) गो०

तुलसीदास-कृत रामायण ।

रामायणी—वि. [स. रामायणीय] रामायण-सबधी ।

सज्ञा पु.—रामायण का पंडित ।

रामायन—सज्ञा पु. [स. रामायण] रामायण ।

रामायुध—सज्ञा पु. [स.] धनुष ।

रामायत—सज्ञा पु. [स.] रामानंद का संप्रदाय ।

रामेश्वर—सज्ञा पु. [स.] वह शिवलिंग जो श्रीराम द्वारा लंका के लिए पुल बांधने के पूर्व स्थापित किया गया कहा जाता है । यह भारत के चार मुख्य तीर्थों में एक है जो दक्षिण में समुद्रतट पर है ।

राय—सज्ञा पु. [सं. राजा, प्रा० राया] (१) राजा ।

(२) सामंत । (३) सम्मान की एक उपाधि । (४)

भाट, वंदोजन । (५) एक लता ।

सज्ञा स्त्री. [फा.] सम्मति, मत ।

रायता—सज्ञा पु [स. राजिकाक्त] उवाले हुआ कुम्हड़े, लौकी, बूंदी आदि को पतले दही में मसाला डालकर बनाया गया खाद्य । उ.—पानीरा रायता पकौरी डभकौरी मुंगछी सुठि सौरी—३९६ ।

रायवेल—सज्ञा स्त्री. [हिं. राय + वेल] एक लता ।

रायभोग—सज्ञा पु. [स. राजभोग] धान-विशेष ।

रायमुनिया, रायमुनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. राय + मुनिया] 'लाल' पक्षी की मादा ।

रायमुनयनि—सज्ञा स्त्री. बहु. [हिं. रायमुनियाँ] अनेक रायमुनिया पक्षी । उ.—मनु रायमुनैयनि पांति पिंजरा तोरि चली—१०-२४ ।

रायरासि—सज्ञा स्त्री. [स. राज + राशि] राजकोष ।

रायसा—सज्ञा पु. [हिं. रासो] काव्य जिसमें राजा-विशेष का जीवन-चरित्र हो ।

राया—सज्ञा पु. [स. राजा] राजा ।

रार, रारि, रारी—सज्ञा स्त्री. [स. राटि, प्रा. राडि] (१)

लडाई-भगड़ा, टटा । उ.—(क) कृपा करि रारि डारी

मिटार्ई—८-९ । (ख) उनकौ मारि तुरत मै कीन्ही

मेघनाद मौ रार—९-१०४ । (ग) ऐसी कैसे हरि करै

कर्तहि वडावति रारी—१०६१ । (२) हठ, जिद ।

उ.—जागत ही उठि रारि करत है—१०-२३१ ।

रारिया, सारी—वि. [हिं. रार] भगडा करनेवाला ।

राल—सज्ञा स्त्री. [म.] एक पेड़ का चिपचिपा रस ।

सज्ञा स्त्री. [स. लाला] पतला लमदार थूक जो कुछ बच्चों और बूढ़ों के मुख से कभी-कभी बहने लगता है ।

मुहा०—राल गिरना, चूना, टपकना या बहना—किसी पदार्थ को देखकर उसे पाने की बहुत इच्छा होना ।

राव—सज्ञा पु [स. राजा, प्रा. राया] (१) राजा ।

उ.—राव-रक हरि गनत न दोइ—२-५ । (२)

सरदार समन । (३) धनी । (४) भाट, वंदोजन ।

सज्ञा पु. [स. रव] ध्वनि, शब्द ।

राव-चाव—सज्ञा पु. [हिं. राव + चाव] लाड-प्यार ।

रावट—सज्ञा पु. [हिं. रावल] राजमहल ।

रावटी—सज्ञा स्त्री. [हिं. रावट] (१) छोलदारी । (२)

छोटा घर । (३) वारहदरी ।

रावण—वि. [स.] दूसरों को हलानेवाला ।

सज्ञा पु—लफा का प्रसिद्ध राजा जिसके पिता का नाम विश्रवा और माता का कंकसी था । सीता-हरण का अपराध करने पर श्रीराम ने इसे मारा था ।

रावणारि—सज्ञा पु. [स.] श्रीरामचंद्र ।

रावणि—सज्ञा पु. [स.] रावण का पुत्र मेघनाद ।

रावन—सज्ञा पु. [स. राजपुत्र, प्रा. राय + हिं. उत]

(१) सामंत, सरदार । (२) शूर-वीर । (३) छोटा

राजा ।

रावन—सज्ञा पु. [स. रावण] लका का राजा रावण ।

उ—राजा कौन वडौ रावन तै गर्वाहि गर्वै गरै—

१-३५ ।

रावनगढ़—सज्ञा पु [स. रावण + गढ़] लका ।

रावना—सज्ञा पु. [स. रावण] रावण ।

रावना, रावनों—क्रि. स. [स. रावण] हलाना ।

रावर, रावरा—सज्ञा पु. [स. राजपुर + प्रा० राय + उर]

रनिवास ।

वि. [हिं. राउ + का (विभक्ति)] आपका ।

रावरी—वि. [हिं. रावर] आपकी । उ.—(क) टेक

परिहै जानि सब रावरी—५५१ । (ख) सूरदास प्रभु

आनि मिलावहु, ऊधौ, कीरति होइ रावरी—३४३२ ।

रावरीय—वि. [हि. रावर] आपकी ही । उ.—सूर
स्याम प्यारी अति राजति रावरीय दुहाई—२२३९ ।
रावरै—वि. [हि. रावर] आप ही, (आपकी ही) । उ.—
पांच पति हित हारि बैठे, रावरै हित मोर—७९२ ।
रावरो, रावरौ—वि. [हि. रावर] आपका । उ.—मान-
हिंगी उपकार रावरौ करौ कृपा बलवीर—७९२ ।

रावल—संज्ञा पु. [सं. राजपुर, हि. राउर] रनिवास ।
संज्ञा पु. [पा० राजुल] (१) राजा । (२) कुछ
राजाओ की उपाधि । (३) सरदार, सामंत । (४) एक
आदरसूचक संबोधन । (५) मयुरा का निकटवर्ती
एक गांव जहाँ राधा का जन्म होना कहा जाता है ।

राशि, राशी—संज्ञा स्त्री. [स. राशि] (१) समूह, ढेर,
पुज । (२) पृथ्वी जिस मार्ग से होकर सूर्य की परि-
क्रमा करती है, उस पर पड़ने वाले तारे-समूह जो
बारह हैं—मेघ, वृष, मिथुन, कर्क, सिंह, कन्या, तुला,
वृश्चिक, धन, मकर, कुम्भ और मीन ।

मुहा०—राशि आना—अनुकूल होना । राशि
मिलना—मेल मिलना ।

राष्ट्र—संज्ञा पु. [स.] (१) राज्य । (२) देश ।

राष्ट्रीय, राष्ट्रीय—वि. [स. राष्ट्रिय] राष्ट्र-संबंधी ।

रास—संज्ञा पु. [स.] (१) कोलाहल । (२) वह मंडला-
कार नृत्य जिसका आरंभ श्रीकृष्ण द्वारा शरद पूर्णिमा
की रात्रि को किये गये उनके नृत्य से माना जाता है ।
उ.—(क) सो गोपिनि संग रास रमावै—१०-३ ।
(ख) गोप नारी सग मोहन कियौ रास बनाइ—
४९८ । (३) नाटक-विशेष जिसमें श्रीकृष्ण की रास-
लीला का अभिनय किया जाय ।

संज्ञा स्त्री. [अ.] घोड़े की लगाम ।

मुहा०—रास कडी करना या रखना—अधिकार
या अकुश को कड़ा रखना । रास मे लाना—अधिकार
या अकुश में लाना ।

संज्ञा स्त्री. [स. राशि] (१) ढेर, समूह, पुज ।
उ.—(क) जहँ विधु-भानु समान एक रस सो बारिज
सुख-रास—१-३३९ । (ख) वरनौ कहा अंग अँग-सोभा
भरी भाव जल-रास री—१०-१३९ । (२) राशि
(ज्योतिष) । (३) जोड़ । (४) धान-विशेष ।

रासक—संज्ञा पु. [स.] हास्य-प्रधान एकांकी नाटक-
विशेष ।

रासधारी—संज्ञा पु. [स. रासधारिन्] रासलीला का
अभिनेता ।

रासभ—संज्ञा पु. [स.] (१) गदहा, गर्दभ । उ.—गैवर
मेटि चढावत रासभ प्रभुता मेटि करत हिनती—
१२२८ । (२) एक दंत्य जिसे बलराम ने मारा था ।

रासमंडल—संज्ञा पु. [स.] (१) रास-क्रीड़ा का स्थान ।
(२) रासलीला में श्रीकृष्ण और राधा के साथ भाग
लेनेवाली गोपियों का समूह, रासलीला करनेवालों
की मंडली । उ.—रास-मंडल बने स्याम-स्यामा ।

रासमंडली संज्ञा स्त्री. [स.] रासधारियों की टोली ।

रासलीला—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) मंडलाकार नृत्य जो
शरद पूर्णिमा की रात्रि को श्रीकृष्ण ने किया था ।

(२) रासधारियों द्वारा उक्त लीला-नृत्य का अभिनय ।

रास-चिलास—संज्ञा पु. [स.] (१) रास-क्रीड़ा । (२)
आनंद-मंगल ।

रासविहारी—संज्ञा पुं. [सं.] श्रीकृष्ण ।

रासि, रासी—संज्ञा स्त्री. [सं. राशि] (१) समूह, पुज,
ढेर । उ.—(क) कचन-रासि गँवाई—१-३२८ । (ख)

सूरदास सुख की रासि कापै कहि आवै—१०-२०१ ।
(ग) सूरदास प्रभु आनद रासी—५४९ । (घ) मुरली

अधर सकल अँग सुन्दर रूप-सिधु की रासी—३१०८ ।
(२) पृथ्वी द्वारा सूर्य की परिक्रमा के मार्ग में पड़ने-

वाले तारक-समूह । उ.—(क) चौथै सिंह रासि के
दिनकर जीति सकल महि लैहै—१०-८६ । (ख)

रासि सोधि इक सुदिन घरचौ—१०-८८ ।

रासु—वि. [फा. रास्त] (१) सरल । (२) ठीक ।

संज्ञा पु [सं. रास] रास (लीला) ।

रासेश्वरी—संज्ञा स्त्री. [स.] राधा ।

रासो—संज्ञा पु. [स. रहस्य] राजा-विशेष की युद्धवीरता
आदि को लेकर लिखा गया पद्यमय जीवन-चरित्र ।

रास्त—वि. [फा.] (१) सीधा । (२) उचित ।

रास्ता—संज्ञा पु. [फा.] (१) राह, मार्ग, पथ ।

मुहा०—रास्ता काटना—(१) चलनेवाले के सामने
से होकर निकल जाना । (२) यात्रा में समय

बिताना । रास्ता देखना—प्रतीक्षा करना । रास्ता पकड़ना—चल देना । रास्ता बताना—टालना, हटाना । रास्ते पर लाना—सीधे ढग पर लाना ।

() रीति, चाल । (३) तरकीब, उपाय ।

मुहा०—रास्ता बताना—तरकीब या उपाय बताना ।

राह—सज्ञा पु. [स. राहु] राहु (ग्रह) ।

सज्ञा पु. [फा.] (१) मार्ग, पथ । उ.—(क) चलत न तुम क्यौ सूधै राह—५-४ । (ख) काहे को भरि भरि ढारति हौ इन नैन राह के नीर—२६८६ ।

मुहा०—राह गहना—मार्ग-विशेष पर चलना । राह मन गहियौ—राह-विशेष पर ही चलने का मन में निश्चय किया । उ.—ये सब बचन सुने मनमोहन वहै राह मन गहियौ—१०-३१३ । राह ताकना या देखना—प्रतीक्षा करना । राह पड़ना—डाका या लूट पड़ना । राह लगना—(१) ठीक रास्ते पर आ जाना । (२) अपने काम से काम रखना । राह बताना—टालना, हटाना । राह पर लगाना या लाना—ठीक मार्ग बताना ।

(२) प्रथा, रीति, चाल । उ.—(क) हमहि छाँडि कुबिजा मन बाँध्यौ कौन वेद की राह—२७६८ । (ख) हमहि छाँडि कुबिजाहि मन दीनो मेदि वेद की राह—३३९७ । (३) तरकीब, उपाय ।

सज्ञा पु. [हिं. रोहू] रोहू मछली । राहगीर—सज्ञा पु. [फा.] बटोही, पथिक । राहचलता—वि. [फा. राह+हिं. चलना] पथिक । राहचौरंगी—सज्ञा पु. [फा. राह+हिं. चौरंगी] चौराहा । राहजनी—सज्ञा स्त्री [फा. राहजनी] लूट, डकैती । राहत—सज्ञा स्त्री. [अ.] सुख, चैन, आराम ।

क्रि. अ. [हिं. रहना] रहता है ।

राहना, राहनो—क्रि. अ. [हिं. रहना] रहना ।

राही—सज्ञा पु. [फा] पथिक, बटोही ।

राहु—सज्ञा पु. [स.] नौ ग्रहों में एक जिसके पिता का नाम विप्रचित्ति और माता का सिहिका था । सागर-मंथन के समय जब वह चोरी से अमृत पीने लगा था तब सूर्य और चंद्र के संकेत से विष्णु ने उसका सिर

काट दिया था । परंतु अमृत के प्रभाव से वह मरा नहीं । तभी से उसका सिर 'राहु' और कंधे 'केतु' रूप में जीवित हैं । उसी के ग्रसने पर सूर्य और चंद्र-ग्रहण होता है । उ—(क) कहँ वह राहु कहाँ वै रवि-ससि आनि सँजोग परै—१-२६४ । (ख) राहु ससि-सूर के बीच में बैठि कै, मोहिनी सी अमृत माँगि लीन्ह्यौ—८-८ । (ग) ऊँच-नीच जुवती बहु करिहँ सतएँ राहु परे है—१०-८६ ।

राहै—सज्ञा पु. सवि. [स. राहु] राहु ने, राहु द्वारा । उ.—विलपति अति पछिताति मनहि मन चद्र गहे जनु राहै—२८०१ ।

रिगण, रिंगन—सज्ञा पु. स्त्री. [स. रिगण] (१) रेंगना, घुटनो के बल चलना । उ.—फिरि हरि आय जसोदा के गृह रिगन लीला करिहँ—सारा, ५७१ । (२) संरफना, फिसलना । (३) डिगना, विचलित होना ।

रिंगना, रिगनो—क्रि. अ. [हिं. रेंगना] (१) रेंगना । (२) धीरे धीरे चलना । (३) घूमना-फिरना ।

रिंगाड़, रिंगाई—क्रि. स. [हिं. रिगाना] (बहुत समय तक) खूब घुमा-फिराकर । उ.—सूर स्याम मेरी अति बालक मारत ताहि रिंगाई—५१० ।

रिगाना, रिगानो—क्रि. स. [स. रिगण] (१) रेंगने को प्रवृत्त करना । (२) धीरे धीरे चलाना । (३) बहुत समय तक घुमाना-फिराना ।

रिगावत—क्रि. स. [हिं. रिगाना] रेंगने-जैसा धीरे-धीरे चलाते हैं । उ.—कवहुँ कान्ह-कर छाँडि नद पग द्वैक रिगावत—१०-१२२ ।

रिंगावै—क्रि. स. [हिं. रिगाना] धीरे धीरे चलाती है । उ.—कवहुँक पल्लव पानि गहावै, आँगन माँझ रिगावै—१०-१३० ।

रिग्यो, रिग्यौ—क्रि. अ. [हिं. रिगाना] रेंग कर आया । उ.—मनहुँ विवर ते उरग रिग्यौ तकि गिरि के सधि थली—२०७१ ।

रिंद—वि [फा.] (१) उदार । (२) मनमौजी ।

रिआयत—सज्ञा स्त्री [अ.] (१) कृपा । (२) छूट ।

रिआया—सज्ञा स्त्री. [अ.] प्रजा ।

रिक्त—वि. [स.] (१) खाली, शून्य । (२) निर्बन्त ।

रिक्तता—संज्ञा स्त्री. [सं.] रिक्त होने का भाव ।
 रिखभ—संज्ञा पु. [स. ऋषभ] बैल ।
 रिचा—संज्ञा स्त्री. [सं. ऋचा] ऋचा ।
 रिच्छ, रिछ—संज्ञा पु. [स. ऋक्ष] भालू ।
 रिछराज, रिछराजा—संज्ञा पु. [स. ऋक्षराज] जांब-
 वान । उ.—ताको मारि सिंह मीन लै गयी, सिंह
 हत्यो रिछराजा—१० उ०-२६ ।
 रिजाली—संज्ञा स्त्री. [फा. रजील = नीच] निर्लज्जता ।
 रिजु—वि. [स. ऋजु] (१) सीधा । (२) सुगम । (३)
 सज्जन । (४) प्रसन्न । (५) ईमानदार ।
 रिझई—क्रि. स. [हिं. रिझाना] रिझा ली । उ.—(क)
 सूर स्याम ऐसे मोहिं रिझई—१२०९ । (ख) मिट्यो
 काम तनु ताम रिझई मदन गोपाल—२१५१ ।
 रिझए—क्रि. स. [हिं. रिझाना] रिझा लिये, प्रसन्न या
 अनुकूल किये । उ.—(क) कबहुँ न रिझए लाल
 गिरिघरन विमल-विमल जस गाइ—१-१५५ । (ख)
 सूरज प्रभु सेवा करि रिझए—पृ० ३२१ (३) ।
 रिझकवार—वि. [हिं. रीझना + वार] रीझनेवाला, मुग्ध
 या प्रसन्न होनेवाला ।
 रिझयो, रिझयौ—क्रि. स. [हिं. रिझाना] अनुकूल या
 प्रसन्न कर लिया । उ.—सूरदास प्रभु बिबिध भाँति
 करि मन रिझयौ हरि पी को ।
 रिझवत—क्रि. स. [हिं. रिझाना] रिझाते या प्रसन्न
 करते हो । उ.—बिबिध बचन सुदेस वानी इहाँ रिझ-
 वत काहि—२८५० ।
 रिझवति—क्रि. स. स्त्री. [हिं. रिझाना] रिझाती या मुग्ध
 करती है । उ.—आपुन रीझि कत को रिझवति यह
 जिय गर्व बढ़ावति—पृ० ३५१ (७२) ।
 रिझवार—संज्ञा पु. [हिं. रीझना + वार] (१) रीझने
 या मोहित होनेवाला । (२) प्रसन्न या अनुकूल होने-
 वाला । (३) प्रेम या अनुराग करनेवाला । (४) गुण
 का आदर करनेवाला ।
 रिझाई—क्रि. स. [हिं. रिझाना] मुग्ध कर लिया । उ.
 —सूर स्याम ऐसे गुन-आगर, नागरि बहुत रिझाई
 (हो)—७०० ।
 रिझाउ—क्रि. स. [हिं. रिझाना] मुग्ध करो । उ.—

पालागी ऐसी इन बातनि उनही जाइ रिझाउ—
 ३०७२ ।

रिझाए—क्रि. स. [हिं. रिझाना] प्रसन्न या अनुकूल
 कर लिया । उ.—बिटप भजि जमलाजुन तारे, करि
 अस्तुति गोविंद रिझाए—३८६ ।

रिझाना, रिझानो—क्रि. स. [स. रंजन] (१) प्रसन्न
 या अनुकूल करना । (२) मुग्ध या मोहित करना ।
 रिझायल—वि. [हिं. रीझना + आयल] (१) रीझनेवाला ।
 (२) अनुकूल या प्रसन्न होनेवाला ।

रिझाव—संज्ञा पु [हिं. रीझना + आव] (१) मुग्ध या
 मोहित-होने का भाव । (२) प्रसन्न या अनुकूल होने
 का भाव ।

रिझावति—क्रि. स. [हिं. रिझावना] मुग्ध करती है ।
 उ.—ललिता ललित बजाय रिझावति मधुर बीन कय
 लीन्हे ।

रिझावना, रिझावनो—क्रि. स. [हिं. रिझाना] (१)
 प्रसन्न या अनुकूल करना । (२) मुग्ध, आसक्त या
 मोहित करना ।

रिझावै—क्रि. स. [हिं. रिझाना] प्रसन्न या अनुकूल कर
 लें । उ.—जल ही मै सब बाँह टेकि कै देखहु स्याम
 रिझावै—७९१ ।

रिझावै—क्रि. स. [हिं. रिझाना] मुग्ध करता है । उ.
 —तान की तरग रस रसिक रिझावै (हो)—६२९ ।

रिझावौ—क्रि. स. [हिं. रिझाना] प्रसन्न या अनुकूल करूँ ।
 उ.—कहा करौ, किहि भाँति रिझावौ ही तुमको सुंदर
 नंदलाल—१-१२७ ।

रिझै—क्रि. स [हिं. रिझाना] मुग्ध करके । उ.—(क)
 रैन नृत्यत रिझै पिय मन तड़ित तें छवि लसी—
 १८६२ । (ख) सूर स्याम इहि भाँति रिझै कै तुमहुँ
 अधर-रस लेहु—२३४३ ।

प्र०—रिझै लई—मुग्ध कर ली । उ.—तब भए
 स्याम वरस द्वादस के, रिझै लई जुवती वा छवि पर
 १०-३०१ ।

रिझौहो—वि. [हिं. रीझ + औहां] रीझनेवाला ।
 रिझना, रिझनो—क्रि. अ. [हिं. कठिनना] अग-दोष अथवा
 बैसे ही अर्थ किसी कारण से घसितते हुए धरना ।

रित्यो, रित्यौ—क्रि. स. [हिं. रितवना] खाली कर दिया । उ.—कुबुधि कमान चढाइ कोप करि बुधितरकस रित्यौ—१-६४ ।

रितवना, रितवनो—क्रि. स. [हिं. रीता + ना] रीता या खाली करना ।

रिताना, रितानो—क्रि. स. [हिं. रीता] खाली करना ।
रितु—सज्ञा स्त्री. [स. ऋतु] ऋतु । उ.—रितु भाए कौ खेल कन्हैया सब दिन खेलत फाग—१०-३२८ ।

रितुवंती—सज्ञा स्त्री. [स. ऋतुमती] रजस्वला स्त्री ।
रिद्धि, रिधि—सज्ञा स्त्री. [स. ऋद्धि] बढ़ती, समृद्धि ।
रिद्धि-सिद्धि, रिधि-सिधि—सज्ञा स्त्री. [स. ऋद्धि सिद्धि] समृद्धि और वैभव । उ.—तेरो दु ख दूरि करिवे कौ रिधि-सिधि फिरि-फिरि जाही—१-३२३ ।

रिन—सज्ञा पु [स. ऋण] ऋण ।
रिनिञ्चो, रिनियो, रिनी—वि. [हिं. ऋगी] ऋणी ।
रिपु—सज्ञा पु. [स.] दुश्मन, शत्रु । उ.—तऊ सुभाव न सीतल छाँडै रिपु-तन-ताप हरै—१-१७ ।

रिपुता—सज्ञा स्त्री. [स] शत्रुता, वैर ।
रिपुमार—सज्ञा पु. [सं. रिपु + मार = काम] कामदेव का नाश करनेवाले । उ.—गिरिसुत तिन पति विवश करन को अक्षत लै पूजत रिपुमार—२३११ ।

रिम—सज्ञा पु. [स. अरिम्] शत्रु, बैरी ।
रिमफिप—सज्ञा स्त्री [अनु.] छोटी-छोटी बूंदों की वर्षा, फुहार ।

क्रि. वि.—वर्षा की छोटी-छोटी बूंदों से ।

रिमहर—सज्ञा पु. [स. अरिम् + हर] शत्रु-नाशक ।
रिमिका—सज्ञा स्त्री. [देश.] काली मिर्च की लता ।
रियासत—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) राज्य । (२) रईसी ।
रिर, रिरि—सज्ञा स्त्री. [हिं. रार] हठ, जिद ।
रिरना, रिरनो, रिरिना, रिरिनो—क्रि. अ. [अनु.] गिड़गिड़ाना ।

रिरिहा—वि. [हिं. रिरना] गिड़गिड़ाकर याचना करनेवाला ।

रिलना, रिलनो—क्रि. अ. [हिं. रेलना] (१) घुसना, प्रवेश करना । (२) हिलना, मिलना, एक हो जाना ।

रिवाज—संज्ञा पु. [अ.] प्रथा, रीति, चलन ।

रिश्ता—सज्ञा पु. [फा.] नाता, संबंध ।

रिश्तेदार—सज्ञा पु. [फा.] नातेदार, संबंधी ।

रिश्तेदारी—सज्ञा स्त्री. [फा.] नाता, संबंध ।

रिश्वत—सज्ञा स्त्री. [अ.] धूस, उत्कीच ।

रिप—सज्ञा पु. [स. ऋपि] ऋपि ।

रिपभ—सज्ञा पु. [स. ऋपभ] (१) बल । (२) ऋपभदेव ।
उ.—बहुरी रिपभ बडे जव भए । नाभि राज दै वन कौ गए—५-२ ।

रिपभदेव—सज्ञा पु [स. ऋपभदेव] ऋपभदेव जो राजा नाभि के पुत्र थे । उ.—रिपभदेव तव जन्मे बाइ, राजा के गृह बजी वधाइ—५-२ ।

रिपय, रिपि—सज्ञा पु. [स. ऋपि] ऋपि । उ.—(क) सेष सारद रिपय नारद सत चितत सरन—१-३०८ । (ख) प्रगटे रिपय सप्त अभिराम—३-८ । (ग) रिपि समाधि महँ त्योही रह्यो, सृ गी रिपि सौ लरिकने कह्यो—१-२९० ।

रिपिराज—सज्ञा पु. [स. ऋपि + राज] श्रेष्ठ ऋषि ।
उ.—(क) महाराज रिपिराज राजमुनि देखत रहे लजाई—१-४० । (ख) महर भवन रिपिराज गए—१०-८५ ।

रिपीस्वर—सज्ञा पु [स. ऋपि + ईश्वर] श्रेष्ठ ऋषि ।
उ.—च्यवन रिपीस्वर बहु तप कियो—९-३ ।

रिष्ट—वि. [स. हृष्ट] (१) प्रसन्न । (२) मोटा-ताजा ।

रिष्यमूक—सज्ञा पु [स. ऋष्यमूक] दक्षिण का एक पर्वत जहाँ श्रीराम ने सुग्रीव से मित्रता की थी ।

रिस—सज्ञा स्त्री [स. रुप] गुस्सा, क्रोध । उ.—(क) रिस भरि गए परम किकर तव पकरयो छुटि न सकौ—१-१५१ । (ख) सँटिया लिए हाथ नँदरानी थर थरात रिस गात—१०-३४१ ।

मुहा०—रिस मारना—क्रोध को रोकना । रिस निवारना—क्रोध दूर करना । रिस निवारि—क्रोध दूर करके, क्रोध दूर करो । उ.—अपनी रिस निवारि प्रभु पितु मन अपराधी सो परम गति पाई ७४ ।

रिसना, रिसनो—क्रि. स. [हिं. रसना] किसी द्रव का छोटे छिद्रों से छनछन कर बाहर आना ।

रिसवाना, रिसवानो—क्रि.स. [हि. रिसाना] क्रुद्ध होना ।

रिसहा—वि. [हि. रिस+हा] क्रोध ।

रिसहाई—वि. स्त्री. [हि. रिसाया] क्रुद्ध, कुपित । उ.

—(क) लखि लीनी तब चतुर नागरी ये मो पर सब है-रिसहाई । (ख) जननी अतिहिं भई रिसहाई—१५४४ ।

रिसहाया—वि. [हि. रिसाया] नाराज, क्रुद्ध ।

रिसाइ—क्रि. अ. [हि. रिसाना] क्रुद्ध होकर । उ—

(क) नाहिं काँची कृपानिधि हौं करौ कहा रिसाइ—१-१०६ । (ख) जसोदा ग्वालनि गारी देति रिसाइ—५१० ।

रिसात—क्रि. अ. [हि. रिसाना] क्रुद्ध होता है । उ.—

कान्ह सौ आवत बयोऽत्र रिसात—३६६ ।

रिसाति—क्रि. अ. [हि. रिसाना] क्रुद्ध होती है । उ.—

(क) कतहिं रिसाति जसोदा इन सौ—३५९ । (ख) हँसति रिसाति बोलावति बरजति देखहु उलटी चालहिं—११८१ ।

रिसाना—क्रि. अ. [हि. रिस+आना] क्रुद्ध होना ।

क्रि. स.—किसी पर अप्रसन्न होना ।

रिसानी—क्रि. अ. [हि. रिसाना] क्रुद्ध हुई । उ.—जसोदा

एतो कहा रिसानी—१०-३४३ ।

रिसाने—क्रि. अ. [हि. रिसाना] क्रुद्ध हुए । उ.—(क)

आपुहिं-आपु बलकि भए ठाढे, अब तुम कहा रिसाने—१०-२१४ । (ख) आपुस ही मैं सबै रिसाने—१०६० ।

रिसानो—क्रि. अ. [हि. रिसाना] क्रुद्ध होना ।

क्रि. स.—किसी पर क्रुद्ध होना, बिगड़ना ।

रिसान्यो, रिसान्यौ—क्रि. स. [हि. रिसाना] (किसी पर)

क्रुद्ध हुआ । उ.—(क) सूर स्याम संग मन उठि लाग्यो मो पर बरबार रिसान्यौ—१४६० । (ख) मोपर कहा रिसान्यौ—१६७१ ।

रिसायौ—क्रि. अ. [हि. रिसाना] क्रुद्ध हुआ । उ.—

ध्रुव बिमाता-वचन सुनि रिसायौ—४-१० ।

रिसाल—सज्ञा पु. [अ. इरसाल] राज्य-कर ।

रिसाला—सज्ञा पु. [फा.] घुड़सवारों की सेना ।

रिसाहि—क्रि. अ. [हि. रिसाना] क्रुद्ध होती है । उ.—

तनक दधि कारन जसोदा इतौ कहा रिसाहि—३५० ।

रिसि—सज्ञा स्त्री. [हि. रिस] क्रोध ।

रिसिआना, रिसिआनो—क्रि. अ. [हि. रिसाना]

क्रुद्ध या कुपित होना ।

क्रि. स.—किसी पर क्रुद्ध होना ।

रिसिक—सज्ञा स्त्री. [स. रिषीक] तलवार ।

रिसियाना, रिसियानो—क्रि. अ. [हि. रिसाना] क्रुद्ध

या कुपित होना ।

क्रि. स.—किसी पर क्रुद्ध होना ।

रिसैयौ—सज्ञा स्त्री. [हि. रिस] गुस्सा, क्रोध । उ.—

खोलत मै को काकौ गुमैयाँ । हरि हारे जीते श्रीदामा, बरबस ही कत करत रिसैयौ—१०-२४५ ।

रिसौहौं—वि. [हि. रिस+औहाँ] (१) कुछ-कुछ क्रुद्ध ।

(२) क्रोध से युक्त ।

रिहा—वि. [फा.] छूटा हुआ, मुक्त ।

रिहाई—सज्ञा स्त्री. [फा.] छुटकारा, मुक्ति ।

रिहाए—क्रि. स. [हि. रिहाना] मुक्त किये, छुड़ाये ।

उ.—सूर कृपालु भए करुनामय आपुन हाथ सो दूत रिहाए ।

रिहाना, रिहानो—क्रि. स. [फा. रिहा] छुड़ाना, मुक्त करना ।

क्रि. अ.—छूटना, मुक्त होना ।

रीधना, रीधनो—क्रि. स. [सं. रघन] (भोजन) पकाना, रांधना ।

री—अव्य. [स. रे] (१) स्त्री के लिए संबोधन । उ.—

(क) राम जू कहाँ गए री माता—९-४९ । (ख) सखी

री, काहै गहरु लगावति—१०-२३ । (ग) मैया री,

मोहिं माखन भावै—१०-२६४ । (घ) सुनि सुनि री

तै महरि जसोदा तै सुत बड़ी लडायौ—१०-३३९ ।

(२) मादा पशु, पक्षी, कीट, पतंग आदि के लिए

संबोधन । उ.—भृ गो री, भजि स्याम कमल-पद जहाँ

न निसि कौ त्रास—१-३३९ ।

रीछ—सज्ञा पु. [स. ऋक्ष] भालू । उ.—रीछ लंगूर

किलकारि लागे करन—९-१३८ ।

रीछराज—सज्ञा पु. [स. ऋक्ष+राज] जामवंत ।

रीझ—सज्ञा स्त्री. [स. रजन] (१) प्रसन्न होने की क्रिया

या भाव । उ.—तनक रीझ पै देत सकल तन—

१०-१५२ । (२) मुग्ध, आसक्त या मोहित होने की

क्रिया या भाव ।

क्रि. अ. [हिं. रीझना] प्रसन्न होकर । उ.—रे मूरख, तू कहा पढायी कैसे देउ तोहि रीझ—सारा, ११८ ।

रीझत—क्रि. अ. [हिं. रीझना] प्रसन्न या अनुकूल होता है । उ.—जी रीझत नहि नाथ गुसाईं तो कत जात जँच्यो—१७४ ।

रीझति—क्रि. अ. [हिं. रीझना] मुग्ध या मोहित होती है । उ.—रीझति नारि कहति मथुरा की—सारा, ५०४ ।

रीझना, रीझनो—क्रि. अ. [स. रजन] (१) प्रसन्न या अनुकूल होना । (२) मुग्ध या मोहित होना ।

रीझहीं—क्रि. अ. [हिं. रीझना] प्रसन्न या अनुकूल होते हैं । उ.—कबहुँ किऐँ भक्ति हू के न ये रीझही—८-८ ।

रीझि—क्रि. अ. [हिं. रीझना] (१) प्रसन्न या अनुकूल होकर । उ.—सरवस प्रभु रीझि देत तुलसी कै पाता—१-१२३ ।

प्र०—रीझि जाही—प्रसन्न हो जाते हैं । उ.—कबहुँ किऐँ वर के रीझि जाही—८-८ ।

(२) मुग्ध या मोहित होकर । उ.—रीझि तेहि रूप दियो अग सूधौ कियो—२५८४ ।

रीझीं—क्रि. अ. [हिं. रीझना] मुग्ध या मोहित हुई । उ.—ब्रज-ललना देखति गिरिधर की । एक-एक अँग-अँग पर रीझी, अरुझीं मुरलीधर कीं—५४७ ।

रीझी—क्रि. अ. [हिं. रीझना] मुग्ध या मोहित हो गयी । उ.—देखत रीझी घोषकुमारी—७९९ ।

रीझे—क्रि. अ. [हिं. रीझना] (१) प्रसन्न हो गये । उ.—सूरदास प्रभु करत कलेवा रीझे स्याम सुजान—१०-२१२ । (२) मुग्ध या मोहित हो गये । उ.—कैधौ मृग-जूथ जुरे मुरली-धुनि रीझे—६४२ । (ख) सूर-प्रभु सर्वज्ञ स्वामी देखि रीझे भारि—७८१ । (ग) कहा देखि रीझे राधा सौ चंचल नैन बिसालहि—१० उ०-१०१ ।

रीझ—क्रि. अ. [हिं. रीझना] प्रसन्न या मुदित होती है । उ.—मोहन-मुख रिस की ये बात, जसुमति सुनि-सुनि रीझ—१०-२१५ ।

रीझौ—क्रि. अ. [हिं. रीझना] प्रसन्न या अनुकूल होऊँगा । उ.—ऐम नहि रीझी मं तुम सौ—७९१ ।
रीठ, रीठि—सज्ञा स्त्री. [स. रिण्ट] तलवार ।

वि.—(१) अशुभ । (२) बुरा ।

रीठा—सज्ञा पु. [स. रिण्ट, प्रा. रिट्ट] एक वृक्ष या उसका छोटा और काला फल ।

रीढ़—सज्ञा स्त्री. [स. रीढक] पीठ की खड़ी हड्डी, मेरुवंड ।

रीत—सज्ञा स्त्री. [स. रीति] (१) प्रकार, ढंग । (२) रिवाज, प्रथा ।

रीतना, रीतनो—क्रि. अ. [सं. रिक्त, प्रा. रिक्त + हिं. ना] खाली या रिक्त होना ।

क्रि. स.—खाली या रिक्त करना ।

रीता—वि. [स. रिक्त, प्रा. रिक्त] खाली, रिक्त ।

रीति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) ढंग, प्रकार, ढब । उ.—(क) किचित्त्वाद् स्वान-वानर ज्यौ घातक रीति ठटी—१-९८ । (ख) जा दिना तै जन्म पायी यहै मेरी रीति—१-१०६ । (ग) मत्री काम क्रोध निज दोऊ अपनी-अपनी रीति—१-१४१ । (घ) कहाँ वह प्रीति कहाँ वह विछुरन कहाँ मधुवन की रीति—२७१६ । (२) रस्म-रिवाज, परिपाटी उ.—(क) नई रीति इन अर्वाह चलाई १०४१ । (३) स्थिति, दशा । उ.—भई रीति हठि उरग छछूंदरि छाँडै वनै न खात—३०५७ । (४) नियम । (५) साहित्य में वर्णन की वह वर्ण-योजना जिससे उसमें ओज, प्रसाद या माधुर्य आता है । (६) स्वभाव ।

रीती—वि. स्त्री. [हिं. रीता] खाली, रिक्त । उ.—(क) देखै जाइ मटुकिया रीती—१०-२७१ । (ख) गहि गहि पानि मटुकिया रीती उरहन कै मिस आवति जाति—१०-३३२ ।

सज्ञा स्त्री. [सं. रीति] (१) ढंग । (२) परिपाटी ।

रीते—वि. बहु. [हिं. रीता] खाली, रिक्त ।

रीतै—क्रि. स. [हिं. रीतना] खाली या रिक्त करता है । उ.—रीतै, भरै, भरे पुनि ढारै—१-१०५ ।

रीतौ—वि. [हि. रीता] खाली, रिक्त । उ.—पाहन पतित नान नहि बेबत, रीतौ करत निबग—१-३३२ ।

रीत्यो, रीत्यौ—क्रि. अ. [हि. रीतना] खाली या रिक्त कर दिया है । उ.—हमहूँ समुझि परी नीके करि यहै असित तनु-रीत्यौ—२८८४ ।

रीधि सीधि—सज्ञा स्त्री. [स. ऋद्धि-सिद्धि] ऋद्धि-सिद्धि ।

रीस—सज्ञा स्त्री. [हि. रिस] गुस्सा, क्रोध ।

सज्ञा स्त्री. [स. ईर्ष्या] (१) डाह, ईर्ष्या । (२)

स्पर्द्धा, होड़ । उ.—कह्यौ हिमालय सिव प्रभु ईस ।

हमको उनको कैसी रीस ।

रीसना, रीसनो—क्रि. अ. [हि. रिस] क्रुद्ध होना ।

रुंज—सज्ञा पु. [देश.] एक तरह का बाजा । उ. (क)

रुंज मुरज डफ झाँझ झालरी यंत्र पखावज तार—२४३७ । (ख) बाजत ताल मृदंग झाँझ डफ रुंज मुरुज बाँसुरि ध्वनि थोरी—२४४८ ।

रुंङ—सज्ञा पुं. [सं.] (१) बिना सिर का घड़, कबध ।

(२) शरीर जिसके हाथ-पैर कटे हों ।

रुंदाइ—क्रि. स. [हि. रुंदाना] पैरों से कुचलवा कर ।

उ.—मारौ गज तै रुंदाइ मनहि यह अनुमान्यो—२४७५ ।

रुंदाऊँ—क्रि. स. [हि. रुंदाना] पैरों से कुचलवा

दूंगा । उ.—रगभूमि गज चरन रुंदाऊँ—२४५९ ।

रुंदाना, रुंदानो, रुंदवाना, रुंदवानो—क्रि. स [हि.

रौंदाना का सक. या प्रेर.] पैरों से कुचलवाना, खुंदवाना ।

रुंधती—सज्ञा स्त्री. [सं. अरुधती] वशिष्ठ मुनि की स्त्री ।

रुंधना, रुंधनो—क्रि. अ. [स. रुद्ध + ना] (१) मार्ग न

मिलने से रुकना या अटकना । (२) फँसना, उलझना ।

(३) काम में लगना । (४) रोक या रक्षा के लिए कंटीली भाड़ी आदि से घेरा जाना ।

रुधि—क्रि. अ. [हि. रुंधना] फाँसकर, बंद करके ।

उ.—ब्रज पिंजरी रुंधि मानो राखे निकसन को अकुलात—२७०३ ।

रु—अन्य. [हि. अरु] और ।

रुआ—सज्ञा पु. [स. रोम] (१) शरीर के छोटे बाल,

रोम । (२) सेमर के फूल का घूआ ।

रुआना, रुआनी—क्रि. स. [हि. रुलाना] रुलाना ।

रुआव—सज्ञा पु. [हि. रोव] (१) धाक । (२) डर ।

रुई—सज्ञा स्त्री. [हि. रुई] कपास, रुई । उ.—यह

ससार सुआ-सेमर ज्यो सुन्दर देखि लुभायी । चाखन लाग्यो रुई गई उडि हाथ कछू नहि आयी—१-३३५ ।

रुएँदा—वि. [हि. रोना + ऐँदा] रुआसा ।

रुकना, रुकनो—क्रि. अ. [हि. रोक] (१) मार्ग न मिलने

से अटकना या ठहरना । (२) स्वेच्छा से ठहर जाना

या आगे न बढ़ना । (३) सोच-विचार के कारण आगे

काम न करना । (४) काम आगे न होना । (५) क्रम

या सिलसिला बंद हो जाना ।

रुकमिनि, रुकमिनी—सज्ञा स्त्री. [स. रुक्मिणी]

रुक्मिणी जो श्रीकृष्ण की पहली पटरानी थी ।

रुकवाना, रुकवानो, रुकाना, रुकानो—क्रि. स. [हि.

रुकना का सक. या प्रेर.] रुकने या रोकने को प्रवृत्त

करना ।

रुकाव—सज्ञा पु. [हि. रुकना] रुकावट, अटकाव ।

रुकावट—सज्ञा स्त्री. [हि. रुकना] (१) रोकने की

क्रिया या भाव । (२) बाधा, अड़चन ।

रुकुम—सज्ञा पु. [सं. रुक्म] रुक्म जो रुक्मिणी का

भाई और श्रीकृष्ण का साला था ।

रुकुमि, रुकुमी—सज्ञा पु [स. रुक्मी] रुक्मी जो रुक्मिणी

का भाई और श्रीकृष्ण का साला था ।

रुकका—सज्ञा पु. [अ. रुक्कअ] छोटा पत्र या पुरजा ।

उ.—एक उपाय करौ कमलापति, कही ती कहि समु-

जाऊँ । पतित-उधारन नाम सूर प्रभु यह रुक्का पहुँ-

चाऊँ—९-१७२ ।

रुकख—सज्ञा पु. [हि. रुख] पेड़, वृक्ष ।

सज्ञा पु. [हि. रुख] रुख ।

रुकम—सज्ञा पु. [स.] (१) सोना, स्वर्ण । (२) रुक्मिणी

का एक भाई जो उसका विवाह शिशुपाल से करना

चाहता था । रुक्मिणी-हरण के अवसर पर रुक्म के

विरोध करने पर श्रीकृष्ण ने इसके बाल मूड़ कर

छोड़ दिया था । उ.—कुदनपुर को भीषम राई ।

..... । रुक्म आदि ताके सुत पाँच—१० उ.-७ ।

रुक्मिणि, रुक्मिणी, रुक्मिनि, रुक्मिनी—सज्ञा स्त्री.

[सं. रुक्मिणी] श्रीकृष्ण की पहली पटरानी की विदर्भ के राजा भीष्मक की पुत्री थी। उ.—कुदन्पुर की भीष्म राई । . . . । रुक्मिणी पुत्री हरि रंग राँच—१० उ.-७ ।

रुक्मी—सज्ञा पु. [स. रुक्मिन्] रुक्मिणी का एक भाई ।
रुक्—वि. [स. रुक्ष] (१) जिसमें चिकनाहट या स्निग्धता न हो, रुखा । (२) जिसमें रसिकता न हो । (३) जिसमें रस न हो । (४) जिसमें जल या तरी न हो ।
रुक्ता—सज्ञा स्त्री. [स. रुक्षता] (१) रुखापन । (२) सूखापन । (३) अरसिकता ।

रुख—सज्ञा पु. [फा. रुख] (१) मुख का भाव, आकृति । (२) आकृति या चेष्टा से प्रकट इच्छा । उ.—(क) जाहु लिवाइ सूर के प्रभु की कहति वीर के रुख की—४२५ । (ख) जितही जितहि रुख करै लड़ैती तितही आपुन आवै—२२७५ ।

मुहा०—रुख देना—ध्यान देना । रुख फेरना या बदलना—ध्यान न देना ।

(३) कृपादृष्टि ।

मुहा०—रुख फेरना या बदलना—अप्रसन्न होना ।

(४) सामने या आगे का भाग । (५) शतरज का एक मोहरा जो 'हाथी' कहलाता है ।

क्रि. वि — (१) तरफ, ओर । (२) सामने ।

सज्ञा पु. [हिं रुख] पेड़, वृक्ष ।

वि. [हिं रुखा] (१) सूखा, शुष्क । (२) अरसिक ।

रुखनि—सज्ञा पु. सवि. [हिं. रुख + नि] इच्छा के अनुकूल । उ.—वन्य नद धनि मानु जसोमति चलत जाके रुखनि—९८१ ।

रुखसत — सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) विदाई । (२) छट्टी ।

रुखाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. रुखा] (१) रुखापन, उदासीनता । उ.—कै ती रुखाई छाँडिए—१८०९ । (२) सूखापन, शुष्कता ।

रुखानल—सज्ञा पु. [स रोषानल] क्रोधाग्नि ।

रुखाना, रुखानो—क्रि. अ. [हिं. रुखा] (१) चिकना न रह जाना । (२) सूख जाना । (३) उदास, उदासीन या कठोर हो जाना ।

रुखानी—सज्ञा स्त्री. [स. रोक + खनित्र] एक औजार ।

रुखावट—सज्ञा स्त्री. [हिं. रुखा] रुखापन । —

रुखिता—सज्ञा स्त्री. [स. रुपिता] मानवती नायिका ।

रुखौहो—वि. [हिं. रुखा] रुखेपन से युक्त ।

रुग्ण, रुग्न—वि. [स. रुग्ण] रोगी ।

रुग्णता, रुग्णता—सज्ञा स्त्री. [स. रुग्ण] रोगी होने का भाव ।

रुच—सज्ञा स्त्री. [स. रुचि] प्रवृत्ति, इच्छा ।

रुचना, रुचनो—क्रि. अ. [स. रुचि] भला लगना ।

रुचि—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) प्रवृत्ति, भुकाव, इच्छा ।

उ.—कोटि लालच जी दिखावहु नाहिनि रुचि आन —

—१-१०६ । (२) प्रीति, चाह । उ.—हम रुचि करी

सूर के प्रभु सी दूजो मन न सुहाइ—३२१० । (३)

सुख, आनंद । उ.—कोटि देहु ती रुचि नहिं मानी

विनु देखे नहिं जैही—१०-३५ ।

प्र०—रुचि करि—बहुत प्रसन्न या हर्षित होकर ।

उ.—कान्हें लै जसुमति कोरा सै रुचि करि कंठ लगाए

—१०-५३ ।

मुहा०—रुचि-रुचि—बहुत चात्र या उमंग से ।

(४) छवि, शोभा । उ.—मुख में सुख औरै रुचि

बाढति हँसत देत किलकारी—१०-९१ । (५) भूख,

भोजन की इच्छा । (६) स्वाद ।

प्र०—रुचि करि—स्वाद लेकर । उ.—वन फल

लै मँगाइ कै रुचि कधि लागे खान्—४३७ । (७)

एक अप्सरा ।

वि.—फबता हुआ, शोभा के अनुकूल ।

क्रि. वि.—सुख, सुविधा या इच्छा के अनुसार ।

उ.—तेल लगाइ कियो रुचि मर्दन—१-५२ ।

रुचिकर—वि [स.] अच्छा लगनेवाला ।

रुचिकारक—वि. [स] (१) अच्छा लगनेवाला । (२)

स्वादिल ।

रुचिकारि, रुचिकारी—वि. [स. रुचिकारिन्, हिं रुचि-

कारी] (१) अच्छा लगने वाला, मनोहर । उ.—

कोउ निरखि कटि पीत काछनी मेलला रुचिकारि—

६३४ । (२) स्वादिल ।

रुचिमान—वि. [स. रुचि + हिं. मान] सुंदर, मनोहर ।

रुचिर—वि. [स.] (१) सुंदर, मनोहर । उ.—रुचिर

रौमावली हरि कै चारु उदर सुदेस—६३४ (२) मीठा ।

रुचिरता—सज्ञा स्त्री. [सं.] सुदर होने का भाव ।

रुचिराई, रुचिराई—सज्ञा स्त्री. [स. रुचिर] सुदरता ।

रुची—सज्ञा स्त्री. [सं. रुचि] (१) इच्छा । (२) स्वाद ।

रुचै—क्रि. अ. [हिं. रुचना] अच्छा या प्रिय लगे । उ.

—(क) कछू हौस राखै जनि मेरी जोइ जोइ मोहि

रुचै री—१०-१७६ । (ख) जोइ जोइ रुचै सोइ तुम

मोपै माँगि लेहु किन तात—१०-३०८ ।

रुच्छ—वि. [हिं. रुक्ष] (१) रूखा । (२) अप्रसन्न ।

सज्ञा पु. [हिं. रुख] पेड़, वृक्ष ।

रुज—सज्ञा पु. [स. रुज] (१) कष्ट । (२) घाव । (३)

रोग । (४) एक बाजा ।

रुजा—सज्ञा स्त्री. [स. रुज] (१) रोग । (२) पीड़ा ।

रुजाली—सज्ञा स्त्री. [स.] अनेक रोग या कष्ट ।

रुजी—वि. [हिं. रुज]-रोगी, अस्वस्थ ।

रुजू—वि. [अ. रुजूअ] (१) प्रवृत्त । (२) किसी ओर

ध्यान लगाये ।

रुम्हना, रुम्हनो—क्रि. अ. [सं. रुद्ध, प्रा. रुज्ज] घाव

भरना ।

क्रि. अ. [हिं. उलक्षना] उलक्षना ।

रुम्हान—सज्ञा पु. [अ. रुजहान] प्रवृत्ति ।

रुठ—सज्ञा पु. [स. रुष्ट, प्रा. रुट्ट] गुस्सा, क्रोध ।

रुठना, रुठनो—क्रि. अ. [हिं. रुठना] रुठ जाना ।

रुठाना, रुठानो—क्रि. स. [हिं. रुठाना] अप्रसन्न कर देना ।

रुठायहौ—क्रि. स. [हिं. रुठाना] अप्रसन्न करोगे । उ.

सुनहु सूरज प्रभु अबके मनाइ ल्याउं बहुरि रुठायहौ

जू ती मेरी राम राम है जू—२२४१ ।

रुणित—वि. [स.] बजता या शब्द करता हुआ । उ.—

चरन रुणित नूपुर ध्वनि मानो सूख बिहरत है बाल

मराल ।

रुत—सज्ञा स्त्री. [स. ऋतु] ऋतु ।

सज्ञा पु. [सं.] (१) कलरव । (२) ध्वनि ।

रुतना—सज्ञा पु. [अ.] (१) पद । (२) प्रतिष्ठा ।

रुदंती—वि. [हिं. रुदना] रोती-बिलखती हुई ।

रुदति—क्रि. वि. [हिं. रुदना] रोती-बिलखती । उ.—

सकल सुरभि यूथ दिन प्रति रुदति पुर दिसि धाई—

३४२४ ।

रुदन—सज्ञा पु. [स. रोदन] रोने की क्रिया, क्रंदन ।

उ.—(क) मीडत हाथ सीस धुनि ढोरत रुदन करत

नृप पारथ—१-१२७ । (ख) घरी एक सजन कुटंब

मिलि बैठे रुदन बिलाप कराही—१-३१९ । (ग) घरे

न धीर अनमने रुदन बल सो हठ करनि परे—पृ.

३३१ (५) ।

रुदना, रुदनो—क्रि. अ. [हिं. रुदन] रोना, बिलापना ।

रुद्राच्छ, रुद्राच्छ—सज्ञा पु. [स. रुद्राक्ष] रुद्राक्ष ।

रुदित—वि. [सं.] रोता हुआ ।

रुद्ध—वि. [स.] (१) घेरा या रोका हुआ । (२) बंद,

मुंदा हुआ ।

यौ०—रुद्धकठ—जो प्रेमावेश आदि के कारण

बोल न सके ।

रुद्र—सज्ञा पु. [स.] (१) एक गणदेवता जो क्रोध-रूप

माने जाते हैं । इनकी संख्या ग्यारह हैं । उ.—तब

इक पुरुष भीह तै भयी, होत समय तिन रोदन ठयी ।

ताकी नाम रुद्र विधि राख्यो—३-७ । (२) ग्यारह की

संख्या । (३) शिव का एक रूप । (४) रौद्र रस ।

वि.—डरावना, भयंकर ।

रुद्रक—सज्ञा पु. [स. रुद्राक्ष] रुद्राक्ष ।

रुद्रतेज—सज्ञा पु. [स. रुद्र + तेज] स्वामिकांतिक ।

रुद्रपति—सज्ञा पु. [सं.] शिव, महादेव । उ.—रुद्रपति,

छुद्रपति लोकपति वोकपति धरनिपति, गगनपति

अगमवानी—१५२२ ।

रुद्राक्ष—सज्ञा पु. [स.] एक वृक्ष का बीज जिसकी माला

शिव लोग पहनते हैं ।

रुद्राणी, रुद्रानी—सज्ञा स्त्री. [स. रुद्राणी] पार्वती ।

रुधिर—सज्ञा पु. [स.] रक्त, लहू । उ.—रुधिर मेद

मल-मूत्र कठिन कुच उदर गध गघात—२-२४ ।

रुधिराशी—वि. [स.] रक्त पीनेवाला ।

रुनकभुनक—सज्ञा स्त्री [अनु.] नूपुर आदि का रुनभुन

शब्द । उ.—रुनकभुनक कर ककन वाजै—१०-२९९ ।

रुनभुन—सज्ञा स्त्री. [अनु.] नूपुर आदि की भुनकार ।

उ.—(क) कटि किकिनि रुनभुन सुनि तव की हंश

करत किलकारी । (ख) रुनझुन करति पाई पैजनियां
—१०-१०६ ।

रुनाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. अरुणाई] लाली, अरुणता ।

रुनित—वि. [सं. रुणित] वज्रता या भ्रनकार करता
हुआ । उ.—चरन रुनित नूपुर कटि किंकिन करतल
ताल रसाल—पृ. ३५० (६४) ।

रुनी—सज्ञा पु [देश.] घोड़ो की एक जाति ।

रुनुक, रुनुकभुनुक—सज्ञा स्त्री. [अनु.] नूपुर आदि की
भ्रनकार या रुनभ्रन ध्वनि । उ.—(क) रुनुक झुनुक
नूपुर पग वाजत धुनि अति ही मन-हरनी—१०-
१२३ (ख) सूरदास प्रभु गिरिवरधर को चली मिलन
गजराजगामिनी झनक रुनुक बन धाम—१९०२ ।

रुनुमुनु—सज्ञा स्त्री. [अनु.] नूपुर आदि की भ्रनकार ।
रुपना, रुपनो—क्रि. अ. [हिं. रोपना] (१) रोपा या
लगाया जाना । (२) डट जाना, अड़ जाना ।

रुपमनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. रूपवती] सुदरी (स्त्री) ।

रुपया—सज्ञा पु. [स. रुप्य] (१) चाँदी का एक सिक्का
जो पहले सोलह आने के बराबर था और अब सौ
नये पैसे के बराबर है । (२) धन-सम्पत्ति ।

मुहा०—रुपया उडाना—खूब धन खर्च करना ।

रुपया जोडना—धन जमा करना । रुपया पानी मे
फेंकना—व्यर्थ धन खर्चना ।

पौ०—रुपया-पैसा—धन-सम्पत्ति ।

रुपहरा, रुपहला—वि. [हिं. रूपा = चाँदी, रुपहला]
चाँदी जैसे उज्ज्वल रंग का ।

रुपैया—सज्ञा पु. [हिं. रुपया] रुपया ।

रुपौला—वि. [हिं. रुपहला] रुपहला ।

रुनाइ, रुनाई—सज्ञा स्त्री. [अ.] वह कविता जिसमें चार
मिसरे हो ।

रुमावलि, रुमावली—सज्ञा स्त्री. [स. रोमावली] नाभि
से पेट तक गयी हुई रोयो की पंक्ति ।

रुना, रुनो—क्रि. अ. [देश.] छा जाना ।

रुनाइ, रुनाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. रुना] सुदरता । उ.—
मे सब लिखि सोभा जो बनाई । सजल जलद तन वसन
कनक रुचि उर बहु दाम रुनाई ।

रुना—सज्ञा पु. [हिं. रुना, रुना] एक तरह का उल्लू

जिसके संबंध में प्रसिद्ध है कि यदि वह किसी का
नाम लेकर रटने लगे तो वह मर जाता है ।

रुरुक्ष—वि. [स.] रूखा, रुक्ष ।

रुलति क्रि. अ. [हिं. रुलना] हिलती-डोलती है । उ.
—वेनी पीठि रुलति झकझोरी—६७२ ।

रुलना, रुलनो—क्रि. अ. [स. लुलन] (१) मारे-मारे
फिरना या घूमना । (२) इधर-उधर हिलना-डोलना ।

रुलाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. रोना.] (१) रोने की क्रिया
या भाव । (२) रोने की प्रवृत्ति या आवेग ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. रुलना] हिलना-डोलना । उ.
—नील, सेत अरु पीत लाल मनि लटकन भाल
रुलाई—१०-१०८ ।

रुलाना, रुलानो—क्रि. स. [हिं. रोना का प्रेर.] रोने
में प्रवृत्त कराना ।

क्रि. स. [हिं. रुलना] (१) इधर-उधर घुमाना-
फिराना । (२) हिलाना-डोलाना । (३) नष्ट करना ।

रुवाँ—सज्ञा पु. [हिं. रोवाँ] सेमल के फूल का घूआ ।

रुवाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. रुलाई] रोने की क्रिया
या भाव ।

रुष—सज्ञा पु. [स.] गुस्सा, क्रोध ।

सज्ञा पु. [हिं. रुख] (१) चेहरे का भाव । (२)
चेष्टा या आकृति द्वारा प्रकट इच्छा । (३) शतरंज
का 'हाथी' नामक मोहरा ।

रुषा—सज्ञा स्त्री. [स.] गुस्सा, क्रोध ।

रुष्ट—वि. [स.] क्रुद्ध, अप्रसन्न ।

रुष्टता—सज्ञा स्त्री. [स.] अप्रसन्नता ।

रुष्ट-पुष्ट—वि. [सं. हृष्टपुष्ट] मोटा-ताजा ।

रुष्टि—सज्ञा स्त्री. [स.] गुस्सा, क्रोध ।

रुसना, रुसनो—क्रि. अ. [हिं. रुसना] नाराज होना ।

रुसवा—वि. [फा.] बदनाम, निंदित ।

रुसवाई—सज्ञा स्त्री. [फा.] बदनामी ।

रुसित—वि. [स. रुषित] अप्रसन्न, क्रुद्ध ।

रुस्तम—सज्ञा पु. [अ.] (१) फारस का एक प्रसिद्ध
वीर । (२) वीर पुरुष ।

मुहा०—छिपा रुस्तम—वह जो देखने में सीधा-

सावा और साधारण हो, परन्तु काम पड़ने पर बहुत गुणी, योग्य और कुशल सिद्ध हो ।

रुह—वि. [स.] उत्पन्न ।

रुहठि—सज्ञा स्त्री. [हिं. रोहट=रोना] रुठने की क्रिया या भाव । उ.—रुहठि करै, तासौ को खेलै —१०-२४५ ।

रुहिर—सज्ञा पु. [स. रुधिर, प्रा. रुहिर] खून, रक्त ।

रुहिराता—वि. [प्रा. रुहिर+हिं. राता] खून छलकने से लाल हो जानेवाला ।

रुहिराते—वि. [हिं. रुहिराता] जो खून छलकने से लाल हो गया हो । उ.—उर नख-छत ककन छत पाछे सोभित है रुहिराते—२१३६ ।

रुँगटा—सज्ञा पु [हिं. रोगटा] रोम, रोमाँ ।

रुँगटाली—सज्ञा स्त्री. [हिं. रोगटा+वाली] भेड़ ।

रुँदना—क्रि. स. [हिं. रौदना] पैरो से कुंचलना ।

रुँध—वि. [स. रुद्ध] रुका हुआ, अवरुद्ध-।

रुँधना, रुँधनो—क्रि. स. [स. रुधन] (१) कटीली भाड़ी आदि से घेरना, बाढ़ लगाना । (२) चारो ओर से घेरकर रोकना । (३) मार्ग बन्द करना ।

रुँधे—क्रि. स. [हिं. रुँधना] बंद या अवरुद्ध कर दिये । उ.—मुरति के दस द्वार रुँधे, जरा घेरचौ आइ— १-३१६ ।

रुँध्रा—सज्ञा पु. [हिं. धूआ] कपास का धूआ ।

रुई, रुई—सज्ञा स्त्री. [हिं. रोवाँ, रोई, रुई] कपास के कोष के अन्दर का धूआ जिसके चिटकने पर कोमल रेशे के लच्छे निकलते हैं । उ.—पवन लागत ज्यौ रुई उड़ाइ—११-३ ।

मुहा०—रुई का गाला—बहुत कोमल और सफेद । रुई की तरह तूम्ना—(१) अच्छी तरह नोचना । (२) बहुत मारना-पीटना । रुई की तरह धुनना या धुनकना—बहुत मारना-पीटना । रुई सा—बहुत कोमल ।

रुख—सज्ञा पु. [स. वृक्ष, प्रा. रुक्ख] पेड़, वृक्ष । उ— (क) वृक्षो द्रुम प्रति रुख राय कोउ कहै न पिय को नाउ—१८१५ । (ख) कै ए दोऊ रुख हमारे यमला-

जुंन तोरे—३०८१ । (ग) पाके फल वै देखि मनोहर चढे कृपा करि रुख—३२२७ ।

वि. [हिं. रुखा] (१) शुष्क । (२) कठोर-।

रुखड़ा—सज्ञा पु. [हिं. रुख] पेड़, वृक्ष ।

रुखना, रुखनो—क्रि. अ. [हिं. रुसना] रुठना ।

रुखरा—सज्ञा पु. [हिं. रुखड़ा] पेड़, वृक्ष ।

वि [हिं. रुखा] (१) शुष्क । (२) कठोर ।

रुखा—वि. [स. रुक्ष, प्रा. रुक्ख] (१) जो चिकना न हो । (२) जिसमें चिकना पदार्थ न लगा हो । (३) जो रुचिकर, चटपटा या स्वादिष्ट न हो ।

मुहा०—रुखा-सूखा—जिसमें घी-तेल आदि रुचिकर या स्वादिष्ट बनानेवाले पदार्थ न पड़े हों ।

(४) सूखा, नीरस । (५) जिसमें प्रेम या रसिकता न हो । (६) कठोर, परुष, अनुदारतापूर्ण । उ.—लगर ढीठ, गुमानी, टूंडक, महा मसखरा रुखा—१-१८६ ।

मुहा०—रुखा पड़ना या होना—(१) बेमुरीव्वती करना । (२) क्रुद्ध या अप्रसन्न होना ।

(७) विरक्त, उदासीन ।

रुखापन—सज्ञा पु. [हिं. रुखा+पन] (१) चिकनाहट का अभाव । (२) शुष्कता । (३) नीरसता । (४) अरसिकता । (५) व्यवहार या वचन की कठोरता । (६) उदासीनता । (७) स्वादहीनता ।

रुखी—वि. स्त्री. [हिं. रुखा] (१) जिसमें चिकने पदार्थ न लगे हो । उ.—पटरस भोजन त्यागि कही को रुखी रोटी खात—पृ. ३२१ । (२) कठोर, परुष । उ.—अब कैसे रहति स्याम रँग राती ए बातै सुनि रुखी—३०२९ ।

रुखे—वि. [हिं. रुखा] (१) कठोर, अप्रसन्न ।

मुहा०—रुखे हो—अप्रसन्न या क्रुद्ध हो । उ.—हमही पर पिय रुखे हो—२१४१ । हूँ गए रुखे—अप्रसन्न या क्रुद्ध हो गये । उ.—यह सुनि कै हूँ गए वै रुखे—८९६ ।

रुखो, रुखौ—वि. [हिं. रुखा] बिना चिकनाई का । उ.—साँच-झूठ करि माया जोरी आपुन रुखो खाती—१-३०२ ।

रुचना, रुचनो—क्रि. स. [हिं. रुचना] रुचिकर लगना ।

रुम्भना, रुम्भनो—क्रि. अ. [हिं. उलझना] उलझना ।
 रुठ—सज्ञा स्त्री. [स. रुष्टि, प्रा. रुट्ठ] (१) रुठने की क्रिया या भाव । (२) गुम्सा, क्रोध ।
 रुठन—सज्ञा स्त्री. [हिं. रुठना] (१) रुठने की क्रिया या भाव । (२) क्रोध, अप्रसन्नता ।
 रुठना—क्रि. अ. [स. रुष्ट, प्रा. रुट्ठ + हिं. ना] अप्रसन्न या क्रुद्ध होना, रुसना ।
 रुठनि—सज्ञा स्त्री. [हिं. रुठना] (१) रुठने की क्रिया या भाव । (२) क्रोध, अप्रसन्नता ।
 रुठनो—क्रि. अ. [हिं. रुठना] रुसना ।
 रुठव—सज्ञा स्त्री. [हिं. रुठना] रुठने की क्रिया या भाव । उ.—तोहिं किन रुठव सिखई प्यारी—२२०१ ।
 रुठि—क्रि. अ. [हिं. रुठना] क्रुद्ध या अप्रसन्न होकर । उ.—(क) ताकी काल रुठि का करिहै जो चित चरन घरे—१-८२ । (ख) हौ जु रही हठि रुठि मौन धरि—२७३६ । (ग) कितिक कठिन सुरतरु प्रसून की, या कारन तू रुठि रही री—१० उ.-३० ।
 रुठेहि—वि. सवि. [हिं. रुठना] रुठे हुए या अप्रसन्न (व्यक्ति) को । उ.—रुठेहि आँदर देत सयाने इहै सूरज सगाइए—१६८८ ।
 रुड़, रुड़ा—वि. [हिं. रुड़ा] श्रेष्ठ, उत्तम ।
 रुढ़—वि. [स.] (१) सधार, आरुढ़ । (२) प्रसिद्ध, प्रचलित । (३) गँवार, उजड़ । (४) कठिन, कठोर । (५) अविभाज्य (सख्या) ।
 सज्ञा पु.—वह शब्द जो दो शब्दों या शब्द और प्रत्यय के योग से बना हो, परंतु जिसके खड सार्थ न हो ।
 रुढ़ा—सज्ञा स्त्री. [स.] प्रसिद्ध, प्रचलित ।
 रुढ़ि—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) उत्पत्ति । (२) प्रसिद्धि, ख्याति । (३) प्रथा, चाल । (४) विचार, निश्चय । (५) रुढ़ शब्द की शक्ति जिससे वह खंडों के सार्थ न होने पर भी अर्थ का बोध कराता है ।
 रूप—सज्ञा पु. [स.] (१) सूरत-शकल, आकार । उ.—रूप-रेग्य-गन जाति-जगुति विनु निरालव कित धावै १-२ (१) स्वभाव (३) सुंदरता ।

मुहा०—रूप हरना—अपने सुंदरतर या सुंदरतम रूप से दूसरे या दूसरो को लज्जित करना ।

(१) शरीर, देह । उ.—(क) रहि न सके नरसिंह रूप धरि गहि कर असुर पछारची—१-१०९ । (ख) काग-रूप करि रिषि गृह आयी, अर्ध निसा तिहि बोल सुनायो—६-८ । (ग) धेनु-रूप धरि पुहुमि-पुकारी सिव-बिरचि के द्वारा—१०-४ ।

मुहा०—रूप लेना—देह धरना । रूप लीनो—देह धारण की । उ. पाछें पृथु को रूप हरि लीनो ।

(५) वेश, भेष । उ.—(क) रूप मोहिनी धरि ब्रज आई—१० ५० । (ख) अति मोहिनी रूप धरि लीनो—१०-५१ । (६) दशा, स्थिति, अवस्था । (७) समानता, सादृश्य । (८) भेद । (९) चिह्न, लक्षण । (१०) चाँदी, रूपा ।

वि.—सुंदर, मनोहर ।

रूपक—सज्ञा पु. [स.] (१) मूर्ति । (२) दृश्यकाव्य । (३) एक अर्थालंकार ।

रूपगर्विता—वि. [स.] जिसे रूप का गर्व हो ।

रूपचतुर्दशी—सज्ञा स्त्री. [स.] कार्तिक कृष्ण चतुर्दशी जिसे 'नरकाचौदस' भी कहते हैं ।

रूपजीविनी—सज्ञा स्त्री. [स.] वेश्या ।

रूपधारी—वि. [स.] (दूसरे का) रूप धारण करनेवाला ।

रूपता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) रूप का भाव । (२) सुंदरता, मनोहरता ।

रूपमंजरी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) एक फूल । (२) धान-विशेष ।

रूपमनी—वि. स्त्री. [हिं. रूपमान] रूपवती, सुंदरी ।

रूपमय—वि. [स. रूप + हिं. मय] बहुत सुंदर । उ.—नील निचोल छाल भइ फनि मनि भूषन रोम रोम पट उदित रूपमय ।

रूपमान—वि. [स. रूपवान्] बहुत सुंदर ।

रूपरेख, रूपरेखा—सज्ञा स्त्री. [स. रूप + रेखा] (१) आकार, शकल । उ.—(क) कहा करौ नीके करि हरि को रूप-रेख नहि पावति । (ख) आदि अनादि रूपरेखा नहि, इनतै नहि प्रभु और वियी—१०-८५ । (२) दाँदा । (३) चिह्न, लक्षण ।

रूपवन्त—वि. [सं. रूपवान् का बहु.] सुंदर ।

रूपवती—वि स्त्री. [सं.] सुंदरी (स्त्री) ।

रूपवान, रूपवान् - वि. [सं. रूपवत्] सुंदर ।

रूपसी—संज्ञा स्त्री. [सं.] सुंदरी नारी ।

रूपांतर—संज्ञा पु. [स.] बदला हुआ रूप ।

रूपांतरित—वि. [स.] जिसका रूप बदल गया हो ।

रूपा—संज्ञा पु. [स. रूप] (१) चाँदी । उ.—लोह

तरै मधि रूपा लायी, ताके ऊपर कनक लगायो—

७-७ । (२) राधा की एक सखी का नाम । उ.—

करि राधा, किनि हाथ चुरायो । प्रेमा दामा

हंसा रगा हरषा रूपा जाउ—१५८० ।

रूपाजीवा—संज्ञा स्त्री. [स.] वेश्या ।

रूपाश्रय—संज्ञा पु. [स.] सुंदर पुरुष ।

रूपी—वि. [स. रूपिन्] (१) रूपधारी । (२) सदृश ।

रूपै—संज्ञा स्त्री. सवि. [हिं रूपा] चाँदी से । उ.—

ताबै, रूपे, सोने सजि राखी वै बनाइकै—२६२८ ।

रूपै—संज्ञा स्त्री. सवि. [हिं. रूपा] चाँदी से । उ.—

खुर ताँबै, रूपै पीठि, सोने सीग मढी—१०-२४ ।

रूपै—संज्ञा पु. सवि. [हिं. रूप] रूप या सौंदर्य का ।

संज्ञा स्त्री. सवि. [हिं. रूपा] चाँदी का ।

रूप्य वि. [स] (१) सुंदर । (२) उपमेय ।

संज्ञा पु. [हिं. रूपा] चाँदी ।

रुवरु—क्रि. वि. [फा.] सामने, समक्ष ।

रुम—संज्ञा पु [फा.] टर्की या तुर्की देश ।

रुमना, रुमनो—क्रि. स. [हिं. रूमना का अनु.] भ्रमेना ।

रुमाल—संज्ञा पु. [फा.] कपड़े का चौकोर टुकड़ा ।

रुमी—वि. [फा.] (१) रुम देश का । (२) रुम-वासी ।

रुर्ना, रुर्नो—क्रि. अ. [स. रोरवण] (१) चिल्लाना ।

(२) विलाप करना ।

रुरा—वि. पु. [सं. रुठ] श्रेष्ठ, सुंदर ।

रुरि—क्रि. अ. [हिं. रुर्ना] (१) चिल्ला कर । (२)

विलाप करके । उ.—सगर्हि सबे चली माघी के ना

ती मरिहौ रुदि (रुरी)—१० उ.-८२ ।

रुरी—वि. स्त्री. [हिं. रुरा] श्रेष्ठ, सुंदर । उ.—(क)

दमकति दूध दसुरियाँ रुरी—१०-११७ । (ख) आरो-

गत मुख की छवि रुरी—३९६ ।

रुष—संज्ञा पुं. [हिं. रुख] पेड़, वृक्ष ।

रूपना, रूपनो—क्रि. अ. [हिं. रोष] रुठना ।

संज्ञा पु.—अप्रसन्न होने या रुठने का भाव या

कार्य । उ.—प्रानहिं पियहिं रूपनो कैसी सुन बृषभानु-

दुलारी—२२७५ ।

रूपा—संज्ञा पु. [हिं. रुख] पेड़, वृक्ष ।

वि. [हिं. रुखा] (१) शुष्क । (२) कठोर ।

रूषि—क्रि. अ. [हिं. रुसना] अप्रसन्न होकर, रुठकर ।

प्र०—रूषि रही—अप्रसन्न हो रही है, रुठी है ।

उ.—आजु तेरे तन मैं नयो जोवन ठौर ठौर सु बन्यो

पिय मिलि मेरे मन काहे रूषि रही वेकाज—२२०२ ।

रूषी—क्रि. अ. [हिं. रुषना] रुठी, अप्रसन्न हुई । उ.

—तू जु झुकति है और रुषने अब कहि कैसे रूषी-

—२२७५ ।

रुसन—संज्ञा पुं. [हिं. रुसना] रुठने या अप्रसन्न होने

का भाव या कार्य । उ.—तासो न रुसन कीजै हित

कै मनाइ लीजै—२२३१ ।

रुसनहारी—वि. [हिं. रुसना + हारी] रुठने या अप्र-

सन्न होने वाली । उ.—ज्यो ज्यो मैं निहोरे करी त्यो

त्यो यो बोलति है री अनोखी रुसनहारी—२०४७ ।

रुसना—क्रि. अ. [हिं. रोष] रुठना, अप्रसन्न होना ।

रुसने—क्रि. अ. [हिं. रुसना] रुठ जाने (पर) । उ.—

तू जु झुकति है और रुसने अब कहि कैसे रूषी—

२२७५ ।

रुसनो—क्रि. अ. [हिं. रुसना] रुठना ।

रुसा—संज्ञा पु. [स. रूपक] 'अडूसा' वृक्ष ।

संज्ञा पु. [स. रोहिष] एक सुगंधित घास ।

रुसि—क्रि. अ. [हिं. रुसना] अप्रसन्न होकर, रुठकर ।

उ.—(क) कहाँ मैं जाऊँ, कह धी रही रुसिकै—

१५८६ । (ख) कहा चूक हमको पिय लागे रुसि रहे

हो काहे जू—१९६१ ।

रुसिवे—संज्ञा स्त्री. [हिं. रुसना] अप्रसन्न होने या रुठने

की । उ.—यह रितु रुसिवे की नाही—२१९४ ।

रुसे—वि. [हिं. रुसना] रुठे हुए, अप्रसन्न । उ.—यह

उपकार तुम्हारो सजनी रुसे कान्हू मिलाए री—पृ०

३१९ (८३)-।

रूह—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) जीवात्मा । (२) सप्त, सार ।
रूहना, रूहनो—क्रि. अ. [स. रोहण] उमडना ।

क्रि. अ. [हि. रूंधना] घेरना, छेकना ।

रेकना, रेकनो—क्रि. अ. [अनु.] (१) गवहे का बोलना ।
(२) भद्दे स्वर से गाना ।

रेंगत—क्रि. अ. [हि. रेगना] (१) घुटनो के बल या
धीरे धीरे चलता है । उ.—(क) गिरि गिरि परत
घुटुरुवनि रेंगत—१०-११३ । (ख) ठुमुकि-ठुमुकि पग
घरनी रेंगत—१०-१२६ । (२) धीरे-धीरे चलता है ।
उ—कोउ पहुँचे कोउ रेंगत मग मे—९१९ । (३)
घूमते-फिरते (हैं) । उ.—तुम्हरी कमल-बदन कुम्हिलैहै
रेंगत घामहि माँझ—४११ ।

रेगना—क्रि. अ. [स. रिगण] (१) कीड़ों आदि का पेट
के बल चलना । (२) शिशु का घुटनो के बल या ठुमुक
ठुमुककर चलना । (३) धीरे-धीरे चलना, घूमना-फिरना ।

रेंगनि, रेंगनियों—सज्ञा स्त्री. [हि. रेंगना] शिशु की
घुटनों या ठुमुक-ठुमुक चलने की क्रिया । उ.—(क)
धूसर धूरि घुटुरुवनि रेंगनि—१०-१०५ । (ख) मैं
बलिहारी रेंगनियाँ—१०-१३२ ।

रेंगनो—क्रि. अ. [स. रिगण] (१) कीड़ों आदि का पेट
के बल चलना । (२) शिशु का घुटनो के बल या
ठुमुक-ठुमुककर चलना । (३) धीरे-धीरे चलना
या घूमना-फिरना ।

रेगाना, रेगानो—क्रि. स. [हि. रेगना] (किसी को) रेंगने
को प्रवृत्त करना ।

रेंगै—क्रि. अ. [हि. रेंगना] (शिशु) घुटनो के बल या
ठुमुक-ठुमुक कर चले । उ.—कव मेरी लाल घुटुरुवन
रेंगै, कव घरनी पग टूँक घरै—१०-७६ ।

रेंड—सज्ञा पु. [स. एरण्ड] एक पेड़ ।

रेंडना—क्रि. अ. [हि. रेड़] पेड़-पौधे का बढ़ना ।

रेंडी—सज्ञा स्त्री. [हि. रेंड] रेंड के बीज ।

रेंरना, रेंरनो—क्रि. अ. [अनु.] बच्चे का धीरे-धीरे रोना ।

रे—अव्य. [स.] (१) पुरुष के लिए संबोधन शब्द । उ.
—(क) रामहि राम पढी रे भाई—७-२ । (ख) रे
पिय, लंका बनचर आयी—९-११९ । (ग) रे रे अघ
बीसहू लोचन पर-तिय हरन बिकारी—९-१३२ । (२)

पुस्तिलग शर्ग के पदार्थ आदि के लिए संबोधन शब्द ।
उ.—रे मन, छाँडि विषय को रेंचिबी—१-५९ ।

रेख—सज्ञा स्त्री. [स रेखा] (१) लकीर, रेखा । उ.—
अति निसाल नारिज-दल लोचन राजति काजर-रेख
री—१०-१३६ ।

मुहा०—रेख काढना, (खाँचना, खीचना या बनाना)
—(१) लकीर बनाना । (२) जोर देकर या निश्चय
पूर्वक कहना । काढति रेख—रेखा बनाती है । उ.—
तून तोरयो गुन जात जिते गुन काढति रेख मही ।
रेख बनाई—रेखा खींची । उ.—भृकुटि बिच तकि
मृगमद की रेख बनाई—६१६ । रेख देना—रेखा
खींचकर सीमावद्ध करना । दे रेख—रेखा द्वारा सीमा
बद्ध करके । उ.—गयो सो दे रेख, सीता कह्यो सो
कह्यो न जाई—९-६० ।

(२) निशान, चिह्न ।

यो०—रूप-रेख—आकार, ढाँचा, प्रारंभिक रूप ।

(३) गिनती, गणना । (४) लेखा, लिखावट ।

यो०—कर्मरेख, करमरेख—भाग्य का लेख । उ.
—सूर सीय पछिताति यहै कहि, करम-रेख मेटी नहि
जाई—९-५९ ।

(५) निकलती हुई नयी मूर्छे ।

मुहा०—रेखा आना, भीजना या भीनना - निक-
लती हुई मूर्छे दीख पड़ना ।

रेखता—सज्ञा पु. [फ्रा.] एक प्रकार का गाना जो अरबी-
फारसी मिश्रित हिंदी में होता था और जिससे 'उर्दू'
को बहुत समय तक 'रेखता' कहा जाता रहा ।

रेखना—क्रि. स. [हि. रेखा] (१) रेखा खींचना । (२)
खरोचना ।

रेखनि—सज्ञा स्त्री. बहु. [हि. रेखा] रेखाएँ । उ.—कर
कपोल भुज धरि जघा पर लेखति माइ नखन की
रेखनि—२७२२ ।

रेखनो—क्रि. स. [हि. रेखना] (१) रेखा बनाना । (२)
खरोच डालना ।

रेखाहि—क्रि. स. [हि. रेखना] रेखा या चिह्न बनाने ।
उ.—बनमाला तुमकी पहिरावाहि धातु-चित्र तनु
रेखाहि—४२६ ।

रेखांकन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) रूप-रेखा अंकित करने का कार्य । (२) रेखाचित्र ।

रेखा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) लकीर । (२) लिखावट ।
यौ०—कर्मरेखा या भाल की रेखा—भाग्य में लिखी बात, भाग्य-लेख । उ.—सूर न मिटै भाल की रेखा—९-११६ ।

(३) गिनती, गणना । (४) सूरत-शकल, आकार ।

(५) हथेली, तलुए आदि की लकीरें ।

रेखागणित—संज्ञा पु. [सं.] गणित का वह विभाग जिसमें रेखाओं द्वारा अनेक प्रकार के सिद्धांत निश्चित किये जाते हैं ।

रेखाचित्र—संज्ञा पु. [सं.] (१) केवल रेखाओं से बना चित्र । (२) शब्द-चित्र ।

रेखित—वि. [सं. रेखा] (१) अंकित, लिखित । (२) जिस पर रेखा पड़ी हो । (३) मसका या फटा हुआ ।

रेखी—संज्ञा स्त्री. [सं. रेखा] रेखा, पंक्ति । उ.—कोमल नील कुटिल अलकावलि रेखी राजति भाल — ३३३३ ।

रेखें—संज्ञा स्त्री. बहु. [सं. रेखा] रेखाएँ । उ — (क) अब कयी मिटत हाथ-की रेखें—३१४८ । (ख) गन-तहि गनत गई सुनि सजनी कर अँगुरिन की रेखे—३१९० ।

रेखै—क्रि. स. [हिं. रेखना] रेखा खींचती या चित्र बनाती है । उ.—भीति विन कर चित्र रेखै—२०४३ ।

रेखी, रेखौ—क्रि. स. [हिं. रेखना] रेखा खींचते या खींचती या अथवा चित्र अंकित करते या करती हो ।

प्र०—चित्र करति रेखी—चित्र अंकित करती हो

उ.—भीति विनु चित्र तुम करति रेखी—१२४६ ।

रेग—संज्ञा स्त्री. [फा.] बालू ।

रेगिस्तान—संज्ञा पु. [फा.] मरुस्थल ।

रेचक—वि. [सं.] जिसके खाने से दस्त आ जाय ।

संज्ञा पु.—प्राणायाम की तीसरी क्रिया जिसमें स्वांस को विधिपूर्वक बाहर निकालने का अभ्यास किया जाता है । उ.—सब आसन रेचक अरु पूरक कुभक सीखे पाइ—३१३४ ।

रेचन—संज्ञा पु. [सं.] दस्त लाने की औषध ।

रेचना, रेचनी—क्रि. स. [सं. रेचन] दस्त लाना ।

रेजगारी, रेजगी—संज्ञा स्त्री. [फा.] छोटे सिक्के ।

रेजा—संज्ञा पुं. [फा. रेजा] छोटा टुकड़ा या खंड-।

रेगु—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) धूल । (२) बालू ।

रेगुका—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) धूल । (२) बालुका ।

(३) परशुराम की माता का नाम ।

रेत—संज्ञा स्त्री. [सं. रेतजा] (१) बालू । उ.—सूरदास जन ते बिछुरे ज्यो कृत राई रेत—३३०९ ।

रेतना, रेतनी—क्रि. स. [हिं. रेत] (१) रेतनी या बंसे ही किसी औजार से रगड़ना । (२) धीरे-धीरे काटना ।

रेतला—वि. [हिं. रेतिला] रेतिला, बलुआ ।

रेता—संज्ञा स्त्री. [हिं. रेत] (१) धूल । (२) बालू ।

रेती—संज्ञा स्त्री. [हिं. रेतना] रेतने का औजार ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. रेत] बालू, रेत ।

रेतीला—वि. पु. [हिं. रेत + ईला] बलुआ ।

रेनु—संज्ञा स्त्री. [सं. रेणु] (१) धूल । उ.—(क) लँ लँ चरन-रेनु निज प्रभु की रिपु कँ सोनित न्हात—९-१४७ । (ख) माघी, मोहिं करी वृ दावन-रेनु—४८९ ।

(ग) करहु मोहिं ब्रज-रेनु—४९२ । (२) रेत । (३) धूल के कण । उ.—भूमिरेनु कोउ गनै—२-३६ ।

रेनुका—संज्ञा स्त्री. [सं. रेणुका] (१) धूल । (२) बालू । (३) परशुराम की माता का नाम ।

रेफ—संज्ञा पु. [सं.] (१) रकार (र) । (२) 'रकार' का वह रूप जो किसी अक्षर के ऊपर लगता है ।

रेरना, रेरनी—क्रि. स. [हिं. रे + करना] 'रे' कहकर या दुलार-तिरस्कार के साथ पुकारना ।

रेल—संज्ञा स्त्री. [हिं. रेलना] (१) बहाव, धारा । (२) अधिकता, भरमार ।

रेलठेल—संज्ञा स्त्री. [हिं. रेलना + ठेलना] (१) भीड़-भड़कवा । (२) भरमार, अधिकता ।

रेलना, रेलनी—क्रि. स. [देश.] (१) ढकेलना, धक्का देकर आगे बढ़ाना । (२) खूब ठूस-ठूस कर खाना ।

क्रि. अ.—ठसाठस भरा होना ।

रेल-पेल—संज्ञा स्त्री. [हिं. रेलना + पेलना] (१) भीड़-भाड़ । (२) अधिकता ।

रेला—संज्ञा पु. [देश.] (१) जल-प्रवाह । (२) धारा । (३) धक्कामधक्का । (४) अधिकता । (५) समूह ।

रेलि—क्रि. वि. [हि. रेलना] अधिकता से । उ.—फूली
माधवी मालती रेलि—२४०७ ।

रेवड़—सज्ञा पु. [देश.] भेड़-बकरी का भुंड ।

रेवड़ी—सज्ञा स्त्री. [देश.] चीनी या गुड के पाग में तिल
चिपका कर बनायी गयी टिकिया ।

रेवत—सज्ञा पु. [स.] (१) एक राजा जिसकी पुत्री
रेवती बलराम को व्याही थी । (२) एक पर्वत । उ.—
द्वारका माँह उत्पात बहु भाँति करि बहुरि रेवत अचल
गयी घाई—१० उ.-४३ ।

रेवती—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सत्ताईसवाँ नक्षत्र । (२)
बलराम की पत्नी जो राजा रेवत की कन्या थी । उ.—
रविवशी भयो रेवत राजा । * * * * * ता गृह जन्म रेवती
लयी । * * * * * हलधर काँ तुम देहु विवाहि—९-४ ।

रेवतीरमण—सज्ञा पु. [स.] (१) बलराम । (२) विष्णु ।
रेवा—सज्ञा स्त्री. [स.] नर्मदा नदी जिसके किनारे किसी
समय हाथी बहुत पाये जाते थे । उ.—मनहुँ सेज
रेवा हृद ते उठि आवत है गजराज—२१८५ ।

रेवाउतन—सज्ञा पु. [स. रेवा + उत्पन्न] हाथी (रेवा-
तट किसी समय हाथियों की अधिकता के लिए
विख्यात था) ।

रेशम—सज्ञा पु. [फा.] एक तरह का महीन चमकीला
और चिकना रेशा जो एक प्रकार के कीड़े तैयार
करते हैं, पाट, कौशेय ।

रेशमी—वि. [फा.] रेशम का बना हुआ ।

रेशा—सज्ञा पु. [फा.] तंतु या महीन सूत ।

रेख—सज्ञा स्त्री [हि. रेख] रेख, रेखा ।

रेसम—सज्ञा पु. [फा. रेशम] एक तरह का महीन चम-
कीला और चिकना रेशा जो एक प्रकार के कीड़े
तैयार करते हैं, पाट, कौशेय । उ.—(क) पँचरंग
रेसम लगाउ—१०-४१ । (ख) रतन जटित वर पालनी
रेसम लागी डोर—१०-४७ (ग) रेसम बनाइ नव-
रतन पालनी—१०-४८ ।

रेसमी—वि. [फा. रेशमी] रेशम का ।

रेसा—सज्ञा पु. [फा. रेशा] तंतु या महीन सूत ।

रेह—सज्ञा स्त्री. [देश.] खार मिली मिट्टी ।
सज्ञा स्त्री. [स. रेख] लकीर, रेखा ।

रेहन—सज्ञा पुं. [फा.] बंधक, गिरवी ।

रेहुआ—वि. [हि. रेह] जिसमें रेह अधिक हो ।

रेहू—सज्ञा पु. [हि. रोह] एक तरह की मछली ।

रैगति—क्रि. अ. [हि. रैगना] धीरे धीरे चलना । उ.—
एक ग्वाल गो-मुन हँ रैगनि—३४८४ ।

रैता—सज्ञा पु. [देश] श्रीकृष्ण का सखा एक ग्वाल-
वाल । उ.—रैता रैता मना मनगुस्ता हलधर सर्गहि
रैही—४१२ ।

रैतिक—वि. [ग] पोतल का ।

रैतुआ, रैतुवा—सज्ञा पु. [हि. रायता] रायता ।

रैदास—सज्ञा पु. [देश.] (१) एक प्रसिद्ध भक्त जो जाति
का चमार और रामानंद का शिष्य था । (२) चमार ।

रदासी—वि. [हि. रैदास] रैदास के सप्रदाय का ।

रैन, रैना—सज्ञा स्त्री. [स. रजनी] रात, रात्रि ।

रैना—क्रि. अ. [स. रजन] (१) रेंगा जाना । (२) मुग्ध,
आसक्त या अनुरक्त होना ।

क्रि. स.—(१) रेंगना । (२) अनुरक्त करना ।

रैनि, रैनी—सज्ञा स्त्री. [स. रजनी] रात, रात्रि । उ.—
रवि बहु चढ्यो रैन सव निघटी—४०८ । (ख) आजु
रैन नहि नीद परी—२५४४ ।

रैनो—क्रि. अ. [स. रजन] (१) रेंगा जाना । (२) मुग्ध,
आसक्त या अनुरक्त होना ।

क्रि. स.—(१) रेंगना । (२) अनुरक्त करना ।

रैयत—सज्ञा स्त्री. [अ.] प्रजा ।

रैया—सज्ञा पु. [हि. राव] छोटा राजा । उ.—जानि
रिपु-हानि तजि कानि यदुराज की बवकि उठि फूलि
बसुदेव रैया—२६०७ ।

रैयाराव—सज्ञा पु. [हि. राजा + राव] (१) छोटा
राजा । (२) सामंतों की एक प्राचीन उपाधि ।

रैवंता—सज्ञा पु. [हि. रज + वत] घोड़ा ।

रैवत—सज्ञा पु. [स.] (१) गुजरात का एक पर्वत ।
(२) एक सूर्यवंशी राजा जिसकी पुत्री रेवती बलराम
को व्याही थी । उ.—रविवशी भयो रेवत राजा ।
ता गृह जन्म रेवती लयी । * * * * * रेवत व्याह
कियो भुवि आइ । * * * * * हलधर व्याह भयो या भाइ
—९-४ ।

रैवतक—सज्ञा पुं. [स.] गुजरात का एक पर्वत जहाँ अर्जुन ने सुभद्रा का हरण किया था ।

रैसा—सज्ञा पुं [स. रैष] कलह, युद्ध ।

रैहर—सज्ञा पु. [स. रेप] लड़ाई, कलह ।

रैहै—क्रि. अ. [हिं. रहना] रहेगा, बसेगा । उ.—नैकु सुनत जो पैहो ताकै, सो कैसै ब्रज रैहै री—७११ ।

रैहौ—क्रि. अ. [हिं. रहना] (साथ) रहूँगा । उ.—हलधर सगहि रैहौ—४१२ ।

रैहौ—क्रि. अ. [हिं. रहना] रहना । उ.—मोहि नियरै तुम रैहौ—६५० ।

प्र०—रैहौ—मानोगे । उ.—हम जानति तुम यौ नहि रैहौ, रैहौ गारी खाइ—१०२९ ।

रोंग, रोगटा—सज्ञा पु. [स. रोमक, प्रा० रोमक, हि. रोग + टा] शरीर का रोम या रोमाँ ।

रोगटि, रोगटी—सज्ञा स्त्री. [हिं. रोना] खेल में बुरा मानना या बेइमानी करना । उ.—रोगटि करत तुम खेलत ही मे, परी कहा यह बानि ।

रोगटे—सज्ञा पु. बहु. [हिं. रोगटा] रोम ।

मुहा०—रोगटे खडे होना—भयानक या क्रूर कर्म देखकर जी बहलना ।

रोंठा—सज्ञा पु. [देश] कच्चे आम की सूखी फाँक ।

रोवँ—सज्ञा पु [स. रोम] शरीर के रोम ।

रो—क्रि. अ. [हिं. रोना] रुदन या विलाप करो ।

मुहा०—रो बैठना—निराश होकर रह जाना ।

रो-रोकर—(१) दुख और कष्ट के साथ । (२) बहुत रुक-रुककर । रो-रोकर घर भरना—बहुत विलाप करना । रो-गाकर—दु.ख के साथ और गिड़गिड़ाकर ।

रोओँ—सज्ञा पु. [हिं. रोयाँ] शरीर के रोम ।

रोआइ, रोआई—सज्ञा स्त्री. [हिं. रुलाई] रुलाई ।

रोआसा—वि. [हिं. रोना + आसा] जो रोने को हो ।

रोइ—क्रि. अ. [हिं. रोना] रोकर, विलाप करके । उ.—

(क) मातु-पिता अतिही दुख पावत, रोइ रोइ सब कृष्ण बुलावत—५४९ । (ख) नद पुकारत रोइ—५८९ ।

प्र०—दीन्ही रोइ—रो दिये, रो पड़े । उ.—भीर

देखत अति डराने दुहुँनि दीन्ही रोइ १०-२९० ।

रोउँ—सज्ञा पु. [हिं. रोवँ] रोम, रोगटा ।

रोऊ—वि. [हिं. रोना] रोनेवाला । उ.—निधिन, नीच कुलज, दुर्बुद्धी, भोंदू, नित को रोऊ—१-१८६ ।

रोएँदार—वि. [हिं. रोआँ + फा. दार] जिसके या जिसमें बहुत रोम या रोएँ हों ।

रोए—क्रि. अ. [हिं. रोना] रो दिये । उ.—काल-वली तै सब जग काँप्यो, ब्रह्मादिक हूँ रोए—१-५२ ।

रोक—सज्ञा स्त्री. [स. रोधक] (१) बाधा, अटकाव, अवरोध । (२) मनाही, निषेध । (३) काम में बाधा । (४) रोकनेवाली वस्तु । उ.—आनदे मधुवन के वासी गई नगर की रोक—१० उ०-२ ।

सज्ञा पु. [सं. रोक = नगद] रोकड़ ।

रोकटोक—सज्ञा स्त्री. [हिं. रोकना + टोकना] (१) कार्य में बाधा या प्रतिबध । (२) मनाही, निषेध ।

रोकड़—सज्ञा स्त्री. [स. रोक] (१) नगद रुपया । (२) पूँजी जो किसी व्यापार में लगायी जाय ।

रोकत—क्रि. स. [हिं. रोकना] (१) रोकता या बाधा डालता है । उ.—काहे को रोकत मारग सुधो । (२) अधिकार में लेता या करता है । उ.—इक मारत इक रोकत गेदहि—५३३ ।

रोकनहार, रोकनहारा—वि. [हिं. रोकना + हार] रोकने या बाधा देनेवाला । उ.—सूर ऐसी कौन जो पुनि तुमहि रोकनहार—११७१ ।

रोकना, रोकनो—क्रि. स. [हिं. रोक] (१) चलने या बढ़ने न देना । (२) जाने से मना करना । (३) कार्य स्थगित करना । (४) मार्ग छँकना । (५) अड़चन या बाधा डालना । (६) वर्जन या मना करना । (७) ऊपर लेना, ओटना । (८) वश में करना । (९) सेना का सामना करना ।

रोकि—क्रि. स. [हिं. रोकना] (१) मार्ग छँककर । उ.—रोकि रहत गहि गली—१०-३२८ । (२) वश में रखकर । उ.—प्रान कहाँ लौ राखी रोकि—९-९२ ।

रोके—क्रि. स. [हिं. रोकना] (द्वार आदि पर अधिकार करके) मार्ग अवरुद्ध किये हुए । उ.—द्वार कपाट कोटि भट रोके—१०-११ ।

रोक्यो, रोक्यौ—क्रि. स. [हिं. रोकना] वर्जन या मना

किया । उ.—हरि-दरसन को जात क्यौ रोक्की बिना
विचार—३-११ ।

रोख, रोखा—सज्ञा पु. [स. रोख] गुस्सा, क्रोध ।

रोग—सज्ञा पु. [स.] बीमारी, व्याधि ।

मुहा०—रोग लेना—माता, पिता आदि गुरुजनो
का बालको को स्वस्थ रखने के लिए उनका रोग-धोग
अपने ऊपर लेने की कामना करना । लीन्हे रोग—
(बालको के) रोग-धोग अपने ऊपर लेने की कामना
को । उ.—सूर स्याम गाडन सँग आए मैया लीन्हे
रोग—४९३ ।

रोगग्रस्त—वि. [स.] बीमार, रोग से पीड़ित ।

रोगन—सज्ञा पु. [फा रोगन] (१) चिकनाई । (२)
पालिश जिससे कोई वस्तु चमकने लगे ।

रोगिणि, रोगिणी, रोगिनि, रोगिनी—वि. स्त्री. [स.
रोगिणी] बीमार (स्त्री) ।

रोगिया—वि. [हिं. रोग] रोगी, बीमार । उ.—यथा-
योग ज्यौं होत रोगिया कृपथी करत नई ।

रोगी—वि. [हिं. रोग] बीमार, अस्वस्थ । उ.—(क)
कलहा, कुही, मूप रोगी—१-१८६ । (ख) अंध छीन
जे रोगी—३२०६ ।

रोचक—वि. [म.] (१) रुचनेवाला । (२) मनोरञ्जक ।

रोचकता—सज्ञा स्त्री. [स.] रोचक होने का भाव ।

रोचन—वि. [स.] (१) रुचनेवाला । (२) प्रिय । (३)
लाल (रंग का) । उ.—मिलि रिस रुचि लोचन भए
रोचन चितवत चित्त पराई ओर—२१३१ ।

सज्ञा पु.—(१) रोली, रोचना । उ.—(क) कनक-
थार भरि दधि-रोचन लै वेगि चली मिलि गावति—
१०-२३ । (ख) रोचन भरि लै देत सीक सी स्रवन
निकट अति ही चानुर की—१०-१८० । (२) गीरोचन ।

रोचना—सज्ञा स्त्री. [स. रोचन] रोली । उ.—एकनि
मायै दूव-रोचना—१०-२५ ।

रोचि—सज्ञा स्त्री. [स. रोचिस] (१) प्रभा, शोभा । (२)
किरण ।

रोज—सज्ञा पु. [स. रोदन] रोना-धोना, विलाप ।

सज्ञा पु. [फा, रोज] दिन, दिवस ।

अव्य.—प्रतिदिन, नित्य ।

रोजगार—सज्ञा पु. [फा रोजगार] (१) पेशा, उद्योग ।

मुहा०—रोजगार चमकना—पेशे में लाभ होना ।

रोजगार छूटना—बिना पेशे के होना । रोजगार
चलना—पेशे में लाभ होने लगना । रोजगार लगना
—पेशा मिल जाना । रोजगार लगाना—पेशे का
प्रबंध कर देना । रोजगार से होना—पेशा मिल जाना ।

(२) तिजारत, व्यापार ।

रोजमर्दा—अव्य. [फा. रोजमर्दा] प्रतिदिन, नित्य ।

रोजा—सज्ञा पु. [फा. रोजा] (१) व्रत । (२) रमजान
के ३० दिनों का व्रत ।

रोजाना—क्रि. वि. [फा. रोजाना] प्रतिदिन, नित्य ।

रोजी - सज्ञा स्त्री. [फा. रोजी] जीविका ।

रोजीना—सज्ञा पु. [फा. रोजीना] प्रतिदिन का ।

रोट—सज्ञा पुं. [हिं. रोटी] (१) मोटी रोटी । (२) पूआ ।

रोटिका—सज्ञा स्त्री. [हिं. रोटी] छोटी रोटी ।

रोटिहा—वि. [हिं. रोटी + हा] केवल भोजन पर रहने
वाला (सेवक) ।

रोटी—सज्ञा स्त्री. [देश.] (१) चपाती, फुलका । उ.—
(क) गोपालराय दधि मांगत अरु रोटी—१०-१६३ ।
(ख) रोटी रुचिर कनक वेसन करि—२३२१ । (२)
भोजन, रसोई ।

मुहा०—रोटी कपड़ा—खाना-कपड़ा । रोटी केमाना
—जीविका का अर्जन करना । रोटी को रोना—भूखों
मरना । रोटी का मारा—भोजन के बिना दुखी ।
किसी के यहाँ रोटी तोड़ना—किसी का दिया खाना ।
रोटी लगाना—भोजन पाकर इतराना । रोटी लगाना
—जीविकाअर्जन का साधन निश्चित कर देना । रोटी-
दाल से खुश—अच्छा खाता-पीता । रोटी-दाल चलना
—जीवन-निर्वाह होना ।

रोड़ा—सज्ञा पु. [स. लोष्ठ, प्रा. लोट्ट] पत्थर का टुकड़ा ।

मुहा०—रोड़ा अटकाना या डालना—बाधा या
अड़चन डालना ।

रोदन—सज्ञा पु. [स] रोना, क्रदन । उ.—(क) माता
ताको रोदन देखि, दुख पायी मन माहि विसेखि । (ख)
तब इक पुरुष भौह तै भयी, होत समय तिन रोदन
ठयो—३-७ ।

रोदसि, रोदसी—सज्ञा स्त्री. [स. रोदसि] (१) स्वर्ग ।

(२) भूमि, पृथ्वी ।

रोदा—सज्ञा पुं. [स. रोध] धनुष की डोरी ।

रोध संज्ञा पु [स. रोध] (१) रुकावट, बाधा ।

(२) तट, किनारा ।

रोधक—सज्ञा पु. [सं.] रोकनेवाला ।

रोधन—सज्ञा पुं. [सं.] (१) रुकावट । (२) दमन ।

रोधना, रोधनी—क्रि. स. [सं. रोधन] रोकना ।

रोन—सज्ञा पु. [स. रमण] रमण ।

रोना—क्रि. अ. [स. रोदन, प्रा. रोअन] (१) रुदन या विलाप करना, दुख से आंसू बहाना ।

मुहा०—रोना-कल्पना या रोना-धोना—विलाप करना । रोना-पीटना—छाती या सिर पीटकर रोना । किसी वस्तु को रोना—वस्तु-विशेष के लिए बहुत दुखी होना । रोना-गाना—बहुत दुख से और गिड़-गिड़ाकर कहना ।

(२) चिढ़ना, बुरा मानना । (३) पछताना ।

सज्ञा पु. दुख, शोक ।

मुहा०—रोना या रोना-पीटना पड़ना—शोक छा जाना ।

वि.—(१) छोटी सी बात पर भी बहुत दुखी होने वाला । (२) बात-बात पर खोभने और चिढ़नेवाला ।

(३) हर समय रोवांसा रहनेवाला ।

रोनी धोनी—वि. स्त्री. [हिं. रोना + धोना] हर समय दुखी रहकर आंसू बहानेवाली ।

सज्ञा स्त्री. मनहूसियत ।

रोप—सज्ञा पु. [स.] ठहराव, रुकावट ।

रोपक—वि. [स.] रोपनेवाला ।

रोपण—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) स्थापित करना । (२) (बीज या पौधा) जमाना या उगाना । (३) मोहित या मूग्ध करना ।

रोपना—क्रि. स. [स. रोपण] (१) (पौधा) जमाना या उगाना । (२) पौधे को एक स्थान से उखाड़कर दूसरे पर लगाना । (३) वृद्धता के साथ स्थापित करना ।

(४) बीज बोना । (५) मोहित करना । (६) (हाथ या बर्तन) फैलाना या बढ़ाना ।

मुहा०—हाथ रोपना—माँगने को हाथ फैलाना ।

रोपनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. रोपना] रोपने का काम ।

रोपनी—क्रि. स. [हिं. रोपना] (१) (पौधा) जमाना ।

(२) (बीज) उगाना । (३) पौधा एक स्थान से उखाड़ कर दूसरे पर लगाना । (४) वृद्धता से स्थापित करना ।

(५) कुछ माँगने को (हाथ या पात्र) फैलाना या बढ़ाना । (६) मोहित करना ।

रोपित—वि. [स.] (१) लगाया या जमाया हुआ । (२) स्थापित । (३) खड़ा किया हुआ ।

रोपी—क्रि. स. [हिं. रोपना] (१) वृद्धता से स्थापित की । उ.—रोपी सुधिर थुनी—१०-२४ । (२) मूग्ध हुई ।

उ.—अँखियाँ स्याम रूप रोपी—३४८७ ।

रोपै—क्रि. स. [हिं. रोपना] वृद्धता से स्थापित करते हैं । उ.—मालिनि बाँधे तोरना (रे) आँगने रोपै केरि—१०-४० ।

रोप्यो, रोप्यौ—क्रि. स. [हिं. रोपना] (१) लगाया, जमाया (२) । उ.—रोप्यौ द्वार सुभगति कल्पतर—१० उ०-७० । वृद्धता के साथ स्थापित किया । उ. (क)—बीच सभा अंगद पद रोप्यौ । (ख) सर-पंजर रोप्यो चहुँ दिसि ते जहाँ पवन नहि जाय—सारा, (५१) ।

रोब—सज्ञा पु. [अ. रुअव] धाक, आतंक ।

मुहा०—रोब जमाना—आतंक बैठाना । रोब मिट्टी में मिलना (मिटना)—धाक न रह जाना । रोब मिट्टी में मिलाना (मिटाना)—प्रभाव नष्ट करना । रोब दिखाना—प्रभाव डालना । रोब में आना—(१) प्रभावित होना । (२) भय मानना ।

रोबदार—वि. [अ.] प्रभावशाली, तेजस्वी ।

रोम—सज्ञा पु. [स. रोमन्] (१) रोयाँ, रोगटा, लोम । उ.—(क) सूर्य स्याम के एक रोम पर देउँ प्रान वलिहारी—१०-१३७ । (ख) इक इक रोम विराट किए तन किटि कोटि ब्रह्माड—४८७ ।

मुहा०—रोम-रोम प्रति-प्रत्येक रोगटे में । उ.—जिह्वा रोम-रोम प्रति नाही पीरुप गर्नी तुम्हारे—१-१४७ । रोम रोम में—सारे शरीर में । रोम रोम से—सबसे हृदय से, तन-मन से ।

(२) छेद, छिद्र ।

रोमकूप—सज्ञा पु. [सं.] छिद्र जिनसे शरीर के रोयें निकले होते हैं ।

रोमनि—सज्ञा पु. सवि. [हिं रोम+नि] रोम में ।
उ.—सत सत अघ प्रति रोमनि—१-१९२ ।

रोमपाट—सज्ञा पु. [स.] ऊनी कपड़ा ।

रोमराजी—सज्ञा स्त्री. [स] (१) रोमावली । (२) नाभि से पेट तक की रोम-पक्षित । उ.—राजति रोमराजी रेष—६३५ ।

रोमलता—सज्ञा स्त्री. [स.] नाभि से पेट तक की रोम-पक्षित ।

रोमहर्ष—सज्ञा पु. [स.] रोंगटे खड़े होना ।

रोमहर्षण—वि. [स.] जिससे रोंगटे खड़े हो, भयंकर ।

रोमांच—सज्ञा पु. [स.] (१) भय से रोओ का खड़े होना । (२) हर्ष से रोओ का खड़े होना । उ.—तनु पुलकित रोमाच प्रगट भए आनद अश्रु वहाइ—७५८ ।

रोमांचित—वि. [स.] (१) हर्षित । (२) भयभीत ।

रोमालि, रोमाली—सज्ञा स्त्री. [स.] रोमावली ।

रोमावलि, रोमावली—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) रोयो की पक्षित । (२) नाभि से पेट तक की रोम-पक्षित । उ.—(क) रुचिर रोमावली हरि कै चारु उदर प्रदेस—६७४ । (ख) रोमावली अनूप बिराजति जमुना की अनुहारि—६३७ । (ग) उर सुदेस रोमावलि राजति—पृ. ३४० (९३ ।)

रोमिल—वि. [स. रोम] रोयेदार ।

रोयाँ—सज्ञा पु. [हिं. रोम] रोम, लोम ।

मुहा०—एक रोयाँ न उखडना—जरा भी हानि न होना । रोयाँ खडा होना—(१) हर्षित होना । (२) भयभीत होना । रोयाँ पसीजना—तरस आना ।

रोयो, रोयौ—क्रि. अ. [हिं. रोना] रुदन किया ।

मुहा०—नख-सिख तै रोयौ—तन-मन से बहुत दुखी होकर पछताया । उ.—चारु मोहिनी आइ आंध कियो, तव नख-सिख तै रोयौ—१-४३ ।

रोर, रोरा—सज्ञा स्त्री. पु. [स. रवण, हिं. रोर-] (१) कोलाहल । उ.—जिनके जात बहुत दुख पायो, रोर परी यहि खेरे । (२) रोने-धरलाने का शब्द । (३)

पक्षियो का कोलाहल । उ.—तमचुर खग-रोर सुनहुं वोलत वनराई—१०-२०२ । (३) उपद्रव, हलचल । (४) अत्याचार, दुख, कष्ट । उ.—रोर कै जोर तै सोर घरनी कियो—१-५ ।

वि.—(१) प्रचंड । (२) उपद्रवी, अत्याचारी ।

रोरि, रोरि—सज्ञा स्त्री. [हिं. रोली] रोली । उ.—(क) मुख-गडित रोरि रंग सेंदुर मांग छुही—१०-२४ । (ख) काजर-रोरी आनहु (मिनि) करौ छठी कौ चार—१०४० ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. रोर] चहल-पहल, धूम । उ.—रोरि परी गोकुल में जहँ तहँ—२५२१ ।

वि. [हिं. रुरा] सुंदर, रुचिर । उ.—उर वन-माल काछनी काछे करि किकिनि छवि रोरि—पृ. ३४५ (३९) ।

रोरित, रोरित—वि. [हिं. रोर] कोलाहलपूर्ण ।

रोल—सज्ञा स्त्री. पु. [हिं. रोर] (१) शोर, कोलाहल । (२) ध्वनि, शब्द । उ.—आजु भोर, तमचुर के रोल । गोकुल में आनद होत है, मगल धुनि महराने टोल—१०-९४ ।

रोला—सज्ञा पु. [हिं. रोर] (१) शोर । (२) घोर युद्ध ।
सज्ञा पु. [स] एक छद (पिंगल) ।

रोली—सज्ञा स्त्री. [स. रोचनी] चूने-टल्दी से बनी लाल बुकनी, पूजा के अवसर पर जिसका टीका या तिलक लगाया जाता है ।

रोवत—क्रि. अ. [हिं. रोना] रोता या विलाप करता है । उ.—(क) लीन्हे गोद विभीषन रोवत—९-१६० । (ख) मूँदि मुख छिन सुसुकि रोवत—३६० ।

रोवति—क्रि. अ. [हिं. रोना] रोती है । उ.—तासु वृषभ कै पग त्रय नाहि, रोवति गाइ देखि करि ताहि—१-२९० ।

रोवन—सज्ञा पु. [हिं. रोना] रोने का कार्य या भाव ।
प्र०—रोवन लग्यौ—रोने लगा । उ.—रोवन लग्यौ मृतक सो जान—१-२९० ।

रोवनहार, रोवनहारा—वि. [हिं. रोवना+हार] रोने या शोक करनेवाला ।

रोवना—क्रि. अ. [हिं. रोना] रुदन करना ।

वि.—(१) जल्दी ही रो देनेवाला । (२) जल्दी बुरा मान जाने या चिढ़नेवाला ।

रोवनिहार, रोवनिहारा—वि. [हिं. रोवनहार] रोने या शोक करनेवाला ।

रोवनी-धोवनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. रोवना + धोवना] रोने-धोने की वृत्ति, मनहूसी ।

वि.—रोनी सूरत बनाये रहनेवाली ।

रोवनो—क्रि. अ. [हिं. रोना] रोना, रुदन करना ।

वि. (१) जल्दी रो देनेवाला । (२) जल्दी चिढ़ने वाला ।

रोवो—सज्ञा पु. [हिं. रोयाँ] रोम, रोंगटा ।

रोवासा—वि. [हिं. रोवना] रोने को तैयार ।

रोवै—क्रि. अ. [हिं. रोवना] रोते हैं । उ.—(क) रोवै वृषभ तुरग अरु नाग—१-२८६ । (ख) पुत्र-कलत्र देखि सब रोवै—१-१४१ ।

रोवै—क्रि. अ. [हिं. रोवना] रोता हूँ । उ.—कमलनैन हरि हिलकिनि रोवै—३४६ ।

रोवौ—क्रि. अ. [हिं. रोवना] रोता रहा । उ.—हौ डरपौ काँपौ अरु रोवौ, कोउ नहिं धीर धराउ—४८१ ।

रोशन—वि. [फा.] (१) जलता हुआ । (२) चमकदार । (३) प्रसिद्ध । (४) प्रकट ।

रोशनाई—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) स्याही । (२) रोशनी ।

रोशनी—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) प्रकाश । (२) दीपक । (३) दीपमाला का प्रकाश । (४) ज्ञान आदि का प्रकाश ।

रोष—सज्ञा पु. [स.] गुस्सा, क्रोध । उ.—(क) रोप विषम किन्हीं रघुनदन सिय की विपत्ति विचारि—१-१२४ । (ख) इतनी कहि उकसारत बाहै रोष सहित बल धायौ—३७४ । (२) द्वेष । (३) लड़ाई का जोश ।

रोषी—वि. [स. रोपिन्] क्रोधी ।

रोस—सज्ञा पु. [स. रोप] गुस्सा, क्रोध ।

रोसी—वि. [स. दोष] क्रोधी ।

रोसनाई—सज्ञा स्त्री. [फा. रोशनाई] स्याही ।

रोसनी—सज्ञा स्त्री. [फा. रोशनी] रोशनी ।

रोह—सज्ञा पु. [देश.] नील गाय ।

रोहण सज्ञा पु. [स.] (१) चढ़ाई । (२) उगना ।

रोहना, रोहनो—क्रि. अ. [सं. रोहण] (१) चढ़ना । (२) ऊपर उठना । (३) सवार होना ।

क्रि. स.—(१) चढ़ाना । (२) धारण करना ।

रोहिणि, रोहिणी—सज्ञा स्त्री. [स. रोहिणी] (१) वसु-देव की एक पत्नी जो बलराम की माता थी । (२) सत्ताइस नक्षत्रों में चौथा जो चंद्रमा की स्त्री कहा गया है ।

रोहिणीपति—सज्ञा पु. [सं.] (१) चंद्र । (२) वसुदेव । रोहित—वि. [स.] लाल रंग का, लोहित ।

सज्ञा पु.—(१) लाल रंग । (२) रक्त । (३) कुंकुम ।

रोहिनि, रोहिनी—सज्ञा स्त्री. [स. रोहिणी] (१) वसु-देव की स्त्री जो बलराम की माता थी । उ.—देखत नद जसोदा रोहिनि अरु देखत व्रज लोग—४९३ । (२) सत्ताइस नक्षत्रों में चौथा । उ.—कृष्ण पच्छ, रोहिनी, अर्द्ध निसि हर्षन जोग उदार—१०-८६ ।

रोही—वि. [स. रोहिन्] चढ़नेवाला ।

सज्ञा पु. [देश.] एक हथियार ।

रोहू—सज्ञा स्त्री. [स. रोहिप] एक तरह की मछली ।

रौट, रौटि—सज्ञा स्त्री. [हिं. रोना] (१) खेल में बुरा मानना । (२) चिढ़कर बेईमानी करना । उ.—रौटि करत तुम खेलत ही मैं परी कहा यह बानि—५३४ ।

रौथ—सज्ञा स्त्री. [देश.] चौपायों की जुगाली ।

रौद, रौदन—सज्ञा स्त्री. [हिं. रौदन] रौदने की क्रिया । रौदना, रौदनो—क्रि. स. [स. मर्दन] (१) पैरो से कुचलना । (२) लातो से मारना ।

रौ—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) गति, चाल । (२) वेग, भोक । (३) पानी का बहाव । (४) किसी बात की धुन ।

सज्ञा पु. [स. रव] (१) शोर । (२) ध्वनि । उ.—गोरभन गोपाल गरजनि घन धूमि दुदुभिन री की—२७५० ।

रौगन—सज्ञा पु. [अ. रौगन] (१) तेल । (२) पक्का रंग ।

रौजा—सज्ञा पु. [अ. रौजा] (१) बाग । (२) प्रसिद्ध कन्न ।

रौणी—सज्ञा स्त्री. [स. रमणी] नारी, स्त्री ।

रौत—सज्ञा पु. [हिं. रावत] ससुर ।

रौताइन—सज्ञा स्त्री. [हिं. राव, रावत] (१) रावत की स्त्री । (२) स्त्री के लिए आदरसूचक संबोधन ।

रौताई—संज्ञा स्त्री. [हि. रावत + आई] रावत होने का भाव या पद ।

रौद्र—वि. [स.] (१) रुद्र-संबन्धी । (२) भयंकर । (३) क्रोध-सूचक ।

सज्ञा पु.—(१) क्रोध । (२) काव्य के नौ रसों में एक जिसमें क्रोध का वर्णन होता है ।

रौद्रता—संज्ञा स्त्री. [म.] (१) भयंकरता । (२) प्रचंडता ।

रौन—संज्ञा पु. [स. रमण] (१) विलास, क्रीडा । (२) मंथन । (३) घूमना, विचरना । (४) पति ।

रौनक—संज्ञा स्त्री. [अ. रौनक] (१) चमक-दमक । (२) प्रफुल्लता । (३) शोभा, सुहावनापन ।

रौना—संज्ञा पु. [सं. रमण] गीना, मुकलावा ।

सज्ञा पु. [हि. रोना] दुःख, शोक ।

रौनी—संज्ञा स्त्री. [स. रमणी] (सुन्दरी) स्त्री ।

रौय—संज्ञा पु. [स.] चाँदी, रूपा ।

वि.—चाँदी का बना हुआ ।

रौर, रौरई—संज्ञा स्त्री., पु. [हि. रौर] शोर, कोलाहल ।

उ.—रैनि कहूँ फँग परे कन्हआई कहति सबै करि रौर—२०९० ।

रौरव—वि. [सं.] (१) डरावना । (२) कपटी ।

सज्ञा पु.—इक्कीस नरकों में पाँचवाँ ।

रौरा—संज्ञा पु. [हि. रौरा] (१) शोर । (२) उद्यम ।

सर्व. [हि. रावरा] आपका ।

रौराना—क्रि. अ. [हि. रोद, रोरा] प्रलाप करना ।

रौरानी—क्रि. अ. [हि. रौराना] प्रलाप करने लगी । उ.—अब यह और सृष्टि विरहिनि की वकत बाइ रौरानी ।

रौरानो—क्रि. अ. [हि. रौराना] प्रलाप करना ।

रौरि—संज्ञा स्त्री. [हि. रौर] शोर-गुल, कोलाहल । उ.—तिनके जात बहुत दुख पायो रौरि परी यहि खेरे—२६६४ ।

रौरे—सर्व. [हि. राव, रावत] आप ।

रौल, रौला—संज्ञा पु. [स. रवण] (१) शोर । (२) उद्यम ।

रौलि—संज्ञा स्त्री. [देश.] चपत, धौल ।

रौस—संज्ञा स्त्री. [फा. रविश] (१) चाल, गति । (२) रग-ढग । (३) बाग की क्यारियों के बीच का मार्ग ।

रौहार, रौहाल—संज्ञा स्त्री [देश.] घोड़ों की एक जाति । वि. [फा. रहवार] चलनेवाला ।

ल

ल—देवनागरी वर्णमाला का अट्ठाईसवाँ व्यंजन जिसका उच्चारण-स्थान दंत है ।

लंक—संज्ञा स्त्री. [स.] कम्बर, कटि । उ.—उर सुदेस रोमावलि राजति मृग-अरि की सी लक—पृ. ३४०-९३ ।

सज्ञा स्त्री. [स. लंका] लंका द्वीप जहाँ रावण का राज्य था । उ.—(क) गहि सारँग रन रावन जीत्यो, लक विभीषण फिरी दुहाई—१-२४ । (ख) जरिहै लंक कनकपुर तेरो उदवत रघुकुले भान—१-७९ । (ग) लैहैं लक बीस भुज भानी—१-११६ ।

लंकनाथ, लंकनायक—संज्ञा पु. [सं. लका + नाथ, नायक] (१) रावण । (२) विभीषण ।

लंकापति—संज्ञा पु. [सं. लंका + पति] लंका का राजा रावण ।

लंकपुर—संज्ञा पु. [स. लका + पुर] लका । उ.—लक पुर भाइ रघुराइ डेरा दियो—९-१४२ ।

लंकपुरी—संज्ञा स्त्री. [स. लका + पुरी] लका ।

लंका—संज्ञा स्त्री. [स.] भारत के दक्षिण का एक द्वीप जहाँ रावण का राज्य था । उ.—(क) लका बसत दैत्य अरु दानव—९-८६ । (ख) रे पिय, लका बनचर आयी—९-११९ ।

लंकादाही—संज्ञा पु. [स. लकादाहिन] हनुमान ।

लंकाधिपति—संज्ञा पु. [स.] रावण ।

लंकापति—संज्ञा पु. [सं.] (१) रावण । उ.—(क) जनक-सुता हित हत्यो लकापति—१-२५५ । (ख) मारी आजु लक लकापति—९-७५ । (२) विभीषण ।

लंकापति-अनुज—संज्ञा पु. [स.] (१) विभीषण । (२) कुम्भकर्ण ।

लंकापती—संज्ञा पुं. [सं. लंकापति] लंका का स्वामी
या राजा । उ.—आइ विभीषण सीस नवायी । देखत
ही रघुवीर धीर कहि लंकापती बुलायी—९-११२ ।
लंकार—संज्ञा पुं. [सं. अलंकार] भूषण, अलंकार,
साज-शृंगार । उ.—बिधि सो घेनु दई बहु विपुनि
सहित सर्व लंकार—२६२९ ।

लंकारि—संज्ञा पुं. [सं. लंका + अरि] श्रीरामचंद्र ।

लंकाल—संज्ञा पु. [हि.] शेर, सिंह ।

लंकिनी—संज्ञा स्त्री. [सं.] एक राक्षसी जिसे, लंका में
प्रवेश करते समय हनुमान ने मारा था ।

लंकृत—वि. [सं. अलंकृत] सजा-सजाया, विभूषित,
शोभित । उ.—(क) हृदय हार बिन ही गुन लंकृत
—२०८८ । (ख) सुंदर स्याम गंड लंकृत—३३२० ।
(ग) मानो इदु आये नलिनी दल लंकृत अमी आसकन
जाल—३४५३ ।

लंकेश, लंकेश—संज्ञा पु [सं. लंकेश] (१) रावण ।
उ.—(क) कह्यौ लकेस दै ठेस पग की तवै—९-११ ।
(ख) दै सीता अवधेस पाई परि, रहु लकेस कहावत
९-१३३ । (२) विभीषण ।

लंकेश्वर, लंकेश्वर—संज्ञा पु. [सं. लंकेश्वर] (१)
रावण । उ.—लंकेश्वर बाधि राम-चरननि तर डारी
—९-८५ । (२) विभीषण ।

लंग—संज्ञा स्त्री. [हि. लंग] घोती की लंग जो पीठ
की ओर खोसी जाती है ।

संज्ञा पु. [फा.] लंगड़ापन ।

वि जो लंगड़ा हो ।

लंगड़—वि. [हि. लंगड़ा] जो लंगड़ता हो ।

संज्ञा पु. [हि. लंगर] लंगर ।

लंगड़ा—वि. [फा. लंग] (१) जिसका एक पैर टूटा
हो । (२) जिसका एक पाया टूटा हो ।

संज्ञा पु. [देश.] एक तरह का कलमी आम ।

लंगड़ाना, लंगड़ानो—क्रि. अ. [हि. लंगड़ा] लंगड़े होकर
चलना ।

लंगर—वि. [देश.] (१) दुष्ट । (२) ढीठ ।

लंगर—संज्ञा पु. [फा.] (१) लोहे का बड़ा कांटा जो
नाव या जहाज रोकने के लिए जल में डाल दिया

जाता है । (२) लकड़ी का कुंदा जो पशु को भागने से
रोकने के लिए उसके गले से बांधा जाता है । (३)
लोहे की भारी जजीर । (४) चांदी का तोड़ा जो पैर
में पहना जाता है । (५) सिलाई के मोटे टांके ।

वि. (१) भारी, बोझीला । (२) नटखट,
उपद्रवी । उ.—सूर स्याम दिन दिन लंगर भयो—
८६२ । (३) घृष्ट, दुष्ट, अनाचारी । उ.—(क) लंगर
ढीठ गुमानी टूंडक—१-१८६ । (ख) महर बडी लंगर
सब दिन कौ हँसति देखि मुख गारि—७०३ ।

मुहा०—लंगर करना—(१) उपद्रव करना । (२)
दुष्टता या घृष्टता करना ।

संज्ञा स्त्री.—ढिठाई, शरारत, उपद्रव । उ.—सूर
स्याम जहँ तहाँ खिझावत जो मन भावत, दूरि करौ
लंगर सगरी—१०४५ ।

वि. [हि. लंगड़ा] जो लंगड़ाकर चलता हो ।

लंगरई, लंगरई—संज्ञा स्त्री. [हि. लंगर + अई, आई]
नटखटपन, ढिठाई । उ.—(क) अजहँ छाँडोगे लंगरई,
दोउ कर जोरि जननि पै आये—३७० । (ख) अब
पाई इनकी लंगरई रहते पेट समाने—पृ. ३२६
(५६) । (ग) दूरि करौ लंगरई वाकी—११६४ ।

मुहा०—लंगरई (लंगरई) करना या ठानना—
नटखटपन या शरारत करना । लंगरई करत—शरा-
रत या नटखटपन करता है । उ.—कालिहि तै लंग-
रई करत अति—४२५ । करन लंगरई लागे—शरा-
रत करने लगे हैं । उ.—मोहन करन लंगरई लागे—
७७० । लंगरई कीन्ही—शरारत की है । उ.—बहुत
लंगरई कीन्ही मोसौ—३४४ । लंगरई ठानी—शरा-
रत की । उ.—स्याम लंगरई ठानी—१०-२५३ ।

लंगराना, लंगरानो—क्रि. अ. [हि. लंगड़ाना] लंगड़े
होकर चलना ।

लंगरी—वि. [हि. लंगर] (१) शरारत भरी, नटखटपन
की । उ.—भरन देहु जमुना-जल हमको, दूरि करौ
बातै ए लंगरी—८५३ । (२) घृष्ट, दुष्ट । उ.—सूर
स्याम मुख पोछि जसोदा कहति, सब जुवती हैं लंगरी
—१०-३१९ । (३) निर्लज्ज । उ.—बन मे पराई

नारि रोकि राखी बनवारी, जान नही देत, हर्षा कौन
ऐसी लँगरी—१०४५ ।

सज्ञा स्त्री.—शरारत, नटखटपन । उ.—भली कही
यह कुँवर कन्हार्ई, आजु मेटिहौ तुम्हरी लँगरी—८५४ ।
लँगरैयो—सज्ञा स्त्री बहु. [हि. लगर] शरारतें, नटखट-
पन की बातें । उ.—जा दिन तै सचरे गोपिनि मैं,
ताही दिन तै करत लँगरैयाँ—७३५ ।

लँगरैया—सज्ञा स्त्री. [हि. लगर] शरारत, नटखटपन ।
उ.—दूरि करै लँगरैयाँ—८६२ ।

लंगी—वि. [हि. लग] लँगड़ाती हई, लँगड़ी । उ.—
ग्राह गहघौ गज बल विनु व्याकुल, विकल गात, गति
लगी—१-२१ ।

लंगर—सज्ञा पु. [स. लागूली] (१) एक (विशेष) बंदर ।
उ.—(क) रीछ लंगूर किलकारि लागे करन—९-१३८ ।
(२) (बंदर की) पूँछ । उ.—सन अरु सूत चीर पाट-
वर लै लंगूर बँधाए—९-९८ ।

लंगूरफल—सज्ञा पु. [हि. लंगूर + सं. फल] नारियल ।
लंगूल—सज्ञा पु. [स. लागूल] (बंदर की) पूँछ ।
लँगोट, लँगोटा—सज्ञा पु. [स. लिंग + ओट या पट्ट]
कमर पर बाँधने का एक विशेष वस्त्र ।

यौ०—लँगोटवद—ब्रह्मचारी ।

लँगोटिया—वि. [हि. लँगोट] लँगोटी बाँधने के दिनों
का, बचपन का ।

मुहा०—लँगोटिया दोस्त या यार—बचपन का मित्र ।

लँगोटी—सज्ञा स्त्री. [हि. लँगोट] कोपीन, कछनी ।

मुहा०—लँगोटी पर फाग खेलना—कम सामर्थ्य या
साधन होने पर भी अधिक व्यय करना । लँगोटी बँध-
वाना—बहुत दीन या दरिद्र कर देना । लँगोटी
विकवाना—इतना दरिद्र या दीन कर देना कि पहनने
को लँगोटी भी न रह जाय ।

लंघन—सज्ञा पु. [स.] (१) फाका, उपवास । (२)
लंघने की क्रिया । (३) अतिक्रमण ।

लंघना, लंघनो—क्रि स. [हि. लंघना] लंघना, पार
चले जाना, नाँघना ।

सज्ञा स्त्री. [सं.] उपेक्षा, अवमानना ।

लंघै—क्रि स. [हि. लघना] पार जाता है, लंघ जाता

है । उ.—जाकी कृपा पगु गिरि लघै—१-१ ।

लंठ—वि. [हि. लट्ट] उजट्ट, गँवार, मूर्ख ।

लंछरा—वि. [देश.] बिना मूँछ का ।

लंतरानी—सज्ञा स्त्री. [अ.] डोंग, शेखी ।

लंपट—वि. [स.] (१) विषयी, कामुक, ध्यभिचारी । उ
—मगन भयी माया-रस लपट—१-९८ । (२) लोभी,
कामी । उ.—(क) साधु-निदक, स्वाद-लपट—१-१२४ ।
(ख) अति रस-लपट मेरे नैन—२७६५ ।

सज्ञा पु —उपपत्ति, यार ।

लंपटता—सज्ञा स्त्री. [स.] दुराचार, कामुकता ।

लंघ—सज्ञा पु. [स.] (१) समकोण बनानेवाली रेखा-।

(२) प्रलवासुर जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था ।

सज्ञा स्त्री., पु. विलंब ।

वि. लंबा ।

यौ०—लवतड़ग—बहुत लंबा ।

लंबा—वि. [स. लव] (१) जो किसी एक दिशा में दूर
तक चला गया हो ।

मुहा०—लंबा करना—(१) चलता करना, टालना ।

(२) पटककर चित कर देना । लंबा होना—चल देना ।

(२) जिसकी ऊँचाई अधिक हो । (३) जिसका

विस्तार अधिक हो । (४) बड़ा, दीर्घ ।

लंबाई—सज्ञा स्त्री. [हि. लंबा] लंबे होने का भाव ।

लंबान—सज्ञा स्त्री., पु. [हि. लंबा] लंबाई ।

लंबायमान—वि. [हि. लंबा] लंबा हुआ ।

लंबी—वि. स्त्री. [हि. लंबा] (१) जिसकी ऊँचाई या
विस्तार अधिक हो । (२) बड़ी, दीर्घ ।

मुहा०—लंबी तानना—ओढ़कर सो जाना । लंबी
साँस लेना—दुख की ठंडी साँस लेना ।

लंबुल—वि. [हि. लंबा] लंबा, ऊँचा ।

लंबोतड़ा, लंबोतरा—वि. [हि. लंबा] लंबे आकार का ।

लंबोदर—सज्ञा पु. [सं.] (१) पैटू । (२) गणेश ।

लंछड़ा—सज्ञा पु. [देश.] समूह, झुंड ।

लई—क्रि स. [हि. लेना] लीं ।

प्र०—लई बुलाइ—बुलवा लीं । उ.—लई भीतर

भवन बुलाइ सब सिमु-पाई परी—१०-२५ ।

लई—क्रि स. [हि. लेना] ले ली । उ.—कामना-धेनु

पुनि सप्तारिषि कौ दई लई उन बहुत मन हर्ष कीन्हे
—८-८ ।

प्र०—चुराइ लई—चुरा ली । उ.—तबहि निसि-
चर गयो छल करि लई सीय चुराइ—९-६० । रिझै
लई—रिझा ली । उ.—रिझै लई जुवती वा छवि
पर—१०-३०१ । लइ लाइ—लगा ली, व्यस्त कर
लिया । उ.—वातजि लई राधा लाइ—६८३ ।

लउटी—सज्ञा स्त्री. [हिं लकुटी] लकड़ी ।

लए—क्रि. स. [हिं. लेना] (१) लिये या थामे हुए ।

उ.—लए लकुटिया द्वारै ठाढे—८-१५ । (२) साथ
बैठाये, लगाये या लिये हुए । उ.—सूर स्याम लए
जननि खिलावति—१०-२३९ । (३) उठा लिये,
पहुँचा दिये । उ.—आंगन में हरि सोइ गए री ।
दोउं जननी मिलि कै हरए करि, सेज सहित तब
भवन लए री—१०-२७४ ।

लकड़बगघा—सज्ञा पु. [हिं. लकड़ी + बाघ] एक जगली
पशु ।

लकड़हारा—वि. [हिं. लकड़ी + हारा] लकड़ी बेचनेवाला ।

लकड़ी—सज्ञा स्त्री. [स. लगुड] (१) काठ । (२) ईंधन ।

मुहा०—लकड़ी देना—मुरदे को जलाना । लकड़ी
ठोकना—मुरदे की कपाल-क्रिया करना ।

(३) छड़ी, लाठी ।

मुहा०—लकड़ी जैसा (सा)—बहुत दुबला-पतला ।

लकड़ी चलना—मार-पीट होना । लकड़ी होना—

(१) दुबला-पतला होना । (२) सूखकर फड़ा होना ।

लकरियन, लकरियनि—सज्ञा स्त्री. बहु [हिं. लकड़ी]

लकड़ियो या ईंधन (के लिए) । उ.—जब हम तुम

बन गए लकरियन पठए गुरु की भामा—१०उ०-६६ ।

लकरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लकड़ी] (१) लकड़ी, डंडी ।

उ.—हमरे हरि हारिल की लकरी—३३६० ।

मुहा०—सिर ठोकी लकरी—मुरदे की कपाल-

क्रिया की । उ.—लै देही घर-बाहर जारी, सिर ठोकी

लकरी—१-७१ ।

लकवा—सज्ञा पु. [अ. लकवा] एक वात रोग ।

लकीर—सज्ञा स्त्री. [हिं. लीक] (१) धारी । (२) पवित्र ।

मुहा०—लकीरे का फकीर—पुराने ढंग पर चलने-

वाला । लकीर पर चलना (पीटना)—किसी तरह
पुरानी प्रथा निभाना ।

लकुट, लकुटि, लकुटिआ, लकुटिया, लकुटी—सज्ञा स्त्री.

[सं. लगुड, हिं. लकुट] लाठी, छड़ी । उ.—(क) तही तहि

त्रासत अस्म, लकुट, पद-त्रान—१-१०३ । (ख) मांया

नटी लकुटि कर लीन्हे कोटिक नाच नचावै—१-४२ ।

(ग) चतुर ग्वालि कर गह्यौ स्याम कौ, कनक लकु-

टिआ पाई—८४२ । (घ) करै टहल लकुटिया सौ

डरि—३९२ । (ङ) लकुट लै लै त्रास दीन्ही—२५-

८३ । (च) दौरि दामन देहिगी लकुटी जसोदा पानि

—२७५६ ।

मुहा०—बिरध समय की हरत लकुटिया—बुढ़ापे

का सहारा छीनता है । उ.—बिरध समय की हरत

लकुटिया पाप-पुन्य डर नाही । लकुट वजना—लकड़ी

से मार पड़ना । लकुट बाजिहै—लकड़ी से मार

पड़ेगी । उ.—लादत जोतत लकुट बाजिहै, तब कहँ

मूंड दुरैही—१-३३१ ।

लकुटी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लकुट] लाठी, डंडा ।

लकड़—सज्ञा पु. [हिं. लकड़ी] लकड़ी का कुदा ।

लक्का—सज्ञा पु. [अ. लक्का] एक तरह का कबूतर ।

लकखी—वि. [हिं. लाख] लाख के रंग का ।

वि. [हिं. लाख (सख्या)] लखपती, बहुत धनी ।

लक्तक—सज्ञा पु. [स.] अलता, अलक्तक ।

लक्ष—वि. [स.] एक लाख ।

सज्ञा पु. (१) अक जो एक लाख का छोटक

हो । (२) धर । (३) चिह्न । (४) लक्ष्य । (५) एक

प्रकार का अस्त्र ।

लक्षक—वि. [स.] लक्ष कराने या जतानेवाला ।

सज्ञा पु.—शब्द जो सन्ध से अर्थ सूचित करे ।

लक्षण—सज्ञा पु. [स.] (१) आसार, चिह्न । उ.—

अमल अकास कास कुसुमनि मिलि लक्षण स्वाति

जनाए—२८५४ । (२) नाम । (३) परिभाषा । (४)

शरीर के विशेष-चिह्न । (५) रंग-ढंग ।

लक्षणा—सज्ञा स्त्री. [स.] शब्द की शक्ति-विशेष

जिससे उरका-अभिप्राय सूचित हो ।

लक्ष्मिना, लक्ष्मिनी—क्रि. स. [हिं. लखना] देखना, निहारना, ताकना ।

लक्ष्मि—सज्ञा स्त्री. [स लक्ष्मी] लक्ष्मी ।

सज्ञा पु. [स. लक्ष्य] लक्ष्य ।

लक्षित—वि. [स] (१) बताया हुआ । (२) देखा हुआ ।

(३) अनुमानित । (४) चिह्न या लक्षण-युक्त ।

सज्ञा पु.—‘लक्षण’ से ज्ञात शब्दार्थ ।

लक्षिता—सज्ञा स्त्री. [स.] नायिका जिसका प्रेम ज्ञात हो जाय ।

लक्ष्मी—सज्ञा स्त्री. [स, लक्ष्मी] लक्ष्मी ।

लक्ष्म—सज्ञा पु. [स.] चिह्न, लक्षण ।

लक्ष्मण—सज्ञा पु. [स.] (१) राजा दशरथ के तीसरे

पुत्र जिनका जन्म सुमित्रा के गर्भ से हुआ था और जिनको उर्मिला व्याही थी । (२) दुर्योधन का पुत्र ।

लक्ष्मणी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) श्रीकृष्ण की एक

पटरानी जो मद्र देश के राजा बृहत्सेन की पुत्री थी ।

(२) श्रीकृष्ण के पुत्र साँव की पत्नी । उ.—स्याम

सुनि साँव गयी हस्तिनापुर तुरत लक्ष्मणा जहाँ स्वयवर रचायी—१० उ०-४६ ।

लक्ष्मी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) धन की अधिष्ठात्री जो

विष्णु की पत्नी मानी जाती है । (२) धन-संपत्ति ।

(३) शोभा, छवि । (४) सुंदर और सौभाग्यशालिनी स्त्री या वधू ।

लक्ष्मीकान्त—सज्ञा पु. [स.] विष्णु और उनके अवतार ।

लक्ष्मीपति—सज्ञा पु. [स.] विष्णु और उनके अवतार ।

लक्ष्मीपुत्र—वि. [स.] बहुत धनी ।

लक्ष्मीरमण—सज्ञा पु. [स.] विष्णु और उनके अवतार ।

लक्ष्मीवल्लभ—सज्ञा पु. [स.] विष्णु और उनके अवतार ।

लक्ष्य—सज्ञा पु. [स.] (१) निशाना । (२) जिस पर

आक्षेप किया जाय । (३) उद्देश्य । (४) अनुमानित प्रसंग । (५) ‘लक्षणा’ शक्ति से प्रकट अर्थ ।

लक्ष्यक—वि. [स.] (१) लक्ष्य करने-करानेवाला । (२)

सकेत द्वारा सूचित करनेवाला ।

लक्ष्यार्थ—सज्ञा पु. [स.] ‘लक्षणा’ से प्रकट अर्थ ।

लख—वि. [स लक्ष] लाख (संख्या) । उ.—(क)

चौरासी लख जोति स्वाँग धरि—२-१३ । (ख) दू

लख धेनु द्विजनि की दीन्ही—१०-३२ ।

लखत—क्रि. स. [हिं. लखना] देखता है या देखते है ।

उ.—ईहि विधि लखत—१-१८९ ।

लखति—क्रि. स. [हिं. लखना] दिखायी देती है । उ.—

लखति पास वन सारी—२५६२ ।

लखन—सज्ञा पु. [स. लक्ष्मण] श्रीराम के छोटे भाई

लक्ष्मण । उ.—लखन दल सग लै लंक घेरी—१-१३८ ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. लखना] लखने की क्रिया या भाव ।

लखना—क्रि. स. [सं. लक्ष] (१) समझ जाना, ताड़

लेना । (२) देखना ।

लखनि—सज्ञा स्त्री. [हिं. लखना] लखने की क्रिया या

भाव ।

प्र.—जाति लखनि—समझी या जानी जा सकती

है । उ.—सूर प्रभु महिमा अगोचर जाति कार्प लखनि

—१८१ ।

लखनो—क्रि. स. [हिं. लखना] (१) समझना, ताड़ जाना ।

(२) देखना ।

लखपति, लखपती—वि. [सं. लक्ष + पति, हिं. लखपति]

जिसके पास लाखों की संपत्ति हो, बहुत धनी ।

लखमी—सज्ञा स्त्री [स. लक्ष्मी] लक्ष्मी ।

लखराव—सज्ञा पु [हिं. लाख + राव] बाग जिसमें

बहुत पेड़ हो ।

लखलखा—सज्ञा पु. [फा. लखलखा] (१) सुगंधित

द्रव्य । (२) मूच्छा दूर करने का सुगंधित द्रव्य ।

लखाई—क्रि. स. [हिं. लखाना] दिखायी, बताया । उ.

—यह औपधि इक सखी लखाई—७४८ ।

लखाउ—सज्ञा पु. [हिं. लखना] (१) पहचान । (२)

निशानी ।

लखाना, लखानो—क्रि. अ. [हिं. लखना] दिखायी पड़ना ।

क्रि. स.—(१) दिखलाना । (२) समझाना, सुझाना ।

लखायो, लखायौ—क्रि. स. [हिं. लखना] दिखायी

दिया । उ.—(क) मग मैं अद्भुत चरित लखायो—

४-१२ । (ख) खोजत जुग गए बीति अत मोहूँ न

लखायो—४९२ ।

लखाव—सज्ञा पु. [हिं. लखना] (१) चिह्न । (२) निशानी ।

लखावत—क्रि. स. [हिं. लखाना] दिखाता है, दिखाता

(हुआ) । उ.—आतम ह्य लखावत डोलत घट-व
व्यापक जोई—३०२२ ।

लखि—क्रि. स. [हिं. लखना] देखकर । उ.—रिषिनि
कह्यौ, तुव सतम जग्य अरभ लखि इद्र कौ राज हित
कप्यौ हीयौ—४-११ ।

मुहा०—लखि न जाइ—(१) दिखायी नहीं पड़ता।
उ—मदिर मैं गए समाइ, स्यामल तनु लखि न जाइ
—१०-२७५ । (२) देखने की सामर्थ्य, योग्यता या
पात्रता न रही ।

लखिआ, लखिया—वि. [हिं. लखना] देखनेवाला ।

वि. [हिं. लाख] लखपती, बहुत धनी ।

लखी—क्रि. स. [हिं. लखना] देखी, दिखायी दी । उ.—
लखी न राघव नारि—९-७५ ।

लखेरा—वि. [हिं. लाख] लाख की चूड़ी आदि बनानेवाला ।

लखै—क्रि. स. [हिं. लखना] देखता-समझता है । उ.—
भक्त सात्विकी सेवै सत, लखै तिनहै मूरति भगवत—
३-१३ ।

लखोट, लखोटि, लखोठ, लखोठि—सज्ञा स्त्री. पु. [हिं.
लकुट] लाठी, छड़ी, लकड़ी ।

लखो, लखौ—क्रि. स. [हिं. लखना] देखो । उ.—लखौ
अब नैन भरि, बुझि गई अगिनि झरि—५९७ ।

लखौट—सज्ञा स्त्री. [हिं. लाख + औट] लाख की बनी
हुई चूड़ियां ।

लखौटा—सज्ञा पु. [हिं. लाख + औटा] (१) डिब्बा
जिसमें सेदुर आदि रक्खा जाय । (२) उबटन-विशेष ।

लखौरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लाखा] (१) भूंगी का घर ।
(२) एक तरह की पतली ईंट ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. लाख (सख्या)] किसी देवता पर
लाख की संख्या में फल, फूल, पत्ती आदि चढ़ाना ।

लख्यो, लख्यौ—क्रि. स. [हिं. लखना] देखा, लक्ष्य
किया । उ.—गौतम लख्यौ, प्रात है भयौ—६-८ ।

लग—क्रि. वि. [हिं. लौ] (१) तक, पर्यन्त । (२) समीप ।
अव्य. (१) लिए, वास्ते । (२) साथ ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. लौ] लगन, प्रीति । उ.—(क)
लग लगान नहि पावत स्याम—८७८ । (ख) जब कहूँ
लग लागे नहीं तब बाकी जिव अकुलाइ री—८८० ।

(ग) लग लागे पागे उर अंतर कठिन सिलीमुख पायक
—२२२९ ।

लगत—क्रि. अ. [हिं. लगना] (१) लगता है, लगते है ।

प्र०—लगत गोहारी—पुकार मचाते हो । उ.—
परसुराम, तुम आइ लगत क्यौ नही गोहारी—९-१४ ।

मुहा०—पलक लगत—नींद आती है । उ.—तब
तौ पलक लगत दुख पावत—३४०५ ।

(२) छाती से लगते है । उ.—लगत सेष-उर
बिलखि जगत-गुरु—९-६२ । छेड़छाड़ या शरारत
करता है । उ.—औरनि सो करि रहे अचगरी मोसौ
लगत कन्हई ।

लगति—क्रि. अ. [हिं. लगना] छूती या स्पर्श करती है ।

उ.—वाके आश्रम जोउ बसत, माया लगति न ताय ।

लगती—क्रि. अ. [हिं. लगना] प्रभावित करती (है) ।

मुहा०—लगती बात—(१) चुभने या पीड़ा पहुँ-
चाने वाली बात । (२) मर्म या भेद भरी बात ।

लगन—सज्ञा स्त्री. [हिं. लगना] (१) प्रवृत्ति या ध्यान
लगाने की क्रिया । उ.—कस्यप रिषि सुर-तात सु
लगन लगावन रे—१०-२८ । (२) प्रीति, स्नेह । (३)
लगाव, संबंध ।

सज्ञा पु. [स. लगन] (१) विवाह का मुहूर्त ।

(२) सहालग । (३) शुभ कार्य का मुहूर्त ।

यौ०—लगन घरी—शुभ कार्य का मुहूर्त । उ.—
लगन घरी आवत यातै न्हाइ वनावौ—१०-९५ ।

(४) दिन का उतना अंश जितने में राशि-विशेष
का उदय रहता है । उ.—(क) सोइ तिथि-वार-नछत्र
लगन ग्रह सोइ जिहि ठाट ठयौ—१-२९८ । (ख) लगन
सोधि सब जोतिष गनिकै—१०-८६ ।

लगनपत्री—सज्ञा स्त्री. [स. लगनपत्रिका] विवाह के
मुहूर्त का निर्णय-सूचक पत्र जो कन्या पक्षवाले वर-
पक्षवालों को भेजते हैं ।

लगनवट—सज्ञा स्त्री. [हिं. लगन] प्रेम, लौ ।

लगना—क्रि. अ. [स. लगन] (१) दो वस्तुओं का मिलना
या सटना । (२) एक वस्तु का दूसरे में जुड़ना । (३)
किसी वस्तु के तल पर पड़ना । (४) सिया या जड़ा
जाना । (५) सम्मिलित होना । (६) उगना, जमना ।

(७) ठिकाने पर पहुँचना । (८) क्रम से सजाया जाना ।
 (९) खर्च होना । (१०) अनुभव होना । (११) स्था-
 पित होना । (१२) कोई सबध या रिश्ता होना ।
 (१३) चोट या आघात पहुँचना । (१४) टकराना ।
 (१५) पोता या मला जाना । (१६) जलन या किन-
 किनाहट उत्पन्न करना । (१७) बरतन के तल में लग
 जाना । (१८) शुरू हो जाना । (१९) काम में आना ।
 (२०) काम के लिए जरूरी होना । (२१) चलना ।
 (२२) जारी होना । (२३) रगड़ खाना । (२४) सड़ना,
 गलना । (२५) भीड़-भाड़ के कार्य का आरंभ होना ।
 (२६) प्रभाव पड़ना । (२७) नियत या निश्चित होना ।
 (२८) आरोप होना । (२९) जल उठना । (३०) ठीक,
 उपयुक्त या कामलायक होना । (३१) हिसाब या
 जोड़ होना । (३२) साथ हो जाना । (३३) चिमटना ।
 (३४) कार्य में तत्पर होना । (३५) छूना, स्पर्श
 करना । (३६) झूठ दुहा जाना । (३७) गड़ना, चुभना ।
 (३८) बदले में दिया जाना । (३९) निकट पहुँचना ।
 (४०) छेड़छाड़ करना । (४१) मुँदना, बद होना ।
 (४२) वाजी, दाँव या शर्त पर रखा जाना । (४३)
 अकित या चिह्नित होना । (४४) धार का तेज किया
 जाना । (४५) ताक या घात में रहना । (४६) एकत्र
 होना । (४७) दाम आँका जाना । (४८) परच जाना ।
 (४९) विछना । (५०) होना । (५१) सामने या
 बराबर आना ।

लगनि—सज्ञा स्त्री. [हिं. लगना] (१) प्रवृत्ति या ध्यान
 लगने की क्रिया । (२) प्रीति । (३) लगाव, सबध ।

लगनो—क्रि. अ. [हिं. लगना] लगना ।

लगभग—क्रि. वि. [हिं. लग+भग अनु.] करीब-करीब ।

लगर—सज्ञा पु. [देश.] एक शिकारी पक्षी ।

लगलग—वि. [अ लकलक] डुबला, सुकुमार ।

लगव—वि. [अ. लगो] (१) झूठा, (२) व्यर्थ ।

लगवाना, लगवानो—क्रि. स. [हिं. लगाना का प्रेर०]

लगाने को प्रवृत्त करना ।

लगवार, लगवारा, लगवारो—सज्ञा पु. [हिं. लगना+
 वार] वार, उपपत्ति ।

लगाइ—क्रि. स. [हिं. लगाना] (१) लगाकर । (२)

आरोपित करके । उ—तिहिं बहु अवगुन देई लगाइ
 ५-४ । (३) सटाकर, चिपकाकर । उ.—(क) सूर
 स्याम विरुद्धाने सोए लिए लगाइ छतियाँ महतारी—
 १०-१९६ । (ख) लीन्ही जननि कठ लगाइ—५८० ।
 (४) साथ लेकर । उ.—लिये अमरगन सग लगाइ—
 १०६६ । (५) मलकर, पोतकर । उ—कुच विप
 वाँटि लगाइ कपट करि बालघातिनी परम सुहाई—
 १०-५० ।

लगाई—क्रि. स. [हिं लगाना] छुईं, स्पर्श कीं ।

मुहा०—मुंह न लगाई—वात भी नहीं की । उ.
 —अष्ट-सिद्धि बहुरी तहँ आई । रिपभदेव ते मुंह न
 लगाईं—५-२ ।

लगाई—क्रि. स. [हिं. लगाना] (१) की, कर दी ।
 उ.—(क) वन में आजु अवार लगाई—४७१ । (ख)
 जननी जिय व्याकुल भई कान्ह अवेर लगाई—५८९ ।
 (२) जोड़कर, सयुक्त करके । उ.—पटकत सिला गई
 आकासहिं दोउ भुज चरन लगाई - १०-४ ।

प्र०—प्रीति लगाई—प्रेम किया । उ.— मिटि गए
 राग-द्वेष सब तिनके जिन हरि प्रीति लगाई—१-३१८ ।
 दीठि लगाई—नजर लगा दी । खेलत में कोउ
 दीठि लगाई—१०-२०० । टेर लगाई—पुकारा,
 आवाज दी । उ.—सखा द्वार परभात सौ सब टेर
 लगाई—१०-२०९ । होड लगाई—स्पर्द्धा या प्रतियो-
 गिता के लिए सन्नद्ध हुए । उ—हमहूँ तुम मिलि
 होड लगाई—६६८ । मोहिनी लगाई—मुग्ध या वशी-
 भूत कर लिया । उ.—(क) स्याम वरन इक मिल्यो
 ढोटीना तेहि मोकाँ मोहिनी लगाई ८४९ । (ख)
 देखत ही मोहिनी लगाई—१४४० । समाधि लगाई
 —ध्यानावस्थित होकर । उ.—और कौन अवलनि
 व्रत धारचौ योग-समाधि लगाई—३३४३ ।

लगाउ—क्रि. स. [हिं. लगाना] जोड़ो, बाँधो, संबद्ध
 करो । उ—पालनी अति सुन्दर गढि पंचरंग रेसम
 लगाउ—१०-४१ ।

लगाऊँ—क्रि. स. [हिं. लगाना] लेप कहुँ, मलूँ ।
 उ.—मृगमद तन न लगाऊँ—२१५० ।

लगाए—क्रि. स. [हिं. लगाए] (१) मले, रगड़े । उ—तन

उबटन तेल लगाए—१०-१८३ । (२) आघात किये ।

उ.—माता सँटिया ढ़ैक लगाए—३९१ । (३) साथ में ले लिये । उ.—ग्वाल-सखा सब सग लगाए—४४८ ।

लगातार—क्रि. वि. [हिं. लगना + तार] बराबर, निरंतर ।
वि.—क्रम से होता रहनेवाला ।

लगाव—सज्ञा स्त्री. [हिं. लगाव] प्रेम, लौ ।

क्रि. वि. [हिं. लग] पर्यन्त, तक ।

लगान—सज्ञा पु. [हिं. लगाना] भूमि-कर ।

लगाना—क्रि. स [हिं. लगाना] (१) एक वस्तु को दूसरे से मिलाना या सटाना । (२) एक वस्तु को दूसरी से जोड़ना । (३) किसी वस्तु के तल पर कुछ चिपकाना, गिराना या रगड़ना । (४) सीना, टाँकना । (५) सम्मिलित करना । (६) जमाना, उगाना । (७) उपयुक्त स्थान पर पहुँचाना । (८) क्रम से सजाना । (९) खर्च करना । (१०) अनुभव कराना । (११) स्थापित करना । (१२) चोट या आघात पहुँचाना । (१३) लेपना, पोतना, मलना । (१४) प्रवृत्ति आदि उत्पन्न करना । (१५) काम में लाना । (१६) सड़ाना, गलाना । (१७) भीड़-भाड़ एकत्र करने का आयोजन करना । (१८) दो जानेवाली संख्या आदि नियत या निश्चित करना । (१९) अभियोग लगाना । (२०) जलाना । (२१) ठीक स्थान पर बँठाना, जड़ना । (२२) हिसाब या जोड़ करना । (२३) साथ या पीछे चलने को नियुक्त करना । (२४) साथ में संबद्ध करना । (२५) चुगली खाना ।

थौ०—लगाना-बुझाना—लड़ाई-भगड़ा कराना ।

(२६) साथ या पीछे ले चलना । (२७) काम में तत्पर करना । (२८) दूध दुहना । (२९) गड़ाना, घँसाना । (३०) समीप पहुँचाना । (३१) छुड़ाना, स्पर्श कराना । (३२) बँद करना । (३३) वाजी, दाँव या शर्त पर रखना । (३४) किसी बात का अभिमान करना । (३५) पहनना, धारण करना । (३६) धार तेज करना । (३७) अकित या चिह्नित करना । (३८) बदले में लेना । (३९) मूल्य

आँकना । (४०) परचाना । (४१) नियत स्थान या कार्य पर पहुँचाना । (४२) बिछाना, फैलाना । (४३) करना । (४४) सामने या बराबर ले जाना ।

लगानी—क्रि. अ. [हिं. लगना] अनुरक्त हो गयी, प्रीति करने लगी । उ—दिन दिन देन उरहनी आवति, ठुकि ठुकि करति लरैया । । सूर स्याम सुन्दरहि लगानी, वह जानै बल भैया—३७१ ।

लगानो—क्रि. स. [हिं. लगाना] लगाना ।

लगाम—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) लोहे का वह ढाँचा जो घोड़े को वज्र में रखने के लिए उसके मुँह में रखा जाता है ।

मुहा०—लगाम चढाना या देना—(किसी को) बोलने से रोकना ।

(२) उक्त ढाँचे से बँधी डोरी या तस्मा जो सवार या हाँकनेवाले के हाथ में रहता है, रास, बाग ।

लगाय—क्रि. स. [हिं. लगाना] लगाकर ।

प्र०—राखी घात लगाय—ताक या घात में रहे ।

उ.—सहसबाहु के सुतनि पुनि राखी घात लगाय—९-१४ ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. लगाव] प्रेम, लौ । उ.—सूर जहाँ लौ स्याम-गात है, तिनसौ क्यो कीजिए-लगाय ।

लगायत—क्रि. वि. [हिं. लगाना] तक, पर्यन्त ।

लगाये—क्रि. स. [हिं. लगाये] सजा-सँवारकर और खाद्य पदार्थ परोसकर रखे । उ—सखा सब बोलि हरि मंडली ब्रनहि के पात दोना लगाये—११७५ ।

लगायो, लगायौ—क्रि. स. [हिं. लगाना] (१) आरोपित किया । उ.—तुमहुँ मोहि अपराध लगायो—३७६ । (२) कान भरे । उ.—ब्रजनारी बटपारिनि है सब चुगली आपुहि खाइ लगायो—११६१ । (३) मढ़ा, जड़ा । उ.—लोह तरै मधि रूपा लायी, ताकै ऊपर कनक लगायो—७-७ ।

प्र०—चित्त, ध्यान या मन लगायो—लौ लगायो, ध्यान किया, भक्ति या प्रीति की । उ.—(क) हरि सौ चित्त न लगायो—१-३०१ । (ख) अरु एकाहि सौ चित्त लगायो—४-३ । (ग) मन-क्रम-बचन कहति हीं साँची मै मन तुमहि लगायो—१२२३ । (घ) हरि-पद

सौ नृप ध्यान लगायी—२-२ । कंठ लगायी—गले या छाती से लगा लिया । उ.—(क) भरत सत्रुहन कियो प्रनाम, रघुवर तिन्ह कठ लगायी—९-५५ । (ख) सूरदास प्रभु रसिक विरोमनि हैसि करि कंठ लगायी—३५६ ।

लगार—सज्ञा स्त्री. [हिं. लगना + आर] (१) नियमित रूप से काम करने या कुछ देने का भाव या कार्य, बखेज । (२) लगने की क्रिया या भाव, लगाव, संबंध । उ.—सहस्री फन फन फूंकरी नैन न तनिहि लगार । (३) सिलसिला, तार, क्रम । उ.—सात दिवस नहि मिटी लगार, वरस्यो सलिल अखडित धार—१०६१ । (ख) अखड धारा सलिल निझरो मिटी नही लगार—९७३ । (४) प्रीति, लगन । (५) भेद लाने या लेने-वाला । उ.—और सखी इक स्याम पठाई । । वैठी आइ चतुरई काछे वह कछु नही लगार—२२-३२ । (६) वह जिससे घनिष्ठ संबंध या मेल हो । (७) टिकने का स्थान ।

लगालगी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लगना] (१) लगन, प्रीति । (२) हेल-मेल, सोल-जोल, सबध ।

लगाव—सज्ञा पु. [हिं. लगना + आव] संबंध ।

लगावट—सज्ञा स्त्री. [हिं. लगाव] संबंध, लगाव, वास्ता । (२) प्रीति, लगन ।

लगावत—क्रि. स. [हिं. लगाना] आरोपित करता है या करते हैं । उ.—झूठ लोग लगावत मोकी, माटी मोहि न भावै—१०-२५३ ।

लगावति—क्रि. स. [हिं. लगाना] (१) आरोपित करती है । उ.—(क) सूर सु कत हठि दोष लगावति, घर ही को माखन नहि खात—१०-३०८ । (ख) अनलहते अपराध लगावति विकट वनावति बात—१०-३२६ । (२) मिलाती या जोड़ती है ।

प्र०—न पलक लगावति—सोतीं नहीं । उ.—नैकु न पलक लगावति डोल—६३० ।

लगावति—क्रि. स. स्त्री [हिं. लगाना] (१) करती है । उ.—सखी रो, काहे गहर लगावति—१०-२३ । (२) सवध जोड़ती है । उ.—कहा करीं, तुम बात कहूँ की कहूँ लगावति—१०७१ । (३) मिलाती या सबद्ध

करती है । (४) दोष या अपराध लगाती है । उ.—

(क) झूठेहि मोहि लगावति ग्वारि—१०-३०४ ।

(ख) जननी कै खीझत हरि रोए झूठेहि मोहि लगावति घगरी—१०-३१९ । (५) चिपटाती या चिपकाती है ।

प्र०—कठ लगावति—गले या छाती से लगाती

है । उ.—लै जननी सुत कठ लगावति—३९१ ।

लगावन—सज्ञा स्त्री. [हिं. लगाना] लगाने की क्रिया या भाव ।

प्र०—लगावन पावै—सम्पन्न कर पाता है । उ.—

पांडे नहि भोग लगावन पावै—१०-२४९ ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. लगाव] संबंध, लगाव ।

लगावना, लगावनो—क्रि. स. [हिं. लगाना] लगाना ।

लगावहु—क्रि. स. [हिं. लगाना] (१) मलो, रगड़ो,

पोतो । उ.—विप्रनि कह्यो, याहि अन्हवावहु । याकै

अग सुगध लगावहु—५-३ । (२) लगा लोणे । उ.—

गैयनि पै कहूँ चोट लगावहु—४०१ ।

प्र०—चित्त लगावहु—ध्यान करो, मानसिक सबध

जोड़ो । उ.—ताही सौ तुम चित्त लगावहु—५-२ ।

लगावै—क्रि. स. [हिं. लगाना] करें ।

प्र०—प्रीति लगावै—प्रेम या भक्ति करें । उ.—

हरि-पद-पकज प्रीति लगावै—३-१३ ।

लगावै—क्रि. स. [हिं. लगाना] (१) संबद्ध करती है,

सवध कराती है । (२) प्रवृत्ति को उकसाती है । उ.—

—महामोहिनी मोहि आत्मा अपमारगहि लगावै—

१-४२ । (३) छुआता या स्पर्श कराता है । उ.—धेनु

फिरति बिललाति बच्छ थन कोउ न लगावै—५-८९ ।

(४) आरोप लगाता या लगाती है । उ.—जो तू

रामहि दोष लगावै करौ प्रान को घात—१-७७ ।

(५) लक्ष्य करके चलाती है । उ.—भृकुटी धनुष कटाक्ष

बाण मनो पुनि-पुनि हरिहि लगावै—८७५ ।

लगावो, लगावौ—क्रि. स. [हिं. लगाना] करती हो । उ.—

—वेगि करी किन, बिलब काहै लगावौ—१०-९५ ।

लगि—क्रि. अ. [हिं. लगना] सटकर, निकट होकर ।

उ.—सूर स्याम वैठे ऊखल लगि—३६९ ।

क्रि. वि. [हिं. लग] तक, पर्यंत, ताई । उ.—

(क) अजहूँ लगि राज करै—१-३७ । (ख) माता

पिता वंधु-सुत तो लगी, जी लगी जिहि की काम—१-७६ । (ग) जब लगी काल न पहुँचै आइ—७-२ । (घ) कहँ लगी तिनकी करौ बखान—९-८ । (ङ) तब लगी सबै सयान रहे—६४६ ।

अव्य.—वास्ते,के लिए । उ.—(क) अविहित बाद-बिबाद सकल मत इन लगी भेष धरत—१-५५ । (ख) जन लगी-भेष बनायो—१-९० । (ग) तात बचन लगी राज तज्यौ—१०-१९८ ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. लगनी] लंबा बाँस ।
लगीहै—क्रि. स. [हिं. लगना] (१) लगेगी, होगी ।
उ.—घरिक मोहि लगीहै खटिका में—६७० । (२) चोट या आघात पहुँचेगा । उ.—दौरत कहा, चोट लगीहै कहँ—१०-२२६ ।

लगी—क्रि. स. [हिं. लगना] प्रवृत्त हुई ।
प्र०—कहन लगी बोलने को प्रवृत्त हुई, बोलने लगी । उ.—कहन लगी अब बढि-बढि वात—३५५ ।
लगी—क्रि. अ. [हिं. लगना] (१) हुई, हो गयी । उ.—पवन-पुत्र पैठि मुख पधारे तहाँ लगी कछु वार—९-७४ । (२) व्यस्त हो गयी । उ.—आपु लगी गृह कामहि—५१५ । (३) आवश्यकता हुई, अनुभव की । उ.—भूख लगी मोहि भारी—३९५ । (४) प्रवृत्त हुई ।

प्र०—लगी खवावन—खिलाने में प्रवृत्त हुई । उ. माता सुनत तुरत लै आई लगी खवावन रति सौ—१०-३१२ ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. लगनी] लंबा बाँस ।
लगु—अव्य [हिं. लग] (१) वास्ते । (२) सग ।
लगुआ, लगुवा—वि. [हिं. लगना] पीछे-पीछे या साथ-साथ लगा रहनेवाला ।

लगुड़—संज्ञा पु. [सं.] डंडा, लाठी ।
लगूर, लगूल—संज्ञा स्त्री. [सं. लागूल] पूँछ, डुम ।
लगे—क्रि. अ. [हिं. लगना] (१) जड़े-गये, लगाये गये ।
उ.—बिच-बिच हीरा लगे (नँद) लाल-गरे की हार—१०-४० । (२) अक्रुरित हुए, उगे । उ.—क्रम क्रम लगे फूल-फल आइ—९-५९ । (३) जान-पड़े । उ.—तुमको कैसे स्याम लगे—१३१८ । (४) प्रतीक्षा करने

को प्रवृत्त हुए । उ.—बैठि एकांत जोहन लगे पंथ सिव—८-१० । (५) प्रवृत्त हुए ।

प्र०—करन लगे—करने को प्रवृत्त हुए । उ.—वान वरपा लगे करन अति क्रुद्ध ह्वै—१-२७१ ।
लगे—क्रि. अ. सवि. [हिं. लगना] लगने से, लगने पर ।
उ.—दुर्जन बचन सुनत दुख जैसी वान लगे दुख होय न-तैसी—४-५ ।

लगेगी—क्रि. स. [हिं. लगना] लग जायगी ।
मुहा०—दं ठि लगेगी—नजर लग जायगी । उ.—बाहेर जिन कबहूँ खैयै सुत, डीठि लगेगी काहूँ १००४ ।
लगेहो—वि. [हिं. लगना] लगन लगानेवाला ।
लगे—क्रि. स. [हिं. लगना] लग जाय ।

मुहा०—रोग-बलाइ लगे—(तुम्हारा) रोग-धोग मुझे लग जाय । उ.—बाल-गोपाल लगी इन नैननि रोग-बलाइ तुम्हारी—१०-९१ ।

लगात—संज्ञा स्त्री. [हिं. लागत] लागत ।
लगा—संज्ञा पु. [सं. लगुड] (१) लंबा बाँस । (२) दाँव ।

संज्ञा पु. [हिं. लगना] काम शुरू करना ।
लगी—संज्ञा स्त्री. [हिं. लगना] लंबा बाँस ।
लगघड़—संज्ञा पु. [देश.] बाज पक्षी, शचान ।
लगन—संज्ञा पु. [सं.] (१) दिन का उतना अंश जितने में राशि-विशेष का उदय रहता है । उ.—(क) वृष है लगन, उच्च के निसिपति, तनहि बहुत सुख पैहँ—२०-८६ । (ख) पुष्प नखत्र नौमी जु परम दिन लगन सुद्ध सुभवार—सारा०-१६० । (२) शुभ कार्य का मुहूर्त । (३) विवाह का समय । उ.—एकहि लगन सर्वाहि कर पकरेउ, एक मुहूर्त बियाहे ।

वि.—लगा या मिला हुआ ।
लगनक—संज्ञा पु. [सं.] जमानत करनेवाला, प्रतिभू ।
लग्यो, लग्यौ—क्रि. स. [हिं. लगना] (१) लग गया, सन गया, तल पर पड़ गया । उ.—कर नवनीत परस आनन सौ, कछुक खात कछु लग्यौ कपोलनि—१०-१२१ । (२) प्रवृत्त हुआ ।

प्र०—लग्यौ गुहारि—पुकार सुनी । उ.—ताकी हरन कियो, दसकधर ही तिहि लग्यौ गुहारि—९-६५ ।

लघिमा—संज्ञा स्त्री. [सं. लघिमन्] (१) लघु होने का भाव, लघुत्व । (२) आठ सिद्धियों में चौथी जिसे प्राप्त कर लेने पर मनुष्य छोटा और हल्का बन सकता है ।

लघु—वि. [स.] (१) आयु में कनिष्ठ, छोटा । उ.—(क) लघु सुत-नाम नारायण धरचौ—६-४ । (ख) लघु सुत नृपति-बुढापौ लयी—९-७४ । (२) लबाई में जो बड़ा या बड़ी न हो, छोटा, छोटी । उ.—लघु लघु लट सिर धूंघरवारी—१०-९३ । (३) आकार या विस्तार में छोटा । उ.—अस्त्र विद्या समर बहुरि लाग्यी करन, कबहुँ लघु कबहुँ दीरघ सो होइ—१० उ०—५६ । (४) थोड़ा, कम ।

लघुचेता—वि. [सं. लघुचेतस्] तुच्छ विचारोंवाला ।

लघुता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) छोटाई, छोटापन । उ.—मुरली कौन सुकृत-फल पाए । . . लघुता अग, नही कछु करनी, निरखत नैन लगाए—६६१ । (२) तुच्छता, अपयश, ओछापन । उ.—अब तौ सूर भजी नँदलालहि की लघुता की होइ बड़ाई—११९३ ।

लघुत्व—संज्ञा पु. [सं.] (१) लघुता । (२) तुच्छता ।

लचक—संज्ञा स्त्री. [हिं. लचकना] भुकाव, लचन ।

लचकना—क्रि. अ. [हिं. लचक] (१) लचना, बीच से भुकना । (२) (कोमलता या हाव-भाव के संकेत-स्वरूप) स्त्री की कमर का भुकना या लचकना ।

लचीला—वि. [हिं. लचना + ईला] (१) जो सरलता से भुक या लच सकता हो । (२) जिसमें सहज ही परिवर्तन या उतार-चढ़ाव हो सकता हो ।

लचीलापन—संज्ञा पु. [हिं. लचीला + पन] लचीला होने का भाव, अवस्था या गुण ।

लचुई, लचुई—संज्ञा स्त्री. [हिं. लचुई] मँदा की पूरी ।

लच्छ—संज्ञा पु. [सं. लक्ष्य] (१) वहाना । (२) निशाना ।

संज्ञा पु. [सं. लक्ष] लाख (संख्या) ।

संज्ञा स्त्री. [सं.] श्री, लक्ष्मी ।

यौ०—लच्छ-लच्छ—लाखो । उ.—रोम-रोम हनु मत्र लच्छ लच्छ वान—९-९६ ।

लच्छण, लच्छन—संज्ञा पु. [सं. लक्षण] (१) आवत, स्वभाव । (२) आसार, चिह्न । (३) गुण । उ.—(क)

मुक्त नरनि के लच्छन कहीं—३-१३ । (ख) गर्ग निरुपि कह्यो सब लच्छन—१०-८७ ।

संज्ञा पु. [सं. लक्ष्मण] श्रीराम के अनुज, लक्ष्मण । लच्छना—संज्ञा स्त्री. [सं. लक्षणा] लक्षणा (शब्दशक्ति) ।

लच्छमी—संज्ञा स्त्री. [सं. लक्ष्मी] श्री, लक्ष्मी । उ.—चहूँ ओर चतुरग लच्छमी कोरिक दुहियत धैन री—१०-१३९ ।

लच्छा—संज्ञा पु. [अनु.] (१) तारों का गुच्छा । (२) पतले-लवे कटे टुकड़े । (३) इस प्रकार के लोकी के टुकड़ों की बनी मिठाई । (४) मँदे की एक मिठाई । (५) पैर का एक गहना जो सामान्यतया चाँदी का होता है ।

लच्छागृह—संज्ञा पु. [सं. लाक्षागृह] लाक्षागृह ।

लच्छि—संज्ञा स्त्री. [सं. लक्ष्मी] लक्ष्मी ।

संज्ञा पुं. [सं. लक्ष] लाख की संख्या ।

लच्छित—वि. [सं. लक्षित] (१) देखा या लक्ष्य किया हुआ । (२) अंकित, चिह्नित । (३) लक्षण से युक्त ।

लच्छिनाथ—संज्ञा पु. [सं. लक्ष्मीनाथ] विष्णु ।

लच्छिनिवास, लच्छिनिवासा—संज्ञा पु. [सं. लक्ष्मी + निवास] (१) विष्णु या उनके अवतार । (२) वैकुण्ठ ।

लच्छी—वि. [देश.] एक तरह का घोड़ा ।

संज्ञा स्त्री. [सं. लक्ष्मी] श्री, लक्ष्मी ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. लच्छा] गुच्छो, अट्टी ।

वि. [सं. लक्षण] लक्षणों से युक्त ।

लच्छेदार—वि. [हिं. लच्छा + फा. दार] (१) जिसमें लच्छे पड़े हों । (२) (बात) जिसका सिलसिला न टूटे, पर साथ ही जो रोचक भी हो ।

लच्छ—संज्ञा पुं. [सं. लक्ष] लाख योनियाँ । उ.—नृप चौरासी लच्छ फिरि आयौ—४-१२ ।

लच्छन—संज्ञा पु. [सं. लक्ष्मण] श्रीराम के अनुज लक्ष्मण । उ.—श्रीरघुनाथ-लच्छन ते मारे—९-५७ ।

संज्ञा पु. [सं. लक्षण] (१) आवत, स्वभाव । (२) आसार, चिह्न । (३) गुण ।

लच्छना, लच्छनो—क्रि. अ. [हिं. लखना] देखना, ताड़ना ।

लच्छमन, लच्छिमन—संज्ञा पु. [सं. लक्ष्मण] श्रीराम के

अंनुज लक्ष्मण । उ.—लछिमन सीता देखी जाइ—
१-१६१ ।

लछमना, लछिमना—संज्ञा स्त्री. [सं. लक्ष्मण] श्रीकृष्ण
की एक पटरानी । उ.—बहुरि लछमना सुमिरन
कीन्हो । ताहि स्वयंबर में हरि लीन्हो ।

लछमी, लछिमी—संज्ञा स्त्री. [सं. लक्ष्मी] श्री, लक्ष्मी ।
उ.—लछिमी सी जहँ मालिनि डोलै—१०-३२ । (ख)
लछमी सहित होति नित क्रीड़ा—१-३३७ ।

लज—संज्ञा स्त्री. [स. लज्जा] शर्म, लाज ।
लजना, लजनो—क्रि. अ. [स. लज्जा] लज्जित होना ।
लजवाना, लजवानो—क्रि. स. [हिं. लजाना] (किसी को)
लज्जित करना ।

लजाइ—क्रि. अ. [हिं. लजाना] लज्जित होता है या
होते हैं, लजाकर । उ.—सूर हरि की निरखि सोभा
कोटि काम लजाइ—३५२ ।

लजाई—क्रि. अ. [हिं. लजाना] लज्जित हो गये, लजा
गये । उ.—नँदनदन मुख देखी माई । अग-अंग-छवि
मनहुँ उये रवि, ससि अरु समर लजाई—६२६ ।

प्र०—रहे लजाई—लज्जित हो गये, लजा गये ।
उ.—हरि के जन की अति ठकुराई । महाराज, रिषि-
राज, राजमुनि, देखत रहे लजाई—१-४० ।

लजाऊँ—क्रि. अ. [हिं. लजाना] लज्जित होऊँ । उ.—
भक्त-बछल बानी है मेरी, बिरुदाहि कहा लजाऊँ—
१०-४ ।

लजाति—क्रि. अ. [हिं. लजाना] लज्जित होती है ।
उ.—(क) सूरज दोष देत गोविंद को गुरु लोगनि न
लजाति—१०-२९४ । (ख) प्राननाथ बिछुरे सखी
जीवत न लजाति—२५४३ ।

लजाधुर—वि. [स. लज्जाधर] जो बहुत लज्जा करे ।
लजाना, लजानो—क्रि. अ. [स. लज्जा] लज्जित होना ।
क्रि. स. लज्जित करना ।

लजानी—क्रि. अ. [हिं. लजाना] लज्जित हुई । उ.—
(क) सुंदर मूरति देखि कै धन घटा लजानी—४७५ ।
(ख) यह बानी कहति ही लजानी—७७६ । (ग) रूप
लकुट अभिमान निडर हूँ जग-उपहास न सुनत
लजानी—पृ. ३३३ (२९) ।

लजाने—क्रि. अ. [हिं. लजाना] लज्जित हुए । उ.—
कटि निरखि केहरि लजाने—१०-२३४ ।

लजान्यो, लजान्यौ—क्रि. अ. [हिं. लजाना] लज्जित
हुआ । उ.—मनहुँ चद्रहि अब लजान्यो राहु घेरो
जाल—१३५५ ।

लजायो, लजायौ—क्रि. अ. [हिं. लजाना] लज्जित हुआ ।
उ.—गयो सो सब दिन हार जात मन बहुत लजायो
१० उ.-३ ।

लजारा—वि. [हिं. लाज] (१) लज्जाशील । (२) लज्जित ।
लजारू, लजारू, लजालु, लजालू—संज्ञा पुं. [सं. लज्जालु,
हिं. लजालू] एक पौधा । उ.—रुचिर लजालु लोनिका
फांगी—३९६ ।

लजावन—वि. [हिं. लजाना] लज्जित करनेवाला ।
उ.—बलि बलि जाउँ अरुन अधरनि की विद्रुम-बिब
लजावन—६६४ ।

लजावनहार, लजावनहारा, लजावनहारी—वि. [हिं.
लजावना] लज्जित करने वाले ।

लजावना, लजावनो—क्रि. स. [हिं. लजाना] लजाना,
लज्जित करना ।

वि.—लज्जित करने वाला । उ.—सुंदर डाँडी चुनी
बहुत लायी कोटिक मदन लजावनो—२२८० ।

लजावै—क्रि. स. [हिं. लजाना] लज्जित करे । उ.—
(क) आन पुरुष कौ नाम लै पतिव्रतहि लजावै—२-९ ।
(ख) लोह गहै लालच करि जिय कौ औरौ सुभट
लजावै—९-१५२ ।

लजियाना, लजियानो—क्रि. अ. [हिं. लजाना]
लजाना, लज्जित होना ।

क्रि. स.—लज्जित करना ।

लजीज—वि. [अ. लजीज] स्वाविष्ट, सुस्वादु ।

लजीला—वि. [हिं. लाज + ईला] जो लजाता हो ।

लजुरि, लजुरी—संज्ञा स्त्री. [स. रज्जु, माग० लज्जु]
कुएँ से पानी भरने की रस्सी ।

लजे—क्रि. अ. [हिं. लजना] लज्जित हुए । उ. (क)
तारकगन लजे—पृ. ३४७ (५०) । (ख) सूर-स्याम
वैसेइ मनमोहन, वैसेहि प्यारी निरखि लजे—१८३३ ।

लजोर, लजोरा—वि. [हि. लाज + आवर] जो लजाता हो, लजानेवाला ।

लजोहन, लजोहा—वि. [स. लज्जावह] जो लजाता हो, लजीला । उ.—रति-विलास करि मगन भए अति निरखत नैन लजोहन—पृ. ३१५ (४४) ।

लजोही—वि [हि लजोहा] लजानेवाली ।

लजौना—वि. [हि. लाज + औना] (दूसरे की) लज्जित करने में समर्थ । उ.—सूर नद-मुत्त भवन लजौना—२४२१ ।

लजौहाँ—वि. [हि. लजोहा] जो लज्जित हो ।

लजौही—वि. स्त्री. [हि. लजौहाँ] जो लज्जित होती हो ।

लज्जत—सज्ञा स्त्री. [अ. लज्जत] स्वाद ।

लज्जा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) लाज । उ.—जो पै जिय लज्जा नहीं, कहा कहीं सी वार—१-३२५ । (२) मान-मर्यादा या प्रतिष्ठा का ध्यान ।

लज्जाप्रद—वि. [स.] जिससे लज्जित होना पड़े ।

लज्जावंत—वि. [स] जो लजाता हो ।

लज्जावती—वि. स्त्री. [स] जो लजाती हो ।

लज्यो—वि. [हि. लजना] लज्जित हुए । उ.—तारागन मन मे लज्यो—१८२४ ।

लज्जाशील—वि. [स.] शीघ्र लजा जानेवाला ।

लज्जित—वि. [हि. लज्जा] जो लजा गया हो । उ.—

(क) देखिकै उमा की रुद्र लज्जित भए, कह्यो मैं कौन यह काम कीन्हौ—८-१० । (ख) लज्जित होहि पुर-बधू पूछै सुनियत अद्भुत बात—९-४३ ।

लट—सज्ञा स्त्री. [स. लट्वा] (१) चालों का लटकना हुआ गुच्छा, अलक । उ.—(क) लघु लघु लट सिर बूँधरवारी—१०-९३ । (ख) लटकति लट चूमति—१०-७४ । (ग) हाँ जल भरति अकेली पनघट गही स्माम मेरी लट—८९० ।

मुहा०—लट छिटकाना - (१) सिर के बाल खोलकर इधर-उधर बिखराना । (२) सिर के बाल खोलकर बहुत नम्रता, विनय या दीनता दिखाना ।

(२) उलझे हुए बालों का समूह ।

मुहा०—लट छोरना—(१) उलझे हुए बाल खोलकर बिखराना । (२) लट्टे बिखराकर दीनता दिखाना ।

लट छारे—लट्टे बिखरा कर दीनता दिखाना हुआ । उ.—विनय चतुरानन कर जोरे । मुख प्रताप जान्यो नहि प्रभुजू, करे अस्तुति नट छारे—४८८ ।

मज्ञा स्त्री. [हि. लपट] ज्याला, लौ, लपट । उ. लपटि लपटति लपट फल फल नट चटकि फटत नट लटकि द्रम-द्रम नवापौ—५९६ ।

लटक—सज्ञा स्त्री. [हि. लटकना] (१) लटकने की क्रिया या भाव । (२) लटक, भुकाव । (३) लुभावनी चाल या चेष्टा । उ.—प्राणनाथ सो प्राण प्यारी प्राण नटक सो लीन्है ।

लटकत—क्रि. अ. [हि. लटकना] (१) लटकता है । उ.—लटकन लटकत ननित मान पर—१०-९८ । (२) भुगत है, गिरने लगता है । उ.—पटकत वीम वीम कुम चटकन लटकत तान तमाल—६१५ । (३) लचक या बल साकर । उ.—लटकत चनत नदकुमार ।

लटकहि—क्रि. अ. [हि. लटकना] लटकती है । उ.—लटकति ललित लटुरियाँ—१०-११६ ।

लटकति—क्रि. अ. [हि. लटकना] (१) भुक्कर । उ.—जसुमति लटकति पाइ परे—१०-१७ । (२) लटकती (हुई या है) । उ.—लटकति बेसरि जननि की—१०-७२ ।

लटकन—सज्ञा पु. [हि. लटकना] (१) लटकने की क्रिया या भाव । (२) लटकने वाली चीज । (३) लुभावनी चाल या चेष्टा । (४) नाक का एक गहना । (५) फलगी आदि में लगा रत्नों का गुच्छा जो माथे पर हिलता-डोलता है । उ.—(क) लटकन लटकि रह्यो माथे पर—१०-९२ । (ख) लटकन लटकत भाल—१०-९७ ।

लटकना—क्रि. अ. [स. लडन = झूलना] (१) ऊपरी आधार से नीचे झूलना । (२) ऊपरी आधार से नीचे लटककर हिलना-डोलना । (३) टँगना । (४) किसी ओर की झुकना । (५) लचक या बल खाना । (६) दुविधा या अनिर्णय की स्थिति में होना । (७) कार्य आदि में देर होना ।

लटकनि, लटकनी—सज्ञा स्त्री. [हि. लटकना] (१),

लटकने की क्रिया या भाव । उ.—(क) लट लटकनि—१०-११ । (ख) लटकन लटकनि भाल की—१०-१०५ । (२) लचकती, बल खाती या लचकभरी चाल । उ.—(क) भावति मद गयंद की लटकनि—६१८ । (ख) बझे जाइ खग ज्यौ पिय छवि लटकनी लस ।

लटकनो—क्रि अ. [हि. लटकना] (१) ऊँचे आधार से लटककर झूलना । (२) हिलना-डोलना । (३) टँगना । (४) झुकना । (५) लचकना । (६) दुविधा में पड़ना । (७) कार्य में देर होना ।

लटकवाना, लटकवानो—क्रि. स. [हि. लटकाना का प्रेर.] लटकाने का काम दूसरे से कराना ।

लटका—संज्ञा पु. [हि. लटक] (१) चाल, ढब । (२) बनावटी चेष्टा । (३) वातचीत का बनावटी ढग । (४) टोटका । (५) साधारण नुस्खा ।

लटकाए—क्रि. स. [हि. लटकाना] टांग दिये । उ.—अति बिस्तार नीपतर तामें लै लै जहाँ-तहाँ लटकाए—७८४ ।

लटकाना, लटकानो—क्रि. स. [हि. लटकना] (१) ऊँचे आधार से टिकाकर निराधार छोड़ देना । (२) टांगना । (३) झुकाना, लचकाना । (४) दुविधा में रखना । (५) कार्य में देर करना ।

लटकायो, लटकायो—क्रि. स. [हि. लटकाना] टांगा । उ.—देखि तुही सीकै पर भाजन ऊँचै धरि लटकायो—१०-३३४ ।

लटकि—संज्ञा स्त्री. [हि. लटकना] (१) लटकने की क्रिया या भाव । (२) झुकाव । उ.—मुकुट लटकि अरु भृकुटी मटक देखी—८३९ ।

क्रि. अ.—(१) टेढ़े होकर, लचककर । उ.—लकुटि लपेटि लटकि भए ठाढे, एक चरन धर धारे—६३२ ।

लटकीला—वि. [हि. लटक + ईला] लचकदार ।
लटकै—क्रि. अ. [हि. लटकना] दुविधा में पड़ता है ।
प्र०—रह्यौ लटकै—दुविधा में ही पड़ा रहा ।
उ.—ना हरि-भक्ति, न साधु-समागम रह्यौ बीचही लटकै—१-२९२ ।

लटक्यो, लटक्यौ—क्रि. अ. [हि. लटकना] लटकां, लटकने लगा या लगी । उ.—(क) हरि तोरी मोतिनि की माला कछु गर कछु कर लटक्यौ—११११ । (ख) सेहरो सिर पर मुकुट लटक्यो—१० उ०-२४ ।

लटकौआ, लटकौवा—वि. [हि. लटकना] लटकनेवाला ।
लटना, लटनो—क्रि. अ. [स. लड = हिलना-डोलना]

(१) थककर गिरना या लड़खड़ाना । (२) श्रम, रोग आदि से शिथिल या अशक्त होना । (३) शक्ति या उत्साह से रहित होना । (४) थक जाना । (५) व्याकुल या विकल होना ।

क्रि. अ. [स. लल, लड = ललचाना] (१) लेने को ललचाना या लुभाना । (२) लीन या अनुरक्त होना ।

लटपट, लटपटा—वि. [हि. लटपटाना] (१) गिरता-पड़ता या लड़खड़ाता हुआ । (२) ढीला-ढाला, अस्तव्यस्त । (३) टूटा-फूटा या अस्पष्ट (शब्द) । (४) अडबड, अव्यवस्थित । (५) अशक्त, शिथिल । (६) गिजा या मला-दला हुआ, जिसमें शिकन या सिलवटें पड़ गयी हो ।

लटपटाइ—क्रि. अ. [हि. लटपटाना] लड़खड़ाकर । उ.—लटपटाइ (लटपटात) पग धरनि धरत गज—१०६७ ।
लटपटात—वि. [हि. लटपटाना] लड़खड़ाता हुआ ।

उ.—लटपटात पग धरनि धरत गज—१०६७ ।

लटपटान—संज्ञा स्त्री. [हि. लटपटाना] (१) लड़खड़ाने की क्रिया या भाव । (२) लटक या लचकभरी गति या चाल ।

लटपटाना, लटपटानो—क्रि. अ. [स. लड + पत्] (१) गिरना-पड़ना, लड़खड़ाना । (२) डिगना, स्थिर न रहना । (३) ठीक तरह से काम न करना ।

क्रि. अ. [स. लल, लड] (१) लुभाना, ललचाना, लेने को लपकना । (२) लीन या अनुरक्त होना ।

लटपटी—वि. स्त्री. [हि. लटपटा] (१) गिरती-पड़ती, लड़खड़ाती हुई । उ.—चलत लटपटी चाल—१०-११४ । (२) ढीली-ढाली, अस्तव्यस्त । उ.—(क) लटपटी पाग, उनीदे नैन । (ख) सूर देखि लटपटी पाग पर जायक की छवि लाल । (२) गिजी, मली-

दली, शिकन या सिलवट भरी । उ.—त्रिवली
पलोटन सलोटा लटपटी सारी ।
लटपटे—वि. [हि. लटपटा] ढीले-ढाले, अस्तव्यस्त ।
उ.—छूटे बदन अरु पाग की बांधनि छुटी, लटपटे
पेच अटपटे दिए—२००९ ।
लटा—वि [स. लट्ट] (१) लोलुप । (२) लुच्चा ।
(३) तुच्छ । (४) गिरा हुआ । (५) बुरा ।
लटाना—क्रि. अ. [स. लल, लड = लुभना] (१) लुभाना,
लेने को ललकना । (२) लीन या अनुरक्त होना ।
लटानी—क्रि. अ. [हि. लटाना] लुभा गयी, लोभ से भर
गयी । उ.—सकल सिंगार कियो ब्रज वनिता नल-
सिख लोभ लटानी हो—२४०० ।
लटानो—क्रि. अ. [हि. लटाना] (१) लुभाना, लेने को
ललकना । (२) लीन या अनुरक्त होना ।
लटापटी—सज्ञा स्त्री. [हि. लटपटाना] (१) लड़खड़ाने
की क्रिया या भाव । (२) लड़ाई-भगड़ा ।
लटापोट—वि. [हि. लोटपोट] मुग्ध, मोहित ।
लटि—क्रि. अ. [हि. लटना] (१) लीन या अनुरक्त
होकर । उ.—छपद कज तजि बेलि सी लटि-लटि
प्रेम न जान्यो । (२) शिथिल या विकल होकर । उ.
—सूर प्रान लटि लाज न छांडत सुमिरि अवध
बाधार—२८८८ ।
लटिया—सज्ञा स्त्री. [हि. लट] लच्छी, अट्टी, आंटी ।
लटी—सज्ञा स्त्री. [हि. लटा] (१) दुरी बात । (२)
भूठी बात ।
मुहा०—लटी मारना—गप्प हांकना । मारत-
फिरत लटी—गप्प हांकता फिरता है । उ.—अरु
झूठनि के बदन निहारत मारत फिरत लटी—१-९८ ।
(३) भक्तिन, सन्यासिनी । (४) बेध्या ।
लटुआ—सज्ञा पु. [हि. लट्टू] लट्टू (खिलौना) ।
लटुरियाँ—सज्ञा स्त्री. बहु. [हि. लटूरी] अलकें, लटें ।
उ.—(क) छिटकि रही चहुँ दिसि जु लटुरियाँ—१०-
१०५ (ख) लटकति ललित लटुरियाँ—१०-११६ ।
लटुरिया, लटूरी—सज्ञा स्त्री. [हि. लटूरी] लट, अलक ।
उ.—लटकति ललित लटुरिया भ्रू पर—१०-१२४ ।
लटुवा, लट्टू—सज्ञा पु. [हि. लट्टू] लट्टू (खिलौना) ।

मुहा०—लटू (लटुवा) भट्ट—मुग्ध या मोहित हो
गयो । उ.—७म ती रीजि लट्टू भट्ट नानन महा प्रेम
तिय जान—२८११ ।
लटूरी—सज्ञा स्त्री. [हि. लट] लट, बेध, अलक । उ.—
लटकति ललित नलाट लटूरी—१०-११७ ।
लट्ट—वि. [म.] दुष्ट, बुर्जन ।
लट्टपट्ट—वि. [हि. लथपथ] लथपथ ।
लट्टू—सज्ञा पु. [स. गुठन] एक प्रिलौना जिसे लत्ती या
पौरी से नचाया जाता है ।
मुहा०—(गिरी पर) लट्टू होना—(१) मुग्ध या
मोहित होना । (२) रोभना । (३) पाने या प्राप्न
करने को हिरान होना ।
लट्टू—सज्ञा पु. [स. यण्टि, प्रा. लट्टि] मोटा टंडा ।
मुहा०—(किसी के पीछे) लट्टू लिये घूमना
(फिरना)—विरोध या प्रतिकूल आचरण करना ।
लट्टूवाज—वि. [हि. लट्ट + वाज] लठैत ।
लट्टूमार—वि. [हि. लट्ट + मारना] (१) लट्ट मारने-
वाला । (२) कठोर, कर्कश ।
लट्टूठा—सज्ञा पु. [हि. लट्ट] (१) लकड़ी का बड़ा या
लवा टुकड़ा ; (२) एक मोटा कपड़ा ।
लठ—सज्ञा पु. [हि. लट्ट] मोटा टंडा ।
लठवाँसी—वि. [हि. लट्ट + वाँस] लाठी-डंडा बांधि
लडने को तैयार, लड़ाकू । उ.—बटपारी, ठग, चोर
उचनका, गाँठकटा, लठवाँसी—१-१८६ ।
लठिया—सज्ञा स्त्री. [हि. लाठी] लकड़ी, लाठी ।
लठैत—वि. [हि. लट्ट] लाठी बांधने, चलाने या उसको
लेकर लडनेवाला ।
लडत—सज्ञा स्त्री. [हि. लडाई] (१) भिड़त । (२)
मुकाबला, सामना ।
लड—सज्ञा स्त्री. [स. यण्टि, प्रा. लट्टि] (१) माला ।
(२) पंक्ति, फतार ।
मुहा०—लड मिलाना—मिश्रता करना । लड मे
रहना—दल या पक्ष में रहना ।
(३) पक्षित में गुंथी कलियो-मजरियों की छड़ी की
तरह की पक्षित ।
लडइता, लडइतो—वि. [हि. लडैता] लाडले प्रियतम ।

उ.—तब कित लाड़ लड़ाइ लड़इतो वेनी कुसुम गुहि गाढ़ी—पृ. ३५३ (९५) ।

लड़क—संज्ञा स्त्री. [हिं. ललक] ललक, चाव ।

लड़कइयो, लड़कई—संज्ञा स्त्री. [हिं. लड़का + ई]

(१) लड़कपन । (२) नादानी । (३) चिलबिल्लापन ।

लड़कना, लड़कनो—क्रि. अ. [हिं. ललकना] ललकना ।

लड़कपन—संज्ञा पु. [हिं. लड़का + पन] (१) बाल्या-
वस्था । (२) चिलबिल्लापन, चंचलता ।

लड़का—संज्ञा पु. [हिं. लाड़] (१) बालक । (२) पुत्र ।

मुहा०—राह-बाट का लड़का-लड़का जिसके माता-

पिता का पता न हो । लड़का-लड़की—संतान ।

लड़का-वाला—(१) संतान । (२) परिवार, कुटुंब ।

लड़काइ, लड़काई—संज्ञा स्त्री. [हिं. लड़का + ई] (१)

बाल्यावस्था । (२) नादानी । (३) चिलबिल्लापन ।

लड़कानि—संज्ञा स्त्री. [हिं. लड़का] लड़कपन ।

लड़किनि, लड़किनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. लड़की] (१)

बालिका । (२) पुत्री ।

लड़कीला—वि. [हिं. लड़का + ईला] मोह-ममता से युक्त ।

लड़कैयो—संज्ञा स्त्री. [हिं. लड़का + ऐयाँ] लड़कपन ।

लड़कौरी—वि. स्त्री. [हिं. लड़का + औरी] (स्त्री.)

जिसकी गोद में बच्चा हो ।

लड़खड़ाना, लड़खड़ानो—क्रि. अ. [स. लड = डोलना

+ हिं. खडा] (१) डगमगाना । (२) भोका खाकर

गिरना । (३) ठीक-ठीक न चलना ।

मुहा०—जीभ लड़खड़ाना—टूटे-फूटे शब्द या
वाक्य निकलना ।

लड़खड़ी—संज्ञा स्त्री. [हिं. लड़खड़ाना] डगमगाहट ।

लड़ना, लड़नो—क्रि. अ. [स. रणन] (१) युद्ध या

लड़ाई-करना । (२) मल्लयुद्ध करना । (३) तक-

रार या हुज्जत करना । (४) वादविवाद करना ।

(५) टकराना । (६) विरुद्ध प्रयत्न करना । (७)

मेल मिल जाना ।

मुहा०—हिसाब लड़ना—(१) लेखा-जोखा ठीक
होना । (२) कार्य या बात का सुभीता हो जाना ।

(८) अनुकूल या ठीक होना । (९) लक्ष्य पर
पहुँचना ।

लड़खड़ाना—क्रि. अ. [हिं. लड़खड़ाना] लड़खड़ाना ।

लड़बावर, लड़बावला—वि. [हिं. लड़का + बावरा]

(१) अल्हड़ । (२) अनाड़ी । (३) (कार्य) जिससे
मूर्खता प्रकट हो ।

लड़वौरा—वि. [हिं. लड़बावरा] लड़बावरा ।

लड़वौरी—वि. स्त्री. [हिं. लड़वौरी] अल्हड़, अनाड़ी ।

उ.—सुन री राधा अति लड़वौरी जमुन गई तब संग
कौन री ।

लड़ाइ, लड़ाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. लड़ना, लड़ाई] (१)

भिड़त । (२) संग्राम, युद्ध । (३) कुश्ती । (४) तक-

रार, हुज्जत । (५) वहस, वादविवाद । (६) टक्कर ।

(७) विरुद्ध प्रयत्न या चाल । (८) बैर, अनबन ।

क्रि. स. [हिं. लाड़] प्यार-दुलार करके, प्यार-

दुलार किया । उ.—(क) तब कित लाड़ लड़ाइ लड़-

इते वेनी कुसुम गुहि गाढ़ी—पृ. ३५३ (९५) । (ख)

एक तौ लालन लाड़नि लड़ाइ, दूजे यौवन बावरी—

२०४९ । (ग) कहिए कहा नद नदन सौ, जैसे लाड़

लड़ाई—२२७५ । (घ) अरु कत लाड़ लड़ाइ राग रस

हँसि हँसि कठ लगावै—३०९८ ।

लड़ाए—क्रि. स. [हिं. लाड़] प्यार-दुलार किया । उ.

—लालन तुम ऐसे लाड़ लड़ाए—७९४ ।

लड़ाका, लड़ाकू—वि. [हिं. लड़ना] (१) भगड़ालू ।

(२) वीर, योद्धा ।

लड़ाना, लड़ानो—क्रि. स. [हिं. लड़ना का प्रेर.] (१)

लड़ने को प्रवृत्त करना । (२) भगड़ने को प्रवृत्त

करना । (३) टक्कर खिलाना, भिड़ाना । (४) लक्ष्य

पर पहुँचाना । (५) परस्पर उलभाना । (६) सफ-

लता के लिए व्यवहार में लाना ।

क्रि. स. [हिं. लाड़] प्यार-दुलार करना ।

लड़ायतो, लड़ायतौ—वि. [हिं. लड़ता] प्यारा-दुलारा ।

लड़ायौ—क्रि. स. [हिं. लाड़] (१) लाड़-प्यार या दुलार

किया । उ.—(क) भाँति भाँति करि मोहि लड़ायी

सघन कुज मे जाय—सारा. ३२५ । (ख) आसा करि

करि जननी जायी, कोटिक लाड़ लड़ायी—२-३० ।

(ग) बालक प्रतिपालक तुम दोऊ, दसरथ लाड़ लड़ायी

—९-५५ । (२) लाड़-प्यार करके ढीठ बना दिया ।

उ.—सुनि सुनि री तै महरि जसोदा तै सुत बडौ लड़ायो—१०-३३९ ।

लड़ावत—क्रि. स. [हि. लाड़] लाड़-प्यार करता है ।

उ.—फिरि वसुदेव वसे अपने गृह परम रचिर सुख धाम । राम-कृष्ण को लाड़ लड़ावत जानत नहिं दिन जाम—सारा ५३६ ।

लड़ावति—क्रि. स [हि लाड] प्यार-दुलार करती है ।

उ.—सोमित्रा-कैकड़ सुख पावति बहु विधि लाड लड़ावति—सारा, १९५ ।

लड़ावति—क्रि. स. [हि लाड़] (१) प्यार-दुलार करती है । (२) आदर-प्रेम करती है । उ.—जनक-सुता बहु लाड़ लड़ावति निपट निकट सुख दीन्हो—सारा, ३०८ ।

लड़ाव—क्रि. स. [हि. लाड] लाड़-प्यार करती है ।

उ.—भूपन-वसन आदि सब रचि रचि माता लाड लडावै—सारा, १८२ ।

लड़ी—सज्ञा स्त्री. [हि. लड] (१) माला । (२) पवित, फतार । (३) गुंथी हुई कलियो या मजरियो की छडी की तरह की पक्ति ।

लड़ीला—वि. [हि. लाड] (१) लाड़ला, दुलारा । (२) लाड-प्यार से ढीठ हो जानेवाला । (३) प्रिय ।

वि. [हि लड़नेवाला] योद्धा ।

लडुआ, लडुवा—सज्ञा पु. [सं. लड्डुक] लड्डू, मोदक ।

उ.—मृदु मुसुकनि मनो ठग-लडुआ मिषि गति-मति सुध बिसरे—पृ. ३३१ (५) ।

लडै ता—वि. [हि. लाड + ऐता] (१) दुलारा, लाड़ला । (२) अधिक लाड़ प्यार के कारण घुट हो जानेवाला । (३) प्रिय, प्यारा ।

वि. [हि. लडना] वीर, योद्धा ।

लडै ती—वि. स्त्री. [हि. लडैता] प्यारी । उ —जितहिं जितहिं रुख करै लडैती तितही आपुन आवै—२२७५ ।

लडै ते—वि. [हि. लडैता] दुलारे, लाड़ले । उ.—(क) बहु जतननि ब्रजराज लडैते तुम कारन राख्यो बल-भैया—१०-२२९ । (ख) कहा कहीं मेरे लाल लडैते जब तू विदा क्रियी—२६९८ ।

लडै तो, लडै ती—वि. [हि लडैता] दुलारा, लाड़ला ।

उ.—(क) मेरो अलक लडैती मोहन ह्वै है करेत सकोच

—२७०७ । (ख) पठै देहु मेरो लाल लडैती, वारों ऐसी हांसी—२७१० ।

लडै हौं—क्रि. स. [हि. लाड] लाड-दुलार करूंगी । उ.—हौ अपने गोपाल लडैहौ, मौन-चाड सब रही घरी—१०-८० ।

लड्डू—सज्ञा पु. [सं. लड्डुक] मोदक ।

मुहा०—लड्डू खिलाना—आनदोस्सव करना । लड्डू मिलना—कोई लाभ होना । लड्डू बँटना—लाभ या प्राप्ति होना । ठग के लड्डू खाना—होश-हवास में न रहना । मन के लड्डू उड़ाना, खाना या फोडना—किसी लाभ या प्राप्ति की व्यर्थ कल्पना करना ।

लडयाना, लडयानो—क्रि. स. [हि. लाड़] प्यार-दुलार करना ।

लड़ा—सज्ञा पु. [हि. लड़िया] बेलगाड़ी ।

लड़िया—सज्ञा स्त्री. [हि. लुडकना] बेलगाड़ी ।

लत—सज्ञा स्त्री. [स. रति] बुरी आदत, दुर्व्यसन ।

लतखोर, लतखोरा—वि. [हि. लात + फा. खोर] (१) लात या मार खाने का काम करनेवाला । (२) नीच ।

लतपत—वि. [हि. लथपथ] लथपथ ।

लतर—सज्ञा स्त्री. [हि. लता] बेल, लता ।

लतहा—वि [हि. लात + हा] लात मारनेवाला (पशु) ।

लता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) बेल, बल्ली । उ.—इन्द्रिय-मूल-किसान, महातृन-अग्रज बीज बई । जन्म-जन्म की विषय वासना उपजत लता नई—१-१८५ । (२) कोमल शाखा । उ.—नाना भाँति पाँति सुदर मनो कंचन की है लता बनाई ।

लताई—सज्ञा स्त्री. [सं. लता] कोमल शाखा । उ.—कबु कपोत कठ निसिवासर बाहु बली कटि कज लताई—१८८७ ।

लताकुंज—सज्ञा पु. [सं.] स्थान जो लताओं से छाया हो ।

लतागृह—सज्ञा पु [सं.] स्थान जो लताओं से छाया हो ।

लताड़—सज्ञा स्त्री [हि. लताडना] लताड़ने की क्रिया या भाव, भर्त्सना ।

लताड़ना, लताड़नो—क्रि. स. [हि. लात] (१) पैरो से रौंदना । (२) लातो से मारना । (३) हेरान करना ।

लतापता—संज्ञा पुं. [सं. लतापत्र] (१) पेड़-पत्ते । (२) जड़ी-बूटी ।

लताभवन—संज्ञा पु. [स.] स्थान जो लताओं से छाया हो ।

लतामंडप—संज्ञा पु [स.] स्थान जो लताओं से छाया हो ।

लतिक्रा—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) बेल । (२) कोमल शाखा ।

लतियर, लतियल—वि. [हिं. लात] लतखोरा ।

लतियाना, लतियानो—क्रि. स. [हिं. लात + आना]

(१) पंरों से रौंदना । (२) लातों से मारना ।

क्रि. स. [हिं. लत्ती] लट्टू को नचाने के लिए उसमें डोरी या लत्ती लपेटना ।

लतिहर, लतिहल—वि. [हिं. लात] लतखोरा ।

लतीफा—संज्ञा पु. [अ. लतीफा] हँसी की बात, चुटकुला ।

लत्ता—संज्ञा पु. [स. लक्तक] (१) चिथड़ा । (२) कपड़ा ।

मुहा०—लत्ता (लत्ते) लेना (ले डालना) किसी को खूब आड़े हाथों लेना ।

लत्ती—संज्ञा स्त्री. [हिं. लात] (१) (पशु की) लात ।

(२) (पशु की) लात मारने की क्रिया ।

संज्ञा स्त्री. [हिं लत्ता] (१) कपड़े की घञ्जी ।

(२) लट्टू नचाने की डोरी ।

लथपथ—वि. [अनु.] (१) भीगा हुआ, तराबोर । (२)

(कीचड़, रक्त आदि में) सना हुआ ।

लथाड़—संज्ञा स्त्री. [अनु. लथपथ] (१) पटककर

घसीटने की क्रिया । (२) पराजय । (३) हानि । (४)

डाँट-डपट, झिड़की ।

मुहा०—लथाड़ पडना—डाँटा-डपटा जाना ।

लथाड़ना, लथाड़ना, लथेड़ना, लथेड़ना—क्रि. स.

[अनु. लथपथ] (१) (कीचड़ आदि में) सान लेना

या सानकर गंदा करना । (२) पटक कर घसीटना ।

(३) कुशती में पछाड़ना । (४) हैरान करना । (५)

डाँटना-डपटना ।

लदना, लदनो—क्रि. अ. [हिं. लादना] (१) बोझ से

भरा जाना । (२) आच्छादित होना । (३) किसी

भारी चीज का दूसरी पर रखा जाना । (४) जेल

जाना । (५) मर जाना ।

लदलद—क्रि. वि. [अनु.] किसी गीली-जैसी चीज के

ऊपर से गिरने का शब्द ।

लदवाना, लदवानो—क्रि. स. [हिं. लादना का प्रेर.]
लादने का काम दूसरे से कराना ।

लदाइ—क्रि. स. [हिं. लदाना] बोझ या भार आदि रखवाकर । उ.—गयी पताल उरग गहि आन्यौ, ल्यायी तापर कमल लदाइ—६०० ।

लदाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. लादना] लादने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।

लदाऊ—वि. [हिं. लदना] लदने का भाव, भराव ।

लदाए—क्रि. स. [हिं. लदाना] बोझ या भार आदि रखवाये । उ.—ताही पर घरि कमल लदाए, सहस सकट भरि ब्याल पठाए—५८५ ।

लदान—संज्ञा स्त्री. [हिं. लादना] लादने की क्रिया या भाव ।

लदाना, लदानो—क्रि. स. [हिं. लादना का प्रेर.] लादने का काम दूसरे से कराना ।

लदाफँदा—वि. [हिं. लदना + फँदना] भार से लदा हुआ ।

लदाव—संज्ञा पु. [हिं. लादना] (१) लादने की क्रिया या भाव । (२) भार, बोझ ।

लदुआ, लदुवा—वि. [हिं. लादना] बोझ ढोनेवाला ।

लदूदू—वि. [हिं. लादना] बोझ ढोनेवाला ।

लदूधड़—वि. [हिं लादना] जो फुर्तीला न हो ।

लदूधड़पन—संज्ञा पु. [हिं. लदूधड़] सुस्ती, ढिलाई ।

लद्धना, लद्धनो—क्रि. स. [स. लब्ध, प्रा. लद्ध = प्राप्त] पाना, प्राप्त करना ।

लद्यू, लद्यू—वि. [हिं. लदना] भार या बोझ से लदा या दबा हुआ । उ.—सुत-धन-धाम-त्रिया-हित औरै लद्यू बहुत बिधि भारी—१-२१३ ।

लप—संज्ञा पु. [अनु.] (१) लचीली चीज को हिलाने का शब्द या कार्य । (२) छुरी जैसी लचीली चीज की चमक की गति ।

मुहा०—लप लप करना—(१) लचीली चीज के हिलाने से होनेवाला शब्द । (२) चमाचम करना, चमकना । लप से—भट से, तुरत ।

संज्ञा पु. [देश.] (१) अँजूली । (२) अँजूली भर कोई वस्तु ।

लपक—संज्ञा स्त्री. [अनु. लप] (१) ज्वाला, लपट, लौ ।

(२) चमक, लपलपाहट । (३) तेजी, वेग ।

मुहा०—लपककर—(१) तेजी से जाकर । (२)

भट से, तुरत ।

लपकत—क्रि. अ [हिं. लपकना] तेजी से चलता है ।

उ.—कवहुँक दौरि घुटुखनि लपकत, गिरत उठत
पुनि घावै री—१०-९८ ।

लपकना, लपकनो—क्रि. अ. [हिं. लपक] (१) तुरंत
दौड़ पडना । (२) तेजी से चलना । (३) आक्रमण के
लिए झपटना । (४) कोई वस्तु लेने को तेजी से बढना
या हाथ बढाना ।

लपका—संज्ञा पु. [हिं. लपकना] लत, चस्का ।

लपकि—क्रि. अ. [हिं. लपकना] झपटकर । उ.—ब्राज
सो टूटि गजराज हाँकत परचो मनो गिरि चरन धरि
लपकि लीन्हो—२५९० ।

लपकप—वि. [अनु. लप+हिं. झपट] (१) चुपचाप न
बैठनेवाला । (२) तेज, फुरतीला ।

मुहा०—लपकप चाल—तेज पर बेढगी चाल ।

संज्ञा स्त्री. छीना-झपटी ।

लपट—संज्ञा स्त्री. [हिं. लौ+पट=विस्तार] (१) ज्वाला,
लौ । उ.—(क) झपटि झपटत लपट—५९६ । (ख)
उचटत अति अगार, फुटत फर, झपटत लपट कराल
—६१५ । (२) तपी हुई वायु, आँच की तेजी । (३)
सुगंधित वायु का भोका । (४) सुगंध, महक । उ.—
सूरदास प्रभु की वानक देखे गोपी ग्वाल टारे न टरत
निपट आवै साँधे की लपट—८३९ ।

संज्ञा स्त्री.—[हिं. लिपट] लिपटने की क्रिया
या भाव ।

लपटना लपटनो—क्रि. अ. [हिं. लिपटना] (१) आलि-
गित होना । (२) सूत, डोरी आदि का किसी वस्तु के
चारो ओर लपेटा जाना । (३) सट जाना । (४)
उलझना, फँसना । (५) घिर जाना । (६) लगां या
रत रहना ।

लपटा—संज्ञा पु. [हिं. लपटना] सबध, लगाव ।

लपटाइ—क्रि. म [हिं. लपटाना] (१) सटाकर, लिपटा-
कर । उ.—(क) पूतना के प्रान सोखे आपु उर लप

टाइ—४९८ । (ख) यों लपटाइ रहे उर-उर ज्यो
मरकत मनि कंचन मैं जरिया—६८८ । (२) कई फेरों
से घेर लेना । उ.—उरग लियौ हरि कौ लपटाइ—
५५५ ।

क्रि. अ. [हिं. लपटना] लगकर, सन कर ।

प्र०—रही लपटाय—लग गयी थी । उ.—आपुहिं
जाइ बाँह गहि ल्याई खेह रही लपटाइ—१०-२२६ ।

लपटाई—क्रि. अ. [हिं. लपटना] चिपटकर ।

प्र०—रहे लपटाई—चिपट गये । उ.—अति
आनद सहित सुत पायो, हिरदै माँझ रहे लपटाई—
१०-५१ ।

लपटाए—क्रि. अ. [हिं. लपटना] चिपट गये ।

प्र०—रहे लपटाए—चिपटे रहे । उ—(क) उत्तर
कहत कछू नहि आयो, रहे चरन लपटाए—९-३७ ।
(ख) तब वह देह धरी जोजन लौ स्याम रहे लपटाए
—१०-५३ ।

क्रि. स. [हिं. लपटाना] लगाये या धारे हुए ।
उ.—सध्या समय साँवरे मुख पर गो-पद-रज लपटाए
—४१७ ।

लपटात—क्रि. अ. [हिं. लपटना] (१) चिपटता या
लिपटता है । उ.—(क) जम के फद परचो नहि जब
लगि चरननि किन लपटात—१-३१३ । (ख) ऐसे
अध जानि निधि लूटत, पर-तिय संग लपटात—
२-२४ । (ग) ज्यो पतग हित जानि आपनो दीपक सी
लपटात—३३८६ । (२) घेर लेता है । उ.—तउ
कुटुंब की मोह न जात । तन-धन-लोभ आइ लपटात
—१-३४२ ।

क्रि. स. [हिं. लपटना] मलता, लगाता या
पोतता है । उ.—जैवत काग्ह नद इकठौरे । कछुक
खात लपटात दोउ कर बाल केलि अति भोरे—
१०-२२४ ।

लपटाति—क्रि. अ. [हिं. लपटना] लिपटी है, घेरे हुए
है । उ.—तनक कटि पर कनक करधनि छीन छवि
चमकाति । मनी कनक कसोटिया पर लीक सी लप-
टाति—१०-१८४ ।

लपटाते—क्रि. अ. [हिं. लपटना] लिपट जाते । उ.—

जब उठि दान मांगते हैंसि कै सग गात लपटाते—
२५२८ ।

लपटान—सज्ञा स्त्री. [हिं. लपटना] लिपटने का भाव
या क्रिया ।

प्र०—लागी लपटान— लिपटने लगी । उ.—तब
मैं कह्यौ, ठग्यौ कब तुमकी, हैंसि लागी लपटान
—७०९ ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. लपटाना] लिपटने की क्रिया
या भाव ।

प्र०—लपटान दै—मलने, पोतने या लगाने दे ।
उ—गोपालहिं माखन खान दै । सुनि री सखी, मौन
हैं रहिए, बदन दही लपटान दै—१०-२७४ ।

लपटाना—क्रि. स [हिं. लपटना] (१) लिपटाना,
आलिंगन करना । (२) लपेटना । (३) घेरना । (४)
मलना, पोतना, लगाना ।

क्रि. अ.—(१) सटना, संलग्न होना । (२)
फँसना, उलझना ।

लपटानि—सज्ञा स्त्री. [हिं. लपटना] लिपटने या लगने
की क्रिया या भाव । उ.—रथ तै उतरि चलनि आतुर
हैं, कच रज की लपटानि—१-२७९ ।

लपटानी—क्रि. स. [हिं. लपटाना] (१) लिपट गयी,
लिपटा लिया । उ.—(क) रोवति जननि कठ लपटानी
सूर स्याम गुन राई—७४३ । (ख) ब्रज जुवतिनि
उपवन मै पाए लगी उठाय कठ लपटानी—१०-७८ ।
(ग) मैं तो चरन-कमल लपटानी जो भावै सो होई
री—१२०३ । (घ) सूरदास प्रभु कवन काज को
माखी मधु लपटानी—३३७५ ।

क्रि. अ. व्यस्त थी, लगी थी । उ.—मै गृह-काज
रही लपटानी—१००१ ।

लपटाने—वि. [हिं. लपटाना], मले या सने हुए, भरे या
लगाये हुए । उ.—(क) सो मुख चूमति महरि जसोदा
दूध लार लपटाने (हो)—१०-१२८ । (ख) जे पद-
कमल धूरि लपटाने, गहि गोपिनि उर लाए—५७१ ।

लपटानो, लपटानौ—वि. [हिं. लपटाना] लगा, लिपटा
या सना हुआ । उ.—माखन कर, दधि मुख लपटानौ
देखि रही नँदलाल—१०-२७० ।

क्रि. स. (१) लिपटाना, आलिंगन करना । (२)
लपेटना । (३) घेरना ।

क्रि. अ.—(१) सटना, संलग्न होना । (२) उल-
झना, फँसना । (३) व्यस्त होना ।

क्रि. अ. भूत. लिपटा रहा, छोड़ न सका । उ.
—हिंसा-मद-ममता रस भूल्यौ, आसा ही लपटानौ—
१-४७ ।

लपटान्यो, लपटान्यौ—क्रि. स. [हिं. लपटाना] मला,
लगाया, सान लिया । उ.—कहुँ आए ब्रज-बालक सँग
लै माखन मुख लपटान्यौ—१०-२७० ।

लपटायो, लपटायौ—क्रि. स. [हिं. लपटाना] मला,
साना, लगाया । उ.—तै जु गँवारि पकरि भुंज याकी
बदन दह्यौ लपटायौ—१०-३३९ ।

लपटावति—क्रि. स. [हिं. लपटाना] चिपटाती या
आलिंगन करती है । उ.—सूरदास प्रभु अति रति
नागर, गोपी हरषि हृदय लपटावति—३९० ।

लपटावै—क्रि. स. [हिं. लपटाना] लगाता या मलता
है । उ.—(क) निंदत मूढ मलय चदन कौ, राख अंग
लपटावै—२१३ । (ख) मूत्र पुरीष अंग लपटावै—५-२ ।

लपटाही—क्रि. अ. [हिं. लपटाना] लिपटते या आलिंगन
करते है । उ.—सूर स्याम देखत नारिनि कौ रीझि-
रीझि लपटाही—१८४३ ।

लपटि—क्रि. अ. [हिं. लपटना] लिपटकर ।

प्र०—लपटि गयी—लिपट या चिपट गया, गुडलों
या फेरों से घेर लिया । उ.—अति बल करि करि
काली हार्यौ । लपटि गयी सब अंग अंग प्रति, निर्विष
कियो सकल बल झार्यौ—५७४ ।

लपट्यौ—वि. [हिं. लपटना] लगाया, मला या पोता
हुआ । उ.—विप लपट्यौ अस्तन मुख नाई—१०-५१ ।

लपना, लपनो—क्रि. अ. [अनु. लप लप] (१) लचीली
चीज का भोक के साथ लचना । (२) झुकना, लचना ।
(३) लपकना, ललचना ।

लपलपाना, लपलपानो—क्रि. अ. [अनु. लप लप] (१)
लचीली चीज का भोक के साथ इधर-उधर लचनो ।
(२) किसी पतली और लची चीज का हिलना-डोलना
या भीतर से बार-बार बाहर निकलना ।

मुहा०—जीभ लपलपाना (लपलपानो)—चखने या पाने की तीव्र इच्छा होना ।

(३) छुरी, तलवार आदि का चमकना ।

क्रि. स. (१) लचीली चीज को भोंक के साथ इधर-उधर लचाना । (२) किसी पतली और लची चीज को हिलाना-डोलाना या बार-बार भीतर से बाहर निकालना ।

मुहा०—जीभ लपलपाना (लपलपानो)—चखने या पाने की तीव्र इच्छा करना ।

(३) छुरी, तलवार आदि को चमकाना ।

लपलपाहट—सज्ञा स्त्री [हिं. लपलपाना + आहट] (१)

लपलपाने की क्रिया या भाव । (२) चमक, झलक ।

लपसी—सज्ञा स्त्री. [स. लप्सिका] (१) भुने हुए आटे में शकर या गुड़ का घरबत डालकर 'पकायी गयी गाढ़ी वस्तु । उ.—(क) लुचुई लपसी सद्य जलेबी—१०-२२७ । (ख) लुचुई लपसी घेवर खाजा—३९६ ।

लपाना, लपानो—क्रि. स. [अनु. लपलप] (१) लचीली चीज को भोंक के साथ इधर-उधर लचाना । (२) पतली और लची चीज को हिलाना-डोलाना । (३) आगे बढ़ाना ।

लपिटना, लपिटनो—क्रि. अ. [हिं. लपटना] (१) लिपटना, आलिंगित होना । (२) गुडलो या फेरो से घेरा जाना । (३) सटना, सलग्न होना । (४) फँसना, लिप्त होना । (५) लगा रहना, रत रहना ।

लपिटाना—क्रि. स. [हिं. लपटाना] (१) लिपटाना, आलिंगन करना । (२) गुडल या फेरो से बांधना । (३) चारों ओर से घेरना । (४) सटाना, सलग्न करना । (५) फँसाना, लिप्त करना ।

क्रि. अ.—(१) सटना, सलग्न होना । (२) उल-भूना, फँसना । (३) लगना, रत होना ।

लपिटाने—वि. [हिं. लपिटाना] उलंभे हुए । उ.—वसन कुचील, चिहुर लपिटाने, विपत्ति जाति नहि वरनी—९-७३ ।

लपिटानो—क्रि. अ., क्रि. म [हिं. लिपटाना] लिपटना ।

लपेट—सज्ञा स्त्री. [हिं. लिपटना] (१) लपेटने की क्रिया या भाव । (२) घुमाव, फेरा । (३) कपड़े की तह की

मोड़ । (४) ऐंठन, मरोड़ । (५) उलभूना, फँसाव, चक्कर । (६) घेरा, परिधि । (७) पकड़, बंधन ।

लपेटत—क्रि. स. [हिं. लपेटना] घुमाव डालता है ।

प्र०—लपेटत जात—गुडल या फेरे डालकर बांधता जाता है । उ.—सूर स्याम सी दाउँ बतायी, काली अग लपेटत जात—५५४ ।

लपेटन—सज्ञा स्त्री. [हिं. लपेटना] (१) लपेटने की क्रिया या भाव, लपेट । (२) फेरा, घुमाव । (३) ऐंठन, मरोड़ । (४) फँसाव, चक्कर, उलभूना ।

सज्ञा पु.—(१) लपेटने की वस्तु ।—(२) बांधने की वस्तु । (३) बांधने का कपड़ा, बेठन । (४) पेर में उलभूने या अटकाव डालनेवाली वस्तु ।

लपेटना, लपेटनो—क्रि. स. [हिं. लिपटना] (१) सूत-डोरी जैसी चीज लपेट कर बांधना या घेरना । (२) कपड़ा, कागज आदि लपेटकर बांधना । (३) हाथ, पैर आदि की पकड़ में लेना । (४) पकड़ में लाना । (५) झुंझ या उलभूना में फँसाना । (६) गीली वस्तु लेपना या पोतना । (७) धूल आदि मलना या लगाना ।

लपेटवो—वि [हिं. लपेटना] (१) जो लपेटकर बनाया गया हो । (२) जिसका अर्थ छिपा हुआ हो । (३) घुमाव-फिराव या चक्कर का ।

लपेटि—क्रि. स. [हिं. लपेटना] हाथ पैरों की पकड़ में लेकर । उ.—लकृत लपेटि लटकि भए ठाढे—६३२ ।

लपोटना, लपोटनो—क्रि. स. [हिं. लिपटना] सानना, लगाना या लिपटा देना ।

लपोटी—वि. [हिं. लपोटना] सनी हुई । उ.—सूरज प्रभु की लहै जु जूठनि लारनि ललित लपोटी—१०-१६४ ।

लप्प—सज्ञा पु [हिं. लप] (१) अँजुली । (२) अँजुली भर कोई वस्तु ।

लप्पड़—सज्ञा पु. [हिं. थप्पड़] थप्पड़ ।

लप्पा—सज्ञा पु. [देश.] एक तरह का गोटा ।

लफंगा—वि [फा. लफगा] लपट, आवारा ।

लफना, लफनो—क्रि. अ. [हिं. लपना] (१) लचीली चीज का भोंक के साथ इधर-उधर लचाना । (२) झुकना, लचना । (३) ललचना, लपकना ।

लफलफान, लफलफानि—सज्ञा स्त्री. [हिं. लपलपाना]
 (१) लपलपाने की क्रिया या भाव । (२) चमक, झलक ।
 लफाना, लफानो—क्रि. स. [हिं. लपाना] (१) लचीली
 चीज को फटकारना । (२) लचाना, झुकाना ।
 लफज—सज्ञा पु. [अ. लफूज] (१) शब्द । (२) बात ।
 लब—सज्ञा पु. [फा.] ओंठ ।
 लबझना, लबझनो—क्रि. अ. [देश.] फंसना, उलझना ।
 लबड़धोधीं—सज्ञा स्त्री. [हिं. लबाड़+धूम] (१) व्यर्थ
 का गुल-गपाड़ा । (२) प्रबध की गडबड़ी । (३)
 अनीति । (४) बेईमानी की चाल ।
 लबड़ना, लबड़नो—क्रि. अ. [सं. लपन] (१) झूठ
 बोलना । (२) गप हांकना ।
 लबधि—सज्ञा स्त्री [स. लब्धि] प्राप्ति ।
 लबनी—सज्ञा स्त्री. [स. लभनी] लभनी ।
 लबरा—वि. [स. लपन] (१) झूठ बोलनेवाला । (२)
 गप हांकनेवाला, गप्पी ।
 लबराई—सज्ञा स्त्री. [हिं. लबारी] बढ़-बढ़कर झूठी बातें
 करने की क्रिया, भाव या रीति ।
 लबरी—वि. स्त्री. [हिं. लबरा] (१) झूठी । (२) गप्पिन ।
 सज्ञा स्त्री. [हिं. लिबड़ी] कपड़ा-लत्ता ।
 लबलहका—वि. [हिं. लपना+लहकना] (१) लोभी,
 लालची । (२) चपल, चंचल ।
 लबादा—सज्ञा पु. [फा.] (१) चोगा, रुईदार चोगा ।
 (२) ढीला-ढाला और भारी वस्त्र ।
 लबार—वि. [हिं. लबडा] (१) झूठा । उ.—आजु गए
 औरहिं काहू के, रिस पावति गहि बडे लबार—
 १९२७ । (२) गप्पी ।
 लवारी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लवार] झूठ बोलने का काम ।
 वि. (१) झूठा । (२) गप्पी । (३) चुगुलखोर ।
 लबालब—क्रि. वि. [फा.] ऊपर तक ।
 लबासी—वि. [हिं. लबार] झूठी और व्यर्थ की बातें
 गढ़नेवाला, गप्पी । उ.—कपटी कान्ह लबासी ।
 सज्ञा स्त्री.—झूठी और व्यर्थ की बात, गप्प ।
 लवेद—सज्ञा पु. [स. वेद का अनु.] वेद का खडन करने-
 वाला प्रसंग या दत्तकथा ।
 लब्ध—वि. [स.] (१) मिला हुआ । (२) कमाया हुआ ।

(३) भाग करने से आया हुआ (गणित) ।
 लब्धकाम—वि. [स.] जिसकी इच्छा पूरी हो गयी हो ।
 लब्धकीर्ति—वि. [स. लब्ध+कीर्ति] प्रसिद्ध, विख्यात ।
 लब्धनाम—वि. [स. लब्धनामन्] प्रसिद्ध ।
 लब्धप्रतिष्ठ—वि. [स.] सम्मानित, प्रतिष्ठित ।
 लब्धि—सज्ञा स्त्री. [सं.] प्राप्ति, लाभ ।
 लभनी—सज्ञा स्त्री. [स. लभन] हांडी जो ताड़ी भरने
 के लिए ताड़ में बाँधी जाती है ।
 लभ्य—वि. [स.] (१) पाने योग्य । (२) उचित ।
 लमक—सज्ञा पु. [सं.] (१) उपपत्ति । (२) धिलासी ।
 लमकना, लमकनो—क्रि. अ. [हिं. लपकना] (१) लप-
 कना । (२) उत्कण्ठित होना ।
 लमछड़—वि. [हिं. लबा+छड़] बहुत लंबा ।
 सज्ञा पु.—भाला, बरछा ।
 लमधी—सज्ञा पु. [देश.] (१) समधी का बाप । (२)
 समधी का दूसरा समधी ।
 लमहा—सज्ञा पु. [अ.] क्षण, पल ।
 लमाना, लमानो—क्रि. स. [हिं. लबा+ना] (१) लंबा
 करना । (२) दूर तक आगे बढ़ाना ।
 क्रि. अ.—चलते-चलते दूर निकल जाना ।
 लय—सज्ञा पु [स.] (१) विलीन होना, प्रवेश करना ।
 (२) चित्तवृत्ति का एकाग्र होना । (३) प्रलय । (४)
 विनाश, लोप । उ.—ज्ञान, छमादिक सब लय भयो
 —१-२९० । (५) नृत्य, गीत और वाद्य का मेल ।
 (६) वह समय जो स्वर निकालने में लगता है ।
 सज्ञा स्त्री. (१) गाने का स्वर । (२) गीत की धुन ।
 लयन—सज्ञा पु. [सं.] (१) विश्राम, शांति । (२)
 विश्रामस्थल । (३) आश्रय लेना ।
 लयलीन—वि. [हिं. लवलीन] तल्लीन, लवलीन ।
 लथिक—वि. [हिं. लय+क] लय-संबधी ।
 लयो, लयौ—क्रि. स. [हिं. लिया] (१) धारण की ।
 उ.—जब जब जनम तुम्हारी भयी, तब तब मुडमाल
 मैं लयी—१-२२६ । (२) चुकाया । उ.—ताहि सूल प्रर
 सूली दयी । ताकी बदली तुमसौ लयी—३-५ । (३)
 पाया । उ—चक्र सुदरसन सीतल भयी, अभयदान
 दुरबासा लयी—९-५ । (४) पोछा किया । उ.—

घायो घर सर-सैल विदिसि दिसि, चक्र तहाँ हूँ जाइ लयी—९-६ । (५) ग्रहण या अगीकार किया । उ.— लघु सुत नृपति बुढापौ लयी—९-१७४ । (६) मनाया । उ.—जसुमति-गृह आनद लयी—१०-२५० । (७) स्वागत किया । उ.—तब ब्रजरज सहित सब गोपिनि आगे हूँ जो लयी—३४४४ ।

लर—सज्ञा स्त्री. [हिं. लड] लड़, लड़ी । उ.—(क) मोतिनि लर श्रीवा—४५१ । (ख) इक इक करि विथराइ कै मोतिनि लर तोरथी—१०५४ । (ग) टूटैगी मोतिनि लर मोरी—१२०९ । (घ) हौ बैठी पोवति मोतिनि लर—१४४७ ।

लरकइ, लरकई—सज्ञा स्त्री. [हिं. लरिकाई] (१) बाल्या-वस्था । (२) नादानी । (३) चिलबिल्लापन ।

लरकत—क्रि. अ. [हिं. लरकना] खिसककर । उ.—विहरत गोपालराइ, मनिमय रचे अगनाइ, लरकत पररिगनाइ घुटुरुनि डोलै—१०-१०१ ।

लरकना, लरकनो—क्रि. अ. [स. लडन = झूलना] (१) लटकना । (२) झुकना । (३) खिसकना, खिसककर नीचे आना ।

लरका—सज्ञा पु. [हिं. लडका] (१) बालक । (२) पुत्र । लरकाना, लरकानो—क्रि. स. [हिं. लरकना] (१) लटकाना । (२) झुकाना । (३) खिसकाना, नीचे बढाना । लरकिनि, लरकिनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लडकी] (१) बालिका । (२) पुत्री ।

लरखत—क्रि. अ. [हिं. लरखना] झूमता या लचकता है । उ.—एक हरपत एक लरखत एक करत घातहि को लोचन गुलाल डारि सीधे ढरकावै—२४२५ ।

लरखना, लरखनो—क्रि. अ. [हिं. लडखडाना] (१) डगमगाना । (२) झुकना, झूमना, लचकना ।

लरखर—सज्ञा स्त्री. [हिं. लडखडाना] लडखडाने की क्रिया या भाव । उ.—सूर कहा न्यौछावर करिऐ अपने लाल ललित लरखर पर—१०-९३ ।

लरखरना—क्रि. अ. [हिं. लडखडाना] (१) लडखडाना । (२) भोका खाकर गिरना । (३) ठीक से काम न कर पाना ।

लरखरनि—सज्ञा स्त्री. [हिं. लडखडाना] (१) डगमगा-

हट । (२) चलने या खड़े होने में ठीक से पैर न जपने का भाव । उ.—सूर प्रभु की उर वसी किलकनि ललित लरखरनि—१०-१०९ ।

लरखरनो—क्रि. अ. [हिं. लडखडाना] (१) डगमगाना । (२) भोका खाकर गिरना । (३) ठीक से काम न कर पाना ।

लरखरात—क्रि. अ. [हिं. लरखराना] डगमगाकर । उ.—लरखरात गिरि परत है, चलि घुटुरुनि धावै—१०-११२ ।

लरखराना, लरखरानो—क्रि. अ. [हिं. लडखडाना] (१) डगमगाना । (२) भोका खाकर गिरना । (३) ठीक से काम न कर पाना ।

लरजना, लरजनो—क्रि. अ. [फा. लरजा] (१) कांपना, हिलना । (२) डरना, भयभीत होना ।

लरजा—सज्ञा पु. [फा. लरजा] (१) कांपकंपी । (२) झूझना । (३) झूझी (रोग) जिसमें कांपकंपी लगती है । क्रि. अ. [हिं. लरजना] (१) कांपा । (२) डरा ।

लरजि—क्रि. अ. [हिं. लरजना] भयभीत होकर । प्र०—लरजि गई—भयभीत हो गयीं । उ.—

घटा आई गरजि, जुवति गई मन लरजि, बीजु चमकति तरजि डरत गाता—९५५ ।

लरभर—वि. [हिं. लड़ + झड़ना] अधिक, प्रचुर ।

लरत—वि. [हिं. लरना] जो लड़ रहे हों । उ.—निकसि सर तै मीन मानौ लरत कीर छुराइ—३५२ ।

लरती—क्रि. अ. [हिं. लरना] लड़ती-झगड़ती । उ.—सूर तबहि हमसो जो कहती तेरी घाँ हूँ लरती—१२७१ ।

लरतौ—क्रि. अ. [हिं. लरना] लड़ाई-झगड़ा करता । उ.—उदर-अर्थ चोरी हिंसा करि मित्र-बधु सौ लरतौ—१-२०३ ।

लरन—सज्ञा स्त्री. [हिं. लरना] लडने की क्रिया या भाव, लडने-झगड़ने । उ.—लै किन जाहि भवन आपने हच्यौ लरन कौन सौ आई—२२७५ ।

लरना—क्रि. अ. [हिं. लडना] लडना-झगड़ना ।

लरनि—सज्ञा स्त्री. [हिं. लडना] (१) लड़ाई (में) । उ.—(क) भुज भुजग, सरोज नैननि वदन बिधु जित

लरनि—१०-१०९ । (ख) कुटिल कुंतल, मधुप मिलि मनु कियौ चाहत लरनि—३५१ । (२) लड़ने फा हग । उ.—मोसौ बैर प्रीति करि हरि सौ ऐसी लरनि लरघौ ।

लरनो—क्रि. अ. [हिं. लड़ना] लड़ना-भगड़ना ।

लराई—सज्ञा स्त्री. [हिं. लड़ाई] (१) युद्ध, संग्राम । उ.—(क) तहँ भिल्लिनि सौ भई लराई—१-२८६ । (ख) बांबी पर अहि करत लराई—३९ । (ग) खजन जुग मानो लरत लराई कीर बुझावत राख

मुहा०—मांडी लराई—लड़ाई ठानी । उ.—रुद्र भगवान अरु साबुक भिरे राम कुभाउ मांडी लराई—१० उ०-३५ ।

(२) भगड़ा । उ.—(क) लेहु यह अमृत तुम, सबनि कौ बांढि, मेटी लराई—८-८ । (ख) उलटि जाहि अपने पुर माही, वादिहिं करत लराई—३२१० । (३) बैर, वैमस्य । उ.—तुम तौ द्विज कुल-पूज्य हमारे, हम तुम कौन लराई—९-२८ ।

लराका—वि. [हिं. लड़ाका] भगड़ालू ।

लरि—क्रि. अ. [हिं. लरना] लड़कर । उ.—अर्जुन कहघौ, सबै लरि मुए—१-२८८ ।

लरिकई, लरिकई—सज्ञा स्त्री. [हिं. लरिका] (१) बाल्यावस्था । (२) नादानी । (३) चिलबिल्लापन ।

लरिक—सलोरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लरिका + लोल] बालको का खेल, खिलवाड़ का सुख । उ.—सूरदास प्रभु देत दिनहिं दिन ऐसिए लरिक सलोरी—१०-२८६ ।

लरिका—सज्ञा पु. [हिं. लड़का] (१) बालक । उ.—कहा भयौ जो घर कौ लरिका चोरी माखन खायौ—३५६ । (२) पुत्र । उ.—वा घट मै काहू कौ लरिका, मेरी माखन खायौ—१०-१५६ ।

लरिकनि—सज्ञा पु. सवि. [हिं. लड़का + नि] लड़को को । उ.—(क) गोस खाइ खवावै लरिकनि—१०-२७९ । (ख) छिरकि लरिकनि मही सौ—१०-२८९ ।

लरिकहि—सज्ञा पु. सवि. [हिं. लरिका] लड़के को । उ.—काहू के लरिकहिं हरि मारघौ—३६९ ।

लरिकाइ, लरिकाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. लड़का + आई] (१) बाल्यावस्था । उ.—लरिकाई कौ प्रेम कही अलि,

कसै छूटत—३४०७ । (२) नादानी, अज्ञानता । उ.—कंस कहा लरिकाई कीनी, कहि नारद समुझायौ—१०-४ । (३) चिलबिल्लापन, चंचलता । उ.—(क) लरिकाई कहूँ नैकु न छांडत—१०-२४६ । लरिकाई तब ही लौ नीकी चारि वरष कौ पांच—७७० ।

लरिकिनि, लरिकिनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लड़की] (१) बालिका, बालिकाएँ । उ.—उ.—(क) सग लरिकिनी चलि इह आवति दिन थोरी अति छबि तन गोरी—६७२ । (ख) खेलन को मै जाउं नही । और लरिकिनी घर-घर खेलति मोही को पै कहति तुही—१२४८ । (२) पुत्री ।

लरिहै—क्रि. अ. [हिं. लरना] लड़ेंगे, लड़ाई करेंगे । उ.—अब लौ कीन्ही कानि कान्ह अब तुम सौ लरिहै—११३१ ।

लरिहौं—क्रि. अ [हिं. लरना] लड़ूंगा, लड़ाई करूंगा । उ.—कै तुमही कै हमही माधौ, अपने भरोसै लरिहौ—१-१३४ ।

लरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लड़ी] लड़, लड़ी । उ.—चंपक बरन चरन करि कमलनि दाड़िम दसन लरी ।

लरे—क्रि. अ. [हिं. लरना] लड़े, युद्ध में प्रवृत्त हुए । उ.—एक समय सुर-असुर प्रचारि लरे, भई असुरनि की हार—७-७ ।

लरै—क्रि. अ. [हिं. लरना] लड़ता है । उ.—(क) सूर सुभट हठ छांडत नाही, काटो सीस लरै—२७७० । (ख) कापर वकै लोभ ते भागै, लरै सो सूर बखानै—३३३७ ।

लरैया—सज्ञा स्त्री. [हिं. लराई] लड़ाई, भगड़ा, वाद-विवाद । उ.—दिन दिन देन उरहनौ आवति, दुकि-दुकि करहिं लरैया—३७१ ।

लरौ—क्रि. अ. [हिं. लरना] लड़ो, युद्ध करो । उ.—करिकै जज्ञ सुरनि सो लरौ—११-२ ।

लल—सज्ञा स्त्री. [स. लालसा] प्रबल कामना ।

सज्ञा स्त्री. [हिं लल्लो = जीभ] धोखे की बात ।

सज्ञा पु. [देश.] सार, तत्व । उ.—अष्टसिद्धि नवनिधि सुर सपति तुम विन तुसकन, कहूँ का कछु लल—१-२०४ ।

ललक, ललकन—संज्ञा स्त्री. [स. ललन, हिं. ललक]

ललकने की क्रिया या भाव, प्रबल कामना ।

ललकत—क्रि. अ. [हिं. ललकना] पाने की बड़ी इच्छा से लपकता है । उ.—ललकत स्याम, मन ललचात ।

ललकना, ललकनो—क्रि. अ. [हिं. ललक] (१) पाने की कामना से लपकना । (२) कामना से पूर्ण होना ।

ललकार—संज्ञा स्त्री. [हिं. ले ले से अनु. + कार] (१) युद्ध की चुनौती, प्रचारण, (२) लड़ने का बढ़ावा या प्रोत्साहन ।

ललकारना, ललकारनो—क्रि. स. [हिं. ललकार] (१) युद्ध की चुनौती देना, प्रचारण । (२) लड़ने को बढ़ावा या प्रोत्साहन देना ।

ललकित—वि. [हिं. ललक] गहरी चाह से युक्त ।

ललचना, ललचनो—क्रि. अ. [हिं. लालच] (१) पाने की प्रबल कामना होना । (२) लालसा से अधीर होना । (३) मोहित होना ।

मुहा०—जी ललचना—कुछ पाने की प्रबल इच्छा या कामना होना ।

ललचहा—वि. [हिं. लालच] लोभी, लालची ।

ललचाइ—क्रि. अ. [हिं. ललचना] लालच या पाने के लोभ से अधीर होकर । उ.—यह मनि अति अनुपम है सो सुनि, रहि न सकयो ललचाइ—१० उ०-२६ ।

ललचात—क्रि. अ. [हिं. ललचना] ललचाता है ।

मुहा०—मन ललचात—पाने की प्रबल इच्छा होती है । उ.—वार वार ललचात साध करि—१०७४ ।

ललचाना—क्रि. स. [हिं. ललचना] (१) पाने की प्रबल कामना करना । (२) लुभानेवाली वस्तु प्रस्तुत करके लालच उत्पन्न करना । (३) लुभाना, मोहित करना ।

मुहा०—जी या मन ललचाना—मन लुभाना ।

क्रि. अ.—पाने की प्रबल कामना होना ।

ललचाने—क्रि. अ. [हिं. ललचाना] मुग्ध या मोहित हो गये । उ.—(क) हरि छवि देखि नैन ललचाने—पृ. ३२२ (१५) । (ख) नारायण धुनि सुनि ललचाने—

पृ. ३४७ (५५) ।

ललचानो—क्रि. स. [हिं. ललचना] (१) पाने की प्रबल

कामना करना । (२) लालच उत्पन्न करना । (३) लुभाना, मोहित करना ।

क्रि. अ. पाने की प्रबल कामना होना ।

ललचावै—क्रि. अ. [हिं. ललचना] पाने की प्रबल कामना करता है । उ.—मृगतृष्णा आचार जगत-जल, ता सँग मन ललचावै—२-१३ ।

क्रि. स.—मुग्ध करता है । उ—नदलाल ललना ललचि ललचावै री—६२९ ।

ललचि—क्रि. अ. [हिं. ललचना] मुग्ध होकर । उ.—नदलाल ललना ललचि ललचावै री—६२९ ।

ललचौहो—वि. [हिं. लालच + औहाँ] ललचाया हुआ ।

ललन—संज्ञा पु. [स.] (१) प्यारा-दुलारा बेटा । उ.—ललन, हौ या छवि ऊपर वारी—१०-९१ । (ख) गहे अँगुरिया ललन की नँद चलत सिखावत—१०-१२२ । (२) प्रिय नायक या पति । उ.—ललन, तुम ऐसे लाड़ लडाए । लै करि चीर कदम पर बैठे किन ऐसे ढँग लाए—७९४ ।

ललना—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) स्त्री, नारी । उ.—(क) ललना लै लै उछग अधिक लोभ लागै—१०-९० । (ख) ब्रज ललना देखति गिरिधर कौ—६४६ । (२) पत्नी । उ.—अवर थके अमर ललना सँग—५६५ । (३) राधा की एक सखी का नाम । उ.—कहि राधा किन हार चुरायो । रत्ना कुमदा मोहा करना ललना लोभा नूप—१५० ।

संज्ञा पु.—(१) प्यारा बच्चा । (२) प्रियतम ।

लला—संज्ञा पु. [हिं. लाल] (१) प्यारा-दुलारा लड़का या उसके लिए सबोधन । उ.—(क) दूरि खेलन जनि जाहु लला रे—१०-१५५ । (ख) कौज पान लला रे, यह लै आई दूध जसोदा—१०-२२९ । (२) प्रिय के लिए प्यार का शब्द ।

ललाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. लाल + आई] लाली, लालिमा । उ.—अधर अजन दाग मिटचो है पीक और मिटी बदन की ललाई—२००७ ।

ललाट—संज्ञा पु. [स.] (१) माथा, भालू । उ.—लोचन ललित ललाट भृकुटि बिच तकि मृगमद की रेख बनाई—६१६ । (२) भाग्य ।

मुहा०—ललाट का सिखा—जो भाग्य में बदा हो।
ललाट-पलट, ललाट-फलक—सज्ञा पु. [सं.] माथे या
ललाट का तल।

ललाट-रेखा—सज्ञा स्त्री. [स.] भाग्य का लेख।
ललाना, ललानो—क्रि. अ. [स. ललन] ललचना।
ललाम—वि. [सं.] (१) सुन्दर, श्रेष्ठ। (२) लाल।

सज्ञा पु.—(१) भूषण, अलंकार। (२) रत्न।
ललामी—सज्ञा स्त्री. [स. ललाम + ई] (१) सुन्दरता,
श्रेष्ठता। (२) लाली, लालिमा।
ललित—वि. [स.] (१) सुन्दर, मनोहर। उ.—(क)
ललित गति राजत अति रघुवीर—९-२६। (ख)
ललित श्रीगोपाल लोचन लोल—३५१। (२) हिलता-
डोलता हुआ।

सज्ञा पु.—शृंगार-रस का हाव-विशेष।
ललितई—सज्ञा स्त्री. [हि. ललित + ई] सुन्दरता।
ललिता—सज्ञा स्त्री. [स.] राधा की प्रधान आठ सखियों
में एक। उ.—ललिता चद्रावली सहित राधा संग
कीरति महतारि—९२१।

ललितार्ई—सज्ञा स्त्री. [स. ललित + आई] सुन्दरता।
लली—सज्ञा स्त्री. [हि. लला] (१) दुलारी बेटी या
उसके लिए दुलार का संबोधन (२) नायिका के लिए
प्यार का शब्द।

ललौहो—वि. [हि. लाल + औहां] जिसमें लाली हो।
लल्ला—सज्ञा पु. [हि. लाल] दुलारा-प्यारा लड़का या
उसके लिए दुलार का संबोधन।

लल्लाट—सज्ञा पु. [हि. ललाट] माथा, ललाट।
लल्लो—सज्ञा स्त्री [स. ललना] जीभ, जिह्वा।
लल्लो चापो, लल्लो पत्तो—सज्ञा स्त्री. [हि. लल्लो +
अनु. चप्पो या पत्तो] चिकनी-चुपड़ी बात।

ललंग—सज्ञा पु. [स.] लौंग।
ललंगलता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) लौंग का पेड़ या
उसकी शाखा। उ.—(क) फूले हीन चपक चारु
चमेली फूले मलयज ललंगलता वेलि सरस रस ही
फूलडोल—२४०५। (ख) कनक वेलि सतदल सर
मडित दृढतर लता लवण—३३२७। (२) राधा की
एक सखी का नाम।

लव—सज्ञा पुं. [सं.] (१) बहुत थोड़ी मात्रा।
मुहा०—लव भर—जरा भी, थोड़ा सा।
(२) समय का एक मान। (३) श्रीराम का
एक पुत्र।

सज्ञा स्त्री. [हि. लौ] (१) चाह, लाग, राग।
उ.—(क) सदा सँघाती श्रीजदुराइ, भजिए ताहि सदा
लव लाइ—७-२। (ख) केवल स्यामहिं सो लव लाई
—१०२०। (ग) सूरदास प्रभु प्रकट मिलन को चातक
ज्यौ लव लागी—२७२५। (२) आशा, कामना। उ.
—बारहिबार इहै लव लागी गहे पथिक के पाई—
२७०४।

लवका—सज्ञा स्त्री. [हि. लोकना] विजली।
लवण—सज्ञा पु. [स.] (१) नमक। (२) एक असुर
जिसे शत्रुघ्न ने मारा था। (३) सात समुद्रों में एक
जिसका पानी खारी है।

लवणासुर—सज्ञा पु. [सं.] मधु दैत्य का पुत्र जो मथुरा
में रहता था और जिसे शत्रुघ्न ने मारा था।
लवन—सज्ञा पुं. [स.] खेत काटने का कार्य या उसका
वेतन।

सज्ञा पु. [स. लवण] नमक।
लवन-सिंधु—सज्ञा पु. [सं.] सात समुद्रों में एक।
उ.—अगम सुपथ दूरि दच्छिन दिसि तहँ सुनियत
सखि सिंधु लवन—१०. उ.-९१।

लवना—क्रि. स. [हि. लुनना] पके अन्न के पौधों को
काटकर एकत्र करना, लुनना।
क्रि. अ. चमकना।

वि. [हि. लोना] (१) नमकीन। (२) सुंदर।
लवनाई—सज्ञा स्त्री. [स. लावण्य] सुंदरता।
लवनि, लवनी—सज्ञा स्त्री. [स. लवन] फसल की कटाई
या उसकी मजदूरी।

सज्ञा स्त्री. [स. नवनीत] मक्खन, नाखन।
लवनो—क्रि. स. [हि. लुनना] लुनना।
क्रि. अ. चमकना।

लवर—सज्ञा स्त्री. [हि. लपट] ज्वाला, लौ, लपट।
लवलासी—सज्ञा स्त्री. [हि. लव + लसी] प्रीति की
लगावट, प्रेम की तीव्रता।

लवलीन—वि. [हिं. लय + लीन] तन्मय, तल्लीन, मग्न ।
उ.—(क) जय जय धुनि सुनि करत अमरगन नर-
नारी लवलीन—९-२६ । (ख) सूरदास जहँ दृष्टि
परति है होति तही लवलीन—४७८ । (ग) स्याम
वारि विधि लई बिरद तजि हम जु मरति लवलीन—
२८६६ ।

लवलेश, लवलेस—सज्ञा पु. [स. लवलेश] (१) थोड़ी
मात्रा । (२) बहुत थोड़ा लगाव या सपर्क ।

लवा—सज्ञा पु. [स. लावा] भुने हुए घान या ज्वार की
खील, लावा ।

सज्ञा पु. [स. लावक] तीतर की जाति का
एक पक्षी ।

वि. [हिं. लाना = लगाना] लगानेवाला ।

लवाई—सज्ञा स्त्री. [देश.] हाल की ब्याई गाय ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. लवना + आई] फसल की कटाई
या उसकी मजदूरी ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. लाना + आई] लाने का कार्य
या उसकी मजदूरी ।

लवाजमा—सज्ञा पु. [अ. लवाजिम] (१) दल-बल और
साज-सामान । (२) आवश्यक सामग्री ।

लवारा—सज्ञा पु. [हिं. लवाई] गाय का बछड़ा ।

वि. [हिं. आवारा] आवारा ।

लवासी—वि. [हिं. लव + आसी] (१) बकवादी, गप्पी ।
(२) लपट । उ.—काहे दियो सूर सुख मे दुख कपटी
कान्ह लवासी—३४३९ ।

लवैया—वि. [हिं. लाना + ऐया] लानेवाला ।

लशकर—सज्ञा पु. [फा.] (१) दल, सेना । (२) भीड़-
भाड़ । (३) सेना टिकने का स्थान ।

लशकारना—क्रि. अ. [हिं. लशकर] शिकार करने को
बढ़ावा देना, लहकारना ।

लपन—सज्ञा पु. [स. लक्ष्मण] श्रीराम के अनुज लक्ष्मण ।
उ.—कनक-मृग मारीच मारचौ, गिरचौ लपन
सुनाइ—९-६० ।

लपना—क्रि. स. [हिं. लखना] देखना, ताड़ना ।

लपन, लपन—सज्ञा पु. [स. लक्ष्मण] श्रीराम के अनुज
लक्ष्मण ।

लस—सज्ञा पु. [सं.] (१) चिपचिपाहट । (२) लासा ।
(३) चित्त लगने की बात, आकर्षण ।

लसकर—सज्ञा पु. [फा. लशकर] भीडभाड़, समूह ।
उ.—घेरचौ आइ कुटुम लसकर में—१-६४ ।

लसत—क्रि. अ. [हिं. लसना] (१) शोभित होता है ।
उ.—मद मृदु हँसत अति लसत भारी—२५९६ । (२)
विराजता है । उ.—(क) लसत चारु कपोल दुहुँ बिच
सजल लोचन चारु । (ख) दसरथ-कौसल्या के आगँ,
लसत सुमन की छहियाँ—९-१९ ।

लसति—क्रि. अ. स्त्री. [हिं. लसना] (१) विराजती है ।
उ.—बरह-मुकुट कै निकट लसति लट—४१७ (२)
शोभित होती है । उ.—स्याम-देह दुकूल-दुति मिलि
लसति तुलसी-माल - ६२७ ।

लसदार—वि [हिं. लस + फा. दार] जिसमें लस हो ।

लसन—सज्ञा स्त्री. [स.] शोभित होने की क्रिया या
भाव ।

लसना—क्रि. स. [स. लसन] चिपकाना ।

क्रि. अ. (१) (आकर्षण के स्थान में) हर समय
चिपके रहना । (२) शोभित होना, फवना । (३)
विराजना, विद्यमान होना ।

लसनि—सज्ञा स्त्री. [हिं. लसना] (१) विद्यमानता ।
(२) शोभा, छटा ।

लसम—वि. [देश.] छोटा, दूषित ।

लसलसा—वि [हिं. लस] लसदार ।

लसलसाना, लसलसानो—क्रि. अ. [हिं. लस] चिप-
चिपाना, चिपचिपा होना ।

लसलसाहट—सज्ञा स्त्री [हिं. लसलसा] चिपचिपाहट ।

लसि—क्रि. अ. [हिं. लसना] स्थित होकर ।

प्र.—रहे लसि—विद्यमान या सुशोभित है ।

उ.—सुबरन थार रहे हाथनि लसि, कमलनि चढि
आए मानौ ससि—१०-३२ ।

लसित—वि. [स.] सुशोभित ।

लसी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लस] (१) चिपचिपाहट । (२)
आकर्षण । (३) लाभ का डील । (४) लगाव, संबध ।

क्रि. अ. [हिं. लसना] शोभित हुई ।

लसीला—वि. [हि. लस+ईला] (१) लसदार । (२) सुंदर ।

लस्टम पस्टम—क्रि. वि [देश.] (१) धीरे-धीरे । (२) किसी न किसी तरह से ।

लस्त—वि. [हि. लटना] (१) थका हुआ । (२) अशक्त ।

लस्त-पस्त—वि. [हि. लस्त+फा. पस्त] हारा-थका ।

लस्सी—सज्ञा स्त्री. [हि. लस] (१) छाछ, मठा । (२) पतले दही में शकर या नमक डालकर बनने वाला पेय ।

लहंगा—सज्ञा पु. [हि. लक+अंगा] स्त्रियो का एक घेरदार पहनावा । उ.—(क) कटि लहंगा नीली बन्यी—१-४४ । (ख) पगनि जेहरि लाल लहंगा—पृ. ३४४ (२९) । (ग) कटि नील लहंगा—१० उ०-२४ ।

लहँडा, लहँड़ा—सज्ञा पु. [देश.] भुड, समूह ।

लहकना, लहकनी—क्रि. अ. [अनु.] (१) हवा में लहरना । (२) हवा का बहना । (३) आग का बहकना । (४) चाह से भरना, ललकना । (५) पाने की ललचना । (६) भड़कना, उत्तेजित होना ।

लहकाना, लहकानी—क्रि. स. [हि. लहकना] (१) हवा में लहराना, झोंका खिलाना । (२) आग दहकाना । (३) चाह से भर देना, ललकाना । (४) पाने को प्रेरित करना, ललचाना । (५) भड़काना । (६) शिकार करने को उत्तेजित करना ।

लहकौर, लहकौरि, लहकौरी—सज्ञा स्त्री. [हि. लहना+कौर] विवाह की वह रीति जिसमें वर और बधू परस्पर कौर खिलाते हैं ।

लहजा—सज्ञा पु. [अ. लहज.] बोलने का ढंग ।

सज्ञा पु. पल, क्षण ।

मुहा० लहजा—क्षण भर, पल भर ।

लहटना—क्रि. अ. [हि. लहना+रटना] चसका लगना । लहति—क्रि. स. [हि. लहना] पाती हैं । उ.—दासी वृष्णा भ्रमति दहल-हित लहति न छिन बिसाम—१-१४१ ।

लहन—सज्ञा स्त्री. [हि. लहना] प्राप्त करने की क्रिया या भाव ।

लहनदार—वि. [हि. लहना+फा. दार] पानेवाला ।

लहना—क्रि. स. [सं. लभन, प्रा. लहन] प्राप्त करना । सज्ञा पु (१) ऋण वसूल करना ।

मुहा०—लहना चुकाना या साफ करना—ऋण अदा करना ।

(२) मिलनेवाला धन । (३) भाग्य ।

क्रि. स. [सं. लवन] फसल काटना ।

लहनि, लहनी—सज्ञा स्त्री. [हि. लहना] (१) प्राप्ति । (२) भाग्यफल, फलभोग । उ.—लहनी काम के पाछे । दियौ आपनो लैहै सोई मिलै नही पाछे—१४०९ ।

लहनो, लहनौ—सज्ञा पु. [हि. लहना] (१) प्राप्त करने का भाव । उ.—सबके भाव दरस हरि लहनो—१०-२० । (२) सौभाग्य । उ.—लहनो ताको जाके आवैं मैं बडभागिनि पाए री—पृ० ३१९ । (८३) ।

क्रि. स प्राप्त करना ।

क्रि. स. [सं. लवन] फसल काटना ।

लहवर—सज्ञा पु. [हि. लहर] ऊँचा झडा ।

लहमा—सज्ञा पु. [अ. लहमः] पल, क्षण ।

लहर - सज्ञा स्त्री. [सं. लहरी] (१) हवा के झोंके से जल में उठनेवाली हिलोर ।

मुहा०—लहर लेना—समुद्र के किनारे लहरों से स्नान करना ।

(२) उमंग, जोश । उ.—फूले फरे तरुवर आनँद लहर के—१०-३४ । (३) मन की मौज या तरंग ।

(४) शारीरिक पीड़ा का बार-बार उठनेवाला झोका । उ.—सूर सुरति तनु की कछु आई उतरत काम-लहर (लहरि) के ।

मुहा० - लहर देना या मारना—शरीर के किसी अंग में रह-रह कर पीड़ा उठना ।

(५) प्रेमोन्माद । उ.—लहर उतारि राधिका-सिर तै दई तरुनिनि पै डारि—७६४ । (६) आनन्दातिरेक ।

यो०—लहर-बहर—अत्यन्त सुख और आनन्द ।

मुहा०—लहर आना—आनन्द आना । लहर लेना या मारना—सुख भोगना ।

(७) स्वर-कंप्र । (८) टेढ़ी या वक्र गति ।

मुहा०—लहर देना या मारना—टेढ़े-टेढ़े चलना ।

(१) टेढी मेढी रेखा । (१०) हवा का झोंका ।

(११) गंध भरी वायु का झोंका ।

लहरदार—वि. [हिं. लहर+फा दार] टेढ़ा, वक्र ।

लहरना, लहरनो—क्रि. अ. [हिं. लहराना] (१) हवा से हिलना-डोलना । (२) पानी का हिलोर मारना ।

(३) उमग होना । (४) पाने की इच्छा होना । (५) लपट निकलना । (६) शोभित होना ।

लहर-पटोर—सज्ञा पु. [हिं. लहर+पट] एक प्रकार का धारीदार रेशमी कपड़ा ।

लहरा—सज्ञा पु. [हिं. लहर] (१) तरंग । (२) आनन्द ।

लहराना, लहरानो—क्रि. अ. [हिं. लहर+थाना] (१)

हवा के झोंके से हिलना-डोलना । (२) पानी का हिलोर मारना । (३) मुड़ते या झोंका खाते चलना । (४)

उमंग या उल्लास होना । (५) प्राप्ति की इच्छा होना । (६) आग बहकना । (७) शोभित होना ।

क्रि. स. (१) हवा के झोंके से हिलाना-डोलाना ।

(२) पानी में हिलोर उठाना । (३) वक्र गति से चलाना । (४) हिलाना-डोलाना ।

लहरि—सज्ञा स्त्री. [स. लहरी] (१) पानी की हिलोर

या तरंग । (२) उमंग, जोश । (३) पीड़ा का रह रहकर उठाना । उ.—(क) सूर सुरति तनु की कछु

आई उतरत काम लहरि कै—११६८ । (ख) आवति लहरि मदन विरहा की को हरि वेद हँकारे—३२५४ ।

मुहा०—लहर आना, देना या मारना—रह रहकर पीड़ा होना । साँप काटने की लहर—साँप काटे प्राणी

की वह स्थिति जब वह बेहोशी के बीच जाग-जाग पड़ता है । उ.—ल्यावी गुनी जाइ गोविंद की, बाढी अतिहि लहरि—७५० ।

(४) आनन्द की उमंग । (५) भावना, उठान, वेग ।

उ.—स्याम उलटे परे देखे बढी सोभा लहरि—१०-६७ । (६) स्वर की गूँज । (७) वक्र गति या रेखा ।

(८) गंध-भरी वायु का झोंका ।

लहरिया—सज्ञा स्त्री. [हिं. लहर] (१) लहरदार चिह्न ।

(२) एक तरह का कपड़ा जिसमें लहरियाँ पड़ी होती हैं । (३) लहरियाँ पड़ी साड़ी । (४) लहर, हिलोर ।

लहरी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) लहर । (२) मौज ।

वि आनदी, मनमौजी ।

लहलह, लहलहा—वि. [हिं. लहलहाना] (१) लहलहाता हुआ । (२) हर्षित, प्रफुल्लित ।

लहलहाना, लहलहानो—क्रि. अ. [हिं. लहरना] (१) हरी-भरी पत्तियों से युक्त होना । (२) आनन्द से पूर्ण होना । (३) सूखे पेड़ में फिर से पत्तियाँ निकलना ।

(४) दुर्बल शरीर में पुन शक्ति आना ।

लहलही—क्रि. स्त्री. [हिं. लहलहा] (१) हरी-भरी । (२) हर्षित, प्रफुल्लित ।

लहसुन—सज्ञा पु. [स. लसुन] एक पीघा जिसकी जड़ गोल गाँठ के रूप में होती है और जिसमें बहुत तीक्ष्ण और उग्र गंध होती है । उ.—जैसे काग हस की

सगति लहसुन सग कपूर—२६८३ ।

लहसुनिया—सज्ञा स्त्री. [हिं. लहसुन] एक रत्न ।

लहा—सज्ञा पु. [स. लाभ] नफा, फायदा, लाभ ।

लहाछेह—सज्ञा पु. [देश.] नाचने की तेजी या झपट ।

लहाना, लहानो—क्रि. स. [स. लभना] प्राप्त कराना, मिलाना ।

क्रि. स. [हिं. लहन] कौशल से बात करके अभिप्राय सिद्ध कराना ।

लहालह—वि. [हिं. लहलहा] (१) हरा-भरा । (२) प्रफुल्ल ।

लहालोट—वि. [हिं. लाभ+लोटना] (१) बहुत हर्षित या प्रफुल्लित । (२) मुग्ध, मोहित ।

लहास—सज्ञा स्त्री. [हिं. लास] मृत शरीर ।

लहि—अव्य. [हिं. लहना] तक, पर्यन्त ।

क्रि. स. (१) प्राप्त करो । उ.—सूर पाइ यह समो लाहु लहि, दुर्लभ फिरि ससार—१-६८ । (२)

प्राप्त करके । उ.—रिषि-प्रसाद तै तिन सुत जायो, सुत लहि दपति अति सुख पायो—६-३ ।

लहिए, लहिए—क्रि. स. [हिं. लहना] (१) अनुभव कीजिए । उ.—कानन भवन रैनि अरु वासर कहूँ न

सचु लहिए—२८९२ । (२) प्राप्त कीजिए । उ.—प्रेम बँध्यो ससार प्रेम परमारथ लहिए—३४४३ ।

प्र०—अत नहि लहिए—समाप्त न कर सकिए, समाप्त करने में समर्थ न होइए । उ—ऐसै कही कही लागि गुन-गन, लिखत अत नहि लहिए—१-११२ ।

लहियत—क्रि. स. [हि. लहना] पाता है ।

प्र०—पार न लहियत—पार या अंत नही पाता है । उ.—वासरहू या विरह सिंधु को कैसेहुँ पार न लहियत—३३०० ।

लहियै—क्रि. स. [हि. लहना] पाइए, प्राप्त कीजिए ।

उ.—(क) सूरदास भगवत-भजन करि अत बार कछु लहियै—१-६२ । (ख) हरि-रस तौ सब जाइ कहूँ लहियै—२-१८ (ग) जातै हरि-पुर दासा लहियै—३-१३ ।

लहियौ—क्रि. स. [हि. लहना] गतिविधि लक्ष्य करना,

सावधान रहना । उ.—मथुरा जाति हौं वेचन दहियौ,

मेरे घर कौ द्वार सखी री, तत्र लौ देखति रहियौ ।

। और नही या ब्रज में काऊ, नद-सुवन सखि

लहियौ—१०-३१३ ।

लही—क्रि. स. [हि. लहना] (१) अनुभव को, मान ली ।

उ.—पूरे चीर अत नहि पायौ, दुरमति हारि लही—

१-२५८ । (२) जान या समझ सका । उ.—तै सिव

की महिमा नहि लही—४-५ । (३) पायी, प्राप्त की ।

उ.—अहो नँदरानि, सीख कौन पै लही री—३४८ ।

लहु—अव्य. [हि. लौ] (१) तक, पर्यन्त । (२) समान ।

क्रि. स. [हि. लहना] लहो, प्राप्त करो ।

वि. [सं. लघु] छोटा, लघु ।

लहुर—सज्ञा स्त्री. [हि. लहुरा] छोटाई, छोटापन । उ.

—अरस-परस चुटिया गहै, वरजति है माई । महा

ढीठ मानै नही कछु लहुर-बड़ाई—१०-१६२ ।

लहुरा वि. [सं. लघु, प्रा. लहु + रा] छोटा, कनिष्ठ ।

लहुरी—वि. स्त्री. [हि. लहुर] छोटी, कनिष्ठा ।

लहू—सज्ञा पु. [हि. लोहू] रक्त, रुधिर ।

मुहा०—लहूलुहान होना—रक्त से लथपथ होना ।

लहे—क्रि. स. [हि. लहना] पाये, प्राप्त किये ।

उ.—ब्रह्मा सो नारद सौं कहे, व्यास सोइ नारद सौं

लहे—२-३७ ।

लहेरा—सज्ञा पु. [हि. लाह = लाख + एरा] (१) लाख

का पक्का रंग चढ़ानेवाला । (२) पक्का रेशम रँगने-

वाला रँगरेज ।

लहैगे—क्रि. स. [हि. लहना] पायेंगे, प्राप्त करेंगे ।

उ.—सूरदास प्रभु जसुमति को तजि मथुरा कहा

लहैगे—२५०० ।

लहै—क्रि. स. [हि. लहना] पा जाय, प्राप्त करे ।

उ.—(क) निर्गुन मुक्तिहुँ को नहि चहै, मम दर्सन ही

तै सुख लहै—३-१३ । (ख) सूरज प्रभु की लहै जु

जूठनि लारनि ललित लपोटी—१०-१६४ ।

यो०—लहै-बहै—उचित, उपयुक्त या न्यायसंगत

हो, समझ में आ सके और समझायी जा सके ।

उ.—बात कहै जो लहै, बहै री—७७३ ।

लहौ—क्रि. स. [हि. लहना] (१) पाऊँ, प्राप्त करूँ ।

उ.—(क) नरक कि सरग लहौ—१-१५१ । (ख) मै

यह ज्ञान छली ब्रजबनिता, दियो सु क्यों न लहौ—

३-२ । (२) पाता हूँ, प्राप्त करता हूँ । उ.—कबहुँक

भोजन लहौ कृपानिधि, कबहुँक भूख सही—१-१६१ ।

लहौगी—क्रि. स. [हि. लहना] प्राप्त कर सकूँगा, पकड़

सकूँगा । उ.—यह तौ झलमलात झरुझोरत, कैसे कै

जु लहौगी—१०-१९४ ।

लहचौ—क्रि. स. [हि. लहना] (१) (जन्म) पाया ।

उ.—पुरबलौ धौ पुन्य प्रगटचौ, लहचौ नर-अवतार—

१-८८ । (२) पहुँच सका, प्राप्त कर सका । उ.—

मुरति-सरित-भ्रम भौर लोल मै मन परि, तट न

लहचौ—१-१६२ । (३) समझा, प्राप्त किया ।

उ.—सूत सौनकनि सी पुनि कहचौ, बिदुर सो मैत्रेय

सौ लहचौ—१-२२७ । (४) (वास) ग्रहण किया ।

उ.—हारि सकल भंडार-भूमि, आपुन बन-वास

लहचौ—१-२४७ । (५) पाया, (प्राप्त) किया । उ.

—प्रभु मै तुम्हरो दरसन लहचौ, माँगन कौ पाछै कहा

रहचौ—४-९ । (६) अनुभव किया । उ.—पुर कौ

देखि परम सुख लहचौ—४-१२ । (७) धारण किया,

धरा । उ.—कहा जानि तुम मोसौ कहचौ, यह सुनि

रिपि-स्वरूप नृप लहचौ—५-४ ।

लोक—सज्ञा स्त्री. [हि. लोक] कमर, कटि ।

लोग—सज्ञा स्त्री. [स. लागूल] धोती का वह भाग जो

पीछे की ओर कमर में खोसा जाता है, काछ ।

लांगूल—सज्ञा पु. [स.] डुम, पूँछ ।

वि. [हि. लगर] ढीठ ।

लौंगूली—सज्ञा पु. [स. लागूलिन्] बंदर, बानर ।

लौघ—सज्ञा स्त्री. [स. लघन्] बाधा, रुकावट ।
लौघना, लौघनी—क्रि. स [स. लघन] नांघना ।
लौच, लौची—सज्ञा स्त्री [देश.] घूस, रिशवत ।
लांछन—सज्ञा पु [स.] (१) चिह्न । (२) दोष, कलक ।
लांछना—सज्ञा स्त्री [स. लाछन] दोष, कलक ।
लांछनित, लांछित—वि. [स. लाछन] जिसे दोष लगा
हो, कलकित ।

लौभ—सज्ञा स्त्री. [देश.] रुकावट, बाधा ।

लौवा—वि. [हिं. लवा] लवा ।

लौवी—वि. स्त्री. [हिं. लवी] लवी । उ.—तू जो कहति
बल की बेनी ज्याँ हूँ है लाँवी-मोटी—१०-१७५ ।

लाइ—सज्ञा स्त्री. [स. अलात, प्रा. अलाय] अग्नि ।

क्रि. स. [हिं. लगाना] (१) लगाकर ।

प्र०—दो दीनी लाइ—आग लगा बी । उ.—पुनि
जुरि दो दीनी पुर लाइ—४-१२ ।

(२) मलकर, पोतकर, चिह्नित करके । उ—(क)
देही लाइ तिलक केसरि की जोवन-मद इतराति—
१०-२९४ । (ख) कियो स्नान मृत्तिका लाइ—१-
३४१ । (३) व्यस्त करके ।

प्र०—लई लाइ—व्यस्त कर लिया । उ.—
वातनि लई राधा लाइ—६८३ ।

(४) पकड़कर । उ—कबहुँक हरि काँ लाइ आंगुरी
चलन सिखावति ग्वारि—१०-११८ । (५) (चित्त-
वृत्ति) एकाग्र कर या करके, ध्यान लगा या लगा-
कर । उ.—(क) अजहूँ तू हरि-पद चित लाइ—४-
६ । (ख) करन लगे सुमिरन चित लाइ—५-३ । (ग)
कहाँ सो कथा, सुनी चित लाइ—९-९ । (घ) जो
यह कथा सुनै चित लाइ—९-१०२ ।

लाइक—वि. [हिं. लायक] (१) उचित । (२) सुयोग्य ।

लाई—सज्ञा स्त्री. [स. लाजा] लावा, खोलें ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. लाना, लगाना] चुगली ।

यो०—लाई-लुतरी—(१) चुगली । (२) चुगली

खानेवाला, चुगलखोर ।

क्रि. स. [हिं. लगाना] लगाकर ।

प्र०—हियँ लियो लाई—छाती से लगा लिया ।

उ.—अपनी जानि हियँ लियो लाई—७-४ । छाती

सों ताईँ छाती से लगाकर । उ.—निमि-वगर
छाती सों नाईँ बालक गोना गाईँ—३४३५ ।

(२) प्रज्वलित करके, आग लगाकर । उ.—सूर-
दाम प्रभु विरह जरी है विनु पायक दो लाइ—३३२२ ।

(३) प्रभावित करके ।

प्र०—मोहनी गाईँ—मूग्ध या मोहित किया है ।
उ.—हृदय ते टरति नाहिन ऐसी मोहिनी नाईँ री
—८८१ ।

(४) विलय या देर की । उ.—(क) खेलत बड़ी
वार कहुँ लाईँ—१०-२३५ । (ग) विप्र भवन रथ
चटयो चलन तव वार न लाईँ—१० उ०-८ ।

लाऊ—क्रि. स. [हिं. लगाना] (१) लगाऊँ । उ.—
कुमकुम को लेप मेदि, काजर गुग्ग लाऊँ—१-१६३ ।
(२) देर या विलंब करेँ । उ.—अब विनव नहि
लाऊँ—३८२ । (३) चिपटाऊँ । उ.—अंकम भरि
सबकाँ उर लाऊँ—८९७ ।

लाऊ—सज्ञा पु. [हिं. अजाबू] लोकी, कद्दू, घिया ।

लाए—क्रि. म. [हिं. लगाना] (१) लगाकर, सगाये ।
उ.—अति नुरुप विप अस्तन नाए राजा कस पठाईँ
—१०-५२ । (२) चिपटा लिये, (छाती से) लगा
लिये । उ.—हरपवन जुवती सब लँ लँ मुख चूमति
उर लाए—१०-९३ । (३) (विलय या देर) की,
(दिन) लगा लिये । उ.—(क) नमुझत नहि चूक सखी
अपनी बहुत दिन हरि लाए—२८२२ । (ख) भावन
कहयो बहुत दिन लाए करी पाछिली गाह—२८६८ ।

लाकड़ी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लकड़ी] लकड़ी ।

लाक्ष्णिक—वि. [सं.] लक्षणा-संबंधी ।

लाक्षा—सज्ञा स्त्री. [स.] लाख, लाह ।

लाक्षागृह—सज्ञा पु. [स.] लाख का घर जो दुर्घोषन
ने पाण्डवों के लिए बनवाया था, परन्तु जिसके
जला देने पर भी वे बचकर निकल गये थे ।

लाख—वि. [स. लक्ष, प्रा. लख] (१) सौ हजार । उ.—
(क) सब दै लेउ लाख लोचन कहे जो कोउ करत
नये री—१३४८ । (ख) लाख मुंदरियाँ जायँगी कान्ह
तुम्हारी मोल—पृ० २५३ (२७) । (२) बहुत अधिक ।

उ.—लाख जतन करि देखी, तैसें बार-बार बिप घूँटे—१-६३ ।

मुहा०—लाख टके की बात—अत्यंत उपयोगी सीख, या सलाह ।

क्रि. वि. बहुत, अधिक, कितना भी ।

मुहा०—लाख से लीख होना—जहाँ सब कुछ हो, वहाँ कुछ न रह जाना । लाख का घर नाश होना—जहाँ लाखों का कार-बार या धन-व्यय हो, वहाँ कुछ न रह जाना ।

सज्ञा स्त्री. [स.] एक लाल पदार्थ जो कई वृक्षों की शाखाओं पर कीड़ों से बनता है, लाह । उ.—आल मजीठ लाख सेंदुर कहूँ ऐसेहि बुधि अवरेखत—११०८ ।

लाखना, लाखनो—क्रि. अ. [हिं. लाख] लाख लगाकर किसी धातु के पात्र का छेद बन्द करना ।

क्रि. स. [हिं. लखना] समझ-बूझ लेना ।

लाखामंदिर—सज्ञा पु. [हिं. लाख + स. मंदिर] लाक्षागृह । उ.—लाखामंदिर कौरव रचियाँ ।

लाखपति, लाखपती—वि. [हिं. लखपती] जिसके पास लाखों की संपत्ति हो, लखपती ।

लाखा—सज्ञा पु. [हिं. लाख] लाख का बना रंग जो स्त्रियों होठों पर लगाती हैं ।

लाखागृह—सज्ञा पु. [स. लाक्षागृह] लाख का बना वह घर जो दुर्योधन ने पाण्डवों को जला देने के लिए बनवाया था, परन्तु जहाँ से वे सुरक्षित ही निकल गये थे । उ.—(क) लाखागृह तै, सत्रु-सैन तै, पाडव-विपति निवारी—१-१७ । (ख) लाखागृह पाडवनि उवारे—१-३१ ।

लाखी—वि. [हिं. लाख] मटमैले लाल रंग का ।

लाखो—वि. [हिं. लाख] (१) कई लाख । (२) बहुत अधिक ।

लाग—सज्ञा स्त्री. [हिं. लगना] (१) लगाव, संबंध । (२) प्रेम, प्रीति । (३) लगन, तत्परता । (४) युक्ति, उपाय । (५) विशेष कौशल का स्वांग । (६) होड़, स्पर्धा । (७) बैर, शत्रुता । (८) जादू, टोना । (९) शुभ कार्य में ग्राहण, नाई आदि को दिया जानेवाला

नेग । (१०) लगान, भूमिकर । उ.—अपनो लाग लेहु लेखो करि जो कछु राज अंस को दाम—२५०५ । (११) नृत्य-विशेष ।

अव्य. [हिं. लग] वास्ते, लिए । उ.—खोयी जन्म बिषय-मुख लाग—१-२९० ।

क्रि. वि. [हिं. लौ] तक, पर्यन्त ।

लागडोट—सज्ञा स्त्री. [हिं. लाग + डोट] (१) होड़, स्पर्धा । (२) बैर, शत्रुता ।

लागत—सज्ञा स्त्री. [हिं. लगना] वह धन जो किसी वस्तु को तैयार करने में व्यय हो ।

क्रि. अ. (१) लागू या चरितार्थ होते हैं । उ.—जेते अपराध जगत लागत सब मोही—१-१२४ । (२) चोट या आघात होते (ही) । उ.—लागत बान देव-गति पाई—९-५९ । (३) अनुभव करता है । उ.—ग्वाल-वाल गाइनि के भीतर नैकहूँ डर नहि लागत—४२० । (४) उपयुक्त है, फबती है, ठीक जान पड़ती है । उ.—यह उपमा कछु लागत—६४५ । (५) सफल या कारगर होता है । उ.—सूर्य गारुडी गुन करि थाके, मत्र न लागत थर तै—७४४ । (६) स्थिर या एकाग्र होता है, चैन या शांति पाता है । उ.—नैकहूँ कहूँ मन न लागत काम-धाम बिसारि—७७७ ।

लागति क्रि. अ. [हिं. लगना] लगती है । उ.—(क) मुख मुसकाति महा छवि लागति—६३० । (ख) स्रवननि सुनत अधिक रुचि लागति—७१२ ।

लागन—सज्ञा स्त्री. [हिं. लगना] लगने की क्रिया या भाव । उ.—लग लागन नहि पावत स्याम—८७८ ।

लागना, लागनो—क्रि. अ. [हिं. लगना] लगना ।

लागि—अव्य. [हिं. लगना] (१) कारण, हेतु । उ.—(क) माखन लागि उलूखन वाँध्या—३४७ । (ख) बचन लागि में है कियो जसुमति को पय पान—११४० । (२) वास्ते, लिए । उ.—धन सुत-दारा काम न आवै, जिनहि लागि आपुनपी हारी—१-८० ।

क्रि. अ. [हिं. लगना] सटकर ।

सहा०—कानि लागि कह्यो—कान के पास मुंह

ले जाकर बहुत धीरे से कहा । उ.—कान लागि कह्यो जननि जसोदा वा घर मैं बलराम—१०-२४० ।
लागी—क्रि. अ. [हि. लगना] (१) लगी, पहुँची । उ—
—कहूँ धौ चोट न लागी—१०-७९ । (२) आरोपित हो गयी । उ.—जब तै हृत्या मद की लागी । यहै जानि सब सुर-मुनि त्यागी—९-१७३ ।

लागु—सज्ञा स्त्री. [हि. लगना] लगान, राजकर । उ.—
—लीजै लागु यहाँ तैं अपनो जो कछु राज को अस—२५०७ ।

लागू—वि. [हि. लगना] (१) जो लगने योग्य हो ।
(२) जो चरितार्थ हो सके ।

लागे—अव्य [हि. लगना] (१) कारण । (२) वास्ते ।
क्रि. अ. [हि. लगना] (१) चोट पहुँचायी, आघात किया । उ—सुरुचि के बेचन बान सम लागे—४-६ । (२) लग गये, सपादित करने लगे ।

प्र०—कहन लागे—कहने में समर्थ हो गये ।
उ.—कहन लागे मोहन मैया-मैया—१०-१५५ । लागे खान—खाने लगे । उ.—वन फल लए भँगाइ कै, रुचि करि लागे खान—४३८ ।

लागै—क्रि. अ. [हि. लगना] (१) सफल या कारगर होता है । उ.—तत्र न फुरै मत्र नहि लागै, चले गुनी गुन हारे—३२५४ । (२) लगे, हो । उ.—तुमरे कुल को वेर न लागै होत भस्म सघात—९ ७७ ।

लागौं—क्रि. अ. [हि. लगना] लगती हूँ ।
प्र०—लागौ पाउं—पैर छूती हूँ, विनम्र निवेदन करती हूँ । उ—अरि अरि सुदर नारि सुहागिनि लागौ तेरै पाउं—९-४४ ।

लाग्यो, लाग्यौ—क्रि. अ. [हि. लगना] (१) लगा, जान पडा । उ.—अँचवत पय तातो जब लाग्यौ रोवत जीभि डहँ—१०-१७४ । (२) लग गया ।

मुहा०—मन लाग्यौ—प्रीति हो गयी । उ.—(क) जाको मन लाग्यौ नँदलालहि ताहि और नहि भावै (हो)—२-१० । (ख) सूरदास चित ठौर नही कहूँ मन लाग्यौ नँदलालहि सी—११८० ।

लाघव—सज्ञा पु [सं.] (१) लघु होने का भाव, लघुता ।
(२) थोड़ा होने का भाव, कमी । (३) हाथ की सफाई

या फुर्ती ।

लाघवी—सज्ञा स्त्री. [म. लाघव + ई] फुर्ती, शीघ्रता ।
लाचार—वि [फा.] मजदूर, विवश ।

क्रि. वि. मजदूर या विवश होकर ।
लाचारी—सज्ञा स्त्री [फा] मजदूरी, विवशता ।
लाची—सज्ञा स्त्री. [हि. इलायची] इलायची ।

सज्ञा पु.—एक तरह का धान ।
लाछी—सज्ञा स्त्री. [स. लक्ष्मी] लक्ष्मी ।
लाज—सज्ञा स्त्री. [स. लज्जा] (१) शर्म, लज्जा ।
उ.—(क) माधो जू, मोहिं काहे की लाज—१-१५० । (ख) सूर पतित पावन करि लोजै वाँह गहे की लाज—१-२१९ ।

मुहा०—लाज गए—मर्यादा नष्ट हो जाने पर ।
उ—लाज गए कछु काज न सरिहँ विछुरत नद के तात—२५३१ । लाज लगाई—मर्यादा या प्रतिष्ठा नष्ट की । उ.—ग्वालनि कै संग भोजन कीन्ही, कुल काँ लाज लगाई—१-२४४ । लाज रखना—प्रतिष्ठा वचना ।

(२) चिंता, ध्यान । उ.—हरि कह्यो, मोहिं विरद की लाज—७-२ ।

लाजति—क्रि. अ. [हि. लाजना] लज्जित होती है ।
उ.—(क) तडित दसन-छवि लाजति—६३८ । (ख) कोटि मदन-छवि लाजति - ६४५ ।

लाजना, लाजनी—क्रि. अ. [हि. लाज + ना] लज्जित होना ।

क्रि. स. लज्जित करना ।

लाजनि—सज्ञा स्त्री. सवि. [हि. लाज + नि] लाज से, लज्जा के कारण । उ.—(क) निरखि कुँख उन बालनि की दिसि लाजनि अँखियनि गोवै - ३४७ ।
(ख) मोहिं कहति आनि जब नारी, बोलि जाति नहि, लाजनि मारी—३९१ । (ग) ब्रज बनिता सब चोर कहति, लाजनि सकुचि जात मुख मेरी—३९९ ।

लाजवंत—वि [हि. लाज + वत] शर्मदार ।
लाजवाब—वि [फा.] (१) अनुपम । (२) निरुत्तर ।
लाजा—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) चावल । (२) खील, लावा ।
सज्ञा स्त्री. [हि. लाज] शर्म, लज्जा । उ.—(क)

उनतै कछु भयी नहि काजा । यह सुनि-सुनि मोहि
आवत लाजा—५२१ । (ख) बालक सुनत होइ जिय
लाजा—२४५९ ।

लाजिम, लाजिमी—[अ. लाजिम] (१) उचित । (२)
आवश्यक । (३) अनिवार्य ।

लाजी—क्रि. स. [हिं. लाजना] लज्जित किया । उ.—
कुल कुठार, जननी कत लाजी—२६६५ ।

लाजै—क्रि. अ. [हिं. लाजना] लज्जित होते हैं । उ.—
अंबर गहत द्रौपदी राखी, पलटि अध-सुत लाजै—
१-३६ ।

लाजै—क्रि. अ. [हिं. लाजना] लज्जित होता है । उ.—
तेरो मुख देखत ससि लाजै—७१८ ।

लाजौ—क्रि. स. [हिं. लाजना] लज्जित करूँ, लाज
लगाऊँ । उ.—तौ लाजौ गंगा जननी कौ, सातनुसुत
न कहाऊँ—१-२७० ।

लाज्यो, लाज्यौ—क्रि. अ. [हिं. लाजना] लज्जित हुआ ।
उ.—स्यामा बदन देखि हरि लाज्यौ—२३०० ।

लाट—संज्ञा पुं. [सं.] (१) एक प्राचीन देश जो गुजरात
का भाग-विशेष था । (२) एक अनुप्रास ।

सज्ञा स्त्री. [देश.] (१) मोटा-ऊँचा खंभा । (२)
वैसी बनावट या इमारत ।

लाटानुप्रास—संज्ञा पु. [सं.] एक शब्दालंकार ।
लाटी—सज्ञा स्त्री. [अनु. लट लट] वह स्थिति जिसमें
मुँह का थूक और होंठ सूख जाते हैं ।

लाठी—सज्ञा स्त्री. [सं. यष्टि, प्रा० लट्ठी] डंडा, लकड़ी ।
मुहा०—लाठी चलना—मार-पीट होना ।

लाड, लाड़—सज्ञा पु. [सं. लालन] प्यार, डुलार । उ.—
(क) भासा करि करि जननी जायो, कोटिक लाड
लड़ायो—२-३० । (ख) प्रभु कै लाड़ बढति नहि
काहू—२९७७ ।

मुहा०—लाड उतारना या उतार कर धर देना—
मारपीट कर ढिठाई दूर कर देना । घरिहैं लाड़
उतारि—उचित दंड देकर ढिठाई दूर कर देंगी ।
उ.—करि लरकनि के बर करत यह पुनि घरिहै लाड़
उतारि—११२५ ।

लाड़लड़ै ता, लाड़लड़ै तो, लाड़लड़ै तौ—वि. [हिं. लाड़

+लड़ाना] प्यारा, डुलारा, लाड़ला । उ.—पठै देहु
मेरी लाड़लड़ैतो वारी ऐसी हाँसी ।

लाड़ला, लाड़ला—वि. [हिं. लाड़] प्यारा-डुलारा ।

लाड़ा—संज्ञा पुं. [हिं. लाड़] डूल्हा, वर ।

लाड़िली, लाड़िली—वि. स्त्री. [हिं. लाड़ला, लाड़ला]
प्यारी, डुलारी ।

सज्ञा स्त्री. प्यारी, डुलारी बेटी । उ.—ब्याकुल
भई लाड़िली मेरी, मोहन देहु जिवाइ—७५९ ।

लाड़िले, लाड़िले—वि. [हिं. लाड़ला, लाड़ला] प्यारे,
डुलारे । उ.—तुम जागौ मेरे लाड़िले गोकुल मुख-
दाई—१०-२०९ ।

सज्ञा पुं.—प्यारा-डुलारा पुत्र ।

लाड़िलो, लाड़िलौ, लाड़िलो, लाड़िलौ—वि. [हिं.
लाड़ला, लाड़ला] प्यारा, डुलारा ।

सज्ञा पु. प्यारा-डुलारा पुत्र । उ.—नंदराइ कौ
लाड़िलो जीवै कोटि बरीस—१०-२७ ।

लाड़ू—सज्ञा पुं. [हिं. लड्डू] लड्डू, मोदक । उ.—(क)
खीर खाँड़ घृत लावनि लाड़ू—३९६ । (ख) स्याम
दरस लाड़ू करि दीन्हो, प्रेम ठगौरी लाइ—पृ. ३२६
(५७) ।

लात—सज्ञा स्त्री. [देश.] (१) पैर, पद ।

मुहा०—लात देना—लात रखना । दै लात—
पैर रखकर । उ.—कैसे कहति लियो छीकै तै ग्वाल-
कध दै लात—१०-२९० । लात फटकना—पैर से
आघात करना । फटक्यौ लात—पैर से आघात किया ।
उ.—नैकु फटक्यौ लात, सबद भयो आघात, गिरचौ
भहरात सकटा सँहारचौ—१०-६२ । लात पमारना
—(१) पैर फँलाना । (२) (स्थिति या हैसियत देख-
कर) व्यय आदि करना । (अपनी पट देखि) पसारहि
लात—(१) अपना वस्त्र देखकर पैर फँलाता है । (२)
अपनी हैसियत या स्थिति को देखकर काम करता है ।
उ.—हम तन हेरि चितै अपनी पट देखि पसारहि
लात—३२८२ ।

(२) पैर से किया गया प्रहार या आघात ।

मुहा०—लात खाना—(१) पैर की ठोकर
सहना । (२) मार खाना । लात चलाना—लात से

ठोकर देना । लात मारना—तुच्छ या निरर्थक समझकर लेने या पाने की इच्छा न करना । लात मार कर खड़ा होना—बहुत अस्वस्थता के पश्चात् स्वस्थ होना ।

लाता—सज्ञा पु. [हिं लात] पैर, पद । उ.—गीतम की नारि तरी नैकु परसि लाता—१-१२३ ।

लाद—संज्ञा स्त्री. [हिं. लादना] (१) लादन की क्रिया । (२) आंत, अंतड़ी । (३) पेट ।

मुहा०—लाद निकलना—तोद निकलना ।

लादत—क्रि. स. [हिं. लादना] लादता है ।

यो०—लादत-जोतत—लादने और जोतने के अवसर पर । उ.—लादत-जोतत लकुट वाजिहै, तव कहँ मूँड दुरैही—१-३३१ ।

लादना, लादनी—क्रि. स. [स. लब्ध, प्रा. लद्ध + ना] (१) किसी पर बहुत सी चीजें रखना । (२) (वाहन आदि को) भार से युक्त करना । (३) कर्तव्य या दायित्व का भार रखना ।

लादि—क्रि. स. [हिं. लादना] (भार या सामान) रख-कर या लादकर । उ.—करि हियाव यह सौंज लादि कै हरि कै पुर लै जाहि—१-३१० ।

लादी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लादना] लादने की गठरी ।

लाध—सज्ञा पु. [स. लाभ] प्राप्ति, लाभ ।

लाधना, लाधनी—क्रि. स. [सं. लब्ध, प्रा. लद्ध + ना] पाना, प्राप्त करना ।

लाधो, लाधी—क्रि. स. [हिं लाधना] पाया, प्राप्त किया ।

उ.—(क) छिन छिन परसत अग मिलावत प्रेम प्रगट ह्वै लाधी—२५०८ । (ख) सो सुख सिव सन-कादि न पावत जो सुख गोपिन लाधो—२७५८ ।

लानत—सज्ञा स्त्री. [अ. लअनत] धिक्कार ।

लाना—क्रि. अ. [हिं. लेना + आना] (१) ले आना । (२) सामने रखना । (३) पैदा करना ।

क्रि. स. [सिं. लाय = आग + ना] आग लगाना ।

क्रि. स. [हिं. लगाना] लगाना ।

लाने—अव्य. [हिं. लाना = लगाना] लिए, वास्ते ।

लानो—क्रि. अ. [हिं. लाना] (१) ले आना । (२) सामने रखना । (३) पैदा या उत्पन्न करना ।

क्रि. स. [हिं. लाय + ना] आग लगाना

क्रि. स. [हिं. लगाना] लगाना ।

लाप—सज्ञा पु. [स. आलाप] आलाप ।

लापता—वि. [अ. ला + पता] (१) जिसका पता न चल रहा हो, खोया हुआ । (२) गायब ।

लापरवा, लापरवाह—वि. [अ. ला + फा. परवाह] (१) जिसे किसी बात की चिंता न हो । (२) जो सावधान न हो ।

लापरवाही—सज्ञा स्त्री. [हिं. लापरवाह] (१) बेफिक्री, निश्चिंतता । (२) असावधानी ।

लापसी—संज्ञा स्त्री. [हिं. लपसी] भुने हुए आटे में शरबत डालकर बनाया गया मीठा खाद्य । उ—लुचुई ललित लापसी सोई—२३२१ ।

लावर—वि. [हिं. लवार] (१) भूठा । (२) गप्पी ।

लाभ—संज्ञा पु. [स.] (१) प्राप्ति । (२) नफा, फायदा । उ.—(क) लाभ हानि कछु समुझत नाही—१-४६ ।

(ख) दुख-सुख लाभ-अलाभ समुझि तुम, कतहि मरत ही रोई—१-२६२ । (३) भलाई, उपकार ।

लाभकर, लाभकारी—वि. [सं.] गुणकारक ।

लाभदायक—वि. [सं.] जिससे लाभ हो ।

लाभा—सज्ञा पु. [सं. लाभ] नफा, फायदा । उ.—जुगल कमल-पद नख मनि-आभा । सतनि मन संतत यह लाभा—६२५ ।

लाम—संज्ञा पु. [फा. लार्म] (१) फौज, सेना ।

मुहा०—लाम बांधना—चढ़ाई, आक्रमण या युद्ध के लिए सेना सजाना ।

(२) भीड़-भाड़, समूह ।

मुहा०—लाम बांधना—(१) बहुत सा मजमा इकट्ठा कर लेना ।

(२) बहुत सा सामान जमा कर लेना । (३) खूब लबी-चौड़ी बातें करना ।

क्रि. वि. [स. लव] दूर, फासले पर ।

लामन—सज्ञा पु. [देश.] (१) लेंहगा । (२) स्त्रियों की घोंती या साड़ी का निचला भाग ।

लामा—वि. [हिं. लवा] जो लंबाई में बड़ा हो ।

सज्ञा पु. [तिब्बती] बौद्धों का तिब्बधी धर्मचारी ।

लामी—वि. स्त्री. [हिं. लंबा] लंबी । उ.—अजहुँ न
आइ मिले इहि औसर अवधि वतावत लामी—३०८० ।

लामें—क्रि. वि. [हिं. लाम=दूर] फासले पर ।

लाय—सज्ञा स्त्री. [सं. अलात, प्रा० अलाय] (१) ज्वाला,
लपट । (२) आग, अग्नि ।

लायक—वि. [अ. लायक] (१) उचित, ठीक । (२)
उपयुक्त । उ.—(क) तुम लायक भोजन नहि गृह
में—१-२४१ । (ख) उपमा काहि देउँ, को लायक—
६८८ । (ग) जा लायक जो बात होइ सो तैसियै तासो
कहिये—३२१७ । (३) सुयोग्य, सत्पात्र । उ.—सूर
स्याम रति पति के नायक सब लायक बनवारी—
१९५५ । (४) समर्थ । उ.—तुम बिनु ऐसो कौन नंद-
सुत यह दुख दुसह मिटावन लायक—९५४ ।

लायकी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लायक+ई] (१) लायक होने
का भाव । (२) सुयोग्यता, सत्पात्रता ।

लायचा—सज्ञा पु. [देश.] एक बढ़िया रेशमी कपड़ा ।

लायची—सज्ञा स्त्री. [हिं. इलायची] इलायची ।

लायो, लायौ—क्रि. स. [हिं. लगाना] (१) (ध्यान,
चित्त या मन) लगाया । उ.—(क) हठी प्रह्लाद
चित्त चरन लायौ—१-५ । (ख) जिन जिन हरि चर-
ननि चित लायौ—४-८ । (ग) हरि-पद अवरीष चित
लायौ—९-५ । (२) (भाव) उत्पन्न या अनुभव किया ।
उ.—इद्र देखि इरषा मन लायौ—५-२ । (३) लगाया,
जड़ा । उ.—लोह तरै, मधि रूपा लायौ—७-७ । (४)
लगाया, छिड़का, स्पर्श कराया । उ.—काम पावक
जरत छाती लोन लायौ आनि—३३५५ । (५) आच-
रण या व्यवहार किया । उ.—सूर स्याम भुज गही
नंदरानी, बहुरि कान्ह अपनै ढंग लायौ—१०-३४० ।

लार—सज्ञा स्त्री. [स. लाला] (१) वह पतला थूक जो
कभी-कभी तार के रूप में मुँह से निकलता है ।

मुहा०—मुँह से लार टपकना—पाने की बहुत
इच्छा होना ।

(२) पतला थूक जो प्रायः बच्चों और बूढ़ों के मुँह
से तार के रूप में बहता है । उ.—सो मुख चूमति
महरि जसोदा दूव लार लपटाने (हो)—१०-१२८ ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. तार अनु.] कतार, पक्षित ।

अव्य. [मारवाड़ी लैर] (१) संग, साथ । उ.—
जन्म-जन्म के दूत तिरोवन को नहि लार लगाए—
२९९६ । (२) पीछे ।

मुहा०—लार लगाना—फँसाना ।

लारनि—सज्ञा स्त्री. सवि. [हिं. लार] लार से । उ.—
सूरज प्रभु को लहै जु जूठनि लारनि ललित लपोटी
—१०-१६४ ।

लाल—सज्ञा पु. [सं. लालक] (१) प्यारा-दुलारा बालक ।
उ.—चलत लाल पैजनि के चाइ—१०-१३३ । (२)
पुत्र, बेटा । उ.—लाल, हौ वारी तेरे मुख पर । ।
सूर कहा न्यौछावर करियै अपने लाल ललित लरखर
पर—१०-९३ । (३) प्रिय व्यक्ति या प्रियतम के
लिए संबोधन ।

सज्ञा पु. [स. लालन] प्यार-दुलार ।

सज्ञा स्त्री. [सं. लालसा] चाह, इच्छा ।

सज्ञा पु. [फा.] मानिक, माणिक्य (रत्न) ।

मुहा०—लाल उगलना—प्यारी-प्यारी बातें करना ।

वि.—(१) सुख, अरुण, रक्त वर्ण । उ.—खेलत
फिरत कनकमय आंगन पहिरे लाल पनहियाँ—९-१९ ।

यौ०—लाल अंगारा या लाल भभूका—बहुत
ज्यादा लाल ।

(२) बहुत अधिक क्रुद्ध ।

मुहा०—लाल आँखे करना, दिखाना या निकालना
—बहुत क्रोध से देखना । लाल पडना—क्रुद्ध होना ।
लाल-पीला होना—गुस्सा होना । लाल हो जाना या
होना—क्रोध में भर जाना ।

(३) (चौसर की) जो (गोठी) सब चालें चलकर
बीच के घर में पहुँच जाय । (४) जो (खिलाड़ी) सबसे
पहले जीत जाय ।

सज्ञा पुं.—एक प्रसिद्ध छोटी चिड़िया जिसकी
मादा 'मुनिया' कहलाती है ।

लालच—सज्ञा पु. [स. लालसा] (१) लोभ, लोलुपता ।
उ.—(क) तिहि लालच कबहुँ कँसैहूँ, तृप्ति न पावत
प्राण—१-१०३ । (ख) लोह गहै लालच करि जिय
कौ, औरी सुभट लजावै—९-१५२ । (ग) मनी भुजग

अमी-रस-लालच फिरि फिरि चाहत सुभग सुचर्दाहि—

१०-१०७ ।

मुहा०—लालच देना—लोभ या लालसा उत्पन्न करना, प्रलोभन देना । लालच निकालना --लोभ के लिए दंड देने को प्रस्तुत होना ।

लालचहा—वि. [हि. लालच] लालची, लोभी ।

लालची—वि. [हि. लालच + ई] लोभी । उ.—लोचन लालची भारी—पृ. ३३४ (३८) ।

लालड़ी—सज्ञा पु [हि. लाल + डी] लाल या अरुण रंग का एक नग ।

लालन—सज्ञा पु. [स.] लाड़-प्यार ।

सज्ञा पुं. [हि. लाला] (१) बालक, कुमार । (२) प्यार-दुलारा पुत्र । उ.—(क) लालन, वारी या मुख ऊपर—१०-९१ । (ख) अब कहा करी निछावरि, सूरज सोचति अपने लालन जू पर—१०-९२ ।

लालना, लालनी—क्रि. स. [सं. लालन] दुलार करना ।

लाल-बुभुक्कड़—सज्ञा पुं. [हि. लाल + बुभुक्ता] किसी बात का अटकलपच्चू मतलब या कारण बतानेवाला ।

लालमन, लालमनि, लालमनी—सज्ञा पु. [हि. लाल + मणि] (१) श्रीकृष्ण । (२) एक तरह का तोता ।

लालमुनियों—सज्ञा स्त्री. [हि. लाल + मुनियां] 'लाल' पक्षी की मादा ।

लालमुनैयनि—सज्ञा स्त्री. सवि. [हि. लालमुनियां] 'लालों' (मादाओं) की । उ.—मनु लाल मुनैयनि पाँति पिजरा तोरि चली—१०-२५ ।

लालरि, लालरी—सज्ञा स्त्री. [हि. लालड़ी] एक तरह का लाल नग ।

लालस—वि. [सं.] ललचाया हुआ, लोलुप ।

लालसा, लालसाई—सज्ञा स्त्री. [सं. लालसा] (१) चाह । उ.—निसि दिन इनि नैननि को री नैदलाल की लागी रहे लालसाई—१४९० । (२) उत्सुकता ।

लाल सिखी—सज्ञा पु. [हि. लाल + सिखा] मुर्गा ।

लालसी—वि. [हि. लालसा] (१) इच्छुक । (२) उत्सुक ।

लाला—सज्ञा पु [स. लालक] (१) सम्मानसूचक संबोधन या शब्द ।

मुहा०—लाला-भइया करना—(१) सम्मान के

साथ संबोधन या बात करना । (२) प्रेम या स्नेह के साथ संबोधन या बात करना ।

(२) छोटीं के लिए प्यार-दुलार सूचक संबोधन ।

मुहा०—लाला-मुनुआं करना—दुलार-प्यार के साथ बात या संबोधन करना ।

(३) प्रिय व्यक्ति, विशेषतः नायक, के लिए संबोधन । उ.—मैं तो लाला की छवि नेकहु न बोही—८३८ ।

सज्ञा स्त्री. [स.] लार, थूक ।

सज्ञा पु. [फा.] पोस्त का लाल रंग का फूल ।

वि. [हि. लाल] लाल रंग का ।

लालायित—वि. [सं.] ललचाया हुआ, उत्सुक ।

लालिची—वि. [हि. लालच] लोभी । उ.—सूरदास प्रभु की सीमा को अति लालिची रहे ललचाने—१६९७ ।

लालित—वि. [सं.] पाला-पोसा हुआ ।

लालित्य—सज्ञा पु. [स.] सौंदर्य ।

लालिमा—सज्ञा स्त्री. [स.] लाली, ललाई, अरुणिमा ।

लाली—वि. स्त्री. [हि. लालना] पाली-पोसी या दुलार की हुई । उ.—काहे न दूध देहि ब्रज-पोपन हस्त-कमल की लाली—६१३ ।

लाली—सज्ञा स्त्री. [हि. लाल + ई] (१) ललाई, लालिमा उ.—अपनी लाली खोइ पीक की लाली पलकनि पायो—१९६३ । (२) मान-मर्यादा ।

लाले—सज्ञा पु. [सं. लाला] अरमान, अभिलाषा ।

मुहा०—लाले पड़ना—देखने या पाने को तरस जाना ।

लालहा—सज्ञा पु. [हि. लाल + साग] 'मरसा' का साग ।

उ.—चौलाई, लालहा अरु पोई—३९६ ।

लाव—सज्ञा पु. [सं.] (१) लवा पक्षी । (२) लौंग ।

सज्ञा स्त्री. [हि. लाय = आर्ग] आँच, अग्नि ।

सज्ञा स्त्री. [देश.] (१) रस्ता । डोरी ।

क्रि. स. [हि. लाना] लाओ, लाने का अभ्यास करो । उ.—सूरदास सोइ समष्टि करि व्यष्टि दृष्टि मन लाव—२-३८ ।

लावक—सज्ञा पुं. [सं.] लवा पक्षी ।

लावण्य—संज्ञा पुं. [स.] (१) लवण का भाव या धर्म । (२) सौंदर्य, सलोनापन ।

लावत—क्रि. स. [हिं. लाना] (१) आरोपित करता है ।
उ.—हारि-जीति कछु नैकु न समुझत लरिकनि लावत पाप—१०-२१४ । (२) स्पर्श करता है ।

मुहा०—रसना तारू सो नहिं लावत—बराबर रट लगाये जाता है, जरा चुप नहीं होता । उ.—रसना तारू सो नहिं लावत पीवै पीव पुकारत—पृ० ३३० (९८) ।

(३) चिपटाता है । उ.—झुलत झुलावत कठ लावत बढी आनंद बेलि—२२७८ ।

लावति—क्रि. स. [हिं. लाना] (१) करती है । उ.—परसहु बेगि, बेर कत लावति भूखे सारंग पानि—३९५ । (२) लगाती या स्पर्श करती है । उ.—निरखत अक स्याम सुदर के बार-बार लावति लै छाती—२९७७ ।

लावदार—वि. [हिं. लाव = भाग + फा. दार] (१) तोप में बत्ती लगाने वाला । (२) (तोप) जो छोड़ी जाने को तैयार हो ।

लावन—संज्ञा पु. [स. लावण्य] सौंदर्य ।
संज्ञा स्त्री. [हिं. लावना] 'लाने' की क्रिया या भाव ।

लावनता—संज्ञा स्त्री. [सं. लावण्य + ता] सुदरता ।
लाविनी—क्रि. स. [हिं. लाना] लाना ।
क्रि. स. [हिं. लगाना] (१) स्पर्श कराना । (२) जलाना ।

लावनि—संज्ञा स्त्री. [सं. लावण्य] सौंदर्य, सलोनापन ।
उ.—सुन्दर मुख की बलि-बलि जाऊँ । लावनि-निधि गुन निधि सोभा-निधि निरखि निरखि जीवन सब गाऊँ—६६३ ।

लावनी—संज्ञा स्त्री. [देश] एक प्रकार का लोक-गीत ।
लावनो—क्रि. स. [हिं. लावना] लाना ।

क्रि. स. [हिं. लगाना] (१) स्पर्श कराना । (२) जलाना ।

लाव-लशकर—संज्ञा पु. [फा] सेना और उसके साथ रहनेवाले लोग तथा सबका सामान ।

लावहिगे—क्रि. स. [हिं. लावना] चिमटायेगे । उ.—रति-मुख अत भरींगी आलस अकम भरि उर लावहिगे—२१५८ ।

लावहि—क्रि. स. [हिं. लावना] (१) लगाता या स्पर्श कराता है ।

मुहा०—जरे ऊपर लोन लावहि—जो पीड़ित या दुखी है, उसकी पीड़ा या दुख और भी बढ़ाने का उपक्रम करता है । उ.—जरे ऊपर लोन लावहि को है उनते बावरे—३२६० । (२) आरोपित करता है ।
उ.—लावहि सांचेन को खोर—१०-३ ।

लावहु—क्रि. स. [हिं. लावना] (१) सटाते हो । उ.—कैसे बछरा थन लै लावहु—४०१ । (२) लगाओ या स्पर्श कराओ ।

मुहा०—जिनि लोन लावहु—नमक मत लगाओ, दुखी और पीड़ित का दुख या पीड़ा बढ़ाने वाले कार्य न करो और बात मत कहो । उ.—जाहु जिनि अब लोन लावहु देखि तुमही डरी—३३१८ ।

लावा—संज्ञा पु. [स.] 'लवा' पक्षी ।
संज्ञा पु. [स. लाजा] खोल, लाई ।

मुहा०—लावा मेलना—(१) जादू-टोना-करना ।
लावा मेलि दए है—जादू-टोना कर दिया है, जादू फेर दिया है । उ.—लावा मेलि दए है तुमकी बकत रही दिन-आखो—३०२१ ।

संज्ञा पु. [हिं. लवना] खेत काटने वाला मजदूर ।
लावा परछन—संज्ञा पु. [हिं. लावा + परछना] विवाह की एक रीति जिसमें सप्तपदी के पूर्व कन्या के हाथ की डलिया में उसका भाई धान का लावा डालता है ।

लावारिस—वि. [अ.] (१) जिसका कोई उत्तराधिकारी न हो । (२) जिसका कोई मालिक न हो ।

लावै—क्रि. स. [हिं. लाना] (१) करता है । उ.—(क) देवै कौ बड़ौ महर, देत न लावै गहर—१०-३९ ।

(ख) हरत बिलब न लावै—१०-१२६ । (२) (एक-टक) देखता है । उ०—लटकति बेसरि जननि की इकटक चख लावै—१०-७२ । (३) लगाये, मले ।

उ.—कोडी लावै केसरि—३०२६ ।

लाश—संज्ञा स्त्री. [फा.] मृतक देह, शव ।

लाप—संज्ञा पुं. [स. लाक्षा] लाख, लाह । उ.—लाष
भवन वैठाय दुष्ट ने भोजन मे विष दीन्हो—सारा.
७७७ ।

लापना, लापनो—क्रि. स. [हिं. लखना] देखना, ताड़ना ।

लास—संज्ञा पु [फा. लाश] मुरदा, शव ।

संज्ञा पु. [स. लास्य] (१) नृत्य-विशेष । (२) मटक ।

लासक—संज्ञा पु. [स.] (१) नाचनेवाला । (२) मयूर ।

लासकी—संज्ञा स्त्री. [स.] नाचनेवाली, नर्तकी ।

लासा—संज्ञा पु. [हिं. लस] (१) लसदार चीज । (१)

वह लसदार पदार्थ जिसे बांस या डाली पर लगाकर
वहेलिया पक्षी पकड़ता है । उ.—चितवन ललित

लकुट लासा लट काँपै अलक तरग—पृ. ३२५ (३९) ।

मुहा०—लासा लगाना—(फँसाने के लिए) लालच
या प्रलोभन देना । लासा होना—हमेशा साथ लगे
रहना ।

लासानी—वि. [अ.] बेजोड़, अनुपम ।

लासि—संज्ञा स्त्री. [स. लास्य] नृत्य-विशेष ।

लासु, लासू, लास्य—संज्ञा पु [स. लास्य] (१) नृत्य । (२)
(विशेषतया स्त्रियो का) नृत्य-विशेष ।

लाह—संज्ञा स्त्री. [स. लाक्षा] लाख, चपड़ा ।

संज्ञा पु. [स. लाभ] नफा, फायदा, लाभ ।

संज्ञा स्त्री. [देश.] चमक, कांति ।

लाहक—वि. [हिं. लहना + क] लहने या चाहनेवाले ।

उ.—प्रेम-प्रीति के लाहक—१-१९ ।

लाहन—संज्ञा पु. [देश.] ढोने की मजदूरी ।

लाहल—संज्ञा पु. [अ. लाहौल] लाहौल ।

लाहा—संज्ञा पु. [स. लाभ] फायदा, लाभ । उ—

और वनिज में नाही लाहा, होति मूल में हानि—१-
३१० ।

लाही—संज्ञा स्त्री [हिं. लाख, लाह] एक फोड़ा जो
लाख उत्पन्न करता है ।

वि. मटमैले लाल रंग का ।

संज्ञा स्त्री. [हिं लावा] खील, लाजा, लावा ।

लाहु, लाहो, लाहो—संज्ञा पु. [स. लाभ] नफा, फायदा ।

उ.—(क) सूर पाइ यह समी, लाहु लहि, दुर्लभ फिरि
ससार—१-६८ । (ख) जनि कछु प्रिया सोच मन

करिहौ, मातु-पिता-परिजन-सुख लाहु—९-३४ । (ग)
यहै मोहि लाहो, नैननि दिखरावो—१०-९५ ।

लाहौल—संज्ञा पु. [अ.] एक वाक्य का पहला शब्द
जिसका प्रयोग प्राय. घृणा सूचित करने के लिए किया
जाता है ।

लिंग—संज्ञा पु. [स.] (१) चिह्न, लक्षण । (२) साधन-
हेतु । (३) मूल प्रकृति । (४) पुरुष की गुप्त-इन्द्रिय ।
(५) शिव की मूर्ति-विशेष । (६) ध्याकरण में वह
भेद जिससे शब्द के स्त्री-पुरुष-वर्ग का ज्ञान होता
है । (७) एक पुराण ।

लिंगदेह—संज्ञा पु. [स] वह सूक्ष्म शरीर जो स्थूल के
नष्ट होने पर भी कर्म-फल भोगने के लिए जीवात्मा
के साथ रहता है । उ.—लिंग-देह नृप-को निज गेह,
दस इन्द्रिय दासी सौ नेह—४-१२ ।

लिंगनाश—संज्ञा पु. [स.] अंधकार ।

लिंगांकि—संज्ञा पु. [स.] एक शैव संप्रदाय ।

लिंगायत—संज्ञा पु. [स.] एक शैव संप्रदाय ।

लिंगी—संज्ञा पु. [स. लिंगिन्] (१) चिह्नवाला । (२)
आडंबर करनेवाला ।

संज्ञा स्त्री. [सं लिंग] छोटा लिंग-या पिंड ।

लिए—अव्य.—संप्रदान कारकीय चिह्न, के वास्ते । उ.—
धन-मद-मूढनि अभिमानिनि मिलि लोभ लिए दुर्वचन
सहै—१-५३ ।

क्रि. स. [हिं. लेना] (१) (गोद में) लेकर या लिये
हुए । उ.—(क) जसुमति तब नद बुलावति लाल
लिए कनियाँ दिखरावति—१०-९५ । (ख) गोद लिए
जसुदा नद-नर्दाहि—१०-१०७ । (ग) सूरदास प्रभु
को लिए जसुदा चितै-चितै मुसुकानी—१०-१५३ ।
(२) (साथ) लेकर या लिये हुए । उ.—सखा लिए
तहँ गये—४३७ ।

प्र०—लाइ लिए—चिपटा लिया । उ.—मोहन
कत खिझत अयानी, लिए लाइ हिऐ नदरानी—१०-
१८३ । बोलि लिए—बूला लिया । उ.—जागे नद
जसोदा जागी बोलि लिए हरि पास—५१७ ।

लिक्खाड़—वि. [हिं. लिखना] बहुत लिखनेवाला ।

लिखत—संज्ञा स्त्री. [स. लिखित] लिखी हुई बात ।

यी.—लिखत-पढत—लिखा-पढी ।

क्रि. स. [हिं. लिखना] (१) लिखता है । (क) चित्रगुप्त जम द्वार लिखत है मेरे पातक झारि—१-१९७ । (ख) बरस दिवस करि होत पुरातन फिरि-फिरि लिखत नयी—१-२९८ । (२) लिख लिखकर, लिखते-लिखते । उ.—मुर-तरुवर की साख लेखिनी लिखत सारदा हारै—१-१८३ ।

लिखति—क्रि. स. [हिं. लिखना] चित्रित करतो हो । उ.—भीति बिना तुम चित्र लिखति ही, सो कैसे निबहै री—७७३ ।

लिखधार—सज्ञा पु. [हिं. लिखना + धार] लिखनेवाला, मुशी । उ.—साँची सो लिखधार (लिखहार) कहावै । काया-ग्राम मसाहत करि कै, जमा बाँधि ठहरावै—१-१४२ ।

लिखन—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) लिखावट, लिखा हुआ लेख । (२) भाग्य-लेखा ।

लिखना—क्रि. स. [स. लिखन] (१) चिह्न अंकित करना । (२) लिपिबद्ध करना । (३) चित्रित करना । (४) रचना, बनाना ।

लिखनि—सज्ञा स्त्री. [स. लिखन] (१) लिखावट, लिखा हुआ लेख । (२) कर्म का लेख ।

लिखनी—सज्ञा स्त्री. [स. लेखनी] कलम ।

लिखनो—क्रि. स. [हिं. लिखना] (१) अंकित करना । (२) लिपि बद्ध करना । (३) चित्रित करना । (४) रचना ।

लिखवाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. लिखाई] (१) लिखावट । (२) लिखने का कार्य या मजदूरी ।

लिखवाना, लिखवानो—क्रि. स. [हिं. लिखाना] लिखने का काम दूसरे से कराना ।

लिखहार—सज्ञा पु. [हिं. लिखना + हार] लिखनेवाला, मुशी । उ.—साँची सो लिखहार कहावै । काया-ग्राम मसाहत करि कै जमा बाँधि ठहरावै—१-१४२ ।

लिखा—वि. पु. [हिं. लिखना] (१) लिपिबद्ध । (२) अंकित, चित्रित ।

लिखाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. लिखना] (१) लिखावट ।

यी०—लिखाई-पढ़ाई—विद्याभ्यास, अध्ययन ।

(२) लिखने का कार्य या मजदूरी ।

लिखाना, लिखानो—क्रि. स. [स. लिखन] लिखने का काम दूसरे से कराना ।

यी०—लिखाना-पढ़ाना, लिखानो-पढ़ानो—शिक्षा देना ।

लिखा-पढ़ी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लिखना-पढ़ना] (१) पत्र-व्यवहार, चिट्ठी-पत्री । (२) कोई बात लिखकर पक्की करना ।

लिखार—सज्ञा पु. [हिं. लिखना + आर] लिखनेवाला ।

लिखावट—सज्ञा स्त्री. [हिं. लिखना + आवट] (१) लेख, लिपि । (२) लिखने का ढग या रीति ।

लिखि—क्रि. स. [हिं. लिखना] (१) लिखकर ।

मुहा०—लिखि राखी—भाग्य में लिख दिया है ।

उ.—जो कछु लिखि राखी नँदनदन मेटि सकै नहिं कोइ—१-२६२ ।

(२) अंकित या चित्रित करके । उ.—(क) मनो चितेरै लिखि-लिखि काढी—३९१ । (ख) मनो चित्र की सी लिखि काढी—६४७ । (ग) हरि के चलत देखियत ऐसी मनहुँ चित्र लिखि काढी—२५३५ ।

(घ) नँदनदन ब्रज छाँडि कै को लिखि पूजै भीति—३४४३ । (ङ) चित्ररेखा सकल जगत के नृपन की छिनिक मे मुरति तब लिखि दिखाई—१० उ०-३४ ।

लिखित—वि. स्त्री. पु. [स.] लिपिबद्ध की हुई ।

सज्ञा पु.—(१) लिखी हुई बात । (२) प्रमाणपत्र ।

लिखी—वि. स्त्री. [हिं. लिखना] चित्रित, अंकित । उ.—मनहुँ चित्र की सी लिखी मुखहिं न आवै बोल—१००८ ।

लिखेरा—सज्ञा पु. [हिं. लिखना] लिखनेवाला ।

लिखै—क्रि. स. [हिं. लिखना] (१) लिपिबद्ध करे ।

उ.—लिखै गनेस जनम भरि मम कृत—१-१२५ ।

(२) चित्रित या अंकित करता है । उ.—तेरी चित्र लिखै अरु निरखै बासर बिरह गँवावै—२०३२ ।

लिख्यो, लिख्यौ—सज्ञा पु. [हिं. लिखना] (भाग्य में)

लिखा हुआ लेख, भाग्य-लेख । उ.—(क) अखिल लोकनि भटकि आयी, लिख्यौ मेटि न जाई—१-३१६ ।

(ख) मैं अपराध कियी सिसु मारे लिख्यौ न भेट्यौ जाई—१०-४ ।
 क्रि. स. अकित या चित्रित किया । उ.—लिख्यौ काजर नाम द्वारै, स्याम देखि डराई—४९८ ।
 लिच्छिवि, लिच्छिवी—सज्ञा पु. [स.] एक प्राचीन राजवंश ।
 लिटाना—क्रि. स. [हिं. लेटना] दूसरे को लेटने में प्रवृत्त करना ।
 लिट्ट—सज्ञा पु. [देश] मोटी रोटी जो केवल आग पर ही सँकी जाती है ।
 लिडार—वि. [देश.] डरपोक, कायर ।
 लिपट—सज्ञा स्त्री. [हिं. लिपटना] लिपटने की क्रिया या भाव ।
 लिपटना, लिपटनो—क्रि. अ. [सं. लिप्त] (१) चिमटना, चिपटना । (२) गले लगना । (३) (कार्य में) जी-जान से जुट जाना ।
 लिपटाना, लिपटानो—क्रि. स. [हिं. लिपटना] (१) चिपटाना, चिमटाना । (२) गले लगाना । (३) (कार्य में) जी-जान से जुटा देना ।
 लिपना, लिपनो—क्रि. अ. [हिं. लीपना] (१) पोता जाना । (२) स्याही जैसी चीज का फँल जाना ।
 लिपवाना, लिपवानो—क्रि. स. [हिं. लीपना] लीपने का काम दूसरे से कराना ।
 लिपाइ—क्रि. स. [हिं. लिपाना] (फर्श आदि पर किसी चीज का) लेप करवा कर । उ.—चदन आंगन लिपाइ, मुतियनि चौक पुराइ—१०-१५ ।
 लिपाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. लीपना] लीपने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।
 लिपाऊँ—क्रि. स. [हिं. लिपाना] लीपने का काम दूसरे से करा दूँ । उ.—चदन भवन लिपाऊँ—८७६ ।
 लिपाना, लिपानो—क्रि. स. [हिं. लीपना] तह चढ़वाना, लेप कराना, पुता देना ।
 लिपायो, लिपायौ—क्रि. स. [हिं. लिपाया] (गन्ध-विशेष को) पुता-लिपा दिया या लेप करा दिया ।
 उ.—(क) चदन भवन लिपायौ—१०-४ । (ख) भोजन काँ निज भवन लिपायौ—१०-२४८ ।

लिपावो, लिपावौ—क्रि. स. [हिं. लिपाना] (गन्ध-विशेष को) पुता-लिपा लो, या लेप करा दो । उ.—ललिता विसाखा अगना लिपावो—२३९५ ।
 लिपि—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) अक्षर लिखने की पद्धति । (२) लिखा हुआ लेख । (३) लिख ावट ।
 लिपिक—सज्ञा पु. [सं.] (१) लिखनेवाला । (२) मुशी ।
 लिपिकार—सज्ञा पु. [स.] (१) लिखनेवाला । (२) प्रतिलिपि करनेवाला ।
 लिपिवद्ध—वि. [स.] लिखा हुआ, लिखित ।
 लिप्त—वि. [स.] (१) लिपा-पुता । (२) लीन ।
 लिप्सा—सज्ञा स्त्री. [स.] इच्छा, चाह ।
 लिबड़ना, लिबड़नो—क्रि. अ. [अ.नु] कीचड़ आदि से लथपथ होना ।
 क्रि. स. कीचड़ आदि से लथपथ करना ।
 लिवास—सज्ञा पु. [अ.] पोशाक, पहनावा ।
 लियाकत—सज्ञा स्त्री. [अ. लियाकत] (१) योग्यता । (२) गुण । (३) शिष्टता, शील ।
 लियो, लियौ—क्रि. स. [हिं. लेना] (१) उठाया, धरा ।
 उ.—गाइ-गोप-गोपीजन-कारन गिरि कर-कमल लियो—१-१२१ । (२) (जन्म) धारण किया । उ—जब तै जग जनम लियो, जीव नाम पायौ—१-१२४ । (३) ठाना, निश्चित किया । उ—अत्रि पुत्र-हित बहु तप कियो, तामु नारिहँ यह व्रत लियो—४-३ । (४) अपनाया । उ.—असी-इक कर्म बिप्र की लियो—५-२ । (५) हाथ में रक्खा । उ.—स्नान करि अंजली जल जबै नृप लियो—८-१६ ।
 प्र०—अँचल लियो—अँचल से कुछ मुँह ढक लिया । उ.—रुद्र की देखि कै मोहिनी लाज करि लियो अँचल, रुद्र तब अधिक मोह्यौ—८-१० ।
 (६) (अंक या गोद में) उठा लिया । उ—बालक लियो उछग दुष्टमति—१०-५० । (७) (चुराकर या छिपाकर) उतार लिया । उ.—कौसै कहति लियो छीके तै, ग्वाल-कंध दै लात—१०-२९० ।
 लिलाट, लिलाटा, लिलार लिलारा—सज्ञा पुं. [सं. ललाट] (१) माथा, मस्तक । उ.—(क) तिलक लिलार—१०-२४ । (ख) मुकुलित अलक लिलार—

११८२ । (२) भाग्य । उ.—सुनहु सखी री दोष न
काहू-जो विधि लिखो लिलार—२६८७ ।

लिलारे—सज्ञा पु. सवि. [हिं. लिलार] माथे पर ।
उ.—हृदय हार बिन ही गुन लंकृत मृगमद मिल्यो
लिलारे—२०८८ ।

लिलोही—वि. [सः लल] लालची, लोभी ।

लिव—सज्ञा स्त्री. [हिं. ली] लगन ।

लिवाइ, लिवाई—क्रि. स. [हिं. लिवाना] लेकर ।

प्र०—गई लिवाइ—साथ ले गयी । उ.—स्याम
कौ भीतर गई लिवाइ—१०-२२६ । जाहु लिवाइ—
साथ ले जाओ । उ—जाहु लिवाइ सूर के प्रभु कौ
—४२५ । चलो लिवाइ—साथ ले चलो । उ.—
(क) धेनु वत चलो लिवाइ—६१९ । (ख) ऊधो,
सगहि चलो लिवाइ—३१३४ । ल्याए लिवाई—
साथ ले आये । उ.—भरत दया ता ऊपर आई ।
ल्याये आस्रम ताहि लिवाई—५-३ ।

लिवाऊँ—क्रि. स. [हिं. लिवाना] थमाऊँ, पकड़ाऊँ ।
उ—पूरदास भीषम पुरतिज्ञा अस्त्र लिवाऊँ (गहावन)
पैज करी—१-२६८ ।

लिवाना, लिवानो—क्रि. स. [हिं. लेना का प्रेर०] (१)
लेने का काम दूसरे से कराना । (२) थमाना, पकड़ाना ।
क्रि. स. [हिं. लाना का प्रेर] लाने का काम
दूसरे से कराना ।

लिवाल—वि. [हिं. लेना + वाला] लेने या खरीदनेवाला ।
लिवावन—सज्ञा पु. [हिं. लिवाना] साथ ले जाने । उ.
कीरति महरि लिवावन आई—७५७ ।

लिवैया—वि. [हिं. लेना] लेने या खरीदनेवाला ।
वि. [हिं. लाना] लानेवाला ।

लिहाज—सज्ञा पु [अ. लिहाज] (१) व्यवहार में
किसी बात का ख्याल या ध्यान । (२) कृपादृष्टि ।
(३) मुरव्वत, संकोच । (४) पक्षपात । (५) पद,
सम्मान, संबंध आदि का ध्यान । (६) शर्म, लाज ।
मुहा०—लिहाज उठना, टूटना या न रहना—(१)
पद-मर्यादा आदि का ध्यान न रह जाना । (२) हया-
शर्म न रह जाना ।

लिहाडा—वि. [देश] बेकार, खराब, निकम्मा ।

लिहाड़ी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लिहाडा] निंदा, उपहास ।
मुहा०—लिहाड़ी लेना—निंदा या उपहास करना ।

लिहाफ—सज्ञा पु. [अ. लिहाफ] भारी रजाई ।

लिहित—वि. [हिं. लेह] चाटता हुआ ।

लीक—सज्ञा स्त्री. [सं. लिख्] (१) चिह्न, लकीर, रेखा ।
मुहा०—लीक करके—निश्चयपूर्वक । लीक

खिचना—(१) अटल और दृढ़ होना । (२) व्यवहार
की मर्यादा बँधना । (३) साख बँधना । लीक खाँची
—साख बँध गयी है । उ.—सूरदास भगवत-भजत
जे तिनकी लीक चहूँ दिसि (जुग) खाँची—१-१८ ।
लीक खीचकर—जोर देकर, दृढ़तापूर्वक । कहति
लीक में खाँची—प्रतिज्ञा करके अथवा निश्चयपूर्वक
कहती हूँ । उ.—सूर स्याम तेरे बस राधा, कहति
लीक में खाँची—१४७५ ।

(२) गहरी पड़ी हुई लकीर या रेखा । उ.—मनौ
कनक कसौरिया पर लीक सी लपटाति—१०-१८४ ।
(३) गाडी का पहिया चलने से बननेवाली रेखा ।
(४) (पगडडी जैसा) मार्ग का पड़ जाने वाला चिह्न ।
मुहा०—लीक चलना या लीक पकड़ना—पगडडी
के सहारे आगे बढ़ाना । लीक पीटना—चली आने
वाली प्रथा का किसी न किसी तरह निर्वाह करना ।

(५) मर्यादा, महिमा । (६) लोक-व्यवहार की
बँधी हुई परंपरा । उ.—नँदनदन के नेह-मेह जिनि
लोक लीक जोपी—३४८७ । (७) प्रथा, रीति । (८)
सीमा, प्रतिबंध । (९) फलक, लाछन । उ.—तिन
देखत मेरी पट काढत लीक लगै तुम लाज—१-२२५ ।
(१०) गिनती, गणना ।

लीकति—सज्ञा स्त्री. [हिं. लीक] लीक ।
लीके—सज्ञा स्त्री सवि [हिं. लीक] रेखा-को ।

मुहा०—करे कहति ही लीके—निश्चय या प्रतिज्ञा
पूर्वक कहता हूँ । उ.—और अग की-सुधि नहि जानै
करे कहति ही लीके—१४००

लीकौ—सज्ञा स्त्री. [हिं. लीक] लकीर, रेखा ।
मुहा०—खैचि कहति ही लीकौ—निश्चय या
प्रतिज्ञापूर्वक कहता हूँ । उ.—कोउ न समरथ अघ
करिबे कौ, खैचि कहत ही लीकौ—१-१३८ ।

लीछ—सज्ञा स्त्री. [स. लिखा] जूँ का अंडा ।
लीचड़—^१वि. [देश.] (१) निकम्मा । (२) पिंड या पीछा न छोड़नेवाला ।

लीची—सज्ञा स्त्री. [चीनी लीचू] एक पेड़ या उसका फल ।
लीकी—सज्ञा स्त्री. [देश.] (१) उबटन के साथ छूटा हुआ मूल । (२) रस निचुडा चीफुर, सीठो ।

वि.—(१) रस-रहित । (२) निकम्मा ।

लीजतु—क्रि. स. [हिं. लेना] लेता है । उ.—(क) रवि, ससि, राहु सँजोग बिना ज्यौं, लीजतु है मन मानि—२-३८ । (ख) जदपि मोहि बहुतै समुझावत सकुचन लीजतु मानि—२७४७ ।

लीजै—क्रि. स. [हिं. लेना] (१) बचा लीजिए । उ.—मोह-समुद्र सूर बूडत है, लीजै भुजा पसारि—१-१११ ।
प्र०—राखि लीजै—बचा लीजिए, रक्षा कीजिए ।

उ.—(क) नाथ सारगधर, कृपा करि दीन पर डरत भव-त्रास तै राखि लीजै—१-१२० । (ख) सूर स्याम अबके इहि औसर आनि राखि ब्रज लीजै—२८१९ ।

(२) (आक्रमण या सामना करके अथवा घेरकर) नष्ट कर लीजिए । उ.—जा सहाइ पाडव-दल जीतै अर्जुन को रथ लीजै—१-२६९ । (३) ग्रहण कीजिए, अपनाइए । उ.—राजा कह्यो, कहा अब कीजै, द्विजनि कह्यो, चरनोदक लीजै—९-५ । (४) ठानिए, निश्चित कीजिए । उ.—महाराज दसरथ मन धारी । अवध-पुरी को राज राम दै, लीजै व्रत बनचारी—९-३० ।

(५) माँग लीजिए, ले लीजिए । उ.—कान्हा बलि आरिन कीजै, जोइ-जोइ भावै सोइ-सोइ लीजै—१०-१८३ ।

लीजौ—क्रि. स. [हिं. लेना] कहना, बताना । उ.—मेरो नाम नृपति सौ लीजौ, स्याम कमल लै आए—५८३ ।

प्र०—टेरि लीजै—बुला लेना, पुकार लेना । उ.—सूरदास प्रभु कहत सौह दै, मोहि लीजौ तुम टेरि—४०१ ।

लीद—सज्ञा स्त्री. [देश.] पशुओ का मल ।

लीन—वि. [स.] (१) जो किसी चीज में समा गया हो । (२) कार्य आदि में रत, सलग्न या तत्पर ।

(३) ध्यान-मग्न । (४) तन्मय, मग्न । उ.—सूरदास प्रभु प्रान न छूटत अवधि आम मे लीन ३२०६ ।

लीनता—गज्ञा स्त्री. [स.] (१) समा जाने की क्रिया या भाव । (२) कार्य आदि में संलग्नता या तत्परता । (३) मग्नता, तन्मयता । (४) ध्यान मग्नता ।

लीना—वि. स्त्री. [सं. लीन] ध्यानमग्न, अनुरक्त । उ.—अति ही चतुर सुजान जानमनि वा य्यवि पै भई में लीना—१४९१ ।

लीनी—क्रि. स. स्त्री. [हिं. लेना] ले ली ।

प्र०—गोद करि लीनी—गोद में उठा लिया । उ.—देखी परी जोगमाया, बसुदेव गोद करि लीनी—१०-४ ।

लीने—क्रि. स. [हिं.] लिये (हुए) । उ.—पैठि गए मुख ग्वाल धेनु-बछरा सँग लीने—४३१ ।

लीनो, लीनी—क्रि. स. [हिं. लेना] (१) भजा, जपा, उच्चारण किया । उ.—जो कबहूँ नर-जन्म पाइ, नहि नाम तुम्हारी लीनी—१-१२९ । (२) (जन्म आदि) धारण किया । उ.—परशुराम जमदग्नि-गेह लीनी अवतारा—९-१३ ।

प्र०—घरि लीनी—(१) रूप या वेश बनाया या धारण किया । उ.—अति मोहिनी रूप घरि लीनी—१०-५१ । (२) धारण या स्थापित कर लिया, रख लिया । उ.—छिन इक में भृगुपति प्रताप बल करपि हृदय घरि लीनी—९-११५ ।

लीन्यो, लीन्यौ—क्रि. स. [हिं. लेना] (१) पाया, प्राप्त किया । उ.—हरि, तुम बलि को छलि कहा लीन्यो ८-१४ । (२) लिया, पकड़ा, उठाया । उ.—तरुवर तव इक उपारि हनुमत कर लीन्यौ—९-९६ ।

लीन्ही—क्रि. स. [हिं. लेना] ली, ले ली । उ.—देह जमानति लीन्ही—१-१९६ ।

प्र०—हरि लीन्ही—हरण कर लिया । उ.—तहाँ बसत सीता हरि लीन्ही रजनीचर अभिमानी—०-१९९ । सहि लीन्ही—सहन कर लिया । उ.—सुनहु सूरचोरी सहि लीन्ही—१०-३०३ । लीन्ही फेंद छुडाइ—फेंद छुड़ा ली । उ.—रिस करि लीन्ही फेंद छुडाइ—५३९ ।

लीन्हें—अव्य. [हि. लीन्ह = लिया] (१) लिए, वास्ते ।
 (२) के कारण, फेर या चक्कर में पड़कर । उ.—
 कंचन मनि तनि काँचहि सैतत या माया के लीन्हे ।
 लीन्हे—क्रि. स. [हि. लेना] (१) ले लिया, लिये (हुए) ।
 उ. - हाथ धनुष लीन्हे - ९-६२ ।

प्र०—लीन्हे साथ-साथ ले लिया, (किसी के)
 साथ चलना स्वीकार कर लिया । उ.—अतरजामी
 प्रीति जानिकै लछिमन लीन्हे साथ—९-३७ । लीन्हे
 गोद—गोद में ले लिया, गोद में लेने को उठा
 लिया । उ.—जननि उबटि न्हाइ कै (सिमु) क्रम
 सौ लीन्हे गोद —१०-४२ । गाढ़ै करि लीन्हे - मजबूती
 से पकड़ लिया । उ.—दोउ भुज धरि गाढ़ै करि
 लीन्हे —३०-३१७ । लीन्हे रोग—रोग-धोग (अपने
 ऊपर) ले लिये या लेकर (शिशु की) कल्याण-कामना
 की । उ.—सूर स्याम गाइनि सँग आए मैया लीन्हे
 रोग—४९३ ।

लीन्हें—अव्य [हि. लिए या लेना] के लिए, (में फँसे
 होने) के कारण । उ.—माया-मोह-लोभ के लीन्है,
 जानी न वू दाबन रजधानी—१-१४९ ।

लीन्हों, लीन्हौ—क्रि. स. [हि. लेना] (१) ग्रहण किया ।
 उ.—कछु दिन पत्र भच्छ करि बीते, कछु दिन लीन्हो
 पानी—सारा ७५ । (२) ठाना, (प्रण आदि का)
 निश्चय किया । उ.—धर्म-पुत्र जब जग्य उपायो,
 द्विज मुख हूँ पन लीन्हौ—१-२९ ।

लीन्हो, लीन्हौ—क्रि. स. [हि. लिया] (१) भार ग्रहण
 किया, उठाया । उ.—(क) सात दिवस गिरि लीन्हो
 —१-१७ । (२) (वार करने को) उठाया । उ.—(क)
 रथ तै उतरि चक्र कर लीन्हौ—१-२७१ । (ख) श्री
 रघुनाथ धनुष कर लीन्हौ—९-५९ । (३) (आचमन
 या पान) किया । उ.—भोजन करि नँद अचमन
 लीन्हौ—१०-२३८ । (४) पकड़ा, थाम लिया ।
 उ.—अटपट आसन बैठि कै गो-धन कर लीन्हौ—
 ४०९ ।

प्र०—गहि लीन्हौ—पकड़ लिया । उ.—पग सौ
 चाँपि धीच बल तोरचौ, नाक फोरि गहि लीन्हौ—
 ५५८ । झपि जल लीन्हौ—पानी में कूद पड़े । उ.—

खेलत खेलत जाइ कदम चढि झपि जमुना जँल
 लीन्हौ—५७६ ।

लीपना—क्रि. स. [सं. लेपन] गोबर, मिट्टी आदि का
 गाढ़ा या पतला लेप या घोल दीवार या फर्श पर
 चढ़ाना या पोतना ।

मुहा०—लीपना-पोतना—(१) सफाई करना । (२)
 सारा काम बिगाड़ देना ।

लीपि—क्रि. स. [हि. लीपना] (किसी चीज का) घोल
 फर्श आदि पर चढ़ाकर । उ.—(क) चौक चंदन लीपि
 क धरि आरती सँजोइ—१०-२६ । (ख) अस्थल
 लीपि पात्र सब धोए—१०-२६० ।

लीवड़, लीबर—वि. [हि. लिबड़ना] कीचड़ आदि से
 लथपथ ।

लीबे—सज्ञा पु. [हि. लेना] (गोद में -) लेने की क्रिया
 या भाव । उ.—ऐसो भाग होइगो कबहूँ स्याम गोद
 मे लीबे—२९६६ ।

लीयो, लीयौ—क्रि. स. [हि. लेना] लिया ।

प्र०—मांगि लीयो—मांग लिया । उ—कान्ह
 मांगि सीतल जल लीयो—३९६ ।

लीर—सज्ञा स्त्री, [सं. चीर] धज्जी, चिथड़ा ।

लील—वि. [स. नील] नीले रंग का, नीला । उ.—
 लीलाबुज तनु लील बसन मनि चितयो न जात धूम
 के भोरे—३२४८ ।

लीलकंठ—सज्ञा पु. [स. नीलकंठ] नीलकंठ पक्षी ।

लीलत—क्रि. स. [हि. लीलना] लीलता है, लीलते
 (ही) । उ.—जैसे मीन अहार लोभ ते लीलत परे
 गरे—पृ. ३२८ (७४) ।

लीलना, लीलनो—क्रि. स. [हि. निगलना] निगलना ।

लीलम—सज्ञा पु. [हि. नीलम] नीलमणि, नीलम ।

लीलया—क्रि. वि. [सं.] (१) खेल ही खेल में । (२)
 सहज ही में, अनायास ।

लीलांबर—सज्ञा पु [स. नीलांबर] नीला अंबर या
 वस्त्र ।

लीलांबुज—सज्ञा पुं. [स. नीलांबुज] नीला कमल ।
 उ.—लीलांबुज तनु लील बसन मनि चितयो न जात
 धूम के भोरे—३२४८ ।

लीला—संज्ञा स्त्री. [स] (१) खेल, क्रीड़ा । उ.—
लीला करत कनक मृग मारची—९-११५ । (२) प्रेम-
विनोद । (३) अद्भुत या रहस्यमय व्यापार । उ.—
लीला सुभग सूर के प्रभु की ब्रज में गाइ जियी—
४८६ । (४) ईश्वरावतारों के चरित्रों का अभिनय ।
संज्ञा पु. [स नील] काले रंग का घोड़ा ।
वि.—नीले रंग का, नीला ।

लीलाधर—संज्ञा पु. [स.] लीलावतारी, विष्णु या
उनके प्रमुख अवतार, राम और कृष्ण । उ.—निर्गुन ब्रह्म
मगुन लीलाधर सोई सुत करि मान्यौ—१०-२६३ ।
लीलापुरुषोत्तम—संज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण ।
लीलामय—वि. [स.] (१) विनोद या क्रीडायुक्त । (२)
रहस्यपूर्ण ।

लीली—वि. स्त्री. [स. नील] नीले रंग की, नीली ।
उ.—वदन सिर ताटंक गड पर रतन जटित मनि
लीली—१८४६ ।

लीले—संज्ञा पु. [स. नील] काले रंग का घोड़ा । उ.
—लीले सुरग कुमैत स्याम तोहि परदे सब मन रंग
—१० उ०-६ ।

लीलैव—क्रि. वि. [सं लीला + इव] (१) लीला-रूप
में । (२) खिलवाड़ में । (३) बहुत सहज रूप में ।

लीलो, लीलौ—वि. [हि नीला] नीले रंग का ।

लीह—संज्ञा स्त्री. [देश.] जमीन, भूमि ।

लुगाड़ा—वि. [देश.] लुच्चा, लफगा ।

लुंचन—संज्ञा पु [सं.] नोचने या काटने की क्रिया ।

लुंचित—वि [स.] नोचा या काटा हुआ ।

लुंज, लुंजा, लुंजै—वि. [स लुचन] (१) लूला-लंगड़ा ।

उ—ए ऊधी कहियो माधो सो मदन मारि कीन्ही
हम लुंजै—२७२१ । (२) बिना पत्ते का (पेड़), ठूँठ ।

लुंठक—वि. [स.] लुटेरा ।

लुंठना, लुंठनो—क्रि. स. [स. लुठन] (१) लुठकना ।

(२) लूटना ।

लुंठित—वि. [स.] (१) गिरा या लुठकता हुआ । (२)
जो लूटा-खसोटा गया हो ।

लुंड—संज्ञा पु. [स रुड] बिना सिर का धड़ ।

लुंडा—वि. [स. रुड] जिसके पूँछ और पख न हों ।

लुआठ, लुआठा—संज्ञा पु. [स. लोक + काठ] जलती
या सुलगती हुई लकड़ी ।

लुआठी—संज्ञा स्त्री. [हि. लुआठा] जलती हुई लकड़ी ।

लुआव—संज्ञा पु. [अ.] लस, लासा ।

लुआर—संज्ञा स्त्री. [हि. लू] तप्त वायु, लूक ।

लुकंजन—संज्ञा पु. [स. लोकाजन] वह अंजन जिसको
लगानेवाला तो सबको देखता है, पर उसे कोई नहीं
देख सकता ।

लुकंदर—वि. [हि. लुकना] छिपनेवाला ।

लुक—संज्ञा पु [स लोक] लपट, ज्वाला ।

लुकना, लुकनो—क्रि. अ. [स. लुक] छिपना ।

लुकाई—क्रि. अ. [हि. लुकना] छिपकर ।

प्र०—रहे लुकाई—छिप गये । उ.—टेरिं टेरिं मैं
भई बावरी दोउ भैया तुम रहे लुकाई—४६२ ।

लुकाए—क्रि. अ. [हि. लुकना] छिपे ।

प्र०—रहे लुकाए—छिप गये । उ.—डर तें तब
हरि रहे लुकाए—२४३३ ।

लुकाट—संज्ञा पु. [स. लकुत्र] एक पेड़ या उसका फल ।

संज्ञा पु [हि. लुआठा] जलती हुई लकड़ी ।

लुकाना—क्रि. स. [हि लुकना] छिपाना ।

क्रि. अ.—लुकना, छिपना ।

लुकाने—क्रि. अ. [हि. लुकाना] छिपे, छिप गये । उ.—
कोउ कहै ग्वाल-वाल सँग खेलत वन मे जाइ लुकाने
—३४७१ ।

प्र०—रहे लुकाने—छिप गये । उ.—यह बिपरीत
जानि तुम जन की अतर दै, बिच रहे लुकाने—१-२१७ ।

लुकानो—क्रि. स. [हि. लुकना] छिपाना ।

क्रि. अ लुकना, छिपना ।

लुकाय—क्रि. स. [हि. लुकाना] छिपाकर ।

प्र०—चाहति लेन लुकाय—छिपा लेना चाहती
है । उ.—मनो जलद को दामिनीगन चाहति लेन
लुकाय—२२८४ ।

लुकार—संज्ञा स्त्री. [हि. लुक + आर] लपट, ज्वाला ।

लुकारी—संज्ञा स्त्री [स.] जलती लकड़ी या फूस ।

लुकावत—क्रि. स. [हि. लुकाना] छिपाता है । उ.—

(क) सूर स्याम यह सुनि मुसक्याने, अंचल मुखहि

लुकावत—१०-२२२ । (ख) चापी पूंछ लुकावत अपनी जुवतिनि कौ नहि सकत दिखाय—५५५ ।
 लुकावै—क्रि. स. [हि. लुकाना] छिपाती है । उ.—सकुचि अंग जल पैठि लुकावै—७९९ ।
 लुकावैगी—क्रि. स. [हि. लुकाना] छिपायेगी, प्रकट न करेगी । उ.—मोहि कहत नहि, काहि कहैगी, कब लौ बात लुकावैगी—२१७७ ।
 लुके—क्रि. अ. [हि. लुकना] छिप गये । उ.—टूटत धनु नृप लुके जहाँ तहँ—९-२३ ।
 लुकेठा—संज्ञा पु. [हि. लुक] जजती लकड़ी या फूस ।
 लुकक—संज्ञा पु. [लुक] लपट, उवाला ।
 लुककायित—वि. [स.] लुका या छिपा हुआ ।
 लुगदी—संज्ञा स्त्री. [देश.] गीली वस्तु की पिंडी ।
 लुगरा—संज्ञा पुं. [हि. लूगा + डा] (१) कपड़ा । (२) फटा-पुराना कपड़ा, लत्ता । (३) छोटी चादर, ओढ़नी ।
 वि. [देश.] चुगली खानेवाला ।
 लुगरी—संज्ञा स्त्री. [हि. लुगरा] फटी धोती या ओढ़नी । संज्ञा स्त्री. [देश.] चुगली ।
 लुगाई—संज्ञा स्त्री. [हि. लोग] (१) स्त्री । (२) पत्नी ।
 लुगी—संज्ञा स्त्री. [हि. लूगा] (१) फटी पुरानी धोती या ओढ़नी । (२) लहंगे का चौड़ा किनारा ।
 लुग्गा—संज्ञा पु. [हि. लूगा] (१) कपड़ा । (२) धोती ।
 लुचई—संज्ञा स्त्री. [हि. लुचुई] मँदे की पतली पूरी । उ.—लुचई ललित-लापसी सोहै—२३२१ ।
 लुचकनी, लुचकनी—क्रि. स. [स. लुचन] छीनना ।
 लुचवाना, लुचवानो—क्रि. स. [स. लुचन] नोचवाना ।
 लुचुई—संज्ञा स्त्री. [सं. रुचि, मा० लुचि] मँदे की पतली पूरी । उ.—(क) लुचुई लपसी सद्य जलेबी—१०-२२७ । (ख) लुचुई लपसी घेवर खाजा—३९६ ।
 लुच्चा—वि. [हि. लुचकना] (१) छीन-भ्रष्ट कर ले जाने वाला । (२) डुराचारी, लफगा ।
 लुच्ची—संज्ञा स्त्री. [हि. लुचुई] मँदे की पूरी । वि. स्त्री. [हि. लुच्चा] डुराचारिणी (स्त्री) ।
 लुटत—संज्ञा स्त्री. [हि. लूट] लूट ।
 लुटकना, लुटकनो—क्रि. अ. [हि. लटकना] इधर-उधर पड़ा होना ।

लुटत—संज्ञा स्त्री. [हि. लूट] लूट ।
 लुटना, लुटनो—क्रि. अ. [सं. लुट] (१) लूट लिया जाना । (२) सर्वस्व खो जाना ।
 क्रि. अ. [हि. लुठना] (१) लोटना । (२) लुठकना ।
 लुटयो, लुटयौ—क्रि. स. [हि. लुटाना] लुटा दिया । उ.—धर्म-सुघन लुटयौ—१-६४ ।
 लुटाइ—क्रि. सं. [हि. लुटाना] उदारतापूर्वक फेंककर कि जो चाहे ले ले । उ.—कस को भंडार सब देत है लुटाइ कै—२६२८ ।
 लुटाऊँ—क्रि. स. [हि. लुटाना] उदारता पूर्वक (मुट्ठी भर-भरकर) बाँटूँ या वितरण करूँ । उ.—जो मोहन मेरे बस होवहि हीरा लाल लुटाऊँ—पृ. ३०६ (७६) ।
 लुटाए—क्रि. स. [हि. लुटाना] उदारतापूर्वक फेंके कि जो चाहे ले ले । उ.—रजक मारि-हरि प्रथम ही नृप बसन लुटाए—२५७९ ।
 लुटाना, लुटानो—क्रि. स. [हि. लूटना] (१) लूट या छीन लेने देना । (२) बिना मूल्य के दे देना । (३) व्यर्थ फेंकना या व्यर्थ करना । (४) मुट्ठी भर-भरकर फेंकना ।
 लुटायो, लुटायौ—क्रि. स. [हि. लुटाना] (१) दूसरे को लूटने या छीन लेने दिया, लुटा दिया । उ.—(क) कटक जात ही नगर ताको लुटायो—१० उ. ३५ । (ख) काहू कौ दधि-दूध लुटायो—१०-३४० ।
 लुटावत—क्रि. स. [हि. लुटाना] (१) लुटाते या लूट लेने देते हैं । उ.—महर-महरि ब्रज-हाट लुटावत—१०-२२ । (२) उदार होकर बाँटते या वितरण करते हैं । उ.—अति रस-रासि लुटावत-लूटत—६८६ ।
 लुटावन—संज्ञा पु [हि. लुटावना] लुटाने की क्रिया या भाव । उ.—गोकुल हाट-बजार करत जु लुटावन रे—१०-२८ ।
 लुटावना, लुटावनो—क्रि. स. [हि. लुटाना] (१) छीनने या लूटने देना । (२) बिना मूल्य देना । (३) व्यर्थ फेंकना या बरबाद करना । (४) उदारता से बाँटना ।
 लुटिया—संज्ञा स्त्री. [हि. लोटा] छोटा लोटा ।
 लुटेरा—वि. [हि. लूटना] छीन या लूट लेनेवाला ।

लुठना, लुठनो—क्रि. अ. [स. लुठन] (१) (भूमि पर) लोटना । (२) लुठकना ।
लुठाना, लुठानो—क्रि. स. [हिं. लुठना] (१) (भूमि पर) लोटाना । (२) लुठकाना ।
लुठायो, लुठायौ—क्रि. स. [हिं. लुठाना] लुठका दिया ।
उ.—बालक अजी अजान, न जानै केतिक दह्यौ लुठायो - ३५६ ।
लुढ़कना, लुढ़कनो—क्रि. अ. [हिं. लुठना] (१) (समतल या ढालू सतह पर) गेंद की तरह ऊपर-नीचे होते हुए बढना । (२) गिर पड़ना ।
लुढ़काना, लुढ़कानो—क्रि. स. [हिं. लुढ़कना] (१) (समतल या ढालू सतह से) इस तरह छोड़ना कि चक्कर खाते या ऊपर-नीचे होते आगे बढ़ जाय । (२) गिरा देना ।
लुढ़त—क्रि. अ. [हिं. लुढ़ना] गिरता है । उ.—बरही मुकुट लुढ़त अवनी पर नाहिन निज भुज भरतु— २२५३ ।
लुढ़ना, लुढ़नो—क्रि. अ. [हिं. लुढ़कना] (१) लुढ़कना । (२) गिरना ।
लुढ़ाई, लुढ़ाई—क्रि. स. [हिं. लुढ़ाना] ढरकाकर ।
प्र०—दियो लुढ़ाई—लुढ़का दिया । उ.—माखन खाइ खवायो ग्वालनि जो उवरयो सो दियो लुढ़ाई— १०-३०३ ।
लुढ़ाना, लुढ़ानो—क्रि. स. [हिं. लुढ़काना] लुढ़काना ।
लुढ़ाय—क्रि. स. [हिं. लुढ़ाना] लुढ़काकर ।
प्र०—देत लुढ़ाय—लुढ़का देता है । उ.—वरजै न माखन खात कवहूँ दहयो देत लुढ़ाय— २७५६ ।
लुतरा—वि. [देश.] (१) चुगलखोर । (२) डुण्ट ।
लुत्थ—सज्ञा स्त्री. [हिं. लोथ] लोथ ।
लुत्फ—सज्ञा पु [अ. लुत्फ] (१) मजा । (२) स्वाद ।
लुनना, लुननो—क्रि. स. [स. लवन] (१) फसल काटना । (२) दूर या नष्ट करना ।
लुनाई, लुनाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. लोना+आई] सुदरता ।
सज्ञा स्त्री. [हिं. लुनना] फसल काटने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।
लुनिए, लुनिए—क्रि. स [हिं. लुनना] फसल काटिए ।
उ.—(क) जैसेइ वोइयै, तैसेइ लुनिए, कर्मन भोग

अभागे—१-६१ । (ख) जैसे वीज वोइए तैसे लुनिए—३३३१ ।
लुनेरा - वि. [हिं. लुनना] फसल काटनेवाला ।
लुनै—क्रि. स. [हिं. लुनना] (फसल) काटे । उ.—बालि छांडि कै सूर हमारे अब नरवाई को लुनै—३१५६ ।
लुन्यो, लुन्यौ—क्रि. स. [हिं. लुनना] (फसल) काटी ।
उ.—सूर सुरपति सुन्यो बयो जैसे लुन्यो प्रभु कहा गुन्यो गिरि सहित वैहै—१४४ ।
लुपना, लुपनो—क्रि. अ. [स. लुप्त] छिप जाना ।
लुप्त वि. [स] (१) गुप्त । (२) अदृश्य । (३) नष्ट ।
लुवध, लुवुध—वि. [स. लुब्ध] मुग्ध, मोहित ।
लुवधत, लुवुधत—क्रि. स. [हिं. लुवुधना] मुग्ध होता है ।
लुवधति, लुवुधति—क्रि. स. [हिं. लुवुधना] मुग्ध होती है । उ.—जैसे लुवधति कमलकोस में अमरा की अमरी—पृ. ३२८ (८२) ।
लुवधना, लुवधनो, लुवुधना, लुवुधनो—क्रि. अ. [हिं. लुवुध+ना] मुग्ध या मोहित होना ।
क्रि. स. मुग्ध या मोहित करना ।
लुवधा, लुवुधा—वि. [स. लुब्ध] मुग्ध, आसक्त ।
वि. [स. लोभ] लोभी ।
लुवधी, लुवुधी—क्रि. अ. [हिं. लुवुधना] मुग्ध या मोहित हुई । उ.—ब्रजललना देखति गिरिधर को ।
... । लुवधी स्याम सुंदर को—६४७ ।
लुवधी, लुवुधी—क्रि. अ. [हिं. लुवुधना] मुग्ध या मोहित हुई । उ.—हो लुवधी मोहन-मुख-वैन—७४२ ।
लुवधियो, लुवधियो, लुवुधियो, लुवुधियो क्रि. अ. [हिं. लुवुधना] मुग्ध या मोहित हुई । उ.—यहि ते जो नेकु लुवुधियो री—३३४५ ।
लुवध्यो, लुवध्यौ, लुवुध्यो, लुवुध्यौ क्रि. अ. [हिं. लुवुधना] मुग्ध या मोहित हुआ । उ. (क) लुवध्यौ स्वाद मीन आमिष ज्यौ—१-१०२ । (ख) मनो मध्य खजन सुक बैठयो लुवध्यो विव विचार—पृ. ३०७ (८४) ।
लुब्ध—वि. [स.] (१) ललचाया या लुभाया हुआ ।
उ.—(क) अति रस-लुब्ध स्वान जूठनि ज्यौ—१-१११ ।
(ख) इनहि स्वाद जो लुब्ध सूर सोइ जानत चाखन

हारो—१०-१३५ । (ग) लालच-लुब्ध स्वान जूठनि
ज्यौ—१-३२८ । (२) मुग्ध, मोहित ।

लुब्धक—संज्ञा पु. [स.] (१) लालच दिखाकर पशु-
पक्षियों को पकड़नेवाला, बहेलिया, शिकारी । उ.—
सूरदास प्रभु सो मेरी गति जनु लुब्धक कर मीन
तरघो—८९१ । (२) लोभ या लालच में फँसा हुआ ।
उ.—ते कहा जानै पीर पराई लुब्धक अपने कामहि
—३०८५ ।

लुब्धना, लुब्धनो—क्रि. अ. [हिं. लुब्धना] मुग्ध होना ।
लुब्धि—क्रि. अ. [हिं. लुब्धना] लुभाकर ।

प्र०—लुब्धि परे—लुभा गये । उ.—चपल नैन
मृग मीन कुंज जित अलि ज्यो लुब्धि परे—पृ. ३३४
(३१) ।

लुब्धे—क्रि. अ [हिं. लुब्धना] मुग्ध या मोहित हुए ।
उ.—नैन बिमुख जन देखे जात न लुब्धे अरुन अधर
को—१५७१ ।

लुब्धयो, लुब्धयौ—क्रि. अ. [हिं. लुब्धना] मुग्ध या मोहित
हुआ । उ.—मन लुब्धयो हरि-रूप निहारि—१४१९ ।

लुभाइ—क्रि. अ. [हिं. लुभाना] रीझकर ।

प्र०—रहे लुभाइ—रीझ गये, मुग्ध या मोहित हो
गये । उ.—(क) अमृत अलि मनु पिवए आए, आइ
रहे लुभाइ—३५२ । (ख) कूबरी के कौन गुन पै रहे
कान्ह लुभाइ ।

लुभाई—क्रि. अ. [हिं. लुभाना] रीझ गयी, मुग्ध या
मोहित हो गयीं । उ.—निरखि हरि रूप सो सब
लुभाई—१० उ०-३१ ।

लुभाई—क्रि. अ. [हिं. लुभाना] रीझकर, रीझी ।

प्र०—रहे लुभाई—रीझे, मुग्ध या मोहित हो गये ।
उ.—मोहिनी रूप धरि स्याम आए तहाँ देखि सुर-
असुर रहे सब लुभाई—८-८ ।

लुभाए—क्रि. अ. [हिं. लुभाना] रीझे, मुग्ध या मोहित
हुए । उ.—न ये देखि कै मोहि लुभाए—८-८ ।

लुभाना—क्रि. अ. [हिं. लोभ+आना] (१) रीझना,
मुग्ध या मोहित होना । (२) लालच या लोभ में
पड़ना ।

क्रि. स.—(१) रिझाना, मुग्ध या मोहित करना ।

(२) लोभ या लालच देना । (३) मोह या भ्रम में
डालना ।

लुभाने—वि. [हिं. लुभाना] मुग्ध, मोहित । उ.—यह
उपदेस देहु लै कुबिजहि जाके रूप लुभाने हो—३००५ ।

लुभानो—क्रि. अ. [हिं. लोभ+आना] (१) रीझना,
मुग्ध या मोहित होना (२) रीझा, मुग्ध हुआ । उ.—
सूर स्याम यन तुमहि लुभानो हरद चून रँग रोचन
—१५१७ । (३) लोभ या लालच में पड़ना ।

क्रि. स. (१) रिझाना, मुग्ध या मोहित करना ।
(२) लोभ या लालच देना । (३) भ्रम या मोह में
डालना ।

लुभान्यो, लुभान्यौ—क्रि. अ. [हिं. लुभाना] लोभ या
लालच में पड़ गया । उ.—मन-मधुकर पद-कमल
लुभान्यो—१४१७ ।

लुभाय—क्रि. स. [हिं. लुभाना] भ्रम में डालकर ।

प्र०—देति लुभाय—सुध-द्रुघ भुला देती है, मोह
या भ्रम में डाल देती है । उ.—सूर हरि की प्रबल
माया देति मोहि लुभाय ।

लुभायो, लुभायौ—क्रि. अ. [हिं. लुभाना] मुग्ध या
मोहित हो गया । उ.—इंद्रानी कौ देखि लुभायो
—६-७ ।

लुभौहो—वि. [हिं. लुभाना+औहा] (१) लुभाने या
मोहित करनेवाला । (२) लुब्ध या मोहित होनेवाला ।

लुरकना, लुरकनो—क्रि. अ. [स. लुलन] लटकना ।

लुरका—संज्ञा पु [हिं. लुरकना] भ्रुकका ।

लुरकी—संज्ञा स्त्री. [हिं. लुरका] कान की वाली ।

लुरना, लुरनो क्रि. अ. [स. लुलन] (१) लटकना,
हिलना-डोलना । (२) भ्रुक या टूट पड़ना । (३)
एकाएक आ जाना । (४) रीझ या लुभा जाना ।

लुरियाना, लुरियानो—क्रि. अ. [हिं. लुरना] सप्रेम छूना
या स्पर्श करना ।

लुरी—संज्ञा स्त्री. [देश.] हाल की ब्यायी गाय ।

लुलना, लुलनो—क्रि. अ. [सं. लुलन] हिलना-डोलना ।

लुलार, लुवार—संज्ञा पु. [हिं. लू] लू, लूक ।

लुहना, लुहनो—क्रि. अ. [स. लुभन] लुभाना, रीझना ।

लुहार—संज्ञा पुं. [प्रा० लोहार] लोहे की चीजें बनाने वाला ।

लू—अव्य. [हि. ली] (१) तक । (२) तुल्य ।

लू—संज्ञा स्त्री. [स. लुक] गर्मी की तप्त वायु, लूक ।

लूक—संज्ञा स्त्री. [स. लुक] (१) ज्वाला, लपट । (२) जलती हुई लकड़ी । (३) गर्मी की तप्त वायु, लू । (४) टूटा तारा, उल्का ।

लूकट—संज्ञा पु. [हि. लुआंठा] जलती हुई लकड़ी ।

लूकना, लूकनी—क्रि. स. [हि. लूक + ना] आग लगाना ।

क्रि. अं. [हि. लुकना] छिपना, लुकना ।

लूका—संज्ञा पु. [हि. लूक] (१) ज्वाला, लपट । (२) जलती हुई लकड़ी ।

मुहाना—लूका लगाना—(१) आग लगाना । (२) भगड़ा कराना । मुँह में लूका लगाना मुँह में आग लगाना (गाली) ।

लूकी—संज्ञा स्त्री. [हि. लूका] चिनगारी ।

लूखा, लूखे—वि. [हि. लूखा] (१) जिसमें चिकनाहट न हो, रूखा । (२) अप्रसन्न । उ.—कीधी हमसो कहूँ तुम लूखे हो—२१४१ ।

लूगड़—संज्ञा पु. [हि. लूगा] (१) वस्त्र, अबर । (२) ओढनी ।

लूगा—संज्ञा पुं. [देश.] (१) वस्त्र । (२) घाँती ।

लूट—संज्ञा स्त्री [हि. लूटना] (१) बलपूर्वक छीनना । (२) बल से छीनी गयी संपत्ति या माल ।

लूटक—संज्ञा पु. [हि. लूट] (१) लूट-मार करनेवाला, डाकू, लुटेरा । (२) काँति या शोभा में बड़ जानेवाला ।

लूट-खसोट—संज्ञा स्त्री. [हि. लूट + खसोट] माल लूटना और छीनना ।

लूटत—क्रि. स. [हि. लूटना] (१) अन्याय या अनुचित रीति से हरण करता है । उ.—ऐसे अंध, जानि निधि लूटत, परतिय सँग लपटात—२-२४ । (२) (सुख या आनंद का) भोग करता है । उ.—अति रम रासि लुटावत लूटत लालचि लाल सभागे—६८६ ।

लूटति—क्रि. स. [हि. लूटना] (सुख या आनंद) भोगती

है । उ.—बल-मोहन दोउ जेवन रुचि सो सुख-लूटति नैदरानी—४४२ ।

लूटन—संज्ञा पु [हि. लूटन] लूटने की क्रिया-या-भाव । उ.—ती कत कलि-कलमप लूटन की, मेरी देह घरी—१-२११ ।

लूटना—क्रि. स. [स. लुट] (१) भय दिखाकर या बलपूर्वक छीन-भपट लेना । (२) धोखे से या अन्यायपूर्वक धन या माल हरण करना । (३) उचित-से बहुत अधिक मूल्य लेना । (४) नष्ट करना । (५) मुग्ध या मोहित करना । (६) (सुख या आनंद) भोगना ।

लूटनि—संज्ञा स्त्री. [हि. लूटना] लूटने की-क्रिया या भाव । उ.—धनि यह अरस-परस छुवि लूटनि महा चतुर मुख भोरे भोरी—पृ. ३१० (४) ।

लूटनी—क्रि. स. [स. लुट] लूटना ।

लूटहु—क्रि. स. [हि. लूटना] (सुख या आनंद का) भोग करो । उ.—जे दिन गए सुते गए अबे सुख लूटहु मात—१९२५ ।

लूटा—वि. [हि. लूट] लुटेरा । उ.—लोभी, लुडौ, मुकरवा, झगरू, बडौ पडैलौ, लूटा—१-१८६ ।

लूटि—संज्ञा स्त्री. [हि. लूट] लूटने की क्रिया या भाव, लूट । उ.—(क) गए कचुकि वैद, टूटि लूटि हिरदय सो पाई । (ख) परदा सूर बहुत दिन चलतो दुहुनि फवती लूटि—२७०६ ।

क्रि. स. [हि. लूटना] लूटकर । उ.—लूटि लूटि दधि खात—सारा. ८६४ ।

प्र०—लूटि लयी—बलात अपहरण कर लिया । उ.—दगावाज कुतवाल काम-रिपु सरबस लूटि लयी—१-६४ ।

लूटीं—क्रि. स. [हि. लूटना] माल आदि का अपहरण किया । उ.—बृदावन गोवर्धन कुंजनि लूटी नारि पराई—सारा. ७४० ।

लूटै—क्रि. स. [हि. लूटना] (सुख या आनंद) भोगती है । उ.—कौतुक निरखि सखी सुख लूटै—२-२५ ।

लूटौ—क्रि. स. [हि. लूटना] धन-संपत्ति का अपहरण कर लिया । उ.—धर्म-जमानत मिल्यो न चाहै ताँ ठाकुर लूटौ—१-१८५ ।

लूट्यो, लूट्यौ—क्रि. स. [हिं. लूटना] (१) भ्रम या मोह में डालकर नष्ट कर दिया । उ.—इहि माया सब लोगनि लूट्यौ—१-२८४ । (२) (सुख या आनंद) भोग । उ.—सूर स्याम निशि को सुख लूट्यो—१९५७ ।

लूता—संज्ञा पु. [हिं. लूका] लुआठा ।

संज्ञा पु. [हिं. लूट] लुटेरा ।

लूती—संज्ञा स्त्री. [हिं. लूका] जलती हुई लकड़ी ।

संज्ञा स्त्री. [सं.] मकड़ी ।

लूते—संज्ञा पु. सवि. [हिं. लूता] लुआठे से । उ.—विरह-समुद्र सुखाय कौन विधि किरचक जोग अग्नि के लूते—३२०५ ।

लून—संज्ञा पु. [हिं. लोन] नमक, लवण ।

लूनना, लूननी—क्रि. स. [हिं. लुनना] (१) फसल काटना । (२) दूर या नष्ट करना ।

लूम, संज्ञा पु. [सं.] (१) (पशुाफी) पूँछ, डुम । (२) चक्कर, फेरा ।

लूमड़—वि. [देश] जवान, सयाना (व्यंग्य) ।

लूमना, लूमनी—क्रि. अ. [सं. लंबन] लटक कर झूलना या हिलना-डोलना ।

लूमर—वि. [हिं. लूमड] सयाना, लबा-तड़ंगा ।

लूमरी—वि. [हिं. लूमर] लबी-तड़ंगी (युवती) ।

लूरना, लूरनी—क्रि. अ. [हिं. लुरना] (१) लटककर हिलना-डोलना । (२) झुक या टूट पड़ना । (३) सहसा आ जाना या उपस्थित हो जाना ।

लूला—वि. [सं. लून] (१) बिना हाथ का, लुजा । (२) बेकाम, असमर्थ ।

लूलू—वि. [देश] उजड़ड, मूर्ख ।

लूसना, लूसनी—क्रि. स. [देश] नाश करना ।

लूह, लूहर—संज्ञा स्त्री. [हिं. लू] लूक, लू ।

लूंगा—संज्ञा पु. [हिं. लहंगा] लहंगा ।

लूहड़ा—संज्ञा पु. [देश] देल, झुड, समूह ।

ले—अव्य. [हिं. लेना लेकर] आरंभ होकर ।

अव्य. [हिं. लग, लगि] तक, पर्यंत ।

क्रि. स. [हिं. लेना] (१) ग्रहण कर । (२)

खरीदकर ।

सूहा०—ले देना—खरीद या मांगकर देना ।

(३) प्राप्त, एकत्र या सचय करके ।

सूहा०—ले उडना—(१) प्राप्त या एकत्र करके भाग जाना । (२) किसी बात या प्रसंग का संकेत पाकर बहुत-कुछ कह-सुन डालना या अदाज भिड़ाने लगना । ले चलना—थामकर, उठाकर या साथ करके चलना । ले डालना—(१) चौपट या नष्ट करना । (२) हराना । (३) समाप्त करना, निवटाना । ले-दे करना—(१) इज्जत या तकरार करना । (२) बहुत कोशिश करना । ले-देकर—(१) पाने और देने का हिसाब करके । (२) सब मिलाकर, जोड़-जाड़ करके । (३) बड़ी कठिनता से । ले निकलना—प्राप्त या एकत्र करके भाग जाना । ले पडना—अपने साथ जमीन पर गिरा देना । ले पालना—गोद लेना । ले बैठना—(१) बोझ से डूब जाना । (२) खराब या नष्ट करना । (३) कार्य-व्यापार का नष्ट होकर पूँजी समाप्त कर देना । ले भागना—(१) प्राप्त या ग्रहण करके भाग जाना । (२) थोड़ा संकेत या ज्ञान पाकर ही विषय-विशेष में उन्नति कर लेना । ले मरना—अपने साथ ही नष्ट करना ।

सम्बोधन—(१) जैसी तेरी इच्छा है, वैसा ही होगा । (२) जो तू नहीं मानता (मानती) तो मैं यहाँ तक करता (करती) हूँ । (३) देख, कैसा भजा चखा या (बुरा) फल मिला (व्यंग्य या आक्षेप) ।

लेइ—अव्य. [हिं. लग, लगि] तक, पर्यंत ।

क्रि. स. [हिं. लेना] लेकर ।

प्र०—लेइ जिवाइ—जीवित कर लेगा । उ.—जो यह संजीवनि पढ़ि जाय, तो हम सत्रुनि लेइ जिवाइ—९-१७३ ।

लेई—संज्ञा स्त्री. [सं. लेही] (१) लपसी । (२) आटे या मैदा का पका हुआ लसदार घोल ।

लेउ—क्रि. स. [हिं. लेना] लो, ग्रहण करो । उ.—जो भावै लेउ आनी—१०-२०८ ।

लेउगे—क्रि. स. [हिं. लेना] उच्चरित करोगे, कहोगे, बताओगे । उ.—अब तुम काकौ नाउँ लेउगे, नाहिन कोऊ साथ—१०-२७९ ।

लेऊ—वि. [हि. लेना] लेने वाला ।

लेख—सज्ञा पु. [स] (१) लिपि । (२) लिखी हुई बात ।
(३) लिखावट । (४) लेखा ।

वि. [स. लेख्य] लिखने या लेखा करने योग्य ।

सज्ञा स्त्री. [हि. लीक] पक्की बात ।

ल —सज्ञा पु. [स] (१) लिपिकार । (२) रचयिता ।
लेखत—क्रि. स. [हि. लेखना] सोचता-विचारता है ।

उ.—बड़ी बार भई कोऊ न आई सुर स्याम मन
लेखत—८४१ ।

लेखन—सज्ञा पु. [स.] (१) लिखने का कार्य, भाव या
विद्या । (२) चित्र खींचने का कार्य, भाव या कला ।
जल विनु तरंग भीति बिन लेखन बिन चेतहि चतुराई
—३३१७ । (३) हिसाब या लेखा लगाना ।

लेखनहार, लेखनहारा—वि. [हि. लिखना+हार] (१)
लिखनेवाला । (२) चित्र खींचनेवाला ।

लेखना—क्रि. स. [सं. लेखन] (१) लिखना । (२) चित्र
बनाना । (३) हिसाब या लेखा लगाना ।

मुहा०—लेखना-जोखना—(१) ठीक ठीक अंदाज
लगाना । (२) जाँच-पड़ताल करना ।

(४) सोचना, विचारना ।

लेखनी—सज्ञा स्त्री. [स.] कलम, लिखनी ।

लेखनो—क्रि. स. [स. लेखन] (१) लिखना । (२) सोचना ।

लेखा—सज्ञा पु. [हि. लिखना] (१) हिसाब-किताब ।

उ.—(क) अधिकारी जम लेखा मांगै—१-१८५ ।

(२) आय व्यय का विवरण । उ.—जमा खरच नीकै
करि राखै, लेखा समुझि बतावै—१-१४२ । (३) ठीक
ठीक अंदाज । (४) अनुमान ।

सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) लिखावट । (२) रेखा ।

लेखिका—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) लिखनेवाली । (२)
रचना करनेवाली ।

लेखिनी—सज्ञा स्त्री. [स. लेखनी] कलम । उ.—सूर
तरुवर की माख लेखिनी लिखत सारवा हारै—
१-१८३ ।

लेखी—क्रि. स. [हि. लेखना] मानी, ठहरायी, समझी ।

उ.—जीवनि-आस प्रवल सुति लेखी—१-२८४ ।

लेखै—सज्ञा पु. सवि. [हि. लेखा] विचार, समझ ।

मुहा०—उन्ही के लेखै—उन्हीं के अनुसार ।

उ.—रूपा सिधु उन्ही के लेखै मम लज्जा निरबहिऐ
—१-११२ ।

लेखो, लेखौ—सज्ञा पु. [हि. लेखा] हिसाब, गणना ।

उ.—(क) लेखौ करत लाख ही निकसत को गनि
सकत अपार—१-१९६ । (ख) बाढै गो-सुत गाइ दूध
दधि को कहा लेखी—९०६ ।

लेख्य—वि. [स.] लिखने योग्य ।

लेख्यो, लेख्यौ—क्रि. स. [हि. लेखना] समझा, माना ।

उ.—पीतावर अरु स्याम जलद वपु निरखि सुफल
दिन लेख्यो—सारा. ३६६ ।

लेजर, लेजुरि, लेजुरी—सज्ञा स्त्री. [स. रज्जू, माग०
प्रा० लेज्जू] (१) डोरी । (२) कुएँ से पानी खींचने
की रस्ती या डोरी ।

लेटना, लेटनो—क्रि. अ. [हि. लोटना] (१) पौड़ना,
लोटना । (२) झुककर गिरना । (३) मर जाना ।

लेटाना, लेटानो—क्रि. स. [हि. लेटना] (१) लेटने को
प्रवृत्त करना । (२) मार डालना ।

लेत—क्रि. स. [हि. लेना] (१) लेता है । उ.—सोरस है
मोहूँ को दुरलभ तातै लेत सवाद—१०-६४ । (२)

उच्चारण करता है । उ.—दनुज-देव-पसु पच्छी को

तू नाम लेत रघुराइ—९-८३ । (३) पान करता है ।

उ.—इच्छा सी मकरद लेत मनु अति गोलक के वेष
री—१०-१३६ ।

लेदी—सज्ञा स्त्री. [देश.] एक छोटी चिड़िया ।

लेन—सज्ञा पु. [हि. लेना] (१) लेने की क्रिया या
भाव । उ.—देवकि उर अवतार लेन कही—१०-

८५ । (२) लहना, पावना, बाकी ।

मुहा०—कछु लेन न देन मे—कोई संबंध या
प्रयोजन न होना । उ.—हम कछु लेन न देन में, ये
बीर तिहारे—१-२८३ ।

लेन-देन—सज्ञा पु. [हि. लेना+देना] आदान-प्रदान ।

लेनहार, लेनहारा—वि. [हि. लेना+हार] लेनेवाला ।

लेना—क्रि. स. [हि. लहना] (१) प्राप्त या ग्रहण

करना । (२) थामना, पकड़ना । (३) खरीदना । (४)

जीतना । (५) उधार करना । (६) काम पूरा

करना। (७) गोद में थामना। (८) स्वागत या अगवानी करना। (९) पहुँचना। (१०) कार्य-भार या दायित्व ग्रहण करना। (११) पीना, पान करना। (१२) धारण या अंगीकार करना। (१३) काटकर अलग रखना। (१४) उपहास से लज्जित करना।

मुहा०—आड़े हाथ (हाथों) लेना—अव्यय या भर्त्सना द्वारा लज्जित करना।

(१५) एकत्र या संचय करना।

मुहा०—लेना-देना—रुपया उधार देने-लेने का व्यवसाय। लेना-देना होना—मतलब या सरोकार होना। लेना एक न देना दो—मतलब या सरोकार न होना।

लेनिहार, लेनिहारा—वि. [हिं. लेना + हार] लेनेवाला। लेने—सज्ञा पु. [हिं. लेना] पाने, ग्रहण या संचय करने की क्रिया या भाव।

मुहा०—लेने के देने पडना—(१) लाभ के बदले हानि होना। (२) कठिन समस्या या विपत्ति का पडना।

लेनो—क्रि. स. [हिं. लेना] लेना।

लेप—सज्ञा पु. [स.] (१) गाढ़ी गीली वस्तु। (२) उस वस्तु की किसी वस्तु या शरीर के अंग-विशेष पर फँलायी गयी पतली तह। उ.—(क) कुमकुम की लेप मेदि, काजर मुख लाऊँ—१-१६६। (ख) मुख दधि-लेप किए १०-९९। (ग) लिए चदन बहुरि आनि-कुबिजा मिली स्याम-अंग लेप कीयो बनाई—२५८४।

लेपत—क्रि. स. [हिं. लेपना] पोतता, मलता या चुपड़ता है। उ.—लेपत देह दही—१०-२९१।

लेपन—सज्ञा पु. [स.] (१) लेप की तह चढाने की क्रिया या भाव। उ.—खर की कहा अरगजा-लेपन—१-३३२। (२) कोई भी गीली वस्तु पोतने या लगाने की क्रिया या भाव।

लेपना, लेपनो—क्रि. स. [स. लेपन.] (१) लेप की तह चढाना। (२) कोई गीली वस्तु पोतना या लगाना।

लेख्या—सज्ञा पु. [स. लेह] बछड़ा।

लेलिहान—सज्ञा पु. [स.] साँप, सर्प।

वि. (१) बार-बार चाटने या चखने वाला।

(२) ललचाया या लुभाया हुआ।

लेव—सज्ञा पु. [सं. लेप्य] (१) लेप। (२) मिट्टी आदि का गाढ़ा घोल। (३) दीवार पर पोतने का गिलावा।

मुहा०—लेव चढना—चरबी बढ़ना, मोटा होना।

क्रि. स. [हिं. लेना] (१) लो, ग्रहण करो। (२)

खरीद लो।

लवा—सज्ञा पु. [स. लेप्य] (१) लेप। (२) मिट्टी आदि का गाढ़ा घोल। (३) दीवार पर पोतने का गिलावा।

वि. [हिं. लेना] लेनेवाला।

यो०—लेवा-दई, लेवादेई—लेनदेन, आदान-प्रदान। उ.—लेवादेई (लेवादेई) बराबर मे है, कौन-रक को भूप—३१८२।

लेवाल—वि. [हिं. लेना + वाला] लेने या खरीदनेवाला।

लेश—सज्ञा पु. [स.] (१) अणु। (२) सूक्ष्मता। (३) चिह्न। (४) लगाव, सबध।

वि. थोड़ा, अल्प।

लेश—सज्ञा पु. [स. लेश] लेश।

सज्ञा पु. [सं. लेख] लेख।

लेषना—क्रि. सं. [हिं. लखना] देखना, ताड़ लेना।

क्रि. स. [हिं. लिखना] लिखना।

लेपनी, लेषिनी—सज्ञा स्त्री. [सं. लेखनी] कलम।

लेपे—सज्ञा पु. [हिं. लेखे] अनुमान में, समझ में।

लेस—वि. [स. लेश] (१) थोड़ा, अल्प। (२) तुच्छ, निकृष्ट उ.—हरि को भजन करौ सबही मिलि और जगत सब लेस।

सज्ञा पु. अल्पांश, चिह्न। उ.—मोह-निशा को लेस रह्यौ नहि—२-३३।

सज्ञा पु. [हिं. लासा] चस, चेष।

लेसदार—वि. [हिं. लेस + फा. दार] लसीला, लसदार, चिपचिपा।

लेसना, लेसनो—क्रि. स. [स. लेस्या] जलाना।

क्रि. स. [हिं. लेस, लस] (१) लगाना, पोतना।

(२) चिपकाना, सटाना। (३) चुगली खाना। (४)

उत्तेजित करना।

लह—सज्ञा पु. [स.] गाढा घोल, अवलेह ।

क्रि. स. [हि. लेना] लेता है ।

लेहन—सज्ञा पु [स. लेहक] चखने या चाटने की क्रिया या भाव । उ.—अस्तुति कर मन हरष बढ़ायो लेहन जीभ कटाय—सारा १३० ।

लेहना, लेहनो—सज्ञा पु. [हि. लहना] (१) धन जो वसूल करना हो । (२) धन जो मिलने वाला हो । (३) तकदीर, भाग्य ।

क्रि. स. पाना, प्राप्त करना ।

क्रि. स. (१) फमल काटना । (२) छीलना, कतरना ।

लेहि—क्रि. स. [हि. लेना] लेते हैं । उ.—अमृत प्याइ तिहि लेहि जिवाइ—७-७ ।

लेहिगी—क्रि. स. [हि. लेना] लेंगी, वसूल करेंगी । उ.—मोहन गए आजु तुम जाहु, दांव हम लेहिगी हो—२४१६ ।

लेहि—क्रि. स. [हि. लेना] ले, ग्रहण या प्राप्त कर ।

प्र०—लेहि गाइ—गा ले, गुणगान कर ले । उ.—

दिन दस लेहि गोविंद गाइ—१-३१३ ।

लेहु—क्रि. स. [हि. लेना] (१) लो, प्राप्त या ग्रहण करो । उ.—(क) जज्ञ के हेतु अस्व यह लेहु—९-९ । (ख) लेहु मानु सहदानि मुद्रिका—९-८३ । (२) पकड़ो, रोको, थामो । उ.—लेहु लेहु सब करत वदिजन—१० उ-१८ ।

लेहुगे—क्रि. स. [हि. लेना] लोंगे ।

प्र०—टेरि लेहुगे—बूला लोंगे, पुकार लोंगे । उ.—

सोवत मोकीं टेरि लेहुगे—४१५ ।

लेहें—क्रि. स. [हि. लेना] लेंगे । उ.—सब लेहें वरि-आई—१-३ ।

लेहौ—क्रि. स. [हि. लेना] पाओगे, प्राप्त करोगे । उ.—चरन-रेनु सिर धरि गोपिनि की तुमहुँ अभय-पद लेहौ—सारा, ५४८ ।

लेहथ—वि. [स.] जो चाटा जा सके ।

लैंगिक—सज्ञा पु. [स.] दर्शन में अनुमान प्रमाण ।

वि.—लिंग-सवधी ।

लै—अव्य. [हि. लग, लगि] तक, पर्यंत ।

क्रि. स. [हि. लेना] (१) लेकर, ग्रहण करके,

अपना कर । उ.—(क) लै लै ते हथियार आपने साने घराए त्यों—१-१५१ । (ख) कंचन लै ज्यौ माटी तजै—७-२ । (ग) बहुरि कर लै गदा असुर घायो—७-६ । (घ) तून दसननि लै मिलि दसकधर—९-११४ ।

प्र०—राखि लै—रक्षा कर ले, सहायता कर दे ।

उ.—सूर हरि की सरन आयी, राखि लै भगवान—१-२३५ । लै जाइ—साथ ले जाता । उ—जहँ लै जाइ तहाँ वह जाइ—७-७ । ल गयो—लें गया । उ.—कामधेनु जमदग्नि की लै गयो नृपति छिनाय—९-१४ । लै जाती—साथ ले जाता । उ.—रावन मारि तुम्है लै जाती—९-८८ ।

(२) पीकर, पान करके । उ.—लै चरनोदक निज

व्रत साध्यो—९-५ । (३) उच्चारण करके । उ.—सजन प्रीतम नाम लै लै दै परस्पर गारि—१०-२६ ।

लैकै—क्रि. स. [हि. लेना] लेकर । उ.—गहि बहियों लैकै जैहो—१०-२७४ ।

लैन—सज्ञा पु. [हि. लेना] (१) लेना, लेने के लिए ।

उ.—(क) कोऊ घाई जल लैन—७४९ । (ख) आए मधुकर मधु ही लैन—२०८७ । (२) अपनाने या ग्रहण करने को । उ.—द्वादस वर्ष सेए निसिबासर, तब संकर भापी है लैन—९-१२ ।

मुहा०—लैन न देन—न लेना न देना, कोई सरो-कार, मतलब या संबंध नहीं । उ.—(क) चलत कहीं मन और पुरी तन, जहाँ कछु लैन न देन—४९१ । (ख) ए सीधे नहिं टरत वहाँ ते, मोसो लैन न देन—पृ. ३२३ (१८) ।

लैनु—सज्ञा पुं. [हि. लेना] लेने (को) ।

प्र०—सुख लैनु—सुख भोगने को । उ.—सूर स्याम निज धाम बिसारत आवत यह सुख लैनु—४४८ ।

लैया—सज्ञा पु. [देश.] अगहनी धान ।

सज्ञा स्त्री. भुने हुए धान का लावा ।

क्रि. स. [हि. लाना] (१) लगा लिया ।

प्र०—उर लैया—छाती से लगा लिया । उ.—पाँठ नंद सुनत हे ठाढे, हँसत हँसत उर लैयो—१०-२१७ ।

(२) लेकर, लगाकर । उ—है पय पियत पतूखिनि
लैया—१०-३३५ ।

लैरू—सज्ञा पु. [देश.] (१) बछड़ा । (२) बच्चा ।

लैस—सज्ञा पु. [देश] नुकीली नोक का बाण ।

लैहीं—क्रि स. [हि. लेना] लेते हैं, हरण करते हैं ।

उ.—ऐसनि कौ बल वै सब लैही—५२१ ।

लैहैं—क्रि. स. [हि. लेना] ले लेंगे, अधिकार कर लेंगे ।

उ.—लैहै लक वीस भुज मानी—९-११६ ।

लैहौ—क्रि स. [हि. लेना] (१) प्राप्त कहेगा । उ.—

जीते जगत माहि जस लैहौ—६-५ । (२) (गोद आदि

में) लूंगा । उ.—इहि आंगन गोपाल लाल को कब-
हुँक कनियाँ लैहौ ।

लैहौ—क्रि. स. [हि. लेना] (१) (चित्त या ध्यान)

लगाओगे । उ.—अजहँ जी हरि-पद चित लैहौ—

४-९ । (२) पाओगे, प्राप्त करोगे । उ.—जगत मे

कहा उपहास लैहौ—२६०५ ।

लौ—अव्य. [हि. लौ] (१) तक । (२) तुल्य ।

लौंदा—सज्ञा पु. [स. लुठन] (१) गीले पदार्थ का
डले की तरह बँधा कुछ अंश । (२) सुस्त और आलसी
व्यक्ति (व्यंग्य) ।

लौ—अव्य. [हि. लेना] ध्यान आकर्षित करने का संबो-
धक एक अव्यय ।

लौई—सज्ञा पु. [स. लोक, प्रा. लोओ या लोयो] लोग ।

उ.—(क) ताहि असाधु कहत सब लोई—३-१३ ।

(ख) अपजस करिहै लोई—९-९९ । (ग) ब्रजवासी

मोहे सब लोई—१०-२१० ।

सज्ञा स्त्री. [स. रोचि, प्रा. लोई] (१-) प्रभा,

दीप्ति । (२) लौ, ज्वाला ।

लौइन—सज्ञा पु [स लावण्य] सलोनापन ।

सज्ञा पु. [स. लोचन] नेत्र, आँख ।

लौई—सज्ञा स्त्री. [स. लोप्ती, प्रा० लोबी] गुंघे हुए
आँटे की वह गोली जो रोटी बेलने के पहले तोड़ी
जाती है ।

सज्ञा स्त्री. [स. लोमीय] पतले बड़िया ऊन का
बना कम्बल जो प्राय. सफेद होता है ।

सज्ञा पुं. [स. लोक, प्रा० लोओ या लोयो] लोग ।

उ.—(क) मारग में अटके सब लोई—१०३६ । (ख)
मात-पिता को डर को मानै, मानै सजन कुटुंब सब
लोई—१२३० ।

लोकंजन—सज्ञा पु. [हि. लुकना + अजन] वह (कल्पित)
अंजन जिसे लगाकर मनुष्य का अदृश्य हो जाना कहा
जाता है ।

लोकंदा—सज्ञा पु. [देश] विवाह में कन्या के साथ
दासी भेजने की प्रथा या कार्य ।

लोकंदी—सज्ञा स्त्री. [देश] दासी जो किसी कन्या के
डोले के साथ भेजी जाय ।

लोक.—सज्ञा पु. [स.] (१) मनुष्य द्वारा कल्पित स्थान
जैसे दो लोक—इहलोक और परलोक; तीन लोक—
पृथ्वी, अंतरिक्ष और द्युलोक या भू., भुव, स्व.; चौदह-
लोक—भूलोक, भुवर्लोक, स्वर्लोक, महर्लोक, जन-
लोक, तपलोक और सत्य लोक के साथ-साथ सात
पाताल—अतल, नितल, वितल, गभस्तिमान्, तल, सुतल
और पाताल (अथवा अतल, वितल, सुतल, तलातल,
महातल, रसातल और पाताल अथवा अतल, वितल,
नितल, गभस्ति-मान्, महातल, सुतल और पाताल) ।

उ.—(क) दुहुँ लोक सुखकरन—१-९० । (ख) सो

मेरे इहि लोक बसौ जनि—७-४ । (ग) नृप जग कशि

तिहि लोक सिधायी—९-२ । (घ) सुन्दरता तिहुँ लोक

की जसुमति ब्रज आनी—४७५ । (२) संसार,

जगत । उ.—जीव न तजै स्वभाव जीव कौ लोक-

बिन्दित दृढताई—१-२०७ । (३) निवास स्थान ।

उ.—सूरदास प्रभु दरस-परस करि ततछन हरि कौ

लोक सिधायी—९-६६ । (४) प्रदेश । (५)

लोग, जन । (६) समाज । उ.—नँदनदन के नेह

मेह जिन लोक लीक लोपी । (७) प्राणी ।

लोक-कंकट—वि. [स.] दुखदायी, कष्टदायी ।

लोकगाथा—सज्ञा स्त्री. [स.] जनसाधारण में प्रचलित

कहानियाँ ।

लोकगीत—सज्ञा पु. [स.] जनसाधारण में प्रचलित गीत ।

लोकधुनि, लोकध्वनि—सज्ञा स्त्री. [सं. लोकध्वनि]

अफवाह, जन-रथ ।

लोकटी—सज्ञा स्त्री. [देश.] लोमड़ी ।

लोकना—क्रि. स. [स. लोपन] (१) गिरती हुई चीज को बीच में ही हाथों से पकड़ लेना। (२) बीच में ही ले लेना।

लोकनाथ—संज्ञा पु. [स.] (१) ब्रह्मा। (२) लोकपाल। (३) परब्रह्म।

लोकनायक—संज्ञा पु. [स.] (१) सकल लोक के स्वामी, परब्रह्म। उ.—सकल लोकनायक सुखदायक, अजन, जन्म घरि आयी—१०-४। (२) ब्रह्मा। (३) लोकपाल।

लोकनो—क्रि. स. [स. लोपन] (१) गिरती हुई चीज को बीच में ही हाथों से पकड़ लेना। (२) बीच में ही ले लेना।

लोकप, लोकपति—संज्ञा पु. [स.] (१) लोक का पालन-कर्ता या स्वामी, परब्रह्म। उ.—तुम प्रभु अजित अनादि लोकपति, हौ अजान मतिहीन—१-१८१। (२) ब्रह्मा। (३) राजा। (४) लोकपाल।

लोकपाल—संज्ञा पु. [स.] दिक्पाल जो आठ हैं—पूर्व का इंद्र, दक्षिण-पूर्व का अग्नि, दक्षिण का यम, दक्षिण-पश्चिम का सूर्य या निःश्रुति, पश्चिम का वरुण, उत्तर-पश्चिम का वायु, उत्तर का कुबेर और उत्तर-पूर्व का सोम या ईशानी अथवा पृथ्वी।

लोकपितामह—संज्ञा पु. [स.] ब्रह्मा।

लोकप्रवाद—संज्ञा पु. [स.] अफवाह।

लोक-रव—संज्ञा पु. [स.] अफवाह, प्रवाद।

लोकप्रिय—वि. [स.] (१) जिससे सब प्रेम करें। (२) जो सबको रुचे या प्रिय लगे।

लोकप्रियता—संज्ञा स्त्री. [स.] लोकप्रिय होने का भाव या अवस्था।

लोकरा—संज्ञा पु. [देश.] चिथड़ा, लत्ता।

लोक-लाज—संज्ञा स्त्री. [हिं. लोक + लाज] लोक-मर्यादा। उ.—लोक-लाज कुल-कानि भुलानी, लुबधी स्याम सुदर की—६७४।

लोक-लीक—संज्ञा स्त्री. [हिं. लोक + लीक] लोक-या संसार की मर्यादा।

लोक-लोकन—संज्ञा पु. बहु. [हिं. लोक + लोक] समस्त-

या अनेक लोकों या भुवनों (मे)। उ.—लोक-लोकन विदित २६१८।

लोकवार्ता—संज्ञा स्त्री. [स.] जन-साधारण में प्रचलित; विश्वासों, धारणाओं, प्रथाओं आदि का कथन; विचार-या विवेचन।

लोकविश्रुत—वि. [स.] ससार में प्रसिद्ध।

लोकश्रुति—संज्ञा स्त्री. [स.] अफवाह, जनश्रुति।

लोकसंप्रह—संज्ञा पु. [स.] (१) सबको प्रसन्न करना। (२) सबका कल्याण चाहना।

लोकांतर—संज्ञा पु. [स.] वह लोक जहाँ जीव का मरने के उपरांत जाना माना जाता है।

लोकांतरित—वि. [स.] (१) जो दूसरे लोक को चला गया हो। (२) मृत, स्वर्गीय।

लोकाचार—संज्ञा पु. [स.] ससार का व्यवहार।

लोकाट—संज्ञा पु. [चीनी लु + क्यू] एक पौधा या उसका पीला फल।

लोकाधिप—संज्ञा पु. [स.] (१) परब्रह्म। (२) ब्रह्मा। (३) लोकपाल।

लोकाना, लोकानो—क्रि. स. [हिं. लोकना] उछालना।

लोकपवाद—संज्ञा पु. [स.] जनसाधारण में फैलनेवाली बदनामी या निंदा।

लोकायत—संज्ञा पु. [स.] (१) वह जो परलोक को न मानता हो। (२) चार्वाक का दर्शन जिसमें परलोक का खंडन है।

लोकेश, लोकेस—संज्ञा पु. [स. लोक + ईश] (१) परब्रह्म। (२) ब्रह्मा। उ.—शेष महेश लोकेश शुक्र-दिक नारदादि मुनि की है स्वामिनी—पृ. ३४५ (४०)। (३) लोकपाल।

लोकेश्वर, लोकेस्वर—संज्ञा पु. [स. लोक + ईश्वर] (१) परब्रह्म। (२) ब्रह्मा। उ.—बालक बच्छ हरे लोकेस्वर वार वार टेस्त लै नाउँ—४३८। (३) लोकपाल।

लोकैषणा—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) सांसारिक सुख-वैभव की कामना। (२) स्वर्गीय सुख-वैभव की कामना।

लोकोक्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] कहावत।

लोकोत्तर—बि. [सं.] जो इस लोक के पदार्थों से बढ़-
कर हो, अत्यंत अब्भुत ।

लोग—सज्ञा पु. [सं. लोक] आदमी, मनुष्य, जन ।

उ.—(क) सूरदास आपुर्हि समुझावै लोग बुरी जिनि
मानी—१-६३ । (ख) झूठे लोग लगावत मोकौ—
१०-२५३ । (ग) अब ये झूठहु बोलत लोग—
१०-२९२ ।

लोगाइ, लोगार्ई—सज्ञा स्त्री. [हिं. लोक] (१) स्त्री,
नारी । उ.—पुनि जुरि दी दीनी पुर लाइ, जरन लगे
पुर लोग-लोगाइ (लुगाइ)—४-१२ । (२) पत्नी ।

लोच—सज्ञा स्त्री. पु. [हिं. लचक] (१) लचलचाहट,
लचक । (२) कोमलता, सुकुमारता । (३) अच्छी
रीति या ढंग ।

सज्ञा पु. [सं. रुचि] अभिलाषा

सज्ञा पु. [सं. लुचन] जैन-साधु का सिर के बाल
नोधना ।

लोचन—सज्ञा पु. [सं.] आंख, नयन, नेत्र । उ.—मोह
मगन लोचन जल-धारा बिपति न हृदय समाइ—
९-५२ ।

मुहा०—लोचन भर आना—आंखों में आंसू आ
जाना । लोचन भरि-भरि—आंखों में आंसू भरकर ।
उ.—(क) लोचत भरि भरि दोऊ माता कनछेदन
देखत जिय मुरकी—१०-१७९ । (ख) कुँवर जल
लोचन भरि-भरि लेत—३४९ ।

लोचना, लोचनो—क्रि. स. [हिं. लोचन] (१) प्रकाशित
करना । (२) रुचि उत्पन्न करना । (३) इच्छा या
कामना करना ।

क्रि. अ. शोभित होना ।

क्रि. अ. (१) इच्छा, लालसा या कामना होना ।
(२) तरसना, ललचना ।

सज्ञा पु. [सं. लुचन] नाई, नाऊ ।

लोचहिंगे—क्रि. अ. [हिं. लोचना] तरसंगे । उ.—
दरस बिना पुनि हम लोचहिंगे—११६१ ।

लोट—सज्ञा स्त्री. [हिं. लोटना] लोटने या लेट जाने
बदलना । (४) लेटकर विश्राम करना । (५) चकित
या मुग्ध होना ।

की क्रिया या भाव ।

मुहा०—लोट जाना—(१) बेहोश होना । (२) मर
जाना । लोट पोट करना—लेटकर विश्राम करना ।
लोट-पोट हो जाना या होना । (१) बार-बार लोटने
लगना । (२) बेसुध हो जाना । लोट मारना—(१)
सोना, लोटना । (२) किसी के प्रेम में बेसुध होना । लोट-
पोट होना या हो जाना—(१) रीझना, आसवत होना ।
(२) ध्याकुल होना ।

लोटक-पोटो—सज्ञा पु. [हिं. लोटना + पलटना] उलट-
पलट, अस्तव्यस्त, नष्टभ्रष्ट । उ.—बिरद आपनी
और तिहारो करिही लोटक-पोटो—१-१७९ ।

लोटत—क्रि. अ. [हिं. लोटना] (१) भूमि पर लेटता
फिरता है । उ.—दीन के दयाल हरि कृपा मोकौ कशि
यह कहि-कहि लोटत बार-बार—१०-२५२ । (२)
भूमि पर गिरकर या लेटकर विरोध सूचित करता
है । उ.—(क) लोटत सूर स्याम पुहुमी पर—१०-
१५९ । (ख) जसुमति जबहि कह्यौ अरुवावन, रोइ
गए हरि लोटत री—१०-१८६ । (३) विकल होकर
भूमि पर गिरता पड़ता है । उ.—निरखत सून भवन
जड ह्वै रहे, खिन लोटत धर वपु न सँभारत—९-६२ ।
(४) लुढ़कता है । उ.—रावन-सीस पुहुमि पर लोटत
मदोदरि बिलखाइ—९-८६ ।

लोटन—सज्ञा पु. [हिं. लोटना] (१) लोटने की क्रिया
या भाव । (२) कबूतर जो चौच पकड़कर भूमि पर
लुढ़का दिये जाने पर, जब तक उठाया न जाय, लोटता
ही रहता है । (३) छोटी कंकड़ियाँ जो वायु के झोके
से इधर-उधर लुढ़कती हैं ।

लोटना—क्रि. अ. [सं. लुठन] (१) सीधे-उलटे लेटकर
जाना । (२) लुढ़कना । (३) तड़पना, कष्ट से करवट
बदलना । (४) लेटकर विश्राम करना । (५) चकित
या मुग्ध होना ।

लोटनि—सज्ञा स्त्री. [हिं. लोटना] लोटने की क्रिया,
भाव या रीति । उ.—देखी माई, हरि जू की लोटनि
—१०-१८७ ।

लोटनो—क्रि. अ. [सं. लुठन] (१) सीधे-उलटे लेटकर
जाना । (२) लुढ़कना । (३) तड़पना, कष्ट से करवट

लोटपटा—सज्ञा पु. [हिं लोटना + पाटा] (१) विवाह की एक रीति जिममें घर के आसन पर बधू और बधू के आसन पर घर को बैठाया जाता है । (२) बाजी या दांव का उलट-फेर ।

लोटा—सज्ञा पु. [हिं. लोटना] बड़ी लुटिया ।

मुहा०—लोटा डुबोना या डोब देना—(१) सारा काम चौपट कर देना । (२) कलक लगा देना ।

लोटी—क्रि. अ. [हिं. लोटना] (१) भूमि पर उलटे-सीधे लेटकर । उ.—कुज-कुज प्रति लोटी-लोटी ब्रज रज लागै रँग-रीतिनि - ४९० । (२) विरोध सूचित करने के लिए भूमि पर लेटकर ।

प्र०—जैही लोटी—विरोध सूचित करने के लिए (भूमि पर) लेट जाऊँगा उ.—जैही लोटी धरन पर अबही तेरी गोद न ऐही—१०-१९३ ।

लोटी—क्रि. अ. [हिं. लोटना] भूमि पर लेटकर ।

प्र०—जात है लोटी—भूमि पर लेट जाते हैं, लोट-पोट हो जाते हैं । उ.—यह छवि देखि नद मन आनंद, अति सुख हँसत जात है लोटी—१०-१६५ ।

लोटै—क्रि. अ. [हिं. लोटना] (१) विरोध सूचित करने के लिए भूमि पर लेटता है । उ.—फर धरत धरनि पर लोटै—१०-३८३ । (२) व्याकुल होकर (पृथ्वी पर) लेटता है । उ.—पटकि पूँछ माथो धुनि लोटै—९-७५ ।

लोड़ना, लोड़नी—क्रि. स. [प. लोड] दरकार होना ।

लोड़कना, लोड़कनी—क्रि. अ. [हिं. लुडकना] लुडकना ।

लोड़ना, लोड़नी—क्रि. स. [स. लुचन] (१) तोड़ना, चुनना । (२) ओटना ।

लोड़ा—सज्ञा पु [स लोष्ठ] (सिल का) बट्टा ।

लोड़िया—सज्ञा स्त्री. [हिं लोडा] छोटा लोडा ।

लोण—सज्ञा पु [स. लवण] नमक ।

लोथ—सज्ञा स्त्री. [स. लोष्ठ] (१) शव, लाश ।

मुहा०—लोथ गिरना—मार जाना । लोथ डालना—मार गिराना । लोथपोथ—थकान से चूर । (२) मांसा का लोथड़ा, मांसपिंड ।

लोथड़ा—सज्ञा पु. [हिं. लोथ + डा] मांसपिंड ।

लोथ, लोध्र—सज्ञा पु. [स. लोध्र] एक जाति ।

लोन—सज्ञा पु [सं. लवण] (१) नमक ।

मुहा०—(किसी का) लोन खाना—अन्न खाना, दास होना । (किसी का) लोन निकलना—उपकार न मानने का फल पाना । लोन न मानना—उपकार न मानना, अकृतज्ञ होना । लोन मानना—किष्का हुआ उपकार मानना । लोन मान्यो—उपकार माना । उ.—जैसे लोन हमारो मान्यो कहा कहौ, कहि काहि सुनाऊँ—पृ० ३२३ (२६) । जरे दाधे या दाहे पर लोन लाना या लगाना—दुखी को और दुख देना । दाधे पर लोन लगावै—दुखी को और दुखी करता है । उ.—सूरदास प्रभु हमहि निदरि दाधे पर लोन लगावै—३०८८ । लोन लगावत अनल के दाहि—दुखी को और दुखी करता है । उ.—अब काहे को लोन लगावत विरह-अनल के दाहि—३१४५ । जरे ऊपर लोन लावहि—दुखी को और दुखी करता है । उ.—जरे ऊपर लोन लावहि को है उनतें वावरे—३२६० । जिनि अब लोन लावहु—दुखी को और दुख न वो । उ.—जाहु जिनि अब लोन लावहु, देखि तुमही डरी—३३१८ । जरत (छाती) लोन लायो—दुखी को और दुख दिया । उ.—राम पावक जरत छाती, लोन लायो आनि—३३५५ । राई-लोन उतारना—नजर से वचाने के लिए सिर पर से सात बार राई-लोन उतार कर आग में डालने का टोटका करना । उ.—कबहुँक अँग भूपन बनावति राई-लोन उतारि—१०-११८ । (किसी बात का) लोन-सा लगना—बहुत अप्रिय या अरुचिकर होना ।

(२) सौंदर्य, लावण्य ।

लोनहरानी—वि. [हिं. लोन + अ. हरामी] नमक-हराम, कृतघ्न । उ.—(क) मन भयो डीठ इन्हि के कीन्हि ऐसे लोन हरामी री—पृ० ३२३ (१९) । (ख) नैना लोन हरामी ए—पृ० ३२६ (५२) ।

लोना—वि [हिं. लोन] (१) सलोना । (२) सुबर ।

सज्ञा पु. (१) नमकीन मिट्टी । (२) मार जो

घने की पत्तियों पर जमा हो जाता है । (३) वह क्षार जो दीवार पर लग कर उसे कमजोर बना देता है ।

क्रि. स. [स. लवण] फसल काटना ।

लोनाइ, लोनाई—सज्ञा स्त्री [हिं. लोना + ई] लावण्ये, सुंदरता । उ.—देखी री देखी अग-अग की लोनाई—२५९६ ।

लोनिका—सज्ञा स्त्री. [हिं. लोन] 'लोनी' साग ।

वि. स्त्री, नमकीन, सलोनी ।—

लोनिया—सज्ञा स्त्री. [हिं. लोन] 'लोनी' साग ।

सज्ञा पु. 'लोनिया' नामक शूद्र जाति जो नमक बनाने का कार्य व्यवसाय करती है ।

लोनिये—क्रि. स. [हिं. लोना] (फसल) काटिए । उ.

—(क) अपना बोयो आप लोनिये तुम आपहि निरु-
वारो—३३९४ । (ख) बीज बोइये जोइ अत लोनिये
सोइ—३४२१ ।

लोनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लोन] (१) 'लोनी' साग ।

(२) क्षार जो घने के साग पर इकट्ठा हो जाता है ।

(३) क्षार से युक्त मिट्टी जिससे नमक, शोरा आदि बनता है ।

वि. स्त्री. [हिं. लोना] सुंदर । उ.—नासिका परम लोनी बिबाघर तरै री—२४२३ ।

सज्ञा पु. [स. नवनीत] मक्खन, माखन । उ.—
उ.—लै आई बृषभानु-मुता हैसि सद लोनी है भेरी
—११७८ ।

लोप—सज्ञा पु. [स.] (१) नाश । (२) विच्छेद । (३) अभाव । (४) छिपना, अंतर्धान होना । (५) (वर्ण आदि का) लुप्त होना ।

लोपन—सज्ञा पु. [स.] लुप्त या नाश करने की क्रिया या भाव ।

लोपना, लोपनो—क्रि. स [स. लोपन] (१) मिटाना, लुप्त करना । (२) छिपाना, अंतर्धान करना ।

क्रि. अ. (१) मिटाना, लुप्त होना । (२) छिपना ।

लोपांजन—सज्ञा पु [स.] एक कल्पित अंजन जिसके लगाने से व्यक्ति का अदृश्य हो जाना माना जाता है ।

लोपामुद्रा—सज्ञा स्त्री [स.] अगस्त्य ऋषि की पत्नी ।

लोपी—क्रि. स. [हिं. लोपन] मिटायी, लुप्त की । उ.—

नँदनंदन के नेह-मेह जिनि लोक-लीक लोपी—
३४८७ ।

लोवान—सज्ञा पु. [अ.] एक वृक्ष का सुगंधित गोंद ।
लोविया—सज्ञा पु. [स. लोभ्य] एक पौधा जिसकी फली के बीज खाये जाते हैं ।

लोभ—सज्ञा पु. [सं.] (१) लालच । उ.—दर-दर लोभ लागि लिये डोलत नाना स्वांग बनावै—१-४२ ।
(२) कंजूसी, कृपणता ।

लोभना, लोभनो—क्रि. अ. [स. लोभ] मुग्ध होना, ललचना, लुब्ध होना ।

क्रि. स. ललचाना, लुभाना, मुग्ध करना ।

लोभनीय—वि. [स. लोभ] (१) जिसे देखकर लोभ हो । (२) सुंदर, मनोहर ।

लोभा—सज्ञा पु. [स. लोभ] लालच, लोभ । उ.—योगयज्ञ जप तप तीरथ व्रत कीजत है जेहि लोभा—२५६६ ।

लोभाई—क्रि. अ. [हिं. लोभना] मोहित या मुग्ध हुई । उ.—कुँवर तन स्याम मानो काम है दूसरो, सपन में देखि ऊपा लोभाई—३४३४ ।

लोभातुर—वि. [स. लोभ + हिं. आतुर] अत्यंत लोभ से विकल होकर । उ.—लोभातुर हूँ काम मनोरथ, तहाँ सुनत उठि घाई—१-२९५ ।

लोभाना—क्रि. स. [हिं. लोभाना] मुग्ध करना ।
क्रि. अ. (१) मुग्ध या मोहित होना । (२) लालच में पड़ना ।

लोभानी—क्रि. अ. [हिं. लोभाना] मुग्ध या मोहित हुईं । उ.—(क) यशोमति सुत सुन्दर तनु निरखि हो लोभानी—१४६५ । (ख) अँखियाँ हरि के रूप लोभानी—३४४२ ।

लोभाने—क्रि. अ. [हिं. लोभाना] मुग्ध या आसक्त हुए । उ.—(क) सूर स्याम ही बहुत लोभाने बन देख्यौ धी सूनी—११२१ । (ख) सूर स्याम मृदु हैसनि लोभाने—पृ० ३३४ (३१) । (ग) की काहू के अनत लोभाने—१९३२ । (घ) सूर प्रभु दासी लोभाने, ब्रज बधू अनखात—२६८० । (२) लालच या लोभ में पड़ गए । उ.—मनहुँ कज ऊपर बैठे अलि उडि न सकत मकरद लोभाने—२०८६ ।

लोभानो—क्रि. स. [हि. लोभना] मुग्ध करना ।

क्रि. अ. (१) मुग्ध या मोहित होना । (२)

लोभ या लालच में पडना ।

लोभार—वि. [हि. लोभ+आर] लुभावेवाला ।

लोभावै—क्रि. अ. [हि. लोभाना] मुग्ध या आसक्त होता है । उ.—कहूँ त्रिया के रूप लुभावै—१० उ.-१०५ ।

लोभित—वि. [हि. लोभ] (१) मुग्ध, आसक्त । उ.—कदव मुनि मन मधुप सदा रस-लोभित सेवत अज सिव भव । (२) लालची ।

लोभिनी—वि. स्त्री. [हि. लोभी] (१) बहुत लोभ करने वाली, लालचिनी । (२) लुभायी हुई । उ.—ए कैसी है लोभिनी छवि धरति चुराइ—पृ. ३३७ (७०) । (३) जो (स्त्री) मुग्ध या आसक्त हो ।

लोभी—वि. [हि. लोभ] (१) लालची । उ.—(क) लोभी, लौंढ मुकरवा झगरू—१-१८६ । (ख) इन लोभी नैनन के काजे परवश भई जो रहौ—२७७४ । (२) मुग्ध, आसक्त ।

लोभ्यो, लोभ्यौ—क्रि. अ. [हि. लोभाना] लुभाया, मुग्ध या आसक्त हुआ । उ.—नारि-रस-लोभ्यौ—१-२१६ ।

लोम—सज्ञा पु. [स.] (१) रोवाँ, रोम । उ.—शत शत इद्र लोम प्रति लोमनि—१०-१२ । (२) बाल ।

सज्ञा पु. [स. लोमश] लोमड़ी ।

लोमकूप—सज्ञा पु. [स.] रोएँ की जड़ का छिद्र ।

लोमड़ी—सज्ञा स्त्री. [स. लोमश] एक प्रसिद्ध जंतु ।

लोमनि—सज्ञा पु. सवि. [स. लोम+नि] शरीर के प्रत्येक रोम में । उ.—शत शत इद्रं लोम प्रति लोमनि—१०-१२ ।

लोमश—सज्ञा पु. [स.] (१) एक ऋषि । (२) भेडा । वि अधिक और बड़े बड़े रोएँवाला ।

लोमहर्षण—वि. [स.] बहुत भीषण या भयानक ।

लोय—सज्ञा पु. [स. लोक] लोग ।

सज्ञा स्त्री. [हि. लव] लौ, लपट ।

सज्ञा पु. [हि. लोयन] आँख, नेत्र ।

अव्य. [हि. लौं.] तक, पर्यंत ।

लोयन—सज्ञा पु. [स. लोचन] आँख, नेत्र, नयन ।

लोर—वि. [सं. लोल] (१) चंचल । उ.—(क) सूर स्याम मुख निरखि चली घर आनंद लोचन लोर—७७६ । (ख) चारु आनन लोर धारा वरनि कापै जाइ—पृ. ३४२ (१८) । (२) (बर्षन के) इच्छुक या उत्सुक । उ.—बोलि दिग बैठारि ताको पोछि लोचन लोर—२१६१ ।

सज्ञा पु. (१) कुडल । (२) लटकन । (३) आँसू । लोरना, लोरनो—क्रि. अ. [हि. लोर+ना] (१) चंचल होना । (२) ललकना, लपकना । (३) लिपटना । (४) भुफकना । (५) सोटना ।

लोरी—सज्ञा स्त्री. [स. लाल] (१) (बच्चो को सुलाने के लिए गाया जाने वाला) गीत ।

लोरै—क्रि. अ. [हि. लोरना] लकलते या झपटते हैं । उ.—देखो री मल्ल इनहि मारन को लोरै—२६०४ ।

लोर—क्रि. अ. [हि. लोरना] ललकता या लपकता है । उ.—पुनि उठत जागि देखै मुकुर नारि कर ललचात अग भरि लैन लोरै—पृ. ३१७ (६४) ।

लोल—वि. [सं.] (१) हिलता-डोलता । उ.—कुडल लोल कपोलनि की छवि—६१६ । (२) चंचल । उ.—(क) ललित श्रीगोपाल-लोचन लोल—३५१ । (ख) बेन बिसाल अति लोचन लोल—६३० । (३) परिवर्तन-शील । (४) क्षणभंगुर । (५) इच्छुक, उत्सुक ।

लोलक—सज्ञा पु. [स.] (१) (नथ या बाली का) लटकन । (२) कान की लव, लोलकी ।

लोलकी—सज्ञा स्त्री. [हि. लोलक] कान की लव ।

लोलत—क्रि. अ. [हि. लोलना] हिलता-डोलता या चंचल होता है । उ.—ग्रीवा डोलत लोचन लोलत हरि के चितहि चुरावै—८७६ ।

लोलदिनेश—सज्ञा पु. [सं.] लोलाक नामक सूर्य ।

लोलन—सज्ञा पु. [स.] हिलने-डुलने या हिलने-डुलाने की क्रिया या भाव ।

लोलना, लोलनो—क्रि. अ. [स. लोल] (१) हिलना-डोलना । (२) चंचल होना ।

लोला—सज्ञा स्त्री. [स.] जीभ, जिह्वा ।

सज्ञा पु. [देश.] एक खिलौना जिसमें डंडे के सिरो पर दो लट्टू होते हैं ।

लोलाक—सज्ञा पु. [स.] काशी का एक तीर्थ ।

लोलुप—वि. [स.] (१) लालची, लोभी । (२) चढोरा ।

(३) परम उत्सुक ।

लोलै—क्रि. अ. [हिं. लोलना] हिलती-डोलती है । उ.

—कुटिल अलक बदन की छवि अवनि परि लोलै—

१०-१०१ ।

लोवा—सज्ञा स्त्री. [स. लोमश] लोमड़ी ।

सज्ञा पु. लक्ष या गुरगा पक्षी ।

लोष्ठ—सज्ञा पु. [स.] (१) पत्थर । (२) ढेला ।

लोहडा—सज्ञा पु. [स. लौहभाड] (१) लोहे का एक पात्र । (२) तसला ।

लोह—सज्ञा पु. [स.] (१) लोहा (धातु) । उ.—(क)

सूरदास पारस के परसै मिटति लोह की खोट—१-

२३२ । (ख) लोह तरै, मधि रूपा लायी—७-७ ।

(ग) आगर इक लोहजटित लीन्ही बरिबड—९-९६ ।

(२) हथियार, अस्त्र । उ.—लोह गहै लालच करि

जिय कौ औरौ सुभट लजावै—९-१५२ ।

लोहकार—सज्ञा पुं. [सं.] लोहार ।

लोहपन, लोहपना, लोहपनो—सज्ञा पु. [हिं. लोहा + पन] 'लोहा' होने का भाव या उसका दोष । उ.—

पारस परसि होत ज्यौ कचन लोहपनो मिटि जाई—

१० उ.-१३१ ।

लोहा—सज्ञा पु. [स. लोह] (१) 'लोह' नामक प्रसिद्ध

धातु । उ.—जैसै लोहा कचन होय—१-२३० ।

मुहा०—लोहे के चने—बहुत कठिन काम । लोहे

के चने चवाना—बहुत कठिन काम करना ।

(२) हथियार, अस्त्र ।

मुहा०—लोहा गहना—(युद्ध करने को) हथियार

उठाना । लोहा बजना—(युद्ध में परस्पर) अस्त्र

चलना । लोहा बरसना—(युद्ध में) तलवार या अस्त्र

चलना । (किसी का) लोहा मानना—(१) (किसी को)

विद्वता, प्रभुता आदि की श्रेष्ठता स्वीकार करना ।

(२) हार या पराजय मानना । लोहा लेना—सामना

या युद्ध करना ।

(३) लोहे का बना कोई उपकरण ।

वि. बहुत कड़ा या कठोर ।

लोहाना, लोहानो—क्रि. अ. [हिं. लोहा + जाना] (किसी पदार्थ में लोहे के संसर्ग से) लोहे का रंग या स्वाद आ जाना ।

लोहार—सज्ञा पु [स. लोहकार] एक जाति जो लोहे की चीजें बनाने का काम करती है ।

लोहारी—सज्ञा स्त्री. [हिं लोहार + ई] लोहार का काम ।

लोहित—वि. [स.] लाल (रंग का) । उ.—अति लोहित

दृग रंगमगे—२४०२ ।

सज्ञा पु. [स. लोहितक] मंगल ग्रह ।

लोहित्य—सज्ञा पु. [स.] ब्रह्मपुत्र नद ।

लोहिया—वि. [हिं लोहा] लोहे का ।

लोही—सज्ञा स्त्री. [स. लोहित] उषा की लाली ।

लोहू—सज्ञा पु. [स. लोहित] रक्त, रुधिर ।

लौ—अव्य. [हिं. लग] (१) तक, पर्यंत । उ—(क)

करौ मन्वतर लौ तुम लाज—७-२ । (ख) द्वितीय

सिधु सिय-नैन नीर ह्वै जब लौ मिलै न आइ—९-

११० । (ग) भीतर तै बाहर लौ आवत—१०-१२५ ।

(२) बराबर, समान, तुल्य । उ.—(क) हरि कौ

नाम दाम खोटे लौ झकि झकि डारि दियो—१-६४ ।

(ख) उदर भरचो कूकर सूकर लौ—१-६५ । (ग)

अब सबही कौ बदन स्वान लौ चितवत दूरि भयी—

१-२९८ ।

लौकना, लौकनो—क्रि. अ. [स. लोकना] (१) दिखायी

देना, दृष्टि-गोचर होना । (२) चमकना । (३) आंखों

में चक्काचौंध होना ।

लौंग—सज्ञा पु. [स. लवंग] (१) एक भाड़ की कली

जिसकी गिनती 'मसालो' में की जाती है । उ.—

लौंग नारियर दाख सुपारी कहा लादे हम आवै—

११०८ । (२) नाक का एक आभूषण जो लौंग के

आकार का ही होता है ।

लौडा—सज्ञा पु. [देश] (१) सुदर लड़का । (२) पुत्र ।

वि. (१) अबोध, नासमझ । (२) छिछोरा ।

लौडापन—सज्ञा पु. [हिं. लौडा + पन] (१) लड़कपन,

नासमझी । (२) छिछोरापन ।

लौडी—सज्ञा स्त्री. [हिं. लौडा] दासी । उ.—लौडी

की डौडी बाजी जब बढचो स्याम अनुराग—३०९५ ।

लौद—सज्ञा पु. [देश.] मलमास, अधिमास ।

वि. [हि. लोदा] मूर्ख, नासमझ । उ.—लोभी

लौद मुकरवा झगरू—१-१८६ ।

लौदरा—सज्ञा पु. [देश.] पानी जो वर्षारभ से पहले

ही बरस जाता है, लवँद, दौंगरा, लवँदरा ।

लौध, लौन—सज्ञा पु. [हि. लौद] मलमास ।

लौ—सज्ञा स्त्री. [हि. लपट] (१) आग की लपट, ज्वाला ।

(२) दीपशिखा ।

सज्ञा स्त्री. [हि. लाग] (१) चाह, लगन, राग ।

(२) आशा, कामना । (३) चित्त-वृत्ति ।

लौआ—सज्ञा पु. [स लावुक] घीआ, कद्दू ।

लौकना, लौकनो—क्रि. अ. [हि. लौ] (१) दिखायी

पड़ना । (२) चमकना ।

लौकिक—वि. [स.] (१) सासारिक । (२) व्यावहारिक ।

लौकी—सज्ञा स्त्री. [स. लावुक] घीआ (तरकारी) ।

लौटना—क्रि. अ. [हि. उलटना] (१) पलटना, वापस

आना । (२) पीछे की ओर मुँह करना ।

क्रि. स. उलटना, पलटना ।

लौटनि—सज्ञा स्त्री. [हि. लौटना] उलटने की क्रिया

या भाव ।

लौटनो—क्रि. अ. [हि. उलटना] (१) वापस आना ।

(२) पीछे की ओर मुँह करना ।

क्रि. स. उलटना, पलटना ।

लौट-पौट—सज्ञा स्त्री. [हि. लौटना + अनु. पौटना]

(१) उलटने-पलटने की क्रिया या भाव । (२) तहस-

नहस करने की क्रिया या भाव ।

लौट-फेर—सज्ञा पु. [हि. लौटना + फेरना] उलट-फेर,

भारी परिवर्तन ।

लौटान—सज्ञा स्त्री. [हि. लौटना] लौटने की क्रिया

या भाव ।

लौटाना, लौटानो—क्रि. स. [हि. लौटना] (१) वापस

करना । (२) फेरना, पलटना । (३) ऊपर-नीचे या

उलट-पुलट करना ।

लौन—सज्ञा पु. [स लवण] नमक । उ—खेलत में

कोउ दीठि लगाई लै लै राई-लौन उतारति—१०-

२०० ।

मुहा०—पजरे पर लौन—जो स्वयं दुखी है, उसे
और दुखाने वाली बात से अधिक पीडा होना । उ.
वचन दुसह लागत अलि तेरे ज्याँ पजरे पर लौन—
३१२२ ।

लौनहार, लौनहारा—वि. [हि. लौना + हार] खेत
काटने वाला ।

लौना—सज्ञा पु. [स. ज्वलन] ईंधन ।

सज्ञा पु. [हि. लुनना] फसल की कटाई ।

वि. [हि. लौन, लोन] सुंदर ।

लौनी—सज्ञा स्त्री. [हि. लौना] फसल की कटाई ।

सज्ञा स्त्री [स. नवनीत] माखन, ननू । उ—

(क) लौनी कर आनन परमत है कछुक खाइ कछु

लग्यो कपोलनि । (ख) नैकु रह्यो, माखन द्यो तुमको ।

ठाही मथति जननि दधि आतुर, लौनी नद-मुवन

को—१०-१६७ ।

वि. स्त्री. [हि. लौन, लोन] सुंदरी ।

लौरि, लौरी—सज्ञा स्त्री. [देश.] (गाय की) बद्धिया ।

लौलीन—वि. [हि. लौ + लीन] (किसी के) ध्यान में

लीन या मग्न ।

लौह—सज्ञा पु. [स.] (१) लोहा । (२) अस्त्र-शस्त्र ।

लौहित—सज्ञा पु. [स.] महादेव का त्रिशूल ।

लौहित्य—सज्ञा पु. [स.] ब्रह्मपुत्र नद ।

ल्याइ—क्रि. स. [हि. लाना] लाकर । उ—अतिहि

पुरुषारथ कियो उन कमल दह के ल्याइ—५८६ ।

ल्याइयै—क्रि. स. [हि. लाना] लाने का प्रबंध, आयोजन

या कार्य कीजिए । उ.—कह्यो भगवान अब बासुकी

ल्याइयै—८-८ ।

ल्याइहै—क्रि. स. [हि. लाना] लाने का प्रबंध, आयो-

जन या कार्य करेगा, लायेगा । उ.—वहै ल्याइहै सिय-

सुधि छिन मैं ९-७४ ।

ल्याई—क्रि. स. स्त्री [हि. लाना] ले आयी हूँ । उ—

खाटे फल तजि मीठे ल्याई—९-६७ ।

ल्याउंगी—क्रि. स. [हि. लाना] ले आऊँगी ।

प्र०—ल्याउंगी धरि—पकड़कर ले आऊँगी । उ.

—मोहि छाँड़ि जो कहूँ जाहुगे, ल्याउंगी तुमको

धरि—६८१ ।

ल्याउ—क्रि स [हि. लाना] ले आओ । उ.—हलधर कहत, ल्याउ री मैया—३९६ ।

ल्याऊ—क्रि. स. [हि. लाना] ले आऊँमी, ले आऊँ । उ—हौस होइ तौ ल्याऊँ पूआ—३९६ ।

ल्याए—क्रि. स [हि. लाना] ले आए । उ—पारथ-सीस सोधि अष्टाकुल तव जदुनदन ल्याए—१-२९ ।

ल्याना, ल्यानो—क्रि. स [हि. लाना] लाना ।

ल्यायो, ल्यायौ—क्रि. स [हि. लाना] ले आया । उ—ह्वै बराह पृथ्वी ज्यौ ल्यायौ—३-१० ।

ल्यारि, ल्यारी—सज्ञा पु [देश] भेड़िया ।

सज्ञा स्त्री. [देश.] लू, लूक ।

ल्यावना, ल्यावनो—क्रि. स [हि. लाना] लाना ।

ल्यावहु—क्रि. स. [हि. लाना] ले आओ । उ—ल्यावहु जाइ जनक-तनया-सुधि—९-७४ ।

ल्यावै—क्रि. स. [हि. लाना] ले आयें उ—कहौ तौ माखन ल्यावै घर तै—३५४ ।

ल्याव—क्रि स. [हि. लाना] ले आये । उ.—लाच्छागृह तै काढि कै पाडव गृह ल्यावै—१-४ ।

प्र०—मन मे ल्यावै—इच्छा करे । उ.—मुक्ति-मनोरथ मन में ल्यावै—३-१३ ।

ल्येसना, ल्येसनो—क्रि. अ. [हि. लसना] (१) चिपकना, सटना । (२) ऊपर होना ।

क्रि. स. (१) चिपकाना, सटाना । (२) ऊपर रखना ।

ल्येसित—वि. [स. लसित] सजन या शोभा देनेवाला, शोभित ।

व

व—देवनागरी वर्णमाला का उन्तीसवाँ वर्ण जो अतस्थ अर्द्धव्यंजन माना जाता है और जिसका-उच्चारण स्थान दंत्योष्ठ है ।

वंक—वि. [सं.] कुछ झुका हुआ, टेढ़ा ।

वंकट—वि [सं. वक] (१) झुका हुआ, टेढ़ा । (२) जो सीधा न हो, कुटिल । (३) दुर्गम, विकट । उ.—रही दे घूँघट-पट की ओट । मानौ कियौ फिरि मान मवासी मन्मथ बंकट कोट—२७६९ ।

वंकता—सज्ञा स्त्री. [सं.] टेढ़ापन ।

वंकनाल, वंकनाली—सज्ञा स्त्री [हि. वक+नाल] सुषुम्ना नाड़ी ।

वंकिस—वि. [सं] कुछ झुका हुआ, टेढ़ा ।

वंग—सज्ञा पु. [सं.] बगाल (प्रदेश) ।

वंगीय—वि. [सं.] वंग देश का ।

वंचक—वि. [सं.] (१) ठग । (२) दुष्ट ।

वंचकता—सज्ञा स्त्री [सं. वचक] ठगी ।

वंचन—सज्ञा पु. [सं] (१) ठगी । (२) दुष्टता ।

वंचना—सज्ञा स्त्री. [सं] धोखा, ठगी, छल ।

वंचना, वचनो—क्रि स. [सं. वचन] धोखा-देना ।

क्रि. स. [सं. वाचन] गढ़ना, वाचना ।

वंचित—वि. [सं.] (१) जो ठगा गया हो । (२) अलग

किया हुआ । (३) हीन, रहित ।

वंदन्—सज्ञा पु. [सं.] (१) स्तुति और प्रणाम, जो षोड़शोपचार पूजन का एक अंग है । (२) नवधा भक्ति का एक अंग । उ.—सवन कीरतन, स्मरन, पादरत, अरचन, वदन, दास । सख्य और आतमा-निवेदन प्रेम-लच्छना जास—भारा ११६ । (३) शरीर पर बनाये गये तिलक आदि चिह्न । उ.—वदन चित्रविचित्र अग सिर कुसुम सुवास धरे नंदनदन—२५७३ ।

वि पूज्य, पूजित (जैसे जगद्वदन) ।

वंदनमाल, वंदनमाला—सज्ञा स्त्री. [सं. वदनमाल] वंदनवार ।

वंदनवार—सज्ञा स्त्री. [सं. वंदनमाल] फूल-पत्तियों की माला जो उत्सव के समय द्वार या मंडप के चारो ओर बाँधी जाती है ।

वंदना—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) स्तुति और प्रणाम । (२) शरीर पर बनाये गये तिलक आदि चिह्न ।

वंदनीय—वि. [सं.] प्रणाम या सम्मान के योग्य ।

वंदारु—वि. [सं.] वदनीय ।

वंदित—वि. [सं] (१) जिसकी वंदना की जाय । (२) पूज्य, माननीय ।

वदित्ता—वि. स्त्री [स. वदित] (१) जिसकी वंदना की जाय । (२) पूजनीया ।

वंदी—सज्ञा पु [स. वदिन्] कैंदी, बदी ।

वंदीगृह—सज्ञा पु. [स.] कैंदखाना ।

वंदीजन—सज्ञा पु. [स.] एक यज्ञ गायक जाति ।

वंद्य—वि. [स.] वदना-योग्य, वदनीय ।

वंश—सज्ञा पु. [स.] (१) बांस । (२) बांसुरी । (३) कुल ।

वंशज—सज्ञा पु. [स.] कुल में उत्पन्न, सतान ।

वंशजा—सज्ञा पु. [स.] कन्या, पुत्री ।

वंशतिलक—सज्ञा पु. [स.] एक छद्म ।

वंशधर—सज्ञा पु [स.] वंशज ।

वंशस्थ—सज्ञा पु. [स.] एक वर्णवृत्त ।

वंशहीन—वि. [स.] जिसके वंश में कोई न हो ।

वंशावली—सज्ञा स्त्री. [स.] किसी वंश के पुरुषों की कालक्रमानुसार सूची ।

वंशी—सज्ञा स्त्री. [स.] बांसुरी, मुरली । इसका जो छोर बचानेवाले के मुँह में रहता है, 'फूत्काररंध्र' कहलाता है और सुर निकालनेवाले सात छेदों को 'ताररंध्र' कहते हैं ।

वंशीधर—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण ।

वंशीय—वि. [स.] कुल में उत्पन्न, वंशज ।

वंशीवट—सज्ञा पु. [स.] वृन्दावन का वह वट वृक्ष जिसके नीचे श्रीकृष्ण वंशी बजाया करते थे ।

वंशीवादन—सज्ञा पु. [स.] वंशी बजाना ।

वंशोद्भव—वि. [स.] कुल में उत्पन्न, वंशज ।

व—अव्य. [फा.] और ।

वक्र—सज्ञा पु. [स.] (१) बगला पक्षी । (२) अगस्त का वृक्ष या फूल । (३) एक दैत्य जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था । (४) एक राक्षस जिसे भीम ने मारा था ।

वक्रवृत्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] छल-कपट से काम निकालने की वृत्ति ।

वक्रव्रती—सज्ञा पु. [स.] छली-कपटी व्यक्ति ।

वकालत—सज्ञा स्त्री. [अ. वकालत] वकील का काम ।

वकासुर—सज्ञा पु [स.] (१) एक असुर जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था । (२) एक राक्षस जिसे भीमसेन ने मारा था ।

वकी—सज्ञा स्त्री. [स.] पूतना जो वकासुर की बहन थी ।

वकील—सज्ञा पु. [अ. वकील] दूसरे के पक्ष का समर्थन करने वाला ।

वकुल—सज्ञा पु [स.] अगस्त का पेड़ या फूल ।

वकुली—सज्ञा स्त्री. [स.] मौलसिरी ।

वक्त—सज्ञा पु. [अ. वक्त] (१) समय, काल ।

मुहा०—वक्त काटना—(१) कठिनता से समय बिताना । (२) जी बहलाना । वक्त की चीज—(१) समय या ऋतु विशेष में मिलनेवाली चीज । (२) अवसर-विशेष के उपयुक्त चीज या गीत ।

(२) अवसर । (३) अवकाश । (४) मृत्युकाल ।

वक्तव्य—सज्ञा पु [म.] (१) कथन, भाषण (२) किसी विषय में कही गयी बात ।

वक्ता—वि. [स. वक्ता] (१) बोलनेवाला । (२) भाषण-पटु ।

सज्ञा पु. कथा कहनेवाला, व्यास । उ.—सूत तर्ह कथा भागवत की कहत हे रिपि अठासी सहस हुते स्रोता । राम को देखि सनमान सब ही कियो सूत नहि उठयो निज जानि वक्ता—१० उ०-५८ ।

वक्त्रता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) वाक्पटुता, वाक्कौशल । (२) व्याख्यान, भाषण ।

वक्त्रन्व—सज्ञा पु. [सं.] (१) व्याख्यान । (२) कथन ।

वक्र—वि. [स.] (१) झुका हुआ, टेढ़ा, तिरछा । (२) दाँव-पैच खेलनेवाला ।

वक्रगामी—वि. [स. वक्रगामिन्] टेढ़ी चाल चलनेवाला ।

वक्रदृष्टि—सज्ञा स्त्री. [स.] क्रोध की दृष्टि ।

वक्रोक्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) व्यंग्य भरी बात । (२) एक काव्यालंकार ।

वक्ष—सज्ञा पु. [सं. वक्षस्] छाती, उरस्थल ।

वक्षस्थल—सज्ञा पु. [स. वक्षःस्थल] छाती, उर ।

वक्षोज, वक्षोरुह—सज्ञा पु. [स.] स्तन, कुच ।

वगलामुखी—सज्ञा स्त्री. [स.] दस महाविद्याओं में एक ।

वगैरह—अव्य. [अ. वगैरह] आदि, इत्यादि ।

वच—सज्ञा पु. [सं. वच्] वचन, वाक्य ।

वचन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) वाणी, वाक्य । (२) कही हुई बात, कथन । उ.—तुम्हरो वचन न मेढयो जाइ—१० उ०-१०१ । (३) शब्द का वह रूप-विधान जिससे एकत्व या बहुत्व सूचित होता है (व्याकरण) ।
 वचनकारी—वि. [सं.] आज्ञाकारी ।
 वचनलक्षिता - संज्ञा स्त्री. [सं.] वह नायिका जिसकी बात से उपपत्ति के प्रति उसका प्रेम लक्षित हो ।
 वचनविदग्धा—संज्ञा स्त्री. [सं.] वह नायिका जो वचन की चतुरता से नायक की प्रीति का साधन करे ।
 वचनीय—वि. [सं.] कथनीय ।
 वच्छ—संज्ञा पु. [हिं. वक्ष] छाती, उर ।
 वजन—संज्ञा पु. [अ. वजन] (१) बोझ । (२) तौल ।
 वजनी—वि. [हिं. वजन+ई] (१) अधिक भार वाला, भारी । (२) प्रभावशाली ।
 वजह—संज्ञा स्त्री. [अ.] कारण, हेतु ।
 वजा—संज्ञा स्त्री [अ. वज्र] (१) रचना, बनावट । (२) सजधज । (३) आकृति । (४) दशा, अवस्था । (५) रीति, प्रणाली ।
 वजीफा—संज्ञा पु. [अ. वजीफा] वृत्ति ।
 वजीर—संज्ञा पु. [अ. वजीर] (१) मंत्री । (२) शतरज की एक गोटी जो आगे, पीछे, दायें, बायें, सब ओर चलती है ।
 वजू—संज्ञा पु. [अ. वजू] नमाज के पूर्व हाथ-पैर धोना ।
 वजूद—संज्ञा पु. [अ.] अस्तित्व ।
 वज्र—संज्ञा पु. [सं.] (१) भाले के फल के समान एक शस्त्र जो इद्र का प्रधान शस्त्र माना गया है । (२) बिजली, विद्युत् । (३) हीरा । उ.—दसन एकन वज्र वारी—१४१५ । (४) भाला, वरछा । उ.—हरन रुक्मिणी होत है दुहूँ ओर भइ भीर । अति अघात कछु नाहिन सूझत वज्र चलहिं ज्यों नीर—१० उ०-६१ । (५) श्रीकृष्ण का एक प्रपौत्र जो अनिरुद्ध का पुत्र था ।
 वि. (१) बहुत कड़ा । (२) भीषण ।
 वज्रधर—संज्ञा पु. [सं.] इंद्र ।
 वज्रपाणि—संज्ञा पु. [सं.] इंद्र ।
 वज्रपात—संज्ञा पु. [सं.] (१) बिजली गिरना । (२)

घोर अनर्थ या अनिष्ट होना ।
 वज्रांगी—वि. [सं.] वज्र के समान कठोर अंग या शरीरवाला । उ.—काल-रूप वज्रांगी जोधा—२६०६ ।
 वज्रायुध—संज्ञा पु. [सं.] इंद्र । उ.—वज्रायुध जल वर्षि सिराने—१०७० ।
 वज्रावर्त—संज्ञा पु. [सं.] एक मेघ का नाम । उ.—सुनत मेघ वर्तक सजि सैन लै आये । जलवर्त, वारि-वर्त, पवनवर्त, वज्रावर्त, आगिवर्तक जलद सग लाये ।
 वज्रासन—संज्ञा पु. [सं.] चौरासी आसनों में एक ।
 वज्री—संज्ञा पु. [सं. वज्रिन] इंद्र ।
 वट—संज्ञा पु. [सं.] बरगद का पेड़ । उ.—कहि घौ कुद कदम बकुल वट चपक लता तमाल—१५०८ ।
 वाटिका, वटी—संज्ञा स्त्री. [सं.] गोली, टिकिया ।
 वट्ट, वट्टुक—संज्ञा पु. [सं.] (१) बालक । (२) ब्रह्मचारी ।
 वणिक—संज्ञा पु. [सं. वणिक्] व्यापारी, बनिया ।
 वत—अव्य. [सं. वत्] समान, सदृश । उ.—एक याम नृप को निशि युग वत भई भारी—२४७४ ।
 वतन—संज्ञा पु. [अ.] (१) जन्मभूमि । (२) वासस्थान ।
 वत्स—संज्ञा पु. [सं.] (१) गाय का बछड़ा । (२) शिशु । (३) वत्सासुर जो कंस का सेवक था और जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था ।
 वत्सर—संज्ञा पु. [सं.] साल, वर्ष ।
 वत्सल—वि. [सं.] (१) सतान-प्रेम से युक्त । (२) छोटे के प्रति कृपालु ।
 वत्सला—वि. [सं. वत्सल] स्नेह-भाव रखनेवाले । उ.—गाइ-गाउँ के वत्सला मेरे आदि सहाई—१-२३८ ।
 वि.स्त्री. (१) जो (नारी) संतान-प्रेम से युक्त हो । (२) जो (नारी) छोटों के प्रति कृपालु हो ।
 वत्सासुर—संज्ञा पु. [सं.] कंस का अनुचर एक असुर जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था । उ.—वत्सासुर को इहाँ निपात्यो—३४०९० ।
 वदंती—संज्ञा स्त्री. [सं.] बात, कथा ।
 वदक—संज्ञा पु. [सं.] कहनेवाला, वक्ता ।
 वदत—क्रि. अ. [हिं. वदना] बोलता है । उ.—चातक मोर चकोर वदत पिक मनहु मदन चटसार पढ़ावत—१० उ०-५ ।

क्रि. रा. बरजता या रोकता है, मना करता है ।
उ०—वारन नहिं छाँडि र्द, वदत बलराम तोहि वार
बारी—३४९० ।
वदन—सज्ञा पु. [स] (१) मुँह, मुख । उ.—हीं वारी
तष इदु-वदन पर अति छवि अनस भरोइ—१०-
५६ । (२) कथन ।
वदना, वदनो—क्रि. अ. [स. वदन] कहना, बोलना ।
क्रि. स. रोकना, मना करना ।
वदान्य—वि. [स.] (१) उदार । (२) मधुरभाषी ।
वदि—सज्ञा पु. [स. अवदिन्] कृष्ण पक्ष ।
वदुसाते—क्रि. स. [हि. वदुसाना] भला-बुरा कहते या
दोष देते । उ.—सूर स्याम यहि भाँति सयाने हमही
को वदुसाते—३३३८ ।
वदुसाना, वदुसानो—क्रि. स. [स. विदूषण] भला-बुरा
कहना, दोष या अपराध लगाना ।
वध—सज्ञा पु. [स.] नाश, मारण ।
वधक—सज्ञा पु. [स.] (१) हिंसक, घातक । (२)
व्याध । (३) मृत्यु । (४) यमराज ।
वधत्र—सज्ञा पु. [स.] हथियार, अस्त्र ।
वधन—सज्ञा पु. [सं. वध] नाश । उ.—कस वधन
ऐही करिहै ।
सज्ञा पु. सवि. मारने के लिए । उ.—वदरिआ
वधन विरहिनी आई—२८२१ ।
वधिक—सज्ञा पु. [स] वध करनेवाला ।
वधुका—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) पुत्रवधू, पतोह । (२)
नववधू, डुलहिन ।
वधू—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) डुलहिन । (२) पतोह ।
(३) पत्नी । उ.—जौ यह वधू (वधू) होइ काहू की
दाह-स्वरूप धरे—९-४१ ।
वधूटी—सज्ञा स्त्री. [स] (१) डुलहिन । (२) पतोह ।
(३) पत्नी, भार्या ।
वधूत—सज्ञा पु. [स. अवधूत] साधु, संन्यासी ।
वध्य—वि. [स.] (१) जहाँ वध किया जाय । (२) वध
करने योग्य ।
वन—सज्ञा पु. [स.] (१) जंगल । (२) वाटिका । (३)
जल । (४) घर, आलय ।

वनचर, वनचारी—सज्ञा पु. [म.] (१) वन में रहने-
वसनेवाला । (२) जगती प्राणी ।
वनज—सज्ञा पु. [म.] (१) जो वन (जंगल या पानी)
से जन्मा हो । (२) कमल ।
वनद—सज्ञा पु. [म.] मेघ, बादल ।
वनदेव—सज्ञा पु. [म.] वन का अधिष्ठाता देवता ।
वनदेवी—सज्ञा स्त्री. [म.] वन की अधिष्ठात्री देवी ।
वनमाला—सज्ञा स्त्री. [मं.] (१) वन के फूलों की बनी
माला । (२) अनेक प्रकार के वन पुष्पों की बनी,
घुटनो तक लंबी वह माला जो श्रीकृष्ण धारण करते
थे । उ.—वनमाला (वनमाना) पीतांबर काछे—५०७ ।
वनमाली—सज्ञा पु. [म.] वनमाला धारण करने वाले
श्रीकृष्ण ।
वनराज—सज्ञा पु. [स.] सिंह ।
वनराजि, वनराजी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) वन या
वृक्ष-समूह । (२) वन की पगडंडी ।
वनरुह, वनरुह—सज्ञा पु. [सं. वनरुह] कमल ।
वनरुद्धमी—सज्ञा स्त्री. [स.] वन की शोभा या श्री ।
वनवास—सज्ञा पु. [सं.] (१) वन में निवास (करना) ।
(२) वस्ती छोड़कर वन में बसने की व्यवस्था ।
मुहा०—वनवास देना—(सुख-साधनों और बंधु-
दाँधवों का साथ छोड़कर) वन में रहने-बसने की आज्ञा
देना । वनवास लेना—(१) (सुख-साधनों और बंधु-
दाँधवों को छोड़कर) वन में रहने-बसने का निश्चय
करना । (२) संन्यास लेना ।
वि. वन में रहने-बसनेवाला, वनवासी ।
वनवासी—वि. [स. वनवासिन्] वन में रहने-बसने
वाला ।
वनस्थली—सज्ञा स्त्री. [स.] वन प्रदेश ।
वनस्पति—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) वृक्ष जिसमें फूल न
दिखायी दे, केवल फल ही हो । (२) पेड़-पौधे ।
वनांत—सज्ञा पु. [स.] वन प्रदेश ।
वनिता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) प्रियतना । (२) नारी ।
वनी—सज्ञा स्त्री. [स.] छोटावन ।
सज्ञा पु. [स. वनिन्] वानप्रस्थ ।
वन्तिका—सज्ञा स्त्री. [सं. अवन्तिका] अंबतिका नगरी ।

उ.—कही बिप्र हम गये वंशिका गुरु के सदन विख्यात
—सारा. ८११ ।

वन्य—वि. [सं.] (१) वन में रहने-बसने या उत्पन्न होनेवाला । (२) वन-सबधी ।

वन्या—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) सघन वन । (२) वन-समूह । (३) जल-प्लावन । (४) जल-राशि । (५) बेल, लता ।

वपन—सज्ञा पु. [सं.] (१) केशों का मुडन । (२) बीज बोना ।

वपनी—सज्ञा स्त्री. [सं.] वह स्थान जहाँ नाई और-कर्म करता है ।

वपनीय—वि. [सं.] बोनै योग्य ।

वपु—सज्ञा पु. [सं. वपुस्] (१) शरीर, देह । (२) रूप ।

वपुष्टमा—सज्ञा स्त्री. [सं.] परीक्षित के पुत्र जन्मेजय की पत्नी जो काशीराज की पुत्री थी ।

वफा—सज्ञा स्त्री. [अ. वफा.] (१) वादा पूरा करना । (२) पूर्णता, निर्वाह । (३) सुरीध्वत, शालीनता ।

वफादार—वि. [अ. वफा. + फा. दार] (१) बात निबाहने वाला । (२) निबाहनेवाला । (३) सच्चा ।

वफात—सज्ञा स्त्री. [अ. वफात] मृत्यु ।

वमन—सज्ञा पु. [सं.] कं, उलटी ।

वमि—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) जी मचलाने का रोग । (२) आग, अग्नि ।

वयं - सर्व. [सं] हम ।

वयःक्रम—सज्ञा पु [सं.] अवस्था, आयु ।

वयःसंधि—सज्ञा स्त्री. [सं.] बाल्य और यौवनावस्था के बीच की स्थिति, अवस्था या समय ।

वय - सज्ञा स्त्री. [सं. वयस्] आयु, अवस्था ।

वयक्रम - सज्ञा पु. [सं. वय क्रम] आयु, अवस्था । उ.—एक वयक्रम एकहि वानक रूप गुण की सीव—
२०७२ ।

वयन—सज्ञा पु. [सं.] बुनने का काम ।

वयस्—सज्ञा पु. [सं.] आयु, अवस्था ।

वयस्क—वि. [सं.] (१) जो बालक न हो, सयाना । (२) अवस्था का ।

वयस्य—सज्ञा पु. [सं.] (१) हमजोली, समथयस्क । (२) मित्र ।

वयोवृद्ध—वि. [सं.] बड़ा-बूढ़ा ।

वरंच—अव्य. [सं.] (१) ऐसा न होकर ऐसा, बल्कि, अपितु । (२) लेकिन, परंतु ।

वर—सज्ञा पु. [सं.] (१) वह बात या मनोरथ जिसकी पूर्ति के लिए किसी बड़े या देवी-देवता से प्रार्थना की जाय । (२) किसी बड़े या देवी-देवता से प्राप्त फल या सिद्धि । (३) दूल्हा ।

वि. श्रेष्ठ, उत्तम । उ.—मन के मनोज फूले हल-घर वर के—१०-३४ ।

वरक—सज्ञा पु. [अ. वरक] (१) पत्र, पन्ना, सफा । (२) सोने, चाँदी आदि का बहुत महीन पत्तर जो मिठाइयों आदि पर लगाया जाता है ।

वरण—सज्ञा पुं. [सं.] (१) कन्या के विवाह में वर की स्वीकारने की रीति । (२) पूजा, अर्चना ।

वरणा—सज्ञा स्त्री. [सं.] काशी के उत्तर में बहनेवाली एक छोटी नदी ।

वरणीय—वि. [सं.] (१) पूज्य । (२) श्रेष्ठ ।

वरद्—वि. [सं.] मनोरथ पूर्ण करनेवाला ।

वरदा—सज्ञा स्त्री. [सं.] कन्या ।

वरदान—सज्ञा पु. [सं.] (१) किसी बड़े या देवी-देवता का प्रसन्न होकर (दूसरे का) अभीष्ट सिद्ध करना । (२) किसी की प्रसन्नता से होनेवाला लाभ ।

वरदानी—वि. [सं.] मनोरथ पूर्ण करनेवाला ।

वरन्—अव्य. [सं. वरम्] ऐसा नहीं, बल्कि ।

वरना—सज्ञा पु. [सं. वरण] अंड । उ.—वरना-भस्त्र कर मे अवलोकत केस पास कृत वद । अधर समुद्र सदल जो सहसा ध्वनि उपजत सुख-कद ।
अव्य. [फा. वरं.] नहीं तो, ऐसा न हुआ तो ।

वरम—सज्ञा पु. [फा] सृजन ।

वरयात्रा—सज्ञा स्त्री. [सं.] विवाह के लिए वर का वंशु-बांधवों सहित घघू के यहाँ जाना ।

वरही—सज्ञा पु. [हि वर] सोने की 'टीका' नामक पट्टी जो विवाह में वधू को पहनायी जाती है ।
सज्ञा पुं. [हि. वही] मोर, मयूर ।

वरागना—सज्ञा स्त्री. [स.] सुवरी नारी ।
 वराक—वि. [स.] (१) वरिष्ठ । (२) वयनीय । (३)
 अभागा, दीनहीन । (४) नीच ।
 वराट, वराटक—सज्ञा पु. [स.] कौड़ी ।
 वराटिका—सज्ञा स्त्री. [स.] कौड़ी ।
 वरानना—सज्ञा स्त्री. [स.] सुवरी नारी ।
 वरासन—सज्ञा पु. [स.] (१) श्रेष्ठ आसन । (२) विवाह
 में वर का आसन ।
 वराह—सज्ञा पु. [स.] (१) शूकर । (२) विष्णु ।
 वराही—सज्ञा स्त्री. [स.] शूकरी, सूअरी ।
 वरिष्ठ—वि. [स.] श्रेष्ठ, पूज्य ।
 वरीयता—सज्ञा स्त्री. [स.] किसी को भीरो से श्रेष्ठ
 मानना, समझना या कहना ।
 वरु—सज्ञा पु. [स. वर] वर, दूल्हा । उ. - मोर
 मुकुट रवि मौर बनायो माये पर धरि हरि वरु
 आयो—पृ० ३४८ (२) ।
 वरुण—सज्ञा पु [सं] (१) एक वैदिक देवता जो जल के
 अधिपति कहे गये हैं । पुराण इन्हे पश्चिम दिशा
 का दिक्पाल कहते हैं । साहित्य में इन्हे करुण रस
 का अधिष्ठाता माना गया है । इनका प्रसिद्ध अस्त्र
 पाश है । (२) जल ।
 वरुणपाश—सज्ञा पु. [स.] (१) वरुण का अस्त्र पाश ।
 (२) 'नाक' या 'नक्क' नामक जल-जतु ।
 वरुणालय—सज्ञा पु [स.] समुद्र ।
 वरुथ - सज्ञा पु [स.] (१) वस्त्र, कवच । (२) ढाल ।
 (३) फौज, दल, सेना ।
 वरुथिनी—सज्ञा स्त्री. [स.] सेना, सैन्य ।
 वरेण्य—वि. [स.] (१) मुख्य । (२) पूजनीय ।
 वर्ग—सज्ञा पु [स.] (१) एक ही प्रकार की अनेक
 वस्तुओं का समूह । (२) रीति-नीति या आचार-विचार
 में समान भाव रखनेवाले व्यक्तियों या पदार्थों का
 समूह । (३) विभाग, परिच्छेद । (४) बराबर लवाई-
 चौड़ाई वाला चौखंडा क्षेत्र जिसके चारो कोण
 समकोण हो ।
 वर्चस्—सज्ञा पु [स.] (१) रूप । (२) कांति, प्रभा ।
 वर्चस्व—सज्ञा पु [स.] (१) तेज । (२) श्रेष्ठता ।

वर्जन—सज्ञा पुं. [स.] (१) त्याग । (२) निषेध, मनाही ।
 वर्जना - क्रि. म [म वर्जन] मना करना ।
 वर्जित—वि [स.] (१) त्यागा हुआ । (२) जो ग्रहण के
 अयोग्य हो, निषिद्ध ।
 वर्ण—सज्ञा पु. [स.] (१) रंग । (२) प्राचीन आर्यों
 द्वारा जन-समुदाय के किये गये चार विभाग—ब्राह्मण,
 क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र । (३) भेद, प्रकार । (४)
 अक्षर । (५) गुण ।
 वर्णन—सज्ञा पु [स.] (१) चित्रण । (२) सविस्तार
 कथन । उ - नो चौबीस रूप निज कहियत वर्णन
 करत विचार । (३) गुण कथन, प्रशंसा ।
 वर्णनातीत—वि [म.] जिसका वर्णन न हो सके ।
 वर्णमाला—सज्ञा स्त्री [मं.] किसी लिपि के अक्षरों
 की क्रमानुसार सूची ।
 वर्णविकार—सज्ञा पु. [सं] शब्द के एक वर्ण का
 परिवर्तित होकर दूसरा हो जाना ।
 वर्णविचार—सज्ञा पु. [स.] ध्याकरण का वह अंग
 जिसमें वर्णों के आकार, उच्चारण, संधि-नियम
 आदि का वर्णन हो ।
 वर्णविपर्यय—सज्ञा पु [स. वर्ण + विपर्यय] शब्द में
 वर्णों का उलटफेर ।
 वर्णवृत्त—सज्ञा पु [स.] वह छंद जिसके चरणों में
 वर्णों की संख्या और लघु-गुरु-क्रम में समानता हो ।
 वर्णसकर—वि. [स.] जो भिन्न जातियों के स्त्री-पुरुष
 के संयोग से जन्मा हो ।
 वर्णिक—वि. [स.] जिस (छंद) के चरणों में अक्षरों की
 संख्या और लघु-गुरु-क्रम में समानता हो ।
 वर्णित—वि. [स.] (१) कहा हुआ । (२) वर्णन किया
 हुआ ।
 वर्णना—क्रि. स. [स. वर्णन] वर्णन करना ।
 वर्णिये - क्रि. स. [हि. वर्णना] वर्णन कीजिए । उ.—
 और कहाँ लगी वर्णिये पर-पुरुष न उबरन पावै—
 पृ० ३४९ (५९) ।
 वर्ण्य—वि. [स.] (१) जो वर्णन का विषय हो । (२)
 जो वर्णन करने के उपयुक्त हो ।
 वर्तन—सज्ञा पु. [स. वर्त्तन] (१) व्यवहार बर्ताव ।

(२) व्यवसाय, जीवन-वृत्ति । (३) बटना, घुमाना ।

(४) फेरफार, परिवर्तन । (५) सिल-बट्टे से पीसना ।

वर्तमान—वि. [म. वर्तमान] (१) जो चल रहा हो । (२) उपस्थित, विद्यमान । (३) हाल का ।

सज्ञा पु (१) व्याकरण में क्रिया का वह काल जिससे उसका चलता रहना (समाप्त न होना) सूचित हो । (२) समाचार, वृत्तांत । (३) चलता व्यवहार ।

वर्ति—सज्ञा स्त्री [स. वर्ति] बत्ती ।

वर्तिका—सज्ञा स्त्री. [स. वर्तिका] सलाई, शलाका ।

वर्तित—वि. [स.] (१) चलाया या जारी क्रिया हुआ ।

(२) किया हुआ, सपादित ।

वर्ती—सज्ञा स्त्री [स. वर्तिन्] (१) बत्ती । (२) सलाई ।

वर्तुल—वि. [स. वर्तुल] गोल, वृत्ताकार ।

वर्म—सज्ञा पु. [स.] गाड़ी के पहिए का मार्ग, लीक ।

वर्द्धक—वि. [स.] बढ़ानेवाला ।

वर्द्धन—सज्ञा पु. [स.] (१) बढ़ाने की क्रिया या भाव ।

(२) वृद्धि, बढ़ती, उन्नति ।

वर्द्धमान—वि. [स.] (१) बढ़ता हुआ । (२) बढ़नेवाला ।

सज्ञा पु. जैनियों के २४ वें जिन, महावीर ।

वर्द्धित—वि. [स.] बढ़ा हुआ ।

वर्म—सज्ञा पु. [स. वर्मन] कवच ।

वर्ष्य—वि. [स.] (१) श्रेष्ठ । (२) प्रधान ।

वर्ष—सज्ञा पु. [स.] साल, सबत्सर ।

वर्षगाँठ—सज्ञा स्त्री [स. वर्ष + हिं. गाँठ] पूरे वर्ष के बाद आनेवाला जन्म दिन, सालगिरह ।

वर्षा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) वह ऋतु जब खूब पानी बरसता है । (२) पानी बरसने की क्रिया या भाव ।

मुहा०—(किसी चीज की) वर्षा होना - (मेघ की तरह ऊपर से) बहुत अधिक बरसना । (२) बहुत अधिक सख्या में मिलना ।

वर्षागम—सज्ञा पु [स.] वर्षा ऋतु का प्रारंभ ।

वर्ही—सज्ञा पु. [स. वर्हिन्] मोर, मयूर ।

वलभी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) घर के ऊपरी शिखर पर बना मंडप । (२) कठियावाड़ की एक प्राचीन नगरी ।

वलय—सज्ञा पु. [स.] (१) मंडल । (२) चूड़ी ।

वलाहक—सज्ञा पु. [स.] (१) मेघ, बादल । (२) पर्वत । (३) श्रीकृष्ण के रथ के एक घोड़े का नाम ।

वलि—सज्ञा पु. [स.] (१) लकीर, रेखा । (२) भुर्री । (३) वैद्यराज प्रह्लाद का पौत्र जिसे विष्णु ने वामन अवतार लेकर छला था ।

वलित—वि. [स.] (१) लचक या बल खाया हुआ । (२) मोडा या झुकाया हुआ । (३) घेरा हुआ । (४) जिसमें सिकुड़न या भुरियाँ पड़ी हो । (५) लगा या लिपटा हुआ । (६) ढका हुआ । (७) युक्त, सहित ।

वली—सज्ञा स्त्री [स.] (१) भुर्री, सिकुड़न । (२) लकीर, रेखा । (३) पेट की सिकुड़ने से पेट के दोनों ओर पड़ जानेवाली रेखा ।

सज्ञा पु. [अ.] (१) स्वामी । (२) सा, फकीर ।

वल्कल—सज्ञा पु. [स.] (१) पेड़ की छाल । (२) पेड़ की छाल का बना वस्त्र जिसे तपस्वी पहना करते थे ।

वल्कली—वि. [सं. वल्कलिन्] वल्कल का वस्त्रधारी ।

वल्गा—सज्ञा स्त्री [स.] घोड़े की बाग, लगाम ।

वल्द—सज्ञा पु [अ.] बेटा, पुत्र ।

वल्दियत—सज्ञा स्त्री. [अ.] पिता के नाम का पता ।

वल्मीक—सज्ञा पु. [स.] (१) दीमको की बाँबी । (२) वाल्मीकि मुनि ।

वल्लभ—वि. [स.] अत्यंत प्रिय, प्रियतम ।

सज्ञा पु (१) नायक । (२) पति । (३) स्वामी ।

(४) एक प्रसिद्ध आचार्य जिनका जीवनकाल सन् १४७९ से १५३१ तक माना जाता है । ये वैष्णव संप्रदाय के प्रवर्तक थे और इनका संप्रदाय 'वल्लभ-संप्रदाय' कहलाता है । सूरदास इन्हीं के शिष्य थे ।

वल्लभा, वल्लभी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) प्रियतमा । (२) पत्नी ।

वि. स्त्री. अत्यंत प्रिय ।

वल्लभिनि—सज्ञा स्त्री. बहु. [स. वल्लभी] प्रियतमाओं (का) । उ.—सुरति सँदेस सुनाइ मेटौ वल्लभिनि को दाह—२९२० ।

वल्लरि, वल्लरी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) लता; बेल । (२) मंजरी ।

बल्ली—सज्ञा स्त्री. [सं.] लता । उ - द्रुमनि वर बल्ली
वियोगिनि मिलति है पहिचानि—२८२८ ।
बल्लल—सज्ञा पु. [सं.] एक दंत्य जिसे बलराम ने
मारा था । उ.—राम दिन कइक ता ठीर औरहू रहे,
आइ बल्लल तहाँ दियो दिखाई । रुधिर अरु मास
की लग्यो वर्षा करन ऋषि सकल देखि कै गये डराई ।
वशंवद—वि. [सं.] आज्ञाकारी ।
वश—सज्ञा पु. [सं.] (१) इच्छा । (२) अधिकार ।
मुहा०—(किसी के) वश में होना—(१) अधीन
होना । (२) कहे में होना । (किसी पर) वश होना—
(१) अधिकार होना । (२) कहे के अनुसार काम
करा लेना । वश का—(१) जिस पर अधिकार हो ।
(२) जिससे इच्छानुसार काम कराया जा सके ।
(३) शक्ति, सामर्थ्य ।
मुहा०—वश का—जिसका पूरा करना शक्ति या
सामर्थ्य में हो । वश चलना—कुछ कर सकने की शक्ति
या सामर्थ्य होना ।
(४) अधिकार या प्रभुत्व में लाने का भाव । उ
—हरि कछु ऐसी टोना जानत । सबके मन अपने
वश आनत ।
वशवर्ती—वि. [सं. वशवर्त्तन्] अधीन, आज्ञानुवर्ती ।
वशित्व—सज्ञा पु. [सं.] आठ सिद्धियों में एक जिससे
सबको वश में किया जा सकता है ।
वशी—वि. [सं. वशिन्] (१) वश में रखनेवाला ।
(२) अधीन किया हुआ ।
वशीकरण—सज्ञा पु. [सं.] (१) वश में करने की
क्रिया । (२) मन्त्रादि से किसी को वश में करने का
प्रयोग ।
वशीकृत—वि [सं.] (१) वश में किया हुआ । (२)
मन्त्रादि से वश में किया हुआ । (३) मोहित, मगध ।
वशीभूत—वि. [सं.] (१) अधीन । (२) इच्छानुसार
कार्य करने को विवश ।
वश्य—वि [सं.] अधीन, वशीभूत । उ.—लूटत रूप
अखूट दाम को स्याम वश्य यो मोर—पृ. ३२४ (३३) ।
वश्यता—सज्ञा स्त्री. [सं.] अधीनता ।
वसंत—सज्ञा पु [सं.] (१) भारतीय वर्ष की सर्वप्रथम

ऋतु जो चंत और वैसाख में होती है । उ.—व्रज
वनितनि के नैन प्राण विच तुमही स्याम वसम—
मारा. ५८१ । (२) छह रागों में दूसरा ।
वसततिलका—सज्ञा स्त्री. [म.] एक वर्ण वृत्त ।
वसंतपंचमी—सज्ञा स्त्री. [म.] साघ के शुक्ल पक्ष की
पंचमी जिसे 'श्रीपंचमी' भी कहते हैं । इस दिन वसंत
और रति सहित काम की पूजा का विधान है । उ.
—प्रथम वसतपंचमी लीना मूरदास यश गायो—
२३९१ ।
वसत महोत्सव—सज्ञा पु [म.] (१) वसत पंचमी के
दूसरे दिन वसत और काम की पूजा के उपनक्ष में
मनाया जाने वाला उत्सव । (२) होलिकोत्सव ।
वसंतसखा—सज्ञा पु. [सं.] कामदेव ।
वसन्ती—सज्ञा पु. [सं. वसत] हल्का पीला रंग ।
वि. सरसों के फूल जैसे हल्के पीले रंग का ।
वसंतोत्सव—सज्ञा पु. [सं.] (१) वसत पंचमी के दूसरे
दिन वसत और कामदेव की पूजा का उत्सव जिसे
'मदनोत्सव' भी कहते हैं । (२) होलिकोत्सव ।
वसन—सज्ञा पु. [सं.] (१) वस्त्र । उ.—रजक मारि
हरि प्रथम ही नृप वसन लुटाए—२५७९ । (२) ढकने
की वस्तु, आवरण ।
वसना—सज्ञा स्त्री. [सं.] (स्त्री की) कमर या कटि का
एक भूषण ।
वसवास—सज्ञा पु. [अ.] (१) भ्रम, सवेह । (२) भुलावा,
बहकावा, प्रलोभन ।
वसवासी—वि. [अ. वसवास] (१) सवेह में पड़ने
वाला । (२) भुलावे में डालने वाला ।
वसह—सज्ञा पु. [सं. वृषभ, प्रा. वसह] शैल । उ.—अमरा
सिव रवि ससि चतुरानन हय गय वसह हस मृग
जावत—९७८ ।
वसा—सज्ञा स्त्री. [सं.] मेव, चरबी ।
वसिष्ठ—सज्ञा पु. [सं.] (१) एक प्राचीन ऋषि जो
ऋग्वेद के अनेक मंत्रों के द्रष्टा माने जाते हैं । काम-
धेनु के लिए वसिष्ठ और विश्वामित्र का बहुत समय
तक झगड़ा होता रहा । अपनी अनेक पत्नियों में
वसिष्ठ की अर्द्धती विशेष प्रिय थी । (२) सप्तषि

बंडल का एक तारा जिसके पास-का छोटा-तारा 'अरुधती' कहा जाता है ।

वसीका—सज्ञा पु [अ. वसीका] वह धन जो सरकारी खजाने में इसलिए जमा किया जाय कि उसका ब्याज जमा करनेवाले के सबधियों को मिलता रहे ।

वसीयत—सज्ञा स्त्री [अ.] मरणासन्न व्यक्ति द्वारा अपनी सपत्ति-संबंधी लिखी गयी व्यवस्था ।

वसीला—सज्ञा पु. [अ.] (१) सहारा । (२) सिद्धि का उपाय ।

वसुंधरा—सज्ञा स्त्री [स.] पृथ्वी ।

वसु—सज्ञा पु. [स.] (१) एक देव-गण जिसमें आठ देवता हैं । (२) आठ की संख्या ।

वसुदेव—सज्ञा पु [स.] शूर कुल के एक यदुवंशी राजा जिनके पिता का नाम देवमोह और माता का मारिषा था । इनकी वारह पत्नियों में रोहिणी के गर्भ से बलराम और देवकी से श्रीकृष्ण जन्मे थे । इनकी बहन कुंती पांडवों की माता थी ।

वसुधा—सज्ञा स्त्री. [स.] पृथ्वी ।

वसुमति, वसुमती—सज्ञा स्त्री. [स.] पृथ्वी ।

वसुहंस—सज्ञा पु. [स.] वसुदेव का पुत्र और श्रीकृष्ण का भाई एक यादव ।

वसूल—वि. [अ.] प्राप्त, लब्ध ।

वसूली—सज्ञा स्त्री. [अ. वसूल] रुपया वसूलने या चुकता कराने की क्रिया ।

वस्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) नाभि के नीचे का भाग, पेड़ । (२) पिचकारी ।

वस्तिकर्म—सज्ञा पु. [स.] गुदा मार्ग आदि में पिचकारी देने की क्रिया ।

वस्तु—सज्ञा स्त्री [स.] (१) वह जिसका अस्तित्व हो । (२) चीज, पदार्थ ।

वस्तुज्ञान—सज्ञा पु [स.] (१) किसी वस्तु की पहचान । (२) तथ्य-बोध, तत्त्वज्ञान ।

वस्तुतः—अव्य. [स.] वास्तव में, यथार्थतः ।

वस्तुवाद—सज्ञा पु. [स.] एक दार्शनिक सिद्धांत जिसमें जगत् जैसा दृश्य है उसी रूप में उसकी सत्ता मानी जाती है ।

वस्त्र—सज्ञा पु. [स.] कपड़ा ।

वस्फ—सज्ञा पु [अ वस्फ] (१) प्रशंसा । (२) विशेषता ।

वह—सर्व [स. स.] (१) वक्ता द्वारा श्रोता से तीसरे व्यक्ति या पदार्थ की ओर संकेत करनेवाला एक सर्वनाम । (२) दूर या परोक्ष की वस्तु की ओर संकेत करनेवाला एक सर्वनाम ।

वहन—सज्ञा पु. [स.] (१) खींच या लादकर ले जाना । (२) ऊपर लेना, उठाना ।

वहना—क्रि. स. [स. वहन] (१) ढोना । (२) अपने ऊपर लेना ।

वहम—सज्ञा पु. [अ.] (१) मिथ्या धारणा । (२) भ्रम । (३) व्यर्थ की शंका-या सदेह ।

वहमी—वि [अ. वहम] (१) मिथ्या धारणा-जनित । (२) जो वहम करता हो ।

वहशत—सज्ञा स्त्री [अ.] (१) जगलीपन । (२) पागलपन । (३) उदासी, सन्नाटा ।

वहशी—वि. [अ.] (१) जगली । (२) असभ्य ।

वहाँ—अव्य. [हिं. वह] उस स्थान पर ।

वहिः—अव्य. [स.] जो अंदर या भीतर न हो, बाहर ।

वहिनी—सज्ञा स्त्री. [स.] नाव, नौका ।

वहिरग—सज्ञा पु. [स] ऊपरी या बाहरी भाग ।

वि. (१) ऊपरी, बाहरी । (२) जो सार-रूप न हो । (३) अनावश्यक ।

वहिरगत—वि. [स.] बाहर या ऊपर की ओर निकला या गया हुआ ।

वहिरापिका—सज्ञा स्त्री. [स.] पहेली ।

वहिरकृत—वि. [स.] निकाला या त्यागा हुआ ।

वही—अव्य. [हिं. वहाँ + ही] उसी स्थान पर ।

वही—सर्व. [हिं. वह + ही] (१) पूर्वोक्त ही । (२) निर्दिष्ट ही, अन्य नहीं ।

वहै—सर्व. [हिं वह + ही] (१) वैसा ही । उ.—ज्यौ गयद अन्हाइ सरिता बहुरि वहै सुभाइ—१-४५ ।

(२) वह ही । उ.—उलटि जाहु नृप-चरन-सरन सुनि

वहै राखिहै भाई—१-७ ।

वह्नि—सज्ञा पु. [स.] (१) अग्नि । उ.—ज्यौ घृत होम

वह्नि की महिमा सूर प्रगट या माही—१६९२ । (२)

श्रीकृष्ण का मित्रविदा से उत्पन्न एक पुत्र ।

वह्निमित्र—सज्ञा पु [स] हवा, वायु ।

वह्निमुख—सज्ञा पु [स] देवता ।

वाँ—अव्य [हि. वहाँ] उस स्थान पर ।

वांछना—सज्ञा स्त्री [हि. वाछा] इच्छा, चाह । उ.—
यह वाछना होइ क्यों पूरन दासी हूँ वरु ब्रज रहिए
—पृ० ३४४ (३२) ।

वांछनीय—वि [स.] (१) चाह या इच्छा के योग्य ।
(२) जिसकी चाह या इच्छा हो ।

वांछा—सज्ञा स्त्री [स. वाञ्छा] चाह, इच्छा ।

वांछित—वि. [स.] चाहा हुआ, इच्छित । उ—(क)
सो निज गोपी चरण-रज वाञ्छित हौ तुम देव—
१८६१ । (ख) घर-घर नगर अनद वधाई मनवाञ्छित
फल सवनि लहो—२६४४ ।

वांति—सज्ञा स्त्री. [स] कैं, उलटी, वमन ।

वा—अव्य. [स.] या, अथवा ।

सर्व. [हि. वह] (१) व्रजभाषा में प्रथम पुरुष
का कारक चिह्न लगने के पूर्व एकवचन रूप । (२)
उस । उ.—(क) जाइ समाइ सूर वा निधि में, बहुरि
जगत नहि नाचै—१-८१ । (ख) वा घट में काहू
कैं लरिका मेरी माखन खायो—१०-१५६ ।

वाइ—सर्व. [हि. वाहि] उसे ही ।

सज्ञा स्त्री [हि. वायु] हवा, वायु । उ—आसन
ध्यान वाइ आराधन अलि मन चित तुम ताए—
२९९१ ।

वाउ—सज्ञा स्त्री. [हि. वायु] हवा, वायु । उ.—उठत
विरह धूम पावक जरि वरि वाउ वहो—३१९४ ।

वाकई—अव्य. [अ. वाकई] सचमुच, वास्तव में ।

वाक्या—सज्ञा पु [अ. वाक्या] (१) घटना । (२)
समाचार ।

वाकि—सर्व [हि. वा+की] उसकी । उ.—एते पर
मन हरत है री कहा कहौ गति वाकि—२४१३ ।

वाकिफ—वि [अ. वाकिफ] (१) जानकार । (२)
अनुभव ।

वाकी—सर्व. [हि. वा+की] उसकी । उ.—(क) सयति

दैं वाकी पतिनी को—१-७ । (ख) वाकी पैज सरै—
१-८२ ।

वाके—सर्व. [हि. वा+के] उसके । उ.—कपट-लोभ
वाके दोउ भैया—१-१७३ ।

वाकी, वाकौ—सर्व. [हि. वा+की, कौ] उसकी । उ.—
भैया री, भै जानत वाकौ—६९४ ।

वाकू—सज्ञा पु. [स.] (१) वाणी, वाक्य । (२) बोलने
की इंद्रिय । (३) सरस्वती ।

वाकचपल—वि. [स.] (१) बहूत बातें करनेवाला ।
(२) कोरी बातें करनेवाला, भड़भड़िया ।

वाकखल—सज्ञा पु. [स.] घोखा देने के लिए दिसष्ट
या भ्रामक शब्दों का प्रयोग ।

वाकपटु—वि. [स.] बात करने में चतुर ।

वाक्फियत—सज्ञा स्त्री. [अ. वाक्फियत] जानकारी ।

वाक्य—सज्ञा पु [स] कर्ता-क्रिया से युक्त सार्थक पद-
समूह जो वक्ता के अभिप्राय का बोधक हो ।

वाक्यविन्यास—सज्ञा पु. [स] वाक्य-रचना ।

वाकसंयम—सज्ञा पु [स] वाणी पर नियंत्रण रखकर
व्यर्थ बातें न करना ।

वाक्सिद्धि—सज्ञा स्त्री. [सं.] वह सिद्धि जिससे कही
हुई बात ठीक उतरे ।

वाक्यांश—सज्ञा पु [स.] वाक्य का कुछ अंश ।

वागा—सज्ञा स्त्री. [स.] लगाम, बल्गा ।

वागीश—वि. [स.] अच्छा बोलनेवाला, सुवक्ता ।

वागीशा—सज्ञा स्त्री [स.] सरस्वती ।

वागीश्वर—वि. [स.] अच्छा बोलनेवाला, सुवक्ता ।

वागीश्वरी—सज्ञा स्त्री. [स.] सरस्वती ।

वाग्जाल—सज्ञा पु. [स.] बातों का आडवर ।

वाग्दंड—सज्ञा पु [स.] मौखिक दंड, डाँट-डपट ।

वाग्दत्त—वि. [सं.] जिसको देने की बात कही जा
चुकी हो ।

वाग्दत्ता—सज्ञा स्त्री. [सं] वह कन्या जिसके विवाह की
बात मौखिक रूप से पूर्णतया निश्चित हो चुकी हो ।

वाग्दान—सज्ञा पु. [सं.] सुयोग्य पात्र के साथ अपनी
पुत्री का विवाह करने का मौखिक निश्चय ।

वाग्देवी—सज्ञा स्त्री. [स.] वाणी, सरस्वती ।

वाग्दोष—संज्ञा पु. [स.] बोलने की उच्चारण-जैसी
या व्याकरण-संबंधी श्रुति ।

वाग्मी—वि. [स.] अच्छा बोलनेवाला, सुवक्ता ।

वाग्विदग्ध—वि. [स.] बातचीत में चतुर ।

वाग्विलास—संज्ञा पु. [सं] आनंददायी संभाषण ।

वाग्वैदग्ध्य—संज्ञा पु. [स.] (१) बात करने का कौशल ।
(२) अलंकारों और चमत्कारपूर्ण उक्तियों के
व्यवहार का कौशल ।

वाङ्मय—वि. [स.] जो पठन-पाठन का विषय हो ।
संज्ञा पु. साहित्य ।

वाङ्मयी—संज्ञा स्त्री. [सं.] सरस्वती ।

वाच—संज्ञा स्त्री [स.] वाणी, वाक्य ।

वाचक—वि. [स.] सूचक, बोधक, द्योतक ।

संज्ञा पु. नाम, संज्ञा, सोत ।

वाचन—संज्ञा पु. [स.] पढ़ना, वाचना ।

वाचयिता—वि. [स. वाचयितृ] वाचनेवाला, वाचक ।

वाचस्पति—संज्ञा पु [स.] बृहस्पति ।

वाचा—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) वाणी । (२) वचन ।

वाचाबंध—वि. [सं. वाचाबद्ध] प्रतिज्ञाबद्ध, वचनबद्ध ।

उ — वाचाबध कस करि छाँडयो तब बसुदेव पतीजे
हो । याके गर्भ अवतरे जे सुत सावधान हूँ लीजे हो ।

वाचाशुद्ध—वि. [स.] वचन या प्रतिज्ञाबद्ध ।

वाचाल—वि. [स.] (१) बकवादी । (२) वाक्पटु ।

वाचालता—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) बकवादीपन । (२)
वाक्पटुता ।

वाचिक—वि. [स.] (१) वाणी-संबंधी । (२) वाणी से
किया हुआ । (३) संकेत द्वारा सूचित ।

वाची—वि. [स. वाचिन्] बोधक, सूचक ।

वाच्य—वि. [स.] जिसका बोध शब्द-संकेत अथवा
अभिधा द्वारा हो, अभिधेय ।

वाच्यार्थ—संज्ञा पु. [स.] वह अभिप्राय जो शब्दों के
सामान्य अर्थ द्वारा ही सूचित हो, मूल शब्दार्थ ।

वाजपेय—संज्ञा पु [स.] यज्ञ-विशेष ।

वाजपेयी—संज्ञा पु. [स.] (१) वाजपेय यज्ञ करनेवाला ।
(२) अत्यंत कुलीन व्यक्ति । (२) कान्यकुब्ज ब्राह्मणों
की एक उपाधि ।

वाजिव—वि. [अ.] ठीक, उचित ।

वाजिवी - वि [अ.] ठीक, उचित ।

वाजिमेध—संज्ञा पु. [स.] अश्वमेध ।

वाजिराज—संज्ञा पु. [स.] (१) उत्तम अश्व । (२)
उच्चैश्रवा ।

वाजी—संज्ञा पु [स. वाजिन्] घोड़ा, अश्व ।

वाजीकरण—संज्ञा पु. [स.] अश्व के समान रति-
शक्तिवाला प्रयोग ।

वाट—संज्ञा पु [स.] (१) मार्ग । (२) मंडप ।

वाटिका—संज्ञा स्त्री. [स.] बाग, बगीचा ।

वाडव—संज्ञा पु. [स.] समुद्री आग ।

वाडवागि, वाडवाग्नि—संज्ञा स्त्री. [स. वाडवाग्नि]
समुद्री आग ।

वाण—संज्ञा पु. [स.] तीर ।

वाण्ड्य—संज्ञा पु. [स.] व्यापार ।

वाणी—संज्ञा स्त्री. [सं] (१) सरस्वती । (२) वाक्-
शक्ति । उ — इतनी कहत गरुण पर चढ़िकै तुरतहि
मधुवन आए । कबु कपोल परसि बालक के वाणी
प्रगट कराये । (३) मुँह से निकले शब्द, वचन । उ.
—सवन सुनाइ कही यह वाणी इह नंदनद कह्यो—
२५७८ । (४) जीभ, रसना । उ.—नैन निरखि
चकित हूँ गये, मन वाणी दोऊ थकित रये । (५)
स्वर ।

वात—संज्ञा पु. [स.] (१) हवा, वायु । (२) शरीर के
भीतर की वायु जो श्वास, प्रश्वास आदि कार्यों का
मूल है और जिसके कुपित होने से अनेक रोग होते हैं ।

वातज—वि. [स.] वायु द्वारा उत्पन्न ।

वातपट—संज्ञा पु. [स.] ध्वजा, पताका ।

वातपुत्र—संज्ञा पु. [स.] (१) हनुमान । (२) भीम ।

वातायन—संज्ञा पु. [स.] झरोखा, गवाक्ष ।

वातावरण—संज्ञा पु [स.] (१) वह हवा जो पृथ्वी
को घेरे है । (२) आसपास की परिस्थिति ।

वातुल—वि. [स.] बाबला, उन्मत्त ।

वातै—सर्व. [हिं. वा + तै] उससे । उ.—वातै हूनी देह
धरी, असुर न सवधौ सम्हारि—४३१ ।

वात्या—संज्ञा स्त्री. [स.] वबंडर ।

वात्सल्य—सज्ञा पु [सं.] वह स्नेह जो माता, पिता, गुरु आदि में पुत्र, पुत्री, शिष्य आदि छोटे के प्रति होता है ।

वात्सल्य-भाजन—वि. [स] स्नेहपात्र ।

वाद—सज्ञा पु. [स.] दलील, तर्क, शास्त्रार्थ ।

वादक—वि. [स.] (१) तर्क करनेवाला । (२) बाजा बजानेवाला ।

वादग्रस्त—वि. [स] जिसके सवध में मतभेद हो ।

वादत—क्रि. अ. [हिं. वादना] कहना, बोलना । उ. वादत बड़े सूर की नाई अर्बाहि लेत हौ प्रान तुम्हारी—२५९० ।

वादन—सज्ञा पु. [सं.] (१) बाजा । (२) बाजा बजाने की क्रिया ।

वादना—क्रि. स. [स वादन] बाजा बजाना ।

क्रि. अ. कहना, बोलना ।

वादप्रतिवाद—सज्ञा पु. [सं.] बहस, वादविवाद ।

वादरायण—सज्ञा पु [स] देवव्यास ।

वादरायणि—सज्ञा पु [स] व्यास-पुत्र शुकदेव ।

वादविवाद—सज्ञा पु. [स.] बहस, तर्क-वितर्क ।

वादा—सज्ञा पु [अ. वाद्दा] वचन, प्रतिज्ञा ।

मुहा०—वादा करना—प्रतिज्ञा करना, वचन देना । वादा पूरा करना—वचन के अनुसार काम करना । वादा रखाना—प्रतिज्ञा करा लेना ।

वादि—सज्ञा पु [स.] विद्वान्, पंडित ।

अव्य [हिं वादि] व्यर्थ, नि-प्रयोजन ।

वादित—वि. [स.] बजाया हुआ ।

वादित्र—सज्ञा पु. [स.] बाजा, वाद्य ।

वादिहि—अव्य [हिं वादि+हि] व्यर्थ ही, निष्प्रयोजन । उ.—वादिहि मरि जैहै पल भीतर कहे देत नहि दोष हमारो—२५९० ।

वादी—सज्ञा पु. [स. वादिन्] (१) बोलनेवाला । (२) अभियोग चलानेवाला ।

वाद्य—सज्ञा पु. [स.] बाजा ।

वाद्यक—सज्ञा पु [स.] बाजा बजानेवाला ।

वाण—सज्ञा पु [स. वाण] तीर, बाण ।

वानप्रस्थ—सज्ञा पु [सं] मनुष्य जीवन के चार आश्रमों

में तीसरा आश्रम जो गार्हस्थ्य के पीछे और संन्यास के पहले पड़ता है । इसमें वैराग्य का अभ्यास किया जाता है । उ.—आर्षिह वानप्रस्थ ब्रह्मचारी—३४४२ ।

वानर—सज्ञा पु. [स.] वधर ।

वानरी—सज्ञा स्त्री. [म] बँवरिया ।

वाप—सज्ञा पु. [स] (१) बोना । (२) खेत ।

वापक—सज्ञा पु [स.] बीज बोनेवाला ।

वापन—सज्ञा पु [स.] बीज बोने का कार्य ।

वापस—वि. [फा] लौटा हुआ ।

वापसी—सज्ञा स्त्री [फा. वापस] लौटने या लौटाने की क्रिया या भाव ।

वापिका—सज्ञा स्त्री. [स.] बबली, जलाशय, बापी ।

वापी—सज्ञा स्त्री [स.] छोटा जलाशय, बावली ।

वाम—वि [स] (१) बायाँ । उ.—वाम भाग की छवि टरत न मन तै—२३५३ । (२) प्रतिकूल । (३) टेढ़ा, कुटिल । (४) दुष्ट, नीच, बुरा ।

सज्ञा पु (१) कामदेव (२) श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम ।

सज्ञा स्त्री. [स. वामा] स्त्री । उ.—ताही मान्यो हेत करि इन, हँसति ब्रज की वाम—२५८२ ।

वामदेव—सज्ञा पुं. [सं.] शिव, महादेव ।

वामदेवी—सज्ञा स्त्री. [स.] दुर्गा ।

वामन—वि. [स.] छोटे डील का, बौना ।

सज्ञा पु. विष्णु का पाँचवाँ अवतार जो राजा बलि को छलने के लिए अदिति के गर्भ से हुआ था ।

वाममार्ग—सज्ञा पु [स.] वेद-मार्ग के प्रतिकूल एक तांत्रिक मत जिसमें पंच मकार अर्थात् मद्य, मांस, मत्स्य, मुद्रा और मैथुन जैसी वर्जित बातों का ही विधान रहता है ।

वामांगिनी—सज्ञा स्त्री. [स.] पत्नी ।

वामा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) नारी । (२) दुर्गा ।

वामाचार—सज्ञा पुं. [स] वेदमार्ग के प्रतिकूल एक तांत्रिक मत जिसमें पंच मकार अर्थात् मद्य, मांस, मत्स्य, मुद्रा और मैथुन जैसी वर्जित बातों का विधान रहता है ।

वामावर्त—वि. [स.] जो (परिक्रमा आदि) बायाँ ओर

स आरंभ हो । (२) जिसमें बापों ओर धुमाध या भँवरौ हो ।

वायु—संज्ञा स्त्री. [सं. वायु] हवा ।

वायन—संज्ञा पु. [स.] पकवान आदि जो विशेषोत्सव के लिए बनाया जाय ।

वायविक—वि [स.] वायुसंबंधी ।

वायवी, वायव्य—वि. [सं.] (१) वायु-संबंधी (२) वायु से बना हुआ । (३) जिसका देवता वायु ही ।

संज्ञा पु. पश्चिमोत्तर दिशा जिसका अधिपति वायु है ।

वायस—संज्ञा पु. [स. वायस्] कौआ । उ—(क) बाँह थकी वायस ही उडावत कब देखौ उनहार—२७६९ ।

(ख) काज सरे दुख गए कहौ घौ का वायस की पीर—३१०० ।

वायु—संज्ञा स्त्री. [सं.] हवा; वात ।

वायुपुत्र—संज्ञा पु [स.] (१) हनुमान । (२) भीम ।

वायुमन्थ—संज्ञा पु. [स.] सौंप, सर्प ।

वायुमंडल—संज्ञा पु. [सं.] आकाश ।

वार—संज्ञा पु. [स] (१) द्वार । (२) रोक । (३) अवसर । (४) सप्ताह का दिन । (५) बाँव, बारी । (६) आघात । उ.—जहाँ वरन-वरन बादर वानैत अरु दाप्रिनि करि करि वार—१० उ-२१ । (७) (नदी, समुद्र आदि का) किनारा ।

वारक—वि. [सं.] निषेध करनेवाला ।

वारण—संज्ञा पु [स.] (१) मनाही, निषेध । (२) रुकावट, बाधा । (३) अकुश । (४) हाथी ।

वारत—क्रि स. [हिं. वारना] निछावर करता है ।

वारति—क्रि. स. [हिं. वारना] निछावर करती है । उ.—(क) छुद्रावली उतारति कटि तै सैति धरति मन ही मन वारति—५११ । (ख) छवि निरखति तनु वारति अपनी—८७७ । (ग) चित्तै रही मुख इहु मनोहर या छवि पर वारति तन को ।

वारतिय—संज्ञा स्त्री. [सं. वारस्त्री] वेश्या ।

वारद्—संज्ञा पुं. [सं. वारिद्] बादल, मेघ ।

वारदात—संज्ञा स्त्री. [अ.] (१) दुर्घटना । (२) बगा-फसाव । (३) घटना-संबंधी समाचार ।

वारन—संज्ञा स्त्री. [हिं वारना] निछावर ।

संज्ञा पु. [सं. वदन] बंदनवार । उ.—घर घर भुजा पताका बानी । तोरन वारन वासर ठानी ।

संज्ञा पु. [स. वारण] हाथी । उ.—वारवार सकर्षण भाषत वारन बनि वारन करि प्यारो—२५९० ।

वारना—क्रि. स. [हिं उतारना] निछावर करना ।

संज्ञा पु. निछावर ।

वारनारी—संज्ञा स्त्री. [स] वेश्या ।

वारने—संज्ञा पु. [हिं. वारना] निछावर । उ.—लटकन सीस कठ मनि भ्राजत कोटि वारने गै री ।

प्र०—वारने करिया—निछावर कर दिये । उ.—उपमा काहि देउँ को लायक मन्मथ कोटि वारने करिया—६८८ । वारने जाऊँ—निछावर हो जाऊँ बलि जाऊँ । उ.—कान्ह प्यारे वारने जाऊँ स्यामसुंदर मूरति पर—१५७६ । जैए वारने—निछावर होइए, बलि जाइए । उ.—स्याम वरन घन सुंदर ऐसे नट-नागर के जैए री वारने—पृ. ३४५ (३७) ।

वारनो—क्रि. स. [हिं. उतारना] निछावर करना ।

संज्ञा पु. निछावर ।

वारपार—संज्ञा पु. [स. अवर+पार] (१) (नदी आदि का) इस किनारे से उस किनारे तक पूरा विस्तार । (२) यह छोर और वह छोर, अत । उ.—(क) यह छवि नहि वार-पार—६१९ । (ख) सूर स्याम अखियनि देखति जाको वार न पार—१३११ ।

अव्य. (१) इस किनारे से उस किनारे तक । (२) एक ओर से दूसरी ओर तक ।

वारफेर—संज्ञा स्त्री. [हिं. वारना+फेरना] (१) वह घन जो विशेष अवसरो पर दर-वधू या अन्य प्रियजनो के सिर से उतार कर नाई, डोम आदि को दिया जाय । (२) निछावर ।

वारमुखी—संज्ञा स्त्री. [स.] वेश्या ।

वारवधु, वारवधू संज्ञा स्त्री. [स. वारवधू] वेश्या ।

वारस्त्री—संज्ञा स्त्री. [स.] वेश्या ।

वारांगणा, वारांगना—संज्ञा स्त्री. [सं. वारागणा] वेश्या ।

वारांनिधि—संज्ञा पु. [स.] समुद्र ।

वारण—संज्ञा पु. [म. वारण] वचन, लाभ ।

संज्ञा पु. [हि वार] इधर का किनारा । उ.—
 मिथु समान पार ना वारा—१०१८ ।
 वि. [हि वारना] जो निछावर हुआ हो ।
 मुहा.—वारा जाना या होना—निछावर होना ।
 वाराणसी—संज्ञा स्त्री. [स] काशी का एक नाम
 जिसकी व्युत्पत्ति कुछ लोग वरुणा और असी नदियों
 के नाम पर, कुछ (वर + अनस् = जल) 'पवित्र
 जलवाली पुरी' और कुछ 'उत्तम रथोवाली पुरी'
 बतलाते हैं ।
 वारान्यारा—संज्ञा पु. [हि वार + न्यारा] (१) निर्णय,
 निश्चय । (२) निबट्टेरा, अंत ।
 वाराह—संज्ञा पु. [स] (१) शूकर । (२) विष्णु का
 तीसरा अवतार ।
 वारि—संज्ञा पु. [स.] पानी, जल ।
 क्रि. स. [हि. वारना] निछावर करके । उ.—
 देति अभूषन वारि वारि सब—१०-७८ ।
 वारिए—क्रि. स. [हि. वारना] निछावर कीजिए । उ.
 —सूर ऐसे वदन ऊर वारिए तन प्रान—३५० ।
 वारिचर—संज्ञा पु. [स.] (१) जलजंतु । (२) मछली ।
 वारिज—संज्ञा पु. [स.] (१) कमल । (२) मछली । (३)
 शंख । (४) घोघा । (५) कौड़ी । (६) खरा सोना ।
 वारिजात—संज्ञा पु. [स.] (१) कमल । (२) शंख ।
 वारित—वि. [स.] जो रोका गया हो, निवारित ।
 वारिद—संज्ञा पु. [स] मेघ, बादल ।
 वारिधर—संज्ञा पु. [स.] मेघ, बादल ।
 वारिधि—संज्ञा पु. [स] समुद्र ।
 वारिनाथ—संज्ञा पु. [स] (१) मेघ । (२) समुद्र । (३)
 वरुण ।
 वारिनिधि—संज्ञा पु. [स] समुद्र ।
 वारियो—संज्ञा स्त्री. [हि. वारी] निछावर ।
 वारिरुह—संज्ञा पु. [स] कमल ।
 वारिवर्त—संज्ञा पु. [स. वारि + वर्त] एक मेघ का
 नाम । उ.—मुनत मेघवर्तक साजि सैन लाए । जल-
 वर्त वारिवर्त पवनवर्त वज्रवर्त आगिवर्तक जलद मग
 त्याए—१४४ ।
 वारिवाह—संज्ञा पु. [म.] मेघ, बादल ।

वारिस—संज्ञा पुं [म.] उत्तराधिकारी ।
 वारीद्र—संज्ञा पु. [स] समुद्र ।
 वारी वि. स्त्री [हि. वारा] निछावर । उ.—मोहन
 के मुख ऊपर वारी—१०-३० ।
 संज्ञा पु. [स. वारि] पानी, जल । उ.—अपनी
 दूध छाँडि को पीवै खार कूप को वारी - ३३४० ।
 वारीफेरी—संज्ञा स्त्री. [हि. वारना + फेरना] (१) विशेष
 अवसरो पर दूल्हा-दुलहिन अथवा अन्य प्रियजनो के
 ऊपर से कुछ धन उतार कर नाई डोम आदि को
 देना । (२) निछावर ।
 वारीश—संज्ञा पु. [स.] समुद्र ।
 वारुणी—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) मंदिरा । (२) वरुण
 की स्त्री, वरुणानी । (३) पश्चिम दिशा । (४) वृंदा-
 वन के एक कदव का रस जो वरुण की कृपा से बल-
 राम को मिला था । उ.—वारुणी बलराम पियारी—
 १० उ०-३९ ।
 वारौं—क्रि. स. [हि. वारना] निछावर कर वूं ।
 वार्त्ता—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) जनश्रुति । (२) वृत्तान्त ।
 (३) विषय, प्रसंग । (४) बातचीत ।
 वार्त्तालाप—संज्ञा पु. [सं] बातचीत ।
 वार्त्तिक—संज्ञा पु. [स. वार्त्तिक] किसी ग्रंथ के बिल्लट
 अंश को स्पष्ट करने को लिखा गया भाष्य ।
 वार्द्धक्य—संज्ञा पु. [स.] (१) बुढ़ापा । (२) वृद्धि ।
 वार्षिक—वि. [स.] (१) वर्ष सबधी । (२) वर्ष भर
 का । (३) प्रति वर्ष होनेवाला । (४) वर्षाकाल में
 होनेवाला ।
 वार्षोय—संज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण ।
 वालिकुमार—संज्ञा पु. [हि. वाली + कुमार] अगद ।
 वालदैन—संज्ञा पु. [म.] माता-पिता ।
 वाला—प्रत्य. [देश.] स्वामित्व, संबध, अधिकार आदि
 का सूचक एक प्रत्यय ।
 वालिद—संज्ञा पु. [म.] पिता ।
 वालिदा—संज्ञा स्त्री. [म.] माता ।
 वाली—संज्ञा पु. [स. वालिन्] वानरराज जो सुग्रीव
 का बड़ा भाई और अगद का पिता था ।

प्रत्य स्त्री.—[हिं. वाला] स्वामित्व, संबंध, अधिकार आदि सूचक एक स्त्रीलिंगवाची प्रत्यय ।
 वालुका—सज्ञा स्त्री [स.] रेत, बालू ।
 वाल्मीकि—सज्ञा पु. [स.] एक मुनि जो संस्कृत रामायण के रचयिता और आदि कवि कहे जाते हैं ।
 इनका आश्रम तमसा नदी के किनारे था ।
 वावैला—सज्ञा पु [अ.] (१) रोना-पटना । (२) शोरगुल, केलाहल । (३) भगड़ा ।
 वाष्प—सज्ञा पु [स.] (१) आँसू । (२) भाप ।
 वासंती—वि. [स. वसत] वसत-संबंधी ।
 वास - सज्ञा पु [स.] (१) निवास । (२) घर ।
 वासकसञ्ज्ञा—सज्ञा स्त्री. [सं.] वह नायिका जो नायक से मिलने को घर आदि सजाकर और स्वयं भी सज-धज कर बंठी हो ।
 वासना—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) इच्छा । (२) भावना ।
 वासर - सज्ञा पु. [स.] (१) दिन, दिवस । उ - आगम सुख उपचार विग्रह ज्वर वासर ताप नसावते—२७-३५ । (२) वह घर जिसमें नववपति पहली रात को सोते हैं ।
 वासव—सज्ञा पु [स.] इंद्र ।
 वासा सज्ञा पु. [स वास] निवास-स्थान ।
 वासित—वि. [स.] (१) सुगंधित किया हुआ । (२) जो ताजा न हो, बासी ।
 वासिल—वि. [अ.] (१) पहुँचाया हुआ । (२) मिला हुआ ।
 यौ.—वासिल बाकी—वसूल और बाकी रकम ।
 उ.—वासिल बाकी स्याहा मुजमिल सब अधरम की बाकी । चित्रगुप्त मु होत मुस्तौफी सरन गहूँ मै काकी —१-१४३ ।
 वासी—वि. [स. वासिन्] रहने-बसनेवाला ।
 वासु—सज्ञा पु. [स. वास] रहना, निवास । उ.—विद्-हिनी वासु क्यो करै पावस काल प्रतीत—२८७६ ।
 वासुकी—सज्ञा पु [स.] आठ नागराजों में दूसरा जिसकी नेत्र बना कर सागर मथा गया था । उ.—वामुकी (वासुकी) नेति अणु मदराचल रई कगठ गै आपनी पीठि धारी—८-८ ।

वासुदेव—सज्ञा पु [स.] वसुदेव-पुत्र श्रीकृष्ण ।
 वासुदेवक—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण का उपासक ।
 वासौ—सर्व. [हिं. वा + सौ] उसमें । उ.—पै वासी उत्तर नहि लह्यौ—१-२९० ।
 वास्तव वि. [स.] प्रकृत, यथार्थ, सत्य ।
 यौ०—वास्तव मे— सचमुच ।
 वास्तविक—वि. [स.] (१) सत्य । (२) ठीक ।
 वास्तविकता—सज्ञा स्त्री [स.] यथार्थता ।
 वास्ता—सज्ञा पु. [अ.] लगाव, सबध ।
 वास्तु—सज्ञा पु [स] (१) घर । (२) इमारत ।
 वास्ते—अव्य [अ.] (१) लिए निमित्त । (२) हेतु ।
 वाह—सज्ञा पु. [स.] वाहन, सवारी ।
 अव्य. [फा.] (१) प्रज्ञासूचक शब्द । (२) आश्चर्यसूचक शब्द । (३) आनंदसूचक शब्द । (४) घृणासूचक शब्द ।
 वाहक—सज्ञा पु. [स.] (१) बोझ ढोनेवाला । (२) सारथी ।
 वाहन—सज्ञा पु. [सं.] सवारी ।
 वाहवाही—सज्ञा स्त्री [फा.] प्रज्ञासा, स्तुति ।
 वाहि—सर्व. [हिं. वा + हि] उसे । उ.—सोवै तव जब वाहि सुवावै—५-३ ।
 वाहिनी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सेना जिसमें ८१ हाथी ८१ रथ, २४३ घोड़े और ४०५ पैदल हो । (२) सेना ।
 वाहिनीपति सज्ञा पु. [स.] सेनापति ।
 वाहियात—वि. [अ. वाही + फा यात] (१) बेकार, व्यर्थ । (२) बुरा ।
 वाही—सर्व. [हिं वा + ही] उसही में, उसमें ही । उ —लख चौरासी जोनि भरमिकै फिरि वाही मन दीनी—१-६५ ।
 वाही - वि [हिं. वा + ही] उस ही । उ (क) बरु वाही दिन काहै न मारी—१०-११ । (ख) वाही भाँति बरन वपु वैमहिं - ४३८ ।
 वि. [अ] (१) सुस्त । (२) निकम्मा । (३) सूख । (४) आचारा । (५) ब्रे ठिकाने का ।

वाहीत्ववाही—सज्ञा स्त्री. [अ वाही + तवाही] अंडवव
वाते, गाल-गलोज ।
वाहु—सज्ञा स्त्री. [स] भुजदड ।
वाहुमूल—सज्ञा पु [स.] काँध, बगल ।
वाहुल्य - सज्ञा पु. [स.] अधिकता ।
वाह्य—क्रि. वि [स.] (१) बाहर । (-) अलग ।
वाह्यांतर—क्रि वि [स.] भीतर और बाहर ।
वाह्लीक—सज्ञा पु [स] गांधार के निकट एक प्रदेश ।
विद—सज्ञा पु. [स. वृ द] समूह ।
सज्ञा पु [स. विदु] बुदा ।
विदक—वि. [स] (१) पानेवाला । (२) जाननेवाला ।
विदु—सज्ञा पु [स. विदु] (१) बूंद । (२) विदी ।
(३) अनुस्वार । (४) शून्य । (५) कण ।
विंदुमाधव—सज्ञा पु. [स] काशी की एक विष्णु मूर्ति
जिसके नाम का पूर्वार्द्ध अग्निविदु ऋषि के नाम
का है ।
विदुर—सज्ञा पु. [स. विदु] बूंदनी ।
विद्य, विध्य—सज्ञा पु. [स. विध्य] विध्य पर्वत ।
विध्यवासिनी—सज्ञा स्त्री. [स] एक प्रसिद्ध देवी मूर्ति
जो मिर्जापुर में विध्य के एक टीले पर अवस्थित है ।
विध्याचल—सज्ञा पु [स] विध्य पर्वत ।
विश—वि [स] बीसवाँ ।
विंशत—वि [सं.] बीस ।
विंशति—सज्ञा स्त्री. [स] बीस की संख्या ।
वि—उप [स.] (१) विशेष । (२) वैरूप्य । (३) निषेध,
होना ।
विकच—वि. [स.] (१) खिला हुआ, विकसित । (२)
बिना बाल का, केशरहित ।
विकट—वि. [स.] (१) विकराल, भयकर । (२) टेढ़ा,
बक्र । उ.—भृकुटी विकट निकट नैननि के राजति
अति वर नारि । (३) मुश्किल, कठिन । उ.—अन-
समुझे अपराध लगावति विकट बनावति बात । (४)
दुर्गम । (५) दुस्साध्य ।
विकरार—वि [स विकराल] भयकर, भीषण । उ.—
कियो युद्ध अति ही विकरार ।
वि. [फा त्रेकरार] वेचन व्याकुल ।

विकराल—वि. [स.] भीषण, भयानक ।
विकर्ष—सज्ञा पु. [स.] तीर, चाण ।
विकर्षण—सज्ञा पु [स.] (१) खींचना । (२) विभाग ।
(-) एक शास्त्र जिसमें आकर्षण करने की विद्या का
वर्णन है ।
विकल—वि. [स.] (१) वेचन, व्याकुल । (२) कलाहीन ।
(३) खडित । (४) असमर्थ । (५) अस्वाभाविक ।
विकलता—सज्ञा स्त्री. [स.] वेचनी, व्याकुलता ।
विकलांग—वि. [स.] जिसका कोई अंग खडित हो ।
विकलाना—क्रि. अ. [स. विकल + हि आना] व्याकुल
होना ।
विकलानी—क्रि अ. स्त्री [हि विकलाना] व्याकुल
हुई । उ.— निठुर बचन सुनि स्याम के युवती विक-
लानी ।
विकलानो—क्रि अ. [स. विकल + हि. आना] व्याकुल
होना ।
विकलाही—क्रि. अ [हि. विकलाना] व्याकुल हुई ।
उ—एक एक हँ बूँदही तरुनी विकलाही ।
विकलित—वि. [स] (१) व्याकुल । (२) दुखी ।
विकल्प—सज्ञा पु. [स] (१) भ्रम, धोखा । (२) निश्चय
के विरुद्ध सोच-विचार । (३) विपरीत या विरुद्ध
कल्पना । (४) कई-विधियों का मिलना । (५) चित्त-
वृत्ति-विशेष । (६) समाधि-विशेष ।
विकल्पित—वि. [स.] (१) संदिग्ध । (२) अनियमित ।
विकल्मष - वि. [स.] पापरहित, निष्पाप ।
विकसन—सज्ञा पु. [सं.] खिलना, प्रस्फुटन ।
विकसना, विकसनो—क्रि अ. [स. विकास] विकसित
होना ।
विकसाना, विकसानो—क्रि. स. [हि विकसना] विक-
सित करना, खिलाना ।
विकसित—वि. [स] खिला हुआ ।
विकार - सज्ञा पु. [स.] (१) रूप, रंग आदि का बदलना ।
(२) एक वर्ण के स्थान में दूसरा हो जाना । (३) बिग-
डना । (४) दोष । उ.—(क) ही पतित अपराध-
पूरन, भरथी कर्म-विकार—१-१२६ । (ख) सब बिसरि
गए मन बुधि-विकार—९-१६६ । (५) वृत्ति-विशेष,

वासना । उ. — कह्यो तुमको ब्रह्म ध्यावो छाँडि विपै
विकार—२९७५ । (६) परिणाम । (७) उपद्रव ।
(८) हानि ।

वि. दोषग्रस्त, अनुचित, असगत । उ.—बोलहि
वचन विकार अहो हरि होरी है—२४२३ ।

विकारि, विकारी—वि [स. विकारिन्] (१) जिसमें
विकार हो । (२) क्रोधादि दुष्ट वासनाओ से युक्त ।
उ.—रे रे अध बीसहूँ लोचन पर-तिय हरन विकारी
(विकारी)—९-१३२ । (३) जिसमें विकार या परि-
वर्तन हुआ हो, परिवर्तित ।

विकाश, विकास—सज्ञा पु [स.] (१) विस्तार, वृद्धि ।
(२) खिलना, प्रस्फुटन ।

विकासना, विकासनी—क्रि. स [स. विकास] (१)
निकालना, प्रकट करना । (२) खिलाना, विकसित
या प्रस्फुटित करना ।

क्रि. अ. (१) प्रकट होना । (२) विकसित होना ।

विकास्यो, विकास्यौ—क्रि. स. [हिं. विकासना] खिलाया,
विकसित या प्रस्फुटित किया । उ. —जगम जड थावर

चर कीन्हे पाहन कमल विकास्यो—पृ. ३४७ (५२) ।

विकीर्ण—वि. [स.] (१) चारों ओर बिखरा, फैला या
छितराया हुआ । (२) प्रसिद्ध, विख्यात ।

विकुंठ—सज्ञा पु [स. विकुंठ] बैकुंठ लोक ।

वि. [स.] जो कुंठित न हो, तेज धारवाला ।

विकुञ्चि वि. [स.] तोड़वाला, तोँदियल ।

विकृत—वि. [स.] (१) बिगड़ा हुआ । (२) द्वा,
कुरूप । (३) अस्वाभाविक । (४) अपूर्ण ।

विकृति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) बिगड़, खराबी । (२)
बिगड़ा हुआ रूप । (३) विकार (४) क्षोभ ।

विक्रम—सज्ञा पु [स.] (१) विष्णु का एक नाम । (२)
बल, पराक्रम । (३) विक्रमादित्य ।

वि. श्रेष्ठ, उत्तम ।

विक्रमादित्य—सज्ञा पु. [स.] (१) उज्जयिनी का एक
प्रतापी राजा । (२) शको को पराजित करनेवाला
वह राजा जिसकी विजय की स्मृति में ईसा पूर्व ५७
वर्ष से विक्रम सधत् चलना माना जाता है ।

विक्रमाब्द—सज्ञा पु [स.] विक्रम सधत् ।

विक्रमी—वि [स.] (१) विक्रम-सबधी । (२) पराक्रमी ।

विक्रय—सज्ञा पु [स.] बेचना, बिक्री ।

विक्रयी—वि. [स.] बेचनेवाला ।

विक्री—सज्ञा स्त्री [स.] (१) बेचने की क्रिया या भाव ।

(२) बेचने से मिलनेवाला धन ।

विक्रेता—वि. [स.] बेचनेवाला ।

विकृत—वि [स.] जिसके क्षत लगा हो, घायल ।

विकृति—वि [स.] (१) फेंका या बिखराया हुआ ।

(२) त्यागा हुआ, त्यक्त । (३) पागल । (४) धबराया
हुआ ।

विकृतिता—सज्ञा स्त्री. [स.] पागलपन ।

विकृब्ध—वि. [स.] जो क्षुब्ध हो ।

विकृप—सज्ञा पु. [स.] (१) फेंकने या बिखरने की

क्रिया या भाव । (२) भटका देने की क्रिया या भाव ।

(३) चंचल करने की क्रिया या भाव । (४) धनुष

चढ़ाने की क्रिया या भाव । (५) एक अस्त्र । (६)

बाधा, बिघन ।

विक्रोभ—सज्ञा पु [स.] चित्त की उद्विग्नता ।

विक्रोभी—वि. [स. विक्रोभिन्] जो क्षोभ उत्पन्न करे ।

विख—सज्ञा पु. [स. विष] जहर, विष ।

विखाण, विखान—सज्ञा पु. [स. विपाण] सींग ।

विखायँध—सज्ञा स्त्री [स. विप + हिं. आयँध] जहर
की सी कड़वी गंध ।

विख्यात—वि. [स.] प्रसिद्ध । उ. —यक्ष प्रबल व ठे
भुव मडल तिन मारयो निज भ्रात । तिनके काज अस
हरि प्रगटे ध्रुव जगत विख्यात—सारा. ८१ ।

विख्याति—सज्ञा स्त्री. [स.] प्रसिद्धि ।

विख्यापन—सज्ञा पु. [स.] प्रसिद्ध करने की क्रिया या
भाव ।

विगंध—वि. [स.] (१) जिसमें गंध न हो । (२) जिसमें
बुरी गंध हो, दुर्गंधयुक्त ।

विगत—वि. [स.] (१) बीता हुआ । (२) बीते हुए से
पहले का । (३) जो कही चला गया हो । (४) काति-
हीन । (५) रहित, विहीन । उ.—प्रमुदित जनक
निरखि अंबुज मुख विगत नयन मन पीर ।

विगति—सज्ञा स्त्री. [स.] दुर्गति, दुर्बशा ।

विगलित—वि [स] (१) जो गिर गया हो । (२) जो टपक या चूकर वह गया हो । ३) जो ढीला, मिथिल या बिखरा हुआ हो । उ.—क चोरी डोरी विगलित केस—१८२२ । (ख) कच विगलित माला गिरी—१८२८ । (१) विगडा हुआ ।

विगुण—वि. [स] गुण रहित ।

विग्रह—सज्ञा पु. [स.] (१) विभाग । (२) यौगिक अथवा समस्त पदों के शब्दों को अलग करना । (३) कलह, झगडा । (४) युद्ध, समर । उ—निसि वासर कै विग्रह आयो—२८२६ । (५) विपक्षियों में फूट डालना । (६) आकृति । (७) शरीर । (८) मूर्ति । (९) शृंगार ।

विग्रहण—सज्ञा पु. [स.] रूप धारण करना ।

विग्रही—वि [स. विग्रहिन्] (१) झगडा करनेवाला । (२) युद्ध या समर करनेवाला ।

विघटन—सज्ञा पु. [स.] (१) सयोजित भाग या अंग को अलग करना । (२) तोड़ना-फोड़ना । (३) नष्ट करना ।

विघटित वि. [स.] (१) अलग किया हुआ । (२) तोडा-फोडा हुआ । (३) नष्ट-भ्रष्ट ।

विघ्न—सज्ञा पु. [स. विघ्न] बाधा ।

विघात - सज्ञा पु. [स.] (१) आघात, प्रहार । (२) नाश । (३) बाधा, विघ्न । (४) विफलता ।

विघातक—वि [स.] विघ्न डालनेवाला, बाधक ।

विघाती—वि. [स] (१) बाधक । (२) घातक ।

विघ्न—सज्ञा पु [स] बाधा, रुकावट, अतराय ।

विघ्नकारी—वि [स.] बाधा डालनेवाला ।

विघ्ननाशक—सज्ञा पु [स] गणेश ।

विघ्नक्षय—वि [स] (१) प्रकाशमान । (२) निपुण, कुशल । (३) पंडित, विद्वान । (४) बुद्धिमान ।

विघ्नच्छेद—सज्ञा पु [स. विघ्नक्षण] चतुर, बुद्धिमान ।

विचरण—सज्ञा पु. [स] (१) चलना । (२) पर्यटन ।

विचरत—क्रि. अ. [हि. विचरना] घूमता-फिरता है ।

उ—रामचरन धरि हृदय मुदित मन विचरत फिरत निमक ।

विचरति—क्रि. अ. [हि. विचरना] घूमती-फिरती है ।

उ—विचरति है आन गृह-गृह तरे २५३० ।

विचरत—सज्ञा पु. [स. विचारना] (१) चलना । (२) घूमना-फिरना, पर्यटन ।

प्र—विचरन लागे—घूमने-फिरने लगे । उ.—

भाग समग्री जुरी अपार । विचरन लागे मुख मसार ।

विचरना—क्रि. अ. [स. विचरण] (१) चलना । (२) घूमना-फिरना, पर्यटन करना ।

विचरनि—सज्ञा स्त्री. [स. विचरण] चलने या घूमने-फिरने की क्रिया या भाव ।

विचरे—क्रि. अ. [हि. विचरना] घूमे-फिरे जीवन बिताया, काल-यापन किया । उ.—पाछे करि सन्यास जगत में विचरे परम उदार—मारा ८७ ।

विचल—वि [स] (१) हिलता हुआ । (२) अस्थिर । (३) स्थान से डिगा हुआ । (४) प्रतिज्ञा या निश्चय या हटा हुआ ।

मुहा०—मन का चल-विचल होना—चित्त का चंचल या अस्थिर होना ।

विचलता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) चंचलता, अस्थिरता । (२) व्याकुलता, धवराहट ।

विचलना, विचलनो—क्रि. अ. [स. विचलन] (१) स्थान से हट जाना । (२) अवीर होना, धवराणा । (३) वचन या सक्षय पर दृढ़ न रहना ।

विचलाना, विचलानो क्रि. स. [स. विचलन] (१) विचलित या चंचल करना । (२) धवरा देना, स्थिर न रहने देना ।

विचलित—वि [स.] (१) अस्थिर, चंचल । (२) वचन या निश्चय से डिगा हुआ ।

विचार—सज्ञा पु. [स] (१) निश्चय, सोची हुई बात । (२) ख्याल, भावना । (३) अभियोग की सुनवाई और निर्णय ।

विचारक—वि [स.] (१) विचार करनेवाला । (२) निर्णायक, न्यायकर्ता ।

विचारणा—सज्ञा स्त्री. [स] विचार करने की क्रिया ।

विचारणीय—वि [स] (१) जिस पर विचार करने की आवश्यकता हो । (२) जो सिद्ध या प्रमाणित न हो ।

विचारना—क्रि अ. [मं. विचार] (१) सोचना-समझना।
 (२) पता लगाना।
 विचारी - वि. [स. विचारिन्] (१) विचार करनेवाला।
 (२) विचरण करनेवाला।
 विचि—सज्ञा स्त्री. [स] तरंग, लहर।
 विचित्र—वि. [स.] (१) कई रंगोवाला। (२) विचक्षण, असाधारण। (३) चकित करनेवाला। (४) सुंदर। उ.—भूषण भवन विचित्र देखियत सोभित सुन्दर-अग—२५६१।
 विचित्रता—सज्ञा स्त्री. [स.] अद्भुत होने का भाव।
 विचित्रवीर्य—सज्ञा पु. [स.] राजा शानु का एक पुत्र जिसका विवाह काशिराज की दो पुत्रियों अविना और अंबालिका के साथ हुआ था। विचित्रवेयं की मृत्यु के पश्चात् उसकी विधवा पत्नियों से द्वेष करने नियोग करके धृतराष्ट्र, पांडु और विदुर नामक तीन पुत्र उत्पन्न किये थे।
 विच्छिन्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) विच्छेद। (२) कमी। (३) एक हाव जिसमें नारी सहज शृंगार से ही पुरुष को मोहने की चेष्टा करती है।
 विच्छिन्न—वि. [स.] (१) विभक्त। (२) जुदा, अलग। (३) जिसका विच्छेद हुआ हो।
 विच्छेद—सज्ञा पु. [स.] (१) अलग करने की क्रिया। (२) क्रम का टूट जाना। (३) नाश। (४) वियोग।
 विछलना, विछलनी—क्रि अ. [हिं. फिसलना] (१) फिसलना। (२) अस्थिर, चंचल या विचलित होना।
 विछेद—सज्ञा पु. [सं. विच्छेद] विछोह, वियोग, विरह।
 उ.—सूर स्याम के परम भावती पलक न होत विछेद—पृ. ३३७ (६६)।
 विछोई—वि. [हिं. विछोह + ई] विरही, वियोगी।
 विछोह—सज्ञा पु. [सं. विच्छेद] वियोग, विरह।
 विजन—वि. [स.] जनरहित, निर्जन।
 सज्ञा पु. [स. व्यजन] पखा, बीजन।
 विजनता—सज्ञा स्त्री. [स.] निर्जनता।
 विजना—सज्ञा पु. [स. विजन] पखा।
 विजय—सज्ञा स्त्री. [स.] जय, जीत।
 सज्ञा पुं. विष्णु का एक द्वारपाल जो सनकादि के

शाप से हिरण्याक्ष, कुंभकर्ण आदि अमुर योनियों में जन्मा था। उ.—जय अरु विजय अमुर योनि की भए तौनि अवतार—सारा. ४४।

विजया—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) भांग। (२) श्रीकृष्ण की माला का नाम। (३) विजयादशमी।
 विजयादशमी—सज्ञा स्त्री. [स.] आश्विन, शुक्ला दशमी जो क्षत्रियों का प्रसिद्ध त्योहार है।
 विजयी—वि. [स. विजयिन्] जीतनेवाला।
 विजानि, विजातीय—वि [स.] दूसरी जाति का।
 विजित—वि [स.] जो जीत लिया गया हो।
 विजेता—वि. [स. विजेतृ] जीतनेवाला।
 विजै—सज्ञा पु. [स. विजय] जीत, विजय।
 विजोग—सज्ञा पु. [स. वियोग] विरह, वियोग।
 विजोगी—वि [हिं. वियोगी] विरही, वियोगी।
 विजोर—वि [स. वि + हिं. जार] निर्बल। उ.—जीव को सुख दुख तनु सँग होई। जोर विजोर तन के सँग सोई।
 विज्जु—सज्ञा स्त्री. [स. विद्युत] बिजली, विद्युत।
 विज्जुलता—सज्ञा स्त्री. [स. विद्युलता] बिजली।
 विज्ञ—वि. [स.] (१) जानकार। (२) पंडित।
 विज्ञता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) जानकारी। (२) पांडित्य।
 विज्ञप्त—वि. [स.] सूचित किया हुआ।
 विज्ञप्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सूचित करने की क्रिया। (२) विज्ञापन।
 विज्ञाता—वि [स. विज्ञातृ] जो जानता-बूझता हो।
 विज्ञान—सज्ञा पु. [स.] (१) विशिष्ट ज्ञान। (२) विशिष्ट तत्वों का विशिष्ट ज्ञान।
 विज्ञानी—वि. [स. विज्ञानिन्] (१) विशिष्ट ज्ञान रखनेवाला। (२) वैज्ञानिक। (३) आत्मा, ईश्वर आदि के स्वरूपों का ज्ञाता।
 विज्ञापक—वि. [स.] (१) सूचित करनेवाला। (२) विज्ञापन करनेवाला।
 विज्ञापन—सज्ञा पु. [स.] (१) सूचना देना। (२) सूचनापत्र, विज्ञप्ति।
 विज्ञापना—सज्ञा स्त्री. [स.] ज्ञात करने की क्रिया।

विज्ञापित—वि. [म.] (१) जिनकी सूचना दी गयी हो ।
(२) जिनका विज्ञापन निकाला गया हो ।

विष्ट—सज्ञा पु. [म.] (१) कामी, कामुक । (२) वह नायक जो विषय-भोग में सारी संपत्ति नष्ट कर दे और वात बनाने में कुशल हो ।

विष्टर—सज्ञा पु. [म.] (१) पेड़, वृक्ष । (२) झाड़ी ।

विष्टपी—सज्ञा पु. [म.] पेड़, वृक्ष ।

विष्टुल—सज्ञा पु. [?] विष्णु की एक मूर्ति का नाम ।

विडंबना—सज्ञा स्त्री. [म.] (१) किसी को चिक्षाने के लिए उसकी नकल उतारना । (२) हँसी उडाना ।
(३) डाँटना-टपटना । (४) भाग्य का खिलवाड़ ।

विडरत—क्रि. अ. [हिं. विडरना] इधर-उधर हो जाता है, भागता है । उ.—(क) विडरत विड्मुकि जानि रथ तें मृग जनु समकि ससि लगर मारे । (ख) मन गह्यो वै विडरन नाही, यकित प्रगट पुकारि - २०२८ ।

विडरति—क्रि. अ. [हिं. विडरना] भागती फिरती है ।
उ.—द्रुग चडि काहे न टेरी कान्हा गैयाँ दूरि गई । विडरति फिरति सकल वन महियाँ एकै एक भई—६१२ ।

विडरना, विडरना—क्रि. अ. [स वि + हिं डरना]
(१) इधर-उधर या तितर-वितर हो जाना । (२) दौड-भाग मचाना ।

विडराना, विडरानो—क्रि. स. [हिं विडरना] (१) इधर-उधर या तितर-वितर करना । (२) दौडाना, भगाना । (३) नष्ट करना ।

विडरी—क्रि. अ. [हिं. विडरना] इधर-उधर हो गयी, (उचित मार्ग में) हट गयी । उ.—इतने मान व्याकुल भई मजनो आरज पथहृ ते विडरी—२५४४ ।

विडरे—क्रि. अ. [हिं विडरना] इधर-उधर या तितर-वितर हो गये । उ.—जानत नही कौन गुन यहि तन जाने मव विडरे ।

विडारना, विडारना—क्रि. म. [हिं विडरना] (१) इधर-उधर या तितर-वितर कर देना । (२) दौडाना, भगाना । (३) नष्ट करना ।

विडारे—क्रि. म. [हिं. विडरना] नष्ट कर दिये । उ—अमुर मारि मय नुरन विडारे दाने रुद्र निकेन ।

विडाल—सज्ञा पु. [स.]-विह्वली, भाजरीर-...
वितंड—सज्ञा पु. [सं.] हाथी ।

वितंडा—सज्ञा पु. [स.] ध्यर्थ का झगड़ा ।

वितंत—सज्ञा पु. [स.] बिना तार का बाजा ।

वित—वि. [स. विद्] (१) जाननेवाला । (२) चतुर ।

वितताना—क्रि. अ. [सं. व्यथा] व्याकुल होना ।

विततानी—क्रि. अ. [हिं. वितताना] व्याकुल हुई ।

उ (क) देखे आइ तहाँ हरि-नाही, चितवति जहाँ तहाँ विततानी—८४७ । (ख) कहि धौ बात हृदय की मोसो ऐसी तू काहे विततानी—१६५३ ।

वितताही—क्रि. अ. [हिं. वितताना] व्याकुल होती है ।

उ.—सूर स्याम रस भरी गोपिका वन मे यो वितताही—११६४ ।

वितन, वितनु—वि. [स. वितनु] जो बहुत सूक्ष्म हो ।
सज्ञा पु. कामदेव ।

वितपन्न—वि. [स व्युत्पन्न] (१) वक्ष, प्रवीण, कुशल ।

उ.—(क) सूरज प्रभु वितपन्न कोक गुन ताते हरि-हरि ध्यावति । (ख) कोक कला वितपन्न भई ही कान्ह रूप तनु आधा—१४३७ । (ग) कोक कला वितपन्न परस्पर देखत लज्जित काम—पृ. ३५१ (७१) । (२) विकल, व्याकुल । उ—उनहि मिले वितपन्न भई तितनु वै बिन गये भुलाइ—१२३९ ।

वितरक—वि. [स. वितरण] बाँटनेवाला ।

वितरण—सज्ञा पु. [स.] बाँटने का कार्य ।

वितरन—सज्ञा पु. [स. वितरण] (१) बाँटने का काम ।
(२) बाँटनेवाला व्यक्ति ।

वितरना, वितरना—क्रि. स. [स. वितरण] बाँटना ।

वितरिक्त—अव्य. [स. व्यतिरिक्त] अतिरिक्त ।

वितरित—वि. [स.] बाँटा हुआ ।

वितरेक—क्रि. वि [स. व्यतिरिक्त] अतिरिक्त ।

वितर्क—सज्ञा पु. [स.] (१) तर्क से उत्पन्न तर्क । (२) सदेह । (३) अनुमान । उ.—सपनो अहि कि सत्य ईम इहि बुद्धि वितर्क बनावति—१६९४ ।

विनल—सज्ञा पु. [स.] सात पातालों में एक । उ—अतल वितन अरु सुतल तलातल और महातल जान ।

पाताल और रसातल मिलिकै सातों भुवन प्रमान —
सारा. ३१ ।

वितलिन—सज्ञा पु. [स वितलिन] वितल लोक को
धारण करनेवाले बलदेव ।

वितस्ता—सज्ञा स्त्री. [स.] पंजाब की भेलम नदी ।

वितान—सज्ञा पु. [स.] (१) विस्तार, फैलाव । (२)
बड़ा चँदोबा या खेमा । (३) समूह ।

वितानना, विताननो—क्रि. स. [स. वितान] (१) तबू
तानना । (२) कोई चीज तानना ।

वितिक्रम—सज्ञा पु. [स. व्यतिक्रम] क्रम-भंग ।

वितीत—वि. [स. व्यतीत] बीता हुआ ।

वितुंड—सज्ञा पु. [स. वि + तुंड] हाथी ।

वितु—सज्ञा पु. [स. वित्त] धन-संपत्ति ।

वितृष्णा—सज्ञा स्त्री. [स.] तृष्णा का अभाव ।

वित्त—सज्ञा पु. [स.] धन-संपत्ति ।

वित्तपति—सज्ञा पु. [स.] कुबेर ।

वित्तहीन—वि. [स.] निर्धन, दरिद्र ।

वित्तप—वि. [स.] धन-संबंधी ।

विथकना, विथकनो—क्रि. अ. [हिं. थकना] (१)

शिथिल होना । (२) मुग्ध होकर स्तब्ध रह जाना ।

विथकित—वि. [हिं. विथकना] (१) थका हुआ,
शिथिल । (२) जो चकित या मुग्ध होकर स्तब्ध रह
जाय । उ.—(क) गोपीजन विथकित हूँ चितवर्ति
सब ठाढी । (ख) पसु मोहे सुरभी विथकित तून दतनि
टेकि रहत—६२० ।

विथके—वि. [हिं. विथकना] मुग्ध या चकित होकर
स्तब्ध रह गये । उ.—देखत सुर विथके अमरन जहाँ
—१०२३ ।

विथराना, विथरानो—क्रि. स. [स. वितरण] (१)
फैलाना, बिखेरना । (२) इधर-उधर करना ।

विथा—सज्ञा स्त्री. [स. व्यथा] (१) पीड़ा । (२) रोग ।

विथारना, विथारनो—क्रि. स. [सं. वितरण] (१)
फैलाना, बिखेरना । (२) इधर-उधर करना ।

विथित—वि. [स. व्यथित] (१) पीड़ित । (२) रोगी ।

विद्—वि. [सं. विद्] (१) जानकार । (२) पंडित ।

विद्गद्य—वि. [सं.] (१) रसिक, रसज्ञ । (२) पंडित,
विद्वान । (३) चालाक, चतुर । (४) जला हुआ ।

विद्गद्यता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) कुशलता । (२) विद्वता ।

विद्गद्या—सज्ञा स्त्री. [स] वह परकीया नायिका जो
वचन अथवा क्रिया से पर-पुरुष के प्रति अपना प्रेम-
भाव प्रकट कर दे ।

विद्मान—अव्य. [सं विद्यमान] सामने, सम्मुख,
प्रत्यक्ष । उ.—(क) फोरचो नयन काग नहिं छाडयो
सुरपति के विदमान । (ख) ताको बध न कियो इहिं
रघुपति तो देखत विदमान । (ग) विन पावस पावस
रितु आई देखत है विदमान—३०४३ ।

विदरण—सज्ञा पु. [स.] फाड़ना, विदारण करना ।

विदरत—क्रि. अ. [हिं. विदरना] फटता है । उ.—
(क) विदरत नही वज्र को हृदय हरि-वियोग बधो
सहिए—२६९९ । (ख) उर पाषाण विदरत न विदारे
—३०७५ ।

विदरति—क्रि. अ. [हिं. विदरना] फटती है । उ.—
विदरति नाहि वज्र की छाती—३४३५ ।

विदरन—सज्ञा पु. [सं.] फटने की क्रिया ।

प्र.—विदरन चाहत—फटना चाहता है । उ.—

यहै कहत नैंद गोप सखा सब विदरन चाहत हियो—
२६५४ ।

विदरना, विदरनो—क्रि. अ. [स विदरण] फटना ।

क्रि. स. फाड़ना, विदीर्ण करना ।

विदर्भ—सज्ञा पु [स.] (१) आधुनिक वरार प्रदेश का
प्राचीन नाम । (२) एक राजा जिसके नाम पर
'विदर्भ' प्रदेश का नाम पड़ना कहा जाता है ।

विदर्भजा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) दमयती का एक नाम ।
(२) रुक्मिणी का एक नाम ।

विदलन—सज्ञा पुं. [स.] (१) दलने-मलने की क्रिया ।
(२) फाड़ने की क्रिया ।

विदलना, विदलनो—क्रि. स. [सं. विदलन] बलित या
नष्ट करना ।

विदलित—वि. [स.] (१) दला-मला, कुचला हुआ ।
(२) फाड़ा हुआ । (३) नष्ट किया हुआ ।

विदा—सज्ञा स्त्री. [अ. विदाअ] (१) प्रस्थान । (२) प्रस्थान की आज्ञा या अनुमति ।

विदाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. विदा + ई] (१) प्रस्थान । (२) प्रस्थान की आज्ञा या अनुमति । (२) वह धन जो विदा के समय किसी को दिया जाय ।

विदार—क्रि. स. [हिं. विदारना] फाड़कर । उ.—घन घटा अटा मद छटको दै उदित चद्र बादर विदार—२४३२ ।

प्र.—दीन्हो विदार—फाड़ दिया । उ.—सोरहकला चद्र ज्यो प्रगटे दीन्हो तिमिर विदार—सारा. ३६३ ।

विदारक—वि. [स.] फाड़नेवाला ।

विदारण—सज्ञा पु. [स.] (१) फाड़ने की क्रिया । (२) मार डालना । (३) युद्ध ।

विदारन—वि. [स. विदारण] फाड़नेवाले । उ.—अघ मर्दन वक वदन विदारन—१५४ ।

विदारना, विदारनो—क्रि. स. [हिं. विदारना] फाड़ना ।

विदारित—वि. [स.] फाड़ा हुआ, विदीर्ण किया हुआ ।

विदारी—वि. [स. विदारिन्] फाड़नेवाला ।

क्रि. स. [हिं. विदारना] फाड़कर । उ.—मानो

अरुन किरनि दिनकर की पसरी तिमिर विदारी—१६८४ ।

प्र.—डारो विदारी—फाड़ डाला । उ.—पकरि लियो छिन माँझ असुर बल डारो नखन विदारी—सारा. १२४ ।

विदारे—क्रि. स. [हिं. विदारना] फाड़ने (से) । उ.—उर पाषाण विदरत न विदारे—३०७५ ।

विदाह—सज्ञा पु. [म.] जलन ।

विदाही—वि. [स.] जलन पैदा करनेवाला ।

विदित—वि. [स.] जाना हुआ, ज्ञात ।

विदिश—सज्ञा स्त्री. [स. विदिश्] (१) दो दिशाओं का कोना । (२) दिशा । उ.—उड़त गुलाल अबीर जोर तहँ विदिश दीप उजियारी—२३९१ ।

विदिशा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) वर्तमान भेलसा का प्राचीन नाम । (२) दिशा-कोण, दिशा ।

विदीर्ण—वि. [स.] (१) फाड़ा हुआ । (२) टूटा हुआ । (३) मार डाला हुआ, निहत ।

विदुर—वि [सं.]—(१) ज्ञाता । (२) जानी । (३) कौरवों-पांडवों के चाचा ।

विदुष—वि. [स.] पंडित, विद्वान । उ.—विदुष जननि विराट प्रभु दीखे अति मन मे सुख पायो—सारा. ५१७ ।

विदुषी—सज्ञा स्त्री. [स.] पंडिता, विद्वान स्त्री ।

विदूखी—वि. [स.] बहुत दुखी । उ.—कहा करौ लै निर्गुण तुम्हरो विरहिनि विरह विदूखी—३११७ ।

विदूर—वि [स.] जो बहुत दूर हो ।

विदूषक—सज्ञा पु. [स.] (१) कामुक, विषयी (२) मसखरा । (३) निन्दक । (४) भांड । (५) प्राचीन नाटक का एक विनोदी और हँसोड़ पात्र ।

विदूषण—सज्ञा पु. [स.] दोष लगाने का कार्य । उ.—विदूषणा, विदूषणो—क्रि. स. [स. विदूषण] (१) दुख देना । (२) दोष लगाना ।

क्रि. अ. दुखी होना ।

विदेश—सज्ञा पु. [स.] परदेश । उ.—कहा करौ मोपै रहो न जाई छिन सब सुखदायक बसत विदेश—३२२५ ।

विदेशी—वि. [स.] परदेशी ।

विदेह—सज्ञा पु. [स.] (१) वह जो शरीर से रहित हो । (२) राजा जनक का एक नाम ।

विदेहपुर—सज्ञा पु. [स.] राजा जनक की राजधानी, जनकपुर ।

विदोष—वि. [स.] दोषरहित, निर्दोष ।

विद्—वि. [स.] (१) ज्ञाता । (२) पंडित ।

विद्ध—वि. [स.] (१) छिदा हुआ । (२) जिसमें बाधा पड़ी हो । (३) मिला हुआ ।

विद्यमान—वि. [स.] उपस्थित, वर्तमान । उ.—यह परयो विद्यमान नैन अपने किन, देखो—९०६ ।

विद्यमानता—सज्ञा स्त्री. [स.] उपस्थिति ।

विद्या—सज्ञा स्त्री. [स.] शिक्षा द्वारा उपार्जित ज्ञान । उ.—(क) विद्या बेचि जीविका करिही—४-५ ।

(ख) जेहि गोपाल मेरे बस होते सो विद्या न पढी—२७९४ ।

विद्याघर—सज्ञा पु. [स.] एक प्रकार की देवयानि ।

उ०—(क) विद्याधर-किन्नर कलोल मन उपजावत
मिलि कठ अमित गति—१०-६ । (ख) विद्याधर को
रूप धरि कह्यो नाथ करै को तुम्हरी होड—२१९२ ।
विद्याधरी सजा स्त्री. [सं.] विद्याधर की नारी ।
विद्यामणि—सज्ञा पु. [स.] (१) विद्या रूपी धन ।
(२) बहुत बड़ा विद्वान । उ०—ज्ञानमणि, विद्या-
मणि गुणमणि चतुरनमणि चतुराई - २१७० ।
विद्यारंभ—सज्ञा पु. [स.] वह संस्कार जिसमें विद्या की
पढ़ाई प्रारंभ होती है ।
विद्यार्थी—सज्ञा पु. [स.] छात्र, शिष्य ।
विद्यालय—सज्ञा पु. [स.] पाठशाला ।
विद्युत्—सज्ञा स्त्री. [स. विद्युत्] बिजली ।
विद्रुम—सज्ञा पु. [स.] मूंगा, प्रवाल । उ०—विद्रुम
फटिक पत्ती परदा छवि लाल रध्र की रेख - २५६१ ।
विद्रोह—सज्ञा पु. [सं.] (१) द्वेष । (२) उपद्रव ।
विद्रोही—वि. [सं.] (१) द्वेष करनेवाला । (२) उपद्रवी ।
विद्वत्ता—सज्ञा स्त्री. [स.] पांडित्य ।
विद्वान—सज्ञा पु. [स. विद्वत्] (१) पंडित । (२) सर्वज्ञ ।
विद्वेष—सज्ञा पु. [स.] वैर, शत्रुता ।
विद्वेषी—वि. [स. विद्वेषिन्] शत्रु, वैरी ।
विधंस—सज्ञा पु. [स. विध्वंस] नाश ।
विधंसना, विधंसनी—क्रि. स. [स. विध्वंसन] बरबाद
या नष्ट करना ।
विध—सज्ञा पु. [स. विधि] ब्रह्मा ।
विधए—क्रि. स. [हिं. विधना] साथ लगा लिये, फाँस
लिये । उ०—(क) लए फँदाइ विहगम मानो मदन
व्याध विधए—पृ. ३२७ (६५) । (ख) थाके सूर
पथिक मग मानो मदन व्याध विधए री । (ग) वचन
पासि विधए मृग मानो उन रथ नाइ लए—३०५० ।
विधनहि—सज्ञा पु. सवि. [हिं. विधना + हिं.] विधाता
को । उ०—सूरदास यह कहति जसोदा, ना-जानी
विधनहि का भायी—१०-७७ ।
विधना—सज्ञा स्त्री [स. विधि] हीनी, हीतव्यता ।
सज्ञा पु. विधि, ब्रह्मा । उ०—मरै वह कस
निर्वंस विधना करै—२६२४ ।

विधना, विधनी—क्रि. स. [सं. विधि] अपने साथ लगाना,
अपने ऊपर लेना, फाँस लेना ।
विधर—क्रि. वि. [हिं. उधर] उस ओर, उधर ।
विधर्म—सज्ञा पु. [स. विधर्म] पराया धर्म ।
विधर्मी—वि. [स. विधर्मिन्] (१) जो धर्म के विप-
रीत आचरण करता हो, धर्म-भ्रष्ट । (२) दूसरे धर्म
का अनुयायी ।
विधवा—सज्ञा स्त्री. [स.] जिसका पति मर गया हो ।
विधवापन—सज्ञा पु. [स. विधवा + हिं. पन] विधवा
होने की स्थिति, रंडापा, वधव्य ।
विधोसना, विधोसनी—क्रि. स. [स. विध्वंसन] (१)
इधर-उधर या अस्तव्यस्त करना । (२) नष्ट करना ।
विधाता—सज्ञा पु. [स. विधातृ] (१) रचने या बनाने
वाला । (२) प्रबंध या व्यवस्था करनेवाला । (३)
उत्पन्न करनेवाला । (४) सृष्टि का रचयिता, ब्रह्मा ।
उ०—आजु विधाता मति मेरी गई, भौन काज विर-
माई—२५३८ ।
विधात—सज्ञा पु. सवि. [हिं. विधाता] विधाता ने ।
उ०—ए अहीर वह कस की दासी जोरी करी विधात
—२६८४ ।
विधात्री—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) रचने या बनानेवाली ।
(२) प्रबंध या व्यवस्था करनेवाली ।
विधान—सज्ञा पु. [स.] (१) कार्य का संपादन-क्रम ।
(२) प्रबंध, व्यवस्था । (३) विधि, प्रणाली । (४)
रचना, निर्माण । (५) उपाय, युक्ति । (६) पूजा ।
विधायक—सज्ञा पु. [सं.] कार्य-संपादन करनेवाला ।
(२) रचने या बनानेवाला । (३) व्यवस्था या प्रबंध
करनेवाला ।
विधि—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) रीति, प्रणाली । (२)
व्यवस्था, योजना ।
मुहा०—विधि बैठना—(१) मेल खाना या बैठना,
व्यवहार निभना । (२) इच्छानुकूल व्यवस्था होना ।
(३) शास्त्रीय व्यवस्था या विधान । उ०—यज्ञी-
पवीत विधोक्त कियो विधि सब सुर भिक्षा दीनी—
सारा. ३३२ । (४) कर्म या आचरण-संबंधी शास्त्रीय
आज्ञा ।

यौ०—विधि-निषेध—अमुक कार्य या आचरण करने और अमुक न करने की शास्त्रीय अनुमति ।

(५) क्रिया का आदेशात्मक रूप । (६) चाल-ढाल, आचार-व्यवहार । (७) भाँति, प्रकार ।

सज्ञा पु. [स] ब्रह्मा, विधाता ।

विधिना—सज्ञा पु. [स. विधि + हिं. ना] ब्रह्मा, विधाता ।

उ.—ए अहीर वह दासी पुर की विधिना जोरी भली मिलाई—२६७९ ।

विधिपुर—सज्ञा पु [स. विधि + पुर] ब्रह्मलोक ।

विधिरानी—सज्ञा स्त्री. [स. विधि + रानी] ब्रह्मा की पत्नी सरस्वती ।

विधिवत्—क्रि. वि. [स.] (१) विधि या पद्धति के अनुसार । (२) उचित रूप से ।

विधिवाहन—सज्ञा पु. [स.] ब्रह्मा का वाहन, हंस ।

विधुंत्, विधुंत्तुद—सज्ञा पु. [स. विधि + तु, तुद] चंद्रमा को दुख देनेवाला, राहू । उ.—मानो विधु जु विधुत ग्रहण डर आयो तेरे सरन सखी री—२११३ ।

विधु—सज्ञा पु. [स.] चंद्रमा । उ.—अब विधु-वदन बिलोकि सुलोचन सवन सुनत ही आली—२५६७ ।

विधुदार, विधुदारा—सज्ञा स्त्री. [स. विधु + दारा] चंद्रमा की पत्नी, रोहिणी ।

विधुप्रिया—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) रोहिणी । (२) कुमुदिनी ।

विधुबंधु—सज्ञा पु [स.] कुमुद ।

विधुवैती—वि. [स. विधु + वदन, प्रा वयन] चंद्रमुखी, सुदरी (नारी) ।

विधुर—वि. [स.] (१) दुखी । (२) ध्याकुल । (३) जिसकी स्त्री मर चुकी हो ।

विधु-लेखा—सज्ञा स्त्री. [स.] चंद्रमा की किरण ।

विधुवदनी—वि [स] चंद्रमुखी (नारी) ।

विधूम—वि. [स.] बिना घुएँ का, निर्धूम ।

विधेय—वि. [स.] (१) जिसका करना उचित हो । (२) जो किया जानेवाला हो । (३) जिसके करने का नियम हो । (४) जिस (शब्द या वाक्य) के द्वारा किसी के सबध में कुछ कहा जाय ।

विधोक्त—वि [स. विधि + उक्त] शास्त्रीय-विधि या

विधान के अनुसार । उ.—यज्ञोपवीत विधोक्त कियो विधि सब सुर भिक्षा दीनी—सारा. ३३२ ।

विध्वंस—सज्ञा पु. [स.] नाश, विनाश ।

विध्वंसक—वि. [स.] नाश करनेवाला ।

विध्वंसज—सज्ञा पु. [स. विध्वंस + ज] मारा जाने पर भी जीवित रहनेवाला रा । उ.—विध्वंसज ग्रस्यो कलानिधि तजत नही विनु दाने—२०५३ ।

विध्वंसित—वि. [स.] नष्ट किया हुआ । उ.—जनु विध्वंसित व्याल बालक अमी को झकाझोर—१७०३ ।

विध्वंसी—वि. [स.] नाशकारी ।

विध्वस्त—वि. [सं.] नष्ट किया हुआ ।

विन—सर्व. [हिं. वा] प्रथम पुरुष बहुवचन सर्वनाम का कारक चिह्न लगने के पूर्व रूप, उन ।

अव्य विना, रहित ।

विनत—वि. [स.] (१) झुका हुआ । (२) विनीत ।

विनतड़ी—सज्ञा स्त्री. [स. विनति] (१) नम्रता । (२) प्रार्थना ।

विनता—सज्ञा स्त्री. [स.] दक्ष प्रजापति की वह पुत्री जो कश्यप की पत्नी और गरुड़ की माता थी ।

विनति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) नम्रता । (२) प्रार्थना ।

विनती—सज्ञा स्त्री. [स. विनति] प्रार्थना, अनुनय ।

विनम्र—वि. [स.] (१) झुका हुआ । (२) विनीत ।

विनय—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) नम्रता । (२) प्रार्थना, अनुनय । (३) शिक्षा । (४) नीति ।

विनयपिटक—सज्ञा पु [स.] बौद्धशास्त्र-विशेष ।

विनयी—वि. [स. विनयिन्] नम्र, विनीत ।

विनशन—सज्ञा पु. [स.] नाश ।

विनशाना—क्रि. अ [सं. विनशन] नष्ट होना ।

विनशाना—क्रि. स. [स. विनशन] नष्ट करना ।

विनश्वर—वि. [स.] नाशवान, अनित्य ।

विनश्वरता—सज्ञा स्त्री. [स.] अनित्यता ।

विनष्ट—वि. [स.] (१) जो नष्ट-ध्वस्त हो गया हो । (२) मरा हुआ । (३) बिगड़ा हुआ । (४) पतित ।

विनसना, विनसनो—क्रि. अ. [स. विनशन] नष्ट होना ।

विनसाना, विनसानो—क्रि. स. [हिं. विनसना] (१) नष्ट करना । (२) बिगाड़ना ।

क्रि. अ बरबाद या नष्ट होना ।

विना—अव्य. [स.] (१) बगैर । (२) अतिरिक्त ।

विनाथ—वि. [स.] अनाथ ।

विनायक—सज्ञा पु. [सं.] (१) गणेश । (२) बाधा, विघ्न । (३) गरुड़ ।

विनायक-क्रेतु—सज्ञा पु. [स.] (१) गरुड़ध्वज । (२) विष्णु । (३) श्रीराम । (४) श्रीकृष्ण ।

विनाश, विनास—सज्ञा पु. [स. विनाश] (१) अस्तित्व न रह जाना, ध्वंस । (२) लोप । (३) बिगाड़ जाने का भाव । (४) बुरी दशा ।

विनाशक, विनासक—वि. [स. विनाशक] (१) नाश करनेवाला । (२) खराब करने या बिगाड़नेवाला ।

विनाशन, विनासन—वि. [स. विनाशन] (१) नाश करनेवाला । (२) मारने वाला । उ.—अध मर्दन वक्र वदन विदारन वकी विनाशन सब सुखदायक— ९५४ ।

सज्ञा पु. (१) नष्ट करना । (२) वध या संहार करना । (३) बिगाड़ना, खराब करना ।

विनाशना, विनासना, विनासनो—क्रि. स. [स. विनाशन] (१) नष्ट करना । (२) वध या संहार करना । (३) बिगाड़ना ।

क्रि. अ बरबाद या नष्ट होना ।

विनाशी, विनासी—वि. [स. विनाशिन्] (१) नष्ट करनेवाला । (२) मार डालनेवाला । (३) बिगाड़नेवाला ।

विनिंदक—वि. [स.] बहुत निंदा करनेवाला ।

विनिंदित—वि. [स.] जिसकी बहुत निंदा हुई हो ।

विनिपात—सज्ञा पु. [स.] (१) ध्वंस, नाश । (२) वध, हत्या । (३) अपमान ।

विनिमय—सज्ञा पु. [सं.] (१) वस्तु के बदले में वस्तु देने का व्यवहार । (२) आदान-प्रदान ।

विनियोग—सज्ञा पु. [स.] (१) प्रयोग, उपयोग । (२) भेजना, प्रेषण ।

विनियोजित—वि. [सं.] (१) प्रयुक्त । (२) प्रेरित ।

विनीत—वि [स.] नम्र, विनययुक्त, शिष्ट ।

विनीतता—सज्ञा स्त्री. [सं.] नम्रता, विनय ।

विनु—अव्य [स. विना] (१) रहित । (२) अतिरिक्त ।

विनूठा—वि. [हिं. अनूठा] बढ़िया, सुंदर ।

विनोद—सज्ञा पु. [स.] (१) तमाशा, कौतूहल । (२) क्रीड़ा । (३) प्रमोद, परिहास ।

विनोदी—वि. [स. विनोदिन्] (१) कौतूहल करनेवाला । (२) क्रीड़ा करनेवाला । (३) हँसी-ठट्ठे में रस लेनेवाला ।

उ.—स्याम विनोदी (विनोदी) रे मधुवनियाँ— ना. ३९९५ ।

विन्यास—सज्ञा पु. [स.] (१) यथास्थान रखना या स्थापना । (२) सजाना । (३) जड़ना ।

विपंची—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) एक तरह की वीणा । (२) केलि, क्रीड़ा ।

विपक्ष—सज्ञा पु. [स.] (१) विरुद्ध पक्ष । (२) शत्रु पक्ष । (३) विरोध, खडन ।

वि (१) विरुद्ध, प्रतिकूल । (२) जिसके पक्ष में कोई न हो । (३) पंखहीन ।

विपक्षी—वि. [स. विपक्षिन्] (१) विरुद्ध पक्ष का । (२) शत्रु । (३) बिना पक्ष का ।

विपत्ति, विपत्ति—सज्ञा स्त्री. [स. विपत्ति] (१) दुख, कष्ट । उ.—सूरदास अक्रूर कृपा तौ सही विपत्ति तनु गाढी—२५३५ । (२) दुर्दिन ।

मुहा०—विपत्ति उठाना—कष्ट सहना । विपत्ति

काटना—दुर्दिन बिताना । विपत्ति झेलना—कष्ट

सहना । विपत्ति डालना—दुख या कष्ट पहुँचाना ।

विपत्ति ढहना—सहसा कष्ट आ पड़ना । विपत्ति

ढहाना—सहसा कष्ट में डाल देना ।

(३) भ्रष्ट, भ्रगडा, कठिनाई ।

मुहा०—विपत्ति मोल लेना—व्यर्थ भ्रगडे में पड़ना ।

विपत्ति सिर पर लेना—व्यर्थ भ्रष्ट में फँस जाना ।

विपथ—सज्ञा पु. [स.] कुमार्ग ।

विपद्—सज्ञा स्त्री. [स.] संकट, विपत्ति ।

विपदा—सज्ञा स्त्री [स.] संकट, विपत्ति ।

विपन्न—वि. [स.] (१) जिस पर विपत्ति पड़ी हो ।

(२) दुखी । (३) कठिनाई या भ्रष्ट में पड़ा हुआ ।

विपरीत—वि. [सं.] (१) उलटा, विरुद्ध । (२) इच्छा के प्रतिकूल । (३) रुद्ध, अनिष्टसाधक । उ.—तूना-

वत्तं विपरीत महाखल सो नृपराय पठायो—सारा
४२८ । (४) दुखद, कष्टदायी ।
विपरीतता—सज्ञा स्त्री [स] विपरीत होने का भाव ।
विपरीति—सज्ञा स्त्री [स] (१) विपरीत होने का भाव ।
(२) कष्टदायी आचरण या व्यवहार, विरुद्धाचार,
विरोध । उ.—(क) अब की बेर मिलो मनमोहन बहुत
भई विपरीति—२७१६ । (ख) मिल ही मे विपरीति
करी विधि होत दरस की बाधा—२७५८ ।
विपर्यय—सज्ञा पु. [स. विपर्यय] (१) उलट-पलट,
अव्यवस्था । (२) और का और, विरुद्ध स्थिति ।
(३) भ्रम, मिथ्या ज्ञान ।
विपाक—सज्ञा पु. [स.] (१) पकना । (२) कर्म-फल ।
विपाशा, विपासा—सज्ञा स्त्री. [स.] व्यास नदी ।
विपिन—सज्ञा पु [स.] (१) वन । (२) वाटिका ।
विपिनपति—सज्ञा पु [स] सिंह ।
विपिनविहारी—सज्ञा पु [स.] (१) वन में विहार
करनेवाला । (२) श्रीकृष्ण का एक नाम ।
विपुल—वि. [स.] (१) बहुत अधिक । उ.—श्रीविट्ठल
विपुल विनोद विहारन ब्रज को वसिन्वी छाजै--२६३२ ।
(२) बहुत गहरा ।
सज्ञा पु रोहिणी से उत्पन्न वसुदेव का एक पुत्र ।
विपुलता—सज्ञा स्त्री. [स] अधिकता ।
विपुला—सज्ञा स्त्री [स.] (१) पृथ्वी । (२) एक देवी ।
विपुलाई—सज्ञा स्त्री. [स. विपुल + हिं भाई] अधिकता ।
विपोहना, विपोहनो—क्रि स. [स वि + प्रोत] (१)
लोपना, पोतना । (२) मिटाना, नाश करना । (३)
अच्छी तरह पोहना ।
विप्र—सज्ञा पु. [स.] (१) ब्राह्मण । उ.—राजनीति
अरु गुरु की सेवा; गाइ-विप्र प्रतिपारे—९-५४ । (२)
पुरोहित ।
विप्रचरण, विप्रचरन्—सज्ञा पु. [स. विप्र + चरण]
(१) ब्राह्मण के चरण । (२) भृगु मुनि का चरण-
चिह्न जो विष्णु के हृदय पर माना जाता है ।
विप्रचिन्ति—सज्ञा पु. [स.] एक दानव जिसकी सिंहिका
नाम्नी पत्नी राहु की माता थी ।

विप्रता—सज्ञा स्त्री. [स.] ब्राह्मणत्व ।
विप्रत्व—सज्ञा पु. [स.] ब्राह्मणत्व ।
विप्रवधु—सज्ञा पु. [स.] कर्म-च्युत ब्राह्मण ।
विप्रराम—सज्ञा पु [स] परशुराम ।
विप्रलभ—सज्ञा पु [स.] (१) वियोग, विरह, विच्छेद ।
(२) घोखा, छल । (३) दुष्कर्म ।
विप्रलंभी - वि [स. विप्रलभिन्] धूर्त, छली, धोखेबाज ।
विप्रलब्धा—सज्ञा स्त्री [स.] वह नायिका जो संकेत
स्थान पर प्रियतम को न पाकर निराश हो ।
विप्रौ सज्ञा पु. सवि. [स. विप्र + हिं. औ] विप्र या
विप्रो को भी । उ—ए कहा जानहि सभा राज को
ए गुरुजन विप्रौ न जुहारे— २५०४ ।
विप्लव—सज्ञा पु. [स.] (१) अशांति और हलचल,
उपद्रव । (२) राज्य के भीतर अशांति और उपद्रव ।
(२) उथल-पुथल, अव्यवस्था ।
विप्लवी, विप्लावी—वि [स. विप्लव] उपद्रव करने-
वाला ।
विफल—वि. [स.] (१) जिसमें फल न लगता हो,
फलरहित । उ.—मुरली सुनत अचल चले । यके चर,
जल झरत पाहन, विफल वृच्छ फले—ना. १०६८ ।
(२) निष्फल, व्यर्थ । (३) असफल । (४) निराश ।
विफलता—सज्ञा स्त्री. [स.] असफलता ।
विबुध—सज्ञा पु. [स. वि + बुध] (१) पंडित । (२)
देवता । (३) चंद्रमा ।
विबुधतटिनी—सज्ञा स्त्री. [स.] आकाशगंगा ।
विबुधतरु—सज्ञा पु. [स.] कल्पवृक्ष ।
विबुधधेनु—सज्ञा स्त्री [स.] कामधेनु ।
विबुधविलासिनी—सज्ञा स्त्री. [स] अप्सरा ।
विबुधवेलि - सज्ञा स्त्री. [स.] कल्पलता ।
विबोध—सज्ञा पु. [स] (१) जागरण । (२) ज्ञान ।
विभंज—सज्ञा पु. [स वि + भज्] (१) टूटना-फूटना ।
(२) नाश, ध्वंस ।
विभंजन—वि [हिं. विभज] (१) तोड़नेवाले । उ.—
रघुपति प्रवल पिनाक-विभजन - ९८२ । (२) नाश
करनेवाले ।

विभक्त—वि. [स वि + भञ्] (१) विभाजित । (२) अलग या पृथक् किया हुआ ।

विभक्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] अलग या विभक्त होने की क्रिया या भाव । (२) वह प्रत्यय या कारक चिह्न जो शब्द के आगे लगकर उसका क्रियापद से संबंध सूचित करता है । (संस्कृत में शब्द के अत्य अक्षर के अनुसार विभक्ति-रूप भिन्न-भिन्न होते हैं, खड़ीबोली के कारकों में शुद्ध विभक्तियों के स्थान पर कारक चिह्नों का व्यवहार होता है ।)

विभव—सज्ञा पु. [स.] धन-संपत्ति, ऐश्वर्य ।

विभोति—वि. [स. वि + हि. भाँति] अनेक प्रकार का । अव्य. अनेक प्रकार से ।

विभा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) प्रभा, शोभा । (२) किरण ।

विभाकर—सज्ञा पु. [स.] (१) सूर्य । (२) मदार ।

विभाग—सज्ञा पु. [स.] (१) बाँटने की क्रिया या भाव । (२) अंश, भाग, हिस्सा । उ.—अरध विभाग आजु तै हम तुम भली बनी है जोरी—१०-२६७ । (३) अध्याय, प्रकरण । (४) कार्यक्षेत्र ।

विभागी—वि. [स. विभागिन्] (१) विभाग करनेवाला । (२) विभाग या अंश पानेवाला ।

विभाजक—वि. [स.] (१) विभाग करनेवाला । (२) वह (सख्या) जो भाग दे ।

विभाजन—सज्ञा पु. [स.] भाग करने की क्रिया या भाव ।

विभाजित—वि. [स.] जो बाँटा गया हो ।

विभाज्य—वि. [स.] जिसका विभाजन करना हो ।

विभात—सज्ञा पु. [स.] सबेरा, प्रभात ।

विभाति, विभाती—सज्ञा स्त्री. [स. विभाति] सुदरता, शोभा ।

विभाना, विभानो—क्रि. अ. [स. विभा + हि. ना, नो] (१) चमकना, झलकना । (२) शोभित होना ।

विभारना, विभारनो—क्रि. अ. [हि. विभाना] (१) चमकना, झलकना । (२) शोभा पाना ।

विभाव—सज्ञा पु. [स.] (रस-विधान में) भाव को उदीप्त करनेवाला व्यक्ति, पदार्थ या वातावरण ।

विभावने—सज्ञा पु. [स.] (रस-विधान में) वह

मानसिक वृत्तियों जिससे (साधारणीकरण द्वारा) पात्र के भाव का भागी श्रोता या पाठक भी होता है ।

विभावना—सज्ञा स्त्री. [स.] एक अर्थालंकार ।

विभावरी—सज्ञा स्त्री. [सं.] रात, तारों भरी रात ।

विभावित—वि. [स.] (१) कल्पित । (२) स्वीकृत ।

विभास—सज्ञा पु. [स.] चमक, प्रभा, तेज । उ.—हंसनि प्रकास विभास देखिकै निकसत पुनि तहँ बैठत—पृ. ३२५ (४४) ।

विभासना, विभासनो—क्रि. अ. [स. विभास] चमकाना ।

विभासित—वि. [स.] (१) चमकता हुआ । (२) प्रकट ।

विभिन्न—वि. [स.] (१) पृथक् । (२) अनेक प्रकार का ।

विभिन्नता—सज्ञा स्त्री. [स.] विभिन्न होने का भाव ।

विभीति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) भय । (२) शंका ।

विभीषण—सज्ञा पु. [स.] रावण का भाई जो उसके मारे जात्रे के बाद लंका का राजा हुआ था ।

विभीषिका—सज्ञा स्त्री. [स.] भयानक कांड या दृश्य ।

विभु—वि. [सं.] (१) जो सर्वत्र रम रहा हो । (२) जो सर्वत्र जा सकता हो । (३) सब काल में रहनेवाला । (४) चिरस्थायी । (५) ऐश्वर्य या शक्तिमान । सज्ञा पु. (१) ब्रह्म । (२) आत्मा । (३) प्रभु ।

विभुता—सज्ञा स्त्री [स.] (१) सर्वव्यापकता । (२) प्रभुता, ईश्वरता । (३) ऐश्वर्य, शक्ति ।

विभूत, विभूति—सज्ञा स्त्री [स. विभूति] (१) धन-संपत्ति, ऐश्वर्य । (२) दिव्य शक्ति जिसके अंतर्गत आठों सिद्धियाँ हैं । (३) राख, भस्म । उ—चदन छाँडि विभूति बतावत, यह दुख क्यों न जरी—३०२७ ।

विभूषण—सज्ञा पु. [स.] (१) भूषित करने की क्रिया । (२) भूषण, अलंकार ।

वि भूषित या अलंकृत करनेवाला ।

विभूषना, विभूषनो—क्रि. स. [स. विभूषण] (१) गहने या भूषण से सजाना । (२) सुशोभित करना । (३) शुभागमन या उपस्थिति से सुशोभित करना ।

विभूषित—वि. [स.] (१) सजा हुआ, अलंकृत । (२) युक्त, सहित । (३) शोभित ।

विभेदन—सज्ञा पु. [स. वि + हि. भेद] गले लगाने या आलिंगन करने की क्रिया या भाव ।

विभेद—सज्ञा पु. [स] (१) अतर, भिन्नता । (२) अनेक प्रकार या भेद । (३) विभाग ।

विभेदना, विभेदनो—क्रि स [स विभेदन] (१) छेदना, काटना । (२) घुसना, प्रवेश करना । (३) अतर या भेद डालना ।

विभो—सज्ञा पु [स विधु का सवोधन] हे प्रभु ।

विभोर—वि [स विह्वल] (१) विकल, व्याकुल । (२) मग्न, लीन । (३) मस्त, मत्त ।

विभौ—सज्ञा पु [स विभव] धन-संपत्ति, ऐश्वर्य ।

विभ्रंश—सज्ञा पु [स] (१) विनाश । (२) पतन ।

विभ्रम—सज्ञा पु [स] (१) चक्कर, भ्रमण । (२) धोखा । (३) संदेह । (४) घबराहट । (५) एक हाव जिसमें स्त्री उलटे-पुलटे वस्त्राभूषण पहनकर विचित्र भाव प्रकट करती है ।

विभ्राट—वि, [स] दीप्ति या प्रकाशमान ।

सज्ञा पु (१) आपत्ति । (२) उपद्रव ।

विमंडन—सज्ञा पु [स] (१) सजाना । (२) भूषण ।

विमंडित—वि [स] (१) सजा हुआ, अलंकृत । (२) युक्त, सहित । (३) सुशोभित ।

विमत—सज्ञा पु [स] विपरीत या प्रतिकूल मति ।

विमति—सज्ञा स्त्री [स] (१) कुमति । (२) असम्मति ।

विमत्सर—सज्ञा पु [स] बहुत अहंकार ।

वि. अहंकार रहित ।

विमन—वि [स विमनस्] अनमना, उदास ।

विमर्श—सज्ञा पु. [स.] विवेचन, विचार, तथ्यानुसंधान । (२) आलोचना, समीक्षा, परीक्षा ।

विमर्ष—सज्ञा पु. [स] (१) विवेचन, विचार । (२) आलोचना, समीक्षा । (३) नाटक का अंग-विशेष जिसमें दोषकथन, श्लोघयुक्त वार्तालाप आदि का वर्णन होता है ।

विमल—वि. [स.] (१) स्वच्छ, निर्मल । (२) निर्दोष, शुद्ध । उ—मिथ्यावाद-उपाधि रहित हैं विमल-विमल जस गावत—२-१७ । (३) सुंदर, मनोहर ।

विमलता—सज्ञा स्त्री. [स] (१) स्वच्छता । (२) पवित्रता । (३) शुद्धता । (४) मनोहरता ।

विमला—वि. स्त्री [गं.] (१) निर्मल, स्वच्छ । (२) दोषरहिता । (३) सुंदर, मनोहर ।

गज्ञा स्त्री. (१) सरस्वती । (२) राधा की एक सखी का नाम । उ—कहि राधा किनि हार चुरायो । । कमला, तारा, विमला, चदा चद्रावलि सुकुमार—१५८० ।

विमाता—सज्ञा स्त्री. [स विमातृ] सौतेली माँ ।

विमान—सज्ञा पु [स.] (१) वायुयान । (२) मृतक, वृद्ध या वृद्धा की सजी हुई अरथी ।

विमुक्त—वि. [स.] (१) अच्छी तरह मुक्त । (२) फँका हुआ । (३) पूर्णतया स्वतंत्र ।

विमुक्त—वि. [स.] (१) जिसके मुख न हो । (२) जो किसी विषय में ध्यान न दे । (३) जो अनुरक्त न हो, उदासीन । उ.—ब्रज ही बसत विमुक्त भई हरि सो झूल न उर ते जाई—२५३८ । (४) विरुद्ध, प्रतिकूल । (५) निराश, विफलमनोरथ ।

विमुखता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) विरति । (२) विरोध ।

विमुग्ध—वि. [स.] (१) मोहित । (२) बेसुध ।

विमुग्धकारी—वि. [स.] मोहित करनेवाला ।

विमुद्—वि. [स] उदास, खिन्न ।

विमूढ़—वि. [स.] (१) अत्यंत मुग्ध । (२) बेसुध । (३) भ्रम में पड़ा हुआ । (४) कर्तव्य-ज्ञान या बुद्धि रहित । (५) बहुत मूर्ख ।

विमोचन—सज्ञा पु. [सं.] (१) बंधन आदि खोलना । (२) बंधन से छुड़ाना, मुक्त कराना । (३) बाहर करना, बहाना, निकालना । (४) फँकना, छोड़ना । (५) गिराना ।

विमोचना, विमोचनो—क्रि. स. [स. विमोचन] (१) बंधन आदि खोलना । (२) मुक्त करना । (३) बाहर करना, निकालना, बहाना । (४) गिराना, टपकाना ।

विमोह—सज्ञा पु. [स.] (१) अज्ञान, भ्रम । (२) बेसुध होना । (३) आसक्ति ।

विमोहक—वि. [स.] (१) मोहनेवाला । (२) बेसुध करनेवाला । (३) लालच उत्पन्न करनेवाला ।

विमोहन—सज्ञा पु. [स.] (१) मुग्ध या मोहित करना ।

(२) मन बग्न में करना । (३) कामदेव के पाँच बाणों में एक । (४) सुव-बुध भुजाना ।

विमोहनशील—वि. [सं. विमोहन + शील] (१) भ्रम में डालने या धोखा देनेवाला । (२) मुग्ध या मोहित करनेवाला ।

विमोहना, विमोहनो—क्रि. अ. [सं. विमोहन] (१) माहित या मुग्ध होना । (२) अचत या बेमुध होना । (३) भ्रम या धोखे में पड़ना ।

क्रि. स. (१) मोहित या मुग्ध करना । (२) बेमुध करना । () भ्रम या धोखे में डालना ।

विमोहित—वि. [स.] (१) मुग्ध, लुभाया हुआ । (२) भ्रान्त । (३) मूर्च्छित ।

विमोही—वि. [स. विमोहिन्] (१) मुग्ध या मोहित करनेवाला । (२) बेमुध या अचेन करनेवाला । (३) भ्रम में डालनेवाला । (४) जिसने मोह-समता न हो, निर्मम, निष्ठुर ।

विमोहे—क्रि. अ [हिं. विमोहना] मुग्ध हो गये । उ.—मुरललना सुर सहित विमोह रच्या मधुर सुर गान—मृ. ३५० (६९) ।

विमोहो, विमोहो—क्रि. अ. [हिं. विमोहना] सुव-बुध खा बंठा । उ.—सूर स्याम की मिलनि सुरति करि मनु निरधन धन पाइ विमाहयो—२४७८ ।

विमोह—मज्ञा पु. [स. वल्मीक, हिं. बाबी + ओट] दीमको का बनाया मिट्टी का ढूह, बाँधी ।

वियंग—सज्ञा पु. [हिं. विय + अंग] दो अंगवाले शिव ।

विय—वि. [स. द्वि, द्वितीय, प्रा विय] (१) दो, जोड़ा । (२) दूबरा, अन्य ।

वियत—मज्ञा पु [स. विप्रत्] आकाश ।

वियुत—वि. [स.] (१) अलग । (२) हीन, रहित ।

वियुक्त—वि. [स.] (१) जो बिछड़ा हुआ हो । (२) अलग, पृथक् । (३) हीन रहित ।

वियो—वि. [प्रा. विय] (१) दो, जोड़ा । उ.—ऊधो, जा मन होत वियो—३१४७ । (२) दूबरा, अन्य ।

उ.—उनतै प्रभु नहि और वियो—२६२१ ।

वियोग—सज्ञा पु. [स.] (१) सयोग या मिलाप न

होना, बिच्छेद । (२) अलग होने का भाव, मल्लोचन । (३) जुदाई, विरह ।

वियोगंत—वि. [स.] जिस (नाटक आदि) की कथा का अंत दुःख-पूर्ण हो ।

वियोगिन, वियोगिनि, वियोगिनी—वि. स्त्री. [सं. विय गिनी] जो प्रिय या पति से बिछुड़ी हो ।

वियोगी—वि. [म. वियोगिन्] जो प्रिया या पत्नी से बिछुड़ा हो, विरही ।

विरंग—वि. [स.] (१) बुरे रंग का, बदरंग । (२) अनेक रंगवाला ।

विरंच, विरचि—सज्ञा पु. [स. विरचि] विधाता ।

विरंचिसुन—सज्ञा पु. [स. विरचि + पुत] नारद ।

विरक्त—वि. [स.] (१) जिसे चाह या अनुराग न हो, विमुख । (२) खिन्न, उदासीन ।

विरक्तता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) चाह का अभाव, विमुखता । (२) खिन्नता, उदासीनता ।

विरक्ति—सज्ञा स्त्री [स.] (१) चाह का अभाव, विराग । (२) विनतता, उदासीनता ।

विरचन—मज्ञा पु [स.] रचना, निर्माण ।

विरचना, विरचनो—क्रि. स. [म. विरचन] (१) रचना, बनाना । (२) सजाना, अलंकृत करना ।

क्रि. अ [स. वि + रजन] विरक्त होना ।

विरचि—क्रि. अ [हिं. विरचना] विरक्त या उचटा होकर । उ.—विरचि मन बहुरि राच्यो आइ—३३३४ ।

विरचित—वि. [स.] (१) बनाया हुआ । (२) लिखा हुआ ।

विरज—वि. [स. विरजस्] (१) सुव-वासना से रहित । (२) निर्मम, स्वच्छ । (३) निर्दोष ।

विरजा—सज्ञा स्त्री. [स.] श्रीकृष्ण की एक प्रिया जिसने राधा के भय से नदी का रूप धारण कर लिया था ।

विरत—वि. [स.] (१) जिसे चाह न हो, विमुख । (२) जो लोन या तत्पर न हो, निवृत्त । (३) विरक्त, वैरागी । (४) विशेष रूप से रत या लोन ।

विरति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) चाह न होना, विमुखता । (२) निवृत्ति, उदासीनता । (३) वैराग्य ।

विरथ—वि. [सं.] (१) जिसके पास रथ न हो । (२) रथ से गिरा हुआ । (३) पैदल ।
क्रि. वि. [स. व्यर्थ] निरर्थक, व्यर्थ । उ.—
सूर विरथ बकवाद करत है, यहि ब्रज नरकुमार—
३२५३ ।

विरद—सज्ञा पु. [स. विरुद] (१) उपाति, प्रसिद्धि ।
(२) यश, कीर्ति । उ.—यदुकुल विरद बोलावत—
२८०० ।

वि. [स.] बिना दांत का ।

विरदावली—सज्ञा स्त्री [स. विरुदावली] यज्ञ-गाथा ।
विरदैत—वि. [हिं. विरद + ऐत] बड़ी कीर्तिवाला ।
विरध—वि [स. वृद्ध] वृद्ध । उ.—(क) उमंगि अग न
मात कोऊ विरध, तरुन अरु बाल—२९५४ । (ख)
विरध समय की हरत लकुटिया पाप-पुन्य डर नाही—
२४१८ ।

विरमना, विरमनो—क्रि. अ [स. विरमण] (१) मन
लगाना अनुरक्त हो जाना । (२) रुकना, ठहरना ।
(३) मोहित होकर रुकना । (४) वेग आदि का कम
होना या थपना ।

विरमाना, विरमानो—क्रि. स. [हिं. विरमना] (१)
फिसी का मन लगाना, अनुरक्त करना । (२) रोकना,
ठहराना, फँसा रखना । (३) मुग्ध करके राक लेना ।
(४) भ्रम या भुल वे में रखना ।

क्रि. स. [हिं. विरमाना] (१) देर कराना । (२)
सटकाना । (३) सहारा देना ।

विरमि—क्रि. अ. [हिं. विरमना] मुग्ध या मोहित होने
के कारण, रुककर ।

प्र०—विरमि जात—रुक जाता है । उ.—नेकहूँ
न रहत; विरमि जात तहाँ धाई री—पृ. ३३२ (१७) ।
विरमि रहे—मुग्ध या मोहित होकर रुक गये । उ—
(क) सूरदास कित विरमि रहे प्रभु आवत नाहि चले ।
(ख) बहुत दिनन विरमि रहे ही सग त विछोहि
हमहि गए बरजी—३१६२ ।

विरल—वि. [स.] (१) जो घना न हो । (२) जो दूर-
दूर हो । (३) दुर्लभ । (४) निर्जन । (५) थोड़ा, अल्प ।

विरव—वि. [सं] शब्दरहित, नारव ।

विरस—वि. [सं.] (१) रसहीन, नीरस, बिना स्वाद
का । (२) अप्रिय, रुचिकर । (३) रसहीन (भाव्य) ।
(४) आनंदरहित, विरक्त, झुग्ध । उ.—(क) छिन-
छिन विरस करति है सुंदरि बयो बहरत मन मार—
२२१४ । (ख) गए सग विसारि रिस मे, विरस कीन्हो
वाल—पृ ३५३ (९१) ।

सज्ञा पु. (१) रस या आनन्द का अभाव । (२)
रस के विपरीत स्थिति । (३) अनुराग, आनन्द आदि
के विपरीत दशा या स्थिति । उ.—रस मे अतर
विरस जनायो—१८६० । (४) क्षोभ, अप्रसन्नता ।
(५) रस-भग ।

विरसता—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) नीरसता, स्वाद-
हीनता । (२) रस-भग, आनन्द न रह जाना ।

विरह—सज्ञा पु. [सं.] (१) फिसी वस्तु का अभाव ।
(२) प्रिय जन का वियोग । (३) वियोग-दुःख ।

वि. हीन, बिना. रहित ।

विरहा—सज्ञा पु. [स. विरह] (१) विरह, वियोग ।
उ.—(क) तन-मन-धन-यौवन-सुख सपति विरहा अनल
दढ़ी—२७१४ । (ख) सखा री विरहा यह विपरीत
—२८७६ । (२) एक प्रकार का विरहगीत ।

विरहिणी—वि. स्त्री. [सं.] प्रिय की वियोगिनी ।

विरहित—वि. [स.] हीन, बिना, रहित ।

विरहिनि, विरहिनी—वि. [स. विरहिणी] वियोगिनी ।
उ.—विरहिनि क्यौ धीरज मन धरै—ना. ४२२० ।

विरही—वि. [स. विरहिन्] प्रिया के विरह से दुखी ।
उ.—(क) विरही कहै ली आपु सँभारै—ना.
४३९६ । (ख) विरही कैसे जिए बिचारे—ना. प.
२०२ ।

विरहोत्कंठिता—सज्ञा स्त्री [सं.] वह नायिका जिसे
नायक के आन का विश्वास ही और कारणवश
इसके न आने से जो दुखी हो ।

विराग—सज्ञा पु [स.] (१) अनुराग या लगन का
अभाव । (२) उदासीन भाव । (३) सांसारिक बातों
से विरक्ति ।

विरागी—वि. [स. विरागिन्] (१) जिसमें अनुराग या

(१) लंगन न हो। (२) उदासीन, विपुल। (३) जो सांसारिक वानों या सुखों से विरक्त हो।

विराजत—क्रि. अ. [हिं. विराजना] उपस्थित या शोभित होता है। उ.—सबके ऊपर सदा विराजत ध्रुव सदा निस्सोक—सारा. ८२।

विराजना, विराजनो—क्रि. अ. [स. विराजन] (१) सोहना, शोभित होना। (२) विद्यमान या उपस्थित होना। (३) बैठना।

विराजमान वि. [स.] (१) शोभित। (२) विद्यमान, उपस्थित। (३) बैठा हुआ।

विराजित—वि. [स.] (१) शोभित। (२) उपस्थित।

विराट—सज्ञा पु. [स. विराट्] (१) ब्रह्म का वह स्थूल रूप जिसके अन्दर अखिल विश्व है। (२) मत्स्य देश (वर्तमान अलवर और जयपुर का प्रदेश)। (३) मत्स्य देश का वह राजा जिसके यहाँ अज्ञातवास-काल में पांडव रहे थे।

वि. बहुत बड़ा और भारी। उ.—सम बल वैस

विराट मैन से प्रगट भए हैं आइ—२५८०।

विराध—सज्ञा पुं. [सं.] एक राक्षस जिसे दडकारण्य में लक्ष्मण ने मारा था। उ.—माया में बहु मुनिजन तारे अरु विराध रिपु मारे—सारा. २५५।

वि. सताने या पीड़ित करनेवाला।

विराम—सज्ञा पु. [स.] (१) ठहराव। (२) विश्राम। (३) छंद में धति। (४) वाक्य में वह स्थान जहाँ ठहरना पड़े।

विराव—सज्ञा पु. [सं.] (१) बोली। (२) शोर।

वि. शब्दरहित, नीरव।

विरास—सज्ञा पु. [स. विलास] आनंद, भोग-विलास।

विरासी—वि. [स. विलासी] सुख-भोग में लीन।

विरिचि, विरिचिन सज्ञा पु. [स. विरिचि] ब्रह्मा।

विरुज—वि [स.] रोगरहित, नीरोग।

विरुक्षना—क्रि. अ. [हिं. उलक्षना] (१) फेंसना, अटकना। (२) लिपटना। (३) काम में लीन होना।

(४) झगड़ना। (५) कठिनाई में पड़ना।

क्रि. अ. [हिं. विरुक्षना] झगड़ना।

विरुक्षे—क्रि. अ. [हिं. विरुक्षना] झगड़ने लगें। उ.— तब न कछू बनि आइहै जब विरुक्षे सब नारि—११२५।

विरुत—वि. [स.] रव-युक्त, गूँजता हुआ।

विरुद—सज्ञा पु. [स.] (१) यश, कीर्ति। (२) यश-कीर्तन, प्रशस्ति। (३) यश-सूचक पदवी।

विरुदावली—सज्ञा स्त्री. [स.] यश-वर्णन, प्रशंसा।

विरुद्ध—वि. [स.] (१) प्रतिकूल। (२) अप्रसन्न। (३) विपरीत। (४) अनुचित, नीति के प्रतिकूल।

विरुद्धता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) विरुद्ध होने का भाव। (२) प्रतिकूलता, विपरीतता।

विरूप—वि. [स.] (१) कुरूप। (२) परिवर्तित।

विरूपा—वि. स्त्री. [स.] कुरूपा (नारी)।

विरूपाक्ष—सज्ञा पु. [स.] (१) शिव। (२) रावण का एक सेनानायक जिसे हनुमान ने मारा था।

विरोचन—सज्ञा पु [स.] प्रह्लाद का पुत्र जो राजा बलि का पिता था।

विरोचन-सुत—सज्ञा पु. [सं.] राजा बलि जिसे वामन ने छला था।

विरोध—सज्ञा पुं. [स.] (१) भिन्नता, विपरीतता।

(२) अनवन, शत्रुता। (३) दो बातों का साथ-साथ न हो सकना। (४) उलटी स्थिति।

विरोधना—क्रि. स. [स. विरोधन] बंद करना।

विरोधाभास—सज्ञा पु. [स.] (१) दो बातों में दिखायी देने वाला विरोध। (२) एक अलंकार।

विरोधी—वि [स. विरोधिन्] बाधक, विपक्षी, शत्रु।

विलंब—वि. [स. विलम्ब] देर, अतिकाल।

विलंबन—सज्ञा पु. [स.] देर करने का भाव।

विलंबना, विलंबनो—क्रि. अ. [स. विलंबन] (१) देर करना। (२) मन लगने के कारण रम जाना।

(३) लटकना। (४) अवलंब या सहारा देना।

विलंबाना, विलंबानो—क्रि. स. [हिं. विवचना] (१) देर कराना। (२) मन लगाने के कारण रमने को प्रवृत्त करना। (३) लटकाना। (४) अवलंब या सहारा देना।

विलंबित—वि. [स.] (१) झूलता या लटकता हुआ।

(२) जिसमें देर हुई हो।

विलक्षण—वि. [सं.] असाधारण, अनोखा ।
 विलक्षणता—सज्ञा स्त्री [सं.] अनोखापन ।
 विलखना, विलखनो—क्रि. अ [सं. विकल] दुखी होना ।
 क्रि. अ. [सं. वि + लक्ष] लक्ष्य करना, ताडना ।
 विलखाना, विलखानो—क्रि. स. [सं. विकल] दुखी
 या पीड़ित करना ।

विलग—वि [सं. वि. + हिं लगना] (१) अलग, पृथक् ।
 (२) अनुचित, बुरा । उ—(क) विलग जनि मानी
 हमरी बात—ना. ४१५१ । (ख) विलग जनि मानी
 ऊधी कारे—ना. ४३८० । (ग) विलग हम माने ऊधी
 काकी—ना. ४४७४ । (घ) याको विलग बहुत हम
 मान्यो जब कहि पठ्यो घाइ—२९३१ ।

विलगाना, विलगानो—क्रि. अ. [हिं. विलग] अलग
 या पृथक् होना ।

क्रि. स. अलग या पृथक् करना ।

विलच्छन—वि. [सं. विलक्षण] अद्भुत, अनूठा ।

विलपत—क्रि. अ [हिं विलपना] विलाप करते (हुए) ।
 उ—सीता सं ता विलपत डोलत—सारा. २७३ ।

विलपति—क्रि. अ. [हिं. विलपना] विलाप करती है ।
 उ—सूरदास राधा विलपति है, हरि को रूप अगाधो
 —२७५८ ।

विलपना, विलपनो—क्रि. अ. [सं. विलाप] रोना ।

विलपाना, विलपानो—क्रि. स. [हिं विलपना] विलापना,
 विलाप करने को प्रवृत्त करना ।

विलम—सज्ञा पु. [सं. विलम्ब] देर, विलम्ब । उ—
 (क) विलम करी जनि नेत्रहूँ अवही ब्रज जाइ—
 २४७६ । (ख) गए पास तब विलम न करी—१०
 उ—२८ । (ग) राम-कृष्ण को लावो मधुपुरि विलम
 करी जनि जात—सारा २१९४ ।

विलय—सज्ञा पु [सं.] (१) लोप । (२) नाश ।

विलसत—क्रि. स. [हिं विलसना] सुख भोगते या
 आनन्द उठाते हैं । उ—(क) इंद्रासन बैठे सुख विल-
 सत दूर क्रिये भुव भार—सारा. ५० । (ख) पुट्टप-
 वास रस-रसिक हमारे विलसत मधु गोपाल—३३४९ ।

विलसन—सज्ञा पु. [सं.] क्रीड़ा, प्रमोद ।

विलसना, विलसनो—क्रि. अ. [सं. विलसन] (१)
 क्रीड़ा या विलास करना । (२) आनन्द मनाना ।

विलसाना, विलसानो—क्रि. स [हिं. विलसना] (१)
 क्रीड़ा या विलास में प्रवृत्त करना । (२) आनन्द मनाने
 को प्रवृत्त करना ।

विलसियो, विलसियो—क्रि. अ. [हिं. विलसन] सुख
 या आनन्द भोगना । उ—सुख दै कह्यो, लिये आवति
 हौं, सग विलसियो वाम—१८७६ ।

विलसी—क्रि. स. [हिं. विलसना] सुख उठाना ।
 उ—कौनै रक सपदा विलसी सोवत सपने पाई—
 ३३४३ ।

विलाप—सज्ञा पु. [सं.] श्रन्दन, रुदन ।

विलापना, विलापनो—क्रि. अ. [सं. विलाप] रुदन,
 श्रन्दन या शोक करना ।

विलापन—सज्ञा पु. [सं.] एक प्राचीन अस्त्र ।

विलास—सज्ञा पु. [सं.] (१) सुख-भोग । उ—(क)
 स्यामा सुधा-सरोवर मानो क्रीडत विविध विलास—
 पृ. ३५० (६४) । (ख) ब्रजवासिनि सो करत विलास
 —१० उ.-३७ । (२) हर्ष, आनन्द । उ—प्रभु मुकुद कै
 हेन नृतन होहि घोंप विलास—१०-२६ । (३) हाव-
 भाव, अंगो की मनोहर चेष्टा । उ—सूरदास अब
 धयो विसरत है नम-सिख अग विलास—३२६२ ।
 (४) हिलना-डोलना । (५) अत्यंत विषय-भोग या
 काम-सुख ।

विलासिनि, विलासिनी—सज्ञा स्त्री. [सं. विलासिनी]
 (१) विलास करनेवाली, भोग-विलास में लिप्त रहने
 वाली, कामिनी । (२) वेश्या ।

विलासी—वि [सं. विलासिन्] (१) विषय-भोग में
 लिप्त, कामी । (२) आभोदप्रिय ।

विलासै—क्रि. स. [हिं. विलासना] क्रीड़ा करता और
 आनन्द मनाता है । उ—वृ. दावन मे रास विलासै
 मुरली मधुर बजावै—१० उ.-४३ ।

विलासिक—वि. [सं. विलासिक] अनुचित ।

विलीन—वि. [सं.] (१) लुप्त, अदृश्य । (२) जो धूल-
 मिल गया हो । (३) छिपा हुआ । (४) नष्ट ।

विलोकना, विलोकनो—क्रि. स. [स. विलोकन] देखना, अवलोकन करना ।
 विलोकि—क्रि. स. [हिं. विलोकना] देखकर । उ.—
 अब विधु-वदन विलोकि सुलोचन—२५६७ ।
 विलोचन—सज्ञा पु. [स.] (१)-नेत्र, नयन । (२)
 आँखें फोड़ने की क्रिया ।
 विलोपना, विलोपनो—क्रि. स. [स. विलोपन] लुप्त
 या अदृश्य करना, नाश करना ।
 विलोम—वि. [स.] (१) विपरीत, प्रतिकूल । (२)
 स्वर का उतार या अवरोह ।
 विलोल—वि. [स.] (१) चंचल । (२) सुन्दर ।
 विल्व—सज्ञा पु. [स.] बेल का पेड़ ।
 विल्वमंगल—सज्ञा पु. [स.] सूरदास का समकालीन
 एक प्रसिद्ध भक्त ।
 विव—वि. [स. द्वि.] (१) दो । (२) दूसरा ।
 विवदना, विवदनी—क्रि. अ. [स. विवाद] वाद विवाद
 या तर्क-वितर्क करना ।
 विवर—सज्ञा पु. [स.] (१) छेद । (२) दरार । (३) गुफा ।
 विवरण—सज्ञा पु. [स.] वृत्तांत, विस्तृत वर्णन ।
 विवरण—सज्ञा पु. [सं. विवरण] वृत्तांत ।
 वि. [स. विवरण] कातिहीन । उ—विवरण
 भये जे दाधे वारिज ज्यौं जलहीन—२७६७ ।
 विवरण—सज्ञा पु. [स.] वह भाव जिसमें भय, लज्जा
 आदि से मुख का रंग बदल जाता है ।
 वि. (१) जिसका रंग खराब हो गया हो,
 बदरंग । (२) रंग बदलनेवाला । (३) जिसके चेहरे
 का रंग उतरा हुआ हो, कातिहीन ।
 विवर्तन—सज्ञा पु. [स.] (१) घूमना-फिरना । (२)
 नाच, नृत्य ।
 विवश, विवस—वि. [स. विवश] (१) लाचार, मज-
 बूर । (२) पराधीन, परवश । (३) शक्तिहीन ।
 विवसन, विवस्र—वि. [स.] वस्रहीन ।
 विवाद—सज्ञा पु. [स.] (१) वाक्पुट, वितर्क । (२)
 झगड़ा । (३) मतभेद ।
 विवाह—सज्ञा पु. [स.] शादी, वांगमय-सूत्र-बंधन का
 संस्कार । विवाह आठ प्रकार के माने गये हैं—

देव, आर्ष, प्राजापात्य, आसुर, गांधर्व, राक्षस और
 पैशाच । उ.—करि विवाह ताही लै आयो—१०-उ.-
 २८ ।

विवाहना, विवाहनो—क्रि. स. [स. विवाह] शादी या
 विवाह करना ।

विवाहित—वि. [स.] व्याहा हुआ ।

विवाहिता—वि. स्त्री. [स.] व्याही हुई ।

विवाही—वि. स्त्री. [स. विवाह] व्याही हुई ।

क्रि. स. [हिं. विवाहना] विवाह क्रिया । उ.—

तैसेहो लछमना विवाही पूरन परमानद—सारा. ६५७ ।

विवि—वि. [सं. द्वि.] (१) दो, दोनों । उ.—नैन

कटाक्ष बिलाकन मधुरी सुभग भृकुटी विवि मोरत—

१३५० । (ख) मानो परनकुटी सिव कीन्ही विवि

मूरति घरि न्यारे—२७६२ । (२) दूसरा, अन्य ।

विविध—वि. [स.] अनेक प्रकार का । उ.—कनक

दड सारग विविध रव कीरति निगम सिद्ध सुर घाइ—

२५५५ ।

विवि—सज्ञा पु. [स.] (१) गुफा । (२) बिल । (३)

दरार ।

विवुय—सज्ञा पु. [सं.] (१) देवता । (२) ज्ञानी ।

विवृत्त—वि. [सं.] (१) विस्तृत । (२) खुला हुआ ।

सज्ञा पु. ऊष्म स्वर-उच्चारण का एक प्रयत्न ।

विवेक—सज्ञा पु. [स.] (१) सत्-असत्-ज्ञान । (२)

समझ, बुद्धि । (-) सत्य ज्ञान । (४) अच्छे बुरे को

पहचानने की शक्ति ।

विवेकी—वि. [सं.] (१) बुद्धिमान । (२) भले-बुरे का

ज्ञान रखनेवाला । (३) ज्ञानी । (४) न्यायशील ।

विवेचक—वि. [स.] विवेचना करनेवाला ।

विवेचन—सज्ञा पु. [स.] (१) जांचना, परीक्षा,

मीमांसा । (२) व्याख्या, तर्क-वितर्क । (३) अनुसंधान ।

(४) सत्-असत्-विचार ।

विवेचना—सज्ञा स्त्री. [स.] विवेचन ।

विशद—वि. [स.] (१) स्पष्ट । (२) विस्तृत ।

विशाखा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सताईस नक्षत्रों में

सोलहवाँ । (२) राधा की सखी-एक गोपी । उ.—

नखिता विशाखा मजबधु सुलार्थ—२२८० ।

विशारद—वि. [स.] (१) विद्वान्, पंडित । (२) दक्ष, कुशल । (३) श्रेष्ठ उत्तम ।

विशाल—वि. [स.] (१) बड़ा, विस्तृत । उ.—रथ बँठे दूर ते देखे अबुज नैन विशाल—२५३६ । (२) सुंदर, भव्य । (३) प्रसिद्ध ।

विशालता—संज्ञा स्त्री [स.] विशाल होने का भाव ।
विशाली—वि. स्त्री. [स. विशाल] बड़ा । उ.—घन तन स्याम सुदेह पीत पट सुंदर नैन विशाली—२५६७ ।

विशिख—संज्ञा पु. [स.] तीर, वाण ।
विशिष्ट—वि. [स.] विशेषतायुक्त ।
विशिष्टता—संज्ञा स्त्री. [स.] विशेषता ।
विशिष्टाद्वैत—संज्ञा पु. [स.] रामानुजाचार्य का वह दार्शनिक सिद्धांत जिसके अनुसार जगत और जीवात्मा को ब्रह्म कार्य-रूप में एक दूसरे से भिन्न मानने पर भी वस्तुतः एक ही माना जाता है ।

विशुद्ध—वि. [स.] अत्यंत शुद्ध ।
विशुद्धता—संज्ञा स्त्री [स.] विशुद्ध होने का भाव ।
विशुंखल—वि. [सं.] कड़ी या शृङ्खलारहित ।
विशेष—संज्ञा पु. [स.] (१) जिसमें कुछ खास या नयी बात हो । (२) विशिष्ट व्यक्ति, वस्तु आदि से संबंध रखनेवाला । (३) सामान्य से अधिक गुणवाला । (४) खास कामों के लिए रखा या लगाया हुआ ।
संज्ञा पु. एक अर्थालंकार ।

विशेषज्ञ—वि. [सं.] विशेष ज्ञान रखनेवाला ।
विशेषण—संज्ञा पु. [स.] (१) विशेषता उत्पन्न करने या बतानेवाला । (२) वह विकारी शब्द जो किसी संज्ञा की विशेषता सूचित करे ।

विशेषज्ञा—संज्ञा स्त्री. [स.] खासियत, विशेष गुण ।
विशेषी—वि. [सं. विशेषिन्] विशेषतायुक्त ।
विशेष्य—संज्ञा पु. [स.] वह संज्ञा (शब्द) जिसकी विशेषता सूचित की जाय ।

विश्रांत—वि. [स.] जिसने विश्राम कर लिया हो ।
विश्रांति—संज्ञा स्त्री. [सं.] आराम, विश्राम ।
विश्राम—संज्ञा पु. [सं.] (१) श्रम निवृत्ति, आराम

करना । उ.—सूर प्रभु कियो विश्राम सब निशि उहाँ—२५७० । (२) चैन, सुप्त । (३) ठहरने का स्थान ।

विश्रामिनि, विश्रामिनी—वि. स्त्री. [स. विश्राम] सुख देनेवाली । उ.—रूप-निधान स्यामसुंदर घन-आनेंद मन विश्रामिनि—पृ. ३४४ (३४) ।

विश्रुत—वि. [स.] (१) जाना या सुना हुआ । (२) प्रसिद्ध, विद्वान् ।

विश्रुति—संज्ञा स्त्री. [स.] प्रसिद्धि, श्रुति ।
विश्लेषण—संज्ञा पु. [स.] (१) सयोजक तत्वों को अलग करना । (२) विवेचन, भीमांसा ।

विश्वंभर—संज्ञा पु. [स.] (१) विश्व का भरण-पोषण करने वाला, ईश्वर । (२) विष्णु ।

विश्वंभरा—संज्ञा स्त्री. [स.] पृथ्वी ।
विश्व—संज्ञा पु. [स.] (१) चौबहो भुवनो का समूह, संपूर्ण ब्रह्मांड । (२) संसार ।

विश्वकर्ता—संज्ञा पुं. [स. विश्वकर्तृ] परमेश्वर ।
विश्वकर्मा—संज्ञा पु. [सं. विश्वकर्म्मन्] (१) संसार का रचयिता, ईश्वर । उ.—ज्ञान तुही कर्म तुही विश्वकर्मा तुही अनंत शक्ति प्रभु असुर-शालक—१० उ.—३५ । (२) एक पौराणिक आचार्य जो शिल्पशास्त्र के आविष्कर्ता और सर्वश्रेष्ठ ज्ञाता माने जाते हैं । उ.—विश्वकर्मा को आज्ञा दीनी रची द्वारका आय—सारा. ६०३ ।

विश्वकोश—संज्ञा पु. [स.] (१) वह भांडार जिसमें संसार के सब पदार्थ हो । (२) वह महाग्रंथ जिसमें संसार के सब विषयों का प्रामाणिक परिचय हो ।

विश्वजित—वि. [स.] संसार को जीतनेवाला ।
विश्वनाथ—संज्ञा पु. [स.] (१) शिव । (२) केशी का एक प्रसिद्ध ज्योतिर्लिंग ।

विश्वभरन—वि. [स. विश्वभर] विश्व का भरण-पोषण करनेवाले । उ.—सूरदास प्रभु विश्वभरन ए चोर भए ब्रज तनक दही के—२३७५ ।

विश्वमोहन—संज्ञा पु. [सं.] विष्णु ।
विश्वविद्यालय—संज्ञा पु. [सं.] वह संस्था जहाँ सभी विषयों की उच्चकोटि की शिक्षा दी जाती हो ।
विश्वव्यापी—वि. [स.] जो सारे विश्व में व्याप्त हो ।

विश्वश्रवा—संज्ञा पुं. [सं. विश्वश्रवम्] एक मुनि, जो रात्रण आदि के पिता थे ।

विश्वसनीय—वि. [सं.] विश्वास करने योग्य ।

विश्वस्त—वि. [सं.] जिसका विश्वास किया जाय ।

विश्वात्मा—संज्ञा पु. [सं. विश्वात्मन्] (१) विष्णु ।

(२) शिव । (३) ब्रह्मा ।

विश्वामित्र—संज्ञा पु. [सं.] महागज गाधि के पुत्र जो क्षत्रिय होते हुए भी ब्रह्मर्षि कहलाए । मेनका अप्सरा से उत्पन्न शकुंतला इन्हीं की पुत्री थी ।

विश्वास—संज्ञा पु. [सं.] (१) यकीन, एतवार ।

(२) आस्था । (३) अनुमान पर आधारित निश्चय ।

विश्वासकारक—वि. [सं.] विश्वास उत्पन्न करनेवाला ।

विश्वासघात—संज्ञा पु. [सं.] विश्वास के प्रतिकूल या विरुद्ध कार्य ।

विश्वासघातक—वि. [सं.] विश्वास करनेवाले को, प्रतिकूल कार्य करके, धोखा देनेवाला ।

विश्वासघाती—वि. [सं.] विश्वास करनेवाले का अपकार करने या उसको धोखा देनेवाला । उ.—पुनि वह बधिक विश्वासघाती हनत विषम शर तानि —३२३८ ।

विश्वासपात्र—वि. [सं.] विश्वास करने के योग्य ।

विश्वासी—वि. [सं. विश्वासिन्] (१) विश्वास करनेवाला । (२) जिसका विश्वास किया जाय ।

विष—संज्ञा पु. [सं.] (१) जहर, गरल । (२) वह जो सुख-शांति में बाधक हो ।

मुहा०—विष की गाँठ—भगड़ा, उपद्रव आदि करानेवाला ।

विषकंठ—संज्ञा पु. [सं.] शिव, महादेव ।

विषकन्या—संज्ञा स्त्री. [सं.] वह कन्या जिसको जन्म से ही इस उद्देश्य से विष पान कराया जाय कि उसके सर्पक में अनवाला तुरत मर जाय ।

विषधर—संज्ञा पु. [सं.] साँप, सर्प ।

विषम—वि. [सं.] (१) जो सम या समान न हो । (२) जिस (सख्या) को दा से भाग देने पर एक शेष बचे । (३) जटिल, क्लिष्ट । (४) तेज, तीक्ष्ण । उ.—विषधर विषय विषम विष बाँची—१-८३ । (५) विकट,

शैषण, भयंकर । उ.—(क) भीजत ग्वाल गाइ गोसुत सब विषम बूँद लागत जनु सायक—१५४ । (ख) जे बैलता लगत तनु सीनल अब भईं विषम अनलु क्री पुंज—२ २१ । (ग) पुनि वह बधिक विश्वासघाती हनत विषम सर तानि—३२३८ ।

संज्ञा पु. संकट, विपत्ति ।

विपमता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) विषम होने का भाव, अस्मानता । उ. आपु विषमता तजि दोऊ सम भँ बानक ललित त्रिभग—३३२७ । (२) वेंर, द्रोह ।

विपमायुध—संज्ञा पु. [सं.] कामदेव ।

विषयक—वि. [सं.] विषय का, विषय-संबंधी ।

विषयपति—संज्ञा पु. [सं.] जनपद का शासक ।

विषयामत्त—वि. [सं.] विलासी, कामी ।

विषयासक्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] विलासिता ।

विषयी—वि. [सं. विषयिन्] भोग विलास में लिप्त रहनेवाला, विलासी, कामी । उ.—(क) अपत उतार अभागी कामी विषयी निगट कुकर्मी—१-१८६ । (ख) महामूढ विषयी भयो चित आकर्ष्यो काम—१-३२५ ।

विपलाहू—संज्ञा पु. [सं. विष + हि. लड्डू] लड्डू जिसमें विष मिला हो । उ.—फदा फाँसि धनुष विष-लाहू सूर स्याम नहिं हमहिं बतयो—११६१ ।

विषहर—वि. [सं.] जो (औषध, मंत्र आदि) विष का प्रभाव दूर करे ।

संज्ञा पु. [सं. विषधर] साँप, सर्प । उ.—लागे हैं विषारे बान स्याम त्रिनु युग याम घायल ज्यो घूर्मे मनो विषहर खाई है—२२२० ।

विषांगना—संज्ञा स्त्री. [सं.] विषकन्या ।

विषाक्त—वि. [सं.] जहरीला विषयुक्त ।

विषण संज्ञा पु. [सं.] (१) सींग । (२) दाँत ।

विपाद्—संज्ञा पु. [सं.] खद, दुःख । उ.—जा चरनरि बिद के रस को सुर-मुनि करत विपाद—१०-६४ ।

विपान—संज्ञा पु. [सं. विषाण] सींग या सिंगी बाजा । उ.—मुद्रा भस्म विपान त्वचा मृग ब्रज युवतिनि मन भाए—२९९१ ।

विपानन—संज्ञा पु. [सं.] साँप, सर्प ।

विपारौ—वि. [सं. विष + हि. आरो] विषभरा,

विपैला । उ.—अंग फारी मुख विपारी-दृष्टि परें
तोहि लागिहै—५७७ ।

विपुवरेखा—सज्ञा स्त्री. [स.] वह कल्पित रेखा जो
पृथ्वीतल पर, दोनों मेरुओं के ठीक मध्य में मानी
जाती है ।

विपै—सज्ञा पु. [स. विषय] भोग-विलास । उ.—कह्यो
तुमको ब्रह्म ध्यावा छाँडि विपै विकार—२१७५ ।

विष्कभ, विष्कभक—सज्ञा पु. [स.] नाटक का वह
अंक जिसमें मध्यम पात्रों द्वारा पूर्व की अथवा होनव ली
कथा की सूचना दी जाती है ।

विष्ठा—सज्ञा स्त्री [स] मंला, मल ।

विष्णु—सज्ञा पु. [स] विष्णु के एक प्रधान देवता
जो सृष्टि का भरण-पालन करनेवाले माने जाते हैं ।
इनके चौबीस अवतारों में दस प्रमुख माने जाते हैं ।
लक्ष्मी इनकी पत्नी है । इनके चार हाथों में शंख,
चक्र, गदा और पद्म रहने हैं । गरुड़ इनका वाहन
है । गंगा इनके चरणों से निकली कही गयी है ।

विष्णुपुरी—सज्ञा स्त्री. [स.] वैकुण्ठ ।

विष्वक्मेत—सज्ञा पु. [स.] विष्णु का एक नाम ।

विसम—वि. [स. विषम] (१) जो सम न हो । (२)
विलग्न । (३) तेज, तीव्र । (४) भीषण ।

विसमता—सज्ञा स्त्री. [स. विषमता] असमानता ।

विसर्ग—सज्ञा पु. [स.] (१) त्याग । (२) वह वर्ण
जिसके आगे दो विट्टु ऊपर-नीचे होते हैं और जिसका
उच्चारण प्रायः अर्द्ध 'ह' जैसा होता है ।

विसर्जन—सज्ञा पु. [म.] (१) परित्याग । (२) समाप्ति ।

विसर्पी—वि [स. विसर्पिन्] (?) फैलनेवाला, प्रसरण-
शाल । (२) तज चलनवाला ।

विसूराण—सज्ञा पु. [म.] (१) दुःख । (२) चिन्ता ।

विसूति—क्रि. अ. [हि. विसूरना] शोक करती है ।
उ.—बार-बार सिर घुनति विसूरति—२७६६ ।

विसूना, विसूरनो—क्रि. अ. [स. विसूरण] बहुत दुःख
या शोक करना ।

विस्तर—वि. [स.] अधिक, विशेष ।

विस्तरता—सज्ञा स्त्री. [स.] अधिक होने का भाव ।

विस्तरना, विस्तरनो—क्रि. स. [सं. विस्तर] विस्तार
देना, फैलाना, बढ़ाना ।

विस्तरौ, विस्तरौ—क्रि. स. [हि. विस्तरना] विस्तार
करो । उ.—शुक्र कह्यो, तुम जग विस्तरौ—११-२ ।

विस्तार—सज्ञा पु. [सं.] फैलाव ।

विस्तारन—सज्ञा पु. [स. विस्तार] फैलाने का कार्य ।
उ.—करुणाकर जलनिधि तें प्रगटे सुधा-कलस लै
हाथ । आयुर्वेद विस्तारन कारण सब ब्रह्माण्ड के
नाय—सारा, १:८ ।

विस्तारना विस्तरनो—क्रि. स. [सं. विस्तर] विस्तार
देना, फैलाना, बढ़ाना ।

विस्तारी—वि [स. विस्तारिन्] अधिक विस्तारवाली ।
विस्तारे—क्रि. स. [हि. विस्तारना] फैलाया, प्रचलित
किया । उ.—उहाँ दासी रति की कीरति कै इहाँ
यांग विस्तारे—३०५५ ।

विस्तीर्ण—वि. [स.] (१) फैला हुआ, विस्तृत । (२)
बहुत बड़ा, विशाल । (३) बहुत अधिक ।

विस्तृन—वि. [म.] (१) खूब फैला हुआ । (२) पर्याप्त
विवरण के साथ । (३) बहुत बड़ा, विशाल ।

विस्कार—सज्ञा पु. [स.] (१) फैलाव, विस्तार । (२)
विकास । (३) कांपना ।

विस्फारित—वि [स.] (१) अच्छी तरह खोला या
फैलाया हुआ । (२) फाड़ा हुआ ।

विस्फोट—सज्ञा पु. [स.] फूट पड़ना ।

विस्मय—सज्ञा पु. [स.] (१) आश्चर्य । (२) अद्भुत
रस का स्थायी भाव जो अलौकिक या अद्भुत कार्यों
से मन में उत्पन्न होता है ।

विस्मरण—सज्ञा पु. [स.] स्मरण न रहना ।

विस्मिन्त—वि. [स.] चकित ।

विस्मृत—वि. [स.] जो स्मरण न हो ।

विस्मृति—सज्ञा स्त्री [स.] भूल जाना, विस्मरण ।

विस्त्राभ—सज्ञा पु. [स. विश्राम] आराम, सुख ।

विहग—सज्ञा पु. [स.] (१) पक्षी, विहग । (२) तीर
वण । (३) रवि सूर्य ।

विहगम—सज्ञा पु. [स.] (१) पक्षी । (२) सूर्य ।

विहगराज—सज्ञा पु. [स.] गरुड़ ।

विहंगी—सज्ञा पुं. [सं. पक्षी] पक्षी ।
 विहंग—सज्ञा पु. [सं] (१) पक्षी । (२) सूर्य ।
 विहरण—सज्ञा पु. [स.] (१) चलना-फिरना; घूमना ।
 (२) वियोग ।
 विहरना, विहरना—क्रि. अ [सं. विहरण] घूमना,
 चलना-फिरना ।
 विहरै—क्रि. अ. [हिं. विहरना] घूमना-फिरना या
 विचरण करता हूँ । उ.—यमुना के तीर गवाल सगहि
 विहरै री—२४२३ ।
 विहसित—सज्ञा पु. [स.] मचुर हास ।
 विज्ञान—सज्ञा पु. [स. वि + अङ्गि] सबेरा, प्रभात ।
 विशार—सज्ञा पु. [म.] (१) घूमना-फिरना । (२) रति-
 क्रीड़ा । (३) बौद्ध श्रमणों का मठ ।
 विहारी—वि. [स.] (१) विहार करनेवाला । (२)
 विहार करनेवाले (श्र कृष्ण) । उ.—बाले सुभट,
 हौंस मन जिनि करी वन विहारी—२५८४ ।
 सज्ञा पु. श्रं कृष्ण ।
 विहित—वि. [स.] (१) जिसका विधान हो, जिसके
 लिए अनुमति हो । (२) किया हुआ ।
 विहीन—वि. [स.] बिना, रहित ।
 विह्वल—वि. [स. विहीन] बिना, रहित ।
 विह्वल—वि. [स.] व्याकुल, विकल । उ.—सूर स्याम
 रतिपति विह्वल करि नागरि रहि मुरझाई—२०७७-1
 विह्वलता—सज्ञा स्त्री [स.] व्याकुलता, घबराहट ।
 वीक्षण—सज्ञा पु [स.] देखने का कार्य ।
 वीचि—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) लहर, तरंग । (२)
 चमक प्रभा, दीप्ति ।
 वीचिमाली—सज्ञा पु. [स.] सागर, समुद्र ।
 वीची—सज्ञा स्त्री. [स.] लहर, तरंग ।
 वीज—सज्ञा पु [स.] (१) मूल कारण । (२) वीर्य ।
 (३) तेज । (४) बीज । (५) एक प्रकार का मंत्र ।
 वीजमार्गी—सज्ञा पु [स वीजमार्गिन्] वह वैष्णव जो
 निर्गुणोपासक होता है ।
 वीणा—सज्ञा स्त्री [स.] एक प्रसिद्ध वाजा ।
 वीणापाणि—सज्ञा स्त्री. [स.] सरस्वती ।
 वीत—वि. [स.] (१) त्यागा हुआ । (२) मुक्त । (३)

समाप्त । (४) निवृत्त, विरक्त ।
 वीतराग—वि. [स.] जिसमें आसक्ति न हो ।
 वीतशोक—वि. [स.] जिसने शोक त्याग दिया हो ।
 वीथिका, वीथी—सज्ञा स्त्री [स. वीथी] (१) रूपक
 के २७ भंदों में एक । (२) मार्ग । (३) सूर्य का मार्ग ।
 वीप्सा—सज्ञा स्त्री [सं] (१) व्याप्त होने की इच्छा ।
 (२) व्याप्ति । (३) एक काव्यालंकार ।
 वीर—वि [स.] (१) बहादुर, शूर, साहसी । उ.—
 परम निसक समर सरिता तट क्रीडत यादव वीर—
 १० उ.-२ । (२) जो किसी काम में दूसरों से बहुत
 बढ़-चढ़ कर हो ।
 सज्ञा पु. (१) सैनिक । (२) भाई । (३) एक रस
 जिसमें उत्साह, वीरता आदि का वर्णन होता है ।
 उत्साह इसका स्थायी भाव है ।
 वीरगति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) वीरों को प्राप्त उत्तम
 गति । (२) स्वर्ग ।
 वीरता—सज्ञा स्त्री. [स] बहादुरी, शूरता ।
 वीरद्रु—सज्ञा पु [स] शिव का एक गण ।
 वीरलजित—वि. [म] वीरों जैसा, परन्तु कोमल (स्वभाव) ।
 वीरव्रत—वि. [स.] निश्चय पर दृढ़ रहनेवाला ।
 वीरशय्या—सज्ञा स्त्री. [स] रणभूमि ।
 वीरसू—सज्ञा स्त्री [स.] वीर की जननी ।
 वीराचारी—सज्ञा पु [स. वाराचारिन्] वे वाममार्गी
 या शैव जो वीर भाव से उपासना करते हैं ।
 वीरान—वि. [फा.] (१) उजड़ा हुआ । (२) शहीन ।
 वीराना—सज्ञा पु. [फा.] उजड़ स्थान ।
 वीरासन—सज्ञा पु. [स] एक आसन जिसमें बायें पैर
 और टखने पर दाहिनी जांघ रख कर बैठते हैं ।
 वीरुध—सज्ञा पु [स.] वृक्ष, लता, वनस्पति ।
 वीरेश, वीरेश्वर—सज्ञा पु [स.] शिव, महादेव ।
 वीर्य—सज्ञा पु [स. वीर्य] (१) शरीर की सात धातुओं
 में अंतिम जिससे शरीर में बल और तेज आता है ।
 यही सतान-जन्म का मूल है । (२) सार, तत्व । (३)
 बल, शक्ति ।
 वृत्—सज्ञा पु. [स. वृत्] (१) कच्चा फल । (२) बीड़ी ।
 (३) पतला डठल ।

वृंद—सज्ञा पु. [स.] (१) समूह । उ.—सखा वृंद लै
तहाँ गए—२५७५ । (२) सौ करोड़ की सख्या ।
(३) एक मुहूर्त ।
वृंदा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) तुलसी । (२) राधा के
सोलह नामों में एक । (३) राधा की एक सखी ।
वृंदारक—सज्ञा पु [स] (१) देवता । (२) श्रेष्ठ व्यक्ति ।
वृंदारण्य—सज्ञा पु. [स] वृन्दावन ।
वृंदावन—सज्ञा पु [स.] मथुरा जिले का एक प्रसिद्ध
तीर्थ जहाँ श्रीकृष्ण ने अनेक बाल-लीलाएँ की थीं ।
वृक—सज्ञा पु. [सं.] (१) भेड़िया । (२) गीदड़ । (३)
कौआ । (४) क्षत्रिय । (५) चोर ।
वृकोदर—सज्ञा पु. [स.] भीमसेन जिनके पेट में 'वृक'
नाम्मी अग्नि थी ।
वृक्क, वृक्कक—सज्ञा पु. [स.] गुरदा ।
वृक्का—सज्ञा पु. [स.] हृदय ।
वृत्त—सज्ञा पु. [स.] (१) पेड़, द्रुम, विटप । (२) वृक्ष
से मिलती-जुलती वह आकृति जिसमें मूल, शाखा,
प्रशाखाएँ आदि दिखायी गयी हो ।
वृजि—सज्ञा स्त्री. [स.] व्रजभूमि ।
वृजिन—सज्ञा पु [स] (१) पाप । (२) दुख ।
वि (१) टेढा, कुटिल । (२) पापी ।
वृत्—वि. [स.] (१) नियुक्त । (२) स्वीकृत ।
सज्ञा पु. [स. वृत्] (१) चरित्र । (२) वृत्तांत ।
वृत्त—सज्ञा पु. [स] (१) चरित्र । (२) समाचार ।
वृत्तांत—सज्ञा पु [स] (१) समाचार, घटना का
विवरण । उ.—मुनि जरासध वृत्तांत अस सुता से
युद्ध हित कटक अपनी हँकारयो—११ उ.-१ । (२)
आरूपान ।
वृत्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) जीविका । (२) सहायतार्थ
दिया जाने वाला धन, उपजीविका । (३) व्याख्या ।
(४) विवरण, वृत्तांत । (५) वर्णन की शैली । (६)
चित्त की अवस्था-विशेष । (७) स्वभाव, प्रकृति ।
(८) एक शस्त्र ।
वृत्र—सज्ञा पु. [न.] (१) त्वष्टासुर का पुत्र जिसे इंद्र
ने वज्र से मारा था । (२) मेघ । (३) अधकार ।
वृत्रहा—सज्ञा पुं. [स.] वृत्रासुर को मारनेवाला इंद्र ।

वृत्रासुर—सज्ञा पुं. [सं.] त्वष्टा का पुत्र जिसे इंद्र ने
वज्र से मारा था ।
वृथा—वि. [सं.] बिना मतलब का, व्यर्थ का ।
क्रि. वि. बिना मतलब के, व्यर्थ ।
वृद्ध—सज्ञा पु [स.] (१) बूढ़ा प्राणी । (२) बृद्धावस्था ।
वृद्धता—सज्ञा स्त्री [स.] बूढ़ापा, बृद्धावस्था ।
वृद्धा—वि स्त्री [सं.] बूढ़ी ।
वृद्धि—सज्ञा स्त्री. [स] (१) बढ़ने की क्रिया, बढ़ती ।
(२) समृद्धि, आढ्यता ।
वृश्चिह्न—सज्ञा पु. [सं.] (१) बिच्छू । (२) बारह
राशियों में आठवीं । (३) अगहन मास ।
वृष—सज्ञा पु [स.] (१) बैल, साँड़ । उ.—तेली के
वृष लौ नित भरमत—१-१०२ । (२) बारह राशियों
में दूसरी । (३) बारह लगनों में दूसरी ।
वृषक—सज्ञा पु. [स.] साँड़, बैल ।
वृषकेतन, वृषकेतु—सज्ञा पु. [स] शिव, महादेव ।
वृषभ—सज्ञा पु. [स] (१) बैल, साँड़ । (२) श्रीकृष्ण
के एक सखा का नाम ।
वृषभान, वृषभानु—सज्ञा पु. [सं.] राधिका के पिता
का नाम ।
वृषभानुनंदिनी—सज्ञा स्त्री. [स] राधा । उ.—ता दिन
तें वृषभानुनदिनी अनत जान नहि दीग्ये—२१८५ ।
वृषभानुपुरा—सज्ञा पु [स.] वृषभानु के रहने का
स्थान । उ.—प्यारी गयी वृषभानुपुरा तन श्याम जात
नँदधाम—२०८१ ।
वृषभानुसुता—सज्ञा स्त्री. [सं.]-राधा ।
वृषभासुर—सज्ञा पु. [स.] कंस का अनुचर एक असुर
जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था । उ.—केसी तृनावर्त
वृषभासुर हती पूतना जब बारे री—२५६८ ।
वृषल—सज्ञा पु. [स.] (१) शूद्र । (२) चंद्रगुप्त मौर्य
का एक नाम ।
वृषली—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) शूद्र जाति की स्त्री ।
(२) पर-पुरुष से प्रेम करनेवाली नारी ।
वृषवासी—सज्ञा पु. [स वृषवासिन्] केरल देश के वृष
पर्वत पर बसनेवाले शिव जी ।
वृष्टि—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) जल बरसना, वर्षा । (२)

ऊपर से किसी चीज का बहुत बड़ी संख्या में एक साथ गिरना या गिराया जाना । उ.—(क) अमृत की वृष्टि रन-खेत उपर करी—६-३६३ । (ख) देव दु दुभी पुहुप वृष्टि जै-ध्वनि करै—२६१८ । (३) किसी क्रिया का कुछ समय तक बराबर होते रहना ।

वृष्टिण—सज्ञा पुं. [सं] (१) मेघ, बादल । (२) यदुकुल, यादववंश । (३) श्रीकृष्ण ।

वृहत्—वि. [स वृहत्] बड़ा, महान ।

वृहन्नला—सज्ञा स्त्री. [स.] अर्जुन का उस समय का नाम जब वे अज्ञातवासकाल में राजा विराट की पुत्री उत्तरा को नृत्य-गान सिखाते थे ।

वे—सर्व. [हिं. वह] 'वह' का बहु. रूप ।

वेइ, वेई—सर्व. [हिं. वे + ही] वे ही । उ.—(क) तुमकी लैहें वेइ बचाइ—९-५ । (ख) काल्हिहि तै वेइ सब ल्यावै गाइ चराइ—४३७ ।

वेक्षण—सज्ञा पु [सं.] भली भांति देखना-भालना ।

वेग—सज्ञा पु. [स] (१) बहाव, प्रवाह । (२) तेजी । (३) शीघ्रता । (४) भुकाव, प्रवृत्ति ।

वेणी—सज्ञा स्त्री. [स.] बालों की गूथी हुई चोटी ।

वेणु—सज्ञा पुं. [स.] (१) बांस । (२) बांसुरी, वशी ।

वेतन—सज्ञा पु. [स.] तनखाह, पारिश्रमिक ।

वेतनभोगी—वि. [स.] वेतन पर काम करनेवाला ।

वेत्ता—वि. [स.] जाननेवाला, ज्ञाता ।

वेत्र—सज्ञा पु. [सं.] बेंत ।

वेत्रवती—सज्ञा स्त्री. [स.] वेतवा नदी ।

वेत्रासुर—सज्ञा पु. [स.] एक असुर जिसे इंद्र ने मारा था ।

वेद—सज्ञा पु. [स.] भारतीय आर्यों के सर्वप्रधान धार्मिक ग्रंथ जिनकी संख्या चार हैं—ऋग्वेद, यजुः; साम और अथर्व । इनकी रचना ईसा से तीन हजार वर्ष पूर्व होना माना जाता है ।

वेदज्ञ—वि. [स.] (१) वेदों का ज्ञाता । (२) ब्रह्मज्ञानी ।

वेदन—सज्ञा पु. स्त्री [स. वेदना] पीड़ा, कष्ट । उ — (क) सूरदास वै आपु स्वार्थी पर-वेदन नहि जाग्यो—१४१७ । (ख) मूर नद बिछुरे की वेदन मोपै कहिय न जाइ—२६५० । (ग) प्राणनाथ बिछुरे की वेदन और न जानै कोई—२८८१ ।

वेदना—सज्ञा स्त्री. [स.] पीड़ा, कष्ट ।

वेदनिंदक—वि. [स.] (१) वेदों की बुराई या निंदा करनेवाला । (२) नास्तिक । (३) वाममार्गी ।

वेदमाता—सज्ञा स्त्री. [स.] गायत्री, सावित्री ।

वेदवाक्य—सज्ञा पु. [स] (१) वेदों का कथन । (२) सर्वथा प्रामाणिक कथन ।

वेदविद्—वि [स.] वेदों का ज्ञाता, वेदज्ञ ।

वेदव्यास—सज्ञा पु. [स.] पराशर-पुत्र श्रीकृष्ण द्वैपायन जिन्होंने वेदों का संग्रह-संपादन किया था ।

वेदांग—सज्ञा पु. [स.] वेदों के छह अंग—शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, ज्योतिष और छंद ।

वेदांत—सज्ञा पु. [स] (१) ब्रह्मविद्या, अध्यात्म । (२) छह दर्शनो में वह प्रधान दर्शन जिसमें ब्रह्म की ही एकमात्र पारमार्थिक सत्ता स्वीकार किया गया है, अद्वैतवाद ।

वेदांती—वि. [स.] वेदांत का ज्ञाता, ब्रह्मवादी ।

वि. [स. वि + हिं दांत] जिसके दांत हो ।

वेदी—सज्ञा स्त्री. [स. वेदिन्] (१) शुभ कार्य या अनुष्ठान के लिए तैयार की गयी भूमि । उ.—देत भाँवरि कुज मडल पुलिन भे वेदी रची—पृ. ३४८ (४) । (२) सरस्वती ।

वेध—सज्ञा पु. [स.] (१) नोक से छेदना, बंधना । (२) ग्रही, नक्षत्रों आदि को देखना ।

वेधशाला—सज्ञा स्त्री. [स.] वह स्थान जहाँ ग्रहों, नक्षत्रों आदि का अध्ययन करने के यंत्र हों ।

वेधा—सज्ञा पु. [स. वेधस्] (१) ब्रह्मा । (२) विष्णु ।

वेधित—वि. [स.] जो वेधा या छेदा गया हो ।

वेधी—वि [स.] (१) बंधने या छेदनेवाला । (२) जिससे वेध किया जाय ।

वेला—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) समय, काल । (२) दिन-रात का चौबीसवाँ या दिन का आठवाँ भाग । (३) मर्यादा । (४) समुद्र का किनारा । (५) समुद्र की लहर ।

वेल्लि, वेल्ली—सज्ञा स्त्री. [स. वेल्लि] लता, बेल ।

वेश—सज्ञा पु. [स.] (१) वस्त्राभूषण से अपने को सजाना । (२) वस्त्राभूषण पहनने की रीति ।

मुहा०—किसी का वेश धारण करना—किसी के रूप, रंग, पहनावे, चाल ढाल आदि की नकल करना ।

(३) पहनने के वस्त्र, पोशाक ।

थी०—वेश-भूषा—पहनने के कपडे, पोशाक ।

वेशधारी—वि. [स.] जिसने किसी का वेश धारण किया हो, छद्मवेशी ।

वेशी—वि [स.] वेश धारण करनेवाला ।

वेश्या—सज्ञा स्त्री. [स.] गणिका, वारवनिता ।

वेष्टन—सज्ञा पु [स.] (?) लपेटने की क्रिया या भाव ।

(ः) लपेटने की वस्तु, बठन ।

वेष्टित—वि. [स.] लिपटी या लपेटी हुई । उ.—अति हित बेनी उर परसाए वेष्टित भुजा अमोचन—पृ. ३१८ (७२) ।

वै—सर्व. [हि. वे] व । उ.—(क) सुवल श्री दामा सुदामा, वै भए इक आर—१०-२४४ । (ख) सूरद स वै आपु स्वारथी—१४१७ ।

प्रत्य. [स. व] (१) भी । (२) ही ।

सज्ञा पु. [स. वय] अवस्था ।

वैत्र लिपिक—वि. [स.] (१) एकांगी । (२) सदिग्ध ।

(३) जो इच्छानुसार ग्रहण किया जा सके ।

वैकुंठ—सज्ञा पु [स.] विष्णु का धाम ।

वैखरी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) कठ से उत्पन्न स्वर का विशिष्ट रूप । (२) वाक्शक्ति । (३) वाग्देवी ।

वैखानस—वि. [स.] (१) जो वानप्रस्थ आश्रम में हो ।

(२) वनवासी (ब्रह्मचारी या तपस्वी) ।

वैचित्र्य—सज्ञा पु. [स.] विलक्षणता ।

वैजयंती—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) पताका । (२) श्रीकृष्ण

की पंचरगिणी माला जो घुटनो तक रहती थी ।

वैज्ञानिक—वि. [स.] विज्ञान-सर्वधी ।

सज्ञा पु. विज्ञान का अच्छा ज्ञाता ।

वैतनिक—वि. [स.] (१) वेतन लेकर काम करनेवाला ।

(२) वेतन-सबधी ।

वैतरणी—सज्ञा स्त्री. [स.] यमलोक के बाहर बहनेवाली एक नदी जिसे पार करके ही प्राणी उस लोक पहुंच पाता है । इसका जल बहुत गरम है और इसमें लहू, हड्डियां आदि भरी है । पापियों को इसके पार

करने में बड़ा फट्ट होता है । मृत्यु के पूर्व 'गो-दान' करनेवाले सहज ही इसके पार उतर जाते हैं ।

वैताल, वैतालिका—सज्ञा पु. [म.] स्तुति-पाठक ।

वैद—सज्ञा पु. [स. वैद्य] चिकित्सक । उ.—सूर वैद व्रजनाथ मधुपुरी काहि पठाऊँ लैन—२७६५ ।

वैदग्ध्य, वैदग्ध्य—सज्ञा पु. [स.] (१) पांडित्य । (२) कौशल, पटुता । (ः) चतुरता ।

वैदर्भी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) काव्य की वह रीति जिसमें मधुर थणों के द्वारा मधुर रचना की जाती है । (ः) वमयती । (ः) वसिमणी ।

वैदिक—वि. [स.] (१) जो वेदों में कहा गया है । (२) वेद-सबधी, वेद का ।

वैदूर्य सज्ञा पु [स.] लहसुनियां रत्न ।

वैदेशिक—वि [स.] विदेश-सबधी ।

वैदेही—सज्ञा स्त्री [स.] विदेह-सुता, सीता ।

वैद्य—सज्ञा पु. [स.] चिकित्सक ।

वैद्यक—सज्ञा पु. [स.] चिकित्सा-शास्त्र ।

वैद्यनाथ—सज्ञा पु [स.] बगल का एक शिव तीर्थ ।

वैध—वि. [स.] जो विधि के अनुकूल हो, ठीक ।

वैद्यत्र्य—सज्ञा पु. [स.] विधव-पन, रंढापा ।

वैनतेय—सज्ञा पु [स] विनिता पुत्र, गरुड़ । उ.—वैनतेय सपुट सनकादिक चतुरानन जय-विजय सत्साइ—२५५५ ।

वैभव—सज्ञा पु. [स.] धन संपत्ति, ऐश्वर्य ।

वभवशाली—वि. [स.] ऐश्वर्य-संपन्न ।

वैभाषिक—वि. [स.] विभाषा-सबधी ।

वैमनस्य—सज्ञा पु. [स.] वैद, द्वेष ।

वैमात—वि. [स] विमता से उत्पन्न, सौतेला ।

वैया—अव्य [स. वान्] करनेवाला ।

वैशाकरण—सज्ञा पु. [स.] श्याकरण का पंडित ।

वैर—सज्ञा पु [स.] द्वेष, शत्रुता । उ.—(क) गरजि-गरजि धन बरसन लागे मनो सुरपति निज वैर सँभार-रघो—२८३२ । (ख) हमारे माई मीरवा वैर परे—२८४१ ।

वैराग—सज्ञा पु. [सं. वैराग्य] विरक्ति ।

वैरागी—सज्ञा पु. [स.] (१) विरक्त व्यक्ति । (२) रामानुज के अनुयायी उदासीन वैष्णव ।

वैराग्य—संज्ञा पु. [सं.] विरक्ति ।
 वैराज्य—संज्ञा पुं. [स.] एक ही देश में, एक ही काल में दो राजाओं का शासन ।
 वैरूप्य—संज्ञा पु. [सं.] (१) विरूपता । (२) विकृति ।
 वैरोचन, वैरोचनि—संज्ञा पु. [सं.] राजा बलि ।
 वैवस्वत—संज्ञा पु. [स.] (१) एक मनु जिनसे आज का मन्वन्तर माना जाता है । (२) वर्तमान मन्वन्तर ।
 वैवाहिक—वि. [सं.] विवाह-संबंधी ।
 वैशंपायन—संज्ञा पु. [स.] एक ऋषि जो वेदव्यास के शिष्य थे और जिन्होंने जनमेजय को महाभारत की कथा सुनायी थी ।
 वैशाख—संज्ञा पु. [सं.] चैत के बाद का महीना । उ.—ऐसो सुनियत द्वै वैशाख—३३२१ ।
 वैशाखी—संज्ञा स्त्री. [स.] वैशाख की पूर्णिमा ।
 वैशाली—संज्ञा स्त्री. [स.] बौद्ध काल की एक नगरी ।
 वैशेषिक—संज्ञा पुं. [स.] छह दर्शनों में एक जो महर्षि कणाद कृत है और जिसमें पदार्थ विचार तथा द्रव्य-निरूपण है, पदार्थ-विद्या ।
 वैश्य—संज्ञा पु. [स.] चार वर्णों में तीसरा ।
 वैश्वानर—संज्ञा पु. [स.] अग्नि ।
 वैषम्य—संज्ञा पु. [स.] विषमता ।
 वैषयिक—वि. [सं.] (१) विषय-संबंधी । (२) विषयी ।
 वैष्णव—संज्ञा पु. [स.] विष्णु का उपासक ।
 वि विष्णु-संबंधी, विष्णु का ।
 वैष्णवत्व—संज्ञा पुं. [स.] वैष्णव होने का भाव ।
 वैष्णवी—संज्ञा पु. [सं.] (१) विष्णु की उपासिका ।
 (२) विष्णु की शक्ति ।
 वैसंधि—संज्ञा स्त्री. [सं. वयसंधि] बाल्यावस्था और यौवनावस्था के बीच की स्थिति । उ.—कहत न बनै सुनतहुँ न आवै वैसंधि वर्णत कविन कठोर—२१३१ ।
 वैस—संज्ञा पु. [हिं. वयस] अवस्था । उ.—और वैस को कहै वरणि—३०३१ ।
 वैसा—वि. [हिं. वह+सा] उस तरह का ।
 वैसी—वि. स्त्री. [हिं. वैसा] उस तरह की । उ.—वैसी आपदा तै राख्यो—१-७७ ।
 वैसे—क्रि. वि. [हिं. वैसा] उस तरह ।

मूहा०—वैसे तो—किसी और अथवा दूसरी दशा में ।
 वैसेहि—वि. [हिं. वैसा+ही] वैसे ही । उ.—वाही भाँति बरन वपु वैसेहि सिमु सब रचे नद-सुत आन—४३८ ।
 वोइ—सर्व [हिं. वह+ही] वह ही, वही । उ.—कितिक बार अवतार लियो ब्रज ऐहै ऐसे वोइ—१००४ ।
 वोउ—सर्व. [हिं. वह+ऊ] वह भी । उ.—दरसन नीके देत न वोउ—१४२८ ।
 वोक—संज्ञा पु. [अनु. ओक या लोक] (१) दिशा ओर । उ.—सूरस्याम काली उर निरतति आए ब्रज की वोक । (२) घर, स्थान । उ.—जरासब को जीति सूर प्रभु आये अपने वोक—१० उ.-२ ।
 वोछी—वि. [हिं. ओछी] तुच्छ, साधारण । उ.—वोछी पूंजी हरै ज्यो तस्कर रंक मरै पछिताइ—३२०३ ।
 वोछे—वि [हिं. ओछा] तुच्छ, साधारण, हीन । उ.—डारत खात देत नहिं काहू वोछे घर निधि भाइ—पृ. ३२२ (९) ।
 वोछो—वि. [हिं. ओछा] तुच्छ, हीन । उ.—तुमहिं दोष नहिं लाडिले वोछो गुन क्यौ जाइ—११३५ ।
 वोट—संज्ञा स्त्री. [हिं. ओट] भाड़ । उ.—पलक-वोट निमि पर अनखाती यह दुख कहीं समाइ—३४४४ ।
 वोढ़नहार—वि. [हिं. ओढ़नहार] ओढ़नेवाला । उ.—ढोठ गुवाल दही के माते वोढ़नहार कमरि को—१०५३ ।
 वोढ़नी—संज्ञा स्त्री. [हिं. ओढ़नी] ओढ़नी । उ.—पीताबर वोढ़नी शीश पं राधा को मनरजत है—पृ. ३११ (८) ।
 वोढ़ाय—क्रि. स. [हिं. ओढ़ाना] ओढ़ाकर । उ.—लिये वोढ़ाय कामरी मोहन—३३८२ ।
 वोढ़ै—क्रि. स. [हिं. ओढ़ना] ओढ़ लें ।
 मूहा०—वोढ़ै कि बिछावै-न ओढ़ने के काम आ सकती हैं और न बिछाने के; अतएव सर्वथा व्यर्थ और अनुपयोगी है (खीभकर कहा गया वाक्य) उ.—इह योग कथा वोढ़ै कि बिछावै—३४१२ ।

बोढैया—वि. [हि. ओढैया] ओढनेवाला । उ.—कंस पास हँ आइए कामरी बोढैया—२५७५ ।
 बोड्र—मज्ञा पु. [स. उदर] पेट ।
 बोर—सज्ञा स्त्री [हिं ओर] दिशा, तरफ । उ—(क) अनजानत कल वैन नवन सुनि चितै रहत उत उनकी बोर—पृ ३३५ (८०) । (ख) कोउ आवत ओहि बोर जहाँ नँद सुवन पधारे—३४४३ ।
 बोस—सज्ञा स्त्री [हिं. ओस] ओस । उ.—तो इह तूषा जाइ क्यों सूरज आनि बोस के नीर—२७७१ ।
 बोहित—सज्ञा पु. [स. बोहित्य] बड़ी नाव, जहाज । उ.—भटक परयो बोहित के खग ज्यो फिरि हरि ही पं आयो—३३८५ ।
 व्यंग, व्यंग्य—सज्ञा पु [सं. व्यंग्य] (१) गूढ़ अर्थ । (२) लगती हुई बात, ताना ।
 व्यंजन—सज्ञा पु [स.] (१) प्रकट या व्यक्त करने की क्रिया । (२) पका हुआ भोजन । (३) वह वर्ण जो बिना स्वर की सहायता के न बोला जा सके; जैसे देवनागरी वर्णमाला के 'क' से 'ह' तक वर्ण ।
 व्यंजना—सज्ञा स्त्री [स] (१) प्रकट या व्यक्त करने की क्रिया । (२) शब्द की वह शक्ति जिसके द्वारा साधारण अर्थ को छोड़कर विशेष अर्थ सूचित हो ।
 व्यक्त—वि. [स] (१) प्रकट । (२) स्पष्ट ।
 व्यक्ति—सज्ञा स्त्री, [स.] प्रकट होने की क्रिया या भाव । सज्ञा पु (१) समूह या समाज का अंग, व्यक्ति । (२) आदमी, मनुष्य ।
 व्यक्तिगत—वि. [स.] व्यक्ति-विशेष से संबंध रखनेवाला, वैयक्तिक ।
 व्यक्तित्व—सज्ञा पु. [सं.] वह विशेष गुण जिससे व्यक्ति की स्वतंत्र सत्ता सूचित हो ।
 व्यग्र—वि. [स.] (१) व्याकुल । (२) भयभीत ।
 व्यग्रता—सज्ञा स्त्री. [स.] व्याकुलता ।
 व्यजन—सज्ञा पु. [स] (हवा करने का) पखा ।
 व्यक्रिक्रम—सज्ञा पु. [स.] (१) क्रम का उलट-फेर या विपर्यय । (२) बाधा, विघ्न ।
 व्यतिपात—सज्ञा पु. [सं.] उन्नात, उपद्रव ।

व्यतिरेक—सज्ञा पुं. [स.] (१) अभाव । (२) भिन्नता । (३) अतिक्रम । (४) एक अर्थालंकार ।
 व्यतीत—वि. [सं] बीता हुआ, गत ।
 व्यथा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) पीड़ा । (२) बलेश ।
 व्यथित—सज्ञा स्त्री. [से.] पीड़ित, दुखी ।
 व्यभिचार—सज्ञा पु. [स.] (१) बुरा या दूषित आचार । (२) पर-स्त्री या पर-पुरुष का संबंध ।
 व्यभिचारि, व्यभिचारिणी, व्यभिचारिणी, व्यभिचारिनि, व्यभिचारिनी—वि. स्त्री. [स. व्यभिचार] व्यभिचार करनेवाली । उ—ज्यो व्यभिचारि-भवन-नहि आवति औरहि पुरुष रई—पृ. ३३४ (३९) ।
 व्यभिचारी—वि. [स व्यभिचारिन्] (१) जिसका चाल-चलन अच्छा न हो । (२) पर-स्त्री से संबंध रखनेवाला ।
 व्यय—सज्ञा पु. [स.] खर्च ।
 व्ययी—वि. [स.] बहुत खर्चाला ।
 व्यर्थ—वि. [स.] (१) निरर्थक, बेमतलब । (२) जिसमें कोई अर्थ न हो । (३) जिसमें लाभ न हो ।
 किं वि. बिना किसी मतलब के ।
 व्यर्थता—सज्ञा स्त्री. [स.] व्यर्थ होने का भाव ।
 व्यलीक—वि. [सं.] (१) अप्रिय । (२) कष्टदायक ।
 व्यवधान—सज्ञा पु. [स.] (१) परदा । (२) अंतर । (३) विभाग । (४) अलग होना । (५) समाप्ति ।
 व्यवसाय—सज्ञा पु. [स.] (१) कार्य जिससे जीविका-निर्वाह हो । (२) व्यापार । (३) उद्यम ।
 व्यवसायी—वि [स. व्यवसायिन्] (१) व्यवसाय या रोजगार करनेवाला । (२) उद्यमी ।
 व्यवस्था—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) शास्त्रीय विधान । (२) क्रमानुसार सजाना । (३) प्रबंध ।
 व्यवस्थापक—वि. [स.] (१) शास्त्रीय व्यवस्था बतानेवाला । (२) प्रबंध करनेवाला ।
 व्यवस्थित—वि. [स.] नियमानुसार ।
 व्यवहार—सज्ञा पु. [स.] (१) काम, कार्य । (२) बरताव । उ.—सूरदास जाके जिय जैसी हरि कीने तैसो व्यवहार—१० उ-७ । (३) व्यापार । (४) लेन-देन का काम । उ.—सूरदास-सिर देत शूरमा सोइ जानै व्यवहार—२७१३ । (५) स्थिति ।

व्यवहारतः—क्रि. वि. [सं.] (१) व्यवहार की दृष्टि से ।
(२) व्यवहार के रूप में ।

व्याज—संज्ञा पुं. [सं.] कपट जिसमें कहा कुछ और
किया कुछ जाय । (२) बाधा, विघ्न । (३) विलम्ब ।

व्याजनिंदा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) ऐसी निंदा जो
स्पष्ट निंदा न जान पड़े । (२) एक शब्दालंकार ।

व्याजस्तुति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) ऐसी स्तुति जो
स्पष्ट प्रशंसा न जान पड़े । (२) एक शब्दालंकार ।

व्याजोक्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) छल-कपट की बात ।
(२) एक अर्थालंकार ।

व्याध—संज्ञा पु. [सं.] शिकारी ।

व्याधि—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) रोग । (२) आप्रति ।

व्यापक—वि. [सं.] (१) चारो ओर फैलनेवाला या
व्याप्त । (२) चारो ओर से घेरनेवाला ।

व्यापकता—संज्ञा स्त्री. [सं.] व्यापक होने का भाव ।
उ.—जोवै गुण अतीत व्यापकता, ती हम काहे न्यारी
—३२७० ।

व्यापना—क्रि. अ. [सं. व्यापन] व्याप्त होना ।

व्यापार—संज्ञा पु. [सं.] (१) काम, कार्य । (२) रोज-
गार, व्यवसाय । उ.—यह व्यापार वहाँ जो समातो
हुती बड़ी नगरी—३१०४ ।

व्यापारी—वि. [सं.] (१) रोजगारी, व्यवसायी । (२)
व्यापार-संबंधी ।

व्यापि—क्रि. अ. [हिं. व्यापना] व्याप्त होकर ।

प्र०—व्यापि गई—(मन में) व्याप्त हो गयी ।

उ.—जबहिं मन न्यारी हठि कीन्हो गोपनि मन इह
व्यापि गई—२६४६ ।

व्याप्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) व्याप्त होने की क्रिया
या भाव । (२) आठ सिद्धियों में एक ।

व्यामोह—संज्ञा पु. [सं.] अज्ञान, मोह ।

वि. मोह या अज्ञान के वशीभूत । उ.—असुरनि
को व्यामोह कियो हरि धरो माहिनी रूप—सारा.
३२२ ।

व्यायाम—संज्ञा पु. [सं.] (१) श्रम । (२) कसरत ।

व्यायोग—संज्ञा पु. [सं.] रूपक के दस प्रकारों में एक
प्रकार ।

व्याल—संज्ञा पुं. [सं.] (१) साँप । (२) हाथी ।

व्यालू—संज्ञा स्त्री. [सं, बेला] रात का भोजन ।

व्यावहारिक—वि. [सं.] व्यवहार-संबंधी ।

व्यास—संज्ञा पु. [सं.] (१) पराशर के पुत्र श्रीकृष्ण
द्वैपायन जिन्होंने वेदों का संग्रह-संपादन किया था ।

(२) कथावाचक । (३) गोल वृत्त के एक स्थान से
सीधी दूसरे स्थान तक पहुँचनेवाली रेखा ।

व्याहत—वि. [सं.] (१) वर्जित । (२) व्यर्थ ।

व्याहृत—वि. [सं.] कहा हुआ, कथित ।

व्याहृति—संज्ञा स्त्री. [सं.] कथन, उक्ति ।

व्युत्पत्ति—संज्ञा स्त्री [सं.] (१) उत्पत्ति-स्थान । (२)
शब्द का मूल रूप । (३) विशिष्ट ज्ञान ।

व्युत्पन्न—वि. [सं.] (१) जिसका संस्कार हो चुका हो ।
(२) विशिष्ट ज्ञानवाला ।

व्यूह—संज्ञा पु. [सं.] (१) समूह । (२) निर्माण । (३)
युद्ध-काल में सेना खड़ी करने की योजना । (४)

शक्ति, स्वरूप । उ.—तीनों व्यूह सग लै प्रगटे पुरुषो-
त्तम श्रीराम—सारा १५८ ।

व्योम—संज्ञा पु. [सं.] (१) आकाश । (२) मेघ ।

व्योमासुर—संज्ञा पु. [सं.] एक असुर जिसे श्रीकृष्णने मारा
था । उ.—व्योमासुर केसी सब मारे—सारा. ४८४ ।

व्योसाइ—संज्ञा पु. [सं. व्यवसाय] काम, काज, संबध ।
उ.—सूरदास दिगबरपुर तें रजक कहा व्योसाइ—
३३३४ ।

व्रज—संज्ञा पु. [सं.] (१) जाना, गमन । (२) समूह । (३)
मथुरा और वृंदावन का निकटवर्ती प्रदेश जो श्रीकृष्ण
की लीला-भूमि रही थी । पुराणों में मथुरा के चारों
ओर चौरासी कोस की भूमि 'व्रजभूमि' कही गयी है
जिसकी प्रदक्षिणा का बहुत माहात्म्य है ।

व्रजन—संज्ञा पु. [सं.] जाना, गमन ।

व्रजनाथ—संज्ञा पु. [सं.] श्रीकृष्ण ।

व्रजपति—संज्ञा पु. [सं.] श्रीकृष्ण ।

व्रजभाषा—संज्ञा पु. [सं.] शौरसेनी प्राकृत से उत्पन्न
वह भाषा जो मथुरा, आगरा, इटावा आदि के निकट-
वर्ती प्रदेशों में बोली जाती है और जिसका प्राचीन
साहित्य अत्यंत समृद्ध है ।

ब्रजमंडल—सज्ञा पुं. [सं.] मथुरा-के-चारों-और
चौरासी-कोस-की-भूमि ।
ब्रजमोहन—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण ।
ब्रजराइ, ब्रजराई, ब्रजराज, ब्रजराजा, ब्रजराय,
ब्रजराया—सज्ञा पु. [स. ब्रजराज] श्रीकृष्ण ।
ब्रजलाल, ब्रजलाला—सज्ञा पु. [स. ब्रजलाल] श्रीकृष्ण ।
ब्रजवल्लभ—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण ।
ब्रजेद्र—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण ।
ब्रजेश, ब्रजेश्वर—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण ।
ब्रज्या—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) घूमना-फिरना । (२)
जाना, गमन । (३) चढ़ाई, आक्रमण ।
ब्रण—सज्ञा पु. [स.] (१) फोड़ा । (२) घाव ।
ब्रत—सज्ञा पु. [स.] (१) उपवास । उ.—सत सज्जम

तीरथ व्रत-की-हैं-तब-यह-संपत्ति-पाई—१०-१६ ।
(२) बृह-निश्चय-या-संकल्प ।
व्रतचर्या—सज्ञा स्त्री. [स. व्रतचर्या] व्रत-रखना ।
व्रतचारी—वि. [स.] व्रत-रखनेवाला ।
व्रती—वि. [स.] व्रत-रखनेवाला ।
व्राचड़—सज्ञा स्त्री. [अप.] (१) सिध में-प्रचलित-एक
प्राचीन-अपभ्रंश-भाषा । (२) पंशाची-भाषा-का-एक-भेद ।
व्रात्य—वि. [स.] व्रत-सबधी ।
सज्ञा पु. (१) वह-व्यक्ति-जिसके-दस-संस्कार-न-हुए
हो । (२) वह-व्यक्ति-जिसका-यज्ञोपवीत-न-हुआ-हो ।
व्रीडा—सज्ञा स्त्री. [स.] शरम, लज्जा ।
व्रीहि—सज्ञा पु. [स.] धान, चावल ।

श

श—देवनागरी-वर्णमाला-का-तीसवाँ-व्यंजन-जिसे, प्रधान-
तया-तालू-की-सहायता-से-उच्चरित-होने-के-कारण,
'तालव्य' कहते-हैं । उच्चारण-में-घर्षण-विशेष-होने-
से-यह-‘ऊष्म’-भी-कहलाता-है ।

शंक—सज्ञा स्त्री. [स.] भय, आशंका । उ.—(क) ही
सकुचनि-बोली-नहीं, लोक-लाज-की-शक-करी—
(ख) करत-ओघ-प्रजा-लोग-सब-नृपति-की-शक-न
मानी—२५४५ ।

शंकिना—क्रि. अ. [स. शका] भय-या-शका-करना ।

शंकर—वि. [स.] (१) शुभ । (२) मंगलकारी ।

सज्ञा पु. (१) शिव । (२) शकराचार्य ।

शंकरशैल—सज्ञा पु. [स.] कैलास ।

शंकराचार्य—सज्ञा पु. [स. शकराचार्य] प्रसिद्ध-शैवा-
चार्य (सन् ७८८-८२०) जिनके-पिता-का-नाम-शिव-
गुरु-और-माता-का-सुभद्रा-था । आठ-वर्ष-की-अवस्था-
में-इन्होंने-सन्यास-लिया-था । इन्होंने-शास्त्रार्थ-में
मंडन-मिश्र-को-सपत्नीक-परास्त-किया-था । तदनंतर-
सारे-भारत-में-भ्रमण-करके-वैदिक-धर्म-का-पुनरुत्थान-
किया-था । उपनिषद्-और-वेदांत-सूत्र-पर-इन्होंने-अत्यंत-
बिद्वत्पूर्ण-टीकाएँ-लिखी-थीं । इनके-स्थापित-चार

मठों—बद्रीकाश्रम, करवीरपीठ, द्वारकापीठ-और
शारदापीठ—की-गद्दी-के-अधिकारी-आज-भी-शकरा-
चार्य-कहे-जाते-हैं ।

शंकिरी—सज्ञा स्त्री [स.] पार्वती, शिवा ।

वि. मंगल-या-कल्याण-करनेवाली ।

शंका—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) डर, भय । उ.—शशि-
शका-निसि-जालनि-के-मग-वसन-बनाइ-किए—
३४५९ । (२) सदेह, संशय । (३) एक-सचारी-भाव ।

शंकाना—क्रि. अ. [स. शका] भय-या-आशंका-करना ।

शंकानो—क्रि. अ. [हिं. शकाना] भयभीत-या-शक्ति-
हुआ । उ.—वहि-क्रम-विनु-द्वै-सुत-अहीर-के-रे-कातर-
कर्त-मन-शकानो—३३७८ ।

शंकि—वि. [स. शका] भयभीत, शक्ति । उ.—देखत-
ही-शकि-गए-काल-गुण-बिहाल-भए-कस-डरन-घेरि-
लिए-दोउ-मन-मुसकाए—२६०० ।

शंकिंत—वि. [सं.] (१) डरा-हुआ । उ.—(क) सूर-
दास-सुरपति-शक्ति-हैं-सुरन-लिए-सँग-आयो—
१००० । (ख) शक्ति-नद-निरस-बानी-सुनि-विलम-
करत-कहा-क्यों-न-चले—२६४७ । (२) जिसे-सबेह-
हुआ-हो । (२) अनिश्चित ।

शंक्रु—संज्ञा पु. [सं.] (१) नुकीली चीज जैसे मेल, खूँटी । (२) भाला । (३) एक बाजा । (४) उपसेन के एक पुत्र का नाम ।

शंके—क्रि अ. [सं. शका] भयभीत या शक्ति हुए ।
उ—(क) महाराज झञ्जे कहा सपने कह शंके—
२४७० । (ख) मारघो कस सुनत सब शंके—२६४३ ।

शंख—संज्ञा पुं [स.] (१) एक तरह का बड़ा घोंघा जो देव-पूजा और युद्ध के समय बजाया जाता है ।
उ.—पचानन ज शख तहँ लीन्हो मारि असुर अति नीच—सारा. ५४० ।

मुहा०—शख बजना—विजय प्राप्त होना । शख बजाना—किसी की हानि या अपमान देखकर आनन्द मनाना ।

(२) एक लाख करोड़ (सख्या) । (३) एक दैत्य जो वेदों को चुरा ले गया था और जिसे मारकर वेदों का उद्धार करने के लिए भगवान् ने मत्स्यावतार धारण किया था । (४) नौ निधियों में एक । (५) राजा विराट् का एक पुत्र ।

शंखचूड़—संज्ञा पु. [स.] कस का अनुचर एक दैत्य जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था । उ.—(क) शखचूड़ चाणूर सँहारन—९८२ । (ख) धेनुक अरु प्रलब सँहारे शखचूड़ बध कीन्हो—सारा, ४७९ ।

शंखधर—संज्ञा पु. [स.] (१) श्रीकृष्ण । उ.—गिरिधर वज्रधर धरनीधर पीतावरधर मुकुटधर गोपधर शखधर सारंगधर चक्रधर रस धरें अधर सुधाधर । (२) विष्णु ।

शंखपाणि—संज्ञा पु. [स.] विष्णु ।

शंखासुर—संज्ञा पु. [स.] (१) एक दैत्य जो वेद चुराकर समुद्र में जा छिपा था और जिसको मारने के लिए विष्णु ने मत्स्यावतार लिया था । उ.—चार वेद लै गयो सखासुर जल में रह्यो छुपाय । धरि ह्यग्रीव रूप हरि मारघो लीन्हो वेद छुडाय—सारा. ९० । (२) मुर दैत्य का पिता ।

शंखिनी—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) चार प्रकार की स्त्रियों में एक जो सलोम शरीरवाली, लज्जा और शका रहित, सुन्दर, अत्यन्त रतिप्रिय आदि-होती है । (२)

मुंह की नाडी-बिज्ञाप ।

शंठ—वि. [सं.] (१) अधिवाहित । (२) मूर्ख ।

शंड—वि. [स.] (१) नपुंसक । (२) उन्मत्त । (३) साँड-।

शंडामर्क—संज्ञा पु. [स.] (१) शंड और मर्क नाम के दो दैत्य । (२) प्रह्लाद के शिक्षागुरु । उ—शंडामर्क (संडामर्क) रहे पवि हरि । राजनीति कहि वारवार—७-२ ।

शंतनु—संज्ञा पु. [स. शातनु] राजा शांतनु ।

शंतनु-सुत—संज्ञा पु. [स. शातनु + सुत] भीष्म ।

शपा—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) विजली । (२) कमर ।

शंवर—संज्ञा पु. [स.] एक दैत्य जिसे इंद्र ने मारा था । (२) एक दैत्य जो कामदेव का शत्रु था और जिसे श्रीकृष्ण-पुत्र प्रद्युम्न ने मारा था । उ.—पहिलो पुत्र रविमनी जायो प्रद्युम्न नाम धरायो । कामदेव प्रगटे हरि के गृह पहिले रुद्र जरायो । नारद जाय कही शबर सो तव रिपु वपु धरि आयो.....महावली बलराम कृष्ण-सुत कीन्हो असुर सँहार—सारा. ६८९-२०-९६ ।

वि. (१) श्रेष्ठ । (२) भाग्यशाली । (३) सुखी ।

शंवरसूदन—संज्ञा पु. [स.] कामदेव ।

शंवरारि—संज्ञा पु. [स.] (१) कामदेव । (२) प्रद्युम्न ।

शंबुक—संज्ञा पु. [स.] घोघा ।

शंभु—संज्ञा पु [स.] (१) शिव । (२) स्वायंभुव (मनु) ।

श—संज्ञा पु. [स.] (१) शिव । (२) कल्याण ।

शाऊर—संज्ञा पु [अ.] (१) ढग । (२) वृद्धि ।

शक—संज्ञा पु. [स.] (१) एक प्राचीन जाति जिसने ईसा से दो सौ वर्ष पूर्व भारत के कुछ भागों पर अधिकार करके लगभग दो सौ वर्ष तक राज्य किया । कनिष्क शक जातीय राजा था । (२) राजा शालिवाहन का चलाया हुआ सवत् जो ईसा के ७८ वर्ष पश्चात् आरंभ हुआ था ।

संज्ञा पु. [अ.] (१) शका । (२) कमी, अपूर्णता ।

उ.—कहिवे मे न कछू शक राखी—३४६९ ।

शकट—संज्ञा पु. [स.] (१) छकड़ा, बलगाडी । (२)

शकटासुर नामक दैत्य जो कस का अनुचर था और जिसे श्रीकृष्ण ने दंडाभावस्था में ही मारा था । उ—

जिन हति शकट प्रलव तृणावृत इंद्र प्रतिज्ञा टाली
—२५६७ ।

शकटव्यूह—संज्ञा पु. [सं.] सेना की शकटाकार रचना ।

शकटारि—संज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण ।

शकटासुर—संज्ञा पु. [स.] एक असुर जो कस का
अनुचर था और जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था ।

शकठ—संज्ञा पु. [स.] मचान ।

शकर—संज्ञा स्त्री. [फा.] शक्कर, चीनी, शर्करा ।

शकरकंद—संज्ञा पु. [हिं. शकर+स. कद] एक कंद ।

शकरपारा—संज्ञा पु. [फा.] (१) एक पक्षवान । (२)
शकरपारे के आकार की सिलाई ।

शकल—संज्ञा पु. [स.] (१) चमड़ा, छाल । (२) खड ।

संज्ञा स्त्री. [अ. शकल] (१) (मुख की) आकृति ।

(२) मुख का भाव या चेष्टा । (३) बनावट, ढाँचा,
गढ़न । (४) स्वरूप, आकार । (५) तरकीब, उपाय ।
(६) मूर्ति ।

शकाब्द—संज्ञा पु. [स.] शक सबत् जो राजा शालि-
वाहन द्वारा ईसा के ७८ वर्ष पश्चात् चलाया गया था ।

शकारि—संज्ञा पु. [स.] शक-विजेता विक्रमादित्य ।

शकील—वि. [फा. शकल] सुंदर ।

शकुंत—संज्ञा पु. [स.] चिडिया, पक्षी ।

शकुंतला—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) अक्सरा मेनका के गर्भ
में उत्पन्न विश्वामित्र की पुत्री जिसका, शकुतो द्वारा
रक्षा की जाने के कारण 'शकुंतला' नाम पड़ा । इसका
लालन-पालन कण्व ऋषि ने किया था । यह दुष्यत
को ध्याही थी और इसके पुत्र भरत के नाम पर इस
देश का नाम 'भारत' पड़ा । (२) कालिदास का एक
नटक जिसमें शकुंतला की कथा है ।

शकुन—संज्ञा पु. [स.] (१) किसी कार्यारंभ के समय
दिखायी देनेवाले शुभ या अशुभ लक्षण । सामान्यतया
'शकुन' से तात्पर्य शुभ लक्षणों से ही लिया जाता है ।
(२) शुभ मूर्हत में किया जानेवाला कार्य । (३) मंगल
अवसर पर गाये जानेवाले गीत ।

शकुनि—संज्ञा पु. [म.] (१) गांधारी का भाई जो कौरवों
का मामा था और जिसे दुर्योधन ने मंत्री बना लिया
था । इसके कपट से ही पांडवों की जुए में हार हुई

थी । इसे सहदेव ने मारा था । (२) पांडी या दुष्ट
आत्मी ।

शकुनी—वि. [स. शकुन+ई] शकुन-फल बतानेवाला ।

शक्कर—संज्ञा स्त्री. [स. शर्करा] चीनी, शकर ।

शक्की—वि. [अ. शक+ई] हमेशा शक करनेवाला ।

शक्त—वि. [स.] शक्तिवाला, समर्थ ।

शक्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) बल, पराक्रम । (२) किसी
प्रकार का बल । (३) प्रभाव डालनेवाला बल । (४)
बल, अधिकार । (५) ईश्वर की माया, प्रकृति । (६)
देव-बल । (७) किसी पीठ की अधिष्ठात्री देवी । (८)
दुर्गा, भगवती । (९) गौरी । (१०) लक्ष्मी । (११)
'सांग' नामक शस्त्र । (१२) तलवार ।

शक्तिधर—संज्ञा पुं. [सं.] स्कंद, कार्तिकेय ।

शक्तिपूजक—वि [सं] शक्ति का उपासक, शावत ।

शक्तिमत्ता—संज्ञा स्त्री. [स.] शक्तिमानता ।

शक्तिमान—वि. [स. शक्तिमान्] बली ।

शक्तिशाली—वि. [स. शक्तिशालिन्] बलवान ।

शक्ति-संपन्न—वि. [स.] शक्ति से युक्त, बली ।

शक्तिहीन—वि. [सं.] (१) बलहीन । (२) नपुंसक ।

शक्य—वि. [स.] (१) जो सभव या किया जाने योग्य
हो । (२) जिसमें शक्ति हो ।

शक्र—संज्ञा पु. [स.] (दैत्य-नाशक) इंद्र ।

शक्रचाप—संज्ञा पु. [स.] इंद्रधनुष ।

शक्रजित—संज्ञा पु. [स. शक्रजित] मेघनाद ।

शक्रदिश, शक्रदिशा—संज्ञा स्त्री. [स. शक्रदिश] पूर्व
दिशा जिसका स्वामी इंद्र है ।

शक्रधनु, शक्रधनुष—संज्ञा पु. [स.] इंद्रधनुष ।

शक्रनन्दन—संज्ञा पु. [स.] (१) बालि । (२) अर्जुन ।

शक्राणी—संज्ञा स्त्री. [स.] इंद्र-पत्नी, इंद्राणी ।

शकल—संज्ञा स्त्री. [अ. शकल] (१) चेहरा, मुखाकृति ।
(२) मुख का भाव, चेष्टा । (३) बनावट, ढाँचा । (४)
स्वरूप । (५) उपाय । (६) मूर्ति ।

शखस, शखश—संज्ञा पुं. [अ. शखस] मनुष्य ।

शगल—संज्ञा पु. [अ. शगल] (१) कामधंधा । (२)
मनोविनोद का साधन या कार्य ।

शगुन, शगून—संज्ञा पुं. [सं. शकुन, हिं. शगुन] (१)

शुभाशुभ लक्षण या विचार । (२) शुभ लक्षण या विचार । (३) विवाह के पूर्व वर के तिलक या टीके की रीति जिसमें संबंध पक्का किया जाता है । (४) नजराना, भेंट ।

शगुनियों, शगुनियों—वि. [हि. शगुन, शगुनियाँ] शगुन बतानेवाला ।

शगूफा—सज्ञा पु. [फा. सगूफा] (१) कली । (२) फूल । (३) नयी और विलक्षण घटना ।

मुहा०—शगूफा खिलना—(१) नयी बात होना । (२) भगड़ा होना । शगूफा खिलाना या छोड़ना—(१) नयी बात कर बैठना । (२) कोई बात कहकर भगड़ा करा देना ।

शचि, शची—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) इंद्र की पत्नी (२) इंद्राणी जो दानवराज पुलोमा की पुत्री थी । उ.—उमा रमा अरु शची अरुधती दिनप्रति देखन आवै—पृ० ३४५ (४१) । (२) बुद्धि, प्रज्ञा ।

शचीपति—सज्ञा पु. [सं.] इंद्र ।

शजरा—सज्ञा पु. [अ. शजरा] वशावली । (२) वृक्ष ।

शठ—वि. [स.] (१) घूर्त, चालाक । (२) दुष्ट ।

—सज्ञा पु. पाँच प्रकार के नायकों में एक जो छल-पूर्वक अपना अपराध छिपाने में चतुर हो और दूसरी स्त्री से प्रेम करते हुए भी अपनी पत्नी से प्रेम प्रदर्शित करने में कुशल हो ।

शठगी—सज्ञा स्त्री. [स शठ] दुष्टता, घूर्तता ।

उ.—वहुत प्रकार निमेष लगाए छूटि नही शठगी—२७९० ।

शठता—सज्ञा स्त्री. [स.] घूर्तता, दुष्टता ।

शत—वि. [सं.] सौ (संख्या) ।

सज्ञा पु. सौ की संख्या ।

शतक—सज्ञा पु. [स.] (१) सौ का समूह । (२) सौ चीजों का संग्रह । (३) सौ वर्ष, शताब्दी ।

शतकोटि, शतकोटी—सज्ञा पु. [सं. शतकोटि] सौ करोड़ की संख्या । उ.—शतकोटी रामायण कीनो तरु न लीन्हो पार—सारा. १५५ ।

शतदल—सज्ञा पु. [स.] कमल, पद्म ।

शतद्रु—सज्ञा स्त्री. [सं.] सतलज नदी ।

शतधन्वा—सज्ञा पु. [सं. शतधन्वन्] एक योद्धा जिसने सत्राजित को मारा था और इस अपराध के कारण जिसे श्रीकृष्ण ने मार डाला था—१० उ.-२७ ।

शतधा—अव्य. [स.] (१) सैकड़ों वार । (२) सैकड़ों प्रकार से । (३) सैकड़ों टुकड़ों या धाराओं में ।

शतपत्र—सज्ञा पु. [स.] कमल, पद्म ।

शतपथ—वि. [स] अनेक शाखाओवाला ।

शतभिषा—सज्ञा स्त्री [स.] सत्ताइस नक्षत्रों में चौबीसवाँ नक्षत्र ।

शतरंज—सज्ञा पु. [फा] एक प्रसिद्ध खेल ।

शतरुद्र—सज्ञा स्त्री. [स. शतरु] सतलज नदी । उ.—पुनि शतरुद्र और चद्रभागा गगा व्यास न्हाये—सारा. ८२८ ।

सज्ञा पु. सौ मुखवाला रुद्र ।

शतरूपा—सज्ञा स्त्री. [स.] ब्रह्मा की मानसी कन्या जो स्वयंभुवमनु की पत्नी थी । उ.—स्वयंभुवमनु अरु शतरूपा तुरत भूमि पर आए—सारा. ३८ ।

शतशः—वि. [सं.] (१) सैकड़ों । (२) सौ गुना । (३) बहुत अधिक ।

शतांश—सज्ञा पु. [स.] सौवाँ भाग ।

शतानन्द—सज्ञा पु. [स.] जनक के पुरोहित ।

शताब्दी—सज्ञा स्त्री. [स.] सौ वर्ष का समय ।

शतायु—वि. [स. शतायुस्] सौ वर्ष की आयुवाला ।

शती—सज्ञा स्त्री. [स.] सौ का समूह, सैकड़ा ।

शत्रुजय—वि. [स.] शत्रुओं को जीतनेवाला ।

शत्रु—सज्ञा पु. [स.] दुश्मन, रिपु, अरि ।

शत्रुघ्न—वि. [स.] शत्रु का नाश करनेवाला ।

सज्ञा पु. लक्ष्मण का छोटा भाई ।

शत्रुता, शत्रुताई—सज्ञा स्त्री. [स शत्रुता] दुश्मनी ।

शत्रुहा—सज्ञा पु. [स] शत्रुघ्न ।

शनि—सज्ञा पु. [सं.] (१) नौ ग्रहों में सातवाँ ग्रह । (२) अभाग्य, दुर्भाग्य ।

शनिवार—सज्ञा पु. [स] शुक्रवार और रविवार के बीच का दिन या वार ।

शनिश्चर—सज्ञा पु. [सं.] शनि ग्रह ।

शनैः—अव्य. [सं.] धीरे ।

शपथ—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) कसम, सीगंध । (२) प्रतिज्ञा, सकल्प, दृढ निश्चय । उ.—मन-वच क्रम शपथ सुनि ऊधो सगहि चली लिवाई—३१३४ ।

शफरी—सज्ञा स्त्री. [सं.] एक छोटी मछली ।

शफा—सज्ञा स्त्री. [अ. शफा] नीरोगता ।

शफाखाना—सज्ञा पु [अ. शफा+फा, खाना] चिकित्सालय ।

शव—सज्ञा स्त्री. [फा.] रात, रात्रि ।

शवनम—सज्ञा स्त्री. [फा.] ओस, तुषार ।

शबर—सज्ञा पु [सं.] (१) एक प्राचीन अनार्य जाति । (२) शूद्र । (३) भोल ।

शबरी—सज्ञा स्त्री. [सं.] 'शबर' नामक अनार्य जाति की एक भक्तिन जिसने वन में श्रीराम को जूठे बेर खिलाये थे ।

शबल—वि. [सं.] (१) रग-विरंगा । (२) चितकवरा ।

शबाव—सज्ञा पु. [अ.] (१) जवानी । (२) सुदरता ।

शबोह—सज्ञा स्त्री. [अ.] तसवीर, चित्र ।

शब्द—सज्ञा पु [सं.] (१) आवाज, ध्वनि । उ.—(क) किकिणि शब्द चलत ध्वनि रुनु झुन—२५४९ । (ख) घर-घर इहै शब्द परधो—२९५४ । (२) वह स्वतंत्र सार्थक ध्वनि जो एक या अधिक वर्णों के संयोग से उत्पन्न हो और किसी कार्य, भाव या वस्तु की बोधक हो । (३) 'ओ३म्' जो परमात्मा का मुख्य नाम है । (४) साधु-महात्मा के पद या गीत ।

शब्दकोश—सज्ञा पु. [सं.] वह (कोश) ग्रंथ जिसमें बहुत से शब्द अर्थसहित दिये गये हो ।

शब्दचित्र—सज्ञा पु. [सं.] शब्दों द्वारा किसी वस्तु, व्यक्ति या दृश्य आदि का ऐसा स्पष्ट वर्णन कि उसका पूरा चित्र सामने आ जाय ।

शब्दजाल—सज्ञा पु [सं. शब्द+हि. जाल] बड़े-बड़े शब्दों का ऐसा आडंबरपूर्ण प्रयोग जिसमें अर्थ या भाव विशेष न हो ।

शब्द-प्रमाण—सज्ञा पु. [सं.] ऐसा प्रमाण जो किसी के कथन पर आधारित हो ।

शब्दबेधी—सज्ञा पु. [सं. शब्दबेधिन] वह-मनुष्य जो

केवल शब्द सुनकर, बिना देखे ही, लक्ष्य को वाण से वेध सकता हो ।

शब्दशक्ति—सज्ञा स्त्री. [सं.] शब्द की वह शक्ति जिसके द्वारा विशेष भाव सूचित हो । यह शक्ति तीन प्रकार की होती है—अभिधा, लक्षण और व्यजना । इनसे प्रकट अर्थ क्रमशः वाच्य, लक्ष्य और व्यर्थ तथा इन्हे प्रकट करनेवाले शब्द क्रमशः वाचक, लक्षक और व्यजक कहलाते हैं ।

शब्दाडंबर—सज्ञा पु. [सं.] बड़े-बड़े शब्दों का ऐसा प्रयोग जिसमें अर्थ या भाव विशेष न हो ।

शब्दानुशासन—सज्ञा पु. [सं.] व्याकरण ।

शब्दालंकार—सज्ञा पु. [सं.] वह अलंकार जिससे भाषा में लालित्य या सौंदर्य लाया जाय ।

शब्दावली—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) शब्द-समूह । (२) विषय या कार्य-विशेष की शब्द-सूची । (३) किसी वाक्य या प्रश्न के शब्दों का क्रम या प्रकार ।

शम—सज्ञा पु. [सं.] (१) अंतःकरण एवं अतरेद्रिय-निग्रह । (२) शांत रस का स्थायी भाव । (३) क्षमा ।

शमन—सज्ञा पु. [सं.] (१) हिंसा । (२) शांति । (३) दमन । (४) यम । (५) रात, रात्रि ।

शमशेर—सज्ञा स्त्री. [फा.] तलवार ।

शमा—सज्ञा स्त्री. [अ. शमअ] (१) मोम । (२) मोम-वत्ती ।

शमादान—सज्ञा पु. [फा.] वह आधार जिसमें मोम-वत्ती जलायी जाती है ।

शमित—वि. [सं.] (१) जिसका शमन या दमन किया गया हो । (२) ठहरा हुआ, शांत ।

शमी—सज्ञा स्त्री. [सं.] सफेद कीकर का वृक्ष जिसकी पूजा विजयादशमी को की जाती है ।

शमीक—सज्ञा पु. [सं.] एक क्षमाशील ऋषि जिनके गले में परीक्षित ने मरा हुआ साँप डाल दिया था और जिनके पुत्र ने उनको सातवें दिन-तक के नाग द्वारा डसे जाने का शाप दिया था ।

शयन—सज्ञा पु. [सं.] (१) सोने या निद्रित होने की क्रिया । (२) बिछौना, लैया ।

शयनकक्ष—सज्ञा पु. [सं.] सोने का कमरा, शयनागार ।

शयनश्रारती—संज्ञा स्त्री. [सं. शयन + हि. आरती]
बहु आरती जो रात्रि में देवता के शयन के पूर्व की जाती है ।

शयनबोधिनी—संज्ञा स्त्री. [सं. अगहन कृष्णा एकादशी ।

शयनमंदिर—संज्ञा पु. [सं. सोने का स्थान या कमरा ।

शयनागार—संज्ञा पु. [सं. सोने का स्थान या कमरा ।

शयनैकादशी—संज्ञा स्त्री. [सं.] आषाढ शुक्ला एकादशी जबसे विष्णु का शयनारंभ माना जाता है ।

शय्या—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) बिछौना । (२) पलंग ।

शर—संज्ञा पुं. [सं.] (१) तीर, वाण । (२) भाले का फल । (३) चिता । (४) पांच की सख्या ।

शरण—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) रक्षा, आश्रय । (२) रक्षा या आश्रय का स्थान ।

शरणागत—वि. [सं.] शरण में आया हुआ ।

शरणार्थी—वि. [सं. शरणार्थिन्] शरण मांगनेवाला ।

शरणी—संज्ञा स्त्री. [सं.] मार्ग, पथ ।

वि. शरण या आश्रय देनेवाली ।

शरण्य—वि. [सं.] शरणगत का रक्षक ।

शरत्, शरद्—संज्ञा स्त्री. [सं. शरत्] (१) वह ऋतु जो आश्विन और कार्तिक मास में होती है । (२) साल, वर्ष ।

शरता—संज्ञा स्त्री. [सं.] तीर चलाने की कला या विद्या ।

शरदपूर्णिमा—संज्ञा स्त्री. [सं.] कुआर की पूर्णिमा ।

शरदेदु—संज्ञा पु. [सं.] शरत् ऋतु का चन्द्र ।

शरनाई—संज्ञा स्त्री [सं. शरण + हि. आई] शरण ।

उ.—हमती है तुम्हारी शरनाई—८०४ ।

शरनी—वि. [सं. शरणी] शरण देनेवाली । उ.—अशरन शरनी भव भय हरनी वेद पुरान बखानी—पृ. ३४६ (४०) ।

शरपट्टा—संज्ञा पु. [सं. शर + हि. पट्टा] एक शस्त्र ।

शरवत—संज्ञा पु. [सं.] (१) गुण या शकर का घोल ।

(२) चीनी के घोल में पका हुआ अर्क । (३) सगाई की एक रीति ।

शरधती—वि. [हि. शरधत्] (१) सलाई लिये हुए हल्के पीले रंग का । (२) रस से भरा हुआ ।

शरभंग—संज्ञा पु. [सं.] एक महर्षि जिसेके दर्शन श्रीराम ने किये थे । उ.—बंदन करि शरभंग महामुनि अपने दोष निवारे—सारा, २५५ ।

शरभ—संज्ञा पु. [सं.] राम का एक वानर-सेनानायक ।

शरम—संज्ञा स्त्री. [फ्रा. शर्म] (१) लज्जा । उ.—रिसन उठी झहराइ झटकि भुज छुवत कहा पिय शरम नहीं—२१४२ । (२) लिहाज, संकोच । (३) इज्जत, मर्यादा, प्रतिष्ठा ।

शरमाऊँ—क्रि. अ. [हि. शरमाना] लज्जित होता हूँ । उ.—यह वाणी भजन सवन विन सुनत बहुत शरमाऊँ—१८५८ ।

शरमाऊ—वि. [हि. शरम + आऊ] लज्जित होनेवाला ।

शरमाति—क्रि. अ. [हि. शरमाना] लज्जित होती है । उ.—सूर श्याम लोचन अपार छवि उपमा सुनि शरमाति—१३४९ ।

शरमाना—क्रि. अ. [हि. शरम + आना] लजाना, लाज करना, लज्जित होना ।

क्रि. स. (दूसरे को) लज्जित करना ।

शरमाने—क्रि. अ. [हि. शरमाना] लजाये, लज्जित हुए । उ.—काहे को इतनी शरमाने, रैन रहे फिरि जाहु तहाँ—१९९३ ।

शरमानो—क्रि. अ. [हि. शरम + आना] लजाना ।

क्रि. स. (दूसरे को) लज्जित करना ।

शरमाशरमी—क्रि. वि. [हि. शरम] लाज के कारण, संकोच से ।

शरमिदा—वि. [फा] लज्जित ।

शरमीला—वि [हि. शरम + ईला] शरमानेवाला ।

शरवाणि—संज्ञा स्त्री. [सं.] तीर का फल ।

शराध—संज्ञा पु. [सं. श्राद्ध] मृतक का श्राद्ध ।

शराप—संज्ञा पु. [सं. शाप] शाप । उ.—ता शराप ते भए श्याम तन तउ न गहत डर जी को—३०४० ।

शरापना—क्रि. अ. [सं. शाप] (१) शाप देना । (२) कोसना । संज्ञा स्त्री. पीड़ित की हाय ।

शराफत—संज्ञा स्त्री. [अ. शराफत] भनभनसी, सज्जवता ।

शराब—संज्ञा स्त्री. [अ.] सुरा, मदिरा ।

- शराबी—वि. [हि. शराव] जिसे शराव पीने की लत या उसका व्यसन हो ।
- शराबोर—वि [फा.] पानी से बहुत भीगा हुआ ।
- शरारत—सज्ञा स्त्री. [अ.] पाजीपन, दुष्टता ।
- शराव—सज्ञा पु. [स.] मिट्टी का पुरवा, कुल्हड़ ।
- शरासन—सज्ञा पु. [स] कमान, चाप, धनुष ।
- शरीक—वि. [अ. शरीक] मिला हुआ, सम्मिलित ।
सज्ञा पु. (१) साथी, सहायक । (२) साक्षीदार ।
- शरीफ—वि. [अ. शरीफ] (१) कुलीन । (२) सम्य ।
(३) पवित्र । (४) सकुशल ।
- शरीफा—सज्ञा पु. [स. श्र.फल] एक वृक्ष या उसका मीठा फल जिसके बीज काले होते हैं ।
- शरीर—सज्ञा पु. [स.] तन, वदन, देह ।
वि. [अ.] नटखट, पाजी, दुष्ट ।
- शरीरांत—सज्ञा पु. [स.] मौत, देहात ।
- शरीरी—सज्ञा पु. [स. शरीरिन्] (१) शरीरधारी ।
(२) आत्मा, जीव । (३) प्राणी ।
- शरेष्ठ—वि. [स श्रेष्ठ] उत्तम ।
- शर्करा—सज्ञा स्त्री. [स.] चीनी, खांड, शक्कर ।
- शर्त—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) बाजी, बदान, वांव । (२) बंदी हुई बात, प्रतिबन्ध ।
- शर्तिया—क्रि. वि. [अ.] निश्चय ही ।
वि. निश्चित, अचूक ।
- शर्वत—सज्ञा पु. [हि. शरवत] शरवत ।
- शर्वती—वि. [हि शरवत] शरवत के रंग का ।
- शर्म—सज्ञा स्त्री. [फा.] लाज, सकोच ।
- शर्मद्—वि. [स शर्मद] सुखदायी ।
- शर्मा—सज्ञा पु. [स. शर्मन्] ब्राह्मणों की उपाधि ।
- शर्मिष्ठा—सज्ञा स्त्री. [स.] दैत्यराज वृषपर्वा की पुत्री जो देवयानी की दासी बनकर राजा ययाति के यहाँ गयी थी और रानी के अनजाने में उनसे सभोग करके जिसने तीन पुत्र जने थे ।
- शर्मीला—वि [फा शर्म] लजानेवाला ।
- शर्याति—सज्ञा पु [स] एक राजा जिनकी पुत्री सुकन्या—व्रचन ऋषि को ब्याही थी ।
- शर्व—सज्ञा पु. [स.] (१) क्षिप्र । (२) क्षिण्ण ।
- शर्वरी—सज्ञा स्त्री. [स] (१) रात । (२) साँभ ।
- शर्वरीश—सज्ञा पु. [म.] चंद्रमा ।
- शर्वाणी—सज्ञा स्त्री. [स. शर्वाणी] (१) पावंती ।
(२) दुर्गा ।
- शल—सज्ञा पु. [सं.] (१) कंस का एक मल्ल । उ.—और मल्ल मारे शल तोशल बहुत गए सब भाग—सारा. ५२३ । (२) कंस का एक अमात्य । (३) घृतराष्ट्र का एक पुत्र ।
- शलगम, शलजम—सज्ञा पु. [फा. शलजम] एक कंद ।
- शलभ—सज्ञा पु. [स.] पतंगा ।
- शलाका—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) लोहे की सलाई या सलाख । उ.—अलि आली गुरु जान शलाका क्यों सहि सकति तुम्हारी—३०३९ । (२) सुरमा लगाने की सलाई ।
- शल्य—सज्ञा पु. [सं.] (१) मद्र देश का एक राजा जिसकी बहन माद्री पांडु को ब्याही थी । महाभारत के युद्ध में शल्य दुर्योधन की ओर से लड़ा था और युद्ध के अंतिम दिन सेनापति बनाये जाने पर अर्जुन के हाथ से मारा गया था । (२) अस्त्र-चिकित्सा ।
(३) एक प्रकार का वाण ।
- शल्यकी—सज्ञा स्त्री. [स. शलकी] साँही नामक जंतु ।
- शल्यक्रिया—सज्ञा स्त्री. [स.] चीर-फाड़ का इलाज ।
- शल्ल—वि. [स.] सुन्न, शिथिल ।
- शव—सज्ञा पु [स.] (मानव का) मृत शरीर ।
- शवता—सज्ञा स्त्री. [स.] निर्जीवता ।
- शवदाह—सज्ञा पु. [स.] मृत शरीर को जलाना ।
- शवभ्रम—सज्ञा स्त्री. [स.] चिता की भ्रम ।
- शवमंदिर—सज्ञा पु. [स.] सरघट, श्मशान ।
- शवयान—सज्ञा पु. [स.] मुर्दे की अरथी, टिकठी ।
- शवर—सज्ञा पु. [स.] एक जंगली पहाड़ी जाति ।
- शवरी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) शवर जाति की स्त्री ।
(२) शवर जाति की श्रमणा नाम्नी तपस्विनी जिसने, सीता को ढूँढते हुए राम के अपने आश्रम में पहुँचने पर उनको जूठे बेर समर्पित करके उनकी अम्यर्थना की थी और उन्हीं के सामने अपने को चिता में भस्म कर दिया था । उ.—शवरी परम भक्त रघुपति की

बहुत दिननि की दासी । ताके फल आरोगे रघुवति
पूरन भक्ति प्रकासी—सारा. २७२ ।

शश—सज्ञा पु. [स.] (१) खरहा, खरगोश । (२.)
चंद्रमा का कलंक । (३) मनुष्य के चार (प्रकारो) में
एक; सुशील, कोमलांग और गुण-निधान व्यवित ।

शशक—सज्ञा पु. [स.] खरहा, खरगोश ।

शशधर—सज्ञा पु. [स.] चंद्रमा ।

शशलाछिन—सज्ञा पु. [स.] चंद्रमा ।

शशश्रृंग—सज्ञा पु. [स.] (खरगोश के सींग जैसी)
असंभव और अनहोनी बात ।

शशांक—सज्ञा पु. [स.] चंद्रमा ।

शशा—सज्ञा पु. [स. शश] खरहा, खरगोश ।

शशि—सज्ञा पु. [स. शशिन्] (१) चंद्रमा । उ. ज्वेत
छत्र मनो शशि प्राची दिशि उदय क्रियो निशि राका
—८५६६ ।

शशिकर—सज्ञा पु. [स.] चंद्रमा की किरण ।

शशिकला—सज्ञा स्त्री. [स.] चंद्रमा की कला ।

शशिकुल—सज्ञा पु. [स.] चंद्रवश ।

शशिज—सज्ञा पु. [स.] चंद्रमा का पुत्र ब्रुध ।

शशितिथि—सज्ञा स्त्री. [स.] पूर्णिमा ।

शशिधर—सज्ञा पु. [स.] (१) शिव । (२) एक प्राचीन
नगर ।

शशिप्रभा—सज्ञा स्त्री. [स.] चांदनी, ज्योत्सना ।

शशिप्रिय—सज्ञा पु. [स.] (१) कुमुद । (२) मोती ।

शशिभूषण—सज्ञा पु. [स.] शिव, महादेव ।

शशिमडल—सज्ञा पु. [स.] चंद्रमा का घेरा । उ —
सब नक्षत्र को राजा दीरहो शशिमडल मे छाप ।

शशिमुख—वि. [स.] चंद्र-सा सुंदर मुखवाला ।

शशिरेखा, शशिलेखा—सज्ञा स्त्री. [स.] चंद्र-कला ।

शशिशाला—सज्ञा स्त्री. [फा. शीशा + स. शाला]
शीशो का महल, शीशमहल ।

शशिशेखर—सज्ञा पु. [सं.] शिव, महादेव ।

शशिसुत—सज्ञा पु. [स.] चंद्रमा का पुत्र ब्रुध ग्रह ।

शशिहीरा—सज्ञा पु. [स. शशि + हि. हीरा] चंद्रकांत
मणि ।

शशी—सज्ञा पुं. [सं. शशि] चंद्रमा ।

शशीकर—सज्ञा पु. [स. शशिकर] चंद्र-किरण ।

शस्त—सज्ञा पु. [स.] (१) शरीर । (२) कल्याण ।
वि. (१) श्रेष्ठ । (२) प्रशस्त । (३) जो मार
डाला गया हो । (४) कल्याणयुक्त ।

शस्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] स्तुति, प्रशंसा ।

शस्त्र—सज्ञा पु. [सं.] हथियार जिसे हाथ में पकड़े
रहकर वार किया जाय ।

शस्त्रजीवी—सज्ञा पु. [सं. शस्त्रजीविन्] योद्धा ।

शस्त्रधर—सज्ञा पु. [स.] योद्धा, सैनिक ।

शस्त्रधारी—वि. [स. शस्त्रधारिन्] शस्त्र बांधनेवाला ।

शस्त्रागार—सज्ञा पु [स.] शस्त्र रखने का स्थान ।

शस्य—सज्ञा पु. [सं.] (१) नयी घास या तृण । (२)
फसल, खेती । (३) अन्न, धान्य ।

शहंशाह—सज्ञा पु. [फा. शाहशाह] महाराजाधिराज ।

शह—सज्ञा पु [फा.] (१) महाराज । (२) दूल्हा ।
सज्ञा स्त्री. (१) शतरंज की किशत । (२) भड़काने
या उत्तेजित करने की क्रिया या भाव ।

शहजादा—सज्ञा पु. [फा. शाहजादा] राजकुमार ।

शहजोर—वि. [फा. शहजोर] बली, बलवान ।

शहजोरी—वि. [फा. शहजोरी] ताकत, बल ।

शहतीर—सज्ञा पु. [फा.] बड़ा लट्ठा ।

शहतूत—सज्ञा पु [फा.] तूत का पेड़ या फल ।

शहद सज्ञा पु. [अ.] मधु ।

मुहा०—शहद लगाकर चाटना—किसी उपयोगी
पदार्थ का सदुपयोग न करने पर किया जानेवाला
व्यर्थ । शहद लगाकर अलग हो जाना या होना—
भगड़ा कराकर अलग हो जाना ।

शहनाई—सज्ञा स्त्री. [फा.] नफीरी बाजा ।

शहवाला—सज्ञा पु. [फा.] वह बालक जो दूल्हे के साथ
घोड़े पर या पालकी में बैठता है ।

शहर—सज्ञा पु. [फा.] बड़ीबस्ती, नगर । उ.—चले
जात सब घोष शहर को—१०३६ ।

शहरपनाह—सज्ञा स्त्री. [फा.] शहर की चारदीवारी,
नगरकोटा, प्राचीर ।

शहरी—वि. [फा.] (१) शहर से संबंधित । (२) शहर
में रहने बसनेवाला ।

शाहसवार—वि. [फा.] घुड़सवारी में कुशल ।
शाहादत—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) गवाही, साक्ष । (२)
सख्त, प्रमाण ।

शाहिजदा—सज्ञा पु [हि. शाहजादा] राजकुमार ।
शाहीद—वि. [अ.] धर्म या देश की रक्षा अथवा ऐसे
ही शुभ कार्य के लिए प्राण देनेवाला ।
शांडिल्य—सज्ञा पु. [स.] (१) एक मुनि । (२) एक
गोत्र ।

शांत—वि. [स.] (१) जिसमें वेग, क्षोभ या क्रिया न
हो । (२) (रोग आदि) मिटा हुआ । (३) क्रोधरहित,
प्रकृतिस्य । (४) मरा हुआ, मृत । (५) गभीर,
सौम्य । (६) चुप, मौन । (७) मनोविकाररहित ।
(८) उत्साहहीन । (९) हारा-थका, श्रांत । (१०) बुभा
हुआ । (११) विघ्न-बाधारहित । (१२) स्वस्थ चित्त ।
(१३) अप्रभावित ।

सज्ञा पु. नौ रसों में एक जिसका स्यायी भाव
निर्वेद (काम-क्रोध आदि का शमन) है ।

शांतनु—सज्ञा पु. [स.] प्रतीप के पुत्र एक, चद्रवशी
राजा जिनके, गगादेवी से देवव्रत भोग्म का जन्म हुआ
था और धीवर कन्या सत्यवती से विचित्रवीर्य और
चित्रांगद का ।

शांता—सज्ञा स्त्री. [स.] राजा वज्ररथ की पुत्री जो
महर्षि ऋष्यश्रु ग की पत्नी थी ।

शांति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) वेग, क्षोभ या क्रिया का
अभाव, स्थिरता । (२) सन्नाटा, नीरवता । (३) चित्त
की स्वस्थता । (४) रोग, पीडा आदि का न रह
जाना । (५) मरण, मृत्यु । (६) गभीरता, धीरता,
सौम्यता । (७) वासना से मुक्ति, विरहित । (८)
अमंगल दूर करने का उपचार । (९) राधा की सखी
एक गोपी का नाम ।

शांतिकर—वि [स.] शांति देनेवाला ।

शांतिदायी—वि. [स. शांतिदायिन्] शांति देनेवाला ।

शांतिप्रद—वि. [स.] शांति देनेवाला ।

शांतिमय—वि. [स.] शांति से पूर्ण ।

शांभरी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) जाड़ । (२) जाड़गरनी ।

शांभर—सज्ञा स्त्री [स.] राजपूताने की एक भील

जिसमें 'सांभर' नामक होता है ।

शाइस्तगी—सज्ञा स्त्री. [फा.] मलमनसाहत, शिष्टता ।

शाइस्ता—वि. [फा. शाइस्त] शिष्ट, विनम्र ।

शाकंभरी—सज्ञा स्त्री. [स.] दुर्गा ।

शाक—सज्ञा पु. [स.] (१) साग-भाजी, तरकारी । (२)
सात द्वीपों में एक । उ.—सातो द्वीप कहे शुक्र मुनि
ने सोइ कहत अथ सूर । जव प्लक्ष कौच, शाक,
सात्मलि कुश पुष्कर भरपूर—सारा. ३४ ।

शाकल—सज्ञा पु. [सं.] (१) खड । (२) हवन-सामग्री ।

शाकाहार—सज्ञा पुं. [स.] निरामिष भोजन ।

शाकाहारी—वि [स. शाकाहारिन्] केवल अनाज और
साग-भाजी खानेवाला ।

शाकुनि—सज्ञा पु. [स.] बहेलिया ।

शाक्त—वि. [स.] शक्ति-संबंधी ।

सज्ञा पु. शक्ति का उपासक ।

शाक्य—सज्ञा पु. [स.] नेपाल की तराई की एक क्षत्रिय
जाति जिसमें गौतमबुद्ध उत्पन्न हुए थे ।

शाक्यमुनि—सज्ञा पु [सं.] गौतमबुद्ध ।

शाख—सज्ञा स्त्री. [फा. शाख] (१) टहनी, डाली ।
(२) नदी की बड़ी धारा से निकली छोटी धारा ।

शाखा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) टहनी, डाल । (२) मूल
दस्तु के भेद-उपभेद । (३) विभाग । (४) अवयव, अंग ।

शाखामृग—सज्ञा पु. [स.] बदर, वानर ।

शाखोच्चार—सज्ञा पु. [स.] विवाह में वजावती का
कथन ।

शागिर्द—सज्ञा पु. [फा.] चेला, शिष्य ।

शागिर्दी—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) शिष्टता । (२) सेवा ।

शाटक—सज्ञा पु [स.] वस्त्र, पट ।

शाटिका, शाटी—सज्ञा स्त्री. [-स.]-घोती, साड़ी ।

शाठ्य—सज्ञा पु. [सं.] (१) छल-कपट । (२) दुष्टता ।

शाण—सज्ञा पु [स.] धार तेज करने का पत्थर ।

शाणित—वि. [स.] (१) तेज धारवाला । (२) कसौटी
पर कसा हुआ ।

शातिर—वि. [अ.] काइयाँ, घुटा हुआ, पक्का ।

शाद्—वि. [फा.] (१) प्रसन्न । (२) भरा-पुरा ।

शादी—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) आनंदोत्सव । (२) विवाह ।
शाद्वल—संज्ञा पु. [स.] रेगिस्तानी हरियाली और बस्ती ।
शान—संज्ञा स्त्री [अ] (१) तड़क-भड़क, ठाठ-बाट ।
(२) ठसक, ऐंठ, अकड़ ।

मुहा—शान दिखाना—ठसक दिखाना ।

(३) करामात, चगत्कार । (४) प्रतिष्ठा, मर्यादा ।

मुहा.—शान जाना—मान भंग होना । शान घटना—
इज्जत में कमी होना । शान मारी जाना—मान कम
हो जाना । शान में बढ़ा लगना—मान में कमी हो
जाना । किसी की शान में (कहना)—किसी (प्रतिष्ठित
व्यक्ति) के संबंध में या उसके प्रति (कुछ कहना) ।

संज्ञा पु. [स. शाण] धार तेज करने का पत्थर ।

शानदार—वि. [अ. शान + फा. दार] (१) तड़क-भड़क या
ठाठबाट का । (२) भव्य, विशाल । (३) वैभव या
ऐश्वर्यपूर्ण । (४) ठसक भरा ।

शान-शौकत—संज्ञा स्त्री. [अ. शान + शौकत] (१) तड़क
भड़क, ठाठ, सजावट । (२) वैभव, ऐश्वर्य ।

शाप—संज्ञा पु. [स.] (१) अहित या अनिष्ट-कामना-सूचक
शब्द या कथन, कोसना । (२) फटकार, धिक्कार,
भर्त्सना । (३) किसी से रुष्ट होकर शपथपूर्वक ऐसी
वात कहना जिसका परिणाम अनिष्टकारी हो ।

शापग्रस्त—वि. [स.] जिसे शाप दिया गया हो ।

शापन—संज्ञा पु. [स. शाप] शाप देने के उद्देश्य से । उ—
दुर्वासा शापन को आए तिनकी कछु न चलाई—सारा
७७२ ।

शापना—कि. स [स. शाप] (१) शाप देना । (२) कोसना,
अभगल-कामना करना ।

शापमुक्त—वि. [सं.] जिस पर शाप का प्रभाव शेष न रहा
हो, जिसने शाप का परिणाम भोग लिया हो ।

शापित—वि. [स.] जिसे शाप दिया गया हो ।

शावल्य—संज्ञा पु. [अ.] विभिन्न भावों, वस्तुओं, रंगों
आदि का मेल या मिलावट ।

शावाश—अव्य [फा] वाह, धन्य (प्रशंसासूचक) ।

शावाशी—संज्ञा स्त्री. [फा] प्रशंसा, साधुवाद ।

शाब्दिक—वि [स] शब्द का, शब्द-संबंधी ।

संज्ञा पु. (१) शब्द-शास्त्रज्ञ । (२) वैयाकरण ।

शाब्दी—वि स्त्री [सं.] (१) शब्द से संबंध रखनेवाली ।
(२) शब्द पर निर्भर रहनेवाली ।

शाम—संज्ञा स्त्री [फा] साँझ, संध्या ।

मुहा.—शाम फूलना—संध्या की लालिमा फैलना ।

संज्ञा पु. [सं. श्याम] श्रीकृष्ण ।

वि (१) काला, श्याम । (२) नीला ।

श्यामकर्ण - संज्ञा पु. [स.] घोड़ा जिसके कान काले या
श्याम रंग के हों ।

शामत—संज्ञा स्त्री. [अ] दुर्भाग्य, दुर्दशा ।

मुहा.—शामत का घेरा या मारा—जिसकी दुर्दशा
होने को हो । शामत रावार होना या सिर पर खेलना
—दुर्दशा का समय आना ।

शामियाना—संज्ञा पु. [फा. शामियान] बड़ा तंबू ।

शामिल—वि [फा] मिला हुआ, सम्मिलित ।

शायक—संज्ञा पु [स.] (१) तीर, बाण । (२) तलवार ।

वि. [अ शायक] (१) शौकीन । (२) इच्छुक ।

शायद—अव्य. [फा] कदाचित्, संभव है ।

शायर—संज्ञा पु. [अ.] कवि ।

शायरी—संज्ञा स्त्री [फा] कविता, काव्य ।

शायी—वि. [अ] (१) प्रकट । (२) प्रकाशित ।

शायी—वि [सं. शायिक] सोने या शयन करनेवाला ।

शारंग—संज्ञा पु. [स. सारंग] सारंग ।

शारंगपाणि, शारंगपाणी, शारंगपानि, शारंगपानी—
संज्ञा पु [स.] 'शारंग' नामक धनुष हाथ में लेनेवाले,
विष्णु या उनके प्रमुख अवतार राम और कृष्ण । उ.—

सुत के हेत मर्म नहि पायो प्रगटे शारंगपानी—३४३५ ।

शारद—वि. [स] शरदकाल-संबंधी ।

संज्ञा स्त्री. [सं. शारदा] सरस्वती । उ—शारद
का बरनै मति भोरी—२४४३ ।

शारदा—संज्ञा स्त्री. [स] (१) वीणा-विशेष । (२)

सरस्वती, भारती । (३) एक प्राचीन लिपि ।

शारदी, शारदीय—वि. [स.] शरद काल-संबंधी ।

शारिका—संज्ञा स्त्री [स.] मैना (चिड़िया) ।

शारीरिक—वि. [स.] शरीर संबंधी ।

शाङ्ग—संज्ञा पु. [स.] (१) कमान, धनुष । (२)
विष्णु या उनके प्रमुख अवतारों, राम और कृष्ण के हाथ

में रहनेवाला धनुष ।
 शाङ्गधर—सज्ञा पु [स] विष्णु या उनके प्रमुख अवतार राम और कृष्ण जो 'शाङ्ग' नामक धनुष धारण करते कहे गये हैं ।
 शाङ्गपाणि—सज्ञा पु. [स] विष्णु या उनके प्रमुख अवतार राम और कृष्ण जिनके हाथ में 'शाङ्ग' नामक धनुष रहना माना जाता है ।
 शार्दूल—सज्ञा पु [स.] (१) बाघ । (२) सिंह ।
 वि. सर्वश्रेष्ठ, सर्वोत्तम ।
 शार्दूलविक्रीडित—सज्ञा पु. [स.] एक वर्णवृत्त ।
 शाल—सज्ञा पु. [स.] एक वृक्ष ।
 सज्ञा स्त्री. [हिं. साल] (१) सालने की क्रिया या भाव । (२) पीड़ा, वेदना । उ.—सौति शाल उर मे अति शाल्यो—२६७३ ।
 सज्ञा पु. [फा] ऊनी या रेशमी चादर, दुशाला ।
 शालक—वि. [हिं सालना] (१) सालने या पीड़ा पहुँचाने वाला । उ.—जे रिपु तुम पहिले हति हाँडे बहुरि भए मम शालक—३१६५ । (२) नाश करनेवाला । उ.—
अनत शक्ति प्रभु असुर शालक—१०उ-३५ ।
 वि. [सं.] मसखरा, हँसोड़ ।
 शालग्राम—सज्ञा पु. [स.] गंडकी नदी से प्राप्त पत्थर की बटिया जिस पर चक्र का चिह्न बना रहता है; यह विष्णु की मूर्ति मानी जाती है ।
 शालत—क्रि स. [हिं सालना] पीड़ा पहुँचाती है ।
 उ.—सूर नद के हृदय सालत सदा—२४६६ ।
 शालति—क्रि. स. [हिं. सालना] पीड़ा पहुँचाती है । उ—
 अब वै शालति हैं उर महियाँ—२५४२ ।
 शालभ—वि. [सं.] पतिगो के संबंध का ।
 शालव—सज्ञा पु [स. शाल्व] सौभ राज्य का राजा जो शिशुपाल का मित्र था और जो उसकी मृत्यु के पश्चात् द्वारका का घेरा डालने पर श्रीकृष्ण द्वारा मारा गया था । उ—(क) शालव दतवक्र बनारसी को नृपति चढे दल साजि मानो रविहिं छाए—१०उ.-२१ ।
 (ख) कीन्हो युद्ध आप शालव सो उन बहु माया कीनी—सारा ७९२ ।
 शाला—सज्ञा स्त्री [स] (१) घर, गृह । (२) पाठशाला ।

उ.—लरिका और पढत शाला में तिनहिं करत उपदेश—सारा. १११ ।
 शालातुरीय—सज्ञा पु [स] पाणिनि का एक नाम ।
 शालि—सज्ञा पु [स.] (१) धान जो हेमंत में होता है, जड़हन धान । (२) यज्ञ-विशेष ।
 क्रि स. [हिं. सालना] पीड़ा पहुँचाकर, कष्ट देकर ।
 प्र०—रही शालि—पीड़ा या कष्ट दे रही है ।
 उ.—कत रही उर शालि—२८२६ ।
 शालिवाहन—सज्ञा पु [सं] शक जाति का एक राजा जिसने शक संवत् चलाया था ।
 शालिहोत्र—सज्ञा पु. [स.] (१) घोडा, अश्व । (२) अश्व-चिकित्सा-शास्त्र । (३) एक गोत्र प्रवर्तक ऋषि ।
 शाली—क्रि. अ. [हिं. सालना] चुभ गयी । उ.—फिरि चितवन उर शाली री—८४६ ।
 प्रत्य. [स. शालिन्] एक प्रत्य जो 'संपन्न' या 'वाला'-जैसा अर्थ देता है ।
 शालीन—वि. [स.] (१) विनीत । (२) चतुर, दक्ष ।
 शालीनता—सज्ञा स्त्री [स.] नम्रता ।
 शालीय—वि. [स.] शाला-संबंधी ।
 शालै—क्रि स. [हिं सालना] पीड़ित करता है । उ.—
 तौ कत कठिन कठोर होत मन मोहिं बहुत, दुख शालै—३४९१ ।
 शाल्मलि—सज्ञा पु. [स.] (१) सेमल का वृक्ष । (२) सात द्वीपों में एक जो ऊख रस के समुद्र से घिरा कहा गया है । उ—सातो द्वीप . . . । जवू प्लक्ष क्रीच, शाक, शाल्मलि कुश पुष्कर भरपूर—सारा. ३४ ।
 शाल्यो, शाल्यौ—क्रि. अ [हिं. सालना] पीड़ा पहुँचायी ।
 उ.—सौति शाल उर मे अति शाल्यो—२६७३ ।
 शाल्व—सज्ञा पु. [स.] सौभ देश का राजा जो शिशुपाल का मित्र था और उसके मारे जाने पर द्वारका को घेरने के कारण श्रीकृष्ण द्वारा मारा गया था । उ.—
 सुभट शाल्व करि क्रोध हरिपुरी आयो—१० उ.-५६ ।
 शावक—सज्ञा पु. [स.] (पशु-पक्षी का) बच्चा ।
 शाश्वत—वि. [स] सदा बना रहनेवाला, नित्य ।
 शाश्वती—सज्ञा स्त्री. [स.] पृथ्वी ।
 शासक—सज्ञा पु [स] (१) शासन करनेवाला (२) राज्य

का प्रबंधक या व्यवस्थापक ।
शासन—सज्ञा पु. [स.] (१) आज्ञा, आदेश । (२) वश या अधिकार में रखने की क्रिया या भाव । (३) निग्रह, नियंत्रण । (४) राजकीय प्रबंध (५) दंड ।
शासित—वि. [स.] (१) जिसका या जिस पर शासन किया जाय । (२) जिसे दंड दिया जाय, दंडित ।
शास्ता—सज्ञा पु. [स. शास्तृ] (१) शासक । (२) राजा । (३) पिता । (४) गुरु, आचार्य ।
शास्त्र—सज्ञा पु. [स.] (१) प्राचीन ऋषि-मुनियों के बनाये वे ग्रंथ जिनमें उचित कृत्यों का निर्देश और अनुचित का निषेध किया गया है । (२) विषय-विशेष का विशिष्ट और अगाध ज्ञान ।
शास्त्रकार—सज्ञा पु. [स.] शास्त्र-रचयिता ।
शास्त्रज्ञ—वि [स.] शास्त्रों का ज्ञाता या वेत्ता ।
शास्त्री—सज्ञा पु. [स.] (१) वह जो शास्त्रों का ज्ञाता हो । (२) आधुनिक विश्वविद्यालयों की एक उपाधि ।
शास्त्रीय—वि. [स.] शास्त्र-सम्बन्धी ।
शास्त्रोक्त—वि. [स.] शास्त्रों में कहा हुआ ।
शाह—सज्ञा पु [फा.] (१) बादशाह । (२) मुसलमान फकीरों की उपाधि । (३) धनी, महाजन ।
शाहदरा—सज्ञा पु. [फा.] महल या किले के नीचे बसी हुई आबादी या बस्ती ।
शाही—वि. [फा.] शाहों का, राजसी ।
शिंगरफ—सज्ञा पु [देश ?] इंगुर ।
शिंजन—सज्ञा पु. [स.] झनकार, झनझनाहट ।
शिंजा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) करधनी, नूपुर आदि की झनकार । (२) धनुष की डोरी ।
शिंजित—वि. [स.] झनकार करता हुआ ।
शिंजिनी—सज्ञा स्त्री [स.] (१) करधनी या नूपुर के धुंधरू । (२) धनुष की डोरी ।
शिशपा, शिशुपा—सज्ञा स्त्री [स. शिशपा] (१) शीशम का पेड़ । (२) अशोक का पेड़ ।
शिकंजत्री—सज्ञा स्त्री. [फा. शिकजवीन] फल के रस को ठंडे या गरम पानी में डालकर बनाया गया पेय ।
शिकंजा—सज्ञा पु. [फा.] दवाने, कसने या पेरने का यंत्र ।
शिकन—सज्ञा स्त्री. [फा.] सिकुड़न, सिलवट ।

शिकमी—वि. [फा.] दूसरे की ओर से खती करनेवाला ।
शिकरा—सज्ञा. पु. [फा.] एक प्रकार का बाज पक्षी ।
शिकवा—सज्ञा पु. [अ] शिकायत, उलाहना ।
शिकस्त—सज्ञा स्त्री [फा.] हार, पराजय ।
शिकश्ता—वि [फा शिकस्त] टूटा हुआ ।
शिकायत—सज्ञा स्त्री. [अ शिकायत] (१) बुराई करना । (२) उलाहना, उपालंभ । (३) रोग ।
शिकार—सज्ञा पु [फा.] (१) मृगया, अहेर, आखेट । (२) जंतु जिसका आखेट किया गया हो । (३) आहार । (४) वह जिसके फँसने या वश में होने से अपना विशेष लाभ हो ।
मुहा०—शिकार आना—ऐसे असामी का आना जिससे लाभ हो । शिकार करना—किसी असामी से खूब लाभ उठाना । शिकार खेलना—किसी असामी को खूब लूटना । किसी का शिकार होना—(१) किसी के द्वारा फँसा जाना । (२) किसी पर मुग्ध या मोहित होना ।
शिकारी—वि. [फा.] शिकार करनेवाला ।
शिक्षक—सज्ञा पु [स.] शिक्षा देनेवाला ।
शिक्षण—सज्ञा पु. [स.] शिक्षा देने का कार्य ।
शिक्षा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) पढ़ने-पढ़ाने की क्रिया । (२) विद्या का ग्रहण या अभ्यास । (३) दक्षता । (४) उपदेश । (५) मन्त्रोच्चारण का विषय जो छह वेदांगों में एक है । (६) शासन, नियंत्रण । (७) बुरा परिणाम ।
शिक्षार्थी—सज्ञा पु [सं. शिक्षार्थिन्] विद्यार्थी ।
शिक्षालय—सज्ञा पु [स.] विद्यालय ।
शिक्षिका—वि. स्त्री. [स.] शिक्षा देनेवाली ।
शिक्षित—वि. [स.] (१) पढ़ा-लिखा । (२) पंडित ।
शिखंड—सज्ञा पु [स.] (१) मोर की पूँछ या पुच्छ ।
उ.—कुटिल कच भुव तिलक रेखा शीश शिखी शिखड । (२) चोटी, शिखा । उ.—शोभित केश विचित्र भाँति द्युति गिखि शिखड हरनी—पृ ३१६ (५४) । (३) काकुल, काकपक्ष ।
शिखंडिनी—सज्ञा स्त्री [स.] (१) मोरनी, मयूरी । (२) द्रुपदराज की कन्या जो बाद में पुरुष हो गयी थी ।
शिखंडी—सज्ञा पु. [स. शिखंडिन] (१) मोर, मयूर । (२)

मोर या मयूर की पूँछ । (२) शिखा, चोटी । उ.—
शिखड़ी शीश मुख मुरली वजावत । (४) द्रुपदराज
का वह पुत्र जो पहले कन्या-रूप में जन्मा था । महा-
भारत के युद्ध में भीष्म की मृत्यु का यही कारण बना
था और अंत में अश्वत्थामा द्वारा मारा गया था ।
शिख—सज्ञा स्त्री [स शिखा] शिखा । उ. फूली फिरति
रोहिणी मैया नख-शिख करि सिंगार ।
शिखर—सज्ञा पु [स.] (१) सिरा, चोटी । (२) पहाड़की
चोटी । उ—मारुत सोर करत चातक पिक अरु नग
शिखर सुहाई—२८२१ । (३) कँगूरा, कलश, गुंबद ।
(४) एक रत्न जो अनारदाने की तरह लाल और सफेद
होता है । उ.—श्रीफल सकुचि रहे दुरि कानन शिखर
हियो विहरान । (५) कुंद की कली ।
शिखरन—सज्ञा पु. [स. शिखरिणी] दही और चीनी से
बना हुआ एक प्रसिद्ध पेय ।
शिखरिणी—सज्ञा स्त्री [स.] एक वर्षवृत्ति ।
शिखरा—सज्ञा स्त्री. [स. शिखर] एक गदा जो विश्वामित्र
ने श्रीरामचंद्र को दी थी ।
शिखा—सज्ञा स्त्री [स.] (१) चोटी, चुटिया ।
यौ. शिखा-सूत्र—चोटी और जनेऊ ।
(२) पंखों का गुच्छा, कलगी । (३) आग की लपट ।
(४) दीप की लौ । (५) नोफ, सिरा (६) शिखर ।
शिखि—सज्ञा पु. [स.] (१) मोर, मयूर । उ—चीरि
फारि करिहौ भगीही शिखिनि शिखी लवलेस । (२)
अग्नि । (३) तीन की संख्या ।
शिखिवाहन—सज्ञा पु. [स.] कुमार कार्तिकेय ।
शिखी—वि. [स. शिखिन्] जिसके चोटी हो ।
सज्ञा पु. (१) मोर, मयूर । उ—कुटिल कच भू
तिलक रेखा सीस शिखी शिखड । (२) मुर्गा । (३)
अग्नि । (४) तीन की संख्या । (५) दीपक ।
शिगूफा—सज्ञा पु. [फा. शिगूफा] (१) कली । (२) फूल ।
(३) अनोखी या विचित्र बात ।
मुहा.—शिगूफा खिलाना—विनोद या झगड़ा कराने
के लिए कोई नयी बात छेड़ देना । शिगूफा खिलना—
विनोद या झगड़े के लिए कोई नयी बात छिड़ना ।
शिगूफा छोड़ना—(१) विचित्र बात कहना । (१)

विनोद या झगड़े के लिए कोई बात कह देना ।
शिति—वि [स.] (१) सफेद । (२) काला, नीला ।
शितिकंठ—सज्ञा पु. [स.] शिव, महादेव ।
शिथिल—वि. [स.] (१) ढीलाढाला । (२) सुस्त, धीमा ।
(३) हारा-थका । उ—देह शिथिल भई उठयो न
जाई । (४) आलसी । (५) बात पर दृढ़ न रहने
वाला । (६) जिसका पालन कड़ाई के साथ न हो ।
(७) जो सुनायी न दे । (८) जो दवाव में न रहा हो ।
शिथिलई—सज्ञा स्त्री [स. शिथिल] शिथिलता
शिथिलता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) ढिलाई, ढीलापन ।
(२) थकान, थकावट । (३) आलस्य । (४) नियम के
पालन में कड़ाई की कमी । (५) शक्ति की कमी । (६)
वाक्य में शब्द-संगठन या अर्थ-संबंध की कमी । (७)
तर्क या प्रमाण में कुछ कमी ।
शिथिलाई—सज्ञा. स्त्री. [स. शिथिल] शिथिलता ।
शिथिलाना—क्रि. अ [स. शिथिल] (१) ढीला पड़ना ।
(२) थकना, श्रांत होना ।
शिथिलाने—क्रि. अ [हि. शिथिलाना] थक गये, श्रांत
हो गये । उ.—करत सिंगार परस्पर दोऊ अति आलस
शिथिलाने—१७२१ ।
शिथिलित—वि. [स.] जो शिथिल हो गया हो ।
शिथिले—वि. [स. शिथिल] शिथिल, श्रांत । उ—भए
अग शिथिले—२७१२ ।
शिनाख्त—सज्ञा स्त्री. [फा. शिनाख्त] (१) पहचान ।
(२) गुण या स्वरूप की परख ।
शिफर—सज्ञा पु. [फा. सिवर] ढाल ।
सज्ञा पु. [अ. सिफर] शून्य ।
शिया—सज्ञा पु. [अ. गीया] (१) सहायक । (२)
अनुयायी । (३) मुसलमानों का वह संप्रदाय जो हजरत
अली को पैगंबर का उत्तराधिकारी मानता है ।
शिर—सज्ञा पु. [स. शिरस्] (१) मुंड, कपाल । (२) मस्तक ।
(३) सिरा, चोटी । (४) प्रधान, मुखिया ।
शिरकत—सज्ञा स्त्री. [अ. शिरकत] (१) साक्षा । (२)
कार्य में योग या सहयोग ।
शिरत्राण, शिरत्रान—सज्ञा पु [स. शिरस्त्राण] शिर
की रक्षा के लिए पहनी जानेवाली लोहे की टोपी ।

उं.—टूटत घुजा पताक छत्र रथ चाप चक्र शिरत्राण ।
 शिरफूल—सज्ञा पु. [हिं. शिर+हिं. फूल] सिर का शीश-
 फूल नामक आभूषण ।
 शिरमौर—सज्ञा पु. [हिं. शिर+हिं. मौर] (१) मुकुट ।
 (२) श्रेष्ठ व्यक्ति । (३) नायक ।
 शिरस्त्राण, शिरस्त्रान—सज्ञा पु [स. शिरस्त्राण] युद्ध
 में योद्धाओं द्वारा सर की रक्षा के लिए पहना जाने-
 वाला लोहे का टोप, कूंड ।
 शिरहन—सज्ञा पु [हिं. शिर+स. आधान](१) तकिया ।
 (२) पलंग आदि का) सिरहाना ।
 शिरा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) (रक्त की छोटी) नाड़ी ।
 (२) पानी का सोता या स्रोत ।
 शिरीष—सज्ञा पु [स.] सिरस का पेड़ ।
 शिरोधार्य—वि. [स. शिरोधार्य] सिर पर धरने योग्य,
 सादर मान्य ।
 शिरोभूषण - सज्ञा पु. [स.] (१) सिर का आभूषण । (२)
 मुकुट । (३) श्रेष्ठ व्यक्ति ।
 शिरोमणि—सज्ञा पु स्त्री. [स.] (१) चूड़ामणि ।
 (२) श्रेष्ठ व्यक्ति । (३) माला में सुमेरु ।
 शिरोरुह—सज्ञा पु. [स.] सिर के बाल ।
 शिला—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) पत्थर । (२) चट्टान ।
 उ.—डारि दियो ताहि शिला पर बालक ज्यो खेल्यो—
 २५७७ । (३) न हिलने-डोलनेवाला व्यक्ति (व्यंग्य) ।
 (४) भूमि या खेत में पड़ा हुआ एक-एक दाना बीनने
 का काम ।
 सज्ञा स्त्री. [स. शीला] राधा की एक सखी का
 नाम । उ.—शिला नाम ग्वालनि अचानक आइ गहे
 कन्हार्ई—२४१९ ।
 शिलाजीत—सज्ञा पु. स्त्री [स. गिलाजतु] काले रंग की
 एक ओषधि ।
 शिलान्यास—सज्ञा पु. [स.] भवन, मंदिर आदि की नींव
 का पहला पत्थर रखा जाना ।
 शिलालेख—सज्ञा पु. [स.] पत्थर पर लिखा लेख ।
 शिलावृष्टि—सज्ञा स्त्री. [स.] ओले बरसना ।
 शिलाहरि—सज्ञा पु. [स.] शालग्राम की मूर्ति ।
 शिलाहारी—सज्ञा पु. [स. शिलहारिन्] शिला या अन्नकण

बीन कर जीवन-निर्वाह करनेवाला ।
 शिलीमुख—सज्ञा पु. [स.] (१) भौरा, भ्रमर । उ.—
 (क) कुंवरि ग्रसित श्रीखड अहिभ्रम चरण शिलीमुख
 लाम । (ख) कुचित अलक शिलीमुख मानो लै मकरद
 उडाने । (२) तीर, वाण ।
 शिल्प—सज्ञा पु. [स.] (१) हाथ की कारीगरी, दस्त-
 कारी । (२) कला-संबंधी व्यवसाय ।
 शिल्पकला—सज्ञा स्त्री. [स.] हाथ की कारीगरी ।
 शिल्पकार सज्ञा. पु [स.] कारीगर, शिल्पी ।
 शिल्पकारी—सज्ञा स्त्री. [स.] दस्तकारी, कारीगरी ।
 सज्ञा पु. कारीगर, शिल्पी ।
 शिल्पी—सज्ञा पु [स. गिल्पिन्] (१) दस्तकार, कारी-
 गर । (२) चितेरा, चित्रकार ।
 शिव—सज्ञा पु [स.] (१) मंगल, कल्याण । (२) पानी,
 जल । (३) महादेव, शंकर, शंभु ।
 शिवता—सज्ञा स्त्री. [स.] शिव होने का भाव या धर्म ।
 उ.—शिव शिवता इनही सो लही ।
 शिवदिशा—सज्ञा स्त्री. [स.] ईशान कोण ।
 शिवनंदन—सज्ञा पु. [स.] (१) गणेश । (२) कार्तिकेय ।
 शिवनामी—सज्ञा स्त्री [स.] वह चादर जिस पर 'शिव'
 या 'जय शिव' लिखा हो ।
 शिवनिर्माल्य—सज्ञा पु [स.] (१) शिव पर चढ़ायी गयी
 वस्तु जिसके ग्रहण का निषेध है । (२) त्याज्य या अग्रा-
 ह्य वस्तु, वस्तु जो ग्रहण न की जाय ।
 शिवपुरी—सज्ञा स्त्री. [स.] काशी, वाराणसी ।
 शिवरात्रि—सज्ञा स्त्री. [स.] फाल्गुन बदी चतुर्दशी जब
 शिव जी के पूजन, व्रत आदि का माहात्म्य है ।
 शिवरिपु—सज्ञा पु. [स.] कामदेव । उ.—ता दिन ते
 उर-भौन भयो सखि शिवरिपु को सचार—२८८८ ।
 शिवलिंग—सज्ञा पु [स.] शिव की पिंडी जिसकी पूजा
 की जाती है ।
 शिवलोक—सज्ञा पु [स.] कैलास ।
 शिववाहन—सज्ञा पु. [स.] बैल, नंदी ।
 शिवशैल—सज्ञा पु. [स.] कैलास ।
 शिवा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) पार्वती, गिरिजा । उ.—
 जेहि रस शिव सनकादि मगन भए शंभु रहत दिन

साधा । सो रस दिये सूर प्रभु तोको शिवा न लहति
 अराधा । (२) सियार की मादा, सियारिन ।
 शिवालय—सज्ञा पु [स] (१) शिव का मन्दिर । (२)
 देव-मन्दिर । (३) मरघट, श्मशान ।
 शिवाला—सज्ञा पु. [स. शिवालय] (१) शिव का
 मंदिर । (२) देव-मन्दिर ।
 शिवि—सज्ञा पु. [स.] राजा उशीनर का पुत्र एक
 राजा जो ययाति का दौहित्र था और जो अपनी दान-
 शीलता के लिए बहुत प्रसिद्ध है ।
 शिविका—सज्ञा स्त्री. [स] डोली, पालकी ।
 शिविर—सज्ञा पु. [स.] (१) डेरा, निवेश । (२) सेना
 का पड़ाव, छावनी । (३) किला, कोट, दुर्ग ।
 शिशिर—सज्ञा पु. [स.] (१) एक ऋतु जो माघ-फाल्गुन
 में होती है । उ.—परम दीन जनु शिशिर हेम हत
 अबुज गत विनु पात । (२) जाड़ा, शीत-काल । (३)
 वरफ, पाला, हिम ।
 शिशिरांत—सज्ञा पु. [स.] शिशिर के अंत या पश्चात्
 की ऋतु, वसंत ।
 शिशु—सज्ञा पु [स.] छोटा बच्चा । उ.—शख चक्र भुज
 चारि-विराजत अति प्रताप शिशु भेपा हो ।
 शिशुता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) बचपन, बाल्यावस्था ।
 उ.—अति शिशुता मे ताहि सँहारयो—९८६ । (२)
 शिशु का भाव, धर्म या कार्य ।
 शिशुताई—सज्ञा स्त्री. [स. शिशुता] शिशु का भाव, धर्म
 या कार्य । उ.—जसुमति भाग सुहागिनी हरि को सुत
 जानै । मुख मुख जोरि बतावई शिशुताई ठानै ।
 शिशुपन—सज्ञा पु. [स. शिशु+हिं पन] बचपन ।
 शिशुपाल—सज्ञा पु [स] चेदि देश का राजा जो रुक्मिणी
 से विवाह करना चाहता था और जिसे श्रीकृष्ण ने
 पांडवों के राजसूय यज्ञ में मारा था । उ.—देस देस के
 नृपति जुरे सब भीष्म नृपति के धाम । रुक्म कह्यो,
 शिशुपाल को देही नही कृष्ण सो काम—सारा ६२८ ।
 शिष्य—सज्ञा पु. [म. शिष्य] शिष्य ।
 सज्ञा स्त्री. [स शिक्षा] सीख, सिखावन । उ.—
 आपुन-को उपचार करी कछु तव औरन शिष्य देहु—
 ३०१३ ।

सज्ञा स्त्री. [स. शिखड या गिखा] चोटी, गिखा
 जो मुंडन के समय सिर पर रखी जाती है । उ.—
 कटि पट पीत पिछौरी बाँधे कागपच्छ शिख शीश ।
 शिषरी—वि. [स. शिखर] जिसमें शिखर हो ।
 शिषा—सज्ञा स्त्री [स. शिखा] चोटी ।
 शिषि—सज्ञा पु [स. शिष्य] चेला ।
 शिषी—सज्ञा पु. [स. शिखी] मोर, मयूर ।
 शिष्ट—वि [स.] (१) शांत । (२) सुशील । (३) श्रेष्ठ ।
 (४) सज्जन, सभ्य । (५) शालीन ।
 शिष्टता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सज्जनता, सभ्यता । (२)
 शालीनता । (३) उत्तमता, श्रेष्ठता ।
 शिष्टाचार—सज्ञा पु [स.] (१) सभ्य आचरण । (२) विनय,
 नम्रता । (३) दिखावटी सभ्य व्यवहार । (४) आव-
 भगत, स्वागत-सत्कार ।
 शिष्य—सज्ञा पु. [स.] (१) विद्यार्थी, अंतेवासी । उ.—
 तीर चलावत शिष्य सिखावत धर निशान देखरावत ।
 (२) चेला, शिष्य । (३) दीक्षा या मंत्र लेनेवाला ।
 शिष्यता—सज्ञा स्त्री. [स.] शिष्य होने का भाव या धर्म ।
 शिष्या—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) विद्यार्थिनी । (२) चेला ।
 शीकर—सज्ञा पु. [स.] (१) ओस, तुषार । (२) जलकण ।
 (३) वर्षा की छोटी-छोटी बूँदें, फुहार ।
 शीघ्र—क्रि. वि [स.] चटपट, तुरंत ।
 शीघ्रगामी—वि. [स. गीघ्रगामिन्] तेज चलनेवाला ।
 शीघ्रता—सज्ञा स्त्री [स.] तेजी, फुरती ।
 शीत—वि. [स.] (१) ठंडा (२) शिथिल ।
 सज्ञा पु (१) जाड़ा । (२) तुषार, पाला ।
 शीतकर—सज्ञा पु [स] चंद्रमा ।
 शीतकाल—सज्ञा पु. [स.] हेमंत और शिशिर ऋतु ।
 शीतल—वि. [स] (१) ठंडा । (२) शांत ।
 शीतलता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) ठंडापन । (२) जड़ता ।
 शीतलताई—सज्ञा स्त्री. [स.] शीतलता । (१) ठंडापन,
 सर्दी । (२) जड़ता, स्थिरता ।
 शीतला—सज्ञा स्त्री. [स] (१) एक देवी । (२) चेचक ।
 शीरा—सज्ञा पु [फा.] (१) शर्वत । (२) चाशनी ।
 शीर्ण—वि [स] (१) टूटा-फूटा । (२) गिरा हुआ । (३)
 फटा-पुराना । (४) मुरझाया हुआ । (५) दुबला-पतला ।

शीर्ष—संज्ञा पुं [सं.] (१) सिर । (२) माथा । (३) सिरा ।
 शीर्षक—संज्ञा पु [सं.] (१) सिर । (२) माथा । (३) सिरा,
 चोटी । (४) विषय-परिचायक शब्द या उपवाक्य जो
 लेख या प्रबंध के आरंभ में लिखा जाय ।

शील—संज्ञा पु. [सं.] (१) आचरण, चरित्र । (२) स्वभाव,
 प्रकृति । (३) उत्तम स्वभाव या प्रकृति । (४) कोमल
 हृदय । (५) संकोच, ध्यान ।

मुहा०—शील तोड़ना—बेमुरौब्वती दिखाना ।
 आँखों में शील न होना—लज्जा, संकोच का भाव न
 होना, बेमुरौब्वत होना ।

वि. प्रवृत्ति या स्वभाववाला ।

शीलवान, शीलवान्—वि [सं. शीलवत्] (१) अच्छे आच-
 रण या चरित्रवाला । (२) अच्छे स्वभाववाला ।

शीलता संज्ञा स्त्री [सं.] 'शील' का भाव ।

शीला—संज्ञा स्त्री. [सं.] राधा की एक सखी का नाम । उ.

—(क) कहि राधा किन हार चुरायो । . . ।

सुषमा शीला अवधा नदा वृन्दा यमुना सारि—१५८० ।

(ख) वै निशि बसे महल शीला के - १९३२ । (ग)

शीला नाम ग्वालिनी तेहि गहे कृष्ण धपि धाई हो—
 २४४९ ।

शीश—संज्ञा पु. [सं. शीर्ष] सिर ।

मुहा०—शीश धनै—शोक या पछतावे से सिर
 पीटना । शीश धुनै—शोक या पछतावे से सिर पीटता
 है । उ.—शीश धुनै दोऊ कर मीड़ै अतर साँच परचो
 —१० उ -६८ । शीश नीचे नवाना - लाज या संकोच
 से सिर झुकाना । शीश नीच्यो क्यो नावत—लाज या
 संकोच से सिर क्यो झुकाता है ? उ.—सूर शीश
 नीच्यो क्यो नावत, अब काहे नहि बोलत—३१२१ ।
 शीश पडना—भाग या हिस्से में आना, स्वयं परिणाम
 भुगतना । शीश परचो - भाग में आया, परिणाम
 भुगतना पड़ा । उ — जानि-वृद्धि में यह कृत कीन्हो सो
 मेरे ही शीश परचो—१६६८ ।

शीशाम—संज्ञा पु. [फा.] एक प्रसिद्ध पेड़ ।

शीशामहल—संज्ञा पु [फा. शीशा + अ. महल] वह स्थान
 या महल जहाँ सब ओर शीशे जड़े हो ।

शीशा—संज्ञा पु [फा. शीश] (१) काँच । (२) दर्पण ।

शीशी—संज्ञा स्त्री. [हिं. शीशा] काँच का पात्र-विशेष ।

शुंग—संज्ञा पु. [सं.] एक क्षत्रिय वंश जो मौर्यों के पश्चात्
 मगध साम्राज्य का स्वामी बना ।

शुंड—संज्ञा पु. [सं.] (१) हाथी की सूड़ । (२) हाथी की
 कनपटी से बहनेवाला मद ।

शुंडा—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) सूड़ । (२) मद्यपान का स्थान ।
 (३) शराब । (४) वेश्या ।

शुंडादंड—संज्ञा पु. [सं.] हाथी की सूड़ ।

शुंडाल—संज्ञा पु. [सं.] हाथी ।

शुंडि—संज्ञा पु [सं. शुड] हाथी की सूड़ । उ.—वाम कर
 गहि शुडि डारिही अमरपुर हाँक दै तुरत गज को हँकारे
 —२५९० ।

शुंडिन, शुंडी—संज्ञा पु. [सं. शुडिन] हाथी । उ.—भुजा
 भुज धरत मनो द्विरद शुडिन लरत उर उरनि भिरे दोउ
 जुरे मन ते—१७०० ।

शुंभ—संज्ञा पु. [सं.] एक असुर जो प्रहलाद का पौत्र और
 निशुंभ का भाई था; यह दुर्गा द्वारा मारा गया था ।

शुक—संज्ञा पु. [सं.] (१) तोता । (२) रावण का एक
 दूत । (३) शुकदेव जी ।

शुकदेव—संज्ञा पु. [सं.] कृष्णद्वैपायन के पुत्र जिनका राजा
 'परीक्षित को दिया हुआ मोक्ष-धर्म का उपदेश आज
 'श्रीमद्भागवत्' के रूप में उपलब्ध है ।

शुक-नलिका—संज्ञा पु. [सं.] वह नली या नलनी जो
 तोते को पकड़ने के लिए इस प्रकार बनायी जाती है
 कि उसके बैठते ही घूम जाती है और तोता उलटकर
 नीचे आ जाता है एवं उड़ने की शक्ति भुला देने के
 कारण पकड़ लिया जाता है ।

शुकराना—संज्ञा पु. [अ शुक्र] (१) कृतज्ञता । (२) धन्य-
 वाद के रूप में दिया जानेवाला धन ।

शुकवाह—संज्ञा पु [सं.] कामदेव जिसका वाहन तोता
 माना गया है ।

शुकी—संज्ञा स्त्री. [सं.] मादा तोता, तोती, सुग्गी ।

शुक्त—वि. [सं.] (१) खट्टा । (२) अप्रिय ।

शुक्ति, शुक्तिका—संज्ञा स्त्री. [सं.] सीप, सीपी ।

शुक्तिज—संज्ञा पु. [सं.] मोती, मुक्ता ।

शुक्र—संज्ञा पु [सं.] (१) एक चमकीला ग्रह । (२) एक ऋषि

जो दैत्यों के गुरु थे । (२) बृहस्पतिवार और शनिवार के बीच का दिन । (३) वीर्य । (४) बल, पौरुष ।
शुक्रगुजार—वि. [अ. शुक्र + फा. गुजार] कृतज्ञ ।

शुक्रवार—सज्ञा पु. [स.] बृहस्पतिवार और शनिवार के बीच का दिन या वार ।

शुक्राचार्य—सज्ञा पु. [स. शुक्राचार्य] एक ऋषि जो महर्षि भृगु के पुत्र और दैत्यों के गुरु थे । उनकी पुत्री देवयानी राजा ययाति को व्याही थी । उन्होने देवगुरु बृहस्पति-पुत्र कच को संजीवनी विद्या सिखायी थी ।

शुक्रिया—सज्ञा पु. [फा.] धन्यवाद ।

शुक्ल—वि. [स.] सफेद, उजला, धवल ।

सज्ञा पु. (१) ब्राह्मणों की एक पदवी । (२) उजला पाख या पक्ष ।

शुक्ल पक्ष—सज्ञा पु. [सं.] अमावस्या के बाद प्रतिपदा से पूर्णिमा तक का पक्ष जिसमें प्रतिदिन चंद्रकला के बढ़ते रहने से रात उजेली होती है ।

शुक्लाभिसारिका—सज्ञा स्त्री. [स.] वह परकीया नायिका जो शुक्ल पक्ष या चाँदनी रात में प्रियतम से मिलने संकेतस्थल पर जाती है ।

शुचि—वि. [स.] (१) शुद्ध, पवित्र । उ.—माली मिल्यो माल शुचि लैकै—२६४३, (२) स्वच्छ, निर्मल । (३) निष्पाप, निर्दोष । (४) स्वच्छ हृदयवाला ।

शुचिता—सज्ञा स्त्री [स.] पवित्रता, निर्मलता ।

शुद्ध—वि [स] (१) पवित्र । (२) ठीक, सही । (३) दोष-रहित, निर्दोष । उ—पुण्य नक्षत्र नौमि जु परम दिन लगन शुद्ध शुक्रवार—सारा १६० । (४) जिसमें किसी प्रकार की मिलावट न हो, खालिस ।

शुद्धता—सज्ञा स्त्री [स] (१) पवित्रता । (२) ठीक होने का भाव । (३) निर्दोषता ।

शुद्धांत—सज्ञा पु. [स] रनिवास, अन्त.पुर ।

शुद्धि—सज्ञा स्त्री. [स] (१) शुद्ध होने का कार्य । (२) सफाई, स्वच्छता । उ.— ..नारि आतुरी गई वन तीर तनु शुद्धि हेती—२०५६ । (३) वह कृत्य जो अशुभ व्यक्ति को शुद्ध करने के लिए किया जाता है ।

शुद्धोदन—सज्ञा पु [स] एक शाक्य राजा जो गौतम बुद्ध के पिता थे ।

शुद्धा—सज्ञा पु. [अ.] (१) संदेह । (२) भ्रम ।

शुभकर—वि. [स.] कल्याण करनेवाला ।

शुभ—वि. [स.] (१) अच्छा । (२) कल्याणकारी ।

सज्ञा पु. मंगल, कल्याण ।

शुभचित्तक—वि. [स] कल्याण चाहनेवाला ।

शुभ्र—वि. [स.] सफेद, उजला, श्वेत ।

शुमार—सज्ञा पु. [फा.] (१) गिनती, गणना (२) हिसाब ।

शुरू—सज्ञा पु. [अ. शुरुभ] आरंभ ।

शुल्क—सज्ञा पु. [स] (१) कर । (२) दहेज, दायजा । (३) किराया । (४) मूल्य । (५) फीस । (६) पत्र-पत्रिका का (वार्षिक) चंदा ।

शुश्रूपा—सज्ञा स्त्री. [स.] सेवा, परिचर्या ।

शुष्क—वि. [स] (१) सूखा । (२) जलहीन । (३) नीरस । (४) जिसमें मन न लगे । (५) निरर्थक । (६) मोह-ममता आदि से रहित, निर्मम । (७) अरसिक ।

शुष्कता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सूखापन । (२) जल-हीनता । (३) नीरसता । (४) रूखापन । (५) निर्ममता । (६) अरसिकता ।

शुष्क हृदय—वि. [स.] अरसिक, अभावुक ।

शूकर—सज्ञा पु [स.] (१) सुवर, वाराह । (२) विष्णु का तीसरा अवतार जो वाराह का था । उ.—आई छीक नाक ते प्रगटे सूकर अति लघु रूप—सारा. ४० ।

शूकर चंद्र—सज्ञा पु [स.] एक तीर्थ जो नैमिषारण्य के निकट है और जहाँ भगवान ने वाराह अवतार लेकर हिरण्यकेशी को मारा था; आजकल यह स्थान 'सोरो' नाम से प्रसिद्ध है ।

शूकरी—सज्ञा स्त्री. [स] सुअरी, वाराही ।

शूची—सज्ञा स्त्री. [स सूची] सुई ।

शूद्र—सज्ञा पु. [स.] चार वर्णों में अन्तिम ।

शूद्रचुति—सज्ञा पु. [स] नीला रंग ।

शूद्रा—सज्ञा स्त्री [स] शूद्र वर्ण की स्त्री ।

शूद्री—सज्ञा स्त्री. [स] शूद्र वर्ण की स्त्री ।

शून्य—सज्ञा पु. [स.] (१) खाली स्थान । (२) आकाश । (३) एकांत स्थान । (४) विदी, सिफर । (५) कुछ न होना, अभाव । (६) ईश्वर ।

वि. (१) खाली, रिक्त । (२) निराकार । (३) जो

कुछ न हो । (४) विहीन, रहित ।

शून्यता—सज्ञा स्त्री [स.] शून्य होने का भाव या धर्म ।

शूप—सज्ञा पु [स सूर्प] सूय, फटकनी ।

शूर—वि. [स.] बहादुर, वीर । उ.—वादत वडे शूर की नाई अबहि लेत हौ प्राण तुम्हारो—२५९० ।

शूरता, शूरताइ, शूरताई—सज्ञा स्त्री [स शूरता] वीरता ।

शूरमा—वि. [स. शूर] वीर । उ —सूरदास सिर देत शूरमा सोइ जानै व्यवहार—२९०५ ।

शूरसेन—सज्ञा पु [स.] (१) मथुरा का राजा जो वसुदेव का पिता और श्रीकृष्ण का पितामह था । (२) मथुरा और उसका निकटवर्ती प्रदेश जहाँ राजा शूरसेन का राज्य था ।

शूरा—वि [स शूर] बहादुर, वीर ।

सज्ञा पु [हि. सूर्य] सूर्य, भानु, रवि ।

शूर्पकर्ण—सज्ञा पु [स.] (१) हाथी । (२) गणेश ।

शूर्पणखा, शूर्पनखा—सज्ञा स्त्री [स. शूर्पणखा] रावण की बहन जिसके नाक-कान लक्ष्मण ने काटे थे ।

शूल—सज्ञा पु. [स.] (१) एक प्राचीन-अस्त्र । (२) सूली । (३) त्रिशूल । (४) काँटा । (५) तेज दर्द । (६) टीस, पीड़ा, कसक, दुख । उ.—(क) तुम लछिमन निज पुरहि सिधारो । बिछुरन भेंट देहु लघु बधू जियत न जैहै शूल (सूल) तुम्हारो —९-३६ । (ख) मन तोसो कोटिक वार कही । समुझ न चरन गहत गोविंद के उर अघ शूल (सूल) सही—१-३४४ । (ग) अब काहे सोचत जल मोचत समौ गए ते शूल नई—२५३७ । (घ) को जानै तन छूटि जाइगो शूल रहै जिय साधो—२५५८ । (७) छड़, सलाख, शलाका । (८) झडा, पताका ।

शूलधर, शूलधारी—सज्ञा पु [स.] शिव, शंकर ।

शूलना—क्रि अ. [स शूल] (१) शूल के समान गड़ना ।

(२) कष्ट या दुख देना ।

शूलपाणि, शूलपानि सज्ञा पु [स. शूलपाणि] हाथ में शूल धारण करनेवाले, महादेव ।

शूलिक—वि. [स.] सूली या फाँसी देनेवाला ।

शूली—सज्ञा पु [स शूलिन्] (१) शिव । (२) एक नरक । सज्ञा स्त्री. [स शूल] पीड़ा, कष्ट ।

शृंखल—सज्ञा पु. [स.] (१) करधनी, मेखला । (२) जंजीर,

साँकल । (३) हथकड़ी-वेड़ी ।

शृंखलता—सज्ञा स्त्री. [स.] क्रमबद्ध होने का भाव ।

शृंखला—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सिलसिला, क्रम । (२) जंजीर, साँकल । (३) करधनी, मेखला । (४) कतार, श्रेणी । (५) एक काव्यालंकार ।

शृंखलावद्ध—वि. [स.] (१) जो सिलसिल या क्रम से हो । (२) जो जंजीर से बँधा हो ।

शृंखलित—वि. [स.] (१) क्रमबद्ध । (२) पिरोया हुआ ।

शृंग—सज्ञा पुं. [स.] (१) पर्वत का शिखर, चोटी । (२) (पशु के) सींग । उ.—भक्ति विन वैल विराने ह्वैही । पाँउ चारि शिर शृंग (सृ ग) गुग मुख तब कैसे गुन गैही—१-३३१ । (३) कँगूरा । (४) सिंगी बाजा उ.—कस ताल करताल बजावत शृंग (सृ ग) मधुर मुँहचग ।

शृंगवेरपुर—सज्ञा पु [स.] एक प्राचीन नगर जहाँ रामायण-काल में निषादराज गुह की राजधानी थी ।

शृंगार—सज्ञा पु [स.] (१) नौ रसों में एक जो रसराज, कहा जाता है और जिसका स्थायी भाव रति, आलंबन विभाव नायक-नायिका, उद्दीपन सखा-सखी, वन-वाग, चंद्र, हाव-भाव आदि है । यह रस दो प्रकार का होता है—संयोग और वियोग । (२) स्त्रियों की सजावट, शृंगार १६ है—उबटन, स्नान, वस्त्र धारण, सँवारना, काजल लगाना, साँग भरना, महावर लगाना, तिलक लगाना, चिबुक और कपोल पर तिल बनाना, मेंहदी रचाना, सुगंधित लेप लगाना, आभूषण पहनना, पुष्पमाल धारण करना, पान खाना और मिस्सी लगाना । (३) किसी चीज की सजावट । (४) भक्ति का वह रूप जिसमें भक्त अपने को पत्नी और इष्टदेव को पति मानता है । (५) वह जिससे किसी की शोभा बढ़े । उ—यशुमति कोख सराहि बलैया लेन लगी ब्रजनार । ऐसो सुत तेरे गृह प्रगटयो या ब्रज को शृंगार ।

शृंगारत—क्रि. स. [हि. शृंगारना] शृंगार करते हैं । उ.—मोहन मोहिनी अग शृंगारत—पृ. ३८८ (८०) ।

शृंगारना—क्रि. स. [स. शृंगार] शृंगार करना, सजाना ।

शृंगारमडल—सज्ञा पु. [स.] (१) ब्रज का एक स्थान जहाँ श्रीकृष्ण द्वारा राधिका का शृंगार किया जाना प्रसिद्ध

है । (२) प्रेमी-प्रेमिका का मिलन या क्रीडास्थल ।
शृंगारहाट—सज्ञा स्त्री. [स. शृंगार + हि. हाट] वह बाजार
जहाँ वैश्यालय हों, सफल ।

शृंगारिक वि. [स.] शृंगार-संबंधी ।

शृंगारित—वि. [स.] जिसका शृंगार हुआ हो ।

शृंगारिया—वि. [स. शृंगार + हि. इया] (१) जो देवताओं
का शृंगार करे । (२) बहुरूपिया ।

शृंगारी—वि. [स. शृंगार] शृंगार-संबंधी ।

शृंगारे—क्रि स बहु [हि शृंगारना] सजाये-सँवारे । उ —
कहूँ गजरज बाजि शृंगारे, तापर चढे जु आप—
सारा ६७७ ।

शृंगि—वि. [स. शृंगिन्] जिसके सींग हों ।

शृंगी—सज्ञा पु. [स. शृंगिन्] (१) पहाड़, पर्वत । (२) एक
श्रृषि जो शमीक के पुत्र थे और जिनके शाप से तक्षक
ने राजा परीक्षित को डसा था । (३) सींगवाला पशु ।
(४) सींग का बना बाजा । (५) शिव, महादेव । (६)
एक प्राचीन देश ।

शृंगेरी—सज्ञा पु. [स.] दक्षिण भारत का एक प्रसिद्ध मठ
जिसके अधीश्वर 'शंकराचार्य' कहलाते हैं ।

शृंग, शृंगाल—सज्ञा पु. [स. शृंगाल] गीदड़ ।

वि. भीरु, कायर ।

शेख—सज्ञा पु. [स. शेष] शेष ।

सज्ञा पु. [अ. शेख] मुसलमानों का एक वर्ग ।

शेखचिल्ली—सज्ञा पु. [अ. शेख + हि. चिल्ली] बड़ी-
बड़ी बालें गढ़ने या हाँकनेवाला ।

शेखर—सज्ञा पु. [स.] (१) सिर, माथा । (२) मुकुट,
किरीट । (३) पर्वत की चोटी, शिखर । (४) सर्वश्रेष्ठ-
व्यक्ति ।

शेखावत—सज्ञा स्त्री. [स. शेष] एक क्षत्रिय जाति ।

शेखी—सज्ञा स्त्री. [फा. शेखी] (१) घमंड, गर्व । (२) ऐँठ,
अकड़ । (३) डोंग, गर्व की बात ।

मुहा०—शेखी झडना, दूर होना या निकलना—

घमंड चूर हो जाना । शेखी बघारना, मारना या
हाँकना—डोंग मारना, गर्वभरी बालें करना ।

शेखीबाज—वि. [फा शेखी + बाज] (१) घमंडी, अभि-
मानी । (२) डोंग मारनवाला ।

शेफालि, शेफालिका, शेफाली—संज्ञा स्त्री. [सं.] निर्गुठी
(पौधा) ।

शेर—सज्ञा पुं. [फा] (१) घाघ, सिंह ।

मुहा०—शेर होना—उद्दंड हो जाना ।

(२) बहुत वीर और साहसी पुरुष ।

सज्ञा पु. [अ.] (उर्दू) कविता के दो अक्षर ।

शेरदर्हो—वि. [फा.] शेर के मुँहवाला ।

सज्ञा पु. पुराने ढंग की एक बंदूक ।

शेरपजा—सज्ञा पु [फा शेर + हि पंजा] बघनहा ।

शेरवच्चा—सज्ञा पु. [फा शेर + हि वच्चा] (१) शेर का
वच्चा । (२) साहसी मनुष्य । (३) एक तरह की
बंदूक ।

शेरववर—संज्ञा पु. [फा.] सिंह, केसरी ।

शेवाल—सज्ञा पु [स] सेवार, सेवाल ।

शेष—सज्ञ. पुं [स.] (१) बची हुई वस्तु, भाग या संख्या ।

(२) अंत, समाप्ति । (३) फल, परिणाम । (४)

नाश, भरण । (५) सहस्र फलों का सर्पराज जिसके

फलों पर पृथ्वी टिकी है, अनंत । (६) लक्ष्मण जो

'शेष' का अवतार कहे जाते हैं । (७) बलराम जो

'शेष' का अवतार कहे जाते हैं ।

वि (१) वचा हुआ । (२) समाप्त । उ — बातें

करत शेष निशि आई ऊषा गए असनान—सारा. ।

(३) दूसरे, अन्य, अतिरिक्त ।

शेषधर—सज्ञा पु. [स] शिव, महादेव ।

शेषनाग—सज्ञा पु. [स] शेष जिसके सहस्र फलों पर पृथ्वी
टिकी मानी जाती है ।

शेषशायी—सज्ञा पु. [स.] विष्णु जो शेषनाग पर शयन
करनेवाले माने जाते हैं ।

शेषांश—सज्ञा पुं. [स.] (१) वचा हुआ या शेष अंश ।

(२) अंतिम भाग ।

शेषांचल—सज्ञा पु. [स.] दक्षिण भारत का एक पर्वत ।

शैक्षिक—वि. [सं.] शिक्षा-संबंधी ।

शैतान—सज्ञा पुं. [स] (१) असत् या पथ-भ्रष्ट
करनेवाला (बुद्ध) देवता ।

मुहा०—शैतान का वच्चा—बहुत बुद्ध या नीच
आदमी । शैतान की आँत—बहुत लंबी चीज ।

(२) भूत, प्रेत । (३) वृष्ट या क्रूर पुसष । (४) नटखट, शरारती । (५) शगड़ा, टंटा ।
 शैतानी—सज्ञा स्त्री. [अ. शैतान] पाजीपन ।
 शैथिल्य—सज्ञा पु. [सं.] शिथिलता ।
 शैल—सज्ञा पु. [स.] (१) पहाड़, पर्वत । उ—(क) दीन्हो डारि शैल तें भू पर पुनि जल भीतर डारयो । (ख) मुष्टिक अरु चाणूर शैल सम सुनियत है अति भारे— २५६९ । (२) चट्टान, शिला ।
 शैलकन्या, शैलकुमारी—सज्ञा स्त्री. [स.] पार्वती ।
 शैलगंगा—सज्ञा स्त्री [स.] गोवर्द्धन पर्वत की एक नदी जिसमें श्रीकृष्ण द्वारा सब तीर्थों का आवाहन किया जाना प्रसिद्ध है ।
 शैलजा—सज्ञा स्त्री. [स.] पार्वती ।
 शैलतटी—सज्ञा स्त्री. [स.] पहाड़ की तराई ।
 शैलधर, शैलधरन—सज्ञा पु. [स. शैलधर] गोवर्द्धनधारी श्रीकृष्ण । उ.—सूरदास प्रभु शैलधरन विनु कहा सबै अब तोते—२८३३ ।
 शैलनंदिनी—सज्ञा स्त्री. [स.] पार्वती ।
 शैलपति—सज्ञा पु. [स.] (१) हिमालय । (२) शिव ।
 शैलरंध्र—सज्ञा पु. [स.] गुहा, गुफा ।
 शैलराज—सज्ञा पु [स.] (१) हिमालय । (२) शिव ।
 शैलसुता—सज्ञा स्त्री. [सं.] पार्वती ।
 शैली—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) ढव, ढंग, रीति । (२) पद्धति, प्रणाली, परिपाटी । (३) प्रथा, चलन, रिवाज । (४) वाक्य-रचना की विशिष्ट रीति ।
 शैलूष—सज्ञा पु. [स.] नाटक खेलनेवाला अभिनेता ।
 शैलेद्र—सज्ञा पु. [सं.] हिमालय ।
 शैव—वि. [सं.] शिव-संबंधी ।
 सज्ञा पु. शिव का उपासक ।
 शैवलिनी—सज्ञा स्त्री. [स.] नदी ।
 शैवाल—सज्ञा स्त्री [स.] सेवार, सिवार ।
 शैव्य—वि. [स.] शिव-संबंधी ।
 शैव्या—सज्ञा स्त्री. [स.] सत्यवादी हरिश्चन्द्र की रानी ।
 शैशव—वि. [स.] (१) शिशु-संबंधी । (२) बाल्यावस्था या शिशु-अवस्था-संबंधी ।
 सज्ञा पु. (१) बचपन । (२) बच्चों का व्यवहार ।

शोक—सज्ञा पु. [सं] प्रियजन के अभाव या पीड़ा आदि से उत्पन्न दुःख; (नौ रसों के नौ स्थायी भावों में एक है शोक जो करुण रस का मूल है; इसे मृत्यु का पुत्र कहा गया है) । उ—मदन गोपाल देखियत है सब अब दुख शोक बिसारी—२५६६ ।
 शोककारक—वि [स.] शोक उत्पन्न करनेवाला ।
 शोकाकुल—वि. [स.] शोक से व्याकुल ।
 शोकार्त—वि. [स.] शोकार्त] शोक से व्याकुल ।
 शोख—वि [फा. शोख] (१) ढीठ । (२) नटखट । (३) चंचल । (४) चटकीला (रंग) ।
 शोखी—सज्ञा स्त्री. [फा. शोखी] (१) ढिठाई । (२) चंचलता । (३) नटखटी । (४) चटकीलापन ।
 शोच—सज्ञा पु. [स. शोचन] (१) दुःख । (२) चिंता ।
 शोचनीय—वि. [स.] (१) जिसकी बसा देखकर दुःख हो । (२) बहुत हीन या बुरा ।
 शोण—सज्ञा पु. [स.] (१) लाली, अरुणता । (२) भाग, अग्नि । (३) सेंदुर । (४) एक नद ।
 शोणित—वि. [स.] लाल रंग का ।
 सज्ञा पु. खून, रक्त, रधिर ।
 शोथ—सज्ञा पु. [स.] सूजन, वरम ।
 शोध—सज्ञा पु [स.] (१) शुद्धि, संस्कार । (२) ठीक किया जाना । (३) जाँच-पड़ताल, परीक्षा । (४) खोज-खबर, ढूँढ़ । उ.—(क) जा दिन ते मधुवन हम आए, शोध न तुम ही लीनो हो—२९३२ । (ख) सूर हमहि पहुँचाइ मधुपुरी बहुरो शोध न लीनो—२९६५ । (ग) जेइ जेइ पथिक हुते ब्रजपुर के बहुरि न शोध करे—२९८२ ।
 शोधक—वि. [स.] (१) शुद्धि करनेवाला । (२) सुधार करनेवाला । (३) ढूँढ़ने-खोजनेवाला ।
 शोधन—सज्ञा पु [स.] (१) शुद्ध करना । (२) सुधारना । (३) धातु का संस्कार । (४) जाँच, छानबीन, परीक्षा । (५) खोजना, ढूँढ़ना । (६) प्रायश्चित्त । (७) दंड ।
 शोधना—क्रि स [स शोधन] (१) शुद्ध या स्वच्छ करना । (२) सुधारना, संस्कार करना । (३) धातु का संस्कार करना । (४) ढूँढ़ना, खोजना ।
 शोधवाना—क्रि.स. [हि. शोधना] शोधने को प्रवृत्त करना ।

शोधि—क्रि स [हि शोधना] खोजकर, ढूँढ़कर । उ—
 (क) ग्रहबल, लगन, नक्षत्र, शोधि कीनी वेद धुनी । (ख)
 सब शोधि रहे, न शोधि पायो—१० उ-२४ ।
 शोधु—सज्ञा पु [स शोध] खोज, पता । उ—राख्यो
 रूप चराइ निरतर सो हरि गोधु लह्यो—३१४० ।
 शोधैया—वि. [हि गोधना+ऐया] शोधनेवाला ।
 शोभ - वि [स] सुंदर, शोभायुक्त ।
 सज्ञा स्त्री [स शोभा] शोभा ।
 शोभन—वि [स] सुंदर, शोभायुक्त । (२) सुहावना ।
 (३) उत्तम, श्रेष्ठ । (४) शुभ ।
 सज्ञा पु (१) कभल । (२) आभूषण । (३) मंगल,
 कल्याण । (४) सौंदर्य । (५) सेंदुर ।
 शोभना—सज्ञा स्त्री [स] सुंदरी नारी ।
 क्रि अ. [स] सोहना, शोभित होना ।
 शोभनीय—वि [स] सुंदर ।
 शोभा—सज्ञा स्त्री [स] (१) चमक, काति । (२) छवि,
 सुंदरता । उ—कछुक विलाय वदन की शोभा अरुण
 कीटि गति पावै—२५४९ । (३) सजावट ।
 शोभात—क्रि अ. [हि. शोभना] शोभित होता या सुंदर
 लगता है । उ.—गत पतग राका शशि विय सँग घटा
 सघन गोभात—२१८५ ।
 शोभायमान—वि. [स] सुंदर ।
 शोभावत—क्रि.अ [हि शोभावना] सुंदर लगता है । उ.—
 कुडल छवि रवि किरन हूँ ते द्युति मुकुट इद्रघनु ते
 शोभावत—८६९ ।
 शोभावना—क्रि. अ [हि शोभना] सुंदर लगना ।
 शोभित—वि [स] (१) सुंदर, शोभायुक्त । (२) सजा
 हुआ । (३) बिराजता हुआ ।
 शोर—सज्ञा पु. [फा.] (१) गुल-गपाड़ा, हल्ला, कोलाहल ।
 उ.—(क) सूर नारि नर देखन घाए घर घर शोर
 अकूत—२४९२ । (ख) नगर शोर अकनत सुनत अति
 रुचि उपजावत—२५६० । (ग) हलधर सग छाक भरि
 काँवरि करत कुलाहल सोर—सारा. ४७१ । (२)
 आवाज, पुकार, गुहार । उ.—महरि पुत्र कहि शोर
 लगायो तरु ज्यो धरनि लुटाइ—२५३३ । (३) धूम,
 प्रसिद्धि । उ.—आय द्वारका शोर कियो उन हरि

हस्तिनपुर जाने ।
 शोरवा—सज्ञा पु. [फा] तरकारी का रसा या झोल ।
 शोरा—सज्ञा पु. [फा.] एक तरह का क्षार ।
 शोरापुस्त—वि [फा.] झगड़ालू, उद्दंड ।
 शोला—सज्ञा पुं. [अ. शोअलऽ] आग की लपट या ज्वाला ।
 शोशा—सज्ञा पु [फा] (१) नोक । (२) अनोखी बात ।
 (३) झगड़े की बात । (४) व्यग्य ।
 शोपक—सज्ञा पु. [स] (१) सुखाने या सोखनेवाला । (२)
 चूसनेवाला । (३) धुलानेवाला । (४) नाशक ।
 शोपण—सज्ञा पु [स] (१) सुखाना । (२) सोख लेना ।
 (३) चूसना । (४) धुलाना । (५) नाश करना । (६)
 कामदेव के पाँच वाणों में एक ।
 शोषित—वि. [स] (१) सोखा या सुखाया हुआ । (२)
 चसा हुआ । (३) पीड़ित ।
 शोहटा—वि. [अ.] गुडा, बदमाश, लंपट ।
 शोहरत—सज्ञा स्त्री [अ.] (१) प्रसिद्धि । (२) धूम ।
 शोहरा—सज्ञा पु [अ शोहरत] (१) प्रसिद्धि । (२) धूम ।
 शौक—सज्ञा पु [अ शौक] (१) तीव्र चाह या लालसा ।
 मुहा—शौक करना—भोग करना, आनंद लेना ।
 शौक चराना या पंदा होना—बहुत चाह या लालसा
 होना (व्यग्य) । शौक पूरा करना या मिटाना—चाह
 पूरी करना । शौक फरमाना—भोग करना, आनंद
 लेना । शौक से—सहर्ष, आनंद से ।
 (२) लालसा (३) चस्का । (४) झुकाव ।
 शौकत—सज्ञा स्त्री. [अ शौकत] ठाठ-बाट, शान ।
 शौकिया—क्रि. वि. [अ शौकिया] शौक पूरा करने को ।
 शौकीन—वि. [अ. शौक] (१) शौक या चाव रखनेवाला ।
 (२) सदा बना-ठना रहनेवाला ।
 शौकीनी—सज्ञा स्त्री [हि शौकीनी] शौकीन होने का भाव
 या काम, रंगीलापन, छंलापन ।
 शौच—सज्ञा पु. [स.] (१) शुद्धता, पवित्रता । (२) शुद्धता
 के लिए किये गये दैनिक कर्म ।
 शौध—वि. [स. शुद्ध] निर्मल, पवित्र ।
 शौरसेन—सज्ञा पु [स.] शूरसेन का राज्य जिसका विस्-
 तार आधुनिक व्रजमंडल के लगभग था ।
 शौरसेनी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) शौरसेन प्रदेश की प्राचीन

प्राकृत भाषा । (२) एक प्राचीन अपभ्रंश भाषा जो मध्यप्रदेश में प्रचलित थी ।

शौर्य—सज्ञा पु. [स. शौर्य] वीरता, शूरता ।

शौहर—सज्ञा पु. [फा] स्त्री का स्वामी, पति ।

श्मशान—सज्ञा पु. [स.] मसान, मरघट ।

श्मशानपति—सज्ञा पु. [स.] शिव, महादेव ।

श्मश्रु—सज्ञा पु. [स.] दाढ़ी-मूँछ ।

श्याम—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण का एक नाम ।

वि. (१) काला, साँवला । (२) नीला ।

श्यामकर्ण—सज्ञा पु. [स.] वह घोड़ा जिसका सारा शरीर सफेद और एक कान काला हो ।

श्याम टीका—सज्ञा पु [स.] दिठौना ।

श्यामता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) श्याम होने का गुण या भाव । (२) काला या साँवलापन । उ—सूर प्रभु श्याम की श्यामता मेघ की यहै जिय सोचे कछु नहिँ सोहाई—१६२६ ।

श्यामल—वि. [स.] काला, साँवला ।

श्यामलता—सज्ञा स्त्री. [स.] काला या साँवलापन ।

श्यामला—वि. [स. श्याम] काला, साँवला ।

सज्ञा पु. श्रीकृष्ण ।

श्यामसुन्दर—सज्ञा पु [स.] श्रीकृष्ण का एक नाम ।

श्यामांग—वि [स] काले या साँवले रंगवाला ।

श्यामा—सज्ञा स्त्री. [स] (१) श्रीकृष्ण की प्रिया राधा । (२) राधा की एक सखी का नाम । उ.—(क) इदा बिंदा राधिका श्यामा कामा नारि—११०२ । (ख) कहि राधा किन हार चुरायो . . । श्यामा कामा चतुरा नवला प्रमुदा सुमदा नारि—१५८० । (३) काले रग की गाय । (४) रात, रात्रि । (५) एक पक्षी ।

वि. काले या श्याम वर्णवाली ।

श्याल—सज्ञा पु [स] (१) लाला । (२) बहनोई ।

सज्ञा पु [स. शृगाल] सियार, गीदड़ । उ—रोवँ वृषभ तुरग अरु नाग । श्याल (स्यार) दिवस, निसि बोलै काग—१-२८६ ।

श्येन—सज्ञा पु [स] बाज या शिकरा पक्षी ।

श्रद्धाजलि—सज्ञा स्त्री [स. श्रद्धा + अजलि] (१) अंजुलि में फूल लेकर श्रद्धा से चढ़ाना । (२) श्रद्धा-भाव-सूचक

कार्य, कृति या आयोजन ।

श्रद्धा—सज्ञा स्त्री [स] (१) बड़ों के प्रति आदर या पूज्य भाव । (२) भक्ति, आस्था ।

श्रद्धालु—वि [स] श्रद्धा रखनेवाला ।

श्रद्धेय—वि [स.] श्रद्धा करने के योग्य, श्रद्धा-पात्र ।

श्रम—सज्ञा पु [स.] (१) मेहनत, परिश्रम, उद्यम । उ.—दूरि तीर्थन श्रम करि जाहि । (२) थकावट । उ.—आज कहा उद्यम करि आए । कहै वृथा भ्रमि त्रमि श्रम (स्रम) पाए—४-१२ । (३) एक संचारी भाव । (४) क्लेश, दुख । (५) दौड़-धूप । (६) प्रयास ।

श्रमकण—सज्ञा पु [स.] पसीने की बूँद ।

श्रमजल—सज्ञा पु [स.] पसीना, स्वेद । उ.—कुमकुम भाड श्रवत श्रमजल मिलि मधु पीवत छवि छीट चली री । श्रमजित—वि [स. श्रम + हिं जीतना] श्रम को जीत लेने-वाला, कभी न थकनेवाला ।

श्रमजीवी—वि [स. श्रमजीविन्] शारीरिक परिश्रम करके जीविका अर्जन करनेवाला ।

श्रमण—सज्ञा पु [स.] बौद्ध संन्यासी ।

श्रमबिंदु—सज्ञा पु. [स.] पसीने की बूँद ।

श्रमसीकर—सज्ञा पु [स.] पसीने की बूँद । उ कुडल मकर कपालनि झलकत श्रमसीकर के दाग ।

श्रमिक—सज्ञा पु [स.] मजदूर ।

श्रमित—वि [स. श्रम] थका हुआ, श्रात । उ—चारो भ्रातनि श्रमित जानिकै जननी तव पीढाए—सारा. १९३ ।

श्रमी—वि. [स. श्रमिक] (१) परिश्रमी । (२) श्रमजीवी ।

श्रवण—सज्ञा पु [स.] (१) कान, कर्ण । (२) देव-चरित्र सुनना । उ.—श्रवण कीर्तन सुमिरन करै । (३) नौ प्रकार की भक्तियों में एक । उ.—श्रवण कीर्तन स्मरण पद-रत अर्चन वदन दास—सारा. ११६ । (४) राजा मेघध्वज के एक पुत्र का नाम । उ.—ता सगति नव सुत तिन जाए । श्रवणादिक मिलि हरि-गुन गाए । (५) सत्ताइस नक्षत्रों में वाइसवाँ । (६) मातृ-पितृ-भक्त पुत्र ।

श्रवत—कि अ. [स. स्रव] बहता है । उ—राति दिवस रस श्रवत सुधा मे कामधेनु दरसाई ।

श्रवन—सज्ञा पु. [स. श्रवण] (१) कान, कर्ण । (२) देव-चरित्र सुनना । (३) नौ प्रकार की भक्तियों में एक ।

(४) राजा मेघवज का एक पुत्र । (५) एक नक्षत्र ।
श्रवण द्वादसी—सज्ञा स्त्री [स श्रवण + द्वादसी] भादों
के शुक्ल पक्ष की द्वादशी जिस दिन वामनावतार
होना माना जाता है । उ—भादों श्रवण द्वादसी शुभ
दिन घरों विप्र हरि-रूप—सारा. ३३१ ।

श्रवणा—क्रि. अ. [स स्राव] बहना, रसना ।

क्रि. स. बहाना, गिराना ।

श्रवित—वि. [स स्राव] बहा या गिरा हुआ ।

श्रव्य—वि. [स.] जो सुना जा सके, सुनने योग्य ।

श्रव्य काव्य—सज्ञा पु [स.] काव्य जो केवल सुना जा
सके और अभिनय-योग्य न हो ।

श्रांत—वि [स.] (१) थका हुआ । (२) दुखी । (३)
शांत । (४) सुख-भोग से तृप्त ।

श्रांति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) श्रम । (२) थकावट । (३)
दुख, खेद । (४) विश्राम ।

श्राद्ध—सज्ञा पु. [स.] (१) श्रद्धापूर्वक किया जानेवाला
कार्य । (२) वह कृत्य जो पितरों के लिए किया जाय ।
उ.—कतहूँ श्राद्ध करत पितरन को तर्पण करि बहु
भाँति—सारा. ६७३ । (३) आश्विन कृष्ण पक्ष जिसमें
पितरों की तृप्ति-हेतु पिंडदान, तर्पण आदि करके
ब्राह्मण को भोजन कराया जाता है, पितृपक्ष ।

श्राद्धपक्ष—सज्ञा पु [स.] आश्विन कृष्ण पक्ष जब पितरों
को पिंडदान, तर्पण आदि करके ब्राह्मण को भोजन
कराया जाता और दक्षिणा दी जाती है ।

श्राप—सज्ञा पु. [स. श्राप] श्राप ।

श्रावक, श्रावग—सज्ञा पु [स. श्रावक] जैन या बौद्ध
संन्यासी । उ.—अजहूँ श्रावग ऐसो करै, ताही को मारग
अनुसरै ।

वि. सुननेवाला, श्रोता ।

श्रावगी—सज्ञा पु. [स. श्रावक] जैन धर्मानुयायी ।

श्रावण—सज्ञा पु. [स.] (१) असाढ़ और भादों के बीच
का महीना । (२) शब्द ।

श्रावणी—सज्ञा स्त्री. [स.] श्रावण मास की पूर्णिमा जिस
दिन 'रक्षाबंधन' या 'सलूनो' का त्योहार होता है ।

श्रावणा—क्रि. स. [स. स्रवना] गिराना, बहाना ।

श्रावस्ती—सज्ञा स्त्री. [स.] एक प्राचीन नगरी ।

श्रिया—सज्ञा स्त्री [स. श्रिया] मंगल, फल्याण ।

सज्ञा स्त्री. [स. श्री] शोभा ।

श्री—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) विष्णु-पत्नी कमला, लक्ष्मी ।

उ.—तजि वैकुंठ गरुड तजि श्री तजि निकट दास के
आयो—१-१० । (२) सरस्वती । (३) धन-सम्पत्ति ।

(४) ऐश्वर्य, विभूति । (५) कीर्ति । (६) प्रभा, शोभा,
कांति । (७) वृद्धि । (८) सिद्धि । (९) 'बेदी' नामक

आभूषण । (१०) आदरसूचक शब्द । उ.—(क)

श्री नृसिंह वपु धरयो असुर हति—१-१७ । (ख)

श्रीकत सिधारो मधुसूदन पै सुनियत हैं वै भीत तुम्हारे
—१०उ.-६० ।

सज्ञा पु. (१) एक वैष्णव-संप्रदाय । (२) एक राग ।

वि. (१) सुंदर । (२) श्रेष्ठ । (३) शुभ ।

श्रीकठ—सज्ञा पु. [स.] शिव, महादेव ।

श्रीकंत, श्रीकांत—सज्ञा पु. [स. श्रीकांत] विष्णु ।

श्रीखंड, श्रीखंडा—सज्ञा पु. [स. श्रीखंड] (१) चंदन-विशेष,
हरिचंदन । उ—तनु श्रीखंड मेघ उज्ज्वल अति, देखि
महाबल भाँति । (२) शिखरन ।

श्रीदामा—सज्ञा पु. [स. श्रीदामन] श्रीकृष्ण का एक ग्वाल
सखा जिसे 'सुदामा' भी कहा जाता है । उ.—खेलत
स्याम ग्वालनिसग । सुवल हलधर अरु श्रीदामा करत
नाना रग—१०-२१३ ।

श्रीधर—सज्ञा पु. [स.] (१) विष्णु का एक नाम । उ.—
धनि जसुमति जिन श्रीधर जाए—३८४ । (२) कंस
का अनुचर एक निर्दयी ब्राह्मण जो श्रीकृष्ण को मारने
आया था और जिसकी जीभ मरोड़कर श्रीकृष्ण ने उसे
अबोला कर दिया था । उ.—श्रीधर बाँभन करम
कसाई, कह्यो कस सीं वचन सुनाई । प्रभु, मैं तुम्हरो
आज्ञाकारी, नद-सुवन की आवी मारी । “ “ जबही
बाँभन हरि ढिग आयी । हाथ पकरि हरि ताहि
गिरायी । गुदी चाँपि लै जीभ मरोरी—१०-७७ ।

श्रीधाम—सज्ञा पु. [स.] (१) लक्ष्मी का निवास-स्थान,
वैकुण्ठ । (२) लाल कमल, पद्म ।

श्रीनाथ—सज्ञा पु. [स.] (१) विष्णु का एक नाम । (२)
श्रीकृष्ण । उ.—आइ निकट श्रीनाथ निहारे, परी
तिसक पर दीठि । सीतल भई चक्र की ज्वाला, हरि

हंसि दीन्ही पीठ—१-२७४ ।

श्रीनिकेत—सज्ञा पु. [स.] (१) लक्ष्मी का निवास-स्थान, बंकुठ । उ.—श्रीनिकेत समेत सब सुख रूप प्रगट निधान । (२) लाल कमल, पद्म ।

श्रीनिकेतन—सज्ञा पु. [स.] (१) लक्ष्मी का निवास-स्थान, बंकुठ (२) लाल कमल । (३) विष्णु ।

श्रीनिधि—सज्ञा पु. [स.] विष्णु का एक नाम ।

श्रीनिवास—सज्ञा पु. [सं.] (१) लक्ष्मी का निवास-स्थान, बंकुठ । (२) लाल कमल । (३) विष्णु ।

श्रीपचमी—सज्ञा स्त्री. [स] माघ शुक्ल पंचमीया वसंत पंचमी जब सरस्वती पूजन होता है ।

श्रीपति, श्रीपति—सज्ञा पु. [स. श्रीपति] (१) विष्णु । उ.—जाके सखा श्यामसुंदर से श्रीपति सकल सुखन के दाता । (२) रामचंद्र । उ.—बारबार श्रीपति कहै धीवर नहि मानै—१-४२ । (३) श्रीकृष्ण । उ—तो हम कछ न बसाइ पार्थ, जो श्रीपति तोहि जितावै—१-२७५ ।

श्रीपद—वि. [स.] ऐश्वर्यदाता ।

श्रीपाद—वि. [स.] पूज्य, श्रद्ध ।

श्रीप्रदा—सज्ञा स्त्री. [स.] राधा का एक नाम ।

श्रीफल—सज्ञा पु. [स.] (१) बेल (फल) । उ.—श्रीफल सकुचि रहे दुरि कानन—१८९७ । (२) नारियल । उ.—श्रीफल मधुर चिरीजी आनी—१०-२११ । (३) आंवला ।

श्रीबंद्यु सज्ञा पु. [स.] अमृत, चन्द्र आदि वे चौदह रत्न जो समुद्र-मंथन से लक्ष्मी के साथ निकले थे ।

श्रीभान—सज्ञा पु [स.] श्रीकृष्ण का, सत्यभामा के गर्भ से जन्मा, एक पुत्र ।

श्रीमंतः—सज्ञा पु. [स. श्री + मंत] श्रीमान् का बहु वचन ।

श्रीमंत—सज्ञा पु. [स. सीमंत] (१) एक शिरोभूषण । उ. शीश सचिवकन केश ही बिच श्रीमंत सँवारि—२०६५ । (२) स्त्री के सिर के बीच की माँग । उ—सरस सुमना जात शीश कर सो करति श्रीमत अलक पुनि पुनि सँवारै—२१५६ ।

वि. श्रीमान्, श्रीसंपन्न ।

श्रीमत्—वि. [स.] (१) धनी । (२) श्रीसंपन्न ।

श्रीमती—सज्ञा स्त्री [स.] (सौभाग्यवती) स्त्री के लिए

आदरसूचक शब्द ।

श्रीमान्, श्रीमान्—सज्ञा पु. [स. श्रीमान्] किसी पुरुष के लिए आदरसूचक शब्द, श्रीयुत । उ.—जय जय जय श्रीमान महावपु जय जय जय जगत अधार । वि (१) धनी । (२) श्रीसंपन्न ।

श्रीमाल—सज्ञा स्त्री. [सं. श्री + हिं. माला] गले का एक आभूषण, कंठश्री । उ—चिबुक तर कठ श्रीमाल मोतीन छवि ।

श्रीमुख - सज्ञा पु. [स] सुंदर मुख (आदरसूचक) । उ.—सूरजदास दास की महिमा श्रीपति श्रीमुख गई—९-७ । श्रीयुक्त, श्रीयुत—वि. [सं. श्रीयुक्त] (१) शोभायुक्त । (२) धन-संपन्न । (३) श्रेष्ठ व्यक्तियों के लिए एक आदरसूचक विशेषण ।

श्रीरंग—सज्ञा पु [स.] लक्ष्मीपति, विष्णु । उ.—काके होहि जो नहि गोकुल के सूरज प्रभु श्रीरग—३३२७ । श्रीरमण, श्रीरमन, श्रीरवन—सज्ञा पु. [स. श्रीरमण] लक्ष्मीपति विष्णु या उनके अवतार ।

श्रीराग—सज्ञा पु. [स.] छह रागों में एक ।

श्रीरूपा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सीता जी । (२) राधा ।

श्रीवंत—वि. [श्र. श्रीमत्] ऐश्वर्यसंपन्न ।

श्रीवत्स—सज्ञा पु. [स.] (१) विष्णु । (२) विष्णु के वक्षस्थल पर बना भृगु का चरण-चिह्न ।

श्रीश—सज्ञा पु. [स.] लक्ष्मी के स्वामी विष्णु ।

श्रीहृत्—वि. [स.] शोभाहीन, निरस्तेज ।

श्रुत—वि. [स.] (१) सुना हुआ (२) प्रसिद्ध ।

श्रुतकीर्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] राजा जनक के भाई कुश-ध्वज की पुत्री जो शत्रुघ्न को व्याही थी ।

श्रुतदेव—सज्ञा पु. [स.] एक मुनि । उ.—तहाँ वसत श्रुत-देव महामुनि सुनि दरसन को घायो—सारा. १९९ ।

श्रुतदेवी—सज्ञा स्त्री. [स.] सरस्वती ।

श्रुति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सुनना । (२) कान, श्रवण ।

(३) सुनी हुई बात । (४) शब्द, ध्वनि । (५) किंवदंती । (६) वेद । उ.—(क) जीवनि-भास प्रवल श्रुति लेखी—१-२२४ । (ख) जाके र्वास उसास लेत मे प्रगट भए श्रुति चार—२६२९ । (७) चार की संख्या । (८) अनुप्रास का एक भेद ।

श्रुतिकटु—वि. [स.] कानों को कठोर और कर्कश लगने वाला (वर्ण या शब्द) ।
 श्रुतिपथ—सज्ञा पु. [स.] (१) श्रवणेंद्रिय, कान । (२) वेद-विहित मार्ग, सन्मार्ग ।
 श्रुतिमुख—सज्ञा पु. [स.] (चार मुखवाले) ब्रह्मा ।
 श्रुतिवेध—सज्ञा पु. [स.] कनछेदन (संस्कार) ।
 श्रुतिहारी—वि. [स.] सुनने में प्रिय ।
 श्रुत्य—वि. [स.] (१) सुनने योग्य । (२) प्रसिद्ध ।
 श्रुत्यनुप्रास—सज्ञा पु. [स.] अनुप्रास का एक भेद ।
 श्रेणि, श्रेणी—सज्ञा स्त्री. [स. श्रेणि] (१) कतार, पांती, पंक्ति । (२) सिलसिला, क्रम, शृंखला । (३) दल, समूह । (४) सेना, सैन्य । (५) मडली ।
 श्रेणीबद्ध—वि. [स.] पंक्ति में स्थित ।
 श्रेय—वि. [स. श्रेयस्] (१) श्रेष्ठ । (२) शुभ, मंगलकारी । (३) यज्ञ या कीर्तिदायक ।
 सज्ञा पु. (१) श्रेष्ठता । (२) मंगल, कल्याण । (३) यज्ञ, कीर्ति । (४) धर्म, पुण्य ।
 श्रेयस्कर—वि. [स.] कल्याण करनेवाला ।
 श्रेष्ठ—वि. [स.] (१) बहुत अच्छा । (२) मुख्य, प्रधान । (३) पूज्य । (४) ज्येष्ठ । (५) कल्याण-भाजन ।
 श्रेष्ठता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) उत्तमता (२) बड़प्पन ।
 श्रेष्ठी—सज्ञा पु. [स.] महाजन, सेठ ।
 श्रेण—सज्ञा पु. [स. शोण] शोण नद ।
 श्रेणि—सज्ञा स्त्री. [स.] कमर, कटि ।
 श्रेणित—सज्ञा पु. [स. शोणित] रक्त, रुधिर ।
 श्रेणि सूत्र—सज्ञा पु. [स.] करघनी, मेखला ।
 श्रेणी—सज्ञा स्त्री. [स.] कमर, कटि ।
 श्रोत—सज्ञा पु. [स. श्रोतस्] कान, श्रवण ।
 श्रोता—वि. [स. श्रोतृ] (१) सुननेवाला । (२) कथा, व्याख्यान आदि सुननेवाला ।
 श्रोत्रिय, श्रोत्री वि. [स. श्रोत्रिय] वेद-वेदांग का ज्ञाता ।
 श्रोत्र—सज्ञा पु. [स. शोण] रक्त, रुधिर ।
 श्रोत्रित—सज्ञा पु. [स. शोणित] रक्त, रुधिर ।
 श्रोत्रे—सज्ञा पु. [स. श्रवण] कान ।
 श्लथ—वि. [स.] अशक्त, शिथिल ।
 श्लाघन—सज्ञा पु. [स.] अपनी प्रशंसा करना ।

श्लाघनीय—वि. [सं.] प्रशंसनीय ।
 श्लाघा—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) प्रशंसा । (२) स्तुति, बड़ाई । (३) चापलूसी । (४) इच्छा, कामना ।
 श्लाघ्य—वि. [स.] सराहनीय, प्रशंसनीय ।
 श्लिष्ट—वि. [स.] (१) मिला या जुड़ा हुआ । (२) आलि- गित । (३) जिसमें श्लेष हो, श्लेषयुक्त ।
 श्लील—वि. [सं.] (१) उत्तम । (२) शुभ ।
 श्लेष—सज्ञा पु. [स.] (१) मिलना, जुड़ना । (२) संयोग । (३) आलिंगन । (४) एक काव्यालंकार ।
 श्लेष्मा—सज्ञा पु. [स. श्लेष्मन्] बलगम, कफ ।
 श्लोक—सज्ञा पु. [स.] (१) शब्द, ध्वनि । (२) स्तुति, प्रशंसा । (३) कीर्ति, यज्ञ । (४) संस्कृत का एक प्रसिद्ध छंद । (५) संस्कृत का कोई पद्य ।
 श्वपच—सज्ञा पु. [स.] चांडाल, डोम ।
 श्वश्रु—सज्ञा स्त्री. [स.] सास ।
 श्वसन—सज्ञा पु. [स.] सांस लेना ।
 श्वसुर—सज्ञा पु. [स.] ससुर ।
 श्वान—सज्ञा पु. [स.] कुत्ता । उ.—सोये श्वान (स्वान), पहरेआ सोये—१०-३ ।
 श्वापद—सज्ञा पु. [स.] हिंसक पशु ।
 श्वास—सज्ञा पु. [स.] सांस ।
 मुहा०—श्वास रहते—जीते जी । श्वास छूटना— प्राण निकलना, मृत्यु होना ।
 श्वासा—सज्ञा स्त्री [स. श्वास] (१) सांस । उ.—श्वासा तासु भए श्रुति चार । (२) प्राणवायु, प्राण ।
 श्वासोच्छ्वास—सज्ञा पु. [स.] वेग से सांस खींचना और निकालना ।
 श्वेत—वि. [स.] सफेद, धवल, निर्मल, उज्ज्वल । उ.—श्वेत छत्र मनो शक्ति प्राची दिशि उदय कियो निशि राका—२५६६ ।
 श्वेत काक—सज्ञा पु. [स.] सफेद कौआ अर्थात् (जो बात असंभव हो) ।
 श्वेत गज—सज्ञा पु. [स.] ऐरावत हाथी । उ.—अप्सरा पारजातक घनुष अश्व गज श्वेत ए पांच सुरपतिहि दीन्हे—८-८ ।
 श्वेतता—सज्ञा स्त्री. [स.] सफेदी, उज्ज्वलता ।

श्वेतभानु—संज्ञा पु. [सं.] चंद्रमा ।

श्वेतांबर—संज्ञा पु [सं.] (१) सफेद वस्त्र पहननेवाला ।

(२) जैनियों के दो प्रधान संप्रदायों में एक ।

श्वेतांशु—संज्ञा पु. [सं.] चंद्रमा ।

प

ष—देवनागरी वर्णमाला का इकतीसवाँ वर्ण जो मूर्द्धा से उच्चरित होने के कारण 'मूर्द्धन्य' कहलाता है। प्राचीन काव्य-भाषा में इसका उच्चारण कभी 'ख' और कभी 'श' के समान होता है ।

पंड—संज्ञा पु. [सं.] नामदं, नपुंसक ।

पंडामर्क—संज्ञा पु. [सं.] शुक्राचार्य के पुत्र का नाम जो प्रह्लाद का शिक्षा-गुरु था । उ.—षडामर्क जो पूछन लाग्यो तब यह उत्तर दीन—सारा. ११२।

षट्, षट्—वि. [सं.] (गिनती में) छह ।

संज्ञा पु. छह की संख्या ।

षट्कोण—वि. [सं.] जिसमें छह कोण हों ।

षट्चक्र—संज्ञा पु. [सं.] (१) कुंडलिनी के ऊपर पड़ने-वाले छह चक्र । (२) कुचक्र ।

षट्चरण—संज्ञा पु. [सं.] भौरा, भ्रमर ।

षटताल—संज्ञा पु. [सं.] मृदंग की एक ताल ।

षटतिला—संज्ञा स्त्री. [सं.] माघ कृष्ण एकादशी जब तिल खाने और दान करने का माहात्म्य है ।

षटदर्शन—संज्ञा पु. [सं.] भारतीय आर्यों के छह दर्शन या शास्त्र; यथा—सांख्य, मीमांसा, न्याय, वैशेषिक, योग और वेदांत ।

षट्दश—वि. [सं. षट् + दश] सोलह । उ.—षट्दश सहस्र कन्या असुर वदि मे नीद अरु भूख अहनिशि विसारी—१० उ.-३१ ।

षट्पद—वि. [सं.] छह पैरवाला ।

संज्ञा पु. भौरा, भ्रमर । उ.—सूरदास पुरो दै षट्पद कहत फिरत हो सोई—३०२२ ।

षट्पदी—वि. स्त्री. [सं.] छह पैरवाली ।

संज्ञा स्त्री. भौरा, भ्रमरी ।

षट्परस—संज्ञा पु. [सं.] छह प्रकार के स्वाद या रस—मधुर लवण, तिक्त, कटु, कषाय और अम्ल । उ.—बहु ब्यजन बहु भांति रसोई, षट्परस के परकार—३९४ ।

वि. छह प्रकार के स्वादवाले । उ—षट्परस

व्यंजन छाँडि रसोई साग विदुर घर खाए—१-२४४ ।

षट्तराग—संज्ञा पु. [सं. षट् + राग] (१) संगीत के छह राग—भैरव, मलार, श्रीराग, हिंडोल, मालकोस और दीपक । (२) बखेड़ा, जंजाल, भंभूट ।

षट्वांग—संज्ञा पु. [सं.] एक राजर्षि जिन्होंने इंद्र की सहायता की थी और जो केवल दो घड़ी की साधना से मुक्त हो गये थे । उ. (क) नृप षट् वाग पूर्व इक भयो, सु तौ द्वै घरी में तरि गयो—१-३४२ । (ख) ज्याँ षट्वाग तरचौ गुन गाइ। नृप षट्वाग भयो भुव माहि । इद्रपुरी षट्वाग सिधाए—१-४३ ।

षडानन—वि. [सं.] जिसके छह मुख हों ।

संज्ञा पु. स्वामिकार्तिक ।

षड्ज—संज्ञा पु. [सं.] संगीत के सात स्वरों में चौथा ।

षड्दर्शन—संज्ञा पु. [सं.] न्याय आदि छह दर्शन ।

षड्यंत्र—संज्ञा पु. [सं.] जाल, कुचक्र ।

षड्रस—संज्ञा पु. [सं.] छह प्रकार के स्वाद या रस—नमकीन, तीता, कड़वा, कसैला और खट्टा ।

षड्द्रिपु—संज्ञा पु. [सं.] काम, क्रोध आदि छह दोष जो प्राणी के शत्रु हैं ।

षष्टि—वि. [सं.] साठ ।

षष्ठ—वि. [सं.] छठा ।

षष्ठी—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) किसी पक्ष का छठा दिन । (२) संबंधकारक (व्याकरण) । (३) बालक के जन्म का छठा दिन या उस दिन का उत्सव ।

षाडव—संज्ञा पु. [सं.] वे राग जिसमें केवल छह स्वर, स रे ग म प और ध लगते हैं, निषाद वर्जित है ।

षाण्मासिक—वि. [सं.] छमाही ।

षोडश—वि. [सं. षोडशन्] (१) सोलह । (२) सोलहवाँ । संज्ञा पु. सोलह की संख्या ।

षोडश शृंगार—संज्ञा पु. [सं.] स्त्री का पूर्ण शृंगार जिसके सोलह अंग हैं ।

षोडश संस्कार—संज्ञा पु. [सं.] सोलह संस्कार—गर्भाधान,

पुंसवन, सीमंतोन्नयन, नामकरण, निष्क्रमण, अन्नप्राशन, चूड़ाकर्म्म, यज्ञोपवीत, केशांत, समावर्तन और विवाह ।

पोडशी—वि. [स.] (१) सोलह से संबंधित, सोलहव्यो ।

(२) सोलह वर्ष की (युवती) ।

सज्ञा स्त्री. सोलह वर्ष की युवती ।

स

स—देवनागरी वर्णमाला का वृत्तीसवाँ व्यंजन जिसका उच्चारण-स्थान दंत है ।

सं—अव्य [स. सम्] (१) एक अव्यय जो शब्द के आदि में जुड़कर शोभा, सनातता, निरंतरता, औचित्य आदि सूचित करता है । (२) से ।

सँइतना—क्रि. म. [स. सचय] (१) जोड़ना, झुट्टा करना । (२) सहेजना, सँभालना ।

सँउपना—क्रि. स. [हि. सीपना] देना, अर्पित करना ।

संक—सज्ञा स्त्री. [स. शक] (१) डर, भय । उ.—(क) अजहूँ नाहिँ सक धरत वानर मति-भगा—९-९७ । (ख) होइ सनमुख भिरो, सक नाहिँ मन धरौं—९-१२९ । (२) संकोच । उ.—इक वभरन लेहिँ उतारि, देत न सक करै—१०-२४ । (३) संदेह । (४) अनिष्टाशंका ।

संकट—सज्ञा पु. [स. सम + कृत, प्रा. सकट] (१) विपत्ति, दुख, फट । उ.—(क) काके हित श्रीपति ह्यौं ऐहैं, सकट रच्छा करिहैं—१-२९ । (ख) सूर तुम्हारी आसा निवहै, सकट में तुम साथै—१-११२ । (ग) सकट परै जो सरन पुकारी, ती छत्री न कहाऊँ—९-१३२ । (२) भीड़, समूह । (३) जल या थल के दो बड़े भागों को जोड़नेवाला पतला भाग । (४) दो पहाड़ों के बीच का तंग रास्ता, दर्रा ।

संकटा—सज्ञा स्त्री. [स.] एक प्रसिद्ध देवी ।

संकना, संकनो—क्रि. अ. [स. शका] (१) डरना, भयभीत होना । (२) शका या सदेह करना ।

सँकर—सज्ञा स्त्री. [स. शृखला] जजीर ।

सज्ञा पु. [हि. सकर] सकर ।

वि. [हि. संकरा] तग, संकरा ।

संकर—सज्ञा पु. [स.] (१) दो चीजों का मिलना । (२)

पोटशोपचार—सज्ञा पुं. [म.] पूजा के सोलह अंग—
धायाहन, आगन, अर्घ्यपाठ, दास्यन, मधुपर्क, स्नान, वस्त्राभरण, यगोपवीत, गंध (चंदन), पुष्प, धूप, दीप, गंधेष्ट, तांबूल, परिष्मना और बंदना ।

पोदस—वि. [उ. पीडन] सोलह । उ.—योग्य बुद्धि, जुवति चित पोदम, पोदस बग्न गिहारे—१-६० ।

यह जिसको उत्पत्ति भिन्न वर्णों या जातियों के स्त्री-पुरुष से हुई हो, योगला । (२) माहिन्य में दो या अधिक अणुकारों की साथ-साथ प्रयुक्त होने की स्थिति-विशेष ।

वि. (१) दो या अधिक के योग से बना हुआ ।

(२) जो भिन्न वर्णों या जातियों के स्त्री-पुरुष में उत्पन्न हो, योगला ।

सज्ञा पुं. [म. शकर] शिव, महादेव । उ.—(१)

ननक सुदर ध्यान धारत—१-३०८ । (ग) संकर पारवती उपदेसत—२-३ ।

संकर घरनी—सज्ञा स्त्री. [म. शकर-गृहिणी] पावंती ।

संकरता—सज्ञा स्त्री. [म.] (१) मिश्रित होने का भाव या धर्म, मिलावट । (२) योगलापन ।

सँकरा—वि. [स. सकीर्ण] कम चौड़ा, पतला ।

सज्ञा पु. फट, डुरा, विपत्ति ।

सज्ञा स्त्री. [सं. शृखला] साँकल, जंजीर ।

सँकराई—सज्ञा स्त्री. [हि. संकरा] विपत्ति, दुख । उ.—
श्री रघुवीर मोसों जन जाकै, ताहिँ कहा सँकराई—
९-१४६ ।

सँकराना, सँकरानो—क्रि. स. [हि. संकरा] (१) संकरा या संकुचित करना । (२) बंद करना ।

क्रि. अ. (१) संकरा होना (२) बंद होना, मुंदना ।

संकरी—वि. [हि. सकर] योगला ।

सज्ञा स्त्री. [स. शकरी] पावंती ।

संकर्षण, संकर्षण—सज्ञा पु. [सं. सकर्षण] (१) खींचना ।

(२) हटा जोतना । (३) श्रीकृष्ण के भाई बलराम जिनका आयुध हल था । उ.—(क) कालिनाग के फन पर निरतत सकर्षण को वीर—५७५ । (ख) सूर प्रभु आकरपि ताते सकर्षण है नाम—३४२२ । (४)

एक वैष्णव संप्रदाय जिसके प्रवर्तक निग्रार्क थे ।
 सकल—सज्ञा स्त्री. [स. शृखला] जंजीर, सांकल ।
 संकलन—सज्ञा पु. [स.] (१) एकत्र या संग्रह करना । (२) संग्रह । (३) जोड़, योग । (४) ग्रंथों या पत्र-पत्रिकाओं से प्रसंग या प्रबंध-विशेष चुनने की क्रिया । (५) वह ग्रंथ जो इस प्रकार चुनकर तैयार किया गया हो ।
 संकल्प—सज्ञा पु. [स. सकल्प] (१) पक्का विचार, बृढ़ निश्चय । (२) दान, पुण्य आदि के पूर्व मंत्रोच्चारण से अपना विचार व्यक्त करना । (३) वह मंत्र जिससे ऐसा विचार व्यक्त किया जाय ।
 संकल्पना, संकल्पनो—क्रि. स. [स. सकल्प] (१) पक्का विचार या बृढ़ निश्चय करना । (२) मंत्र-विशेष पढ़कर दान देना या धर्म-कार्य करने का निश्चय करना ।
 क्रि. अ. इरादा या विचार होना ।
 सज्ञा स्त्री (१) संकल्प करने की क्रिया (२) इच्छा, कामना, अभिलाषा ।
 संकला—सज्ञा स्त्री. [स. शृखला] सांकल, जंजीर ।
 संकलित—वि. [स.] (१) चुना हुआ, संगृहीत । (२) इकट्ठा या एकत्र किया हुआ । (३) जोड़ा हुआ, योजित ।
 संकल्प—सज्ञा पु. [स.] (१) पक्का विचार, बृढ़ निश्चय ।
 उ.—(क) करि सकल्प अन्न-जल त्याग्यौ—१-३४१ ।
 (ख) गए कटि नीर लौ नित्य सकल्प करि करत स्नान इक भाव देख्यो—२५५४ । (२) दान, पुण्य आदि के पूर्व मंत्रोच्चारण द्वारा अपना विचार व्यक्त करना ।
 उ.—जब नृप भुव सकल्प कियो है, लागे देह पसारन—सारा. ३३९ । (३) वह मंत्र जिसके द्वारा ऐसा विचार व्यक्त किया जाय ।
 संकल्पना, संकल्पनो—क्रि. स. [स. सकल्प] (१) पक्का विचार या बृढ़ निश्चय करना । (२) मंत्र पढ़कर दान, पुण्य आदि का निश्चय व्यक्त करना ।
 क्रि. अ. (१) इरादा या विचार होना । (२) बृढ़ निश्चय होना ।
 सज्ञा स्त्री. (१) संकल्प करने की क्रिया । (२) इच्छा, कामना, अभिलाषा ।
 संकल्पित—वि. [स. सकल्प] संकल्प किया हुआ । उ.—
 नापी देह हमारी द्विजवर सो सकल्पित कौन्हो—सारा.

३४१ ।

संका—सज्ञा स्त्री. [स. शंका] (१) डर, भय, संकोच । उ.—
 —(क) पहुँचे जाइ महुर-मदिर मैं, मनहि न सका कीनी—१०-४ । (ख) जब दधि-मुत हरि हाथ लियो । खगपति-धरि डर, असुरनि सका, वासर-पति आनद कियो—१०-१४३ । (ग) जनि सका जिय करौ लाल मेरे, काहे कौ भरमावहु—१०-१७९ । (घ) भजी निसक आइ तुम मोकी गुरुजन की सका नहि मानी—पृ. ३४३ (२०) । (२) संदेह, आशंका ।
 संकाइ—क्रि. अ. [हिं सकाना] भयभीत होकर । उ.—
 तब सडामर्का सकाइ, कह्यो असुर-पति सो यीं जाइ—
 ७-२ ।
 संकाना, संकानो—क्रि. अ. [स. शक] (१) डरना, भयभीत होना । (२) शंकित होना ।
 क्रि. स. (१) डराना, भयभीत करना । (२) आशंकित करना ।
 संकार—सज्ञा पु. [स. सकेत] इशारा, संकेत ।
 संकारना, संकारनो—क्रि. स [हिं सकेत] इशारा या संकेत करना ।
 संकाश—वि. [स.] (१) मिलता-जुलता, समान, सदृश । (२) पास, निकट, समीप ।
 संकीर्ण—वि. [स.] (१) तंग, सँकरा, संकुचित । (२) छोटा, क्षुद्र । (३) नीच, तुच्छ । (४) जो उदार न हो, अनुदार । (५) मिला हुआ, मिश्रित ।
 सज्ञा पु मिश्रित या संकर राग ।
 संकीर्णता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सँकरापन । (२) छोटापन । (३) नीचता । (४) अनुदारता ।
 संकीर्तन—सज्ञा पु. [स. सकीर्तन] (१) कीर्ति का भली भाँति वर्णन करना । (२) देवता आदि की उचित रीति से की गयी वंदना, भजन आदि ।
 सकु—सज्ञा [पु. शकु] (१) नुकीली वस्तु । (२) खेल । (३) भाला, बरछा । (४) एक वाजा ।
 संकुचन—सज्ञा पु [स.] सिकुड़ना ।
 संकुचित—वि. [स.] (१) लज्जा या संकोचयुक्त । (२) सिमटा, मुँदा या सिकुड़ा हुआ । उ.—(क) जनु रविगत संकुचित कमल-जुग निसि अलि उड़न न पावै—

१०-६५ । (ख) कुमुद्व-वृद्ध सकुचित भए—१०-२०२ । (३) तंग, सँकरा, संकीर्ण । (४) अनुदार । (५) अच्छे विचार न ग्रहण करनेवाला ।

संकुल—वि [स.] (१) घना । (२) भरा हुआ, परिपूर्ण । (३) मिला हुआ, युक्त ।

सज्ञा पु. (१) लड़ाई, युद्ध । (२) भुंड, समूह, भीड़ । (३) परस्पर विरोधी वाक्य ।

संकुलित—वि [स.] (१) घना । (२) भरा हुआ, परिपूर्ण । (३) एकत्र । (४) सिकुड़ा हुआ ।

सँकेत—सज्ञा पु [स. सकष्ट] कष्ट, सकट ।

संकेत—सज्ञा पु. [स.] (१) इशारा, इंगित । (२) स्थान जहाँ प्रेमी-प्रेमिका मिलना निश्चित करें । (३) निशान, चिह्न । (४) पते की बात । (५) घटना आदि का सूचक संक्षिप्त उल्लेख ।

संकेतना, संकेतनो—क्रि. स. [स. सकीर्ण] संकट या कष्ट में डालना ।

क्रि. स. [स. सकेत] संकेत करना ।

संकेत विघट्टना—सज्ञा स्त्री [स.] वह नायिका जो संकेतस्थल के नष्ट होने से दुखी हो ।

संकेतित—वि. [स.] जिसके संबंध में संकेत किया जाय ।

सँकेलना, सँकेलनो—क्रि. स. [हिं सकेलना] (१) समेटना, एकत्र करना । (२) सहेजना, सँभालना ।

सँकोच, सँकोच—सज्ञा पु. [स.] (१) खिचाव, तनाव । (२) कुछ-कुछ लज्जा । उ.—मेरो अलकलड़ैतो मोहन ह्वैहै करत सँकोच—२७०७ । (३) डर, भय । उ.—जारौ लक, छेदि दस मस्तक सुर-सकोच निवारौ—१-१३२ । (४) आगा-पीछा, हिचकिचाहट । (५) बहुत सी बात को थोड़े में कहना । (६) एक काव्यालंकार ।

सँकोचन—सज्ञा पु. [स.] सिकुड़ने की क्रिया ।

सँकोचना, सँकोचनो—क्रि. स. [स. सकोच] (१) संकुचित करना । (२) संकोच करना ।

सँकोचित—वि [स.] (१) जिसमें सकोच हो । (२) जो खिला या विकसित न हो । (३) लज्जित ।

सज्ञा पु तलवार चलाने का एक ढंग ।

सँकोची—वि. [स.] (१) सिकुड़नेवाला । (२) लज्जा या संकोच करनेवाला ।

सँकोचै, सँकोचै—क्रि. अ. [हिं सकोचना] संकोच न करे ।

उ.—सूरदास जी विवि न सँकोचै, तो वैकुण्ठ न जाउँ—१-१६५ ।

सँकोपना, सँकोपनो—क्रि. अ. [स. सकोप] क्रुद्ध या अप्रसन्न होना ।

संक्यो, संक्यो—क्रि अ. [हिं सकना] आशंकित या भयभीत हो गया । उ.—कंप्यो गिरि अरु सेप सबयो, उदधि चलयो अकुलाड—१०-१६६ ।

संक्रंदन—सज्ञा पुं. [स.] (१) इंद्र । (२) क्रंदन ।

संक्रमण—सज्ञा पु. [सं.] (१) चलना, गमन । (२) घूमना-फिरना । (३) अतिक्रमण । (४) एक अवस्था से दूसरी में पहुँचना । (५) एक के हाथ से दूसरे हाथ या अन्य के अधिकार में पहुँचना ।

संक्रमिक—वि. [स.] जो अंतरित या हस्तांतरित हुआ हो ।

संक्रांत—वि [स.] (१) प्राप्त । (२) बीता हुआ ।

संक्रांति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सूर्य का एक राशि से दूसरी में प्रवेश । (२) एक राशि से दूसरी में सूर्य के प्रवेश का समय । (३) वह दिन जब सूर्य एक राशि से दूसरी में प्रवेश करता है । हिन्दुओं में यह दिन एक पर्व माना जाता है ।

सक्रामक—वि. [सं.] जो (रोग) छूत या संसर्ग से फैले ।

संक्रामण—सज्ञा पु. [स.] अंतरित या हस्तांतरित करने की क्रिया या भाव ।

सक्रामित—वि. [स.] जिसका सक्रामण हो ।

संक्रान्त—सज्ञा स्त्री. [सं. सक्रांति] संक्रांति ।

संक्षिप्त—वि. [स.] (१) जो सक्षेप में कहा या लिखा जाय । (२) थोड़ा, अल्प ।

संक्षेप—सज्ञा पु. [स.] (१) थोड़े में कहना या लिखना । (२) विस्तार से कही या लिखी गयी बात का सार ।

संक्षेपण—सज्ञा पु. [स.] संक्षिप्त रूप या सार प्रस्तुत करने की क्रिया ।

संक्षेपन—अव्य [स. सक्षेपण] संक्षिप्त या सार रूप में ।

उ.—वर्णन कियो प्रथम सक्षेपन अवहूँ वर्ण न पाये—सारा. ५३१ ।

संक्षेपतः—अव्य. [स.] थोड़े या सक्षेप में ।

संख—सज्ञा पु. [स. शख] (१) बड़ा घोघा, कंबु, कंबोज ।

उ.—संख कुलाहल सुनियन लागे—९-१२५ । (२) एक लाख करोड़ की संख्या । उ.—केतिक सख जुगै जुग वीते मानव असुर अहार—९-३२ । (३) शंखासुर जो देवताओ को जीतकर वेद चुरा ले गया था जिनके उद्धार के लिए भगवान को मत्स्यावतार धारण करना पड़ा था । उ.—चतुरमुख कही, सख असुर स्रुति ती गयी—८-१६ । (४) सागर-मंथन से निकले चौदह रत्नों में एक जो विष्णु को मिला था । उ.—संख कौस्तुभ मनि लई पुनि आपु हरि—८-८ ।

संखचूड़—सज्ञा पु. [स. शखचूड़] कंस का अनुचर एक दैत्य जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था । उ.—सखचूड़, मुष्टिक, प्रलव अरु तृनावर्त संहारे—१-२७ ।

संखधर—सज्ञा पु. [स. शंखधर] शंख धारण करनेवाले विष्णु या उनके अवतार राम और कृष्ण । उ.—सख-चक्र-धर, गदा-पद्म-धर—५७२ ।

संखासुर—सज्ञा पुं. [स. शंखासुर] एक दैत्य जो देवताओ को हराकर, वेदो को चुरा ले गया था जिनके उद्धार के लिए विष्णु ने मत्स्यावतार धारण किया था । उ.—
(क) बहुरि संखासुरहिं मारि वेदाग्नि दिए—८-१६ ।
(ख) चारि वेद लै गयी संखासुर, जल में रह्यो लुकाई ।
मीन रूप धरिकै जब मारची—१०-२२१ ।

संखिया—सज्ञा पु [स. शृगिका] एक प्रसिद्ध विष ।

संख्यक—वि. [स.] संख्यायुक्त ।

संख्या - सज्ञा स्त्री. [स.] (१) एक, दो, तीन आदि गिनती ।
(२) अक्षर, अंक ।

सँग, संग—सज्ञा पु. [स. सङ्ग] (१) मिलना, मिलन । (२) साथ रहना, सहवास, संसर्ग । उ.—(क) विपति परी तब सब सँग छाड़ै, कोउ न आवै नेरे—१-७९ । (ख) साधु-सग मोकाँ प्रभु दीजै—७-२ ।

मुहा०—सग लगना—साथ रहना । सग लगे फिरना—साथ-साथ रहना, पीछे पीछे फिरना, पीछे लगे रहना । सदा रहति सँग लागी - सदा साथ रहती है । उ.—घर की नारि बहुत हित जासौ रहति सदा सँग लागी—१-७९ । सग लगाना—साथ-साथ रखना ।

(३) सांसारिक विषयों के प्रति अनुराग या आसक्ति । (४) नदियों का संगम ।

क्रि. वि. साथ, सहित ।

सज्ञा पुं. [फा.] पत्थर, पाषाण ।

संगठन—सज्ञा पु. [स. सघटन] (१) मेल, मिलाप, संयोग ।
(२) रचना, वनावट । (३) बिखरी हुई शक्तियों, लोगों आदि को एकत्रित करने या मिलाने की व्यवस्था । (४) वह संस्था जो ऐसी व्यवस्था करे ।

संगठित—वि. [हिं. सगठन] जिसका संघटन हुआ हो ।

संगत—वि. [स.] (१) जो किसी वर्ग या जाति का होने के कारण उनके साथ रक्खा जा सके । (२) पूर्वापर प्रसंग की दृष्टि से ठीक बैठने या मेल खानेवाला (विचार या कार्य), प्रसंगानुकूल ।

सज्ञा स्त्री. (१) संग रहना, साथ, संगति । (२) संबंध, संसर्ग । (३) उदासी साधुओं का मठ । (४) संगीत में वाद्य बजाकर किया जानेवाला किसी कलाकार का साथ ।

संगतरा—सज्ञा पु. [फा. सगत] संतरा (फल) ।

संगतराश—वि. [फा.] पत्थर काटने-गढ़नेवाला ।

संगति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) संगत होने की क्रिया या भाव । (२) मिलने की क्रिया, मेल, मिलाप । (३) संग, साथ । उ.—(क) ज्याँ जन-संगति होति नाव मैं, रहति न परसै पार—१-२४ । (ख) सूरदास साधुनि की संगति बड़े भाग्य जो पाऊँ—१-३४० । (ग) साधु-सग प्रभु, मोकाँ दीजै, तिहि संगति निज भक्ति करीजै—७-२ । (४) संबंध, संसर्ग । (५) पूर्वापर प्रसंग की दृष्टि से ठीक बैठना या मेल खाना, प्रसंगानुकूलता ।
(६) सभा, समाज ।

संगतिया—सज्ञा पु. [हिं. सगत] (१) साथी, संगी । (२) गवैये के साथ बजानेवाला ।

संगती—सज्ञा पु. [हिं. सगत] (१) संगी, साथी । (२) गवैये के साथ बजानेवाला ।

संगदिल—वि. [फा.] निर्दयी, निष्ठुर ।

संगदिली—सज्ञा स्त्री. [फा.] निर्दयता, कठोरता ।

संगम—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) मेल, मिलाप, संयोग । (२) दो नदियों के मिलने का स्थान । (३) साथ, संग । (४) संभोग, समागम । उ.—वनि त्रिय तुमको जो सुखदानी सगम जागत रैन विहानी—१९६७ । (ख)

सघन निकुञ्ज सुरति-सगम मिलि मोहन कठ लगायो—
सारा. ७१८ । (५) दो या अधिक ग्रह, नक्षत्र या अन्य
वस्तुओं के मिलने का भाव या स्थान । उ.—बुध-
रोहिणी-अष्टमी सगम वसुदेव निकट बुलायी—१०-४ ।
संगमरमर, संगमर्मर—सज्ञा पु. [फा. सर्ग + अ. मर्मर]
एक चिकना सफेद पत्थर ।

संगमूसा—सज्ञा पु. [फा.] एक चिकना काला पत्थर ।
संगर—सज्ञा पु. [स.] (१) युद्ध, संग्राम । (२) विपत्ति ।
(३) नियम । (४) जहर, विष ।

सज्ञा पु. [फा.] (१) सेना की रक्षा के लिए बनायी
गयी खाई, घुस या दीवार । (२) मोरचा ।

संगराम—सज्ञा पु. [स. संग्राम] युद्ध ।

संगा—क्रि. वि. [हिं. सग] साथ, सहित । उ.—(क)
सूरदास मानो चली सुरसरी श्रीगोपाल सागर सुख
सगा—१९०५ । (ख) तात मात निज नारि ल हरि
जी सब सगा—१० उ.-१०५ ।

सँगाती—सज्ञा पु. [हिं. संग] संगी, साथी, मित्र । उ.—
सूरदास प्रभु ग्वाल-सँगाती जानी जाति जनावति—
१९७६ ।

संगिनि, संगिनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. संगी] (१) साथ रहने-
वाली, सखी, सहेली । (२) पत्नी, भार्या ।

संगी—सज्ञा पु. [हिं. मग] (१) साथ रहनेवाला, साथी ।
उ.—(क) नाथ अनाथनि ही के संगी—१-२१ । (ख)
सगी गए सग सब तजकै—१६४७ । (२) मित्र, सखा,
बंधु । उ—आए माई स्याम के संगी—२९९७ ।

सज्ञा स्त्री. [देश.] एक तरह का रेशमी कपड़ा ।

वि [फा. सग = पत्थर] पत्थर का ।

संगीत—सज्ञा पु. [स.] वह कार्य जिसमें नाचना, गाना
और बजाना, तीनों हों, ताल, स्वर, लय आदि के
नियमानुसार पद्य का उच्चारण, गाना । उ.—उषट्थी
सफल संगीत रीति-भव अगनि अग बनायी—१-२०५ ।

संगीतज्ञ—वि. [स.] (१) संगीत का ज्ञाता । (५) गवैया ।

संगीन—सज्ञा पु. [फा.] वह यरछी जो बंदूक के सिरे पर
लगी रहती है ।

वि. (१) जो पत्थर का बना हो । (२) मोटा या
भारी । (३) टिकाऊ, मजबूत । (४) धिकट, भोषण ।

संगृहीत—वि. [स.] संग्रह या एकत्र किया हुआ, संकलित ।

संगृहीता—वि. [स. संगृहीतृ] संग्रह करनेवाला ।

संग्या—सज्ञा स्त्री. [स. मजा] (१) चेतनाप्रवित । (२) वह
विफारी शब्द जो व्यपित, वस्तु या भाव का बोधक हो ।

संग्रह—सज्ञा पु. [स.] (१) एकत्र करना, संचय । उ.—
कहा काँच संग्रह के कीने, हरि जो अमोल मनी—
८९४ । (२) वह ग्रंथ जिसमें विषय या रीति-विशेष
की रचनाएँ संगृहीत हो । (३) स्थान जहाँ विशेष
प्रकार की वस्तुएँ एकत्र की जायें । (४) ग्रहण करने
की क्रिया ।

संग्रहणी—सज्ञा स्त्री. [स.] एक प्रसिद्ध रोग ।

संग्रहणीय—वि. [स. संग्राह्य] संग्रह-योग्य ।

संग्रहना, संग्रहनी—क्रि. स. [सं. संग्रहण] संग्रह करना ।

संग्रहालय—सज्ञा पु. [स.] स्थान जहाँ विशेष प्रकार की
वस्तुओं का संग्रह हो ।

संग्रही—वि [सं. संग्रहिन] संग्रह करनेवाला ।

संग्राम—सज्ञा पु. [स.] लड़ाई, युद्ध । उ.—करत फिरत
संग्राम सुगम अति कुसुम माल करवार—२९०५ ।

संग्राहक—वि. [स.] संग्रह करनेवाला ।

संग्राह्य—वि. [स.] संग्रह करने योग्य ।

संघ—सज्ञा पु. [स.] (१) समूह, समुदाय । (२) सभा,
समिति, समाज । (३) वह संघटन जिसे नियमानुसार
एक व्यक्ति के रूप में शासन का अधिकार हो । (४)
प्रतिनिधियों द्वारा प्रजातंत्रीय शासन । (५) ऐसे राज्यों
का समूह जो कुछ बातों में स्वतंत्र हो और कुछ में
केंद्रीय शासन के अधीन हो । (६) बौद्धों की संघटित
संस्था ।

संघचारी—वि. [म. सघचारिन्] झुंड बनाकर रहने-विस-
रनेवाले (पशु) ।

संघट—सज्ञा पु. [स.] (१) राशि, ढेर । (२) लड़ाई,
युद्ध । (३) मूठभेड़ । (४) मिलन, संयोग ।

संघटन—सज्ञा पु. [स.] (१) मेल, मिलाप, मिलन, संयोग ।
(२) रचना, बनावट । (३) विखरी हुई शक्तियों को
एकत्र करना । (४) वह संस्था जो विखरी हुई शक्तियों
को एकत्र करने के लिए बने ।

संघटित—वि. [सं.] जिसका संघटन हुआ हो ।

संघट्ट, संघट्टन—संज्ञा पुं. [सं.] (१) मिलन, मिलाप, संयोग । (२) रचना, बनावट ।

संघर—संज्ञा पु. [स. सगर] (१) युद्ध । (२) विपत्ति ।

संघरना, संघरनो—क्रि. स. [स. संहार] संहार करना ।

सँघराना, सँघरानो—क्रि. स. [देश.] (उदासीन) गाय-

भैसों को दूध दुहने के लिए परचाना या फुसलाना ।

संघर्ष, संघर्षण—संज्ञा पु. [स.] (१) रगड़, घिसा । (२)

होड़, स्पर्धा । (३) रघड़ना, घिसना । (४) दो दिलों का

विरोध जिसमें एक, दूसरे को दवाने का प्रयत्न करे ।

(५) वह प्रयत्न या प्रयास जो विषम परिस्थिति से अपने को निकालकर आगे बढ़ने के लिए किया जाय ।

संघर्षी—वि. [स.] संघर्ष करनेवाला ।

संघ-स्थविर—संज्ञा पु. [स.] बौद्ध संघाराम का प्रधान ।

संघाता—संज्ञा पु [स.] (१) जमाव, भुंड, समूह । (२)

विशेष कार्य से बना संघ या समूह । (३) निवास स्थान ।

(४) संग, साथ । (५) चोट, आघात । (६) मार डालना,

वध । (७) इक्कीस नरकों में एक । (८) शरीर ।

वि. (१) घना, सघन । (२) नष्ट । उ.—तुमरे

कुल को बेर न लागै होत भस्म सघात—९-७७ ।

संघातक—वि. [स.] (१) प्राण लेनेवाला । (२) नष्ट या नाश करनेवाला ।

सँघाती, संघाती—संज्ञा पु. [स. सघ] (१) साथ रहने-

वाला, साथी, सहचर । उ—(क) सदा सँघाती आपनो

(२) जिय की जीवन-प्राण—१-३२५ । (ख) सदा

सँघाती श्री जदुराइ—७-२ । (ग) विछुरे री मेरे बाल-

सँघाती—२८८२ । (२) मित्र । उ.—जानति ही तुम

मानति नाही तुमहँ श्याम-सघाती—२९८१ ।

वि. [स. सघात] प्राणनाशक ।

संघार—संज्ञा पु. [स. संहार] (१) वध । (२) नाश ।

संघारना, संघारनो—क्रि. स. [हिं. संहारना] (१) मार

डालना, वध करना । (२) नाश करना ।

संघाराम—संज्ञा पु. [स.] बौद्ध श्रमणों का मठ, विहार ।

संघारि—क्रि. स. [हिं. सघारना] मार कर ।

प्र—सघारि डारी—मार डालूँ । उ.—सूर प्रभु

सहित सघारि डारी—५९० ।

सँघेरना, सँघेरनो—क्रि. स. [हिं सग + करना] पशु के दो

पैर बाँधना जिससे वह दूर या तेज न जा सके ।

संघेला—संज्ञा पु. [सं. संग] (१) सहचर । (२) मित्र ।

संघोप—संज्ञा पुं. [स.] जोर का शब्द, घोष ।

संच—संज्ञा पु. [स. सचय] (१) संग्रह, संचय । (२) रक्षा, देख-भाल ।

संचक—वि. [स. संचय] इकट्ठा करनेवाला ।

संचति—क्रि. स. [हिं. सचना] इकट्ठा या संग्रह करती है ।

उ.—ज्यौ मधुमाखी संचति निरतर, बन की ओट लई
—१-५० ।

संचना, संचनो क्रि. स. [स. सचयन] (१) इकट्ठा या संग्रह करना । (२) रक्षा या देखभाल करना ।

संचय—संज्ञा पुं. [स.] (१) ढेर, राशि, समूह । (२) एकत्र या संग्रह करने की क्रिया ।

संचयन—संज्ञा पु. [स.] संग्रह करने की क्रिया ।

संचयी—वि. [स. संचयिन्] (१) इकट्ठा या संग्रह करने वाला । (२) कंजूस, कृपण ।

संचर—संज्ञा पु. [स.] (१) चलना । (२) मार्ग ।

संचरण—संज्ञा पु. [स.] (१) चलना, गमन । (२) फैलना, प्रसरण । (३) काँपना ।

संचरना, संचरनो—क्रि. अ. [स. सचरण] (१) घूमना-फिरना, चलना । (२) फैलना, प्रसरित होना । (३) प्रचलित या व्यवहृत होना ।

क्रि. स. [स. सचरण] (१) चलाना, घुमाना ।

(२) फैलाना । (३) प्रचलित करना ।

क्रि. स. [स. सचय] इकट्ठा या एकत्र करना ।

संचरित—वि. [स.] जिसमें या जिसका संचार हुआ हो ।

संचरै—क्रि. स. [हिं. सचरना] इकट्ठा, एकत्र या संग्रह करती है, उपस्थित या प्रस्तुत करती है । उ.—रसना

द्विज दलि दुखित होत वह, तउ रिसि कहा करै । छमि सब छोभ जु छाँडि, छवी रस लै समीप संचरै—

१-११७ ।

संचान—संज्ञा पु. [स.] बाज, शिकरा, श्येन (पक्षी) ।

संचार, संचार—संज्ञा पु. [स.] (१) चलना, गमन । (२) फैलन विशेषतः भीतर फैलने, या विस्तृत होने की क्रिया, प्रवेश । उ.—(क) अर्जुन तव सरपिंजर कियो, पवन

संचार रहन नहि दियो—ना. ४३०९ । (ख) ता दिनत

उर-भौन भयो सखि सिव-रिपु को संचार—२८८८ ।
(३) चलाने की क्रिया । (४) ग्रह का एक राशि से दूसरी में जाना ।

संचारक—वि. [स.] (१) चलानेवाला । (२) फैलानेवाला ।
(३) प्रचार करनेवाला ।

संचारना, संचारनो—क्रि. स. [स. संचारण] (१) फैलाना ।
(२) प्रचार करना । (३) (अस्त्र-शस्त्र) चलाना । (४)
जन्म देना, उत्पन्न करना ।

संचारिका—सज्ञा स्त्री [स.] कूटनी, हूती ।

वि. (१) चलानेवाली । (२) फैलानेवाली । (३)
प्रचार करनेवाली ।

संचारित—वि. [स.] जिसका संचार किया गया हो ।

संचारी—सज्ञा. पु [स. सचारिन्] (१) वायु, हवा । (२)
सगीत में पहला या स्थाई पद या उसका कुछ अंश
पुनः भिन्न रीति से कहने की क्रिया या भाव । (३)
काव्य के ३३ संचारी भाव ।

वि. सचरण करनेवाला, गतिशील ।

क्रि स. [हिं. सचारना] फैलायी, संचारित की ।

उ.—वन बरुही चातक रटै द्रुम द्युति सघन संचारी
—२२९६ ।

संचारी भाव—सज्ञा पु [स.] सहित्य में वे भाव जो रस
के उपयोगी होकर, मुख्य भाव की पुष्टि करते और
स्थायी भाव की तरह स्थिर न रहकर, अत्यन्त चचलता
पूर्वक सब रसों में सचरित होते रहते हैं । इनको
'व्यभिचारी भाव' भी कहते हैं । इनकी संख्या ३३ है
—अपस्मार (मूर्च्छा), अमर्ष (क्रोध या असहनशीलता),
अलसता या आलस्य, अवहित्या (मनोभाव का दुराव-
च्छिपाव), असूया या अनसूया (ईर्ष्या), आवेग, उग्रता,
उन्माद, औत्सुक्य या उत्सुकता, गर्व, ग्लानि, चपलता,
चिंता, जड़ता, दीनता या दैन्य, धृति, निद्रा, निर्वेद
(निराशा-जन्य खिन्नता या विरक्ति), मति, मद, मरण,
मोह, लज्जा या ब्रीड़ा, वितर्क, विबोध (जागना, जागरण),
विषाद, व्याधि, शंका, श्रम, संत्रास (अहित-अशंका-
जनित चिंता या भय), स्मृति, स्वप्न और हर्ष ।

संचारयो, संचारयौ—क्रि स. [हिं. सचारना] एकत्र किया ।
उ.—ईंघन दौरि दौरि संचारयो—१० उ-५२ ।

संचालक—वि. [सं.] (१) चलाने या गति देनेवाला,
परिचालक । (२) अपने निरीक्षण-निर्देशन में कार्य-
विशेष चलाने या करानेवाला ।

संचालन—सज्ञा पुं. [स.] (१) चलाने की क्रिया, परि-
चालन । (२) वह प्रबंध या व्यवस्था जिससे कार्य
होता रहे । (३) देख-रेख, नियंत्रण, निर्देशन ।

संचालित—वि. [सं.] जिसका संचालन किया गया हो या
किया जा रहा हो ।

संचि—क्रि. स. [हिं. सचना] एकत्र या संग्रह करके । उ.—याह
सौंज सचि नहिं राखी, अपनी धरनि धरी—१-१३० ।

संचित—वि. [सं.] (१) एकत्र या संग्रह किया हुआ ।
(२) ढेर लगाया हुआ ।

संचिवो, संचिवौ—सज्ञा पु [हिं. सचना] एकत्र या संग्रह
करने का भाव । उ.—सतगुरु कह्यौ, कहाँ तोसौ हो,
राम-नाम-धन संचिवौ ।

संचु—सज्ञा पु. [हिं. सचु] (१) सुख । (२) हर्ष ।

संचै—क्रि. स. [हिं. सचना] एकत्र या संचय करे । उ.—
सुमति सुरूप संचै सद्धा-विधि—२-१२ ।

संच्यो, संच्यौ—क्रि. स. [हिं. सचना] उ.—एकत्र या
संचय किया । उ.—(क) देखत आनि संच्यौ उर अतर
दौ पलकनि की तारौ री—१०-१३५ । (ख) सुख सच्यो
सवन दुआर—३२४३ ।

संजम—सज्ञा पु. [स. संयम] इंद्रिय-निग्रह । उ.—(क)
गनिका किए कौन व्रत संजम सुक-हित नाम पढावै—
१-१२२ । (ख) नौमी नेम भली विधि करै । दसमी
की सजम विस्तरै—९-५ ।

संजमी—वि [सं. संयमी] (१) संयम से रहनेवाला । (२)
इंद्रियनिग्रही ।

संजय—सज्ञा पु [स.] घृतराष्ट्र का एक मन्त्री जिसने
दिव्य-दृष्टि-संपन्न होने के कारण हस्तिनापुर में बैठे-
बैठे उनको कुरुक्षेत्र के महाभारत-युद्ध का यथार्थ
विवरण सुनाया था ।

संजात—वि. [स.] (१) उत्पन्न (२) प्राप्त ।

संजाफ—सज्ञा स्त्री. [फा. सजाफ] झालर, गोद ।

सज्ञा पुं. घोड़ा जो आधा खाल और आधा हरा या
सफेद हो ।

संजाफी—वि. [फा. सजाफी] गोट या झालरदार ।

संजाव—सज्ञा पु. [फा. संजाफ] संजाफ घोड़ा ।

संजीदगी—सज्ञा स्त्री. [फा. सजीदगी] गंभीरता ।

संजीदा—वि. [फा. सजीदा] (१) गंभीर । (२) बुद्धिमान ।

संजीवनि, संजीवनी—वि. स्त्री. [स. सजीवनी] जीवन, प्राण या शक्ति-दायिनी ।

सज्ञा स्त्री. एक कल्पित औषधि जिसके सेवन से मृतक भी जी उठता माना गया है । उ.—(क) दौना-गिरि पर आहि संजीवन वैद सुषेन बताई—९-१४९ ।

(ख) श्री रघुनाथ संजीवनि कारन मोकौ इहाँ पठायौ—९-१५५ ।

संजुक्त—वि. [सं. सयुक्त] (१) जुड़ा हुआ । (२) मिला हुआ । (३) संबद्ध । (४) साथ, सहित ।

संजुग—सज्ञा पु. [स. सयुत] युद्ध, संग्राम ।

संजुह—वि. [स. सयुक्त] साथ, सहित । उ.—(क) ललित कन-संजुत कपोलनि लसत कज्जल अक—२५३ ।

(ख) कटि किंकिनि चद्रमनि-संजुत—६२५ ।

सँजोइ—क्रि. स. [हिं. सँजोना] सजाकर, संजोकर । उ.—चौक चदन लीपि कै धरि आरती सँजोइ—१२-२६ ।

क्रि. वि. [स. सयोग] संग या साथ में ।

सँजोइल—वि [हिं. सँजोना] (१) सजा-सजाया, सुसज्जित । (२) एकत्र या संग्रह करनेवाला ।

सँजोऊ—वि. [हिं. सँजोना] (१) सजाने या सुसज्जित करनेवाला । (२) एकत्र या संग्रह करनेवाला ।

सज्ञा पु. (१) तैयारी । (२) सामान, सामग्री ।

संजोग—सज्ञा पु. [स. सयोग] (१) संयोग । उ.—(क) रवि-ससि राहु सजोग बिना ज्यो लीजतु है मन मानि—

२-३८ । (ख) तडित-घन सजोग मानौ—६२७ । (२)

संबंध, लगाव, चेतना । उ.—उहाँ जाइ कुरुपति बल-जोग, दियो छाँडि तन कौ सजोग—१-२८४ । (३)

इत्तिफाक, अकस्मात् घटित होना । उ.—नीकै पहुँचे आइ तुम, भलौ बन्धौ सजोग—४३७ ।

यौ०—विधि-सयोग—विधाता की देन या व्यवस्था (से) । उ.—(क) विधि-सयोग टारत नाहिं टरै—

९-७७ । (ख) तीनि पुत्र भए विधि-सजोग—९-१७४ ।

संजोगिनि, संजोगिनी—वि. [स. सयोगिनी] जो(स्त्री) पति

या प्रेमी के साथ हो ।

संजोगी—वि. [सं. संयोगिन्] (१) मिले हुए, संयुक्त । (२) जो प्रिया या प्रेमिका के साथ हो ।

सँजोना, सँजोनो—क्रि. स. [स. सज्जा] सजाना, सज्जित या अलंकृत करना ।

क्रि. स. [स. सचय] इकट्ठा करना ।

सँजोवन—सज्ञा पु. [हिं. सँजोना] सजाने की क्रिया ।

सँजोवना—क्रि. स. [स. सज्जा. हिं. सँजोना] सज्जित या अलंकृत करना ।

क्रि. स. [स. सचय, हिं. संजोना] इकट्ठा, एकत्र या संग्रह करना ।

सँजोवल, सँजोवस—वि. [हिं. सँजोना] (१) सुसज्जित, अलंकृत । (२) सेना-सहित । (३) सजग, सावधान ।

सँजोवा—सज्ञा पु. [हिं. सँजोना] (१) सजावट, शृंगार । (२) जमाव, जमघट ।

संज्ञक—वि. [स.] नाम या संज्ञा वाला ।

संज्ञा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) चेतनाशक्ति । (२) बुद्धि । (३) ज्ञान । (४) नाम । (५) वह विकारी शब्द जो

किसी वस्तु, व्यक्ति या भाव का बोधक हो । (६) संकेत । (७) सात तत्त्वों में एक । उ.—पृथिवी अप

तेज वायु नभ सज्ञा शब्द परस अरु गध—सारा. ८ । (८) सूर्य की पत्नी जो विश्वकर्मा की पुत्री और

यम-यमुना की माता थी ।

संज्ञाहीन—वि. [स.] बेहोश, अचेत ।

सँभला—वि. [प्रा० सज्ञा] संध्या-संबंधी ।

सँभवती—सज्ञा स्त्री. [प्रा. सज्ञा + हिं. वत्ती] (१) संज्ञा को जलन या जलाया जानेवाला दीपक । (२) संज्ञा को गाया जाने वाला गीत ।

संभ्रा—सज्ञा स्त्री. [स. सध्या, प्रा. सज्ञा] शाम, संध्या ।

संभ्रावलि—सज्ञा स्त्री. [हिं. सज्ञा] राधा की सखी एक गोपी का नाम । उ.—कज्जल लै आई संभ्रावलि—

२३१२ ।

सँभिया, सँभैया—सज्ञा पु. [हिं. सज्ञा] शाम का भोजन ।

सँजोखा—सज्ञा पु. [हिं. सज्ञा] शाम का समय ।

सँटिया, सँटी—सज्ञा स्त्री. [देश.] पतला बेंत या डंडी । उ.—(क) माता सँटिया टूँक लगाए—३९१ । (ख)

उर-भीन भयो सखि सिक्-रिपु को सचार—२८८८ ।
(३) चलाने की क्रिया । (४) ग्रह का एक राशि से दूसरी में जाना ।

संचारक—वि. [सं] (१) चलानेवाला । (२) फैलानेवाला ।
(३) प्रचार करनेवाला ।

संचारना, संचारनो—क्रि. स. [स. सचारण] (१) फैलाना ।
(२) प्रचार करना । (३) (अस्त्र-शस्त्र) चलाना । (४) जन्म देना, उत्पन्न करना ।

संचारिका—सज्ञा स्त्री. [स] कुटनी, दूती ।

वि. (१) चलानेवाली । (२) फैलानेवाली । (३) प्रचार करनेवाली ।

संचारित—वि. [स.] जिसका संचार किया गया हो ।

संचारी—सज्ञा. पु [स. सचारिन्] (१) वायु, हवा । (२) संगीत में पहला या स्थाई पद या उसका कुछ अंश पुनः भिन्न रीति से कहने की क्रिया या भाव । (३) काव्य के ३३ संचारी भाव ।

वि संचरण करनेवाला, गतिशील ।

क्रि स. [हिं. सचारना] फैलायी, संचारित की ।
उ.—वन वरुही चातक रटै द्रुम द्युति सघन सचारी—२२९६ ।

संचारी भाव—सज्ञा पु [स.] सहित्य में वे भाव जो रस के उपयोगी होकर, मुख्य भाव की पुष्टि करते और स्थायी भाव की तरह स्थिर न रहकर, अत्यन्त चंचलता पूर्वक सब रसों में सचरित होते रहते हैं । इनको 'व्यभिचारी भाव' भी कहते हैं । इनकी संख्या ३३ है—अपस्मार (मूर्च्छा), अमर्ष (क्रोध या असहनशीलता), अलसता या आलस्य, अवहित्या (मनोभाव का दुराव-छिपाव), असूया या अनसूया (ईर्ष्या), आवेग, उग्रता, उन्माद, औत्सुक्य या उत्सुकता, गर्व, ग्लानि, चपलता, चिंता, जड़ता, दीनता या दैन्य, धृति, निद्रा, निर्वेद (निराशा-जन्य खिन्नता या विरक्ति), मति, मद, मरण, मोह, लज्जा या झोड़ा, वितर्क, विबोध (जागना, जागरण), विषाद, व्याधि, शंका, श्रम, संत्रास (अहित-अ.शंका-जनित विता या भय), स्मृति, स्वप्न और हर्ष ।

संचारघो, संचारघौ—क्रि स. [हिं. सचारना] एकत्र किया ।
उ.—ईं घन दौरि दौरि संचारघो—१० उ-५२ ।

संचालक—वि. [सं] (१) चलाने या गति देनेवाला, परिचालक । (२) अपने निरीक्षण-निर्देशन में कार्य-विशेष चलाने या करानेवाला ।

संचालन—सज्ञा पु. [स.] (१) चलाने की क्रिया, परिचालन । (२) वह प्रबंध या व्यवस्था जिससे कार्य होता रहे । (३) देख-रेख, नियंत्रण, निर्देशन ।

संचालित—वि. [सं.] जिसका संचालन किया गया हो या किया जा रहा हो ।

संचि—क्रि. स. [हिं. सचना] एकत्र या संग्रह करके । उ.—याहू सौंज सचि नहिं राखी, अपनी धरनि धरी—१-१३० ।

संचित—वि. [स.] (१) एकत्र या संग्रह किया हुआ । (२) ढेर लगाया हुआ ।

सँचिवो, सँचिवौ—सज्ञा पु. [हिं. सचना] एकत्र या संग्रह करने का भाव । उ.—सतगुरु कह्यौ, कही तोसौं हीं, राम-नाम-धन सँचिवी ।

संचु—सज्ञा पु [हिं. सचु] (१) सुख । (२) हर्ष ।

सँचै—क्रि. स. [हिं. सचना] एकत्र या संचय करे । उ.—सुमति सुरूप सँचै स्रद्धा-विधि—२-१२ ।

सँच्यो, सँच्यौ—क्रि. स. [हिं. सचना] उ.—एकत्र या संचय किया । उ.—(क) देखत आनि सँच्यौ उर अंतर दै पलकनि कौ तारी री—१०-१३५ । (ख) सुख सच्यो सवन दुआर—३२४३ ।

संजम—सज्ञा पु. [स. समय] इंद्रिय-निग्रह । उ.—(क) गनिका किए कौन व्रत संजम सुक-हित नाम पढ़ावै—१-१२२ । (ख) नौमी नेम भली विधि करै । दसमी कौ संजम विस्तरै—९-५ ।

संजमी—वि. [स. संयमी] (१) संयम से रहनेवाला । (२) इंद्रियनिग्रही ।

संजय—सज्ञा पु [सं.] घृतराष्ट्र का एक मन्त्री जिसने दिव्य-दृष्टि-संपन्न होने के कारण हस्तिनापुर में बैठे-बैठे उनको कुरुक्षेत्र के महाभारत-युद्ध का यथार्थ विवरण सुनाया था ।

संजात—वि. [स.] (१) उत्पन्न (२) प्राप्त ।

संजाफ—सज्ञा स्त्री [फा. सजाफ] झालर, गोद ।

सज्ञा पुं. घोड़ा जो आधा लाल और आधा हरा या सफेद हो ।

संजाफी—वि. [फा. संजाफी] गोट या झालरदार ।
 संजाव—सज्ञा पु. [फा. सजाफ] संजाफ घोड़ा ।
 संजीदगी—सज्ञा स्त्री. [फा. सजीदगी] गंभीरता ।
 संजीदा—वि. [फा. सजीदा] (१) गंभीर । (२) बुद्धिमान ।
 संजीवनि, संजीवनी—वि. स्त्री. [स. सजीवनी] जीवन,
 प्राण या शक्ति-दायिनी ।

सज्ञा स्त्री. एक कल्पित औषधि जिसके सेवन से
 मृतक भी जी उठता माना गया है । उ.—(क) दौना-
 गिरि पर आहि सँजीवन बैद सुषेन बताई—९-१४९ ।
 (ख) श्री रघुनाथ सँजीवनि कारन मोकौ इहाँ पठायौ
 —९-१५५ ।

संजुक्त—वि. [स. सयुक्त] (१) जुड़ा हुआ । (२) मिला
 हुआ । (३) संबद्ध । (४) साथ, सहित ।

संजुग—सज्ञा पु. [स. सयुत] युद्ध, संग्राम ।

संजुह—वि. [स. सयुक्त] साथ, सहित । उ.—(क) ललित
 कन-संजुत कपोलनि लसत कज्जल अक—२५३ ।
 (ख) कटि किंकिनि चद्रमनि-संजुत—६२५ ।

सँजोइ—क्रि. स. [हिं. सँजोना] सजाकर, सँजोकर । उ.—
 चौक चदन लीपि कै धरि आरती सँजोइ—१२-२६ ।
 क्रि. वि. [स. संयोग] संग या साथ में ।

सँजोइल—वि. [हिं. सँजोना] (१) सजा-सजाया, सुसज्जित ।
 (२) एकत्र या संग्रह करनेवाला ।

सँजोऊ—वि. [हिं. सँजोना] (१) सजाने या सुसज्जित
 करनेवाला । (२) एकत्र या संग्रह करनेवाला ।

सज्ञा पु. (१) तैयारी । (२) सामान, सामग्री ।

संजोग—सज्ञा पु. [स. सयोग] (१) संयोग । उ.—(क) रवि-
 ससि राहु सजोग बिना ज्यो लीजतु है मन मानि—
 २-३८ । (ख) तड़ित-धन सजोग मानौ—६२७ । (२)
 संबंध, लगाव, चेतना । उ.—उहाँ जाइ कुरुपति वल-
 जोग, दियो छाँडि तन कौ सजोग—१-२८४ । (३)
 इत्तिफाक, अकस्मात् घटित होना । उ.—नीकै पहुँचे
 आइ तुम, भली बन्धी सजोग—४३७ ।

स्यौ०—विधि-सयोग—विधाता की देन या व्यवस्था
 (से) । उ.—(क) विधि-सयोग टारत नाहिं टरै—
 ९-७७ । (ख) तीनि पुत्र भए विधि-संजोग—९-१७४ ।
 संजोगिनि, संजोगिनी—वि. [स. सयोगिनी] जो (स्त्री) पति

या प्रेमी के साथ हो ।

सँजोगी—वि. [स. संयोगिन्] (१) मिले हुए, संयुक्त । (२)
 जो प्रिया या प्रेमिका के साथ हो ।

सँजोना, सँजोनो—क्रि. स. [स. सज्जा] सजाना, सज्जित
 या अलंकृत करना ।

क्रि. स. [स. सचय] इकट्ठा करना ।

सँजोवन—सज्ञा पु. [हिं. सँजोना] सजाने की क्रिया ।

सँजोवना—क्रि. स. [स. सज्जा. हिं. सँजोना] सज्जित या
 अलंकृत करना ।

क्रि. स. [सं. सचय, हिं. सजोना] इकट्ठा, एकत्र या
 संग्रह करना ।

सँजोवल, सँजोवस—वि. [हिं. सँजोना] (१) सुसज्जित,
 अलंकृत । (२) सेना-सहित । (३) सजग, सावधान ।

सँजोवा—सज्ञा पु. [हिं. सँजोना] (१) सजावट, शृंगार ।
 (२) जमाव, जमघट ।

सँझक—वि. [स.] नाम या संज्ञा वाला ।

संज्ञा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) चेतनाशक्ति । (२) बुद्धि ।
 (३) ज्ञान । (४) नाम । (५) वह विकारी शब्द जो
 किसी वस्तु, व्यक्ति या भाव का बोधक हो । (६)
 संकेत । (७) सात तत्वों में एक । उ.—पृथिवी अप
 तेज वायु नभ सज्ञा शब्द परस अरु गध—सारा.
 ८ । (८) सूर्य की पत्नी जो विश्वकर्मा की पुत्री और
 यम-यमुना की माता थी ।

संज्ञाहीन—वि. [स.] बेहोश, अचेत ।

सँभला—वि. [प्रा० सज्ञा] संध्या-संबंधी ।

सँभवत्ती—सज्ञा स्त्री. [प्रा. सज्ञा + हिं. वत्ती] (१) संज्ञा
 को जलन या जलाया जानेवाला दीपक । (२) संभ्रा
 को गाया जाने वाला गीत ।

संभ्रा—सज्ञा स्त्री. [स. सध्या, प्रा. सज्ञा] शाम, संध्या ।

संभ्रावलि—सज्ञा स्त्री. [हिं. सज्ञा] राधा की सखी एक
 गोपी का नाम । उ.—कज्जल लै आई सज्ञावलि—
 २३१२ ।

सँभिया, सँभैया—सज्ञा पु. [हिं. सज्ञा] शाम का भोजन ।

सँजोखा—सज्ञा पु. [हिं. सज्ञा] शाम का समय ।

सँटिया, संटी—सज्ञा स्त्री. [देश.] पतला वेंत या डंडी ।
 उ.—(क) माता सँटिया द्वैक लगाए—३९१ । (ख)

सैंठिया लै मारन जव लागी—८६१ ।

संठ—सज्ञा स्त्री. [स. ज्ञात] ज्ञाति, निस्तब्धता ।

वि. [स. संठ] (१) घूर्त । (२) नीच । उ.—सुनि

अरे संठ दसकठ—९-१२९ ।

संड—वि. [हिं. सडा] मोटा-ताजा ।

संडमुसंड—वि. [हिं. सडा + मुसडा (अनु.)] मोटा-ताजा, हट्टा-कट्टा (व्यंग्य) ।

संडसा—सज्ञा पु. [स. सदश] लोहे का एक औजार ।

संडसी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सँडसा] छोटा सँडसा ।

संडा—वि. [स. शड] मोटा-ताजा ।

संडामर्क, संडामर्का—सज्ञा पु. [स. शडामर्क] प्रह्लाद के शिष्या-गुरु । उ.—पाँच वरस की भई जव आइ, सडामर्कहिं लियौ बुलाइ । " । सडामर्क रहे पचि हारि, राजनीति कहि बारवार । " 'सब सडामर्का सकाइ, कह्यौ असुर-पति सौ यो जाइ—७-२ ।

संडा-मुसंडा—वि. [हिं. सडा + मुसडा (अनु.)] मोटा-ताजा, हट्टा-कट्टा (व्यंग्य) ।

संडास—सज्ञा पु. [देश] कुएँ-जैसा बना गहरा-पाखाना, शौचकूप ।

संत—वि. [स. सत्] (१) संन्यासी, महात्मा, त्यागी । उ.—(क) उद्वव सत सराह्यो—सारा. ५५८ । (ख) सूर स्याम कारन यह पठवत ह्वै आवैगे सत—२९२१ । (२) हरि-भक्त ।

सज्ञा पु. (१) संन्यासी, महात्मा । उ.—सादर सत देखि मन मानी प्रेखें प्राण हरै—२८०८ । (२) हरि-भक्त । उ.—भक्त सात्त्विकी सेवै सत, लखै तिनहै मूरति भगवत—३-१३ ।

संतत—अव्य. [स.] (१) सदा, सर्वदा । उ.—(क) सतत निकट रहत ही । (ख) सतत सुभ चाहत—१-७७ । (२) बगलार, निरंतर ।

संतति—सज्ञा स्त्री. [म.] बाल-बच्चे, संतान ।

संतपन—सज्ञा. पु. [स.] साधुता, महात्मापन ।

संतप्त—वि. [म.] (१) खूब जला या तपा हुआ । (२) बहुत दुखी या पीड़ित ।

संतरण—सज्ञा पु. [स.] अच्छी तरह तैरने या तैरकर पार होने की क्रिया ।

वि. तारने या पार उतारनेवाला ।

संतरा—सज्ञा पु. [पुर्त. सगतरा या फा. सगतर.] एक प्रसिद्ध फल जो मीठा होता है ।

संतान—सज्ञा पु., स्त्री. [स.] (१) बाल-बच्चे, संतति । उ.—सुत-सतान-स्वजन-वनिता-रति घन समान उनई—१-५० । (२) कुल, वंश ।

संताप—सज्ञा पु. [स.] (१) आँच, जलन, ताप । (२) मान-सिंक कष्ट या दुख । उ.—(क) आनंद-मगन राम-गुन गावै, दुख-सताप की काटि तनी—१-२९ । (ख) प्रगट पाप संताप सूर अब कापर हठै गही३-२ । (ग) विछूरनको सताप हमारी तुम दरसन दै काट्यौ—५९-८७ । (३) शत्रु ।

संतापन—सज्ञा पु. [स.] (१) जलाना । (२) दुख या कष्ट देना । (३) कामदेव का एक वाण जो विरही को संतप्त करता है ।

वि. (१) जलानेवाला । (२) दुखदायी ।

संतापना, संतापनी—क्रि. स. [स. सताप] (१) जलाना, दग्ध करना । (२) दुख या कष्ट देना ।

संतापित—वि. [स.] (१) जला हुआ, दग्ध । (२) दुखी ।

संतापी—वि. [स. सतापिन्] (१) जलाने या दग्ध करनेवाला । (२) दुख या कष्ट देनेवाला । उ.—घातक, कुटिल, चवाई, कपटी महा कुटिल सतापी—१-१४० ।

संतापै—क्रि. स. [हिं. सतापना] दुख या कष्ट पहुँचाता है । उ.—(क) अरु पुनि लोभ सदा सतापै । (ख) हरि-माया सब जग सत्तापै—३-१३ । (ग) सुख-दुख तनिकौ तिहि न संतापै—३-१३ ।

संति, संती—अव्य. [स. सति ?] बदले या स्थान में ।

संतुलन—सज्ञा पु [स.] (१) तौल या भार बराबर होना या करना । (२) दो पक्षों का बल बराबर होना या करना ।

संतुष्ट—वि. [स.] (१) जिसे संतोष हो गया हो । (२) जो सहमत हो गया हो ।

संतोख, संतोष—सज्ञा पु. [स. सतोष] (१) हर स्थिति में प्रसन्न रहना और अधिक की कामना न करना । उ.—सील-सतोष सखा दोउ मेरे तिनहँ विगोवति भारी—१-१७३ । (२) जी भर जाना, तृप्ति । उ.—(क) बहुते काल भोग में किए, पै सतोष न आयो हिए—९-२ ।

(ख) बहुत काले या भाँति बितायी, पै रिषि-मन सतोप न आयी—९-८ । (३) हर्ष, सुख, आनंद ।

संतोपना, संतोषनो—क्रि. स. [स. सबोप] (१) तृप्त करना । (२) प्रसन्न या सुखी करना ।

क्रि. अ. (१) तृप्त होना । (२) प्रसन्न होना ।

संतोषि—क्रि. स. [हि. सतोषना] संतोष देकर, संतुष्ट करके । उ.—तिन्है सतोषि कह्यौ, देहु माँगै हमै, बिष्नु की भक्ति सब चित्त धारौ—४-११ ।

संतोषित—वि. [हि. सतोप] संतुष्ट ।

संतोषी—वि. [स. सतोषिन्] जो सदा संतोष रखता हो । संतोख्यो, संतोख्यौ—क्रि. स. [हि. सतोषना] संतोष दिया । उ.—धनुर्भजन जज्ञ हेत बोले इनहि और डर नही सबन कहि सतोख्यौ—२५०३ ।

संत्रास—सज्ञा पु. [स.] (१) भय । (२) अहित की आशंका से उत्पन्न चिंता या भय जिसको 'त्रास' भी कहते हैं और जो एक संचारी भाव है ।

संथा—सज्ञा पु. [स. सहिता?] एक बार में पढ़ा या पढ़ाया हुआ पाठ या अंश ।

सदंश—सज्ञा पु. [स.] (१) सँडसी । (२) चिमटी ।

संद—सज्ञा पु. [स. सधि] छेद, बिल, दरार ।

सज्ञा पु. [स. चद्र] चंद्र, चंद्रमा ।

सज्ञा पु. [देश.] दबाव ।

सदहिं—सज्ञा पु. सवि. [देश सद] दबाव से । उ.—मनौ सुरग्रह ते धुर-रिपु कन्या सौतै धावति दुरि सदहि ।

संदर्भ—सज्ञा पु. [सं.] (१) रचना, वनावट । (२) प्रबध, निबंध । (३) वह आकर ग्रंथ जिसमें अनेक प्रकार की विशिष्ट बातें लिखी हो । (४) संबंधित प्रसंग या वर्णित विषय ।

संदर्शन—सज्ञा पु. [स.] भली-भाँति देखना ।

संदल—सज्ञा पु. [फा.] चंदन, श्रीखंड ।

संदली—वि. [फा. संदल] (१) चंदन का (बना हुआ), चंदन से संबंधित । (२) चंदन जैसे हल्के पीले रंग का ।

सज्ञा पु. (१) एक तरह का हल्का पीला रंग । (२)

एक तरह का हाथी । (३) एक तरह का घोडा ।

संदि—सज्ञा स्त्री [स. सधि] मेल, सधि ।

संदिग्ध—वि. [स.] (१) जिसमें सदेह या संशय हो । (२)

जिस पर शक या सदेह हो ।

सज्ञा पु. एक प्रकार का व्यंग्य ।

संदिग्धता—सज्ञा स्त्री [स.] संदिग्ध होने का भाव ।

संदिग्धत्व—सज्ञा पु. [स.] (१) संदिग्ध होने का भाव ।

(२) एक काव्य-दोष जो अर्थ के अस्पष्ट होने या तत्संबंधी सदेह बने रहने पर माना जाता है ।

संदिष्ट—वि. [स.] कहा हुआ, कथित ।

संदी—सज्ञा स्त्री [स.] पलंग, शैया ।

संदीपक—वि. [स.] उद्दीपनकारी, उद्दीपक ।

संदीपन—सज्ञा पु. [स.] (१) उद्दीपित करने की क्रिया, उद्दीपन । (२) श्रीकृष्ण के गुरु जिनको श्रीकृष्ण ने गुरु-दक्षिणा में मृतक पुत्र ला दिये थे । उ.—सदीपन सुत तुम प्रभु दीने विद्या-पाठ करयो—१-१३३ । (३) कामदेव के पाँच वाणों में एक ।

वि. उद्दीपन करनेवाला ।

संदूक—सज्ञा पु. [अ. सदूक] लकड़ी, टौन या लोहे का बना पिटारा, पेटी, बकस । उ.—(क) सदूकनि भरि धरे ते न खोलै री—१५४९ । (ख) कज्जल कुलुक मेलि मदिर ने पलक सदूक पर अटके—पृ. ३२९(८८) ।

संदूकची, संदूकड़ी—सज्ञा स्त्री. [हि. सदूक + ची, डी] लकड़ी, टौन या लोहे की छोटी पेटी ।

सिंदूर—सज्ञा पु. [हि. सिंदूर] सिंदूर ।

संदेश—सज्ञा पु. [स.] (१) समाचार, संवाद । (२) उद्देश्य-विशेष से कही या कहलायी गयी बात । (३) एक प्रकार की बँगला मिठाई ।

संदेशहर—सज्ञा पु. [स. सदेश + हर] संदेश पहुँचाने-वाला, दूत, बसीठ ।

संदेश, संदेशा—सज्ञा पु. [स. सदेश] किसी के द्वारा कहा या कहलाया गया समाचार या संदेश । उ.—(क) तब दारुक सदेश सुनायो—१-१८४ (ख) हाथ मुद्रिका प्रभु दई सदेश सुनायो—९-७२ ।

संदेशी, संदेशी—सज्ञा वि. [स. सदेशिन्] संदेश पहुँचाने-वाला, दूत, बसीठ ।

संदेशो, संदेशो, संदेशौ—सज्ञा पु. [स. सदेश] किसी के द्वारा कहलाया गया समाचार । उ.—(क) कहियो नन्द संदेशी इतनी जब हम वै इक थान—९-८३ । (ख)

कही सँदेसी पति की—९-८४ । (ग) सँदेसी देवकी सी कहियी—ना. ३७९३ ।
 सँदेह—सज्ञा पु. [स.] (१) शक, सशय, शंका । उ.—(क) रघुपति, मन सँदेह न कीजै—९-१४८ । (ख) सूरदास प्रभु अतर्यामी भक्त सँदेह हरयो—२५५२ । (२) एक अर्थालकार ।
 सँदेहात्मक—वि. [स.] (१) जिसके प्रति सँदेह हो । (२) जिसके कारण सँदेह हो ।
 सँदेहास्पद—वि. [स. सँदेह + आस्पद] (१) जिसमें सँदेह हो । (२) जिसके कारण सँदेह हो ।
 सँदेहै—सज्ञा पु. सवि [स. सँदेह] सशय को उ.—तेरे सब सँदेहै देहो—३ १३ ।
 सँदोल—सज्ञा पु. [स.] 'कर्णफूल' नाम का गहना ।
 सँदोह—सज्ञा पु. [स.] (१) दूध दुहना । (२) वस्तु का पूर्ण रूप । (३) झुंड, समूह । (४) ढेर, राशि ।
 संध—सज्ञा स्त्री. [स. सधि] जोड़, सधि । उ.—जरासध की सधि जोरयो हुती, भीम ता सध को चीर डारयो—१० उ०-५१ ।
 संधना, संधनो—क्रि. अ. [स. सधि] जुड़ना ।
 संधान—सज्ञा पु. [स.] (१) धनुष पर बाण चढ़ाकर निशाना लगाने की क्रिया, लक्ष-वेध । उ.—(क) सुमिरत ही अहि डस्यो पारधी कर छूट्यो संधान—१-९७ । (ख) दिति दुर्बल अति अदिति हृष्टचित, देखि सूर संधान—९-२० । (ग) तवै सूर संधान सफल ही रिपु को सीस उतारो—९-१३७ । (घ) भाल-तिलक भ्रुव चाप आप लै सोइ संधान संधानत—पृ. ३३६ (६१) । (२) खोजने-ढूँढने का व्यापार । (३) मिलाना, योजन । (४) जमा-खर्च करना । (५) मेल या जोड़-तोड़ बैठाना । (६) संधि । (७) काँजी । (८) अचार । (९) मदिरा ।
 संधानत—क्रि. स. [हि. संधानना] निशाना लगाता या लक्ष्य साधता है । उ.—भाल तिलक भ्रुव चाप आप लै सोइ संधान संधानत—पृ. ३३६ (६१) ।
 संधानति—क्रि. स. [हि. संधानना] निशाना लगाती या लक्ष्य साधती है । उ.—सूर सुदरी आपु ही कहा तू शर संधानति—२२५१ ।

संधानना, संधाननो—क्रि. स. [स. संधान + ना, नो]
 (१) धनुष पर बाण चढ़ाकर निशाना लगाना या लक्ष्य पर तीर छोड़ना । (२) प्रयोग करने के लिए किसी अस्त्र को ठीक करना । (३) जोड़ना ।
 संधाना—सज्ञा पु. [स. संधानिका] अचार ।
 सँधाने—क्रि. स. [हि. संधानना] धनुष पर तीर चढ़ाकर निशाना लगाया या लक्ष्य पर तीर छोड़े । उ.—(क) मनु मदन धनु-सर सँधाने देखि घन-क्रोदड—१-३०७ । (ख) काम-बाण पाँची संधाने—१० उ.-१०५ ।
 सज्ञा पु. [हि. संधान] अचार । उ.—अंत्र आदि दै सबै सँधाने । सब चाखे गोवर्धन राने—३९६ ।
 सँधानो—सज्ञा पु. [हि. संधान] अचार । उ.—तुमको भावत पुरी सँधानी—१०-२११ ।
 संधि—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) दो चीजों का मेल, संयोग । उ.—जैसे खरी कपूर दोउ एक समय यह भई ऐसी सधि—२९१२ । (२) दो चीजों के मिलने का जोड़ । (३) दो राजाओं या राज्यों के बीच होनेवाला मंत्री-संबंध । (४) सुलह, मित्रता । (५) शरीर में दो हड्डियों के मिलने का जोड़ या गाँठ । (६) व्याकरण में दो अक्षरों के मेल से होनेवाला विकार । (७) नाटक में प्रयोजन-विशेष के साधक कथांशों का अन्य से होनेवाला संबध जो पाँच प्रकार का होता है—मुख, प्रतिमुख, गर्भ, विमर्श या अवमर्श और निर्बहण । (८) सँध, छेद । (९) एक काल, युग या अवस्था के अंत और दूसरे के आरंभ के बीच का समय । उ.—वैस-सधि सुख तजी सूर हरि गए मधुपुरी माँही—३२४४ । (१०) (दो चीजों के बीच की) खाली जगह, अवकाश । उ.—धरनि आकास भयो परिपूरन नैकु नही कहँ सधि वचायो—५९१ । (११) भेद, रहस्य ।
 संधि-थली—सज्ञा स्त्री. [स. सधि + स्थल] संधि के निकट का खाली स्थान । उ.—मनहुँ विवर ते उरग रिग्यो तकि गिरि के सधि थली—२०७१ ।
 संधि राग—सज्ञा पु. [स.] सिद्धर, सँडुर ।
 संधि-विच्छेद—सज्ञा पु. [स.] (१) समझौता तोड़ना या टूटना । (२) व्याकरण में किसी पद की सधि तोड़कर शब्द अलग करना ।

संध्या—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) शाम, सायंकाल । उ.—
 (क) संध्या समय निकट नहीं आयो, ताके ढूँढ़न कौ
 उठि धायौ—५-३ । (ख) संध्या समय होन आयौ—
 ७-६ । (२) भारतीय आर्यों की एक उपासना जो प्रातः,
 मध्याह्न और सायंकाल को होती है (३) सीमा ।
 संन्यस्त—वि. [सं. सन्यास] (१) जिसने संन्यास लिया हो ।
 (२) काम में अत्यधिक संलग्न ।
 संन्यास—संज्ञा पु. [सं.] (१) भारतीय आर्यों के चार
 आश्रमों में अंतिम जिसमें सब कार्य निष्काम भाव से
 किये जाते हैं । (२) क्षेत्र अथवा सीमा-विशेष में ही
 रहकर कार्य करने का व्रत या निश्चय ।
 संन्यासी—संज्ञा पु. [स. सन्यासिन] संन्यास-आश्रम में
 रहने और उसके नियमों का पालन करनेवाला ।
 संपजना—क्रि. अ. [स. सम+उपजना] (१) उगना, पैदा
 होना । (२) प्रकाशित होना ।
 संपत, संपत्ति, संपत्ति—संज्ञा स्त्री. [स. सपत्ति] (१) धन-
 दौलत, आयदाद । उ.—(क) तैसै धन-दारा सुख-
 दपति बिछुरत लगै न बार—१-८४ । (ख) सूरदास
 मोहन दरसन बिनु सुख-सपति सपना—२५४७ । (२)
 ऐश्वर्य, वैभव । (३) कोई बहुमूल्य लाभ या प्राप्ति,
 परम निधि । उ.—(क) सत सजम-तीरथ-व्रत कीन्है,
 तब यह सपति पाई—१०-१६ (ख) जे पद-कमल सभु
 की सपति—५६८ । (४) लक्ष्मी जिसकी उत्पत्ति समुद्र
 से मानी गयी है । उ.—कहौ तौ लकु उखारि डारि
 देउँ जहाँ पिता सपति को—९-८४ ।
 संपद, संपदा—संज्ञा स्त्री. [स. सपद्] (१) वैभव, ऐश्वर्य ।
 उ.—देखि ब्रज की सपदा कौ फूलै सूरजदास—१०-२६ ।
 (२) धन, पूँजी । उ.—ऐसी विधि हरि पूजै सदा ।
 हरि-हित लावै सब सपदा—९-५ । (३) सिद्धि । (४)
 सौभाग्य । उ.—सूरदास सपदा-आपदा जिनि कोऊ
 पतिभाइ—१-२६५ ।
 सपन्न—वि. [स.] (१) पूण या सिद्ध किया हुआ । (२)
 सहित, युक्त । उ.—सत्य-सील-सपन्न सुभूरति—
 १-६९ । (३) धन-धान्य से पूर्ण । (४) धनी ।
 संपर्क—संज्ञा पु. [स.] (१) लगाव, संसर्ग, संबंध । (२)
 मेल, सयोग । (३) स्पर्श ।

संपा—संज्ञा स्त्री. [स.] विजली, विद्युत् ।
 संपात—संज्ञा पु. [स.] (१) एक साथ गिरना । (२)
 संगम, समागम । (३) संगम-स्थान । (४) वह स्थान
 जहाँ एक रेखा दूसरी रेखा से मिले या उसको
 काटे ।
 सपाति, संपाती—संज्ञा पु. [स. 'सपाति] एक गीध जो
 गरुड़ का ज्येष्ठ पुत्र और जटायु का बड़ा भाई था ।
 सीता की खोज में गये हुए वानर-दल को संपाती ने
 ही उनका पता बताया था । उ.—आए तीर समुद्र
 के, कछ सोधि न पायो । सूर संपाती तहँ मिल्यौ, यह
 वचन सुनायो—९-७२ ।
 संपादक—संज्ञा पु. [स.] (१) काम पूरा या संपन्न करने
 वाला । (२) किसी पत्र-पत्रिका या पुस्तक के क्रम,
 पाठ आदि को व्यवस्थित करनेवाला ।
 संपादकत्व—संज्ञा पु. [स.] संपादन करने का भाव ।
 संपादकीय—वि [स.] (१) संपादक-संबंधी । (२) संपा-
 दक का लिखा हुआ ।
 संपादन—संज्ञा पु. [स.] (१) काम पूरा करना । (२)
 पत्र-पत्रिका या पुस्तक का क्रम, पाठ आदि व्यवस्थित
 करना ।
 संपादित—वि. [स.] (१) पूर्ण किया हुआ । (२) जिसका
 क्रम, पाठ आदि व्यवस्थित किया गया हो ।
 संपीडन—संज्ञा पु. [स. सम्पीडन] (१) खूब दवाना,
 मलना या निचोड़ना । (२) बहुत थोड़ा या दुख ।
 संपुट—संज्ञा पु. [स.] (१) कटोरे या दोने के आकार
 की कोई वस्तु । उ.—जलज सपुट सुभग छवि भरि
 लेत उर जनु धरनि—१०-१०९ । (२) पत्ते का बना
 दोना । (३) डिब्बा, पिटारी । (४) अंजुली । (५)
 फूल का कोश । (६) मुंहबद पात्र ।
 सपुटी—संज्ञा स्त्री. [स. सपुट] कटोरी, प्याली ।
 संपूरन—वि. [स. सपूर्ण] (१) पूर्ण, संपूर्ण । उ.—अष्टम
 मास संपूरन होइ—३-१३ । (२) सफल, सिद्ध ।
 उ.—भयो पूरव फल संपूरन लह्यौ सुत दैतारी—
 २६२७ । (३) समाप्त । उ.—एक भोजन करि संपूरन
 गई वैसेहि त्यागि—पृ. ३३९ (८४) ।
 संपूर्ण—वि. [स.] (१) खूब भरा हुआ । (२) सब,

सारा । (३) खतम, समाप्त ।

सज्ञा पु. वह राग जिसमें सातो स्वर लगते हो ।

संपूर्णतः—क्रि वि. [स.] पूर्ण रूप से ।

संपूर्णतया—क्रि वि. [स.] भली भाँति ।

संपूर्णता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) पूरा या सम्पूर्ण होने का भाव । (२) अत, समाप्ति ।

संपृक्त—वि. [स.] (१) ससर्ग या संबंध में आया हुआ, सवद्ध । (२) सिला हुआ ।

संपेरा—सज्ञा पु [हि. साँप] साँप पालने और उसका तमाशा दिखानेवाला मदारो ।

संपै—सज्ञा स्त्री. [स. सपत्ति] धन-सपत्ति ।

सॅपोला—सज्ञा पु [हि. साँप + ओला] साँप का बच्चा ।

सॅपोलिया—सज्ञा पु. [हि. सॅपोला + ड्या] साँप का बहुत छोटा बच्चा ।

संपोषण—सज्ञा पु. [स.] भली भाँति पालन-पोषण करने की क्रिया या भाव ।

संप्रज्ञात—सज्ञा पु. [स.] वह समाधि जिसमें विषयो के बोध से सर्वथा निवृत्त न होने के कारण आत्मा को अपने स्वरूप का पूरा-पूरा ज्ञान नहीं होता ।

संप्रति - अव्य [स.] इस समय, आजकल, अभी ।

सप्रद—वि [स.] देनेवाला, दाता ।

सप्रदान—सज्ञा पु. [स.] (१) (दान आदि) देने की क्रिया या भाव । (२) शिष्य को मंत्र या दीक्षा देना । (३) (व्याकरण में) वह कारक जिसमें कोई शब्द 'देना' क्रिया का लक्ष्य होता है ।

संप्रदाय—सज्ञा पु [स.] (१) कोई विशेष धर्म-सबधी मत । (२) किसी सिद्धांत या मत के अनुयायियों का वर्ग या समूह । (३) मार्ग, पथ । (४) परिपाटी ।

संप्राप्त—वि [स.] (१) आया या पहुँचा हुआ, उपस्थित । (२) पाया हुआ । (३) जो हुआ हो, घटित ।

संप्रे चक्र—सज्ञा पु. [स.] देखनेवाला, दर्शक ।

संप्रे चरण—सज्ञा पु [स.] जाँच या निरीक्षण करना ।

संबंध—सज्ञा पु [स.] (१) साथ-साथ बँधना, जुड़ना या मिलना । (२) वास्ता, लगाव, संपर्क । (३) रिश्ता, नाता । (४) बहुत मेल-जोल । (५) विवाह या उमका निश्चय । (६) (व्याकरण में) एक कारक

जिससे एक शब्द के साथ दूसरे का लगाव या संबंध सूचित होता है ।

संबंधातिशयोक्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] 'अशियोक्ति' अलंकार का एक भेद ।

संबंधित—वि. [स. सबध] संबंध-युक्त ।

संबंधी—वि. [स. सबधन्] (१) लगाव या संपर्क रखने वाला । (२) सिलसिले या प्रसंग का, विषयक ।

सज्ञा पु. रिश्तेदार, नातेदार ।

संवत्—सज्ञा पु. [स. सवत्] साल, वर्ष, संवत्सर । उ—
(क) द्वापर सहस्र एक की भई । कलियुग सत सबत रहि गई—१-२३० (ख) सत सबत मानुष की आइ । आधी तो सोवत ही जाइ—७-८ ।

संवद्ध—सज्ञा पु. [स.] (१) जिससे संबंध हो । (२) बँधा या जुड़ा हुआ । (३) सयुक्त, सहित ।

संवर—सज्ञा पु. [स. शंवर] (१) एक दैत्य जो कामदेव का शत्रु था । (२) एक शस्त्र । (३) युद्ध ।

संवल—सज्ञा पु [स.] (१) राह का भोजन । (२) वह साधन जिसके भरोसे पर कोई काम किया जाय । (३) सहारा, आश्रय ।

संवाद—सज्ञा पु. [स. सवाद] वार्तालाप, संवाद । उ.—
कपिलदेव बहुरी यों कह्यौ । हमें-तुम्हें सवाद जु भयौ—३-१३ ।

संवुद्ध—वि [स.] जिसे ज्ञान हो गया हो ।

सज्ञा पु (१) गौतम बुद्ध । (२) (जैनियों के) जिन देव ।

संशोधन—सज्ञा पु. [स.] (१) जगाना (२) पुकारना । (३) समझाना-बुझाना । (४) जताना, विदित कराना । (५) धीरज या सात्वना देना । (६) (व्याकरण में) वह कारक जिससे शब्द का किसी को पुकारना या बुलाना सूचित हो । (७) (नाटक में) आकाश-भाषित । संशोधना, संशोधनी—क्रि स. [स. संशोधन] समझाना-बुझाना, प्रशोधना ।

संशोधित—वि. [स.] जिसे पुकारा जाय ।

संभर—वि. [स.] भरण-पोषण करनेवाला ।

संभरण—सज्ञा पु. [स.] (१) पालन-पोषण की व्यवस्था या साधन । (२) योजना ।

सँभरना, सँभरनो, सँभलना, सँभलनो—क्रि. अ. [हिं. सँभलना] (१) बोज आदि का थामा या रोक जा सकता। (२) सहारे या आधार पर ठहर सकना। (३) सचेत या सावधान होना। (४) गिरने, चोट खाने या हानि होने से बचना। (५) बुरी दशा या स्थिति से बचे रहना। (६) निर्वाह हो सकना। (७) स्वास्थ्य-लाभ करना।

संभव—सज्ञा पु. [स सम्भव] (१) उत्पत्ति। (२) संयोग, समागम। (३) हेतु, कारण।

वि. (१) उत्पन्न। (२) हो सकने योग्य।

संभवतः—अव्य [स.] संभव है कि।

संभवत—क्रि. अ. [हिं. सभवना] संभव होता या हो सकता है, सधता है। उ.—धर्म-स्थापन-हेतु पुनि धारथी नर अवतार। ताको पुत्र-कलत्र सो नहिं सभवत पियार—१० उ.-४७।

संभवतया—अव्य. [सं] संभव है कि।

संभवना, संभवनो—क्रि. स. [हिं सभव + ना] पैदा या उत्पन्न करना।

क्रि. अ. (१) पैदा या उत्पन्न होना। (२) हो सकना।

संभवनीय—वि. [स.] जो हो सकता हो।

सँभार—सज्ञा पु. [हिं सँभालना] (१) होश-हवास, ध्यान, (तन-वदन की) सुधि। उ.—(क) व्याकुल भई गोपालाहिं विछुरे गयो गुन ज्ञान सँभार—३२१५। (ख) भोजन-भूषण की सुधि नाही, तनु की नही सँभार—पृ. ३३९। (८३)। (ग) मैमत् भए जीव-जल-थल के तनु की सुधि न सँभार—पृ. ३४७। (५२)। (२) निगरानी, देखरेख। उ.—सूरदास प्रभु अपने व्रज की काहे न करत सँभार—२८२०। (३) पालन-पोषण।

यौ सार-सँभार—पालन-पोषण, देखभाल।

(४) वश में रखने का भाव, रोक, निरोध।

क्रि. अ. सावधानी के साथ, सचेत होकर। उ.—प्रबल सन्नु आहै यह मार। यातै सती, चली सँभार—१-२२९।

सँभार—सज्ञा पु. [स.] (१) इकट्ठा या एकत्र करना, सचय। (२) तैयारी, साज-सामान। (३) भांडार,

आगार। (४) सजावट। (५) धन-सम्पत्ति। (६) पालन-पोषण। (७) देख-रेख, रखवाली। (८) प्रबंध। सँभारत—क्रि. स. [हिं. सँभालना] (१) सचेत या सावधान होता है। उ.—कर्म सुख-हित करत, होत दुख नित, तऊ नर मूढ नाही सँभारत—८-१६। (२) रक्षा करता या बचाता है, देखरेख रखता है। उ.—क्यौ न सँभारत ताहि—१-३२५।

सँभारति—क्रि. स. [हिं सँभालना], रोक या पकड़ में रखती है, सँभालती है। उ.—अचल नही सँभारति—२५६२।

सँभारना, सँभारनो—क्रि. स. [स. सभार] (१) याद या स्मरण करना। (२) सँभालना।

सँभारहि—क्रि. स. [हिं सभालना] सचेत या सावधान हो जाना। उ.—तातै कहत सँभारहि रे नर, काहे कौ इतरात—२-२२।

सँभारि—क्रि. स. [हिं. सँभारना] (१) स्मरण द्वारा संचित करके। उ.—(क) चतुरानन बल सँभारि मेघनाद आयो—९-९६। (ख) पूरव प्रीति सँभारि हमारे तुमको कहन पठायो—३०६३। (२) नष्ट होने, खोने या बिगड़ने से बचाओ। उ.—पाछै भई सु भई सूर जन अजहुँ समुझि सँभारि—२-३१।

प्र. सकै सँभारि—बचा सकता या रक्षा कर सकता है। उ.—घालति छुरी प्रेम की वानी, सूर-दास को सकै सँभारि—११६४।

(३) सँभल जा, सावधान हो जा। उ.—कह्यौ अमुर, सुरपति सँभारि। लै करि वज्र मोहि पर-डारि—६-५। (४) रोककर, कावू या नियंत्रण में रखकर।

मुहा०—सकी सँभारि—सम्हाल सकी। उ.—कठिन वचन सुनि सवन जानकी, सकी न वचन सँभारि—६-७६। मुख सँभारि—बाणी पर नियंत्रण रखकर। उ.—ये सब ढीठ गरब गोरस कै, मुख सँभारि बोलति नहिं वात—१०-३०८।

क्रि. वि. सँभालकर, सावधानी के साथ। उ.—और सँभारि मनोरथ धरै—१० उ.-१०५।

सज्ञा, स्त्री. [हिं सँभार] होश-हवास, चेत, तन-

वदन की सुध । उ.—(क) काम-अध कछु रहिन
सँभारि । दुर्वासा रिपि की पग मारि—६-७ । (ख)
अग अमरन उलटि साजे, रही कछु न सँभारि—
पृ. ३३० (९३) ।

सँभारी—वि [स. सम्भारिन्] भरा हुआ, पूर्ण ।

क्रि. स. [हिं सँभारना] चेतने या ध्यान किया ।

मुहा.—सुधि सँभारी—चेतना या ध्यान ठीक
रखा । उ—जमुना जू थकित भई, नही सुधि
सँभारी—६४९ ।

सँभारे—क्रि. वि. [हिं सँभालना] सावधानी के साथ ।

उ.—बँधू, करियौ राज सँभारे—९-५४ ।

क्रि स याद या स्मरण किया । उ.—(क) जे पद-

पदुम तात-रिस त्रासत मन-कम-वच प्रह्लाद सँभारे—
१-९४ । (ख) तब तै गोविंद क्यौ न सँभारे—१-३३४ ।

सँभारै—क्रि. स [हिं. सँभालना] रक्षा, देखभाल या रख-
वाली करे । उ.—(क) ऐसे बल बिन कौन सँभारै—
१०५८ । (ख) विवस भई तनु न सँभारै री—
११८४ । (२) रोके, वश या काबू में रखे, सावधान
रहे । उ.—बिरही कहाँ ली आपु सँभारै—३१८९ ।

सँभारौ—क्रि. स [हिं. सँभालना] (१) याद या स्मरण
किया । उ—राग-द्वेष विधि अविधि असुचि सुचि
जिहि प्रभु जहाँ सँभारौ, कियौ न कबहुँ विलव कृपा
निधि, सादर सोच निवारौ—१-१५७ । (२) स्मरण
या याद करके एकत्र करो । उ.—द्विरद की दत्त उप-
टाय तुम लेत ही, उहै बल आजु काहे न सँभारौ—
२६०२ । रोक, पकड़ या काबू में रखो ।

मुहा०—बात करि मुख सँभारौ—बाणी पर नियं-
त्रण रख कर बात करो । उ.—वारन ही करौ बारन
सहित फटकिहीं, बावरे बात कहि मुख सँभारौ—
२६९० ।

(३) आक्रमण के लिए ग्रहण किया । उ.—दुरवासा
कौ चक्र सँभारौ—१-७२ । (४) सचेत या सावधान
होकर अपनी रक्षा का प्रबंध करो । उ.—जय माहि
तुम पसु जे मारे । ते सब ठाढे सस्त्रनि धारे । जोहत है
वे पथ तिहारौ । अब तुम अपनी आप सँभारौ—
४-१२ ।

सँभारघो, सँभारघौ—क्रि. स. [हिं. सँभालना] (१)
(प्रहार करने को) लिया, उठाया, थामा । उ—जब
जब भीर परी सतनि की चक्र सुदरसन तहा सँभा-
रघौ—१-१४ । (२) स्मरण या याद किया । उ—
अध-अचेत-मूढमति वीरे । सो प्रभु क्यौ न सँभा-
रघौ—१-३३६ ।

मुहा०—बैर सँभारघौ—पिछले बैर का स्मरण
करके बदला लेने को प्रवृत्त हुआ । उ.—गरजि
गरजि घन वरसन लागे, मानो सुरपति निज बैर
सँभारघौ—२८३२ ।

(३) रक्षा की, बचाया । उ.—काल तही तिहि
पकरि सँभारघो । सखा प्रानपति तउ न सँभारघौ—
४-१२ । (४) भार ऊपर लिया, भार उठाये रहा ।
उ—घरनि सीस धरि सेस गरव धरघौ, डहि भर
अधिक सँभारघौ—५६७ ।

सँभाल—सज्ञा स्त्री. [स. सम्भार] (१) रक्षा (२) भरण-
पोषण । (३) देखरेख । (४) प्रबंध, व्यवस्था । (५)
होश-हवास, चेत, तन-वदन की सुध ।

सँभालना, सँभालनो—क्रि. स. [सं. सभार] (१) भार
ऊपर ले सकना या रखे रहना । (२) रोक, पकड़ या
काबू में रखना । (३) हटने, गिरने या खिसकने से
रोकना, थामना । (४) सहारा देना । (५) रक्षा
करना । (६) बुरी दशा होने से बचाना । (७)
पालन पोषण करना । (८) देखरेख करना । (९)
प्रबंध या व्यवस्था करना । (१०) निवहि करना ।
(११) रोग, व्याधि आदि की रोक-थाम करना ।
(१२) सहेजना । (१३) मनोवेग को रोकना ।

सँभाला—सज्ञा पु. [हिं. सँभालना] मरने के पहले सहसा
चेतना-सी आ जाना ।

मुहा०—सँभाला लेना—मरने के पहले रोगी का
सचेत होना या सँभल जाना ।

संभावना—सज्ञा स्त्री. [स. सम्भावना] (१) अनुमान,
कल्पना । (२) हो सकना, मुसकिन होना । (३)
एक काव्यालंकार । (४) क्रिया, कार्य ।

संभावित—वि. [स. सम्भावित] (१) जो हो सकता हो ।
(२) ध्यान या कल्पना के योग्य । (३) सम्मान का

ध्यान रखनेवाला, स्वाभिमानो ।

संभाव्य—वि. [स. सम्भाव्य] (१) जो हो सकता हो ।

(२) अनुमान या कल्पना के योग्य ।

संभाषण, संभाषन—सज्ञा पु. [स. सम्भाषण] बातचीत, कथोपकथन । उ.—नैन सैन सभाषन कीन्हौ, प्यारी की उर तपनि मिटाई—७०१ ।

संभाषी—वि. [सं. सम्भाषिन्] बात करनेवाला ।

संभीत—वि. [सं. सम्भीत] डरा हुआ, भयभीत ।

संभु—सज्ञा पु. [सं. शम्भु] शिव, महादेव । उ.—(क) सभु की सपथ, सुनि कुकपि, कायर, कृपन, स्वास, आकास बनचर उडाउं—९-१२९ । (ख) जे पद कमल सभु की सपति—५६८ ।

संभु-भूषण, संभु-भूपन—सज्ञा पु. [सं. शम्भु-भूषण] चद्रमा । उ.—मनहुँ सोभित अभ्र-अतर सभु-भूपन वेष—६३५ ।

संभूत वि. [सं. सम्भूत] (१) उत्पन्न । (२) एक साथ उत्पन्न होनेवाले । (३) युक्त, सहित ।

संभूय - अव्य. [सं. सम्भूय] एक साथ, साथे में ।

संभृत—वि. [सं. सम्भृत] (१) एकत्र । (२) पोषित ।

संभेद—सज्ञा पु. [सं. सम्भेद] (१) मिले हुए प्राणियो, पदार्थों आदि का वियोग या अलगाव । (२) विरोध कराने की नीति । (३) किस्म, प्रकार ।

संभोग—सज्ञा पु. [सं. सम्भोग] (१) वस्तु आदि का सुख-पूर्वक उपयोग या व्यवहार । (२) रतिक्रीडा । (३) सयोग शृंगार । (४) भोग-विलास की सामग्री या साधन । उ.—जदपि कनकमय रची द्वारका सखी सकल सभोग—१० उ.-१०२ ।

संभोगी—वि. [हिं. सभोग] संभोग करनेवाला ।

संभोग्य वि. [सं. सम्भोग्य] (१) जिसका सुख भोगा जाय । (२) व्यवहार या उपयोग के उपयुक्त ।

संभ्रम—सज्ञा पु. [सं. सम्भ्रम] (१) उतावली, आतुरता । (२) भ्रम में पड़ने की घबराहट या व्याकुलता । (३) दौड़घूप, प्रयत्न । (४) उत्कंठा । (५) आदर, मान ।

क्रि. वि. उतावली या आतुर होकर । उ.—सूर सुनत सभ्रम उठि दौरत, प्रेम-मगन, तन दसा बिसारे—१-२४० ।

संभ्रमना, संभ्रमनो—क्रि. अ. [सं. सम्भ्रम] (१) उतावली या आतुरता होना । (२) भ्रम में पड़ने की घबराहट या व्याकुलता होना । (३) उत्कंठा होना ।

संभ्रम्यो, संभ्रम्यौ—क्रि. अ. [सं. सम्भ्रम] भ्रम में पड़ने से घबराहट या व्याकुलता हुई । उ.—जगत पितामह सभ्रम्यौ, गयी लोक फिरि आइ - ४९२ ।

संभ्रांत—वि. [सं. सम्भ्रान्त] (१) भ्रम में पड़ने से घबराया हुआ या व्याकुल । (२) सम्मानित, प्रतिष्ठित । सभ्राजना, संभ्राजनो— क्रि. अ [सं. सम्भ्राज] पूर्णतया सुशोभित होना ।

संमत—वि [सं. सम्मत] मान्य, सम्मति-युक्त । उ.—यह प्रसिद्ध सबही को समत बडी बडाई पावै - १-१९२ ।

संयंता—सज्ञा पु. [सं. सयतृ] संयमी, निग्रही ।

संयत—वि. [सं.] (१) बँधा हुआ, बद्ध । (२) पकड़ या दबाव में रखा हुआ । (३) व्यवस्थित, नियमबद्ध । (४) निग्रही, संयमी । (५) सीमा या मर्यादा के भीतर रहनेवाला ।

संयम—सज्ञा पु. [सं.] (१) रोक, दाव । (२) निग्रह, चित्त-वृत्ति-निरोध का कार्य । (३) बुरी या हानिकारक बातों से बचने का भाव या कार्य । (४) बाँधना, बंधन । (५) सीमा या औचित्य के भीतर होना या रहना । (६) योग में ध्यान, धारणा और समाधि का साधन ।

संयमन—सज्ञा पु. [सं.] (१) दाव, रोक । (२) चित्त-वृत्ति-निरोध, निग्रह । (३) बाँधना, कसना । (४) खींचना, तानना । (५) यमपुर ।

संयमनी सज्ञा स्त्री. [सं.] यमपुरी ।

संयमित—वि. [सं.] (१) रोक या दाव में रखा हुआ । (२) दमन किया हुआ । (३) बँधा या कसा हुआ । (४) संयम या निग्रह के द्वारा रोका हुआ ।

संयमी—वि [सं. सयमिन्] (१) मनोभावों को वश में रखनेवाला, आत्मनिग्रही । () बुरी या हानिकारक बातों से बचनेवाला ।

संयुक्त - वि. [सं.] (१) जुड़ा, सटा या लगा हुआ । (२) मिला हुआ । (३) साथ रहकर या मिलकर काम करनेवाला । (४) साथ, सहित । (५) पूर्ण, समन्वित ।

संयुग—सज्ञा पु. [म.] (१) मेल, मिलाप । (२) भिडत ।
(३) लड़ाई, युद्ध ।

संयुत—वि [स.] (१) जुड़ा, बँधा या लगा हुआ । (२)
साथ, सहित, सबद्ध । उ.—मनो मर्कत कनक सयुत
सूच्यो काम संवारि—१५६८ ।

संयुत—वि. [म.] साथ, सहित, संयुक्त । उ.—जहाँ
आदि निजलोक महानिधि रमा सहम सयूत—सारा.
१४ ।

संयोग—सज्ञा पु. [म.] (१) मिलावट, मिश्रण । (२)
मिलाप, सभोग, समागम (शृंगार) । (३) लगाव,
संबध । उ.—(क) तदपि मनहि वसत वसीवट ललिता
के नयोग—१० उ.-१०२ । (४) सहवास, रति-
घोडा । (५) मर्तक्य । (६) जोड़, योग । (७) दो या
कई बातों का सहसा एक साथ हो जाना, इत्तफाक ।
उ.—सर्वे सयोग जुरे हैं सजनी हृठि करि घोप
उजारयो—२८३२ ।

मुहा.—सयोग से—बिना पूर्व निश्चय या किसी
योजना के, अफस्मात् ।

(द) अवसर । उ.—आवत जात डगर नहि पावत
गोवर्दन पूजा सयोग—११९ ।

सयोग शृंगार—सज्ञा पु. [स.] शृंगार रस का वह
विभाग जिसमें प्रेमियों के मिलन या संयोग आदि का
वर्णन हो ।

सयोगी—वि. [म. सयोगिन] (१) मिला हुआ । (२)
मिलने या मिलानेवाला । (३) जो प्रिया या प्रेमिका
के साथ ही । उ.—अथर सुधा-रस सुकृत पान दी,
यान्ह भए अति भोगी । तासो रहत सयोगी—
नारा ५६७ ।

संयोजक—सज्ञा पु. [म.] (१) जोड़ने या मिलानेवाला ।
(२) व्याकरण में दो शब्दों, उपवाक्यों या वाक्यों के
बीच में आकर उन्हें जोड़नेवाला शब्द । (३) समिति
या वस्तु मदम्य जिते बैठक बुलाने और उसकी अध्यक्षता
करने का अधिकार दिया जाय ।

संयोजन—सज्ञा पु. [म.] (१) जोड़ने या मिलाने की
क्रिया । (२) आयोजन, व्यवस्था ।

संयोजित—वि. [म.] जोड़ा या मिलाया हुआ ।

संयोज्य—वि [स.] (१) जोड़ने या मिलाने योग्य । (२)
जो जोड़ा या मिलाया जाने को हो ।

संयोना—क्रि. स. [हिं संजोना] सजाना ।

संरक्षक—सज्ञा पु. [सं.] (१) देखरेख या रक्षा करने
वाला । (२) पालन-पोषण करने और आश्रय में रखने
वाला । (३) अभिभावक ।

संरक्षण—सज्ञा पु. [स.] (१) हानि, विपत्ति आदि से
रक्षा करना । (२) आश्रय या देखरेख में रखकर पालन-
पोषण या संवर्द्धन करना । (३) देखरेख, निगरानी ।
(४) अधिकार ।

संरक्षित—वि. [स.] (१) संभालकर रखा या बचाया
हुआ । (२) देखरेख या संरक्षा में लिया हुआ ।

संलक्षण—सज्ञा पु. [स.] लखना, पहचानना ।

संलक्षित—वि. [स.] (१) लखा या पहचाना हुआ । (२)
लक्षणों से जाना हुआ ।

सलक्ष्य—वि. [स.] जो देखने में आ सके ।

संलक्ष्य-क्रम-व्यंग्य—सज्ञा पु. [स.] वह व्यंजना जिसमें
वाच्यार्थ के उपरांत व्यंग्यार्थ-बोध का क्रम लक्षित हो ।

संलग्न—वि. [स.] (१) लगा या सटा हुआ । (२) जुड़ा
हुआ, संबद्ध । (३) जो अन्त में जुड़ा या लगा हो ।

संलाप—सज्ञा पु. [स.] (१) बातचीत, वार्तालाप । (२)
आप ही कुछ बोलना या बडबडाना जो पूर्व राग की
दस दशाओं के अंतर्गत एक दशा है । (३) नाटक का
वह संवाद जिसमें क्षोभ या आवेग न होकर
धीरता हो ।

संलापक—सज्ञा पु. [स.] (१) संलाप करनेवाला ।
(२) नाटक का वह संवाद जिसमें धीरता हो । (३)
एक प्रकार का उपरूपक ।

संवत्, संवत्—सज्ञा पु. [स. सवत्] (१) साल, वर्ष ।

उ—सत सवत आयु कुल होई—१० उ-१०३ ।

(२) चालू वर्ष-गणना का कोई वर्ष । (३) महाराज
विक्रमादित्य के समय से प्रचलित वर्ष-गणना का
कोई वर्ष ।

संवत्सर—सज्ञा पु. [स.] साल, वर्ष । उ.—सरस सवत्सर

लीला गावै जुगल चरन चित लावै—सारा ११०७ ।

संवत्सर—सज्ञा स्त्री. [म. स्मृति] (१) स्मरण । (२)

हाल, समाचार, वृत्तान्त।

संवर—सज्ञा पु. [स.] (१) रोक, परिहार। (२) निग्रह।
(३) चुनना, पसंद करना। (४) कन्या का वर
या पति चुनना।

सज्ञा पु. [स. सबल,] (१) मार्ग का भोजन। (२)
सहारा, साधन।

संवरण—सज्ञा पु [स.] (१) रोकना, दूर करना। (२)
छिपाना, गोपन करना। (३) विचार, इच्छा या
चित्तावृत्ति को रोकना या दबाना। (४) भ्रंत या
समाप्त करना। (५) चुनना, पसंद करना। (६)
कन्या का वर या पति चुनना।

संवरना, संवरनो—क्रि. अ. [हिं. संवारना का अक.]

(१) बनना, ठीक होना। (२) सजना, अलंकृत होना।

क्रि. स [हिं. सुमिरन] याद या स्मरण करना।

संवरा, संवरिया—वि. [हिं. साँवला] श्याम।

संवर्त—सज्ञा पु. [स.] (१) प्रलय काल के सात मेघों में
एक। (२) इंद्र का अनुचर एक मेघ जिससे बहुत जल
बरसता है।

संवर्तन—सज्ञा पु. [स.] फेरा देना, लपेटना।

संवर्द्धक—क्रि [स.] बढ़ानेवाला।

संवर्द्धन—सज्ञा पु [स.] (१) बढ़ना, वृद्धि होना। (२)
पालना-पोसना। (३) बढ़ाना।

संवहन—सज्ञा पु [स.] (१) ढोना। (२) दिखाना।

संवाद—सज्ञा पु. [स.] (१) बातचीत। (२) समाचार,
वृत्तांत। (३) कथा-प्रसंग।

संवादी—वि [स. सवादिन्] (१) बातचीत करनेवाला।
(२) अनुकूल या मेल में होनेवाला।

सज्ञा पु. सगीत में वह स्वर जो वादी के साथ
मिलकर उसकी मधुरता बढ़ाता हो।

संवार—सज्ञा स्त्री. [स. सवाद] समाचार।

सज्ञा स्त्री. [हिं. संवारना] सजाने या संवारने की
क्रिया या भाव।

क्रि. स सजाकर, सज्जित करके। उ.—जैसे कोऊ
गेह संवार—१० उ.-१२९।

संवार—सज्ञा पु. [स.] शब्दोच्चारण का वह प्रयत्न
जिसमें कंठ सिकुड़ता है।

संवारण—सज्ञा पु. [स.] रोकना, निषेध करना।

सँवारत—क्रि. स. [हिं. सँवारना] (१) रक्षते, सजाते या
अलंकृत करते हैं। उ.—गोवर्धन पर वेनु वजावत,
फूलन भेष सँवारत—सारा ४७२ (२) शस्त्रादि तेज
करते हैं। उ—कहुँ कर लैकै सस्त्र सँवारत—सारा,
६६६।

सँवारति क्रि. स. [हिं. सँवारना] सजाती या अलंकृत
करती है। उ.—जमुमति राधा कुँवरि सँवारति—
७०४।

सँवारन—सज्ञा पु. [हिं. सँवारना] (काम) बनाने या संभालने
वाले। उ—कृपानिधान दानि दामोदर सदा सँवारन
काज—१-१०९।

सँवारना, सँवारनो—क्रि. स. [स. संवर्णन] (१) ठीक
करना। (२) सजाना, अलंकृत करना। (३) क्रमबद्ध या
व्यवस्थित करना। (४) सुचारु रूप से काम करना।

संवारना—क्रि. अ. [स. सवारण] रोकना, मना करना।

सँवारि—क्रि. स. [हिं. सँवारना] (१) (अस्त्र-शस्त्र) तेज
करके। उ.—राख्यो सुफन सँवारि सान दै कैसे निफल
करौ वा बानहि ९-९५। (२) सजाकर, अलंकृत
करके। उ.—(क) भवन सँवारि नारि रस लोभ्यी—
१-२१६। (ख) गाइ बच्छ सँवारि लाए—१०-१६।

(३) बनाकर, रचकर। उ.—(क) कठ कठुला नील
मनि अभोजमाल सँवारि—१०-१६९। (ख) सीम
सचिक्कन केस हो बिच सीमत सँवारि—२०६५।

(४) व्यजन आदि ठीक से बनाकर। उ.—यह सुनतहि
मन हर्ष बढ़ायो कियो पकवान सँवारि—९९२।

सँवारी—क्रि. स [हिं. सँवारना] (१) बुरी दशा का
सुधार कर लो। उ—पतित उधारन विरद जानिकै
विगरी लेहु सँवारी—१-११८। (२) (व्यंजन आदि)
सावधानी से बनाकर। उ.—तुरत करी सब भोग
सँवारी—१००७। (३) रची या बनायी हुई।

मुहा दई सँवारी—विधाता की गढी हुई
(व्यग्य)। उ—जुबती है सब दई सँवारी घर वनहूँ
मे रहति भरी—१६१७।

सँवारे—क्रि. स [हिं. सँवारना] (१) बना दिये, सुधार
दिये, ठीक कर दिये। उ—(क) सबके काज सँवारे—

१-२५ । (स) जिन हमारे सब काज सँवारे—१-२८६ ।
 (२) पकाये, पका कर तैयार किये । उ—अरु खुरमा सरस सँवारे—१०-१८३ ।
 सँवारै—क्रि. म. [हिं सँवारना] (१) रचती या बनाती है । उ.—मुडली पटिया पारि सँवारै ३०२६ ।
 (२) सजाती है । उ—ललिता रुचिहरि धाय आपने सुमन सुगवनि रोज सँवारै—१९३० ।
 सँवारौ—क्रि स. [हिं सँवारना] (१) बनाओ, निमित्त करो । उ.—(क) हाडनि को तुम वच्य सँवारी—६-५ । (ख) तव ब्रह्मा यह वचन उचारी । मय माया-मय कोट सँवारी - ७-७ । (२) सुधारो ।
 मुहा परलोक सँवारी—ऐसी वेद-विधि से क्रिया-कर्म करो जिससे उनकी गति सुधर जाय । उ.—राजा की परलोक सँवारी—९-५० ।
 सँवारघो, सँवारघौ—क्रि.म. [हिं सँवारना] (१) सजाया । उ.—झूठ-साँच करि माया जोरी रचि-पचि भवन सँवारघौ—१-३३६ । (२) (सुस्वाद) बनाया । उ.—सुरम निमोननि स्वाद सँवारघौ—२३२१ । (३) (काम) बना दिया । उ—सूरदास प्रभु की यह लीला ब्रज की काज सँवारघौ—४३३ ।
 सँवास—मज्ञा पु [स] (१) साथ-माथ रहना । (२) सार्वजनिक निवासस्थान । (३) घर, मकान ।
 सँवाहक—वि [स] ढोनेवाला ।
 सँवाही वि [स.] ढोनेवाला ।
 सँचिद्—वि [स] चेतन, चेतनायुक्त ।
 सँचिद्—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) चेतना । (२) बोध, समझ । (३) अनुभूति । (४) वृत्तांत । (५) नाम, सज्ञा ।
 सँचिदा—सज्ञा स्त्री [स] समझौता, ठेका ।
 सँचिधान—सज्ञा पु [स] (१) व्यवस्था । (२) रचना । (३) ज्ञासन का विधान । (४) रीति, विधि ।
 सँवृत—वि. [स.] (१) ढका या बंद किया हुआ । (२) दबाया या दमन किया हुआ (३) रक्षित ।
 सँवृद्ध—वि. [स] (१) बड़ा हुआ । (२) उन्नत ।
 सँवृद्धि—सज्ञा स्त्री [स.] (१) बढती । (२) समृद्धि ।
 सँवेग—सज्ञा पु. [स.] (१) पूर्ण तेजी या वेग । (२) घबराहट । (३) भय । (४) अतिरेक ।

सँवेद—मज्ञा पु [ग] बोध, ज्ञान ।
 सँवेदन—मज्ञा पु. [ग] (१) विशेष चेतना या अनुभूति होना, सुग-दुःख आदि का अनुभव करना । (२) जनाना, बोध कराना (३) बोध, ज्ञान ।
 सँवेदना—मज्ञा स्त्री. [ग, सँवेदना] (१) मन का बोध या अनुभव । (२) किसी का कष्ट देखकर मन में होने वाला दुःख, महानुभूति ।
 सँवेद्य—वि [ग.] (१) बोध या अनुभव करने योग्य । (२) बनाने या जताने योग्य ।
 यो.—स्यगत्र जो स्वयं ही अनुभव किया जा सके, दूसरे को बनाया न जा सके ।
 सँशय—मज्ञा पु [ग] (१) नदेह । (२) आशंका ।
 सँशयात्मक—वि [ग.] जिसमें सदेह हो ।
 सशयात्मा—वि. [ग] जिसके मन में सदेह या अविश्वास बना रहे या शेष हो ।
 सँशयालु—वि [ग.] सदेह करनेवाला ।
 सँशयी—वि. [ग मगयिन्] जो प्रायः संशय या सदेह करता हो, शक्य ।
 सँशुद्ध—वि [ग.] शुद्ध किया हुआ ।
 सँशोन्नक—वि. [ग] (१) ठीक या शोभन करनेवाला । (२) बुरी दशा सुधारनेवाला ।
 सँशोन्नन—मज्ञा पु [ग.] (१) शुद्ध करना । (२) ठीक करना, दोष दूर करना । (३) प्रस्ताव आदि में घटाने-बढ़ाने का सुझाव ।
 सँशोन्नित—वि [ग] (१) शुद्ध किया हुआ । (२) ठीक किया या सुधारा हुआ ।
 सँश्रय—मज्ञा पु. [ग] (१) मेल, सयोग । (२) सगाव, मवध । (३) सहारा, आश्रय ।
 सश्रित—वि. [ग.] (१) जुड़ा या मिला हुआ । (२) शरण में आया हुआ । (३) आश्रित ।
 सँश्लिष्ट—वि [स] (१) मिला या सटा हुआ । (२) मिश्रित, सम्मिलित । (३) आलिंगित ।
 सश्लेषण—सज्ञा पु [स] (१) सटाना, मिलाना । (२) कार्य-कारण आदि का मिलान या विचार करना, 'विश्लेषण' का विपरीतार्थक ।
 संस, संसइ—सज्ञा पु. [स. सशय] संशय, आशंका ।

उ.—करुणा करो छाँडि पग दीन्हौ, जानि सुरनि मन
सस—१०-६४ । (ख) सूरस्याम के मुख यह सुनि तब
मन मन कीन्हौ सस—११२७ ।

संसक्त—वि [स.] (१) सटा या लगा हुआ । (२) संबद्ध ।
(३) लीन, लिप्त । (४) प्रवृत्त, अनुरक्त ।

संसक्ति—सज्ञा स्त्री [स.] (१) मिलान, सटान । (२)
जोड़, संबद्धता । (३) लीनता (४) प्रवृत्ति, अनुरक्ति ।

संसद—सज्ञा पु [स.] (१) सभा, मंडली । (२) राजसभा ।
(३) प्रजा के प्रतिनिधियों की राजसभा ।

संसय—सज्ञा पु [स. सशय] सदेह, सशय । उ—यह वर
दैं हरि कियौ उपाइ । नारद मन ससय उपजाइ—
१-२२६ । (ख) तेरे हृदैं न ससय राखौ—२-३७ ।

संसरण—सज्ञा पु [स.] (१) चलना, गमन करना । (२)
संसार, जगत । (३) सडक, मार्ग ।

संसर्ग—सज्ञा पु. [स.] (१) लगाव, संबध । (२) मिलाप,
सयोग । (३) साथ, संगति । (४) सहवास, समागम ।

संसर्ग दोष—सज्ञा पु. [स.] संगत का दोष ।

ससर्गी—वि. [स. ससर्गिन्] लगाव रखनेवाला ।

संसा—सज्ञा पु [स. सशय] सदेह, सशय ।

संसार—सज्ञा पु. [स.] (१) दुनिया, जगत, सृष्टि । उ—
(क) हरि बिन अपनी को संसार—१-८४ । (ख) यह
संसार विषय-विष-सागर, रहत सदा सब घेरे—
१-८५ । (२) इहलोक, मर्त्यलोक । (३) माया-जाल ।
(४) घर-गृहस्थी ।

संसार-तिलक—सज्ञा पु [स.] एक तरह का चावल ।

संसार-भावन—सज्ञा पु [स.] संसार को दुखमय जानना ।

संसारि वि [स. संसारिन्] (१) लौकिक, सासारिक ।
(२) संसार की माया में फँसा हुआ । उ—(क) हरि
हैं महा अधम संसारि-१-२७३ । (ख) भजन-रहित
बूडत संसारि—१-२१९ । (३) बार-बार जन्मने-
वाला । (४) लोक-व्यवहार में कुशल ।

संसिक्त—वि [स.] (१) जो खूब भोगा हुआ हो । (२)
जो खूब सोचा हुआ हो ।

संसी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सँडमी] सँडसी ।

ससृति—सज्ञा स्त्री [स.] संसार, जगत ।

संसृष्ट—वि [स.] (१) मिश्रित, सलिलष्ट । (२)

सबद्ध । (३) अतर्गत, सम्मिलित । (४) संगृहीत ।
ससृष्टि—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) मिलावट, मिश्रण । (२)
संबंध, लगाव । (३) रचना, संयोजन । (४) संग्रह ।
(५) साहित्य में दो या अधिक अलंकारों का इस प्रकार
आना कि सब स्वतंत्र हो, एक दूसरे के आश्रित नहीं ।

संसै—सज्ञा पु. [स. सशय] सदेह, आशंका ।

संसौ—सज्ञा पु [स. स्वास] (१) साँस, स्वास, । (२)
प्राण, जीवन-शक्ति ।

सजा पु. [स. सशय] सदेह, आशंका ।

सस्करण—सज्ञा पु [स.] (१) शुद्ध या सुधार करना ।
(२) सुंदर या परिष्कृत करना । (३) विहित संस्कार
करना । (४) पत्र-पत्रिका या पुस्तक की एक बार की
छपाई, आवृत्ति ।

सस्कर्ता—सज्ञा पु. [स.] संस्कार करनेवाला ।

सस्कार—सज्ञा पु. [स.] (१) सुधार, शुद्धि । (२) परि-
ष्कार । (३) स्वभाव का शोधन । (४) शिक्षा, उप-
देश, संगत, वातावरण आदि का मन पर पड़ा हुआ
प्रभाव । (५) पूर्व जन्म का प्रभाव जो अनश्वर
आत्मा के साथ लगे रहने से नये जन्म में भी स्वभाव
का अंग बन जाता है । (६) परंपरा से चला आने
वाला कृत्य जिसका विधान अवसर-विशेष के लिए
हो । (७) हिंदुओं में शुद्ध और उन्नत करनेवाले
वे कृत्य जिनकी सख्या किसी ने बारह और किसी ने
सोलह बतायी है गर्भाधान, पुसवन, सीमतोन्नयन,
जातकर्म, नामकरण, निष्क्रमण, अन्नप्राशन, चूड़ाकर्म,
उपनयन, मुडन या केशांत, यज्ञोपवीत या समावर्तन
और विवाह । (८) मृतक का क्रिया-कर्म ।

संस्कारक—वि. [स.] (१) शुद्ध या परिष्कृत करनेवाला ।
(२) संस्कार करनेवाला ।

संस्कारी—वि. [स. संस्कारिन्] (१) संस्कार करनेवाला ।
(२) जो अच्छे गुणों या संस्कारों से युक्त हो ।

संस्कृत—वि. [स.] (१) शुद्ध किया हुआ, जिसका संस्कार
हुआ हो । (२) परिमार्जित, परिष्कृत । (३) सुधारा
या ठीक किया हुआ । (४) सजाया-सँवारा हुआ ।
(५) जिसका उपनयन या समावर्तन संस्कार हुआ हो ।

सज्ञा स्त्री. भारतीय आर्यों की प्राचीन साहित्यिक

भाषा, देववाणी ।

मंस्कृति—सज्ञा स्त्री [म] (१) सफाई, शुद्धि । (२) सुधार, सस्कार, परिष्कार । (३) व्यक्ति, जाति अथवा राष्ट्र आदि के जीवन-व्यापार की वे बातें जिनसे उसके आचार-विचार, कला कौशल, बौद्धिक विकास, सभ्यता आदि का परिचय मिल सके ।

संस्तवन—सज्ञा पु [सं.] (१) स्तुति या प्रशंसा करना । (२) कीर्ति या यज्ञ बखानना ।

सस्तुत—वि. [स] (१) परिचित, ज्ञात । (२) जिसकी सिफारिश या प्रशंसा की गयी हो ।

संस्तुति - सज्ञा स्त्री [स] (१) सिफारिश । (२) प्रशंसा ।

सस्था सज्ञा पु [स] (१) ठहरने की क्रिया या भाव, स्थिति । (२) व्यवस्था, रूढ़ि, मर्यादा । (३) जत्या, गिरोह, समूह । (४) कोई सघटित समाज, मंडल या वर्ग । (५) जीवन के क्षेत्र-विशेष से संबंध रखनेवाला परंपरागत विधान या नियम ।

सस्थान—सज्ञा पु. [स] (१) ठहरने की क्रिया या भाव, ठहराव, स्थिति । (२) बैठाना, स्थापन । (३) जीवन, अस्तित्व । (४) ठहरने का स्थान । (५) वस्ती, जनपद । (६) सार्वजनिक स्थान जहाँ सर्वसाधारण एकत्र हो सके । (७) प्रबंध, व्यवस्था । (८) साहित्य, कला, विज्ञान आदि की उन्नति के लिए स्थापित सस्था, मंडल या वर्ग ।

संस्थापक—वि. [सं] (१) भवन आदि स्थापित करनेवाला (२) नयी बात चलानेवाला, प्रवर्तक । (३) सस्था आदि स्थापित करनेवाला । (४) रूप या आकार देनेवाला ।

संस्थापन—सज्ञा पु [स] (१) भवन आदि उठाना या निर्मित करना । (२) स्थित या प्रतिष्ठित करना । (३) नयी बात चलाना । (४) रूप या आकार देना । (५) सस्था या मंडल आदि स्थापित करना ।

संस्थापित—वि [स] (१) भवन आदि उठायी हुआ या निर्मित । (२) स्थित क्रिया हुआ, प्रतिष्ठित । (३) चलाया हुआ, प्रवर्तित । (४) (सस्था मंडल आदि) स्थापित ।

सस्पर्श—सज्ञा पु [स.] (१) भली भाँति स्पर्श का भाव ।

(२) गहरा लगाव, घनिष्ठ संबंध ।

सम्पर्शी—वि. [म. सम्पर्शिन] स्पर्श करनेवाला ।

संस्पृष्ट—वि [म.] (१) सटा या लगा हुआ । (२) परस्पर जुड़ा हुआ या मय्य ।

संस्मरण—सज्ञा पु. [म.] (१) भली भाँति स्मरण । (२) भली भाँति सुमिरना या नाम लेना । (३) किसी व्यक्ति के स्वभाव आदि पर प्रकाश डालनेवाली स्मरणीय घटनाएँ या उनका उल्लेख ।

संस्मरणीय—वि [म.] (१) भली भाँति स्मरण करने योग्य । (२) नाम जपने या सुमिरने योग्य । (३) जिनकी याद मदा बनी रहे । (४) जिसके संस्मरण उल्लेखनीय हो । (५) जिसका स्मरण मात्र रह गया हो, अतीत ।

सस्मारक—वि. [म] याद दिलाने या स्मरण करानेवाला ।

संहता—वि. [म. महतृ] वध करनेवाला ।

संहत—वि. [म] (१) गूँथ जुड़ा या मटा हुआ, सय्य । (२) सहित, सयुक्त । (३) कडा, सरत । (४) गठा हुआ, घना । (५) एकत्र । (६) घायल, आहत ।

गज्ञा पु. नृत्य की एक मुद्रा ।

संहति—सज्ञा स्त्री. [म.] (१) मेल, मिलान । (२) इकट्ठा होने का भाव । (३) राशि । (४) झुंड, समूह । (५) गठन, घनत्व । (६) जोड़, मधि ।

संहार—सज्ञा पु [म. महार] नाश, वध ।

सहकरण सज्ञा पु. [स.] (१) संग्रह या एकत्र करना । (२) (केश का) एक साथ बाँधना या गूँथना । (३) नाश, संहार या ध्वंस करना ।

संहरना, सहरनी—क्रि. स. [स. महार] नाश या वध करना ।

क्रि अ. नाश या वध होना ।

संहरि क्रि. स. [हि. सहरना] सरवाकर । उ.—नातर कुटुंब सकल सहरि कै कौन काज अव जीर्ज — १-२-६९ ।

संहरी—क्रि स. [हि. सहरना] वध कर दिया । उ.—जब नृप ओर दृष्टि तिहि करी । चक्र सुदरसन सो सहरी—१-५ ।

संहरै—क्रि. स. [हि. महारना] वध या नाश करते हैं । उ.—(क) ताकी सक्ति पाइ हम करै । प्रतिपालै

बहुरी सहारै-४-३ । (ख) ऐसे असुर किते सहारै-७-२ ।
सहारै—क्रि स. [हि सहारना] मारता या बध करता है ।
उ.—मत्री कहै, अखेट सो करै । विषय-भोग जीवन
सहारै—४-१२ ।

संहर्ता - सज्ञा पुं [स. सहर्त] (१) इकट्ठा या एकत्र
करनेवाला । (२) नाश या बध करनेवाला ।

संहर्ष—सज्ञा पु. [स.] (१) उमंग से रोओ का खड़ा होना,
पुलक । (२) स्पर्धा, होड । (३) ईर्ष्या । (४) संघर्ष ।

संहात—सज्ञा पुं [स.] समूह, जमावड़ा ।

संहार—सज्ञा पु. [स.] (१) बटोरना, समेटना, इकट्ठा
करना । (२) संग्रह, संचय । (३) (केश) बाँधना या
गूँथना । (४) छोड़ा हुआ वाण अपनी ओर लौटाना ।
(५) अंत, समाप्ति । (६) नाश, ध्वंस । उ.—अब सबकौ
सहार होत है—५९५ । (७) (युद्ध आदि में) मार
डालना (न) (अस्त्र आदि को) व्यर्थ करना ।

क्रि. स. [हि. सहारना] बध कर दो, मार डालो ।

उ.—परसुराम सौं यौ कही, माँ कौ बेगि सँहार—
९-१४ ।

संहारक—वि. [स.] (१) मार डालनेवाला । (२) नाश
या ध्वंस करनेवाला ।

संहारकर्ता—वि. [स.] (१) मार डालनेवाला । (२) नाश
या ध्वंस करनेवाला ।

संहारकारी—वि. [स. सहारकारिन्] (१) नाश या ध्वंस
करनेवाला । (२) बध करनेवाला ।

संहारकाल—सज्ञा पु [स.] संसार के समस्त प्राणियों के
नाश का समय, प्रलयकाल ।

सँहारत, संहारत—क्रि. स. [हि. सहारना] नाश या ध्वंस
करता है । उ—(क) पालत, सृजत, सँहारत, सैतत अड
अनेक अवधि पल आधे—९-५२ । (ख) जग सिरजत
पालत सहारत पुनि ब्यौ बहुरि करयो—१० उ.-
१३१ ।

सँहारन, सहारन—वि. [हि. सहारना] मारने या बध
करनेवाले । उ—(क) असुर-सँहारन भक्तनि-तारन
पावन-पतित कहावत बाने—३८० । (ख) अघा बका
सहारन ऐई—२५८१ ।

सज्ञा पु बध या नाश करने (के लिए) । उ.—

असुर सँहारन आए—२५८१ ।

संहारना, संहारनो—क्रि स [स. सहार] (१) मार
डालना, बध करना । (२) नाश या ध्वंस करना ।

सहारि—क्रि स. [हि सहारना] बध करके, मारकर ।

उ.—(क) असुर-कुल्हि सहारि धरनि कौ भार

उतारौ—४३१ । (ख) अघा-बका सहारि—५८९ ।

(ग) योधा सुभट सहारि—२६२५ ।

संहारिक—वि [स] मार डालनेवाला । (२) नाश या
ध्वंस कर देनेवाला ।

संहारी—क्रि. स [हि सँहारना] मार डाली । उ.—सुन्यौ
कस पूतना सँहारी, सोच भयी ताके जिय भारी—
१०-५८ ।

सँहारे, संहारे—क्रि. स. बहु. [हि सहारना] मार डाले ।

उ.—(क) ये बालक तै बृथा सँहारे—१-१८९ । (ख)

सुनि पुकार निसिचर बहु आए, कूदि सवन सहारे -
सारा १८४ ।

संहारेउ क्रि. स. [हि. सहारना] मार डाला । उ.—
सहस कवच इक असुर सँहारेउ—सारा. ६८ ।

संहारै—क्रि. स. [हि सहारना] मारे, मारता है । उ.—
जीव नाना सहारै—४-१२ ।

सँहारो, संहारो—क्रि. स. [हि. सहारना] बध करो ।
उ.—दसकधर कौ बेगि सहारो—सारा. २५९ ।

संहारौ—क्रि. स [हि. सहारना] मार डालूँ, बध कर
दूँ । उ.—बेगि सहारौ सकल घोष-सिसु—१०-४९ ।

संहारौ—क्रि. स. हि सहारना] मार डाला । उ.—
चोच फारि बका सहारौ—४२७ ।

संहार्य—वि. [स संहार्य] (१) संग्रह योग्य । (२) निवा-
रण या परिहार के योग्य ।

संहार्यो, संहार्यो क्रि स. [हि सहारना] मार डाला,
बध किया । उ.—सकटा तृत इनहि सहारयो—२५८१ ।

संहित वि [स.] (१) एकत्र किया हुआ । (२) जड़ा या
लगा हुआ, संबद्ध । (३) सम्मिलित । (४) सहित,
सयुक्त । (५) विधि या नियम की सहिता के रूप में
प्रस्तुत किया हुआ ।

सहिता—सज्ञा स्त्री. [स] (१) मेल, मिलावट । (२)
(व्याकरण में) सधि । (३) वह ग्रथ जिसका पाठ

प्राचीन काल से गृहीत चला आता हो । (४) विधि-
नियम आदि का मंत्रह । (५) वेदों का मन्त्र-भाग ।
उ.—तातै हरि करि व्यासव्रतार । करी सहिता वेद
विचार—१-२३० ।

संहृत—वि [स.] (१) एकत्र किया हुआ, संगृहीत ।
(२) नष्ट, ध्वस्त । (३) समाप्त । (४) (अस्त्र आदि)
रोका हुआ, निवारित ।

संहृति—सज्ञा स्त्री [स.] (१) सभेठने की क्रिया । (२)
मंत्रह । (३) नाश, ध्वस । (४) अत, समाप्ति । (५)
रोक, परिहार । (६) प्रलय । (७) छीनना, हरण ।

स—सज्ञा पु. [स.] (१) सगीत में षडज स्वर का सूचक
अक्षर । (२) पिगल में 'सगण' का सूचक अक्षर या
उसका सक्षिप्त रूप ।

उप. एक उपसर्ग जो शब्दारंभ में जुडकर 'सह'
(जैसे सजीव, सपरिवार), 'स्व' या 'एक ही' (जैसे
सगोत्र), 'सु' (जैसे सपुत्र) आदि अर्थ सूचित करता है ।

सइ—अव्य. [स. सह] से. साथ ।

अव्य [प्रा० सुतो] एक कारक-चिह्न जो करण
और अपादान में लगता है, से, द्वारा ।

सइना—सज्ञा स्त्री. [स. सेना] फौज, सेना ।

सइयो—सज्ञा स्त्री [स. सखी] सहेली, सजनी ।

सइवर, सइवर सज्ञा पु. [स. गैवल] सेवार, शैवाल ।

उ.—चिकुर सइवर निकरि अरुझति सकति नहि निरु-
वारि—२०२८ ।

सउँ—अव्य. [हिं. सो] करण या अपादान कारक का
चिह्न, से, द्वारा ।

सउजा—सज्ञा पु [स. गावक] शिकार ।

सउत—सज्ञा स्त्री. [हिं. सीत] सपत्नी ।

सउतेला—वि [हिं. सीतेला] विमाता से उत्पन्न ।

सक—सज्ञा पु [स. शक] 'शक' जाति ।

सज्ञा पु. [अ. शक] सदेह, शका ।

सज्ञा स्त्री [स. शक्ति] शक्ति ।

सकट—सज्ञा पु. [स. शकट] गाड़ी, छकड़ा । उ.—(क)

सकट कौ रूप धरि असुर लीन्हौ—१०-६२ । (ख)

महस मकट भरि कमल चलाए—५८३ ।

सकटा—सज्ञा पु [स. शकट] (१) गाड़ी, छकड़ा । उ.—

सब गोपिनि मिलि सकटा साजे—४०२ । (२)
शकटासुर जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था । उ.—नैकु
फटवयो लात, सबद भयो आघात, गिरयो भहरात,
सकटा सँहारयो—१०-६२ ।

सकटासुर—सज्ञा पु [स. शकट । अमुर] कस का अनुचर
एक दैत्य जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था । उ.—प्रथम
पूतना मारि काग सकटामुर पेख्यौ—५८९ ।

सकटै—सज्ञा पु सवि [हिं. सकटा] सकटासुर ने । उ.—
मुहाँचुही सेनापति कीन्ही, सकटै गर्व बढ़ायौ—
१०-६१ ।

सकत—सज्ञा स्त्री. [स. शक्ति] (१) बल । (२) संपत्ति ।
क्रि. अ. [हिं. सकना] सकता है ।

प्र०—राखि सकत—रख सकता है । उ.—देखि
साहस सकुच मानत राखि सकत न ईस—१-१०६ ।
सकत दिखाइ—(दूसरे को) दिखा सकता है । उ.—
चाँपी पूँछ लुकावत अपनी, जुवतिनि कौं नहि सकत
दिखाइ—५५५ ।

सकता—सज्ञा स्त्री [स. शक्ति] बल, सामर्थ्य ।

सकति—सज्ञा स्त्री. [स. शक्ति] बल, सामर्थ्य ।

क्रि. अ. [हिं. सकना] सकती है । उ.—(क) बुद्धि
रचति तरि सकति न सोधा, प्रेम विवम ब्रजनारि—
६३६ । (ख) चिकुर सइवर निकरि अरुझति सकति
नहि निरुवारि—२०२८ ।

सकती—सज्ञा स्त्री. [स. शक्ति] (१) 'शक्ति' अस्त्र । (२)
बल ।

सकना, सकनो—क्रि. अ. [स. शक्. या शक्य] कुछ
करने में समर्थ या योग्य होना ।

क्रि. अ. [स. शका] डरना, शंकित होना ।

सकपकाना, सकपकानो, सकवकाना, सकवकानो—

क्रि. अ. [अनु सकपक, सकवक] (१) अचरज करना ।
(२) आगा-पीछा करना, हिचकना । (३) लज्जित
होना । (४) ऐसी चेष्टा करना जिससे प्रेम, लज्जा,
शंका आदि भाव सम्मिलित रूप से व्यजित हो ।

सकरना, सकरनो—क्रि. अ. [स. स्वीकरण] (१) मंजूर
या स्वीकृति होना । (२) माना जाना ।

सकराणु—वि. [स.] जिसमें दया हो ।

सकर्मक—वि. [सं.] वह 'क्रिया' शब्द, वाक्य में जिसका 'कर्म' भी वर्तमान हो ।

सकर्मक क्रिया—सज्ञा स्त्री. [सं.] वह 'क्रिया' शब्द जिसका कार्य 'कर्म' पर समाप्त हो ।

सकल—वि. [सं.] सब, समस्त । उ—(क) बाँधे सिंधु सकल सैना मिलि—१-११० । (ख) मीड़त हाथ सकल गोकुल जन—२५३६ ।

सज्ञा पुं. (१) समस्त वस्तु, संबंध आदि । उ.—सकल तजि, भजि मन चरन मुरारि—२-३१ । (२) निर्गुण ब्रह्म और सगुण प्रकृति ।

सकलकल—वि. [सं.] सोलहो कलाओं से युक्त ।

सकलात—सज्ञा पु [देश.] (१) ओढ़ने की रजाई, दुलाई । (२) सौगात, उपहार । (३) मखमल (कपड़ा) ।

सकलाती—वि. [हिं. सकलात] (१) उपहार-रूप में देने योग्य । (२) अच्छा, बढ़िया, उत्तम ।

सकलौ—वि. [स सकल] सारा, समस्त । उ.—विनसि जात तेज-तप सकलौ—६-५ ।

सकसकात—क्रि. अ [हिं. सकसकाना] डर से काँपता है । उ.—सकसकात तन भीजि पसीना—७४८ ।

सकसकाना, सकसकानो—क्रि. अ. [अनु.] बहुत डर कर काँपने लगना ।

सकसकी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सकसकाना] बहुत डर से होने वाली काँपकी । उ.—आए ही सुरति किए ठाठ करख लिये सकसकी धकधकी हिए—२००६ ।

सकसना, सकसनो, सकसाना, सकसानो—क्रि. अ. [अनु.] (१) डरना, भयभीत होना । (२) अड़ना, अटकना । (३) फँसना ।

सका—सज्ञा पु. [अ. सक्का] भिड़ती ।

सकाए—क्रि. अ [हिं. सकाना] डरे, भयभीत हुए । उ.—प्रबल बल जानि मन मे सकाए—१६०८ ।

सकात—क्रि. अ [हिं. सकाना] (१) संदेह या शंका करते हैं । उ—देखि सैन ब्रज लोग सकात—१०६७ । (२) डरता है । उ.—मुक्ता मनौ चुगत जुग खजन '.....' मानौ सूर सकात सरासन उडिबे कौ अकुलात—३६६ । (३) (भय से) संकोच करता या हिचकता है । उ.—इहै वडौ दुख गाँव-वास को

चीन्हे कोउ न सकात—१०८७ ।

क्रि. अ. [हिं. सकना] सकता है । उ.—बोलत है बतियाँ तुतरौही चलि चरननि न सकात—१०-२९४ । सकान—क्रि. अ. [हिं. सकाना] डरा, भयभीत हुआ । उ.—अति ही कोमल अजान सुनत नृपति जिय सकान तनु विनु जनु भयो प्रान मल्लनि पै आए—२६०० ।

सकाना—क्रि. अ. [स. शका] (१) संदेह या शंका करना । (२) डरना, भयभीत होना । (३) डर या भय से संकोच करना या हिचकना । (४) दुखी होना ।

सकाने—क्रि. अ. [हिं. सकाना] डरे, भयभीत हुए । उ.—(क) बालक बृच्छ धेनु सबै मन अतिहि सकाने—४३१ । (ख) गये अकुलाइ धाइ मो देखत नेकहुँ नही सकाने—पृ. ३२२ (१५) ।

सकानै—क्रि. वि. [हिं. सकाना] डरकर, भयभीत होकर । उ.—मानौ मन्मथ फद त्रास ते फिरत कुरग सकानै—२०५३ ।

सकानो, सकानौ—क्रि. अ. [स. शका] संदेह या शंका करना । (२) डरना, भयभीत होना । (३) डर या भय से संकोच करना या हिचकना । (४) दुखी होना । सकान्यो, सकान्यौ—क्रि. अ. [हिं. सकाना] डर या भय से काँपने लगना । उ.—थरथराइ चानूर सकान्यो—२६०६ ।

सकाम—वि. [सं.] (१) जिसे किसी बात की कामना या इच्छा हो । (२) जिसकी कामना या इच्छा पूरी हो गयी हो । (३) जिसमें कामवासना हो । (४) जो किसी स्वार्थ या फल की इच्छा से काम करे । (५) प्रेम करनेवाला ।

सकामा—वि. [सं.] जिस (स्त्री) में काम-वासना हो ।

सकामी—वि. [स. सकामिन्] (१) जिसमें कामना या इच्छा हो । (२) जिसमें काम-वासना हो, विषयी । (३) फल के लोभ से कार्य करनेवाला । उ.—भक्त सकामी दूजो होइ, क्रम-क्रम करिकै उघरै सोइ—३-१३ ।

सकार—सज्ञा पु. [सं.] (१) 'स' अक्षर । (२) 'स' वर्ण जैसी ध्वनि ।

क्रि. वि. [स सकान] सबेरे, प्रातःकाल । उ.—

बहुरि यह मग जाहु-आवहु राति साँझ सकार—
११७१।

सकारना, सकारनो—क्रि. अ. [स. स्वीकरण] (१) मंजूर
या स्वीकार करना। (२) 'हुंडी' मान्य करना।

सकारात्मक—वि. [हिं. सकार+आत्मक] स्वीकृति या
सहमति-सूचक (कथन या उत्तर)।

सकारे, सकारौ—क्रि. वि. [स. सकाल] (१) सबेरे, प्रातः-
काल। उ—पुनि खेलिहो सकारे—१०-२२६। (२)
नियत समय से पूर्व। (३) जल्दी, शीघ्र।

सकिलना, सकिलनो—क्रि. अ [हिं. फिसलना] (१) सर-
कना। (२) [सिकुड़ना, सिमटना। (३) पूरा या
संपादित हो सकना।

सकीं—क्रि. अ. [हिं सकना] समर्थ हुईं। उ—तदपि सूर
तरि सकीं न सोभा—६२८।

सकी—क्रि. अ. [हिं सकना] समर्थ हुई। उ—कहि न
सकी, रिस ही रिस भरि गई, अति ही ढीठ कन्हाई—
३७७।

सकील—वि. [अ. सकील] (१) गरिष्ठ। (२) भारी।

सकुच—संज्ञा पु., स्त्री. [स. सकोच] शर्म, लाज, संकोच।

उ—(क) मोसौं बात सकुच तजि कहिए—१-३३६।

(ख) ताहू सकुच सरन आए की होत जु निपट निकाज—
१-१८१। (ग) तातै मोहिं सकुच अति लागै—३-१३।

(घ) सकुच छाँड़ि मैं तोहि कहत—६७१। (ङ) सबके
सकुच गँवाए—७९४।

सकुचत—क्रि. अ. [हिं. सकुचना] (१) सिमटना-सिकुड़ना
या संकुचित होता है। उ—जब दधि-रिपु हरि हाथ
लियौ। विदुखि सिंधु सकुचत, सिव सोचत—१०-
१४३। (२) (फूल) मुंदता या संपुटित होता है।
उ—तरनि किरनहि परसि मानौ कुमुद सकुचत भोर
—३५८। (३) लज्जा या संकोच करके। उ—
सकुचत फिरत जो वदन छिपाए, भोजन कहा मंगइए
—१-३३९।

सकुचति—क्रि. अ. [हिं सकुचना] संकोच करती है।
उ—यह उपमा कापै कहि आवै, कछुक कहाँ सकुचति
हौ जिय पर—१०-९३।

सकुचन—संज्ञा पु. स्त्री. सवि [हिं. सकोच] संकोच से।

उ—जदपि मोहिं बहुत समुझावत सकुचन लीजतु
भानि—२७४७।

सकुचना—क्रि. अ. [हिं. सकुच+ना] (१) लज्जा या
संकोच करना। (२) (फूल का) मुंदना या बंद होना।

सकुचनि—संज्ञा स्त्री. सवि. [हिं सकोच+नि] संकोच
की। उ—भागी जिय अपमान जानि जनु सकुचनि
ओट लई—२७९१।

सकुचनो—क्रि. अ. [हिं सकुच+नो] (१) लज्जा या
संकोच करना। (२) (फूल का) मुंदना या बंद होना।

सकुचाइ—क्रि. अ. [हिं. सकुचना] (१) बंद या संकुचित
हो जाता है। उ—कुमुद निसि सकुचाइ—१०-३५२।
(२) संकुचित या लज्जित हो जाता है।

प्र०—गए सकुचाइ—संकुचित या लज्जित-से हो
गये। उ—यह बानी सुनतहि करुनामय तुरत गए
सकुचाइ—५५६।

सकुचाई—संज्ञा स्त्री. [सं. सकोच] (१) संकुचित होने का
भाव। (२) लज्जा, संकोच।

सकुचात—क्रि. अ. [हिं सकुचना] सकुचता या सकोच
करता है। उ—यातै जिय अकुलात नाथ की होइ
प्रतिज्ञा झूठी—९-८७।

सकुचातो, सकुचातौ—क्रि. अ. [हिं. सकुचना] सकुचता
या संकोच करता है। उ—मत्री ज्ञान न औसर पावै
कहत बात सकुचातौ—१-४०।

सकुचाना—क्रि. अ [स. सकोच] संकोच करना।

क्रि. स. (१) सिकोड़ना। (२) लज्जित करना।
सकुचानी—क्रि. अ [हिं सकुचाना] लजाकर, सकोच
करके। उ—वैठि गई तरुनी सकुचानी—७९९।

सकुचि—क्रि. अ. [हिं. सकुचना] संकोच करके, संकुचित
होकर। उ—(क) कछु चाहौ सकुचि मन मैं रहौ, आपने
कर्म लखि त्रासु आवै—१-११०। (ख) सकुचि गनत
अपराध-समुद्रहि बूंद तुल्य भगवान—१-८।

प्र.—सकुचि गयो—संकुचित हो गया। उ—
सकुचि गयो मुख डरतै—३५४। सकुचि जात—संकु-
चित हो जाता है। उ—ब्रज-वनिता सब चोर कर्हति
तोहि लाजनि सकुचि जात मुख मेरो—३९९।

सकुचाना, सकुचानो—क्रि. अ. [हिं. सकुचाना] संकोच

किया। उ.—जहाँ गयो तहँ भली न भावत सब कोऊ
सकुचानो—१-१०२ ।
सकुची—क्रि. अ. [हिं. सकुचना] मुंदी या संपुटित हो
गयी। उ.—कुमुदिनि सकुची—१०-२३३ ।
सकुचीला, सकुचौहो—वि. [हिं. सकोच] संकोच करने-
वाला, लजानेवाला, संकोची ।
सकुचै—क्रि. अ. [हिं. सकुचना] संकोच या ख्याल करें ।
उ.—ब्रज की ढीठी गुवारि, हाट की वेचनहारि, सकुचै
न देत गारि झगरत हूँ—१०-२९५ ।
सकुचैए—क्रि. अ. [हिं. सकुचना] लज्जा या संकोच
कीजिए । उ.—गुरु-पितु-गृह विनु बोलेहु जैए । है यह
नीति नाहि सकुचैए—४-५ ।
सकुच्यो, सकुच्यौ—क्रि. अ. [हिं. सकुचना] लज्जित या
संकुचित हुआ । उसुफलकसुत मन ही मन सकुच्यो
करो कहा अब काजा—१० उ-२७ ।
सकुन—सज्ञा पु. [स. शकुत] चिड़िया, पक्षी ।
सज्ञा पु. [स. शकुन] शुभ लक्षण ।
सकुनि, सकुनी—सज्ञा स्त्री. [स. शकुत] पखेह, पक्षी ।
सज्ञा पु. [स. शकुनि] गांधारी का भाई जो कौरवों
का मामा था और जिसके कपट से पांडवों की जुए में
हार हुई थी । उ.—भीषम द्रोन करन अस्थामा सकुनि
सहित काहू न सरी—१-२४९ ।
सकुपना, सकुपनो—क्रि. अ. [हिं. कोपना] क्रोध या रोष
करना ।
सकुल्य वि. [स.] एक ही कुल या गोत्र का ।
सकुनत—सज्ञा स्त्री. [अ.] रहने की जगह ।
सके—क्रि. अ. [हिं. सकना] (काम करने में) समर्थ हुए ।
प्र.—रहि न सके—(अपने को) रोकने में समर्थ
न हुए । उ.—रहि न सके नरसिंह रूप धरि, गहि
कर असुर पछारयो—१-१०९ ।
सकेत—सज्ञा पु. [स. सकेत] (१) इशारा, सकेत । (२)
प्रेमी-प्रेमिका-मिलन का निदिष्ट स्थान ।
वि. [स. सकीर्ण] सँकरा, संकुचित ।
सज्ञा पु. डुख, कष्ट, विपत्ति ।
सकेतना, सकेतनो—क्रि. अ. [हिं. संकेत] सिकुड़ना,
सिमटना, मुंदना, संकुचित होना ।

सकेती—सज्ञा स्त्री. [हिं. सकेत] कष्ट, विपत्ति ।
सकेरना, सकेरनो—क्रि. स. [हिं. समेटना] समेटना ।
सकेरा सज्ञा पु. [स. सकाल] शीघ्रता ।
सकेल—क्रि. स. [हिं. सकेलना] इकट्ठा करके ।
सकेलत—क्रि. स. [हिं. सकेलना] दबाता है । उ.—
विदरि चले घन प्रलय जानिकै, दिगपति दिग दंतीनि
सकेलत—१०-६३ ।
सकेलना, सकेलनो—क्रि. स. [सकलन] (१) इकट्ठा या
एकत्र करना । (२) कसना । (३) दवाना ।
सकेला—सज्ञा स्त्री. [अ. सैकल] एक तरह की तलवार ।
सकेलि—क्रि. स. [हिं. सकेलना] एकत्र करके । उ.—नर
सकल सकेलि घर के—१० उ-५२ ।
सकेले—क्रि. स. [हिं. सकेलना] इकट्ठा या जमा किये ।
उ.—जो बनिता सुत-जूथ सकेले हय-गय विभव घनेरी
—१-२६६ ।
सकै—क्रि. अ. [हिं. सकना] (कुछ करने में) समर्थ हो ।
उ.—(क) खाइ न सकै—९-३९ । (ख) ऐसी को
सकै करि विनु मुरारी—८-१७ ।
सकोच—सज्ञा पु. [स. सकोच] (१) सिकुड़ने की क्रिया ।
(२) लज्जा । (३) हिचकिचाहट ।
सकोचति—क्रि. स. [हिं. सकोचना] सिकोड़ती है ।
सकोचना, सकोचनो—क्रि. स. [हिं. सकोचना] (१)
सिकोड़ना । (२) लजाना । (३) हिचकिचाना ।
सकोड़ना—क्रि. स. [हिं. सिकोड़ना] (१) समेटना । (२)
संकुचित करना । (३) तंग या सँकरा करना ।
सकोपना, सकोपनो—क्रि. अ. [हिं. कोपना] गुस्सा, कोप
या क्रोध करना ।
सकोपित—वि. [स. स+कूपित] नाराज, क्रुद्ध ।
सकोरना, सकोरनो—क्रि. स. [हिं. सिकोड़ना] (१) समे-
टना । (२) संकुचित करना । (३) तंग या सँकरा
करना ।
सकोरा—सज्ञा पु. [हिं. कपोरा] मिट्टी की चौड़ी
कटोरी की तरह का एक पात्र ।
सकोरत—क्रि. स. [हिं. सकोड़ना] संकुचित करता है ।
उ—कैसे वदन सकोरत है—१३१२ ।
सकोरति—क्रि. स. [हिं. सकोड़ना] संकुचित करती है ।

उं.—भौह सकोरति—१२३३ ।
 सकोरि—क्रि. स. [हिं. सकोडना] संकुचित करके । उ
 —बदन सकोरि भौह मोरत है—८५६ ।
 सकोरै—क्रि. स. [हिं. सकोडना] संकुचित करती या
 सिकोड़ती है । उ.—कबहुँ भ्रू निरखि रिस करि सकोरै
 —पृ. ३१६ (५८) ।
 सकोरचो, सकोरचौ—क्रि. स. [हिं. सकोडना] संकुचित
 किया । उ.—(क) सूरदास प्रभु अग सकोरचो व्याकुल
 देख्यो व्याल—५५६ । (ख) बार-बार तुम भौह सको-
 रचो—११५० ।
 सक्करपारा—सज्ञा पु. [हिं. शक्कर + पाग] शक्कर में पगा
 हुआ मैदे का बना एक पकवान । उ.—सक्करपारे
 सद पागे—१०१८३ ।
 सकौ—क्रि. अ. [हिं. सकना] (कुछ करने में) समर्थ हो ।
 उ.—नाथ, सकौ तौ मोहि उधारी—१-१३१ ।
 सक्करी—सज्ञा स्त्री. [स. शर्करी] 'शर्करी' नामक छंद ।
 सक्का—सज्ञा पु. [फा. सक्का] भिस्ती, मशकवाला ।
 सक्त—वि [स.] (१) आसक्त (२) संलग्न ।
 सक्ति—सज्ञा स्त्री. [स. शक्ति] बल, शक्ति । उ.—ताकी
 सक्ति पाइ हम करै, प्रतिपालै बहुरौ सहरै—४-३ ।
 सक्तु—सज्ञा पु. [स. शक्तु] सत्तु ।
 सक्थौ, सक्थौ—क्रि. अ. [हिं. सकना] (कुछ करने में)
 समर्थ हुआ । उ.—(क) वातै दूनी देह धरी, असुर न
 सक्थौ सम्हारि—४३१ । (ख) सरिता-जल चल न
 सक्थौ—६२३ ।
 सक्र—सज्ञा पु. [स. शक्र] (१) इद्र । (२) मेघ ।
 सक्रधन—सज्ञा पु. [स. शक्रधन] इंद्रास्त्र, वज्र ।
 सक्र-सरोवर—सज्ञा पु. [स. शक्र-सरोवर] 'इद्रकुंड' नामक
 स्थान जो व्रज में है ।
 सक्रारि—सज्ञा पु. [स. शक्रारि] इद्र का शत्रु मेघनाद ।
 सक्रिय—वि. [स.] (१) जिसमें क्रिया या क्रियाशीलता
 भी हो । (२) जो क्रिया-रूप में हो । (३) जिसमें कुछ
 करके दिखाया जाय ।
 सक्रियता—सज्ञा स्त्री. [सं.] 'सक्रिय' या क्रियाशील होने
 का भाव ।
 सक्त्तम—वि [स.] (१) जिसमें क्षमता हो । (२) जो कुछ

करने में समर्थ हो ।
 सखनि—सज्ञा पु. सवि. [हिं. सखा + नि] सखाओं को ।
 उ.—ये वसिष्ठ कुल-पूज्य हमारे पालागन कहि सखनि
 सिखावत—९-१६७ ।
 सखर—वि. [हिं. स + खर] (१) तेज धारवाला, पैना (२)
 तेज, उग्र । (३) प्रचल ।
 सखरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. निखरी से अनु.] कच्ची रसोई ।
 सज्ञा स्त्री. [स. शिखर] पहाड़ी ।
 सखा—सज्ञा पु. [स. सखिन्] (१) सदा साथ रहनेवाला,
 संगी । उ.—धूम बढ्यौ लोचन खस्यौ सखा न सूझ्यौ
 सग—१-३२५ । (२) दोस्त, मित्र । उ.—सखा विप्र
 दारिद्र हरयो—१-२६ । (३) साहित्य में 'नायक' का
 सहचर जो सुख-दुख में उसके साथ रहता है और जिससे
 वह मन की सब बात कहता है । ये 'सखा' चार प्रकार
 के होते हैं—पीठमदं, विट, चेट और विद्वेषक ।
 सखाई—सज्ञा पु. [हिं. सखा] संगी, साथी, सहचर ।
 उ.—मधुकर, तुम ही स्याम सखाई—३३४४ ।
 सखार—वि. [स. स + हिं. खार (क्षार)] (१) खारा ।
 (२) क्षारयुक्त ।
 सखिनि—सज्ञा स्त्री. सवि. [स. सखी] सखियों को । उ.
 आछौं दिन सुनि महरि जसोदा सखिनि बोलि सुध गान
 कर्यौ—१०-८८ ।
 सखियनि—सज्ञा स्त्री. सवि. [स. सखी] सखियों ने । उ
 ऐपन की सी पूतरी सब सखियनि कियौ सिंगार -
 १०-४० ।
 सखी—सज्ञा स्त्री [स.] (१) सहेली, सहचरी । उ.—
 हरषी सखी सहेलरी (हो) अनंद भयी सुभ-जोग-१०-
 ४० । (२) मित्र (स्त्री) । (३) साहित्य में नायिका
 की सहचरी जिससे वह हृदय की भी बात कहती हो ।
 इसके चार कार्य हैं—मंडन, शिक्षा, उपालंभ और
 परिहास । (४) एक छंद ।
 वि. [अ. सखी] दाता, दानी ।
 सखीभाव—सज्ञा पु. [स.] वैष्णव भक्ति का एक प्रकार
 जिसमें भक्त स्वयं को इष्ट या आराध्यदेव की पत्नी
 या सखी मानकर उसकी सेवा-उपासना करता है ।
 सखीसंप्रदाय—सज्ञा पु. [स.] वैष्णव भक्तों का वह

संप्रदाय जिसमें सखीभाव की सेवा, उपासना या आराधना की जाती हो ।

सखुन—सज्ञा पु. [फा. सखुन] (१) बातचीत, वार्तालाप ।
(१) कौल, वचन ।

मुहा. — सखुन देना—वचन देना । सखुन डालना—(१) कुछ चाहना या याचना करना । (२) कोई बात या प्रश्न पूछना ।

(३) कथन, उक्ति । (४) कविता, काव्य ।

सखुनतकिया—सज्ञा पु. [फा.सखुन + तकिया] वह शब्द या वाक्यांश जो कुछ लोगों की जबान पर ऐसा चढ़ जाता है कि बात करते समय बार-बार कहा जाता है, तकियाकलाम ।

सख्त—वि. [फा. सख्त] (१) कड़ा, कठोर । (२) कठिन ।

(३) कड़ा या कठोर बर्तव्य या व्यवहार करनेवाला ।

सख्य—सज्ञा पु. [स.] (१) 'सखा' होने का भाव, सखापन । (२) दोस्ती, मित्रता । (३) भक्ति का वह रूप जिसमें इष्टदेव को सखा मानकर सेवा-उपासना की जाय । उ.—ब्रह्म दसपनी से करै, भक्तनि सख्य-भाव अनुसरै—९-५ ।

सख्यता—सज्ञा स्त्री. [स. सख्य] सख्य-भाव ।

सगण—सज्ञा पु. [स.] छद्मशास्त्र में वह गण जिसमें प्रथम दो वर्ण लघु और अंतिम दीर्घ (115) हो ।

सगत, सगति, सगती—सज्ञा स्त्री. [स शक्ति] (१) बल, सामर्थ्य । (२) शिव-शक्ति, पार्वती ।

सगदा—सज्ञा पु. [देश.] एक मादक द्रव्य ।

सगन—सज्ञा पु. [स सगण] सगण ।

सज्ञा पु. [स. शकुन] सगुन ।

सगनौती—सज्ञा स्त्री. [स. शकुन] (१) शगुन विचारने की क्रिया या भाव । (२) भंगलपाठ ।

सगपहती—सज्ञा स्त्री. [हिं. साग + पहती = दाल] साग मिलाकर बनायी गयी दाल ।

सगवग—वि [अनु.] (१) तरवतर, लथपथ । (२) द्रवित ।
(३) भरा हुआ, परिपूर्ण ।

क्रि. वि. चटपट, शीघ्र, तुरत ।

सगवगाना, सगवगानो—क्रि अ. [हिं. सगवग] (१) तर-वतर या लथपथ होना । (२) शक्ति या भयभीत

होना । (३) चकित होना ।

क्रि. स. (१) तरवतर या लथपथ करना । (२) शंकित या भयभीत करना । (३) चकित करना ।

सगर—सज्ञा पु. [स] अयोध्या के एक सूर्यवंशी राजा जिनके साठ हजार पुत्रों को कपिल मुनि ने भस्म कर दिया था । राजा भगीरथ और श्री रामचन्द्र उन्हीं के वंशज थे । उ.—नातो मानि सगर सागर सी कुस-साथरी परचौ—९-१२२ ।

वि. [हिं सगरा] सब ।

सगरा—वि. [स. सकल] सब, समस्त, सकल ।

सज्ञा पु. [स. सागर] (१) बड़ा जलाशय । (२)

समुद्र, सागर, सिंधु ।

सगरी—वि. [हिं सगरा] सब, सारी । उ.—(क) उरहन लै आवति है सगरी—१०-३१६ । (ख) सूर स्याम जहँ तहाँ खिझावत जो मनभावत, दूरि करौ लंगर सगरी—१०४५ । (ग) हौं जानति हौं फौज मदन की लूटि लई सगरी—२१०६ ।

सगरो, सगरौ—वि. [हिं. सगरा] सारा का सारा, सब का सब । उ.—(क) दूध, दही, माखन लै डारि देत सगरो—१०-३३६ । (ख) अनवोहनी तनक नहिं देहौ, ऐसेहि छीनि लेहु बरु सगरौ—पृ २३५ (३१) ।

सगर्भ—वि [स] सहोदर (भाई) ।

सगर्भा—वि. [स.] (१) गर्भवती । (२) सहोदरा ।

सगल वि. [स. सकल] सब, सारा ।

सगलगी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सगा + लगना] (१) बहुत सगापन या आत्मीयता दिखाने की क्रिया या भाव ।
(२) खुशामद, चापलूसी ।

सगला, सगलो—वि [स. सकल] सब, कुल, सारा ।

सगा—वि. [स. स्वक्] (१) एक माता से उत्पन्न, सहोदर । (२) निकट संबंध का ।

सगाई, सगाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. सगा + आई (प्रत्य.)] (१) सगे होने का भाव, सगापन, आत्मीयता । (२) पारिवारिक या आत्मीयता का संबंध, नाता, रिश्ता । उ.—(क) त्रियनि कह्यौ, जग झूठ सगाई—८९६ । (ख) सूर स्याम वह गई सगाई वा मुरली के सग—२७२९ । (ग) दिवस चारि करि प्रीति सगाई रस लै अनत गए

—२९९३। (घ) सूर जहाँ लगी स्याम गात है तिनसे कत कीजिए सगाई—३०५३। (ङ) सूरदास प्रभु रंगे प्रेम रंग जारौ जोग सगाई—३१०९। (च) उनसौं हमसौं कौन सगाई—३२०८। (३) एक या समान वर्ग का होने का भाव या उसकी अवस्था। (४) भंगनी, विवाह का निश्चय। उ.—तासौं तेरी भई सगाई—१० उ—३२। (५) विधवा या परित्यक्त के साथ पुरुष का वह सबध जो कुछ जातियों में विवाह के समान ही माना जाता है।

सगापन—सज्ञा पु. [हिं. सगा + पन] सगा या आत्मीय होने का भाव।

सगारत—सज्ञा स्त्री. [हिं. सगा + आरत (प्रत्य.)] सगा या आत्मीय होने का भाव।

सगी—वि. स्त्री [हिं. सगा] निकट सबधवाली, आत्मीयता का परिचय देनेवाली। उ.—वह मूरति, वह सुख दिखरावै सोई सूर सगी—२७१०।

भगुण—सज्ञा पु. [स.] (१) ब्रह्म का वह रूपा जो मत्, रज और तम गुणों से युक्त होने के कारण साकार माना जाता है। (२) वह भक्ति-संप्रदाय जिसमें ब्रह्म को 'सगुण' मानकर उसके अवतारों की पूजा-उपासना होती है। सूरदास, तुलसीदास आदि भक्त इसी वर्ग के थे।

सगुणता—सज्ञा स्त्री. [स.] सगुण होने का भाव।

सगुणी—वि [स. सगुण] सगुण।

सगुन—सज्ञा पु. [स. सगुण] सगुण। उ.—सोइ सगुन ह्वै नद की दाँवरी बँधावै—१-४।

सज्ञा पु. [स. शकुन] शकुन। उ.—(क) इतनी कहत नैन उर फरके सगुन जनायौ अग—१-८३।

(ख) निकसत सगुन भले नहिं पाए—३७०।

सगुनई—सज्ञा स्त्री [स. सगुण + आई (प्रत्य.)] सगुण होने का भाव, सगुणता। उ.—सूर सगुनई जात मधुपुरी निर्गुन नाम भए—३०९०।

भगुनता—सज्ञा स्त्री [स. सगुणता] सगुण होने का भाव, सगुणता।

भगुनाई—सज्ञा स्त्री. [स. सगुण + आई (प्रत्य.)] सगुण होने का भाव, सगुणता। उ.—विछरत तनु नाम ज्यो हठि तिहिं छिन गई नही सगुनाई—२७८४।

सगुनाना, सगुनानो—क्रि. स. [हिं. सगुन + आना (प्रत्य.)] (१) सगुन या शकुन बतलाना। (२) सगुन या शकुन देखना या निकालना।

सगुनावै—क्रि. स. [हिं. सगुन + आना (प्रत्य.)] शकुन बताता है। उ.—भौरा इक चहुँ दिसि ते उडि-उडि करन लागि कछु गावै। उत्तम भापा ऊँचे चडि चडि अंग अग सगुनावै—२९४६।

सगुनिया—वि [हिं. सगुन + इया (प्रत्य.)] शकुन विचारने और बतलानेवाला।

सगुनौती—सज्ञा स्त्री. [हिं. सगुन + औती (प्रत्य.)] (१) भावी शुभाशुभ या शकुन विचारने की क्रिया। उ.—वैठी जननि करति सगुनौती। लछिमन राम मिलै अब मोकों दोउ अमोलक मोती—१-१६४। (२) मंगलपाठ, मंगलाचरण।

सगुरा—वि [हिं. स + गुरु] (१) जिसने गुरु से दीक्षा ली हो। (२) जिसने गुरु से कार्य-विशेष की सम्यक् शिक्षा पायी हो।

सगे—वि. बहु. [हिं. सगा] निकट या घनिष्ठ सबध या आत्मीयता रखनेवाले। उ.—जानति नही, कहुँ नहिं देखे, मिलि गई मनहुँ सगे—१३१८।

सगोनी, सगोत्र, मगोत्रिय—सज्ञा पु. [स. सगोत्र] (१) एक गोत्र के लोग। (२) नाते-रिश्तेदार, भाई-बधु।

सगौं—वि [हिं. सगा] प्रेम या आत्मीयता का संबध रखनेवाला। उ.—तौं लागि यह ससार सगी है जी लागि नेहि न नाम—१-७६।

सगौंती—सज्ञा स्त्री. [दिश] खाने का मांस।

सगगा—वि. [हिं. सगा] घनिष्ठ सबध।

सघन—वि. [सं.] (१) घना, गंजा हुआ, अविरल। उ.—(क) सघन वृन्दावन अगम अति जाइ कहुँ न भुलाइ—६१०। (ख) चरति वेनु अपनै अपनै रँग, अतिहिं सघन बन चारौ—६११। (२) घनघोर, अटूट, अविरल। उ.—(क) सघन गुजत बैठि उन पर भौरहुँ बिरमाहि—१-३३८। (ख) गत पतग राका ससि विय सँग, घटा मघन सोभात—२१८५। (ग) निसि अँधेरी, धीजु चमकै सघन बरपै मेह—१०-५। (३) ठोस।

सघनता—सज्ञा स्त्री. [सं.] सघन होने का भाव।

सच—वि. [सं. सत्य] (१) जैसा हो वैसा (कहा या लिखा हुआ) । (२) यथार्थ, वास्तविक । (३) सही, ठीक ।
 संचन—सज्ञा पु. [स.] सेवा करने की क्रिया या भाव ।
 सचना, सचनो—क्रि. स. [स सचयन] (१) इकट्ठा या एकत्र करना । (२) पूरा या संपादित करना । (३) बनाना, निर्माण करना । (४) बचाना, रक्षा करना ।
 क्रि. अ. [हिं. सजना] सजना ।
 क्रि. स. सजाना, सज्जित करना ।
 सचमुच—अव्य. [हिं. सच + मुच (अनु.)] (१) वास्तव में, यथार्थ रूप में । (२) अवश्य, निश्चय, निस्संदेह ।
 सचरना, सचरनो—क्रि. अ. [स. सचरण] (१) (किसी बात का) फैलना या संचरित होना । (२) (किसी वस्तु या प्रथा का) प्रचलित या व्यवहृत होना । (३) प्रवेश या संचार करना ।
 सचराचर—सज्ञा पु. [सं.] संसार के चर-अचर या स्थावर-जंगम, सभी पदार्थ और प्राणी ।
 सचरे—क्रि. अ. [हिं. सचरना] प्रविष्ट हुए, संचार किया ।
 उ.—(क) जा दिन तै सचरे गोपिनि में, ताही दिन तै करत लँगरैया—७३५ । (ख) कुटिल अलक भ्रुव चार नैन मिलि सचरे सवन समीप सुमीति—२२२३ ।
 सचल—वि. [सं.] (१) जो अचल न हो, चलता हुआ, गतिशील, जंगम । (२) चंचल ।
 सचाई—सज्ञा स्त्री. [स. सत्य, प्रा सच्च] (१) सच्चापन, सत्यता । (२) यथार्थता ।
 सचान—सज्ञा पु. [सं. सचान] वाज पक्षी, श्येन । उ.—हौ अनाथ वैठ्यौ द्रुम डरिया पारधि साथे बान । ताकै डर मै भाज्यौ चाहत, ऊपर दुव्यौ सचान—१-९७ ।
 सचारना, सचारनो—क्रि. स. [हिं. सचारना] (१) (किसी बात को) फैलाना या संचरित करना । (२) (किसी वस्तु या प्रथा को) प्रचलित या व्यवहृत करना । (३) प्रवेश या संचार कराना ।
 सचावट—सज्ञा स्त्री. [हिं. सच + आवट (प्रत्य.)] सच्चाई, सच्चापन, सत्यता ।
 सचित—वि. [स.] जिसे चिन्ता हो, चिंतित ।
 सचि—क्रि. स. [हिं. सचना] एकत्र या संग्रह करके, बचाकर । उ.—हम शर घात ब्रजनाथ सुधानिधि राखे

बहुत जतन करि सचि सचि—२९०२ ।
 सचिक्कण, सचिक्कन—वि. [सं. सचिवक्कण] बहुत चिक्कन या स्निग्ध । उ.—सीस सचिक्कन केस हो विच सीमत सँवारि—२०६५ ।
 सचित्—वि. [स.] ज्ञान या चेतनायुक्त ।
 सचित्त—वि. [स.] जिसका ध्यान एक ही ओर हो ।
 सचिरे—क्रि. अ. [हिं. सचरना] प्रविष्ट हुए । उ.—अगन सर सचिरे—३१७९ ।
 सचिव—सज्ञा पु. [स.] (१) मित्र । (२) वजीर, मंत्री ।
 उ.—कहौ तौ सचिव-सबधु सकल अरि एकहि एक पछारौं—६-१०८ ।
 सची—सज्ञा स्त्री. [स. शची] इंद्र-पत्नी, इंद्राणी । उ.—सची नृपति सौ यह कहि भाषी । नृप सुनिकै हिरदै मै राखी—६-७ ।
 क्रि. स. [हिं सचना] सजायी, सज्जित की । उ.—जो कछु सकल लोक की सोभा लै द्वारका सची री—१० उ-८६ ।
 सची-सुत—सज्ञा पु. [स. शची + सुत] जयंत ।
 सचु—सज्ञा पु. [देश.] (१) सुख, आनन्द । उ.—(क) सहज भजै नँदलाल कौ सो सव सचु पावै—२-९ । (ख) जौ लै मीन दूध मै डारै बिनु जल नहि सचु पावै—२-१० । (ग) कब वह मुख बहुरी देखौंगी कब वैसो सचु पैहौ—२५१० । (घ) कानन भवन रैन अरु बासर कहूँ न सचु लहिए—२८९२ । (२) खुशी, प्रसन्नता । (३) संतोष ।
 सचुपाना—क्रि. अ. [हिं. चुपाना] चुप या मौन होना ।
 क्रि. स. चुप या मौन करना या कराना ।
 सचेत—वि. [स. सचेतन] (१) चेतनायुक्त । उ.—ऐरावत अमृत कै प्याए, भयो सचेत इद्र तब घाए—६-५ । (२) समझदार । (३) सजग, सावधान ।
 सचेतन—वि. [स.] (१) जिसमें ज्ञान या चेतना हो । (२) जो जड़ न हो, चेतन । (३) समझदार, चतुर । (४) सजग, सावधान ।
 सचेती—सज्ञा स्त्री. [हिं. सचेत] (१) सचेत होन का भाष । (२) सजगता, सावधानी ।
 सचेष्ट—वि [स.] (१) जिसमें चेष्टा हो । (२) जो चेष्टा

कर रहा हो ।

सचै—क्रि. स. [हिं. सचन] जमा करता है, संग्रह या संघय करता है । उ.—जाकी जहाँ प्रतीति सूर सो सर्वस तहाँ सचै री—२२७० ।

सचैन—क्रि वि [हिं. स + चैन] सुख के साथ, सानंद । उ—सूरदास प्रभु सब विधि नागर पीवत ही रस परम सचैन - २०८७ ।

सचैयत - सज्ञा स्त्री [हिं. सच्च + ऐयत (प्रत्य.)] सच्चाई, सच्चापन, सत्यता ।

सच्चरित, सच्चरिव - वि. [स.] अच्छे चाल-चलनवाला, सदाचारी ।

सज्ञा पु. अच्छा चालचलन, सदाचार ।

सच्चर्या—सज्ञा स्त्री. [स. सच्चर्या] सदाचार ।

सच्चा—वि. [स. सत्य] (१) सच बोलनेवाला । (२) यथार्थ, वास्तविक । (३) जो झूठा या बनावटी न हो । (४) जैसा चाहिए उतना और वैसा ।

सच्चाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. सच्चा + आई (प्रत्य.)] सच्चापन, सत्यता ।

सच्चापन—सज्ञा पु. [हिं सच्चा + पन] सत्य होने का भाव, सच्चाई, सत्यता ।

सच्चाहट—सज्ञा स्त्री. [हिं. सच्चा + हट (प्रत्य.)] सच्चा होने का भाव, सत्यता ।

सच्चिकन—वि. [स. सच्चिकण] बहुत चिकना ।

सच्चित्—सज्ञा पु [स] (सत्-चित् से युक्त) ब्रह्म ।

सच्चिदानन्द—सज्ञा पु [स.] (सत्, चित् और आनंद से युक्त) ब्रह्म ।

सच्चिन्मय—वि. [स.] सत् और चैतन्यस्वरूप ।

सच्छंद—वि. [स. स्वच्छंद] पूर्ण स्वतंत्र ।

सच्छत—वि. [स सक्षत] घायल ।

सच्छास्त्र—सज्ञा पु [स सद् + शास्त्र] अच्छा या उत्तम शास्त्र ।

सच्छ्री—सज्ञा पु स्त्री [सं. साक्षी] गवाह, साखी ।

सच्च्यो, सच्च्यो—क्रि स. [हिं. सचना] एकत्र या सचित या या किया । उ.—(क) मोघि-सकल गुन काछि दिखायो अतर हो जो सच्च्यो—१-१७४ । (ख) यह मुख भवनां कहां सच्च्यो—पृ. ३५० (६७) । (ग) हरि-

मुख-कमल सच्च्यो रस सजनी अति आनंद पियूष पिये—२०३५ ।

सछोलि—क्रि. स. [हिं छोलना] छीलकर । उ.—टेंटी टेंट सछोलि कियो पुनि—२३२१ ।

सज—सज्ञा स्त्री. [हिं सजावट] (१) सजन की क्रिया या भाव । (२) बनावट, गढ़न । (३) शोभा । (४) सुन्दरता ।

सजग—वि. [स. सज्ञान] सचेत, सावधान । उ.—कुव-लिया मल्ल मुष्टिक चानूर सो होई तुम सजग कहि सबनि ऐंठयो—२५६३ ।

सजगता—सज्ञा स्त्री. [हिं. सजग] (१) सजग रहने या होने की क्रिया या भाव । (२) सावधानी, सतर्कता ।

सजदार—वि. [हिं. सज + फा. दार] सुन्दर, सजीला ।

सजधज—सज्ञा स्त्री. [हिं सज + धज (अनु.)] बनाव-सिंगार, सजावट ।

सजन—सज्ञा पु. [स. सत् + जन] (१) भला या सज्जन व्यक्ति । (२) पति । (३) स्वजन, घनिष्ठ संबंध वाले प्रिय व्यक्ति । उ.—(क) धरी इक सजन कुटुंब मिलि बैठे रुदन विलाप कराही—१-३१९ ।

(ख) सजन-कुटुंब परिजन बड़े सुत-दारा-धन-वाम—१-३२५ । (ग) सजन प्रीतम नाम लै लै दै परस्पर गारि - १०-२६ । (४) प्रियतम, उपपति ।

वि [स.] जिसमें लोग हों, जन सहित ।

सजना क्रि. अ. [स सज्जा] (१) सज्जित या अलंकृत होना, शृंगार होना, सजाया जाना । (२) भला लगना, शोभा देना, शोभित होना ।

क्रि स. सजाना, सुसज्जित करना ।

सजनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सजन] सखी, सहेली । उ.—(क) अब लौ कानि करी मैं सजनी बहुतै मूंड चढायी—पृ. ३२२ (१३) । (ख) मदन गोपाल देखत ही सजनी सब दुख सोक बिसारे—२५६९ ।

सजल—वि. [स] (१) जिसमें पानी हो, जल से पूर्ण या युक्त । उ—सजल देह, कागद तै कोमल किहि बिधि राखै प्रान—१-३०४ । (२) आँसू भरे या अश्रुपूर्ण (नयन) । उ.—त्रास तै अति चपल गोलक सजल सोभित छोर—३५८ ।

सजला—वि. [हिं. मँझला से अनु.] चार सहोदरो में तीसरा

जो दूसरे से छोटा परन्तु अन्तिम से बड़ा हो ।
 वि. [स सजल] जल से भरी हुई ।
 सजवना, सजवनी—क्रि. स. [हिं. सजाना] (१) अलंकृत करना । (२) यथाक्रम रखना ।
 सजवल—सज्ञा पु. [हिं. सजना] (१) सजावट । (२) सुन्दरता । (३) तैयारी, उपक्रम । (४) ठाटबाट ।
 सजवाई—सज्ञा स्त्री [हिं. सजना + वाई (प्रत्य.)] सजवाने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।
 सजवाना, सजवानो—क्रि. स. [हिं. सजाना का प्रे.] सुसज्जित करवाना ।
 सजा, सजाइ, सजाई—सज्ञा स्त्री. [फा सजा, हिं. सजा] (१) अपराध का दंड ।
 प्र०—करो सजाई—दंड दूंगा । उ—मेरी बलि औरहिं लै सौपत, इनकी करौ सजाई—११६ ।
 (२) कारागार में बंद रखने का दंड ।
 सजाई—क्रि. स. [हिं. सजाना] सजाकर । उ—बहुत घरे जल-माँझ सजाइ—५८२ ।
 सजाई—सज्ञा स्त्री [हिं. सजाना + आई] सजाने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।
 सजागर—वि. [स.] (१) जो सोता न हो, जागता हुआ । (२) सजग, सतर्क, सावधान ।
 सजात—वि. [स.] (१) जो साथ ही जन्मा हो । (२) जो एक ही स्थान पर जन्मे, पले और रहते हों ।
 सजाति, सजातीय—वि. [स.] (१) एक ही जाति या वर्ग के (लोग या पदार्थ) । (२) एक ही आकार-प्रकार या आकृति-प्रकृति के (लोग या पदार्थ) ।
 सजान—वि. [स. सजान] (१) जानकार, ज्ञाता । (२) होशियार, चतुर ।
 सजाना, सजानो—क्रि. स. [स. सज्जा] (१) यथाक्रम या यथास्थान रखना । (२) सँवारना, शृंगार करना, अलंकृत करना । (३) तैयार करना ।
 सजाय—सज्ञा स्त्री. [हिं. सजा] दंड ।
 सजायो—क्रि. स. [हिं. सजाना] सजाकर या सँवारकर तैयार किया या रखा । उ—सद माखन घृत दही सजायो—१०१९० ।
 सजाव—सज्ञा पु. [दिश.] एक तरह का दही ।

सज्ञा पु., स्त्री. [हिं. सजाना] सजावट, बनाव ।
 सजावट—सज्ञा स्त्री. [हिं. मजाना] (१) सज्जित या सज हुए होने का भाव या धम । (२) शोभा । (३) तैयारी, उपक्रम । (४) ठाट ।
 सजावना, सजावनी—सज्ञा पु. [हिं. सजाना] (१) सजाने या अलंकृत करने की क्रिया । उ.—स्फटिक सिंहासन मध्य राजत हाटक सहित सजावनी—२२८० । (२) तैयार या सुसज्जित करने की क्रिया ।
 क्रि. म. [हिं. सजाना] सजाना ।
 सजावहु—क्रि. स. [हिं. सजाना] तैयार करो । उ.—वल समेत तन कुसल सूर प्रभु हरि आये आरती सजावहु—१० उ. २३ ।
 सजि—क्रि. अ. [हिं. सजाना] (१) अस्त्रशस्त्र से सज्जित या प्रस्तुत होकर । उ.—ब्रज पर सजि पावस दल आयी—२८१९ । (२) धारण करके । उ.—घन तन दिव्य कवच सजि—९-१५८ । (३) अलंकृत होकर । उ.—अग सुभग सजि ह्वै मधु मूरति—१०-४९ । (४) सजाकर, तैयार करके । उ.—अगम सिंधु जतननि सजि नौका हठि क्रम भार भरत—१-५५ ।
 सजियो—क्रि. स. [हिं. सजाना] (सप्रेम या सबत्ति) रखी या डाली जाय । उ.—नाहिन मीन जीवत जल बाहर गो घृत में सजियो—३१४७ ।
 सजी—क्रि. अ. [हिं. सजना] (१) (अस्त्र-शस्त्र से सज्जित होकर) प्रस्तुत हुई । उ—जानि कठिन कलिकाल कुटिल नृप संग सजी अध-सैनी—९-११ । (२) संबद्ध की, सुशोभित की । उ.—मुरली अधर सजी बलवीर—६५८ ।
 सजीव—वि. [स. सजीव] (१) जिसमें प्राण हो । (२) ओजयुक्त, ओजस्वी ।
 सजीला—[हिं. सजना + ईला] (१) सजधज से रहने-वाला, छैल-छबीला । (२) सुन्दर, सुडौल ।
 सजीव—वि. [स.] (१) जिसमें प्राण या जीवन हो । (२) जिसमें ओज या तेज हो । (३) जो बहुत तेज या फुर्तीला हो ।
 सज्ञा पु. प्राणी, जीधारी ।
 सजीवता—सज्ञा स्त्री. [स.] सजीव होने का भाव ।

सजीवन, सजीवनि, सजीवनी—सज्ञा स्त्री. [सं. सजीवन, हिं. सजीवनी] (१) संजीवनी नामक वृद्धी जो मरे हुए को भी जिलानेवाली कही जाती है। उ.—मूरदास मनु जरी सजीवनि श्री रघुनाथ पठाई—१-८०। (२) वह व्यक्ति या पदार्थ जो सजीवनी के समान प्राण या जीवनदाता हो। उ.—कोउ कोउ उवरची साधु-मग जिन स्याम-सजीवनि पायी—२-३२।

सजीवनमूर, सजीवनमूरी, सजीवनमूल, सजीवनमृत्ती, सजीवनिमूर, सजीवनिमूरी, सजीवनिमूल, सजीवनिमृत्ती—सज्ञा स्त्री [हिं. सजीवनी + मूल] (१) संजीवनी नामक वृद्धी जो मृतको को भी जिलानेवाली मानी जाती है। (२) अतंत्र प्रिय व्यक्ति या वस्तु। संजीवनी मंत्र—सज्ञा पु [स सजीवन + मंत्र] (१) वह (कल्पित) मंत्र जो मृतक को भी जिला लेनेवाला माना जाता है। (२) वह मंत्र जिससे कोई कार्य सुगमता से हो जाय।

सजुग—वि. [हिं. सजग] सचेत, सतर्क।

सजूरी—सज्ञा स्त्री. [देश. या अनु. खजूरी] एक तरह की मिठाई। उ.—(क) माधुरि अति सरस सजूरी। (ख) घेवर मालपुआ मोतिलाडू सधर सजूरी सरस सँवारी—१०-२२७।

सजैया—सज्ञा स्त्री [हिं. सजा] अपराध का दंड।

प्र.—करौ सजैया—अपराध का दंड हूँ। उ—आवन ती घर देहु स्याम को जैसी करौ सजैया—८६२।

सजोना, सजोनो—क्रि. स. [हिं. सजाना] (१) सज्जित करना। (२) सामान इकट्ठा करना।

सजोयल—वि [हिं. सँजोना या सजाना] सजी हुई, क्रम-वद्ध। उ.—स्याम घटा गज असन बाजि रथ चित्त वगर्पाति सजोयल—२-११९।

सज्ज—सज्ञा पु. [हिं. साज] (१) सजावट। (२) ठाट-वाट। (३) सामग्री।

सज्जन—वि. [स. सत् + जन] (१) शरीफ, भला। (२) अच्छे वंश या कुल का।

सज्जनता—सज्ञा स्त्री. [स.] भलमंसी, सौजन्य।

सज्जनताई—सज्ञा स्त्री [सं. सज्जनता] भलमंसी।

सजना—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सजाने की क्रिया या भाव,

सजावट। (२) वेश-भूषा। (३) कार्य-विशेष से संबंधित साधन या उपकरण। (४) उन साधनों या उपकरणों को व्यवस्थित करना।

सजा स्त्री. [स. शय्या] (१) चारपाई, पलंग, शैया। उ.—आपुन पीढि अवर सज्जा पर कर-पल्लव पलुटा-वति—६५५।

वि. [हिं. सारा] पूरा, साबुत।

सज्जित—वि. [म.] (१) सजा हुआ, अलंछित। (२) आवश्यक साधनों से युक्त।

सज्जी—सज्ञा स्त्री. [स. सजिका] एक तरह का क्षार।

वि. स्त्री [हिं. सज्जा] पूरी, साबुत।

सज्जे—वि. बहु [हिं. सज्जा = पूरा] पूरे, साबुत।

सजान—वि [स.] (१) ज्ञानवान। (२) चतुर, सयाना। (३) विवेकयुक्त, बुद्धिमान।

सज्या—सज्ञा स्त्री. [सं. सज्जा] (१) सजधज, सजावट। (२) वेश-भूषा।

सज्ञा स्त्री. [स. शय्या] पलंग, शैया। उ. - भीषम सर-सज्या पर परचौ—१-१७६।

सट—सज्ञा पु. [स.] जटा।

सटक—सज्ञा स्त्री. [अनु. सट] (१) सटकने की क्रिया। (२) धीरे से या चुपचाप चल देना। (३) पतली छड़ी। (४) हुक्का पीने की लचीली नली ना नैचा।

सटकन—सज्ञा स्त्री. [हिं. सटकना] सटकने या चुपचाप चंपत होने की क्रिया।

सटकना, सटकनो—क्रि. अ. [अनु. सट] धीरे से खिसक जाना या चंपत हो जाना।

क्रि. स. अन्न की बालो से अनाज निकालने के लिए उन्हें कूटना-पीटना।

सटकाना, सटकानो—क्रि. स [हिं. सटकना] (१) छड़ी या कोड़े से 'सट' शब्द करते हुए मारना। (२) 'सट-सट' करते हुए हुक्का पीना।

सटकार—सज्ञा स्त्री. [अनु. सट] (१) सटकने, झटकने या फटकारने की क्रिया या भाव। (२) पशुओं को हाँकने की क्रिया। उ. - सारथी पाय रुख दये सटकार ह्य द्वारकापुरी जब निकट आई—१० उ.-१५६।

सटकारना, सटकारनो—क्रि. स. [हिं. मटकार] (१)

पतली छड़ी या कोड़े से 'सटसट' शब्द करते हुए मारना । (२) झटकारना । (३) पशुओ को हाँकना ।
सटकारा—वि. [अनु] चिकने और लंबे (बाल) ।
सटकारी—संज्ञा स्त्री, [हिं सटकार] पतली-लंबी छड़ी ।
सटकि—क्रि, अ. [हिं सटकना] धीरे से चंपत होकर, चुपचाप खिसककर ।

प्र०—गयी सटकि—चुपचाप या धीरे से खिसक गया । उ.—असुर यह घात तकि गयी रन ते सटकि—१० उ-३५ ।

सटका—सज्ञा पु. [अनु. सट] दौड़, झपट ।

मुहा.—सटका मारना—दौड़ या झपट कर चले जाना ।

सटना, सटनो—क्रि अ. [स. स+स्था] (१) दो चीजो का इस प्रकार एक में मिलना या लगना कि दोनों पाश्च या तल एक दूसरे से लग जायें । (२) चिपकना । (३) साथ होना, मिलना ।

सटपट—सज्ञा स्त्री. [अनु] (१) इधर-उधर की या व्यर्थ की बातें या काम । (२) शील, संकोच । (३) दुबिधा, असमंजस । (४) डर, भय । (५) सटपटाने की क्रिया, घबराहट, चकपकाहट ।

सटपटाना, सटपटानो—क्रि. अ [अनु] (१) 'सटपट' की ध्वनि होना । (२) घबराना ।

सटर-पटर—वि. [अनु. सटपट] छोटा-मोटा, तुच्छ या व्यर्थ का (काम) ।

सज्ञा स्त्री (१) झझट या उलझन का काम । (२) तुच्छ या व्यर्थ का काम ।

सटसट—क्रि. वि. [अनु.] (१) 'सट' शब्द के साथ, सटा-सट । (२) शीघ्र, तुरंत ।

सटा—सज्ञा स्त्री. [स सट या हि. जटा] (१) घोड़े या शेर की गरदन के बाल, अयाल, केसर । (२) जटा । (३) चोटी, शिखा ।

सटाक—सज्ञा पु [अनु.] 'सट' शब्द ।

सटान—सज्ञा स्त्री. [हिं सटना] (१) सटने की क्रिया या भाव । (२) सटने या मिलने का जोड़ ।

सटाना, सटानो—क्रि म. [हिं सटना] (१) दो चीजो को इतने समीप करना कि उनका तल या पाश्च परस्पर

मिल जाय । (२) मिलाना, जोड़ना, चिपकाना ।

सटाय—वि. [देश] घटिया, खराब ।

सटाल—सज्ञा पु [स.] सिंह, केसरी ।

सटियल वि. [हिं. सडियल (अनु)] घटिया, खराब ।

सटिया—सज्ञा स्त्री. [हिं सटाना] (१) गुप्त रूप से कुचक्र या षड्यंत्र रचकर किसी को अपनी ओर मिलाने की क्रिया । उ.—उनहूँ जाइ सोह दै बूझी, मैं करि पठयी सटिया—१-१९२ । (२) एक तरह की चूड़ी ।

सज्ञा स्त्री. [हिं साँटी] पतली छड़ी ।

सटीक—वि. [स.] जिसमें (मूल के साथ) टीका-व्याख्या भी हो ।

वि [हिं ठीक] जैसा चाहिए ठीक वैसा ही ।

सट्टा—सज्ञा पु [देश] (१) इकरारनामा । (२) खरीद-बिक्री का वह प्रकार जो केवल तेजी-मदी के विचार से अतिरिक्त लाभ के लिए होता है ।

सज्ञा पु. [हिं. हाट या सट्टी] हाट, बाजार ।

सट्टा-बट्टा—सज्ञा पु. [हिं. सटना+अनु. बट्टा] (१) हेलमेल (२) अनुचित संबंध । (३) चालबाजी ।

मुहा.—सट्टा-बट्टा लडाना—कार्य-सिद्धि के लिए अनुचित चाल चलना ।

सट्टी—सज्ञा स्त्री [हिं. हट्टी] हाट, बाजार ।

मुहा.—सट्टी मचाना—हाट-बाजार जैसा शोर करना । सट्टी लगाना—बहुत सी चीजें इधर-उधर बिखरा या फँला देना ।

सठ—वि. [स. शठ] (१) मूर्ख, बुद्धिहीन । उ.—(क) इते मान यह सूर महासठ हरि-नग बदलि विपय-विप आनत—१-११४ । (ख) रे सठ, विन गोविंद सुख नाही—१-३२३ । (२) दुष्ट ।

सठई—सज्ञा स्त्री. [हिं सठ] (१) दुष्टता । (२) मूर्खता ।

सठता—सज्ञा स्त्री. [हिं. सठ] (१) मूर्खता । (२) शठता ।

सठमति—वि. [स. शठ+मति] (१) मूर्ख । (२) दुष्ट ।

सठियाना, सठियानो—क्रि अ. [हिं. साठ+इयाना (प्रत्य)] (१) साठ वर्ष का होना । (२) बुढ़ा होना । (३) बूढ़ा हो जाने से विवेक का कम हो जाना, बूढ़ा होकर बुद्धि खो-बैठना ।

सड़क—सज्ञा स्त्री. [अ. शरक] चौड़ा मार्ग, राजपथ ।

सडन—सज्ञा स्त्री. [हिं सडना] सड़ने (विकार और दुर्गंध आने) की क्रिया या भाव ।

सड़ना—क्रि. अ. [हिं. सडन] (१) किसी पदार्थ में विकार और दुर्गंध आने लगना । (२) पानी मिले पदार्थ में खमीर उठना या आना । (३) बुरी, गिरी हुई या हीन दशा में रहना ।

सड़सठ—सज्ञा पु. [हिं सड (= साठ) + साठ] वह संख्या जो साठ से सात अधिक हो ।

सड़ाना—क्रि. स [हिं. सडना] (१) किसी पदार्थ में विकार और दुर्गंध आने तक डाल रखना । (२) पानी मिले पदार्थ में खमीर उठाना । (३) बुरी या हीन दशा में डाल रखना ।

सड़ायेँध—सज्ञा स्त्री. [हिं. सडन+गध] किसी चीज के सड़ने पर उसमें से आनेवाली दुर्गंध ।

सड़ाव—सज्ञा. पु. [हिं सडना] सड़ने की क्रिया या भाव ।

सड़ासड—क्रि. वि [अनु. सड] (१) 'सड़सड़' शब्द के साथ । (२) बहुते जल्दी-जल्दी ।

सड़ियल—वि [हिं. सडना+इयल (प्रत्य.)] (१) सड़ा-गला । (२) रद्वी, खराब । (३) तुच्छ, निकम्मा ।

सत—वि [स. सत्] (१) सत्य । उ.—(क) भीषम पर-तिज्ञा सत भाषी—५६९ । (ख) आध पैड वसुधा दै राजा, नातरु चलि सत हारी—८-१४ । (२) साधु, सज्जन । (३) नित्य, स्थायी । (४) शुद्ध, पवित्र । (५) श्रेष्ठ, उत्तम ।

सज्ञा पु. (१) सत्यतापूर्ण धर्म या आचरण । उ.—(क) सतजुग सत त्रेता तप कीजै द्वापर पूजा चारि—२-२ । (ख) सत-सजम तीरथ-व्रत कीन्है—१०-१६ ।

मुहा—सत पर चढना—पति के मृत शरीर के साथ पत्नी का सती होना । सत पर रहना (से न हटना)—पतिव्रता रहना । सत न टरई—सदा पातिव्रत-धर्म का आचरण करेगी, सती रहेगी, उसका पातिव्रत धर्म दृढ और अटल रहेगा । उ.—श्री रघुनाथ-प्रताप पतिव्रत सीता सत न टरई—९-७८ ।

(२) भक्ति का एक रूप । उ—माता, भक्ति चारि परकार । सत रज तम गुन सुदवा मार—३-१३ ।

सज्ञा पु [स सत्व] (१) प्रकृति के तीन गुणों में

एक जो सबसे उत्तम है और जिसके लक्षण ज्ञान, ज्ञाति, शुद्धता आदि हैं । (२) मूल तत्व, सार भाग । (३) जीवनी शक्ति ।

वि. [स गत] सी । उ—(क) सत-सत अघ प्रति रोमनि—१-१९२ । (ख) धन्य सूर एकी पल इहि सुख का सत कल्प जिऐ—१०-९९ ।

वि. [हिं सात] (१) 'सात' का संक्षिप्त रूप जो यौगिक शब्दों के आरम्भ में प्रयुक्त होता है । (२) सात, जो सत्या में सात हो ।

सतएँ—अव्य. [हिं. सात] (जन्मकुडली के) सातवें घर या स्थान में । उ.—ऊँच नीच जुवती बहु करिहै सतएँ राहु परे है—१०-८६

सतकार—सज्ञा पु [स. सत्कार] आदर-सम्मान ।

सतकारना, सतकारनो—क्रि. स. [स. सत्कार+ना] आदर-सत्कार करना ।

सतगुरु—सज्ञा पु. [स. सत्+गुरु] (१) सच्चा और उत्तम गुरु या दीक्षक । उ.—(क) सतगुरु की उपदेस हृदय धरि जिनि भ्रम सकल निवारयो—१-३३६ । (ख) सव्दाहि सव्द भयो उजियारी, सतगुरु भेद वतार्यो—४-१३ । (ग) सतगुरु-कृपा-प्रसाद कछुक तातै कहि आवै—४९२ । (घ) माथे नही महावत सतगुरु अकुस ध्यान कर टूटो—३४०१ । (२) परमात्मा ।

सतजुग—सज्ञा पु. [स. सत्ययुग] चार युगों में पहला जिसे 'कृत युग' भी कहते हैं । पुण्य और सत्यता की अधिकता के कारण यह युग सर्व-श्रेष्ठ माना जाता है । उ.—(क) सतजुग लाख वरस की आइ—१-२३० । (ख) सतजुग सत त्रेता तप कीजै द्वापर पूजा चारि—२-२ ।

सतत—अव्य. [स.] सदा, निरंतर । उ.—नैन चकोर सतत दरसन ससिकर अरचन अभिराम—२-१२ ।

सततगानि—सज्ञा पु [स.] हवा, वायु ।

सतदल—सज्ञा पु [स. गतदल (सी दलवावा)] कमल । उ—कनकवेलि सतदल सर मडित हृद तर लता लवग—३३२७ ।

सतनजा—सज्ञा पु [हिं. सात+अनाज] वह मिश्रण जिसमें सात तरह के अनाज हों ।

सप्तपतिया—वि [हिं. सात + पति] (१) जिसके सात पति हो । (२) व्यभिचारिणी ।

सप्तपदी—सज्ञा स्त्री. [स. सप्तपदी] भोंवर, भँवरी ।

सप्तपात—सज्ञा पु. [स शतपत्र] कसल ।

सप्तफेरा—सज्ञा पु. [हिं. सात + फेरा] भोंवर, भँवरी ।

सप्तभाई—क्रि. वि [स सद्भाव] सच्चे या अच्छे भाव से । उ —जूठनि की कछु सक न मानी बिदा किए सत भाई—१-१३ ।

सप्तभाएँ—क्रि वि. [स सद्भाव] (१) अच्छे भाव से । (२) सच्चाई के साथ, सत्यतापूर्वक ।

सप्तभामा—सज्ञा स्त्री. [स. सत्यभामा] सत्यभामा जो श्रीकृष्ण की एक पटरानी थी । उ —सतभामा करि सो क पिता को जदुपति पास सिधाई—१० उ.-२७ ।

सप्तभाय, सप्तभाव—सज्ञा पु [स सद्भाव] (१) अच्छा भाव । (२) सौधापन । (३) सच्चापन, सच्चाई । उ. —हँसत कहत कीधौ सतभाव—१२४० ।

क्रि वि. (१) अच्छे भाव से । (२) सच्चाई के साथ । सप्तभौरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सात + भँवरी] भोंवर, भँवरी । सप्तम—वि. [स. शत] सौवाँ । उ.—रिपिनि कह्यौ, तुव सतम जज्ञ आरंभ लखि इद्र कौ राज-हित कँप्यौ हीयौ —४-११ ।

सप्तमख—वि [स शत + मख] सौ यज्ञ करनेवाला । सज्ञा पु. देवराज इन्द्र ।

सप्तमासा—वि [हिं सात + मास] सातवें महीने जन्मने-वाला (शिशु) ।

सज्ञा पु. वह रसम जो शिशु के गर्म में आने पर सातवें महीने की जाती है ।

सप्तयुग—सज्ञा पु. [स सत्ययुग] चार युगो में पहला जो 'कृतयुग' भी कहलाता है । पुण्य और सत्य की अधिकता के कारण यह युग अन्य तीनों युगों से श्रेष्ठ समझा जाता है ।

सप्तरग, सप्तरंगा वि [हिं सात + रग] जिसमें सात रग हों, सात रंगवाला ।

सज्ञा पु. इन्द्रधनुष ।

सप्तरंज—सज्ञा स्त्री [फा. शतरंज] एक प्रसिद्ध खेल ।

सप्तर—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) लकीर, रेखा । (२) कतार,

पंक्ति, अवली ।

वि. (१) टेढ़ा, बक्र । (२) कुपित, क्रुद्ध । उ.—(क) हमसी सतर होत सूरज प्रभु कमल देहु अब जाड —५३७ । (ख) कहा हमारी मन यह राखँ अरु हमही पर सतर गई—१२६७ । (ग) सतर होति काहे को भाई—पृ. ३२३ (२७) ।

क्रि. वि. [स. सत्वर] जल्दी से ।

सतरह—सज्ञा पु. [हिं. सतरह] (१) वह संख्या जो दस से सात अधिक हो । (२) सतरह की संख्या जो अष्टाग योग और नग्धा भक्ति की सूचक नानी जाती है । अथवा पासे के खेल का वह दाँव जिसमें दो छक्के और एक पंजा साथ-साथ पड़ते हैं । उ.—राखि सतरह सुनि अठारह चोर पाँचो मारि—१-३०९ ।

सतराइ—क्रि. अ. [हिं. सतराना] क्रोध करके, कुपित होकर । उ.—लाज नहीं तुम आवई बोलत जब सतराइ—११३३ ।

सतराई—सज्ञा स्त्री. [स. शत्रु + आई] दुश्मनी, शत्रुता । उ.—कोउ कहै होई करम दुखदाता । सो तौ मैं न कीन्ह सतराई ।

सतरात—क्रि. अ. [हिं. सतराना] कोप या क्रोध करता है । उ.—(क) काहे को सतरात, वात मै साँची भाषत —१०१८ । (ख) आदि-बुन्यादि सबै हम जानति काहे को सतरात—११२४ । (ग) सुनहु सखी सतरात इते पर हम पर भौहै तानत—पृ. ३२८ (७७) ।

सतराति—क्रि. अ. स्त्री [हिं सतराना] कोप या क्रोध करती हो (हूँ) । उ.—(क) धन तुम लिए फिरति ही, दान देत सतराति—१०३६ । (ख) नित ही, नित वृद्धति ये मोसो मैं इन पर सतराति—१६१३ । (ग) बहियाँ गहत सतराति कौन पर—२०४७ ।

सतराना, सतरानो—क्रि अ. [हिं सतर] (१) कुढ़ना, चिढ़ना । (२) कोप या क्रोध करना ।

सतरानी—क्रि अ. स्त्री [हिं. सतराना] कुपित या क्रुद्ध हुई । उ.—जाइ करी ह्वी बोध सबनि को मोपर कत सतरानी—१८८३ ।

सतराने—क्रि. अ. [हिं. सतराना] कुपित या क्रुद्ध हुए । उ.—तुमहिँ उलटि हम पर सतराने—११३६ ।

सतराहट—सज्ञा स्त्री, [हिं सतराना + हट] (१) चिढ़, कुहन । (२) गुस्सा, क्रोध, क्रोध ।
 सतरोहो—वि, [हिं. सतराना] (१) क्रुद्ध, कुपित । (२) क्रोध या क्रोध सूचक ।
 सतर्क—वि [सं.] (१) तर्कयुक्त । (२) सचेत ।
 सतर्कता—सज्ञा स्त्री, [स.] सावधानी ।
 सतर्पना, सतर्पनो—क्रि. स. [स सतर्पण] भली-भाँति तुष्ट या तृप्त करना ।
 सतलज—सज्ञा स्त्री, [स शतद्रु] शतद्रु नदी जो पंजाब की पाँच प्रसिद्ध नदियों में एक है ।
 सतलड़ा—वि, [हिं सात + लड़] जिसमें सात लड़ें हो ।
 सज्ञा पु हार जिसमें सात लड़ें हो ।
 सतलड़ी—वि. स्त्री, [हिं सात + लड़ी] जिसमें सात लड़ियाँ हो ।
 सज्ञा स्त्री. सात लड़ियों की माला ।
 सतवती, सतवती—वि. स्त्री, [हिं. सत्य + वती] सती, पतिव्रता ।
 सतसग—सज्ञा पु [स सतसग] भली सगत, साधु-सज्जनो का साथ । उ.—सुनि मतसग होत जिय आलस, विप-यिनि नेंग विसरामी—१-१४८ ।
 सतसंगति—सज्ञा स्त्री [स. सत + हिं सगत] भली सगत, साधु-सज्जनों का साथ, सत्सग । उ.—अजहूँ मूढ करौ सतसगति, सतनि मै कछु पैहै—१-८६ ।
 सतसंगी—वि [स सतसंगी] सत्सग करनेवाला ।
 सतसई—सज्ञा स्त्री [हिं. सात + स शती] (१) एक ही तरह की सात सौ चीजों का समूह । (२) वह ग्रंथ जिसमें सात सौ छंदों (विशेषतया दोहों) का संग्रह हो ।
 सतसठ—वि [हिं. सात + साठ] सड़सठ ।
 सत-सार—सज्ञा पु [स सत्य + सार] (१) सार तत्व । (२) प्राण या जीवन शक्ति । उ.—निसा निमेष कपाट लगे विनु ससि मूपत सत-सार—२८८८ ।
 सतह—सज्ञा स्त्री [अ.] वस्तु का ऊपरी तल ।
 सतहत्तर—सज्ञा पु [स. सप्तसप्तति, पा. सत्तासत्ताति, प्रा. सत्ताहत्तरि] सत्तर से सात अधिक की संख्या ।
 सतहरा—वि. [म सत्व + हिं हारना] जिसने सत्य (हार-कर) छोड़ दिया हो ।

सताग—सज्ञा पु. [स. शताग] रथ, यान ।
 सताए—क्रि. स. [हिं. सताना] पीड़ित किया (किये) ।
 उ—(क) राज-धर्म सुनि इहै सूर जिहि प्रजा न जाहि सताए—३३-६३ । (ख) मूरदास प्रभु तुम्हरे मिलन विना मदन की ताप सताए—३३८३ ।
 सतानंद—सज्ञा पु. [स.] राजा जनक के पुरोहित जो गीतम ऋषि के पुत्र थे ।
 सताना, सतानो—क्रि स. [स. सतापन, प्रा. सतावन] तग करना, कष्ट या दुख देना ।
 सतायो, सतायौ—क्रि स. [हिं. सताना] पीड़ित किया, दुख दिया । उ.—(क) दुरवासा अँबरीप सतायौ—१-३८ । (ख) कह्यौ सुरनि, तुम रिपिहि सतायौ, तार्त कर रहि गयी उचायी—९-३ । (ग) इन नैननि मोहि बहुत सतायौ पृ ३२२ (१३) ।
 सतावत—क्रि. स [हिं. सतावना] कष्ट देता या पीड़ित करता है, दुख देता है । उ.—ऊधौ, इतने मोहि सतावत—३०-७६ ।
 सतावति—क्रि. स. [हिं. सतावना] कष्ट देती है । उ—प्रभु तुव माया मोहि सतावति—१-२२६ ।
 सतावना, सतावनो—क्रि. स. [हिं सताना] तग करना, दुख या संताप देना ।
 सतावै—क्रि स. [हिं. सत्वावना] दुख या संताप देता है । उ—नाहिनै नाथ जिय सोच धन-धरनि को, मरन से अधिक यह दुख सतावै—१० उ-५० ।
 सति—सज्ञा पु [स. सत्य] सत्य ।
 सतिभाइ—क्रि. वि. [स. सत्य + भाव] सद्भाव से । उ—पवनपुत्र बोल्यौ सतिभाइ—९-१५५ ।
 सतिभाउ, सतिभाऊ—क्रि वि [स. सत्य + भाव] सद्भावना के साथ । उ—की तू कहति बात हैंसि मोसो की वृझति सतिभाऊ—१२६० ।
 सतिभाएँ, सतिभाये—क्रि वि. [स. सत्य + भाव] सद्भावना से । उ—(क) पूछे समाचार सतिभाएँ—१-२८८ । (ख) सुख सजनी सतिभाये सँवारी—१० उ.—३९ ।
 सती—वि. स्त्री, [स] (१) पति के अतिरिक्त किसी अन्य पुरुष का पतिभाव से ध्यान न करनेवाली, पतिव्रता,

साध्वी । उ.—सूरदास स्वामी सौ विमुख हैं सती
कैसे भोग—१-३२१ । (२) पति के शत्रु के साथ अथवा
उसके मरने पर किसी भी अन्य प्रकार से प्राण त्याग
देनेवाली (स्त्री) ।

सज्ञा स्त्री. (१) दक्ष प्रजापति की कन्या जो शिवजी
को ब्याही थी । उ.—(क) सती दच्छ की पुत्री भई ।
दच्छ सो महादेव कौ दई—४-५ ।

वि. पु. [स सत + ई] सच्चा, सत्यनिष्ठ । उ —
जती सती तापस आराधै—१-२६३ ।

सतीचौरा—सज्ञा पु. [स. सती + चौरा] वह चबूतरा या
वेदी जो किसी पतिव्रता के सती होने के स्थान पर,
उसकी स्मृति में, बनाया जाता है ।

सतीत्व—सज्ञा पु [स.] सती होने का भाव, पतिव्रत ।
सतीपन—सज्ञा पु. [स. सती. + पन (प्रत्य.)] सतीत्व,
पतिव्रत धर्म ।

सतुध्या—सज्ञा पु. [हिं. सत्तू] सत्तू ।
सतून—सज्ञा पु. [फा. सुतून] खंभा, स्तंभ ।
सतूना—सज्ञा पु. [हिं सतून] बाज की वह झपट जिसमें
वह शिकार के ठीक ऊपर से एक बारगी उस पर दूट
पड़ता है ।

सतुष्ण—वि [स.] जिसमें तृष्णा हो ।
सतोखना, सतोखनो—क्रि स [स. सतोषण] (१) प्रसन्न
या संतुष्ट करना । (२) धैर्य या सांत्वना देना ।
सतोगुण—सज्ञा पु. [स. सत्वगुण] प्रकृति के तीन गुणों
में सर्वोत्तम जो सत्कार्यों की ओर प्रवृत्त करता है ।
सतोगुणी—वि. [हिं. सतोगुण] जो सत्वगुण से युक्त हो,
सात्विक ।

सतौसर—वि. [स. सप्तसृक] सतलड़ा ।

सत्—सज्ञा पु [सं.] सत्यतापूर्ण धर्म ।

वि. [स. शत] सौ ।

सज्ञा पु. [स. सत्व] (१) किसी पदार्थ का मूल तत्व,
सार भाग । (२) जीवनी शक्ति ।

सत्कर्ता—वि. [स. सत्कर्तृ] (१) अच्छा कार्य या सत्कर्म
करनेवाला । (२) सत्कार करनेवाला ।

सत्कर्म—सज्ञा पु. [स. सत्कर्मन्] (१) अच्छा काम । (२)
पुण्य, धर्मकाय । (३) अच्छा सत्कार ।

सत्कार—सज्ञा पु. [स.] (१) आनेवाले का आदर-सम्मान ।

उ.—सूरदास सत्कार किएँ तै ना कछु घटै तुम्हारी—
१-२१५ । (२) धन आदि भेंट देकर किया जानेवाला
आदर-सम्मान । (३) आतिथ्य ।

सत्कारक—वि. [स.] सत्कार करनेवाला ।

सत्कार्य—सज्ञा पु [स. सत्कार्य] उत्तम कार्य ।

सत्कार्य—वि [स.] (१) सत्कार करने योग्य । (२)
जिसका सत्कार करना हो । (३) जिस (मृतक) का
क्रिया-कर्म करना हो ।

सज्ञा पु. उत्तम कार्य ।

सत्कार्यवाद—सज्ञा पु. [स.] वह दार्शनिक सिद्धांत जिसके
अनुसार इस जगत की उत्पत्ति किसी मूल सत्ता से
मानी जाती है ।

सत्कीर्ति—सज्ञा स्त्री. [सं. सत्कीर्त्ति] उत्तम कीर्ति ।

सत्कुल—सज्ञा पु. [स] उत्तम कुल ।

सत्कृत—वि. [स.] (१) उत्तम रीति से किया हुआ । (२)
जिसका आदर-सत्कार किया गया हो ।

सज्ञा पु. (१) आदर-सत्कार । (२) सत्कर्म ।

सत्कृति—वि. [स.] सत्कर्मी ।

सज्ञा स्त्री उत्तम कार्य या कृति ।

सत्क्रिया—सज्ञा स्त्री [स] (१) आदर-सत्कार । (२)
आतिथ्य । (३) तैयारी । (४) सत्कर्म ।

सत्त—सज्ञा पु. [स सत्व] (१) किसी पदार्थ का सार भाग
या तत्व । (२) जीवनी शक्ति । (३) जीव, प्राणी ।
(४) मनुष्य । (५) काम की चीज, तत्व ।

सज्ञा पु [स. सत्य] (१) सत्य । उ.—धर्म-सत्ता
मेरे पितु माता—१-१७३ । (२) सतीत्व, पतिव्रत ।
वि [हिं. सात] सात (संख्या) ।

सत्ता—सज्ञा पु. [स सप्तति, प्रा. सत्तरि] साठ और दस
की संख्या ।

सत्तरह—सज्ञा पु. [स. सप्तदश, प्रा. सत्तरह] (१) दस
और सात की संख्या । (२) पासे के खेल का वह दाँव
जिसमें दो छ्बके और एक पंजा साथ-साथ पड़ते हैं ।
या अष्टांग योग और नवधा भक्ति का योग-सूचक
अंक । उ.—राखि सत्तरह (सतरह) सुनि अठारह चोर
पाँचो मारि—१-३०९ ।

सत्ता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) विद्यमान होने का भाव या उसकी अवस्था, अस्तित्व । (२) शक्ति, सामर्थ्य । (३) अधिकार, प्रभुत्व ।

मुहा —सत्ता चलाना या जताना—शक्ति या अधिकार दिखाना या सिद्ध करना ।

सज्ञा पु [हिं. सात] ताश का वह पत्ता जिसमें सात वृद्धियाँ हो ।

सत्ताईस—सज्ञा पु. [स सप्तविंशति, प्रा सत्ताईसा] बीस और सात की सरया ।

सत्ताधारी—वि. [स] जिसके हाथ में शक्ति, सामर्थ्य या अधिकार हो, अधिकारी ।

सत्तानवे—सज्ञा पु [स सप्तनवति, प्रा. सत्तनवड] नव्वे और सात की संख्या ।

सत्तावन—सज्ञा पु. [सं. सप्तपञ्चाशत प्रा. सत्तावन्ना] पचास और सात की संख्या ।

सत्ताशास्त्र—सज्ञा पु. [स] वह दर्शन जिसमें पारमार्थिक सत्ता का विवेचन हो ।

सत्तासी—वि. [स, सप्ताशीति, प्रा. सत्तासी] अस्सी और सात की संख्या ।

सत्तू—सज्ञा पु. [स सक्तुक्त, प्रा. सत्तुअ] भुने हुए जी, चने, लावा आदि का चूर्ण ।

मुहा.—सत्तू बाँधकर पीछे पडना — (१) पूरी तैयारी के साथ किसी काम को करने में लगना । (२) सब काम-धंधा छोड़ कर किसी के विरुद्ध प्रयत्न करना ।

सत्पथ—सज्ञा पु. [स.] (१) उत्तम मार्ग । (२) उत्तम आचार व्यवहार, सदाचार । (३) श्रेष्ठ सिद्धांत ।

सत्पात्र—सज्ञा पु [स] (१) श्रेष्ठ और सदाचारी व्यक्ति । (२) कन्या के योग्य उत्तम वर । (३) दान आदि ग्रहण करने के योग्य उत्तम, सदाचारी और धर्मनिष्ठ व्यक्ति ।

सत्पुरुष—सज्ञा पु [स.] सदाचारी और सज्जन व्यक्ति ।

सत्यंकार—सज्ञा पु [स] (१) वादा पूरा करना । (२) वादा निश्चित करने के लिए अग्रिम दिया जानेवाला धन, अग्रिम ।

सत्य—वि. [स.] (१) जिसके ठीक या यथार्थ होने में किसी प्रकार का सदेह न हो । उ—ज्यो कोउ दुख-सुख

सपने जोड़, सत्य मानिने ताकी मोड़—३-१३ । (२) जैसा हो या होना चाहिए वैसा । (३) अनल, यथार्थ, वास्तविक । उ.—कीन मदन वष्टु मर्म न पावत—१० उ.-५ ।

सज्ञा पु. (१) ठीक बात, यथाय या वास्तविक तत्व । (२) उन्नित या धर्म की बात । उ.—मत्य-सील सपन्न सुमूरनि गुर-नर मुनि भवननि भावै—१-६९ । (३) पारमार्थिक सत्ता जो सदा ज्यो की त्यों रहे । (४) ऊपर के सात गोको में सबसे ऊपरी । (५) चार युगों में प्रथम जितम पुण्य और नदानार की अधिकता रहना माना जाता है । (६) प्रतिज्ञा, शपथ ।

सत्यकाम—वि. [म.] उत्तम, सत्य और सद् बातों की कामना रखनेवाला या प्रेमी ।

मत्यतः—अव्य. [स.] वास्तव में, यथार्थतः ।

सत्यता—सज्ञा स्त्री [स.] (?) सत्य या यथार्थ होने का भाव । (२) नित्यता ।

सत्यधन - वि. [स.] जिसे सत्य सर्वप्रिय हो ।

सत्प्रनारायण—सज्ञा पु. [म.] विष्णु का एक नाम या रूप जिसकी कथा प्राय पूर्णिमा को कही-सुनी जाती है ।

सत्यपुरुष—सज्ञा पु [स.] ईश्वर, परमात्मा ।

सत्यप्रतिज्ञ—वि. [स.] वचन का सच्चा ।

सत्यव्रत—वि. [स सत्यव्रत] जिसने सदा सत्य बोलने की प्रतिज्ञा या निश्चय किया हो ।

सज्ञा पु. एक राजा जिसने 'प्रलय' देराने की कामना या अभिलाषा की थी । उ—सत्यव्रत कहधी, परलै दिखायी—८-१६ ।

सत्ययुग—सज्ञा पु [स] चार युगों में पहला जिसे 'कृतयुग' भी कहते हैं और जो पुण्य, धर्म तथा सदाचार के कारण अन्य तीनों युगों से श्रेष्ठ समझा जाता है ।

सत्ययुगी—वि. [स. सत्ययुग] (१) सत्ययुग-संबंधी । (२) बहुत प्राचीन । (३) सज्जन, धर्मात्मा ।

सत्यलोक—सज्ञा पु [स.] ऊपर के सात लोको में सबसे ऊपरी जहाँ ब्रह्मा का निवास कहा गया है । उ.—सत्यलोक जनलोक, तप लोक और महर निज लोक—सारा. २२ ।

सत्यवती—वि स्त्री. [स] (१) सच बोलनवाली । (२)

सत्य-धर्म का पालन करनेवाली ।

संज्ञा स्त्री. (१) 'सत्यगंधा' नामक धीवर-कन्या जिसके गर्भ से कुमारी अवस्था में ही पराशर ऋषि के संयोग से कृष्णद्वैपायन या व्यास की उत्पत्ति हुई थी । उ.—सत्यवती मच्छोदरि नारी ।... । तहाँ परासर रिषि चलि आए । बिबस होइ तिहिं कै मद छाए । रिषि कह्यौ ताहि, दान-रति देहि ।... । सत्यवती सराप-भय मानि, रिषि कौ बचन कियौ पर-मान ।... । व्यासदेव ताके सुत भए—१-२२९ ।
सत्यवादी—वि. [स. सत्यवादिन्] (१) सच बोलनेवाला ।

(२) वचन या धर्म पर दृढ़ रहनेवाला ।

सत्यवान, सत्यवान्—वि. [स. सत्यवत्] (१) सच बोलने वाला । (२) प्रतिज्ञा पर दृढ़ रहनेवाला ।

सज्ञा पु. शात्व देश के राजा द्युमत्सेन का पुत्र जो अल्पायु था; परन्तु जिसकी पत्नी ने अपने पातिव्रत्य के बल से जिसे मृत्योपरांत पुनः जिला लिया था ।

सत्यव्रत—वि. [स.] सत्य बोलने का निश्चयी ।

सज्ञा पु. (१) सत्य बोलने का प्रण, नियम या निश्चय । (२) एक सूर्यवशी राजा जिसके तप से प्रसन्न होकर परब्रह्म ने उसे दर्शन दिया था । उ.—सत्यव्रत राजा रविवसी पहिलै भए मनु बस । कीनी तप बहु भाँति परम रुचि प्रगट भए हरि-अस—सारा.९१ ।

सत्यसंध—वि. [स.] सत्यप्रतिज्ञ ।

सज्ञा पु. श्रीरामचंद्र का एक नाम ।

सत्या—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) सच्चाई, सत्यता । (२) व्यास की माता सरस्वती । (३) सीता का एक नाम ।

सत्याग्रह—सज्ञा पु. [स.] किसी न्यायपूर्ण बात के लिए शांतिपूर्वक आग्रह करना ।

सत्याग्रही—वि. [स.] किसी न्यायपूर्ण बात के लिए शांति-पूर्वक आग्रह करनेवाला ।

सत्यानाश, सत्यानास—सज्ञा पु. [स. सत्ता + नाश] मटि-यामेट, ध्वंस, सर्वनाश ।

सत्यानाशी, सत्यानासी—वि. [हिं. सत्यानाश] सर्वनाश करनेवाला ।

सत्र—सज्ञा पु [स.] (१) यज्ञ । (२) घर, गृह । (३) वह स्थान जहाँ दोनो को भोजन दिया जाता हो, छेत्र, सदा-

वर्त । (४) वह काल या समय जिसमें एक कार्य निरंतर समान गति से चलता रहे ।

सत्रह—वि [हिं. सत्तरह] दस और सात की संख्या का ।
उ.—सत्रह सौ भोजन तहँ आए—३९६ ।

सत्राई, सत्राई—सज्ञा स्त्री. [स. शत्रुता] दुश्मनी, शत्रुता ।
उ.—(क) कोउ कहै सत्रु होइ दुखदाई । सो तौ मैं न कीन्ह सत्राई—१-२९० । (ख) मम सत्राई हिरदै आन, करिहै वह तेरी अपमान ।... । सिव कह्यौ मेरै नहिं सत्राई—४-५ । (ग) उनकै मन नाही सत्राई—९-५ ।

सत्ताजित—संज्ञा पु. [स.] एक यादव जिसने सूर्य की तपस्या करके स्यमंतक मणि प्राप्त की थी और उसके खो जाने पर श्रीकृष्ण को चोरी लगाई थी । जब श्री-कृष्ण ने जांबवान से युद्ध करके उसकी मणि ला दी तब उसने अपनी पुत्री सत्यभामा का विवाह श्रीकृष्ण के साथ कर दिया था ।

सत्रु—सज्ञा पु. [स. शत्रु] दुश्मन, शत्रु । उ.—(क) सुर-अरु असुर कस्यप के पुत्र । भ्रात विमात आपु मैं सत्रु—३-९ । (ख) सैल-सिला-द्रुम वरपि व्योम चढि सत्रु-समूह सँहारौ—९-१०८ । (ग) छठए सुक तुला के सनि जुत सत्रु रहन नहिं पैहै—१०-८६ ।

सत्रुघन—सज्ञा पु [स. शत्रुघ्न] श्रीराम के सबसे छोटे भाई । उ—नाही भरत-सत्रुघन सुदर जिनसौ चिन्त लगायौ—९-१४६ ।

सत्रुता—सज्ञा स्त्री. [स. शत्रुता] दुश्मनी, शत्रुता । उ.—पृथु कह्यौ, नाथ, मेरै न कछु सत्रुता अरु न कछुकामना, भक्ति दीजै—४-११ ।

सत्रुहन—सज्ञा पु [स. शत्रुघ्न] श्रीराम के सबसे छोटे भाई । उ.—लछिमन भरत सत्रुहन सुन्दर राजिव-लोचन राम—९-२० ।

सत्व—सज्ञा पु. [स.] (१) होने का भाव, अस्तित्व । (२) सार, तत्व । (३) आत्मतत्व, चैतन्य । (४) प्राण, जीवनी शक्ति । (५) प्रकृति के तीन गुणों में एक जिसके फलस्वरूप अच्छे कर्मों की ओर ही प्रवृत्ति रहती है । (६) जीवधारी, प्राणी । (७) शक्ति, सामर्थ्य ।

सत्वगुण—सज्ञा पु. [स.] वह गुण या प्रकृति जो अच्छे

कर्मों की ओर ही प्रवृत्त करे ।

सत्वगुणी—वि [स.] जो अच्छे कर्मों की ओर ही प्रवृत्त रहे, उत्तम प्रकृतिवाला ।

सत्वर—क्रि. वि. [स.] शीघ्र, तुरंत । उ.—सत्वर सूर सहाय करै को रही छिनक की बात—३१६५ ।

सत्संग—सज्ञा पु [स.] (१) साधु-सज्जनो के साथ उठना-बैठना, भली संगत । (२) वह समाज जिसमें धर्मोपदेश आदि होते हो ।

सत्संगति—सज्ञा स्त्री. [स. सत्संग] अच्छी संगत ।

सत्संगी—वि. [हिं सत्संग] (१) अच्छी संगत में रहने-वाला । (२) धर्म-कर्म के आयोजक समाजों में भाग लेनेवाला ।

सत्समागम—सज्ञा पु. [स.] भलो का साथ ।

सत्थर—सज्ञा स्त्री. [स. स्थल] भूमि, पृथ्वी ।

सथिया—सज्ञा पु. [स. स्वस्तिक, प्रा. सत्थिय] स्वस्तिक चिह्न (卐) जो मंगल-सूचक और सिद्धिदायक माना जाने के कारण विशेष अवसरों पर कलश, दीवार आदि पर बनाया जाता है । उ.—(क) द्वार सथिया देति स्यामा सात सीक बनाड—१०-२६ । (ख) कौरनि सथिया चीतति नवनिधि—९०-३२ । (२) देवताओं आदि के पद-तल का चिह्न-विशेष । (३) भारतीय ढंग का अस्त्र-चिकित्सक ।

सद्—अव्य [स. सद्य] तुरन्त, तत्काल । उ. करहु कृपा अपने जन पर सद—१८२ ।

वि. (१) ताजा । उ —(क) सद दधि-माखन घाँ आनी—१०-१८३ । (ख) माखन-रोटी सद दही जेवत रुचि उपजाय—४३१ । (२) हाल का, नया, नवीन ।

वि [स सद्] अच्छा, बढ़िया, उत्तम ।

सज्ञा स्त्री. [स. सत्व] आवत, टेक, प्रकृति ।

सज्ञा पु [स. सदसु] (१) मडली, सभा, समिति । (२) छोटा मंडप ।

सदई—अव्य. [हिं सदा] सदैव, सर्वदा ।

सदका—सज्ञा पु. [अ सदक] (१) खैरात, दान । (२) वह वस्तु जो किसी के सिर पर से उतार कर रास्ते या चौराहे पर रखी जाय, उतारा, उतारन । (३) वह वस्तु जो किसी की कल्याण या मंगल-तामना से, उसके

सर पर से उतारकर किसी को दी जाय, निछावर ।

उ.—सूरदास प्रभु अपने सदका घरहिं जान हम दीजै—१०५३ ।

सदके—वि [हिं. सदका] निछावर किया हुआ ।

मुहा —सदके जाऊँ वलि जाऊँ, निछावर होऊँ ।

सद्गति—सज्ञा स्त्री. [स. सद्गति] मरने के बाद उत्तम लोक में जाना । उ.—आज्ञा होइ करौ अब सोइ । जातै मेरी सद्गति होइ—१-३४१ ।

वि. [स सद्+गति] सदा चलता रहनेवाला ।

सज्ञा पु. (१) हवा, वायु । (२) सूर्य ।

सद्चारी—वि. [हिं. सदाचारी] उत्तम आचरणवाला ।

वि. ठीक और सत्य ।

सदन—सज्ञा पु. [स] (१) घर, मकान । उ.—(क) वरनी कहा सदन की सोभा बैकुण्ठ तै राजै री—१०-१३९ । (ख) गहचौ स्याम-कर कर अपने सो लिए सदन को आई—२५८७ । (२) मालय, स्थान । उ — सुनि सवन दसवदन, सदन-अभिमान, कै नैन की सैन अगद बुजायी—९-१२९ । (३) वह स्थान जहाँ किसी विषय पर विचार करने या नियय, विधान आदि बनाने के लिए सदस्यो या प्रतिनिधियो की बैठक हो । (४) ऐसी बैठक में भाग लेनेवालों का समूह । (५) एक कसाई का नाम जो प्रसिद्ध हरि-भक्त था ।

वि [स सद्यत्] (१) ताजा । (२) नया ।

सदना—सज्ञा पु [देश] एक कसाई का नाम जो प्रसिद्ध हरि-भक्त था ।

क्रि अ [स. सदन = थिराना] छेद से रस-रसकर चूना या टपकना ।

सदमा—सज्ञा पु. [अ. सद्मः, मानसिक आघात ।

सद्य वि. [स] दयालु, दयायुक्त ।

सदर—वि. [अ. सदर] खास, प्रधान, मुख्य ।

सज्ञा पु. (१) केंद्रस्थल । (२) सभापति ।

सदर्थना, सदर्थनो—क्रि. स. [स समर्थन] समर्थन करना ।

सदसद्विवेक—सज्ञा पु. [स] भले बुरे का ज्ञान ।

सदसि—सज्ञा स्त्री. [स. सदस्य] सदस्य या सभ्यो के बैठन का स्थान, सभा, समाज ।

सदस्य—सज्ञा पु [स] मेंबर, सभासद ।

मेदंस्थता—सज्ञा स्त्री. [स.] सदस्य का भाव या पद ।

सदा—अव्य. [स.] (१) हमेशा, नित्य, सदैव । उ —

(क) सुमिरन कथा सदा सुखदायक—१-२३ । (ख)

यह ससार बिषय-बिष-सागर रहत सदा सब घेरे—

१-२५ । (२) निरंतर ।

सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) गूँज । (२) आवाज, ध्वनि ।

(३) पुकार ।

सदाई—अव्य. [हिं सदा] नित्य ही सदैव । उ —(क)

विलसत मदन सदाई—६२६ । (ख) प्रभु-पतिव्रत तुम

करौ सदाई—८९६ ।

सदाकत—सज्ञा स्त्री. [अ. सदाकत] सच्चाई ।

सदाचरण—सज्ञा पु. [स.] अच्छा चाल-चलन ।

सदाचार—सज्ञा पु. [स.] (१) अच्छा आचरण । (२) शिष्ट

या सज्जनोचित व्यवहार ।

सदाचारिता—सज्ञा स्त्री. [हिं सदाचारी] 'सदाचारी' होने

का भाव, शिष्टता ।

सदाचारी—वि. [हिं. सदाचार] उत्तम आचरणवाला ।

सदाफर, सदाफल—वि. [स. सदाफल] जो (वृक्ष) सदा

फूलता-फलता हो ।

सज्ञा पु (१) एक तरह का नीबू । (२) गूलर ।

(३) नारियल । (४) बेल ।

सदावर्त—सज्ञा पु. [स. सदावर्त] वह स्थान जहाँ दीन-

अनाथो को नित्य भोजन बटता हो ।

सदावहार—वि. [हिं सदा + फा. वहार] सदा हरा-भरा

रहनेवाला (वृक्ष) ।

सदारत—सज्ञा स्त्री. [अ.] सभापतित्व ।

सदावर्त—सज्ञा पु. [स. सदावर्त] (१) वह स्थान जहाँ दीन-

हीनो को नित्य भोजन बटता हो । (२) वह दान जो

नित्य दिया जाय ।

सदाशय—वि. [स.] जिसके भाव उच्च और उदार हो,

सज्जन, शिष्ट, उदार ।

सदाशयता—सज्ञा स्त्री. [स.] 'सदाशय' होने का भाव,

सज्जनता, उदारता ।

सदाशिव, सदासिव—सज्ञा पु. [स. सदाशिव] शिव,

महादेव । उ —पाइ सुधि मोहिनी की, सदासिव चले

जाइ भगवान सो कहि सुनाई— ८-१० ।

वि सदा कल्याण करनेवाला ।

सदासुहागिन, सदासुहागिनि, सदासुहागिनी—वि.

स्त्री. [हिं. सदा + सुहागिनि] जो (स्त्री) कभी पतिहीन

या विधवा न हो ।

सज्ञा पु. वेश्या (परिहास) ।

सदी—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) शताब्दी । (२) सैकड़ा ।

सदुपदेश, सदुपदेश—सज्ञा पु. [स. सदुपदेश] (१) उत्तम

शिक्षा । (२) अच्छी सलाह ।

सदुपयोग—सज्ञा पु [स. सद् + उपयोग] अच्छी तरह या

अच्छे काम में उपयोग करना ।

सदूर—सज्ञा पु. [स. शार्दूल] शेर, सिंह ।

सदृश, सदृस—वि. [स. सदृश] (१) समान रूप-रंग का,

अनुरूप । उ.—तड़ित वमन धनस्याम सदृस तन—१-

६९ । (२) बराबर, तुल्य ।

सदृशता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) अनुरूपता (२) तुल्यता ।

सदेह, सदेहियों—क्रि. वि [स. सदेह] (१) बिना शरीर

का त्याग किये, सशरीर । (२) (मानव) देह या शरीर

धारण करके, प्रत्यक्ष या मूर्तिमान होकर । उ.—मानी

चारि हस सरवर तै बैठे आइ सदेहियाँ—१-१९ ।

सदैव अव्य. [स.] हमेशा, सर्वदा ।

सदोष—वि. [स.] (१) जिसमें दोष हो । (२) जिसने

अपराध किया हो, दोषी ।

सद्गति—सज्ञा स्त्री [स.] (१) उत्तम अवस्था । (२)

मरने के बाद अच्छे लोक की प्राप्ति ।

सद्गुण—सज्ञा पु [स.] उत्तम गुण ।

सद्गुणी—वि. [हिं सदगुण] अच्छे गुणवाला ।

सद्गुरु—सज्ञा पु. [स.] 'उत्तम शिक्षक या आचार्य' । (२)

वह धर्मोपदेशक या मंत्रवाता जो शिष्य को भव बंधन

से मुक्त कराने में समर्थ हो । (३) परमात्मा ।

सद्ग्रंथ—सज्ञा पु. [स. सत् + ग्रंथ] (१) उत्तम शिक्षा

से युक्त ग्रंथ । (२) वह धर्म-ग्रंथ जिसके मनन और

आचरण से भव-बंधन से मुक्त होने की प्रेरणा और

सिद्धि मिले ।

सद्द—सज्ञा पु. [स. शब्द, प्रा. सद्द] शब्द, ध्वनि ।

अव्य. [स. सद्य] तुरत, तत्काल ।

वि. (१) तुरंत का धना, ताजा । (२) हाल का,

नया, नवीन ।
 सद्धर्म—सज्ञा पु [स] (१) श्रेष्ठ या उत्तम धर्म । (२)
 (भगवान् बुद्ध का) बौद्ध धर्म ।
 सद्भाव—सज्ञा पु. [स] (१) प्रेम, हित और शुभचिन्तना
 का भाव । (२) (किसी कार्य के करने में) सच्चा और
 निष्कपट भाव । (३) मेलजोल, मैत्री ।
 सद्भावना—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) शुभ या उत्तम भाव ।
 (२) प्रेम, हित या मंगल का भाव ।
 सद्म—सज्ञा पु [स. सद्मन्] (१) घर, गृह (२) युद्ध ।
 सद्य, सद्य.—अव्य. [स. सद्य] (१) आज ही । (२) अभी,
 इसी समय । (३) तुरन्त, शीघ्र ।
 वि. अभी का, ताजा । उ.—माखन रोटी सद्य जम्बू
 दधि—१०-२१२ ।
 सद्रूप—वि. [स.] (१) अच्छे रूपवाला, सुंदर । (२) उत्तम
 आचरणवाला । उ.—साधु-सील सद्रूप पुरुष को अप-
 जस बहु उच्चरती—१-२०३ ।
 सद्रूपता—सज्ञा स्त्री [सं] (१) 'सद्रूप' होने का भाव,
 सुंदरता । (२) सदाचार ।
 सद्वृत्त—वि [सं.] सदाचारी ।
 सद्वृत्ति—सज्ञा स्त्री. [स] सदाचार ।
 सद्ब्रत—सज्ञा पु. [स] उत्तम व्रत या निश्चय ।
 वि. (१) जिसने उत्तम व्रत या निश्चय किया हो ।
 (२) सदाचारी ।
 सद्ब्रती—वि [स.] (१) उत्तम व्रत या निश्चय करने-
 वाला । (२) सदाचारी ।
 सधना—क्रि अ. [हिं. साधना] (१) काम पूरा होना । (२)
 मतलब निकलना । (३) अभ्यस्त होना । (४) गों पर
 चढ़ना, प्रयोजन-सिद्धि के उपयुक्त या अनुकूल होना ।
 (५) निशाना या लक्ष्य ठीक होना । (६) हो सकना ।
 सधर—सज्ञा पु [म.] ऊपर का होठ ।
 सधर्मी—वि [म. सधर्मिन्] (१) समान गुण या विशेषता-
 वाला । (२) तुल्य ।
 सधवा—वि. [हिं. विधवा का अनु.] जिसका पति जीवित
 हो, सुहाग या सौभाग्यवती (स्त्री) ।
 सधाना—क्रि स. [हिं. साधना] (१) साधने का कार्य
 दूसरे से कराना । (२) सिद्ध या संपन्न करना । (३)

पशु-पक्षियों को कार्य-विशेष के लिए शिक्षित करना
 या सिखलाना ।
 सधुक्की—वि. [हिं. साधु + उक्की (प्रत्य.)] साधुओं की,
 साधुओं जैसी ।
 संज्ञा स्त्री. 'साधु' होने का भाव, साधुता ।
 सधायो, सधायौ—क्रि. स. [हिं. सधाना] साधने को
 प्रवृत्त किया । उ.—राधा, मीनव्रत किन सधायो—
 १२६८ ।
 सधावन—सज्ञा पु. [हिं. सधाना] सधाने या साधने की
 क्रिया या भाव । उ.—पवन सधावन भवन छोडावन
 नवल रसाल गोपाल पठायो—२९९९ ।
 सधूम—क्रि वि [स] धुएँ, कोहरे या भाप सहित ।
 सधे—वि. [हिं. सधना] खूब सिखा-सिखाया, अच्छी तरह
 सधा हुआ । उ.—कबहुँक सधे अस्व चढि आपुन नाना
 भाँति नचावत—सारा. १९० ।
 सधयो, सधयौ—क्रि. स. [हिं. सधना] (कार्य) पूरा या
 संपादित हुआ । उ.—सधयौ नहिं धर्म सुचि सील तप
 व्रत कछु कहा मुख लै तुम्है विन करिए—१-११० ।
 सनक—सज्ञा पु [अनु. सनसन] सन्नाटा, नीरवता ।
 सनदन—सज्ञा पु. [स.] ब्रह्मा के चार मानसपुत्रों में एक
 जो कपिल मुनि के पूर्व सांख्य मत के प्रवर्तक थे । उ
 —ब्रह्मा ब्रह्मरूप उर धारि । मन सौ प्रगट किए सुत
 चारि । सनक सनदन सनतकुमार । बहुरि सनातन नाम
 ये चार - ३-६ ।
 सन—सज्ञा पु [स. शण] एक पौधा जिसे रेशों से रस्सी
 और टाट बनते हैं । उ.—सन और सूत चीर-पाटबर
 लै लगूर बँधाए—९ ९८ ।
 प्रत्य. [स. सग] साथ ।
 अव्य. [प्रा. सतो] 'से' विभक्ति का पुराना रूप ।
 उ.—(क) वरबस सरम करत हठ हम सन—१६८७ ।
 (ख) जो कछु भयो तो कहिहौ तुम सन—२७९२ ।
 (ग) यह रजायसु होत मो सन कहत बदरी जान—१०
 उ—१०४ ।
 संज्ञा स्त्री. [अनु.] वेग से चलने या निकलने का
 शब्द ।
 वि [हिं. सन्न] (१) स्तब्ध । (२) मौन ।

मुहा.—जी सन होना—घबरा जाना ।

सनई—सज्ञा स्त्री. [हिं. सन] 'सन' की जाति का एक पौधा ।

सनक—सज्ञा स्त्री. [स. शक = खटका] पागलों की सी धुन, भ्रक या प्रवृत्ति ।

मुहा.—सनक चढना (सवार होना)—पागल-जैसी धुन या शक होना या चढना ।

सज्ञा पु. [स.] ब्रह्मा के चार मानसपुत्रों में एक । उ—ब्रह्मा ब्रह्मरूप चित धारि । मन सौ प्रगट किए सुत चारि । सनक सनदन सनतकुमार । बहुरि सनातन नाम ये चार—३-६ ।

सनकना, सनकनो—क्रि. अ. [हिं. सनक] (१) पागल होना । (२) पागलों की सनक-जैसा आचरण करना ।

क्रि. अ. [स. शक] शकित होना, आभास या संकेत पाकर चौकन्ना होना ।

क्रि. अ. [अनु. सनसन] वेग से किसी ओर जाना या फेका जाना ।

सनकाना, सनकानो—क्रि. रा. [हिं. सनकाना] (१) किसी को सनकाने को प्रवृत्त करना । (२) किसी को आभास या संकेत करके सचेत या चौकन्ना करना ।

सनकारना, सनकारनो—क्रि. स. [हिं. सन + करना] (१) इशारा या संकेत करना । (२) सचेत या सावधान करना । (३) इशारे या संकेत से बुलाना । (४) किसी काम के लिए इशारा करना ।

सनकियाना—क्रि. अ. [हिं. सनकाना] पागल या भ्रक की हो जाना, पगलाना ।

क्रि. स. [हिं. सनकना] किसी को सनकने में प्रवृत्त करना, किसी को पागल कर देना या बनाना ।

क्रि. स. [हिं. सन] इशारा या संकेत करना ।

सनकर्षन—सज्ञा पु. [स. सकर्षण] श्रीकृष्ण के भाई बलराम का एक नाम । उ.—जननी मधि सनमुख सकर्षन वैचत कान्ह खस्यौ सिर-चीर—१०-१६१ ।

सनत, सनत्—सज्ञा पु. [स. सनत्] ब्रह्मा ।

सनतकुमार, सनत्कुमार—सज्ञा पु. [स. सनत्कुमार] ब्रह्मा के चार मानसपुत्रों में एक । उ—ब्रह्मा ब्रह्मरूप चित धारि । मन सौ प्रगट किए सुत चारि । सनक सनदन सनतकुमार । बहुरि सनातन नाम ये

चार—३-६ ।

सनतसुजात, सनत्सुजात—सज्ञा पु. [स. सनत्सुजात] ब्रह्मा के सात मानसपुत्रों में एक ।

सनद—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) प्रमाण । (२) प्रमाणपत्र । सनना, सननो—क्रि. अ. [हिं. सानना] (१) लेई जैसा गीला होकर मिलना । (२) लेई-जैसी गीली वस्तु लगना, उससे मिलना या ओतप्रोत होना । (३) लीन या लिप्त होना ।

सनवध—सज्ञा पु. [स. सवध] (१) रिश्ता । (२) लगाव । सनम—सज्ञा पु. [अ.] प्रियतम ।

सनमान—सज्ञा पु. [स. सम्मान] आदर-सत्कार । उ.—पुनि सनमान रिपिन सब कीन्हो—१-३४१ ।

सनमानना, सनमाननो—क्रि. स. [स. सम्मान] आदर-सत्कार करना ।

सनमुख—अव्य. [स. सम्मुख] आगे, सामने, समक्ष । उ.—(क) धरि न सकत पग पछमनी सर सनमुख उर लाग —१-३२१ । (ख) मनमुख होई सूर के स्वामी भक्तनि कृपा-निधान—१-१३४ ।

सनसनाना, सनसनानो—क्रि. अ. [अनु. सनसन] 'सन-सन' शब्द करते हुए बहना या चलना ।

सनसनाहट—सज्ञा पु. [अनु. सनसन] (१) सनसन करते हुए चलन या बहने का शब्द, उसकी क्रिया या भाव । (२) सनसनी ।

सनसनी—सज्ञा स्त्री. [अनु. सनसन] (१) शरीर के सवेदन सूत्रों का एक प्रकार का स्पंदन जिसमें कोई अंग कुछ देर को जड़-सा होकर 'सनसन' करता जान पड़ता है, भ्रनक्षनाहट, भ्रुनभ्रुनी । (२) अत्यंत भय या आश्चर्यपूर्ण स्तब्धता, उत्तेजना या क्षोभ । (३) सन्नाटा, नीरवता ।

सना—प्रत्य. [स. सग] करणकारकीय चिह्न, से, साथ । सनाढ्य—सज्ञा पु. [स. सन = दक्षिणा + आढ्य] ब्राह्मणों का एक वर्ग ।

सनातन—सज्ञा पु. [स.] (१) अत्यंत प्राचीन काल । (२) बहुत प्राचीन समय से चला आता हुआ व्यवहार, क्रम या परंपरा । (३) ब्रह्मा के चार मानसपुत्रों में एक । उ.—ब्रह्मा ब्रह्म रूप उर धारि । मन सौ प्रगट किए

मुत् चारि । सनक सनदन मनत कुमार । बहुरि
सनातन नाम ये चार—३-६ ।

वि (१) अत्यत प्राचीन, अनादि काल का । (२)
बहुत समय से चला आनेवाला, परंपरागत । (३) सदा
रहनेवाला, नित्य, शाश्वत । उ—(क) आदि सनातन
हरि अविनासी । संदा निरतर घट-घट वासी—
१०-३ । (ख) सूरदास प्रभु ब्रह्म सनातन सुत हित करि
दोउ लीन्हौं री—१०-९८ ।

सनातन धर्म—सज्ञा पु. [स.] (१) प्राचीन धर्म । (२)
परंपरागत धर्म । (३) वर्तमान हिंदू धर्म जो परंपरागत
है और जिसमें पुराण, बहुदेवोपासना, मूर्तिपूजन, तीर्थ-
व्रत आदि माननीय हैं ।

सनातन पुरुष—सज्ञा पु. [स.] विष्णु भगवान् ।
सनातनी—सज्ञा पु [स. सनातन] (१) प्राचीन या पर-
परागत धर्म में विश्वास रखनेवाला । (२) वर्तमान
हिंदू धर्म का अनुयायी ।

वि (१) अत्यत प्राचीन । (२) परंपरागत ।
सनाथ—वि [स.] (१) जिसका कोई रक्षक या स्वामी
हो । उ - सूरदास प्रभु कस-निकदन देवकि करनि
सनाथ—२५३४ । (२) अभीष्ट-प्राप्ति से जिसका
अस्तित्व सार्थक या सफल हो गया हो । उ.—भए
सखि नैन सनाथ हमारे—२५६९ ।

सनाथा—वि. स्त्री. [स. सनाथ] जिसका कोई रक्षक या
स्वामी हो । उ.—निदरि मारयो अमुर पूतना आदि
ते धरनि पावन करी भई सनाथा—२६१८ ।

सनाथ—सज्ञा पु. [स. स्नान] नहाना, स्नान । उ—
तीरय कोटि सनाथ करै फल जैसौ दरसन पावत—
२-१७ ।

सनाथ—सज्ञा पु [हि स+नाथ] नाल-सहित । उ.—
मनु जुग जलज सुमेर मृग ते जाइ मिले सम ससिंह
सनाथ—३४५३ ।

सनाह—सज्ञा पु. [स. सनाह] बहतर, कवच । उ.—
(क) बहुत सनाह समर सर वेधे—१-२७८ । (ख)
मारै मार करत भट दादुर पहिरे बहु वरन सनाह
—२८२६ ।

सनि—सज्ञा पु. [स. शनि.] सौर जगत का सातवाँ ग्रह जो

फलित ज्योतिष में अशुभ और कष्टदायक माना
जाता है; परन्तु कुछ ग्रहों से मिलकर अत्यंत सुख
और लाभदायक भी हो जाता है । उ—(क) छठएँ
सुक तुला के सनि जुत सत्रु रहन नहिँ पैहैं—१०-
८६ । (ख) मानौं गुरु सनि कुज आगै करि ससिंह
मिलन तम के गन आए—१०-१०४ ।

अव्य. [हि सन] 'से' विभक्ति का एक प्राचीन
विकृत रूप ।

सनित—वि. [हि. सनना] सना या मिला हुआ, मिश्रित ।
सनीचर—सज्ञा पु [स. सनीचर] सौर जगत का सातवाँ
ग्रह जो फलित ज्योतिष में प्रायः कष्टदायक, परंतु
विशेष स्थिति में सुखदायक भी माना जाता है ।
उ.—कर्म-भवन के ईस सनीचर स्याम वरन तन
हैंहै—१०-८६ ।

सनीचरी—सज्ञा पु [हि. सनीचर] शनि की दशा जिसमें
दुख, व्याधि आदि की अधिकता रहती है ।

सुहा. मीन की सनीचरी मीन राशि पर शनि
की स्थिति की वह दशा जिसके फलस्वरूप राजा,
प्रजा, सत्का सर्वनाश होना माना जाता है ।

सनेस, सनेसा—सज्ञा पु [स. सदेश] सदेश ।
सनेह—सज्ञा पु. [स. स्नेह] (१) वात्सल्य, स्नेह । उ.—

ता दिन सूर सहर सब चक्रित सबर सनेह तज्यी पितु-
मात—९-३८ । (२) प्रेम, प्रणय । उ.—(क) सुनि
सनेह कुरग कौं लवननि राच्यौ राग—१-३२५ । (३)
श्रद्धा, भक्ति । उ—करि हरि सौं सनेह मन
साँचौ—१-८३ । (४) प्रेम या आत्मीयता के सबध ।
उ—(क) विछुरत हस विरह के सूलनि, झूठे सबै
सनेह—८०१ । (ख) विछुरति सहति विरह के सूलनि,
झूठे सबै सनेह—८९७ ।

सनेहिया—सज्ञा पु [स. स्नेही] (१) मित्र (२) प्रियतम ।
सनेही—वि. [स. स्नेह] स्नेह या प्रेम करनेवाला । उ—
सूधी प्रीति न जसुदा जानै स्याम सनेही ग्वैयाँ—३७१ ।

सज्ञा पु (१) मित्र । (२) प्रियतम ।
सनेहौं—सज्ञा पु. [स. स्नेह] प्रेम और आत्मीयता का
सबध भी । उ—सवनि सनेहौं छाँडिदयो—१-२९८ ।
सने सने—अव्य. [स. शनै. शनै] धीरे-धीरे । उ.—

मेरी भक्ति चतुर्विधि करै । सनै सनै तै सब निस्तरै ।

... "सनै सनै विधिलोकहि जाइ—३-१३ ।

सनौ—अव्य. [स. सग] मिला हुआ, युक्त ।

सन्—सज्ञा पु. [अ.] (१) वर्ष । (२) संवत् ।

सन्न—वि [हि सुन्न या अनु.] (१) संज्ञा-शून्य, जड़, निष्चेष्ट । (२) भौचक्क, स्तब्ध (३) भय से मौन ।

मुहा.—सन्न मारना एकवारगी चुप हो जाना ।

सन्नद—वि [स.] (१) बंधा, कसा या जकड़ा हुआ । (२)

कवच आदि धारण करके तैवार । (३) उद्यत, प्रस्तुत ।

(४) काम में जुटा हुआ ।

सन्नाटा—सज्ञा पु. [हिं. सुन्न + आटा (प्रत्य.)] (१) किसी प्रकार का शब्द न होने की अवस्था, नीरवता । (२) निर्जनता । (३) अत्यंत भय या आश्चर्य से निश्चेष्टता या स्तब्धता ।

मुहा.—सन्नाटा छाना (सन्नाटे में आना)—(सबका) स्तब्ध रह जाना ।

(४) खामोशी, चुप्पी, मौन ।

मुहा.—सन्नाटा खीचना (मारना)—उपस्थित जनों का बिलकुल चुप हो जाना । सन्नाटा छाना—(सबका) शांत या मौन हो जाना ।

(५) किसी तरह की चहल-पहल न होना, उदासी ।

मुहा.—सन्नाटा वीतना—उदासी में समय कटना ।

वि. (१) जहाँ किसी प्रकार का शब्द न हो, नीरव ।

(२) जहाँ कोई न हो, निर्जन ।

सज्ञा पु [अनु. सनसन] (१) जोर से हवा के चलने का शब्द । (२) तेज चलती हवा को चीर कर गति से बढ़ने का शब्द ।

मुहा.—सन्नाटे के साथ या से—बड़ी तेजी से ।

सन्नाह—सज्ञा पु. [स.] बख्तर, कवच । उ.—पीन पट डारि कचुकी मोचित करनि कवच सन्नाह ए छुटन तन ते—१७०० ।

सन्निकट—अव्य [स] पास, समीप, निकट ।

सन्निकर्ष—सज्ञा पु. [सं] (१) संबंध । (२) निकटता ।

सन्निधान—सज्ञा पु. [स.] (१) समीपता, निकटता । (२) वह स्थान जहाँ धन एकत्र किया जाय । (३) स्थापित करने या रखने की क्रिया या भाव ।

सन्निधि—सज्ञा स्त्री [स.] समीपता, निकटता ।

सन्निपात—सज्ञा पु. [स.] एक प्रसिद्ध रोग ।

सन्निविष्ट—वि. [स.] (१) किसी के अन्तर्गत आया,

मिलाया या समाय आया । (२) स्थापित, प्रतिष्ठित ।

सन्निवेश—सज्ञा पु. [स.] (१) साथ बैठने या स्थित होने का भाव । (२) जमाकर या सजाकर रखने का भाव ।

(३) अटना या समाना । (४) इकट्ठा या एकत्र होना ।

(५) समाज, समूह । (६) स्थापना । (७) बनावट ।

सन्निवेशन—सज्ञा पु. [स.] (१) मिलाना, सम्मिलित करना । (२) जमाकर या सजाकर रखना । (३) स्था-

पित या प्रतिष्ठित करना । (४) व्यवस्था ।

सन्निहित—वि. [स.] (१) निकट या समीप की । (२)

रखा या धरा हुआ । (३) टिकाया हुआ ।

सन्मान—सज्ञा पु [स सम्मान] आदर सत्कार । उ.—करि सन्मान कह्यौ या भाइ—१-२८४ ।

सन्मानना, सन्माननी—क्रि. स [हिं सनमानना] आदर-सत्कार करना ।

सन्माने—क्रि स. [हिं सनमानना] आदर-सत्कार किया ।

उ.—आये जान नृगति सन्माने कीन्ही अति मनुहार—सारा. २३१ ।

सन्मुख—अव्य. [स. सम्मुख] सामने, समक्ष । उ.—(क)

सहि सन्मुख तउ सीत-उन्न कौ सोई सुफल करै—१११७ । (ख) स्याम त्रिया सन्मुख नहि जोवत—१९९६ ।

सन्यास—सज्ञा पु [स सन्यास] (१) छोड़ना त्याग ।

(२) वंराग्य, विरहित । (३) चौथा आश्रम ।

सन्यासी—वि. [स सन्यासी] (१) त्यागी । (२) विरक्त ।

(३) जो चतुर्थ आश्रमी हो ।

सपंक्त, सपंका—वि. [स स + पक] (१) कीचड़ से भरा हुआ । (२) जिसे पार करना कठिन हो, ब्रीहड़ ।

सपक्ष—वि. [स.] (१) जो अपने पक्ष में हो । (२) पोषक, समर्थक ।

सज्ञा पु. मित्र, सहायक ।

वि [स. स + पक्ष = पक्ष] जिसके पक्ष हो ।

सपक्षी—वि [स सपक्ष] (१) जो अपने पक्ष का हो । (२) पोषक, समर्थक ।

सपच—सज्ञा पु. [स. श्वपच] चांडाल ।

सपचना, सपचनो—क्रि. अ. [हिं. सपुचना] (१) पूरा होना । (२) बढ़ना । (३) (आग) सुलगना ।

सपत्न—वि. [स] वैरी, विरोधी, शत्रु ।

सपत्नी—सज्ञा स्त्री. [स.] एक पति की दूसरी पत्नी, सौत ।

सपत्नीक—वि. [स.] पत्नी के साथ ।

सपथ—सज्ञा पु. [स. शपथ] कसम, सौगंध । उ—(क) इती न करौ, सपथ तौ हरि की, छत्रिय गतिहि न पाऊँ—१-२७० । (ख) सूर सपथ मोहिं इनहिं दिननि मै लै जु आइहाँ कृपानिधानहि—९-९५ । (ग) सभु की सपथ, सुनि कुकपि कायर कृपन रवास आकास वनचर उडाऊँ—९-१२८ ।

सपदि—क्रि वि [हिं. स + पद = पैर] जल्दी-जल्दी, तुरंत, शीघ्र (चलकर) ।

सपनंतर—वि [स. स्वप्न + अंतर] स्वप्न में देखी हुई, स्वप्न-काल की । उ.—जो मैं कहत रह्यौ भयौ सोई सपनतर की प्रगट बताई—९३२ ।

सपन, सपना—सज्ञा पु. [स. स्वप्न] निद्रावस्था में मानसिक दृष्टि से दिखायी देनेवाला दृश्य । उ—(क) जग-प्रभुत्व प्रभु देख्यौ जोड । सपन-तुल्य छलभगुर होड—७-२ । (ख) दरसन कियौ आइ हरि जी को कहत सपन की साँची—१० उ.-११२ ।

मुहा.—सपना हो जाना (होना) — इतना दुर्लभ हो जाना कि देखने को भी न मिले । सपना देखना—किसी अलभ्य पदार्थ को पाने की आशा करना (व्यंग्य) ।

सपनाना—क्रि. स. [हिं. सपना + आना] स्वप्न दिखलाना । क्रि अ. स्वप्न देखना ।

सपनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सपना] सपना देखने की स्थिति या अवस्था ।

सपनै—सज्ञा पु. सवि [हिं. सपना] सपने में । उ—(क) ज्याँ कोउ दुख-सुख सपनै जोड । सत्य मानि लै ताकौ सोइ—३-१३ । (ख) सूर स्याम सपनै नहिं दरसत, मुनिजन ध्यान लगावत—४६८ ।

सपनौ—सज्ञा पु. [हिं. सपना] सपना, स्वप्न । उ.—जीवन-जन्म अल्प सपनी सौ समुझि देखि मन माही—१-३१९ ।

सपरना, सपरनो—क्रि. अ [स. सपादन, प्रा. सपाडन] (१) काम का पूरा होना या निवटना । (२) काम का हो सकना ।

मुहा—सपर जाना—मर जाना ।

(३) तैयार होना, तैयारी करना ।

सपराना, सपरानो—क्रि. स. [हिं. सपरना] (१) काम पूरा करना या निवटाना । (२) काम को पूरा कर पाना या कर सकना ।

सपरिकर—क्रि वि. [स] अनुचरों और ठाट-वाट के साथ । सपरिच्छद—क्रि. वि [स.] तैयारी या ठाट-वाट-सहित ।

सपर्या—सज्ञा स्त्री. [स] पूजा-उपासना, आराधना ।

सपाट—वि [स. म + पट्ट] (१) बराबर, समतल ।

मुहा.—पाणि सपाट—तोड़-फोड़कर बराबर करके ।

उ.—बडौ माट घर घरचौ जुगनि की, टूक-टूक कियौ सबनि पकरि । पारि सपाट चले, तव पाए—१०-३१८ ।

(२) जिसकी सतह पर उभार या खुरदुरापन न हो, चिकना । (३) जो क्षितिज की ओर दूर तक सीधा चला गया हो ।

सपाटा—सज्ञा पु [स सर्पण = सरकना] (१) चलने, दौड़ने या उड़ने का वेग, झोंका । (२) झपट, झपट्टा ।

यौ.—सैर-सपाटा—मन-बहुलाव के लिए किसी रमणीक स्थान में घूमना-फिरना ।

सपाद—वि [सं] (१) चरण-सहित । (२) जिसमें एक पूरे अक्ष के साथ चौथाई और मिला हो, सधाया ।

यौ—सपाद लक्ष—सवा लाख ।

सपिड—वि. [स.] जो एक ही कुल के हों और एक ही पितरो को पिंडदान करते हो ।

सपिंडी—सज्ञा स्त्री. [स.] मृतको के श्राद्ध की एक क्रिया जिसके द्वारा वह अन्य पितरो में मिलाया या सम्मिलित किया जाता है ।

सपुचना—क्रि. अ [स. सपूर्ण] (१) पूरा होना, पूर्णता तक पहुँचना । (२) बढ़ना । (३) आग सुलगना ।

सपुलक—वि. [स] पुलक या हर्ष के साथ ।

सपूत—वि. [स सुपुत्र, प्रा. सपुत्त, सउत्त] योग्य और कर्तव्यनिष्ठ (पुत्र) । उ.—(क)लरिका छिरकि मही सी

देखै, उपज्यौ पूत सपूत महरि कै—१०३१८ । (ख) पूत सपूत भयौ कुल मेरै अब मै जानी बात—१०-३२९ ।

सज्ञा पु. गुणवान और आज्ञाकारी पुत्र ।

सपूती—सज्ञा स्त्री. [हिं सपूत] (१) सपूत होने का भाव । (२) योग्य और कर्तव्यनिष्ठ पुत्र उत्पन्न करने वाली माता । उ.—लछिमन जनि हौ भई सपूती राम-काज जी आवै—९-१५२ ।

सपूतौ—वि. [हिं. सपूत] योग्य और कर्तव्यनिष्ठ (पुत्र) । उ—कहा बहुत जो भए सपूतौ एकै वसा—४३१ ।

सज्ञा. पु. योग्य और गणवान पुत्र ।

सपेट—सज्ञा स्त्री [हिं. सपाटा] भ्रष्ट ।

सपेत, सपेद—वि. [फा. सफैद, हिं. सफेद] श्वेत, उज्ज्वल ।

सपेती, सपेदी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सफेदी] (१) श्वेतता, उज्ज्वलता । (२) चूने की पुताई । (३) उषःकाल का उज्ज्वल प्रकाश ।

सप्त—वि. [स.] सात (गिनती) । उ.—(क) हरिजू की आरती बनी । " " मही सराव, सप्त सागर घृत वाती सैल घनी—२-२८ । (ख) जो कुल माहि भक्त मम होइ । सप्त पुरुष लौ उधरै सोइ—७-२ ।

सप्तऋषि—सज्ञा पु. [स सप्तर्षि] सात ऋषियों का समूह या मंडल । उ.—ध्रुव समान आए री जु सप्तऋषि बहुरि ती बेर ह्वैहै—२२४६ ।

सप्तक—सज्ञा पु. [स.] (१) सात वस्तुओं का समूह । (२) संगीत में सात स्वरो का समूह । उ.—(क) प्रथमनाद बल घेरि निकट लै मुरली सप्तक सुर बधान सौ—१५३९ । (ख) कबहुँक नृत्य करत कौतूहल सप्तक भेद दिखावत—२३५४ ।

सप्तजिह्व—सज्ञा पु. [स.] अग्नि जिसकी सात जिह्वाएँ मानी गयी हैं ।

सप्तद्वीप—सज्ञा पु. [स.] पृथ्वी के सात बड़ विभाग जिनके नाम ये हैं—जंबू, कुश, प्लक्ष, शाल्मलि, क्रींच, शाक और पुष्कर ।

सप्तधातु—सज्ञा पु [स] शरीर के सात द्रव्य—रक्त, पित्त, मांस, वसा, मज्जा, अस्थि और शुक्र ।

सप्तपदी—सज्ञा स्त्री [स.] (१) विवाह की एक रीति जिसमें वर-वधू अग्नि की सात परिक्रमाएँ करके

विवाह पक्का करते हैं, भाँवर, भँवरी । (२) (किसी बात को) अग्नि की साक्षी देकर पक्का करना ।

सप्तपाताल—सज्ञा पु. [स] पृथ्वी के नीचे सात लोक—अतल, वितल, सुतल, रसातल, तलातल, महातल और पाताल ।

सप्तपुरी—सज्ञा स्त्री. [स] सात पवित्र नगर या पुरी—अयोध्या, मथुरा, हरिद्वार (माया, काशी, कांची, अवंतिका (उज्जयिनी) और द्वारका ।

सप्तम—वि. [स.] सातवाँ । उ.—सप्तम दिन तोहिं तच्छक खाइ—१-२९० ।

सप्तमातृका सज्ञा स्त्री. [स.] सात शक्तियाँ जिनका पूजन शुभ कार्यों के पूर्व होता है—ब्रह्मा या ब्राह्मणी, महेश्वरी, कौमारी, वैष्णवी, वाराही, इंद्राणी और चामुंडा ।

सप्तमी—वि. स्त्री. [स.] सातवीं ।

सज्ञा स्त्री. (१) चांद्र मास के किसी पक्ष की सातवीं तिथि या दिन । (२) व्याकरण में अधिकरण कारक की विभक्ति ।

सप्तर्षि—सज्ञा पु [सं.] (१) सात ऋषियों का समूह या मंडल जिनके नाम कहीं ये बताये गये हैं—गौतम, भरद्वाज, विश्वामित्र, यमदग्नि, वसिष्ठ, कश्यप और अत्रि; तथा कहीं ये—मरीचि, अत्रि, अंगिरा, पुलह, क्रेतु, पुलस्त्य और वसिष्ठ । (२) सात तारों का समूह जो ध्रुवतारे के चारो ओर घूमता जान पड़ता है ।

सप्तशती—सज्ञा स्त्री [स.] (१) सात सौ का समूह । (२) सात सौ पद्यो या छंदो का समूह ।

सप्तस्वर—सज्ञा पु. [स] संगीत के सात स्वर—स, ऋ, ग, म, प, ध और नि ।

सप्ताह—सज्ञा पु. [सं.] (१) सात दिनों का समूह । (२) सोमवार से रविवार तक के सात दिन । (३) 'श्रीमद्-भागवत' जैसे किसी धर्मग्रंथ का पाठ जो सात दिन में पढ़ या सुन लिया जाय ।

सप्रमाण—वि. [स.] (१) प्रमाण या साक्षी के साथ । (२) ठीक, प्रामाणिक ।

सफ—सज्ञा स्त्री. [फा. सफ.] (१) पंक्ति । (२) विद्यावन । सज्ञा स्त्री. [फा. सैफ] तलवार ।

मफर—सज्ञा पु. [अ. मफर] यात्रा ।

मफरी—वि. [हिं. मफर] सफर में काम आनेवाला ।

सज्ञा पु. (१) रास्ते का नामान या खर्च । (२) भ्रमरद । (३) श्रीपल मधुर चिरांजीवनी । मफरी चिटरा अरुन मुगानी—१०-२११ ।

सज्ञा स्त्री. [स. मफरी] एक तरह की मछली ।
मफल—वि. [म.] (१) जो फल से युक्त हो । (२) जिसका कुछ फल या परिणाम निकले, जिसका करना या होना व्यर्थ न जाय, सार्थक । उ.—ता छिन हृदय-कमल प्रफु-नित हूँ जनम मफल करि लेखी—९-३५ । (३) पूरा होना । (४) जो कृतकार्य हुआ हो ।

मफलता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सफल होने का भाव, कार्य-सिद्धि । (२) पूर्णता ।

मफलित—वि. [हिं. मफल] (१) सार्थक । (२) कृतकार्य ।
मफलीभूत—वि. [स.] जो सफल हुआ हो ।

मफा—वि. [हिं. मफा] (१) स्वच्छ । (२) पवित्र । (३) जो तुरकुरा न हो, चिकना ।

सज्ञा पु. [अ. सफह] । पुस्तक आदि का पृष्ठ ।
मफाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. मफा] (१) स्वच्छता, निर्मलता ।

(२) फूटा-फरफट हटाने की क्रिया । (३) अर्थ या अभि-प्राय प्रकट होने का गुण । (४) मन म मेल या दुर्भाव न रहना । (५) छत्र, कपट या दुराव का न होना । (६) दोष या आरोप का हटना, निर्दोषिता ।

मुहा.—मफाई देना—(किसी को) निर्दोष प्रमाणित करना । मफाई होना-(किसी का) निर्दोष सिद्ध होना ।

(६) लेन देन का हिसाब साफ होना । (७) भगड़े का निघटारा ।

मफाचट—वि. [हिं. मफा] (१) स्वच्छ । (२) चिकना ।

मफेद—वि. [फा. मुफेद] (१) उजला, श्वेत ।

मुहा.—रग मफेद पट जाना (सौना)—भय आदि से चेहरे का रंग फीका पट जाना या मुख का कांति होना हो जाना । मफेद-मफेद—भला-बुरा ।

मफेद-योग—सज्ञा पु. [फा. मुफेद + योग] (१) साफ कपडे पहननेवाला । (२) निश्चिन्त और कुन्तीन ।

मफेरा—सज्ञा पु. [फा. मुफेदा] (१) जल्ने का चूर्ण या भाव । (२) एक तरह का बड़िया आम । (३) एक तरह

का बड़िया खरबूजा । (४) एक बड़ा वृक्ष ।

सफेदी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सफेद] (१) उजलापन ।

मुहा—सफेदी आना—वाल सफेद होना, बूढापा भ्राना । सफेदी छाना—बहुत भय के कारण मुख का कांतिहीन हो जाना ।

(२) दीवार आदि पर चूने की पुताई । (३) उषः काल का प्रकाश ।

सब धु—क्रि. वि. [हिं. स + बंधु] भाई-बन्धुओं के साथ ।
उ.—कही ती सचिव-सबधु सकल अरि एकाहि एक पछारों—९-१०८ ।

सब—वि. [स. सर्व, प्रा. सब्व] (१) जितने हों, कुल, समस्त । उ.—हेरी देत चले सब बालक—६११ ।
(२) पूरा, सारा ।

सबक—सज्ञा पु. [फा. सबक] (१) पाठ । (२) उपदेश ।

सबज—वि. [हिं. सबज] हरे रंग का ।

सबद—सज्ञा पु. [स. शब्द] (१) आवाज, ध्वनि । उ.—सबद करचो आघात, अघासुर टेरि पुकारचौ—४३१ ।
(२) वर्ण या अक्षरो से बनी सार्थक ध्वनि । (३) साध-महात्मा के वचन । (४) उपदेशपूर्ण बात ।

सबदरसी, सबदसी—वि. [स. सर्वदर्शी] (ससार में) सब कुछ देखनेवाला ।

सबव—सज्ञा पु. [अ.] (१) कारण । (२) साधन ।

सवर—सज्ञा पु. [अ. सब्र] धैर्य, संतोष । उ.—ता दिन सूर सहर सब चक्रिन सवर-स्नेह तज्यौ पितु-मात-९-३८ ।

मुहा.—किसी का सवर पडना—अत्याचार करने वाले को, सब तरह के अत्याचार सवर या सहन-शीलता के साथ सहनेवाले का या इसकी 'हाय' का फुफल भोगना पडना ।

सवरा—वि. [हिं. सब] (१) सज, समस्त । (२) सारा, पूरा ।

सवरी—वि. स्त्री. [हिं. सवरा] (१) सब, कुल, समस्त ।
(२) सारी, पूरी ।

[म. मररी] शबर नामक अनार्य जाति की एक स्त्री भवत जिसके जूठे बर श्रीराम ने सराह-सराह कर लाये थे । उ.—सवरी आन्रम रघुवर आये । अरघासन दै प्रभु वैठाए—९-६७ ।

सवरी—क्रि. म. [हिं. सवरी] सवरे, बने, सुधरे । उ.—

विगरेँ सबरै हमरे सिर ऊपर बल कौ वीर रखवारी
-९८७ ।

सबल—वि. [स] (१) बलवान, प्रबल । उ.—(क) सूर
प्रभु की सबल माया, देति मोहि भुलाइ—१-४५ ।
(ख) माया सबल धाम-धन-बनिता बाँध्यौ हौ इहि
साज—१-१०८ (२) जिसके साथ फौज या सेना का
बल हो । उ.—सुभट अनेक सबल दल साजे, परे सिंधु
के पार—९-८३ ।

सवार; सबारे, सबारैँ, सवारौँ —क्रि. वि. [हिं. सवेरा] (१)
शीघ्र, जल्दी । उ.—(क) घर के कहत सबारे काढी भूत
होइ घरि खँहै—१-८६ । (ख) चली न वेगि, सबारे जँए
भाजि आपनैँ धाम १०-२०० । उ.—अवली कहा सोए
मनमोहन और बार तुम उठत सवार—४०३ । (२)
उपयुक्त या निश्चित समय से पूर्व । (३) सबेरे, प्रात
काल । उ.—जेवन करन चली जब भीतर छीक परी
तौ आज सबारे—५९५ ।

यी० साँझ सबारैँ—सबेरे-शाम, हर समय दिन भर ।
उ.—(क) उरहन कैँ कैँ साँझ सबारैँ, तुमहिँ बाँधायौ
स्याम—३५५ । (ख) अब को निकरैँ साँझ सबारौँ—
७६२ ।

सवारचौ, सवारचौ—क्रि. वि. [हिं. सवेरा] इतनी सबेरे ।
उ.—बोलि उठे बलराम, स्याम कत उठे सबारचौ
—४३१ ।

सविता—सज्ञा पु. [स सविता] सूर्य, रवि । उ.—(क)
सूर महरि सविता सौँ बिनवति, भली स्याम की जोटी—
७०२ । (ख) बार-बार सविता सौँ माँगति, हम पावैँ
पति स्याम सुजान—७८५ ।

सवी—सज्ञा स्त्री. [अ. शवीह] तसवीर, चित्र ।
सवील—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) मार्ग । (२) उपाय । (३)
प्रबंध, व्यवस्था । (४) पौशाला ।

सबूत—सज्ञा पु [अ.] प्रमाण ।
सवेर—क्रि. वि [अनु. वेर या हिं. सवेरा] जल्दी, शीघ्र । उ
—कूदि परघौ चढि कदम तैँ खबरि न करी सवेर
—५८९ ।

यौँ—देर-सवेर—(१) कुछ समय म । (२) कभी
जल्दी, कभी देर । (२) कभी-कभी ।

सवेरा—सज्ञा पु [हिं. स. + वेला] प्रातःकाल ।
सवेरे—क्रि. वि. [हिं. सवेरा] प्रातःकाल को । उ.—ऊधो
जाहु सवेरे ह्याँ तैँ वेगि गहर जनि लावहु—३३४० ।
सवेरो, सवेरो—सज्ञा पु [हिं. सवेरा] प्रातःकाल ।

क्रि. वि. (१) जल्दी, शीघ्र । उ.—जो कोऊ तेरौ हित-
कारी सो कहै काढि सवेरो—१-३१९ । (२) हर समय
यौँ.—वेर-सवेरो—(१) कुछ समय में । (२) कभी
जल्दी, कभी देर । (३) हर समय, कभी कभी । उ.—
मुरली बेट बिपान देखिए श्रुगी वेर-सवेरो—२९६५ ।
सबैँ—वि. [हिं. सब + ही] (१) सभी (संख्यावाचक) ।
उ.—(क) सुख में आइ सबैँ मिलि बैठत रहत चहुँ
दिसि घेरे - १-७९ । (ख) ना दिन तेरे तन तरुवर
के सबैँ पात झरि जँहैँ—१-८६ । (२) सारा, समस्त
(परिमाणवाचक) । उ.—जिती हुती जग मैँ, अथमाई
सो मैँ सबैँ करी—१-१३० ।

सब्ज—वि [फा. सब्ज] (१) हरे रंग का, हरा । (२)
कच्चा और ताजा (फूल, फल आदि) । (३) सुंदर
और लहलहाता हुआ ।

मुहा.—सब्ज बाग दिखाना—(किसी स्वार्थ से)
बड़ी बड़ी आशाएँ दिखाना ।

(४) शुभ, उत्तम ।

सब्जा—सज्ञा पु. [हिं. सब्ज] (१) हरियाली । (२) भाँग,
विजया । (३) पन्ना नामक रत्न ।

सब्जी—सज्ञा स्त्री. [फा. सब्जी] (१) हरियाली । (२)
हरी तरकारी ।

सब्द—सज्ञा पु [स. शब्द] (१) ध्वनि, आवाज । उ.—
(क) ताकी सरन रह्यौ क्यौँ भावैँ सब्द न सुनिए कान
—१-१३४ । (ख) यहैँ सब्द सुनियत गोकुल मैँ—
६२२ । (२) वर्णों या अक्षरों से बनी सार्थक ध्वनि ।
(३) सत-महात्माओं के वचन या पद । (४) शिक्षा या
उपदेश-प्रधान उक्ति ।

सन्न—सज्ञा पु. [अ] धर्य, संतोष ।

मुहा.—(किसी का) सन्न पडना—अत्याचारी को,
अत्याचार सहन करनेवाले के धर्य या उसकी 'आह'
का कुफल भोगना पडना । सन्न कर बैठना (लेना)—
हानि, अनिष्ट या अत्याचार को सह लेना । सन्न समे-

संज्ञा पु. [अ.] जहर, विष ।

संज्ञा पु. [अ. कसम] शपथ, सौगंध ।

समकक्ष—वि [स.] (१) समान (२) बराबरी का ।

समकालीन—वि. [स.] जो (दो या कई) एक ही समय में हुए हों ।

समकिति—संज्ञा स्त्री. [स. सम्यक] सम्यकता ।

समकियाना, समकियानो—क्रि. स. [हिं. सम+करना]

बिखरी चीजें यथाक्रम रखना या सजाना ।

समकोण—संज्ञा पु. [स.] ६० अंश का कोण ।

समक्षा—अव्य. [स.] सामने, सम्मुख ।

समग्र—वि. [स.] सारा, सब ।

समग्री—संज्ञा स्त्री. [हिं. सामग्री] सामान, पदार्थ । उ.—

(क) भोग-समग्री भरे भंडार—९-८ । (ख) छाक-सामग्री सबै जोरि कै वाकै कर दै तुरत पठाई—४५७ ।

समभक्त—संज्ञा स्त्री. [स. सम्बुद्ध, प्रा. समुज्ज, समुझ]

जानने-समभक्तने की बुद्धि ।

समभक्तदार—वि. [हिं. समझ+फा. दार] बुद्धिमान ।

समभक्तदारी—संज्ञा स्त्री. [हिं. समझदार] समभक्तदार होने का भाव, बुद्धिमान्नी ।

समभक्तना, समभक्तनो—क्रि. स. [हिं. समझ] (१) पढ़ या सुनकर हृदयंगम करना । (२) विचार करके ध्यान में लाना । (३) किसी परिचित या ज्ञात विषय में अधिक अनुमान करना ।

समभक्ताना, समभक्तानो—क्रि. स. [हिं. समझना] दूसरे को समझने को प्रवृत्ता करना ।

समभक्तव्य, समभक्तावा—संज्ञा पु. [हिं. समझना, समझाना]

समझने या समझाने की क्रिया या भाव ।

समभक्तौता—संज्ञा पु. [हिं. समझ] आपस में ही होनेवाला निबढारा ।

समतल—वि. [स.] जिसकी तह या तल बराबर हो, सपाट, चौरस ।

समता—संज्ञा स्त्री. [स.] सम या समान होने का भाव, बराबरी, समानता । उ.—कोटि स्वर्ग सम सुखउ न मानत हरि समीप समता नहिं पावत—३२४२ ।

समताई—संज्ञा स्त्री. [स. समता] बराबरी, समता ।

उ.—अतिहिं करी उन अपतई हरि सो समताउ

—पृ. ३२३ (२०) ।

समतुल, समतूल—वि. [स. हिं. सम+तोल] बराबर, समान । उ.—तो समतुल कन्या किन उपजी जो कुल सत्रु न मारचौ—९-१३४ ।

समतूली—संज्ञा स्त्री. [हिं. समतूल] बराबरी ।

समतोल—वि [स. सम+हिं. तोल] बराबर ।

समतोलन—संज्ञा पु. [स.] (१) महत्व की दृष्टि से समान रखना । (२) दोनों पलड़ों या पक्षों को समान रखना ।

समर्थ—वि. [स. समर्थ] समर्थ ।

समत्त्व—संज्ञा पुं. [स.] बराबरी, तुल्यता ।

समद्—संज्ञा पु. [स. समुद्र] सागर ।

समदत्त—क्रि. स. [हिं. समदना] (१) सौंपना, समर्पित करना । (२) भेंट या उपहार देना ।

क्रि. वि. समर्पित करते ही, सौंपते ही । उ.—(क) तनया जा मातनि की समदत्त नैन नीर भरि आए—९-२७ । (ख) समदत्त भई अनाहत वानी कस कान हनकारा—१०-४ ।

समदत्न—संज्ञा स्त्री. [स. समादान] (१) उपहार, भेंट । (२) सुसाफात, भेंट ।

संज्ञा पु. [स.] लड़ाई, युद्ध ।

समदत्ना, समदत्नो—क्रि. स. [हिं. समदत्त] (१) सौंपना, समर्पित करना । (२) उपहार या भेंट देना ।

क्रि. अ. आनद या उमगमें भरकर भेंटना, प्रेमपूर्वक या सप्रेम मिलना ।

समदर्शन, समदर्शन—वि. [स. समदर्शन] सबको समान समझनेवाला ।

समदरसी, समदर्शी—वि [स. समदर्शिन] सबको बराबर या समान समझने या भाननेवाला । उ.—समदरसी है नाम तुम्हारी—१-२२० ।

समद्रे—क्रि. अ. [हिं. समदना] मिले, भेंटे । उ.—यह कहिकै समदे सकल जन नयन रहे जल छाई—१० उ.-१२३ ।

समदृष्टि—संज्ञा स्त्री [स.] समदर्शी की दृष्टि या भावना । उ.—जो समदृष्टि आदि निर्गुन पद ती कत चित्त चोराए—३२०१ ।

समधिक—वि. [स.] बहुत, अधिक ।

ममधियाना—सज्ञा पु [हि. समधी] समधी का घर ।

समधी—सज्ञा पु [स. सम्बन्धी] (१) वर-वधू के पिता ।

(२) मान्य संबंधी । उ. ताल पखावज चले वजावन
समधी सोभा कौ—१-१५१ ।

समधिनि, समधिनि—सज्ञा स्त्री. [हि. समधी] समधी की
पत्नी । उ —इहि भाँति चतुर सुजान समधिनि सकति
रति सबसौ करै—१० उ.—२४ ।

समन—सज्ञा पु [स. शमन] (१) दोष, विकार आदि
दवाना । (२) शांति । (३) यम, यमराज ।

सम-नाम—सज्ञा पु. [स.] समानार्थक शब्द ।

समन्वय—सज्ञा पु. [स.] (१) विरोध का अभाव । (२)
मिलन, संयोग । (३) कार्य-कारण का निर्वाह ।

समन्वित—वि. [म.] (१) जिसका समन्वय हुआ हो ।
(२) मिला हुआ, संयुक्त । (३) जो किसी के अन्तर्गत
या सम्मिलित हो ।

समपाद—सज्ञा पु. [स.] छंद जिनके चारो चरण बराबर
या समान हों ।

समबुद्धि—वि [स.] जिसकी बुद्धि सुख-दुख, लाभ-हानि
आदि की स्थिति में समान रहे ।

समय—सज्ञा पु [सं.] (१) वक्त, काल । उ.—(क)
बहुरि राध्या समय होन आयी—७-६ । (ख) प्रातः
समय रवि-किरनि कोवरी—१०-७३ । (२) मौका,
अवसर । उ —(क) तीनी पन ऐसे ही खोए, समय
गये पर जाग्यौ—१-७३ (ख) त्रिय-नगन समय पति
राखी—५-६९

मुहा. समय पाइ—सुअवसर या उचित अवसर देख-
कर । उ.—समय पाइ व्रज वात चलाई—३४१८ ।
तनेहोमाद(३) सुख या दुख के दिन ।

यौ—समय-कुसमय—(१) अच्छे-बुरे दिन, सुख-
दुख के दिन । (२) हर समय ।

(४) फुरसत, अवकाश । उ —बुधि-विवेक विचित्र
पीरिया समय न कवहूँ पावै—१-४० । (४) अंत,
परिणाम ।

समया—सज्ञा पु [स. समय] संकट का अवसर, बुरे दिन ।
उ.—और मित्र ऐसे समया महुँ कत पहिचान करै
—१० उ.—७४ ।

समयौ—सज्ञा पु. [सं. समय] अवसर । उ.—तिन अकनि

कोउ फिरि नहि वांचत गत स्वारथ ममयो—१-२९८ ।

समर—सज्ञा पु [म.] लड़ाई, युद्ध, संग्राम । उ —(क)
नगन नहि देत कहँ समर-आँच ताती —१-२३ । (ख)
बहुत मनाह समर सर वेधे—१-२७८ ।

सज्ञा पु. [म. मर] कामदेव ।

समरत्थ, समरथ—वि. [स. मरथ] (१) कोई काम करने
की शक्ति या योग्यता रखनेवाला । उ —(क) अब
यह विया दूरि करिबे कौँ और न समरथ कोई—१-
११८ । (ख) मूर म्याम गुरु ऐसी समरथ, छिन मै
नै उधरै—६-६ । (२) शक्ति और साधन संपन्न ।
उ.—(क) सिंह को भच्छ सृगाल न पावै, ही समरथ
की नारी—९-७९ । (ख) कै यह ठीर लियौ कहँ आइ
रह्यौ काँऊ समरथ नर—१० उ-७० ।

समरपना, समरपना—क्रि. म. [हि समर्पना] समर्पण
करना, भेंट में देना ।

समरपे—क्रि स [हि समर्पना] भेंट में दिये, अर्पित
किये । उ.—जिन तन-मन-धन मोहिँ प्रान समरपे
सील-मुभाव बढाई—९-७ ।

समर-भूमि—सज्ञा स्त्री. [स.] युद्ध-क्षेत्र ।

सम-रस—वि. [म. सम + रस] (१) समान रसवाले । (२)
समान विचारवाले । (३) सदा एक-सा रहनेवाला ।

समर-शायी—वि. [म. समरशायिन] जो युद्ध में मारा
गया हो, जिसे वीरगति मिली हो ।

समर-शैथ्या—सज्ञा स्त्री [सं. समर + शय्या] युद्ध-भूमि
में घायल होकर गिरने की स्थिति ।

समर-सेज, समर-सेज्या—सज्ञा स्त्री [स. समर + हि.
सेज] युद्ध, क्षेत्र में घायल होकर गिरने की अवस्था ।
उ.—पीढे कहा समर-सेज्या सुत—१-२९ ।

समरांगण, समरांगन—सज्ञा पु [स. समरांगण] लड़ाई
का मैदान, युद्ध-क्षेत्र ।

समराना, समरानो—क्रि. स. [हि सँवारना] (१) सजाना
या सजवाना । (२) सँवारना या सँवरवाना ।

समरारी, समरारी—सज्ञा पु. [सं. समर + अरि] समर-
भूमि में युद्ध की इच्छा से उपस्थित वीर योद्धा । उ.
—समरारी को क्युम, क्युस की प्रगट एक ही काल
—२०९७ ।

समर्थ—वि. [सं.] (१) कोई काल करने को शक्ति या योग्यता रखनेवाला (२) शक्ति और साधन संपन्न । उ.—ब्रह्म पूरन अकल कला तें रहित ए हरता-करता समर्थ और नाही—२५५६ । (३) अधिकार रखनेवाला, सक्षक । (४) प्रभावित कर सकनेवाला । (५) काम में आ सकने योग्य ।

समर्थक—वि. [सं.] समर्थन करनेवाला ।

समर्थता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) समर्थ होने का भाव या धर्म । (२) शक्ति, सामर्थ्य ।

समर्थन—सज्ञा पुं. [स.] किसी विचार या मत से सहमत होकर उसका पोषण करना ।

समर्थित—वि. [स.] जिसका समर्थन हुआ हो ।

समर्थक वि. [सं.] समर्पण करने वाला ।

समर्पण—सज्ञा पु. [स.] (१) किसी को आदरपूर्वक या भेंट-स्वरूप कुछ देना । (२) श्रद्धा या भक्तिपूर्वक कुछ अर्पित करना । (३) अपना अधिकार, दायित्व आदि दूसरे को सौंपना । (४) विवाद, युद्ध आदि से बचने के लिए अपने को विपक्षी या किसी अधिकारी के हाथ में सौंप देना । (५) देना, दान ।

समर्पत—क्रि.स. [हिं. समर्पना] दान देते या अर्पित करते हैं । उ.—एकनि कौ गौ-दान समर्पत—१०-२५ ।

समर्पना, समर्पनी—क्रि. स. [स. समर्पण] (१) भेंट देना, अर्पित करना । (२) सौंपना ।

समर्पि—क्रि. स. [हिं. समर्पना] अर्पित या अर्पण करके । उ.—तदुल धिरत समर्पि स्याम कौ सत परोसौ करती—१-२९७ ।

समर्पित वि. [सं.] (१) जो समर्पण किया गया हो । उ.—तनु आत्मा समर्पित तुम कहें पाछे उपजि परी यह बात—१० उ - ११ । (२) जो सौंपा गया हो ।

समर्पिती - वि. [स. समर्पित] (१) जिसे समर्पण किया गया हो । (२) जिसे सौंपा गया हो ।

समर्पौ—क्रि. स. [हिं. समर्पना] । अर्पित या अर्पण करो । उ.—सबै समपो सूर स्याम कौ, यह साँची मत मेरी—१-२६६ ।

समवयस्क—वि. [स.] बराबर की उम्र का ।

समवर्ती वि. [स. समवर्तिन्] (१) पास या साथ रहने

वाला । (२) समकालीन ।

समवाय—सज्ञा पु. [स.] (१) झुंड, समूह । (२) सदा बना रहनेवाला या नित्य संबंध ।

समवायी वि. [स. समवायिन्] नित्य संबंध रखनेवाला ।

समवृत्त—सज्ञा पु. [स.] छंद जिसके चारो चरण समान वर्ण या मात्रावाले हों ।

समवेत—वि. [स.] (१) जमा या इकट्ठा किया हुआ, एकत्र, संचित । (२) सम्मिलित । (३) नित्य संबंध से बंधा हुआ ।

समष्टि—सज्ञा स्त्री. [सं.] सबका समूह, 'व्यक्ति' का विपरीतार्थक । उ.—सूरदाम सोई समष्टि करि व्यष्टिभाव मन लाव—२-३८ ।

समसरि—वि. [स. सम] बराबर, समान । उ.—(क) सूरदास सिसुता-मुख जलनिधि कहँ लौ कहौ, नहिँ कोउ समसरि—१०-१२० । (ख) अपनी समसरि और गोप जे तिनको साथ पठाये—५-८३ ।

सज्ञा स्त्री. बराबरी, समानता । उ.—दुहन देहु कछु दिन अरु मोकौ तव करिही मो समसरि आई—६६८ ।

समसान—सज्ञा पु [स. श्मशान] श्मशान ।

सम-सामयिक—वि. [स. सम + सामयिक] जो (दो या कई) एक ही समय में हुए हो ।

समस्त—वि. [स.] (१) सब, कुल, समग्र । (२) मिलाया हुआ, संयुक्त । (३) जो समास द्वारा मिलाया गया हो, समासयुक्त ।

समस्या—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) जटिल या विकट प्रसंग । (२) छंद आदि का वह चरणार्द्ध जो नया और स्वतंत्र छंद बनाने के लिए कवियों को विद्या जाता है ।

समस्या-पूर्ति—सज्ञा स्त्री [स.] दिये हुए चरणार्द्ध के आधार पर स्वतंत्र छंद बनाना ।

समो—सज्ञा पु [हिं. समय] वक्त, समय ।

सुहा.—समा बंधना—(संगीत, काव्य-पाठ आदि का) इतनी उतावता से संपन्न होना कि उपस्थित जन-समूह तन्मय हो जाय ।

समा—सज्ञा स्त्री. [स.] साल, वर्ष ।

समाइ—क्रि.अ. [हिं. समाना] लीन होकर, लीन हो जाय । उ.—(क) सनै सनै विधि-लोकहिँ जाइ, ब्रह्मा संग हरि

पर्दाहि समाइ—३-१३ । (ख) ताहि सुनै जो प्रीति कै सो हरि पर्दाहि समाइ—१८६१ ।

प्र.—जाइ समाइ—जाकर लीन हो जाय । उ.—जाइ समाइ सूर वा निधि में वहुरि न उलटि जगत मे नाचै—२-११ । गए समाइ—लोप से हो गये । उ.—मदिर मे गए समाइ, स्यामल तनु लखि न जाइ—१०-२७५ । कहा समाइ—कैसे समा सकता या सहा जा सकता है ? उ.—पलक बोट निमि पर अनखाती यह दुख कहा समाइ—३४४४ । सकै न समाइ—भरा नहीं जा सकता है । उ.—सूर-दास प्रभु सिमुता की सुख सकै न हृदय समाइ—१०-१७८ । गयो समाइ—लीन हो गया, पच गया, मिल गया । उ.—बहल देखि जननि व्याकुल भइ अग विप गयो समाइ—७५८ । समाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. समाना] (१) समान की क्रिया या भाव (२) शक्ति, सामर्थ्य । (३) हैसियत औकात । समाउँ—क्रि. अ. [हिं. समाना] भर या समा जाता है । उ.—ह्रां के वासी अवलोकत ही आनंद उर न समाउँ ९—१६५ ।

समाऊँ—क्रि. अ. [हिं. समाना] समा जाऊँ । उ.—अग सुभग सजि, ह्वै मधु मूरति नैननि माँह समाऊँ—१०४९ ।

समाए—क्रि. अ. [हिं. समाना] (१) लीन हो गया । उ.—पुनि सबको रचि अड आपु मै आपु समाए—२-३६ । (२) आ गया, भर सका, समा सका । उ.—अति विसाल चचल अनियारे हरि-हाथनि न समाए—६७५ ।

समाक—वि. [स. सम्पक्] सब, पूरा ।

समागत—वि. [स.] (१) कहीं से आया हुआ (अतिथि आदि) । (२) उपस्थित या प्रस्तुत (प्रसंग आदि) ।

समागम—सज्ञा पु [स.] (१) आना, आगमन । (२) मिलना, मिलन । (क) ना हरि-भक्ति न साधु-समागम रह्यो वीच ही लटकै - १-२९२ । (ख) सूरदास प्रभु सत-समागम आनंद अभय निसान बजावै—१-२३३ । (ग) धरनि तून तनु रोम पुलकित पिय समागम जानि—२८२८ । (३) मैथुन, सभोग । उ.—प्रथम समागम आनंद-भागम हलह वर-दुलहिनी दुलारी—१०३-३९ ।

समाचार—सज्ञा पु. [स.] हाल, खबर, संवाद । उ.—(क)

पूछे समाचार सति भाएँ—१-२८४ । (ख) काहू समाचार कछु पूछे—४-५ । (ख) श्री रघुनाथ और लछिमन के समाचार मव पाये—९-९० ।

समाचार पत्र—सज्ञा पु. [स.] अखबार ।

समाज—सज्ञा पु. [म.] (१) समूह । (२) एक ही कार-बार, आचार-विचार या समस्या के लोगो का वर्ग या समुदाय । उ—कछु टर नाहिन जिय मै टरपत अति आनंद समाज—सारा-४२ । (३) सभा, ममिति ।

समाजवाद—सज्ञा पु [म.] वह सिद्धांत जो समाज में सब प्रकार की समानता स्थापित करनेवाला हो ।

समाजवादी—वि. [म.] 'समाजवाद' के सिद्धांत में विश्वास रखनेवाला ।

समाजी—सज्ञा पु. [हिं (आर्य) समाज] आर्य समाज का मतानुयायी ।

सज्ञा पु [हिं. समाज] नर्तकी के साथ तबजा, सारंगी आदि बजानेवाला वर्ग ।

समाजा—सज्ञा स्त्री. [स.] यश, कीर्ति ।

समात—क्रि. अ. [हिं. समाना] (१) समाता है । उ.—(क) अमर मुनि फूले सुख न समात मुदित मति—१०-६ । (ख) अति अनुराग संग कमला तन पुलकित अग न समात हियाँ—१०-१४३ (२) रुकता या ठहरता है । उ.—ठाढो थकयो उत्तर नहि आवै लोचन जल न समात—२४५७ ।

समाति—क्रि. अ. [हिं. समाना] समाती है । उ.—(क) सपति घर न समाति—१०-३६ (ख) विद्यमान विरह-सूल उर मे जु समाति—२५४३ ।

समातो, समातौ—क्रि. अ. [हिं. समाना] समा जाता । उ—यह व्यापार वहाँ जु समातो हुती बड़ी नगरी—३१०४ ।

समादर—सज्ञा पु. [स.] यथेष्ट सम्मान-सत्कार ।

समादृत—वि [स.] यथेष्ट रूप से सम्मानित ।

समाधि—सज्ञा स्त्री [स. समाधि] समाधि ।

समाधा—सज्ञा पु [स.] (१) निपटारा । (२) विरोध दूर करना । (३) समाधान । उ.—निरखत विधि भ्रमि भूलि परधी तब, मन मन करत समाधा—७०५ ।

सज्ञा स्त्री [म. समाधि] समाधि । उ.—नहि पावत

जो रस योगीजन तत्र तत्र करत समाधा—१२३६ ।

समाधान—सज्ञा पुं. [स] (१) किसी का संदेह, आशंका आदि दूर करने को दिया जानेवाला उत्तर जिससे उसे संतोष हो जाय । उ.—(क) समाधान सुरगन को करिकै - सारा २९४ । (ख) समाधान सबहिनि को कीन्हो—सारा. ३०१ । (ग) तुम हरि समाधान को पठए हमसो कहन सँदेस—३२३२ । (२) मतभेद या विरोध दूर करना । (३) निराकरण । (४) समाधि । (५) ध्यान । (६) समर्थन । (७) नाटक की मुखसंधि के बारह अंगों में एक जिसमें बीज को ऐसे रूप में पुनः प्रस्तुत किया जाय कि नायक या नायिका का अभिमत पूर्णरूप से स्पष्ट हो जाय ।

समाधानना, समाधाननो—क्रि स. [स समाधान] (१) संदेश, आशंका आदि दूर करके संतुष्ट करना । (२) धैर्य या सांत्वना देना ।

समाधि—सज्ञा स्त्री [स] (१) ईश्वर के ध्यान में मग्न होना । उ.—(क) रिषि की कपट-समाधि बिचारि, दियो भुजग मृतक गर डारि—१-२९० । (ख) सुचिरुचि सहज समाधि साधि सठ, दीनवधु करुनामय उर धरि—१-३१२ । (ग) सिव समाधि जिहि अत न पावै—१०-३ । (घ) जिहि सुख को समाधि सिव साधी—१०-१२८ । (२) योग का चरम फल जो उसके आठ अंगों में अतिभ है । इसके चार भेद हैं—संप्रज्ञात, सवितर्क, सविचार और सानंद । इस अवस्था में मनुष्य के चित्त की सब वृत्तियाँ नष्ट हो जाती हैं, बाह्य जगत से किसी प्रकार का संबन्ध नहीं रह जाता और अनेक प्रकार की शक्तियों के साथ अंत में कैवल्य की प्राप्ति होती है । उ.—सो अष्टाग जोग को करै । “... । क्रम क्रम सौ पुनि करै समाधि । मूर स्याम भजि मिटै उपाधि—२-२१ । (३) प्राणी की वह अवस्था जिसमें उसकी चेतना नष्ट हो जाती है और वह कोई शारीरिक क्रिया नहीं कर पाता । (४) मौन । (५) निद्रा । (६) मृत व्यक्ति की अस्थियाँ या शव गाड़ना । (७) वह स्थान जहाँ शव या अस्थियाँ गाड़ी जायँ । (८) एक अर्थालंकार ।

समाधित—वि. [स] जिसने समाधि लगायी हो ।

समाधिस्थ—वि. [स] जो समाधि में लगा हो ।

समान—वि. [स] रूप, गुण, आकार आदि में एक जैसा, बराबर, तुल्य । उ—(क) तुमहि समान और नहि हूजौ—१-१११ । (ख) सुनि थके देव विमान, सुर-बधु चित्र समान—६२३ । (ग) कोमल कमल समान देखि-यत ये जसुमति के बारे - २५६९ ।

मुहा—एक समान—बिलकुल मिलत-जुलते ।

यौ.—समान वर्ण—एक ही स्थान से उच्चरित होनेवाले वर्ण जैसे, त, थ, द, ध ।

सज्ञा स्त्री. बराबरी, समानता ।

समानता—सज्ञा स्त्री. [स.] बराबरी, तुल्यता ।

समानान्तर—सज्ञा पु. [स. समान + अंतर] वे रेखाएँ जो आदि से अंत तक समान अंतर पर ही रहे ।

समाना—क्रि. अ. [स समावेश] (१) किसी वस्तु, अंग आदि के भीतर पहुँचकर भर जाना या लीन हो जाना । (२) कहीं से आकर उपस्थित होना, पहुँचना ।

क्रि. स. किसी वस्तु आदि में भरना ।

समानाधिकरण—सज्ञा पु. [स.] व्याकरण में किसी शब्द या पद का अर्थ या संबंध स्पष्ट करने के लिए प्रयुक्त किया जानेवाला समानार्थी शब्द या पद ।

समानार्थ—सज्ञा पु. [स.] वह शब्द जिसका अर्थ दूसरे के समान अर्थात् वही हो, पर्याय ।

समानार्थक—वि [स] (किसी शब्द या पद के) समान अर्थ रखनेवाला, पर्यायवाची ।

समानी—क्रि. अ. [हिं. समाना] समा गयी, भर गयी, लीन हो गयी । उ.—(क) सूर अग्नि सब वदन समानी—६१५ । (ख) कहा करौ, सुन्दर मूरति इन नयननि माँझ समानी—११९८ । (ग) बुधि विवेक बल बचन चातुरी मनहुँ उलटि उन माँझ समानी—पृ ३३२ (२९) । (घ) नव मे नदी चलत मर्यादा सूधी सिधु समानी—२०४४ ।

समाने—क्रि. अ. [हिं समाना] समा गये, भर गये, लीन हो गये । उ.—(क) कबहुँ अघासुर वदन समाने—४९७ । (ख) कोउ दन मे रहे दुरि, कोऊ गगन समाने—१२९६ । (ग) नैना नैननि माँझ समाने—पृ. ३२७ (६४) । (घ) सो मति मूढ कहत अबलनि सो, नहि

सो हृदय समाने—३२१३ ।

वि. [हिं समान] बराबर, तुल्य । उ.—मन-वच-
कर्म पल वोट न भावत, छिन्न युग वरस समाने
—पृ. ३२७ (६४) ।

समानै—वि. [हिं. समान] बराबर, तुल्य ।

समानो—क्रि. अ [हिं. समाना] समा गया, भर गया । उ.

—तिहूँ भुवन भरिनाद समानी—पृ. ३४७ (५३) ।

समान्यो, समान्यौ—क्रि. अ [हिं. समाना] समा गया,
भर गया । उ.—(क) गैयन भीतर आइ समान्यौ—
२३७३ । (ख) सूर उहै निज रूप स्याम की है मन
माँझ समान्यो - ३१२७ ।

समापक—वि. [स.] समाप्त करनेवाला ।

समापत—वि [स. समाप्त] खत्म, समाप्त ।

समापन—सज्ञा पु. [स.] (१) कार्य पूरा या समाप्त
करना । (२) विचार, विवाद आदि से बचने के लिए
समाप्ति का आदेश देना या प्रस्ताव करना । (३) मार
डालना । (४) समाधान ।

समापन्त—वि. [स.] समाप्त किया हुआ ।

समापिका क्रिया—सज्ञा स्त्री [स.] व्याकरण में वह क्रिया
जिससे किसी कार्य की समाप्ति सूचित हो ।

समापित—वि. [स.] समाप्त किया हुआ ।

समापी—वि. [स.] समाप्त करनेवाला ।

समाप्त—वि. [स.] जो खत्म या पूरा हो गया हो ।

समाप्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) किसी चलते हुए कार्य
का खत्म या पूरा होना । (२) सीमा, अवधि आदि का
अंत होना । (३) (अस्तित्व आदि) न रह जाना ।

समाप्य—वि. [स.] (१) समाप्त करने योग्य । (२) जो
समाप्त होने को हो ।

समाय—क्रि. अ. [हिं समाना] समा जाय, भर जाय, लीन
हो जाय । उ.—जाइ समाय सूर वा निधि मैं बहुरि
जगत नहि नाचै—१-८१ ।

समायो, समायौ—क्रि. अ. [हिं. समाना] (१) समा गया ।
उ.—तव तनु तजि मुख माहि समायौ—१-२२६ ।

(२) डूब गया । उ.—मन-कृत दोष अथाह तरगिन
तरि नहि सबयी, समायौ—१-६७ ।

समारंभ—सज्ञा पु [स.] (१) अच्छी तरह शुरू या आरंभ

होना । (२) समारोह ।

समारना, समारनो—क्रि. स [हिं. सँवारना] (१) ठोक
करना । (२) सजाना । (३) काम बनाना ।

समारोह—सज्ञा पु. [स.] (१) धूम-धाम, तड़क-भड़क ।
(२) धूम धाम या तड़क-भड़क से होनेवाला कोई
उत्सव या आयोजन ।

समर्थ—सज्ञा पु. [स.] समान अर्थवाला शब्द, पर्याय ।

समार्थक—वि. [स.] समान अर्थवाला, पर्यायवाची ।

समालोचक—वि [स.] समालोचना करनेवाला ।

समालोचन—सज्ञा पु. [स.] (१) भली-भाँति देख-भाल
कर गुण-दोषों का पता लगाना । (२) उक्त प्रकार से
ज्ञात गुण-दोषों की विवेचना करना ।

समालोचना—सज्ञा स्त्री [स.] (१) भली भाँति देख-
भालकर गुण-दोषों का पता लगाना । (२) उक्त प्रकार
से ज्ञात गुण-दोषों की विवेचना करना । (३) वह
रचना जिसमें उक्त विवेचना की गयी हो ।

समालोची—वि. [स. समालोचिन्] समालोचना करने-
वाला, समालोचक ।

समाव—सज्ञा पु. [हिं. समाई] (१) समाने की क्रिया या
भाव । (२) शक्ति, सामर्थ्य । (३) हँसियत, विसात ।

समावत—क्रि. अ. [हिं. समाना] समाता है । उ.—गोप-
सखा सब वदन निहारत उर आनंद न समावत
—४७९ ।

समावनो—सज्ञा पुं. [हिं समाना] समाने की क्रिया या
भाव । उ.—अघर अरुन छवि कोटि वज्र दुति ससि
गुन रूप समावनो—२२=० ।

समावर्तन—सज्ञा पु [स.] (१) लौटना, वापस आना ।
(२) वह संस्कार या आयोजन जो शिक्षार्थी के शिक्षा
समाप्त कर लेने पर, स्नातक होकर उसके लौटने के
समय प्राचीन गुरुकुलों में किया जाता था या आधु-
निक विश्वविद्यालयों में होता है ।

समाविष्ट—वि [स.] जो समाया हुआ, सम्मिलित या
अन्तर्गत हो ।

समावृत्त—वि [स.] जिमका समावर्तन संस्कार हो
चुका हो ।

समावेश—सज्ञा पु [स.] (१) एक साथ रहना । (२)

एक वस्तु का दूसरी के अंतर्गत होना ।

समावेशित—वि [स.] जो किसी में समाया हुआ या किसी के अंतर्गत हो ।

समावै—क्रि अ. [हिं समाना] भर जाय, लीन हो जाय, समा जाय । उ.—(क) आधे में जल-वायु समावै । । प्रान-वायु पुनि आइ समावै—३-१३ । (ख) सूरदास सो प्रेम हरि-हियै न समावै री—६२९ ।

समास - सज्ञा पु [सं] (१) सक्षेप । (२) समर्थन । (३) संग्रह । (४) सम्मिलन । (५) व्याकरण मे दो या अधिक शब्दों का संयोग । इसके चार मुख्य भेद हैं—अव्ययी भाव, तत्पुरुष, समानाधिकरण तत्पुरुष या कर्मधारय और द्वंद्व ।

समासक—सज्ञा पु [स. समास + क (प्रत्य.)] समास चिह्न जो पदों के सामासिक होने का सूचक होता है ।

समासोक्ति—सज्ञा स्त्री [स] एक अर्थालंकार ।

समाहना, समाहनो—क्रि. अ [हि. सामुहे = सामने] सामने आना, सामना करना ।

क्रि स. [स. समाहित] पकड़ना ।

समाहार—सज्ञा पु. [स.] (१) बहुत सी चीजों को इकट्ठा करना । (२) राशि, ढेर । (३) मिलाना, मिलाप कराना । (४) व्याकरण में द्वंद्व समास का एक भेद ।

समाहित—वि. [स] (१) एकत्र, सगृहीत । (२) शांत । (३) समाप्त । (४) स्वीकृत ।

सज्ञा पु. 'समाधि' नामक एक अर्थालंकार का दूसरा नाम ।

समाहि—क्रि. अ. [हिं. समाना] मग्न या लीन हो जाते हैं । उ—अतिहिं मग्न महा मधुर रस रसन मध्य समाहि—१-३३८ ।

समाही—क्रि. अ. [हिं. समाना] समा जाता है, लीन हो जाता है । उ.—(क) जैसे नदी, समुद्र समाही—पृ. ३१९ (८४) । (ख) ज्यो पानी मे होत बुदबुदा पुनि ता माहि समाही—१० उ-१३१ ।

समिति—सज्ञा स्त्री. [स.] सभा, समाज ।

समिद्ध—वि [स.] (१) जलता हुआ । (२) उत्तेजित ।

समिध—सज्ञा पु. [स] अग्नि ।

समिधा—सज्ञा स्त्री [रा रागिधि] हवन-कुंड में जलान की

लकड़ी ।

समिर—सज्ञा पु., स्त्री. [स. समीर] हवा, वायु ।

समी—सज्ञा पु. [हिं. शमी] 'शमी' वृक्ष ।

समीक - सज्ञा पु [सं. शमीक] एक क्षमाशील ऋषि जिनके गले में परीक्षित ने मरा हुआ साँप डाल दिया था और जिनके पुत्र ने उनको सातवें दिन तक्षक नाग द्वारा डले जाने का शाप दिया था । उ.—इक दिन राइ अखेटक गयो । ' । रिषि समीक कै आस्रम आयी । ' । दियो भुजग मृतक गर डारि—१-२९० ।

समीकरण—सज्ञा पु. [स] (१) (दो या अधिक वस्तुओं, राशियों आदि को) समान करने की क्रिया या भाव । (२) गणित में ज्ञात राशि से अज्ञात का पता लगाने की क्रिया । (३) यह सिद्ध करना कि अमुक-अमुक राशियाँ या मान समान हैं ।

समीचाक—वि. [स.] समीक्षा करनेवाला ।

समीचाण—सज्ञा पु. [स.] (१) देखना-भालना, जाँच-पड़ताल । (२) आलोचना ।

समीचा—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) देखने-भालने या जाँच-पड़ताल करने की क्रिया । (२) समालोचना ।

समीचीन—वि. [स.] (१) ठीक । (२) उचित ।

समीचीनता सज्ञा स्त्री [स.] ठीक, उचित या न्यायसंगत होने का भाव ।

समीति—क्रि. वि [स.] प्रीति या मित्रता-भाव से । उ. जिनि पतियाहु मधुर सुनि वातै लागे करन समीति । —३०५४ ।

सज्ञा स्त्री [स. समिति] सभा, समाज ।

समीप—क्रि. वि. [स] (१) पास, निकट । उ—छहौं रस लै समीप सँचरै—१-११७ । (२) सामने, तुलना में । उ—कोटि स्वर्ग सम सुखउ न मानत हरि समीप समता नहिं पावत—३१४२ ।

समीपता—सज्ञा स्त्री. [स] समीप ही स्थित, निकटता ।

समीपवर्ती—वि. [स. समीपवर्त्तिन्] निकट का ।

समीपस्थ—वि. [स] निकट का ।

समीपै—क्रि. वि [स. समीप] पास, निकट । उ.—सुभग कर आनन समीपै मुरलिया इहि भाइ—६२७ ।

समीर—सज्ञा पु [स.] हवा, वायु । उ.—रघुपति रिस

पावक प्रचड अति सीता-स्वास समीर—९-१५८ ।
 समीर—कुमार—सज्ञा पु [स समीर+कुमार]हनुमान ।
 समीरण—सज्ञा पु [स.] हवा, वायु ।
 समीहा सज्ञा स्त्री. [स.] (१) चप्टा । (२) इच्छा ।
 समुंदर—सज्ञा पु [स समुद्र] सागर, समुद्र ।
 समुचित वि. [स.] (१) उचित । (२) उपयुक्त ।
 समुच्चय—सज्ञा पु. [स.] (१) कुछ चीजों का एक में मिलना ।
 (२) ढेर, राशि, समूह । (३) एक अर्थालंकार ।
 समुच्चयबोधक—सज्ञा पु [स.] व्याकरण में वह अव्यय
 जो दो शब्दों, पदों या वाक्यों को परस्पर जोड़ता हो ।
 समुच्चित—वि. [स.] (१) ढेर या राशि-रूप में इकट्ठा
 किया हुआ । (२) एकत्र, संगृहीत ।
 समुज्ज्वल—वि. [सं.] (१) बंहृत चमकीला । (२) बहुत
 प्रकाशमान ।
 समुक्त—सज्ञा स्त्री. [हिं समझ]अक्ल, बुद्धि । उ.—गुन अव-
 गुन की समुक्त न सका परि आई यह टेव—१-१५० ।
 समुक्त—क्रि. स. [हिं समझना] समझता, बूझता या ध्यान
 में लाता है । उ.—(क) मगन भयी माया रस लपट
 समुक्त नाहि हटी—१-९८ । (ख) जुग जुग जनम,
 मरन अरु बिछुरन, सब समुक्त मत-भेव—१-१०० ।
 समुक्तना, समुक्तनो—क्रि. स. [हिं समझना] (१) कोई
 बात विचार करके ध्यान में लाना । (२) किसी बात
 का स्वरूप आदि देखकर तद्विषयक अनुमान या
 कल्पना करना ।
 समुक्ताइ—क्रि. स. [हिं समझाना] अच्छी तरह बताकर
 या समझा-बुझाकर । उ.—मन तोसी कित्ती कही समु-
 झाइ—१-३१७ ।
 समुक्ताई—क्रि. स बहु. [हिं समझाना] समझाया-बुझाया ।
 उ.—मानै नही, कित्ती समुझाई—३९१ ।
 समुक्ताई—क्रि. स [हिं समझाना] समझाया-बुझाया ।
 उ.—मन में सोच न करि तू माता, यह कहिकै समु-
 झाई—९-८० ।
 समुक्ताना, समुक्तानो—क्रि. स. [हिं समझना] (१) सम-
 झाने की बात करना । (२) धीरज देना ।
 समुक्तायो, समुक्तायौ—क्रि. स. [हिं समझाया] (१) सम-
 झाया-बुझाया । (२) धीरज दिया ।

सज्ञा पु. समझाने की क्रिया, भाव या उसका
 प्रभाव । उ.—छिन छिन सुरनि करन जमुमति की परत
 न मन समुझायो—१० उ.-७८ ।
 समुभाव, समुभावा—सज्ञा पु. [हिं समझाना] समझने-
 समझाने की क्रिया या भाव ।
 समुभावत—क्रि. स. [हिं समझाना] समझाते-बुझाते हो,
 प्रबोधते हो । उ.—मधुकर, हमही कयी समुझावत
 —२९८९ ।
 समुभावति—क्रि. स. [हिं समझाना] समझाती या प्रबो-
 धती है । उ.—जैहै विगिरि दांत ये आछे ताते कहि
 समुझावति—१०-२२२ ।
 समुभावही—क्रि. स [हिं समझाना] समझाता या प्रबो-
 धता है । उ.—सूर दुष्ट समुझावही त्यों त्यों जिय खरई
 —२८६१ ।
 समुभावहु—क्रि. स. [हिं समझाना] समझाते या प्रबोधते
 हो । उ.—ऊधी, हम कहा समुझावहु—३२०६ ।
 समुभावै—क्रि. स. [हिं समझाना] (१) बताता या
 सिखाता है । उ.—बचन-रचन समुझावै—१-१८६ ।
 (२) समझाता या प्रबोधता है, समझानी या प्रबो-
 धती है । उ.—(क) सूरदाम आपुहिं नमझावै लोग बुरा
 जिनि मानी—१-६३ । (ख) ऐसी पुरुषारथ सुनि
 जमुमति जौझति फिरि समुझावै—४८२ ।
 समुभक्ति—क्रि. स. [हिं समझना] समझ-बूझकर, ध्यान
 देकर । उ—(क) रे मन, समुझि सोचि-विचारि
 —१-३०९ । (ख) वीरे मन, नमुझि-नमुझि कछु चेत
 —१-३२२ ।
 समुभक्ति—क्रि. स. [हिं समझना] समझ लो या लेंगे, जान
 लेंगे या लो । उ.—इतने महि सब तात समुझिवी चतुर
 सिरोमनि नाह—२८६८ ।
 समुभी—क्रि. स [हिं समझना] समझ में आयी ।
 प्र.—समुझी न परी—समझ में नहीं आई, जान
 नहीं पाया । उ.—कौन भाँति हरि कृपा तुम्हारी, सो
 स्वामी समुझी न परी १-११५ ।
 समुभके—वि. [हिं समझना] समझने-बूझनेवाले । उ.—
 सूरदास समुझे की यह गति, मन ही मन मुसुकायो—
 ४-१३१ ।

समुझैए—क्रि. स [हिं. समुजना] समझाइए-बुझाइए, प्रबो-
धिए । उ.—कामी होइ काम आतुर तेहि कैसे कै समु-
झैए—२२७५ ।

समुझैहौं—क्रि स. स्त्री., पु. [हिं समुजाना] समझाऊं-
बुझाऊंगी, प्रबोधूंगी । उ.—किहि विधि करि कान्हहि
समुझैहौं—१०-१८९ ।

समुझ्यो, समुझ्यौ—क्रि. स. [हिं. समझना] समझ-बूझ
सका, जान सका । उ.—मैं अज्ञान कछू नहि समझ्यौ
परि दुख-पुज सह्यो—१-४६ ।

समुद्र—सज्ञा पु. [स. समुद्र] सागर, समुद्र । उ—(क)
त्रिदसपति समुद्र के मथन के वचन जो सो सकल ताहि
कहि कै सुनाए—८-८ । (ख) हम लकेस-दूत प्रतिहारी
समुद्र तीर काँ जात अन्हाए—९-१२० ।

समुद्रय—सज्ञा पु. [सं] (१) उदय । (२) दिन । (३) युद्ध ।
वि. सब, कुल, समस्त ।

सज्ञा पु [स. समुदाय] (१) ढेर, राशि । (२) गरोह,
झुंड, समूह ।

समुदाइ, समुदाई—सज्ञा पु [स. समुदाय] समूह, समु-
दाय । उ.—गुरु-सपति दारा-सुत झूठ सबै समुदाइ—
१-३१७ ।

समुदाय—सज्ञा पु. [स.] (१) ढेर, राशि । (२) झुंड, समूह ।
समुदायो—सज्ञा पु [स. समुदाय] झुंड या समूह से । उ.
—सूर चले बन ते गृह को प्रभु विहँसत मिलि समु-
दायो २३१६ ।

समुद्रित—वि [स.] (१) उन्नत । (२) उत्पन्न ।

समुद्यय—वि. [स.] अच्छी तरह से तैयार ।

समुद्र—सज्ञा पु. [स.] (१) सागर, उदधि । उ.—आए
तीर समुद्र के—९-७२ । (२) किसी विषय के ज्ञान,
गुण आदि का बहुत बड़ा आगार ।

समुद्रकांची—सज्ञा स्त्री. [स. समुद्रकाञ्ची] पृथ्वी जिसकी
मेखला समुद्र है ।

समुद्रकांता—सज्ञा स्त्री. [स. समुद्रकान्ता] नदी ।

समुद्रचुलुक—सज्ञा पु [स.] अगत्य मुनि जिन्होंने सारा
समुद्र चुल्लुओ से पी डाला था ।

समुद्रज—वि. [स.] समुद्र से उत्पन्न ।

सज्ञा पु. मोती आदि रत्न जो समुद्र से उत्पन्न माने

जाते हैं ।

समुद्रफेन—सज्ञा पु. [स.] समुद्र का फेन या भाग ।

समुद्री, समुद्रीय—वि. [स. समुद्रीय] (१) समुद्र का । (२)
समुद्र में होनेवाला ।

समुन्नत—वि. [स.] भली भाँति उन्नत ।

समुन्नति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) यथेष्ट उन्नति । (२)
महत्ता । (३) उच्चता ।

समुल्लास—सज्ञा पु. [स.] (१) आनंद, उल्लास । (२)
ग्रंथादि का प्रकरण या परिच्छेद ।

समुहा—वि., क्रि. वि [स. सम्मुख] सामने ।

समुहाइ, समुहाई—क्रि अ. [हिं. समुहाना] (१) सामने
होकर । उ.—(क) सोचति चली कुँवरि घर ही तँ ।
खरिक गई समुहाइ—६७९ । (ख) मुन्दरि गयी गृह
समुहाइ—३९६ । (ग) मुकाबला या सामना करती है,
सामने आकर अड़ती है । उ—माधौ, नैकु हटकी गाइ ।
'... ' । ढीठ, निठुर, न डरति काहूँ, त्रिगुन ह्वै समु-
हाइ—१-५६ ।

समुहाना—क्रि अ [स. सम्मुख] (१) सामने आना । (२)
सामने आकर अड़ना, सामना करना ।

क्रि. अ. [हिं समूह] समूह बनाना, एकत्र होना ।

समुहाने—क्रि. अ. [हिं समुहाना] (किसी के) सामने या
सम्मुख आ गये । उ.—सुनि मृदु वचन देखि उन्नत
कर हरषि सबै समुहाने—५०३ ।

समुहानो—क्रि. अ [स. सम्मुख] (१) सामने आना । (२)
सामना करना ।

समुहाहि—क्रि. अ. [हिं समूह] एकत्र होकर, समूह बना-
कर । उ.—सूर राधा सहित गोपी चली ब्रज समुहाहि
—१२०६ ।

समूचा—वि. [स. समुच्चय] (१) सब, कुल । (२) बिना
कटा-पिटा, पूरा, सारा ।

समूढ़—वि [स.] (१) एकत्र, संचित । (२) भोगा हुआ ।
(३) ठीक, संगत । (४) हाल का जन्मा हुआ । (५)
विवाहित ।

सज्ञा पु. (१) समूह । (२) भंडार, आगार ।

समूर—सज्ञा पु. [स.] 'शंवर' या 'सावर' मृग ।

वि. [सं. स+मूल] मूलसहित ।

समूरा—वि [स. समस्त] सारा, समूचा ।

वि. [स स+मूल] मूल सहित ।

समूल—वि [स] (१) जिसमें जड़ या मूल हो । (२)

जिसका कारण या हेतु हो ।

क्रि. वि. जड़-मूल से ।

समूह—सज्ञा पु [स] (१) एक तरह की चीजों का ढेर ।

उ.—अधम-समूह उधारन कारन तुम जिय जक पकरी

—१-१३० । (२) (मनुष्यों का) समुदाय । उ —

सैल-सिला-द्रुम वरपि व्योम चढि सत्रु-समूह संहारी

—९-१०८ ।

समूहतः—क्रि. वि. [स] सामूहिक रूप से ।

समृत—सज्ञा स्त्री. [स स्मृति] (१) ज्ञान जो स्मरण-

शक्ति से प्राप्त हो । (२) साहित्य में किसी भूली बात

का याद आना जो एक संचारी भाव है । (३) प्रियतम

संबंधी बातों का याद आना जो पूर्वराग की दस अव-

स्थाओं में एक है । (४) हिंदू धर्म-शास्त्र । उ.—समृत-

वेद-मारग हरि-पुर की तात लियौ भुलाई— १-१८७ ।

समृद्ध—वि. [स] धन- संपत्तिवाला ।

समृद्धि—सज्ञा स्त्री. [स.] धन-वैभव-सपन्नता ।

समृद्धी—वि. [स समृद्धिन्] धन-वैभव बढ़ानेवाला ।

सज्ञा स्त्री. [स. समृद्धि] धन-वैभव-सपन्नता ।

समेटना, समेटनी—क्रि. स. [हिं. सिमटना] विखरी हुई

चीजों को इकट्ठा करना ।

समेत—वि. [स.] मिला हुआ, सयुक्त ।

अव्य. साथ, सहित । उ — (क) अस्व समेत बभ्रु-

वाहन लै सुफल जज-हित आए—१-२९ । (ख) बल

समेत नृप कस बोलाए—२५६८ । (ग) गज समेत

तोहि डारौ मारी —२५=९ ।

समै—सज्ञा पु [स समय] समय । उ.—(क) सुरत समै

के चित्त राधिका राजत रग भरे—२११४ । (ख) तब

तेहि समै आनि ऐरापति ब्रजपति सो कर जोरे

—१११८ ।

समैवो, समैवो—सज्ञा पु. [हिं. समाना] जल में समाने या

निमज्जित होने की क्रिया या भाव । उ.—कैसे बसन

उतारि धरै हम कैसे जलहि समैवो—७७९ ।

समैया—क्रि. स [हिं. सगाना] समाता है । उ.—फूँकि

फूँकि जननी पय प्यावति, सुख पावति जो उर न समैयां

—१०-२२९ ।

समैहै—क्रि. स. [हिं. समाना] समायगी, समा सकेगी ।

उ.—जिन पै ते लै आए ऊधी, तिनहि के पेट समैहै

—३१०५ ।

समैहौ—क्रि. स. [हिं. समाना] समाऊँगी, समा जाऊँगी ।

उ.—तजि अकास पिय भौन समैहौ—१२०७ ।

समो—सज्ञा पु [स. समय] समय । उ —अब वहि देस

नदनदन कहँ कोउ न समो जनावत—२=३५ ।

समोई—क्रि. स. [हिं. समोना] लीन हुई ।

प्र.—रही समोई —समा गयी, लीन हो गयी । उ.

—कहा कहीं कछु कहत न आवै तन मन रही समोई

—३१०३ ।

समोखना, समोखनी—क्रि. स. [स. सम्मुख] बहुत जोर

देकर कहना ।

समोधना, समोधनी—क्रि. स. [स. सम्बोधन] समझा-

बुझाकर ज्ञात करना या उचित मार्ग पर लाना ।

समोधे—क्रि. स. [हिं. समोधना] समझा बुझाकर ज्ञात

किया । उ - ठानी कथा प्रबोधि तबहि फिरि गोप

समोधे—३४४३ ।

समोना, समोनी—क्रि. स [हिं. समाना ?] मिलाना ।

क्रि. अ. (१) डूबना । (२) लीन होना ।

वि. [हिं. स+मोयन] (पकवान) जिसमें मोयन मिला

हो, जो (पकवान) मोयन मिलाने से बहुत मुलायम हो

गया हो ।

समोयो, समोयी—क्रि. स. [हिं. समोना] (१) मिलाया ।

उ.—ताती जल आनि समोयो अन्हवाइ दियो, मुख

धोयो १०-१८३ ।

क्रि. अ. मिला गया, लीन या विलीन हो गया ।

उ.—जज्ञ समय सिसुपाल सुजोधा अनायास लै जोति

समोयी—१-५४ ।

मुहा. गरद समोयी—धूल में मिला गया, नष्ट हो

गया । उ.—सौ भैया दुरजोधन राजा, पल में गरद

समोयी—१-४३ ।

समोना—सज्ञा पु. [देश.] एक नमकीन पकवान ।

समौ—सज्ञा पु. [स. समय] समय ।

मुहा.—समो गए तें—उपयुक्त समय या अवसर
बीत जाने पर । उ.—(क) सुनि सुदरि यह समी गए
तें पुनि न सूल सहि जैहै—२०३३ । (ख) अब काहे
जल मोचत सोचत समी गए तें सूल नई २५ ७ ।
समो पहिचान—उपयुक्त समय या अवसर देख-
कर । उ.—करिये बिनती कमलनयन सो सूर समी
पहिचान—२५२२ ।

समौरिया—वि. [स. सम + हिं. उमर] समान उम्र का ।
सम्मत्—वि [स.] जिसकी राय मिलती हो, सहमत ।
सम्मति—सज्ञा स्त्री [स.] (१) राय, सलाह । (२) अनु-
मति, आदेश । (३) मत, विचार अभिप्राय । उ.—
सोचि-विचारि सकल स्तुति सम्मति, हरितै और न
आगर—१-९१ । (४) एकमत होना । (५) प्रस्ताव
या विचार के पक्ष में दी जानेवाली अनुमति ।
सम्मान—सज्ञा पु. [स.] गौरव, प्रतिष्ठा ।
सम्मानना, सम्माननी—क्रि. स [स सम्मान] आदर या
सम्मान करना ।

सम्मानित—वि. [स.] (१) जिसका सम्मान किया गया
हो । (२) जिसका सब सम्मान करें, प्रतिष्ठित ।
सम्मान्य—वि. [स.] आदर के योग्य ।
सम्मिलन—सज्ञा पु. [स.] मिलना, मिलाप ।
सम्मिलित—वि. [स.] मिला हुआ, युक्त ।
सम्मिश्रण—सज्ञा पु [स.] (१) मिलने या मिलाने की
क्रिया । (२) मेल, मिलावट ।

सम्मुख—अव्यय [स.] सामने, समक्ष ।
सम्मुखी—सज्ञा पु. [स. सम्मुखिन्] दर्पण, मुकुर ।
वि. जो सामने या समक्ष हो ।
सम्मुखीन—वि. [स.] जसे सामने हो ।
सम्मुह, सम्मुहै, सम्मुहौ, सम्मुहौ—क्रि. वि. [स. सम्मुख]
सामने, समक्ष ।

सम्मेलन—सज्ञा पु [स.] (१) सभा, समाज । (२) जमा-
वड़ा, जमघट । (३) मिलाप, संगम ।
सम्मोह—सज्ञा पु. [सं.] (१) प्रेम । (२) भ्रम, संदेह ।
(३) बेहोशी, मूर्छा । (४) एक छंद ।
सम्मोहक—वि. [स.] मोहनेवाला, लुभावना ।
सम्मोहन—सज्ञा पु [स.] (१) मोहित या मुग्ध करने की

क्रिया । (२) एक प्राचीन-भस्त्र जिससे शत्रु-पक्ष को
मोहित कर लिया जाता था । (३) कामदेव के पाँच
बाणों में एक ।

वि. जिससे मोह उपजे, मोहकारक ।

सम्यक, सम्यक्—वि. [स. सम्यक्] पूरा, सब ।

क्रि. वि. (१) सब प्रकार से । (२) भली भाँति ।

सम्राज्ञी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सम्राट की पत्नी । (२)
साम्राज्य की अधीश्वरी ।

सम्राट, सम्राट्—सज्ञा पु. [स. सम्राज] बड़ा राजा ।

सन्नित, सन्निति—सज्ञा स्त्री. [स स्मृति] (१) वह ज्ञान
जो स्मरणशक्ति से प्राप्त होता रहता है । (२) याद,
स्मरण । (३) किसी पुरानी या भूली हुई बात का
स्मरण हो आना जो एक संचारी भाव माना गया है ।
(४) प्रियतम के संबंध में पुरानी बातों का रह-रहकर
याद आना जो पूर्वराग की दस अवस्थाओं में एक है ।
(५) वे हिंदू धर्मशास्त्र जिनकी रचना वेदों का स्म-
रण-चितन करके की गयी थी । (६) 'स्मरण' नामक
अलंकार ।

सम्हरना, सम्हरनी, सम्हलना, सम्हालनी—क्रि अ. [हिं.
सँभलना] (१) किसी बोझ आदि का रोका या कर्तव्य
आदि का निर्वाह किया जा सकना । (२) आधार या
सहारे पर रुका या टिका रहना । (३) सावधान होना ।
(४) बचाव करना । (५) रोग से छूटकर स्वस्थता
प्राप्त करना । (६) सुधरना ।

सम्हार, सम्हाल—सज्ञा पु. [हिं. सँभाल, सँभार] (१)
रक्षा । (२) पोषण या देखभाल का भार । (३) तन-
बदन या शरीर की सुध । उ.—तन की सुधि-सम्हार
कछु नाही—७९९ ।

क्रि स. [हिं. सम्हालना] सुधार या बनाकर ।

प्र.—दीन्ही बात सम्हार—बात सुधार या बना
दी । उ.—हीरा जनम दियौ प्रभु हमको, दीन्ही बात
सम्हार—१-१९६ ।

सम्हारत, सम्हालत—क्रि. स. [हिं. सम्हारना, सम्हालना]
सुधारता है । उ.—पछिले कर्म सम्हारत नाही, करत
नही कछु आगै—१-६१ ।

सम्हारति, सम्हालति - क्रि. स. [हिं. सम्हारना, सम्हा-

लना] (१) ठीक या व्यवस्थित रखती है। उ—अनन्द उर अचल न सम्हारति सीस सुमन वरसावति -१०-२३। (२) बुरी दशा में जाने से बचाती या रक्षा करती है। उ—पद-रिपु पट अँटक्यौ न सम्हारति उलट न पलट खरी—६५९।

सम्हारन—सज्ञा पु [हिं. सम्हारना] 'सम्हालने' की क्रिया या भाव।

प्र—सम्हारन लागे—समेटने, बटोरने या इकट्ठा करने लगे। उ.—मरती देर सम्हारन लागे जो कछु गाडि धरी—१-७१।

सम्हारना, सम्हालना—क्रि. स. [हिं. सँभालना] (१) भार ऊपर लेना। (२) रोककर वृक्ष में रखना। (३) गिरने न देना। (४) रक्षा करना। (५) बुरी दशा में जाने से बचाना। (६) पालन-पोषण या देखरेख करना। (७) ठीक तरह से काम करना। (८) ठीक या व्यवस्थित रखना, अस्तव्यस्त न होने देना। (९) सहेजना। (१०) सुधार लेना।

सम्हारहुगे, सम्हालहुगे—क्रि. स. [हिं. सम्हारना, सम्हालना] निभाओगे। उ - अपनी विरद सम्हारहुगे तौ यामें सब निबरी—१-१३०।

सम्हारि, सम्हालि—क्रि. स. [हिं. सम्हारना, सम्हालना] (१) सँभालो।

मुहा.—सुरति सम्हारि होश में आओ, सचेत या सावधान हो जाओ। उ.—भली भई अवकै हरि वांचे अव तौ सुरति सम्हारि—१०-७९।

(२) भार आदि रोक या उठा सका। उ—वातै दूनी देह धरी, अमुर न सक्यौ सम्हारि—४३१। (३) सुधार या सम्हाल लेती है। उ - ज्यों बालक अपराध सत जननी लेति सम्हारि—४९२। (४) रक्षा करके।

मुहा.—लैहै सम्हारि—रक्षा कर सकेगा। उ—सूर कौन सम्हारि लैहै चढ्यौ इद्र प्रचारि—९५०। नाहिन परत सम्हारि—धैर्य नहीं रह जाता, धीरज छटने लगता है। उ—सूर प्रभु व्रत देखि इनको नाहिन परत सम्हारि - ७७७।

सम्हारी, सम्हाली—क्रि. स [हिं सम्हारना, सम्हालना] (१) बचायी, रक्षा की। उ.—अवर हरत द्रुपद-तनया

की दुष्ट सभा भवि लाज सम्हारी—१-२२। (२) मनोवेग को रोक, सम्हाला।

प्र.—नहिं सके सम्हारी—मनोवेग की रोक नहीं सके, अधीर या द्रवित हो गये। उ—थर थर अग कँपति सुकुमारी। देखि स्याम नहिं सके सम्हारी—७९९।

सम्हारे, सम्हाले—क्रि. अ [हिं. सम्हारना, सम्हालना] सचेत या सावधान हुए, ध्यान दिया। उ.—देववानी भई जीत भई राम की ताउ पै मूढ नाही सम्हारे १० उ—३३।

सम्हारै, सम्हालै—क्रि. स. [हिं सम्हारना, सम्हालना] (१) रक्षा करता है, बचाता या सुधारता है। उ.—हरि तोहिं वारवार सम्हारै—२०३८। (२) सम्हालकर, सचेत या सावधान होकर। उ.—तव झुकि बोली ग्वालि वात किन कही सम्हारै—१०१४।

सम्हारो, सम्हारौ, सम्हालो, सम्हालौ—क्रि. स. [हिं सम्हारना, सम्हालना] बचाता या सँभालता है। उ.—लोटत पीत पराग कीच मे नीच न अग सम्हारो—२९९०।

सम्हारयो, सम्हार्यौ, सम्हाल्यो, सम्हाल्यौ—क्रि. स [हिं सम्हारना, सम्हालना] बचाया, रोक, रक्षा की, सँभाला।

प्र० नहिं जात सम्हारयो - बचा नहीं सका, रोक या सँभाल नहीं सका। उ.—निरतत पद पटकत फन-फन-प्रति, वमत रुधिर, नहिं जात सम्हार्यौ—५६४।

सयन—सज्ञा पु [स. शयन] सोना, निर्द्वित होना, शयन। उ—(क) देखि सयन गति त्रिभुवन कपै, ईस विरचि भ्रमावै—१०-६५। (ख) छीरममुद्र सयन सतत—३९२।

सयल—सज्ञा पु [स शैल] उपर्वत, शैल।

वि. [स सकल] सब, समस्त।

सयान—सज्ञा पु. [हिं सयाना] (१) चतुरता, चालाकी, सयानापन। उ.—(क) व्याकुल रिस उन देखि कै सब गयी सयान—२२६९। (ख) देखीं सकल सयान तिहारो लीने छोरि फटके—३१०७। (२) समझ-दारी। उ.—(क) तव लगि सबै सयान रहै—६४६।

(ख) अन्न यह कौन सयान बहुरि ब्रज जा कारन उठि आए हो—२९८६ । (३) सार, तत्व, बुद्धिमत्ता । उ.—नाहिनै कछु सयान ज्ञान मे इह नीके हम जानै—३२११ । (४) बुद्धि, विवेक । उ.—एतो बालक अजान देखो, उनके सयान कहा—२६०४ ।

सयानप, सयानपन—सज्ञा पु. [हिं सयाना, सयानपन] (१) चालाकी, चतुरता । उ.—तेरे तनक मान मोहन के सबै सयानप भूले—२०७५ । (२) समझदारी । उ.—(क) बाँधन गए, वैधायी आपुन, कौन सयानप कीन्हो—८-१५ । (ख) सूरदास बिरही क्यों जीवै कौन सयानप एहू—३३८२ ।

सयाना—वि. [स. सज्ञान] (१) पूर्ण अवस्था का, वयस्क । (२) चतुर, चालाक, बुद्धिमान । (३) धूर्त ।

सयानी—वि. स्त्री. [हिं. सयाना] (१) पूर्ण या परिपक्व अवस्था की, वयस्क । उ.—भली बुद्धि तेरै जिय उपजी बड़ी बैस अब भई सयानी—३६८ । (२) चतुर, चालाक, बुद्धिमती । उ.—(क) औरनि सो दुराव जो करती तौ हम कहती भली सयानी—१२६२ । (ख) तुम इह कहति सबै वह जानति, हम सब तै वह बड़ी सयानी—१२८४ । (ग) जिनि सोचहु सुखमान सयानी—२८५३ । (३) चतुराई से भरी हुई । उ.—लोग सब कहत सयानी बातै—२७१३ ।

सयाने, सयानै—वि. बहु. [हिं. सयाने] (१) पूर्ण या परिपक्व अवस्था के, वयस्क । उ.—(क) द्वै बालक वैठारि सयाने, खेल रच्यौ ब्रज-खोरी—६०४ । (ख) गोप-बालक कछु सयाने, नद के सुत बाल—६१० । (ग) सूर स्याम अब होहु सयाने वैरिनि के मुख खेहु—१००४ । (घ) रूठैहि आदर देत सयाने, इहै सूरज सगाइए—१६८८ । (२) चतुर, बुद्धिमान । उ.—(क) जा जस कारन देत सयाने तन-मन-घन सब साजु—२८५१ । (ख) सूर सपथ दै ऊधो पूछो इहि ब्रज कौन सयानै—३२११ ।

सयानो, सयानौ—वि. [हिं. सयाना] (१) चतुर, बुद्धिमान । उ.—और काहि विधि करौ तुमहि तै कौन सयानी—४९२ । (२) चतुरतापूर्ण, बुद्धिमान का । उ.—कीजै कछु उपकार परायो यहै सयानो काज

—२८५१ ।

सयान्यो, सयान्यौ—सज्ञा पु. [हिं. सयाना] चतुरता, सयानापन । उ.—चूक परी मोको सबही अँग कहा करी गई भूलि सयान्यो—१४६० ।

सरंजाम—ससा पु. [अ. सर+अजाम] (१) कार्य की समाप्ति । (२) प्रबंध, व्यवस्था । (३) सामान ।

सर—सज्ञा पु. [स. सरस्] ताल, तालाब, जलाशय । उ.—मानहु मकर सुधा-सर क्रीडत—६४५ ।

सजा पु. [स. शर] तीर, बाण । उ.—(क) सूरदास सर लग्यौ सचानहि—१-९७ । (ख) धर्म कहै सर-सयन गग-सुत तेतिक नाहि सँतोष—१-२१५ ।

सज्ञा स्त्री. [स. सदृज] बराबरी, समानता । उ.—(क) ब्रज-जुवती ब्रजजन ब्रजवासी कहत स्याम सर कौन करै—९८९ । (ख) कहाँ स्याम की तुम अर्धांगिनि, मैं तुम सर की नाही—२९३७ ।

मुहा.—(किसी का) सर पूजना—(किसी की) बराबरी का सकना, (किसी के) समान हो सकना ।

सज्ञा पु. [फा.] (१) सिर । (२) सिरा । (३) चरम सीमा ।

मुहा.—सर (तक) पहुँचाना—ठिकाने, हद या चरम सीमा तक पहुँचाना ।

वि. (१) पराजित किया हुआ । (२) बलपूर्वक दबाया हुआ । (३) प्रभावित, अभिभूत ।

मुहा—सर करना—(१) वश में करना, दवाना । (२) खेल में हराना या पराजित करना ।

सज्ञा पु. [स. अवसर से अनु] (१) ऐसा अवसर जो कार्य-विशेष के उपयुक्त न हो । (२) जब अवसर या अवकाश हो । उ.—सेवा यहै नाम सर-अवसर जो काहुहि कहि आयो—१-१९३ ।

मुहा.—सर-अवसर न जानना (देखना या समझना)—यह न सोचना कि अमुक कार्य के लिए कोई अवसर उपयुक्त या अनुकूल है या नहीं । सर-अवसर नहि जान्यो—यह न समझा कि अमुक कार्य के लिए उपयुक्त या अनुकूल अवसर है या नहीं । उ.—नृपसिसुपाल महापद पायो, सर-अवसर नहि जान्यो ।

क्रि. वि. [अनु] 'सर-सर' की ध्वनि के साथ । उ.

—साँटी दीन्ही सर-सर—३७३ ।

सरई—क्रि अ [हिं. सरना] (काम) हो सकता या चल सकता है, पूरा पड़ सकता है । उ.—आगै वृच्छ फरै जो बिष-फर, वृच्छ बिना किन सरई—१०-४ ।

सरकंडा—सज्ञा पु. [स शरकाड] 'सरपत' की तरह की एक वनस्पति जिसकी छडें गाँठदार होती हैं ।

सरक—सज्ञा स्त्री. [हिं सरकना] (१) 'सरकने' की क्रिया या भाव, चलना, खिसकना । (२) नशे की खुमारी । उ.—बारबार सरक मदिरा की अपरस रटत उधारे—२१९० । (३) मद्यपात्र । (४) यात्री-बल ।

सरकना, सरकनो—क्रि. अ. [हिं. खिसकना या स सरण] (१) खिसकना, किसी तरह हटना । (२) नियत काल से आगे टल जाना । (३) काम चलना, निर्वाह होना ।

सरकश—वि. [फा.] (१) नटखट, शरारती । (२) उद्द । (३) शासन या नियंत्रण न माननेवाला ।

सरकार—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) स्वामी । (२) शासनसत्ता । सरकारी—वि. [फा.] (१) स्वामी का । (२) शासन का । सरकि - क्रि. अ. [हिं. सरकना] किसी ओर को खिसक या हटकर ।

प्र.—सरकि रही—एक ओर को खिसक या हट रही है । उ—सूरदास मदन दहत पिय प्यारी सुनि ज्यो क्यो कह्यो, त्यो त्यो बरु उतको सरकि रही—२२३६ ।

सरक—वि. [हिं. सरक] मस्त, मत्त ।

सरखत—सज्ञा पु. [फा. सरखत] वह कागज जिस पर किराये, लेनदेन आदि की शर्तें लिखी हों ।

सरग—सज्ञा पु. [स स्वर्ग] (१) स्वर्ग । उ.—मोकोँ पथ बतायो सोई नरक की सरग लहौ—१-१५१ । (२) सुखदायी स्थान । (३) सुख-शांतिपूर्ण परिवार ।

सरगतिया, सरगतीय—सज्ञा [स्त्री. स स्वर्ग + हिं. त्रिया] (१) अप्सरा । (२) देवांगना ।

सरगना—क्रि. अ [देश.] डोंग हाँकना ।

सज्ञा पु. [फा. सरगना] सरदार, अगुवा ।

सरगम—सज्ञा पु. [हिं. स रे ग म] सगीत में सात स्वरो का समूह या उनके चढाव-उतार का क्रम ।

सरगर्म—वि [फा.] (१) जोशीला । (२) उत्साही ।

सरगर्मी—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) जोश । (२) उत्साह ।

सर-घर—सज्ञा पु [स. शर = तीर + हिं. घर] तरकश ।

सरघा—सज्ञा स्त्री. [स.] मधुमक्खी ।

सरज—सज्ञा पु. [स. सर + ज] कमल । उ.—प्रफुलित सरज सरोवर सुदर—२८५३ ।

सरजना, सरजनो—क्रि. स [हिं. सिरजना] (१) रचना, बनाना । (२) उत्पन्न या तैयार करना ।

क्रि. अ (१) बनना, रचा जाना । (२) उत्पन्न होना ।

सरजा—सज्ञा पु [फा. सरजाह या अ. शरज.] (१) सरदार । (२) शेर, सिंह । (३) शिवाजी का एक नाम ।

सरजिव—वि. [स. सजीव] (१) जीवित । (२) ओजपूर्ण । (३) प्रभावशाली । (४) सशक्त ।

सरजी—क्रि. अ. [हिं. सरजना] बनी (है), रची गयी (है) । उ.—विरह सहन को हम सरजी है ।

सरजीवन—वि. [स सजीवन] (१) जिलाने या जीवन-शक्ति देनेवाला । (२) हरा-भरा, ताजा । (३) उपजाऊ, उर्वर । (४) प्रसन्न या प्रफुल्ल करनेवाला ।

सज्ञा स्त्री. संजीवनी (बूटी) ।

सरजोर—वि [फा. सरजोर] (१) बलवान । (२) जबर-दस्त, प्रबल । (३) उद्दंड । (४) विद्रोही ।

सरजोरी—सज्ञा स्त्री [हिं सरजोर] (१) जबरदस्ती, प्रबलता । (२) उद्दंडता । (३) विद्रोह ।

सरट—सज्ञा पु. [स.] (१) छिपकली । (२) गिरगिट ।

सरण—सज्ञा पु [स] सरकना, खिसकना ।

सरणी—सज्ञा स्त्री. [स] (१) रास्ता, मार्ग । (२) दर्रा, ढंग । (३) पगडंडी । (४) लकीर, रेखा ।

सरत—क्रि अ. [हिं सरना] (काम) बनता या चलता है । उ.—इहिं विधि भ्रमत सकल निसि दिन गत कछु न काज सरत—१-५५ ।

सरता बरता—सज्ञा पु [हिं. बरतना + अनु. सरतना] बँटाई ।

मुहा—सरता बरता करना—किसी तरह आपस में ही बाँट-बँटाई करके काम चला लेना ।

सर-ताज—सज्ञा पु. [हिं. सिरताज] (१) मुकुट । (२) शिरोमणि । (३) सरदार, नायक । (४) स्वामी ।

सरद—वि, [फा. सर्द] (१) शीतल । (२) सुस्त ।

सत्रा स्त्री. [हि. शरद] शरद ऋतु । उ.— ब्रज प्राची राका तिथि जसुमति, सरद सरस रितु नद—१३३१ ।
सरदई—वि. [हि. सरदा] 'सरदा' फल के, हलका हरापन लिए हुए, पीले रंग का ।

सज्ञा पु हल्का हरापन लिये नीला रंग ।

सर-दर—क्रि. वि. [फा. सर+दर=भाव] (१) एक सिरे से । (२) सब मिलाकर, औसत में ।

सरदा—सज्ञा पु. [फा. सर्द] एक तरह का खरबूजा ।

सरदार—सज्ञा पु. [फा.] (१) नायक, अगुआ । उ.—तुम अपने चित सोचत जा को असुरन के सरदार—२३-७७ । (२) शासक । (३) रईस, अमीर ।

सरदारी—सज्ञा स्त्री. [हि. सरदार] नायक या प्रधान का पद, कार्य का भाव ।

सरदियाना, सरदियानो—क्रि. अ. [हि. सरदी] (१) सरदी से ठंडा हो जाना । (२) आवेश शांत होना ।

सरदी—सज्ञा स्त्री. [फा. सर्दी] (१) ठंडक । (२) जाड़ा ।

सर-धन—सज्ञा पु [स. शर+हि. धरना] तरकश ।

सरधा - सज्ञा स्त्री. [स. श्रद्धा] श्रद्धा ।

सरन सज्ञा स्त्री. [स शरण] रक्षा, आश्रय । उ.—(क) इहि कलिकाल-व्याल-मुख श्रासित सूर सरन उबरै—१-११७ । (ख) सरन आए की प्रभु लाज धरिए—१-१८० । (ग) पटपटात टूटत अँग जान्यौ सरन-सरन सु पुकार्यौ—५५६ ।

सरनगत—वि. [स. शरणागत] शरण में आया हुआ ।

प्र.—सरनगत भए—शरण में जानेपर । उ — सूरदास गोपाल सरनगत भए न की गति पावत—१-१८१ ।

सरना, सरनो—क्रि. अ. [स. शरण] (१) सरकना, खिसकना । (२) हिलना-डोलना । (३) काम चलना, उद्देश्य सिद्ध होना, पूरा पड़ना । (४) किसी के काम या उपयोग में आना । (५) किया जाना, निवटना, संपादित होना । (६) निभना, पटना, परस्पर सद्भाव या प्रेम-भाव रहना ।

सरनाई—सज्ञा स्त्री. [स. शरण] आश्रय, रक्षा । उ.—(क) सूर कुटिल राखौ सरनाई—१-२०१ । (ख) इतनी कृपा करी नहिं काहू, जिनि राखे सरनाई—५५७ ।

वि. आश्रय या रक्षा में लेनेवाले, शरण में रखनेवाले । उ.—नमस्कार करि विनय सुनाई, राखि राखि असरन-सरनाई—६-५ ।

सरनागत—वि. [स शरणागत] शरण में आया हुआ । उ.

—(क) सरनागत की ताप निवारी—१-१२८ । (ख) अर्जुन कह्यौ, जानि सरनागत, कृपा करौ ज्यौ पूर्व करी—१-२६८ ।

सरनाम—वि. [फा.] प्रसिद्ध, विख्यात ।

सरनी—सज्ञा सज्ञा [स. सरणी] (१) ढंग, रीति । उ.—(क) ब्रज-जुवती सब देखि थकित भई सुन्दरता की सरनी—१०-१२३ । (२) रास्ता, पगडंडी, मार्ग । (३) लकीर, लीक, रेखा ।

सरनै—सज्ञा स्त्री. सवि. [स शरण] शरण में । उ.—बलि सुरपति कौ बहु दुख द्यौ, तब सुरपति हरि-सरनै गयो—८-७ ।

सरपंच—सज्ञा पु [फा. सर+हि. पंच] पंचों में प्रधान, पंचायत का सभापति ।

सरपंजर, सरपंजरा, सरपिजरो, सरपिंजरौ—सज्ञा पु. [सं. शर+हि. पिंजरा] बाणों का बना हुआ घेरा । उ.—अर्जुन तब सर-पिंजर कियौ । पवन संचार रहन नहि दियौ—ना. ४३०९ ।

सरप—सज्ञा पु. [स. सर्प] साँप ।

सरपट—क्रि वि [स. सर्पण] घोड़े की तेज चाल की तरह दौड़ते हुए ।

सरपत—सज्ञा पु [स. शरपत्र] एक तरह की घास जिससे छप्पर आदि छाये जाते हैं ।

सरपना, सरपनो—क्रि. अ. [स. सर्पण] (१) सरकना, खिसकना । (२) धीरे-धीरे आगे बढ़ना ।

सरपरस्त—वि [फा] (१) रक्षक । (२) अभिभावक ।

सरपरस्ती—सज्ञा स्त्री [फा.] (१) रक्षा । (२) अभिभावकता ।

सरपेच—सज्ञा पु. [फा] पगडी के ऊपर की कलगी ।

सरफराना, सरफरानो—क्रि. अ. [अनु.] घबराना ।

सरवंगी—वि [स. सर्वज] सर्वज्ञ । उ.—सूधी कहै सबन समुझावत हं सांचे मरवगी - २९९७ ।

सरवंधी—वि [स शरवध] तीरदाज, धनुर्धर ।

संज्ञा पु. [स. सम्बन्धी] संबंधी ।

सरव—वि. [स. सर्व] (१) सब । (२) पूरा ।

सरवज्ञ—वि. [स. सर्वज्ञ] सब कुछ का ज्ञाता । उ.—(क)

तुम सरवज्ञ सर्व विधि समरथ असरन-सरन मुरारि—

१-१११ । (ख) सूर स्याम सरवज्ञ कृपानिधि—१-१२१ ।

सरवर—संज्ञा स्त्री [हिं. सर + अनु. वर] बराबरी, समानता । उ.—(क) सेवक करै स्वामि सो सरवर इनि

वातनि पति जाइ—१८५ । (ख) मूरख, उन तुम सर-

वर करै—१० उ-३२ ।

वि. बराबर, समान ।

सज्ञा स्त्री. [अनु] व्यर्थ की या बहुत बढ़-चढ़कर की जानेवाली बात ।

सरवरन—वि. [हिं. सरवर] समान, तुल्य । उ.—कृष्ण-पद-

मकरद पावन और नहिं सरवरन—१-३०८ ।

सरवरना, सरवरनो—क्रि. अ [हिं. सरवर] (किसी की)

बराबरी या समता करना ।

सरवरि, सरवरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. सर-वर] बराबरी,

समानता । उ.—(क) ताकी सरवरि करै सो झूठी, जाहि

गोपाल दड़ी करै—१-०३४ । (ख) जब लागि जिय

घटअतर मेरै कौ सरवरि करि पावै—१-२७५ । (ग)

खगपति सौ सरवरि करी तू—५८९ ।

वि बराबर, समान । उ.—दिननि हमहूँ तुम सर-

वरी, तुव छवि अधिकाई—पृ. ३१७ (६१)

सज्ञा स्त्री. [स. सर्वरी] रात, रात्रि ।

सरवस—संज्ञा पु [स. सर्वस्व] सारी संपत्ति और जमा-

पूंजी, सब कुछ । उ.—(क) सिव कौ धन सतनि कौ

सरवस, महिमा वेद-पुरान बखानत—१-११४ । (ख)

सरवस लै हरि घरथी सबनि कौ—६५४ ।

सरवोर—वि [हिं. सरावोर] तरबतर, खूब तर ।

सरभ—संज्ञा पु [स. सरभ] (१) पशु (हाथी, शेर, ऊँट,

बानर आदि) । (२) टिड्डी ।

सरम—संज्ञा स्त्री. [हिं. शरम] हया, लाज । उ—(क)

सूर सुहरि अब मिलहु कृपा करि बरवस सरम करत

हठ हम सन—१६८७ । (ख) रिसन उठी भहराइ

झटकि भुज छूवत कहा पिय सरम नही—२१४२ ।

सरमा—संज्ञा स्त्री [स.] (१) वेदतामो की एक कृतिया

जिसका उल्लेख ऋग्वेद में है । (२) कृतिया ।

सरमाइ—क्रि. अ [हिं. शरमाना] लजाता या लजाती है ।

उ.—(क) नासिका सुक नयन खंजन कहत कवि सर-

माइ—१२९४ । (ख) उरज परसत स्याम सुन्दर नागरी

सरमाइ—१८४९ ।

सरमाई—क्रि. अ [हिं. शरमाना] लज्जित हुआ या हुई ।

प्र.—गए सरमाई—लज्जित हो गये । उ.—यह

सुनि अमर गए सरमाई—१०६५ ।

सरमात—क्रि. अ. [हिं. शरमाना] लजाता या लज्जित

होना है । उ.—तुम तौ अति ही करत बढ़ाई, मन

मेरो सरमात—१४२४ ।

सरमाना—क्रि. अ. [हिं. शरमाना] लज्जित होना ।

सरमानी—क्रि. अ. [हिं. शरमाना] लज्जित हुई । उ.—

वेसरि नाउँ लेत सरमानी तब राधा झहरानी—१५-

३४ ।

सरमाने—क्रि अ बहु. [हिं. शरमाना] लज्जित हुए ।

उ.—हम तौ आज बहुत सरमाने मुरली टेरि बजायो

—१७०० ।

सरमानो—क्रि अ. [हिं. शरमाना] लज्जित होना ।

सरमाया—संज्ञा पु. [फा सरमायः] पूंजी, संपत्ति ।

सरमिष्ठा—संज्ञा स्त्री. [स. शर्मिष्ठा] दानवराज वृषपर्वा

की पुत्री जो दानव-गुरु शुक्राचार्य की पुत्री देवयानी की

प्रसन्नता के लिए उसकी दासी बनकर राजा ययाति

के यहाँ गयी थी और राजा से जिसके तीन पुत्र उत्पन्न

हुए थे । उ.—कह्यौ, सरमिष्ठा, सुत कहँ पाए ?

उनि कह्यौ, रिपि किरपा तै जाए—९-१७४ ।

सरमैहौ—क्रि अ. [हिं. शरमाना] लज्जित होंगे, शर-

माओगे । उ—सूर स्याम राधा की महिमा रहै

जानि सरमैहौ—१४९८ ।

सरयू—संज्ञा स्त्री. [सं.] उत्तर भारत की एक प्रसिद्ध

नदी जिसका नाम ऋग्वेद में है और जिसके किनारे

पर प्राचीन अयोध्या नगरी बसी थी ।

सररात—क्रि अ. [हिं. सरराना] वेग से हवा चलती है ।

उ.—घटा घनघोर घहरात अररात दररात सररात

ब्रज लोग डरपे—९४६ ।

सरराना, सररानो—क्रि. अ. [अनु. सर सर] वेग से हवा

बहने या उसमें किसी चीज के वेग से चलने का शब्द होना ।

सरल—वि. [सं] (१) जो टेढ़ा न हो, सीधा । (२) सीधा-सादा, भोलाभाला । (३) सहज, सुगम ।

सरलता—सज्ञा स्त्री [स.] (१) सीधापन । (२) सिधार्ई, भोलापन, (३) सहजता, सुगमता ।

सरवंग—सज्ञा पु. [स. सर्वांग] (१) संपूर्ण शरीर । (२) किसी चीज, काम या बात के सब भाग या अंग ।

क्रि वि. सब प्रकार से ।

सरवन—सज्ञा पु. [स. श्रमण] अंधक भक्ति का पुत्र जो माता-पिता को बहँगी में बिठाकर तीर्थ-यात्रा कराने के कारण अपनी मातृ-पितृ-भक्ति के लिए प्रसिद्ध है ।

(२) मातृ-पितृ-भक्त पुत्र । (३) श्रमण ।

वि. मातृ-पितृ-भक्त (पुत्र) ।

सज्ञा पु. [स. श्रवण] कान ।

सरवर—सज्ञा पु [स. सरोवर] तालाब, जलाशय । उ —

(क) सरवर नीर भरै, भरि उमड़ै—१-२६५ । (ख)

मानौ चारि हस सरवर तैं बैठे आइ सदेहियाँ - ९-१९ ।

सरवर, सरवरि, सरवरी—सज्ञा स्त्री. [स. सदृश, प्रा.

सरिस + वर] (१) बराबरी, समानता । उ. - सूरदास

हृयाँ की सरवरि नहि कप्लबृच्छ सुरधेनु - ४९१ ।

(२) स्पर्धा, होड़ ।

सरवरिया—वि. [हिं. सरवार] सरयूपार का ।

संज्ञा पु सरयूपारी (व्यक्ति) ।

सरवांक, सरवाक—सज्ञा पु, [स. शरावक] (१) डिबिया ।

(२) प्याला, कटोरी । (३) सकोरा ।

सरवान—सज्ञा पु [देश] (१) तंबू । (२) झंडा ।

सरवार—सज्ञा पु. [स. सरयू + पार] सरयू नदी के उस पार का प्रदेश ।

सरस—सज्ञा पु. [स. सरस] सरोवर ।

वि. [स] (१) रसीला, रसयुक्त । (२) गीला, तर ।

उ.—(क) हँ गयी सरस समीर दुहँ दिसि—९५७ ।

(ख) सरस बसन तन पोछि स्याम को—१०-२२६ ।

(३) हरा-भरा और ताजा । (४) सुंदर, मनोहर । उ.

—(क) सवत सरस विभावन—१०-८६ । (ख) ब्रज-

प्राची राफानिधि जसुमति सरद सरस रितु नद—

१३३१ । (ग) स्यामा निसि मे सरस वनी री—१५९९ ।

(५) भीठा, मधुर । (६) जिसमें भाव जगाने की शक्ति हो, भावपूर्ण । (७) रसिक, भावुक, सहृदय ।

सरसई—सज्ञा स्त्री. [स. सरस्वती] शारदा, भारती ।

सज्ञा स्त्री. [सं. सरस] (१) सरसता, रसपूर्णता ।

(२) हरापन, ताजापन ।

सज्ञा स्त्री. [हिं सरसो] फलो के सरसो बराबर छोटे दाने या अंकुर जो पहले दिखायी देते हैं ।

सरसता—सज्ञा स्त्री [स.] (१) 'सरस' होने का भाव ।

(२) रसीलापन । (३) रसिकता । (४) सुंदरता । (५)

मधुरता । (६) भावपूर्णता ।

सरसना, सरसनो—क्रि. अ. [स. सरस] (१) हरा होना,

पनपना । (२) बढ़ना, वृद्धि या उन्नति को प्राप्त

होना । (३) सोहना, शोभित होना । (४) रसपूर्ण

होना । (५) कोमल भाव की उमंग में भरना ।

सरसवज्ज—वि. [फा. सरसवज्ज] (१) हरा-भरा, लहलहाता

हुआ । (२) जहाँ हरियाली हो । (३) जहाँ सुख हो ।

सर-सर—सज्ञा पु [अनु.] (१) जमीन पर (सर्प-जैसी)

रेंगने की ध्वनि । (२) हवा के चलने से उत्पन्न ध्वनि ।

क्रि. वि 'सर-सर' की ध्वनि के साथ । उ.—साँटी

दीन्ही सर-सर—३७३ ।

सरसराना, सरसरानो—क्रि. अ. [अनु. सर सर] (१)

सर-सर की ध्वनि होना । (२) वायु का सर-सर ध्वनि

करते हुए बहना । (३) (सर्प जैसे) कीड़े का तेजी से

चलना । (४) जल्दी-जल्दी कोई काम होना ।

सरसराहट—सज्ञा पु. [हिं सरसर + आहट] (१) (साँप

आदि के) रेंगने की ध्वनि । (२) तेजी से हवा के चलने

का शब्द । (३) शरीर पर रेंगने-जैसा अनुभव, सुर-

सुराहट ।

सरसरी—वि [फा सरासरी] जो (दृष्टि) जमी हुई या

एकाग्र न हो, जो जल्दी की हो ।

क्रि. वि. मोटे तौर पर, स्थूल रूप से ।

सरसाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. सरस] (१) सरसता । (२)

शोभा, सुंदरता । (३) अधिकता ।

वि. हरी-भरी, ताजी ।

क्रि. अ. [हिं. सरसाना] शोभित हुई ।

मरसाना, सरसानो—क्रि. स. [हिं सरसाना] (१) रस से पूर्ण या युक्त करना । (२) हरा-भरा करना ।

क्रि अ. (१) हरा-भरा होना । (२) बढ़ना । (३) सोहना, शोभित होना । (४) रसपूर्ण होना । (५) भाव को उमंग में भरना ।

सरसाम संज्ञा पु. [फा.] सन्निपात (रोग) ।

सरसार—वि [फा. सरसार] (१) मग्न । (२) चूर ।

सरसिक—सज्ञा पु. [स सरसीक] सारस पक्षी ।

सरसिका—संज्ञा स्त्री. [स.] छोटा तालाब, बावली ।

सरसिज—सज्ञा पु. [स.] (१) वह जो ताल से उत्पन्न होता हो । (२) कमल ।

सरसिजनैनी—वि स्त्री. [स. सरसिज + हिं नयनी] जिसके नेत्र कमल (के समान सुन्दर) हों । उ.—जा जल सुद्ध निरखि सनमुख ह्वै, सुदरि सरसिजनैनी—९-११ ।

सरसिजयोनि—सज्ञा पु. [स.] (कमल से उत्पन्न) ब्रह्मा ।

सरसिरुह—सज्ञा पु. [स.] (सर से उत्पन्न) कमल ।

सरसी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) छोटा ताल या सरोवर । (२) बावली । (३) एक वर्णवृत्त ।

सरसीक—सज्ञा पु. [स.] सारस पक्षी ।

सरसीरुह—सज्ञा पु. [स.] (सर से उत्पन्न) कमल ।

सरसेटना, सरसेटनो—क्रि. स. [अनु.] भला-बुरा कहना ।

सरसो, सरसौ—सज्ञा स्त्री. [स. सर्षप] एक धान्य या पौधा जिसके छोटे-छोटे बीजों से तेल निकलता है और पत्तों का साग वनता है । उ.—(क) सरसौ मेथी सोवा पालक—३९६ । (ख) सोवा अरु सरसो सरसाई—२३२१ ।

सरसौहा—वि [हिं. सरस] सरस करनेवाला ।

सरस्वति, सरस्वती—सज्ञा स्त्री. [स. सरस्वती] (१) एक प्राचीन नदी जिसकी क्षीण धारा कुरुक्षेत्र में अब भी है । उ.—आजु सरस्वति-तट रही सोइ—१-२८९ । (२) विद्या । (३) विद्या की देवी, भारती, शारदा । उ.—मनहुँ सरस्वति सग उभय दुज कल मराल अरु नील कठीर—१०-१६१ ।

सरस्वती-पूजा—सज्ञा स्त्री [स.] सरस्वती का एक उत्सव जो फहीं वसंत-पंचमी को और कहीं-कहीं आश्विन में होता है ।

सरहंग—सज्ञा पु. [फा.] (१) सिपाही । (२) सेनानायक ।
सरहंगी—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) सिपाहीगोरी । (२) वीरता ।

सरह—सज्ञा पु. [स. शलभ, प्रा. सरह] (१) पतिंगा । (२) 'टिड्डी' नामक कीड़ा ।

सरहज—सज्ञा स्त्री. [म. श्यालजाया] साले की पत्नी ।

सरहथ—सज्ञा पु. [स. गर या शल्य + हिं हाथ] एक हथियार जिससे मछली का शिकार किया जाता है ।

सरहद—सज्ञा स्त्री. [फा. सर + अ. हद] (१) सीमा । (२) चौहद्दी की रेखा । (३) सीमा की भूमि, सिवान ।

सरहरा—वि. [स. सरण] चिकना ।

सरा—सज्ञा स्त्री. [स. गर] चिता ।

सज्ञा पु. बाण, तीर ।

मज्ञा स्त्री [हिं. सराय] सराय ।

सराई—सज्ञा स्त्री. [हिं सलाई] सलाई, सलाका ।

सज्ञा स्त्री. [स. शराव] सकोरा ।

सराख—सज्ञा स्त्री. [हिं सलाख] छड़, सलाख ।

सराजाम—सज्ञा पु. [फा. सरअजाम] सामग्री ।

सराध—सज्ञा पु. [स. श्राद्ध] श्राद्ध । उ.—जज्ञ-सराध न कोऊ करै—१-२३० ।

सराना, सरानो—क्रि. स. [हिं. सारना] (१) काम पूरा करना । (२) काम पूरा कराना ।

सराप—सज्ञा पु. [स. शाप] शाप । उ.—(क) जय अरु विजय कर्म कह कीन्हीं, ब्रह्म सराप दिवायी—१-१०४ । (ख) सत्यवती सराप-भय मान, रिषि कौ बचन कियौ परमान—१-२२९ ।

सरापना, सरापनो—क्रि. स. [स. शाप] (१) शाप देना, कोसना । (२) गाली देना ।

सरापै—क्रि. स. [हिं सरापना] शाप दे । उ.—मति माता करि कोप सरापै, नहिं दानव ठग मति कौ—९-८४ ।

सराफ—सज्ञा पु. [अ. सराफ] (१) सोने-चाँदी का व्यापारी । (२) बट्टा काटकर रुपये भुना देनेवाले बूकानदार ।

सराफा—सज्ञा पु. [हिं मराफ] सराफो का बाजार ।

सराफी—सज्ञा स्त्री [हिं. सराफ] (१) सराफ का काम । (२) महाजनी या मुंडालिपि ।

सराव—सज्ञा पु [अ. शराव] सदिरा ।

सराबोर—वि [स स्राव + हि. बोर] बहुत भीगा हुआ ।

सराय—सज्ञा स्त्री [फा.] मुसाफिरखाना ।

मुहा.—सराय का कुत्ता—मतलबी यार-दोस्त ।

सराय की भठियारी (भठियारिन)—लडाका और निर्लज्ज स्त्री ।

सरायो, सरायौ—क्रि. स. [हि. सराना] (काम) कराया या निकाला । उ.—पुरुष भँवर दिन चार आपने अपनी चाउ सरायौ—१६५८ ।

सराव—सज्ञा पु. [स. शराव] (१) शराव पीने का प्याला, मद्यपात्र । (२) सकोरा, कटोरा । (३) दीया । (४) आरती के ऊपर का दीपक जिसमें घी भरा जाता है । उ.—हरि जू की आरती बनी । । मही सराव सप्त सागर घृत बाती सैल घनी—२-२८ ।

सरावग, सरावगी—सज्ञा पु. [स श्रावक] जैन ।

सरासन—सज्ञा पु. [स शरासन] धनुष । उ.—(क) मनी सरासन धरे कर स्मर भौह चढै सर बरषै री—१०-१३७ । (ख) मानी सूर सकात सरासन, उडिबै कौ अकुलात—३६६ ।

सरासर—अव्य. [फा] (१) पूरा-पूरा । (२) प्रत्यक्ष ।

सराह—सज्ञा स्त्री [हि. सराहना] बड़ाई, प्रशंसा ।

सराहत—क्रि. स. [हि. सराहना] बड़ाई या प्रशंसा करता है । उ. - ग्वालनि कर तै कौर छुडावत मुख लै मेलि सराहत गात—४६६ ।

सराहती—क्रि. स. स्त्री. [हि सराहना] बड़ाई या प्रशंसा करती । उ.—उन विपदनि कुचित जो करते कछुअन जीव सराहती—३२४७ ।

सराहना—क्रि. स. [स. श्लाघन्] बड़ाई करना ।

सज्ञा स्त्री. तारीफ, बड़ाई, प्रशंसा ।

सराहनीय—वि. [हि. सराहना] (१) बड़ाई या प्रशंसा के योग्य । (२) अच्छा, बढ़िया ।

सराहनो—क्रि. स [स. श्लाघन्] बड़ाई करना ।

सराहि—क्रि. स [हि. सराहना] बड़ाई करके, अच्छा बता कर । उ.—बारबार सराहि सूर प्रभु साग विदुर घर खाही—१-२४१ ।

सराहो, सराहौ—क्रि. स, स्त्री., पु. [हि. सराहना] तारीफ

या बड़ाई करती हूँ । उ.—सराहौ तेरो नद हियौ—२६९८ ।

सरि—सज्ञा स्त्री [स.] भरना, निर्झर ।

सज्ञा स्त्री [स सरित्] नदी, सरिता ।

सज्ञा स्त्री [स. सृक] लड़ी, शृंखला ।

सज्ञा स्त्री [प्रा सरिस] समता, बराबरी । उ.—

(क) और न सरि करिवे कौ दूजौ महा मोह मम देस ।

१-१४१ । (ख) कौन करै इनकी सरि आन—४३६ ।

(ग) राम-नाम-सरि तऊ न पूजै जौ तनु गारी जाइ हिवार—२-३ ।

वि. बराबर, समान, सदृश । उ.—(क) सुनहु स्याम तुमहूँ सरि नाही—५३७ । (ख) एक प्रबीन अरु सखा हमारे, जानी तुम सरि कौन—२९२५ ।

क्रि. वि. तक, पर्यंत ।

सरिका - सज्ञा स्त्री. [स.] भोतियों की लड़ी ।

सरिगम, सरिगमा—सज्ञा पु [हि. सरगम] संगीत के सात स्वर या उनके चढ़ाव-उतार का क्रम । उ.—सरिगमा पधनिसा ससप्त सुरनि गाइ—पृ ३५२ (८३) ।

सरित, सरिता, सरित्—सज्ञा स्त्री. [स. सरित् = प्रवाहित]

(१) धारा । उ.—वानवृष्टि स्रोनि किरि सरिता,

व्याहत लगी न वार—९-१२४ । (२) नदी । उ.—

(क) जैसे सरिता मिलै सिधु कौ, बहुरि प्रवाह न आवै

—२-१० । (ख) अपनी गति तजत पवन सरिता नहि

ढरै—६५२ । (ग) स्याम सुन्दर सिधु सनमुख सरित

उमँगि वही—ना. २३८१ ।

सरितपति, सरितराज, सरितापति—सज्ञा पु. [हि. सरित,

सरिता + राजा, पति] सागर, समुद्र । उ.—याकौ

कहा परेखौ निरखौ, मधु छीलर, सरितापति खारी

—६-३६ ।

सरिया—सज्ञा स्त्री. [स. गर] पतली छड़ ।

सरियाना, सरियानो—क्रि स [हि. सरि = पक्ति] (१)

तरतीब या क्रम से लगाना या रखना । (२) सुलझाना ।

सरिवरि—सज्ञा स्त्री [हि सर = वरि] बराबरी, समता ।

सरिश्ता—सज्ञा पु. [फा. सरिश्त] (१) फचहरी, अदालत ।

(२) कार्यालय । (३) संबंध ।

सरिस—वि. [स. सदृश, प्रा. सरिस] समान, सदृश । उ.—

पाहन सरिस कठोर—१-८३ ।
 सरिहै—क्रि प्र [हिं. सरना] काम होगा, पूरा पड़ेगा, निर्वाह होगा । उ.—(क) आरज पथ चले कहा सरिहै स्यामहि सग फिरी री—१६७२ । (ख) लाज गए कछु काज न सरिहै, बिछुरत नद के तात—२५३१ ।
 सूरी—क्रि. अ. [हिं. सरना] (काम) पूरा हुआ, (उद्देश्य) सिद्ध हुआ । उ — भैया-वधु कुटुम्ब घनेरे तिनतै कछु न सरी—१-७१ । (ख) सूरदास तै कछु सरी नहिं, परी काल फँसरी—१-७१ । (ग) सूर प्रभु के संग बिलसत सकल कारज सरी—१०-३०२ ।
 सरीक—वि [अ. शरीक] (१) किसी काम में साथ देने-वाला । (२) मिला हुआ, सम्मिलित ।
 सरीकता—सज्ञा स्त्री [हिं. सरीक + ता] साक्षा ।
 सरीका, सरीखा—वि. [प्रा सरिस] समान ।
 सरीर—सज्ञा पु. [स. शरीर] देह, शरीर । उ.—(क) देख्यौ भरत तरुन अति सुदर । थूल सरीर रहित सब दुदर—५-३ । (ख) जद्यपि विद्यमान सब निरखत दु ख सरीर भरयो—१-१०० ।
 सरीसृप—सज्ञा पु [स.] रेंगनेवाले जंतु ।
 सरुज—वि. [स.] रोगी ।
 सरुभना—क्रि. अ. [हिं. सुलझना] सुलझ जाना ।
 सरूप—वि [स] कृपित, ऋद्ध ।
 मरूप—वि. [स.] (१) जिसमें आकार या रूप हो । (२) सुंदर, मनोहर । (३) समान रूपवाला ।
 सज्ञा पु. (१) व्यक्ति, पदार्थ आदि की आकृति । (२) मूर्ति, चित्र । उ —सो सरूप हिरदै महँ आन । रहियो करत सदा मम ध्यान—१-२८६ । (३) वह जिसने कोई देव-रूप धारण किया हो । (४) देव अवतार । उ —हँसत गोपाल नद के आगै, नद सरूप न जान्यौ—१०-२६३ ।
 सरूर—सज्ञा पु [फा. सुरूर] नज्ञे की तरंग ।
 सरूरुह—सज्ञा पु. [स. सरोरुह] कमल ।
 सरोख—वि. [स. श्रेष्ठ] सयाना, समझदार ।
 सरोखना, सरोखनो—क्रि स. [हिं. सहेजना] सँभालना ।
 सरोस—सज्ञा पु [फा. सरोस] एक लसदार वस्तु ।
 वि (१) चिपकनेवाला, लसीला । (२) जो हर

समय साथ लगा रहे ।
 सरै क्रि. स. [हिं सरना] (१) (काम) पूरा होता है, (उद्देश्य) सिद्ध होता है । उ.—(क) कियै नर की स्तुती कौन कारज सरै, करै सो अपनी जनम हारै—४-११ । (ख) बहुत उपाड करै विरहिनि, कछु न चाव सरै—२७८३ । (२) बनता-विगडता है । (३) (प्रण आदि) पूरा होता या करता है । उ.—चक्र धरे वैकुण्ठ तै धाए, वाकी पैज सरै—१-८२ ।
 सरैगौ—क्रि स. [हिं. सरना] (काम) पूरा, सिद्ध या संपन्न होगा । उ.—राज काज तुमतै सरैगौ, काया अपनी पोपु—३०२६ ।
 सरौट—सज्ञा स्त्री. [हिं. सिलवट] शिकन, सिलवट ।
 सरो—सज्ञा पु. [फा. सर्व] एक वृक्ष ।
 सरोकार—सज्ञा पु [फा.] (१) वास्ता, लागव । (२) पारस्परिक व्यवहार का संबंध ।
 सरोज—सज्ञा पु. [स] कमल । उ.—(क) वदी चरन-सरोज तिहारे—१-९४ । (ख) बाहु-पानि सरोज-पल्लव—१-३०७ ।
 सरोजना—क्रि. स. [देश.] पाना, प्राप्त करना ।
 सरोजमुखी—वि. स्त्री. [स.] कमल-जैसा मुखवाली ।
 सरोजै—सज्ञा पु. सवि. [सं कमल] कमल के (समान) । उ.—काम कमान समान भौह दोउ चचल नैन सरोजै—पृ. ३४५ (४१) ।
 सरोजिनी—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) कमल से भरी सरसी । (२) कमलो का समूह । (३) कमलिनी ।
 सरोजी—वि. [स सरोजिन्] जहाँ कमल हों ।
 सरोट—सज्ञा स्त्री. [हिं. सिलवट] शिकन, सिलवट ।
 सरोता—सज्ञा पु. [स. श्रोता] सुननेवाले ।
 सरोद—सज्ञा पु. [फा.] वीन या सारंगी की तरह का एक प्रसिद्ध बाजा ।
 सरोरुह—सज्ञा पु. [स.] कमल ।
 सरोवर—सज्ञा पु [स.] तालाब । उ.—(क) चकई री, चलि चरन-सरोवर जहाँ न प्रेम-विद्योग—१-३३७ । (ख) मानसरोवर छाँडि हस तट-काग-सरोवर न्हावै—३-१३ ।
 सरोवरी—सज्ञा स्त्री. [स. सरोवर] सरसी, छोटा ताल ।

उ.—श्रीपति केलि-सरोवरी सैसव जल भरिपूरि—

२०६५ ।

सरोष—वि. [स.] कृपित, क्रुद्ध ।

सरोही—सज्ञा स्त्री. [हिं. सरोही] एक चिड़िया ।

सरौ—क्रि. स. [हिं. सरना] (काम, उद्देश्य या लाभ)सिद्ध
या पूरा हुआ या होगा । उ.—(क) सकल सुरनि की
कारज सरौ, अतर्धान रूप यह करौ—७-२ । (ख)
नैकु धीरज धरी, जियहिं कोउ जिनि डरौ, कहा इहिं
सरौ, लोचन मुँदाए—५९६ ।

सज्ञा पु. [स. शराव] कटोरी, प्याली ।

संज्ञा पु. [हिं. सरो] एक वृक्ष ।

सरौता—सज्ञा पु. [स. सार = लोहा + पत्र, प्रा सारवत्त]
सुपारी काटने का प्रमुख औजार ।

सर्ग—सज्ञा पु. [स.] (१) चलना, गमन । (२) संसार,
सृष्टि । (३) बहाव, प्रवाह । (४) उत्पत्ति स्थान । (५)
जीव, प्राणी । (६) संतान । (७) स्वभाव, प्रकृति ।
(८) ग्रंथ का अध्याय ।

सर्गबंध, सर्गवद्ध—वि. [स.] (काव्य या ग्रंथ) जो अध्यायों
में विभक्त हो ।

सर्गुन—वि. [स. सगुण] सगुण । उ.—बिनु वानी ए उमंगि
सजल होइ सुमिरि सुमिरि वा सर्गुन जसहिं—३०१७ ।

सर्जन—सज्ञा पु. [स.] (१) (कोई चीज) चलाना, छोड़ना
या फेंकना । (२) निकालना । (३) बनाना, रचना ।

सर्जू—सज्ञा स्त्री. [स. सरयू] सरयू नदी ।

सर्त—संज्ञा स्त्री. [हिं. शर्त] (१) दांव, बाजी । (२) प्रति-
बंध । (३) पारस्परिक निश्चय ।

सर्द—वि. [फा.] (१) ठंडा । (२) सुस्त । (३) मंद ।

मुहा—सर्द होना—(१) ठंडा होना । (२) मर
जाना । (३) मंद या धीमा होना । (४) उत्साहहीन
या उदासीन हो जाना ।

सर्दा—सज्ञा पु. [प.] एक तरह का खरबूजा ।

सर्दार—संज्ञा पु [फा. सरदार] नायक ।

सर्दी—सज्ञा स्त्री [फा.] (१) ठंड । (२) जाड़ा ।

सर्प—सज्ञा पु. [स.] साँप । उ.—सर्प इक आइहै तुम्हरै
निकट, ताहि सौ नाव मम सृ ग वाँधी—८-१६ ।

सर्प-काल—सज्ञा पु. [स.] गरुड़ ।

सर्प-गति—सज्ञा स्त्री [स.] (१) सर्प की चाल । (२) टेढ़ी
चाल, कपटभरी रीति ।

सर्पपति—सज्ञा पु. [स.] (१) शेषनाग । (२) वासुकि ।

सर्पप्रिय—सज्ञा पु [स.] चंदन ।

सर्पवेल, सर्पवेलि—सज्ञा स्त्री. [स. सर्पवेल] पान ।

सर्पयज्ञ, सर्पयाग—सज्ञा पु. [स.] वह यज्ञ जो जनमेजय
ने सर्पों के सहार के लिए किया था ।

सर्पराज—सज्ञा पु. [स.] (१) शेषनाग । (२) वासुकि ।

सर्पारि—सज्ञा पु. [स.] (१) सर्पों का शत्रु । (२) गरुड़ ।
(३) नेवला । (४) मोर, मयूर ।

सर्पिणी—संज्ञा स्त्री [स.] साँप की मादा, साँपिन ।

सर्पिल—वि [स.] (१) साँप की चाल जैसा टेढ़ा-तिरछा ।
(२) जो साँप-सा कुंडली मारे हो ।

सर्पी—वि [सं. सर्पिन्] धीरे-धीरे चलनेवाला ।

सर्फ—वि. [अ. सर्फ] खर्च किया हुआ ।

सर्फा—सज्ञा पु [अ. सर्फ:] खर्च, व्यय ।

सर्व—वि. [स.] सब, समस्त । उ.—(क) बच्छ बालक
लै गयी धरि, तुरत कीन्हे सर्व ४८५ । (ख) सूर भक्त
वत्सलता बरनी सर्व कथा कौ सार—१-२६७ ।

अव्य. सर्वत्र । उ.—सूर-चन्द्र नक्षत्र-पावक सर्व तासु
प्रकास—२-२७ ।

सर्वदा—अव्य. [स. सर्वदा] हमेशा, सदा । उ.—सदा
सर्वदा राज राम कौ—९-१७ ।

सर्वस—सज्ञा पु [स. सर्वस्व] सारी जमा-पूँजी ।

सर्वोपरि—वि [स. सर्वोपरि] सबसे ऊपर, सबसे बढ़कर ।
उ.—सर्वोपरि आनद अखडित—१-८७ ।

सर्म—सज्ञा पु. [हिं. शरम] हया, लाज ।

सरघो, सरघौ—क्रि. अ. [हिं. सरना] (१) (काम या
उद्देश्य) बना या सिद्ध हुआ । उ.—वेर सूर की
निठुर भए प्रभु मेरी कछु न सरघौ—१-१३३ । (२)
(आयु) पूरी या समाप्त हो गयी । उ सुनहुँ कस,
तव आइ सरघौ—१०-५९ ।

सर्रा—सज्ञा पु. [अनु. सर सर] धुरा, धुरी ।

सर्राटा—सज्ञा पु. [अनु. सरं सरं] (१) तेज हवा चलने
का सरं-सरं शब्द । (२) तेज भागने का सरं-सरं शब्द ।
मुहा.—सर्राटा भरना—(तेजी से) सरं-सरं शब्द

करते हुए जाना ।
 सर्राफ—सज्ञा पु. [अ. सर्राफ] (१) सोने-चाँदी का व्यापारी । (२) रुपये-पैसे भुनानेवाला ।
 सर्राफा—सज्ञा पु [हिं. सर्राफ] सराफो का बाजार ।
 सर्व—वि. [स.] सब, सारा । उ.—सर्वरी सर्व बिहानी तोहि मनावति—२०४८ ।
 सर्व-काम—वि. [स.] (१) सब तरह की इच्छाएँ रखनेवाला । (२) सब तरह की इच्छाएँ पूरी करनेवाला ।
 सर्व-कामद—वि. [स.] सब इच्छाएँ पूरी करनेवाला ।
 सर्व-काल—क्रि. वि. [स.] हर समय, सदा ।
 सर्वग—वि [स] सब जगह जा सकनेवाला ।
 सर्वगत—वि. [स] जो सबमें हो, सर्वव्यापक ।
 सर्वगामी—वि. [स.] सब जगह जा सकनेवाला ।
 सर्वग्रास—सज्ञा पु. [स.] वह ग्रहण जिसमें चंद्र या सूर्य का सारा विष ढक जाता है, खग्रास ग्रहण ।
 सर्वजनीन—वि. [स.] सबसे संबंधित, सबका ।
 सर्वजित, सर्वजिय—वि. [स सर्वजित] (१) सबको जीत लेनेवाला । (२) सबसे बढ़कर ।
 सर्वज्ञ—वि. [स] सब कुछ जाननेवाला । उ.— तुम सर्वज्ञ सब विधि पूरन—१-१०३ ।
 सज्ञा पु. (१) ईश्वर । (२) ओंकार ।
 सर्वज्ञता—सज्ञा स्त्री. [स] 'सर्वज्ञ' होने का गुण या भाव (जो ईश्वर का एक गुण माना जाता है) ।
 सर्वज्ञा—वि. स्त्री [स] सब कुछ जाननेवाली ।
 सर्वज्ञ—वि. [स.] जिसे सब (शास्त्रादि) मानते हो ।
 सर्वत—अव्य. [स] (१) सब ओर । (२) सब तरह से । (३) पूर्ण रूप से ।
 सर्वतोभद्र—वि. [स.] (१) सब तरह से कल्याणकारी । (२) जिसका सिर, दाढ़ी, मूँछ—सब मुड़े हो ।
 सज्ञा पु. (१) देव-पूजन के वस्त्रो पर बनाया जानेवाला एक तरह का मांगलिक चिह्न । (२) हठयोग में बैठने का एक आसन या मुद्रा । (३) एक तरह का चित्रकाव्य ।
 सर्वतोभाव—क्रि. वि. [स.] सब प्रकार से ।
 सर्वतोमुख—वि. [स] (१) जिसके मुँह चारो ओर हो । (२) जो सब दिशाओं में प्रवृत्त हो । (३) सब जगह

मिलने या होनेवाला, व्यापक ।
 सर्वतोमुखी—वि स्त्री. [स.] (१) जो सब दिशाओं में प्रवृत्त हो । (२) सब जगह मिलने या होनेवाली ।
 सर्वत्र—अव्य [स.] सब जगह ।
 सर्वथा—अव्य. [स.] (१) सब तरह से, सब प्रकार से । (२) बिलकुल, पूरा ।
 सर्वदर्शी—वि. [स सर्वदर्शिन्] सब कुछ देखनेवाला ।
 सर्वदा—अव्य [स.] हमेशा, सदा ।
 सर्वदैव—अव्य. [स.] सदा ही, सदैव ।
 सर्वनाम—सज्ञा पु. [स. सर्वनामन्] संज्ञा शब्द के स्थान पर प्रयुक्त होनेवाला शब्द (व्याकरण) ।
 सर्वनाश—सज्ञा पु [स.] पूरी वरवादी, सत्यानाश ।
 सर्वनाशक—वि. [स] सब कुछ नष्ट करनेवाला ।
 सर्वनाशी—वि. [स.] सत्यानाश करनेवाला ।
 सर्वप्रिय—वि. [स.] जो सबको प्रिय हो ।
 सर्वप्रियता—सज्ञा स्त्री [स] सबको प्रिय लगने या होने का भाव, लोकप्रियता ।
 सर्वभक्षी—वि. [स. सर्वभक्षिन्] सब कुछ खानेवाला ।
 सर्वभोगी—वि. [स] अच्छी-बुरी, सभी चीजों का भोग करनेवाला ।
 सर्वमंगला—वि. [स.] सब तरह से कल्याण या मंगल करनेवाला ।
 सर्वरी—सज्ञा स्त्री [स शर्वरी] रात, रात्रि । उ.—(क) उगत अरुन विगत सर्वरी, ससाक किरन-हीन—१०-२०५ । (ख) सर्वरी सर्व बिहानी तोहि मनावति राधारानी—२२४८ ।
 सर्वविद्—वि. [स.] सर्वज्ञ ।
 सज्ञा पु (१) ईश्वर । (२) ओंकार ।
 सर्वव्यापक—वि. [स] जो सबमें व्याप्त हो ।
 सज्ञा पु. ईश्वर ।
 सर्वव्यापी—वि [स.] जो सबमें व्याप्त हो ।
 संज्ञा पु. ईश्वर ।
 सर्वशः—अव्य. [स.] (१) पूरा-पूरा । (२) पूर्णरूप से ।
 सर्वशक्तिमान, सर्वशक्तिमान्—वि. [स. सर्वशक्तिमत्] जो सब कुछ करने में समर्थ हो ।
 सज्ञा पु ईश्वर ।

सर्वश्री—वि. [स.] एक आदरसूचक विशेषण जिसका प्रयोग साथ-साथ प्रयुक्त कई नामों में से प्रत्येक के साथ 'श्री' का प्रयोग न करके, सामूहिक 'श्री' सूचक रूप में, केवल प्रथम नाम के साथ प्रयुक्त होता है।

सर्वश्रेष्ठ—वि. [स.] सबसे उत्तम।

सर्वसंहार—सज्ञा पु. [स.] (१) काल। (२) यमराज।

सर्वस—सज्ञा पु. [स. सर्वस्व] सारी जमा पूंजी, सर्वस्व।

उ.—जाकी जहाँ प्रतीति सूर सो सर्वस तहाँ सँचै री

—२२७०।

सर्व-सम्मत—वि. [स.] जिससे सब सहमत हो।

सर्व-सम्मति—सज्ञा स्त्री. [स.] वह स्थिति जिसमें, किसी

प्रसंग में, सभी संबंधितजन सहमत हो।

सर्व-साधारण—सज्ञा पु. [स.] सारा जन-समूह।

सर्व-सामान्य—वि [स.] जो सबमें समान हो।

सर्व-सिद्धि—सज्ञा स्त्री [स.] सभी कार्यों की सिद्धि।

सर्वसु—सज्ञा पु. [स. सर्वस्व] सारी जमा-जथा या संपत्ति।

उ.—सूरदास प्रभु सर्वसु लै गए हँसत हँसत रथ हाँक्यो

—२५४६।

सर्वसोख वि. [स. सर्व + हि. सोखना] सब कुछ निगल

जाने, ले लेने या हजम कर जानेवाला।

सज्ञा पु. काल। (२) यमराज।

सर्वस्व—सज्ञा पु. [स.] सारी जमा-जथा।

सर्वहर—वि. [स.] सब कुछ हर लेनेवाला।

सज्ञा पु. (१) काल। (२) यमराज।

सर्वहारी—वि. [स. सर्वहारिन्] सब कुछ हर लेनेवाला।

सज्ञा पु. (१) काल। (२) यमराज।

सर्वांग—क्रि. वि. [स.] सब प्रकार से।

संज्ञा पु. (१) सारा शरीर। (२) (किसी वस्तु आदि के) सब अंग या अंश।

सर्वांगीण—वि. [स.] (१) सब अंगों से संबंधित। (२)

सब अंगों से युक्त, संपूर्ण।

सर्वांगी—सज्ञा स्त्री [स.] दुर्गा, पार्वती।

सर्वात्मा—सज्ञा पु. [स. सर्वात्मन्] आत्मा-रूप में सारे

विश्व में व्याप्त चेतन सत्ता, ब्रह्म।

सर्वाधिकार—सज्ञा पु. [स.] (१) पूर्ण प्रभुत्व। (२) सभी

प्रकार का अधिकार।

सर्वाधिकारी—वि. [स.] जिसे सभी अधिकार हों।

सर्वास्तिवाद—सज्ञा पु. [स.] एक दार्शनिक सिद्धांत जिस में सभी वस्तुओं की सत्ता यथार्थ मानी जाती है, असत्य नहीं।

सर्वास्तिवादी—वि. [स.] उक्त सिद्धांत का माननेवाला।

सशर्वे, सर्वेश्वर—सज्ञा पु [स.] (१) सबका स्वामी। (२)

ईश्वर, परमेश्वर।

सर्वेसर्वा—वि. [स. सर्वे-सर्वा] जिसे सब अधिकार हों।

सर्वोत्तम—वि. [स.] सबसे उत्तम।

सर्वोदय सज्ञा पु [स.] वह सिद्धांत जिसमें सबकी सभी

प्रकार की उन्नति का समर्थन हो।

सर्वोपरि—वि. [स.] सबसे ऊपर या बढ़कर।

सर्पप सज्ञा पु. [स.] सरसो।

सल—सज्ञा स्त्री. [देश.] (१) सिलवट। (२) परत, तह।

(३) जानकारी। (४) परिचय।

सज्ञा पु [सं.] (१) पानी, जल। (२) एक कीड़ा।

सलज्ज—वि [स.] जिसे लज्जा लगे।

क्रि. वि. शरमाते या लजाते हुए।

सलतनत—सज्ञा स्त्री. [अ. सलतनत] (१) बादशाहत।

(२) साम्राज्य। (३) आराम, सुभीता। (४) प्रबंध।

मुहा सलतनत बैठना—प्रबंध ठीक होना।

सलाना, सलानो—क्रि अ. [स. शल्य] (१) छिदना,

भिदना। (२) छेद ने किसी चीज का डाला जाना।

सलब—वि. [अ. सल्ब] बरबाद, नष्ट।

सलभ—सज्ञा पु. [सं. शलभ] पतंगा।

सलमा—सज्ञा पु [अ. सलम] सोने-चाँदी का बहुत पतला

या सहीन तार, बादला।

सलवट—सज्ञा स्त्री. [हिं सिलवट] सिकुडन, सिमटन।

सलवार—सज्ञा स्त्री. [फा. शलवार] एक तरह का ढीला

पाजामा जिसे प्रायः स्त्रियाँ पहनती हैं।

सलसलाना, सलसलानो—क्रि. अ [अनु.] (१) हल्की

खुजली या सरसराहट होना। (२) गुदगुदी होना।

(३) रेंगना।

क्रि स. (१) खुजलाना। (२) गुदागुदाना। (३)

बहुत शीघ्रता से काम करना।

सलसलाहट—सज्ञा स्त्री. [अनु.] (१) सलसल शब्द। (२)

खुजली । (३) गुदगुदी । (४) लपभूप जैसी शीघ्रता ।
सलहज—सज्ञा स्त्री. [हिं. साला] साले की पत्नी ।
सलाइ—क्रि. स [हिं. सलाना] चुभाकर, पीड़ित होकर ।
उ.—सौति सान सलाइ बैठी डुलति इत उत नाहि—
२०२१ ।

सलाई—सज्ञा स्त्री [स. शलाका] (१) काठ या धातु की
महीन सीक जैसी छड़ । (२) सुरमा लगाने की सीक-
जैसे छड़ ।

मुहा.—सलाई फेरना—(१) आँख में सलाई से
सुरमा आदि लगाना । (२) किसी को अंधा करने के
लिए गरम सलाई आँखों में लगाना ।

सज्ञा स्त्री [हिं. सालना] सालने की क्रिया, भाव
या मजदूरी ।

सलाक—सज्ञा स्त्री. [सं. शलाका] पतली छड़, सलाख ।
उ.—पलकनि सूल सलाक सही है, निसि-वासर दोउ
रहत अरे रीपृ.—३२७ (६०) ।

सज्ञा पु. तीर, बाण ।

सलाकना, सलाकनी—क्रि. अ. [स. शलाका] सलाई जैसी
चीज से कुरेदकर चिह्न बनाना ।

सलाकनि—सज्ञा स्त्री. सवि. [हिं सलाक + नि] सलाखों
से । उ.—सहि न सकति अति विरह त्रास तनु आगि
सलाकनि जारी—३२४६ ।

सलाका—सज्ञा स्त्री [सं. शलाका] सलाख । उ —सहि
न सकति अलि, गुरु ज्ञान सलाका ।

सलाख—सज्ञा स्त्री. [फा. सलाख] धातु की छड़ ।

सलाम—सज्ञा पु. [अ.] प्रणाम ।

मुहा.—दूर से सलाम करना—बुरी वस्तु या बुरे
आदमी से बचकर या दूर रहना । सलाम है—दूर ही
रहना चाहते हैं, बाज आये । सलाम करके चलना—
अप्रसन्न होकर विदा लेना । सलाम फेरना—किसी से
इतना अप्रसन्न होना कि प्रणाम भी स्वीकार न करना ।
सलामत—वि. [अ.] (१) हानि या आपत्ति से बचा हुआ
या रक्षित । (२) जीवित और स्वस्थ । (३) कायम,
बरकरार, स्थित ।

क्रि वि. खरिद्यत से, सकुशल ।

सलामी—सज्ञा स्त्री. [अ सलामत] (१) तडुहस्ती,

स्वस्थता । (२) कुशल-क्षेम । (३) जिदगी, जीवन ।
सलामी—सज्ञा स्त्री. [अ. सलामी] (१) प्रणाम करने की
क्रिया । (२) सैनिकों आदि की शस्त्रों से प्रणाम करने
की रीति या प्रणाली । (३) उक्त रीति से किसी मान-
नीय व्यक्ति का अभिवादन ।

मुहा.—सलामी उतारना (दिना)—उक्त प्रकार से
किसी माननीय व्यक्ति का अभिवादन करना । सलामी
लेना—उक्त अभिवादन को स्वीकार करना ।

वि. जो स्थान कुछ-कुछ ढालू हो ।

सलाह—सज्ञा स्त्री. [अ.] राय, परामर्श ।

मुहा—सलाह ठहराना—(सवका) निश्चय करना ।
सलाहकार—वि. [अ. सलाह+फा. कार] राय या परा-
मर्श देनेवाला ।

सलिल—सज्ञा पु. [सं] पानी, जल । उ.—(क) सलिल
सौ सव रग तजि कै एक रग मिलाइ—१-७० । (ख)
जनु सीतल सौ तप्त सलिल दै सुखित समोइ करे
—१-१७१ ।

सलिलज—वि. [स] जो जल से उत्पन्न हो ।

सज्ञा पु कमल, नीरज ।

सलिला—सज्ञा स्त्री. [स सलिल] नदी ।

सलीका—सज्ञा पु. [अ सलीक] (१) काम ठीक-ठीक
करने का ढग । (२) हुनर, लियाकत । (३) शिष्टता ।
सलीता—सज्ञा पु [देश.] (१) एक तरह का बहुत मोटा
कपड़ा । (२) भोला, थैला ।

सलील—वि. [स] (१) लीला युक्त । (२) खिलाड़ी । (३)
कोतुकी, कौतूहलप्रिय ।

सलीस—वि. [अ.] (१) सुगम । (२) मुहाबरेदार ।

सलूक—सज्ञा पु [अ सलूक] (१) वर्तवि । (२) उपकार ।
(३) मेल-मिलाप । (४) तौर-तरीका ।

सलूनो—सज्ञा स्त्री. [स. श्रावणी ?] रक्षाबंधन ।

सलोक—सज्ञा पु. [स. श्लोक] श्लोक ।

सलोन, सलोना—वि. [हिं. स+लोन] (१) नमकीन ।
(२) रसीला, सुन्दर । उ.—(क) इत सुन्दरी विचित्र
उताहि घनस्याम सलोना—११३२ । (ख) खेलै फाग
नैन सलोन री रँग रांची ग्वालनि —२-४०५ ।

सलोनापन—सज्ञा पु. [हिं. सलोना + पन] (१) नमकीन

होने का भाव । (२) सुन्दर होने का भाव ।
 सलोनी—वि. स्त्री [हि सलोना] (१) सुन्दरी । (२)
 जिसमें नमक पड़ा हो । उ.—दाल भात घृन कडी
 सलोनी—सारा १८७ ।
 सलोनो—सज्ञा स्त्री. [स. थावणी ?] रक्षाबंधन ।
 सलोल—वि. [स स+लोल] बहुत चंचल या हिलता-
 डोलता । उ.—लोचन जलज मधुप अलकावलि कुडल
 मीन सलोल—पृ. ३४४ (३५) ।
 सल्लम—सज्ञा पु. स्त्री. [देश.] गाढ़ा (कपड़ा) ।
 सल्लाह—सज्ञा स्त्री. [हि. सलाह] राय, परामर्श ।
 सल्लू—वि. [देश.] बेवकूफ, मूर्ख ।
 सल्व—सज्ञा पु [स शल्व] शल्व ।
 सव—सज्ञा पु. [स. शव] मृत शरीर । उ.—फिरत सृगाल
 सज्यी सव कटात चलत सो सीस लै भागि—९-१५८ ।
 मुहा.—सव साजना—चिता बनाकर उस पर
 जलाने के लिए शव रखना ।
 सवत, सवति—सज्ञा स्त्री [हिं. सौत] सौत, सपत्नी ।
 मुहा—कीने सवति वजाइ—खुल्लमखुल्ला या
 सबको जताकर किसी की सौत करना । उ—सूरदास
 प्रभु हम पर ताको कीने सवति वजाइ—२३२९ ।
 सवत्स—वि [स.] जिसके साथ बचवा हो ।
 सवन—सज्ञा पु. [स.] (१) प्रसव । (२) यज्ञ ।
 सवग्रक—त्रि. [स.] समान अवस्थावाला ।
 सवया—सज्ञा स्त्री. [स] सखी, सहेली, सहचरी ।
 सवर्ण—वि. [सं.] (१) समान, सदृश । (२) एक ही वर्ण
 या जाति का ।
 सवॉग—सज्ञा पु [हिं स्वांग] (१) बनावटी वेश या रूप ।
 उ.—सूरदास प्रभु जब जब देखत नट सवॉग सो काठे
 —पृ. ३३१ (६) ।
 सवॉगना, सवॉगनो—क्रि. अ [हिं. स्वांगना] बनावटी
 वेश या रूप बनाना ।
 सवा—वि. [स स+पाद] चौईथा (भाग) सहित ।
 सवाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. सवा] जयपुर के महाराजाओं की
 एक उपाधि ।
 वि. (१) एक और चौथाई, सवाया । (२) सामान्य
 से अधिक । उ.—(क) मान करौ तुम और सवाई—

१८८८ । (ख) प्रीतम सो जो रहै एकरस निसि बढि
 प्रेम सवाई--३३१० ।
 सवाद—सज्ञा पु. [स स्वाद] (१) कुछ खाने पीने से जीभ
 को होनेवाला अनुभव, खाने-पीने का सुखद अनुभव ।
 उ—(क) ज्यों गूंगी गुरु खाइ अधिक रस, सुख-सवाद
 न बतावै—२-१० । (ख) सो रस है मोहूँ को दुरलभ,
 तातै लेत सवाद—१०-६४ । (२) किसी बात में होने-
 वाली रचि या उससे मिलनेवाला आनंद ।
 सवादिक, सवादिल—वि [स. स्वादिष्ट] स्वादिष्ट ।
 सवाव—सज्ञा पु [अ.] (१) पुण्य । (२) उपकार ।
 सवाया—वि. [हिं. सवा] (१) पूरे से एक चौथाई अधिक ।
 (२) सामान्य से कुछ अधिक ।
 सवार—सज्ञा पु. [फा] (१) वह जो (घोड़े, गाड़ी या वाहन
 पर) चढ़ा हो । (२) घुसड़वार सैनिक ।
 वि (घोड़े, गाड़ी या वाहन आदि पर) चढ़ा हुआ ।
 उ.—सुरपुर तै आयौ रथ सजिकै, रघुपति भए सवार
 —९-१५८ ।
 मुहा.—पाँचवा सवार बनना—योग्यता या पात्रता
 न होने पर भी बड़ो के साथ अपनी गिनती कराने का
 प्रयत्न करना ।
 क्रि. वि. [हिं. सवार] जल्दी, शीघ्र । उ.—सूरदास
 प्रभु सो हठ कीन्हो उठि चल क्यो न सवार—२२११ ।
 सज्ञा पु. सबेरा, प्रातःकाल ।
 सवारना, सवारनो—क्रि. स [हिं. सवारना] सजाना,
 अलंकृत करना ।
 सवारा—सज्ञा पु [हिं. सबेरा] प्रातःकाल ।
 सवारि—क्रि वि. [हिं. सवार] जल्दी, शीघ्र । उ—सहज
 सिथिल पल्लव ते हरि जू लीन्हो छोरि सवारि
 —पृ ३४८ (५) ।
 सवारी—क्रि वि [हिं. सवार] जल्दी, शीघ्र, तुरन्त । उ
 —(क) सुरपति-पूजा करौ सवारी—१००७ । (ख)
 तुम सुन्दरी काकी बधू घर जाहु सवारी—पृ. ३१७
 (६३) ।
 सजा स्त्री. [फा] (१) किसी चीज पर (विशेषतः)
 चलने के लिए चढ़ने की क्रिया । (२) वह चीज या
 वाहन जिस पर सवार हुआ जाय । (३) वह व्यक्ति

जो सवार हो । (४) बड़े आदमी, देव-मूर्ति आदि के साथ चलनेवाला जलूस ।

सवारै—क्रि. वि. [हिं. सवार] शीघ्र, तुरन्त । उ —(क) जेहि हठ तजै प्रान प्यारी सो जतन सवारै करिए—२२७५ । (ख) ह्वै यह जीति विधाता इनकी करहु सहाय सवारै—२५६९ ।

सज्ञा पु. सबेरा, प्रातःकाल । उ —यहै देत लवनी नित मोकी, छिन छिन साँझ-सवारै—१०-१८९ ।

सवारै, सवारै—सज्ञा पु. सवि. [हिं. सवार] सबेरे, प्रातःकाल को ही । उ —(क) साँझ-सवारै आवन लागी—७१० । (ख) निकट वैठारि सब वात तेई कही गए जे भाषि नारद सवारै—२४६६ ।

सवारो, सवारौ—क्रि. वि. [हिं. सवार] शीघ्र, तुरत । उ —इह उपदेस आपुनो ऊधी, राखी ढाँप सवारो—३२०५ ।

सवाल—सज्ञा पु. [अ.] (१) पूछने की क्रिया । (२) वह जो पूछा जाय, प्रश्न । (३) माँग, याचना । (४) गणित का प्रश्न ।

सवाल-जवाब—सज्ञा पु [अ] (१) बहस, तर्क-वितर्क, वाद विवाद । (२) तकरार, हुज्जत, भगडा ।

सविकल्प—वि [स] सदेहयुक्त, सदिग्ध ।

सज्ञा पु. दो प्रकार की समाधियो में एक जो फिसी आलवन की सहायता से होती है ।

सविता—सज्ञा पु [सं. सवितृ] (१) रवि, सूर्य । उ.—जनु जल सोखि लयो सो सविता—२०६२ । (२) बारह की सख्या । (३) आक, मदार । (४) ईश्वर ।

सबेरा—सज्ञा पु. [हिं. स + स. वेला] (१) सुबह, प्रातःकाल । (२) निश्चित समय या उपयुक्त अवसर से पूर्व का समय ।

सवैया—सज्ञा पु. [हिं. सवा + ऐया] (१) सवा सेर का बाँट । (२) वह पहाड़ा जिसमें संख्याओ का सवाया रहता है । (३) सवाया भाग । (४) एक प्रसिद्ध छंद जिसके प्रत्येक चरण में सात भगण और एक गुरु होता है । इसे 'मालिनी', 'मदिरा' और 'दिवा' भी कहते हैं ।

वि. जो सवाया हो ।

सव्य—वि. [स] (१) बाँया, बाम । (२) दाहना, बाँया ।

(३) उलटा, प्रतिकूल ।

सव्यसाची—सज्ञा स्त्री. [म.] अर्जुन जो दाहने और बाय, दोनो हाथो से तीर चला सकते थे ।

सशंक—वि. [स] (१) जिसे शंका हो, शकित । (२) डरा हुआ, भयभीत ।

सशंकना—क्रि. अ. [स. मशक] (१) शंका या सदेह करना, शकित होना । (२) डरना, भयभीत होना ।

सशक्त—वि. [स] शक्ती, शक्तिशाली ।

सशस्त्र—वि. [स.] (१) शस्त्रो से युक्त । (२) शस्त्रों से लज्जित ।

ससकि - क्रि. अ. [हिं. सजकना] शकित होकर । उ.—विडरत विझुकि जानि रथ ते मृग जनु ससकि ससि लगर सारे—१३३३ ।

ससकित—क्रि. अ. [हिं. मगकना] शकित होकर । उ.—अखुटित रहत सभीत ससकित गुकृत मव्व नहि पावै—१-४८ ।

सस सज्ञा पु [स सशि] (१) चंद्रमा । (२) चंद्रमा का काला धव्या या कलंक ।

सज्ञा पु [स. शरय] (१) अनाज । (२) खेतीदारी ।

ससक, ससका—सज्ञा पु. [स शशक] खरगोश ।

ससकाई—सज्ञा स्त्री. [स. शशक + हिं. आई] चंद्रमा की कालिना । उ.—माग उरग नव तरनि तरौना तिलक भाल ससि की सरकाई—१८८७ ।

ससना, ससनो क्रि. अ [स. शामन] कष्ट सहना ।

क्रि. अ. [दिश.] समाना, प्रविष्ट होना ।

क्रि. अ [हिं. साँस] साँस लेने में कष्ट होना ।

ससहर—सज्ञा पु [स. शशिधर] चंद्रमा ।

ससहरना, ससहरनो—क्रि अ [हिं. सिहरना] डरना ।

ससांक—सज्ञा पु. [स. शशाक] चंद्रमा । उ —उगत अरुन बिगत सर्वरी, ससाक किरनहीन—१०-२०५ ।

ससा—सज्ञा पु. [सं. शशा] खरगोश ।

ससाना, मसानो—क्रि. अ. [हिं. सासना] (१) घबराना, विकल होना । (२) काँपना ।

ससि—सज्ञा पु. [स शशि] चंद्रमा । उ - (क) रवि-ससि किये प्रदच्छिनकारी—३-३४ । (ख) वारिज ससि वैर जानि जिय—१०-१६४ ।

सज्ञा पुं. [सं. शस्य] अनाज, धान्य ।
 ससिधर, ससिहर सज्ञा पु [स. शशिधर] चन्द्रमा ।
 ससी—सज्ञा पु. [स. शशि] चन्द्रमा ।
 ससुधौटी—सज्ञा स्त्री. [स स + हि. सुधौटी] सुधा का पात्र ।
 उ.—हरि-कर राजति माखन-रोटी । मनु बारिज
 ससि वैर जानि जिय गह्यौ सुधा ससुधौटी—१०-१६४ ।
 ससुर, ससुरा—सज्ञा पुं. [स. श्वशुर] पति या पत्नी का
 पिता ।
 ससुरा, ससुराल—सज्ञा स्त्री. [स. श्वशुर + आलय] पति
 या पत्नी के पिता का घर ।
 सस्ता—वि [सं. स्वस्थ] (१) थोड़े मूल्य का, जो महँगा
 न हो । (२) जिसका मूल्य गिर गया हो ।
 मुहा. सस्ता समय—वह समय जब सब चीजें थोड़े
 ही मूल्य पर मिल जाती हों । सस्ता छूटना—(१)
 साधारण से भी कम दाम पर विक्रि जाना । (२) सहज
 में ही या बहुत थोड़ी हानि सहकर किसी काम या
 भंडार से छूटकारा पा जाना ।
 (३) जो बहुत थोड़े परिश्रम, व्यय या कार्य से
 प्राप्त हो जाय । (४) घटिया, मामूली ।
 सस्ताना, सस्तानो—क्रि. अ [हिं. सस्ता] सस्ता होना ।
 क्रि. स सस्ते दाम पर बेचना ।
 क्रि. अ. [हिं. सुसताना] थकावट दूर करना ।
 सस्ती—वि. स्त्री. [हिं. सस्ता] (१) साधारण से भी कम
 मूल्य की । (२) जिसका मूल्य गिर गया हो । (३) जो
 बहुत थोड़े श्रम या व्यय से प्राप्त हो जाय । (४)
 घटिया, मामूली ।
 सज्ञा स्त्री (१) सस्ता होने का भाव । (२) वह
 समय जब सब चीजें सस्ते दाम पर मिल जायें ।
 सस्तौ, सस्तौ—वि. [हिं. सस्ता] जो थोड़े ही श्रम से सिद्धि
 प्राप्त करा दे । उ.—जहाँ तहाँ तै सब आवैगे सुनि-
 सुनि सस्तौ नाम—१-१९१ ।
 सस्त्र—सज्ञा पु. [स. शस्त्र] हथियार जिन्हे हाथ में पकड़े
 रहकर ही चार किया जाय । उ.—(क) जुद्ध न करी
 सस्त्र नहिं पकरौ, एक ओर सेना सिगरी—१-२६८ ।
 (ख) जेतक सस्त्र सो किए प्रहार—६-५ ।
 सस्त्रनि—सज्ञा पु. सवि. [स. शस्त्र] हथियारों या शस्त्रों

को । उ.—ते सब ठाढ सस्त्रनि धारे—४-१२ ।
 सस्त्रीक—वि [स] स्त्री या पत्नी के साथ ।
 सस्मित—वि. [सं. स + स्मित] हँसता हुआ ।
 क्रि. वि. मुस्कराकर, हँसकर ।
 सम्य—सज्ञा पु. [स] (१) अनाज । (२) खेतीबारी ।
 सहँगा—वि. [हिं. महँगा का अनु] सस्ता ।
 सह—अव्य. [स.] समेत, सहित । उ.—मनु बराह भूधर
 सह पुहुमी धरी दसन की कोटी—१०-१६४ ।
 वि. [स.] (१) सहनशील । (२) योग्य, समर्थ ।
 सहकार—सज्ञा पु. [स.] (१) सुगन्धित पदार्थ । (२) आम
 का पेड़ । (३) सहायक । (४) सहयोग ।
 सहकारता, सहकारिता—सज्ञा स्त्री [स.] (१) मिलकर
 काम करना । (२) मदद, सहायता ।
 सहकारी—सज्ञा पु. [स. सहकारिन्] (१) सहयोगी, साथी ।
 (२) सहायक ।
 सहगमन—सज्ञा पु. [स.] (१) किसी के साथ जाने की
 क्रिया या भाव । (२) पति के शव के साथ स्त्री के
 सती होने की क्रिया । उ.—ज्यौ सहगमन सुन्दरी के
 सँग बहु बाजन है बाजत—९-१३० ।
 सहगान—सज्ञा पु. [स] (१) कई लोगों के साथ मिलकर
 गाना । (२) वह गान जो इस प्रकार गाया जाय ।
 सहगामिनि, सहगामिनी—सज्ञा स्त्री. [स. सहगामिनि]
 (१) वह स्त्री जो पति के शव के साथ सती हो जाय ।
 (२) पत्नी । (३) सहेली ।
 सज्ञा पु स्त्री. सहगमन । उ.—(क) गधारी सह-
 गामिनि कियो—१-२८४ । (ख) सब नाटिन सह-
 गामिनि कियो—९-९ ।
 सहगामी—सज्ञा पु [स सहगामिन्] (१) साथ चलने-
 वाला । (२) साथ रहनेवाला, साथी । (३) अनुकरण
 करनेवाला, अनुयायी ।
 सहगौन—सज्ञा पु. [स. सहगमन] सहगमन ।
 सहचर—सज्ञा पु. [स] (१) संगी साथी । (२) पति ।
 (३) सेवक ।
 सहचरि, सहचरी सज्ञा स्त्री. [स. सहचरि] (१) पत्नी ।
 (२) सेविका । (३) सखी, सहेली । उ.—(क) सुपनेहुसयोग
 सहति नहिं सहचरि सौति भई—२७९१ । (ख) गावहिं सब

सहचरी कुँवरि तामस करि हेरघो—१० उ.-८ ।

सहचार—सज्ञा पु. [स] (१) साथ । (२) साथी ।

सहचारिणी, सहचारिनि, सहचारिनी—सज्ञा स्त्री [स.

सहचारिणी] (१) सखी, सहेली, । (२) पत्नी ।

सहचारिता—सज्ञा स्त्री [स] 'सहचरी' होने का भाव ।

सहचारी—सज्ञा पु. [स. सहचारिन्] (१) सगी, साथी,

सहचर । (२) सेवक ।

सहज—सज्ञा पु. [स] (१) सगा भाई । (२) स्वभाव ।

वि (१) साथ-साथ उत्पन्न होनेवाला । (२) प्राकृ-

तिक, स्वाभाविक । उ.—(क) नाभि-हृद रोमावली

बलि चले सहज सुभाव—१ ३०७ । (३) प्रकृत,

साधारण । उ.—मनी नव घन दामिनी, तजि ग्ही

सहज मुवेस—६३३ । (४) सरल, सुगम ।

क्रि वि (१) सुगमता से । उ.— बहुरौ ध्यान सहज

ही होइ—३-१३ । (२) सरल और आठवररहित रूप

में । उ.—सहज भजै नंदलाल काँ सो सब सचु पावै

२-९ । (३) सीधेपन से, सिधार्ई से । उ.—हम माँगत

है सहज सो तुम अति रिस कीन्हो—२५७६ ।

सहजता—सज्ञा स्त्री [स] (१) सरलता, सुगमता । (२)

स्वाभाविकता ।

सहज-ध्यान—सज्ञा पु [स] वह ध्यान जो सुगम रूप में

किया जाय और जिसके लिए आसन, मुद्रा आदि की

आवश्यकता न हो ।

सहज-पंथ—सज्ञा पु [स] गौड़ीय वैष्णव संप्रदाय का एक

वर्ग ।

सहज-वुद्धि—सज्ञा स्त्री. [स.] जीव-जंतु या प्राणी की

स्वाभाविक ज्ञान-शक्ति ।

सहज-समाधि—सज्ञा स्त्री. [स] वह समाधि जो सुगम

रूप में लगायी जाय और जिसके लिए आसन, मुद्रा

आदि की आवश्यकता न हो । उ—सुचि रुचि सहज

समाधि साधि सठ, दीनवधु करुनामय उर धरि

— १-३१२ ।

सहजात—वि. [स.] (१) साथ-साथ उत्पन्न होनेवाला,

सहोदर । (२) यमज ।

सहजिया—वि [स.] सहज-पथानयायी ।

सहजीवी—वि. [स.] साथ रहनेवाला ।

सहस्र—क्रि. स [हि. सहना] सहन करता है, सहता है ।

उ.—(क) कीर-कीर कारन कृबुद्धि जड किते सहस्र अप

मान—१-१०३ । (ख) मूर सो मृग ज्या वान सहस्र

कित १-३२० ।

सहसाना, सहसानो—क्रि. अ [हि. मुगताना] आराम

करके थकावट दूर करना ।

सहति—क्रि. स [हि. महना] सहती या सहन करती है ।

उ—सलिल ती सब निकमि आवहु वृथा महति तुगार

—७८६ ।

सहति—क्रि. स. [हि. महना] भोगती, झेलती या बरदाश्त

करती है । उ—(क) कत ही सीन सहति ब्रज-सुदरि

—७८७ । (ख) सहति विरह के मूलनि—८९७ ।

(ग) वान मेरी सुनति नाहिन, कर्नाहि निदा महनि

—११८९ ।

सहदान—सज्ञा पु. [म.] अनेक देवताओं के लिए एक

ही में दिया जानेवाला दान ।

सहदानि, सहदानी—सज्ञा स्त्री. [स. सजान] निशानी,

पहचान, चिह्न । उ—(क) लेहु मातु महदानि मुद्रिका

दई प्रीति करि नाथ—९-८३ (ख) चरन चापि महि

प्रगट करी पिय सेप सीस सहदानी—२०७६ ।

सहदूल—सज्ञा पु. [स. गार्दूल] सिंह ।

सहद्वेष—सज्ञा पु. [स] (१) राजा पांडु के पाँच पुत्रों में

सबसे छोटा पुत्र जो माद्री के गर्भ से अश्विनीकुमारों

के औरस से जन्मा था । (२) जरासंध का पुत्र जो

महाभारत के युद्ध में अभिमन्यु द्वारा मारा गया था ।

सहधर्मिणी—सज्ञा स्त्री. [स. सहधर्मिणी] पत्नी ।

सहधर्मी—सज्ञा पु. [स. सहधर्मी] पति ।

सहन—सज्ञा पु. [स.] (१) सहने की क्रिया या भाव ।

(२) क्षमा । (३) आज्ञा या आदेश पालन करना ।

सज्ञा पु. [अ.] (१) घर का आँगन या चौक । (२)

एक तरह का रेशमी कपड़ा ।

सहनशील—वि. [स.] (१) बरदाश्त या सहन करनेवाला,

सहिष्णु । (२) संतोषी ।

सहनशीलता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सहनशील होने का

भाव, सहिष्णुता । (२) संतोष ।

सहना—क्रि. स [स. सहन] (१) बरदाश्त करना, झेलना,

सहभोज—संज्ञा पु. [स] लोगों का साथ भोजन करना ।
 सहभोजी—वि. [सं. सहभोजिन्] साथ खानेवाला ।
 सहम—संज्ञा पु. [फा] (१) डर । (२) हिचक, सकोच ।
 सहमत—वि. [स.] एक मत का ।
 सहमति—संज्ञा स्त्री. [सं.] किसी के साथ एकमत या सह-
 मत होने की क्रिया या भाव ।
 सहमना, सहमनो—क्रि. अ. [फा. सहम] डरना ।
 सहमरण—संज्ञा पु [स.] स्त्री का सती होना ।
 सहमाना, सहमानो—क्रि. स. [फा. सहम] डराना ।
 सहयोग—संज्ञा पु [स.] (१) साथ मिलकर काम करने
 का व्यापार या भाव । (२) सग, साथ । (३) सहायता ।
 सहयोगी—संज्ञा पु [स.] (१) साथ मिलकर काम करने-
 वाला व्यक्ति । (२) वह जो एक ही कार्यालय या
 विभाग में काम करता हो । (३) साथी, सहकारी । (४)
 समवयस्क । (५) समकालीन ।
 सहर—क्रि. वि [हिं. सहराना] धीरे, रुक रुककर ।
 संज्ञा पु [देश.] बनबिलाव ।
 संज्ञा पु. [अ.] सवेरा, प्रातःकाल ।
 संज्ञा पु. [अ सेह] जाहू-टोना ।
 संज्ञा पु. [फा. शहर] पुर, नगर । उ.—ता दिन
 सूर सहर सब चक्रित सवर-सनेह तज्यो पितु मात—
 ९-३८ । (ख) आनंद मगन नर गोकुल सहर के—
 १०-३० । (ग) जीवन है ये स्याम, सहर के—६०७ ।
 सहराना, सहरानो—क्रि. स. [हिं. सहलाना] धीरे-धीरे
 हाथ फेरना, धीरे-धीरे मलना ।
 सहरी—संज्ञा स्त्री. [अ] निर्जल व्रत के दिन बहुत तड़के
 किया जानेवाला भोजन ।
 संज्ञा स्त्री. [स. शफरी] एक तरह की मछली ।
 वि. [हिं. सहर] नगर या पुर का ।
 सहल—वि. [अ.] सरल, सहज, सुगम ।
 सहलग, सहलगा—वि. [स सह+हिं. लगना] साथ-साथ
 लगा रहनेवाला ।
 संज्ञा पु साथी, सहचर ।
 सहलगी—संज्ञा स्त्री. [हिं. सहलगा] (१) साथ लगे रहने
 की क्रिया या भाव । (२) सहचरी ।
 वि. साथ-साथ लगी रहनेवाली ।

सहलाना, सहलानो—क्रि. स. [अनु.] (१) धीरे धीरे
 हाथ फेरना । (२) धीरे-धीरे मलना ।
 सहवास—संज्ञा पु [स.] (१) साथ-साथ रहना, संग, साथ ।
 (२) मैथुन, सभोग ।
 सहवासी—संज्ञा पु. [स] (१) साथी । (२) पति ।
 सहस—वि. [स सहस्र] हजार, हजारों । उ.—(क) सहस्र
 सकट भरि कमल चलाए—५८३ । (ख) सोरह सहस्र
 घोषकुमारि—७९५ ।
 सहसक—वि. [सं सहस+एक] लगभग हजार । उ.—
 मन सहसक केसरि लै दीनो—८४३३ ।
 सहस-किरण—संज्ञा पु. [स. सहस्रकिरण] सूर्य ।
 सहसगो—संज्ञा पु. [स. सहस्रगु] सूर्य ।
 सहसचरण संज्ञा पु. [स. सहस्रचरण] सूर्य ।
 सहसजिभ्या, सहसजीभ, सहसजीभी—संज्ञा पु. [स.
 सहस्रजिह्व] शेषनाग ।
 सहसदल—संज्ञा पु. [स. सहस्रदल] कमल ।
 सहसनयन—संज्ञा पु [स. सहस्रनयन] इंद्र ।
 सहसनाम—संज्ञा पु [स सहस्र+नाम] (१) वह स्तोत्र
 जिसमें किसी देवता के हजार नाम हों । (२) महाप्रभु
 वल्लभाचार्य का 'पुरुषोत्तम सहस्रनाम नामक' ग्रंथ ।
 उ.—सहसनाम तहँ तिन्है सुनायो—१-२२६ ।
 सहसनैन—संज्ञा पु [स. सहस्रनयन] इंद्र ।
 सहसफन, सहसफनी—संज्ञा पु [सं. सहस्रफण] शेष-
 नाग । उ.—हरि जू की आरती बनी ।... डौंडी
 सहसफनी—२-२६ ।
 सहसवदन—संज्ञा पुं. [स. सहस्रवदन] शेषनाग ।
 सहसवाहु—संज्ञा पु [स. सहस्रबाहु] राजा कृतवीर्य का पुत्र
 'हैहय' जिसे कार्तवीर्यार्जुन भी कहते हैं । इसने रावण
 को युद्ध में परास्त किया था और पिता की मृत्यु का
 बदला लेने के लिए परशुराम ने इसे मार डाला था ।
 उ.—सहस्रबाहु रविचसी भयो ।... सहस्रबाहु तव
 ताकी गह्यी - ९-१३ ।
 सहसमुख—संज्ञा पु. [स. सहस्रमुख] शेषनाग ।
 सहसवदन—संज्ञा पु. [स. सहस्रवदन] शेषनाग ।
 सहससीस संज्ञा पु [स. सहस्रशीर्ष] शेषनाग ।
 सहसा—अव्य. [स.] एकाएक, अचानक ।

सहसाई—सज्ञा पु. [स. सहाय] सहायता ।

सज्ञा पु. सहायता करनेवाला व्यक्ति ।

सहसाक्ष, सहसाक्षि, सहसाखि, सहसाखी—सज्ञा पु.

[स. सहसाक्ष] इन्द्र ।

सहसान—सज्ञा पु. [स.] मोर, मयूर ।

सहसानन—सज्ञा पु. [स. सहसानन] शेषनाग । उ—

(क) चारि वदन में कह कहीं, सहसानन नहि जान —

४९२ । (ख) सहसानन जेहि गावै हो—१५५७ ।

सहसौ—वि. [स. सहस्र] हजार, हजारो । उ.—सेष

सकुचि सहसौ फल पेलत—१०-६३ ।

सहस्मार—सज्ञा पु [स.] शरीर के भीतरी आठ कमलों

या चक्रों में एक जिसे 'शून्य चक्र' भी कहते हैं । यह सहस्र

दलवाला और मस्तिष्क के ऊपरी भाग में स्थित कहा

गया है ।

सहस्र—सज्ञा पु. [स.] हजार की संख्या ।

वि. जो गिनती में हजार हो । उ.—(क) सतजुग

लाख बरस की आड, त्रेता दस सहस्र कहि गाइ—१-

२३० । (ख) साठ सहस्र सगर के पुत्र—९-९ ।

सहस्र—सज्ञा पु. [स.] सूर्य ।

सहस्रकरण—सज्ञा पु [स.] सूर्य ।

सहस्रचक्र—सज्ञा पु. [स. सहस्रचक्र] इन्द्र ।

सहस्रकिरण—सज्ञा पु. [स.] (१) सूर्य । (२) विष्णु ।

सहस्रदल—सज्ञा पु [स.] कमल, पद्म ।

सहस्रधारा—सज्ञा पु [स.] देवताओं को स्नान कराने का

पात्र जिसमें हजार छेद होते हैं ।

सहस्रनयन—सज्ञा पु [स.] इन्द्र ।

सहस्रनाम—सज्ञा पु [स.] (१) वह स्तोत्र जिसमें किसी

देवता के हजार नाम हो । (२) महाप्रभु बल्लभाचार्य

का 'पुरुषोत्तम सहस्रनाम' नामक ग्रंथ ।

सहस्रपत्र—सज्ञा पु. [स.] कमल, पद्म ।

सहस्रपाद—सज्ञा पु. [स.] (१) सूर्य । (२) विष्णु ।

सहस्रबाहु—सज्ञा पु [स.] सूर्यवंशी राजा कृतवीर्य का पुत्र

जो 'हंहय' और 'सहस्रार्जुन' नामों से भी प्रसिद्ध है ।

इसने एक बार रावण को पराजित किया था । मुनि

जमदग्नि की कामधेनु हरने और उनकी हत्या करने के

अपराध में उनके पुत्र परशुराम ने उसे मार डाला था ।

सहस्रभुज—सज्ञा पु. [स. सहस्र + भुजा] सहस्रबाहु ।

सहस्रभुजा—सज्ञा स्त्री. [स.] देवी का वह रूप जय

महिषासुर का वध करने के लिए उनकी हजार भुजाएँ

हो गयी थीं ।

सहस्रलोचन—सज्ञा पु. [स.] (१) इन्द्र । (२) विष्णु ।

सहस्राक्ष—सज्ञा पु [स.] (१) इन्द्र । (२) विष्णु ।

सहस्राब्द—सज्ञा पु. [स.] हजार वर्ष ।

सहस्रार्जुन—सज्ञा पु [स.] सहस्रबाहु ।

सहाइ, सहाई—वि. [स. सहाय] सहायता करनेवाला ।

उ.—(क) सूर स्याम ... गिरि लै भए सहाई—१-

१२२ । (ख) जहाँ तहाँ सो होत सहाई—३९१ । (ग)

जहँ तहँ तुमहि सहाइ सदा ही—६०७ । (घ) राज-

सूय यज्ञ को कियो अरभ मै जानि कै नाथ तुमको

सहाई—१० उ-५१ ।

सज्ञा स्त्री. (१) सहायता । उ.—(क) हरिजू ताकी

करी सहाइ—७-२ । (ख) ना जानी घौ कौन पुन्य तँ

को करि लेत सहाइ—१०-८१ । (ग) तिनके चरन

सरोज सूर अव किए गुरु कृपा सहाइ—२५५५ । (२)

फौज, सेना ।

क्रि. स. [हिं. सहना] सहन करके या की, सहन

करने को प्रवृत्त किया ।

सहाउ, सहाऊ—वि. [स. सहाय] सहायक ।

सहाध्यायी—सज्ञा पु [स. सहाध्यायिन्] सहपाठी ।

सहाना, सहानो—क्रि स [हिं. सहना] सहन करने को

प्रवृत्त या विवश करना ।

वि. [फा. शाहाना] (१) राजसी (२) उत्तम ।

सज्ञा पु. एक तरह का राग (संगीत) ।

सहानी—सज्ञा पु. [फा. गाहाना] एक रंग जो पीलापन

लिये हुए लाल हो ।

सहानुगमन—सज्ञा पु. [स.] सती होना, सहगमन ।

सहानुभूति—सज्ञा स्त्री. [स.] किसी के दुख से दुखी

या ब्रवित होना ।

सहाब—सज्ञा पु [फा. शहाब] एक तरह का गहरा लाल

रंग जो कुसुम के फूलों से बनता है ।

सहाय—सज्ञा पु. [स.] (१) सहायता । उ.—(क) कहँ न

सहाय करी भक्तनि की—१-२५ । (ख) कौन सहाय

करै घर अपने मेटै बिधि अपना—२५४७ । (ग)
ईनकी करहु सहाय सवारे—१५६९ । (घ) सत्वर सूर
सहाय करै को—३१६५ । (२) सहारा, भरोसा ।
वि. सहायक । उ.—तेरो पुन्य सहाय भयो है—
१०-३३५ ।

सहायक—वि. [स.] (१) सहायता करनेवाला । उ—
सूरदास हम दृढ करि पकरे अव ये चरन सहायक—
१-१७७ । (२) जो (छोटी नदी) बड़ी नदी में मिलती
हो । (३) अवीन काम करनेवाला, सहकारी ।

सहायता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) मदद, कार्य में सहयोग ।
(२) कार्य-विशेष के लिए दिया जानेवाला धन ।

सहायी—वि. [स. सहाय] सहायक ।

सज्ञा पु. (१) सहायता । (२) आश्रय ।

सहायौ—वि. [स. सहाय] सहायक । उ.—तुमहि बिना
प्रभु कौन सहायो—३९१ ।

सहार—सज्ञा पु. [हिं. सहारना] (१) सहने की क्रिया या
भाव । (२) सहनशीलता ।

सहारना, सहारनो—क्रि. स. [हिं. सहार] (१) बर्दाश्त
या सहन करना, सहना । (२) अपने ऊपर भार लेना
या सँभालना । (३) गवारा करना । (४) सहारा देना ।

सहारा—सज्ञा पु. [स. सहाय] (१) मदद, सहायता । (२)
आश्रय । (३) भरोसा ।

मुहा.—सहारा पाना—सहायता पाना । सहारा
देना—(१) सहायता करना । (२) टेक देना । (३)
आसरा देना । (४) आश्रय देना । (५) रोकना ।
सहारा ढूँढ़ना—आसरा ताकना ।

सहारि—क्रि. स. [हिं. सहारना] सहन करके ।

प्र.—सकी सहारि—सहन कर सकी । उ.—कठिन
बचन सुनि स्रवन जानकी, सकी न बचन सहारि
(सँभारि)—९-१९ ।

सहारे—वि. [हिं. सहारा] सहायक । उ.—सो उवरघी
भयो धर्म सहारे—५९५ ।

सहारो, सहारौ—सज्ञा पु. [हिं. सहारा] आश्रय । उ.—
सूर पतित को और ठौर नहि है हरि-नाम सहारौ
—१-३३९ ।

राहालग—सज्ञा पु. [सं. संह + हिं. लगाव या लगना] (१)

व्याह-शावी के दिन, लगन । (२) लाभ के दिन ।

सहावल—सज्ञा पु. [हिं. साहुल] लटकन, साहुल ।

सहाहीं—वि. [सं. सहाय] सहायक । उ.—तब अति ध्यान
कियौ श्रीपति को, केसव भये सहाही—सारा. ३९ ।

सहिजन—सज्ञा पु. [हिं. सहिजन] एक वृक्ष ।

सहि—क्रि स [हिं. सहना] (१) झेलकर, बरदाश्त करके ।
उ.—सहि सन्मुख तउ सीत-उज्ज कौ, सोई सुफल करै
—१-११७ ।

प्र.—सहि जैहै—भेली या सहन की जायगी । उ.

—सुनि सुन्दरि यह समी गए ते पुनि न सूल सहि

जैहै—२०३३ । लई सहि कै— भेल ली, सहन कर

ली । उ.—हमसो कही, लई हम सहि कै जिय गुन

लेहु सयाने—३००६ । सहि सकत—झेली जा सकती

है, सहन की जा सकती है । उ.—सहि न सकति अति

बिरह त्रास तनु आगि सलाकनि जारी—३२४६ । सहि

सकी—सहन कर सकी । उ—सहि न सकी, रिस ही

रिस भरि गई बहुतै ढीठ कन्हाई—३७७ ।

सहिए, सहिए—क्रि. स. [हिं. सहना] बरदाश्त या सहन

कीजिए । उ.—(क) सखा-भीर लै पैठत घर मैं आपु

खाइ ती सहिए—१०-३२२ । (ख) कैसे रिस मन

सहिए जू—२०१५ ।

सहिक—वि [स. स (अस्) + हिं. क (प्रत्य.)] (१) स्पष्ट

और निश्चित (कथन) । (२) वास्तविक । (३) दृढ

और निश्चित ।

सहिजन—सज्ञा पु. [स. शोभाजन] एक वृक्ष जिसकी

फलियों की तरकारी बनती है ।

सहिजानी—सज्ञा स्त्री [स. सज्ञान] निशानी ।

सहित, सहितै—अव्य. [स. सहित] साथ, समेत । उ.—

(क) लक्ष्मी सहित होति नित क्रीडा—१-३३७ । (ख)

बेगि द्रव्य बल सहित विरध लट—१०-१३८ । (ग)

सूर राधा सहित गोपी चली ब्रज समुहाहि—१३०६ ।

(घ) गिरिवर सहितै ब्रजै बहाई—१०४१ ।

सहिदान—सज्ञा पु. [स. सज्ञान] निशान, चिह्न ।

सहिदानि, सहिदानी—सज्ञा स्त्री. [स. सज्ञान] निशानी,

पहचान, चिह्न । उ.—(क) कछु इक अगनि की सहि-
दानी मेरी दृष्टि परी—९-६३ । (ख) लेहु मानु सहि-

दानि मुद्रिका दई कृपा करि नाथ—१-८३ ।
सहिवे—संज्ञा पु. [हिं. सहना] सहन करने की क्रिया,
सहना । उ—मन मानै सोऊ कहि डारौ पालागै हम
सुनि सहिवे को—२००४ ।

सहियत—क्रि. स [हिं. सहना] भोगते या सहते हैं ।

उ—इतनो दुख सहियत—२८५६ ।

सहियै—क्रि. स. [हिं. सहना] भोगिए, सहन कीजिए ।

उ.—(क) जम की त्रास न सहियै—१-६२ । (ख)

इती द्वद जिय सहिए—२-१८ ।

सहिष्णु—वि. [स.] सहन करनेवाला ।

सहिष्णुता—संज्ञा स्त्री. [स.] सहनशीलता ।

सहीजन—संज्ञा पु. [हिं. सहजन] एक वृक्ष जिसकी फलियों
की तरकारी बनती है । उ.—फूले फूले सहीजन छाँके
—२३२१ ।

सही—वि. [फा. सहीह] (१) सच, सत्य । उ.—करवत
चिन्ह कहै हरि हमको ते अब होत सही—२५०१ ।
(२) यथार्थ, प्रामाणिक । (३) ठीक, शुद्ध ।

मुहा—सही पडना—ठीक उतरना, सच होना,
प्रमाणित होना । सही परी—ठीक या सत्य हुआ ।
उ—(क) निगमनि सही परी—१०-६९ । (ख) तीनि
लोक अरु भुवन चतुरदस वेद पुरानन सही परी—
२६५६ । सही भरना—(१) मान लेना । (२) सत्यता
की साक्षी देना ।

संज्ञा स्त्री. छाप, दस्तखत, हस्ताक्षर । उ.—रही
ठगी, चेटक सो लाग्यी परि गयी प्रीति सही—१०-
२८१ ।

मुहा.—सही करना—मान लेना । करै सही—
मान लें, अंगीकार कर लें । उ.—अब जोई पद देहि
कृपा करि सोइ हम करै सही—३३७० ।

क्रि. स. [हिं. सहना] भोगी, वरदाइत या सहन की,
भेली । उ.—(क) उर अघ-सूल सही—१-३२४ ।
(ख) सही दूध-दही की हानि—१०-२७६ । (ग) पलकनि
सूल-सलाक सही है—पृ ३२७ (६०) सही विपति
तनु गाढी—२५३५ ।

प्र—परति सही—सही जाती है । उ.—कहा करीं
दिनप्रति की बातें, नाहिन परति सही—१०-२९१ ।

परति सही—सहन की जाती है । उ.—(क) नाहिन
सही परति माँपै अब दारुन त्रास निसाचर केरी—१-
९३ । (ख) दित प्रति कैसै सही परति है दूध-दही की
हानि—१०-२८० ।

क्रि. वि. सत्य ही, सचमुच, वस्तुतः ।

सही-सलामत—वि. [हिं सही + अ. सलामत] (१) भला-
चगा, स्वस्थ । (२) जिसमें कोई बाधा न पड़े ।

क्रि. वि सकुशल, कुशलपूर्वक ।

सहूँ—अव्य. [स. सम्मुख] (१) सामने । (२) ओर ।

सहु—वि. [हिं. सव] सारा, कुल ।

सहूँ—क्रि. स. [हिं सहना] भेलेँ, सहन करूँ । उ—निपट
निलज बैल (?) विलखि सहूँ—१०-२६५ ।

सहूलियत—संज्ञा स्त्री. [फा.] आसानी, सुगमता ।

सहृदय—वि. [स.] (१) दूसरे का सुख-दुख समझनेवाला ।

(२) दयालु, भला, सज्जन । (३) रसिक, भावुक ।

सहृदयता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) सहृदय होने का भाव ।

(२) दयालुता, सौजन्य । (३) रसिकता, भावुकता ।

सहेज—संज्ञा पु. [देश.] (दही का) जामन ।

सजहेना, सहेजनो—क्रि. स. [हिं. सही] (१) संभालना ।

(२) समझा बुझाकर सुपुर्द करना ।

सहेजवाना, सहेजवानो—क्रि. स. [हिं सहेजना] सहेजने
को प्रवृत्त करना ।

सहेट—संज्ञा पु. [हिं. सकेत] मिलने का स्थल ।

सहेटना, सहेटनो—क्रि. अ [देश.] घूमना-फिरना ।

क्रि. स. (१) समेटना । (२) संभालना ।

सहेटी—वि. [हिं. सहेटना] घुमकड़ ।

सहेत—संज्ञा पु. [स. सकेत] प्रेमी-प्रेमिका-मिलन का पूर्व
निश्चित एकान्त स्थल ।

क्रि. वि. [स. स+हेतु] (१) हेतु या उद्देश्य से ।

(२) प्रेम या प्रीति से ।

सहेतुक—वि. [स.] जिसमें कुछ उद्देश्य हो ।

क्रि. वि. किसी हेतु या उद्देश्य से ।

सहेलरा—वि. [हिं. सुहेल] (१) सुहावना । (२) सुखद ।

संज्ञा पु. (१) मित्र । (२) साथी ।

सहेलरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. सहेलरा] सहेली, सखी, सह-
चरी । उ.—हरषी सखी-सहेलरी (हो) आनंद भयी

सुभ जोग—१०-४० ।

सहेला—वि [हिं. सुहेला] (१) सुंदर । (२) सुखद ।

संज्ञा पु. (१) मित्र । (२) साथी ।

सहेलि, सहेली—संज्ञा स्त्री. [स. सह + हिं एली (प्रत्य.)]

सखी, संगिनी । उ—(क) विनु रघुनाथ और नहिं

कोऊ, मातु, पिता न सहेली—१-९३ । (ख) कबहुँ

रहसत मचत लै सँग एक-एक सहेलि—२२७८ । (ग)

एकै मत सब भई सहेली—३१४४ ।

सहेस—क्रि. वि. [स. स + हर्ष] सानंद, सहर्ष ।

सहैगे—क्रि. स. [हिं. सहना] सहन करेगे । उ—बासर

निशि कहुँ होत न न्यारे बिछरन हृदय सहैगे—२५०० ।

सहै—क्रि. स. [हिं. सहना] सहन करे या करता है । उ.

—(क) लोभ लिए दुर्वचन सहै—१-५३ । (ख)

घन आसा सब दुख सहै—१-३२५ । (ग) त्रिभुवन-

नाथ नाह जो पावै सहै सो कयो बनवास—१-८३ ।

सहैया—संज्ञा पु. [स. सहाय] सहायक ।

संज्ञा स्त्री. सहायता । उ—(क) स्याम कहत नहिं

भुजा पिरानी ग्वालनि कियो सहैया—१०७१ । (ख)

जब-जब गाढ़ परति है हमकौ, तहँ करि लेत सहैया—

२३७४ ।

वि. [स. सहन] सहन करनेवाला, सहनशील ।

सहोक्ति—संज्ञा स्त्री. [स.] एक काव्यालंकार ।

सहोदर, सहोवर—वि. [स. सहोदर] एक ही माता के गर्भ

से जन्म लेनेवाला, सगा ।

संज्ञा पु. सगा भाई ।

सहोदरा, सहोदरी, सहोवरि, सहोवरी—संज्ञा स्त्री. [स.

सहोदरा] सगी बहन ।

वि. एक ही माता के गर्भ से जन्म लेनेवाली ।

सहौं—क्रि. स. [हिं. सहना] सहन करूँ । उ.—(क) कहाँ

लगि सहौं रिस—१०-२९५ । (ख) ब्रज बसि काके

बोल सहौं—२७७४ । (ग) समुझि आपनी करनी

गुसाईं काहे न सूल सहौं—११-२ ।

सहौं—क्रि. स. [हिं. सहना] सहन करो । उ.—तुम जिनि

सहौं स्याम सुन्दर वर, जेती मे जु सहौं—१-२५८ ।

सह्य—वि. [स.] जो सहा जा सके ।

संज्ञा पु. [स.] बम्बई प्रान्त का 'सह्याद्रि' पर्वत ।

सह्याद्रि—संज्ञा पु. [स.] बम्बई प्रान्त का एक पर्वत ।

सह्यो, सह्यौ—क्रि. स. [हिं. सहना] (१) सहन किया,

सहा । उ—किहि जुग इती सह्यौ—१-४९ । (२)

भार उठाया । उ.—इहिं भरु अधिक सह्यौ अपनै सिर

अमित अडमय वेप—५७० ।

प्र.—सह्यौ न जाइ—सहा या सहन किया नही

जाता । उ.—ताकी विषम बिपाद अहो मुनि मोपै

सह्यौ न जाइ—९-७ ।

साँइयाँ—संज्ञा पु. [हिं. साँई] (१) पति । उ.—जागिहै

मेरी साँइयाँ—५७७ । (२) स्वामी । (३) परमेश्वर ।

साँई—संज्ञा पु. [स. स्वामी] (१) मालिक, स्वामी । उ.

—तुम हर्ता तुम कर्ता एकै तुम हौ अखिल भुवन के

साँई—२५५८ । (२) ईश्वर । (३) पति । (४)

(मुसलमान) फकीर ।

साँक—संज्ञा स्त्री. [स. नका] (१) अनिष्ट का भय । (२)

'शंका' नामक संचारी भाव । (३) संदेह, संशय ।

वि. [स. सशक] (१) जिसके शंका या संदेह हो ।

(२) डरा हुआ, भयभीत ।

साँकड़—संज्ञा पु. [शृखल] (१) जंजीर, सीकड़ । (२) पैर

का एक गहना जो चाँदी का बनता है ।

साँकड़ा—संज्ञा पु. [स. शृखला] पैर में पहनने का चाँदी

का एक गहना ।

साँकर—संज्ञा स्त्री. [स. शृखला] जंजीर, शृंखला ।

वि. [स. सकीर्ण] (१) सँकरा । (२) कष्टपूर्ण ।

संज्ञा पु. संकट, विपत्ति ।

साँकरा—वि. [हिं. सँकरा] (१) कम चौड़ा, तंग, सँकरा ।

(२) कष्ट या दुःखमय ।

संज्ञा पु. (१) कष्ट, दुःख । (२) कष्ट या दुःख का

समय या अवस्था ।

साँकरी—वि. स्त्री. [हिं. साँकरा] कम चौड़ी, तंग । उ.—

(क) नाचत फिरत साँकरी खोरि—१०-३२७ । (ख)

रोकि रहत गहि गली साँकरी—१०-३२८ । (ग) तब

घिरे साँकरी खोरि—२४४७ ।

साँकरे—वि. [हिं. साँकरा] (१) कम चौड़ा, तंग । (२)

छोटा, छोटे श्रेत्रफल या आकार का । उ.—सीभा-

सिधु समाड कहाँ लौ हृदय साँकरे ऐन—२७६५ ।

सज्ञा पु. सकट के दिवस या स्थिति । उ—हरि
तुम साँकरे के साथी—१-११२ ।
साँकरै—सज्ञा पु. सवि [हिं साँकरा] संकट के समय या
स्थिति में । उ. तुम विनु साँकरे को काकी-१-११३ ।
साँकर्ये—सज्ञा पु. [हिं. सकरता] (१) मिले हुए या संकर
होने का भाव । (२) दोगलापन ।
साँकेतिक - वि. [स.] (१) इशारे या संकेत का । (२) जो
संकेत-रूप में हो ।
साँखा—सज्ञा स्त्री [सं गका] (१) अनिष्ट का भय । (२)
'शका' नामक संचारी भाव । (३) सदेह ।
साँख्य—सज्ञा पु. [स.] छह भारतीय दर्शनो में एक जिसके
कर्ता महर्षि कपिल थे । इसमें सृष्टि की उत्पत्ति के
क्रम की चर्चा है तथा जड़ प्रकृति और चेतन पुरुष को
जगत का मूल माना गया है ।
साँख्यकी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) विषय-विशेष की
सख्याएँ एकत्र करके निष्कर्ष निकालना । (२) इस
उद्देश्य से एकत्र की गयी सख्याएँ ।
साँग, साँग—सज्ञा स्त्री [स. शक्ति] एक तरह की बरछी,
शक्ति । उ.—ताहि आवत निरखि स्याम निज साँग
को काटि करि साल्व की सुधि भुलाई-१० उ-५६ ।
वि. [स स + अग] पूर्ण, सफलता से सम्पन्न । उ.—
मैं अपमान रद्द की कियी । तब मम जज्ञ साग नहिं
भयी—४-५ ।
सज्ञा पु [हिं. स्वाँग] (१) बनावटी वेश या रूप ।
(२) नकल ।
साँगि, साँगी—सज्ञा स्त्री. [हिं साँग] छोटी बरछी ।
साँगोपाँग—अव्य. [स. साङ्गोपाङ्ग] अगो और उपाँगों
सहित, सम्पूर्ण ।
साँघातिक—वि. [स.] (१) सघात सम्बन्धी । (२) घातक
(चोट या प्रहार) । (३) बड़े संकट का ।
साँच—वि. [स सत्य] (१) ठीक, सत्य, सिद्ध, यथार्थ । उ.
—पतित पावन विरद साँच (ती) कौन भाँति करिही
—११२४ ।
मुहा—साँच-झूठ करि—भूठे-सच्चे व्यापार से,
उचित-अनुचित सभी कुछ करके । उ.—साँच-झूठ करि
माया जोरी—१-३०२ ।

(२) सच बोलनेवाला ।
साँचना, साँचनो—क्रि. म. [स. सचय] (१) सचित
करना । (२) किसी चीज में भरना ।
साँचला—वि. [हिं. साँच] जो सच बोले, सच्चा ।
साँचा—सज्ञा पु. [स. म्याता] (१) वह उपकरण जिसमें
कोई गोली या गाढ़ी चीज डालकर आकार-विशेष
की बनायी जाय ।
मुहा.—साँचा (साँचे में) ढला—रूप-आकार में
सुन्दर और सुडौल होना । साँचा (साँचे में) ढालना—
बहुत सुन्दर और सुडौल बनाना ।
(२) किसी आयोजित बड़ी कृति का छोटा नमूना ।
(३) बेल बूटे छापने का ठप्पा या छाप । (४) गठी
हुई देह, शरीर ।
वि. [हिं. साँच] (१) सत्य । (२) सत्यवादी ।
साँचि—वि. स्त्री. [हिं. साँच] सत्य । उ.—मेरी कही साँचि
तुम जानो, कीज आगत-स्वागत—१४८२ ।
साँचिया—वि. [हिं. साँचा] साँचा बनानेवाला ।
साँचिला—वि [हिं. साँचला] जो सच बोले, सच्चा ।
साँचिले वि. [हिं. साँचला] ठीक, यथार्थ । उ.—सूर-
दास प्रभु साँचिले उपमा कवि गाए—१६७५ ।
साँची—सज्ञा पु [हिं. साँची नगर ?] पान-विशेष ।
सज्ञा पु. [हिं. साँचा] पुस्तक की बेंडे बल की
छपाई ।
वि. [हिं. साँचा] (१) ठीक, सत्य, यथार्थ । उ.—(क)
साँची विरुदावलि—१-१२२ । (ख) मन-क्रम-बचन
कहति ही साँची, मैं मन तुमहि लगायो—१२२३ ।
(ग) कहि कुसलार्त, साँची वार्त—३४४१ । (घ) दर-
सन कियो आइ हरि जी को कहत सपन की साँची—
१० उ.—११२ । (२) सच या सत्य बोलनेवाली । उ—
यह है बिन कलक की साँची, हम कलक में सानी
—१६०३ ।
क्रि वि. सत्य ही, सचमुच ।
साँचे—वि. [हिं. साँच] सच्चे । उ.—दीनानाथ हमारे
ठाकुर साँचे प्रीति-निवाहक—१-१९ ।
क्रि. वि. सत्य ही, सचमुच, बस्तुतः । उ.—हो
जानो साँचे मिले माधी भूलो यह अभिमान—२७८८ ।

संज्ञा पुं. [हिं. साँचा] उपकरण-विशेष में, जिससे विभिन्न आकारों और रूपों की वस्तुएँ बनायी जाती हैं।

मुहा.—साँचे भरि काढी—साँचे में ढालकर सुन्दर और सुडौल बनायी है। उ.—अँगिया बनी कुचनि सी माढी। सूरदास प्रभु रीझि थकित भए मनहुँ काम साँचे भरि काढी—१०-३००। एक ही साँचे के ढले या भरे हुए—एक ही रूप-रंग, आकार या स्वभाव के। भरे दोउ एक ही साँचे—दोनों एक ही रूप, आकार या स्वभाव के हैं। उ.—मानो भरे दोउ एकहि साँचे—३०५१।

साँचेन—वि. सवि. [हिं. साँच] सत्य बोलनेवालों को। उ.—लावहि साँचेन को खोर—११-३।

साँचेहिं—क्रि. वि. [हिं. साँच] सत्य ही, सचमुच। उ.—साँचेहिं सुत भयो नँदनायक कै—१०-२३।

साँची—वि. [हिं. साँच] सच्चा, ठीक, यथार्थ। उ.—(क) प्रभु, तेरो बचन-भरोसी साँची—१-३२। (ख) सूर स्याम को सौदा साँची—१-३१०।

साँफ, साँफि—सज्ञा स्त्री. [स. सध्या] शाम, सायंकाल। उ.—(क) देखियत नहिं भवन माँझ, जैसोइ तन तैसि साँफि—१०-२७६। (ख) साँझ-सवारे आवन लागी—७१०।

साँफी—सज्ञा स्त्री. [हिं. साँझ] देव-मंदिरों या भक्तों के यहाँ भूमि या मिट्टी के चबूतरे अथवा दीवारों पर रंगीन चूर्ण या फूल-पत्तियों से, सावन के महीने में बनाये गये विविध लीलाओं के चित्र या विशेष आकृतियाँ आदि।

साँट—सज्ञा स्त्री. [अनु. सट] (१) छड़ी। (२) कोड़ा। (३) शरीर पर बना हुआ छड़ी या कोड़े की मार का चिह्न।

साँटा—सज्ञा [हिं. साँट = छड़ी] (१) कोड़ा। (२) गन्ना। सज्ञा पु. [देश.] बदला, प्रतिकार।

साँटि—क्रि. वि. [देश.] किसी के बदले में।

सज्ञा स्त्री. [हिं. सटना] मेल-मिलाप। उ.—नैननि साँटि करी मिलि नैननि।

साँटिया—सज्ञा पु. [हिं. साँटा] साँटेमार।

सज्ञा पु. [देश.] डुग्गी या डौंड़ी पीटनेवाला।

साँटी—सज्ञा स्त्री. [हिं. साँट] पतली छड़ी। उ.—(क) साँटी लिये दौरि भुज पकरची—१०-२५३। (ख) मारन काँ साँटी कर तौरै—३४४। (ग) साँटी दीन्ही सर-सर—३७३।

सज्ञा स्त्री. [हिं. सटना] (१) मेल-मिलाप। (२) बदला।

साँटेमार—सज्ञा पु. [हिं. साँटा + मारना] राजा की सवारी के साथ साँटा लेकर चलनेवाले सिपाही।

साँठ—सज्ञा पु. [देश.] (१) पैर में पहनने का 'साँकडा' नामक गहना। (२) गन्ना। (३) सरकंडा।

सज्ञा स्त्री. [हिं. सटना] (१) हेलमेल। (२) सम्बन्ध।

सज्ञा स्त्री [हिं. गाँठ से अनु.] पूंजी, मूलधन।

यौं—साँठ-गाँठ—(१) गुप्त सम्बन्ध या मेल। (२) गुप्त संधि या ऋचक।

साँठना, साँठनी—क्रि. स. [हिं. सटना] पकड़ना।

साँठा—सज्ञा पु. [स. शरकाड] (१) गन्ना। (२) सरकंडा।

साँठी—सज्ञा स्त्री. [हिं. गाँठ से अनु.] पूंजी, धन।

साँड़—सज्ञा पुं. [स. षड] (१) बैल जो केवल गर्भाधान करने के लिए पाला जाता है। (२) बैल जो मृतक की स्मृति में दागकर छोड़ दिया जाता है।

मुहा.—साँड़ की तरह (सा) घूमना—आजाद और बेफिक्र घूमना। साँड़ की तरह डकराना—बहुत जोर से या डरावना शब्द करके चिल्लाना।

सज्ञा पु. अँट।

वि. (१) खूब मजबूत। (२) आवरा, चरित्रहीन।

साँड़नी—सज्ञा स्त्री. [हिं. साँड़] अँटनी जो बहुत तेज चलने के लिए त्रसिद्ध है।

साँड़िया—सज्ञा पु. [हिं. साँड़] साँड़नी-सवार।

साँत—वि. [स. स + अंत] (१) जिसका अंत अवश्य होता हो। (२) अंत-युक्त।

वि. [स. शात] (१) राग आदि से रहित। (२) गति रहित। (३) शब्द-रहित। (४) जिसके दृष्ट विचारों का अन्त हो गया हो। (५) विघ्न-बाधा से रहित। (६) धीर और सौम्य। (७) मौन। (८) मृत। सज्ञा पु. साहित्य के नौ रसों में एक।

सांतनु—सज्ञा पु. [स. शातनु] भीष्म पितामह के पिता का नाम । उ.—तौ लाजौ गगा-जननी कौ सातनु-सुत न कहाऊँ—१-२६९ ।

सांतनु-सुत—सज्ञा पु. [स. शातनु + सुत] भीष्म पितामह । सांति—सज्ञा स्त्री. [म. शाति](१) चित्तकी आवेगहीनता ।

उ.—वट्टरि पुरान अठारह किये । पै तउ साति न आई हिये—१-२३० । (२) गतिहीनता । (३) सन्नाटा, नीरवता । (४) मार-काट या विघ्न-बाधा का प्रभाव । (५) धीरता और सौम्यता । (६) मृत्यु । (७) अमंगल आदि हूर करनेवाले धार्मिक कृत्य ।

सांत्वना—सज्ञा स्त्री. [स.] ढारस, धीरज ।

साँथरी—सज्ञा स्त्री. [म. सस्तर] चटाई, बिछौना ।

साँद, साँदा—सज्ञा पु. [देश] लकड़ी जो पशु को भागने से रोकने के लिए गले में बाँधी जाती है ।

सांद्दीपन, सांद्दीपनि—सज्ञा पु. [स. सान्दीपनि] एक प्रसिद्ध मुनि जिन्होंने श्रीकृष्ण और बलराम को धनुर्वेद की शिक्षा दी थी ।

सांद्र—सज्ञा पु. [स.] जंगल, वन ।

वि. (१) घना । (२) कोमल । (३) सुन्दर ।

सांद्रता—सज्ञा स्त्री. [स.] 'साद्र' होने का भाव ।

साँध, साँध—सज्ञा पु. [स. सधान] निशाना, लक्ष्य ।

सज्ञा स्त्री. [स. सधि] सधि ।

वि. [स.] सधि का, संधि-संबंधी ।

साँधत—क्रि स. [हिं. साँधना] निशाना साधता है । उ.—हँसि हँसि नाग-फाँस सर साँधत ववन वधु समेत वँधायी—९-१४१ ।

साँधना, साँधनी—क्रि स. [स. सधान] निशाना साधना, लक्ष्य या सधान करना ।

क्रि. स. [स. साधन] पूरा करना, साधना ।

क्रि. स. [म. सधि] (१) एक से मिलाना, मिश्रित या सम्मिलित करना । (२) सानना । (३) टूटी रस्ती में जोड़ लगाना ।

साँधा—सज्ञा पु. [स. सधि] टूटी रस्ती आदि को जोड़ने से पटी हुई गाँठ ।

मुहा.—साँधा मारना—टूटी रस्ती को गाँठ लगाकर जोड़ना ।

साँधि, साँधि—सज्ञा स्त्री. [सं. सधि] संधि ।

क्रि स. [हिं. साँधना] निशाना साधकर, लक्ष्य या सधान करके । उ.—(क) सप्त ताल सर साँधि बालि हति—९-७० । (ख) भृकुटी सर धनु साँधि वचनवर—१८८७ ।

साँधिल—वि. [हिं. साधना] साधक ।

साँधे—वि. [हिं. साँधना] लक्ष्य या सधान किये हुए । उ.—राम धनुष अरु सायक साँवे, सिय-हित मृग पाछे उठि धाए—९-५८ ।

क्रि स. लक्ष्य या सधान किये ।

साँध्य—वि. [स.] संध्या-सम्बन्धी ।

साँप—सज्ञा पु. [स. सर्प, प्रा. सप्प] भुजंग, सर्प ।

मुहा—कलेजे पर साँप लोटना—(किसी की उन्नति या सफलता देखकर) ईर्ष्या आदि के कारण बहुत दुख होना । साँप सूँघ जाना—(१) साँप के काटने से निर्जीव हो जाना । (२) सर्वथा गतिहीन और मौन हो जाना (व्यंग्य) । साँप की तरह केचुल छोड़ना या झाडना—पुराना और भद्दा रूप-रंग छोड़कर नया और सुन्दर रूप धारण करना (व्यंग्य) । साँप के मुँह में—बड़े जोखिम या संकट में । साँप-छँछूंदर की दशा—बहुत असमंजस और दुविधा की दशा या स्थिति । (२) बहुत दुष्ट और निर्दयी व्यक्ति ।

साँपत्तिक—वि. [स. साम्पत्तिक] सपत्ति का, आर्थिक ।

साँपधरन—सज्ञा पु. [हिं. साँप + स. धारण] शिवजी ।

साँपि, साँपिन, साँपिनि, साँपिनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. साँप] (१) सर्प की मादा । उ.—पूँछ राखी चाँपि, रिसनि काँपि काली काँपि, देखि सब साँपि-अवसान भूले—५५२ । (२) दुष्ट और कुटिल नारी । (३) घोड़े के शरीर की एक भौरी जो अशुभ समझी जाती है ।

साँपियों—सज्ञा पु. [हिं. साँप] गहरा भूरा या काला रंग जो साँप के रंग जैसा होता है ।

सांप्रत—अव्य. [स. साम्प्रत] अभी, इसी समय ।

सांप्रतिक—वि. [स. साम्प्रतिक] आधुनिक ।

सांप्रदायिक—वि. [म. साम्प्रदायिक] संप्रदाय का ।

सांप्रदायिकता—सज्ञा स्त्री [स. साम्प्रदायिकता] (१) सांप्रदायिक होने का भाव । (२) केवल अपने संप्रदाय

का ही हित चाहने की संकुचित भावना या दृष्टि ।
साँब—संज्ञा पु. [स. साम्ब] श्रीकृष्ण का पुत्र जो जांबवंती
के गर्भ से जन्मा था । अत्यन्त रूपवान होने का इसे
बहुत गर्व था । इसका विवाह दुर्योधन की पुत्री लक्ष्मणा
से हुआ था । उ.—स्याम सुनि साँब गयी हस्तिनापुर
तुरत लक्ष्मणा जहाँ स्वयंवर रचायो—१० उ-४६ ।

साँबर—संज्ञा पु. [स. सबल] राहखर्च, पाथेय ।

संज्ञा पु. [स.] (१) साँभरहिरन । (२) साँभरनमक ।

साँवरी—संज्ञा स्त्री. [स. साम्बरी] जादूगरी, माया ।

साँभर—संज्ञा पु. [स. सम्भल या साम्भल] (१) राजपूताने
की एक झील जिसके खारे पानी से नमक बनता है ।

(२) उक्त झील के पानी से बना हुआ नमक । (३)

एक तरह का हिरन ।

संज्ञा पु. [स. सबल] राहखर्च, पाथेय ।

साँमुहें—अव्य. [स. सम्मुख] सामने, सम्मुख ।

साँवत—संज्ञा पु. [स. सामन्त] (१) योद्धा । (२) सामन्त ।

संज्ञा पु. एक तरह का राग ।

साँवर, साँवरा—वि. [हिं. साँवरा] (१) श्याम रंग का ।

(२) सलोना, सुन्दर ।

संज्ञा पु. (१) श्रीकृष्ण का एक नाम । (२) पति,

प्रियतम, प्रेमी ।

साँवरी—वि. स्त्री. [हिं. साँवला] श्याम वर्ण की । उ.—

जहाँ जमुना बहै सुभग साँवरी—३४३० ।

साँवरे—वि. [हिं. साँवला] श्याम रंगवाले । उ.—मानो

गज-मुक्ता मरकत पर सोभित सुभग साँवरे गात
—१०-१५९ ।

संज्ञा पु. सवि. श्रीकृष्ण ने । उ.—मेरे साँवरे जब
मुरली अघर घरो—६२३ ।

साँवरै—संज्ञा पु. सवि. [हिं. साँवरा] श्रीकृष्ण ने । उ.—

सूर सरवस हरयो साँवरै—१०-३०७ ।

साँवरो, साँवरौ—वि. [हिं. साँवरा] श्याम वर्ण का । उ.—

साँवरौ मनमोहन माई—६१६ ।

संज्ञा पु. विष्णु या उनके अवतार राम और कृष्ण ।

उ.—छाड़ि सुखवाम अरु गरुड तजि साँवरौ, पवन के
गवन तै अधिक धायो—१-५ ।

साँवल—वि. [हिं. साँवला] श्याम रंग का । उ.—उज्जल

साँवल वपु सोभित अग—१६१३ ।

संज्ञा पु. (१) श्रीकृष्ण का एक नाम । (२) पति,
प्रियतम, प्रेमी ।

साँवलता, साँवलताई—संज्ञा स्त्री. [हिं. साँवला]
'साँवला' होने का भाव, श्यामता ।

साँवला—वि [स. श्यामला] श्याम वर्ण का ।

संज्ञा पु. (१) श्रीकृष्ण का एक नाम । (२) पति,

प्रियतम, प्रेमी ।

साँवलापन—संज्ञा पु. [हिं. साँवला + पन] साँवला होने
का भाव, अवस्था या गुण, श्यामलता ।

साँवो—संज्ञा पु. [स. श्यामक] एक तरह का घटिया अन्न ।

वि. [स. श्याम] (१) साँवला । (२) काला ।

साँस—संज्ञा पु. स्त्री. [स. श्वास] (१) नाक या मुँह से
हवा खींचने और निकालने की क्रिया, दम ।

मुहा.—साँस उखड़ना—मरते समय बहुत कष्ट से

साँस ले पाना । साँस ऊपर-नीचे होना—(१) साँस

रुकना, दम घुटना । (२) बहुत धवरा जाना । साँस

खीचना—दम साधना । साँस चढना—परिश्रम आदि

से साँस का बहुत जल्दी-जल्दी चलना । साँस चढ़ाना

—दम साधना । साँस टूटना—मरते समय बहुत कष्ट

से साँस ले पाना । साँस तक न लेना—विलकुल चुप-

चाप या मौन होना । साँस फूलना—(१) दमे का रोग

होना । (२) जल्दी-जल्दी साँस चलना । गहरी, ठढी

या लबी साँस भरना या लेना—(१) बहुत अधिक दुख

के कारण लबी साँस लेकर और रोककर धीरे-धीरे

छोड़ना । (२) बहुत संतोष का अनुभव करना । साँस

रहते—जीते जी, जीवित रहते हुए । साँस रुकना—

साँस के लेने-निकालने में किसी कारण से बाधा होना ।

उलटी साँस लेना—(१) मरते समय बहुत कष्ट से

साँस ले पाना । (२) बहुत अधिक दुख आदि के

कारण लम्बी साँस लेकर और रोककर धीरे-धीरे

निकालना या छोड़ना ।

(२) फुरसत, छुट्टी, अवकाश ।

मुहा.—साँस लेना—कोई काम करते करते थक-

कर विश्राम लेने के लिए ठहरना या रुकना ।

(३) गुंजाइश, दम, समाई । (४) यह संधि या

दरार जिसमें से होकर हवा पानी आ-जा सके ।

मुहा —(किसी पदार्थ या वस्तु का) साँस लेना—
(किसी पदार्थ या वस्तु में) संधि या दरार पड़ जाना ।

(४) किसी अवकाश में भरी हुई हवा ।

साँसत—सज्ञा स्त्री [हिं. साँस + त] (१) दम छुटने-जैसी
बहुत घातना या पीड़ा । (२) भ्रंश, वखेड़ा । (३)
सजा, बंड ।

साँसतघर—सज्ञा पु. [हिं. साँसत + घर] (१) काल
कोठरी । (२) वह घर जहाँ हवा-रोशनी न आती हो ।

साँसना—क्रि. स. [स शासन] (१) सजा या बंड देना ।
(२) बहुत अधिक कष्ट या घातना पहुँचाना । (३)
डाँटना, डपटना ।

सज्ञा स्त्री. (१) बहुत अधिक कष्ट या घातना ।

(२) बंड । (३) डाँट-डपट ।

साँसर्गिक—वि. [स] (१) संसर्ग-सम्बन्धी । (२) संसर्ग
के कारण उत्पन्न होनेवाला ।

साँसा—सज्ञा पु. [हिं. साँस] (१) साँस, श्वास । (२)
जिंदगी, जीवन । (३) प्राण ।

सज्ञा पु. [हिं. साँसत] (१) घोर कष्ट । (२) चिंता ।

मुहा.—साँसा चढना—बहुत चिंता होना ।

सज्ञा पु. [स. सशय] (१) शक, संदेह । (२) डर ।

मुहा.—साँसा पडना—संदेह होना ।

साँसारिक—वि. [सं.] संसार-सम्बन्धी, लौकिक ।

साँसी - सज्ञा स्त्री. [हिं. साँस] साँस, श्वास ।

साँसो—सज्ञा पु [हिं साँसा] संशय, संदेह ।

साँस्कृतिक—वि. [सं.] संस्कृति-सम्बन्धी ।

सा—अव्य. [सं. सदृश] (१) समान, तुल्य । (२) एक परि-
माण-सूचक शब्द ।

सज्ञा पु. [सं. षड्ज] संगीत में षड्ज-सूचक शब्द ।

साइक—सज्ञा पु. [स. शायक] (१) तीर । (२) खड्ग ।

साइत—सज्ञा स्त्री. [अ साअत] (१) क्षण, पल । (२)

समय । (३) मुहूर्त । (४) शुभ समय ।

साइयो—सज्ञा पु. [हिं. साई] (१) स्वामी । (२) पति ।

(३) परमेश्वर ।

साइर—सज्ञा पु. [सं. सागर] सागर, समुद्र । उ—जनक-
सुता हित हत्यौ लकपति, वाँघ्यौ साइय-(सायर)-पाँज

—१-२५५ ।

साई—सज्ञा पु [स. स्वामी] (१) प्रभु, स्वामी । (२)
परमेश्वर । (३) पति ।

साई—सज्ञा स्त्री. [हिं साइत ?] पेशगी, वयाना ।

मुहा.—साई वजाना—जिससे साई पायो हो,
उसके यहाँ जाकर गाना-वजाना ।

वि. [हिं. शायी] सोने या शयन करनेवाला ।

यौ. जलसाई—जलशायी, जल में शयन करनेवाले
विष्णु । उ—अच्युत रहै सदा जलसाई—१०-३ ।

साउज—सज्ञा पु. [हिं सावज] शिकार ।

साऊ—सज्ञा पु [हिं. शाह] महाजन । उ.—मोसी कहत
मोल को लीनी, आपु कहावत साऊ—३८१ ।

साकभरी—सज्ञा पु. [स. शाकम्भरी] साँभर शील या
उसका निकटवर्ती प्रदेश ।

साक—सज्ञा पु. [सं. शाक] साग-भाजी, सब्जी । उ.—
साक पत्र लै सबै अघाए—१-१२२ ।

सज्ञा पु. [हिं. साका] रोव, धाक ।

मुहा.—साक चलना—प्रभाव माना जाना, धाक
बैधना । चलति साक—(सर्वत्र) प्रभाव या धाक है ।
उ.—करजकर पर कमल वारत चलति जहँ-तहँ साक
—१४१३ ।

साक-चेरी, साकचेरी—सज्ञा स्त्री. [स. शाक + हिं-
चेरी ?] हिना, मेंहदी ।

साकट, साकत—वि [स शाकत] (१) शाकत मत का
अनुयायी । उ.—तुम साकट वै भगत भागवत राग-द्वेष तै
न्यारे—१-२४२ । (२) जिसने गुरु-दीक्षा न ली हो ।
(३) जो मद्य-मांस-सेवी हो । (४) दुष्ट, कुटिल ।

सज्ञा स्त्री. [स. शक्ति] शक्ति ।

साकर—वि. [स. संकीर्ण] तग, सँकरा ।

सज्ञा स्त्री. [हिं शककर] शककर ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. साँकल] जंजीर, शृंखला । उ.—
धावत अघ अवनी नातुर तजि साकर सगुन सु छूटो
—३४०१ ।

साकल, साकला—सज्ञा स्त्री. [हिं. साँकल] जंजीर ।

साकल्य—सज्ञा पु. [स] सकलता, पूर्णता ।

साका, साकौ—सज्ञा पु [स. शाका] (१) संबत् । (२)

ख्याति, प्रतिदिधि । (३) यश, कीर्ति । (४) कीर्ति का स्मारक । (५) रोब, धाक ।

मुहा.—साका चलना—रोब या धाक बंधना, प्रभाव माना जाना । साका चलाना या बांधना —रोब या धाक जमाना, प्रभाव डालना । साकौ कीन्ही—रोब या धाक जमाकर कीर्ति या ख्याति प्राप्त की है । उ.—ऐसी और कौन त्रिभुवन मैं तुम सरि साकौ कीन्ही—१०-३५ ।

(२) ऐसा असामान्य कार्य जिससे कर्ता की कीर्ति या ख्याति बढ़े ।

साकार—वि. [सं.] (१) जिसका आकार या स्वरूप हो ।

(२) मूर्त, मूर्तिमान, साक्षात् । (३) स्थूल । (४) कल्पना या योजना) जिसे क्रियात्मक रूप दिया जाय ।

सज्ञा पु. ईश्वर का अवतारी या मूर्तिमान रूप ।

साकारता—सज्ञा स्त्री. [स.] 'साकार' होने का भाव ।

साकारोपासना—सज्ञा स्त्री. [स.] ईश्वर की मूर्ति, रूप या अवतार की उपासना ।

साकिन—वि. [अ.] रहनेवाला, निवासी ।

साकी—सज्ञा पु. [अ. साकी] (१) शराब पिलानेवाला ।

(२) वह जिससे प्रेम किया जाय ।

साकेत—सज्ञा पु. [स.] (१) अयोध्या नगरी । (२) भगवान रामचन्द्र का लोक या धाम ।

साक्षर—वि. [स.] पढ़ा-लिखा, शिक्षित ।

साक्षरता—सज्ञा स्त्री. [सं.] साक्षर होने का भाव ।

साक्षात्, साक्षात्—अव्य. [स. साक्षात्] सामने, प्रत्यक्ष ।

त्रि. साकार, मूर्तिमान ।

सज्ञा पु. मुलाकात, भेंट, देखा-देखी, मिलन ।

साक्षात्कार—सज्ञा पु. [स.] मुलाकात, भेंट, मिलन ।

साक्षी—सज्ञा पु. [स. साक्षिन्] (१) वह जिसने किसी घटना को स्वयं देखा हो । (२) गवाह, साखी । (३) देखनेवाला, दर्शक ।

सज्ञा स्त्री. किसी बात को कहकर प्रमाणित करने की क्रिया, गवाही ।

साक्ष्य—सज्ञा पु. [सं.] (१) गवाही । (२) दृश्य ।

साख—सज्ञा पु. [हिं. साक्षी] (१) गवाह । (२) गवाही ।

सबा पु. [हिं. शाका]—(१) रोब, धाक । (२)

मर्यादा । (३) लेनदेन आदि में खरेपन की मान्यता ।

सज्ञा स्त्री. [स. शाखा] वृक्ष की शाखा या डाली ।

उ.—सुर तरुवर की साख लेखिनी लिखत सारदा हारै—१-१८३ ।

साखना, साखनो—क्रि. स. [हिं. साख] गवाही देना ।

साखर—वि. [स. साक्षर] पढ़ा-लिखा, साक्षर ।

साखा—सज्ञा स्त्री. [सं. शाखा] (१) पेड़ की टहनो या

डाली । उ.—(क) फल की आसा चित्त धरि, जो वृच्छ

बढावै । महामूढ सो मूल तजि साखा जल नावै—२-

९ । (ख) साखा पत्र भए जल मेलत—१०-१७३ ।

(२) वंश या जाति का उपभेद ।

साखामृग—सज्ञा पु. [स. शाखामृग] बबर । उ.—महा

मधुर प्रिय बानी बोलत, साखामृग तुम किहि के तात

—९-६९ ।

साखि, साखी—सज्ञा पु. [स. साक्षि, हिं. साखी] गवाह,

साक्षी । उ.—(क) ऊँच-नीच व्योरो न रहाई । ताकी

साखी मै, सुनि भाइ—१-२३० । (ख) सकल देव-मुनि

साखी—१०-४ । (ग) ग्वाल सबै है साखी—७७४ ।

(घ) भए चद्र सूरज तहाँ साखी—२४५९ ।

सज्ञा स्त्री. (१) गवाही, साक्षी । उ.—(क) चिंता तजै

परीच्छित राजा सुनि सिख-साखि हमार—१-२२२ ।

(ख) अब लौ हमारी जग मे चलती नई पुरानी साखी

—२७३९ ।

मुहा.—साखी पुकारना—गवाही देना । पुकारत

साखि—गवाही देता है । उ.—सूरदास स्वामी के

आगे निगम पुकारत साखि—३३७३ ।

(२) ज्ञान-संबंधी दोहें, पद या कविता ।

सज्ञा पुं. [स. शाखिन्] पेड़, वृक्ष ।

साखू—सज्ञा पु. [स. शाख या शाल] शाल वृक्ष ।

साखै—क्रि. स. [हिं. साखना] गवाही या साक्षी (देते) है ।

उ.—जाति-पति कुल कानि न मात्रत वेद-पुराननि

साखै—१-१५ ।

साखोच्चारन—सज्ञा पु. [स. शाखोच्चारण] विवाह के अवसर पर वर-वधू का वंश-परिचय देने की क्रिया ।

साग—सज्ञा पु. [स. शाक] (१) कुछ पेड़-पौधो की पत्तियाँ जो तरकारी की तरह खायी जाती हैं । उ.—(क)

साग चना सँग सब चौराई—२३२१। (ख) भक्त के वस
भक्त-वत्सल विदुर सातो साग खायो—१० उ.-१८।
(२) तरकारी, भाजी।

यो.—साग-पात—(१) खूखा-सूखा भोजन। (२)
तुच्छ और निकम्मी चीज।

मुहा.—साग-पात समझना—बहुत तुच्छ समझना।
सागर—सज्ञा पु. [स.] (१) समुद्र। उ.—देखी माई, सुद-
रता की सागर—६२८। (२) क्षील, जलाशय (३)
आकर, निधान। उ.—कलानिधान सकल गुन-सागर
—१-७। (४) दशनामी साधुओं की उपाधि या
सांप्रदायिक नाम।

सागौन—सज्ञा पु. [स. शाल] एक वृक्ष।

साग्र—वि. [सं.] सब, कुल, समस्त।

क्रि वि. आदि या आरभ से।

साग्रह—क्रि. वि. [स.] जोर देकर, आग्रहपूर्वक।

साचरी—सज्ञा स्त्री. [स] एक रागिनी।

साचेत—वि. [स. सचेत] (१) चेतनायुक्त। (२) सचेत।

साच्छात—अव्य [स. साक्षात्] सामने, सम्मुख, प्रत्यक्ष रूप
में। उ.—(क) जीवनि-आस प्रबल स्तुति लेखी। साच्छात
सो तुममें देखी—१-२८४। (ख) ब्रह्मादिक खोजत
नित्त जिनकी। साच्छात् देख्यो तुम तिनकी—८००।

वि. साकार, भूतिमान।

सज्ञा पु. मुलाकात, भेंट, मिलन।

साच्छ, साञ्ज—संज्ञा पु. [स साक्षी] गवाह।

संज्ञा स्त्री. गवाही, साक्षी।

साच्छी, साछी—सज्ञा स्त्री. [स. साक्षी] गवाही।

साज—सज्ञा पु. [फा. साज या स. सज्जा] (१) सजावट का
काम, वात या तैयारी। उ.—सूर अब डर न करि
जुद्ध को साज करि—९-१४२ (२) वैभव, शोभा आदि
की सूचक बातें। उ.—या विधि राजा करघी विचारि
राज-साज सबही की डारि—१-३४१। (३) सजावट
का सामान, उपकरण या सामग्री। उ.—कर कंकन
कचन थार मगल-साज लिए—१०-२४। (४) रंग-ढग,
स्थिति, दशा। उ.—और पतित आवत न आंखि-तर
देखत अपनी साज—१-९६। (५) बाजा, वाद्य।

मुहा—साज छेडना—बाजा बजाना शुरू करना।

(६) लड़ाई के हथियार (७) मेल-जोल।

वि बनाने या मरम्मत करनेवाला।

साजति—क्रि. म. [हिं साजना] सजानी हैं। उ—(क)

नैन दोउ आंजति नामा वेगरि साजति—२०८०।

(स) उनटि अग आभूपन साजति—२५७२।

साजन—सज्ञा पु. [म सज्जन] (१) सज्जन। (२) प्रेमी,

प्रिय, वल्लभ। उ.—सूरदाम गोपी क्यों जीवै विद्युरे

हरि जी साजन—१० उ.-१९। (३) पति, भर्ता।

संज्ञा पु. [स. सज्जा] (१) साज-शृंगार। उ.—

(क) सूरदाम प्रभु मिनो राधिका अग अंग करि साजन

—६२२। (ख) दूनह फिरन व्याह के साजन-३१८३।

सज्ञा पु. [हिं. साजना] सजाने की क्रिया या भाव।

क्रि. स. आवश्यकतानुसार तैयारी करना।

प्र.—लगयो साजन—सजाने लगा। उ.—फौज

मदन लगयो साजन—२८१७।

साजना, साजनो—क्रि. स [हिं मजाना] (१) क्रमानुसार

रखना। (२) अलंकृत करना।

क्रि. अ. [हिं. मजना] अलंकृत होना।

सज्ञा पु. [हिं. साजन] (१) पति। (२) प्रेमी।

साज-बाज—संज्ञा पु. [हिं. नाज + अनु बाज] (१) तैयारी,

उपक्रम। (२) मेल-जोल, घनिष्ठता।

साज-सामान—सज्ञा पु. [हिं. साज + सामान] (१) माल-

असवाव, सामग्री। (२) ठाटयाट।

साजिदा—सज्ञा पु. [फा साजिद] बाजा बजानेवाला।

साजि—क्रि. स. [हिं. माजना] अघसर के अनुकूल रूप म

प्रस्तुत करके। उ.—दिन दस लं जल-कुंभ साजि

दीप-दान करवायो—९-५०।

साजिया—वि [हिं सजाना] सजानेवाला।

सज्ञा पु. परमेश्वर।

सज्ञा पु. [हिं. साज] बाजा बजानेवाला।

साजिश—सज्ञा स्त्री. [फ. साजिश] कूचक्र, षड्यंत्र।

साजु—संज्ञा पु. [हिं. साज] (१) तैयारी या साधना के

उपकरण या साधन। उ.—कैसे हैं निवहत अबलन पै

कठिन योग के साजु—३२३५ (२) तैयारी, उपक्रम।

उ.—चितवति हुती झरोखै ठाडी किये मिलन को साजु

—८०८। (३) ऐश्वर्य-सूचक बातें और साधन।

उं.—जा जस कारन देत सयाने तन-मन-धन सब साजु
—२८५१।

साजुज्य—सज्ञा पु. [स. सायुज्य] (१) संपूर्ण मिलन। (२)
मुक्ति का वह रूप जिसमें जीवात्मा जाकर परमात्मा में
लीन हो जाय।

साजे—क्रि. सं [हिं. साजना] (१) सजाये, तैयार किये।
उ.—सब गोपिन मिलि सकटा साजे—४१२। (२)
धारण किये। उ.—सकल सभा जिय जानिकै साजे
हथियारा—१० उ.-८।

साजै—क्रि अ [हिं. साजना] शोभित होते हैं। उ—
सूरदास प्रभु महा भक्ति तै जाति अजातिहि साजे
—१-३६।

क्रि.स सजाता है।

साजै—क्रि. अ [हिं. साजना] सोहता है।
क्रि.स. सजाता है।

साजौं—क्रि अ. [हिं. साजना] सजाकर तैयार करूँ।
उ.—सूर, साजौ सबै, देहूँ डाँडी अबै, एक तै एक रन
करि बत्ताऊँ—९-१२९।

साजौ—वि. [हिं. साजना] सजाया या क्रमानुसार तैयार
किया हुआ। उ.—(क) सीरा साजौ लेहु ब्रजपती—
३९६। (ख) सद माखन साजौ दधि मीठी—४५६।

साज्यो, साज्यौ—वि. [हिं. साजना] सजाया या क्रमानुसार
प्रस्तुत किया हुआ।
क्रि. अ. सजा हुआ है, शोभित है। उ.—देखो माई,
रूप सरोवर साज्यो—पृ. ३४४ (३५)।

साभा—सज्ञा पु. [सं. साधक] (१) भाग, हिस्सा। (२)
हिस्सेदारी।

साभिया, साभी—[हिं. साझा] हिस्सेदार।

साभे—सज्ञा पु. [हिं. साझा] भाग, हिस्सा। उ.—साझे
भाग नही काहू को, हरि की कृपा निनारी—२९००।

साभेदार—सज्ञा पु. [हिं. साझा + फा. दार] हिस्सेदार।

साभेदारी—सज्ञा स्त्री. [हिं. साझेदार] हिस्सेदारी।

साभी—सज्ञा पु. [हिं. साझा] हिस्सेदारी। उ.—बहुरि न
जीवन-मरन सो साझो करी मधुप की प्रीति—२८८४।

साट—सज्ञा स्त्री [हिं. साँट] छड़ी। उ—साट सकुच नहि
मोनही बहु वारनि मारि—१२६७।

संज्ञा स्त्री. [देश.] (स्त्रियों की) साड़ी।
सज्ञा पु. [?] बेचने की क्रिया, विक्रय।

साटक—सज्ञा पु. [स हाटक से अनु.] (१) भूसी, छिलका।
(२) बिलकुल निकम्मी या तुच्छ वस्तु।

साटना, साटनो—क्रि. स. [हिं सटाना] (१) दो चीजों
को जोड़ना, मिलाना। (२) किसी को गुप्त रीति से
अपनी ओर मिला लेना।

साटमार—सज्ञा पु. [हिं. साँट + मारना] (साँटे मार-मार-
कर) हाथियों को लड़ानेवाला।

साटि, साटी—संज्ञा स्त्री. [देश] (१) सामान। (२) जमा-
पूँजी (३) कमची, पतली छड़ी।

साठ—सज्ञा पु [स. षष्ठि] पचास और दस की संख्या।
वि. जो पचास और दस हो। उ—साठ सहस्र
सागर के पुत्र—९-९।

साठनाठ—वि. [हिं. साँठि + नाठ (नष्ट)] (१) जिसकी
पूँजी नष्ट हो गयी हो, निर्धन। (२) रुखा, नीरस।
(३) तितर-वितर, अस्तव्यस्त।

साठा—सज्ञा पु. [देश.] (१) ईख, गन्ना। (२) एक तरह
का धान। (३) एक तरह की मधुमक्खी।
वि. [हिं. साठ] साठ वर्ष की उम्रवाला।

साठि—वि. [हिं. साठ] साठ। उ.—(क) साठि पुत्र अह
द्वादस कन्या—१-४३। (ख) साठि सहस्र की कथा
सुनाए—९-९।

साठी—सज्ञा पु. [स. षष्ठिक] एक तरह का धान।

साढी—सज्ञा स्त्री [स शाटिका] चौड़े किनारे की, स्त्रियों
के पहनने की धोती।
सज्ञा स्त्री [हिं. साढी] दूध के ऊपर की मलाई।

साढसाती—सज्ञा स्त्री. [हिं. साढे + सात] शनि ग्रह की
साढे सात दिन, मास या वर्ष की दशा जिसका फल बहुत
बुरा होता है।

साढी—सज्ञा स्त्री. [हिं. असाढ] फसल जो असाढ मास
में बोई जाती है, असाढी।
सज्ञा स्त्री. [सं. सार ?] दूध के ऊपर जसने या
पड़नेवाली मलाई। उ—(क) सब हेरि धरी है साढी,
लई ऊपर ऊपर काढी—१०-१८३। (ख) नीरस कदि
छाँड़ी सुफलक-जुस जैसे दूध बिन साढी—२५३५।

सज्ञा स्त्री [हिं. साडी] चौड़े किनारे की जनानी धोती ।

साढू—सज्ञा पु [स ग्यालिवोडर] साली का पति ।

साढेसाती—सज्ञा स्त्री [हिं साढे + सात + ई] शनि ग्रह की वह दशा जो साढे सात दिन, मास या वर्ष की होती है और जिसका फल बहुत बुरा होता है ।

मुहा. साढेसाती आना या चढना—दुर्दशा या विपत्ति के दुर्दिन आना या होना ।

सातक—क्रि वि. [स. स + आतक] आतंक के साथ ।

सात—वि [स. सप्त] जो पाँच और दो के योग के बराबर हो । उ.—तद्यपि भवन भाव नहिं ब्रज विनु खोजौ दीप सात—३३५१ ।

मुहा—सात-पाँच या पाँच और सात—(१) चालाकी, चतुरता । उ.—सूरदास प्रभु के वै वचन सुनहु मधुर मधुर अब मोहि भूली री पाँच और सात—पृ. ३१५ (४८) । (२) मक्कारी, धूर्तता । सात-पाँच करना—(१) बहाना करना या बनाना । (२) झगड़ा या उपद्रव करना । (३) चतुराई दिखाना । (४) मक्कारी या धूर्तता करना । सात परदे मे रखना—(१) बहुत छिपाकर रखना (२) बहुत सँभालकर रखना । सात समुद्र पार—बहुत दूर । सात राजाओं की साक्षी देना—किसी बात की सत्यता को दृढ़तापूर्वक कहना । सात राजा साखि—सत्यता की दृढ़तापूर्वक पुष्टि करके । उ.—मनसि वचन अरु कर्मना कछ कहति नाहिन राखि । सूर प्रभु यह बोल हिरदय सात राजा साखि ।

वि. [स सात्] एक प्रत्यय जो 'मिला हुआ' या 'रूप में आया हुआ' अर्थ देता है ।

सातत्य—सज्ञा पु. [स.] 'सतत' का भाव, निरंतरता ।

सात फेरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सात + फेरी] विवाह की भाँवर नामक रीति जिसमें वर-वध अग्नि की सात परिक्रमाएँ करते हैं ।

सातवें, सातवै—वि. सवि [हिं. सात] जो क्रम में सात के स्थान पर हो । उ—सातवै दिवस दिखराइही प्रलय तोहि—८-१६ ।

साता—क्रि. [हिं. सात] सात । उ.—पियी-पय मोद करि

घूंट साता—४४० ।

सात्तिक—वि. [स सात्त्विक] (१) सतोगुणी । (२) पवित्र । (३) सत्वगुण से उत्पन्न ।

सातो, सातौ—वि. [हिं सात] कुल सात, सब सात । उ.—सातो द्वीप राज ध्रुव कियी—४-९ ।

मुहा.—सातो भूल जाना—पाँच इंद्रियों के साथ-साथ मन और बुद्धि का भी काम न करना, होश-हवास चला जाना ।

सान्—वि. [सं.] एक प्रत्यय जो शब्दांत में जुड़कर 'मिला हुआ' या 'रूप में आया हुआ' अर्थ देता है ।

सात्म्य—सज्ञा पु. [स.] एकरूपता, सरूपता ।

सात्यकि, सात्यकी—सज्ञा पु. [स. सात्यकि] एक यादव जिसने श्रीकृष्ण और अर्जुन से अस्त्र विद्या सीखी थी ।

सात्व—वि [स.] सत्वगुण-सम्बन्धी ।

सात्वती—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) शिशुपाल की माता का नाम । (२) सुभद्रा का एक नाम । (३) नाटक की एक वृत्ति जिसका व्यवहार वीर, रौद्र, अद्भुत और शांत रसों में होता है । इसमें नायक के वाक्यों से उसकी, दानशीलता आदि गुण प्रकट होते हैं ।

सात्त्विक—वि. [स.] (१) सत्वगुण से सम्बन्ध रखनेवाला, सतोगुणी । (२) सत्वगुण से उत्पन्न । (३) जिसमें सत्वगुण की प्रधानता हो । (४) निर्मल, पवित्र ।

सज्ञा पु. (१) सतोगुण से उत्पन्न आठ अंग-विकार—स्तभ, स्वेद, रोमांच, स्वरभंग, कंप, वैवर्ण्य, अभ्रु और प्रलय । (२) सात्वती वृत्ति । (३) विष्णु । (४) वह भक्त जिसकी वृत्ति में सत्वगुण की प्रधानता हो ।

सात्त्विकी—वि. पु. स्त्री. सत्वगुण से सम्बन्धित ।

सज्ञा पु. भक्त जिसकी वृत्ति में सात्त्विकता की प्रधानता हो । उ.—भक्त सात्त्विकी सेवै सत, लखै तिनहँ मूरति भगवत ... भक्त सात्त्विकी चाहत मुक्ति—३-१३ ।

साथ—सज्ञा पु. [स संहित] (१) संगत, सहचार ।

मुहा.—साथ छूटना—अलग होना । साथ देना—सहायता या सहयोग देना । साथ लेना—अपने संग ले चलना या रखना । साथ सोना—समागम करना । साथ रहकर या-सोकर मुँह छिमाना—बहुत घनिष्ठता

होने पर भी संकोच या दुराव करना । साथ का (को)
—सहायक खाद्य पदार्थ । साथ का खेला—बचपन का
साथी । साथ की खेली—बचपन की सहचरी ।

(२) साथी, संगी । (३) मेल, मित्रता ।

अव्य (१) एक सम्बन्ध सूचक अव्यय, सहित । उ.
—(क) रहत विषय के साथ—१-११२ । (ख) सेना
साथ बहुत भाँतिनि की—१-१४१ । (ग) अपनी सम-
सरि और गोप जे तिनको साथ पठाए—५८३ ।

मुहा.—साथ ही - सिवा, अतिरिक्त । साथ-साथ
या साथ ही साथ—एक ही सिलसिले में । एक साथ
—एक क्रम या सिलसिले में ।

(२) प्रति, से । (२) द्वारा । उ.—नखन साथ तब
उदर बिदारचौ—७-२ ।

साथरा—संज्ञा पु. [देश.] (१) बिछौना । (२) चटाई ।
साथरी—संज्ञा स्त्री. [देश.] (१) बिछौना । (२) चटाई,
कुश की बनी चटाई । उ.—(क) कुस-साथरी वैठि इक
आसन—९-१२१ । (ख) नाती मान सगर सागर सौ
कुस-साथरी परचौ—९-१२२ ।

साथी—संज्ञा पु. [हि. साथ] (१) साथ रहनेवाला, संगी ।
उ.—तुम अलि कमलनयन के साथी—३३२० । (२)
सहायक । उ.—हरि तुम साँकरे के साथी—१-११२ ।
साथै—संज्ञा पु. सवि. [हि. साथ] (साथी या सहायक)
रूप में (हो या रहते हो) उ.—सूर तुम्हारी आसा
निबहै सकट मैं तुम साथै—१-११२ ।

सादगी—संज्ञा स्त्री. [फा.] (१) सादापन । (२) सीधापन ।
सादर—क्रि. वि. [स. स + आदर] आदर सहित ।
सादा—वि. [फा. माद] (१) साधारण और संक्षिप्त बना-
वट का । (२) जिसके ऊपर बेल-बूटे-जैसा सजावट का
काम न हो । (३) बिना मेल या मिलावट का । (४)
जो छल-कपट न जानता हो, सीधा ।

यौ. सीआ-सादा—सरल हृदयवाला ।

सादापन—संज्ञा पु. [हि. सादा + पन] सादगी ।

सादी—संज्ञा स्त्री. [हि. सादा] (१) वह पूरी जिसमें पीठी,
वाल आदि न भरी हो । (२) 'लाल' चिड़िया की मादा ।

संज्ञा पु. [फा. सद = शिकार] (१) शिकारी । (२)
घोड़ा । (३) घुड़सवार व्यक्ति ।

संज्ञा स्त्री. [फा. शादी] व्याह, विवाह ।

सादूर—संज्ञा पु. [स. शार्दूल] (१) सिंह । (२) हिंसक पशु ।
सादृश्य—संज्ञा पु. [स.] (१) समान या सदृश होने का
भाव, समानता । (२) बराबरी, तुलना ।

साध—संज्ञा स्त्री. [स. श्रद्धा = उत्कट कामना] (१) इच्छा,
कामना, अभिलाषा । उ.—(क) हरि देखन की साध
भरी—९०२ । (ख) बार-बार ललचात साध करि,
सकुचति पुनि-पुनि बाला—२०७४ । (ग) जोइ जोई
मन की साध कही मैं करिहौ सोई—२६२५ । (घ)
कल्पतरु देखिबे की भई साध मोहि—१० उ.-३१ ।

मुहा—(किसी बात की) साध न रहने देना—सब
प्रकार से इच्छा पूरी कर लेना या कर देना । साध
राधना—इच्छा पूरी करना या होना ।

(२) गर्भ के सातवें महीने होनेवाला उत्सव ।

वि. [स. साधु] (१) अच्छा, उत्तम । (२) सज्जन ।
उ.—हौ असाध, तुम साध हौ—१८१४ । (३) साधु,
महात्मा । उ.—महाराज, तुम ती हौ साध—९-३ ।
साधक—वि. [स.] (१) साधना करनेवाला । (२) तप
करनेवाला, तपस्वी । उ.—पचि पचि रहे सिद्ध-साधक
मुनि तऊ न घटै बढै—१-२६३ । (३) भूत-प्रेत आदि
को साधने या वश में करनेवाला । (४) जो दूसरे के
स्वार्थ-साधन में सहायक हो ।

संज्ञा पु (१) वह जिससे कोई कार्य सिद्ध हो, जरिया,
साधन । (२) वह हेतु या लक्षण जिसके आधार पर
कोई बात सिद्ध करने का प्रयत्न किया जाय ।

साधति—क्रि. स. [हि. साधना] अभ्यास में संलग्न रहती
है, साधना करती है । उ.—गौरीपति पूजति, तप
साधति, करत रहति नित नेम—७-२ ।

साधन—संज्ञा पु. [स.] (१) काम को सिद्ध करने की क्रिया,
विधान । उ.—दुर्मति अति अभिमान ज्ञान बिन सब
साधन तँ टरतौ—१-२०३ । (२) निर्देश, आदेश आदि
के अनुसार कार्य का रूप देना । (३) कर्तव्य या दायित्व
का निर्वाह । (४) वह उपचार या कार्य जिससे दोष या
क्षति का परिहार हो । (५) सामान या उपकरण जिससे
कोई वस्तु तैयार की जाय । (६) कार्य पूरा करने की
शक्ति या सामर्थ्य । (७) उपाय, युक्ति । (८) औषध

के लिए धातु-शोधन-कार्य । (६) साधना, उपासना ।
 उ.—(क) साधन मन्त्र-जत्र उद्यम बल ये सब डारो
 घोई—१-२६२ । (ख) जप, तप, व्रत सजम साधन तै
 द्रवित होत पाषाण—७६५ । (१०) सहायता । (११)
 कारण, हेतु । (१२) तपस्या-द्वारा मन्त्र सिद्ध करना ।
 साधनता - सज्ञा स्त्री [स.] (१) साधन का भाव या धर्म ।
 (२) साधन-क्रिया, साधना । उ.—कहि आचार भक्ति-
 विधि भाषी हंस-धर्म प्रगटायो । कही विभूति सिद्ध
 साधनता आस्रम चार कहायो—सारा, ८४४ ।
 साधनहार, साधनहारा—वि. [स. साधना+हि हार]
 (१) साधने या सिद्ध करनेवाला । (२) जो साधा या
 सिद्ध किया जा सके । (३) जो हो सकता हो, साध्य ।
 साधना—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) कार्य सिद्ध करने की क्रिया
 या भाव । (२) उपासना, आराधना । (३) साधन ।
 क्रि स. [स. साधन] (१) कार्य सिद्ध या पूरा
 करना । (२) निशाना लगाना, लक्ष्य या संधान करना ।
 (३) अभ्यास करना । (४) शोधना, शुद्ध करना । (४)
 सच्चा प्रमाणित करना । (६) पक्का करना, ठहराना ।
 (७) इकट्ठा या एकत्र करना । (८) वश में करना ।
 (९) बनावटी को असल की तरह कर दिखाना ।
 साधनिक—वि. [स.] (१) साधन का । (२) कार्य-साधन से
 सम्बन्ध रखनेवाला ।
 साधनी—सज्ञा स्त्री [स. साधन] (१) जमीन या दीवार
 की सीध नापने का औजार । (२) राज, मेमार ।
 साधनीय—वि. [स.] (१) साधना करके के योग्य । (२)
 जो हो सके या साधा जा सके ।
 साधनो—क्रि. स. [स. साधन] साधना ।
 साधन्म्यं—सज्ञा पु. [स.] समान धर्म या गुणो से युक्त
 होने की अवस्था या भाव, 'वैधन्म्यं' का विपर्याय ।
 साधा—सज्ञा स्त्री [हिं. साध] इच्छा, कामना । उ.—(क)
 मनहुँ तडित धन इंदु तरनि, हूँ बाल करत रस साधा—
 ७०५ । (ख) कहाँ मिली नंदनदन को जिन पुरचो मन
 की साधा—११३५ । (ग) मैं जानी यह बात हृदय
 की रही नही कछ साधा—१४३७ । (घ) कहति कत
 (मोहिं) झूलन की साधा—२२७७ ।
 साधार—वि. [सं. स+आधार] जिसका आधार हो ।

साधारण—वि. [स.] (१) जिसमें कोई विशेषता न हो,
 सामान्य । (२) सरल, सहज । (३) सार्वजनिक । (४)
 सबके समझने योग्य, सुगम ।
 साधारणतः, साधारणतया—अव्य. [स. साधारणत.] (१)
 सामान्य रूप से । (२) अक्सर, प्रायः, बहुधा ।
 साधारणता—सज्ञा स्त्री. [स.] 'साधारण' होने का भाव
 या धर्म ।
 साधारणी—सज्ञा स्त्री. [स.] एक अप्सरा का नाम ।
 साधारणीकरण—सज्ञा पु. [स.] विशिष्ट तत्वों के आधार
 पर ऐसा सामान्य नियम या सिद्धांत स्थिर करना जो
 उन सब पर समान रूप से प्रयुक्त हो । (२) समान
 गुण-धर्म के आधार पर अनेक तत्वों में समानता स्थिर
 करना ।
 साधि—क्रि. स. [हिं. साधना] (१) सिद्ध या सम्पन्न करके,
 साधकर । उ.—जब तै रसना राम कही । मानी धर्म
 साधि सब वैठ्यो, पढिबे मैं धौं कहा रह्यो—२-८ ।
 (२) सिद्ध या धन करो । उ—सुचि रुचि सहज
 समाधि साधि सठ, दीनबधु करुनामय उर धरि
 —१-३१२ ।
 साधिका—वि. स्त्री. [स.] सिद्ध या साधना करनेवाली ।
 साधिकार—क्रि वि [सं.] अधिकारपूर्वक ।
 वि. (१) जिसे अधिकार प्राप्त हो । (२) जो अधि-
 कारपूर्वक कहा या किया जाय ।
 साधित—वि. [स.] सिद्ध किया या साधा हुआ ।
 साधी—क्रि. स. [हिं साधना] सिद्ध या सम्पन्न की,
 लगायी । उ—जिहिं सुख की समाधि सिव साधी
 —१०-२२ ।
 साधु—सज्ञा पुं. [सं.] (१) संत, महोत्मा । उ.—(क) साधु-
 निदक स्वाद-लपट कपटी गुरु-द्रोही—१-१२४ । (ख)
 एक अधार साधु-संगति को—१-१३० । (२) शिष्ट
 या सज्जन पुरुष ।
 सूहा—साधु-साधु कहना—अच्छा काम करने पर
 किसी की बहुत प्रशंसा करना ।
 वि. (१) भला, उत्तम । (२) प्रशंसनीय । (३)
 शिष्ट और शुद्ध (भाषा) । (४) उपयुक्त ।
 अव्य. (१) ठीक है (स्वीकारात्मक) । (२) बहुत

और उत्तम ।

साधुता—सज्ञा स्त्री. [स] (१) 'साधु' होने का भाव या धर्म । (२) साधु का या साधु-जैसा आचरण । (३) सज्जनता । (४) नेकी, भल ई । (५) सिधार्थ, सीधापन ।

साधुवाद—सज्ञा पु. [स] उत्तम कार्य करने पर 'साधु-साधु' कहकर उसकी प्रशंसा करना ।

साधू—सज्ञा पु. [स. साधु] साधु-संत ।

साधे—क्रि. स. [हिं. साधना] (१) सिद्ध या संपन्न किये । उ.—राघव आवत है अवध आज । रिपु जीते, साधे देव-काज—९-१६६ । (२) ठाने, पक्का किये, ठहराये । उ.—सुफलत-मुत मिलि डँग ठान्यो है, साधे बिष मन घात—३३५१ । (३) निशाना ठीक किये (है) । उ.—हौ अनाथ वैठ्यो द्रुम-डरिया पारधि साधे बान—१-९७ ।

साधै—क्रि. स [हिं. साधना] साधना करती है । उ.—पति कै हेत नेम तप साधै—७९९ ।

साधै—क्रि. स. [हिं. साधना] (१) करता है । उ.—मुक्ति-हेत जोगी स्रम साधै—१-१०४ । (२) इकट्ठा या एकत्र करती है । उ.—जसुमति जोरि जोरि रजु बाँधै । अगुर द्वै द्वै जेवरि साधै—३९१ ।

साधो, साधौ—सज्ञा पु. [स. साधु] संत, साधु ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. साध] लालसा, कामना । उ.—(क) नैन मरत दरसन की साधो—१८०९ । (ख) मिटै न दरस की साधो—२५०८ । (ग) को जानै तन छूट जायगो, सूल रहै जिय साधो—२७५८ ।

क्रि. स. [हिं. साधना] सिद्ध या संपन्न किया । उ—बहुरि नृप आपनी कर्म साधौ—८-१६ ।

साध्य—वि [स.] (१) (सिद्ध या संपन्न) करने योग्य । (२) जो सिद्ध या संपन्न हो सके । (३) सरल, सहज, सुगम । (४) (बात) जो सिद्ध या प्रमाणित करना हो । (५) (रोग) जो ठीक किया जा सके ।

सज्ञा पु (१) बारह गणदेवता । (२) देवता । (३) ज्योतिष के सत्ताइस योगो में इक्कीसवाँ जो बहुत शुभ माना जाता है । (४) वह पदार्थ जिसका अनुमान किया जाय । (५) प्रश्न या समस्या रूप में सामने आनेवाली बात जिसे ठीक सिद्ध करना हो । (६)

शक्ति, सामर्थ्य ।

साध्यता सज्ञा स्त्री [स] साध्य का भाव या धर्म ।

साध्यो, साध्यौ क्रि. स. [हिं. साधना] (१) सिद्ध, संपन्न या पूर्ण किया । उ.—लै चरनीदक निज ब्रत साध्यौ—९-५ । (२) साधन किया, साधा । उ.—(क) सकल जोग ब्रत साध्यौ—१२-१२८ । (ख) मन-क्रम-बच हरि सो धरि पतिब्रत प्रेम योग तप साध्यौ—३०१४ । (३) लक्ष्य का संधान किया । उ.—लगत तो जानो नहि बिषम बाण साध्यौ—२८०६ ।

साध्वी—वि. स्त्री. [स] (१) पतिव्रता । (२) शुद्ध चरित्र या आचरणवाली, सच्चरित्रा ।

सानंद—क्रि. वि [स.] आनंदपूर्वक ।

सान—सज्ञा पु. [स. शाण] वह पत्थर जिस पर घिसकर अस्त्रादि की धार तेज की जाती है ।

मुहा. सान देना या धरना—धारे तेज करना । सान धराना—धार तेज कराना । सान धराए—(हथियार) तेज किये हुए । लै लै ते हथियार आपने सान धराए त्यों—१-१५१ ।

सज्ञा स्त्री. [अ. शान] (१) ठाट बाट । (२) ठसकें ।

सानना—क्रि. स. [हिं सनना] (१) किसी चूर्ण को तरल पदार्थ मिलाकर गीला करना, गूँधना । (२) मिलाना, मिश्रित करना । (३) एक के दोष, अपराध आदि के लिए उसके साथ दूसरे को अकारण ही दोषी या अपराधी बनाने का प्रयत्न करना । (४) घोलना ।

क्रि स [हिं. सान=शाण] धार तेज करना ।

साना—क्रि अ [स. शात] (१) शांत होना (२) समाप्त होना (३) नष्ट होना ।

क्रि. स (१) शात करना । (२) समाप्त करना । (३) नष्ट करना ।

सानि—क्रि. स [हिं सानना] (१) मिलाकर, लपेटकर, मिश्रित करके । उ—(क) यह सुनि धावत धरनि चरन की प्रतिमा खगी पथ मे पाई । नैन नीर रघुनाथ सानि सो सिव ज्यो गात चढाई—९-६४ । (ख) सानि-सानि दधि-भात लियो कर सुहृद सखनि कर देत—४१६ । (ग) रग कापै होत न्यारो हरद-चूनी स नि—८९५ । (घ) जोग पाती हाथ दीनी बिष लगायीं सानि

—३३५५ । (२) घोलकर । उ.—दूध ओटघी आनि
अबिक मिसरी सानि—४४०

सानिका—संज्ञा स्त्री. [मं.] मुरली, वशी ।

साननी—संज्ञा स्त्री. [हिं सानना] (१) भूसा या चारा जो
पानी से सानकर पशुओं को खिलाया जाता है । (२)
अनुचित रीति से एक में मिलाए हुए कई खाद्य पदार्थ
(ध्यंग्य) ।

वि. [अ] (१) दूसरा, द्वितीय । (२) बराबरी का,
समानता करनेवाला ।

घौ. लासानी—वेजोड़, अद्वितीय, अनुपम ।

क्रि स. [हिं. सानना] (१) मिलायी, मिश्रित की ।

उ.—सद दधि-माखन घी आनी । तापर मधुमिसरी
साननी—१०-१८३ । (२) लपेट या लथेड़ दी, भिगो दी ।
उ.—मेरे सिर की नई बहनियाँ, लँ गोरस में सानी
—१०-३३८ ।

वि. [हिं सनना] भरी या लिपटी हुई, सनी हुई ।
उ.—यह है विन कलक की साँची, हम कलक मे सानी
—१६३० ।

सानु—संज्ञा पुं. [सं] (१) पर्वत की छोटी, शिखर । (२)
छोर, सिरा । (३) चौरस जमीन । (४) वन, जंगल ।

वि. (१) लंबा-चौड़ा । (२) घोरस, सपाट ।

सानुज—क्रि. वि. [स. स + अनुज] अनुज के साथ ।

साने—वि [हिं. सनना] (१) लगे या जड़े हुए । उ.—
भूपन मय मनि साने—१३५४ । (२) भरे या लिपटे
हुए । उ.—जैसे हरि तैसे तुम सेवक कपट चतुरई
साने हो—३०१५ ।

सानै—क्रि स. [हिं सानना] मिलाती है या सानती है ।
उ.—तब महारि बाह गहि आनै । लँ तेल उबटनी सानै
—१०-१८३ ।

सान्निधि—क्रि वि. [मं.] समीप ।

सान्निध्य—संज्ञा पु [म] (१) समीपता, निकटता । (२)
भक्ति का वह प्रकार जिसमें आत्मा, परमात्मा के समीप
पहुँचती मानी जाती है ।

सान्निभ्यता—संज्ञा स्त्री. [सं.] समीप होने का भाव या
धर्म ।

सान्यो, साम्यो—क्रि स. [हिं सानना] (१) मिलाया,

मिश्रित किया । (२) साना (३) लिपटा या सम्मिलित
है । उ.—ऊख माहि ज्यो रस है सान्यो—३-१३ ।

साप - संज्ञा पु [स. शाप] किसी के अनिष्ट की कामना से
कहा हुआ वाक्य । उ. - (क) दैहो साप, महा दुःख
भरै—१-२२९ । (ख) धन्य धन्य रिषि साप हमारे—
३८५ ।

सापत्य—संज्ञा पुं. [स.] (१) सपत्नी का भाव । (२) सौत
या सपत्नी का पुत्र । (३) शत्रु ।

सापन—संज्ञा पु. [स. शाप] शाप देने की क्रिया या भाव,
शाप देने (को) । उ.—(क) कौरव-काज चले-रिषि
सापन—१-१३ । (ख) अतिथि रिषीस्वर सापन आए
—१-२८२ ।

सापना, सापनो—क्रि. स [हिं. साप] (१) अनिष्ट की
कामना से कोई बात कहना, शाप देना । (२) कोसना,
दुर्वचन कहना ।

सापै—क्रि. स. [हिं. सापना] शाप दे । उ.—जिय अति
डरघी, मोहि मति सापै, व्याकुल बचन कहत—९-८३ ।

सापेक्ष—वि. [सं] (१) जो किसी तत्व, विचार आदि से
संबंधित होने के कारण उसकी अपेक्षा रखता हो ।
(२) किसी की अपेक्षा करनेवाला । (३) जो निर्णय
या आवेश की अपेक्षा में रूका हो ।

सापेक्षता—संज्ञा स्त्री. [स.] 'सापेक्ष' होने का भाव ।

सापेक्षवाद—संज्ञा पु [स] वह सिद्धांत जिसमें दो बातें
एक दूसरे की अपेक्षक मानी जाती हैं ।

साप्ताहिक—वि. [स.] (१) सप्ताह-संबंधी । (२) प्रति
सप्ताह होनेवाला । (३) प्रति सप्ताह छपने या
प्रकाशित होनेवाला ।

साफ—वि [अ. साफ] (१) स्वच्छ, निर्मल । (२) शुद्ध ।
(३) दोषरहित । (४) स्पष्ट । (५) उज्ज्वल । (६)
जिसमें गड़बड़ी या भ्रगड़ा-बखेड़ा न हो । (७) चम-
कीला । (८) जिसमें छल कपट न हो ।

मुहा. साफ-साफ सुनाना—सरी बातें कहना ।

(९) जिसके सुनने-समझने में कठिनाई न हो । (१०)
समतल । (११) जिसमें विघ्न-बाधा न हो । (१२)
सादा, कोरा । (१३) जिसमें कुछ सार-तत्व न रह गया
हो । (१४) जिसमें रही भाग न हो । (१५) खाली ।

मुहों साफ करना—(१) मार डालना । (२) चौपट कर देना । (३) खा-पी जाना ।

(१६) लेन-देन का निपटना या चुकता होना ।
उ.—बढ़ी तुम्हार बरामद हूँ की लिखि कीन्हो है साफ—१-१४३ ।

क्रि. वि. (१) बिना किसी दाग, द्वेष या कलक के ।
(२) बिना हानि या कष्ट उठाये । (३) इस तरह कि किसी को पता न लगे या कोई बाधक न बन सके ।
(४) बिलकुल, नितांत ।

साफल्य—सज्ञा पु. [सं.] सफलता, सिद्धि ।

साफा—सज्ञा पु. [अ साफ] (१) पगड़ी, मुरेठा, मुड़ासा ।
(२) पशु-पक्षियों को किसी उद्देश्य से उपवास कराना ।
मुहा. साफा देना—भूखा रखना ।

(३) वस्त्रादि को साबुन लगाकर साफ करना ।
साफी—सज्ञा स्त्री [हिं. साफ] (१) छोटा रूमाल । (२) वह कपड़ा जो गाँजा पीनेवाले चिलम के नीचे रखते हैं । (३) भाँग छानने का कपड़ा ।

साबर—सज्ञा पु. [स. शबर] (१) सँभर (हिरन) । (२) साँभर का चमड़ा । (३) शबर जाति के लोग । (४) एक प्रकार का सिद्ध मंत्र जो शिव कृत माना जाता है । उ.—साबर मंत्र लिख्यो स्तुतिद्वार ।

वि. [स. शाबर] शबर-संबंधी ।

सावल—सज्ञा पु. [स. शबर] बरछी, भाला ।

साविक—वि [अ साविक] पहले का, पुराने समय का ।
उ.—साविक जमा हुती जो जोरी मिनजालिक तल ल्यायी—१-१४३ ।

पद—साविक-दस्तूर—जैसा पहले था वैसा ही ।

साविका—सज्ञा पु. [अ. साविका] (१) जान-पहचान ।
(२) सरोकार, संबंध, व्यवहार, सपर्क ।

मुहा. साविका पड़ना—(१) काम पड़ना । (२) संबंध होना । (३) लेन-देन होना ।

सावित—वि. [फा.] जिसका सबूत दिया गया हो ।

वि. [अ. सबूत] (१) पूरा । (२) ठीक । उ.—
द्वै लोचन सावित नहिँ तेऊ—१४२८ । (३) पक्का ।

साबुत—वि. [फा. सबूत] (१) संपूर्ण । (२) दुरुस्त, ठीक ।
(३) पक्का, बूढ़ ।

साबुन—सज्ञा पुं [अ. साबून] शरीर, वस्त्रादि साफ करने का एक प्रसिद्ध पदार्थ ।

साबूदाना—सज्ञा पु. [अं. सौंगो + हिं. दाना] सागू के तने के गूदे से तैयार किये गये दाने जो शीघ्र पच जाने के लिए प्रसिद्ध हैं ।

साभार—क्रि. वि. [सं. स + आभार] कृतज्ञतापूर्वक ।

सामंजस्य—सज्ञा पु. [स] (१) औचित्य, उपयुक्तता ।
(२) अनुकूलता । (३) विरोध या विषमता का अभाव, एकरसता ।

सामंत—सज्ञा पु. [सं] (१) वीर, योद्धा । (२) बड़ा और शक्तिशाली जमींदार या सरदार ।

सामंती—सज्ञा स्त्री. [स.] एक रागिनी ।

सज्ञा स्त्री. [स. सामत] सामंत का भाव या पद ।

साम—सज्ञा पु. [स सामन्] (१) वे वेद-मंत्र जो गेय हों ।
(२) चारों वेदों में तीसरा । (३) मीठी बातें, मधुर भाषण । (४) राजनीति के चार अंगों में एक जिसमें शत्रु से मीठी-मीठी बातें करके उसे अपनी ओर मिला लिया जाता है । (५) मित्रता ।

सज्ञा पु. [स. श्याम] श्याम, श्रीकृष्ण ।

वि. श्याम, साँवला ।

सज्ञा स्त्री. [फा. शाम] साँभ, संध्या ।

सज्ञा पु. [स स्वामी] (१) प्रभु । (२) पति ।

सामक—सज्ञा पु. [स श्यामक] 'साँवा' नामक अन्न ।

वि. [स.] सामवेद का ज्ञाता ।

सामकारी—वि [स. सामकारिन्] मधुरभाषी ।

सज्ञा स्त्री. मधुर वचन बोलने की रीति-नीति ।

सामग—वि. [स.] सामवेद का गायक या ज्ञाता ।

सामग्री—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) (आवश्यक) वस्तुएँ । (२) धर-गृहस्थी के काम की वस्तु । (३) साधन, उपकरण ।

सामत—सज्ञा स्त्री. [अ. शामत] (१) दुर्भाग्य ।

पद—शामत का मारा—अभागा

(२) विपत्ति, दुर्दशा ।

मुहा. शामत सवार होना—विपत्ति का समय आना ।

सामना—सज्ञा पु. [हिं. सामने] (१) समक्ष या सम्मुख होने की क्रिया या भाव । (२) मुलाकात, मँद, मिलन ।

(३) किसी पदार्थ का आगे का भाग । (४) मुकाबला, विरुद्ध या विपक्ष में होना ।

मुहा सामना करना समक्ष या सम्मुख रहकर जवाब देना या धृष्टता करना ।

सामने—क्रि वि [स. सम्मुख, पु हि. सामुहे] (१) समक्ष, सम्मुख ।

मुहा. सामने आना—आगे या सम्मुख आना ।
सामने का—(१) जो सम्मुख या समक्ष हो । (२) जो अपनी उपस्थिति में घटित हुआ हो । (३) जो अपनी उपस्थिति में जन्मा या पला हो । सामने करना—सम्मुख या समक्ष उपस्थित करना । सामने की बात - बात जो अपने सामने घटित हुई हो । सामने पडना—दिखायी दे जाना । सामने होना—(स्त्री का) परदा न करके सम्मुख या समक्ष आना ।

(२) मौजूदगी या उपस्थिति में । (३) सीधे या आगे की ओर । (४) मुकाबले में, विरुद्ध । (५) तुलना में ।
सामवेद—सज्ञा पु. [स. सामवेद] चारो वेदो में तीसरा ।
उ.—भीर भई दसरथ के आंगन सामवेद धुनि छाई—१-१७ ।

सामयिक—वि [सं] (१) समय से संबंध रखनेवाला । (२) वर्तमान समय का । (३) समय की दृष्टि से ठीक, उचित या उपयुक्त, समयानुसार ।

सामयिकता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सामयिक होने का भाव । (२) वर्तमान समय या स्थिति के विचार से युक्त दृष्टिकोण या अवस्था ।

सामर्थ—सज्ञा स्त्री [स. सामर्थ्य] शक्ति, क्षमता ।

सामरस्य—सज्ञा पु [स सम + रस] समरसता ।

सामरा—वि. [हि साँवला] साँवला ।

सज्ञा पु श्याम, श्रीकृष्ण ।

सामरिक—वि. [स] समर-संबंधी ।

सामर्थ, सामर्थ्य—सज्ञा स्त्री. [स सामर्थ्य] (१) 'समर्थ' होने का भाव । (२) ताकत, शक्ति । (३) योग्यता ।

(४) शब्द की व्यजनाशक्ति ।

सामवेद—सज्ञा पु [स. सामन्] भारतीय आर्यों के चार वेदों में तीसरा जिसकी ऋचाएँ गायत्री छंद में हैं ।

सामवेदिक, सामवेदी—वि. [स. सामवेदिन्] (१) सामवेद-

संबंधी । (२) जो सामवेद का ज्ञाता हो ।

सामसाली—वि. [स. साम + साली] साम, शाम, बंड, भेद, राजनीति के इन चार अंगो का ज्ञाता, राजनीतिज्ञ ।

सामहि—अव्य. [हि. सामने] सम्मुख, समक्ष ।

सामो—सज्ञा पु. [फा. सामान] (१) उपकरण । (२) साधन । (३) आवश्यक वस्तुएँ । (४) माल-असबाब ।

वि [स. श्यामा] साँवली ।

सज्ञा स्त्री. श्यामा, राधा ।

सामाजिक—वि. [स] समाज से संबंधित ।

सामाजिकता—सज्ञा स्त्री. [स.] लौकिकता ।

सामान—सज्ञा पु. [फा] (१) सामग्री, उपकरण । (२) तैयारी, आयोजन, उपक्रम । (३) माल-असबाब ।

मुहा. सामान बाँधना—चलने की तैयारी करना ।

सामान्य—वि. [स.] (१) मामूली, साधारण । (२) लगभग सबसे संबंध रखनेवाला । (३) मार्गजनिक ।

सज्ञा पु. [स.] (१) बराबरी, समानता । (२) सारे वर्ग में समान रूप से पाया जानेवाला गुण या धर्म । (३) एक काव्यालंकार ।

सामान्यतः, सामान्यतया—क्रि. वि. [सं.] (१) साधारण रूप से । (२) जैसा साधारणत होता है ।

सामान्यता—सज्ञा स्त्री [स] (१) मामूली या सामान्य होने का भाव या स्थिति । (२) लगभग सर्वत्र सामान्य रूप से पाये जाने का भाव या स्थिति ।

सामान्य बुद्धि—सज्ञा स्त्री [स.] वह सहज बुद्धि जो सामान्यतया सभी में होती है और जिससे वे साधारण कार्य अंतःप्रेरणा से ही किया करते हैं ।

सामान्य विधि—सज्ञा स्त्री. [स.] साधारण कर्तव्य या दायित्व-संबंधी आज्ञा या विधि ।

सामान्या—सज्ञा स्त्री. [स] नायिका जो धन लेकर पर-पुरुष से संबंध रखती है ।

सामासिक—वि. [स.] (१) समास का या समास-संबंधी । (२) समास से युक्त ।

सामिग्री—सज्ञा स्त्री. [स. सामग्री] सामग्री ।

सामियाना—सज्ञा पु. [हि. शामियाना] बड़ा तंबू ।

सामिल—वि [फा. शामिल] सम्मिलित ।

सामिप—वि. [स.] (भोजन) जिसमें, आमिष (मांस, मछली

आदि) का अंश हो ।

सामी—सज्ञा पु. [स. स्वामी] (१) प्रभु । (२) पति ।

सामीप्य—सज्ञा पु. [स.] (१) निकटता, समीपता । (२)

सुवृत्त का एक प्रकार जिसमें जीव का परमाराध्य के समीप पहुँच जाना माना जाता है । उ.—सालोक्य

सामीप्य नासारोपिता भुज चारि—२९२४ ।

सामीर—सज्ञा पु. [स. समीर] वायु, पवन ।

सामीर्य—वि. [स.] वायु का, वायु-संबंधी ।

सामुक्ति—सज्ञा स्त्री. [हिं. समझ] अक्ल, बुद्धि ।

सामुदायिक—वि. [स.] समुदाय संबंधी ।

सामुद्र—वि. [स.] (१) समुद्र-संबंधी । (२) जो समुद्र से उत्पन्न हुआ हो ।

सामुद्रिक—वि. [स.] समुद्र-संबंधी ।

सज्ञा पु. (१) वह विद्या जिसमें मनुष्य की हथेली या शारीरिक लक्षण देखकर जीवन की घटनाएँ तथा शुभाशुभ फल आदि बताये जाते हैं । (२) इस विद्या का ज्ञाता व्यक्ति ।

सामुह्य, सामुह्य, सामुह्य, समुह्य—अव्य. [पु. हिं. सामुह्य] सामने । उ.—(क) रथ तै उतरि चक्र कर लीन्हौ, सुभट सामुह्य आए—१-२७४ । (ख) जाके अस्त्र तिनहिं तेहि मारयो, चले सामुह्य खीरी—२५६६ । (ग) मैं जब चली सामुह्य पकरन तब के गुन कहा कहिये—१०-३२२ ।

सामूहिक—वि. [स.] समूह से संबंधित ।

साम्य—सज्ञा पु. [स.] समता, समानता ।

साम्यवाद—सज्ञा पु. [स.] एक पाश्चात्य सामाजिक सिद्धांत जिसके अनुसार समाज में सभी को समान होना चाहिए, किसी को न बहुत अमीर होना चाहिए न बहुत गरीब; समाजवाद, समष्टिवाद ।

साम्यवादी—वि. [स.] उक्त सिद्धान्त का समर्थक, समाज या समष्टिवादी ।

साम्राज्य—सज्ञा पु. [स.] (१) बड़ा या सार्वभौम राज्य । (२) पूर्ण अधिकार, आधिपत्य ।

साम्राज्यवाद—सज्ञा पु. [स.] वह सिद्धांत जिसके अनुसार साम्राज्य बनाये रखा और बढ़ाया जाय ।

साम्राज्यवादी—वि. [स.] उक्त सिद्धांत का समर्थक ।

सायं—सज्ञा पु. [स.] शाम, संध्या ।

वि. संध्या-संबंधी, संध्याकालीन ।

सायंकाल—सज्ञा पु. [स.] संध्या का समय ।

सायंकालीन—वि. [स.] संध्या के समय का ।

साय—सज्ञा पु. [स. साय] शाम, संध्या ।

सायक—सज्ञा पु. [स.] तीर, वाण । उ.—(क) त्यागति प्राण निरखि सायक-धनु—१-२९ । (ख) राम धनुष अरु सायक साँधे—९-५८ । (२) खड्ग । (३) कामदेव के पाँच वाणों के कारण पाँच की संख्या ।

सायत—सज्ञा स्त्री. [अ. सायत] (१) पल, क्षण । (२) समय । (३) मुहूर्त । (४) शुभ समय ।

अव्य. [फा. गायद] कदाचित्, संभव है ।

सायन—सज्ञा पु. [स.] सूर्य की वह गति जब उसके भूमध्य रेखा पर पहुँचने पर (२० मार्च और २३ सितम्बर को) दिन और रात दोनों बराबर होते हैं ।

वि. अयनयुक्त (ग्रह आदि) ।

सायना, सायनो—क्रि. अ. [हिं. साना] (१) शांत होना । (२) समाप्त होना । (३) नष्ट होना ।

क्रि. स. (१) शांत करना । (२) समाप्त करना, शेष न रखना । (३) नष्ट करना ।

सायब—सज्ञा पु. [फा. साहब] (१) स्वामी । (२) पति ।

सायबान—सज्ञा पु. [फा. साय वान] मकान या कमरे के सामने का छाजन या ओसारा ।

सायर—सज्ञा पु. [स. सागर] (१) सागर, समुद्र । उ.—

(क) कागद धरनि, करै द्रुम लेखनि, जल-सायर मसि घोरै—१-१२५ । (ख) सकल विषय-विकार तजि तू उतरि सायर-सेत—१-३११ । (२) बड़ा जलाशय ।

उ.—सात दिवस मूसल जलधारा सायर समुद्र भरे—९६८ । (३) ऊपरी भाग, शीर्ष ।

सज्ञा पु. [अ. शायर] कवि ।

सायल—सज्ञा पु. [अ.] (१) प्रश्नकर्ता । (२) भिखारी । (३) याचक । (४) प्रार्थी । (५) इच्छुक ।

साया—सज्ञा पु. [फा. साय] (१) छाँह, छाया ।

मुहा. साया मिलना—शरण या संरक्षण पाना । (२) परछाई, प्रतिबिम्ब ।

मुहा. साया से बचना या भागना—बहुत दूर या

संचकर रहना ।

(३) भूत, प्रेत आदि ।

मुहा. साया आना या पडना भूत, प्रेत आदि से प्रभावान्वित होना ।

(४) असर, प्रभाव ।

मुहा. साया पडना—किसी की कुसंगत का असर होना । साया डालना—(१) कृपा करना । (२) प्रभाव डालना ।

सायास—क्रि वि [स स+आयास] प्रयत्नपूर्वक ।

सायुज, सायुज्य—संज्ञा पु. [सं सायुज्य] (१) एक में मिल जाना । (२) मुक्ति का एक प्रकार जिसमें जीवात्मा परमात्मा में लीन हो जाता है ।

सायुज्यता—सज्ञा स्त्री. [सं.] सायुज्य का भाव ।

सायुध—वि. [सं. स+आयुध] अस्त्र शस्त्र से सज्जित ।

सारंग, सारंग—सज्ञा पु [सं.] (१) मृग । उ. - (क) प्रथम ही उपमान सारंग सो करावत हेत—लहरी. । (ख) स्रवन सुयस सारंग नाद-विधि—२-१२ । (२) कोयल, कोकिल । उ.—(क) बयन वर सारंग सग—लहरी । (ख) निकस सारंग ते सु 'सारंग' हरत तन की ताप—लहरी. । (ग) सूरदास सदा प्रहर्षन सुरुच सारंग वैन—लहरी. । (३) बाज (पक्षी), श्येन । उ—हेरो सारंग मदन-तिया के अत विचारी वाम—लहरी । (४) रवि, सूर्य । उ. - (क) जलसुत दुखी, दुखी है मधुकर द्वै पछी दुख पावत । सूरदास सारंग केहि कारन सारंग-कुर्लिह लजावत । (ख) उदै 'सारंग' जान सारंग गयो अपने देस—लहरी. ५५ । (५) सिंह । (६) हंस पक्षी । (७) मोर, मयूर । उ.—सारंग ऊपर सारंग राजत 'सारंग' शब्द सुनावै—सारा. ९४४ । (=) पपीहा (पक्षी), घातक । उ.—(क) ति पी-पी डर डार दीनी, प्रान वारी रक । रटन सारंग ते निकासी नाग समर मिलाइ । डार दीनी सुमुख तिनकै—लहरी । (८) हाथी । (१०) घोड़ा । (११) छाता, छत्र । (१२) शक । उ.—निकस 'सारंग' तें सारंग, हरत तन की ताप—लहरी. । (१३) कमल । उ—(क) लव उलटी दो जाऊँ तिहारी, ताकी सारंग-नैन—लहरी । (ख) उलटी रस सारंग हित सजनी, कवहूँ तीर न जैही—

लहरी. । (ख) सारंग सम कर नीक—लहरी । (१४) सोना, स्वर्ण । (१५) गहना, आभूषण । (१६) तालाब, सर, सरोवर । उ.—मानहूँ उमंगि चली चाहत है सारंग मुधे भरे । (१७) भौरा, भ्रमर । उ—खुल्यी चाहत सरनि सारंग, देत 'सारंग' दान—लहरी. । (१८) भौरा या लट्टू नामक खिलौना । उ.—नचत है सारंग सुदर करत सब्द अनेक—लहरी. । (१९) मधुमक्खी-विशेष । (२०) धनुष, विष्णु का धनुष । उ.—(क) गहि सारंग, रन रावन जीत्यी—१-२४ । (ख) धन तन दिव्य कवच मजि करि अरु कर धारयो सारंग—९-१५८ । (ग) एकहूँ वान आयी न हरि के निकट, तत्र गहघी धनुष सारंगवारी । (२१) कपूर, कर्पूर । (२२) लवा पक्षी । (२३) श्री-कृष्ण का एक नाम । उ—सारंग-मुता देखि 'सारंग' की तेरी अटल सुहाग—सारा. ९४६ । (२४) चंद्रमा, शशि । उ.—धिग 'सारंग', सारंगमय सजनी—लहरी. । (२५) सागर, समुद्र । (२६) जल, पानी । (२७) तीर, वाण । उ.—ज्यो सारंग, सारंग के कारन, 'सारंग' सहत, न डोलै—लहरी. । (२८) दिया, दीपक । उ.—परी सारंग, रिपु न मानत, करत अद्भुत खेद—लहरी. । (२९) शिव, शंभु । उ.—जनु पिनाक की आस लागि ससि मारंग सरन बचै । (३०) सुगन्धित द्रव्य । (३१) सर्प, सर्प । उ.—सारंग चरन पीठ पर 'सारंग, कनक खभ अहि मनहूँ चढोरी—लहरी. । (३२) चंदन । (३३) जमीन, भूमि । (३४) बाल, केश, अलक । (३५) चमक, ज्योति, दीप्ति । (३६) सुन्दरता, सरसता, शोभा । उ—सारंग देख सुनै मृगनैनी, सारंग सुख दरसावै—सारा. ९४४ । (३७) नारी, स्त्री, नायिका । उ—'सारंग' हेरत उर सारंग ते, सारंग-सुत ढिग आवै—लहरी । (३८) रात, रत्रि । उ.—धिग सारंग, 'सारंग' मै सजनी, सारंग अग समाई—लहरी. । (३९) दिन, विवस । (४०) अनुराग । उ.—'सारंग' बस भय, भय बस सारंग, 'सारंग' विसमै मानै—लहरी । (४१) राग । उ.—ज्यो सारंग 'सारंग' के कारन सारंग सहत, न डोलै—लहरी. । (४२) मेघ, बादल । उ.—(क) वाचर नीसैन

तैं सारैंग अति, वार-वार झर लावै—लहरी । (ख) 'सारैंग' ऊपर 'सारैंग' राजत, सारैंग सब्द सुनावै—सारा. ९४४ । (४३) कामदेव । उ.—(क) धिग सारैंग, सारैंग में सजनी, 'सारैंग' अग न 'समाई—लहरी । (ख) सारैंग देख सुनै मृगनैनी, 'सारैंग' सुख दरसावै—सारा. ९४४ । (४४) कबूतर, कपोत । (४५) एक छंद । (४६) एक प्रकार का मृग । (४७) मोती । (४८) कुव, स्तन । (४९) हाय । (५०) कौआ, वायस । (५१) ग्रह, नक्षत्र । (५२) खंजन पक्षी । (५३) आकाश, गगन । (५४) चिड़िया, पक्षी । (५५) कपड़ा, वस्त्र । (५६) 'सारंगी' नामक वाद्ययंत्र । (५७) ईश्वर । (५८) काजल, अंजन । (५९) विजली, विद्युत । (६०) फूल, पुष्प । (६१) एक राग ।

वि. (१) रँगो हुआ, रगीन, रंजित । उ.—सारैंग दसन बसन पुनि 'सारैंग' वसन पीतपट डारी । (२) सुन्दर, सुहावना । (३) सरस । उ.—सारैंग नैन वैन बर 'सारैंग' सारैंग वदन कहै छवि को री-लहरी ।

सारैंग नट—सज्ञा पु. [स. सारंग + हिं. नट] एक सकर राग ।

सारैंगधर—सज्ञा पु. [हिं. सारंग + धरना] 'सारैंग' नामक धनुष धारण करनेवाले विष्णु या उनके अवतार । उ.—(क) श्रीनाथ सारंगधर कृपा करि दीन पर—१-१२० । (ख) जब लौ सारैंगधर-कर नाही सारैंग-वान विराजत—१-१३० । (ग) सरन साधु श्रीपति सारैंग-धर—१८२ ।

सारैंगपति—सज्ञा पु. [हिं. सारंग - भेष + पति] भेषो का स्वामी इन्द्र । उ.—सारैंग-पति ता पति ता बाहन कीरत रट अनुराग—सारा. ९४६ ।

सारैंगपतिनी, सारैंगपत्नी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सारंग = समुद्र + पत्नी] समुद्र की पत्नी, गंगा । उ.—स्रवन वचन तैं पावन पतिनी-सारैंग कहत पुकार—लहरी ।

सारैंगपाणि, सारैंगपानि, सारैंगपानी—सज्ञा पु. [हिं. सारंग + स. पाणि] 'सारंग' नामक धनुष धारण करनेवाले विष्णु या उनके अवतार । उ.—(क) तेली के वृष लौ नित भरमत भजत न सारैंगपानि - १-१०२ । (ख) सोइ दसदथ कुल-चंद अमित बल आए

सारैंग-पानी—१-११५ । (ग) कुंभकरन समुद्राद् रहे पवि, दै सीता सारैंगपानी—१-१६० ।

सारैंग-पिता—सज्ञा पु. [हिं. सारंग = कमल + पिता] कमल का पिता, जल या समुद्र । उ.—सारैंग-पितु-सुत-धर-सुत-बाहन आजु न नैक पुकारै—लहरी ।

सारैंग-वैरी = सज्ञा पु. [हिं. सारंग = भौरा + वैरी] भौरि का शत्रु, चंपा पुष्प । उ.—आदि को सारंग-वैरी पट प्रथम दिखराइ—लहरी ।

सारैंग-माल—सज्ञा स्त्री. [हिं. सारंग = कमल + माला] कमलो की माला । उ.—सारैंग-माल लसत सारैंग सी—लहरी ।

सारैंग-रिपु—सज्ञा पु. [हिं. सारंग = दीपक, भौरा + रिपु] (१) दीपक का शत्रु वस्त्रे या घूंघट । उ.—परी सारैंग-रिपु न मानत करत अद्भुत खेद—लहरी ।

(२) दीपक का शत्रु वस्त्र या साड़ी का अंचल । उ.—आनन-अमल पोछ सारैंग-रिपु तैं—लहरी । (३) अमर का शत्रु, चंपा का फूल । उ.—सुधा गेह मे करि की सोभा, सारैंग-रिपु सीस वनैहै—लहरी ।

सारैंगलोचना—वि. स्त्री. [हिं. सारंग + स. लोचना] मृग या हिरन जैसी नेत्रवाली, मृगनयनी ।

सारैंग-सुत—सज्ञा पु. [हिं. सारंग = दीपक + सुत] दीपक से उत्पन्न, काजल । उ.—(क) विछुर गयो सारैंग-सुत सिगरी—लहरी । (ख) सारैंग-सुत नीकन ते विछुरत—लहरी । (ग) सारैंग-सुत नीकन मे सोहत-लहरी ।

(घ) सारैंग-सुन रेख सँभारी—लहरी ।

सारैंगसुता—सज्ञा स्त्री. [हिं. सारंग = आह्लाद, सूर्य + सुता = पुत्री] (१) आह्लाद की पुत्री, आह्लादिनी या आनंद देनेवाली शक्ति । उ.—सारैंग-सुता देख सारैंग को, तेरी अटल सुहाग—सारा. ९४६ । (२) सूर्य की पुत्री, यमुना । उ.—ब्रह्म-सुता-सुत-पद-रज परसत, सारैंग-सुता दिखावै—सारा. ९६१ ।

सारगिन, सारैंगिनि—सज्ञा स्त्री. [हिं. सारंग] सखी, सहचरी । उ.—सारैंग-माल लसत सारैंग-सी सारगिनि जो फूली—लहरी ।

सारैंगिया—वि. [हिं. सारंगी] सरंगी बजानेवाला ।

सारैंगी—सज्ञा स्त्री [हिं. सारंग] एक प्रसिद्ध बाजा जिसमें

लगे हुए तार कमानी से बजाये जाते हैं । उ.—सुर सरनाई सरस सारगी उपजत तान तरग-सारा ।
सार—सज्ञा पु. [स.] पदार्थ का मूल या मुख्य भाग, सत्ता, तत्त्व ।

पद—सार की सार—सर्वोत्तम तत्त्व । उ.—(क) सुर भक्त-वत्सलता वरनी सर्व कथा की सार—१-२६७ । (ख) सार की सार सकल-मुख की सुख हनुमान-सिव जानि गह्वी—२-८ ।

(२) तात्पर्य, निष्कर्ष । (३) किसी पदार्थ का अरक या रस । (४) पानी, जल । (५) गूदा । (६) मलाई । (७) मक्खन । (८) फल, परिणाम । (९) धन-संपत्ति । (१०) अमृत । (११) लोहा । (१२) बल, शक्ति । (१३) जुवा खेलने का पासा । (१४) तलवार । (१५) एक छंद । (१६) एक अर्थालंकार ।

वि. (१) श्रेष्ठ, उत्तम । उ.—हम तीनों है जग-करतार, माँगि लेहु हमसी वर सार—४-३ । (२) मजबूत, दृढ़ ।

सज्ञा पु. [स. साटिका] मैना (पक्षी) ।

सज्ञा पु. [हिं. सारना] (१) पालन-पोषण । (२) बख-रेख । (३) खोज-खबर । उ.—तलफत छाँडि गए मधुवन को बहुरि न कीन्ही सार—२७१७ । (४) रक्षा । उ - जहाँ जहाँ दुसह कष्ट भक्तनि काँ तहँ तहँ सार करै—१-४५ (५) पलंग, शैया ।

सज्ञा पु. [स. घनसार] कपूर ।

सज्ञा पु. [हिं. साल] (१) सालने की क्रिया या भाव । (२) मन में खटकने या कष्ट देनेवाली बात ।

सज्ञा पु. [हिं. साला] पत्नी का भाई, साला ।

वि. मुश्किल, कठिन ।

वि. [हिं. सर] (एक) जैसे, (एक) से । उ.—सखी री स्याम सबै इक सार—२६८७ ।

सारखा—वि. [हिं सरीखा] समान, सदृश ।

सारगंध, सारगंधि—सज्ञा पु. [स.] चदन ।

सारगर्भित—वि. [स.] तत्त्वपूर्ण ।

सारग्रहण—सज्ञा पु. [स. सार+ग्रहण] तत्त्व-भाग स्वी-कार या ग्रहण करने का भाव, अवस्था या प्रवृत्ति ।

सार-ग्राहिता—सज्ञा स्त्री [सं.] तत्त्व-भाग ग्रहण करने का

भाव, अवस्था या प्रवृत्ति ।

सार-ग्राही—वि. [स.] तत्त्व ग्रहण करनेवाला ।

सारध—सज्ञा पु. [सं.] शहद, मधु ।

सारज—सज्ञा पु. [स.] मक्खन, नवनीत ।

सारण—सज्ञा पु. [स.] (१) पारे आदि रसों का संस्कार । (२) रावण का एक मंत्री जो राम की सेना में उनका भेद लेन गया था ।

मारग्री—सज्ञा स्त्री, [स.] छोटी नदी ।

मज्ञा म्नी. [स. मारिणी] छोटे छोटे पानो में अंक आदि की सूची ।

सारत—त्रि. स. [हिं. सारना] पूरी या पालन करता है । उ—वरवस ही लै जान कहत है, पैज थापनी सारत—पृ ३२७ (६८) ।

सारता—सज्ञा स्त्री. [स.] सार या तत्त्व का भाव या धर्म ।

सारथि—सज्ञा पु. [स. सारथी] (१) रथादि चलानेवाला, सूत । उ—पारथ के सारथि हरि आप भए है—१-२३ । (२) सागर, समुद्र ।

सारथित्व—सज्ञा पु. [स.] सारथी का कार्य, पद या भाव ।

सारथी—सज्ञा पु. [स.] (१) रथ आदि चलानेवाला, सूत ।

उ.—(क) अरजुन के हरि हुते सारथी—१-२६४ ।

(ख) सारथी पाय रुख दये सटकार ह्य—१० उ-५६ । (२) सागर, समुद्र ।

सारथ्य—सज्ञा पु. [स.] सारथी का कार्य, पद या भाव ।

सारद—सज्ञा स्त्री. [स. शारदा] सरस्वती । उ.—(क) सेस, सारद रिपय नारद सत चितन सरन—१-३०८ । (ख) गौरि गनेस्वर वोनऊँ (हो) देवी सारद तोहि—१०-४० ।

सज्ञा पु. [स. शरद] शरद ऋतु ।

वि. शरद ऋतु-संबंधी, शारदीय ।

सारदा—सज्ञा स्त्री. [स. शारदा] सरस्वती । उ.—सुर-तरुवर की साख लेखिनी लिखत सारदा हारै—१-१८३ ।

सारदी, सारदीय—वि. [स. शारदीय] शरद ऋतु-सम्बन्धी ।

सारदूल—सज्ञा पु [स. शार्दूल] सिंह ।

सारधू संज्ञा स्त्री. [हिं] पुत्री, कन्या ।

सारन—संज्ञा पुं. [सं. सारण] रावण का मंत्री जो गुप्त दूत बनकर राम की सेना का भेद लेने गया था। उ.—
सुक-सारन द्वै दूत पठाए—१-१२०।

सारना—क्रि. स. [हिं. सरना] (१) (काम) पूरा या ठीक करना। (२) प्रतिज्ञा पूरी करना, प्रण पालना। (३) सजाना, सुदर करना। (४) बनाना, साधना। (५) सँभालना, देखरेख या रक्षा करना। (६) आँखों में अंजन लगाना। (७) (अस्त्र-ज्ञास्त्र) चलाना, प्रहार करना। (८) दूर हटाना। (९) (आग) बुझाना।

सारनाथ—संज्ञा पु. [हिं. सारनाथ + नाथ] बनारस से उत्तर-पश्चिम पर स्थित एक प्रसिद्ध स्थान जो हिंदुओं, बौद्धों और जैनियों का तीर्थ है। यही प्राचीन मृगदाव है जहाँ से गौतम बुद्ध ने अपना उपदेश आरम्भ किया था।

सारनो—क्रि. स. [हिं. सरना] सारना।

संज्ञा पु. 'सारने' की क्रिया या भाव। उ.—ललिता बिसाखा ब्रजबधू झुलावै सुहचि सार सारको सारनो—२२८०।

सारल्य—संज्ञा पु. [स.] सरलता।

सारवती—संज्ञा स्त्री. [स.] एक छंद।

सारवत्ता—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) सार ग्रहण करने का भाव। (२) सारवान् होने का भाव।

सारवान, सारवान्—वि. [स. सारवान्] सारयुक्त।

सारस—संज्ञा पु. [स.] (१) एक सुन्दर पक्षी। उ.—
मृग मृगनी द्रुम बन सारस खग काहू नही वतायी री
- १८०८। (२) हंस। (३) चंद्रमा। (४) कमल।
उ—(क) सारस रस अचवन को मानो तृषित मधुप
जुग जोर। (ख) सारस हूँ तै नैन विसाला—२४८२।
(५) स्त्रियों का एक कटिभूषण। (६) झील का जल।
(७) छप्पय छंद का एक भेद।

सारसन—संज्ञा पु. [स.] (१) करधनी। (२) कमरबंद।

सारसी—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) आर्या छंद का एक भेद।
(२) सारस पक्षी की मादा।

सार-सुता—संज्ञा स्त्री. [स. सुर-मुता] यमुना। उ.—
निरखति वैठि नितविनि पिय सँग सार-सुता की ओर।

सारसुती—संज्ञा स्त्री. [स. सरस्वती] भारती, शारदा।

सारस्य—संज्ञा पु. [सं.] (१) सरसता। (२) रसीलापन।

सारस्वत—संज्ञा पु. [सं.] (१) दिल्ली के उत्तर-पश्चिम का वह प्रदेश जो सरस्वती नदी के तट पर है। (२) इस देश का प्राचीन निवासी। (३) इस देश का ब्राह्मण।
वि (१) सरस्वती-संबंधी। (२) विद्वानों का।
(३) सारस्वत प्रदेश का।

सारंश संज्ञा पु. [स.] (१) निचोड़, सार-भाग संक्षेप।
(२) तात्पर्य, अभिप्राय। (३) परिणाम। (४) उप-संहार, परिशिष्ट।

वि. उत्तम, श्रेष्ठ।

सारा—संज्ञा पु. [स. सार] सार, तत्व।

पद—सार के सारा—सर्वश्रेष्ठ या मूल तत्व। उ.

—तुम ससार-सार के सारा—२४५९।

संज्ञा पु. [हिं. साला] पत्नी का भाई, साला।

वि. [स सह] पूरा, समस्त।

संज्ञा पु. एक काव्यालंकार।

सारि—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) चौपड़ या जूआ खेलने का पासा। उ.—ढारि पासा साधु-सगति फेरि रसना सारि। दाँव अबकै परची पूरो कुमति पिछली हारि—
१-३०९। (२) चौपड़ या पासा खेलनेवाला। (३) गोटी। उ—चौपरि जगत मड़े जुग बीते। गुन पाँसे,
क्रम अक, चारि गति सारि, न कवहूँ जीते—१-६।

संज्ञा स्त्री [हिं. साड़ी] साड़ी। उ—पगनि जेहरि लाल लहंगा अग पँचरँग सारि—पृ. ३४४ (२९)।

क्रि. स. [हिं. सारना] (१) (तिलक आदि) लगाकर या बनाकर। उ—इंद्र की पूजा मिटाई, तिलक गिरि को सारि—९४१। (२) (भोजन आदि) ग्रहण करके। उ—सारि जेवनार अँचवन कै भए सुद्ध दियो तमोर नँद हर्ष आगे—२४६३। (३) (न्नत आदि का) निर्वाह या पालन (करो)। उ—भूख लगी भोजन करिहै हम नेम सारि तुम लेहु—२५५३।

सारिका—संज्ञा स्त्री. [स.] मैना (पक्षी)। उ.—वन उप-वन फल फूल सुभग सर सुक सारिका हस पारावत।

सारिखा, सारिखे—वि. [हिं. सरीखा] समान, तुल्य।
उ.—तुम सारिखे वसीठ पठाए कहिए कहा बुद्धि उन केरी—३०१२।

सारिणी—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) खाने या स्तंभ-रूप में दिये गये अंक आदि । (२) सूची ।

सारी—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) मैना (पक्षी), सारिका । (२) गोटी । (३) पासा ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. साडी] स्त्रियो की बढ़िया धोती, साड़ी । उ.—(क) तब अबर और मंगाइ सारी सुरग चुनी—१०-२४ । (ख) यह तो लाल दिगनि की औरै है काहू की सारी—६९३ ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. साली] यत्नी की बहन ।

वि. [हिं. सारा] सब, पूर्ण, समस्त । उ.—बलि हो वृन्दावन की भूमिहि सो तो भाग की सारी—३४१२ ।

वि. [स. सारिन्] अनुकरण करनेवाला ।

सारु—संज्ञा पु. [स. सार] सार । उ.—मनहुँ छिडाइ लिये नेंदनदन वा ससि को सत सारु—१३३२ ।

सारूप, सारूप्य—संज्ञा पु. [स. सारूप्य] (१) समान रूप होने का भाव, एकरूपता । (२) पाँच प्रकार की मुक्षितियों में एक जिसमें भक्त उपास्य का ही रूप प्राप्त कर लेता है ।

सारूप्यता, सारूप्यता—संज्ञा स्त्री. [स. सारूप्यता] सारूप्य का भाव ।

सारे—वि. [हिं. सारा] सब । उ.—(क) भीमादिक रोए पुनि सारे—१-२८८ । (ख) यौं कहि पुनि वैकुण्ठ सिधारे । विधि हरि महादेव सुर सारे—४-५ ।

क्रि. स. [हिं. सारना] निर्वाह किये, निबाहे । उ.—जन्मत ही गोकुल सुख दीन्हो नद दुलार बहुत सारे—२५३३ ।

सारो—संज्ञा पु. [हिं. साला] पत्नी का भाई ।

संज्ञा स्त्री. [स. सारिका] मैना (पक्षी) ।

सारोपा—संज्ञा स्त्री. [स.] 'लक्षणा' का एक भेद ।

सारौं—संज्ञा स्त्री. [स. सारिका] मैना (पक्षी) ।

सारौ—वि. [हिं. सारा] सब । उ.—जज्ञ मैं करत तब मेघ वरसत मही, वीज अकुर तवै जमत सारी ४-११ ।

साङ्गपानि, साङ्गपानी—संज्ञा पु [स. सारङ्गपाणि] 'सारंग' नामक धनुष धारण करनेवाले विष्णु या उनके अवतार । उ.—फूली है जसोदा रानी, सुत जायी साङ्गपानी—१०-३४ ।

सार्थ—वि. [सं.] अर्थ से युक्त या सहित ।

संज्ञा पु. [स.] (१) समूह । (२) वणिक्-समूह ।

सार्थक—वि. [स.] (१) अर्थ-युक्त । (२) सफल, पूर्ण मनोरथ । (३) गुणकारी, उपकारी ।

सार्थकता—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) सार्थक होने का भाव । (२) सफलता, सिद्धि ।

सार्थपति—संज्ञा पु. [स.] समूह में जाकर व्यापार करने-वालों का नायक ।

सार्थवाह—संज्ञा पु. [स.] समूह के साथ दूर स्थानों में जाकर व्यापार करनेवाला ।

सार्दूल—संज्ञा पु. [स. शार्दूल] सिंह ।

सार्यो, सार्यौ—क्रि. स [हिं. सारना] पूरा किया । उ—अदिति सुतन को कारज सारयो—११-२ ।

सार्व—वि [स.] सबसे संबंध रखनेवाला ।

सार्वकालिक—वि. [स.] (१) सब समयों से संबंधित । (२) सर्व कालों में होनेवाला ।

सार्वजनिक—वि. [स.] (१) सब लोगो से संबंध रखने वाला । (२) सब लोगो के काम आनेवाला ।

सार्वजनीन - वि. [स.] सबसे संबंधित ।

सार्वत्रिक - वि. [स.] सब स्थानों में होनेवाला ।

सार्वदेशिक - वि [स.] (१) सारे देश से संबंधित । (२) सब देशो में होनेवाला या सब देशों से संबंधित ।

सार्वभौतिक—वि. [स.] सब भूतो या तत्वों से संबंधित या उनमें होनेवाला ।

सार्वभौम—संज्ञा पु. [स.] चक्रवर्ती राजा ।

वि. सारी पृथ्वी से संबंधित या उसमें होनेवाला ।

सार्वभौमिक—वि. [स.] (१) सारी पृथ्वी से संबंधित या उसमें होनेवाला । (२) सारी पृथ्वी के समस्त देशो को एक समान समझने के उदार दृष्टिकोणवाला ।

साल—संज्ञा स्त्री [हिं. सालना] (१) 'सालने' की क्रिया या भाव । (२) सूराख, छेद । (३) घाव । (४) दुख, पीड़ा, वेदना । उ—सुरति-साल-ज्वाला उर अतर ज्यों पावकहि पिथी—९-४६ ।

वि. चुभने, खटकने या पीड़ा पहुँचानेवाले । उ—

(क) वैरिनि की उर साल—१०-१३८ । (ख) मन-मन बिहँसत गोपाल, भक्त-पाल, दुष्ट-साल—१०-२७६ ।

संज्ञा पुं. [स.] (१) जड़, मूल । (२) किला ।
 संज्ञा पु. [फा.] बरस, वर्ष ।
 संज्ञा पु. [स. शाल] सूखा वृक्ष ।
 संज्ञा पु. [फा. शाल] दुशाला ।
 संज्ञा पुं. [स. शालि] धान-विशेष ।
 संज्ञा स्त्री. [स. शाला] (१) घर । (२) स्थान ।
 सालई क्रि. स. [हिं. सालना] पीड़ा पहुँचाता है ।
 सालक—वि. [हिं. सालना+क (प्रत्य.)] दुख देनेवाला ।
 उ.—(क) सुर पालक असुरनि उर सालक त्रिभुवन
 जाहि डराई—३६३ । (ख) सूर स्याम चले गाइ चरा-
 वन कस उरहि के सालक—४३६ । (ग) तुही अनत
 सक्ति प्रभु असुर सालक—१० उ-३५ ।
 साल-गिरह—संज्ञा स्त्री. [फा.] बरस-गाँठ ।
 सालग्राम—संज्ञा पु [स. शालग्राम] शालग्राम ।
 सालग्रामी—संज्ञा स्त्री. [स. शालग्राम] गंडक नदी (जिसमें
 शालग्राम की शिलाएँ पायी जाती हैं) ।
 सालत—क्रि. स. [हिं. सालना] छेद करते, चुभते या दुख
 पहुँचाते हैं । उ—आपुस ही मे कहत हँसत है प्रभु
 हृदय यह सालत—२५७४ ।
 सालन—संज्ञा पु [स. सलवण] पकी हुई मसालेदार तर-
 कारी । उ.—(क) सालन सकल कपूर सुवासत, स्वाद
 लेत सुदर हरि ग्रासत—३९६ । (ख) वेसन सालन
 अधिकी नागर—२३२१ ।
 सालना, सालनो—क्रि. अ. [स. शल्य] (१) मन में खट-
 कना या कसकना । (२) चुभना, गड़ना ।
 क्रि. स. (१) छेद करना । (२) चुभाना, गड़ाना ।
 (३) दुख या कष्ट पहुँचाना । (४) प्रविष्ट करना ।
 (५) एक लकड़ी आदि में छेद करके दूसरी का सिरा
 उसमें डालना ।
 साला—संज्ञा पु. [सं. श्यालक] (१) पत्नी का भाई । (२)
 इस संबंध की सूचक एक गाली ।
 संज्ञा पु. [सं. सारिका] मैना (पक्षी) ।
 संज्ञा स्त्री. [स. शाला] (१) घर । (२) पाठशाला ।
 सालाना—वि. [फा. सालान.] साल का, वार्षिक ।
 सालार—संज्ञा पु. [फा.] (१) पथ-प्रदर्शक । (२) नेता,
 अगुआ, प्रधान, नायक ।

सालि—संज्ञा पु [स. शालि] धान-विशेष ।
 सालिग्राम—संज्ञा पु. [स. शालग्राम] विष्णु की, एक
 प्रकार के गोल पत्थर की, मूर्ति । उ.— सालिग्राम मेलि
 मुख भीतर बैठि रहे अरगाई—१०-२६३ ।
 साली—संज्ञा स्त्री. [हिं. साला] पत्नी की बहन ।
 सालु—संज्ञा पु. [हिं. सालना] (१) कष्ट । (२) ईर्ष्या ।
 सालू—संज्ञा पु. [देश.] एक तरह का लाल कपड़ा जो
 विवाह जैसे सांगलिक कार्यों में उपयोग में आता है ।
 सालोक्य—संज्ञा पु. [स] पाँच प्रकार की भुक्तियों में एक
 जिसमें भक्त भगवान के साथ उनके लोक में वास
 करता है । उ.— (क) सालोक्य सामीप्य नासारोपिता
 भुज चारि—२९२४ । (ख) हम सालोक्य स्वरूप सरो
 जो रहत समीप सहाई—३२९० ।
 साल्मलि, साल्मली—संज्ञा पु. [स. शाल्मली] (१) सेमल
 (पेड़) । (२) एक (पौराणिक) द्वीप । उ.— सातो दीप
 ... । जवू प्लच्छ, क्रीच, साक, साल्मलि कुस पुष्कर
 भरपूर—सारा. ३४ ।
 साल्व—संज्ञा पु. [स. शाल्व] शाल्व । उ.—ताहि-आवत
 निरखि स्याम निज साँग को काटि करि साल्व की
 सुधि भुलाई—१० उ-५६ ।
 सावत—संज्ञा पु [स. सामंत] (१) वह भूस्वामी जो किसी
 बड़े राजा को कर देता हो । (२) वीर, योद्धा । उ.—
 लात के लगत सिर ते गयो मुकुट गिर केस धरि लै
 चले हरषि सावत—२६१४ । (३) अधिनायक ।
 साव—संज्ञा पु. [स. शावक] बालक, पुत्र ।
 संज्ञा पु [हिं. सार] साहु ।
 सावक—संज्ञा पु. [स. शावक] पशु-पक्षी का वच्चा ।
 उ.—सिंह-सावक ज्यों तजै गृह इद्र आदि डरति
 —१-१०६ ।
 संज्ञा पु. [स. श्रावक] (१) बौद्ध संन्यासी ।
 (२) जैनी साधु, जैनी ।
 सावकाश—क्रि. वि. [स.] अवकाश होनेपर, सुभीते से ।
 वि. अवकाश के साथ ।
 सावचेत—वि. [स. सा+हिं चेत] चौकन्ना, सावधान ।
 सावचेती—संज्ञा स्त्री. [हिं. सावचेन] सतर्कता ।
 सावत—संज्ञा पु [हिं. सात] सातिया डाह ।

सावधान—वि. [स.] सजग, सचेत, सतर्क । उ.—(क) अजहूँ सावधान किन होहि । माया विषम भुजगिनि की विष उतरघी नाहिंन तोहिं—२-३२ । (ख) सावधान करिकै गई—१६७८ ।

सावधानता—सज्ञा स्त्री. [सं.] सजगता, सतर्कता ।

सावधानी—सज्ञा स्त्री. [स. सावधान] सतर्कता ।

सावधि—वि. [स. स+अवधि] जिसमें या जिसकी अवधि निश्चित की गयी हो ।

सावन—सज्ञा पु. [स. श्रावण] (१) श्रावण मास जब खूब पानी बरसता है । उ.—नैना सावन-भादो जीते—२७६५ । (२) इस मास में गाया जानेवाला एक प्रकार का गीत । (३) कजली (गीत) ।

सज्ञा पु. [स.] एक सूर्योदय से दूसरे सूर्योदय का समय ।

सावनी—सज्ञा पु. [हिं. सावन] धान-विशेष ।

सज्ञा स्त्री. (१) सावन में गाया जानेवाला एक गीत । (२) कजली (गीत) । (३) सावन में वर-पक्ष की ओर से कन्या के लिए भेजे जानेवाले वस्त्र, मिठाई आदि उपहार ।

वि. सावन की, सावन संबंधी । उ.—रगमहल में जहँ नँदरानी खेलति सावनी तीज सुहाई—२२९० ।

सज्ञा स्त्री. [स. श्रावणी] सावन मास की पूर्णमा जो 'रक्षाबंधन' का दिन है ।

सावर—सज्ञा पु. [स. शार्वर] शिव-कृष्ण एक तंत्र का नाम । उ.—सावर-मंत्र लिख्यो स्तुति-द्वार ।

सज्ञा पु. [स. शवर] एक तरह का हिरन ।

सावर्ण—वि. [स.] समान वर्ण सम्बन्धी ।

सावित्र—सज्ञा पु. [स.] (१) सूर्य । (२) सूर्य का पुत्र ।

वि. सविता या सूर्य-संबंधी ।

सावित्री—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) वेदमाता) गायत्री । (२) सरस्वती । (३) उपनयन के समय होनेवाला एक संस्कार । (४) मद्र देश के राजा अश्वपति की पुत्री जो सत्यवान को व्याही थी और जिसने अपने मृत पति के प्राण बरवान-रूप में यमराज को प्रसन्न करके प्राप्त किये थे । (५) सती-साध्वी स्त्री । (६) सधवा स्त्री ।

सावित्रीव्रत—सज्ञा पु. [स.] वह व्रत जो स्त्रियाँ, पतियों की दीर्घायु-कामना से ज्येष्ठ कृष्ण १४ को करती हैं । साश्रु—वि. [स. स+अश्रु] जिनमें आँसू भरे हों ।

क्रि. वि. आँखों में आँसू भरकर ।

साक्षी—सज्ञा स्त्री. [स. साक्षी] गवाही, साक्षी ।

साष्टांग—क्रि. वि. [स.] आठो अंगों से ।

वि. आठो अंग-सहित ।

यो. साष्टांग प्रणाम—भूमि पर लेटकर, मस्तक, हाथ, पैर, हृदय, आँख, जाँघ, वचन और मन से प्रणाम करना ।

मुहा.—(किसी को) साष्टांग प्रणाम कहना या करना—(किसी से) बहुत दूर या बचकर रहना ।

सास—सज्ञा स्त्री. [स. श्वश्रु] (१) पति या पत्नी की माता । उ.—जिय परी ग्रथि कीन छोर, निकट नँद न सास—पृ. ३४८ (५७ (२) वह वृद्धा जिससे पति या पत्नी की माता-जैसा संबंध माना जाय । उ—नाही ब्रज-वास, सास, ऐसी विधि मेरी—१०-२७६ ।

सासत—क्रि. स. [हिं. सासना] (१) दंड देता है । (२) कष्ट पहुँचाता है । (३) डाँटता-डपटता है ।

सज्ञा स्त्री [हिं. साँसत] १) दंड । (२) कष्ट ।

सासुरा—सज्ञा पु. [स. सास] ससुराल ।

सासन—सज्ञा पु. [स. शासन] (१) आज्ञा, आदेश । (२) नियंत्रण । (३) राज्य-संचालन ।

सासना—सज्ञा स्त्री. [स. शासन] (१) सजा, दंड । (२) डाँट-डपट । (३) बहुत अधिक शारीरिक कष्ट, साँसत । उ—(क) बहुत सासना दई प्रहलादहिं ताहि निसक कियो—१-३८ । (ख) हिरनाकुस प्रहलाद भक्त कौं बहुत सासना जारघी—१-१०९ ।

क्रि. स. (१) दंड देना । (२) डाँटना-डपटना । (३) बहुत अधिक शारीरिक कष्ट देना ।

सासुरा—सज्ञा पु. [हिं. सास+आलय] ससुराल ।

सासा—सज्ञा पु. [स. सशय] संदेह ।

सज्ञा पु. [हिं. साँस] (१) साँस । (२) प्राण ।

सासु—सज्ञा स्त्री [हिं. सास] पति या पत्नी की माता । उ.—(क) सासु-ननद घर घर लिए डोलति, यार्की

रोग बिचारी री—१०-१३५ । (ख) सासु रिसाय, लरै मेरी ननदी—२३९७ ।

सासुर - सज्ञा पु. [हिं. समुर] (१) पति या पत्नी का पिता । (२) समुराल ।

साह—सज्ञा पु. [हिं. साहु] (१) सज्जन । (२) सेठ, महाजन । (३) बनिया, व्यापारी । (४) ईमानदार ।

सज्ञा पु. [फा. शाह] (१) महाराज । (२) मुसलमान फकीर ।

वि. (१) बडा, भारी, महान । (२) उदार ।

साहचर्य—सज्ञा पु [स.] (१) साथ रहने का भाव, सहचरता । (२) संग, साथ ।

साहना - क्रि स. [हिं. सहना] लेना, ग्रहण करना ।

साहनी सज्ञा पु. [स. साधनिक, प्रा. साहनिय] (१) सेना के विभागीय अध्यक्ष । (२) राज-कर्मचारी । (३) परिषद । (४) संगी, साथी ।

सज्ञा स्त्री. फौज, सेना ।

साहब—सज्ञा पु [अ. साहिब] (१) प्रभु, स्वामी । (२) परमेश्वर । उ.—(क) तुम साहब मै ढाढी तुम्हरी प्रभु मेरे ब्रजराज—१०-३६ । (ख) पोपन-भरन विसभर साहब—१-३५ । (ग) साहब से जो करै धुताई—१०४१ । (३) एक सम्मानसूचक शब्द, महाशय । (४) गोरी जाति का व्यक्ति ।

वि. बहुत फैशन से रहनेवाला ।

साहबजादा—सज्ञा पु [अ. साहिब + जादा] बेटा ।

साहब-सलामत—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) सलाम । (२) मेल-जोल ।

साहस—सज्ञा पु [स.] (१) मन की वह दृढ़ता जो कोई बड़ा काम करने को प्रवृत्त करती है, हिम्मत, हियाब । उ.—जरत ज्वाला गिरत गिरि तै स्व कर काटत सीस । देखि साहस सकुच मानत राखि सकत न ईस—११०६ । (२) कोई बुरा काम । (३) जबरदस्ती धन लूटना ।

साहसिक—सज्ञा पु. [स.] (१) पराक्रमी । (२) डाकू । (३) मिथ्यावादी । (४) निडर, निर्भय ।

साहसी—वि. [स. साहसिन्] हिम्मत रखनेवाला ।

साहस्र—वि. [स.] सहस्र का, सहस्र-संबंधी ।

साहस्रिक—वि. [स.] सहस्र का, सहस्र सम्बन्धी ।

साहस्री—सज्ञा स्त्री [स. सहस्र] हजार वर्षों का समूह ।

साहाय्य—सज्ञा पु. [स.] मदद, सहायता ।

साहि—सज्ञा पु. [फा. शाह] राजा ।

सज्ञा पु [हिं. साहु] साहु ।

साहित्य—सज्ञा पु. [स.] (१) 'सहित' या साथ होने या रहने का भाव । (२) किसी भाषा के उन गद्य-पद्य ग्रंथो आदि का समूह जिनमें स्थायी, उच्च और गूढ़ विषयो का व्यवस्थित विवेचन हो, वाङ्मय । (३) वे कृतियाँ जिनके गुण और प्रभाव के कारण समाज में आदर हो । (४) किसी विषय या वस्तु से सम्बन्धित कृतियाँ । (५) किसी कवि या लेखक की समस्त रचनाएँ । (६) गद्य-पद्य के गुण-दोष, भेद-उपभेद आदि सम्बन्धी ग्रंथो का समूह ।

साहित्यकार—सज्ञा पु. [स.] वह जो ग्रंथादि लिखकर साहित्य की रचना करता हो ।

साहित्यिक—वि [स.] (१) साहित्य-संबंधी । (२) साहित्य की सेवा या रचना करनेवाला ।

साहिब—सज्ञा पु [हिं. साहब] साहब ।

साहिबी—सज्ञा स्त्री. [हिं. साहब] (१) 'साहब' होने का भाव । (२) प्रभुता । (३) महत्त्व । (४) ऐश्वर्य और अधिकार का सुख-भोग । उ.—(क) नहात-खात सुख करत साहिबी, कैसै करि अनखाऊँ—९-१७ । (ख) जनम साहिबी करत गयौ—१-६४ । (५) ठाट-चाट ।

वि (१) साहब का । (२) साहब-जैसा ।

साहियो—सज्ञा पु [स. साँई] (१) पति । (२) स्वामी ।

साहिल—सज्ञा पु. [अ.] तट, किनारा ।

साही—सज्ञा स्त्री [स. शल्यकी] एक जगली जंतु जिसके शरीर पर लंबे-लंबे काँटे होते हैं ।

सज्ञा स्त्री [फा. शाही] एक तरह की तलवार ।

वि. बादशाहो का, राजसी ।

साहु—सज्ञा पु. [स. साधु] (१) भलामानस, सज्जन । (२) बनिया, व्यापारी । (३) जो 'चोर' न हो, ईमानदार । उ.—(क) ये भए चोर तै साहु—१-४० । (ख) ए हैं साहु कै चोर—३५९ । (ग) वीस बिरियाँ चोर की तो कबहुँ मिलिहैं साहु—१२५० । (४) सेठ, महा-

जन । उ.—मुख मागी पैही सूरज प्रभु साहुहि आनि
दिखावहु—३३४० ।

साहुल—सज्ञा पु. [फा. शाकूल] दीवार की सीध नापने का
एक यंत्र जिसकी डोरी में एक लट्ठूसा बंधा रहता है ।

साहू—सज्ञा पु. [हि. साहु] साह, साहु ।

साहूकार—सज्ञा पु. [हि. साहु + कार] बडा महाजन ।

साहूकारा—सज्ञा पु. [हि. साहूकार] (१) महाजनी कार-
बार । (२) वह बाजार जहाँ महाजनी कारबार होता
हो । (३) वह स्थान जहाँ साहूकार रहते हो ।

साहब—सज्ञा पु. [हि. साहब] साहब ।

साहै—सज्ञा स्त्री. [हि. बाँह] बाजू, भुजदंड ।
अव्य [हि. सामुहे] सामने, सम्मुख ।

सिँ—प्रत्य. [पु. हि. स्यी] (१) साथ । (२) निकट ।

सिकना—क्रि. अ. [हि. सँकना] सँका जाना ।

सिग—सज्ञा पु. [हि. सीग] सीग ।

सिगरफ—सज्ञा पु. [फा. शिगरफ] ईं गुर ।

सिगरफी—वि. [हि. सिगरफ] ईं गुर का बना हुआ ।

सिगरौर—सज्ञा पु. [स शृगवेर] प्रयाग के पश्चिमोत्तर
स्थित शृगवेरपुर जहाँ निषादराज गुह की राजधानी
थी ।

सिगा—सज्ञा पु. [हि. सीग] सींग या लोहे का बना एक
बाजा, तुरही, नरसिंहा, रणसिगा ।

सिगार—सज्ञा पु. [सं. शृगार] (१) सजावट, सज्जा । उ.
—(क) ऐपन की सी पूतरी सब सखियनि कियो सिगार
—१०-४० । (ख) सूर स्याम कहै चीर देत ही मो
आगे सिगार करी—७९० । (२) शोभा । उ.—
तुम्हरे भजन सर्वाहि सिगार—१-४१ । (३) शृंगार-
रस (साहित्य) ।

सिगारदान—सज्ञा पु. [हि. सिगार + फा. दान] शृंगार
की सामग्री रखने की पेटो या सँकूकची ।

सिगारना, सिंगारनो—क्रि. स. [हि. सिंगार] सजाना ।

सिगार-हाट—सज्ञा स्त्री. [हि. सिगार + हाट] बेक्याओं
के रहने का स्थान, चकला ।

सिगारहार—सज्ञा पु. [स. हरशृगार] हरसिगार (फूल) ।

सिगारिया—सज्ञा पु. [हि. सिगार + इया] देव-मूर्ति का
शृंगार करनेवाला पुजारी ।

सिगारी—वि. पु. [हि. सिंगार] (१) सजानेवाला । (२)
शृंगार-सवधी ।

सज्ञा पु. देवमूर्ति का शृंगार करनेवाला ।
सिगार्यो, सिगार्यो—क्रि. स. [हि. सिंगारना] सजाया,
सँवारा । उ.—पहरि पटम्बर जकरि अडवर यह तन
मूढ सिंगारयो—१-३३६ ।

सिगिया—सज्ञा पु. [स. शृगिका] एक विष ।
सिगी—सज्ञा पु. [हि. सीग] सींग का बना बाजा ।
मुहा.—सिगी पूरना—सिगी बाजा बजाना ।
सज्ञा स्त्री (१) एक तरह की मछली । (२) सींग
की नली जिससे शरीर का दूषित रक्त चूसकर निकाला
जाता है ।

सिगौटा—सज्ञा पु. [हि. सीग] पशुओं के सींगों पर घड़ाया
जानेवाला धातु का आवरण ।

सिगौटी—सज्ञा स्त्री. [हि. सिंगार + औटी] स्त्रियों की
शृंगार-प्रसाधन की पिटारी ।

सिघ—सज्ञा पु. [हि. सिंह] सिंह ।
सिघल—सज्ञा पु. [स. सिंहल] सिंहल द्वीप ।
सिघली—वि. [हि. सिंहली] सिंहल द्वीप-वासी ।
सिघाडा—सज्ञा पु. [स. शृगाटक] पानी की एक लता
जिसके छोटे-छोटे तिकोने फल, जिन पर दो सींग से
रहते हैं, खाये जाते हैं ।

सिघासन—सज्ञा पु. [स. सिंहासन] सिंहासन ।
सिघिनी—सज्ञा स्त्री. [स. सिंहनी] शेरनी ।
सिचन—सज्ञा पु. [स.] सींचना ।
सिंचना—क्रि. अ. [हि. सीचना] सींचा जाना ।
सिंचाई—सज्ञा स्त्री [स. सिंचन] सींचने का काम, भाव,
पारिश्रमिक या कर ।

सिंचाना—क्रि. स. [हि. सीचना] सींचने को प्रवृत्त करना ।
सिंचित—वि. [सं.] (१) सींचा हुआ । (२) गीला, तर ।
सिजा—सज्ञा स्त्री. [स.] अलकारों की भ्रनकार ।
सिंजित—सज्ञा स्त्री [स. सिंजा] ध्वनि, भ्रनकार ।
वि. जिसमें ध्वनि या भ्रनकार हो ।

सिंदन—सज्ञा पु. [स. स्यदन] रथ ।
सिंदूर—सज्ञा पु. [स.] ईं गुर का लाल घूर्ण जिससे सौभग्य-
वती हिंदू स्त्रियाँ अपनी माँग भरती हैं ।

मुहा.—सिद्धर चढना—कुमारी का विवाह होना ।
 सिद्धर देना या लगाना—कन्या की माँग में सिद्धर
 लगाकर उसे पत्नी बनाना ।
 सिद्धर-दान—सज्ञा पु. [स.] विवाह के अवसर पर वर का
 कन्या की माँग में सिद्धर भरना ।
 सिद्धरवन्दन—सज्ञा पु. [स.] विवाह की एक रीति जिसमें
 वर, कन्या की माँग में सिद्धर भरता है ।
 सिद्धरिया, सिद्धरी—वि. [स. सिद्धर + इया, ई] सिद्धर के
 पीले मिले लाल रंग का ।
 सिद्धोरी, सिद्धौरी—सज्ञा स्त्री. [स. सिद्धर] सिद्धर रखने
 की डिबिया जो सौभाग्य की सामिग्री में होती है ।
 सिंध—सज्ञा पु. [स. सिंधु] (१) पश्चिमी भारत का एक
 प्रदेश जो अब पाकिस्तान में है । (२) पंजाब की एक
 प्रसिद्ध नदी ।
 सिंधव—सज्ञा पु. [स. सिंधव] (१) नमक । (२) सिंधु देश
 का घोड़ा ।
 वि. (१) सिंध देश का । (२) समुद्र का ।
 सिंधवी—सज्ञा स्त्री. [स. सिंधु] एक रागिनी ।
 सिंधारा—सज्ञा पु. [देश.] सावन की दोनोंतीजों को वर-पक्ष
 का कन्या के लिए भेजा गया पकवान, वस्त्र आदि ।
 सिंधिया—सज्ञा पु. [मराठी शिंदे] ग्वालियर के मराठा-
 बंश की एक प्रसिद्ध उपाधि ।
 सिंधी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सिंध] सिंध प्रांत की बोली ।
 वि. सिंध देश का, सिंध देश-संबंधी ।
 सज्ञा पु. (१) सिंध देश का निवासी । (२) सिंध
 देश का घोड़ा ।
 सिंधु—सज्ञा पु. [स.] (१) नद, बड़ी नदी । (२) पंजाब
 का प्रसिद्ध नद । (३) सागर, समुद्र । उ.—(क) बाँव
 सिंधु सकल सैना मिलि आपुन आयसु दीजै—९-११० ।
 (ख) सोभा-सिंधु समाइ कहाँ लौ हृदय साँकरे ऐन—
 २६६५ । (४) बड़ा जलाशय । (५) आकर, निधान ।
 उ.—करनी करुना-सिंधु की मुख कहत न आवै—
 १-४ । (६) सात की संख्या । (७) सिंध प्रदेश । (८)
 एक राग ।
 सिंधुज—वि. [सं.] (१) जो समुद्र से उत्पन्न हो । (२)
 सिंधु देश में होनेवाला ।

सज्ञा पु. (१) सेंधा । (२) शंख ।
 सिंधुजा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) (समुद्र से उत्पन्न) लक्ष्मी ।
 (२) सीप जिसमें से मोती निकलता है ।
 सिंधुजात—सज्ञा पु. [स.] (१) सिंधी घोड़ा । (२) मोती ।
 सिंधुनंदन—सज्ञा पु. [स.] (समुद्र का पुत्र) चंद्रमा ।
 सिंधुर—सज्ञा पु. [स.] हाथी, हस्ती ।
 सिंधुर-मणि—सज्ञा पु. [स.] गजमुक्ता ।
 सिंधुरवदन—सज्ञा पु. [स.] गजवदन, गणेश ।
 सिंधुरागामिनी—वि. स्त्री. [सं.] गजगामिनी ।
 सिंधुलवण, सिंधुलवन—सज्ञा पु. [स. सिंधु + लवण]
 (१) नमक का या खारा समुद्र । उ.—अगम सुपंथ दूरि
 दच्छिन दिसि तहँ सुनियत सखि सिंधु-लवन—१०
 उ-९१ । (२) सेंधानमक ।
 सिंधुशयन, सिंधुसयन—सज्ञा पु. [स. सिंधुशयन] विष्णु ।
 सिंधु-सुत—सज्ञा पु. [स.] (१) जलंधर राक्षस जिसे
 शिवजी ने मारा था । (२) चंद्रमा ।
 सिंधु-सुता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) लक्ष्मी । उ.—(क)
 जो पद-पदुम सदा सिव के घन, सिंधु-सुता उर तै नहि
 टारै—१-९४ । (ख) चकृत होइ नीर मे बहुरि बुडकी
 दई, सहित सिंधु-सुता तहाँ दरस पाए—२५७० । (२)
 सीप जिसमें से मोती निकलता है ।
 सिंधु-सुता-सुत—सज्ञा पु. [स.] सीप का पुत्र अर्थात्
 मोती । उ.—सिंधु-सुता-सुत ता रिपु गमनी सुन मेरी
 तू बात—लहरी ।
 सिंधूरा—सज्ञा पु. [स. सिंधुर] एक राग ।
 सिंधूरी—सज्ञा स्त्री [स. सिंधुर] एक रागिनी ।
 सिंधोरी, सिंधौरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सिद्धर + औरी]
 सिद्धर रखने की डिबिया ।
 सिन्धी—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) फली । (२) सेम ।
 सिंह—सज्ञा पु. [स.] (१) शेर बवर, केसरी । उ.—
 नृप-गज की अब डर कहा प्रगट्यौ सिंह कन्हाइ—
 ५८९ । (२) बारह राशियों में पाँचवीं । उ.—चौथ
 सिंह रासि के दिनकर जीति सकल मर्हि लैहै—१०-
 ८६ । (३) वीरता या श्रेष्ठतावाचक शब्द । (४) वीर
 पुरुष । (५) एक राग ।
 सिंहकर्मा—सज्ञा पु. [स.] वीर पुरुष ।

सिंह-केसर—सज्ञा पु. [स.] सिंह की गरदन के बाल ।
 सिंहद्वार—सज्ञा पु. [स.] किले, महल आदि का बड़ा फाटक जहाँ प्रायः सिंह की मूर्ति बनी रहती है । उ.—सिंह द्वार आरती उतारहि जसुमति आनंदकद की ।
 सिंह-नाद—सज्ञा पु. [स.] (१) सिंह की गरज या वहाड़ । (२) युद्ध में वीरो की ललकार । (३) ललकार कर कही हुई बात । (४) रावण के एक पुत्र का नाम ।
 सिंह-नादी—वि. [स सिंह + न दिन्] सिंह-सा गरजने या ललकारनेवाला ।
 सिंहनी—सज्ञा स्त्री [स.] (१) शेरनी (२) एक छंद ।
 सिंहपौर—सज्ञा पु [स सिंह + हिं. पौर] किले, महल आदि का बड़ा फाटक जिस पर प्रायः सिंह की मूर्ति बनी रहती है । उ.—भीर जानि सिंह-पौर त्रियन की जसुमति भवन दुराई—सारा. १०२८ ।
 सिंहयाना—सज्ञा स्त्री. [स] दुर्गा जिसका वाहन सिंह है ।
 सिंहल—सज्ञा पु [स] भारत के दक्षिण का एक द्वीप जिसे प्राचीन 'लंका' माना जाता है ।
 सिंहली—वि [हिं सिंहल] सिंहल द्वीप-संबंधी ।
 सज्ञा पु सिंहल द्वीप का निवासी ।
 सज्ञा स्त्री. सिंहल द्वीप की भाषा ।
 सिंहवाहिनी—वि. स्त्री [स.] सिंह पर चढ़नेवाली ।
 सज्ञा स्त्री. दुर्गा जिसका वाहन सिंह है ।
 सिंह-शावक, सिंह-सावक—सज्ञा पु. [स. सिंह + शावक] सिंह का बच्चा । उ.—सिंह-सावक ज्यौ तजै गृह इद्र आदि डरात—१-१०६ ।
 सिंहस्थ वि [स.] सिंह राशि में स्थित (ग्रह) ।
 सज्ञा पु. वह समय जब वृहस्पति सिंह राशि में हो ।
 सिंहहनु—वि. [स] सिंह जैमी दाढ़वाला ।
 सिंहार-हार—सज्ञा पु [हिं हर-सिगार] हरसिगार (फूल) ।
 सिंहाली—वि. पु स्त्री. [स. सिंहल] सिंहल का (की) ।
 सिंहावलोकन—सज्ञा पु [स.] (१) सिंह की तरह पीछे देखते हुए आगे बढ़ना । (२) पिछली बातों का संक्षेप में कथन । (३) पद्य-रचना की एक रीति जिसमें पिछले चरणान्त के शब्द लेकर अगला चरण चलता है ।
 सिंहासन—सज्ञा पु [स.] (१) राजा या देवता के बैठने

का विशेष आसन या चौकी । उ.—(क) आसा के सिंहासन बैठ्यौ, दभ-छत्र सिर तान्यौ—१-१४१ ।
 (ख) स्फटिक-सिंहासन मध्य राजत हाटक सहित सजावनी—२२८० । (२) भौंहो की बीच का तिलक-विशेष ।

सिंहिका—सज्ञा स्त्री [स.] (१) एक राक्षसी जो दक्षिणी समुद्र में रहती थी और आकाशचारियों की छाया देखकर ही उनको खींचकर खाती थी । लका जाते समय हनुमान ने इसको मारा था । राहु इसका पुत्र कहा जाता है । (२) एक छंद ।

सिंहिकासुवन, सिंहिकासूनु—सज्ञा पु [स. सिंहिका + सुवन] सिंहिका राक्षसी का पुत्र राहु । उ.—ललितलट छिटकति मुख पर देति सोभा दून । मनु मयकहिं अक लोन्ही सिंहिका कै सून—१०-१८४ ।

सिंहिनी—सज्ञा स्त्री. [स. सिंह] शेरनी । उ—स्वान सग सिंहनी रति अजुगुत वेद विरुद्ध असुर करै आई ।

सिंही—सज्ञा स्त्री. [स. सिंह] शेरनी, सिंहिनी ।

सिंहेजा, सिंहेला—सज्ञा पु. [स. सिंह] सिंह का बच्चा ।

सिंहोदरी—वि स्त्री [स.] सिंह-सी पतली कमरवाली ।

सि—वि. स्त्री. [हिं सा] समान, तुल्य ।

सिञ्चन—सज्ञा स्त्री. [हिं. सीवन] सिलाई, सीवन ।

सिञ्चरा—वि. [स. शीतल] ठंडा ।

सज्ञा पु छाँह, छाया ।

सज्ञा पु [हिं. सिआर] सिआर ।

सिञ्चाए—क्रि स [हिं. सिआना, सिलाना] सिलवाए ।

उ—पहिरि मेघला चौर चिरातन पुनि पुनि फेरि सिआए—३१२५ ।

सिञ्चाना, सिञ्चानो—क्रि. स. [हिं सिलाना] सिलाना ।

सिञ्चार—सज्ञा पु. [स. शृगाल] गीदड़ ।

सिक्कंजवी—सज्ञा स्त्री. [फा. सीकंजबीव] (१) सिरके या नीबू के रस में पकाया हुआ शरबत या दवा । (२) नीबू का शरबत ।

सिक्कंजा—सज्ञा पु. [फा. शिकजा] (१) दवाने, कसने आदि का यंत्र । (२) अपराधी को दंड देने का एक प्राचीन यंत्र ।

सिकड़ी—सज्ञा स्त्री. [स. शृखला] (१) जंजीर । (२) दरवाजे की कुंडी या सांकल । (३) गले में पहनने का एक गहना । (४) करधनी, तागड़ी ।

सिकत, सिकता—सज्ञा स्त्री. [स. सिकता] (१) बालू, रेत । उ.—सूर सिकत हठि नाव चलावत ए सरिता है सूखी—३०२९ । (२) रेतीली जमीन । (३) शकर, चीनी, शर्करा ।

सिकतिल—वि. [सं. सिकता] रेतीला ।

सिकदार—सज्ञा पु. [हिं. सरदार] नायक, अधिपति । उ.—ब्रज-परगन-सिकदार महर, तू ताकी करत नन्हाई—१०-३२९ ।

सिकरवार—सज्ञा पु. [देश] क्षत्रियों की एक शाखा ।

सिकरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सिकड़ी] (१) जंजीर । (२) सांकल, कुंडी । (३) गले का एक गहना । (४) करधनी, तागड़ी ।

सिकली—सज्ञा स्त्री [अ. सैकल] धारदार हथियारों पर सान चढ़ाने की क्रिया ।

सिकलीगर—सज्ञा पु. [हिं. सिकली + फा. गर] गुठल धार पर सान धरने या धातु को चमकानेवाला ।

सिकहर—सज्ञा पु. [स. शिक्य + घर] छींका ।

सिकहरै—सज्ञा पु. सवि. [हिं. सिकहर] छींके को । उ.—आपु खाइ सो सब हम मानै, औरनि देत सिकहरै तोरि—१०-३२७ ।

सिकार—सज्ञा पु. [फा. शिकार] मृगया, आखेट । उ.—सदा सिकार करत मृग-मन की—१-६४ ।

सिकारी—वि. [फा. शिकार] आखेट करनेवाला ।

सिकुडन—सज्ञा स्त्री. [स. सकुवन] (१) फँली हुई वस्तु के सिमटने की क्रिया । (२) सिमटने से पड़ा हुआ चिन्ह, शिकन ।

सिकुडना, सिकुरना, सिकुरनो—क्रि अ [हिं. सिकुडन, सिकुडना] (१) फँली हुई वस्तु का सिमटना । (२) शिकन या सिमटन पड़ना । (३) तनाव के कारण छोटा या तंग होना ।

सिकोडना, सिकोरना, सिकोरनो—क्रि स [हिं. सिकुडना] (१) फँली हुई वस्तु को समेटना या संकुचित करना । (२) समेटना, बटोरना । (३) तंग, छोटा या

संकीर्ण करना ।

सिकोरा—सज्ञा पु. [हिं. सकोरा] मिट्टी का छोटापात्र ।

सिकोली—सज्ञा स्त्री. [देश.] मूँज, बेंत आदि से बनायी गयी डलिया ।

सिकोही—वि. [फा. शिकोह = वैभव] (१) वैभवसम्पन्न । (२) आनवान या ठसकवाला, । (३) बहादुर, धीर । सिकड, सिकर—सज्ञा पु [स सीकर] (१) छोट, जल-कण । (२) पसीना, स्वेद-कण ।

सिक्का—सज्ञा पु. [अ सिक्कः] (१) मोहर, छाप । (२) टकसाल में ढला हुआ निविष्ट मूल्य का धातु खड । (३) अधिकार, प्रभुत्व ।

मुहा० सिक्का जमना या बैठना—(१) प्रभुत्व या अधिकार स्थापित होना । (२) रोब जमना, आतंक छाना । सिक्का जमाना या बैठाना—(१) प्रभुत्व या अधिकार स्थापित करना । (२) रोब जमाना, प्रभाव डालना ।

सिक्ख—सज्ञा पु [स. शिष्य] (१) चेला, शिष्य । (२) गुरु नानक के पंथ का अनुयायी, सिख ।

सज्ञा स्त्री. [स शिक्षा] सीख, उपदेश ।

सज्ञा पु. [स. शिखा] चोटी, शिखा ।

सिक्कत—वि. [स] (१) सींचा हुआ । (२) भोग हुआ ।

सिखंड—सज्ञा पु. [स. सिखंडी] (१) मोर, मयूर । (२) मोर का पंख । उ.—(क) कुटिल भ्रू पर तिलक-रेखा सीस सिखनि सिखंड—१-३०७ । (ख) सिखी सिखड सीस, मुख मुरली—४७६ ।

सज्ञा पु. [स. श्रीखंड] (१) हरिचंदन । (२) शिखरन ।

सिखंडी—सज्ञा पु. [हिं. शिखंडी] (१) मोर, मयूर । (२) मुर्गा (पक्षी) । (३) बाण, तीर । (४) शिखा । (५) राजा द्रुपद का नपुंसक पुत्र जिसे सामने करके अर्जुन ने भीष्म को मारा था । उ.—पारथ भीषम सौ मति पाइ । कियो सारथी सिखंडी आइ । भीषम ताहि देखि मुख फेरयो—१-२७६ ।

सिख—सज्ञा स्त्री. [स. शिक्षा] सीख, उपदेश । उ.—(क) चिंता तजी परोच्छित राजा सुन सिख-साखि हमार—२-२ । (ख) सुनु सिख कत दत तृन धरिकै

स्यों परिवार सिधारी—९-११५ । (ग) किती दई
सिख-मत्र साँवरे तउ हठ लहरि न जागी—२२७५ ।
(घ) सुन री सखी समुझि सिख मेरी—२८५१ ।

सज्ञा स्त्री. [स. शिखा] चोटी, शिखा । उ.—
रोम-रोम नख-सिख लौ मेरै महा अधनि बपु पाग्यो
—१-१३ ।

सज्ञा पु. [स. शिष्य] (१) चेला, शिष्य । (२)
गुरु नानक आदि दस गुरुओ का अनुयायी ।

सिखई—क्रि. स. [हिं. सिखाना] (१) शिक्षा दी, सिखायी ।
उ.—इक [हरि चतुर हुते पहिले ही, अब बहुते उन
गुरु सिखई—३३०४ । (२) सिखाया है । उ—तोहिं
किन रूठव सिखई प्यारी—२२०१ ।

सज्ञा स्त्री सिखायी हुई बात । उ.—श्रीमुख की
सिखई ग्रथो कत, तें सब भई कहानी—३४६९ ।

वि. सिखायी हुई । उ—सिखई कहत स्याम की
वतियाँ, तुमकों नाहिंन दोपु—३०२६ ।

सिखना—क्रि. स. [हिं. सीखना] (१) कोई बात जानना ।
(२) किसी काम को समझना ।

सिखये—क्रि. स. [हिं. सिखाना] सिखा-पढा दिये (जाने
पर) । उ.—एक बेर श्रीपति के सिखये, उन आयो
सब गुन गान—२३४० ।

सिखयो, सिखयौ—क्रि. स. [हिं. सिखाना] सिखाया-
पढ़ाया, समझाया । उ—जसुमति माइ कहा सुत
सिखयौ—७७१ ।

सिखर—सज्ञा पु [स शिखर] (१) सिरा, चोटी । (२)
पहाड़ की चोटी । उ.—चढ़ि गिरि-सिखर सब्द इक
उचरयो गगन उठयो आघात—९-७४ । (३) कंगूरा,
कलश । (४) गुंबद ।

सज्ञा पु. [हिं. सिकहर] छोंका ।

सिखरन, सिखरनि—सज्ञा स्त्री. [हिं. शिखरन] वही
मिला हुआ चीनी का गाढ़ा शरबत । उ.—बासीधी
सिखरनि अति सोधी—२३२१ ।

सिखराना, सिखरानो—क्रि. स. [हिं. सिखलाना] (१)
किसी बात की जानकारी कराना । (२) समझाना,
बताना ।

सिखरावै—क्रि. स [हिं. सिखलाना] समझाता या बतताता

है । उ.—आपुन सिखँ औरनि सिखरावै—१०७० ।
सिखलाना, सिखलानो—क्रि. स. [हिं. सिखाना] (१)
किसी बात की जानकारी कराना । (२) बताना,
समझाना ।

सिखवत—क्रि. स. [हिं. सिखाना] बतताता या समझाता
है । उ.—(क) फिरि-फिरि बात सोइ सिखवत, हम
दुख पावत जातै—२०२४ । (ख) निरगुन ज्योति कहां
उन पाई, सिखवत वारवार—३२१५ ।

सिखवति—क्रि. स. [हिं. सिखाना] सिखाती है, अभ्यास
कराती है । उ.—सिखवति चलनि जसोदा मैया—
१०-११५ ।

क्रि. वि. सिखाते-सिखाते, समझाते-समझाते । उ.
—सूरस्याम को सिखवति हारी, मारेहु लाज न
आवति—८६५ ।

सिखवन—सज्ञा स्त्री. [हिं सिखावन] (१) सीख, उपदेश ।
उ.—अतहु सिखवन सुनहु हमारी, कहियत बात
बिचारी—३३१३ । (२) सिखाने की क्रिया, भाव या
उद्देश्य (से) । उ.—(क) आई सिखवन भवन पराएँ
स्यानि ग्वालि वौरैया—३७१ । (ख) जाहि ज्ञान
सिखवन तुम आए—३३१३ ।

सिखवहु—क्रि. स. [हिं. सिखाना] सिखाओ, बतओ ।
उ.—धेनु दुहत हरि देखत ग्वालनि । आपुन वैठि गए
तिनकँ सँग, सिखवहु मोहिं कहत गोपालनि—४०० ।

सिखा—सज्ञा स्त्री. [स शिखा] चोटी, शिखा ।
सिखाना, सिखानो—क्रि. स. [स. शिक्षण] (१) शिक्षा
या उपदेश देना । (२) पढ़ाना, समझाना ।

मुहा० सिखाना-पढाना—(१) चालाकी सिखाना,
चालबाजी बताना । (२) खूब कान भरना ।

(३) धमकाना, दंड या ताड़ना देना ।

सिखापन—सज्ञा पु. [हिं. सिखाना + पन] सीख, उपदेश ।
सिखायो, सिखायौ—क्रि. स. [हिं. सिखाना] बताया-
समझाया है । उ—वाबा मोकौ दुहन सिखायौ—
६६७ ।

सिखावत—क्रि. स [हिं. सिखावना] बतताते-समझाते हैं ।
उ.—(क) ये बशिष्ठ कुल-इष्ट हमारे, पालागन कहि
सखनि सिखावत—९-१६७ । (ख) निज प्रतिबिंब

सिखावत ज्यों सिंसु—१०-२६७ । (ग) कोउ हेरी देत परस्पर स्याम सिखावत—४३१ । (घ) वेनु पानि गहि मोको सिखावत मोहन गावन गौरी—२८७३ ।

सिखावति—क्रि. स. [हिं. सिखावना] वताती है, अम्यास कराती है । उ.—जसुमति-सुत कौ चलन सिखावति अँगुरी गहि-गहि दोउ जनियाँ—१०-१३२ ।

सिखावति—क्रि. स. [हिं. सिखावना] समझाती है । उ.—जसुमति कान्हहि यहै सिखावति । सुनहु स्याम अब बडे भए तुम, कहि अस्तन-पान छुडावति—१०-२२२ ।

सिखावन—सज्ञा पु [हिं. सिखाना + वन] सीख ।

सिखावना, सिखावनो—क्रि. स [हिं. सिखाना] सिखाना ।

सिखावहु—क्रि. स. [हिं. सिखावना] बताओ, समझाओ । उ—मै दुहिहीं, मोहि दुहन सिखावहु—४०१ ।

सिखावै—क्रि. स. [हिं. सिखावना] बतायेंगे, सिखायेंगे । उ.—काल्हि तुम्हें गो-दुहन सिखावै, दुही सकल अब गाइ—४०० ।

सिखावै—क्रि. स. [हिं. सिखाना] (१) समझाता-बुझाता है । (२) सीख देता है । उ—छिन न रहै नँदलाल इहाँ बिनु जो कोउ कोटि सिखावै—३४१० । (२) समझा-बुझा सकता है । उ.—मूरख कौ कोउ कहा सिखावै—३९१ ।

सिखि—सज्ञा पु. [स सिखिन्] मोर (पक्षी), मयूर । उ.—चद्र-चूड सिखि-चद सरोरुह जमुना-प्रिय गगा-धारी—१० १७१ ।

सिखिर—सज्ञा पु. [स शिखर] पर्वत की चोटी ।

सिखी—सज्ञा पु [हिं. शिखी] मोर, मयूर । उ.—सिखी सिखड सीस—४७६ ।

सिखै—क्रि. स [हिं. सीखना] (१) सीखकर, समझकर । उ.—आपुन सिखै औरनि सिखरावै—१०७० । (२) सीखे, समझे । उ.—यह अकूर दसा जो सुमिरै, सीखै, सुनै अरु गावै—३४९४ ।

क्रि. स. [हिं. सिखाना] सिखाकर, समझा-बुझा कर । उ—हरि कौ सिखै, सिखावत हमको अब ऊधो पग धारे—३०५५ ।

क्रि. वि. सिखा-पढ़ाकर, समझा-बुझाकर । उ.—इक हम जरै खिझावन आए, मानो सिखै पठाए—

३२१० ।

सिगरा—वि [स समग्र] सब, सारा ।

सिगरी—वि. स्त्री. [हिं. सिगरा] (१) सब, सारी (परिमाणवाचक) । उ.—(क) सिगरी रैनि नीद भरि सोवत जैसे पसू अचेत—१-१२५ । (ख) जाके बदन-सरोज निरखत आस सिगरी भरी—१०-३०२ । (ग) सूर तहाँ नग अग परसि रस लूटति निधि-सिगरी । (२) सब (संख्यावाचक) । उ.—उरहन कौ ठाढी रहै सिगरी—३९१ ।

सिगरे—वि. बहु. [हिं. सिगरो] सब (संख्यावाचक) । उ.—सिगरे ग्वाल धिरावत मोसौ मेरे पाँइ पिराई—५१० ।

सिगरो, सिगरौ—वि. [हिं. सिगरा] सारा (परिमाण-वाचक) । उ.—नीके राखि लियो ब्रज सिगरो—९९७ ।

सिगरोइ, सिगरौइ—वि. [हिं. सिगरा + ही] सारा ही, सारा का सारा । उ.—सिगरोइ दूध पियौ मेरे मोहन, बलहि न दैही बाँटी—१०-२५९ ।

सिगारहार—सज्ञा पु [हिं. हरसिगार] हरसिगार (फूल) ।

सिचान—सज्ञा पु [सं. सचान] वाज (पक्षी) ।

सिच्छा—सज्ञा स्त्री. [स. शिक्षा] (१) शिक्षा । (२) सीख । उ.—हरि तिनसौ कह्यौ आइ, भली सिच्छा तुम दीनी—३-११ ।

सिजदा—सज्ञा पु. [अ. सिजदा] माथा टेकना ।

सिजल—वि. [हिं. सजीला] सुंदर, रूपवान ।

सिझना, सिझनो क्रि. अ. [हिं. सीझना]. आँच या आग पर पकना ।

सिझाना, सिझानो—क्रि. स [स. सिद्ध, प्रा. सिज्ज + हिं. आना] (१) आँच पर पकाकर गलाना । (२) फट देना, पीड़ित करना । (३) मिलने योग्य या प्राप्य करना । (४) बहला-फुसलाकर (धन) वसूल करना । (५) शरीर को तपाना, तपस्या करना ।

सिटकिनी—सज्ञा स्त्री. [अनु] चटकनी ।

सिटपिटाना, सिटपिटानो—क्रि. अ. [अनु.] (१) मंद पड़ना, दबना । (२) भयभीत या संकुचित होकर स्तब्ध रह जाना । (३) दुविधा या असमंजस में पड़

जाना ।

सिट्टी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सीटना] बढ़-बढ़कर बोलना,
डोंग हाँकना ।

यी० सिट्टी-पिट्टी—होश-हवास ।

मुहा० सिट्टी (पिट्टी) गुम होना या भूलना
—बहुत धवरा जाना, होश-हवास ठीक न रहना ।

सिट्टी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सीठी] (१) नीरस भाग ।
(२) सारहीन पदार्थ । (३) बची-खुची चीज ।

सिठनी—सज्ञा स्त्री. [स. अशिष्ट] विवाह के अवसर
पर गायी जानेवाली गालियाँ ।

सिठाई - सज्ञा स्त्री [हिं. सीठी] फोकापन, नीरसता ।

सिड़—सज्ञा स्त्री. [हिं. सिडी] (१) पागलपन । (२)
धुन, झक, सनक ।

मुहा० सिड़ सवार होना—धुन, झक या सनक
चढ़ना ।

सिड़वारा—वि. [हिं. सिड़ + वारा] (१) पागल । (२)
सनकी, झक्की । (३) मनमौजी ।

सिड़ी—वि [स. शृणीक] (१) पागल बावला । (२)
सनकी, झक्की (३) मनमानी करनेवाला ।

सित—वि [स.] (१) सफेद, उजला । उ.—(क) असित
अरुत सित आलस लोचन उभय पलक परि आवै—
१०-६५ । (ख) अरुन असित सित वपु उनहार । (२)
चमकीला, उज्ज्वल । उ.—अग्नि-पुज सितवान
धनुष धरि तोहि असुर-कुल सहित जरावन—९-१३१ ।
(३) स्वच्छ, निर्मल ।

सज्ञा पु. (१) शुक्र ग्रह । (२) शुक्ल पक्ष । (३)
शुक्राचार्य । (४) चीनी, शकर । (५) चाँदी, रजत ।

सितकंठ - वि. [स] जिसका कंठ सफेद हो ।

—सज्ञा पु. [स. शितिकण्ठ] महादेव, शिव ।

सितकर—सज्ञा पु. [स.] चंद्रमा ।

सितकुंजर—सज्ञा पु [सं] ऐरावत हाथी ।

सितच्छद—सज्ञा पु [स.] हंस, मराल ।

सितता—सज्ञा स्त्री. [स] (१) सफेदी । (२) चमकीला-
पन, उज्ज्वलता । (३) निर्मलता, स्वच्छता ।

सितपक्ष, सितपच्छ—सज्ञा पु [स. सितपक्ष] (१) हंस,
—मराल । (२) शुक्लपक्ष । उ.—सो मित्पच्छ सम बीतत

कवहुँ न देत दिखाई—३४८६ ।

सितपुष्पा—सज्ञा पु [स.] चमेली-विशेष, मल्लिका ।
सितभानु—सज्ञा पु. [स.] चंद्रमा ।

सितम—सज्ञा पु. [फा.] (१) अनर्थ । (२) अत्याचार ।

सितमगर—सज्ञा पु. [फा] दुखदायी, अत्याचारी ।

सितल—वि. [स. शीतल] (१) ठंडा । (२) शांत ।

सितलता—सज्ञा स्त्री. [स. शीतलता] (१) ठंडक ।
(२) शांति, उद्वेगहीनता ।

सितलाई—सज्ञा स्त्री [स. शीतल + आई] शीतलता ।

सितवराह—सज्ञा पु. [स.] श्वेतवाराह जिसने पृथ्वी का
उद्धार किया था ।

सितवराहपत्नी—सज्ञा स्त्री. [सं.] पृथ्वी ।

सितसागर—सज्ञा पु. [स.] क्षीरसागर ।

सितांबर—वि [स.] श्वेत वस्त्र धारण करनेवाले ।
सज्ञा पु. जैनो का श्वेतांबर संप्रदाय ।

सितांशु—सज्ञा पु. [स.] (१) चंद्रमा । (२) कपूर ।

सिता—सज्ञा स्त्री.—[स] (१) चीनी, शक्कर । (२)
शुक्लपक्ष । (३) मोतिया, मल्लिका । (४) चाँदी,
चद्रिका । (५) शराब, मदिरा । (६) चाँदी, रजत ।

सिताव—क्रि. वि. [फा. शिताव] (१) शीघ्र । (२) सहज
में ।

सितार—सज्ञा पु. [स. सप्त + तार] एक प्रसिद्ध बाजा
जिसके तार उँगली से बजाये जाते हैं ।

सितारा—सज्ञा पु. [फा. सितार] (१) तारा, नक्षत्र ।
(२) भाग्य, प्रारब्ध ।

मुहा० सितारा चमकना या बुलद होना—भाग्यो-
दय होना । सितारा मिलना—परस्पर प्रेम होना ।

(३) चाँदी-सोने के पत्तारो की छोटी-छोटी गोल
विदियाँ, चमकी ।

सज्ञा पु. [हिं सितार] सितार बाजा ।

सितारिया—वि [हिं. सितार] सितार बजानेवाला ।

सितारेहिद—सज्ञा पु [फा.] एक उपाधि जो 'स्टार आब
इडिया' का अनुवाद है ।

सितासित—वि. [स.] सफेद और काला ।

सिति—वि. [स. शिति] (१) सफेद । (२) इयाम ।

सितिकंठ—सज्ञा पु [स. शितिकंठ] महादेव, शिव ।

सितिमा—सज्ञा स्त्री. [स] सफेदी, श्वेतता ।

सितोत्पल—सज्ञा पु. [स.] सफेद कमल ।

सितोदर—सज्ञा पु. [स] श्वेत उदरवाला, कुबेर ।

सिथिल—वि. [स. शिथिल] (१) जो अच्छी तरह बँधा,

कसा और जकड़ा न हो, ढीला । उ—(क) सुभ

सवननि तरल तरौन, बेनी सिथिल गुही—१०-२४ ।

(ख) सिथिल धनुष रति-पति गहि डारची—१०-

२३३ । (२) धीमा, जो कड़ा न हो, कोमल । उ—

सहज सिथिल पल्लव तै हरि जू लीन्हे छोरि सवारि—

पृ. ३४८ (५) । (३) अलसाया हुआ, आलस्ययुक्त ।

उ.—सिथिल रूप मन मे लस वाको—२६०६ ।

सिथिलाइ. सिथिलाई—सज्ञा स्त्री. [स. शिथिल]

शिथिलता ।

सिद्—सज्ञा पु. [स. सिद्ध] (१) सुनार । (२) पारखी ।

सिद्धिक—वि. [अ. सिद्ध] सच्चा, खरा ।

सिद्धौसी—क्रि. वि. [देश] जल्दी, शीघ्र ।

सिद्ध—वि. [स.] (१) जिसका साधन हो चुका हो,

संपन्न, संपादित । (२) प्राप्त, सफल, उपलब्ध । (३)

प्रयत्न में सफल, कृतकार्य । (४) जिसका तप, योग

या आध्यात्मिक साधना पूरी हो चुकी हो । (५) जो

योग की विभूतियाँ प्राप्त कर चुका हो । (६) जिसे

अलौकिक सिद्धि हुई हो । (७) लक्ष्य पर पहुँचा हुआ ।

(८) जिस (कथन) के अनुसार ही कोई बात घटी हो ।

(९) जो तर्क या प्रमाण से ठीक या निश्चित हो,

प्रमाणित । (१०) जो नियमानुसार ठीक हो । (११)

जिसका फैसला या निबटारा हो चुका हो । (१२)

पकाकर तैयार किया हुआ । उ.—देखी आइ जसोदा

सुत-कृत, सिद्ध पाक इहिं आइ जुठायो—१०-२४८ ।

(१३) प्रसिद्ध । (१४) तैयार, प्रस्तुत ।

सज्ञा पुं (१) वह जिसने योग या तप में अलौकिक

शक्ति या सिद्धि प्राप्त की हो । (२) वह जो पूर्ण

योगी या ज्ञानी हो । (३) बहुत पहुँचा हुआ संत या

महात्मा । (४) एक देवयोनि ।

सिद्धकाम—वि. [स. (१) जिसकी कामना पूरी हो गयी

हो । (२) सफल, कृतकार्य ।

सिद्धगुटिका—सज्ञा स्त्री. [स.] वह (कल्पित) मन्त्र

सिद्ध गोली जिसे मुँह में रखने से व्यक्ति अदृश्य हो

जाता है ।

सिद्धता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सिद्ध होने की स्थिति

या अवस्था । (२) प्रामाणिकता । (३) पूर्णता ।

सिद्धपीठ—सज्ञा पु. [सं.] स्थान जहाँ योग या तांत्रिक

साधन में शीघ्र ही सिद्धि प्राप्त हो ।

सिद्धधर—सज्ञा पु [स. सिद्धि + धर] एक ब्राह्मण जो

कस की आज्ञा से श्रीकृष्ण को मारने गया था और

श्रीकृष्ण ने जिसकी जीभ मरोड़ दी थी । उ.—सिद्ध

(श्रीधर) बाँभन करम कसाई । कहाँ कस सौ बचन

सुनाई—१०-५७ ।

सिद्धविनायक—सज्ञा पु. [स.] गणेश की एक मूर्ति ।

सिद्धहस्त—वि [स.] (१) जिसका हाथ किसी काम

में खूब सधा हुआ या साफ हो । (२) कुशल, निपुण ।

सिद्धांजन—सज्ञा पु. [स] वह (कल्पित) अंजन जिसे

आँखों में लगा लेने से जमीन के भीतर गड़ी चीजें भी

दिखायी देने लगती हैं ।

सिद्धांत—सज्ञा पु [स] (१) सोच विचार कर निश्चित

किया हुआ मत, उसूल, नियम । (२) मुख्य उद्देश्य,

अभिप्राय या लक्ष्य । (३) वह बात या मत जो विद्या,

कला आदि के संबंध में विद्वानों द्वारा स्थापित किया

जाय । (४) ऋषि-मुनियों के मान्य उपदेश । (५)

तत्व की बात । उ—सकल निगम सिद्धात जन्मकर

स्याम उन सहज सुनायो—३४९० । (६) पूर्ण या

विरोधी पक्ष के खंडन के पश्चात् स्थिर किया गया

मत । (७) शास्त्र-विशेष संबंधी ग्रंथ ।

सिद्धांतित—वि [स] तर्क से प्रमाणित ।

सिद्धांती—वि. [स सिद्धात] (१) तार्किक । (२)

शास्त्रीय तत्वों का ज्ञाता । (३) अपने सिद्धात पर बृद्ध

रहनेवाला ।

सिद्धा—सज्ञा स्त्री. [स.] 'सिद्ध' की पत्नी ।

सज्ञा पु. [स. असिद्ध] बिना पका हुआ अन्न,

सीधा जिसमें कच्चा अनाज रहता है ।

सिद्धाई—सज्ञा स्त्री. [स. सिद्ध + हिं. आई] सिद्धपत्नी ।

सिद्धार्थ—वि. [स.] जिसकी कामना पूर्ण हो गयी हो ।

सज्ञा पु. (१) गौतम बुद्ध । (२) राजा दशरथ

का एक मन्त्री ।

सिद्धासन—सज्ञा पु. [स.] (१) योग-साधना का एक आसन । (२) सिद्ध पीठ ।

सिद्धि—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) काम का पूरा होना, पूर्णता । उ.—राजा कह्यो सप्त दिन माँहि सिद्धि होति कछु दीसति नाँहि—१-१४१ । (२) सफलता, कृतकार्यता । (३) प्रमाणित होना । (४) निर्णय, निश्चय । (५) पकना, सीझना । (६) योग, तप आदि से प्राप्त अलौकिक शक्ति या संपन्नता । (७) योग-साधन के अलौकिक फल जो आठ सिद्धियों के रूप में माने गये हैं—अणिमा, महिमा, गरिमा, लघिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व और वशित्व । उ.—अष्ट सिद्धि नवनिधि सुर-सपति—१०-२०४ । (८) मुक्ति, मोक्ष । (९) दक्षता, निपुणता । (१०) भाँग, विजया ।

सिद्धिदाता - सज्ञा पु. [स. सिद्धिदातृ] गणेश ।

सिद्धिभूमि—सज्ञा स्त्री. [स.] सिद्धपीठ ।

सिद्धेश्वर—सज्ञा पु [स] (१) महायोगी । (२) शिव ।

सिध वि. [स. सिद्ध] पकाकर तैयार किया हुआ । उ.—सिध जेवन सिरात, बैठे नद, ल्यावहु बोलि कान्ह तत्कालहि—१०-२३६ ।

सज्ञा पु योगी, ज्ञानी । उ —मेरे साँवरे जब मुरली अधर धरी, सुनि सिध-समाधि टरी—६२३ ।

सिधवाना, सिधवानो—क्रि. स [हिं. सीधा] सीधा कराना ।

सिधाई—सज्ञा स्त्री. [हिं. सीधा] सीधापन, सरलता ।

क्रि. अ. [हिं. सिधाना] गयी, गमन किया । उ — (क) नद-घरनि कछु काज सिधाई—१०-५० । (ख) सतभामा करि सोक पिता को जदुपति पास सिधाई—१० उ.-२७ ।

सिधाए—क्रि. अ. [हिं. सिधाना] गये, प्रस्थान किया । उ.—सूरदास हरि के गुन गावत हरषवत निज पुरी सिधाए—३८६ ।

सिंधाना, सिंधानो—क्रि. अ [हिं. सीधा+जाना] जाना, गमन या प्रस्थान करना ।

सिधाये—क्रि. अ. [हिं. सिधाना] गए, प्रस्थान किया ।

उ.—स्याम आनद सहित पुर सिधाए—१० उ.-२१ ।

सिधायो, सिधायौ—क्रि. अ. [हिं. सिधाना] गया, गमन

किया । उ.—(क) सूर के प्रभु की गरन आयौ जो नर करि जगत-भोग वैकुण्ठ सिधायौ—४-१० । (ख) यह सुनि ह्वै तै भरत सिधायौ—५-३ ।

सिधारना, सिधारनो—क्रि. अ. [हिं. सिधाना] (१) जाना, गमन या प्रस्थान करना (२) मरना, स्वर्गवास होना ।

क्रि. स [हिं. सुधारना] ठीक करना, सुधारना ।

सिधारे—क्रि. अ. [हिं. सिधारना] गये, प्रस्थान किया ।

उ —(क) सूरज-प्रभु नैद-भवन सिधारे—१०-१० ।

(ख) सदा रहत वर्षा रितु हम पर जब तें स्याम सिधारे—२७६३ ।

सिधारो, सिधारौ—क्रि. अ. [हिं. सिधारना] जाओ,

प्रस्थान करो । उ.—तुम लछिमन निज पुरहि सिधारौ

—९-३६ । (ख) सुनु सिख कत दत तून धरिकै, स्यौ

परिवार सिधारी—९-११५ । (ग) श्रीकंत सिधारी

मधुसूदन पै, सुनियत है, वै मीत तुम्हारे—१० उ-६० ।

सिधारचो, सिधारचौ—क्रि. अ. [हिं. सिधारना] चला

गया, मर गया । उ.—काल-अवधि पूरन भई जा दिन

तनहूँ त्यागि सिधारचौ—१-३३६ ।

सिधावै—क्रि. अ. [हिं. सिधाना] (भरकर) जाता है । उ.—

निष्कामी वैकुण्ठ सिधावै—३-१३ ।

सिधि—सज्ञा स्त्री. [स. सिद्धि] योग-साधना के अलौकिक

फलस्वरूप प्राप्त आठ शक्तियाँ या सिद्धियाँ । उ.

—(क) अष्ट महासिधि द्वारै ठाढी—१-४० । (ख)

सूर स्याम सहाइ है तो आठहूँ सिधि लेहि—१-३१४ ।

(ग) तेरो दु ख द्वरि करिवे को रिधि-सिधि फिरि-फिरि

जाही—१-३२३ ।

सिन—सज्ञा पु [स.] (१) शरीर (२) वस्त्र ।

सज्ञा पु. [अ] उन्न, अवस्था ।

अव्य. [पु हिं. सन] से । उ.—तौ का कहिए सूर

स्याम सिन—३३९४ ।

सिनि, सिनी—सज्ञा पु. [स शिनि] (१) एक यादव जो

सात्यकि का पिता था । (२) क्षत्रियों की एक प्राचीन

शाखा ।

सिनीवाली—सज्ञा स्त्री [स] (१) एक वैदिक देवी । (२)

शुक्ल पक्ष की प्रतिपदा । (३) एक प्राचीन नदी ।

सिनी—सज्ञा स्त्री [फा. शीरीनी] पीर या देवता को

बढ़ाकर प्रसाद-रूप में बाँटी जानेवाली मिठाई ।

सिपर—सज्ञा स्त्री. [फा.] (वार रोकने की) ढाल ।

सिपरा—सज्ञा स्त्री. [स. सिप्रा] (१) स्त्रियो का कटिवंध ।

(२) मालवा की एक नदी जिसके किनारे उज्जैन बसा है ।

सिपहसालार—सज्ञा पु. [फा.] सेनानायक ।

सिपाई—सज्ञा पु. [फा. सिपाही] सैनिक, योद्धा ।

सिपारस—सज्ञा स्त्री. [हिं. सिफारिश] सिफारिश ।

सिपारसी—वि. [हिं. सिफारशी]. सिफारशी ।

सिपारा—सज्ञा पु. [फा.] 'कुरान' के तीस भागों में कोई एक ।

सिपाह—सज्ञा स्त्री. [फा.] फौज, सेना, कटक ।

सिपाहियाना—वि. [फा.] सिपाही-जैसा ।

सिपाही—सज्ञा पु. [फा.] (१) योद्धा, सैनिक । (२) पुलिस

विभाग का कर्मचारी । (३) पहरेदार । (४) चपरासी ।

सिप्पर—सज्ञा स्त्री [फा. सिपर] ढाल ।

सिप्पा—सज्ञा पु. [देश] (१) निशाने या लक्ष्य पर किया गया वार । (२) कार्य-साधन का डौल या उपाय ।

मुहा. सिप्पा जमना (भिडना, लडना)—(१) कार्य-साधन की युक्ति होना । (२) डौल या उपाय का सफल होना । सिप्पा जमाना (भिडाना, लडाना)—कार्य-साधन का उपाय करना ।

(३) डौल, प्रारम्भिक उपाय, सूत्रपात, भूमिका ।

मुहा. सिप्पा जमना (भिडना, लडना)—कार्य-साधन की भूमिका तैयार होना । सिप्पा जमाना—(भिडाना, लडाना)—कार्य-साधन की भूमिका तैयार करना ।

(४) रंग, धाक, प्रभाव । (५) एक तरह की तोप ।

सिप्पी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सीपी] 'सोप' नामक जतु का आवरण या सपुट ।

सिप्रा—सज्ञा स्त्री [स.] (१) स्त्रियो का कटिवंध । (२)

मालवा की एक नदी जिसके किनारे उज्जैन बसा है ।

सिफत—सज्ञा स्त्री. [अ. सिफन] (१) गुण, विशेषता ।

(२) लक्षण । (३) स्वभाव । (४) सूरत, शुक्ल ।

सिफर—सज्ञा पु [अ. सिफर] शून्य ।

सिफारिश—सज्ञा स्त्री. [फा. सिफारिश] किसी के पक्ष में

कुछ अनुकूल अनुरोध, अनुरोध ।

सिफारिशी—वि. [फा. सिफारशी] (१) जिसमें सिफारिश की गयी हो । (२) जिसकी सिफारिश की गयी हो ।

यौ. सिफारशी टटू—जो (योग्यता से नहीं)

केवल सिफारिश के बल पर उन्नति करता हो ।

सिविका—सज्ञा स्त्री. [स. शिविका] डोली, पालकी ।

सिमंत—सज्ञा पु. [स. सीमत] स्त्री (के सिर) की माँग ।

सिमट—सज्ञा स्त्री. [हिं. सिमटना] सिमटने-सिकुड़ने की क्रिया, भाव या स्थिति ।

सिमटना, सिमटनो—क्रि. अ. [स. समित+ना] (१)

सुकड़ना, संकुचित होना । (२) शिकन या सिलवट

पड़ना । (३) बटुरना, इकट्ठा होना । (४) (कार्य)

पूरा होना, निपटना । (५) लज्जित या संकुचित होना ।

(६) सिटपिटा जाना ।

सिमरना, सिमरनो—क्रि. स. [हिं. सुमिरना] स्मरण करना ।

सिमरिख—सज्ञा स्त्री. [देश] एक चिड़िया ।

सज्ञा पु [गिगरफ] ई गुर ।

वि ई गुर के रंग का ।

सिमाना—सज्ञा पु. [स. सीमात] हृद, सीमा, सिवाना ।

क्रि. स. [हिं. सिलाना] सिलाना ।

सिमिट—क्रि. अ [हिं. सिमटना] एकत्र होकर । उ.—

परिवा सिमिट सकल ब्रजवासी चले जमुन-जल न्हाण—२४४६ ।

सिमिटना, सिमिटनो—क्रि. अ. [हिं. सिमटना] सिमटना ।

सिमिटि—क्रि. अ. [हिं. सिमटना] बटुर कर, एकत्र

होकर । उ.—इतनी सुनत सिमिटि सब आए प्रेम-

सहित धारे अंमुपात—९-३८ । (ख) मानौ जल-जीव

सिमिटि जाल में समान्यो—९-९६ ।

सिमिटै—क्रि. अ. [हिं. सिमिटना] बटुरकर (एकत्र हो) ।

उ—यह सुनि जहाँ तहाँ तै सिमिटै आइ होइ इक

ठौर—१-१४६ ।

सिमृति—सज्ञा स्त्री. [स. स्मृति] याद, स्मृति ।

सिमेटना, सिमेटनो—क्रि. स. [हिं. समेटना] (१) सुको-

ड़ना, सकुचित करना । (२) इकट्ठा या एकत्र करना ।

(३) (काम) पूरा करना या निवटाना ।

सिय—सज्ञा स्त्री. [सं सीता] जानकी, सीता ।

सियना, सियनो—क्रि. अ [स. सृजन] उत्पन्न करना ।

क्रि. अ [हिं सीना] (वस्त्रादि) सीना ।

सियपति—सज्ञा पु. [स सीता + पति] श्रीरामचंद्र । उ.

—हा सीता, सीता, कहि सियपति उमडि नयन जल
भरि-भरि ढारत—९-६२ ।

सियर—वि. [हिं. सियरा] ठंडा, शीतल ।

सियरना, सियरनो—क्रि. अ. [हिं. सियरा] शीतल होना ।

सियरा—वि. [सं शीतल, प्रा. सीमड] (१) ठंडा, शीतल ।

(२) कच्चा, अपक्व ।

सियराई—सज्ञा स्त्री. [हिं. सियरा + ई] ठंडक, शीतलता ।

उ.—मुकुलित कुसुम नयन निद्रा तजि रूप-सुधा सिय-
राई—२८११ ।

सज्ञा पु [स. सीता + राज, हिं. राय] श्रीराम ।

क्रि. अ ठंडी या शीतल हो गयी ।

सियराना, सियरानो—क्रि. अ [हिं. सियरा + ना] जुडाना,

ठंडा या शीतल होना ।

सियरी—वि. स्त्री. [हिं. सियरा] ठंडी, शीतल ।

सियरो—वि [हिं. सियरा] शीतल, सुखदाई । उ—विष

यासक्त रहत निसिवासर सुख सियरी, दुख ताती—१-
३०२ ।

सिया—सज्ञा स्त्री. [स. सीता] जानकी, सीता । उ—बढी

परस्पर प्रीति रीति तब भूपन सिया दिखाए-९-७० ।

सियाना, सियानो—वि. [हिं. सयाना] (१) चतुर । (२)

वयस्क ।

क्रि. स. [हिं. सिलाना] सिलाना ।

सियापा—सज्ञा पु. [हिं स्यापा] मरे हुए संबधी के शोक

में प्रतिदिन परिवार और जाति की स्त्रियो के एकत्र
होकर रोने-पीटने की रीति ।

सियार—सज्ञा पु [हिं. स्यार] गीदड़, जंबुक । उ—सूर-

दास प्रभु तुम्हरे भजन विनु जैसे सूकर-स्वान सियार
—१-१४ ।

सियारा—सज्ञा पु [हिं. सियरा + काल] शीतकाल ।

सियारी—सज्ञा स्त्री. [हिं स्यारी] गीदड़ी ।

सियाल—सज्ञा पु [स. शृगाल] गीदड़, जंबुक । उ.—चहुँ

दिसि सूर सोर करि थावै ज्यो केहरिहि सियाल ।

सियाला—सज्ञा पु. [सं गीतकाल] जाड़े की ऋतु ।

सियाली—वि. [हिं. सियाला] जाड़े की फसल ।

सियाह—वि [हिं. स्याह] काला ।

सियाही—सज्ञा स्त्री. [हिं. स्याही] (१) रोगनाई । (२)

कालिमा ।

सिर—सज्ञा पु. [स शिरस्] (१) शरीर का सबसे ऊपरी

भाग, खोपड़ी, कपाल । (२) शरीर में गर्दन के ऊपर

का भाग । उ.—(क) मीन इद्री तनहि काटत मोट

अघ सिर भार—१-९९ । (ख) दभ-छत्र मिर तान्यो

—१-१४१ ।

मुहा.—सिर-आँखो पर बैठाना या लेना—बहुत

स्वागत सत्कार के साथ ग्रहण करना । सिर-आँखो पर

होना—सहर्ष स्वीकार करना, शिरोधार्य होना । सिर

उठाना—(१) दुख, कष्ट, रोग आदि से छुटकारा

पाना । (२) विरोध या शत्रुता के लिए खड़ा होना ।

(३) उधम या उपद्रव करना । (४) घमंड करना ।

(५) लज्जित न होना । (६) ससम्मान खड़ा होना

या जीवन व्यतीत करना । सिर उठाने की फुरसत न

होना—कार्य की अधिकता के कारण बहुत व्यस्त होना ।

सिर उठाकर चलना—अकड़कर चलना, घमंड दिखाना ।

सिर उतरवाना—मरवा डालना । सिर उतारना—

मार डालना । (किसी का) सिर ऊँचा करना—सम्मान

वढाना, सम्मान का पात्र बनाना । (अपना) सिर ऊँचा

करना—(प्रतिष्ठित लोगो में) प्रतिष्ठा के साथ रहना ।

सिर (के) ऊपर—बहुत ही निकट । उ.—(क) अजहूँ

चेति भजन करि हरि की, काल फिरत सिर ऊपर

भारो—१-८० । (ख) सिर ऊपर बैठे रखवारे—१०

१० । सिर औघाकर पडना (औधाना)—बहुत चिंता

या दुख से सिर झुकाना, सिर झुकाकर बहुत चिंता

या दुख सूचित करना । सिर करना—(१) (स्त्रियो

का) केश सँवारना । (२) बहुत लाड़-प्यार करना ।

(कोई वस्तु) सिर करना—इच्छा के विरुद्ध देना,

गले मढ़ना । सिर काटना—मार डालना । सिर

काटना—प्रसिद्ध होना । सिर का बोझ टलना—भ्रष्ट

या मुसीबत दूर होना, बला टलना । सिर का बोझ

टालना—जी लगाकर न करना, बेगार टालना । सिर

के बल चलना या जाना—(१) (किसी के प्रति) बहुत विनीत भाव या आदर प्रदर्शित करते हुए जाना या चलना । (२) प्रसन्नतापूर्वक कष्ट सहन करते हुए जाना या चलना । सिर खाली करना—(१) बहुत बकवाद करना । (२) सोच विचार करके हैरान होना । सिर खाना—बहुत बकवाद करके तंग या परेशान करना । सिर खपाना—(२) बहुत सोच विचार करके हैरान होना । (२) किसी कार्य में बहुत व्यस्त या व्यग्र होना । सिर खुजलाना—(१) मार खाने की इच्छा होना । (२) शरारत सूझना । सिर चकराना—(१) सिर में चक्कर आना । (२) घबराहट या चिंता से विभ्रम होना । सिर चढा—बहुत मुँह लगा हुआ, हीठ, धृष्ट । सिर चढाना—(१) माथे से लगाकर सम्मान या पूज्य भाव दिखाना । (२) किसी को मुँह लगाकर धृष्ट कर देना । (३) किसी देवी देवता के सामने या महत् उद्देश्य से सिर कटा देना । (४) आदर पूर्वक मान्य या शिरोधार्य करना । सिर घूमना—(१) सिर में चक्कर आना । (२) घबराहट या चिंता से विभ्रम होना । सिर चढकर बोलना—(१) भूत-प्रेत का प्रभाव पडना । (२) अपना पाप या अपराध छिपाने में असमर्थ होकर स्वयं प्रकट कर देना । सिर चढकर मरना—किसी के ऊपर क्रुद्ध होकर या प्रति-कार स्वरूप अपनी जान दे देना । सिर जोडकर बैठना-मिलजुल कर रहना । सिर जोडना—(१) एकत्र होकर पचायत करना । (२) कुचक्र या षडयन्त्र रचना । सिर झाडना—बाल सभालना, कधी करना । सिर झुकाना—(१) नमस्कार करना । (२) लज्जित होना । (३) चुपचाप मान लेना । सिर टकराते फिरना—जहाँ जाना वहाँ असफल होना । (किसी के) सिर डालना—कार्य-विशेष का भार (दूसरे को) सौंपना । सिर टूटना—लडाई-भगड़ा होना । सिर टेकना—(१) नमस्कार करना । (२) विनय दिखाना । सिर टेकि—माथा नवाकर । उ.—असुर सिर टेकि तब कही निज नृपति सो, नहिं तिहुँ भुवन कोउ सम तुम्हारे—१० उ.—३१ । सिर डोरना—(१) प्रसन्न होकर सिर हिलाना । (२) सहर्ष स्वीकार करना । सिर तोडना—(१) खूब मार-

पीट करना । (२) वश में करना । सिर देना—प्राण निछावर करना । सिर देत—प्राण निछावर करता है । उ.—सूरदास सिर देत सूरमा सोइ जानै व्यवहार—२९०५ । (किसी के) सिर दोष देना—(दूसरे को) दोषी या अपराधी बताना । सिर दोष लगावन की—दोषी या अपराधी बताने के लिए । उ.—तुम ती दोष लगावन की सिर, वैठे देखत नेरै । सिर धरना—सादर स्वीकार करना, शिरोधार्य करना । (किसी के) सिर धरना (दूसरे पर) दोष या अपराध लगाना । सिर धारची सादर स्वीकार किया, शिरोधार्य किया । उ. मात-पिता-पति-बधु-सुजनजन तिनहूँ को कहिवो सिर धारची—३०३५ । सिर धुनना—अपनी भूल समझकर शोक और पछतावा करना । सिर धुनत—अपनी भूल के लिए शोक और पछतावा करता है । उ—बार-बार सिर धुनत जातु मग, कैही कहा बदन दिखराई—९७७ । सिर धुनति—अपनी भूल के लिए शोक और पछतावा करती है । उ.—कर मीडति सिर धुनति नारि सब यह कहि-कहि पछिताही—१८०० । सिर धुनति—अपनी भूल के लिए शोक करती और पछताती है । उ.—बार-बार सिर धुनति विसूरति विरह-ग्राह जनु भखियाँ—२७६६ । सिर धुनि—सिर पीट-पीट कर, बहुत शोक और पश्चात्ताप करके । उ—(क) कहत सूर भगवत-भजन विनु सिर धुनि-धुनि पछितायी—१-३३५ । (ख) रोहिनी चितै रज्ञी जसु-मनि तन सिर धुनि-धुनि पछिनानी-३९५ । (ग) नारद गिरा सम्हारी पुनि-पुनि मिर धुनि आयु सरै—२४६२ । सिर नगा करना—(१) (पुरुष का) सिर से टोपी या पगडी उतारना । (२) (स्त्री का) सिर से धोती या पल्ला उतारना । (३) इज्जत लेना, अपमानित करना । सिर नवाना—(१) सिर झुकाना, नमस्कार करना । (२) दीन या विनम्र बनना । सिर नीचा करना—(१) लज्जित या अपमानित करना । (२) पराजित करना । सिर नीचा होना—(१) लज्जित या अपमानित होना । (२) पराजित होना । सिर पचाना—(१) बहुत परि-श्रम करना । (२) बहुत सोच विचार करके हैरान होना । सिर पटकना—(१) बहुत परिश्रम करना । (२) बहुत

पछताना । सिर पर — (१) र । (२) बहुत पाम या सामने । सिर पर आ पडना—(१) अपने ऊपर आना या बीतना । (२) अपने जिम्मे पटना, अपने गले मट्टा जाना । सिर पर आ जाना—(१) बहुत समीप आ जाना । (२) थोड़े ही दिन शय रह जाना । सिर पर उठा लेना—बहुत उधम मचाना या हो-हुल्ला करना । सिर पर पाँव (पैर) रखकर भागना - बहुत तेजी से भागना । (किसी के) सिर पर नाँव रगना—(किसी के साथ) बहुत उद्दंडता का व्यवहार करना । सिर पर पृथ्वी या आसमान उठाना - बहुत शोर-गुल करना और उधम मचाना । सिर पर पडना—(१) जिम्मे पडना, गले मट्टा जाना । (२) अपने ऊपर बीतना या घटित होना । सिर पर रून चढना या नधार होना—(१) किसी की जान लेने को उतावू होना । (२) किसी की हत्या करके आपे में न रह जाना । सिर पर मेनना—अपने प्राण सकट में डालना । (किसी के) सिर पर खेलना—दूसरे के सामने या उसकी उपस्थिति में ही) उद्दंडता विखाना या दुष्कर्म करना । सिर पर रगना—(१) आदर-सत्कार करना । (२) साबर स्वीकार करना । सिर राखें—साबर स्वीकार करता हूँ । उ. —अपने जन को प्रसाद सारी सिर राखें—२६११ । (किसी के) सिर पर छप्पर रगना—बहुत बोल या दबाव डालना । सिर पर मिट्टी डालना—बहुत शोक करना । सिर पर लेना—अपने ऊपर जिम्मेदारी लेना । सिर पर शंतान चढना—बहुत ज्यादा गुस्सा आना । सिर पर जूँ न रगना—जरा भी होश या ध्यान न आना । सिर रहना—मान या प्रतिष्ठा बनी रहना । किसी के सिर पर डालना—(दूसरे के) जिम्मे बेना या सौंपना । सिर पर बीतना—अपने ऊपर पडना, भुगतना । सिर पर होना—(१) बहुत ही निकट होना (२) थोड़ा ही समय शेष रह जाना । (किसी का) किसी के सिर पर होना—सरक्षक होना । सिर पर हाथ धरना या रखना—(१) सहायक या सरक्षक होना । (२) शपथ खाना । (दर्द या पीडा से) सिर फटना या फटा जाना—सिर में बहुत दर्द या पीडा होना । सिर फिरना—(१) सिर चकाराना । (२) होश-हवास ठीक

न रहना, बुद्धि नाश हो जाना । (३) पागल हो जाना । सिर फोडना—(१) नडाई भगड़ा करना । (२) शय को कपाल-प्रिया करना । सिर फेरना—क्षत्रीकार या अघना करना । सिर बाँटना—(१) पटेवाजी या पडाई में) सिर पर धारमण करना । (२) (स्त्री का) बेल मँवारना या चोंटो पटना । सिर बेगना—मेना में नौकरी करना । सिर थारी होना—रवध न होना । सिर मारना - (१) ममभाने-ममभाते हँसाने हो जाना । (२) बहुत मोचने विचारने परेजान हो जाना । (३) चिल्लाकर पुकारना । (४) बहुत प्रयत्न या परिश्रम करना । सिर मूचाना—मं पाग मेना । सिर मुट्टा में ही ओने पटना—आरम्भ में ही मंफट आ जाना । सिर मटना—(किसी की) इच्छा के विरुद्ध कोई दायित्व सौंपना । सिर (ने) मचनी टारना—कपाल-प्रिया करना । सिर टोकी नारी—कपाल-प्रिया की । उ. —नै देही पन बाहर नारी, मि- टोकी लकरी—१-७१ । सिर रंगना—सिर फोडकर लू-सोहान करना । सिर रहना—दिन-रात परिश्रम करना । (किसी के) सिर रहना या होना—(किसी के) पीछे पडजाना । सिर मफेद होना—बुद्ध्यावस्था से चान मफेद हो जाना । सिर पर सेहरा होना - किसी पाप का श्रेय मिलना । सिर (पर) मटना—(अपने ऊपर) मेनना । अपने सिर मट्टी—(भार आदि) उठाया या भेसा । उ - रूहि भर अधिक सट्ठी आने सिर थमिन अदमय वेर—५७० । सिर मट्टाना—(१) गुनामय करना । (२) बहुत दुलार-प्यार करना । सिर मूँचना—टोटीं का दुलार करने या उनके प्रति प्रेम प्रदर्शित करने के लिए उनका सिर मूँचना । सिर ने पैर तक --(१) सृष्टी से चोटी तक । (२) आरम्भ से अंत तक । सिर ने पैर तक आग लगना—बहुत श्रेय आना । सिर (के बल या) ने चलना - बहुत सम्मान करना । सिर से बकव बांधना—मरने के लिए तैयार होना । सिर ने बला टालना—जी लगाकर काम न करना, बेगार टालना । सिर से बोज उतरना—(१) क्षण्ट दूर होना । (२) निश्चित होना । सिर ने बोज उतारना—(१) क्लृप्त दूर करना । (२) किसी तरह काम निवटाकर निश्चित

होना । सिर तक पानी होना या आ जाना—(१) बहुत ऋण चढ़ जाना । (२) सहन की पराकाष्ठा हो जाना । सिर से खेल जाना—प्राण दे देना । सिर से सिरवाहा (पगड़ी) है—सरदार या स्वामी के साथ सेना या सेवक अवश्य रहेंगे । सिर पर सीग होना—कोई विशेषता होना । सिर का पसीना पैर तक आना—बहुत परिश्रम पड़ जाना । सिर होना—(१) पीछा न छोड़ना । (२) बार-बार आग्रह करके तंग करना । (३) भगड़ा कर बैठना । (किसी बात के) सिर होना—(१) उसी की धुन में लगे रहना । (२) समझ या ताड़ लेना । (३) जिम्मे होना, ऊपर पड़ना । सिर हिलाना—(१) स्वीकृति-अस्वीकृति जताना । (२) प्रसन्नता सूचित करना ।

(२) ऊपर का छोर, सिरा, चोटी ।

वि. (१) बड़ा, महान । (२) बढ़िया, उत्तम

सिरकटा—वि. [हिं. सिर+कटना] जिसका ऊपरी भाग या सिर कटा हुआ हो ।

वि. [हिं. सिर+काटना] (१) दूसरो का सिर काटनेवाला । (२) किसी का अपकार करनेवाला ।

सिरका—सज्ञा पु. [फा.] धूप में पकाकर खट्टा किया हुआ किसी फल का रस ।

सिरकी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सरकंडा] (१) सरकंडा । (२) सरकंडे का छोटा छप्पर ।

सिरगा—सज्ञा स्त्री. [देश.] एक तरह का घोडा ।

सिरगाना, सिरगानो—क्रि. स [हिं. सुलगाना] सुलगाना ।

सिरगिरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सिर + गिरि] कलगी ।

सिर-चंद्र—सज्ञा पु. [हिं. सिर+स चंद्र] हाथी के मस्तक का एक अर्द्ध चंद्राकार गहना ।

सिरजक—वि. [हिं. सिरजना] रचनेवाला ।

सज्ञा पु. सृष्टिकर्ता, ईश्वर ।

सिरजत—क्रि. स [हिं. सिरजना] रचता या बनाता है ।

उ.—जग सिरजत पालत संहारत पुनि क्यो बहुरि करयो—१० उ.-१३१ ।

सिरजन—सज्ञा पु. [सं. सृजन] (१) रचने या बनाने की क्रिया । (२) सृष्टि ।

सिरजनहार, सिरजनहारा, सिरजनहारो—वि. [सं. सृजने + हिं. हार] रचने या बनानेवाला ।

सज्ञा पु. सृष्टि की रचना करनेवाला ईश्वर ।

सिरजना, सिरजनो—क्रि. स. [सं. सृजन] (१) रचना, बनाना । (२) उत्पन्न करना ।

क्रि. स. [सं. सचय] सुरक्षित रखना ।

सिरजित वि. [सं. सर्जित] (१) रचा या बनाया हुआ ।

(२) तैयार या उत्पन्न किया हुआ ।

सिरजी—क्रि. अ. [हिं. सिरजना] उत्पन्न की गयी (है) ।

उ—बिरह सहन को हम सिरजी है पाहन हृदय हमार—३२१५ ।

सिरताज—सज्ञा पु. [हिं. सिर+फा. ताज] (१) मुकुट ।

(२) सर्वश्रेष्ठ व्यक्ति या वस्तु, शिरोमणि । उ.—

(क) पाछै भयो न आगै ह्वै है सब पतितनि सिरताज

—१-९६ । (ख) सूर स्याम तहाँ स्याम सबनि कौ

दिखियत है सिरताज—९२० । (३) नायक, मुखिया ।

उ.—अपने सुत कौ वदन दिखावहु बड़ महर सिरताज

—१०-३६ ।

सिर ता पा—क्रि. वि. [हिं. सिर+फा. ता+पा=पैर]

(१) सिर से पैर तक । (२) आदि से अंत तक ।

सिरत्राण, सिरत्रान—सज्ञा पु. [सं. शिरस्त्राण] युद्ध में

सिर की रक्षा के लिए पहना जानेवाला टोप, कूंड ।

सिरदार—सज्ञा पु. [फा. सरदार] (१) नायक, मुखिया ।

उ.—जग सिरदार सूर के स्वामी देखि-देखि सुख पावै

—८७६ । (ख) गाउँ दसक सिरदार कन्हार्ई—

१००२ । (२) शासक ।

सिरदारी—सज्ञा स्त्री [हिं. सरदारी] सरदार का पद, भाव

या कार्य ।

सिरधर, सिरधरा, सिरधरू—वि [हिं. सिर+धरना]

(१) सरक्षक । (२) जिसे सिर पर धारण किया जाय ।

सिरनामा—सज्ञा पु. [हिं. सिर+नाम] (१) पत्र पर

लिखा जानेवाला पता । (२) पत्र के आदि में लिखे

जानेवाला संबोधन आदि । (३) लेख आदि का शीर्षक ।

सिरनेत—सज्ञा पु. [हिं. सिर+स नेत्री=धज्जी या

डोरी] (१) पगड़ी, पटा, चीरा । (२) क्षत्रियों का एक

प्रसिद्ध वर्ग ।

सिर पच्छी—सज्ञा स्त्री [हि. मिर+पचाना] सिर
लपाना ।

मिरपाँच, सिरपाच—सज्ञा पु [हि. मिरपाव] वह पूरी
पोशाक जो राज दरबार से किसी को सम्मान-रूप में
दी जाती है, खिलअत । उ.—(क) नद की मिरपाव
दीन्हो, गोप सब पहिराड—५८६ । (ख) कहि सवास
को सैन दै सिर-पाँव मँगायो—२४७६ ।

सिरपेच—सज्ञा पु. [हि. सिर+फा पेच] (१) पगड़ी । (२)
पगड़ी के ऊपर का छोटा कपड़ा । (३) पगड़ी पर
वाँधने का एक आभूषण ।

सिरफूल—सज्ञा पु. [हि. सिर+फूल] सिर पर पहना
जानेवाला, स्त्रियो का एक आभूषण ।

सिरफेटा—सज्ञा पु [हि. सिर+फेँटा] मुरेठा, पगड़ी ।

सिरवंद—सज्ञा पु. [हि. सिर+फा. वद] साफा, पगड़ी ।

सिरवंदी—सज्ञा स्त्री. [हि. सिर+फा. वदी] माथे पर
पहनने का स्त्रियो का एक आभूषण ।

सिरमनि—सज्ञा पु. [स. शिरोमणि] सिर पर पहनने का
एक रत्न ।

वि. सबसे अच्छा, सर्वश्रेष्ठ ।

सिरमौर—सज्ञा पु [हि. सिर+मौर] (१) सिर का मुकुट ।

(२) प्रधान या श्रेष्ठ व्यक्ति, शिरोमणि । उ—गोप-
सिरमौर नृप ओर कर जोरि कै, पुहुप के काज प्रभु
पत्र दीन्हो—५८४ ।

वि. सबसे श्रेष्ठ । उ—(क) तिनमे अजामील
गनिकादिक, उनमे मै सिरमौर—१-१४५ । (ख) दस
सुत मनु के उपजे और । भयो इच्छनाकु सबनि सिर-
मौर—९-२ ।

सिररुह—सज्ञा पु. [स. शिरोरुह] सिर के बाल ।

सिरस—सज्ञा पु [स. शिरीष] एक वृक्ष ।

सिरहाना—सज्ञा पु [स. शिरस + आधान] सोने के स्थान
पर सिर की ओर का भाग या सिरा ।

सिरा—सज्ञा पु. [हि. सार] (१) लवाई में किसी ओर का
छर-या अंत । (२) ऊपरी या शीर्ष भाग । (३)
आरभ या अंत का भाग । (४) नोक, अनी ।

सज्ञा स्त्री [स. शिरा] (१) शरीर में रक्त-नाड़ी ।
(२) खेत में सिंचाई की नाली ।

सिराइ—क्रि. अ. [हि. मिराना] (१) शीतल या सुखी
होता है । उ—तुम ही ही ब्रज के जीवन-धन देखत
नैन सिरा—१०-७९ । (२) बीते, व्यतीत हो । उ.—
ऐसँ ही जी जनम मिराड, बिन हरि-भजन नरक महें
जाइ—७-२ । (३) मिटाकर, दूर करके । उ—अव
रघुनाथ मिलाऊँ तुमको मुन्दरि माँग मिराइ (निवारि)
—९-८३ ।

सिराए—क्रि. अ. [हि. मिराना] शीतल या सुखी हुए ।
उ.—मिया-राम-नछिमन निरखत मूरदाम के नैन
मिराए—९-१६८ ।

सिरात—क्रि. अ. [हि. मिराना] (१) ठंडा होता है, गरम
नही रह जाता है । उ.—(क) भात मिरात तान दुख
पावत, बेगि चली मेरे लाल—१०-२२३ । (ख) सिद्ध
जैवन सिरात, नद वँडे, ल्यावहु बोलि कान्हू तत्कालहि
—१०-२३६ । (२) शीतल या सुखी होता है । उ—
(क) सब कोउ कहत गुनाम म्याम की, मुनत सिरात
हिए—१-१७१ । (ख) मूरदास प्रभु की ऐसी अधीनता
देखत मेरे नैन सिरात—२०६८ । (३) बीतते या
व्यतीत होते हैं । उ—गोपी-गवालवाल मँग खेलत सब
दिन हँमत सिरात—३४९३ ।

सिराति—क्रि. अ [हि. मिराना] (१) बीतती या व्यतीत
होती है । उ—जाति मिराति राति वातनि मै, नुनी
भरत चित लाइ—९-१५५ । (२) शीतल या सुखी
होती है । उ.—अधिक पिराति सिराति न कवहूँ
अनेक जतन करि हारो—३०३९ ।

सिरान—क्रि. अ. [हि. मिराना] (१) मंद, धीमा या
निष्क्रिय हो गया है । उ.—धनुष वान सिरान कँधों
गरुड वाहन खोर—१-२५३ । (२) शीतल या सुखी
होने (दो) । उ.—बैन सुनां, बिहरत बन देखी, इहि
सुख हृदय सिरान दै—८०५ ।

सिराना—क्रि. अ [हि. सीरा = ठंडा + ना] (१) ठंडा होना,
गरम-न रहना । (२) शीतल या सुखी होना । (३) मंद
या धीमा होना, निराश या हतोत्साह होना । (४) पूरा
या समाप्त होना (५) मिटना, दूर होना । (६) बीतना,
व्यतीत होना । (७) बंद होना । (८) फुरसत पाना ।
(९) निभना ।

क्रि. स (१) ठंडा करना । (२) शीतल या सुखी करना । (३) पूरा या समाप्त करना । (४) बिताना ।
 सिराने—क्रि. अ. [हिं. सिराना] निराश या हतोत्साह हो गए । उ.—(क) सात दिवस जल बरपि सिराने हारि मानि मुख फेरो—९५९ । (ख) वज्रायुध जल बरपि सिराने परचो चरन तव प्रभु करि जाने—१०७० ।
 सिरानो—क्रि. अ, क्रि. स. [हिं. सिराना] सिराना ।
 सिरानौ—क्रि. अ. [हिं. सिराना] बीता जाता है । उ.— भक्ति कव करिही जनम सिरानौ—१-३२९ । (२) ध्यतीत हो गया । उ.—(क) जनम सिरानौ ऐसै ऐसै । कै घर-घर भरमत जदुपति बिनु कै सोवत कै बैसै—१-२९३ । (ख) ब्रजहि बसत सब जनम सिरानौ, ऐसी करी न आरति—५२६ ।
 सिरानौई—क्रि. अ. [हिं. सिराना] बीता ही (जाता है) ।
 प्र.— सिरानौई लाग्यौ—बीता ही जाता या जा रहा है । उ— जनम सिरानौई सो लाग्यौ—१-७३ ।
 सिरान्यो, सिरान्यौ—क्रि. अ. [हिं. सिराना] निराश या हतोत्साह हो गया । उ.— सात दिवस जल बरसि सिरान्यो आवत चलयो ब्रजहि अत्रावत—९७८ ।
 सिरायो, सिरायौ—क्रि. अ [हिं. सिराना] (१) शीतल या सुखी हुआ । उ.—अव कुबिजा पाइ हियो सिरायो—३४४२ । (२) (गरम पदार्थ) ठंडा हुआ । उ—रिपि मग जोवत वर्ष वितायौ । पै भोजन तौहूँ न सिरायौ—९-५ ।
 सिरावन—सज्ञा पु. [हिं. सिराना] (१) 'सिराने' की क्रिया या भाव । उ.—है कह्यो सिरावन सीरा—१०-१८३ । (२) ठंडा करने के लिए । उ—एक दुहनी दूध जामन को सिरावन जाहि—पृ. ३३९ (८४) ।
 वि. (१) ठंडा या शीतल करनेवाला । (२) बलेश या संताप दूर करनेवाला ।
 सिरावना, सिरावनो—क्रि. स. [हिं. सिराना] (१) ठंडा करना । (२) शीतल या सुखी करना । (३) पूरा या समाप्त करना । (४) बिताना, व्यतीत करना ।
 सिरावै—क्रि. स. [हिं. सिराना] ठंडा या शीतल करे ।
 उ—कोटि बेर जल ओटि सिरावै—२७४७ ।
 सिरि—सज्ञा स्त्री. [स. श्री] (१) लक्ष्मी । (२) शोभा,

(३) रोली, रोचना । (४) माथे का एक गहना ।
 सिरिखंड—सज्ञा पु. [स. श्रीखंड] हरिखंदन ।
 सिरिपंचमी—सज्ञा स्त्री. [स. श्रीपंचमी] वसंतपंचमी ।
 सिरिपोव, सिरिपाव—सज्ञा पु. [हिं. सिर+पाव] सिर से पैर तक के वस्त्र (अगा, पगड़ी, पाजामा, पटुका और डुपट्टा) जो राज-दरवार से किसी को सम्मान-रूप में दिये जाते हैं ।
 सिरिरोमनि—वि. [स. शिरोमणि] सबसे अच्छा, सर्वश्रेष्ठ ।
 उ.—(क) चतुर-सिरिरोमनि नद-सुत—१-४४ । (ख) है पतित-सिरिरोमनि—१-१९२ । (ग) सूरदास प्रभु रसिक-सिरिरोमनि—१०-२९८ । (घ) इतने महि सब तात समुझिबी चतुर-सिरिरोमनि नाह—२८६८ ।
 सज्ञा पु. सिर पर पहनने का एक रत्न ।
 सिरिरोरुह—सज्ञा पु. [स. शिरोरुह] सिर के बाल ।
 सिरिरोही—सज्ञा स्त्री. [देश.] एक तरह की चिड़िया जिसकी चोंच और पैर लाल तथा शरीर काला होता है ।
 सज्ञा पु. राजपूताने का एक स्थान ।
 सज्ञा स्त्री. सिरिरोही की बनी बढिया तलवार ।
 सिर्फ—वि. [अ. सिर्फ] (१) अकेला । (२) शुद्ध ।
 क्रि. वि. केवल, मात्र ।
 सिल—सज्ञा स्त्री. [स. शिला] (१) पत्थर, चट्टान । (२) पत्थर की बढिया जिस पर बट्टे से कुछ पीसा जाता है ।
 सज्ञा पु. [स. शिल] कटे हुए खेत में गिरे हुए अनाज के दाने बीनकर निर्वाह करने की वृत्ति ।
 सिलक—सज्ञा स्त्री. [हिं. सिलक] (१) लड़ी । (२) पंक्ति ।
 सज्ञा पु. तागा, धागा, डोरा ।
 सिलखडिया, सिलखडी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सिल+खडिया] (१) एक तरह का मुलायम पत्थर । (२) खडिया मिट्टी ।
 सिलगना, सिलगानो—क्रि. अ. [हिं. सुलगना] सुलगना ।
 सिलप—सज्ञा पु. [स. गिल्प] कौशल, शिल्प । उ.— बिस्वकर्मा सुतिहार स्तुति धरि सुलभ सिलप दिखावनो—२१८० ।
 सिलपर—वि. [स. गिला पर] (१) बराबर, चौरस । (२) घिसा हुआ । ३) चौपट, नष्ट ।

सिलपोहनी—सज्ञा स्त्री [हिं सिल + पोहना] विवाह की एक रीति जिसमें वर दूध सिल पर कुछ पीसते हैं।
सिलविल, सिलविल्ला—वि [देश.] लपभूप काम करने-वाला, क्रम-या व्यवस्था का ध्यान न रखनेवाला।

सिलवट—सज्ञा स्त्री [देश.] सिकुड़न, शिकन।
सिलवाना, सिलवानो—क्रि स. [हिं सीना] सिलाना।
सिलसिला—सज्ञा पु [अ.] (१) क्रम, बंधा हुआ तार या क्रम। (२) श्रेणी, पक्ति। (३) लड़ी, शृंखला। (४) व्यवस्था।

वि. [स. सिल] (१) गोला, भोगा हुआ। (२) रपटनेवाला। (३) चिकना।

सिलसिलेवार—क्रि. वि. [अ सिलसिला + फा. वार] (१) सिलसिले या क्रम से, क्रमबद्ध। (२) व्यवस्थित रूप से।

सिलह—सज्ञा पु. [अ. सिलाह] हथियार, शस्त्र।
सिलहखाना—सज्ञा पु. [हिं. सिलह + फा. खाना] हथियार रखने का स्थान, शस्त्रागार।
सिलहल, सिलहला—वि [हिं. सील + हिला = कीचड] (स्थान) जहाँ काई से पैर फिसले।

सिलहार, सिलहारा—वि. [स शिला + हिं. हार] खेत में गिरा हुआ अनाज बीन कर निर्वाह करनेवाला।

सिला—सज्ञा स्त्री [स शिला] (१) चट्टान, शिला।
उ—(क) सिला तरी जल माँहिं सेत बंधि—१-३४।
(ख) सैल-सिला-द्रुम वरपि व्योम चढि सत्रु-समूह संहारी—९-१०६। (ग) आपुहिं गिरचो सिला पर भाई—३९१। (२) शालग्राम की बटिया। उ—वदन पसारि सिला जब दीन्ही, तीनी लोक दिखाए—१०-२६२।

सज्ञा पु. [स शिल] (१) खेत में कटी हुई फसल उठा ले जाने पर गिरा हुआ अनाज। (२) फटकने-पछोरने के लिए रखा गया अनाज का ढेर। (३) खेत में गिरे हुए अनाज बीनकर निर्वाह करने की वृत्ति।

सिलार्ड—सज्ञा स्त्री. [हिं. सीना + आई] (१) सुई से सीने का काम, ढग या मजदूरी। (२) टाँका, सीवन।

सिलार्जीत—सज्ञा पु [स. शिन्नाजनु] शिलाओ का एक लसदार पत्थर जो बड़ी पुष्टई माना जाता है।

सिलाना, सिलानो—क्रि स [हिं. सीना] सीने का काम दूसरे से कराना, सिलवाना।

सिलावट—सज्ञा. पु. [स गिला + पट] पत्थर काटने-गठनेवाला कारगर।

सिलासार—सज्ञा पु [स. शिलासार] लोहा।

सिलाह—सज्ञा पु. [अ.] (१) जिरह-बखतर, कवच। (२) हथियार, अस्त्र-शस्त्र।

सिलाहवंद—वि [अ. सिलाह + फा. वद] सशस्त्र।
सिलाहर, सिलाहरा, सिलाहार, सिलाहारा—वि. [स. शिल + हिं. हारा.] (१) कटे हुए खेत में बिखरे हुए अनाज के दाने बीनकर जीवन निर्वाह करनेवाला। (२) बहुत दरिद्र, अकिंचन।

सिलाही—वि. [अ. सिलाह + ई] (१) कवचधारी। (२) सशस्त्र।

सज्ञा पु. सिपाही, सैनिक।

सिलिप—सज्ञा पु [स. शिल्प] कौशल, शिल्प।

सिलिमुख—सज्ञा. पु. [स. शिलीमुख] भौरा।

सिलियार, सिलियारा—वि. [हिं. सिलहारा] सिलाहारा।

सिलीमुख—सज्ञा पु [स. शिलीमुख] भौरा। उ.—कुचित अलक सिलीमुख मानो लै मकरद निदाने—१३३४।

सिलोच्च—सज्ञा पु [स गिलोच्च] एक पर्वत जो रामचंद्र को विश्वामित्र के साथ जाते समय गगा तट पर मिलाथा।

सिलौट, सिलौटा—सज्ञा पु. [हिं सिल + बट्टा] (१) बड़ी सिल। (२) सिल और बट्टा।

सिलौटिया, सिलौटी—वि. [हिं. सिलौटा] छोटी सिल।

सिल्प—सज्ञा पु. [स शिल्प] कारीगरी, कला-कौशल।

सिल्ला—सज्ञा पु. [स शिल] (१) फसल कट जाने पर खेत में बिखरा हुआ अनाज। (२) खलियान में भूसे का ढेर जिसमें अनाज के कुछ दाने रह जाते हैं।

मुहा. सिल्ला चुनना या बीनना—खेत या भूसे में बिखरे हुए अनाज के दाने बीनना।

सिल्ला—सज्ञा स्त्री. [स शिला] (१) धार तेज करने का छोटा पत्थर। (२) आरे से चीरा हुआ तख्ता। (३) छोटी सिल। (४) पत्थर की छोटी पटिया।

सज्ञा स्त्री. [हिं. सिल्ला] फटकने-पछोरने के लिए लगाया गया अनाज का ढेर।

सज्ञा स्त्री [देश.] एक जल-पक्षी ।

सिव—सज्ञा पु [स शिव] (१) मंगल, कल्याण । (२)

महादेव उ.—(क) ब्रह्म-सिव-सेस-मुक सनक ध्यायी—
१-११९ । (ख) सिव न, अवध मुन्दरी, बधो जिन—
१६८७ ।

सिवई—सज्ञा स्त्री. [हि. सैवई] गुंधी हुई मैदा के बटकर
बनाए गए सूत के से लच्छे जो सुखाकर दूध में पका-
कर या घी में भूनकर और चाशनी में पागकर खाए
जाते हैं ।

मुहा. सिवई तोड़ना, पूरना या बटना—गुंधी हुई
सदा के सूत कातना या बनाना ।

सिवकाई—सज्ञा स्त्री. [हि. सेवकाई] सेवा, सेवक का
कार्य । उ.—सन्मुख रहत टरत नहि कबहूँ, सदा करत
सिवकाई—पृ. ३३६ (५६) ।

सिवता—सज्ञा स्त्री. [स शिवता] शिवत्व । उ.—सिव
सिवता इन्ही तै लई—३-१३ ।

सिवपुरी—सज्ञा स्त्री. [स. शिवपुरी] काशीनगरी ।

सिवरात्रि—सज्ञा स्त्री. [स. शिवरात्रि] फाल्गुन कृष्ण चतु-
दशी जो शिवजी के विवाह की तिथि होने से एक पर्व
के रूप में मान्य है और शैव इस दिन व्रत करते हैं ।

सिवरानि, सिवरानी—सज्ञा स्त्री [स. शिव + हि. रानी]
पार्वती ।

सिव-रिपु—सज्ञा पु. [स. शिव + रिपु] कामदेव । उ.—ता
दिन तें उर-भौन भयो सखि सिव-रिपु को सचार
—२८८८ ।

सिव-लिंग सज्ञा पु. [स. शिवलिंग] शिवजी की पिंडी
जिसकी पूजा होती है ।

सिव-लोक—सज्ञा पु. [स. शिव + लोक] कैलास ।

सिवा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) दुर्गा । (२) पार्वती । (३)
सियारिन, शृगाली । (४) भुक्ति, मोक्ष ।

अव्य. [अ.] अलावा, अतिरिक्त ।

वि. ज्यादा, अधिक ।

सिवान—सज्ञा पु [स. सीमात] हृद, सीमा ।

सिवाय—अव्य. [अ. सिवा] अतिरिक्त ।

वि. ज्यादा, अधिक ।

सिवार, सिवाल—सज्ञा स्त्री. [स. शैवाल] पानी में होने-

वाली एक तरह की लम्बी और लच्छेदार घास । उ.

—(क) पग न इत-उत धरन पावत उरझि मोह-सिवार
१-९९ । (ख) बिरह-सरोवर बूडई अधकार-सिवार—
१५३८ ।

सिवालय, सिवाला—सज्ञा पु. [स. शिवालय] शिव-
मंदिर ।

सिवि—सज्ञा पु [सं. शिवि] एक प्रसिद्ध राजा ।

सिविका—सज्ञा स्त्री [स. शिविका] डोली, पालकी ।

सिविर—सज्ञा पु. [स. शिविर] (१) सेना के ठहरने का
स्थान, पड़ाव । (२) वह स्थान जहाँ लोग उद्देश्य
विशेष से ठहरें या रहे । (३) डेरा, खेमा । (४) किला,
दुर्ग, कोट ।

सिवैर्यो—सज्ञा स्त्री. [हि. सिवई] सिवई ।

सिप—सज्ञा स्त्री. [हि. सीख] उपदेश, शिक्षा ।

सज्ञा पु [स. शिष्य] चेला, शिष्य ।

सिष्ट—सज्ञा स्त्री. [फा. शिस्त] बंसी की डोरी ।

सिष्ट, सिष्ठ—वि [स. शिष्ट] (१) भला आदमी । (२)
साधु-महात्मा । उ—भृगु मरीचि-अगिरा वसिष्ठ ।
अत्रि पुलह पुलस्त अति सिष्ठ—३-८ ।

सिष्य—सज्ञा पु. [स. शिष्य] चेला, शिष्य ।

सिष्यहि—सज्ञा पु. सिव. [स. शिष्य] शिष्यो को । उ.
रिषि सिष्यहि भेज्यो समुझाड । नृप सौ कहि तू ऐसी
जाइ—१-२९० ।

सिसकत—क्रि. अ. [हि. सिसकना] बहुत भय लगता है,
धकधकी होती है, जो घड़कता है । उ.—तवही तें
इकटक चितवत और सिसकत डर ते—१८६९ ।

सिसकना, सिसकनो—क्रि. अ. [अनु.] (१) भीतर ही
भीतर या बहुत धीरे-धीरे रोने में निकलती हुई साँस
छोड़ना । (२) लंबी साँस रोक-रोककर छोड़ते हुए रोना ।
(३) बहुत भय लगना, जो घड़कना । (४) मरने के निकट
होने से उलटी साँस या हिचकियाँ लेना । (५) (पाने या
प्राप्त करने के लिए) रोना या तरसना ।

सिसकती—वि. स्त्री [हि. सिसकना] रोनी, रोती हुई ।
मुहा.—सिसकती-भिनकती—मैली-कुचैली और
रोनी सूरत ।

सिसकारना, सिसकारनो—क्रि. अ. [अनु. सी सी + हि.

करना] (१) मुंह से सीटी का सा हल्का शब्द निकालना । (२) (अत्यन्त पीडा या आनन्द से) मुंह स साँस खींचना या शीत्कार करना ।

सिसकरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सिसकारना (१) सिसकारने का शब्द । (२) शीत्कार ।

सिसकी—सज्ञा स्त्री. [अनु.] (१) धीरे-धीरे रोने का शब्द । (२) शीत्कार ।

सिसिर—सज्ञा पु. [स. शिशिर] (१) माघ और फाल्गुन मास की ऋतु । (२) जाडा, शीत्काल ।

सिसु—सज्ञा पु. [स. शिशु] छोटा बच्चा । उ.—(क) यह कहिकै सिसु-भेष धरयो—१०-८ । (ख) उपजि परयो सिसु-कर्म-पुन्य फल—१०-१३८ । (ग) कोउ आयौ सिसु-रूप रच्यो री—६०६ ।

सिसुता—सज्ञा स्त्री. [स. शिशुता] (१) बचपन, बाल्यावस्था । उ.—(क) सूरदास सिसुता-सुख जलनिधि कहँ लौ कह्यौ, नाहिँ कोउ समसरि—१०-१२० । (ख) सूरदास प्रभु सिसुता कौ सुख सकै न हृदय समाइ—१०-१७८ । (ग) अति सिसुता मैं ताहि सहारयो परयो सिला पर आइ—९८६ । (२) बालको का-सा आचरण, लड़कपना । उ.—अखिल ब्रह्मड-खड की महिमा सिसुता माहिँ दुरावत —१०-१०२ ।

सिसुताइ सिसुताई—सज्ञा स्त्री [स शिशुता] (१) बचपन । (२) बालको जैसा आचरण । उ —मुख-मुख जोरि बत्यावई सिसुताई ठानै—१०-७२ ।

सिसुपाल—सज्ञा पु. [स. शिशुपाल] चेदि देश का एक प्रसिद्ध राजा जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था । उ.—दंत बक्र सिसुपाल जे भए । वासुदेव त्रै सो पुनि हए —१०-२ ।

सिसृचा—सज्ञा स्त्री. [स] रचने की इच्छा ।

सिसृच्छु—वि. [सं] रचना करने का अभिलाषी ।

सिसोदिया—सज्ञा पु [सिसोद (स्थान)] गुहलौत राजपूतो की एक शाखा जिसकी प्राचीन राजधानी चित्तौड थी और आधुनिक उदयपुर है ।

सिस्न—सज्ञा पु. [सं. शिस्न] पुरुष का लिंग ।

सिस्य—सज्ञा पु. [स शिष्य] चेला, शिष्य ।

सिस्टि, सिस्टी—सज्ञा स्त्री. [सं सृष्टि] (१) रचकर

तयार करने की क्रिया या भाव । (२) जन्म, उत्पत्ति ।

(३) रचना, निर्माण । (४) जगत, संसार ।

सिहरन—सज्ञा स्त्री. [हिं. सिहरना] सिहरने की क्रिया या भाव ।

सिहरना, सिहरनो—क्रि स.[स शीत + ना] (१) काँपना ।

(२) ठड से काँपना । (३) भय से काँपना । (४) रोगटे खड़े होना ।

सिहरा—सज्ञा पु [हिं. सेहरा] सेहरा ।

सिहराना, सिहरानो—क्रि.स [हिं. सिहरना] (१) काँपना ।

(२) सरदी से काँपना । (३) भय से काँपना । (४) रोगटें खड़े करना ।

क्रि. स. [हिं. सहलाना] सहलाना ।

सिहरी—सज्ञा स्त्री [हिं. सिहरना] (१) काँपकाँपी । (२)

शीत की काँपकाँपी । (३) भय । (४) रोगटे खड़े होना ।

सिहलाना—क्रि.अ. [स शीतल] (१) ठंडा होना, सिराना ।

(२) सरदी खा जाना । (३) सरदी पड़ना ।

सिहलावन—सज्ञा पु. [हिं. सिहलाना] ठड, सरदी ।

सिहात—क्रि अ. [हिं. सिहाना] (१) मुदित, मोहित या

मुग्ध होता है । उ.—(क) मनी मधुर मराल छौना

बोलि बैन सिहात—१०-१८४ । (ख) हरि प्यारी के

मुख तन चितवत मनही मनहु सिहात—१५२१ ।

(ग) परस्पर दोउ करत क्रीडा मनहिँ मनहिँ सिहात

—पृ. ३५१ (७६) । (घ) श्रीमुख स्याम कहत यह

बानी ऊघी सुनत सिहात—२९२५ । (२) स्पदर्षा करता

है । उ.—द्वारिका की देखि छवि सुर-असुर सकल

सिहात ।

सिहाति—क्रि. अ. [हिं सिहाना] लुभाती है, ललचती

है । उ.—सूर प्रभु को निरखि गोपी मनहिँ मनहिँ

सिहाति ।

सिहाना—क्रि.अ. [स. ईर्ष्या] (१) डाह या ईर्ष्या करना ।

(२) किसी अच्छी वस्तु देखकर इसलिए दुखी होना

कि वह या वैसी वस्तु हमारे पास नहीं है, स्पदर्षा

करना । (३) लोभ होना, ललचना । (४) मुग्ध,

मोहित या मुदित होता । (५) सतुष्ट होना ।

क्रि. स. (१) ईर्ष्या या डाह से देखना (२) पाने

की अभिलाषा करना, ललचना ।

सिंहानी—क्रि. अ. [हि. सिहाना] सुग्ध या मोहित हुई ।
उ.—(क) सूर स्याम मुख निरखि जसोदा मनही मन
जु मिहानी—१०-२०८ । (ख) अति पुलकित गदगद
मुख वानी मन-मन महरि सिंहानी—१०-२५३ । (ग)
भोर भए ब्रजधाम चले दोउ मन-मन नारि सिंहानी—
२०८१ । (घ) वीरा खात देखि दोउ वीरा दोउ जननी
मुख देखि सिंहानी—२३७९ ।

सिंहानो—क्रि. अ., स. [हि. सिहाना] सिंहाना ।

सिंहारना, सिंहारनो—क्रि. अ. [देश] (१) तलाश करना,
ढूँढ़ना । (२) जुटाना, एकत्र करना ।

सिंहहि—क्रि. अ [हि सिंहाना] सुग्ध होते हैं । उ. —
पियहि के गुन गुनत-उर मे दरस देखि सिंहहि—पृ.
३३२ (१२) ।

सिंहिकना, सिंहिकनो—क्रि. अ. [देश] (फसल) सूखना ।
सिंहुंड, सिंहोड़, सिंहोर—सज्ञा पु. [स. सिंहुड] 'बूहर'
या सिंहुंड का पीथा ।

सीक—सज्ञा स्त्री. [स. इषीका] (१) मूँज या सरपत, नारि-
मल आदि के बीच की पतली तीली; ऐसी बहुत सी
तीलियों से झाड़ू बनाते हैं । (२) किसी घास या तृण
का महीन डंठल या उसका तिनका । उ.—रोचन
भरि लै देत सीक सी सवन निकट अति ही आतुर की
—१०-१८० ।

मुहा. सात सीक बनाइ—शिशु के जन्म के छठे
दिन की एक रीति जिसमें सात सीके रखी जाती है ।
उ.—द्वार सथिया देति स्यामा सात सीक बनाइ
—१०-२६ ।

(३) नाक का एक गहना, लौंग, कील ।

सीका—सज्ञा पु. [हि. सीक] पेड पीधो की बहुत पतली
टहनी, डीड़ी ।

सज्ञा पु [हि छीका] डोरी या धातु की तीलियों
का, कुछ रखने के लिए बना छीका ।

सीके, सीकै—सज्ञा पु. सवि. [हि. सीका = छीका] (१)
छीके पर । उ.—कब सीकै चढि माखन खायी—१०-
२९३ । (२) छीके को । उ.—सीके छेरि....
माखन-दधि सब खायी—१०-३२८ ।

सीकिया—वि. [हि. सीक] सीक जैसा पतला ।

मुहा. सीकिया पहलवान—बहुते बुबली-पतला
आदमी जिसे अपने बल का घमंड हो ।

सीग—सज्ञा पु. [स. शृग] (१) खुर वाले कुछ पशुओं के
सिर के दोनों ओर निकले हुए वे कड़े और नुकीले अव-
यव जिनसे वे रक्षा या आक्रमण करते हैं; विषाण ।
उ.—(क) माधो, नैकु हटकी गाइ ।..... । नील खुर
अरु अरुन लोचन, सेत सीग मुहाइ—१-५६ । (ख)
खुर ताँबै, रूपै पीठि, सोनै सीग मढी—१०-२४ ।

मुहा.—(किसी के) सिर पर सीग होना—(किसी
में) दूसरों से बढ़कर कोई बात या विशेषता होना
(ध्वंग्य) । सीग कटाकर बछडो मे मिलना—(किसी
सयाने का बच्चो में मिलना या उनके साथ खेलना
(ध्वंग्य) । सीग जमना—लड़ने की इच्छा होना ।
सीग दिखाना या देना—कोई वस्तु न देना और
चिढ़ाना, अँगूठा दिखाना । सीग निकलना—(१)
चौपाये का जवान होना । (२) किसी किशोर-किशोरी
का इतराने लगना । कही सीग समाना—कहीं गुजारा
या निर्वाह होना, कहीं आश्रय या शरणे मिलना ।
सीग पर मारना—बहुत तुच्छ या नगण्य समझना,
कुछ परवाह न करना ।

(२) सीग का बना बाजा जो मुँह से फूँककर बजाया
जाता है, सिंगी ।

सीगडा—सज्ञा पुं [हि. सीग] सिंगी बाजा ।

सीगडी—सज्ञा स्त्री. [देश] एक तरह की फली जिसकी
तरकारी बनती है ।

सीगना, सीगनो - क्रि. स. [हि. सीग] सींग देखकर पशु
की जाँच-पड़ताल या पहचान करना ।

सीगर, सीगरी—सज्ञा स्त्री. [देश.] एक तरह की फली
जिसकी तरकारी बनती है, मोगरे की फली । उ —
सेमि सीगरी छमकि ज़ोरई—२३२१ ।

सींगी—सज्ञा स्त्री. [हि. सीग] (१) हिरन के सींग का बना
बाजा जो मुँह से (फूँककर) बजाया जाता है । उ.—
हृदय सींगी टेर मुरली नैन खप्पर हाथ—३१२६ ।
(२) वह पोला सींग जिससे शरीर का दूषित रक्त
खींचा जाता है ।

मुहा. सींगी तोड़ना या लगाना—सींगी से दूषित

सप्त लोषणा ।

(३) एक तरह की सीगदार मछली ।

सींच—सज्ञा स्त्री. [हि. सीचना] (१) सींचने की क्रिया या भाव । (२) छिड़काव ।

सींचत—क्रि. स [हि. सीचना] (खेतों या पेड़ों में) पानी देता है । उ.—अति अनुराग सुधाकर सींचत दाडिम बीज समान ।

सींचना, सींचनो—क्रि. स. [स सेचन] (१) (खेतों या पेड़ों में) पानी देना । (२) पानी छिड़ककर तर करना या भिगोना । (३) (पानी आदि) छिड़कना ।

सींचिये—क्रि. स [हि. सीचना] (पानी आदि) डालिए या छिड़किए । उ.—सूर सुजल सींचिये कृपानिधि निज जन चरन-तटी—९-९८ ।

सींच्यो, सींच्यौ—क्रि. स. [हि. सीचना] (पानी आदि) डाला या छिड़का । उ.—भूमृत सीस नमित जो गर्व-गत पावक सींच्यौ नीर—९-२६ ।

सींच, सींचा—सज्ञा स्त्री. [स. सीमा] हृद, सीमा, मर्यादा । उ.—(क) सकल सुख की सीव कोटि मनोज-सोभा हरनि—१०-१०९ । (ख) मध्य नायक गोपाल विराजत सुदरता की सीवा हो—२४०० ।

सी—वि. स्त्री. [हि. सा] सम, समान, सदृश ।

मुहा. अपनी सी—(१) अपनी शक्ति भर । उ.—अपनी सी मैं बहुत करी री । (२) अपनी इच्छा के अनुसार ।

सज्ञा स्त्री. [अनु.] सिसकारी, शीत्कार ।

सीअर—वि. [स. शीतल] ठंडा, शीतल ।

सीउ, सीऊ—सज्ञा पु. [स. शीत] ठंड, जाड़ा ।

सीक—सज्ञा पु. [अनु.] शीत्कार ।

सीकचा—सज्ञा पु. [फा. सीख] लोहे की छड़ ।

सीकर—सज्ञा पु [स.] (१) जल-कण । (२) पसीना, स्वेद-कण । उ.—अम स्वेद सीकर गुड मडित रूप अचुज कोर ।

सज्ञा स्त्री [स शृखला] जंजीर, सिकड़ी ।

सीकल—सज्ञा स्त्री. [हि. सिकली] हथियारों की सफाई ।

सीकस—सज्ञा पु [हि. सिकता] (१) रेतौली या बलुई भूमि । (२) ऊसर या बंजर भूमि ।

सीका—सज्ञा पु [सं. शीर्ष] सिर का एक गहना ।

सज्ञा पु. [स. शिष्या] छाँका, सिकहर ।

सीकी—सज्ञा स्त्री. [हि. सीका] छोटा छाँका ।

सज्ञा पु. [देस] (१) छेव । (२) मुंह, मुंहरा ।

सीकुर—सज्ञा पु [स. शूक] अनाज की बाल के ऊपर निकले हुए बाल जैसे कड़े सूत ।

सीको—सज्ञा पु. [हि. सीका] छाँका, सिकहर ।

सज्ञा पु. सिर का एक आभूषण ।

सीख—सज्ञा स्त्री. [स शिक्षा, प्रा. सिक्खा] (१) सिखाने की क्रिया या भाव, शिक्षा । (२) वह बात जो सिखायी जाय । उ—अहो नंदरानि, सीख कौन पै लही री—३४८ । (३) सलाह, मंत्रणा । उ.—याकी सीख सुनै ब्रज को रे । (४) उपदेश ।

सज्ञा स्त्री. [फा. सीख] पतली छड़ ।

सीखचा—सज्ञा पु. [हि. सीख] पतली छड़ ।

सीखत—क्रि. स [हि. सीखना] अभ्यास करते (हैं), सीख रहे (हैं) । उ—मुरली अघर घरन सीखत हैं—५०७ ।

सीखन—सज्ञा पु. [हि. सीखना] (१) सीखने या सिखाने की क्रिया या भाव । उ.—तात दुहन सीखन कह्यो मोहि धीरी गैया—४०९ । (२) हित के लिए बताया गयी बात, उपदेश, शिक्षा ।

सीखनहार, सीखनहारा, सीखनहारो—वि. [हि. सीखना + हार] सीखनेवाला ।

सीखनहारि, सीखनहारी—हि. स्त्री. [हि. सीखना + हारी] सीखने की इच्छा रखनेवाली, सीखने को तत्पर । उ.—तुमही कहीं इहाँ इतननि महि सीखनहारी को है—३२३० ।

सीखना, सीखनो—क्रि. स. [स शिक्षण, प्रा. सिक्खण] (१) जानकारो या ज्ञान प्राप्त करना । (२) काम करने का ढग आदि जानना-समझना । (३) कला, विद्या आदि की शिक्षा पाना ।

सीखी—क्रि. स. [हि. सीखना] जानती है । उ.—तू मोही को मारन सीखी, दा उहि कबहुँ न खीझी—१०-२१५ ।

सीखे—क्रि. स. [हि. सीखना.] जान या समझ पाए (ह) । उ.—अर्वाहि नैकु खेलन सीखे हैं—७७४ ।

सीख्यो, सीख्यौ—क्रि. स. [हि. सीखना] जाना या समझा

है। उ.—सूरदाम प्रभु शगरी सीख्यो—७१४।
 मीगा—सज्ञा पु. [अ. सीगा] (१) साँचा, ढाँचा। (२)
 पेशा, व्यापार। (३) महकमा, विभाग।
 मीज, मीक—सज्ञा स्त्री [स सिद्ध, प्रा. सिद्धि, हि,
 सोझ] आग या गरमी से पकने की क्रिया या भाव।
 मीजना, सीजनो, सीकना, सीकनो—क्रि अ. [स. सिद्धि,
 प्रा. सिद्धि, हि. सीजना] (१) आँच या गरमी से पकना,
 गलना या चुरना। (२) आँच या गरमी का ताप खाकर
 नरम पडना। (३) भस्म होना, जलना। (४) सूखे हुए
 चमड़े का किसी धोल में भोगकर मुलायम होना। (५)
 कष्ट या फलेश सहना। (६) तप या तपस्या करना।
 मीकी—क्रि. अ. [हि. मीजना] पक गयी, चुर गयी।
 मीटना, सीटनो—क्रि. अ. [अनु.] बट-बटकर वातें करना,
 डोंग हाँकना, शेलो मारना।
 मीठी—सज्ञा स्त्री. [म. शीतृ] (१) थोठो को गोलाई में
 तिनोड़ कर आघात के साथ वायु निकलने से होने-
 वाला महीन, पर तेज शब्द।
 मुहा. सीटी देना—सीटी देकर कोई सकेत करना।
 (२) इसी प्रकार का तेज शब्द जो किमी घंघरा या
 बाजे से निकलता हो।
 मुहा. सीटी देना—सीटी देकर समय आवि सूचित
 करना या सावधान करना।
 (३) बहू चाजा जिससे बँसा शब्द निकले।
 सीठ—वि. [हि. सीठ] बिना स्वाद का, फीका।
 सज्ञा स्त्री. [हि. सीठी] (१) सारहीन वस्तु। (२)
 फीको चीज।
 सीठना—सज्ञा पु. [स. अशिष्ट, प्रा. असिष्ट + ना] विवाह
 आदि मांगलिक अवसरों पर गायी गयी गाली।
 सीठनी—सज्ञा स्त्री. [हि. सीठना] विवाह आदि के अवसर
 पर गायी जानेवाली गाली।
 सीठा—वि. [स. शिष्ट, प्रा. मिष्ट] फीका, नीरस।
 सीठापन—सज्ञा पु. [हि. सीठा + पन] फीकापन।
 सीठी—सज्ञा स्त्री. [स. शिष्ट, प्रा. मिष्ट] (१) किसी वस्तु
 का, रस या साररहित अंश। (२) निस्तार या तत्व
 हीन वस्तु। (३) फीकी या नीरस वस्तु।
 सीड़—सज्ञा स्त्री. [स. शीत] सरी, नमी, सौल।

सीढ़ी—सज्ञा स्त्री. [स. श्रेणी] (१) निसेनी। (२) जीना।
 मुहा. सीढी सीढी चढना—क्रमशः उन्नति करना।
 (३) क्रमशः उन्नति का क्रम।
 सीत—वि. [म. शीतल] (१) ठंडा। (२) सुस्त, धीमा।
 सज्ञा पु. [स. शीत] (१) सरदी, जाड़ा। उ—
 (क) सहि सन्मुख तउ सीत-उज्ज्वल को सोई सुफल करै
 —१-११७। (ख) सीत-चात-रुफ कठ विरोध रसना
 टूटै चात—१-३१३। (ग) सीत-भीति नहि करति
 छहौं रितु—७८२। (घ) कत ही सीत सहति ब्रज-
 सुदरि—७८७। (ङ) सीत तँ तन कँपत थर-थर—
 ७८९। (२) पाला। उ.—सकुचत सीत-भीत जलरुह
 ज्यो—३५७। (३) जाड़े के दिन, जाड़े की ऋतु।
 सीतकर—सज्ञा पु. [स. शीत + कर] चंद्रमा।
 सीतल—वि. [स. शीतल] (१) ठंडा, शीतल। उ—(क)
 जनु सीतल सी तप्त सलिल दै सुखित समोइ
 करे—९-१७१। (ख) अब मोकी सीतल जल आनी
 —३९६। (ग) सीतल सलिल सुगध पवन
 —५८९। (२) सुस्त, धीमा। (३) शांत। उ—
 (क) तऊ सुझाव न सीतल छाँडै—१-११७। (ख)
 चक्र सुदरमन सीतल भयी १-५। (४) सुखी, सतुष्ट।
 उ.—सीतल भयी मातु की हियी—४-९। (५) सुखद,
 सुखदायी। उ.—सेव चरन सरोज सीतल—१-३०७।
 सीतलपाटी—सज्ञा स्त्री. [स. शीतल + हि. पट] एक तरह
 की बढ़िया चिकनी चटाई।
 सीतला—सज्ञा स्त्री [स. शीतला] (१) चेन्नक रोग। (२)
 इस रोग की अधिष्ठात्री देवी।
 सीता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) भूमि जोतते समय हल की
 फाल से पड़ जाने वाली रेखा, कूंड। (२) मिथिला के
 राजा जनक की पुत्री जो श्री रामचन्द्र को व्याही थी।
 उ. श्रीरघुनाथ-प्रनाथ पतिव्रत सीता-सत नहिं टरई
 —१-७८। (३) एक वर्णवृत्त।
 सीतानाथ, सीतापति—सज्ञा पु. [स.] श्री रामचन्द्र। उ
 -- चितत चित्त सूर सीतापति मोह-मेरु-दुख टरत न
 टारत १-६२।
 सीताफल—सज्ञा पु. [स.] (१) शरीफा। (२) कुम्हड़ा।
 सीतारमण, सीतारवन, सीतारौन—सज्ञा पु. [स. सीता-

रमण] श्रीरामचन्द्र ।

मीत्कार—सज्ञा स्त्री [स शीत्कार] सी सी शब्द ।
सीथ—सज्ञा पु. स्त्री. [स. मिथथ] (१) अन्न का दाना ।

(२) पके हुए अन्न का दाना । (३) जूठन ।

सीथिन—सज्ञा स्त्री. [हि. सं.थ] जूठन-से । उ.—ऐसे
वसिए ब्रज की सीथिनि । ग्वारनि के पनवारे चूनि-
चूनि उदर भरीजै सं थिन—४९० ।

सीद—सज्ञा पु [स. शीद्] कष्ट, दुख, पीड़ा ।

सीदना, सीदनो—क्रि अ. [स. सीदति] (१) दुख या कष्ट
पाना । (२) नष्ट होना ।

क्रि. स. (१) दुख देना । (२) नष्ट करना ।

सीध—सज्ञा स्त्री [हि. सीधा] (१) ठीक सामने की
स्थिति या भाव, सीधापन । (२) सीधो रेखा या
दिशा । (३) निशाना, लक्ष्य ।

मुहा. सीध बांधना—निशाना साधना ।

सीधा—वि [स शुद्ध] (१) जिसमें फेर, घुमाव या टेढ़ा-
पन न हो । (२) जो ठीक लक्ष्य की ओर हो ।

मुहा सीधा करना—(तीर, बन्दूक आदि का)
निशाना साधना । सीधा आना—भिड़ जाना ।

(३) जो कुटिल या कपटी न हो, भोला । (४) शांत,
सुशील, शिष्ट ।

यौ सीधा-सादा—(१) भोला-भाला । (२)
जिसमें ज्यादा तडक-भडक न हो ।

मुहा. (किर्मको) सीधा करना—(१) बड़ देकर
ठीक करना । (२) अपने अनुकूल करना । सीधा दिन
—शुभ दिन या मुहूर्त ।

(५) आसान, सहज, सुगम, सुकर ।

यौ. सीधा-माधा—सुगम और प्रत्यक्ष ।

(६) जो सरलता से समझ में आ सके । (७)
दाहिना, दक्षिण ।

क्रि वि ठीक सामने की ओर, सम्मुख ।

सज्ञा पु. सामने का भाग ।

संज्ञा पु [स असिद्ध] (१) बिना पका हुआ अन्न ।

(२) बिना पका हुआ वह अन्न जो दान दिया जाय ।

सीधापन, सीधापना—सज्ञा पु. [हि. सीधा+पन]
सिधोई, सरलता, भोलापन ।

सीधि—सज्ञा स्त्री. [स. सिद्धि] सफलता ।

सीधी—वि. स्त्री. [हि. सीधा] सीधा ।

मुहा सीधी राह—सुमार्ग, अच्छा आवरण । सीधी-

सीधी मुनाना—(१) साफ साफ या खरो बात करना ।

(२) भला-धुरा कहना । सीधी तरह—नरमी या
सज्जनता से ।

सीधे—क्रि वि. [हि. सीधा] (१) सामने की ओर । (२)

बिना कहीं रुके या मुड़े । (३) बिना और कहीं जाय ।

(४) नरमी या सज्जनता से । (५) शांति से ।

सीना—क्रि. स. [स सीवन] कपड़े, चमड़े आदि के टुकड़ों
को सुई में तागा पिरोकर जोड़ना, टाँका मारना ।

यौ. सीना-पिरोना—सिलाई-कढ़ाई का काम ।

सज्ञा पु. [फा. सं.न.] छाती, वक्षस्थल ।

सीप—सज्ञा पु. [सं. शुचिन, प्रा मुत्ति] (१) झंझ, घोंघे

आदि की तरह कड़े आवरण में रहनेवाला एक जल-

जंतु, सीपी । उ—उपजि परघो सिमु कर्म-पुन्य फल

समुद्र सीप ज्यो लाल—१०-१३८ । (२) सीप नामक

जल-जंतु का सफेद, कडा और चमकीला आवरण

जिससे बटन आदि बनते हैं । (३) ताल के सीप का

संपुट जो चम्मच आदि के काम आता है । (४) वह

लम्बोतरा पात्र जिसमें देव-पूजा या तर्पण आदि के

लिए जल रखा जाता है ।

सीपज—सज्ञा पु. [हि. सीप+स ज] (सीप से उत्पन्न)

मोती । उ (क) दमकति दूध दंतुलिया, मनु सीपज

घर कियो वारिज पर—१०-९३ । (ख) सीपज-माल

स्याम-उर सोहे—१०-१३९ । (ग) को सूक सीपज की

वग-पगति, की मयूर की पीड़ पखी रो—१६२७ ।

सी-पति—सज्ञा पु. [स. श्रीपति] विष्णु ।

सीपर—सज्ञा पु [फा. सिपर] ढाल ।

सीप-सुत—संज्ञा पु [हि. सीप+सं. सुत] मोती । उ.—

परसत आनन मनु रवि कुडल, अबुज खवत सीप-सुत

जोटी—१०-१८७ ।

सीपिज—सज्ञा पु [हि. सीपी+स. ज] मोती । उ.—

दमकति द्व द्व दंतुलियां बिहंसत, मानी सीपिज (सीपज)

घर कियो वारिज पर—१०-९३ ।

सीपी—सज्ञा स्त्री [हि. सीप] 'सीप' नामक जल-जंतु का

-भावरण या संपुट ।

सीवी—सज्ञा स्त्री. [अनु. सी सी] अत्यन्त पीड़ा या आनन्द के समय मुँह से निकलनेवाली शीत्कार ।

सीमंत—सज्ञा पुं. [सं.] (१) स्त्रियो के सिर की माँग ।

उ.—सीस सच्चिकन कंस हो त्रिच सीमन सँवारि—
२०६५ । (२) सीमंतोन्नयन सस्कार ।

सीमंतक—सज्ञा पु [म] (१) स्त्रियो की माँग निकालने की क्रिया । (२) सिद्ध जिससे सीभाग्यवती स्त्रियाँ अपनी माँग भरती हैं ।

सीमंतिनी—सज्ञा स्त्री. [स.] स्त्री, नारी ।

सीमंतोन्नयन—सज्ञा पु [स] हिन्दुओं के दस सस्कारों में तीसरा जिसमें गर्भस्थिति के चौथे, छठे या आठवें महीने में गर्भवती की माँग निकाली जाती है ।

सीम—सज्ञा स्त्री [स. सीमा] हृद, सीमा ।

मुहा. सीम काँड़ना या चरना—दूसरे के क्षेत्र में अधिकार जताना ।

सीमांत—संज्ञा पु. [स.] वह स्थान जहा सीमा का अंत होता हो ।

सीमा—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) किसी प्रदेश या स्थान के विस्तार का अंतिम स्थान, हृद ।

मुहा. सीमा बद करना—ऐसा प्रवन्ध करना कि देश की सीमा पर से बाहरी आदमियों का और माल का आना-जाना न हो सके ।

(२) (नियम या मर्यादा की) यह हृद जहाँ तक कोई बात या काम करना उचित हो ।

मुहा. सीमा में बाहर जाना—औचित्य या मर्यादा का उल्लंघन करके कोई काम करना ।

सीमावद्ध—वि. [म] हृद (की रेखा) से घिरा या घेरा हुआ ।

सीमोल्लंघन—सज्ञा पु. [स.] (१) हृद या सीमा को लंघना या पार करना । (२) नियम, मर्यादा का औचित्य से बाहर काम करना ।

सीय—सज्ञा स्त्री. [म. सीता] सीता, जानकी । उ.—
तोरि धनुष, मुख मोरि नृपति की, सीय स्वयंवर कीर्ना
—१-११५ ।

संज्ञा पु. [स. शीत] (१) जाड़ा । (२) जाड़े की

ऋतु ।

वि. [स. शीतल] (१) ठंडा । (२) शांत ।

सीयरा—वि. [स. शीतल] (१) ठंडा । (२) अपरिपक्व ।

सीर—सज्ञा पु [स.] (१) हल (२) सूर्य ।

सज्ञा स्त्री. [स. सीर=हल] (१) साम्रा । (२) साक्षे में जमीन जोतने-बोने की रीति । (३) वह जमीन जो साक्षे में जोती-बोयी जाय । (४) वह जमीन जो जमींदार स्वयं जोतता-बोता हो । (५) लगाव, संबंध ।

मुहा. सीर में रहना—मिल-जुलकर रहना ।

सज्ञा पु. [स. शिरा] रगत की नाड़ी ।

मुहा. सीर खुलवाना—फसव खुलवाना ।

सज्ञा पु [हि. सिर] (१) सिर (२) ऊपरी भाग ।

वि. [स. शीतल या हि. सीरा] ठंडा ।

सीरक वि. [हि. सीरा] ठंडा करनेवाला ।

सज्ञा स्त्री. ठंडक । उ.—सोड करी जो मिटै हृदय का दाहु परै उर सीरक ।

सीरख—सज्ञा पु. [म. शीर्ष] (१) चोटी । (२) कपाल ।

(३) माया, मस्तक । (४) सामने का भाग ।

सीरध्वज—सज्ञा पु. [स.] (१) राजाजनक । (२) बल-राम ।

सीरनी—सज्ञा स्त्री [फा. शीरनी] मिठाई ।

सीरप—सज्ञा पु. [स. शीर्ष] (१) सिरा । (२) सिर ।

(३) माया, मस्तक । (४) आगे का भाग ।

सीरा—संज्ञा पु. [फा. शीर.] (१) पका कर गाढ़ा किया हुआ शक्कर का घोल या किसी प्रकार का रस, चाशनी ।

(२) गेहूँ के आटे की गुड़ की बनी लपसी, हलुआ, मोहनभोग । उ.—(क) है कहची सिरावन सीरा—

१०-१८३ । (ख) सीरा साजी लेहु ब्रजपती—३९६ ।

सज्ञा पु. [हि. सिर] सिरहाना ।

वि. [स. शीतल, प्रा. सीमड] (१) ठंडा, शीतल ।

(२) शांत । (४) चुप, मौन ।

सीरी—वि. स्त्री. [हि. सीरा] (१) ठंडी, शीतल । उ.—

सीरी पौन अगिनि सी दाहति । (२) ठंडा या शांत करनेवाली, सुख । उ.—कछु सीरी कछ ताती बानी

कान्हि देति दोहाई—२२७५ ।

सीरे—वि. [हि. सीरा] ठंडा, शीतल । उ.—नख-सिख

कीं सन्तु जरत निसा-दिन निकसि करत फिन सीरे—
३१९८ । (२) ठंडा या शांत करनेवाले, सुखद । उ.
—समाचार ताते अरु सीरे पाछे जाइ लहै—२७१३ ।

सील—सज्ञा स्त्री. [स. शीतल] नमी, तरी ।

सज्ञा पु. [स. शील.] उर.म स्वभाव या आवरण ।

उ.—(क) कहा कूबरी सील-रूप गुन वस भए स्याम
त्रिभगी—१-२१ । (ख) सत्य-सील-सपन्न समूरति—
१-६९ । (ग) सील सतोष सखा दोउ मेरे—१-१७३ ।

सीला—सज्ञा. पु. [स. शिल] (१) फसल कटने पर खेत
में पड़े रह जानेवाले अनाज के दाने, सिरला । (२)
खेत में इस प्रकार पड़े रह जानेवाले दाने दीनकर
निर्वाह करने की दृष्टि ।

सज्ञा स्त्री. [सं शीला] राधा की एक सखी का
नाम । उ.—सुखमा सीला अवधा नदा वृन्दा जमुना
सारि—१५८० ।

वि. [हिं सील] गोला, तर, नम ।

सीव—सज्ञा स्त्री. [स. सीमा] हृद, सीमा । उ.—निरखि
सखि, सुदरता की सीव—१३४४ ।

सज्ञा पु. [स. शिव] महादेव, शकर । उ.—प्रभु
मुम्हरे इक रोम-रोम प्रति कोटिक ब्रह्मा सीव—
४९२ ।

सीवक—सज्ञा पु [सं.] सिलाई करनेवाला ।

सीवड़ो—सज्ञा पु [स. सीमात] (गाँव का) सिवाना ।

सीवन—सज्ञा पु. [हिं सीना] (१) सीने का काम । (२)

सिलाई का जोड़ या उसके टाँके । (३) दरार, संधि ।

सीवना, सीवनो—क्रि. म. [हिं. सीना] (कपड़े आदि)
सीमा ।

सीवो—सज्ञा स्त्री. [स. सीमा] हृद, सीमा । उ—सुन्दर
त्रयगुन रस की सीवो सूर राधिका स्याम—पृ. ३४४
(३१)

सीष—सज्ञा पु [स. शिष्य] चेला, शिष्य ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. सीख] उपदेश, शिक्षा ।

सज्ञा पु. [स. शीर्ष] (१) चोटी । (२) सिर,
कपाल । (३) मस्तक । (४) सामने का भाग ।

सीस—सज्ञा पु. [स. शीर्ष] सिर, माथा, मस्तक । उ.—
स्वकर-काटत सीस—१-१०६ ।

मुष्ठा.—सीस उतारना—मार बालना, सीस
उतारो—सिर फाट कर मार डालूँ । उ.—तबै सूर
सधान सफल हो, रिपु को सीस उतारो—९-१३७ ।

सीस डुनाना—सिर हिलाकर आश्चर्य आदि प्रकट
करना । सीस डोलाए—आश्चर्य आदि प्रकट किया ।

उ.—जम सुनि सीम डोलाए—१-१२५ । सिर डोरना—
अत्यंत मृग्य या चकित होकर सिर हिलाना । सीस
डोरें—अत्यंत मृग्य या चकित होकर सिर हिलाती
हैं । उ.—सुनत मुरली की घोरें, सुर-बधू सीस
डोरें—२२८७ । चरन पर सीम घरना—अत्यंत
विनय, नम्रता या दीनता दिखाना । चरन सीस घरि
—अत्यंत विनय, नम्रता या दीनता दिखाकर । उ.—
सूर स्याम कें चरन सीस घरि, अस्तुति करि निज
धाम सिधारे—३८५ । सीस धुनना—सिर पीटना,
सिरपीट कर पछताना या दुखी होना । सीस धुनै—
सिर पीट कर पछताता या दुखी होता है । उ.—
नगन न होति चकित भयो राजा, सीस धुनै, कर मारै
—१ २५७ । नमित सीस—विनय, नम्रता या दीनता
से झुका हुआ सिर (या व्यक्ति) । उ.—भूमृत सीस
नमित जो गर्वगत पावक सीच्यो नीर—९-२६ । सीस
फोड़ना या फोरना—कपाल-क्रिया करना । सीस फोरि
—कपाल-क्रिया करके । उ—तेई लै खोपरी, वांस
दैं सीस फोरि विखरैहै—१-८६ । चरन तर सीस
लुटना या लोटना—अत्यंत विनय, नम्रता या दीनता
से चरण पर सिर झुकना । लुटत सीस चरन तर—
अत्यंत विनय, नम्रता या दीनता से चरणों पर सीस
झुकता है । उ—लुटत सक्र को सीस चरनतर युग
गुन गत समए—९८४ ।

सीसक—सज्ञा पु. [स] सीसा (धातु) ।

सीसज—सज्ञा पु [स] सिद्धर ।

सीम-ताज—सज्ञा पु. [हिं सीस + फा ताज] वह टोपी जो
शिकारी जानवरों के नेत्र, मुँह आदि बन्द रखने के
लिए चढ़ायी जाती और शिकार के समय खोली
जाती है ।

सीसलान—सज्ञा पु. [स शिरस्त्राण] टोपी ।

सीसफूल—सज्ञा पु [हिं. सीस + फूल] सिर पर पहनने

का फूल के आकार का एक गहना ।

सीसमहल—सज्ञा पु. [हिं. शीशा + थ. महल] वह मकान जिसमें सब ओर शीशे जड़े हों ।

सीसा—सज्ञा पु. [सं. सीसक] एक धातु ।

सज्ञा पु. [हिं. शीशा] (१) कचि । (२) दर्पण ।

सीसी—सज्ञा स्त्री. [अनु.] (१) घट्टत पीड़ा या आनन्द के समय की गयी शीत्कार । (२) जाड़े के कष्ट के कारण निकली हुई घ्वनि ।

संज्ञा स्त्री [हिं. शीशी] शीशी ।

सीह—सज्ञा स्त्री. [स. सीधु] महक, गंध ।

सज्ञा पु. [देवा.] साही जंतु, सेही ।

सज्ञा पु. [स. सिंह] सिंह ।

सीहगोस, सीहगोसा—सज्ञा पु. [फ्रा. सिपहगोस] एक जंतु जिसके फान काले होते हैं ।

सीहूँ—सज्ञा पु. [सं.] षहर (वृक्ष) ।

सुँ—प्रत्य. [पु. हिं. सो] से ।

सुंधनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सूंधना] तबाकू की धुकी ।

सुंधाना, सुंधानो—क्रि. स. [हिं. सूंधना] किसी को सूंधने को प्रवृत्त करना ।

सुंड—सज्ञा स्त्री. [हिं. सूंड] (हाथी की) सूंड ।

सुंडभुसुंड—सज्ञा पु. [स. शुंडभुगुंडि] (सूंड ही जिसका अस्त्र है वह) हाथी ।

सुंडा—सज्ञा स्त्री. [हिं. सूंड] (हाथी की) सूंड ।

सुंडाल—सज्ञा पु. [हिं. सूंड] हाथी ।

सुद—सज्ञा पु. [स.] एक असुर जो निसुद का पुत्र और उपसुद का भाई था । तिलोत्तमा अप्सरा के लिए सुंद और उपसुंद परस्पर लड़ मरे थे । उ.—असुर द्वै हुते बलवत भारी । मुदउपमुद स्वेच्छाविहारी—८-११ ।

सुदर—वि. [स.] (१) रूपवान, मनोहर । उ.—(क) सुदर स्याम—१-९४ । (ख) परम सुदर नैन—१-३०७ । (२) अच्छा, बढ़िया । (३) शुभ ।

सुंदरई—सज्ञा स्त्री. [स. सुदर + ई] सुंदरता । उ.—रीक्षे स्याम देखि वा छवि पर रिस मुस सुदरई—१९७९ ।

सुदर-कांड—सज्ञा पु. [स.] रामायण का पाँचवाँ कांड जिसका नाम सका के 'सुंदर' पर्वत के नाम पर है ।

सुंदरता—सज्ञा स्त्री. [स.] 'सुंदर' होने का भाव वा अवस्था, सौंदर्य । उ.—(क) देखी भाई सुदरता की सागर—६२८ । (ख) मध्य नायक गोपाल विराजत सुंदरता की सीमा हो—२४०० ।

सुंदरताई—सज्ञा स्त्री. [स. सुदरता + ई] सुंदरता । उ.—(क) कहीं ली बरनी सुदरताई—१०-१०८ । (ख) स्याम भुजनि की सुदरताई—६४१ । (ग) सूरदास कहि कहा बखानै यह निसि यह अंग सुदरताई—पृ. ३४२-११ ।

सुंदराई—सज्ञा स्त्री. [स. सुदर + हिं. आई] सुंदरता ।

सुदरापा—सज्ञा पु. [स. सुदर + हिं. आपा] सौंदर्य ।

सुदरि, सुंदरी—सज्ञा स्त्री. [स. सुदरी] (१) रूपवती स्त्री । उ.—(क) जा जल सुख निरखि सन्मुख हूँ, सुंदरि सरसिज-नैनी—९-११ । (ख) ज्यौ सहगमन सुंदरी कै संग यह वाजन है वाजत—९-१३२ । (ग) इत सुदरी विचित्र उतहि घनस्याम सलोना—११३२ । (२) सर्वथा छंद का एक भेद (३) एक घणवृत्त ।

सुंवा—सज्ञा पुं. [देवा] छेद करने का औजार ।

सुंभ—सज्ञा पु. [स. सुभ] एक वंशजिते दुर्गा ने मारा था ।

सु—उप. [स.] 'सुंदर या श्रेष्ठ' का वाचक एक उपसर्ग । वि. (१) अच्छा । (२) श्रेष्ठ । (३) शुभ ।

सुवं. [सं. स] सो, वह । उ.—(क) भरि सोवै सुख-नीद में तैंह सु जाइ जगावै—१-४४ । (ख) ज्यौ मृगा कस्तूरि भूलै सु तो ताके पास—१-७० । (ग) पटपटात टूटत अंग जान्यो, सरन-सरन सु पुकारयो—५५५ ।

अव्य. [स. सह] तृतीया, पंचमी और षष्ठी विभक्तियों का चिह्न ।

सुअंग—वि. [स. सु + अंग] सुंदर अंगवाला ।

सुअटा—सज्ञा पु. [हिं. सूआ] तोता, शुक ।

सुअनजर्द—सज्ञा पु. [हिं. सोनजर्द] पीली जूही ।

सुअना—सज्ञा पु. [स. सुत, प्रा. सुअ] बेटा, पुत्र ।

सुअना, सुअनो—क्रि. अ. [हिं. सुअन-?] (१) उत्पन्न या उदय होना । (२) उगना ।

सज्ञा पु. [हिं. सूआ] तोता, शुक ।

सुअर—सज्ञा पु. [स. शूकर] एक प्रतिष्ठ जंतु ।

सुअश्रुता—वि. [हि. सुअर + श्रुता] सुअर, जैसे बात
वाला ।

सुअवसर—सज्ञा पु. [स.] अच्छा समय या मौका ।

सुअ्या—सज्ञा पुं. [हि. सूअ] (१) तोता, शुक । (२) बडी
और मोटी सुई, सूजा ।

सुअ्याद—सज्ञा पु. [स. स्वाद] स्वाद ।

सज्ञा पु [डि] याद, स्मरण करना ।

सुअ्यान—सज्ञा पु. [स. श्वान] कुत्ता ।

सुअ्याना, सुअ्यानो—क्रि. स. [हि. सुलाना] सुलाना ।

क्रि. स. [हि. सूना] उत्पन्न करना ।

सुअ्यामी—सज्ञा पु. [स. स्वामी] (१) प्रभु । (२) पति ।

सुअ्यार—सज्ञा पु [स. सूपकार] रसोइया ।

सुअ्यारव—वि [स.] (१) मीठी चाणी बोलनेवाला । (२)

मीठे श्वर से बजानेवाला ।

सुअ्यासन—सज्ञा पु. [स.] (बैठने का) सुन्दर आसन ।

सुअ्यासिन, सुअ्यासिनि, सुअ्यासिनी—सज्ञा स्त्री. [स
सुआसिनी] (१) (आस-पास या साथ रहनेवाली)
सहचरी । (२) सुहागिन या सधवा स्त्री ।

सुअ्याहित—सज्ञा पु [स. सु + आहत ?] तलवार चलाने
के बत्तीस ढंगों में एक ।

सुई—सज्ञा स्त्री. [स. सूची] (१) तागा पिरो कर कपड़ा
सीने का बहुत छोटा उपकरण, सूची । (२) सूई की
तरह का तार या काँटा ।

मुहा.—सुई का फावडा या भाला बनाना—जरा
सी बात को बहुत बडा कर देना, बात का बतंगड कर
देना । आँख की सुई (या सुइयाँ) निकलना—किसी
कठिन काम को समाप्तप्राय देखकर और शोभाश पूरा
करके सारा श्रेय प्राप्त करने का प्रयत्न करना ।

(३) पीधे का छोटा, पतला अंकुर ।

सुकंठ—वि. [स.] (१) जिसकी गरदन या कंठ सुंदर हो ।

(२) जिसका श्वर मधुर हो । उ—चारी बेद पढत
मुख आगर अति सुकंठ सुर गावन—८-११ ।

सज्ञा पु. [स.] सुग्रीव ।

सुक—सज्ञा पु [स. शुक] (१) तोता, कीर । उ,—(क)
गनिका किए कौन ब्रत सजम सुक-हित नाम पढावै—
१-१२२ । (ख) ज्यो सुक सेमर आस लगि—१-३२६ ।

(ग) नासिका शुक नयन खंजन—१२९४ । (२) शुकदेव
मुनि । उ.—ब्रह्म-सिव सेस मुक-सनक ध्यायी—१-
११९ । (३) एक राक्षस जो रावण का दूत था । उ
शुक-सारन है दूत पठाए—१-१२० ।

सुकचाना, सुकचानो—क्रि. अ. [हि. सकुचाना] (१)
संकोच करना, हिचकिचाना । (२) सजाना ।

सुकटि—वि. [स.] जिसकी कमर सुंदर हो ।

सुकडना, सुकडनो—क्रि. अ. [हि. सिकुडना] सिकुडना ।

सुकदेव—सज्ञा पु. [स. शुकदेव] व्यासपुत्र शुकदेव मुनि ।
उ.—सुकदेव हरि-चरननि सिर नाड, राजा सो बोल्या
या भाइ—३-१ ।

सुकनासा—वि. [स. शुक + नासिका] जिस स्त्री की नाक
तोते की चोंच जैसी सुंदर हो ।

सुकन्या—सज्ञा स्त्री. [म.] राजा शर्याति की पुत्री जो
च्यवन ऋषि को व्याही थी ।

सुकवि—सज्ञा पु. [स. सुकवि] श्रेष्ठ कवि । उ.—या छवि
की पटतर दीवे काँ सुकवि कहा टक् टोहै—१०-१५८ ।

सुकर—वि. [स.] सहज में या अनायास किया जानेवाला
(कार्य), सुगम ।

सज्ञा पु. [स. सु + कर] सुंदर हाथ । उ.—अमृ
सलिल बूडत सब गोकुल सूर सुकर गहि लीजै—३१
५४ ।

सुकरता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) 'सुकर' या सहज में होने
का भाव, सुगमता, सुभीता । (२) सुंदरता ।

सुकराना—सज्ञा पु [हि. शुकुराना] (१) धन्यवाद । (२)
काम करनेवाले को धन्यवाद रूप में दिया जानेवाला
धन ।

सुकरित—वि. [हि. सुकृत] (१) भला, शुभ । (२) भला या
शुभ कार्य करनेवाला । (३) भाग्यवान । (४) धर्मशील ।

सज्ञा पु (१) पुण्य । (२) सत्कर्म ।

सुकर्म—सज्ञा पु. [स.] अच्छा काम ।

सुकर्मा—वि. [स. सुकर्मन्] अच्छा काम करनेवाला ।
उ.—आपुन भए सुकर्मा भारि ।

सुकर्मी—वि. [स. सुकर्मिन्] अच्छा काम करनेवाला ।
(२) पुण्यात्मा । (३) सदाचारी ।

सुकल—सज्ञा पु. [सं. शुक्ल] शुक्ल (पक्ष) ।

सुकवना, सुकवनो—क्रि. अ. [देख.] चकित होना ।
 सुकवाना, सुकवानो—क्रि. स [देश.] चकित करना ।
 क्रि. अ. चकित होना, अचभे में होना ।
 क्रि. स. [हिं. सुखवाना] सुखाने को प्रवृत्त करना ।
 सुकवि—संज्ञा पुं. [स.] श्रेष्ठ कवि ।
 सुकांड - वि. [स.] जिसकी डाल या शाखा सुंदर हो ।
 सुकांडी—मज्ञा पु. [स. मुकांडिन्] भौरा, भ्रमर ।
 मुकाग—सज्ञा पु. [न मु + हि काग] कौवा जिसने सगुन सूचित करके सत्कार्य किया हो । उ.—इतनी कहत मुकाग उहाँ तैं हरी डार उडि वैठयो—१-१६४ ।
 सुकाज—सज्ञा पु [स. मु + हि काज] उत्तम कार्य ।
 सुकातिज - संज्ञा पु. [स. शुक्विज] मोती ।
 मुकाना, मुकानो—क्रि म [हिं. सुवाना] (१) घूप या गरमी से गीलापन दूर करना । (२) गीलापन दूर करने के लिए घूप आदि में डारना । (३) दुबल बनाना ।
 क्रि अ दुबल होना, सूख जाना ।
 मुकाल—संज्ञा पु [स.] (१) अच्छा या सुख का समय । (२) अन्न की उपज के विचार से सस्ती का समय ।
 मुकावना, मुकावना—क्रि. म. [हिं. सुवाना] सुखाना ।
 मुकिज—संज्ञा पु. [स. मुकृत्] उत्तम या शुभ कार्य ।
 मुकिया—मज्ञा स्त्री [म स्वकीया] वह स्त्री जो केवल अपने पति से ही प्रेम करती हो ।
 मुकी—सज्ञा स्त्री. [स. मुक] तोते की मादा ।
 मुकीउ—मज्ञा स्त्री. [म ग्व-गीया] यह स्त्री जो केवल अपने पति से ही प्रेम करती हो ।
 मुकुश्रार - वि [स. मुकुमार] जिसके अंग बहुत कोमल हों । उ.—उन दिननि मुकुश्रार हने हरि ।
 मुकुति—मज्ञा स्त्री. [स. मुक्वि] सीप ।
 मुकुमार—वि. [स] जिसके अंग बहुत कोमल हों । उ—भयो सुश्रुति तैं उत्तम ववार, अरु सुनीति कै ध्रुव मुकुमार—४-९ ।
 सज्ञा पु. (१) कोमल अंग का बालक । (२) कोमल अक्षरों या शब्दों से युक्त काव्य ।
 मुकुमारता—सज्ञा स्त्री [म] कोमलता ।
 मुकुमारि, मुकुमारी—वि [स. मुकुमारी] कोमल अंगों-

वाली (स्त्री) । उ.—(क) सत्यवती मच्छोदरि नारी । गगा तट ठाढी सुकुमारी—१-२२९ । (ख)-प्रातही उठि चली सब मिलि जमुन-तट सुकुमारि—७७७- ।
 सुकुरना, सुकुरनो—क्रि. अ. [हिं. सिकुडना] संकुचित होना ।
 सुकुल—सज्ञा पु. [स.] (१) उत्तम कुल या वंश । (२) उत्तम कुल या वंश में जन्मा व्यक्ति ।
 सज्ञा पु [स. सुवत] शुक्ल पक्ष ।
 वि. सफेद, उजला, उज्ज्वल ।
 सुकुलता—सज्ञा स्त्री. [म] कुलीनता ।
 सुकुवार, सुकुवार - वि. [स. सुकुमार] कोमल ।
 मुकृत—वि. [सं मुकृत्] (१) उत्तम और शुभ कार्य करने वाला । (२) धार्मिक, पुण्यवान ।
 मज्ञा पु. [स.] सत्कार्य, पुण्य । उ.—(क) जिहि सर सुभग मुवित-मुवताफल मुकृत-अमृत रस पीजै—१-३३७ । (ख) इक मन अरु ज्ञानेद्री पांच " " " " " । ज्यौ मग चलत चोर घन हरै । त्यों ये-मुकृत-घनहि परिहरै—५-४ । (ग) धवत विरचि विसेप मुकृत व्रज-वासिन के—४८७ ।
 मुहा. मुकृत मनाना—अपने पुण्यों का मन ही मन स्मरण करना जिससे संकट से रक्षा हो ।
 वि. भाग्यवान, भाग्यशाली ।
 मुकृति—सज्ञा स्त्री. [म.] पुण्य, सत्कर्म ।
 वि. [हिं. मुकृती] पुण्यात्मा, सत्कर्मी । उ.—सुनहु मूर नृप पाम जानि हैं बीच मुकृति अति दरस दियो—२६३३ ।
 मुकृती—वि [स. मुकृतिन्] (१) सत्कर्मी, पुण्यात्मा । उ.—मुकृती सुचि सेवकजन काहि न जिय भावै—१-१२४ । (२) भाग्यवान ।
 सुकृत्य—सज्ञा पु [स.] सत्कर्म, पुण्य ।
 सुकेतु - सज्ञा पु. [स.] ताडका के पिता का नाम ।
 सुकेश—वि. [स.] जिसके बाल सुन्दर हों ।
 सुकेशि—सज्ञा पु. [सं.] एक प्रसिद्ध राक्षस जो माल्यवान, सुमाली और माली का पिता था ।
 सुकेशी—वि. स्त्री. [स.] उत्तम केशोवाली ।
 मुकोमल—वि. [स. मु + कोमल] बहुत मुलायम या सुकु-

मार । उ.—माखन सहित देहि मेरी मैया सुपक सुकोमल रोटी—१०-१६३ ।

सुक्की—वि. [स स्वकीय] अपना, निज ।

सज्ञा स्त्री. [स. शुक्र] तोते की मादा, तोती ।

सुख—सज्ञा पु. [स. सुख] आराम, आनंद ।

सुक्र—सज्ञा पु. [स. शुक्र] (१) सौर गृह का एक प्रसिद्ध गृह जो दैत्यो का गुरु माना गया है । उ—(क) छठे सुक्र तुला के सनि जुत सत्रु रहन नहि पैहै—१०-८६ । (ख) मानहुं गुरु सनि-सुक्र एक हूँ लाल-भाल पर सोहै री—१०-१३९ । (ग) सुक्र उदय होन लाग्यौ—२०४६ ।

सुक्रतु—वि. [स.] सत्कर्म करनेवाला ।

सुकृत—सज्ञा पु. [सं. सुकृत] सत्कर्म, पुण्य । उ.—(क) परम भाग्य सुकृत के फल तै सुदर देह धरी—१-७१ । (ख) तस्कर ज्यौ सुकृत-धन लेहि—५-४ ।

सुकल—वि. [स शुक्ल] उजला, सफेद ।

सज्ञा पु. शुक्ल पक्ष ।

सुक्ष्म—वि. [सं. सूक्ष्म] बहुत छोटा, थोड़ा या पतला ।

सुखंडी—वि. [हिं. सूखना] बहुत दुबला पतला ।

सुखंद, सुखंदा—वि [स. सुखद] आनंददायक ।

सुख—सज्ञा पु. [स.] (१) वह अनुकूल और प्रिय अनुभूति जिसकी सबको अभिलाषा रहती है, आराम ।

मुहा. सुख मानना—(१) हरी-भरी अवस्था में रहना । (२) संतुष्ट या प्रसन्न रहना । सुख मे—सुख-सौभाग्य के दिनों से । उ.—सुख मे आइ सब मिलि बैठत रहत चहुँ दिसि घेरे—१-७९ । सुख भोगना या लूटना—खूब मौज करना । सुख की नीद सोना—सब तरह से निश्चित रहना ।

(२) स्वस्थता, आरोग्य । (३) स्वर्ग । (४) पानी । (५) सबैया छद का एक भेद ।

सुख-आसन—सज्ञा पु. [स. सुख + आसन] पालकी, सुख-पाल । उ—चडि सुख-आसन नृपति सिधायी—५,४ ।

सुखकंद, सुखकंदन—वि. [स. सुख + हिं. कद] सुख या आनंद देनेवाला ।

सुखकंदर—वि [म. सुख + कदरा] सुख का घर ।

सुखक—वि [हिं. सूखा] सूखा, शुष्क ।

सुखकर—वि. [स.] (१) सुख देनेवाला । (२) जो सुख से या सहज ही किया जा सके । (३) जिसका हाथ हलका हो ।

सुखकरण, सुखकरन—वि. [स. सुखकरण] सुख देनेवाला । उ.—दुहूँ लोक सुखकरन हरन-दुख वेद-पुरा-ननि साखि—१-९० ।

सुखकारक—वि. [स.] सुख देनेवाला ।

सुखकारी—वि. [स. सुखकारिन्] सुख देनेवाला । उ—(क) सूर रयाम सेवक-सुखकारी—१-३० । (ख) माता-हेत जनहि सुखकारी । . . . । ऐसे हरि जनक सुख-कारी—३९१ ।

सुखकारो—वि [स. सुखकर] सुख देनेवाला । उ.—बस-वट तट रास रच्यो है सब गोपिनि सुखकारी—पृ ३५१ (७०) ।

सुखजनक—वि. [स.] सुखदायक ।

सुखजननि, सुखजननी—सज्ञा स्त्री. [स सुखजननी] सुख देने या उपजानेवाली ।

सुखजीवी—वि. [स. सुख + जीविन्] सुख-सुविधा से जीवन बिताने की चेष्टा करने या इच्छा रखनेवाला ।

सुखज्ञ—वि. [स सुख + ज्ञ] सुख का अनुभवी ।

सुखटारन—वि. [स. सुख + हिं. ढालना] सुखदायक ।

सुख-थर—सज्ञा पु [स सुख + स्थल] सुखदायी स्थान ।

सुखद—वि [स] सुख देनेवाला, सुखदायी ।

क्रि वि. सुख के साथ । उ.—इहि वृन्दावन इहि जमुना-तट ये सुरभी अति सुखद चरावत—४४९ ।

सुखदनियो—वि [स सुख + हिं. देना] सुख देनेवाला ।

उ.—अग-अग मुभग सकल सुखदनियाँ—१०-१०६ ।

सुखदा—वि. स्त्री. [सं.] सुख देनेवाली ।

सुखदाइ—वि [हिं. सुखदायी] सुख देनेवाला । उ—(क) सब के ईस परम करुनामय सबही की सुखदाइ—१-१३४ । (ख) सूरस्याम ब्रज-लोग की जहँ तहँ सुख-दाइ—५८९ ।

सुखदाइन, सुखदाइनि, सुखदाइनी—वि स्त्री [स. सुखदायिनी] सुख देनेवाली ।

सुखदाई—वि [हिं. सुखदायी] सुख देनेवाली (वाला) ।

उ. (क) कर जोरे विनती करी दुरबल-सुखदाइ—

१-२३८ । (ख) दारा सुत-वेह-गेह-सपति सुखदाइ—
१-३३० ।

मुचदात, सुखदाता—वि. [स. सुखदातृ, हिं. सुखदाता]
सुख या आनंद देनेवाला ।

मुखदान, मुखदानि—वि. [स. मुख + हिं. देना] सुख देने-
वाला, सुखद ।

सज्ञा पु. प्रियतम, पति ।

मुचदानी—वि. स्त्री. पु. [स. मुख + हिं. देना] सुख देने-
वाला (वाली) । उ.—(क) ऐसे प्रभु सुखदानी—१-
११२ । (ख) धनि त्रिय तुमको जो मुखदानी गंगम
जागत रैनि विहानी—१९६७ ।

मुखदायक—वि [म] सुख देनेवाला । उ.—(क) मुमि-
रन कथा सदा मुखदायक—१-८३ । (ख) सकल लोक-
नायक मुखदायक—१०-८ । (ग) गूर स्याम सतनि
मुखदायक—६०७ ।

मुखदायिनि, मुखदायिनी—वि. स्त्री. [म मुखदायिनी]
सुख देनेवाली, सुखदा ।

मुखदार्या—वि [स. मुखदायिन्] सुखद ।

मुखदायो, मुखदायी—वि. [हिं. मुखदायी] सुख देने-
वाला । उ.—तैसी हस-मुता पवित्र तट तैसोई कल्प-
वृच्छ मुखदायो ।

मुखदाव—वि. [हिं. मुखदायी] सुखद ।

मुखदेन, मुखदेनी—वि. [स. मुखा + देना] सुखद ।

मुखदेनी, मुखदेनी—वि. स्त्री [हिं. मुख + देना] सुख
या आनंद देनेवाली, सुखदायिनी ।

मुखधाम—सज्ञा पु. [स.] (१) सुख का स्थान या भवन ।
(२) वह जो बहुत सुख देनेवाला या सुखदायी हो ।
(३) बैकुंठ, स्वर्ग । उ—(क) छाँडि मुखधाम अरु
गरुन तजि साँवरो पवन के गवन तै अधिक धायी—
१-५ । (ख) मुनियत है तुम बटुपतितनि काँ दीन्ही है
मुखधाम—१-१७९ ।

मुखनिधान—वि. [स. मुख + निधान] (१) अत्यंत
सुखदायिनी । उ.—जहपि सुख-निधान द्वारावति तीउ
मन कहँ न रहाही—१०- उ-१०३ । (२) समस्त
सुखी के आकर । उ.—मनसा नाथ मनोरथ पूरन
मुख-निधान जाकी मौज धनी—१-३९ ।

मुख-पाल—सज्ञा पु. [स. मुख + पाल] ऐसी पालकी
जिसका ऊपरी भाग शिवालय के शिखर-सा हो । उ.—
तजि मुख-पाल रह्यो गहि पाइ—५-४ ।

मुख-पुरी—सज्ञा स्त्री. [स. मुख + पुरी] स्वर्ग, बैकुंठ ।

मुखपूर्वक—क्रि. वि [स.] सुख से ।

मुखप्रद—वि [स.] सुख देनेवाला ।

मुखमन—सज्ञा स्त्री. [स. सुपुम्ना] 'सुपुम्ना' नाड़ी ।

मुखमा—सज्ञा स्त्री. [स. मुखमा] (१) शोभा, छवि । (२)
राधा की सखी एक गोपी । उ.—(क) कहि राधा
किन हार चुरायो । " " । मुखमा सीला अवघा नदा
वृन्दा जमुना सागि—१५८० । (ख) मुखमा महल
द्वार ही ठाढी—२०८१ ।

मुखमानी—वि [स. मुखमानिन्] हर अवस्था या स्थिति
में सुखी रहनेवाला ।

मुख-मुख—वि. [स.] सुंदर बातें करनेवाला ।

मुख-रात्रि—सज्ञा स्त्री [स.] दिवाली की रात ।

मुखरास, मुखरासि, मुखरासी—वि. [स. मुख + राशि]
जो सर्वथा सुखमय हो । उ—(क) सो वारिज मुख-रास-
१-३३९ । (ख) मीत हमारे परम मनोहर कमलनयन
मुखरासी—३३१४ ।

मुखलाना, मुखलानी—क्रि. म. [हिं. सुखीन] सुखाना ।

मुखवंत, मुखवंता—वि [स. मुखवत्] (१) सुखी, प्रसन्न ।
(२) सुख देनेवाला, सुखद ।

मुखवन—क्रि. स. [हिं. मुखवना, सुखाना] सुखाता है ।
उ.—(क) मोभित सिथिल बसन मनमोहन मुखवत
नम के पागे—६८६ । (ख) मुख के पवन परस्पर
मुखवत गहे-पानि पिय जारो—२२७५ ।

मुखवन—सज्ञा स्त्री. [हिं. मूखना] किसी चीज के सूखने
पर हो जानेवाली छोज या कमी ।

सज्ञा पु. स्याही सुखाने की बालू ।

मुखवना, मुखवनो—क्रि. स. [हिं. मुखाना] सुखाना ।

मुखवा—सज्ञा पु. [हिं. सुख] सुख, आनंद ।

मुखवादी—वि. [स. मुख + वादिन्] भोग विलास में ही
जीवन का सुख समझनेवाला, विलासी ।

मुखवार—वि [म. मुख + हिं. वार] (१) सुखी, प्रसन्न ।
(२) सुख से ही रहने का अभ्यस्त ।

सुखवास—सज्ञा पु. [स.] सुख का स्थान ।
 सुख-सार—सज्ञा पु. [स. सुख + सागर] सुख निधान ।
 उ.—सूरदास स्वामी सुख सागर—१०-१०२ ।
 सुखसाध्य—वि. [स.] जो सुख से किया जा सके ।
 सुख-सार—सज्ञा पु. [स.] मोक्ष, मुक्ति ।
 सुख-सेज, मुख-सेज्या—सज्ञा स्त्री [स. सुख + सेज्या]
 वह शंया जो बहुत सुखदायिनी हो । उ.—कमल-नैन
 पोढे मुख-सेज्या—२ २६८ ।
 सुख-स्वप्न—सज्ञा पु. [स.] भावी सुख या सिद्धि संघधी
 कोई सुखद योजना या कल्पना ।
 सुखांत—वि. [स.] (१) जिसका अंत या परिणाम सुखकर
 हो । (२) जिस (काव्य, नाटक या कथा) के अंत में
 सुखपूर्ण घटना, जैसे संयोग, अभीष्ट सिद्धि, आवि हो ।
 सुखाधार—वि. [स.] जिस पर सुख निर्भर हो ।
 सज्ञा पु. स्वर्ग ।
 सुखाना—क्रि. स. [हिं. सूखना] (१) किसी गीली चीज
 को धूप या हवा में अथवा आग के पास इस प्रकार
 रखना कि उसकी नमी या आर्द्रता दूर हो जाय । (२)
 नमी या आर्द्रता दूर करना । (३) दुर्बल बनाना ।
 क्रि. अ. [हिं. सूखना] (१) नमी या आर्द्रता न रह
 जाना । (२) जल न रहना या कम हो जाना । (३)
 रोग, चिंता आदि से दुर्बल हो जाना । (४) भय से
 सन्न होना ।
 क्रि. अ. [हिं. सुख] (१) अच्छा या भला लगना ।
 (२) अनुकूल या सहज होना ।
 सुखानी—क्रि. अ. [हिं. सूखना] रोग, चिंता आदि से
 दुर्बल हो गयी । उ.—तज्यो मूल साखा से पत्रनि सोच
 सुखानी देह—२३४३ ।
 सुखानो—क्रि. स., अ. [हिं. सुखाना] सुखाना ।
 सुखान्यो, सुखान्यौ—क्रि. अ. हिं. सूखना] दुर्बल हो
 गया । उ.—तनु तप तेज सुखान्यौ—३१२७ ।
 सुखारा—वि. [स. सुख + हिं. आरा] (१) सुखी, प्रसन्न ।
 (२) सुख देनेवाला, सुखद । (३) सुख से
 होनेवाला ।
 सुखारि, मुखारी—वि. [हिं. सुखारा] सुखी, प्रसन्न । उ.
 म्यौ असुर सुर भये सुखारी—७-२ ।

सुखारो—वि. [हिं. मुखारा] (१) सुखी, प्रसन्न । (२)
 सुखद । (३) सहज, सुगम ।
 मुखार्थी—वि. [स. मुखार्थिन्] (१) सुख चाहनेवाला ।
 (२) सुख में ही रमा रहनेवाला, विलासी ।
 मुखाला, मुखाली—वि. [स. मुख + हिं. आला] (१)
 सुख या आनन्ददायक । (२) सहज, सुगम ।
 मुखायह—वि. [स.] (१) सुखद । (२) सहज ।
 सुखाश—वि. [स.] जिसे सुख की आशा हो ।
 सुखाशा—सज्ञा स्त्री. [स.] आनन्द की आशा ।
 मुखश्रय—वि. [स.] जिम पर सुख निर्भर हो ।
 मुखसन—सज्ञा पु. [स.] (१) आसन जिस पर बंठने में
 सुख मिले । (२) पालकी ।
 सुखिआ—वि. [हिं. सुखी] प्रसन्न, आनन्दित ।
 सुखिरा—वि. [हिं. सुखी] (१) सुखी, प्रसन्न । (२) सुख
 देनेवाला, सुखद । उ.—जनु सीतल सां तप मनिल
 दे सुखित समोइ करे—९-१७१ ।
 वि. [हिं. मूरना] सूता हुआ, शुष्क ।
 सुखिता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सुखी होने का भाव ।
 (२) सुख, आनन्द ।
 सुखिया—वि. [हिं. सुखी] प्रसन्न, आनन्दित ।
 सुखिर—सज्ञा पु. [देश.] सांप का विल, दाँबी ।
 सुखी—वि. [स. मुखिन्] (१) जिसे सब सुख प्राप्त हो ।
 (२) प्रसन्न, आनन्दित ।
 सुखेन—अव्य. [स.] सुख से, सुखपूर्वक ।
 सज्ञा. पु. [स. मुपेण] एक वानर जो बरुण का पुत्र,
 वाली का ससुर और सुग्रीव का राजवेंद्रे था । उ.—
 (क) दौनागिरि पर आहि सजीवन वैद सुखेन (मुपेन)
 बताई—९-१४९ । (ख) सुग्रीव विभीषण जामवत ।
 आनन्द सुखेन (मुपेन) केदार संत—९-१६६ ।
 सुखैन, सुखैना—वि. [स. सुख + अयन] सुख देनेवाला ।
 सुखैहै—क्रि. अ. [हिं. सूखना] (चिंता आदि से) दुर्बल हो
 जायगा । उ.—तुम बिनु मोको देखि सुखैहै—२६४९ ।
 सुख्याति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) प्रसिद्धि । (२) यश ।
 सुगंध—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) अच्छी महक या गंध,
 सुवास, सौरभ । (२) वह वस्तु जिसकी गंध सुन्दर
 हो । उ.—(क) याकै अग सुगन्ध लगावहु—५-३ ।

(ख) चदन अगर मुगध और घृत विधि करि चिता बनायी—१-५० ।

वि जिसमें सुंदर गंध हो । उ—नीतल सतिन मुगन्ध पवन सुख-तरु वसीवट—५८६ ।

मुगंधि—सजा स्त्री. [स] सौरभ ।

वि सुगंधयुक्त, सुगंधित ।

मुगंधित—वि [म. मुगन्धि] जिसमें सुंदर गंध हो ।

मुगंधी—सजा स्त्री. [स मुगंधि] सौरभ ।

वि. [म. मुगन्धिन्] जिसमें सुंदर गंध हो ।

मुगन्त—गजा पु. [स.] (१) महात्मा बुद्ध का एक नाम ।

(२) बुद्ध धर्मानुयायी, बौद्ध ।

मुगन्ति—सजा स्त्री. [म.] मुक्ति, मोक्ष ।

मुगना—सजा पु. [हि. मुग्गा] तोता, कीर ।

मुगम—वि [स.] (१) जहाँ या जिसमें जाना या पहुँचना सरल हो । (२) जो सहज में जाना, किया या पाया जा सके । उ.—भक्त जमुने सुगम, अगम और—१-२२२ । (३) जो सरलता से हो सके, गहज । उ.—जब जब दीननि कठिन परी । जानत ही कठनाय्य जन को तब तब मुगम करी—१-१६ ।

मुगमना—सजा स्त्री. [म.] आमानी, सरलता ।

मुगम्य—वि. [म.] जिसमें सरलता से प्रवेश हो सके ।

मुगल, मुगल—सजा पु. [म. मु + हि. गला] मुग्रीव ।

मुगात—सजा पु. [स. मु + गान] सुंदर शरीर । उ—आपु जबहि द्वारे ह्वै निकसन देगत सबै मुगात—१२२२ ।

मुगान सजा पु. [स. मु + गान] सुंदर गीत । उ.—गार्वाह मगल मुगान, नीके गुर नीकी तान—१०-१६ ।

मुगाना—क्रि. अ. [म. गोक] (१) दुखी होना । (२)

विगड़ना, अप्रसन्न होना ।

क्रि. अ. [देश] मदेह करना ।

मुगानी—क्रि. अ. [हि. मुगाना] विगड़ी, अप्रसन्न या रुष्ट हुई । उ.—सूर स्वाम के सग न जैही जा कारन नू मोहि मुगानी—१२५५ ।

मुगुरा—वि. [म. सुगुरु] जिसे अच्छे गुरु से मंत्र, दीक्षा या शिक्षा मिले ।

मुगैया—सजा स्त्री. [हि. मुग्गा] अँगिया, चोली ।

मुग्गा—सजा पु. [स. शुक्र] तोता, कीर ।

सुप्रिय, सुप्रीव—वि. [स सुप्रीव] सुंदर प्रीवावाला ।

सजा पु. (१) वानरराज वालि का भाई जो उसके बाद राजा बना और जिसन श्रीराम को रावण के जीतने में सहायता दी थी । उ—पहुँचे आइ निकट रघुवर कं मुगिद आया घाट - १-१०० । (२) इंद्र । (३) शल ।

मुगट—वि. [स.] (१) सुडौल, सुंदर । (२) जो सहज में यग या होसके ।

मुगटिन—वि. [स सुवट] जो सुडौल था सुंदर रूप में बनाया गया या निर्मित हो ।

मुगड़, मुघर—वि [म. मुघट] (१) सुडौल, सुंदर । (२) (हाथ के काम में) निपुण, कुशल । उ.—सद्व सग मृगम मिलवत गुघर नदकुमार—पृ० ३४६ (८५) ।

मुगड़वई, मुघरई—सजा स्त्री. [हि० मुघट + ई] (१) अच्छी बनावट, सुडौलता । (२) कुशलता, निपुणता ।

मुगड़ता, मुघरता, गजा स्त्री [हि मुघड + ता] (१) अच्छी बनावट, सुडौलता । (२) दक्षता, कुशलता ।

मुगड़पन, मुघरपन—सजा पु. [हि. मुघड + पन] (१) अच्छी बनावट, सुंदरता । (२) निपुणता, दक्षता ।

मुगड़ाई, मुघराई—सजा स्त्री. [हि. मुघड + आई] (१) अच्छी बनावट, सुडौलता । उ.—अग दिखाइ गई हंसि गारा, गुरनि-चिन्हनि की मुघराई—२१८८ । (२) कुशलता, निपुणता ।

मुगड़ाया, मुघराया—सजा पु. [हि. मुघड + आया] (१) अच्छी बनावट, सुंदरता । (२) दक्षता, कौशल ।

सुघड़ी, सुघरी—सजा स्त्री [स. मु + हि. घड़ी] शुभ समय या साइत ।

वि. स्त्री. [हि. सुघड] सुडौल, सुंदर ।

सुघड़ी, सुघरी—सजा स्त्री [हि. मु + घड़ी] अच्छी या शुभ घड़ी, साइत या समय ।

वि. स्त्री. [हि. मुघड] सुडौल, सुंदर ।

मुघांप—वि. [स] सुंदर स्वर या कंठवाला ।

मुचंग—सजा पु. [टि.] घोड़ा, अश्व ।

सुचंद, सुचंद्र—वि. [स. सु + चंद्र] उत्तम श्रेष्ठ ।

सजा पु. पूणिसा का चाँद ।

सुच—वि [स. शुचि] (१) पवित्र । (२) स्वच्छ ।

सुचना—क्रि म. [स. गचय] इकट्ठा करना ।

क्रि. अ. एकत्र या सचित होना ।

सुचरित, सुचरित्र—वि [म.] उत्तम आचरण वाला ।

सुचरिवा—वि. [स] सती, साध्वी ।

सुचा—वि. [स शुचि] (१) पवित्र । (२) स्वच्छ ।

सजा स्त्री [म सूचना] (१) सूचना । (२) चेतना ।

सुचान—सजा स्त्री. [हि सोचना] (१) सोचने की क्रिया या भाव (२) सूझ, विचार । (३) सुभाव, सूचना ।

सुचाना, सुचाना—क्रि ग [हि सोचना] (१) सोचने को प्रवृत्त करना । (२) दिखना । (३) ध्यान आकृष्ट करना ।

सुचार—सजा स्त्री. [स गु+हि. चाल] (१) अच्छी चाल । (२) उत्तम आचरण ।

वि. [स. सुचार] सुंदर, मनोहर । उ—सारथायन से बहुत महामुनि सेवत चरन सुचार - मारा ५७ ।

सुचारु—वि. [स] बहुत सुंदर ।

सुचाल—सजा स्त्री [स. सु+हि. चाल] (१) अच्छी चाल । (२) उत्तम आचरण ।

सुचाली—वि. [हि. सुचाली] (१) अच्छी चाल वाला । (२) अच्छे आचरण वाला ।

सुचि—वि. [स. शुचि] (१) पवित्र । उ.—दिन दम ली जलकुभ साजि सुचि दीपदान करवायो—९-५० ।

(२) स्वच्छ । उ.—वृन्दा विपिन विमद जमुना-तट सुचि ज्योनार वनाई—४१६ ।

सुचिकरमा—वि [स. शुचिकर्म] पुण्य कार्य या पवित्र आचरण करनेवाला ।

सुचित--वि [स सुचित] (१) जो (किसी काम से) निवृत्त हो गया हो । (२) निश्चित । उ.—अर्वाहि निवह्यरो समय सुचित ह्वै हम तो निवरक कीजै—१-१९१ । (३) एकाग्र, स्थिर, सावधान । उ—तव पहिचानि जानि प्रभु को भृगु परम सुचित मन कीन्हौ—२९७१ ।

सुचितई—सजा स्त्री. [हि सुचित] (१) फुरसत, छुट्टी । (२) निश्चितता । (३) एकाग्रता, स्थिरता ।

सुचिती—वि. [हि. सुचित] जिसका चित्त दुविधा में न होकर, स्थिर हो । (२) निश्चित ।

सुचिन्न—वि. [ग.] (१) (किन्नी कार्य से) निवृत्त । (२)

निश्चित । (३) एकाग्र, स्थिर (४) स्थिर चित्तवाला ।

सुचिमंत, सुचिमन—वि [स शुचि+मन्] शुद्ध या पवित्र आचरणवाला, सदाचारी ।

सुचिमन—वि [ग. शुचि+मन्] पवित्र मन वाला ।

सुचिर—वि [स.] (१) पुराना । (२) स्यायी ।

सुर्चा—सजा स्त्री. [ग सर्चा] इंद्र-पत्नी शनी ।

वि [स. शुचि] पवित्र । उ.—जमुना, तोहि बहधौ क्यों भाव । ... । तेरी नीर गुनी जो अब ली मार-पनार रहारि—७३१ ।

सुचंत—वि. [ग सुचंतम्] चौकन्ना, मायमान ।

सजा पु [ग. सु+हि. नेत] चेतना, ध्यान । उ.—वृद्धि मोचनि थिया टाटी नेत नही सुचंत—२१८३ ।

सुचेना—वि [हि. सुचंत] चौकन्ना, सतर्क ।

सुच्चा, सुच्चो—वि. [म शुचि] (१) पवित्र, शुद्ध । (२) जो जूटा न किया गया हो । (३) ठीक, निर्दोष । (४) असली, सच्चा ।

सुच्छद—वि [स स्वच्छद] (१) स्वतंत्र । (२) निरंकुश ।

सुच्छ—वि. [सं. स्वच्छ] (१) निर्मल । (२) पवित्र ।

सुच्छम—वि [म सूक्ष्म] बहुत छोटा, पतला या थोड़ा ।

सुच्छद—वि. [स. स्वच्छद] (१) स्वाधीन, स्वतंत्र । उ.—सब सखि-सखा सुच्छद—१०-२०३ । (२) निरंकुश ।

सुजकका—वि [?] सुंदर, मनोहर ।

सुजघन सजा स्त्री [स. सु+हि. जघन] सुंदर जांघ । उ.—जानु सुजघन करभ-कर आकृति १-६९ ।

सुजन—सजा पु. [सं.] भला या सज्जन पुरुष । उ.—(क) मुजन-त्रेप रचना अति जनमनि आयो पर धन हरती—१-२०३ । (ख) विप्र मुजन चारन-ब्रदीजन सकल नद-गृह आये—१०-८७ ।

सजा पु. [म स्वजन] परिवार के लोग, आत्मीय-जन । उ.—हरपित सुजन सखा त्रिय बालक कृष्ण मिलन जिय भाए ।

सुजनता—सजा स्त्री. [सं] भलमत्सी, सौजन्य ।

सुजन्मा—वि. [स. सुजन्मन्] अच्छे कुल में जन्मा हुआ ।

सुजल—सजा पु. [स. सु+जल] अच्छा या पवित्र जल । उ.

—सूर सुजल सीचियै कृपानिधि निज जन चरन-तटी
१-९८ ।

मुजस—संज्ञा पु. [स. सुयज] सुंदर कीर्ति । उ—(क)
जाकी मुजस मुनत अरु गावत जैहै पाप-वृन्द भजि
भरहरि—१-३१२ । (ख) निगम जाकी गुजम गावत
—१-३३५ ।

मुजागर—वि. [स. मु+जागर=प्रकाशित होना] (१)
प्रकाशमान । (२) सुंदर, सुशोभित ।

मुजात—वि. [स.] (१) उत्तम कुल में उत्पन्न, कुलीन ।
(२) सुंदर, मनोहर ।

मुजाति, मुजाती—संज्ञा स्त्री. [म. मुजाति] उत्तम जाति
या कुल ।

वि. उत्तम जाति या कुल का । उ.—यह पाती लै
जाहु मधुपुरी जहाँ बर्न स्याम मुजाती—२९८१ ।

मुजातिया—वि. [स. मुजाति] उत्तम कुल का ।

वि [स. स्व+जाति] अपनी जाति का ।

मुजान—वि. [म. सजान] (१) चतुर, समझदार । उ.—
(क) दीनानाथ कृपाल परम मुजान जादीराट—३-३ ।
(ग) मुक कह्यो, सुनि यह नृपति मुजान—५-४ ।
(२) निपुण, कुशल, प्रवीण । (३) विज्ञ, पंडित । उ.
—निगम जाकी मुजम गावत मुनत मन मुजान—१-
२३५ । (४) सज्जन ।

मजा पु. (१) पति । (२) प्रेमी । (३) ईश्वर ।

मुजानता—संज्ञा स्त्री. [हि. मुजान+ता] (१) चतुरता,
ममझदारी । (२) निपुणता (३) विज्ञता । (४)
सज्जनता ।

मुजानी—वि. [हि. मुजान] विज्ञ, पंडित, ज्ञानी ।

मुजोग—संज्ञा पु. [स. मु+योग] (१) अच्छा या उपयुक्त
अवसर । (२) अच्छा मेल या सुयोग ।

मुजोधन—संज्ञा पु [म मुयोधन] 'दुर्योधन' का एक नाम ।

मुजोधा—वि. [म मु+योधा] बहुत वीर, बडा योद्धा ।
उ.—जय समय सिमुपाल मुजोधा अनायास लै जोति
समोयी—१-४४ ।

मुजोर—वि. [स. मु+फा. जोर] (१) मजबूत, दृढ़ ।
(२) बलवान, बली ।

मुज—वि. [स.] पंडित, विद्वान ।

मुजान—संज्ञा पु. [स.] उत्तम या श्रेष्ठ ज्ञान । उ.—जो
रुछु हरि मां सुन्यो मुजान, कह्यो मयत्रेय ताहि
बखान—४-३ ।

मुजानवान—वि [स. मुजान+हि वान] बहुत ज्ञानी ।
उ—पुत्र मुजानवान मोहि दीजै—४-३ ।

मुझाड—क्रि. म. [हि. मूजना] दिखायी देता है ।

मुहा. बछु न मुझाड—(१) कुछ दिखायी नहीं
देता है । (२) कुछ समझ में नहीं आता, कोई उपाय
नहीं सूझता । उ—तव तँ अत्र गादी परी मोकी कछु
न मुझाड—५८९ ।

मुझाना, मुझानो—क्रि स [हि. मूजना] (१) दिखाना,
देखने को प्रवृत्त करना । (२) दूसरे की समझ या
ध्यान में लाना ।

मुभाव—संज्ञा पु. [हि. मुजाना+आव] (१) मुझाने की
क्रिया या भाव । (२) किसी नयी या विशेष बात, पक्ष
या अंग की ओर ध्यान दिलाना । (३) इस प्रकार
ध्यान दिलाने के लिए कही गयी बात ।

मुटुकना, मुटुकनो—क्रि. अ [अनु.] (१) चुपचाप चले
या गिसफ जाना । (२) सिकुडना ।

क्रि स. सुटका या चावुक मारना ।

मुठ—वि. [हि. मुठि] (१) सुंदर । (२) उत्तम । (३)
बहुत ।

मुठहर—संज्ञा पु [म. मु+हि. ठहर=स्थान] अच्छा या
बढिया स्थान ।

मुठान—वि [म. मु+हि. उठान] (१) जिसकी उठान
अच्छी हो । (२) सुडील, सुंदर ।

मुठार—वि. [स मुण्ड, प्र मुट्ट] सुडील, सुंदर । उ—चपल
नैन नामा विच सोभा अधर मुरग मुठार—१६८४ ।

मुठि—वि. [म. मुण्ड, प्रा. मुट्ट] (१) बढिया, अच्छा ।
उ.—(क) बहुत प्रकार किये सब व्यजन अनेक वरन
मिठान । अति उज्ज्वल कोमल मुठि सुंदर देखि
महरि मन मान—१०-८९ । (२) सुडील, सुंदर ।

(३) बहुत, अत्यंत । उ.—(क) केहरि नख उर पर रुई
मुठि सोभाकारी—१०-१३४ । (ख) श्रवण सुनत मुठि
मोठे बोल—६३० । (ग) मुठि मुठान ठोडी अति
सुंदर सुंदरता को मार—२०६२ ।

सुठैना, सुठौन—वि [हिं. मुठि] (१) अच्छा, बढ़िया ।

(२) सुडौल, सुदर । (३) बहुत, अत्यंत ।

सुडकना—क्रि अ. [अनु] नाक या मुंह से 'सुड'-'सुड'
शब्द करके ऊपर खींचना ।

सुडसुडाना—क्रि स [अनु] 'सुड-सुड' शब्द करना ।

सुडौल—वि. [स मु+हि ढग] सुंदर बनावट या
आकारवाला, जिसके सब अंग ठीक हो ।

सुदंग—सज्ञा पु [म. सु+हि ढग] (१) उत्तम रीति या
ढगवाला । (२) सुघडता, सुदरता ।

सुदंगी—वि [हिं. मुदंग] (१) उत्तम रीति या ढगवाला ।

(२) सुघड, सुदर । (३) उच्च कोटि का ।

सुदर—वि. [म सु+हि ढलना] दयालु, कृपालु ।

वि. [म सु+हि ढार] सुडौल, सुंदर ।

सुदार, सुदारु—वि. [म सु+हि. ढलना] (१) सुंदर
ढला या बना हुआ । उ — (क) (पालनी अनि मुन्दर)

आनि बग्ची नद-द्वार अतिही मुदर सुदार—

१०-४१ । (ख) डोंडी खचि पचि-पचि मर्कत मय पाँति

सुदार—२२८९ । (२) 'सुडौल, सुंदर । उ — (क)

कर ऊपर लै राखि रहे हरि, देन न मुक्ता परम

सुदार—१०-१७३ । (ख) कनक वरन मुदार मुन्दरि

मकुचि वदन दुगइ—६७६ ।

सुतंत, सुतंतर—वि [सं. ग्वतंत्र] स्वाधीन ।

सुतंव—वि. [स] अच्छा तंत्र या ज्ञासन ।

वि [स स्वतंत्र] स्वच्छद, स्वाधीन ।

सुतंवि—वि [स] (वीणा आदि) तंत्र (=तार)-वाद्य
बजाने में निपुण या प्रवीण ।

सुत—सज्ञा पु. [स] बेटा, पुत्र । उ — धनमुत-दारा काम
न आवै—१-८० ।

वि (१) पाथिव । (२) उत्पन्न, जात ।

सुतधार—सज्ञा पु. [स. सूत्रधार] (१) नाट्यशाला का
प्रधान जो नाटक के अभिनय का सारा प्रबंध करता है ।

(२) (किसी कार्य या योजना का) संचालक या प्रबंधक ।

सुतना—क्रि. अ [हिं सूतना] (१) ऊपर से नीचे की
ओर हाथ फिरना । (२) डोरे आदि पर मारु घडना ।

(३) नुचना, खसोटा जाना । (४) साफ होना । (५)
सूख जाना, चुस जाना ।

सुतनु—वि. [सं.] सुंदर शरीरवाला (वाली) ।

सुतप्त—वि [सं.] गरम, गुनगुना । उ.—देखत मुतप्त
जल तरमै—१०-१८३ ।

सुत-याग—सज्ञा पु. [मं.] वह यज्ञ जो पुत्र की कामना से
किया जाय ।

सुतर—सज्ञा पु [अ. श्रुतुर] ऊंट ।

वि. [स] जो सरलता से तैर कर पार की या
किया जा सके ।

सुतरनाल—सज्ञा स्त्री [अ. श्रुतुर+फा नाल] तोप जो
ऊंट पर रखकर चलायी जाय ।

सुतरां—अव्य. [म सुतराम्] (१) इसलिए, अतः ।
(२) और भी, अपितु ।

सुतरी—सज्ञा स्त्री [हिं तुरही] तूर, तुरही (बाजा) ।
सज्ञा स्त्री. [हिं सुतली] सुतली ।

सुतल—सज्ञा पु [म] सात पाताल लोको में से एक ।

उ.—(क) अतल वितल अरु सुतल, तलातल और

महातल जान—सारा. ३१ । (ख) सुतल लोक में

थिर करि थाप्यो—सारा ३४३ ।

सुतली—सज्ञा स्त्री. [हिं सूत] सूत या सन की बटी हुई
पतली डोरी ।

सुतर्वा—वि. [हिं. सूतर्वा] सुडौल ।

सुतहर, सुतहार—सज्ञा पु [स. सूत्रकार] (१) बढई ।

उ. — (क) कनक-रतन-मनि पालनी गडची काम मुत-

हार—१०-४२ । (ख) मोतिनि झालरि नाना भाँति

खिलीना रचे विस्वकर्मा सुतहार—१०-८८ । (२)

कारीगर, शिल्पकार, शिल्पी ।

सुतहा—वि [हिं. सूत] सूत का, सूत-सबधी ।

सुता—सज्ञा स्त्री. [सं.] बेटो, पुत्री । उ — द्रुपद-मुताहि
दुष्ट दुरजोधन सभा माहि पकरावै—१-१२२ ।

सुता-सिंधु—सज्ञा स्त्री [स सिंधु+सुता] लक्ष्मी । उ
चक्रत होइ नीर मे बहुरि बुडकी दई सहिन मुता-सिंधु
तहँ दरस पाए—२५७० ।

सुताना—क्रि स. [हिं. सूतना] 'सूतने' को प्रवृत्त करना,
'सूतने' का काम दूसरे से कराना ।

सुतार—सज्ञा पु [स सूत्रकार] (१) बढई । (२) कारी-
गर, शिल्पकार, शिल्पी ।

वि. [स. सु+तार] अच्छा, उत्तम ।

संज्ञा पुं. सुभीता, सुविधा का समय ।

मुतारी—संज्ञा स्त्री. [हिं. मुतार] (१) बढईगीरी । (२)

कारोगरी, शिल्प-कौशल या कला ।

संज्ञा पु. (१) बढई । (२) शिल्पकार, शिल्पी ।

मुतिन—वि [सं. मुतनु] सुन्दरी, रूपवती ।

मुतिनी—वि. [सं.] पुत्रवती स्त्री ।

मुतिया—संज्ञा स्त्री. [दिश.] गले का एक गहना, हंसली ।

मुतिहर, मुतिहार - संज्ञा पु [म. सूयकार] (१) बढई ।

उ.—(क) मोतिनि ज्ञानरि नाना भाति खिलीना रचे

विस्वकर्मा मुतिहार (मुतहार)—१०-८४ । (ग)

विस्वकर्मा मुनिहार मुतिहार सुलभ मिल्प दिग्वावनी

— २२८० । (२) शिल्पकार, शिल्पी ।

मुती—वि. [स. गुतिग] जिसके पुत्र हो ।

मुतीक्षण, मुतीक्षण, मुतीखन, मुतीछन—संज्ञा. पु.

[म. मुतीक्षण] अगस्त्य मुनि के भाई जो वनवासकाल

में श्री रामचन्द्र से मिले थे । उ. - दरगन दियो गुती-

छन गीतम पंचवटी पग धारे—चारा. २५६ ।

वि. (१) बहुत नीपा । (२) बहुत तेज धारवाला ।

मुतीछा—[स. मुतीक्षण] (१) बहुत तीखा । (२) बहुत

तेज धारवाला ।

मुतुही—संज्ञा स्त्री. [स. मुक्ति] सोपी ।

मुतोप—वि [मं.] जिसे मंतोप हो गया हो ।

मुत्ता—वि. [हिं. सोना] सोया हुआ, निद्रित ।

मुथना—संज्ञा. पु [हिं. सूथन] एक तरह का पायजामा ।

मथनिया, सुथनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. सूथन] स्त्रियों के

पहनने की सूथन ।

मुथरा—वि [स. स्वच्छ] साफ, स्वच्छ ।

मुथरी—वि. स्त्री. [हिं. मुथरा] स्वच्छ । उ.—मोड़ रही

सुथरी सेजरिया—१०-२४६ ।

मुथराई—संज्ञा स्त्री. [हिं. सुवरा] स्वच्छता ।

मुथरापन—संज्ञा पु. [हिं. मुथरा+पन] सफाई ।

मुथराशाह—संज्ञा पु. एक महात्मा जो गुगु नानक के

शिष्य थे ।

सुथरेशाही—संज्ञा स्त्री [सुथराशाह] (१) सुथराशाह का

संप्रदाय । (२) इस संप्रदाय का अनुनायी ।

सुथल—संज्ञा पुं. [सं. सु+स्थल] सुंदर स्थान । उ.—

हस मानो मानसर भरुन अबुज सुथल निरखि आनंद

करि हरषि गाजै—२६१४ ।

सुथिर—वि. [म. सु+स्थिर] अत्यंत स्थिर या बृद्ध । उ.

—अति पूरन पूरे पुत्थ रोपी सुथिर थुनी—१०-२४ ।

सुदंत—वि. [म. सुदन्त] सुंदर दाँतोवाला ।

सुदक्षिण, सुदक्षिण—संज्ञा पु [म. सुदक्षिण] एक

राजा । उ.—नृप सुदक्षिण जरघी जरी वाराणसी

—१०-३४५ ।

सुदक्षिणा, सुदक्षिणा—संज्ञा स्त्री. [स. सुदक्षिणा] (१)

राजा दिलीप की पत्नी का नाम । (२) श्रीकृष्ण की

एक पत्नी का नाम ।

सुदत्त, सुदत्त—वि. [स. सुदत्] सुंदर दाँतोवाला ।

सुदती—वि. स्त्री. [स.] सुंदर दाँतोवाली ।

सुदरसन, सुदर्शन—संज्ञा पु. [मं. सुदर्शन] (१) विष्णु के

चक्र का नाम । उ.—(क) जब जब भीर परी सतनि

की चक्र सुदरसन तहाँ भँभारघी—१-१८ । (ख) चक्र

सुदरसन रच्छा करै—१-५ । () शिव । (३) एक

प्रकार का चूर्ण जिसका प्रयोग विषम ज्वर में होता है ।

वि. जो देखने में सुंदर हो, प्रिय दर्शन ।

सुदरसनपानि, सुदर्शनपाणि—संज्ञा पु. [म. सुदर्शन-

पाणि] (सुदर्शनचक्रधारी) विष्णु ।

सुदरसना, सुदर्शना—वि. स्त्री. [स. सुदर्शन] जो देखने में

सुंदरी हो, प्रियदर्शनी ।

सुदल—वि [मं.] अच्छे दल या पत्तोवाला ।

सुदामा—संज्ञा पु. [मं. सुदामन्] (१) एक निर्धन ब्राह्मण

जो श्रीकृष्ण का सहपाठी था और जिसे उन्होंने इद्र-

जैसा वंशव प्रदान किया था । उ. —(क) रक मुदामा

कियो डग्र-सम—१-१५ । (ख) चारि पदारथ दिग

मुदामा तदुल भेट धरघी—१-१३३ । (२) श्रीकृष्ण का

एक गोप सखा । उ.—(क) सुवल, श्रीदामा, सुदाम.

वै भए इक ओर—१०-२४४ । (ख) बछग चारन

चने गुपाल । सुवल सुदामा अरु श्रीदामा सग लिग

सव न्वाल—४१० । (३) कंस का एक माली जो श्री

कृष्ण को मथुरा में मिला था । उ.—धनुपसाना चल

नदलाला । ... । पुनि मुदामा कहघी, गेह मम अि

— निकट. कृपा करि तहाँ हरि चरन धारे—ना. ३६६५।
सुदास—वि. [स.] अपने आराध्य की भली-भाँति पूजा-
उपासना करनेवाला।

सुदि—सज्ञा स्त्री. [हिं. सुदी.] शुक्ल पक्ष।

सुदिन—सज्ञा पु. [स. सु+दिन] (१) अच्छा या शुभ
दिन। उ.—विप्र बुलाइ नाम लै बृह्मयी, रासि सोधि
इक सुदिन धरयो—१०-८८। (२) सुख-सौभाग्य के
दिन।

सुदिव—वि. [स.] चमकीला, दीप्तिमान।

सुदी—सज्ञा स्त्री. [स. शुक्ल या शुद्ध] शुक्ल पक्ष।

सुदीपति, सुदीप्ति—सज्ञा स्त्री. [स. सुदीप्ति] खूब
उजाला, अत्यंत प्रकाश।

सुदूर—वि. [स.] बहुत दूर।

सुदृढ़—वि. [सं.] बहुत मजबूत।

सुदृष्टि—सज्ञा पु. [स.] गिद्ध।

सज्ञा स्त्री. (१) उत्तम दृष्टि। (२) कृपापूर्ण दृष्टि।
उ.—(क) कृपानिधान, सुदृष्टि हेरियै, जिहि पतितनि
अपनायो—१-२०५। (ख) वहाँ विरद की लाज दीन-
पति करि सुदृष्टि देखी—३४०१।

वि. (१) दूरदर्शी। (२) दूरदृष्टिवाला।

सुदेश—सज्ञा पु. [स.] (१) सुंदर या उत्तम देश। (२)
उचित या उपयुक्त स्थान।

वि. (१) सुंदर, मनोहर। (२) उत्तम, श्रेष्ठ।

सुदेष्ण—सज्ञा पु. [स.] रुक्मिणी के गर्भ से उत्पन्न
श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम।

सुदेस—सज्ञा पु. [स. मुदेश] (१) सुंदर या उत्तम देश।
(२) उचित या उपयुक्त स्थान।

वि. सुंदर। उ.—(क) कटि तट पीत वसन मुदेस
—६३३। (ख) अति सुदेस मृदु चिकुर हरत मन—
१०-१०८। (ग) घन तन स्याम सुदेस पीत पट—
२५६६।

सज्ञा पु. [स. स्वदेश] अपना देश।

सुदेसी—वि. [म. स्वदेशी] अपने देश का।

सुदेह—सज्ञा पु. [स.] सुंदर शरीर।

वि. सुंदर, मनोहर।

सुदैव—सज्ञा पु. [स.] (१) सौभाग्य। (२) सुसयोग।

सुद्ध—वि. [स. शुद्ध] (१) पवित्र (२) स्वच्छ, निर्मल।

उ.—जा जल सुद्ध निरखि सन्मुख त्रै सुंदर मरसिज
नैनी—९-११। (३) उत्तम, श्रेष्ठ। उ.—भृष मृदु
वचन जानि मति जानहु, मुद्ध पथ पग धरती—१-
२०३। (४) ठीक, सही। (५) साक्षि, जिसमें मिला-
वट न हो। (६) निर्दोष।

सुद्धा—अव्य [सं. नह] मिलाकर, समेत।

सुद्धा—सज्ञा स्त्री. [म. शुद्धा] एक प्रकार की भक्ति।
उ.—माता भक्ति चारि परकार। सत रज तम गुन
सुद्धा सार—३-१३।

वि. जिसमें 'शुद्धा' भक्ति हो। उ.—मुद्धा भक्त
मोहि कौं चाहे। भक्तिहुँ कौं सो नहि अवगाहै
—३१३।

सुद्धि—सज्ञा स्त्री. [हिं. सुध] (१) याद, स्मृति। उ.—
देह-गेह की मुद्धि बिसारी—११६१। (२) सुख,
पता। उ.—गोपी हृती प्रेमरम माती तिन ताकी कछ
सुद्धि न पायो—२३१६।

सज्ञा स्त्री. [स. शुद्धि] (१) 'शुद्ध' होने या करने
का कार्य या भाव। (२) स्वच्छता।

सुद्युम्न—सज्ञा पु. [स.] वैवस्वत मनु का पुत्र जो शिव
जी के शाप से स्त्री हो गया था और दूध की आराधना
से शापमुक्त हुआ था। उ.—हरि ता पुत्री कौ सुत
करयो। नाम सुद्युम्न ताहि रिपि धरयो—९-२।

सुदृष्ट—वि [स. सुदृष्ट] ब्यालु, कृपालु।

सुधुंग—सज्ञा पु. [हिं. सुधुंग] उत्तम ढग या रीत।

वि. सुंदर, मनोहर। उ.—(क) गनि सुधुंग मो
भाव दिखावत—पृ. ३४६ (४४)। (ख) गति सुधुंग
नृत्यत ब्रजनारी—पृ. ३४६ (४३)। (ग) कबहुँ चलन
सुधुंग गति सौं—पृ. ३५२ (८०)।

सुधु—सज्ञा स्त्री [स. शुद्ध] (१) याद, स्मृति।

मुहा. सुधु दिनाना—स्मरण कराना। सुधु न
रहना—भूल जाना। सुधु बिसरना, बिसराना, बिसा-
रना, भुलाना या भूलना—(किसी को) भूल जाना।
(२) होश, चेतना।

मुहा. सुधु बिसरना—होश में न रहना, भूलना
होना। सुधु बिसरना—बेहोश या अचेत कराना।

मुत्र न रहना—बेहोश या अचेत हो जाना । सुध
संभारना—होश में आना ।

(३) लखर, हाल, पता ।

मुहा सुध लेना—पता या हाल-चाल जानना ।
मुध रखना—छोज-लखर, पता या चौकसी रखना ।
सुध लीन्ही—रोज-खयर की, पता लगाया । उ.—
प्रद्युमन को विलव भयो तन सत्राजित मुध लीन्ही ।

वि [सं. सुद्ध] (१) पवित्र । (२) स्वच्छ । (३)
ठीक, सही । (४) खालिस । (५) निर्दोष ।

मज्ञा स्त्री. [स. मुधा] अमृत ।

मुधनक—वि. [स.] बड़ा अमीर या धनी ।

मुधना, मुधनी—क्रि. अ. [न. सुद्ध] ठीक या सुद्ध किया
जाना या होना ।

मुधनु—मज्ञा पु [म.] उत्तम या अछे घन । उ.—धर्म-
मुधन मुटयी—१-६४ ।

मुधन्वा—वि. [स.] अच्छा धनुर्धर ।

मुध बुध—सज्ञा स्त्री. [सं. सुद्ध + बुद्धि] होश-हवास,
चेत, ज्ञान, चेतना ।

मुहा० मुध-बुध खाना (जानी रहना, ठिकाने न
हाना या मारी जाना)—होश-ह्यान जाते रहना,
बुद्धि ठिकाने न रह जाना ।

मुधमना—वि. [हिं मुध = द्योग + मन] (१) जो होश में
हो, सचेत । (२) नावधान, सतर्क ।

मुधरनी—क्रि. अ. [हिं मुधरना] बन जाता, ठीक हो
जाता । उ.—अवकी जन्म, आगिनी तेरी, दौऊ जन्म
मुधरनी—१-२९७ ।

मुधरना, मुधरनी—क्रि. अ. [हिं सोधन वा हिं गु +
ढरना] (१) बिगड़ी या सद्योप दस्तु का ठीक होना ।
(२) बिगड़ी आवतो वाले का ठीक या भला होना ।

मुधराई—सज्ञा स्त्री. [हिं. मुधरना] सुधरने, सुधारने या
सुधरवाने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।

सुधर्म—वि. [स.] (१) पुण्य कर्म करनेवाला, धर्मपरायण ।
(२) अच्छा, बढ़िया ।

मज्ञा पु. पुण्य कर्तव्य, उत्तम धर्म ।

सुधर्मनिष्ठ—वि. [स.] अपने धर्म पर दृढ़ रहनेवाला ।

सुधर्मा—वि. [स. सुधर्मन्] धर्मनिष्ठ, धर्मपरायण । उ.

—(क) वात कहन को यो आवत है वडे सुधर्मा
धर्महिपान—१११२ । (ख) फँसिहारिनि, बटपारिनि
हम भई, आपुन भए सुधर्मा भारी—११६० ।

सुधर्मा—वि. [स. सुधर्मन्] धर्मनिष्ठ, धर्मपरायण ।

सुधवाना, सुधवानो—क्रि. स. [हिं. मुधरना] दोष-त्रुटि
दूर करना, ठीक या शोधन कराना ।

क्रि. म. [हिं. मुध + दिलाना] सुध दिलाना, याद
या स्मरण कराना ।

क्रि. अ. सुध आना, याद या स्मरण होना ।

सुधो—अव्य. [दि. गुर्दा] मिलाकर, समेत ।

सुधाग—सज्ञा पु. [न.] चंद्रमा ।

सुधांशु, सुधांसु—सज्ञा पु. [स. गुधाशु] चंद्रमा ।

सुधा—सज्ञा स्त्री. [न.] (१) अमृत । उ.—(क) मनु उर्भ
अभोज-भाजन नेत मुधा भराइ—६२७ । (ख) अधर-
गुथा उपदम नीक मुचि त्रिधु पूरन सुखवाम सचारे—
२२७१ । (२) जल । (३) दूध । (४) मकरंद । (५)
घरती, पृथ्वी । (६) शहद, मधु । (७) चूना ।

सुधाइ—क्रि. स [हिं. सुधवाना] (लग्न, कुंडली आदि)
ठीक या निर्दिष्ट कराना । उ.—नीकी सुभ दिन
मुधाउ झूली हो जुलैया—१०-४१ ।

सुधाई—सज्ञा स्त्री. [हिं सूधा = सीधा] सीधापन ।

सुधाकंठ—सज्ञा पु. [स.] फोयल, कोकिल ।

सुधाकर—सज्ञा पु. [स.] चंद्रमा ।

सुधाघट—सज्ञा पु. [न. गुथा + घट] चंद्रमा । उ.—
मुक्ता-माण नदनदन उर अर्ध सुवाघर कान्ति ।

सुधातु—सज्ञा पु [म.] सोना, स्वर्ण ।

सुधादीधिति—सज्ञा पु. [म.] चंद्रमा ।

सुधाधर—सज्ञा पु [स. मुधा + धर] चंद्रमा ।

वि [स. मुधा + अधर] जिसके अधरों में अमृत
जैसा स्वाद हो ।

सुधाधरण—सज्ञा. पु [म. गुथा + धरण] चंद्रमा ।

सुधाधवल—वि. [स.] चूने जैसा सफेद ।

सुधाधाम—सज्ञा. पु [म. सुधा + धाम] चंद्रमा ।

सुधाधार—सज्ञा. पु. [स.] चंद्रमा ।

सुधाधी—वि [स. सुधा] सुधा के समान ।

सुधाधीत—वि. [स.] चूने से पुता हुआ ।

मुधाना—क्रि स [हि. सुध] याद दिलाना ।

क्रि. अ याद या स्मरण आना ।

क्रि अ. (१) ठीक करने या शोधने का काम दूसरे से कराना । (२) (लग्न, कुंडली आदि) ठीक या निश्चित कराना ।

मुधानिधि—सज्ञा. पु. [स.] चंद्रमा । उ—मनहूँ सुधा-निधि वर्षत घन पर अमृत धार चहुँ ओर । (२) सागर, समुद्र ।

वि. अत्यंत मधुर ।

सुधामयूख—सज्ञा पु [स.] चंद्रमा ।

सुधार—सज्ञा पु [हि. सुधरना] (१) सुधरने या सुधारने की क्रिया या भाव, सस्कार, सशोधन । (२) विगड़ी हुई बात बनाना या ठीक करना । (३) अधिक अच्छा और उपयोगी बनाना ।

सुधारक—सज्ञा पु. [हि सुधार+क] (१) त्रुटि या दोषों को दूर करनेवाला, संशोधक । (२) धार्मिक या सामाजिक उन्नति या सुधार के लिए प्रयत्न या आबोलन करनेवाला ।

सुधारना, सुधारना—क्रि. स [हि सुधरना] (१) त्रुटि, दोष आदि दूर करना । (२) अधिक अच्छा या उपयोगी बनाना ।

सुधारनी—वि. [हि सुधार] सुधारनेवाली ।

सुधारवादी—वि. [हि. सुधार+वादी] जो सुधार करने के पक्ष में हो ।

सुधारश्मि—सज्ञा पु [स.] चंद्रमा ।

सुधारा—वि. [हि सूध=सीधा+आरा] भोला-भाला, सरल प्रकृति का, निष्कपट ।

सुधासुर—सज्ञा पु [स.] राहु ग्रह ।

सुधारि—क्रि स. [हि सुधारना] सुधारकर ।

प्र. लीजँ सुधारि—(विगड़ी दशा या स्थिति को) ठीककर या बना लीजिए । उ—लीजँ जनम सुधारि—७-३ ।

सुधारी—वि. [हि सूधा=सीधा+आरी] भोला-भाला, सरल प्रकृति का । उ—फाटक दै कै हाटक मांगुत भोरो निपट सुधारी—३३४० ।

क्रि. स. [हि. सुधारना] (विगड़ी दशा या स्थिति

को) ठीक किया या बनाया । उ.—ब्रह्मा महादेव तै को बड, तिनकी मेवा कछु न सुधारी—१-३४ ।

सुधारू—वि [हि. सुधारना] सुधारक, सशोधक ।

सुवाश्रवा—सज्ञा पु. [स. मुधा+श्रवण] (१) अमृत बरसानेवाला । (२) चंद्रमा ।

सुधासदन—सज्ञा पु. [स. सुधा+सदन] चंद्रमा ।

सुधासुर—सज्ञा पु. [स.] राहु नामक ग्रह ।

सुधि—सज्ञा स्त्री. [हि. मुध] (१) याद, स्मृति । उ.—

(क) गरभ-वास अति त्रास अधोमुख तहां न मेरी मुधि बिसरी—१-११६ । (ख) कोटिक कला काछि विरारई जन-यल मुधि नहि काल—१-१५३ । (ग) तव जमला-जुन की मुधि आई—३९१ । (घ) जबहीं आवति मुधि सखिनि की रहत अति सरमाइ—१६१५ । (२) होश, चेत, ज्ञान, चेतना । उ.—(क) प्रेम-विद्वस कछु सुधि न अपनियौ—१०-१०६ । (ख) मुरछि परी तन-सुधि गई—५-८९ । (ग) मेमत भए जीव जल-यल के तनु की सुधि न सँभार—पृ० ३४७ (५२) (घ) मन सुधि गई सँभारति नाहिन—२५४५ ।

मुहा सुधि बिसराई—होश में नहीं रहो । उ.—जसुमति तव अकुलाइ परी घर तनु की सुधि बिसराई—६०४ । सुधि भुलाई—होश-हवास भुला दिये, बहुत विकल कर दिया । उ.—स्याम तव साग को काटि करि तात्व की सुधि भुलाई—१० उ. ५-६ ।

(३) खोज-खबर, पता । उ—(क) पाइ सुधि मोहिनी की सदासिव चले—८-१० । (ख) ल्यावहु जाइ जनक-तनया-सुधि रघुपति की सुख देहु—९-७४ ।

सुधि-सुधि—सज्ञा. स्त्री. [स. सुद्धि-बुद्धि] होश-हवास, चेत । उ.—सवन सुतत सुधि-सुधि सब बिसरी—७४२ ।

सुधियाना, सुधियानो—क्रि. अ. [हि. सुधि+आना] याद आना, स्मरण हो आना ।

क्रि. स याद दिलाना, स्मरण कराना ।

सुधी—वि. [स.] (१) चतुर, समझदार, बुद्धिमान । उ.—सुधी निपट देखियत तुमको तार्त करियत साथ—६७४ । (१) विद्वान, पंडित । (३) धार्मिक ।

सज्ञा स्त्री. अच्छी और तीव्र बुद्धि ।

सुधीर—वि [स.] जो बहुत धैर्यवान हो ।

सुधौटी—सज्ञा स्त्री. [हि. मुधा] सुधा-पात्र ।

सुधयो, सुधौ—सज्ञा स्त्री. [हि. मुध] मुध, याद या स्मृति

भी । उ.—(क) वैननि हू सुधयो भूली—१४७४ ।

(ख) कबहुँक स्याम करत इहाँ को मन कंधां वित्त
सुधयो विसराई—३११८ ।

मुनंद—सज्ञा पुं [म.] (१) श्रीकृष्ण का एक पार्षद । (२)
बलराम का भूसल ।

मुनंदन—सज्ञा पुं [स.] श्रीकृष्ण का एक पुत्र ।

मुनंदा—सज्ञा स्त्री. [म.] श्रीकृष्ण की एक पत्नी ।

मुनइये—क्रि. म [हि. मुनाना] सुनाइए, सुनने की प्रवृत्त
कोजिए । उ.—बिना नाद नगीत सुधानिधि मुडाई
कहा मुनइये—३३१७ ।

मुन-किरवा—सज्ञा पुं. [हि. सोना-+किरवा = कोडा]
हरे पंखवाला एक कीड़ा ।

मुनगुन—वि [हि. मुग्र + गुन्] उदास और मोन ।

सज्ञा स्त्री (१) बहुत धीरे-धीरे की गयी बात,
फुसफुसाहट, कानाफूसी । (२) यह भेद जो इधर-उधर
की बातें सुनने से ज्ञात हो ।

मुनत—क्रि. म. [हि. मुनना] (१) सुनता है, सुनते हैं ।

उ.—(क) निगम जाकां मुजस गावत मुनत सत मुजान
—१-२३५ । (ख) जाकी मुजस मुनत अरु गावत -

१-३१२ । (२) सुनकर, सुनते (हैं) । उ.—घूम रही
जित्त-जित्त दधि मथनी, मुनत मेघ-धुनि लाज—१०-

१३९ । (ख) मुनत-मुनत मुधि-मुधि सव विमरी—
७४२ ।

मुनति—क्रि. स [हि. सुनना] सुनती है ।

सुनन—सज्ञा पुं. [हि. सुनना] 'सुनने' की क्रिया या भाव ।

यो. कहन-सुनन—जो केवल कहने-सुनने के लिए
हो, वस्तुतः न हो । उ.—सतजुग लाख वरस की
आड । " " " " कलिजुग सत सबत रहि गई । सोऊ
कहन-सुनन कां रही—१-२३० ।

सुनना, सुननो—क्रि. स. [स. श्रवण] (१) कही हुई
बात या शब्द का ज्ञान कानो से प्राप्त करना, श्रवण
करना । (२) किसी के कथन पर ध्यान देना । (३)
भली-बुरी बातें श्रवण करना ।

सुनय—सज्ञा पुं [म.] उदास तीर्थ ।

मुनयन—वि. [स.] सुंदर नश्रोंवाला ।

सज्ञा पुं. हिरन, मृग ।

मुनरिया, सुनरी [स. सुदरी] सुदरी नारी ।

मुनवाई—सज्ञा स्त्री. [हि. सुनना + वाई] (१) सुनने की
क्रिया या भाव । (२) आरोप, अभियोग आदि का
विचार के लिए सुना जाना ।

मुनवैया वि. [हि. मुनना + वैया] (१) सुननेवाला । (२)
सुनकर ध्यान देनेवाला ।

मुनमान—वि. [स. धूम्य + स्थान] (१) निर्जन, एकांत,
जनहीन । (२) चोरान, उजाड़ ।

सज्ञा पुं. सन्नाटा ।

सुनहरा, सुनहला—वि. [हि. सोना] सोने के रंग का ।

सुनहा—सज्ञा पुं [स. ध्वान] कुत्ता ।

मुनहु—क्रि. स. [हि. सुनना] श्रवण करो । उ—(क)
हमारी जन्मभूमि यह गाउँ । मुनहु सखा सुग्रीव विभी-
पन अबनि अजोध्या नाउँ—९-१६५ । (ख) सुनहु
सखी सतरात दते पर हम पर भौहैं तानत—पृ.
३२८ (७७) ।

मुना—वि. [हि. मुनना] जो (कथन आदि) श्रवण किया
गया हो ।

मुहा. मुना-अनुमुना कर देना (करना)—कोई
बात सुनकर भी उस पर ध्यान न देना या टाल
जाना । कहा-मुना-पाररपरिक वार्तालाप मे प्रसंगवश
जो कुछ उचित-अनुचित कह-सुन दिया गया हो ।

मुनाइ—क्रि. स. [हि. सुनना] (१) सुनाकर । (२)
सुनायी देता है ।

क्रि. अ [स. सु + हि. नवाना] अच्छी तरह
भुकाकर ।

मुनाई—क्रि. स. [हि. सुनना] (कहकर) श्रवण करायो ।
उ.—ग्वालनि हरि की बात मुनाई—५८५ ।

संज्ञा स्त्री. (१) सुनने की क्रिया या भाव । (२)
आरोप, अभियोग आदि का विचार या निर्णय करने
के लिए सुना जाना ।

मुनाए—क्रि. स. [हि. सुनना] श्रवण कराये । उ.—ताहि
या विधि वचन कहि सुनाए—१-२७१ ।

मुधाना—क्रि. स. [हिं. सुध] याद दिलाना ।

क्रि. अ. याद या स्मरण आना ।

क्रि. अ. (१) ठीक करने या शोधने का काम दूसरे से कराना । (२) (लग्न, कुडली आदि) ठीक या निश्चित कराना ।

मुधानिधि—सज्ञा. पु. [स.] चंद्रमा । उ.—मनहुँ सुधानिधि चर्पंत घन पर अमृत धार चहुँ ओर । (२) सागर, समुद्र ।

वि. अत्यंत मधुर ।

मुधामयूख्य—सज्ञा. पु. [स.] चंद्रमा ।

मुधार—सज्ञा. पु. [हिं. सुधरना] (१) सुधरने या सुधारने की क्रिया या भाव, सत्कार, संशोधन । (२) बिगड़ी हुई बात बनाना या ठीक करना । (३) अधिक अच्छा और उपयोगी बनाना ।

मुधारक—सज्ञा. पु. [हिं. सुधार+क] (१) त्रुटि या दोषों को दूर करनेवाला, संशोधक । (२) धार्मिक या सामाजिक उत्थिति या सुधार के लिए प्रयत्न या आंदोलन करनेवाला ।

मुधारना, सुधारना—क्रि. स. [हिं. सुधरना] (१) त्रुटि, दोष आदि दूर करना । (२) अधिक अच्छा या उपयोगी बनाना ।

मुधारनी—वि. [हिं. सुधार] सुधारनेवाली ।

मुधारवादी—वि. [हिं. सुधार+वादी] जो सुधार करने के पक्ष में हो ।

मुधारश्मि—सज्ञा. पु. [स.] चंद्रमा ।

मुधारा—वि. [हिं. सूध = सीधा + आरा] भोला-भाला, सरल प्रकृति का, निष्कपट ।

मुधासुर—सज्ञा. पु. [स.] राहु ग्रह ।

मुधारि—क्रि. स. [हिं. सुधारना] सुधारकर ।

प्र. लीजँ सुधारि—(बिगड़ी दशा या स्थिति को) ठीककर या बना लीजिए । उ.—लीजँ जनम सुधारि—७-३ ।

मुधारी—वि. [हिं. सूधा = सीधा + आरी] भोला-भाला, सरल प्रकृति का । उ.—फाटक दँ कै हाटक माँगत भोरो निपट सुधारी—३३४० ।

क्रि. म. [हिं. मुधारना] (बिगड़ी दशा या स्थिति

को) ठीक किया या बनाया । उ.—ब्रह्मा महादेव तँ को बड, तिनकी सेवा कछु न सुधारी—१-३४ ।

सुधारू—वि. [हिं. सुधारना] सुधारक, संशोधक ।

सुधाश्रवा—सज्ञा. पु. [स. सुधा+श्रवण] (१) अमृत बरसानेवाला । (२) चंद्रमा ।

सुधासदन—सज्ञा. पु. [स. सुधा+सदन] चंद्रमा ।

सुधासुर—सज्ञा. पु. [स.] राहु नामक ग्रह ।

सुधि—सज्ञा. स्त्री. [हिं. सुध] (१) याद, स्मृति । उ.—

(क) गरभ-वास अति त्रास अधोमुख तहाँ न मेरी सुधि बिसरी—१-११६ । (ख) कोटिक कला काछि दिखराई जल-थल सुधि नहिँ काल—१-१५३ । (ग) तब जमला-जुन की सुधि आई—३९१ । (घ) जबही आवति सुधि सखिनि की रहत अति सरमाइ—१६१५ । (२) होश, चेत, ज्ञान, चेतना । उ.—(क) प्रेम-बिबस कछु सुधि न अपनियाँ—१०-१०६ । (ख) मुरछि परी तन-सुधि गई—५८९ । (ग) मैमत भए जीव जल-थल के तनु की सुधि न संभार—पृ० ३४७ (५२) (घ) मन सुधि गई संभारति नाहिँन—२५४५ ।

मुहा सुधि बिसराई—होश में नहीं रही । उ.—जसुमति तब अकुलाइ परी धर तनु की सुधि बिसराई—६०४ । सुधि भुलाई—होश-हवास भुला दिये बहुत विकल कर दिया । उ.—स्याम तब साग को काटि करि साल्व की सुधि भुलाई—१० उ-५६ ।

(३) खोज-खबर, पता । उ.—(क) पाइ सुधि मोहिनी की सदासिव चले—८-१० । (ख) ल्यावहु जाइ जनक-तनया-सुधि रघुपति कौ सुख देहु—९-७४ ।

सुधि-बुधि—सज्ञा. स्त्री. [स. बुद्धि-बुद्धि] होश-हवास, चेत । उ.—खवन सुतत सुधि-बुधि सब बिसरी—७४२ ।

सुधियाना, सुधियानो—क्रि. अ. [हिं. सुधि+आना] याद आना, स्मरण हो आना ।

क्रि. स. याद दिलाना, स्मरण कराना ।

सुधी—वि. [स.] (१) चतुर, समझदार, बुद्धिमान । उ.—सुधी निपट देखियत तुमकौ तातँ करियत साथ—६७४ । (१) विद्वान, पंडित । (३) धार्मिक ।

सज्ञा. स्त्री. अच्छी और तीव्र बुद्धि ।

सुधीर—वि. [स.] जो बहुत धैर्यवान हो ।

सुधौटी—सजा स्त्री. [हि. मुधा] सुधा-पात्र ।
 सुध्वो, सुध्वौ—सजा स्त्री [हि. मुध] सुध, याद या स्मृति
 भी । उ.—(क) वैननि हू सुध्वो भूली—१४७४ ।
 (ख) कवहुँक स्याम कर्त इहाँ काँ मन कैधो चित्त
 सुध्वो विसराई—३११८ ।
 मुनंद—सजा पु [स.] (१) श्रीकृष्ण का एक पापंद । (२)
 बलराम का भूसल ।
 मुनंदन—सजा पु [म.] श्रीकृष्ण का एक पुत्र ।
 मुनंदा—सजा स्त्री [म.] श्रीकृष्ण की एक पत्नी ।
 मुनइये—क्रि. म. [हि. सुनाना] सुनाइए, मुनने को प्रवृत्त
 कीजिए । उ.—विना नाद नगीत गुणनिधि मूर्खहि
 कहा मुनइये—३३१७ ।
 मुन-किरवा—सजा पु. [हि. मोना + किरवा = कोड़ा]
 हरे पखवाला एक कोड़ा ।
 मुनगुन—वि [हि. मुन्न + गुन्न] उवास और मौन ।
 सजा स्त्री (१) बहुत घौरे-घौरे की गयी बात,
 फुसफुसाहट, कालाफूसी । (२) वह भेद जो इधर-उधर
 की बातें सुनने से ज्ञात हो ।
 मुनत—क्रि. स. [हि. मुनना] (१) सुनता हूँ, मुनने है ।
 उ.—(क) निगम जाको मुजस गावत सुनत मत मुजान
 —१-२३५ । (ख) जाको मुजस मुनत अरु गावत -
 १-३१० । (२) सुनकर, सुनते (ही) । उ.—धूम रही
 जिन-जित दाँध मथनी, मुनत मंघ-धुनि लाजै—१०-
 १३९ । (ख) मुनत-मुनत मुधि-मुधि मय विगरी—
 ७४२ ।
 मुनति—क्रि. स. [हि. सुनना] सुनती हूँ ।
 मुनन—सजा पु. [हि. सुनना] 'सुनने' की क्रिया या भाव ।
 यौ. कहन-मुनन—जो केवल कहने-सुनने के लिए
 हो, वस्तुतः न हो । उ.—सतजुग लाख वरम की
 आइ । ' ' ' ' ' । कलिजुग मत सबत रहि गई । सोऊ
 कहन-मुनन का रही—१-२३० ।
 सुनना, सुननी—क्रि. स. [स. श्रवण] (१) कही हुई
 बात या शब्द का ज्ञान कानो से प्राप्त करना, श्रवण
 करना । (२) किसी के कथन पर ध्यान देना । (३)
 भली-बुरी बातें श्रवण करना ।
 सुनय—सजा पु. [स.] उत्तम नीति ।

मुनयन—वि. [सं.] सुंदर नश्रीवाला ।
 सजा पु. हिरन, मृग ।
 मुनरिया, मुनरी [स. सुदरी] सुदरी नारी ।
 सुनवाई—सजा स्त्री. [हि. सुनना + वाई] (१) सुनने की
 क्रिया या भाव । (२) आरोप, अभियोग आदि का
 विचार के लिए सुना जाना ।
 सुनवैया वि. [हि. सुनना + वैया] (१) सुननेवाला । (२)
 सुनकर ध्यान देनेवाला ।
 सुनमान—वि. [सं. शून्य + स्थान] (१) निर्जन, एकांत,
 जनहीन । (२) बीरान, उजाड़ ।
 सजा पु. स-नाटा ।
 मुनहरा, मुनहला—वि. [हि. मोना] सोने के रंग का ।
 मुनहा—सजा पु [स. श्वान] कुत्ता ।
 मुनहु—क्रि. स. [हि. सुनना] श्रवण करो । उ—(क)
 हमारी जन्मभूमि यह गाउँ । मुनहु सला गुग्गुव विभो-
 पन अवनि अजंघ्या नाउ—९-१६५ । (ख) मुनहु
 गली सतरात एते पर हम पर भाँहें तानत—पृ.
 ३२८ (७७) ।
 सुना—वि. [हि. सुनना] जो (कथन आदि) श्रवण किया
 गया हो ।
 सुहा. सुना-अनुसुना कर देना (करना)—कोई
 बात सुनकर भी उस पर ध्यान न देना या टाल
 जाना । कहा-सुना-पाररपरिक वार्तालाप में प्रसंगवश
 जो कुछ उचित-अनुचित कह-सुन विया गया हो ।
 सुनाइ—क्रि. स. [हि. सुनना] (१) सुनाकर । (२)
 सुनायी देता है ।
 क्रि. अ [स. सु + हि. नवाना] अच्छी तरह
 झुकाकर ।
 सुनाई—क्रि. स. [हि. सुनना] (कहकर) श्रवण करायी ।
 उ.—ग्वालनि हरि की बात सुनाई—५८५ ।
 सजा स्त्री. (१) सुनने की क्रिया या भाव । (२)
 आरोप, अभियोग आदि का विचार या निर्णय करने
 के लिए सुना जाना ।
 सुनाए—क्रि. स. [हि. सुनना] श्रवण कराये । उ.—ताहि
 या विधि वचन कहि सुनाए—१-२७१ ।
 सुनाद—सजा पु. [सं.] शब्द ।

वि सुन्दर शब्द या ध्वनिवाला ।

सुनाना—क्रि. स. [हि. सुनना] (१) किसी को सुनने को प्रवृत्त करना । (२) लरी-खोटी कहना ।

सुनाभ, सुनाभी—वि. [स. सुनाभि] सुन्दर नाभिवाला ।

सुनाम—सज्ञा पु. [स.] यश, कीर्ति, ख्याति ।

सुनामा—वि [स.] यशस्वी, विख्यात ।

सुनायो, सुनायौ—क्रि. स. [हि. सुनाना] श्रवण कराया ।

उ—(क) सूरदास सो बरनि सुनायो—१-२२७ ।

(ख) नृपति बचन यह सबनि सुनायो—१०-६१ ।

सुनार—सज्ञा पु. [स. स्वर्णकार] सोने-चाँदी के गहने बनानेवाला कारीगर । उ—विसकर्मा सुतहार रच्यो काम ह्वै सुनार—१०-४१ ।

सुनारिनि, सुनारी—सज्ञा स्त्री. [हि. सुनार] सुनार की स्त्री । उ.—सुनारिनि ह्वै जाउँ निरखि नैननि-सुख देखै—पृ. ३४९ (६१) ।

सुनारी—सज्ञा स्त्री. [हि. सुनार] सुनार का काम ।

सुनावत—क्रि. स. [हि. सुनाना] सुनाता है, श्रवण कराता है । उ.—(क) कयो न सुनावत निज दुख मोहि—१-२९० । (ख) सूर-स्याम के कृत्य जसोमति, ग्वाल-वाल कहि प्रगट सुनावत—४८० ।

सुनावन—सज्ञा पु. [हि. सुनाना] सुनाने की क्रिया या भाव । उ.—सूर सो दिन कवहुँ तौ ह्वै मुरली सवद सुनावन—२७५२ ।

सुनावनी—सज्ञा स्त्री. [हि. सुनाना] (१) दूरस्थ प्रदेश से किसी संबंधी की मृत्यु का आया हुआ समाचार । (२) ऐसा समाचार आने पर किया जाने वाला शोक, स्नान आदि ।

सुनावै—क्रि. स. [हि. सुनाना] दूसरे को श्रवण कराये । उ.—यह लीला जो सुनै सुनावै—४-१२ ।

सुनासिक—वि [स.] जिसकी नाक सुन्दर हो ।

सुनि—क्रि. स. [हि. सुनना] सुनकर । उ.—नरकी भज्यो नाम सुनि मेरी—१-९६ ।

प्र. सुनि न जात—सुना नहीं जाता, सुनना सहत नहीं होता । उ—सुनि न जात घर-घर, को घेरा काहू मुख न समाऊँ—१२२२ ।

सुनियत—क्रि. स. [हि. सुनना] सना जाता है, सुनते हैं ।

उ.—(क) सुनियत है, तुम बहु पतितनि कौं दीन्ही है सुखधाम—१-१७९ । (ख) जाकी ज़रन-रेनुं की महि मैं सुनियत बहुत बडाई—९-४० । (ग) मुष्टिक अरु चानूर सैल सम सुनियत है अति भारे—२५६० । (घ) श्रीकत सिधारी मधुसूदन पै, सुनियत है वै भीते तुम्हारे—१० उ-६६ ।

सुनियन—सज्ञा पु. [हि. सुनना] सुनने की क्रिया या भाव । प्र. सुनियन लागे—सुनने लगे, सुनायो देने लगा ।

उ.—सख कुलाहल मुनियन लागे—९-१२५ ।

सुनिहौ—क्रि. स. [हि. सुनना] सुनूँगा, श्रवण करूँगा ।

उ.—कवह कमल-मुख सुनिहौ उन बोलनि—१०७४ ।

सुनिश्चित—वि. [स.] भली-भाँति या दृढ़ता से निश्चित किया हुआ ।

सुनी—क्रि. स. [हि. सुनना] श्रवण की । उ.—श्री भागवत सुनी नाहि सवननि—१-६५ ।

सुनीति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) उत्तम नीति । (२) राजा उत्तानपाद की पत्नी जो ध्रुव की माता थी । उ.—उत्तानपाद पृथ्वीपति भयो । नाम सुनीति बडी तिहि दार । अरु सुनीति कै ध्रुव सुकुमार—४-९ ।

सुनीथ—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण का एक पुत्र ।

सुनील—वि. [स.] बहुत गहरा नीला ।

सुनु—क्रि. स. [हि. सुनना] (ध्यान से) श्रवण करो । उ.—सुनु सिख कत, दत तून धरि कै स्यौ परिवार सिधारी—९-११४ ।

सुनेल—वि. [स.] सुन्दर नत्रवाला ।

सुनै—क्रि. स. [हि. सुनना] श्रवण करो । उ.—यह लीला जो सुनै सुनावै—४-१२ ।

सुनैया—वि. [हि. सुनना] सुननेवाला ।

सुनैहै—क्रि. स. [हि. सुनना] सुनायेंगे, श्रवण करायेंगे । उ—खेलत तै तव आइ भूख कहि मोहि सुनैहै—५-८९ ।

सुनोची—सज्ञा पु. [दिग.] एक तरह का घोड़ा ।

सुनौ—क्रि. स. [हि. सुनना] श्रवण करो । उ.—थक्यो बीच विहाल विहवल सुनौ, करुनामूल—१-९९ ।

सुन्न—वि. [स. शून्य], निर्जीव, जड़वत्, स्पंदनहीन । उ.—महा कठोर सुन्न हिरदै की—१-१८६ ।

संज्ञा पुं. सिफर, शून्य ।

सुन्नत—संज्ञा स्त्री [अ.] खतना ।

सुन्नसान—वि. [हि. सूनुमान] (१) निर्जन, (२) वीरान ।

सुन्ना—संज्ञा पु. [स. शून्य] सिफर, विही ।

सुन्नी—संज्ञा पु. [अ.] मुसलमानों का एक वर्ग ।

सुन्थो, सुन्थौ—क्रि. म. [हि. सुनना] सुना, ध्वषण किया ।

उ.—(क) सूर पतित जब सुन्थो विरद वह नव धीरज
मन आयो—१-१९५ । (ख) नाही सूर सुन्थो दुग
कवहें प्रभू कल्याणय कंत—१-१० ।

सुपंथ—संज्ञा पु. [न.] सत्पथ, सन्मार्ग, ।

सुपक, सुपकक—वि. [म. सुपत्र] (१) खूब पका-पकाया

(फल) । उ.—(क) दममुल ऐदि सुपक नय फग ज्वा
मकर-डर दममोग चडावन—१-१३१ । (ख) सुपक
विव मुक-खडित मंडिन अघर-मुथा-मधु ताम नई री
—२११५ । (२) खूब पकाया हुआ (व्यजन या ग्राह्य-
पदार्थ) । उ.—गाहन नहित देहि भेरी मीदा सुपक
मुकोमल रोटी—१०-१६३ ।

सुपन्न—वि. [म.] जिसके पंख सुंदर हो ।

सुपत्मा—वि. [सं. सुपदमन्] सुंदर पलकोवाला ।

सुपच—संज्ञा पु. [म. स्वपच] चांठाल, टोम ।

सुपट—वि. [मं.] सुंदर वस्त्रों से युक्त ।

संज्ञा. पु. सुन्दर वस्त्र ।

सुपट्ट—वि. [मं.] विषय-विशेष में पारंगत ।

सुपत—वि. [म. सु + पति. पत = प्रतिष्ठा] प्रतिष्ठित, मान-
नीय । उ.—वह जुठी मणि जानि बदन विधु रन्थी
निरनि उई री । गोथो सुपत विचारि स्पाम दिन मु
तूं रही नदि नै री—२०७० ।

सुपथ—संज्ञा पु. [म. सुपथ] सन्मार्ग ।

सुपत्र—वि. [स.] (१) जिसके पत्त सुंदर हो । (२) जिसके
पंख सुंदर हो ।

सुपथ—संज्ञा पु. [स.] (१) सुमार्ग, सत्पथ । (२) समतल
मार्ग ।

वि. [म. सु + पथ] समतल ।

सुपद—वि. [म.] (१) सुंदर पैरोवाला । (२) सैंज चलने
वाला ।

संज्ञा पु. [म. सु + पद] सुंदर पैर ।

सुपन—संज्ञा पु. [स. स्वप्न] स्वप्न । उ.—मै कहीं निसि

सुपन तीर्मी, प्रगट भयो सु भाइ—५८० ।

सुपनक—वि. [स. स्वप्न] स्वप्न देखनेवाला ।

सुपना—संज्ञा. पु. [स. स्वप्न] स्वप्न ।

सुपनाना, सुपनाना—क्रि. म. [हि. सपना] स्वप्न दिखाना
या देना ।

सुपनै—संज्ञा पु. सवि. [हि. सुपना] स्वप्न में । उ.—(क)
लोभ-मोह तै चैर्यो नाही, सुपनै ज्या डहकानी—१-
३२९ । (ख) जैसे सुपनै सोड देनियत तैसे यह समार
—२-३१ । (ग) सोवत महा मनो सुपने सवि अवधि
निघन निधि पाई — २७५४ ।

सुपरस—संज्ञा पुं. [स. स्पर्श] स्पर्श । उ.—राम सुपरस
मय कोतुक निरगि सती गुल लूटै—१-३२ ।

सुपर्ण—वि. [स.] (१) जिसके पंख सुंदर हो । (२) जिसके
पर या पंख सुंदर हो ।

संज्ञा पु. (१) गरुड़ । (२) पक्षी । (३) किरण ।

(४) सुंदर पत्ता । (५) सुंदर पत्त ।

सुपर्णी—संज्ञा स्त्री. [स.] गरुड़ की माता ।

सुपर्ण—संज्ञा. पु. [म. सुपर्ण] (१) देवता । (२) शुभ
मुहूर्त या काल ।

सुपाग—संज्ञा पु. [म. सु + हि. पाग] अच्छी पगड़ी । उ.—
कृचित केम मयूर नद्रिका मउल गुमन सुपाग—१२१४ ।

सुपात्र—संज्ञा पु. [म.] (१) योग्य और उपयुक्त व्यक्ति ।
(२) सुंदर और पवित्र घतन ।

सुपारी—संज्ञा स्त्री. [म. सुप्रिय] एक वृक्ष जिसके फल के
छोटे छोटे टुकड़े पान में डालकर खाये जाते हैं । उ.—
नीग सारियर दाग सुपारी कहा गादे हम आवै—
११०८ ।

सुपाय—संज्ञा पु. [देश] आराम, सुख, सुभीता ।

सुपारी—वि. [हि. सुपाय] सुख देनेवाला ।

सुपीत—वि. [स.] गहरे पीले रंग का ।

सुपीन—वि. [म.] बहुत मोटा या बड़ा ।

सुपुत्र—संज्ञा पु. [म.] अच्छा और योग्य पुत्र । उ.—
धन्य सुपुत्र पिता पन राख्यो—१-१५१ ।

सुपुरुष—संज्ञा पु. [सं.] (१) सुंदर पुरुष । (२) सत्पुरुष,
सज्जन पुरुष ।

सुपुर्द—वि. [हिं. सपुर्द] किसी को सोया हुआ ।
 सुपूत—वि. [सं. सु+हि पूत] अच्छा पुत्र, सुपुत्र ।
 सुपूती—सज्ञा स्त्री. [हिं सपूत] (१) 'सुपुत्र' होने का भाव । (२) अच्छे पुत्रों की माता ।
 सुपेद, सुपेद, सुफेद—वि. [हिं. सफेद] सफेद ।
 सुपेती, सुपेदी, सुफेदी—सज्ञा स्त्री [हिं. सफेद] (१) सफेदी । (२) विछोना । (३) गद्दा, तोशक । (४) रजाई, लिहाफ ।
 सुप्त—वि. [म.] (१) सोया हुआ । (२) ठिठुरा हुआ । (३) मुँदा हुआ (जैसे फूल) । (४) सुस्त । (५) जिसकी क्रिया या चेष्टा रुकी हुई हो, निष्क्रिय, अकर्मण्य ।
 सुप्तता—सज्ञा स्त्री [स.] (१) सुप्त होने का भाव । (२) नींद, निद्रा ।
 सुप्ति—सज्ञा स्त्री [स.] (१) नींद, निद्रा । (२) ओंघाई । (३) अंग की निष्चेष्टा ।
 सुप्रज्ञ—वि. [स.] बहुत बुद्धिमान ।
 सुप्रतिष्ठ—वि [स.] (१) जिसका तूब आदर-सम्मान हो । (२) सुप्रसिद्ध ।
 सुप्रतिष्ठा—सज्ञा स्त्री, [स.] (१) अच्छा मान सम्मान । (२) सुप्रसिद्ध ।
 सुप्रभ—वि. [म.] (१) विशेष प्रभा या प्रकाशयुक्त । (२) सुंदर, सुरूप ।
 सुप्रभा—सज्ञा स्त्री [स.] (१) सुन्दर प्रकाश । (२) अग्नि की सात जिह्वाओं में एक ।
 सुप्रभात सज्ञा पु [स.] (१) सुन्दर प्रातःकाल । (२) मंगलसूचक प्रभात ।
 सुप्रसन्न—वि [स.] (१) बहुत प्रसन्न । (२) अत्यंत विकसित । (३) बहुते निर्मल ।
 सुप्रसाद—वि. [स.] अत्यंत प्रसन्न या कृपालु ।
 सुप्रसिद्ध—वि. [सं.] अत्यंत विख्यात ।
 सुप्रिय—वि. [सं.] अत्यंत प्रिय ।
 सुप्रीति—सज्ञा स्त्री. [सं.] सच्ची प्रीति या भक्ति । उ.—औरी सकल सुकृत श्रीपति-हित प्रतिफल-रहित सुप्रीति—२-१२ ।
 सुप्रेम—सज्ञा पु. [सं.] बहुत अधिक प्रेम । उ.—बालकैलि गावति मल्हावति सुप्रेम भर—१०-१५१ ।

सुफल—सज्ञा पु [सं.] सुंदर फल । उ.—घर विधिसि नर करत फिरपि हल वारि वीज विधरै । सहि मन्मुख तउ सीत उगन कौं गोई सुफल करै—१-११७ ।
 वि. (१) सुंदर फल । उ.—अब मुफल टाँडि, कहा सेमर की धाऊँ—१-१६६ । (२) सुंदर फल या फालवाला (अस्त्र) । (३) मफल, कृतकार्य । उ—(क) मवनि की अंग परमि कोन्हों मुफन नन-व्यवहार—७९६ । (ख) नैन मुफन भाग मवके—१८१९ ।
 सुफलक—सज्ञा पु [स.] एक यादवजो अक्रूर का पिता था ।
 सुफलकसुत—सज्ञा पु. [म सुफलक+गुन] अक्रूर जो सुफलक नामक यादव का पुत्र था और जो कंस की आज्ञा से श्रीकृष्ण, बलराम आदि को मथुरा ले गया था । उ.—मुफलकगुन गिनि दग टान्यो है, माधे विपमन घात—३३५१ ।
 सुफला—वि [म.] (१) सुंदर या बहुत फल उपजाने वाली । (२) सुंदर फल या फालवाली ।
 सुफेद—वि [हिं. सफेद] सफेद ।
 सुबंध—वि. [स.] अच्छी तरह बंधा हुआ ।
 सुबंधु—वि [स.] जिसके अच्छे बंधु या मित्र हो । सज्ञा पु. अच्छा या उत्तम भाई ।
 सुवचन—सज्ञा पु [स. मु+वचन] श्रेष्ठ वचन । उ—(क) हरिजू कह्यो, सुनी दुरजोधन सत्य सुवचन हमारे—१-२४२ । (ख) मूर सुवचन मनोहर कहि कहि अनुज सूल विसरायो—३७४ ।
 सुवधू—सज्ञा स्त्री. [स. मु+हिं. वधू] सुंदर या श्रेष्ठ आचरण या संस्कारवाली बधू । उ.—धन्य मुपुत्र पिताप्रन राख्यो, धनि सुवधू कुल-लाज—९-१५१ ।
 सुवरन—वि. [स. सु+वर्ण] सुंदर रंगवाला । सज्ञा पु. [स स्वर्ण] सोना, स्वर्ण । उ.—सुवरन धार रहे हाथनि लसि—१०-३२ । वि सोने के । उ.—मुवरन लक-कलस-आभूषण—९-३० ।
 सुवरनियों—वि. [स. मु+वर्ण] सुंदर रंग की । उ.—रुचिर-चिबुक द्विज-अगर, नासिका अति सुंदर राजति सुवरनियों—१०-१०६ ।
 सुवत्स—सज्ञा पु [स.] श्रीकृष्ण का मखा एक गोप । उ,—

(क) सुवल हलधर अरु श्रीदामा करत नाना रग—
१०-२१३ । (ख) सुवल श्रीदामा सुदामा वै भए एक
भोर—१०-२४४ ।

वि. बहुत बली या बलशाली । उ.—सुभट अनेक
सुवल दल साजे परे सिधु के पार—१-८३ ।

मुवस—वि. [सं. स्व + वस] जो अपने बस या अधिकार में हो ।

क्रि. वि. अपने बस या अधिकार में । उ.—(क)
सुवस वसां इहि गाउँ—१-१८५ । (ख) नैन मुवस
नाही अलि मेरे—३४४२ । (ग) तुमरे मुवस सदा अलि
बेलै—सारा. ५७६ ।

मुवह—सज्ञा स्त्री. [अ.] सवेरा, प्रात काल ।

मुवहान अल्ला—पद [अ.] ईश्वर धर्म हैं ।

मुवात—सज्ञा स्त्री. [स. मु + हि. वात] सुंदर बात ।

मुवास—सज्ञा स्त्री. [स. मु + हि. वास] सुगंध ।

सज्ञा पुं. [सं. मु + हि. वास] सुंदर निवासस्थान ।

मज्ञा पुं [सं. स्व + हि. वास] ईश्वर या ब्रह्म का
निवास स्थान, अष्टलोक ।

मुवासत—क्रि. अ. [हि मुवासना] महकता है । उ.—

सालन सकन करूर मुवासत—३९६ ।

मुवासना—सज्ञा स्त्री. [म. मु + हि. वास] सुगंध ।

क्रि. स. महकाना, सुवासित या सुगंधित करना ।

क्रि. अ. महकना, सुगंध देना या फेंकना ।

मुवासिक—वि. [स. मु + वास] सुगंधयुक्त ।

मुवासित—वि. [स मुवासित] सुगंधित ।

मुवाहु—सज्ञा पु. [स.] (१) श्रीकृष्ण के एक पुत्र का
नाम । (२) एक राक्षस का नाम । उ.—मारिच और
मुवाहु महासुर विघन करत दिन जाग—सारा. १७९ ।

वि. (१) सुंदर बाहोंवाला । (२) मजबूत या बल-
शाली बाहुओंवाला ।

मुवीता—सज्ञा पु. [हि मुभीता] (१) सुगमता । (२)

सुअयसर । (३) आराम ।

मुवुक—वि. [फा.] (१) जो भारी न हो, हलका । (२)
मनोहर, सुंदर ।

सज्ञा पु. एक तरह का मजबूत घोड़ा ।

मुवुद्धि—वि. [सं.] (१) बुद्धिमान । (२) श्रेष्ठ बुद्धि
वाला ।

संज्ञा स्त्री. अच्छी या उत्तम बुद्धि ।

सुवुध—वि. [स. बुद्धि] (१) बुद्धिमान । (२) सतर्क,
सावधान ।

सुवू—मज्ञा पु. [हि सुवह] प्रातःकाल ।

सुवूत—सज्ञा [अ. सवूत] प्रमाण ।

सुवेद्य—वि. [सं. सुवेद्य] अच्छी तरह जानने योग्य ।

सुवोध—वि. [स.] (१) समभावार, बुद्धिमान । (२) जो
सचको समझ में आ सके ।

सुव्रह्मण्य—सज्ञा पु [स.] (१) शिव । (२) विष्णु । (३)
दक्षिण भारत का एक प्राचीन प्रदेश ।

सुवृम—मज्ञा पु. [म. मु + वेश] गुंदर वेश । उ—मनो
नव घन दामिनी तजि रही महज नृवेस—६३३ ।

मुभ—वि. [म. मुभ] (१) अच्छा । उ.—बहुरि हिमाचल
कै मुभ परी । पारवती तैं सो अवतरी—४-७ । (२)

मंगलप्रद, कल्याणकारी । उ.—(क) द्वादस स्कंध परम
मुभ प्रेम-भक्ति की रानि—१०-१ । (ख) आछी दिन
गुनि महरि जमोदा सविनि बोलि मुभ गान करयो—
१०-८८ ।

सज्ञा पु. मंगल, कल्याण । उ.—सतत सुभ चाहत
प्रिय जन जानि—१-७७ ।

मुभग—वि. [म.] (१) सुंदर, मनोहर । उ.—(क) उरग-
इद्र उनमान मुभग भुज—१-६९ । (ख) मेरी सुभग

साँवरौ ललना—१०-५४ । (ग) इहु वदन नव जलद
सुभग तनु दोउ खग नैन कहौ—२५६४ । (२)
सौभाग्यवती । उ.—सोभित मुभग नद जू की रानी
—१०-७८ । (३) प्रिय लगनेवाला, रचिकर । (४)
सुखद, सुखदायी ।

मुभगता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सुंदरता । (२) सौभाग्य ।
(३) प्रेम । (४) (स्त्री का) सुख ।

मुभगा—वि स्त्री. [स.] (१) सुंदरी । (२) सौभाग्यवती ।
(३) (स्त्री) जो पति को प्रिय हो ।

सुभगी—वि. स्त्री [स. सुभग] सुभग ।

सुभट—सज्ञा पु. [स.] अच्छा या श्रेष्ठ योद्धा । उ.—
रय तैं उतरि चक्र कर लीन्हौ सुभट सामुहै आए—१-
२७४ । (ख) सुभट अनेक सवल दल साजे परे सिधु के

पार—९-८३ । (ग) ऐसी सुभट नहीं महिमडल देख्यो बालि समान—९-१३४ ।
 वि. वीर, बली । उ.—सकट परै तुरत उठि धावत, परम सुभट निज पन की—१-९ ।
 सुभटवंत—वि. [स. सुभट + वत्] वीर, बली । उ.—लख्यो बलराम यह सुभटवत है कोऊ हल मुसल सस्त्र अपनो संभारघी—१० उ-४५ ।
 सुभद्र—सज्ञा पु. [स.] (१) श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम । (२) सौभाग्य । (३) मंगल, फल्याण ।
 सुभद्रा—सज्ञा स्त्री. [स.] श्रीकृष्ण की वहन जिसका विवाह अर्जुन से हुआ था ।
 सुभर—वि. [स. शुभ] (१) भला, अच्छा । (२) मंगलप्रद, फल्याणकारी ।
 वि. [स. सु + हि. भरना] अच्छी तरह भरा हुआ ।
 सुभा—सज्ञा स्त्री [स. शुभा] (१) सुधा । (२) शोभा । (३) हड़, हरीतकी ।
 सुभाइ—सज्ञा पु. [स. स्वभाव] (१) बान, आवत । उ — ज्यो गयद अन्हाइ सरिता वहुरि वहै मुभाइ - १-४५ । (२) प्रकृति, सहज गुण । उ — (क) सूर जो द्वै रग त्यागै यहै भक्त सुभाइ—१-७० । (ख) सपति विपति, विपति तै सपति, देह को यहै सुभाइ—१२६५ । (ग) विकसति लता सुभाइ आपने छाया सघन भई—२७७३ ।
 क्रि वि. (१) बड़ी लगन या आत्मोपता से । उ. —कटक सो कटक लै काढ्यो अपने हाथ सुभाइ—३२२७ । (२) सहज भाव से, स्वभावत । (३) बहुत सहज में ।
 सुभाई—क्रि. वि [म. सु + भाव] सहज भाव से । उ.—चारिहूँ जुग करी कृपा परकार जेहि, सूरहू पर करी तेहि सुभाई—८-९ ।
 सुभाउ—क्रि वि. [स. सु + भाव] सहज भाव से । उ. — कछुक जनाळै अपुनपी अब लीं रह्यो सुभाउ—४३२ ।
 सज्ञा पु. [स. स्वभाव] प्रकृति, सहज गुण । उ.—मुख प्रसन्न सीतल मुभाउ निस देखत नैन सिराइ ।
 सुभाए—वि [स. सु + हि. भाना] प्रिय लगनेवाले । उ.—इन माहि गुन हैं सुभाए—८-८ ।
 सज्ञा पु. [स. स्वभाव] सहज गुण, स्वभाव, प्रकृति ।

उ.—मुरली कौन सुकृत फल पाए । '...। अंतर सून्य सदा देखियत है, निज कुल वस सुभाए—६६१ ।
 सुभाग—सज्ञा पु. [स. सौभाग्य] (१) अच्छा भाग्य । (२) स्त्री की सधवा होने की दशा, सुहाग ।
 वि. (१) भाग्यवान । (२) सुखी ।
 सुभागा—वि. [सं. सु + भाग्य] भाग्यशाली ।
 सुभागिन—वि. स्त्री. [स. सु + भाग्य] (१) भाग्यवती । (२) सुहागिन ।
 सुभागी, सुभागीन—वि. [स. सु + भाग्य] (१) भाग्यशालिनी । (२) सुहागिन, सौभाग्यवती ।
 सुभाग्य—सज्ञा पु. [स.] परम भाग्य, सौभाग्य । उ.—तिनके कपिलदेव मुत भए । परम सुभाग्य मानि तिन लए—३-१३ ।
 सुभान—अव्य. [अ. सुवहान] धन्य-धन्य ।
 यौ. मुभान अल्ला—ईश्वर धन्य हैं ।
 सुभाना, सुभानो—क्रि. अ [हि. शोभना] देखने में सुन्दर या भला जान पड़ना ।
 सुभानु—सज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण का एक पुत्र ।
 वि. सुंदर या उत्तम प्रकाश से युक्त ।
 सुभाय—सज्ञा पु [स. स्वभाव] (१) बान, आवत । (२) सहज गुण, प्रकृति । उ.—प्रभु को देखी एक सुभाय—१-८ ।
 सज्ञा पु [स. सु + भाव] सद्भाव ।
 सुभायक—वि. [स. स्वाभाविक] स्वाभाविक ।
 सुभाव—सज्ञा पु [स. स्वभाव] (१) बान, आवत । उ — जिन तन-धन मोहि प्रान समरपे सील-सुभाव बढ़ाई—९-७ । (२) सहज गुण, प्रकृति । उ.—(क) यहै मुभाव सूर के प्रभु को भक्त-बछल प्रन पारत १-१२ । (ख) तऊ मुभाव न सीतल छाँडै—१-११७ । (ग) नील जलद पर उडुगन निरखत तजि सुभाव मनु तडित छपाए—१०-१०४ ।
 क्रि. वि. सहज भाव से । उ.—नाभि-हृद रोमावली बलि चले सहज मुभाव—१-३०७ ।
 सुभाषित—वि. [स.] अच्छे ढंग से कहा हुआ ।
 सज्ञा पु सुंदर और सत्य उक्ति ।
 क्रि वि. सुंदर स्वर या ढंग से । उ.—जिहि

गीत सुभाषित गावत कहति परस्पर गासक—३२२१ ।
सुभाषी—वि. [स. सुभाषिन्] सुंदर और ग्यि बोलनेवाला,
मिष्टभाषी, प्रियबंध ।

सुभाष—वि. [सं.] खूब चमकीला या प्रकाशवान ।

सुभिन्न—ज्ञा पु. [स.] ऐसा समय जब अत्र खूब सस्ता
हो, सुकाल ।

सुभी—वि स्त्री. [सं. सुभ] मंगलकारिणी । उ.—हे जल-
धार हाग मुकुता मनो चगगति कुमुदमात सुभी—
१४४८ ।

सुभीता—सज्ञा पु. [द्विग.] (१) आसानी, सुगमता । (२)
सुभवसर, सुयोग । (३) आराम, सुग ।

सुभीमा—सज्ञा स्त्री. [म.] श्रीकृष्ण की एक पत्नी ।

सुभुज—वि. [म.] सुंदर भुजाओवाला, सुवाह ।

सुभूति—सज्ञा स्त्री. [म.] (१) कीर्ति । (२) उन्नति ।

सुभूपिन—वि. [स.] भली-भाँति अलंकृत ।

सुभेषज—सज्ञा पु [स. सु+भेषज] गुणकारी औषध ।
उ.—मूर मिट्टे अज्ञान-मूरछा जान सुभेषज खाएँ—२-
३० ।

सुभोग्य—वि [सं.] सुख में भोगने योग्य ।

सुभोरे—वि. [स. सु+दि. गोना] सरल और सीधे स्वभाव
का, निष्कपट । उ.—गुनियत हुते नैन देगे मुदर
सुमति सुभोरे—२९७१ ।

सुभौटी—सज्ञा स्त्री. [स. गोभा] गोभा ।

सुभ्र—वि. [म. शुभ्र] उजला, श्वेत ।

सुभ्रु—वि. [म.] जिसकी भवें मुदर हों ।

सुमंगल—वि. [म.] अत्यंत शुभ ।

सुमंगली—सज्ञा स्त्री. [स.] वह दक्षिणा जो विवाह में
सप्तपदी के बाद पुरोहित को दी जाती है ।

सुमंत, सुमंत्र—सज्ञा पु. [स. सुमंत्र] राजा दशरथ का
एक मंत्री जो उनका सारथी भी था ।

सज्ञा पु. [स. सु+मंत्र] सुंदर मंत्र । उ.—कृष्ण
सुमंत्र जियावनमूरी जिन जन मरत जिवायी—२ ३२ ।

सुमंत्रित—वि. [म.] (१) (व्यक्ति) जिसे अच्छा परामर्श
मिला हो । (२) (कार्य-व्यापार) जिसके संबंध में
उचित परामर्श मिला हो ।

सुमंथन—सज्ञा पु. [स. सु+मथ = पर्वत] मंदराचल ।

सुमंद्र—सज्ञा पु. [स.] 'सरसी' छंद का दूसरा नाम (होली
के 'कवीर' प्रायः इसी छंद में होते हैं) ।

सुम—सज्ञा पु [फा.] चौपायो के खुर, टाप ।

सुमत—वि [सं.] ज्ञानी, बुद्धिमान ।

सज्ञा स्त्री [स सुमति] (१) अच्छी या उत्तम
बुद्धि । (२) पारस्परिक हेल-मेल ।

सुमति—सज्ञा स्त्री [स.] (१) राजा सगर की पत्नी का
नाम । (२) सुंदर मति, सुबुद्धि । उ.—(क) नहिं कर
लकुटि सुमति-सहसगति जिहि अघार अनुमरई—१-
४८ । (ख) कहू री सुमति कहा तोहि पलटी, प्रान-
जिवन कैम बन जान—१-३८ । (३) पारस्परिक
हेल-मेल ।

वि. अच्छी बुद्धिवाला, बुद्धिमान । उ.—(क)
अर्जुन भीम जूधिण्डिर महदेव सुमति नकुन बनभारे—
१-२५७ । (ख) गुनियत हुते तैसेई देखे मुदर सुमति
गु भोरे—२९७१ ।

सुमद्र—वि. [सं.] मतवाला, मदोन्मत्त ।

सुमदा—वि [स.] राधा की सखी एक गोपी । उ.—
स्यामा कामा चतुरा नवला प्रमदा सुमदा नारि—
१५८० ।

सुमधुर—वि. [स.] बहुत मोठा या मधुर ।

सुमन—सज्ञा पु [स. सुमनस्] (१) देवता । (२) पंडित,
विद्वान । (३) फूल, पुष्प । उ.—वधुक सुमन अरुन पद
पकज - १०-१०४ ।

वि. (१) सहृदय, दयालु । (२) मनोहर ।

सुमनचाप—सज्ञा पु [म.] कामदेव जिसका धनुष फलो
का माना गया है ।

सुमनस—सज्ञा पु. [स. सुमनस्] (१) देवता । (२) विद्वान ।
(३) फूल, पुष्प ।

वि. प्रसन्नचित्त ।

सुमना—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) चमेली (पुष्प) । (२) कंकेयी
का वास्तविक नाम । (३) राधा की सखी एक गोपी ।
उ.—सुमना बहुला चया जुहिना जाना माना भाउ—
१५८० ।

वि स्त्री. (१) सहृदय या दयालु (नारी) । (२)
प्रसन्नचित्त (नारी) । (३) सुंदरी ।

सुमनित—वि. [म. सुमणि] जिसमें सुंदर मणियाँ जड़ी हो ।
 वि [म. सुमन] जिस(पौधे) में सब फूल लगे हो ।
 सुमरन—मज्ञा पु [न स्मरण] स्मरण ।
 मज्ञा स्त्री [हि. सुमरनी] जाप की माला ।
 सुमरना—वि न [न स्मरण] (१) ध्यान, चिंतन या स्मरण करना । (२) बार-बार नाम लेना, जपना ।
 सुमरनी—मज्ञा स्त्री. [हि. सुमरना] जाप करने की माला जिसमें सत्ताईस दाने होते हैं ।
 सुमानस—वि [म.] सहृदय ।
 सुमानी—वि [स. सुमानिन्] (१) बहुत धमड़ी या अभिमानी । (२) स्वाभिमानो ।
 सुमान्य - वि [स] विशेष प्रतिष्ठित ।
 सुमारग. सुमार्ग—सज्ञा पु [म. सु+मार्ग] (१) साफ, चिकना और समतल मार्ग । (२) नैतिक दृष्टि से अच्छा मार्ग, गुण्य, सन्मार्ग । उ—मूर सुमारग केरि चलैगौ । वेद बचन उर घारो—१-१९२ ।
 सुमाल—मज्ञा स्त्री. [म. सु+हि. माल] सुन्दर माला । उ.—कठ सुमान हार मुक्ता के हीरा रत्न अपार—३३२१ ।
 सुमाली—मज्ञा पु. [म. सुमालिन्] (१) एक राक्षस जो रावण, कम्भकर्ण आदि का नाता था । (२) एक वानर का नाम ।
 सुमित्र—मज्ञा पु. [म.] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम । वि. उत्तम मित्रोयाला ।
 सुमित्रा—मज्ञा स्त्री. [म.] राजा वशरथ की पत्नी जो लक्ष्मण तथा शत्रुघ्न की माता थी ।
 सुमित्रानंदन - मज्ञा पु [म.] लक्ष्मण और शत्रुघ्न ।
 सुमिरण—मज्ञा पु [म स्मरण] स्मरण ।
 सुमिरन—वि. म. [हि. सुमिरना] स्मरण करता है या करते (हो) । उ.—(द) सुमिरन ही तदकाल कृपानिधि बमन प्रकाश बजायो—१-१०९ । (ग) मनमा करि सुमिरत हे जब जब मियने तब तब ही—१-२८३ । (ग) मन बप मार्ग और नहि जानत सुमिरन और सुमिरावन—३-१३ ।
 सुमिरन—मज्ञा पु. [म. स्मरण] (१) याद । उ.—माया मंग नहि नहि मज्ञो । सुम्यो ज्ञान गो सुमिरन राजो

१-२२६ । (२) नौ प्रकार की भक्तियों में एक जिसमें परमाराध्य का निरंतर ध्यान या जाप किया जाता है । उ.—(क) सौ श्रीपति जुग जुग सुमिरन-बस—१-१७ । किते दिन हरि सुमिरन विनु लोये—१-५२ । (ग) नर-देही दीनी सुमिरन को—१-११६ । (घ) सुमिरन-ध्यान कथा हरि जू की—१-३२४ ।
 सुमिरना, सुमिरनी—क्रि स. [हि. सुमरना] (१) याद या स्मरण करना । (२) (नाम) जपना ।
 सुमिरनी—सज्ञा स्त्री. [हि. सुमरनी] जाप करने की माला जो सत्ताईस दानो की होती है ।
 सुमिराना, सुमिरानो—क्रि. स. [हि. सुमिरना] (१) याद या स्मरण कराना । (२) (नाम) जपने को प्रवृत्त करना ।
 सुमरावत—क्रि. स [हि. सुमिराना] (नाम) जपता या जपने की प्रेरणा देता है । उ.—मन बच कर्म और नहि जानत, सुमिरत औ सुमिरावत—२-१७ ।
 सुमिरि—क्रि. स. [हि. सुमिरना] (१) याद या स्मरण करके । उ—कीजै कृपा सुमिरि अपनी प्रन—१-१६४ । (२) याद या स्मरण कर या करो । उ.—सुमिरि सनेह कुरग को—१-३२५ ।
 सुमिरिनिया, सुमिरिनी—सज्ञा स्त्री [हि. सुमरनी] नाम जपने की माला जिसमें सत्ताईस दाने होते हैं ।
 सुमिरें—क्रि. स. [हि. सुमिरना] ध्यान या स्मरण किया । उ—(क) जहाँ जहाँ सुमिरे हरि जिहि विधि, तहाँ तैसे उठि धाए—१-७ । (ख) राज-रवनि सुमिरे पति-कारन अमुर बंदि तै दिखै छुडाई—१-२४ ।
 सुमिरौ—क्रि. स. [हि. सुमरना] ध्यान या स्मरण करो । उ.—(क) सूरदास प्रभु हित कै सुमिरौ तो आनंद करिके नाँची—१-८३ । (ख) हरि हरि हरि सुमिरौ सब कोइ—१-२२६ ।
 सुमिर्यो, सुमिर्यो—क्रि. स. [हि. सुमिरना] ध्यान या स्मरण किया । उ.—(क) राम न सुमिर्यो एक घरी—१-७१ । (ख) मनसा करि सुमिर्यो गज वपुरे ग्राह प्रथम गति पावै—१-१०२ ।
 सुमिल—वि. [स. सु+हि. मिलना] (१) जो सहज में मिल सके या मिला हो । (२) जिसका ठीक-ठीक मेल बैठ

जाय, उपयुक्त । (३) मेल जोत या स्नेह-भाव बनाये रखनेवाला ।

सुमीड—क्रि न [हि. सुमीडना] अच्छी तरह मोड़ या मसलकर । उ—राहु केतु मानो नुमीड विधु—३४८२ सुमीडना, नुमीडनी—क्रि. स. [स. सु+हि. मोड़ना] अच्छी तरह मोड़ना, मसलना या मनोसना ।

सुमुक्त—वि [सं. सु+मुक्त] पूर्णतया मुक्त । उ.—ऐसी भक्त सुमुक्त कहावै । मो बहुरयी भव-जल नहि भावै—३-१२ ।

सुमुख—गजा पु. [स.] सुन्दर मुख ।

वि. (१) सुंदर मुखवाला । (२) सुंदर । (३) प्रसन्न ।

सुमुखी—गजा स्त्री. [सं.] सुंदर मुख वाली स्त्री । उ.—पुनक्ति सुमुखी भई स्याम-रत—१०-१०० ।

वि. (१) सुंदर मुखवाली । (२) मनोहर । (३) प्रसन्न । सुमूर्ति—गजा स्त्री. [स. सु+मूर्ति] सुंदर रूपवाली मूर्ति या स्वरूप । उ.—सत्य-नोन-मयत्र सुमूर्ति गुर-नर-मुनि भक्तनि भावै—१-६९ ।

सुमृत, सुमृति—गजा स्त्री [स. स्मृति] (१) याद । (२) किसी पुरानी बात का याद आना जो एक-एक सचारी भाव है । (३) प्रियतम मे संवधित बातों का याद आना जो पूर्व राग की दस दशाओं में एक है । (४) वे धर्मशास्त्र जो वेदों का चिंतन-मनन करके रचे गए थे । उ.—(क) वेद, पुरान सुमृति नननि की यह अधार—१-२०४ । (ख) वेद, पुरान, सुमृति सर्व—१-३२५ । (ग) नृत्ती, सुमृति, मत्र पुरान कहन मुनि विचारी—३९४ ।

सुमेध, सुमेधा—वि [स. सुमेधस्] बुद्धिमान ।

सुमेर, सुमेरु—गजा पु [स. सुमेरु] (१) एक पर्वत जो सोने का माना गया है । उ—(क) पावक जथा दहत सबही दल तून-सुमेरु ममान—१-२६९ । (ख) जी पं राम-भक्ति नहि जानी कह सुमेरु सम दान दिऐ—१-८९ । (ग) सूरदाम प्रभु दुरत दुराए दुंगरनि ओट सुमेर—४५८ । (घ) मनु जुग जलज सुमेर सृ ग तं जाई मिले सम ससिहि सनाल—३४५३ । (२) जप-माला के बीच का बड़ा दाना जहाँ से जाप आरम्भ होता है । (३) उत्तरी ध्रुव । (४) एक वृक्ष ।

वि (१) बहुत ऊँचा । (२) बहुत सुंदर ।

सुमेरुवृत्त—गजा पु. [स.] वह रेखा जो उत्तरी ध्रुव से २३॥ अक्षांश पर स्थित है ।

सुम्रत, सुम्रित, सुम्रिति—गजा स्त्री. [स. स्मृति] वे धर्मशास्त्र जो वेद का चिंतन मनन करके रचे गये थे ।

उ.—(क) नृत्ति सुम्रिति देरयी सब जाड—२-५ ।

(ख) नृत्ति-सुम्रिति मुनिजन सब भाषत—२-३१ ।

सुमश, सुमस्य—गजा पु [स. सुमस्य] सुकीर्ति, सुख्याति ।

उ—समगरो को सुमस सुमस की प्रगट एक ही काल—२०२७ ।

सुयोग—गजा पु. [स.] सुअवसर ।

सुयोग्य—वि [स.] बहुत योग्य ।

सुयोधन—गजा पु. [स.] दुर्योधन का एक नाम ।

सुरंग, सुरंग—वि. [स.] (१) अच्छे या सुंदर रंग का ।

उ—(क) तत्र अवर और मंगाड सारी सुरंग चुनी ।

“ ” । उर अचन उडत न जानि मारी सुरंग सुही—

१०-२४ । (ख) कुलही नमति सिर स्याम सुंदर कै बहु

त्रिणि सुरंग बनाई—१०-१०८ । (ग) वृंद परत रंग

हँदैं फीकी, गुरग चूनरी भीजै—७३१ । (घ) वमन

गुरग—२५६१ । (२) सुंदर, सुटील । उ.—(क) अलका-

वलि मुक्तावलि गूथी टोर सुरग विराजै । (ख) सब

पुर देगि धनुषपुर देरयी, देते गहल गुरग—सारा

२५० । (३) लाल रंग का । उ—सैमर-फूल सुरंग

वति निरपत मुदिन होत रंग-भूप—१-१०२ । (४)

रसपूर्ण । उ.—गौर अग गुरग लोचन—२५८२ ।

गजा पु. (१) नारंगी । (२) एक तरह का घोड़ा ।

गजा स्त्री. [स. गुरगा] (१) जमीन या पहाड़ के

नीचे लोदकर या बारूद से उड़ाकर बनाया गया मार्ग ।

(२) किले या दीवार को बाह्य से उड़ाने के लिए

बनाया गया मार्ग । (३) समुद्री चट्टानों को उड़ाने का

एक यंत्र । (४) सेंध ।

सुर—गजा पु. [स.] (१) देवता । उ.—सुर-नर-मुनि

भक्तनि भावै—१-६९ । (२) सूर्य । (३) विद्वान (४)

ऋषि, मुनि ।

गजा पु. [स. स्वर] आवाज, ध्वनि । उ.—(क)

अति सुकठ-सुर गावन—८-१३ । (ख) गदगद सुर—

१-७२ । (ग) नीके मुर नीकी तान—१०-९६ । (घ) सप्तक सुर बधान सो—१५३९ ।

मुहा किसी के सुर मे सुर मिलाना—हाँ में हाँ मिलाना, चापलूसी करना । सुर भरना—गाने-बजान में सहारा देने के लिए सुर अलापना या बाजे से सुर निकालना ।

सुरकत—सज्ञा पु. [स सुर+कात] इद्र ।

सुरक—सज्ञा पु. [स सुर] नाक या माथे पर का वह तिलक जो भाले या बरछी के आकार का होता है ।

सुरकना, सुरकनो - क्रि. स [अनु.] (१) किसी तरल पदार्थ को धीरे-धीरे 'सुडसुड' करते हुए नाक या मुँह से पीना । (२) हवा के साथ धीरे धीरे ऊपर की ओर खींचना ।

सुरकरि, सुरकरी—[स. सुरकरिन्] देवताओं का हाथी, दिग्गज ।

सुरकामुक—सज्ञा पु. [स सुरकामुक] देवधनुष, इंद्रधनुष । सुरकुदाँ, सुरकुदाँव - सज्ञा पु [स. स्वर+कु+हिं. दाँ] स्वर बदलकर बोलने की क्रिया या भाव जिससे लोग धोखा खा जायें ।

सुरकेतु—सज्ञा पु. [स.] (१) देवता या इद्र की ध्वजा । (२) इद्र ।

सुरकोदंड—सज्ञा पुं. [स. सुर+कोदंड] इंद्रधनुष । उ.—पीत वसन दामिनि मनु धन पर, तापर सुर-कोदंड—५६६ ।

सुरक्ष—वि. [स] भली-भाँति रक्षित ।

सुरक्षण—सज्ञा पु. [स] उत्तम रीति से की गयी रखवाली या रक्षा ।

सुरक्षा—सज्ञा स्त्री. [स.] अच्छी तरह की गयी रखवाली या रक्षा ।

सुरक्षित—वि. [स] (१) जिसकी रक्षा अच्छी तरह की गयी हो । (२) जो इस रूप में स्थित हो कि कोई हानि न पहुँच सके ।

सुरक्षी—सज्ञा पु [स सुरक्षिन्] विद्वस्त रक्षक ।

सुरख, सुरखा—वि. [हिं सुख] लाल रंग का ।

सुरखाव—सज्ञा पु. [फा. सुरखाव] चकवा (पक्षी) ।

मुहा. सुरखाव का पर लगना—अनोखापन या विशेषता होना (व्यंग्य) ।

सुरखी—सज्ञा स्त्री. [हिं सुख] (१) ईंटो का महीन चून या चूर्ण । (२) लाली, लालिमा । (३) लेख आदि का शीर्षक ।

सुरखुरु—वि [हिं. सुखुरु] (१) जिसके मुँह पर स्वास्थ्य की लाली या काति हो । (२) सफलता से जिसके मुँह पर लाली आ जाय । (३) मान्य, प्रतिष्ठित ।

सुरग—सज्ञा पु [स स्वर्ग] स्वर्ग ।

सुरगज—सज्ञा पु [स] (१) देवताओं का या इद्र का हाथी, ऐरावत ।

सुरगति—सज्ञा स्त्री [स.] देवी गति, भावी ।

सुरगवेशी—सज्ञा स्त्री. [स. स्वर्ग+वेश्या] अम्सरा ।

सुरगा—वि. [स. सुरग] सुंदर ।

सुरगाय—सज्ञा स्त्री. [स सुर+हिं. गाय] कामधेनु ।

सुरगायक—सज्ञा पु [स.] गधर्व ।

सुरगिरि—सज्ञा पु. [स] सुमेरु (पर्वत) ।

सुरगी—सज्ञा पु. [स स्वर्गीय] देवता ।

सुरगुरु—सज्ञा पु. [स] देवताओं के गुरु, वृहस्पति । उ—गान नारद करै, वार गुरु कहै, वेद ब्रह्मा पढै पौरि टेरै—९-१८९ ।

सुरगैया—सज्ञा स्त्री [स सुर+हिं. गैया] कामधेनु ।

सुरचाप—सज्ञा पु. [स.] इंद्रधनुष ।

सुरच्छिन—सज्ञा पु [स सुरक्षण] रखवाली, रक्षा ।

सुरज—वि [स सुरजस्] (फूल) जिसमें उत्तम और प्रचुर पराग हो ।

सज्ञा पु [स. सूर्य] सूरज ।

सुरजन—वि [स] देववर्ग ।

वि. (१) सुजन, सज्जन । (२) चालाक, घतुर ।

सुरभन—सज्ञा स्त्री. [हिं सुलभन] सुलभने की क्रिया या भाव ।

सुरभना, सुरभनो—क्रि अ. [हिं सुलभना] सुलभना ।

सुरभाऊ—क्रि. स [हिं. सुलभाना] अलग करूँ, सुलभाऊँ ।

उ.—क्यो सुरभाऊँ री नदलाल सो भरक्षि रह्यो मन मेरी—१४७० ।

सुरभाना, सुरभानो—क्रि. स. [हि. सुलक्षाना] सुलक्षाना ।
सुरभावति—क्रि. स. [हि. मुरझावना] सुलक्षाना है ।
उ.—बध अवध अमित निमि-वासर को सुरजावति
भान—२८११ ।

मुरभावना, मुरभावनी—क्रि. स. [हि. मुलझाना] सुल-
झाना ।

सुरटीप—सज्ञा स्त्री. [न स्वर + हि. टीप] स्वर का आलाप ।
सुरत—सज्ञा स्त्री [म.] (१) रति-श्रीड़ा, काम-केलि,
संभोग । उ.—(क) सुरत ही मव रैन बीती कोक
पूरन रंग । (ख) मुरत सम के चिन्ह [राधिका राजन
रग भरे—२११४ ।

सज्ञा स्त्री. [म. स्मृति] (१) सुध, ज्ञान ।

मुहा. मुरत विसारना—सुध न रहना, विस्मृत
होना । मुरत मंभालना—होश या सुध संभालना ।

(२) लौ, लगन, ध्यान । (३) समाधि ।

मुरतरंगिणी, मुरतंगिनि, मुरतरगिनी—सज्ञा स्त्री. [न]

(१) आकाश गंगा । (२) गंगानदी ।

मुरतरु—सज्ञा पु. [स.] कल्पवृक्ष । उ—जी गिरिपति
मसि घोरि उदधि में लै मुरतरु विधि हाथ—१-१११ ।

मुरतरुवर—सज्ञा पुं. [म.] श्रेष्ठ देवतरु, कल्पवृक्ष । उ.—
मुरतरुवर की साध लेखिनी लिखत नारदा द्वारै—
१-१८३ ।

मुरतांत—सज्ञा पु. [न.] रति या संभोग का अंत ।

मुरता—सज्ञा स्त्री [म.] (?) सुर या देवता होने का
भाव, देवत्व । (२) संभोग का सुख ।

सज्ञा स्त्री. [न स्मृति, हि मुरत] (?) चेतना, सुध,
ज्ञान । (२) लौ, लगन, ध्यान । (३) याद ।

मुर-तात—सज्ञा पु [म.] (?) देवताओं के पिता कश्यप ।

उ—कम्यप रिपि मुर-नात, मु लगन गनावन रे—
१०-२८ । (२) देवराज इन्द्र ।

मुरति—सज्ञा स्त्री. [स मु + रति] (१) भोग-विलास,
काम-केलि । उ. - (क) मुरति-अत गोपाल रीने जानि
अनि सुखदाड ६९० । (ख) अग दिखाइ गई हैंमि
प्यारी मुरति चिन्हनि की मुघराई—२१६८ । (२)
अत्यन्त लगन या प्रीति । उ.—सूरदाम सगति करि
तिनकी जे हरि मुरति करावति—२-१७ ।

राज्ञा स्त्री. [स. स्मृति] (१) चेत, चेतना,
ज्ञान ।

मुहा. मुरति विसारना—चेत न रहना । मुरति
विसारे—होश-हवास खोये हुए । उ.—उडत ध्वजा
तन मुरति विसारे अचल नही संभारति-२५६१ । मुरति
मंभालना—सचेत होना । मुरति सँभारी—होश में
आयी, सचेत हुई । उ.—पुनि रानी जब मुरति
सँभारी । रुदन करन लागी अति भारी—६-५ ।

(२) याद, स्मृति, सुधि । उ.—(क) सूर स्याम
की मिननि मुरति वरि मनु निरधन धन पाड
विमोह्यो—२४७८ । (ख) नाना कुमुम लै लै अपने
कर दिए मोहि वह मुरति न जाई—२८८५ । (ग)
कवहुँ मुरति करत माइन को कीर्धी रहे विमराई—
३८४४ । (घ) छिन छिन मुरति करत जट्टपति की
परत न मन ममुयायो—१० उ.-७८ । (३) ध्यान ।
उ.—ब्रज करि अवाँ जोग रँधन सम, मुरति आगि
मुगगाए - ३१९१ ।

सज्ञा स्त्री [हि मुरत] मूर्ति, स्वरूप ।

मुरति-कमल --सज्ञा पु. [स.] शरीर के आठ कमलों या
चक्रों में अंतिम जिसका स्थान मस्तिष्क में सहस्रार के
ऊपर माना गया है ।

मुरति गोपना—सज्ञा स्त्री [म.] वह नायिका जो रति-
श्रीड़ा को बात अपनी मखियों से छिपाती हो ।

मुरति-रव --सज्ञा पु. [मं.] संभोग-काल में होनेवाली,
आभूषणों की ध्वनि ।

मुरतिव्रंत—वि. [म. मुरति + वान्] कामातुर । उ.—
हरि तैमि भाविनी उर लाइ । मुरनिवत (पाठा.मुरनि-
अन) गोपाल रीझे जानि अति मुग्धदाड—६९० ।

मुरतिविचित्रा—सज्ञा स्त्री. [स] वह मध्या नायिका
जिसकी रति-क्रिया विचित्र हो ।

मुरती—सज्ञा स्त्री. [सूरत (नगर)] तंबाकू ।

मुरत्त—सज्ञा पु. [स] (१) स्वर्ण । (२) माणिक्य ।

वि. (१) सर्वश्रेष्ठ । (२) श्रेष्ठ रत्नों से युक्त ।

मुरत्यौ—सज्ञा स्त्री [स. मुरति] याद या स्मृति भी ।

उ.—जमुना तोहि बहचौ क्यौ भावै । तोमै कृष्ण हेतुवा
खेनै, मो मुरत्यौ नाहि आवै—५६१ ।

सुरवाता—मज्ञा पु. [म. सुर+वातृ] विष्णु ।
 सुरद—वि. [म.] सुंदर दंतौषाला ।
 सुरदार—वि. [हि. सुर+फा. दार] सुरीला ।
 सुरदेवी—मज्ञा स्त्री. [स.] (१) देवताओं की पूजनीया देवी । उ.—आदि ब्रह्म-जननी सुरदेवी नाम देवकी वांता—१०-४ । (२) योगमाया जिसने यशोदा के गर्भ से अवतार लिया था और कम के पटकने पर जो छूटकर आकाश में चली गयी थी । उ—गगन गई बोली सुरदेवी, कम मृत्यु नियरार्त्—१०-४ ।
 सुरदेश—मज्ञा प [म. सुर+देश] देवलोक, स्वर्ग ।
 सुरद्विप—मज्ञा प [म.] कल्पवृक्ष ।
 सुरद्विप—मज्ञा प [म.] ऐरावत ।
 सुरधनु, सुरधनुप—मज्ञा प. [गुरधनुम्] इंद्रधनुष ।
 सुरधाम—मज्ञा प. [म. सुरधामन्] स्वर्ग ।
 मुहा. सुरधाम निधारना—मर जाना ।
 सुरधामिनि, सुरधामिनी—मज्ञा स्त्री. [मं.] गंगा ।
 सुरधामी—वि. [म. सुरधामिन्] (१) जो स्वर्ग में रहता है । (२) स्वर्गीय ।
 सुरधुनि, सुरधुनी—मज्ञा स्त्री [म.] गंगा ।
 सुरधेनु, सुरधेनु—मज्ञा स्त्री. [म. सुर+धेनु] कामधेनु ।
 उ—सूरदास हर्षा की तरवारि नहि रत्पवृच्छ सुरधेनु—६६१ ।
 सुरनदी—मज्ञा स्त्री [म.] (१) गंगा । (२) आकाशगंगा ।
 सुरनाथ—मज्ञा पु. [म.] इंद्र ।
 सुरनाथक—मज्ञा प. [म.] इंद्र ।
 सुरनारी—मज्ञा स्त्री [म.] देवदासा ।
 सुरनाथ—मज्ञा पु [म. सुरनाथ] इंद्र ।
 सुरनि—मज्ञा प. [म. सुर+नि] (१) अनेक देवता ।
 उ.—बटरी उजा सुरनि ममेत । नरनि जू के जाट विरि—१०० । (२) स्वर्ग में । उ. - सारंगम पत्र-निग मगत सुरनि गाई—पु. २५२-२३ ।
 सुरप. सुरपति, सुरपती—मज्ञा प. [म. सुरपति] इंद्र ।
 उ—(क) सुरपति को सँताप जब भयो । सो सुरपुर भय तै नहि गयो—६-७ । (ख) सुरपति पूजा करी मकारि—१००३ । सुर मत्त मृगपती उदानी—१०६ ।
 सुरपथ—मज्ञा प. [म.] आराधना ।

सुर-पर्वत—संज्ञा पु. [सं.] सुमेरु ।
 सुर-पादप—सज्ञा पु. [स.] कल्पवृक्ष ।
 सुरपाल, सुरपालक—सज्ञा पु. [सं. सुर+पालक] देव-राज इंद्र ।
 सुरपुर—सज्ञा पु [सं.] देवलोक, स्वर्ग, अमरावती । उ.—
 (क) सुरपति को सँताप जब भयो । सो सुरपुर भय तै नहि गयो—६-७ । (ख) सुरपुर तै आयो रथ सजि कै रघुपति भए सवार—९-१५८ ।
 मुहा. सुरपुर पठाना—मार डालना । सुरपुर पठाये—मार डाले । उ.—दृष्ट ये मारि सुरपुर पठाए—२६१८ । सुरपुर मिधारना—मर जाना, गत हो जाना ।
 सुरपुर-केतु—सज्ञा पु. [म.] इंद्र ।
 सुरपुरोधा—सज्ञा पु [सं. सुरपुरोधस] बृहस्पति ।
 सुरवहार—सज्ञा पु [हि. सुर+फा. वहार] एक वाजा ।
 सुरवाला—सज्ञा स्त्री [सं.] देवांगना ।
 सुरवृक्ष, सुरवृच्छ—सज्ञा पु. [सं. सुरवृक्ष] कल्पतरु ।
 सुरवेल, सुरवेली—सज्ञा स्त्री. [सं. सुर+वल्ली] कल्पलता ।
 सुरभंग—सज्ञा पु. [म. स्वर+भंग] प्रेम, भय, आनंद आदि से स्वर में होनेवाला कंप या परिवर्तन जो सात्विक भावों के अतर्गत है ।
 सुरभान, सुरभानु—सज्ञा पु. [म. सुर+भानु] (१) इंद्र ।
 उ.—राधे मो रस वरनि न जाई । जा रस की सुरभानु (पाठा स्वरभानु) मोस दिर्या, मु तै पियो अकुलाड—ना. ३३९१ । (२) सूर्य ।
 सुरभि—मज्ञा स्त्री. [म.] (१) पृथ्वी । (२) गाय ।
 उ - कोउ टेरत कोउ हाकि सुरभिगत जोरि चलावन—१३१ । (२) सुगंध, सुगंध ।
 वि. (१) सुगंधित, सुवासित । (२) मुदर, मनोहर ।
 (३) उत्तम, श्रेष्ठ । (४) सदाचारी ।
 सुरभित—वि [म.] सुगंधित, सुवासित ।
 सुरभिभन्गा—मज्ञा पु [सं.] हठयोग की वह क्रिया जिसमें साधक जीभ उलटकर ताल के मूलवाले छेद में लगाता और सहस्रार से निकलनेवाला अमृत पीता है ।
 सुरभिमान—वि. [म. सुरभिमत] सुगंधित ।
 सुरभी—मज्ञा स्त्री. [म.] (१) सुगंध, सुगंध । (२) गाय ।
 उ.—(क) लखी फिरन सुरभी ज्यां सुन नंग—१-९ ।

(ख) सूर स्वाम सुरभी दुही सतनि हितकारी—४०९ ।
 (ग) इहि वृदावन इहि जमुनातट ये सुरभी अति सुखद
 चरावत—४४९ ।
 सुरभीपुर—सज्ञा पु. [स.] गो-लोक जो श्रीकृष्ण का
 निवास-स्थान और सद्य लोको से ऊपर माना गया है ।
 सुरभूष—सज्ञा पु. [स.] (१) इंद्र । (२) विष्णु ।
 सुरभूरुह—सज्ञा पु. [सं.] कल्पवृक्ष ।
 सुरभोग—सज्ञा पु. [म.] अमृत ।
 सुरभौन—सज्ञा पु. [न. सुर + भवन] (१) मंदिर, देवालय ।
 (२) सुरलोक, अमरावती ।
 सुरमंडल—सज्ञा पु. [न.] (१) देव-समूह या वर्ग । (२)
 * एक बाजा जिसके एक तख्ते में सगे तार मिजराब से
 बजाये जाते हैं ।
 सुरमई—वि. [फा.] सुरमै-जैसे हल्के नीले रंग का, सफेदी
 लिये नीले या काले रंग का ।
 मज्ञा पु. हल्का नीला या सफेदी लिये काला रंग ।
 सुरमचू—सज्ञा पु. [फा. सुरम. + चू] धारा में सुरमा
 लगाने की सजाई ।
 सुरमणि—सज्ञा पु. [मं.] चिंतामणि ।
 सुरमा—सज्ञा पु. [फा. सुरमं.] एक प्रसिद्ध खनिज जो
 प्रायः नीले रंग का होता है और जिसका महीन धूर्ण
 आँखों में लगाया जाता है ।
 सुरमौर—सज्ञा पु. [सं. सुर + हि. मौर] विष्णु ।
 सुरस्य—वि. [स.] अत्यंत रमणीय ।
 सुरयोषित्त—सज्ञा स्त्री. [स.] अप्सरा ।
 सुरराइ, सुरराई—सज्ञा पु. [स. सुरराज] (१) इंद्र । (२)
 (०) विष्णु ।
 सुरराज, सुरराजू—सज्ञा पु. [स.] इंद्र ।
 सुरराय, सुरराया, सुरराव—सज्ञा पु. [न. सुरराज] (१)
 इंद्र । (२) विष्णु ।
 सुररिपु—सज्ञा पु. [स.] राक्षस, असुर ।
 सुररुग्—सज्ञा पु. [मं. सुर + हि. रुग्] कल्पवृक्ष ।
 सुरल—वि. [हि. सुरीला] नधुर स्वरवाला ।
 सुरललना—सज्ञा स्त्री. [सं.] देववाला, देवांगना ।
 सुरली—सज्ञा स्त्री. [स. सु + हि. रली] सुंदर फेतित्रीका ।
 सुरलोक—सज्ञा पु. [स.] देवलोक, स्वर्ग ।

सुरवधू—सज्ञा पु. [स.] देववाला, देवांगना ।
 सुरवाजि—सज्ञा पुं [सं.] उच्चेश्रवा घोड़ा ।
 सुरवाणी—सज्ञा पु. [सं.] देववाणी, संस्कृत भाषा ।
 सुरवास—सज्ञा पु. [स.] देवलोक, स्वर्ग ।
 सुर-विटप—सज्ञा पु. [म.] कल्पवृक्ष ।
 सुरवीर—सज्ञा पु. [म.] इंद्र ।
 सुरवृत्त—सज्ञा पु. [म.] कल्पवृक्ष ।
 सुरस—सज्ञा पु. [सं.] (१) पानी, जल । (२) सुख,
 आनंद । (३) प्रेम, प्रीति । (४) सुत्वादु, श्रेष्ठ रस ।
 उ.—तेरे ही काज गोपाल, सुनहुँ लाटिले लाल,
 राम्हे हे भाजन भरि सुरस छहूँ—१०-२९५ ।
 वि. (१) रसोला, सरस । (२) सुत्वादु, स्वादिष्ट ।
 (३) सुंदर । उ.—अंग अंग भूषण सुरस ससि पूरन-
 कला जनु भ्राजई ।
 सुरसति, सुरसती—सज्ञा स्त्री. [स. सरस्वती] सरस्वती ।
 सुरसर—सज्ञा पु. [म. सुर + सर] मानसरोवर ।
 सुरसरि, सुरसरित, सुरसरिता सुरसरी—सज्ञा स्त्री. [स.
 सुरसरित्] (१) गंगा । उ.—(क) जे पद-पदुम-परस
 जल-पावन सुरसरि-रस कटत अघ भारे—१-९४ ।
 (ख) बसत सुरसरी तीर मदमति कूप खनाई—२-९ ।
 (ग) साठ सहस्र सगर के पुत्र, कीने सुरसरि तुरत
 पवित्र—९-९ । (घ) मूरदास मनो चली सुरसरी
 श्रीगोपात सागर मुख संगी—१९०५ ।
 सुरसरि सुवन, सुरसरी सुवन—सज्ञा पु. [हि. सुरसरी +
 सुवन] गंगा के पुत्र, भोष्म पितामह । उ.—सुरसुरी-
 सुवन रनभूमि आए—१-२७१ ।
 सुरसोई—सज्ञा पु. [स. सुर + स्वामी] (१) विष्णु । उ.-
 भक्तवदल वपु धरि नरकेहरि दनुज दह्यो, उर दरि
 सुरसोई—१-६ (२) इंद्र ।
 सुरसा—सज्ञा स्त्री [स.] एक नागमाता जो समुद्र में रहती
 थी और जिसने विकराल राक्षसी रूप धरकर हनुमान
 को समुद्र पार करते समय रोका था । उ.—तहें इक
 अद्भुत देखि निसिचरी सुरसा-मुख-विस्तार—९-७५ ।
 सुरसाई—सज्ञा पु. [स. सुर + स्वामी] (१) इंद्र । (२)
 शिव । (३) विष्णु ।

सुरसाल, सुरसालु—वि. [स. सुर+हि. सालना] (१) देवताओं को सतानेवाला । (२) राक्षस, असुर ।
 सुरसाहब—सज्ञा पु [स सुर+फा. साहब] (१) देवताओं के स्वामी । (२) इंद्र । (३) शिव । (४) विष्णु ।
 सुरसुंदरी—सज्ञा स्त्री. [स] (१) अप्सरा । (२) देवकन्या ।
 सुर-सुता—सज्ञा स्त्री. [स] यमुना ।
 सुरसुरभी—सज्ञा स्त्री. [स] कामधेनु ।
 सुरसुराना, सुरसुरानो—क्रि अ. [अनु.] (१) कीड़ी आदि का रोगना । (२) कुलबुलाना । (३) हलकी हलकी खुजली होना ।
 कि. स. हलकी खुजली उत्पन्न करना ।
 सुरसुराहट—सज्ञा स्त्री [हि. सुरसुराना+आहट] (१) हलकी खुजली । (२) गुदगुदी ।
 सुरसुरी—सज्ञा स्त्री. [अनु.] (१) हलकी खुजली । (२) गुदगुदी ।
 सुरसेनप, सुरसेनपति—सज्ञा पु. [स. सुर+सेनापति] देव-सेना के नायक, कार्तिकेय ।
 सुरसैर्यो—सज्ञा पु. [स सुर+स्वामी] (१) इंद्र । (२) शिव । (३) विष्णु ।
 सुरस्वामी—सज्ञा पु. [स.] (१) इंद्र । (२) शिव । (३) विष्णु ।
 सुरहर, सुरहरा—वि. [स. सरल] सीधा ऊपर की ओर गया हुआ ।
 वि. [अनु.] जिसमें 'सुर-सुर' शब्द हो ।
 सुरही—सज्ञा स्त्री. [हिं सोलह] (१) सोलह चित्ती कौडियाँ जिनसे जुआ खेला जाता है । (२) सोलह चित्ती कौडियो से खेला जानेवाला जुआ ।
 सुरांगना—सज्ञा स्त्री [स.] (१) देववाला । (२) अप्सरा ।
 सुरा—सज्ञा स्त्री. [स.] शराब, मदिरा । उ—चरनोदक को छाँडि सुवा रस सुरा-पान अँवयो—१-६४ ।
 सुराई—सज्ञा स्त्री. [स. सुर] देवतापन, देवत्व ।
 सज्ञा स्त्री [स शूर] शूरता-वीरता ।
 सुराग सज्ञा पु [स. सु+राग] (१) अत्यंत प्रेम । (२) श्रेष्ठ और सुंदर राग । उ.—गावत मलारी सुराग रागिनी गिरिधरन लाल छवि सोहनो—२२८० ।
 सज्ञा पु. [अ. मुराग] पता, टोह ।

सुरागाय—सज्ञा स्त्री. [सं. सुर+गाय] गाय-विशेष जिसकी पूँछ से चँवर बनता है ।
 सुरागार—सज्ञा पु. [स सुर, सुरा+आगार] (१) देवालय । (२) मदिरालय ।
 सुराज—सज्ञा पुं. [स. मु+राज्य] देश जहाँ का शासन उत्तम हो और प्रजा सुखी हो ।
 सज्ञा पु. [स. स्व+राज्य] देश जहाँ उसके ही निवासियो का शासन हो ।
 सुराज्य—सज्ञा पु. [स] वह राज्य जहाँ उत्तम शासन होने से प्रजा सुखी हो ।
 सज्ञा. पु. [स. स्वराज्य] वह राज्य जिस पर उसके ही वासियो का शासन हो ।
 सुराद्रि—सज्ञा पु [स.] सुमेरु पर्वत ।
 सुराधिप—सज्ञा पु. [स.] देवराज इंद्र ।
 सुरानक—सज्ञा पु. [म.] देवताओं का नगाडा ।
 सुरानीक—सज्ञा स्त्री. [स.] देव-सेना ।
 सुरापगा—सज्ञा स्त्री. [स.] गंगा नदी ।
 सुरापान—सज्ञा पु. [स सुरा+पान] मदिरा-पान । उ—कही, हरि-विमुखऽरु वेस्या जहाँ, सुरापान वधि-कनि गृह तहाँ—१-२९० ।
 सुरापी—वि. [स. सुरापिन्] शराबी, मद्यप ।
 सुराविध—सज्ञा पु. [स] सुरा का सागर जो सात समुद्रों में तीसरा माना गया है ।
 सुरारि—सज्ञा पु. [स] असुर, राक्षस ।
 सुरालय—सज्ञा पु [स. सुर+आलय] (१) देवलीक । (२) देवालय । (३) सुमेरु ।
 सज्ञा पु. [स सुरा+आलय] मदिरालय ।
 सुरावट—सज्ञा स्त्री. [स. सुर] (१) स्वरो का उतार-चढ़ाव । (२) सुरीलापन ।
 सुरावती—सज्ञा स्त्री. [स. सुरावति] कश्यप की पत्नी अदिति जो देवताओं की माता थी ।
 सुराष्ट्र—वि [स.] जिस राष्ट्र का शासन अच्छा हो ।
 सुरासुर—सज्ञा पु. [स] देवता और राक्षस । उ.—ने गिरि कमठ सुरासुर सर्पाहिं धरत न मन मैं नैकु डरे—१०-१४१ ।
 सुराही—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) जल रखने का एक विशेष

प्रकार का पात्र जो प्रायः मिट्टी या किसी धातु का बना होता है ।

संज्ञा पु. [स. मु+हि. राही] सत्पथ का पथिक ।
सुराहीदार—वि. [हि. सुराही+फा. दार] सुराही की तरह गोल और लंबोत्तरी बनावट का ।

सुरी—संज्ञा स्त्री. [स] देवबाला, देवललना ।

सुरीला—वि. [हि. सुर+ईला] मीठे या मधुर स्वरवाला, सुस्वर, सुकंठ ।

सुरुख—वि. [सं. मु+फा. रूख=प्रवृत्ति] (१) सुंदर रूप या आकृतिवाला । (२) प्रसन्न, अनुकूल ।

वि. [हि. मुखं] लाम रंग का ।

सुरुखुरु—वि. [फा. मुखूरु] (१) जिसके मुंह पर तेज या लाली हो । (२) प्रतिष्ठित (३) यशस्वी ।

सुरुच—वि. [स.] (१) सुंदर प्रकाशवाला । (२) सुंदर रुचि या मनोवृत्तिवाला ।

सुरुचि—संज्ञा स्त्री. [म.] (१) राजा उत्तानपान की दो पत्नियों में एक जो 'उत्तम' की माता और ध्रुव की विंमाता थी । उ—उत्तानपाद पृथ्वीपति भयो .. । सुरुचि दूधरी ताकी नार । भयो सुरचि तं उत्तम स्वार—४—१ । (२) श्रेष्ठ या उत्तम रुचि । (३) अत्यंत प्रसन्नता ।

त्रि. जिसकी रुचि उत्तम या परिष्कृत हो ।

सुरुचिर—वि. [स.] (१) सुंदर । (२) उज्ज्वल ।

सुरुज—वि. [स] बहृत बीमार या अस्वस्थ ।

संज्ञा पु. [हि. सूर्य] भानु, रवि ।

सुरुजमुखी—संज्ञा पु. [हि सूर्यमुखी] एक फूल ।

सुरुति—संज्ञा स्त्री [स. श्रुति] (१) सुनना । (२) कान, श्रवण । (३) सुनी हुई बात । (४) वेद । (५) चार की संख्या (६) एक प्रकार का अनुप्रास । (७) सगीत के सातों स्वरों के कुछ खंड ।

सुरूप—वि [म.] सुंदर रूपवाला या वाली । उ.—(क) अधिक सुरूप कौन मीता तै, जनम वियोग भरै—१-३५ । (ख) अति सुरूप विप अस्तन लाए, राजा कस पठाई—१०-५२ ।

संज्ञा पु. सुंदर रूप-। उ.—(क) गुन विनु गुनी सुरूप रूप विनु नाम विना श्री म्याम हरी—१-११५ ।

(स) सुमति सुरूप सँचै न्दधा-विधि उर अबुज अनुराग—२-१२ ।

संज्ञा पु. [स. स्वरूप] (१) आकृति । (२) मूर्ति ।
सुरूपता संज्ञा स्त्री. [स.] सुंदरता ।
सुरूपा - वि. स्त्री [स.] सुंदर रूपवाली ।
सुरेंद्र—संज्ञा पु [स.] सुरराज, इंद्र ।
सुरेंद्रचाप—संज्ञा पु. [स.] इन्द्रधनुष ।
सुरेंद्रवा—संज्ञा स्त्री. [म.] (१) सुंदर रेखा । (२) हाथ-पाँव की वे रेखाएँ जिनका रहना शुभ माना जाता है ।
सुरेंता—वि [म. सुरेतम्] बहृत वीर्यवान ।
सुरेंथ—संज्ञा पु. [दिग.] 'सप्त' नामक जलजंतु ।
सुरेंश—संज्ञा पु [म.] सुरराज, इंद्र ।
सुरेंश्वर--संज्ञा पु. [सं] इंद्र ।
सुरेंश्वरी—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) शची । (२) लक्ष्मी । (३) राधा । (४) दुर्गा ।

सुरेंग, सुरेंसा—संज्ञा पु. [म. सुरेग] इंद्र । उ.—सेस-सुरेन-दिनेम माग. ६८८ ।

सुरेंत—संज्ञा स्त्री [म. सुरति] रखेली, उपपत्नी ।

सुरेंतवाल, सुरेंतवाल—संज्ञा पु. [हि सुरेंत+वाल, वाल] उपपत्नी का पुत्र ।

सुरतिन—संज्ञा स्त्री [हि सुरेंत, रखेली ।

सुरोचि—वि. [स सुरचि] सुंदर ।

सुरोत्तम—संज्ञा पु. [स.] (१) विष्णु । (२) सूर्य ।

सुरोद, सुरोदक—संज्ञा पु. [म. सुराद] सुरा-सिंधु ।

सुरोदय—संज्ञा पु [स स्वरोदय] स्वरो या श्वासी से शुभ-अशुभ फल जानने की विद्या ।

सुरोम, सुरोमा—वि. [म सुरोमन्] सुंदर रोमवाला ।

सुर्ध—वि. [फा. सुर्ध] लाल रंग का ।

संज्ञा पु गहरा लाल रंग ।

सुर्धरू—वि. [फा सुर्धरू] (१) जिसके मुख पर तेज या कांति हो । (२) प्रतिष्ठित । (३) यशस्वी ।

सुर्धरूई—संज्ञा स्त्री. [हि. सुर्धरू] (१) 'सुर्धरू' होने का भाव । (२) नेज । (३) मान । (४) यश ।

सुर्धाव—संज्ञा पु [फा. सुरखाव] चकवा (पक्षी) ।

मुहा. सुर्धाव का पर लगना—श्रेष्ठतासूचक विशेष-पता होना ।

सुखी—सज्ञा स्त्री [फा. सुखी] (१) लाली। (२) 'सुरखी' चूना। (३) रक्त। (४) लेखादि का शीर्षक।

सुर्ता—वि. [हिं. सुरति] समझदार, बुद्धिमान।

सुर्ती—सज्ञा स्त्री [हिं. सुरती] तंबाकू।

सुर्मा—सज्ञा पु. [हिं. सुरमा] सुरमा।

सुर्मा—सज्ञा पु [सुरं से अनु.] तेज हवा।

सुर्लभ, सुर्लभ—वि. [स. सुर्लभ, 'दुर्लभ' के अनु. पर]

सुगमता से प्राप्त हो सकनेवाला। उ.—(क) मोकी

भयी सो अतिही सुर्लभ—१-२७७ (ख) हमकी भयी

सो अति ही सुर्लभ—१० उ-१२७।

सुलंक—सज्ञा स्त्री [स.सु+लक] सुंदर कटि।

वि जिसकी कमर या कटि सुंदर हो।

सज्ञा पु. [हिं. सोलकी] सोलंकी क्षत्रिय।

सुलंकी—सज्ञा पु. [?] क्षत्रियो की एक शाखा जिसने

बहुत समय तक गुजरात पर राज्य किया था।

सुलक्षण—वि. [स सु+लक्षण] (१) अच्छे लक्षणोवाला।

(२) भाग्यवान।

सज्ञा पु अच्छा चिह्न या लक्षण।

सुलक्षणा, सुलक्षणी—वि. स्त्री. [स सुलक्षण] (१) अच्छे

लक्षणोवाली। (२) भाग्यवती।

सुलग—अव्य [हिं. सु+लगना] पास, समीप।

सज्ञा स्त्री [हिं सुलगना] सुलगने या जलने की क्रिया या भाव।

सुलगन—सज्ञा स्त्री [स सु+हिं लगन] सच्ची प्रीति या भाव।

सज्ञा. स्त्री. [हिं. सुलगना] सुलगने या जलने की क्रिया या भाव।

सुलगना, सुलगनी—क्रि. अ. [स. सु + हिं. लगना]

(लकड़ी, कोयले आदि का) जलना या बहकना।

(२) बहुत दुखी या संतप्त होना।

सुलगाए—क्रि. स [हिं. सुलगाना] जलाया या प्रज्वलित

किया। उ.—ब्रज करि अवां जोग ई धन सम सुरति

आगि सुलगाए—३१९१।

सुलगाना, सुलगानी—क्रि.स. [हिं. सुलगना] (१) जलाना,

बहकाना, प्रज्वलित करना। (२) दुखी या संतप्त करना।

सुलगि—क्रि. अ. [हिं. सुलगना] जलकर। उ.—सुलगि सुलगि जरति ही आनि फूँकि दई—३१५७।

सुलगन—सज्ञा पु. [स.] शुभ मूर्त।

वि. [स] दृढ़ता से लगा हुआ।

सुलच्छन—वि. [स. सुलक्षण] (१) अच्छे लक्षणोवाला,

सुंदर। उ.—परम सुसील सुलच्छन जोरी विधि की

रची न होई—९-४५। (२) भाग्यवान।

सज्ञा पु. अच्छा चिह्न या लक्षण।

सुलच्छना, सुलच्छनी—वि. स्त्री [स सुलक्षणा] (१)

अच्छे लक्षणोवाली। (२) भाग्यवती।

सुलछ—वि [स. सुलक्षण] (१) अच्छे लक्षणो वाला,

सुंदर। उ.—सुलछ लोचन चारु नासा परम रुचिर

वनाह। (२) भाग्यवान।

सज्ञा पु. अच्छा चिह्न या लक्षण।

सुलज—वि. [स. सु+हिं. लाज] लाज या मर्यादा का

ध्यान रखनेवाला। उ.—सुंदर सुलज सुवस देखियत

यातै स्थाम पठायौ—२९६३।

सुलभन—सज्ञा स्त्री. [हिं सुलभना] सुलभने की क्रिया

या भाव, सुलभाव।

सुलभना, सुलभनी—क्रि. अ. [हिं. उलभना] उलभन

या जटिलता दूर होना या हटना।

सुलभाना, सुलभानी—क्रि. स. [हिं. सुलभना] उलभन

या जटिलता दूर करना या हटाना।

सुलभाव—सज्ञा पु [हिं सुलभना+भाव] सुलभने की

क्रिया या भाव, सुलभना।

सुलटा—वि. [हिं. उलटा का अनु] सीधा।

सुलतान—सज्ञा पु. [फा.] बावशाह, महाराज। उ.—

और है आज काल के राजा, मैं तिनमे सुलतान—

१-१४५।

सुलताना—सज्ञा स्त्री [का सुलतान] महारानी।

सुलतानी—वि. [फा. सुलतान] (१) सुलतान या बावशाह-

संबंधी। (२) लाल रंग का।

सज्ञा स्त्री. (१) बावशाहत, राज्य। (२) सुलतान

का शासन-काल। (३) एक तरह का रेशमी कपडा।

सुलप—वि. [स० स्वल्प] (१) थोडा। उ.—सूर स्याम

नागर अरु नागरि ललना सुलप मडली राजति—

पृ ३५१ (७२) । (२) मद । उ.—चति सुलप गजहस
मोहति कोरु-कला प्रवीना—पृ. ३५१ (७२) ।

नंजा पु. [म + मु + आलाप] सुदर आलाप ।

मुलफ—वि. [म० गु + हि. लपना] (१) लचीला, लचने-
वाला । (२) नाजूक, मुतायम. कोमल ।

मुलफा—सजा पु. [फा. मुल्फ] (१) वह तंवाफू जो
चित्तम में बिना तया रचे मुलगाकर पिथा जाता है ।
(२) घरस, गाँजा आदि ।

मुलभ—वि [ग] (१) सुगमता से मिलने या प्राप्त होने
योग्य । उ.—मदा मुभाव मुनभ मुमिन्द-वम भफानि
अभै दियो—१-१=१. (२) सुगम, सरल । (३) साधा-
रण । (४) उपयोगी ।

मुलभता—सजा स्त्री. [स.] (१) सुगमता से प्राप्त होने
का भाव । (२) सुगमता, सरलता ।

मुलभ्य—वि. [म] जो सहज में मित मके ।

मुललिन—वि. [स.] अत्यंत सुंदर ।

मुलह—नजा स्त्री [अ] (१) मेल, मिलाप । (२) लडाईं
नमाप्त होने पर या करने के लिए होनेवाली संधि ।

मुलहनामा—सजा पु. [अ मुनह + फा नामा] संधिपत्र ।

मुलाक—सजा पु [हि. मूलाक] छेद, सुराप ।

मुलाकत—क्रि. अ. [हि. मुलाकत] छेद करने पर ।
उ.—अग्नि मुगाकत (पाठा. मुलागत) मोरघो न
अग-मन विकट बनावत वेहु—२३४३ ।

मुलाकना, मुलाकनो—क्रि. अ [हि मुलाक] छेद या
सुराप करना ।

मुलाखना, मुलग्यानो—क्रि. म. [स. गु + हि लपना]
(सोने-चाँदी को) तपाकर परखना ।

मुलागत—क्रि स. [हि मुलगागा] आग में तपाये जाने
पर । उ.—अग्नि मुलागत (पाठा. मुलाकत) मोरघो
न अंग-मन विकट बनावत वेहु—२३४३ ।

मुलागना, मुलागनो—क्रि. स. [हि. मुलगागा] (१)
जलाना, तपाना । (२) दुख देना ।

क्रि अ. (१) जलना, तपना । (२) दुखी होना ।

मुलाज—सजा स्त्री [स सु + हि. लाज] लज्जा या मर्यादा
(का ध्यान) । उ.—सखी मुलाज समुद्धि परंस्पर
सन्मुख सधै सही—२५४२ ।

मुलाना, मुलानो—क्रि. स [हि. सोना] (१) सोने के
लिए प्रवृत्त करना । (२) लिटाना (३) मार डालना ।
मुलभ—वि. [सं. मुनभ] (१) सुगमता से प्राप्त होने योग्य ।
(२) सहज, सुगम ।

नजा पु. सुदर या उत्तम लाभ ।

मुलेख—नजा पु. [स गु + लेख] (१) सुदर लिखावट ।
(२) सुंदर रूप से अंकित चिह्न या छाप । उ.—निरखि
गदर हटन पर भृगु-पाग परम मुलेख—६३५ ।

मुलेखक—नजा पु [सं.] उत्तम लेखक या ग्रंथकार ।

मुलेमा, मुलेमान—सजा पु. [फा. मुलेमान] (१) यहूदियों
का एक बादशाह जो पंगंबर भी माना जाता है । (३)
पश्चिमी पजाब का एक पर्वत ।

मुलेमानी—वि. [फा] सुलेमान-संबंधी ।

मुलोक—नजा पु [स.] स्वर्ग ।

मुलोचन—वि. [स.] जिसके नेत्र सुंदर हो । उ—अव
विधु-वदन विलोकि मुलोचन—२५६७ ।

सजा पु. (१) सुंदर नेत्र (२) हिरन, मृग । (३)
गधिमणी के पिता का नाम ।

मुलोचना—वि स्त्री. [ग.] सुंदर नेत्रवाली ।

सजा स्त्री. वासुकी नाग की पुत्री जो मेघनाद की
पत्नी थी ।

मुलोचनि, मुलोचनी—वि स्त्री [स मुलोचना] जिसके
नेत्र सुन्दर हो ।

मुलोम—वि. [स] जिसके रोखें सुन्दर हो ।

मुलोमा—वि. स्त्री [स] सुन्दर रोमवाली ।

मुल्लान—सजा पु [फा. मुल्लान] बादशाह ।

मुवंश, मुवस—वि. [स मुवंश] उत्तम या कुलीन वंश
का । उ.—सुंदर मुलज मुवस देखियत यातं स्थाम
पठायो—२९६३ ।

मुव—सजा पु. [हि. मुवन] पुत्र, वेटा ।

मुवका—वि. [स. मु + वक्तृ] व्याख्यान-कुशल ।

मुवक्त—वि. [स. मुवक्तस्] विशाल वक्षस्थलवाला ।

सजा पु. सुंदर और विशाल वक्षस्थल ।

मुवचा—सजा स्त्री. [स] मयदानव की पुत्री जो त्रिजटा
और विभीषण की माता थी ।

मुवच—वि. [स.] जिसका उच्चारण सुगम हो ।

सुत्रचन—वि. [स.] मीठा बोलनेवाला ।

सज्ञा पु. सुन्दर और मीठे वचन ।

सुवचनी—सज्ञा स्त्री. [स.] एक देवी ।

वि. सुन्दर और मीठे वचन बोलनेवाली ।

सुवटा—सज्ञा पु [हि. सुअटा] तोता । उ.—सूरदास

नलिनी की सुवटा कहि कौनै पकरचौ—२-२६१ ।

सुवदन—वि. [स.] जिसका मुख सुन्दर हो ।

सज्ञा पु. सुन्दर मुख ।

सुवदना वि स्त्री. [स.] सुंदर मुखवाली ।

सुवन—सज्ञा पु [हि सुअन] पुत्र, बेटा । उ —(क) अहि-

पति-सुता-सुवन सनमुख हँ वचन कही इक हीनी—

१-२९ । (ख) नद-सुवन-छवि चद-वदनियाँ—१०-

१०६ । (ग)सुवन तन चितै नद डरत भारी—६८४ ।

(घ)सूर प्रभु नद-सुवन दोऊहस बाल उषाम-२५६५ ।

सज्ञा पु. [स. मुअन] फूल, पुष्प ।

सुवनारा—सज्ञा पु. [हि. सुअन] पुत्र, बेटा ।

सुवपु—वि. [स. सुवपुस्] सुंदर शरीरवाला ।

सज्ञा पु. सुंदर शरीर ।

सुवरण, सुवरन, सुवर्ण—सज्ञा पु [स. सुवर्ण] (१)

सोना, स्वर्ण । (२) सुंदर वर्ण । (३) सुंदर रंग ।

वि. (१) सुंदर वर्ण का । (२) सुंदर रंग का ।

सुवर्णक—वि [स.] (१) सोने का । (२) सुंदर वर्ण का ।

सुवर्णकरणी—सज्ञा स्त्री. [स. सुवर्ण + करण] एक जड़ी

जो रोग-जनित विवर्णता दूर करके शरीर को सुंदर

वर्ण का बना देती है ।

सुवर्णकार—सज्ञा पु. [स.] सुनार ।

सुवर्णता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सुवर्ण का भाव, या धर्म ।

(२) सुंदरता ।

सुवर्णपत्त—सज्ञा पु. [स.] गरुड ।

वि. जिसके पख या पर सोने के हो ।

सुवर्णरोमा—वि [स. सुवर्णरोमन्] जिसके रोम या रोएँ

सुनहरे हों ।

सुवर्णवर्ण—सज्ञा पु. [स.] सोने का (सा) रंग ।

वि सोने के रंग का, सुनहरा ।

सुवर्मा—वि. [स. सुवर्मन्] उत्तम कवच से युक्त ।

सुवस—वि. [सं. स्व + वश] जो अपने वश या अधिकार

में हो । उ —(क) वसन कुबेर अग्नि यम मास्त
मुवस कियो छन माँयँ—सारा. । (ख) सूने किये भुवन
भूपति के सुवस किए मुरलोक—१० उ. २ ।

सुवह—वि [स] (१) जो सहज ही वहन किया या उठाया
जा सके । (२) धीर, धैर्यवान ।

सुवोग—सज्ञा पु [हि स्वांग] (१) बनावटी भेस या रूप ।

(२) नकल, तमाशा । (३) धोखा देने का आडंबर ।

सुवोगी—सज्ञा पु [हि. स्वांगी] बहुरूपिया ।

सुवा—सज्ञा पु [हि. सुआ] तोता । उ —(क) रसमय

जानि सुवा सेमर कौ चोच घालि पछितायी—१-५८ ।

(ख) कत तू मुवा होत सेमर की—१-५९ । (ग) मन

सुवा तन पीजरा—१-३११ ।

सुवाइ—क्रि स. [हि. सुवाना] सुलाकर, सुला दे । उ.—

ल्याउ कुँवर कौ वेगि जगाइ । दूध प्याइ कै बहुरि

सुवाइ—६-५ ।

सुवाऊँ—क्रि स [हि. सुवाना] सुला दूँ । उ —तुम

सोवौ मैं तुम्हें सुवाऊँ—१०-२३० ।

सुवाक्य—वि. [स.] सुंदर वचन बोलनेवाला ।

सज्ञा पु. सुंदर और मधुर वचन ।

सुवाग्मी—वि. [स. सुवाग्मिन्] सुवक्ता ।

सुवाचा—सज्ञा स्त्री [स. सु + वाचा] (मुँह से निकलने-
वाली) अच्छी और शुभ वात ।

सुवाजी—वि [स. सुवाजिन्] (तीर या वाण) जिसके पख
सुंदर हों ।

सुवाद—सज्ञा पु. [स. स्वाद] जायका, स्वाद ।

सुवादी—वि. [स. स्वाद] अच्छाखाने का आदी, स्वाद का

अभ्यस्त । उ —सूरदास तिल तेल सुवादी, स्वाद

कहा जानै घृत ही री १४९९ ।

सुवाना सुवानो—क्रि. स. [हि सुलाना] (१) सोने की

प्रवृत्त करना । (२) लिटाना । (३) मार डालना ।

सुवार—सज्ञा पु [स. सूपकार] रसोइया ।

सज्ञा पु [स. सु + वार] शुभ दिन या वार ।

सुवार्ता, सुवार्त्ता—सज्ञा स्त्री. [स. सुवार्त्ता] श्रीकृष्ण की

एक पत्नी का नाम ।

सुवावै क्रि स. [हि. सुवाना] सुला दें, सोने को प्रवृत्त

कर चुकें । उ.—सोवै तव जब वाहि सुवावै—५-३ ।

मुवावै—क्रि. स [हिं. मुवाना] सुलाती है, सुला दे । उ.
—मेरे लाल को आउ निदरिया, काहे न आनि मुवावै
१८-४३ ।

मुवास—सजा पु. [सं.] (१) अच्छी महक, सुगंध । (२)
उत्तम घर या निवास ।

वि. [स. मुवासस्] सुंदर वस्त्रों से युक्त ।

सजा पुं. [स. ध्वाम] सौम्य ।

मुवासिका—वि. [हिं. मुवास] सुगंधित करनेवाली ।

मुवामित—वि. [म.] सुगंध-युक्त ।

मुवामिनी संज्ञा स्त्री. [म] सधवा स्त्री ।

मुविक्रम—वि. [मं.] अत्यंत साहसी ।

मुविख्यात—वि. [म.] बहुत (हो) प्रसिद्ध ।

मुविग्रह—वि [म] सुंदर शरीर या रूपवाला ।

मुविचार—सजा पु. [सं] (१) उत्तम विचार । (२) सुंदर
या ठीक न्याय । (३) रक्षिणी के गर्भ से उत्पन्न
श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम ।

मुविचारित—वि. [म] अच्छी तरह मोचा हुआ ।

मुविचारी—वि. [स मुविचारिन्] (१) अच्छी तरह
विचार करनेवाला । (२) उचित न्याय करनेवाला ।

मुविज्ञ—वि. [मं] बहुत चतुर ।

मुविज्ञेय—वि. [स.] जो सहज में जाना जा सके ।

मुविन्न—वि. [म.] बहुत धनी ।

सजा पु उत्तम या श्रेष्ठ धन ।

मुविद्, मुविद् - संज्ञा पु [मं. मुविद्] विद्वान् ।

मुविदग्ध - वि. [सं.] बहुत चतुर ।

मुविद्रित वि. [म] भली-भाँति ज्ञात ।

मुविधा—सजा स्त्री. [हिं. मुभीता] (१) सुगमना
और मुकरता की स्थिति । (२) मुअवसर । (३)
आराम ।

मुविधि—सजा स्त्री [मं.] अच्छी रीति-नीति ।

मुविधिति—क्रि. वि. [म.] अच्छी तरह से ।

मुवीर—वि. [स.] महान वीर ।

मुवीर्य—वि. [स.] बहुत शक्तिशाली ।

मुवृत्त—वि [म.] (१) सच्चरित्र । (२) अच्छी बात कहने
या बतानेवाला ।

वि. [स मु + वृत्त] जिसकी गोलाई ठीक ही ।

मुवृत्ति सजा स्त्री. [म.] (१) उत्तम वृत्तिया जीविका ।
(२) सदाचार ।

वि. (१) जिसकी वृत्ति या जीविका उत्तम ही ।

(२) सदाचारी, सच्चरित्र ।

मुवेल—सजा पुं. [सं] लंका का त्रिकूट पर्वत जहाँ श्रीराम
सेना सहित ठहरे थे ।

मुवेश, मुवेप, मुवेम—वि. [म मुवेश] (१) जिसकी
वेशभूषा सुंदर हो । (२) सुंदर, रूपवान ।

मुवेशता, मुवेपता, मुवेमता—सजा स्त्री [म मुवेशता]
सुसज्जित होने का भाव ।

मुवेशित, मुवेपित, मुवेसित—वि. [स. मुवेश] सुसज्जित ।

मुवेशी, मुवेपी, मुवेमी—वि. [म. मुवेश] (१) सुंदर वेश-
भूषा वाला । (२) रूपवान ।

मुवेशल—वि [म मुवेश] सुंदर, मनोहर ।

मुवेश्या—वि [हिं मोना + ऐया] मोनेवाला ।

मुवेशी - संज्ञा पु. [हिं. मुवा] तोता ।

मुवेश्यक्त—वि. [म] रपट रूप में व्यक्त ।

मुवेश्यवश्रित - वि. [म.] जिसकी व्यवस्था या प्रबंध उत्तम
रूप से किया गया हो ।

मुवेशन—सजा पु. [स.] (१) सुंदर व्रत या निश्चय । (२)
ब्रह्मचारी ।

वि. (१) व्रत का पालन दृढ़ता से करनेवाला । (२)
धर्मनिष्ठ ।

मुवेशना—वि. [म.] पतिव्रता (स्त्री) ।

मुशांत—वि. [सं.] अत्यंत शांत या स्थिर ।

मुशिक्षित—वि [म] (१) जिसने अच्छी शिक्षा पायी हो ।

मुशिक्षा—सजा स्त्री. [स] (१) अच्छी शिक्षा । (२)
उपयोगी या उचित शिक्षा ।

मुशील—वि. [मं.] (१) उत्तम शील स्वभाववाला । (२)
सच्चरित्रता, सदाचारी । (३) विनीत, नम्र । (४) सरल,
भोला, सीधा ।

मुशीलता—सजा स्त्री [म.] (१) उत्तम स्वभाव । (२)
सच्चरित्रता । (३) नम्रता । (४) सरलता ।

मुशीला—सजा स्त्री. [म] (१) राधा की एक सखी का
नाम । (२) श्रीकृष्ण की एक पत्नी का नाम । (३)
सुदामा की पत्नी का नाम ।

सुकृंग—वि. [सं.] जिसके सींग सुंदर हो ।

संज्ञा पु. शृंगी ऋषि ।

सुशोभन—वि [सं.] (१) अत्यंत शोभायुक्त । (२) जो देखने में बड़ा प्रिय लगे, प्रियदर्शन ।

सुशोभित—वि. [सं.] अत्यंत शोभायमान ।

सुश्रवा—वि. [सं. सुश्रवस्] प्रसिद्ध, विख्यात ।

सुश्राव्य—वि [सं.] जो सुनने में अच्छा लगे ।

सुश्री—वि. [मं.] (१) सुंदर श्री से युक्त । (२) बहुत सुंदर या शोभायुक्त । (३) बहुत धनी ।

मज्ञा स्त्री. एक आदरसूचक शब्द जो कुमारी, सधवा और विधवा, सभी स्त्रियों के नाम के पहले लगाया जा सकता है ।

सुश्रुत—सज्ञा पु [सं.] आयुर्वेद के एक प्रसिद्ध आचार्य जिनका 'सुश्रुत संहिता' नामक ग्रंथ बहुत मान्य है ।

वि (१) अच्छी तरह सुना हुआ । (२) प्रसिद्ध ।

सुश्रूखा, सुश्रूपा—संज्ञा स्त्री. [सं. सुश्रूपा] (१) दहल, सेवा । (२) रोगी की परिचर्या ।

सुश्रोणि—वि [मं.] सुंदर नितंबवाली ।

सुरलोक—वि. [सं.] (१) पुण्यात्मा । (२) सुप्रसिद्ध ।

सुप—सज्ञा पु. [सं. सुख] सुख, हर्ष ।

सुपम—वि [मं.] (१) शोभायुक्त । (२) सम, समान ।

सुपमन, सुपमना, सुपमनि—संज्ञा स्त्री. [सं. सुषुम्ना] वह नाड़ी जो नाभि से आरंभ होकर मेरुदंड से होती हुई अक्षरंध्र तक जानेवाली मानी गयी है । इसी के अन्तर्गत वह ब्रह्मनारी कही जाती है जिससे चलकर कुंडलिनी ब्रह्मरंध्र तक पहुँचती है । उ.—(क) इगना पिगला सुपमना नारी—३४०८ । (ख) इडा पिगला सुपमन नारी—३४८२ (९) ।

सुपमा—संज्ञा स्त्री. [मं.] अत्यंत सुंदरता या शोभा ।

सुपमाशाली—वि. [मं.] बहुत सुंदर या शोभायुक्त ।

सुपाना—क्रि. म. [हिं. मुखाना] (१) धूप या आग के पास रखकर आंत्रंता दूर करना । (२) दुर्घल बनाना ।

क्रि. अ (१) भला लगना । (२) सह्य होना ।

सुपारा—वि. [हिं. मुखारा] (१) सुखद । (२) सुगम ।

सुपिर—संज्ञा पु [मं.] (१) वाँस । (२) आग, अग्नि । (३) वह राजा जो घाय के दवाव से बजने लगता हो ।

वि. (१) जिसमें छेव हों । (२) पोला, खोलला ।

सुषुपु—वि. [सं. सुषुपस्] जो सोने या निद्रा का इच्छुक या उसके लिए आतुर हो ।

सुषुप्त—वि [सं.] गहरी नींद में सोया हुआ ।

सुषुप्ति—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) गहरी नींद, घोर निद्रा । (२) योग-साधन में चित्त की उस वृत्ति या अनुभूति की अवस्था जब जीव ब्रह्म की प्राप्ति तो नित्यप्रति करता है, परंतु उसे इस बात का ज्ञान नहीं होता ।

सुषुप्स—वि. [सं.] जो सोने या निद्रा का इच्छुक और उसके लिए आतुर हो ।

सुषुप्सा—संज्ञा स्त्री. [सं.] शयन करने की इच्छा ।

सुषुम्ना—संज्ञा स्त्री [सं.] वह नाड़ी जो नाभि से आरंभ होकर मेरुदंड से होती हुई ब्रह्मरंध्र तक जानेवाली मानी गयी है । इसीके अंतर्गत वह ब्रह्मनाड़ी भी कही जाती है जिससे चलकर कुंडलिनी ब्रह्मरंध्र तक पहुँचती है । योग के अनुसार शरीर की तीन प्रधान नाड़ियों—इडा, पिगला और सुषुम्ना—में सुषुम्ना सर्व्य में है । यह त्रिगुणमयी और चंद्र, सूर्य और अग्नि-स्वरूपिणी है । वैद्यक के अनुसार सुषुम्ना शरीर की चौदह प्रधान नाड़ियोंमें है जिससे अन्य सब नाड़ियाँ लिपटी हुई हैं ।

सुषेण, सुषेन—संज्ञा पु. [सं. सुषेण] (१) विष्णु का एक नाम । (२) श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम । (३) एक दानर का नाम जो वरुण का पुत्र, वाली का ससुर और सुग्रीव का वैद्य था । इसने राम-रावण युद्ध में श्रीराम की विशेष सहायता की थी । उ.—(क) दौन-गिरि पर आहि संजीवनि वैद सुषेन बनाई—९-१४ । (ख) सुग्रीव विभीषण जामवत, अंगद सुषेन क्रेदार सन—९-१६६ ।

सुषोपति, सुषोप्ति—संज्ञा स्त्री. [सं. सुषुप्ति] (१) गहरी नींद । (२) योग-साधना में चित्त की वह अवस्था जब वह ब्रह्म का साक्षात्कार तो करता है, परंतु उसकी उमे अनुभूति नहीं होती ।

सुष्ट—संज्ञा पु [सं. दुष्ट का अनु. या स. मुष्ट] (१) जो दुष्ट न हो, भला । (२) सुंदर, श्रेष्ठ । उ.—आयसु पाह मुष्ट रथ कर गहि अनुपम तुरग साजि धृत जोह्यो—२४७८ ।

सुष्ठु—वि. [सं.] (१) अच्छा, उत्तम । (२) सुंदर ।

अव्य. (१) अत्यंत । (२) अच्छी तरह, भली-भांति ।

(३) ठीक ठीक, यथायोग्य ।

सज्ञा पुं. (१) तारीफ, प्रशंसा । (२) सत्य ।

सुष्ठुता—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) भलाई, भंगल, कल्याण ।

(२) सौभाग्य । (३) सुंदरता ।

सुष्म—सज्ञा पुं. [सं.] रस्ती, रज्जू ।

सुष्मन, सुष्मना, सुष्मनि, सुष्मनी—सज्ञा स्त्री. [सं.]

सुष्मना] सुष्मना नाडी ।

सुसंग—सज्ञा पुं. [सं. सु + हि. सग] सत्संग ।

सुसंगत—वि. [सं.] बहुत उचित या युक्तियुक्त ।

सुसंगति, सुसंगती—सज्ञा स्त्री [सं. सु + हि. संगति]

अच्छी संगति या साथ, सत्संग ।

सुस—सज्ञा स्त्री [सं. स्वसृ] बहन, भगिनी ।

सुसकना—क्रि. अ. [हिं. सिसकना] सिसकी भरकर या धीरे-धीरे रोना ।

सुसकनि—सज्ञा स्त्री. [हिं. सिसकना] सिसक-सिसक कर

या सिसकी भरकर रोने की क्रिया या भाव । उ.—

मुसकनि की वारी हों बलि-बनि, हठ न करहु तुम

नद-दुलारे—१०-१६० ।

सुसकनी—क्रि अ [हिं. सिसकना] सिसकी भरकर या

धीरे-धीरे रोना ।

सुसकयो, सुसक्यौ—क्रि. अ. [हिं. सिसकना] सिसक-सिसक

कर या सिसकी भर कर रोने लगा या रोया । उ.—

जानि परयो तहँ फोड नही जिय ही जिय सुसकयो—

२४७० ।

सुसज्जित—वि. [सं.] अच्छी तरह सजा या सजाया हुआ ।

सुसत्ताना, सुसत्तानो—क्रि. अ. [फा सुस्त + आना] थका-

वट दूर करना, विश्राम करना ।

सुसती—सज्ञा स्त्री [हिं. मुस्ती] (१) सुस्त होने का भाव,

शियलता । (४) आलस्य ।

सुसवद—सज्ञा पुं [सं. सुशब्द] यज्ञ, कीर्ति ।

सुसमय—सज्ञा पुं. [सं.] वे दिन जिनमें अकाल का कष्ट

न हो, सुकाल ।

सुसमा—सज्ञा स्त्री. [सं. सुपमा] बहुत अधिक शोभा या

सुंदरता ।

सुसमुक्ति—वि. [सं. सु + हिं समस्त] अच्छी समझवाला,
समझदार, सुबुद्धि ।

सुसर, सुसरा—सज्ञा पुं. [हिं ससुर] (१) पति या पत्नी

का पिता, श्वसुर । (२) एक गाली ।

सुसरार, सुसरारि, सुसराल—सज्ञा स्त्री. [हिं. सुसराल]

पति या पत्नी के पिता का घर ।

सुसरित—सज्ञा स्त्री. [सं. सु + सरित] (१) नदिग्रो में

श्रेष्ठ । (२) गंगा नदी ।

सुसरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. समुरी] (१) पति या पत्नी की

माता, सास । (२) एक गाली ।

सज्ञा स्त्री [सं. सु + सरित] (१) श्रेष्ठ नदी ।

(२) गंगा नदी ।

सुसह—वि. [सं.] जो सहज में उठाया या सहन किया

जा सके ।

सुसांत—वि. [सं. मुशात] अत्यंत शांत या स्थिर । उ.—

बहुत काल ली जल मे बिचरे तब हरि भये सुसात

—सारा ९८ ।

सुसांति—सज्ञा स्त्री. [सं. मुशाति] पूर्ण शांति या स्थिरता ।

सुमा—सज्ञा स्त्री. [सं. स्वसृ] बहन, भगिनी ।

सज्ञा पुं. [देस] एक तरह का पक्षी ।

सुसाध, सुसाधा—सज्ञा स्त्री [सं. सु + हिं साध] उत्तम

या श्रेष्ठ इच्छा या कामना ।

सुसाधन—सज्ञा पुं. [सं. सु + साधन] श्रेष्ठ या उत्तम

उपाय, युक्ति या साधन ।

सुसाध्य—वि. [सं.] जो सहज में किया जा सके, जिसका

साधन सुगम हो, सुसमाध्य ।

सुसाना, सुसानो—क्रि. अ. [हिं सांस] सिसकना ।

सुसार—सज्ञा पुं. [सं.] नीलम (मणि) ।

सुसारना, सुसारनो—क्रि. स. [सं. सु + सारण] अच्छी

तरह समझाकर कहना ।

सुसिकता—सज्ञा स्त्री. [सं.] चीनी, शक्कर ।

सुसिद्धि—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) उत्तम सिद्धि या सफलता ।

(२) एक काव्यालंकार ।

सुसीतल—वि. [सं. सु + शीतल] बहुत ठंडा ।

सुसीतलता, सुसीतलताई—सज्ञा स्त्री [सं. सुशीतलता]

बहुत ठंड या शीत ।

सुशील—वि. [सं. सुशील] (१) उत्तम शील-स्वभाववाला ।
परम सुशील सुलच्छन जोरी विधि की रची न होई—
१-४५ । (२) सदाचारी ।

सुशीलता—सज्ञा स्त्री [स. सुशीलता] (१) अच्छा शील-
स्वभाव । (२) सच्चरित्रता । (३) नम्रता ।

सुशीला—सज्ञा स्त्री. [स सुशीला] सुदामा की पत्नी का
नाम । उ.—नाम सुशीला ताकी नार—१०३-५९ ।

सुशीले—वि. [स. सुशील] (१) अच्छे शील-स्वभाव वाले ।
(२) नम्रता भरे, विनययुक्त । उ.—अति उदार पर-
हित डोलत हैं बोलत बचन सुशीले—३०५५ ।

सुसुकत—क्रि. अ. [हिं. सिसकना] सिसकी भरते, सिस-
कते । उ.—सुसुकत सुनि जसुमति अनुराई, कहा
महर भ्रम पायी—२४७३ ।

सुसुकना, सुसुकनो—क्रि. अ. [हिं सिसकना] (१) सिसक
कर रोना । (२) सिसकी भरना ।

सुसुकि—क्रि. अ. [हिं. सिसकना] सिसकी भरकर ।
उ.—(क) खसि खसि परत कान्ह कनिय्याँ तै सुसुकि-
सुसुकि मन खीजै—१०-१९० । (ख) मूँदि मुख छिन
सुसिक रोवत छिनक मौन रहत—३५९ ।

सुसुपि, सुसुप्ति—सज्ञा स्त्री. [स सुसुप्ति] (१) गहरी
नींद । (२) समाधि की अवस्था-विशेष ।

सुसूक्ष्म—वि० [स.] अत्यंत सूक्ष्म ।
सज्ञा पुं परमाणु ।

सुसेन—सज्ञा पुं. [स. सुपेण] एक वानर जो सुग्रीव का
बंधु था ।

सुसो—सज्ञा पुं, [स. शश] खरगोश ।

सुसौभग—सज्ञा पुं [स.] दापत्य-सुख ।

सुस्त—वि [फा] (१) जो (चिंता, लज्जा आदि के कारण)
प्रसन्न या उत्साही न हो, उदास । (२) जिसमें वेग,
गति आदि की तीव्रता न हो । (३) जिसके काम में
तत्परता न हो । (४) धीमी चालवाला । (५) जिसकी
बुद्धि तीव्र न हो ।

सुस्तना, सुस्तनी—सज्ञा स्त्री. [स. सु + स्तन] जिसके
स्तन सुडौल और सुन्दर हों ।

सुस्ताई—सज्ञा स्त्री. [हिं सुस्ती] सुस्ती ।

सुस्ताना, सुस्तानो—क्रि. अ. [हिं. सुसताना] थकावट दूर
करने के लिए आराम या विश्राम करना ।

सुस्ती—संज्ञा स्त्री. [फा. सुस्त] (१) सुस्त होने का भाव,
शिथिलता (२) आलस्य ।

सुस्तैन—सज्ञा पुं. [स. स्वस्त्ययन] वह धार्मिक कृत्य जो
अशुभ बातों का नाश करके शुभ की स्थापना के लिए
किया जाता है ।

सुस्थ—वि. [स.] (१) भला-चंगा, स्वस्थ । (२) सुखी,
प्रसन्न । (३) सुस्थित, सुस्थिर । (४) सुंदर ।

सुस्थचित्त—वि. [स.] जिसका चित्त प्रसन्न, सुखी और
उत्साहपूर्ण हो ।

सुस्थता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) नीरोगता, स्वस्थता ।
(२) प्रसन्नता, सुख । (३) कुशल-क्षेम ।

सुस्थमानस—वि. [स.] जिसका चित्त प्रसन्न, सुखी और
उत्साहपूर्ण हो ।

सुस्थल—सज्ञा पुं [स.] सुंदर स्थान ।

सुस्थित—वि. [स.] (१) भली-भाँति स्थित, सुदृढ़ । (२)
स्वस्थ । (३) भाग्यवान् ।

सुस्थिति—सज्ञा स्त्री [स.] (१) अच्छी या उत्तम
स्थिति । (२) आनंद । (३) कुशल-क्षेम ।

सुस्थिर—वि [सं.] दृढ़, अविचल ।

सुस्मित—वि [स.] हँसमुख, हँसोड़ ।

सुस्वधा—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) कल्याण । (२) सौभाग्य ।

सुस्वन—सज्ञा पुं [सं.] शंख ।

वि (१) उत्तम शब्द या ध्वनि से युक्त । (२) बहुत
ऊँचा । (३) सुंदर, मनोहर ।

सुस्वप्न—सज्ञा पुं. [स.] अच्छा या शुभ सपना ।

सुस्वर—वि [सं.] जिसका स्वर या कंठ ध्वनि मधुर हो,
सुरीला, सुकठ ।

सज्ञा पुं. (१) सुरीला स्वर । (२) शंख ।

सुस्वरता—सज्ञा स्त्री [स.] (१) सुरीलापन, स्वर की
मधुरता । (२) वशी के पाँच गुणों में एक ।

सुस्वाद, सुस्वादु—वि [स सुस्वादु] बहुत स्वादिष्ट ।

सुहंग, सुहंगम, सुहंगा—वि. [हिं. महंगा का अनु.]
सस्ता ।

वि [म. सुगम] सरल, सहज ।

वि. [हि. सु+ङग] सुंदर ।
 मुहटा—वि. [हि. मुहावना] सुंदर ।
 मुहड़—सज्ञा पुं [स. मुभट] योद्धा ।
 वि. [सं. सु+हि. हाड] सुंदर शरीरवाला ।
 मुहय—सज्ञा पु. [स. सु+हि. हाय] सुंदर हाय । उ—
 छूटे चिह्न वदन कुम्भिनानी मुहय नैवारि बनाइये—
 १६८८ ।
 मुहनी—सज्ञा स्त्री. [हि. सोहनी] झाड़ू ।
 वि. स्त्री. [हि. सोहना] सुंदर, मुहावनी ।
 वि. सज्ञा स्त्री एक प्रकार की रागिनी ।
 मुहम—वि. [स. मुहम] बहुत छोटा या सूक्ष्म ।
 मुहराना, सुहराना—क्रि. म. [हि. महलाना] (१) धीरे-
 धीरे हाथ फेरना । (२) मनना ।
 मुहल—सज्ञा पु. [अ. मुहेल] एक कल्पित तारा ।
 मुहय, सुहयि, सुहयी—सज्ञा पु. [हि. मूहा] एक राग ।
 उ.—राग राजी नैचि मिलाई गावै गुपर मनार ।
 मुहवी सारंग टोडी भैरवी केशर —२०७६ ।
 मुहग्न—वि. [स. मु+हस्त] सुंदर हाथोवाला ।
 मुहा—वि. [हि. मूहा] लाल रंग का ।
 -सज्ञा पु. (१) 'लाल' नामक पक्षी । (२) एक राग ।
 मुहाइ—क्रि. स. [हि. मुहाना] (१) अचछा या भला
 लगता है । उ.—(क) छह रस जी घरी आग तउ न
 गष मुहाइ—१-५६ । (ख) बडी वेर भई अजहुँ न
 आए, गृह वन कछु न मुहाइ—५७८ । (ग) हम रनि
 करी सूर के प्रभु सो दूजो मन न मुहाइ—३२१० ।
 क्रि. अ. शोभा देता है, सुंदर लगता है । उ.—नील
 खुर अरु अरुन लोचन सेत सीग मुहाइ—१-५६ ।
 मुहाई—क्रि. अ. [हि. मुहाना] शोभित हुई । उ.—कुच
 त्रिप वांति लगाइ कपट करि बाल-घातिनी परम मुहाई
 —१०-५० ।
 वि. [हि. मुहावनी] सुहानेवाली, शोभित होने-
 वाली, सुंदर । उ.—(क) यमुना पुलिन मन्त्रिका मनो-
 हर सरद मुहाई यामिनी । (ख) निमिष-निमिष मो
 विसरत नाही सरद मुहाई राती—२९८१ ।
 मुहाउँ—क्रि. स. [हि. मुहाना] भला लगूँ । उ.—काकै
 दास जाइ होउँ ठाढो, देखत काहि मुहाउँ—१-१२८ ।

सुहाए—क्रि. अ. [हि. सुहाना] शोभायमान हुए, सुंदर
 लगे । उ.—बाल-दसा के चिकुर मुहाए—१०-१०४ ।
 वि. [हि. मुहावना] सुंदर । उ.—नाप दग्ध है
 मुन कुवेर के आनि भए तरु जुगल मुहाए—३८६ ।
 सुहाग—सज्ञा पु. [स. शोभाग्य] (१) स्त्री के सधवा रहने
 की अवस्था, अहिवात, शोभाग्य । उ.—धनि-धनि
 महरि की कोमल भाग मुहाग भरी—१०-२४ ।
 . मुहा. मुहाग भरना - स्त्री को शोभाग्यवती बनाने
 के लिए उमकी माँग भरना । मुहाग मनाना—पति-
 सुग के सदा दाने रहने की कामना करना । मुहाग
 माँगना—(देवी देवता या शुभचिंतक गुरुजन से) शोभाग्य
 अलंङ रहने का आशीर्वाद माँगना ।
 (२) माँगलित गीत जो विवाह के समय कन्या पक्ष
 की स्त्रियाँ गाती हैं ।
 मुहा० मुहाग गाना—माँगलिक गीत गाना ।
 (३) सुप्त-शोभाग्य उ—हरि अनुराग मुहाग भरि
 अमी के गगर रे—३१५० ।
 मुहागन—वि. [हि. मुहागिन] शोभाग्यवती ।
 मुहागरात—सज्ञा स्त्री. [हि. मुहाग + रात] विवाह के
 बाद की वह रात जिसमें वेर वधू का पहले-पहल मिलन
 और समागम होता है ।
 मुहागा—सज्ञा पु. [स. मुभग] एक प्रकार का क्षार जो
 सोना गलाने, छोट छापने तथा कुछ औषधो को
 घनाने के काम आता है ।
 मुहागिन, मुहागिनि, मुहागिनी, मुहागिल—सज्ञा स्त्री.
 [हि. मुहाग] वह स्त्री जिसका पति जीवित हो, सधवा
 या शोभाग्यवती स्त्री । उ.—(क) जसुमति भाग मुहा-
 गिनी, जायी हरि सी पूत—१०-४० । (ख) जसु-
 मति भाग मुहागिनी हरि की सुन जानै—१०-७२ ।
 (ग) चारि चारि दिन मवै मुहागिनि री है चुकी में
 स्वरूप अपनी—१६६२ ।
 मुहात—क्रि. स. [हि. मुहाना] भला या अचछा लगता है,
 रुचता है । उ.—(क) अत्र न सुहात त्रिपय-रस-छीलर
 वा समुद्र की आम—१-३३७ । (ख) गोकुल वाजत
 सुनी बधाई, लोगनि हिऐँ सुहात—१०-१२ । (ग)
 सखी-सखा-सुख नहि त्रिभुवन में, नहि वैकुण्ठ सुहात

—२९१० । (घ) भयी उदास, सुहात न कछुवै—
सारा. ४३६ ।

सुहाता—वि. [हिं सहना] (१) जो सहा जा सके, जो सहन करने के योग्य हो, सह्य । (२) जो प्रिय या रुचिकर हो ।

सुहाती—क्रि. अ. [हिं. सुहाना] शोभित होती है । उ. —
जे जरि मरै प्रगट पावक परि ते त्रिय अधिक सुहाती
—२४९९ ।

वि. [हिं सुहावनी] भली लगनेवाली, रुचिकर ।
उ.—(क) सूरदास प्रभु कहा चलत है कोटिक बात
सुहाती—२९८१ । (ख) समय पाइ ब्रज बात चलाई
सुख ही माँझ सुहाती—३४१८ ।

सुहातौ—वि [हिं. सुहाता] जो भला या अच्छा लगे, जो प्रिय या रुचिकर हो । उ.—मैं-मेरी कवहूँ नहिं कीजँ,
कीजँ पच सुहातौ—१-३०२ ।

सुहाना, सुहानो—क्रि. अ. [सं शोभन] शोभित होना ।

क्रि. स. भला या अच्छा लगना, रुचिकर लगना,
रुचिकर या प्रिय होना ।

वि. [हिं. सुहावना] देखने में भला और सुंदर लगनेवाला, प्रिय दर्शन ।

सुहाया, सुहायो, सुहायौ—वि. [हिं. सुहाना] जो देखने-
सुनने में भला जान पड़े, सुहावना, सुंदर । उ.—बोलि
बोलि सुत-स्वजन मित्र-जन लीन्यौ सुजस सुहायौ
—२-३० ।

सुहारी—सज्ञा स्त्री. [सं. सु+आहारी] (१) हथेली के
आकार से भी छोटी-छोटी सादी पूरियाँ जो देवी-
देवता की पूजा अथवा अन्य वैसे ही उत्सवों के लिए
बनायी जाती हैं । उ.—कान कुँवर को कनछेदन है
हाथ सुहारी (सोहारी) भेली गुर की—१०-१७९ ।

(२) सादी पूरी नामक पकवान । उ.—(क) घेवर,
फेनी और सुहारी—१०-२११ । (ख) सेव सुहारी
घेवर घी के—२३२१ ।

सुहाल—सज्ञा पु. [स सु+आहार] एक प्रकार का बहुत
खस्ता और नमकीन पकवान जो मँदे का बनता है ।

सुहाली—सज्ञा स्त्री. [हिं. सुहाली] सुहारी ।

सुहाव—वि. [हिं. सुहाना] सुंदर, भला ।

सज्ञा पु. [स. सु+हाव] सुंदर हाव (-भाव) ।

सुहावत—क्रि. स. [हिं. सुहावना] प्रिय या रुचिकर
लगता है । उ.—पुनि पुनि कहत स्याम श्रीमुख सी,
तुम मेरे मन अतिहिं सुहावत—४४९ ।

सुहावता, सुहावन—वि. [हिं. सुहाना] (१) अच्छा या
भला लगनेवाला, सुंदर । (२) रुचिकर, प्रिय ।

सुहावना—क्रि. अ [हिं. सुहाना] देखने में अच्छा या
भला मालूम होना ।

क्रि. स. रुचिकर और प्रिय लगना ।

वि. (१) अच्छा या भला लगनेवाला, मनोहर ।

(२) प्रिय या रुचिकर लगनेवाला ।

सुहावनापन—सज्ञा पु. [हिं. सुहावना+पन] सुहावने का
भाव, सुंदरता, मनोहरता ।

सुहावनो—वि. [हिं. सुहावना] (१) सुंदर, मनोहर ।

उ.—द्वै खभ कचन के मनोहर रत्न जटित सुहावनो
—२२८० । (२) प्रिय, रुचिकर ।

सुहावला—वि. [हिं. सुहावना] सुहावना ।

सुहावै—क्रि. स [हिं. सुहाना] प्रिय या रुचिकर लगती है ।
उ.—झूठे लोग लगावत मोकौ, माटी मोहिं न सुहावै
१०-२५३ ।

सुहास—वि. [स.] (१) सुंदर या मधुर मुस्कानवाला ।
(२) जो हर समय हँसता रहे ।

सज्ञा पु. सुंदर या मधुर हास्य ।

सुहासी—वि. [स. सुहासिन] सुंदर या मधुर मुस्कान-
वाला, चारहासी ।

सुहाही—क्रि. अ [हिं. सुहाना] भले या सुंदर लगते हैं,
शोभित होते हैं । उ.—गोवर्धन परवत के ऊपर बोलत
मोर सुहाही—सारा ८६२ ।

सुहित—वि. [स.] (१) बहुत लाभकारी या उपयोगी ।
(२) किया हुआ । (३) संतुष्ट । (४) उपयुक्त ।

सज्ञा पु. विशेष मंगल या कल्याण ।

सुहिया—सज्ञा स्त्री. [हिं. सुहा] 'लाल' पक्षी ।

सुही—वि. [हिं. सुहा] लाल रंग की । उ.—(क) उर अचल
उडत न जानि, सारी सुरंग सुही—१०-२४ । (ख)
पहिरे चीर सुही सुरग सारी चुहुँचुहु चूनरी बहु रंगनो
—२२८०

सुहूँ—वि. [स. शुद्ध] (१) पूरा । (२) ठीक, शुद्ध ।

सुहृत्, सुहृत्, सुहृद्, सुहृद्—सज्ञा पु. [न. सुहृत्] (१) अच्छे और शुद्ध हृदयवाला व्यक्ति । (२) मित्र, सला, बंधु । उ.—(क) मूर नो सुहृद मानि—१७७ । (ख) सानि-सानि दधि-भात लियो कर सुहृद सखनि कर देत—४१६ ।

वि. (१) अच्छे, शुद्ध और दयात्रं हृदयवाला । उ पछी एक सुहृद जानन हो, करघी निसाचर भग—१-२३ । (२) सहृदय, उदार, जो निष्ठुर न हो । उ.—विहंसि वृषभानु-ननया कहति, हृम निष्ठुर तुम सुहृद वात वह जिनि चनावो—२०७३ ।

सुहृदय—वि. [म.] (१) उदार या विशद दृष्टिकोणवाला, उन्नतमना । (२) सदय, सहृदय ।

सुहेल—सज्ञा पु. [अ.] एक कल्पित तारा जिसके उदय पर चमड़े में सुगंध आना और अनेक जीवों का मर जाना माना जाता है ।

सुहेलरा, सुहेला—वि. [सं. शुभ, हि. मुहेला] (१) सुंदर, सुहावना । (२) सुलद, सुसदायक ।

संज्ञा पुं. (१) मंगलगीत । (२) स्तुति ।

संज्ञा पु. [सं. सुहृद] मित्र, सला, साथी ।

सुहेस—वि. [म. शुभ] अच्छा, भला, सुंदर ।

सुहोता—सज्ञा पु. [सं. सुहोतृ] उत्तम रीति या विधि से हवन करनेवाला होता ।

सू—अव्य. [सं. सह] व्रजभाषा में करण और अपादान कारक का चिह्न जिसका प्रयोग बोलचाल में अधिक होता है, से । ('सूरसागर' में उमका प्रयोग नहीं है, 'सारावली' में ही है ।) उ.—(क) दुजोधन सूं कहघी दूत त्वै—सारा ७७३ । (ख) नव निकुज मे मिली स्याम सूं—सारा १२२ ।

सज्ञा पु. [अनु.] किसी चीज से या किसी प्राणी की नाक से निकलने वाला 'सूं' शब्द ।

सूँस—सज्ञा स्त्री. [हि. सूस] एक जल-जंतु ।

सूँघति—क्रि. स. [हि. सूँघना] (सूँघकर) महक या वास का अनुभव करती या पता लगाती है । उ.—जहाँ तहाँ गोदोहन कीनी सूँघति सोई ठावें—३४२१ ।

सूँघना, सूँघनी—क्रि. स. [सं. सू + घ्राण] (१) नाक से

(सूँघकर) किसी महक या वास का पता लगाना या अनुभव करना ।

मुहा. सिर सूँघना—एक रीति जिसके द्वारा गुरु-जन मंगलकामना के भाव से छोटी का सिर या मस्तक सूँघते हैं । जमीन सूँघना—(१) ऊँघना । (२) जमीन पर सूँघ के बल पटक दिया जाना ।

(२) बहुत ही कम भोजन करना (व्यंग्य) । (३) (माँप का) ढसना या काटना ।

सूँघा—सज्ञा पु. [हि. सूँघना] (१) फेवल जमीन सूँघकर उसके नीचे पानी या खजाना बता सकनेवाला व्यक्ति । (२) सूँघ-सूँघकर जिफार तक पहुँचा सकनेवाला पशु । (३) जासूस ।

सूँघि—क्रि. स. [हि. सूँघना] नाक से महक या वास लेकर, सूँघकर । उ.—ज्याँ सीरभ मूग-नाभि वसत है, द्रुम-तून सूँघि फिरघी—२-२६ ।

सूँड, सूँडा—सज्ञा स्त्री. [म. शुण्ड] हाथी की नाक जो बहुत लची होती है, शुंड ।

सूँडी—सज्ञा स्त्री. [सं. शुण्डी] एक सफेद कीड़ा ।

सूँतना—क्रि. स. [हि. सूतना] (१) सीधा करना । (२) ऊपर से नीचे की ओर हाथ फेरना । (३) डोरे आदि पर माँझ या कलफ करना । (४) नोचना-खसोटना । (५) चूसना, तोसना ।

सूँस—संज्ञा स्त्री. [सं. शिशुमार] एक जलजंतु ।

सूँह—अव्य. [म. सम्मुह, पु. हि. सौँह] सामने ।

सूँअर—सज्ञा पु. [सं. सूकर] (१) एक प्रसिद्ध पशु जो आकार, वास-स्थान और स्वभाव के विचार से दो प्रकार का होता है—पालतू और जंगली । (२) एक गाली ।

सूँअरघियान—सज्ञा स्त्री. [हि. सूअर + घियाना] (१) हर साल बच्चा जनने की क्रिया । (२) यह स्त्री जो हर साल बच्चा जनती हो ।

सूँआ—सज्ञा पु. [सं. शुक्र, आ. सूअ] तोता, कीर ।

सज्ञा पु. [हि. सुई] बड़ी और मोटी सुई ।

सूँई—सज्ञा स्त्री. [सं. सूची] (१) लोहे का वह पतला तार-जैसा उपकरण जिसके महीन छेद में तागा पिरोकर फपड़ा आदि सिया जाता है ।

मुहा० आंख की सूई निकालना—किसी विकट काम को समाप्तप्राय देखकर शेषांश को पूरा करके सारे कार्य-संपादन का श्रेय प्राप्त करने का प्रयत्न करना । सुई का फावड़ा या भाला बना देना—जरा सी बात को बहुत बढ़ा देना, बात का वतगड करना ।

(२) किसी विशेष अंग, दिशा आदि का सूचक उपकरण । (३) पौधे का पतला अँखुआ या अकूर ।

(४) गोदना गोदने का तार ।

सूईकारी—सज्ञा स्त्री [हिं सुई+फा कारी] सुई से काढ़कर फपड़े पर बेल-बूटे बनाने का शिल्प ।

सूक—सज्ञा पु. [स.] (१) वाण । (२) वायु ।

सज्ञा पु. [स. शुक्र] तोता, कीर ।

सज्ञा पु. [स. शुक्र] सौर-जगत का 'शुक्र' नामक ग्रह जो दैत्यो का गुरु कहा गया है ।

सूकना—क्रि. अ. [हिं. सूखना] सूखना ।

सूकर—सज्ञा पु. [स.] (१) सुअर (पशु) । उ.—(क) भजन-बिनु जैसे सूकर-स्वान सियार—१-४१ । (ख) उदर भरथी कूकर-सूकर लौ—१-६५ । (ग) बहुतक जन्म पुरीष-परायन सूकर-स्वान भयी—१-७८ । (२) एक नरक का नाम ।

सूकरक्षेत्र, सूकरखेत—सज्ञा पु. [स. सूकरक्षेत्र] एटा जिले का 'सोरो' नामक स्थान जहाँ वाराह-अवतार की मूर्ति और मंदिर है ।

सूकरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सूकर] (१) 'सुअर' नामक पशु की मादा । (२) वाराही देवी ।

सूका—सज्ञा पु. [स. सपादक=चतुर्थांश सहित] चार आने का सिक्का, चवन्नी ।

सूकी—सज्ञा स्त्री. [हिं सूका=सिक्का] घूस, रिश्वत ।

सूक्त—सज्ञा पु. [स.] (१) वेद-मंत्रो या ऋचाओं का संग्रह या सकलन । (२) उत्तम कथन या भाषण ।

वि. भली भाँति कहा हुआ या कथित ।

सूक्तदर्शी—वि. [सं. सूक्तदर्शिन] वेदमंत्रो या ऋचाओं का अर्थ करनेवाला, मंत्रद्रष्टा ।

सूक्ता—सज्ञा स्त्री. [स.] मैना, सारिका ।

सूक्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] सुंदर उक्ति या वाक्य ।

सूक्ष्म, सूक्ष्म—वि. [स. सूक्ष्म] बहुत छोटा, योड़ा या महीन । उ.—गड सूक्ष्म—२३०९ ।

सज्ञा पु (१) अणु, परमाणु । (२) लिंग शरीर ।

(३) एक काव्यालंकार ।

सूक्ष्मता—सज्ञा स्त्री. [स] सूक्ष्म होने का भाव ।

सूक्ष्मदर्शिता—सज्ञा स्त्री. [स.] वारीक या सूक्ष्म बात सोचने-समझने का गुण ।

सूक्ष्मदर्शी—वि [स. सूक्ष्मदर्शिन] वारीक या सूक्ष्म बात सोचने-समझनेवाला ।

सूक्ष्मदृष्टि—सज्ञा स्त्री. [स] वह दृष्टि जो बहुत ही सूक्ष्म बातें देख-समझ ले ।

सज्ञा पु. वह जो सूक्ष्म से सूक्ष्म बातें देखने-समझने की दृष्टि रखता हो ।

सूक्ष्मदेही—वि. [स. सूक्ष्मदेहिन] जिसका शरीर बहुत ही छोटा या दुबला-पतला हो ।

सूक्ष्ममति—वि. [स] जिसकी बुद्धि तीव्र हो ।

सूक्ष्म शरीर—सज्ञा पु. [स] पाँच प्राण, पाँच ज्ञानेंद्रिय, पाँच सूक्ष्म भूतो तथा मन और बुद्धि—इन सत्रह तत्वो के समूह से निर्मित वह कल्पित शरीर जिसे 'लिंग शरीर' भी कहते हैं । हिंदुओ का विश्वास है कि सूक्ष्म या लिंग शरीर, प्राणी की मृत्यु और स्थूल शरीर के नाश के उपरांत भी उस समय तक बना रहता है जब तक मुक्ति नहीं होती । स्वर्ग और नरक के भोग भी इसी शरीर को भोगने पड़ते हैं ।

सूख—वि [हिं सूखा] (१) जिसमें जल न रहा हो । (२) रसहीन । (३) कांतिहीन । (४) कोरा । (५) केवल, निरा, खाली । (६) दुबला, कृश ।

मुहा. सूखकर काँटा होना—बहुत दुबला या कृश होना ।

सूखति—क्रि. अ. [हिं सूखना] सूख रही है, दुर्बल या कृश हो रही है । उ.—सूखति सूर धान अकूर सी बिनु बरषा ज्यो मूल तुई—१४३३ ।

सूखना, सूखनो—क्रि. अ. [स. शुष्क, हिं. सूखा] (१) नमी, तरी, गीलापन या आर्द्रता न रहना । (२) जल का बिलकुल न रहना या बहुत कम हो जाना । (३) कांति-तेजहीन, खिन्न या उदास होना । (४) बरबाद

या नष्ट होना । (५) डरना, सन्न रह जाना । (६) रोग, चिंता आदि से दुबला या कृश होना ।

सूखा—वि. [नं. शुष्क] (१) जिमकी नमी, तरी या आर्द्रता उड़ या जल गयी हो । (२) जिसका जल उड़ गया या बहुत कम रह गया हो (३) जो कांति या तेजहीन, खिन्न या उदास हो गया हो । (४) बरबाद, नष्ट । (५) कठोर या हृदयहीन । (६) कोरा, निरा, खाली, केवल ।

मुहा. सूखा जवाब देना—साफ-साफ इनकार कर देना । सूखा टरकाना या टालना—याचक या आकांक्षी को कोई भी या कुछ भी इच्छा पूरी न करके लौटाना । सज्ञा पु. (१) पानी न बरसनेकी दंशा या स्थिति, अनाबृष्टि । (२) नदी का किनारा जो जल से ऊपर हो । (३) ऐसा स्थान जहाँ जल न हो । (४) एक तरह की खामी जो बच्चों के प्राण तक ले लेती है । (५) एक रोग जिसमें खाना पाने पर भी दुबलापन बना रहता है ।

मुहा सूखा लगना—ऐसा रोग होना कि शरीर बराबर सूखता ही जाय ।

सूखे—वि. [हिं. सूखा] (१) जिसमें रम या आर्द्रता न रह गयी हो । उ.—सूखे पान और तृण पाठ-५-३ । (२) उदार, खिन्न, तेज या कांतिहीन । उ—गूने वदन लवत नैनन तें जलधारा उर वाढी—२५३५ ।

सूखै—क्रि अ. [हिं. सूखना] पानी उड़ या जल जाय । उ.—सरवर नीर भरै भरि उमटै, सूखै, ग्वेह उडाड —१-२६५ । (म) जिनके क्रोध पुहुमि नभ पलटै, सूखै सकल मिधु कर पानी—९-११६ ।

सूख्यो, सूख्यो—क्रि. अ [हिं सूखना] नमी, तरी या आर्द्रताहीन हो गया । उ.—देखो करनी कमल की, कीन्हीं रवि सां टैन । प्रान तज्यो प्रन न तज्यो सूख्यो सरहि समेत—१-३२५ ।

सूखर—वि. [हिं सुघट] सुडोल, सुंदर ।

सूच—वि. [स. शुचि] निर्मल, पवित्र ।

सूचक—वि [स.] (१) बताने या सूचना देनेवाला । (२) बोध या ज्ञान करानेवाला (लक्षण या तत्व) ।

सज्ञा पु. (१) दरजी । (२) सूत्रधार ।

सूचत—क्रि. स. [हिं. सूचना] बताता या जताता है, प्रकट या सूचित करता है । उ.—(क) नमित मुख डमि अधर सूचत सकुच में कछु रोप—३५० । (ख) ताहू में अति चारु विलोकनि गूढ भाव सूचत सखि सैन—१३१३ ।

सूचन—सज्ञा पु. [म] (१) बताने की क्रिया । (२) बोध या ज्ञान कराने की क्रिया ।

सूचना—सज्ञा स्त्री. [स.] (२) बोध या ज्ञान कराने की क्रिया । (१) जताने, बताने या परिचय कराने के लिए कही गयी बात । (२) वह पत्र या विज्ञापन जिस पर किसी विषय का परिचय कराने की बात लिखी हो, परिचायक विज्ञप्ति ।

क्रि. म. [म. सूचन] बताना, सूचित करना ।

सूचनापत्र—सज्ञा प. [स.] विज्ञापन, विज्ञप्ति ।

सूचनीय—वि. [म.] बताये-जताने योग्य ।

सूचा—वि. [हिं. सूचित] जो सचेत या सावधान हो ।

सूचि—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सुई । (२) दृष्टि ।

वि. [स. शुचि] शुद्ध, पवित्र ।

सूचिक—सज्ञा पु. [म.] दरजी, सौचिक ।

सूचिका—सज्ञा स्त्री. [स.] सुई ।

वि. स्त्री. (१) सूचना देनेवाली । (२) बोधक ।

सूचित—वि. [स.] बताया या जताया हुआ, जिसकी सूचना दी गयी हो, ज्ञापित ।

सूची—सज्ञा स्त्री. [म.] (१) कपड़ा आदि सीने-काढ़ने की सुई । (२) सेना का एक प्रकार का व्यूह । (३) तालिका, नामावली । (४) पिंगल की एक रीति जिसमें नियत वर्णों या मात्राओं से बन सकनेवाले छंदों की संख्या जानी जाती है ।

सूचीक—सज्ञा पु. [स.] मच्छर जैसे जंतु जिनके डंक सुई की तरह के होते हैं ।

सूचीकर्म—सज्ञा पु. [म. सूचीकर्मन्] सिलाई की कला जो चौंसठ कलाओं में एक है ।

सूचीपत्र—सज्ञा पु. [स.] प्राप्त वस्तुओं की सूची, तालिका या नामावली ।

सूचीभेद, सूचीभेद्य—वि. [स. सूचिभेद्य] (१) जो सुई से भेदा जाने योग्य हो । (२) बहुत घना ।

सूचीमुख—सज्ञा पु. [स.] (१) सुई का छेद या नाका ।

(२) एक नरक का नाम ।

सूची-शिल्प—सज्ञा पु. [स.] सुई का काम जो चौंसठ कलाओं में एक है ।

सूच्छम—वि. [स. सूक्ष्म] (१) बहुत छोटा । उ.—सूच्छम चरन चलावत बल करि—१०-१२० । (२) बहुत पतली या क्षीण । उ—(क) सूर आगम कियौ नभ तँ जमुन सूच्छम धार—६२४ । (ख) राजति रोम-राजी रेख । नील घन मनु धूम धारा रही सूच्छम मेघ—६३५ ।

सूच्य—वि [स.] सूचित करने के योग्य ।

सूच्यग्र—सज्ञा पु. [स] सुई की नोक ।

सूच्यार्थ—सज्ञा पु. [सं.] वह अर्थ जो शब्दों की व्यंजना शक्ति से निकलता हो ।

सूक्ष्म, सूक्षिम—वि. [स सूक्ष्म] बहुत छोटा, पतला या थोड़ा ।

सूजन—सज्ञा स्त्री. [हि. सूजना] सूजने की क्रिया, भाव या अवस्था, शोथ ।

सूजना—क्रि. अ. [फा. सोजिन] रोग, चोट आदि से शरीर के किसी अंग का (इस प्रकार) फूलना (कि उसमें पीड़ा भी हो), शोथ होना ।

सूजा—सज्ञा पु [हि सूजी] बड़ी मोटी सुई ।

सूजी—सज्ञा स्त्री [स. शुचि] गेहूँ का कुछ मोटा और दरदरा आटा ।

सज्ञा स्त्री. [म सूची] सुई ।

सज्ञा पु [स सूची] कपड़ा सीनेवाला ।

सूक्ष्—सज्ञा स्त्री [हि सूक्ष्म] (१) सूक्ष्म का भाव ।

(२) नजर, दृष्टि । (३) होने या आनेवाली बातों का पहले ही ध्यान में आ जाने का भाव या गुण ।

(४) अनूठी उपज या कल्पना, उद्भावना ।

सूक्ष्म—क्रि. अ. [हि. सूक्ष्म] दिखायी देता है । उ—नैनन कछू न सूक्ष्म—३४२६ ।

सूक्ष्म—क्रि. अ. [स. सज्ञान] (१) दिखायी देता है । उ—

(क) उपजत दोष नैन नहि सूक्ष्म—१-११४ ।

(ख) गरजत क्रोध-लोभ कौ नारी, सूक्ष्म कहूँ न उतारी—१-२०९ । (ग) सूक्ष्म नहीं बीसहूँ लोचन—

१-१३४ ॥ (घ) रवि की रथ सूक्ष्म नहि धरनि-गगन

छायो—१-१३९ । (२) ध्यान में आता है । उ.—

जौली सत सरूप नहि सूक्ष्म—२-२५ ।

सूक्ष्मना, सूक्ष्मनो—क्रि अ. [स. संज्ञान] (१) दिखायी देना, देख पड़ना । (२) ख्याल या ध्यान में आना ।

(३) छट्टी पाना, मुक्त होना ।

सूक्ष्म-वृक्ष—सज्ञा स्त्री. [हि. सूक्ष्मना-वृक्षना] समझ या बुद्धि की बातें ध्यान में आना और समझ-वृक्षकर उनका उपयोग करना, दूरदर्शिता और बुद्धिमता ।

सूक्ष्मि—क्रि अ. [हि. सूक्ष्मना] दिखायी देता है । उ.—और अनत न सूझिए—१० उ-२४ ।

सूक्ष्मी—क्रि. अ. [हि. सूक्ष्मना] दिखायी दी । उ.—जिह्वा स्वाद मीन ज्यो उरझायो सूझी नहीं फँदाई—१-१४७ ।

सूक्ष्मै—क्रि अ. [हि. सूक्ष्मना] (१) दिखायी देता है । उ.—(क) कान न मुनै, आँखि नहि सूझै—३-१३ ।

(ख) अधधुध मग कहूँ न सूझै—१०५० । (ग) इत ही तँ जाति उत, उत ही तँ फिरै, इत निकटहूँ जाति नहि नैक सूझै—११८८ । (घ) सूर नंदनदन को देखति और न कोई सूझै—३१५१ । (२) ध्यान में आता है । उ.—(क) और सरन सूझै नहि कोइ—

१८०९ । (ख) जिनके एक अनन्य व्रत सूझै क्यों दूजो उर आनै—३१३६ ।

सूक्ष्म्यो, सूक्ष्म्यौ—क्रि अ. [हि. सूक्ष्मना] दिखायी दिया । उ.—(क) धूम बढ्यो, लोचन खस्यो, सखा न सूझ्यो सग—१-३२५ । (ख) तव मारगं सूझ्यो नैननि कछु जिय अपने तिय गई लजाई—८८८ ।

सूत—सज्ञा पु [स सूत्र] (१) रई, रेशम आदि का वह पतला बटा हुआ तागा जिससे कपड़ा बुना जाता है ।

(२) रई का बटा हुआ तार जिससे कपड़ा आदि सिया जाता है, तागा, धागा, डोरा ।

मुहा० सूत-सूत—जरा-जरा, तनिक-तनिक । सूत बराबर—बहुत महीन । सूत सो तोरचो—महीन सूत की तरह बड़ी सरलता से या अनायास तोड़ दिया । उ.—गृह गुरु लाज सूत सो तोरचो, डरी नही व्यवहार—पृ ३३९ (८३) ।

(३) कई सूतों को बटकर बनायी गयी डोरी । उ—(क) सन अरु सूत चीर-पाटंवर लै लगूर बँधाए—

९-९८ । (ख) ग्रथित सूत धारत तेहि ग्रीवा जहाँ धरते वनमाल—३३३३ । (४) किसी चीज से निकलनेवाला महीन या पतला तार । (५) वच्चो के गले में पहनाने का गडा । (६) करधनी । (७) लंबाई नापने का एक मान । (८) पत्थर, लकड़ी आदि पर निशान डालने की डोरी ।

मुहा. सूत धरना या बांधना—(कोयले, गेरू आदि के रंग में रंगे हुए सूत से पत्थर लकड़ी आदि पर निशान लगाना ।

संज्ञा पु. [सं.] (१) एक वर्ष-सफर जाति जिसका काम रथ हाँकना था । (२) रथ हाँकनेवाला, सारथी । उ.—वाजि मनोरथ, गर्भ मत्त-गज, अगत कुमति रथ-मूत—१-१४१ । (३) बंदी, भाट या चारण जिनका काम राजाओं का यज्ञ-गान करना था । उ—(क) मागध-बंदी-सूत जुटाए, गो-गयद ह्य-चीर-९-१८ । (ख) मागध-बंदी-सूत धति करत कुनाहल द्वार—१०-२७ । (ग) आनदित दिप्र सूत-मागध जाचकगन-१०-३० । (४) पुराणव्रता या पौराणिक जिनमें सबमे प्रतिद्व है लोमहर्षण जो वेदव्यास के शिष्य थे और जिन्होंने नैमिषारण्य में ऋषिओं को मद्य पुराण सुनाये थे । उ.—सूत नौनकनि मी पुनि कह्यो—१-२२० । (५) बढई, सूत्रधार ।

वि. [गं.] (१) उत्पन्न, प्रसूत । (२) प्रेरित ।

वि. [सं. सूत्र] अच्छा, भना, उत्तम ।

संज्ञा पु. थोड़े अक्षरों या शब्दों में कहा गया ऐसा पद या वाक्य जो ब्रह्म अर्थ प्रकाशित करता हो ।

संज्ञा पु [सं. मुत्] पुत्र, बेटा ।

मूतक—संज्ञा पु. [सं.] (१) जन्म । (२) संतान के जन्म पर माना जानेवाला अशौच । (३) किसी निकट संबंधी की मृत्यु पर परिवार में माना जानेवाला अशौच ।

मूतका—संज्ञा स्त्री. [सं.] स्त्री जिनने हाल ही में बच्चा जना या प्रसव किया हो ।

मूतकी—वि [सं. सूतकिन्] (१) संतान-जन्म होने से जिसे अशौच हो । (२) संबंधी की मृत्यु पर जिसे सूतक लगा हो ।

सूत-तनय—संज्ञा पु. [सं.] कर्ण (जिसका पालन-पोषण अधिरथ सारथी ने किया था) ।

सूतधार—संज्ञा पु. [सं. सूत्रधार] बढई । उ.—अगरु चंदन की पालनी (रेंगि) ई गुर द्वार-सुठार । लै आयी गडि डोलना (हो) विसकर्मा सूतधार (पाठा.—सूतहार) —१०-४० ।

सूत-नंदन—संज्ञा पु. [सं.] कर्ण (जिसका पोषण और पालन अधिरथ सारथी ने किया था) ।

सूतना, सूतनो—क्रि म. [हिं. सूत + ना] (१) सीधा करना, सीध में निशान लगाना । (२) ऊपर से नीचे की ओर हाथ फेरना । (३) डोरे आदि पर माँक या कलफ चढाना । (४) नोचना-तसोटना । (५) साफ करना । (६) सोल लेना, चूस लेना ।

क्रि. अ [हिं. सोना] शयन करना ।

मूत-पुत्र—संज्ञा पु [सं.] कर्ण (जिसका पालन अधिरथ सारथी ने किया था) ।

मूतर्षी—वि. [हिं. सूत] सुडील ।

सूना—संज्ञा पु. [हिं. सूत] तागा, धागा, डोरा ।

गजा स्त्री, [गं.] स्त्री जिसने बच्चा जना हो ।

मूति—संज्ञा स्त्री. [गं.] (१) जन्म । (२) जनन, प्रसव । (३) उद्गम । (४) पैदावार ।

सूतहार—संज्ञा पु [सं. सूत्र + धार] बढई । उ.—अगरु चंदन की पालनी (रेंगि) ई गुर द्वार-सुठार । लै आयी गडि डोलना (हो) विसकर्मा सूतहार—१०-४० ।

सूतिका—संज्ञा स्त्री. [सं.] स्त्री जिसने हाल ही में बच्चा जना हो, जच्चा ।

सूतिकागार—संज्ञा पु. [सं.] वह स्थान जहाँ बच्चा जना जाय या जना गया हो ।

सूती—वि [हिं. मूत] सूत का बना हुआ ।

संज्ञा स्त्री. सूत या सारथी की पत्नी ।

संज्ञा स्त्री. [सं. श्रुक्ति] सीप, सीपी ।

सूते—क्रि. अ. [हिं. सूतना = सोना] सो गये । उ.—स्वान सूते पहरुवा सव, नीद उपजी गेह—१०-५ ।

संज्ञा पु सवि. [हिं. सूत] (१) धागे या डोरी से ।

(२) किसी वस्तु से निकलने वाले महीन तंतु से । उ.

—किंहि गयंद वांघ्यी सुन मधुकर पद्यनाल के काचे
सूते—३३०५ ।

सूत्तर—वि. [सं.] बहुत बढकर, परमोत्तम ।

सूत्र—संज्ञा पु. [स] (१) तागा, डोरा । (२) जनेऊ,
यज्ञोपवीत । (३) करघनी । (४) नियम, व्यवस्था । (५)
ऐसा पद या वाक्य जिसमें अक्षर या शब्द तो बहुत
थोड़े हो, परन्तु जो बहुत अर्थ प्रकाशित करता हो,
सारगभित संक्षिप्त पद । (६) कारण, निमित्त । (७)
सूराग, पता । (८) वह साकेतिक पद या वाक्य जिसमें
विशिष्ट कार्य, प्रयोग आदि का संक्षिप्त विधान निहित
हो । (९) कार्य आदि की रूपरेखा के अगो मे कोई ।

सूत्रकार—संज्ञा पु. [म.] (?) सूत्र का रचनेवाला । (२)
बढई । (३) जुलाहा, तंतुवाय । (४) मकड़ी ।

सूत्रधर, सूत्रधार—संज्ञा पु. [स. सूत्रधर] (१) नाट्य-
शाला का प्रधान और व्यवस्थापक नट । (२) बढई,
सुतार (३) एक प्राचीन वर्ण-संकर जाति ।

सूत्रधारी—संज्ञा स्त्री [सं.] नटी ।

संज्ञा पु. [स. सूत्रधारिन्] सूत्र धारण करनेवाला ।

सूत्रपात—संज्ञा पु. [स.] शुरू, प्रारम्भ, नींव पटना ।

सूत्रयी—वि. [स. सूत्र] सूत्र जानने या रचनेवाला ।

सूत्रित—वि. [स.] सूत्र-रूप में लाया, प्रस्तुत किया या
बनाया हुआ ।

सूत्री—वि. [स सूत्र + ई] (१) सूत्र का, सूत्र-संबधी ।
(२) जिसमें सूत्र हो, सूत्र-युक्त ।

संज्ञा पु [स सूत्रिन्] नाटक का सूत्रधार ।

सूत्रीय—वि. [स.] (१) सूत्र का । (२) सूत्र-युक्त ।

सूथन, सूथनि, सूथनी—संज्ञा स्त्री [देग.] एक तरह का
पायजामा । उ—(क) सूथन जघन बांधि नारावेंद
तिरनी पर छवि भारी—पृ ३४५ (५२७) । (ख)
नारावदन सूथ जघन—१८२० ।

सूथार—संज्ञा पु [पु. हि सुतार] बढई ।

सूद—संज्ञा पु [फा.] (१) लाभ । (२) व्याज ।

मुहा. सूद दर सूद—व्याज पर व्याज । सूद पर

देना या लगाना—सूद लेकर रुपया उधार देना ।

संज्ञा. पु [स.] (१) रसोइया । (२) सूत या
सारथी का काम ।

सूदखोर—वि. [फा. सूदगोर] जो बहुत व्याज लेता हो ।

सूदन—वि. [सं] विनाश करनेवाला । उ.—तपो नमग्ने
वारम्वार । मदन-सूदन गोविंद मुरार ।

संज्ञा पु. चघ या विनाश करने की क्रिया ।

सूदना, सूदनों—क्रि. न. [स. सूदन] (१) मार डालना,
चघ करना । (२) नष्ट करना ।

सूदित—वि. [मं.] (१) घायन, आहत । (२) जो नष्ट हो
गया हो । (३) जो मार डाला गया हो ।

सूद्री—वि. [फा. सूद] (यह पंजी या घन) जो व्याज पर
दिया या लिया गया हो ।

सूद्र—संज्ञा पु. [मं. सूद्र] शूद्र वर्ण का ध्यक्षित । उ.—तव
विचारि करि राजा देग्यो । सूद्र नृपति कनिज्जुग करि
लेग्यो—१-२९९ ।

सूध—वि. [हि. सूधा] सीधा ।

वि. [स शुद्ध] (१) पवित्र । (२) ठोक । (३)
खालिस ।

क्रि वि. [हि. मीधे] (१) सामने की ओर । (२)
सीधी तरह से, चुपचाप ।

सूधना, सूधनों—क्रि. व [स. शुद्ध] (१) सिद्ध होना ।
(२) ठोक, सही या सत्य होना ।

सूधरा, सूधा—वि [स. शुद्ध, हि. सूधा] (१) सरल
स्वभाव या व्यवहार का, निष्कपट । (२) जो टेढ़ा न
हो, सीधा । (३) चिन पडा हुआ । (४) सामने का ।
(५) जो उत्तरां न हो, सीधा । (६) जिसमें टेढ़ापन या
चकता न हो ।

सूधी—वि. स्त्री. [हि. सूधा] (१) सरल या भोले स्वभाव
की, निष्कपट । उ—(क) सूधी निपट देखियत तुमकी
तातै करियत माय—६७४ । (ख) छंद-कपट बछु
जानत नाही, सूधी है सब ब्रज की बाल—६३१५ ।
(२) जो या जिसमें टेढ़ापन न हो । उ—(क) टेढ़ी
जेहरि सूधी कीन्ही—२६४३ । (ख) स्वान पूछ को
कोटिक लागे सूधी काहु न करी—३०१० ।

क्रि. वि विना ठहरे या रुके । उ.—तव से नदी
चलत मर्यादा सूधी सिधु समानी—२०४४ ।

मुहा. सूधी सुनना या सहना—फिसी की खरी-

खरी बातें सुनकर सहन करना । सूची-सूची मुनाना—
खूब खरी-खरी बातें कहना ।

सूत्रे—वि. [हि. सूत्रा] (१) जिसमें व्यंग्य या वक्रता न हो ।
उ.—पूछे तँ तुम बदन दुरावत सूत्रे बोग न बोलत—
१०-२१९ । (२) जो टेढ़ा न हो । उ.—मुचि करि
मकल वान सूत्रे करि कटि-तट कस्यी निपग—९-१५८ ।

क्रि. वि. (१) बिना ठहरे या रुके, बिना विलंब
किये । उ.—(क) लँ बगुदंय घमे दह सूत्रे—१०-४ ।
(ख) दधि बँचहु घर सूत्रे आयहु काहे जेर नगावति
—११७४ । (२) सीधी तरह से, सीधे से । उ.—
(क) सूत्रे दान काहे न लेन । (ख) ही बट ही बड़
बहुत कहावत सूत्रे (सूत्रे) कहत न बात—२-२२ ।

मुहा० सूत्रे-सूत्रे—फोरा, साफ-साफ ।

सूत्रे—क्रि. वि. [हि. सूत्रे] सीधी तरह से, सीधे से । उ.
—(क) ही बड़, ही बट बहुत कहावत सूत्रे कहत न
बात—२-१२ । (ख) चलत न क्यों तुम सूत्रे राह—
५-४ ।

सूत्रो—वि. [हि. सूत्रा] (१) जो टेढ़ा न हो, सीधा । उ.—
रीझि तेहि रूप दियो, अग सूत्रो कियो—२५८४ । (२)
जिसमें व्यंग्य, वक्रता या अस्पष्टता न हो । उ.—
त्यो त्रिदोष उपजे जरु लागन बोलति वचन न सूत्रो
—३०१३ ।

सूत्रो—वि. [हि. सूत्रा] (१) सरल, भौला-भाला । उ.—
भली महर सूत्रो नुत जायो चोली-हार बतावत—
३४१ । (२) सस्ता, सुलभ । उ.—तँ तो नाम रयाम
मेरे काँ सूत्रो करि है पायो—१०-३१५ ।

क्रि. वि. सीधी तरह से, सीधे से । उ.—सूत्रो कही
तब कैसे जीहँ निज चनिहँ उठि प्रात—२५०२ ।

सून—सज्ञा पुं [स.] (१) जनन, प्रसव । (२) फूल की
कली । (३) फूल, पुष्प । (४) पुत्र, बेटा । उ.—मनु
भयकहि अक लीन्ही सिहिका कँ सून—१०-१८४ ।

वि. [स.] (१) खिला हुआ या विकसित (पुष्प) ।
(२) उत्पन्न, जात ।

वि. [स. शून्य] (१) सूना, सुनसान, निर्जन । उ.
—निरखत सून भवन जडहँ रहे, खिन लोटत घर
बपु न सँभारत—९-६२ । (२) हीन, रहित ।

सज्ञा पु. (१) खाली स्थान । (२) आकाश । (३)
बिंदी । (४) अभाव । (५) ईश्वर ।

सूनशर—सज्ञा पुं [स.] कामत्रेव ।

सूनसान—वि [हि. सुनसान] निर्जन, एकांत ।

सूना—वि. [सं. शून्य] निर्जन, जनहीन ।

मुहा. सूना या सूना-सूना लगना—सूनसान या
निर्जन जान पड़ना ।

संज्ञा स्त्री. [स.] पुत्री, बेटा ।

सूनापन - सज्ञा पु. [हि. सूना + पन] (१) 'सूना' होने का
भाव । (२) सन्नाटा, सुनसान ।

सूनु, सूनु - सज्ञा पु. [स. सूनु] पुत्र, बेटा ।

सूनु - सज्ञा स्त्री. [स.] पुत्री, बेटा ।

सूनून - वि. [स.] (१) सत्य और प्रिय । (२) दयालु ।

सूनै - वि. ताव. [हि. सूना] खाली या निर्जन (घर, स्थान
आदि) में । उ.—(क) सूनै सदन मथनियाँ कँ ढिग,
बँठि रहे अरगाड—१०-२६५ । (ख) पँठे सखनि सहित
घर सूनै—१०-२०० ।

सूनो - वि. [हि. सूना] खाली, सुनसान, निर्जन । उ.—
(क) तुम बिनु सूनो वाको गेहरा—२००१ । (ख)
बिद्यमान अपने उन नैननि सूनो देखति गेहु—२७३३ ।
(ग) स्याम बिन सब ब्रजहि सूनो—३४२६ ।

सूनो - वि. [हि. सूना] निर्जन, एकांत । उ.—सूर स्याम
ही बहुत लोभाने वन देख्यो र्धा सूनो—११२१ ।

सून्य - वि. [स. शून्य] जिसके अन्दर कुछ न हो, खाली ।
उ.—अन्तर सून्य सदा देखियत है निज कुल वस
मुभाए—६६१ ।

सूप - सज्ञा पु. [सं.] (१) पकी हुई दाल या उसका
पानी । (२) रसेदार तरकारी । (३) रसोइया । (४)
तौर, चाण ।

सज्ञा पु [स. सूप] अनाज फटकने का एक पात्र
या 'छाज' जो प्रायः सरई या सींक बनता है । उ.—
तीनि लोक जाके उदर-भवन सो सूप कँ कोन परयो
है—१०-१२८ ।

मुहा. सूप भर—बहुत अधिक ।

सूपक—संज्ञा पु. [सं. सूप] रसोइया ।

सूपकार—संज्ञा पु. [स.] रसोइया ।

सूपकारी—सज्ञा स्त्री. [स. सूपकार] रसोई बनाने की विद्या, कला या क्रिया ।

सज्ञा पु. रसोई बनानेवाला, रसोइया ।

सूपच—सज्ञा पु. [स. श्वपच] चाडाल ।

सूपनखा—सज्ञा स्त्री. [स. शूर्पणखा] शूर्पणखा । उ.—

सूपनखा ये समाचार सब लका जाइ सुनाए—१-५७ ।

सूप—सज्ञा पु. [अ. सूफ] ऊन ।

सूपियाना—वि [अ. सूफी] (१) सूफी धर्म या वर्ग संबंधी । (२) सादा परन्तु सुन्दर ।

सूपी - सज्ञा पु. [अ. सूफी] (१) एकेश्वरवादी और उदार दृष्टिकोण वाले मुसलमानों का एक धार्मिक संप्रदाय । (२) इस संप्रदाय का अनुयायी ।

वि. [हि. सूफ ऊन] (१) ऊनी वस्त्र पहननेवाला ।

(२) साफ, पवित्र । (३) निर्दोष, निरपराध ।

सूवा—सज्ञा पु. [सूफा,] (१) किसी देश का भू-भाग, प्रान्त, प्रदेश । (२) सूवेदार ।

सूवेदार—सज्ञा पु. [फा सूवा + दार] (१) प्रांत या प्रदेश का शासक । (२) एक छोटा फौजी ओहदा ।

सूवेदारी—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) सूवेदार का ओहदा, पद या काम । (२) सूवेदार होने की अवस्था या स्थिति ।

सूसर—वि. [स. शुभ्र] (१) सफेद । (२) सुन्दर ।

सूम—वि [अ. शूम = असुभ] कजस, कृपण । उ.—कृपण सूम, नहीं खाइ खवावै, खाइ मारिके औरै—१-१८६ ।

सूमति—सज्ञा स्त्री. [हि. सूम] कजूसी, कृपणता ।

सूय—सज्ञा पु. [स.] यज्ञ ।

सूर—सज्ञा पु. [स.] (१) सूर्य, रवि । उ.—ससि अरु सूर उदै भए मानो दोऊ एकही बार—२५७२ । (२) मदार, आक या अर्क का वृक्ष । (३) विद्वान, पंडित । (४) महाकवि सूरदास के नाम का संक्षिप्त रूप, महाकवि सूरदास के नाम की छाप जो उनके पदों में मिलती है ।

उ.—लीला सुभग सूर के प्रभु की ब्रज में गाइ जियौ—४८६ । (५) अंधा व्यक्ति ।

वि [स. शूर] वीर, बहादुर । उ—यह सुनि नृपति हरष मन कीन्ही तुरतहि वीरा दीन्ही । बारवार सूर कहि ताकी, आपु प्रससा कीन्ही—१०-६१ । (ख)

कायरवकी लाभ तें भागै, लरै भी गूर वानै—३३:७ ।

सज्ञा पु. [ग. शूर = शूरमेन] शूरमेन ।

यो. गूर नामत या सावत—(१) धीर और बहादुर । (२) सेना का धीर नायक । (३) राज्य का पदाधिकारी ।

गज्ञा पु [ग. शूर, प्रा. शूर] शूर ।

गज्ञा पु. [ग. शूर] (१) धरद्वे की तरह का एक प्राचीन अस्त्र । (२) लदा और नुकीला काँटा । (३) वायु-कोप से घेरे में होनेवाली प्रबल पीडा । (४) पीडा, वदं ।

गज्ञा पु. [देव] पठानों की एक जाति ।

सूरकात—सज्ञा पु. [ग. सूर्यकान] (१) एक तरह का विल्लीर या स्फटिक, जिसमें में, सूर्य के सामने रतों जाने पर आग निकलती है । (२) आतशी या सूरज-मुत्ती शीशा ।

सूरकुमार—सज्ञा पु [ग. शूर = शूरमेन + कुमार] वसुदेव ।

सूरज—सज्ञा पु. [सं. सूर्य] (१) सूर्य, रवि । उ.—सूरज कोटि प्रकास भग में कटि मेंगला विराजै—सारा. ३३४ । (ग) आए ब्रह्म सभा में वामन सूरज तेज विराजै—सारा. ३२६ ।

मुहा. सूरज पर यूका मूर्त पर आना है—साधु-सज्जन और लोकोपकारी व्यक्ति पर कलक या लाछन लगाने से उसका तो कुछ घिगड़ता नहीं, अंततः स्वयं ही लाछित होना पड़ता है । सूरज को दीपक दिखाना—(१) जो स्वयं गुणवान है, उसे कुछ बताने का निरर्थक प्रयत्न करना । (२) जो स्वयं विख्यात हो उसका परिचय देने का निरर्थक प्रयत्न करना । सूरज पर धूल फेंकना—साधु, निर्दोष और लोकोपकारी व्यक्ति पर कलंक या लाछन लगाना ।

(२) एक छाप जो 'सूरसागर' के कुछ पदों में मिलती है और जिसे अधिकांश आलोचक महाकवि सूरदास की ही 'छाप' मानते हैं । उ.—सतत दीन, महा अपराधी काहै सूरज कूर विसारी—१-१७२ ।

वि. [सं. शूर + ज] जो वीर की संतान हो ।

सज्ञा पु. [स. शूर + ज] (१) शक्ति । (२) यम । (३) अश्विनीकमार । (४) सुग्रीव । (५) कर्ण ।

मूरजननय—सजा पु. [हि. मूरज + न. ननय] (१) शनि ।

(२) यम । (३) सुग्रीव । (४) अश्विनीकुमार । (५) कर्ण ।

मूरजतनया, मूरजतनी—नजा स्त्री. [हि. मूरज + स तनया] यमुना ।

मूरजदास—सजा पु. [हि मूरज + स. दास] 'मूरसागर'

के कुछ पदों में मिलनेवाली एक छाप जिसे अधिकांश आलोचक महाकवि सूरदास की ही छाप मानते हैं । उ. मूरजदाम स्याम नेए तँ हुस्तर पार तरँ—१-८२ ।

मूरजमुखी—सजा पु [हि. मूर्यमुखी] (१) एक पौधा जिसके पीले फूल सूर्योदय होने पर गिलते और सूर्यास्त पर मूर्च्छा जाते हैं । (२) एक शीशा जो सूर्य के सामने रखा जाने पर ताप या अग्नि उत्पन्न करता है । (३) एक प्रकार का राजचिह्न या छत्र । (४) एक तरह की आतिशबाजी ।

मूरजवंसी—वि. [हि. मूरज + म. वंसी] सूर्यवंशी । उ. मूरजवंसी मो कहवाए । रामचंद्र ताही कुन आए—१-२ ।

मूरजसुत—सजा स्त्री. [हि. मूरज + स. सुत] (१) शनि ।

(२) यम । (३) अश्विनीकुमार । (४) सुग्रीव । (५) कर्ण ।

मूरजसुता—सजा पु. [हि. मूरज + मं. सुता] यमुना ।

मूरजा—सजा स्त्री. [म.] सूर्य की पुत्री, यमुना ।

मूरण—सजा पु. [म] मूरन, जमीकद ।

मूरत—सजा स्त्री. [फा] (१) शकल, आकृति ।

यो मूरत-गकज—चेहरा-मोहरा, आकृति ।

मूहा० मूरत दिखाना—सामने आना । मूरत बनाना—(१) अच्छा रूप देना या बनाना । (२) रूप बनाने में लापरवाही दिखाना । (३) भेस बदलना । (४) नाक-भौं सिकोडना, अरुचि प्रकट करना । (५) चित्र बनाना । मूरत विगटना—(१) चेहरे की रंगत फीकी पड़ना । (२) बदमूरत या कुरूप होना । मूरत विगटना—(१) बदमूरत या कुरूप करना । (२) अपमानित करके चेहरा फीका कर देना । (३) दड देकर चेहरा फीका या उदास कर देना ।

(२) छवि, शोभा, सौंदर्य । (३) कार्य-सिद्धि का मार्ग, उपाय, ढंग या युक्ति । (४) हालत, दशा, अवस्था। सजा पु. [स. सीराट्ट्र] बंबई प्रदेश का एक नगर ।

सजा स्त्री. [स. रमृति] याद, सुधि, ध्यान ।

वि [म. मु + रत] अनुकूल, कृपालु ।

मूरता, मूरताई—सजा स्त्री. [म. मूरता] वीरता ।

मूरनि—सजा स्त्री [हि मूरन] (१) आकृति । (२) शोभा ।

(३) उपाय । (४) दशा ।

नजा स्त्री. [म. + रमृति] याद, सुध, ध्यान ।

मूरती—नजा स्त्री. [हि. मूरत नगर] एक प्रकार की तलवार जो मूरत नगर में बनती थी ।

मूरदास—सजा पु. [म.] उत्तर भारत के हिंदी कृष्णभक्त जांचियों में सर्वश्रेष्ठ जिनका समय वि. संवत् १५३५ से १५८० तक माना जाता है । इनका 'मूरसागर' हिन्दी का सर्वश्रेष्ठ गीतकाव्य है । इसके अनेक पदों में 'मूरदास' छाप भी मिलती है । उ.—मूरदास स्वामी मगनामग बार-बार बंदी तिंह पाए—१-१ ।

मूरन—सजा पु. [म. मूरण] जमीकद जिसकी तरकारी बनती है । उ. --(क) निघुआ मूरन आम अधानी—१०-२४१ । (ख) मूरन करि तरि मरम तरीई—२३२१ ।

मूरनग्या मूरनग्या—सजा स्त्री [स. मूरणग्या] शूर्पणखा ।

मूर-पुत्र—सजा पु. [स.] (१) शनि । (२) सुग्रीव । (३) कर्ण ।

मूरवीर—वि. [म. मूर + वीर] बहादुर, वीर ।

मूर-मल्लार—सजा पु. [हि. मूरदास + मल्लार] एक सकर राग जो वर्षा में दिन के दूसरे पहर में गाया जाता है ।

मूरमा—वि [म. मूर] वीर । उ.—मूरदास मिर देत मूरमा—२७१३ ।

मूरभापन—सजा पु. [हि. मूरमा + पन] बहादुरी ।

मूरमुखी—सजा पु. [म] सूर्यमुखी शीशा ।

मूरमुखी मनि—सजा स्त्री. [स मूर्यमुखीमणि] सूर्यकांत मणि ।

मूरर्वा—वि [हि मूरमा] बहादुर, वीर ।

मूरसागर—सजा पु. [हि. मूर = मूरदास + सागर] हिन्दी के महाकवि सूरदास कृत गीतकाव्य का नाम जिसमें श्रीकृष्ण लीला के साथ-साथ अनेक पौराणिक कथाएँ राग-रागिनियों में वर्णित हैं । इसके दो रूप प्राप्त हैं—संग्रहात्मक और स्कंधात्मक । इसके लगभग पाँच हजार पद आज प्राप्त हैं ।

सूर-सामंत, सूरसावंत—सज्ञा पु [स शूर+सामंत]
(१) नायक, सरदार । (२) वीर, योद्धा ।

सूर-सुत—सज्ञा पुं. [स.] (१) जनि । (२) यम । (३)
अश्विनीकुमार । (४) सुग्रीव । (५) कर्ण ।

सूर-सुता—सज्ञा स्त्री. [स] यमुना ।

सूर-सूत—सज्ञा पु [स.] सूर्य का सारथी अरुण ।

सूरसेन—सज्ञा पु. [स शूरसेन] मथुरा प्रदेश का पुराना
नाम ।

सूरसेनपुर—सज्ञा पु. [स. शूरसेन+पुर] मथुरा ।

सूराख—सज्ञा पु. [फा. सूराख] छेद, छिद्र ।

सूरि, सूरी—सज्ञा पु. [स. सूरिन्] (१) सूर्य । (२) यज्ञ
करानेवाला । (३) बड़ा विद्वान । (४) श्रीकृष्ण का
एक नाम ।

सूरी—सज्ञा स्त्री, [स.] (१) विदुषी, पंडिता । (२) सूर्य
की पत्नी ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. सूली] सूली ।

संज्ञा पु. [स. शूल] भाला ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. सूअरी] सूअर की मादा ।

सूरुज—सज्ञा पु. [हिं. सूर्य] रवि, भानु ।

सूरुवों—वि. [हिं. सूरमा] बहादुर, वीर ।

सूर्पनखा—सज्ञा स्त्री. [स. शूर्पणखा] सूर्पणखा । उ —
सूर्पनखा ये समाचार सब लका गाड सुनाए—१-५७ ।

सूर्मि, सूर्मी—सज्ञा स्त्री [स] लोहे की बनी हुई स्त्री-मूर्ति
(जिसको तपाकर आलिंगन करने से गुरु-पत्नी से व्यभि-
चार करनेवाले का पाप नष्ट होना कहा गया है) ।

सूर्य—सज्ञा पु [स. सूर्य] (१) सौर जगत का सबसे
ज्वलंत पिंड जिससे सब ग्रहों को गरमी और प्रकाश
मिलता है, दिनकर, भानु ।

मुहा० सूर्य को दीपक दिखाना—(१) जो स्वयं
विद्यतात हो उसका परिचय देने का (निरर्थक) प्रयत्न
करना । (२) जो स्वयं गुणवान है, उसे कुछ बताने का
निरर्थक प्रयत्न करना । सूरज पर थूका मुँह पर
आता है—साधु-सज्जन और लोकोपकारी व्यक्ति पर
कलक या लाछन लगाने से उसका तो कुछ बिगड़ता
नहीं, अंततः स्वयं ही लाछित होना पड़ता है । सूरज

पर धूल फेंकना - साधु, निर्दोष और लोकोपकारी
व्यक्ति पर कलक या लाछन लगाना ।

(२) वारह की मर्यादा । (३) आक, मदार ।

सूर्य-कर—सज्ञा पु. [म.] सूर्य की किरण ।

सूर्यकान्त, सूर्यकान्तसिग्—सज्ञा पु [म.] (१) एक प्रकार
का बिल्लौर या स्फटिक जिसमें से, सूर्य के सामने
रखने पर, आंच निकलती है । (२) आतशी या
सूरजमुखी शोशा ।

सूर्यकान्ति—सज्ञा स्त्री. [म.] सूर्य का प्रकाश या दीप्ति ।

सूर्यग्रहण—सज्ञा पु [मं.] (१) पृथ्वी और सूर्य के बीच
में चन्द्रमा के आ जाने और उसकी छाया पड़ने से
होनेवाला ग्रहण जो अमावस्या को होता है । (२)
हठयोग में वह अवस्था जब पिगला नाड़ी से होकर
प्राण कुडलिनी में पहुँचते हैं ।

सूर्यज—सज्ञा पु [स.] (१) जनि । (२) यम । (३) अश्वि-
नीकुमार । (४) सुग्रीव (५) कर्ण ।

सूर्यजा—सज्ञा स्त्री. [स.] यमुना ।

सूर्यतनय—सज्ञा पु. [स.] (१) जनि । (२) यम । (३)
अश्विनीकुमार (४) सुग्रीव । (५) कर्ण ।

सूर्यतनया—सज्ञा स्त्री [म.] यमुना ।

सूर्यनन्दन—सज्ञा पु. [स] (१) जनि । (२) यम । (३)
सुग्रीव । (४) अश्विनीकुमार । (५) कर्ण ।

सूर्यनन्दनी—सज्ञा स्त्री. [स.] यमुना ।

सूर्यपत्नी—सज्ञा स्त्री [स] (१) संज्ञा । (२) छाया ।

सूर्यपुत्र—सज्ञा पु. [स.] (१) जनि । (२) यम । (३)
अश्विनीकुमार । (४) सुग्रीव । (५) कर्ण ।

सूर्यपुत्री—सज्ञा स्त्री [स.] यमुना ।

सूर्यप्रभ—वि [स.] सूर्य के समान दीप्ति या प्रकाशमान ।
सज्ञा पु. श्रीकृष्ण की पत्नी लक्ष्मणा के प्रासाद का
नाम ।

सूर्यलोक—सज्ञा पु. [स.] सूर्य का लोक (जो युद्ध में मरने-
वाले वीरों और सूर्य के भक्तों को प्राप्त होता है) ।

सूर्यवश—सज्ञा पु. [स] क्षत्रियों का वह प्रधान कुल
जिसकी उत्पत्ति सूर्य से मानी गयी है ।

सूर्यवंशी—वि. [स सूर्यवंशिन्] जो क्षत्रियों के सूर्यवंश
में उत्पन्न हुआ हो ।

सूर्यविलोकन—संज्ञा पुं. [स.] एक भांगलिक कृत्य जिसमें बच्चे को, चार महीने का हो जाने पर सूर्य का प्रथम द्वार दर्शन कराया जाता है ।

सूर्यवेश्म—संज्ञा पु. [स. सूर्यवेश्मन्] सूर्यमंडल ।

सूर्यव्रत—संज्ञा पु. [स.] एक व्रत जो रविवार को किया जाता है ।

सूर्यसुत—संज्ञा पु. [स.] (१) जनि । (२) यम । (३) अश्विनीकुमार । (४) सुग्रीव । (५) कर्ण ।

सूर्यसुना—संज्ञा स्त्री [सं.] यमुना ।

सूर्यसूत—संज्ञा पुं [स.] सूर्य का सारथी, अरुण ।

सूर्या—संज्ञा स्त्री [म.] सूर्य की पत्नी संज्ञा ।

सूर्याणी—संज्ञा स्त्री [सं.] सूर्य की पत्नी मंजा ।

सूर्यातप—संज्ञा पु. [म.] घूप, घाम ।

सूर्यात्मज—संज्ञा पुं. [स.] (१) जनि । (२) यम । (३) अश्विनीकुमार । (४) सुग्रीव । (५) कर्ण ।

सूर्यालोक—संज्ञा पु. [म.] (१) सूर्य का प्रकाश । (२) सूर्य का ताप, घूप ।

सूर्यावर्त, सूर्यावर्त्त—संज्ञा पु [म. सूर्यावर्त्त] सिर की वह पीडा जो सूर्योदय में आरंभ होकर दिन बढ़ने के साथ-साथ बढ़ती और घटने के साथ घटकर नूर्यागत को शांत हो जाती है ।

सूर्यास्त—संज्ञा पु. [स.] (१) मध्याह्नक में सूर्य का छिपना या डूबना । (२) मध्याह्नक ।

सूर्योदय—संज्ञा पु. [मं.] (१) प्रातःकाल सूर्य का निकलना या उदय होना । (२) सूर्य के उदय होने का समय ।

सूर्योपासक—संज्ञा पु. [सं.] सूर्य की पूजा, उपासना और व्रत करनेवाला व्यक्ति या वर्ग ।

सूर्योपासना—संज्ञा पु. [म.] सूर्य की पूजा-उपासना या आराधना करना ।

मूल—संज्ञा पु [म. मूल] (१) बरछा, भाला, सांग । उ.—ताहि मूल पर मूली दयो—३-५ । (२) कोई चुभनेवाली नुकीली चीज, फाँटा । उ.—पै तिहि रिपि-दृग जाने नाहि । नेलत मूल दए तिन माहि—९-३ । (३) भाला चुभने की सी पीड़ा, कसक, दर्द । उ०—(क) समुद्रि न चरन गहे गोविंद के उर अघ मूल नही—१-३२४ ।

(ख) जियत न जैहै मूल तुम्हारी—९-३६ । (ग) मन की मूल हरी—१०-२४ । (घ) सूर सुबचन मनोहर कहि-कहि अनुज मूल बिसरायो—३७४ । (ङ) सुनि सुन्दरि यह समी गए ते मूल नई—२५३७ । (छ) विद्यमान विरह-मूल उर में जु समात—२५४३ । (ज) वायु के प्रकोप से पेट में उठनेवाली अत्यधिक पीड़ा । (झ) माला के ऊपर का फुलरा ।

मूलधर, मूलधारी—संज्ञा पु. [स. मूल+हि. धरना] (त्रिशूलधारी) महादेव ।

मूलना, मूलना—क्रि. स. [हि. मूल+ना] (१) किसी नुकीली चीज, जैसे फाँटे या भाले, में छेदना । (२) फट या पीडा देना ।

क्रि. अ. (१) किसी नुकीली चीज, जैसे फाँटे या भाले, में छेदना । (२) पीडित या व्यथित होना ।

मूलपानि, मूलपानी—संज्ञा पु. [म. मूलपानि] (त्रिशूलधारी) महादेव ।

मूली—संज्ञा स्त्री. [म. मूल] (१) लोहे का नुकीला डडा या वंसा ही कोई उपकरण जिस पर बँठाकर या जिससे लटकाकर प्राचीन काल में प्राणदण्ड दिया जाता था ।

उ.—ताहि मूल पर मूली दियो । ताकी बदली तुमसी लियो—३-५ । (२) फाँगी, प्राणदण्ड ।

संज्ञा पु. [स. मूलिन्] शिव, महादेव ।

मूलवना, मूलवनी—क्रि. अ. [स. मूलवण] बहना, प्रावहित होना ।

संज्ञा पु. [हि. मूआ] तोता, कीर ।

मूवा—संज्ञा पु [हि. मूआ] तोता, शुक ।

मूव—क्रि. अ. [हि. मूवना] बहता या प्रवाहित होता है ।

उ—मूवा करी अति मूव नयना, उमंगि चलत पग पानी ।

मूम—संज्ञा पु. [हि. मूस] एक जलजंतु ।

मूममार—संज्ञा पु [म. शिशुमार] मूस नामक जलजंतु ।

मूसला—संज्ञा पु. [स. मूल] खरगोश ।

मूसि—संज्ञा पु. [हि. मूस] एक जलजंतु ।

मूहा—संज्ञा पु. [हि. मोहना] (१) एक तरह का लाल रंग ।

(२) एक सफर राग ।

वि. पु. लाल रंग का ।

मूही—वि. स्त्री. [हि. मूहा] लाल रंग का, लाल

सृंखल—सज्ञा पु. [स. शृखल] हथकड़ी-वेडी ।

वि. जो क्रम से हो, व्यवस्थित ।

सृंखलता—सज्ञा स्त्री [स. शृखलता] क्रम के अनुसार और व्यवस्थित होने की दशा या भाव ।

सृंखला—सज्ञा स्त्री. [शृखला] (१) पिरोयी हुई फाड़ियों का समूह । (२) जजोर, साँकल । (३) माला । (४) कतार, पंक्ति, श्रेणी । (५) एक काव्यालंकार ।

सृंग—सज्ञा पु. [सं शृंग] (१) पहाड़ की चोटी या शिखर । (२) सींग । उ.—(क) पाउँ चारि सिर सृ ग गुग मुख तत्र कसै गुन गैहो—१-३३१ । (ख) सर्प डक आइ बहुरि तुम्हरै निकट, नाहि सौ नाव मम सृ ग बाँधी—८-१६ । (३) कँगूरा । (४) सींग का बना एक तरह का बाजा । उ—मृ ग-वेनु-नाद करत, मुरली मधु अबर धरत—६१९ ।

सृंगार—सज्ञा पु. [स. शृंगार] (१) सजावट । (२) वह जिससे शोभा बढे । (३) गहने-कपड़ों से अपने आपको सजाना । (४) साहित्य के नौ रसों में एक जो 'रसराज' कहा जाता है ।

सृंगारना, सृंगारनी—क्रि. म. [स. शृंगारना] सजाना ।
सृंगारिया—वि. [स. शृंगारिया] देव-मूर्ति का शृंगार करनेवाला ।

सृंगी—सज्ञा पु [स. शृंगी] (१) हाथी । (२) पहाड़ । (३) सींगवाला पशु । (४) सींग का बना हुआ एक प्रकार का बाजा । उ.—मुरली वेंत बिपान देखियो मृ गी वेर सवेरो । लै जिनि जाइ चुराइ गधिका कछुक खिलीना मेरो—२९६५ । (५) शिव, महादेव । (६) एक प्राचीन ऋषि जिनके शाप से परीक्षित की तक्षक नाग ने काटा था । उ.—रिपि समाधि महँ त्योही रह्यो । मृ गी रिपि साँ लरिकन कह्यो । । नृपति दोष कहियै किहि जाइ । दियो साप तिहि नच्छक खाइ—१-२९० ।

सृक—सज्ञा पु. [स.] (१) भाला, शूल । (२) तीर, बाणा । (३) हवा, वायु । (४) कमल का फूल ।

सज्ञा पु [स. सृज, सृक] हार, माला । उ.—(क) मूर परस्पर करन कुलाहल गर सृक (पाठा—सृग) पहिरावैनी—९-११ । (ख) की सृक भीपज की बग-

पगति की मयूर की पीड पखी री—१६२७ ।

सृकाल—सज्ञा पु. [स. शृकाल] सियार ।

सृक्क, सृक्क—सज्ञा पु [स. सृक्क] ओठो का छोर, मुँह का कोना ।

सृग—सज्ञा पु. [स. सृक] (१) भाला, वरछा । (२) तीर, बाण । (३) हवा, वायु । (४) कमल का फूल ।

सज्ञा पु. [स. सृज, सृक] हार, गजारा, माला ।

उ—गर-मृग पहिरावैनी—९-११ ।

सृगाल—सज्ञा पु [स. शृगाल] (१) सियार, गीदड़ । उ—(क) सिंह की भच्छ सृगाल न पावै—९-७९ । (ख) आइ सृगाल सिंह वलि चाहत, यह मरजाद जात प्रभु तेरी—९-९३ । फिरत सृगाल सज्यो सब काटत चलत सो सिर लै भागी—९-१५८ । (२) घोखेबाज घूर्त । (३) डरपोक, कायर

सृगालिका—सज्ञा स्त्री. [स. शृगालिका] (१) गीदड़ी, सियारिन । (२) लोमड़ी ।

सृगालिनी, सृगाली—सज्ञा स्त्री. [स. शृगाल] गीदड़ी ।

सृजक—वि. [स. सृज] रचना करनेवाला ।

सृजत—क्रि. स [हिं. सृजना] रचता है । उ.—पालत सृजत सँहारत सैतत अड अनेक अवधि पल आधे—९-५८ ।

सृजन—सज्ञा पु [स. सृज, सर्जन] (१) सृष्टि या रचना करने की क्रिया, उत्पादन । (२) सृष्टि, उत्पत्ति । (३) छोड़ने या निकालने की क्रिया ।

सृजनहार, सृजनहारा, सृजनहारो—वि. [हिं. सृजन + हार, हारा] रचने, बनाने या उत्पन्न करनेवाला ।

सृजना, सृजनी—क्रि. स [स. सृज + हिं. ना] रचना, बनाना, सृष्टि करना ।

सृत—वि [न] (१) जो खिसक गया हो । (२) जो चला गया हो, गत ।

सृति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) रास्ता, मार्ग । (२) जन्म । (३) चलना, गमन । (४) आवागमन । (५) सरकना । (६) खिसकना ।

सृष्ट—वि. [स.] (१) पैदा, उत्पन्न । (२) रचित, निर्मित । (३) छोटा या निकाला हुआ । (४) व्यक्त ।

सृष्टि—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) रचकर या बनाकर तैयार करने की क्रिया या भाव । (२) जन्म, उत्पत्ति (३) रचना, निर्माण । (४) संसार, जगत । उ.—मानों आन सृष्टि करिवे काँ अवृज नाभि जम्बी—१-२७३ । (५) संसार या जगत के घर-अचर प्राणी । उ.—इततै प्रगटी सृष्टि अपार—३-८ । (६) प्रकृति निसर्ग । सृष्टिकर्ता, सृष्टिकर्ता—संज्ञा पु. [म. सृष्टिकर्त्ता] (१) सृष्टि या संसार की रचना करनेवाला, ब्रह्मा । (२) ईश्वर ।

सृष्टि-विज्ञान—संज्ञा पु. [स.] वह शास्त्र जिसमें सृष्टि की उत्पत्ति, रचना, विकास आदि का विचार किया जाता है ।

सैक—संज्ञा स्त्री [हि. सैकना] (१) सैकने की क्रिया या भाव । (२) गरमी, ताप । (३) शरीर के किसी अंग पर गरम चीज से पहुँचाई जानेवाली गर्मी, टफोर ।

सैकना, सैकनी—क्रि. स. [सं. श्रेण = जलाना, तपाना] (१) आँच के पास या आग पर रखकर गर्मी पहुँचाना या भूनना । (२) धूप में या गरमी पहुँचानेवाली चीज के सामने रहकर उसकी गर्मी से लाभ उठाना या उठाने की प्रवृत्त करना ।

सूहा. आँखें सैकना—फिसी (नारी) का सून्दर रूप देखकर आँखें तृप्त करना ।

सैंगर—संज्ञा पुं. [स. शृंगार] (१) एक पौधा जिसकी फलियों की तरकारी बनती है । (२) इस पौधे कीफली ।

संज्ञा पु. [स. शृंगोवर] क्षत्रियो की एक जाति ।

सैंट—संज्ञा स्त्री. [देस.] स्तन से निकलनेवाली दूध कीधार ।

सठा—संज्ञा पु. [देश] । मूँज या सरकंडे के सोंके का निचला मोटा हिस्सा ।

सैंत—संज्ञा स्त्री. [स. सहति = कफायत] (१) अपने पास से कुछ खर्च या व्यय न होना ।

सूहा. सैंत का—(१) जिसके लिए कुछ खर्च न करना पड़ा हो, मुफ्त में मिला हुआ । (२) बहुत सा, ढेर का ढेर । उ.—दधि मे पडी सैंत की मोपे चीटी सर्व कडाई—१०-३२२ सैंत मे—(१) बिना कुछ दाम दिये या खर्च किये । (२) व्यर्थ, निष्प्रयोजन ।

वि. बहुत अधिक, ढेर का ढेर ।

सैंतना, सैंतनी—क्रि. स. [हि. सैंतना] (१) इकट्ठा या संचित करना । (२) समेटना । (३) सहेजना ।

सैंतमेंत—क्रि. वि. [हि. सैंत + मेंत (अनु.)] (१) बिना दाम दिये, मुफ्त में । उ.—कलुपी अरु मन भलिन बहुत मे सैंतमेंत न विकारु—१-१२८ ।

सूहा. सैंतमेंत का—मुफ्त का । सैंतमेंत मे—(१) मुफ्त में । (२) व्यर्थ ।

(२) धैर्य, धृष्टा, निष्प्रयोजन ।

सैंति, सैंती—संज्ञा स्त्री. [हि. सैंत] कुछ खर्च या व्यय का न होना ।

सूहा. सैंति के—बहुत से । उ.—सखा सग लीन्हें जु सैंति के फिरत रैन दिन वन मे घाए—१०९३ । सैंति या सैंति मे—बिना मूल्य के, मुफ्त में । उ—प्रासन के बदले न पाइयत सैंति विकाय सुजस की ढेरी—२८५२ ।

प्रस्य. [प्रा. गुंतो (५चमी विभक्ति)] पुरानी हिन्दी की करण और अपादान की विभक्ति, से । उ.—(क) ता रानी सैंती सुत ह्वैहै—६-५ । (ख) तप कीन्हें सो दँह आग । ता सैंती तुम कीनी जाग—९-२ । (ग) वहरि सक सैंती कह्यो जाइ—९-१७४ ।

सैथी—संज्ञा स्त्री [म. शक्ति] भारा, चरछी । उ.—इद-जीत लीनी जव सैथी (पाठा.—सक्ती) देवनि हहा करयो । छूटी बिज्जु-रासि वह मानी, भूतल बंधु परयो—९-१४४ ।

सैंद—संज्ञा स्त्री. [हि. सैंध] चोरी करने के लिए दीवार में किया गया छेव जिसमें से होकर चोर घर में जा सके और सामान बाहर निकाल सके ।

सैंदुर—संज्ञा पुं. [हि. सिंदूर] ई गुर की बुकनी, सिंदूर जो सोभाग्यवती स्त्रियाँ माँग में भरती हैं और जो उनके सोभाग्य का चिह्न माना जाता है । उ.—(क) मुख मडित रोरी रग, सैंदुर माँग छही—१०-२४ । (ख) आल मजीठ लाख सैंदुर कहूँ ऐसेहि बुधि अवरे-खत—११०८ । (ग) कहूँ जावक कहूँ वने तमोर रँग कहूँ अँग सैंदुर दाग्यो—१९७२ ।

सूहा. सैंदुर चढना—स्त्री का विवाह होना (विवाह में चर जब कन्या की माँग में सैंदुर भरता है तभी से

वह उसकी पत्नी बन जाती है) । सेंदुर देना—विवाह के समय वर का कन्या की माँग भर कर उसको पत्नी बनाना ।

सेंदुरानी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सेदुर+फा. दानी] सिंदूर रखने की डिविया, सिंदूरा ।

सेंदुरा—वि. [हिं. सेंदुर] सेंदुर-जैसे लाल रंग का ।
सज्ञा पु. सेंदुर रखने की डिविया ।

सेंदुरिया—वि. [हिं. सेंदुर] सेदुर-जैसे लाल रंग का ।
सेंदुरि, सेंदुरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सेंदुर] सेंदुर जैसे लाल रंग की गाय । उ.—कजरी धीरी सेंदुरी धूमरि भेरी गैया—६६६ ।

वि. स्त्री. सेंदुर जैसे लाल रंग की ।

सेंद्रिय—वि. [स.] (१) जिसमें इंद्रियाँ हो, सजीव । (२) जो पुरुषत्वयुक्त हो ।

सेध—सज्ञा स्त्री. [स. सधि] चोरी करने के लिए दीवार में किया गया ऐसा छेद जिससे होकर चोर घर के भीतर जा सके और माल बाहर लाया जा सके ।

सेधना, सेधनो—क्रि. स. [हिं. सेध] सेध लगाना ।

सेधा—सज्ञा पुं. [स. सैधव] एक तरह का नमक जो खान से निकलता है । यह सब नमकों में उत्तम माना जाता है और घृत में प्रायः इसी का प्रयोग किया जाता है । इसे 'लाहौरी' भी कहते हैं ।

सेधिया—वि [हिं. सेध] सेध लगानेवाला ।

सज्ञा पु. [हिं. सिधिया] एक मराठा राजवंश ।

सेधुर—सज्ञा पु [हिं. सेंदुर] सिंदूर ।

सज्ञा पु हाथी ।

सेवई—सज्ञा स्त्री. [स. सेविका] भँदे के सुखाये हुए सूत के से लच्छे जो घी में तलकर और दूध में पकाकर खाये जाते हैं । कुछ हिंदू जातियों में रक्षावन्धन के और मुसलमानों में ईद के दिन सेवई अवश्य बनती है ।

सेवर—सज्ञा पु. [हिं. सेमल] एक पेड़ जिसके फल में से एक तरह की रई निकलती है ।

सेहा—सज्ञा पु. [हिं. सेध] कुर्मा खोदनेवाला ।

सेहुड़—सज्ञा पु. [स. सेहुण्ड] यूहर (वृक्ष) ।

से—प्रत्य. [प्रा. सुतो, पु हिं. सेति] करण और अपादान कारकीय चिह्न, तृतीया और पंचमी की विभक्ति ।

वि. [हिं. सा] समान, सदृश ।

सर्व. [हिं. सो] वे ।

सेइ—क्रि. स. [सं. सेवन, हिं. सेना] सेवा करके । उ.—
तार्की सेइ परम गति पावत—५-२ ।

सेइए, सेइयै—क्रि. स. [स. सेवन, हिं. सेना] उपासना या आराधना कीजिए । उ—(क) तार्त सेइयै श्री जदुराइ—१-२६५ । (ख) पिय अपना ना होइ तऊ ज्यौ ईस सेइए कासी—२२७५ ।

सेउ—सज्ञा पु. [स. सेविका] एक तरह का पकवान ।

सज्ञा स्त्री [स. सेवा] सेवा ।

सेऊँ—क्रि. स. [सं. सेवन, हिं. सेना] सेवा, उपासना या आराधना कहँ । उ.—श्री वृषभानु-सुता-पति सेऊँ—१८५८ ।

सेए—क्रि. स. [सं. सेवन, हिं. सेना] सेवा, उपासना या आराधना की । उ.—(क) सेए नाहि चरन गिरिधर के—१-१४७ । (ख) द्वादस वर्ष सेए निसि-बासर तब संकर भाषी है लैन—९-१२ ।

प्र.—सेए तै—सेवा आदि करने से । उ.—सूरज दास स्याम सेए तें दुस्तर पार तरै—१-८२ ।

सेक—सज्ञा पु. [सं.] (१) सिंचाव, छिड़काव । (२) (राजा का) अभिषेक ।

सेख—सज्ञा पु. [स. शेख] (१) बाकी । (२) समाप्ति । (३) शेषनाग । (४) लक्ष्मण ।

सज्ञा पु. [अ. शेख] मुसलमानों के चार वर्गों में से एक प्रसिद्ध वर्ग ।

सेखर—सज्ञा पु [स. शेखर] (१) सिर, माथा । (२) मुकुट, किरोट । (३) पहाड़ की चोटी या शिखर ।

वि सबसे अच्छा या श्रेष्ठ ।

सेखावत—सज्ञा पु. [फा. शेख] एक राजपूत जाति ।

सेखी—सज्ञा स्त्री. [हिं. शेखी] (१) घमंड । (२) ऐंठ, अकड़ । (३) बढ़बढ़कर बातें करना, डींग ।

सेगा—सज्ञा पुं. [अ. सेगा] (१) विभाग । (२) सत्र ।

सेचक—वि. [सं.] सींचनेवाला ।

सज्ञा पु. [सं.] वादल, मेघ ।

सेचन—सज्ञा पु [सं.] (१) जल से सींचना, सिंचाई । (२) छिड़काव । (३) अभिषेक ।

सेज—संज्ञा स्त्री. [स शय्या, प्रा. सज्जा] पलंग, शैया ।
उ.—(क) सेज छाँडि भू सोयी—१-४३ । (ख) बैठत उठत सेज-सोवत में कस डरनि अकुलात—१०-१२ ।
(ग) स्वच्छ सेज में तै मुख निकसत गयी तिमिरि मिटि मंद—१०-२०३ । (घ) दामिनि की दमकनि, वूँदनि की झमकनि सेज की तलफ कैसे जीजियत माई है—२८२७ ।

सेजपाल—संज्ञा पु. [हि. सेज + पाल] राजा की शैया या शयनगृह पर पहरा देनेवाला ।

सेजरिया, सेजिया—संज्ञा स्त्री. [हि. सेज] छोटा पलंग, शैया । उ.—सोइ रही मुखरी सेजरिया—१०-२४६ ।

सेज्या—संज्ञा स्त्री. [स. यज्या] पलंग, सेज, शैया । उ.—
(क) कमलनैन पीहे मुख-सेज्या—१-१६८ । (ख) कुज-भवन कुसुमनि की सेज्या अपने हाथ निवारत पात—१८९३ । (ग) कोमल कमल दलनि सेज्या रची—२२९८ ।

सेभना, सेभनी—क्रि. अ [स. सेधन] हटना, दूर होना ।
सेटना, सेटनी—क्रि. अ. [म. श्रत] (१) मानना, सम्भन्ना । (२) महत्त्व स्वीकार करना ।

सेठ—संज्ञा पु. [स. श्रेष्ठी] (१) बड़ा महाजन या साहूकार । (२) थोक व्यापारी । (३) खत्रियो की एक प्रसिद्ध जाति ।

सेठन—संज्ञा स्त्री. [देग.] भाङ्गू, चुहारी ।

सेत—संज्ञा पु. [स. सेतु] (१) नदी आदि का पुल । उ.—
(क) सिला तरी जल माहि सेन बंधि—१-३४ ।
(ख) सकल विषय-विकार तजि तू उतरि मायर सेत—१-३११ । (ग) करि कपि कटक चले लका की छिन में बाँध्यो सेत—सारा २८८ । (२) खेत की मेंड़ । (३) हृद, सीमा ।

वि. [सं. श्वेत] सफेद, उजला । उ.—(क) सेत उपरना सोहै—१-४४ । (ख) सेत सीग सुहाइ—१-५६ । (ग) नीलावर पाटवर सारी सेत पीत चुनरी अरुनाए—७८४ ।

मुहा स्याम चिकुर भए सेत—काले बाल सफेद हो गये, युवावस्था से बूढ़ापा आ गया । उ.—इतनी जन्म अकारथ लौयी, स्याम चिकुर भए सेत—१-३२२ ।

सेतकुली—संज्ञा पु. [स. श्वेतकुलीय] सफेद जाति का नाग जो सर्पों के अष्टकुल में एक है । उ.—मोकों तुम अब जज्ञ करावहु । तच्छरु कुटुंब समेत जरावहु । विप्रन सेतकुली जब जारी । तव राजा तिनसी उच्चारी—१० उ-२०५ ।

सेतदुति—संज्ञा पु. [स. श्वेतद्युति] चन्द्रमा ।

सेतना, सेतनी—क्रि. स. [हि. सेतना] इकट्ठा, संगृहीत या संचित करना ।

सेतबंध—संज्ञा पु. [म. सेतुबंध] वह पुल जो लंका पर चढाई के समय श्रीराम ने समुद्र पर बाँधा था ।

सेतवाह—संज्ञा पु. [म. श्वेतवाहन] (१) अर्जुन (पांडव) । (२) चंद्रमा ।

सेति—क्रि. स. [हि. सेतना] संचित करके । उ.—वै कहा करंगी, सेति राख रो—१५४८ ।

सेति, सेती प्रत्य [प्रा. सुती, पु. हि. सेति, सेती] करण और अपादान कारक की विभक्ति, से । उ.—(क) कहन लग्यो, मम सुत ससि गोद । ता सेती ससि करत विनोद—५-३ । (ख) तप कीन्है सो देह आग । ता सेती तुम कीनी जाग - ९३ ।

सेतु—संज्ञा पु. [सं] (१) बंधाव, बंधन । (२) मिट्टी का ऊँचा पटाव धुस्त । (३) मेड, डाँड । (४) मवाँ, जलाशय आदि के पार जाने के लिए बनाया गया पुल । (५) हृद, सीमा । (६) मर्यादा, प्रतिबंध ।

वि. [स. श्वेत] सफेद, उजला, उज्ज्वल ।

सेतुबंध—संज्ञा पु. [सं] (१) पुल की बंधाई । (२) वह पुल जो श्रीराम ने लंका पर चढाई करने के उद्देश्य से नल, नील आदि दानरों की सहायता से बंधवाया था ।

सेतुबंध रामेश्वर—संज्ञा पु. [म. सेतुबंध + रामेश्वर] दक्षिण में शिव का एक मंदिर जिसकी स्थापना सेतु बंधन के अवसर पर श्रीराम द्वारा की जाना प्रसिद्ध है । यह हिन्दुओं के चार मुख्य धर्मों में से एक है ।

सेतुवा—संज्ञा पु. [हि. सूस] एक जलजंतु ।

सेद—संज्ञा पु. [स. स्वेद] (१) पसीना । (२) हर्ष, लज्जा आदि से पसीना आना जो एक सात्त्विक अनुभाव है ।

सेदज—वि. [स. स्वेदज] पसीने से उत्पन्न होनेवाला ।

सेध—संज्ञा पु. [स.] मनाही, निषेध ।

मेधक—वि. [स.] हटाने या रोकनेवाला ।
 सेन—संज्ञा पु. [स.] एक भक्त जो जाति का नाई था ।
 सज्ञा पु. [स. श्येन] बाज पक्षी ।
 सज्ञा स्त्री. [स. सेना] फौज, सैनिकदल ।
 सेनजित, सेनजित्—सज्ञा पु. [स. सेनजित्] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम ।
 सेनप, सेनपति—सज्ञा पु. [स. सेना+प, पति] सेनापति ।
 सेना—सज्ञा स्त्री, [स.] (१) फौज, सैनिक-दल । उ.—सप्त समुद्र देउं छाती तर, एतिक देह बढाऊं । चली जाऊं सेना (सेना) सब मोपर घरी चरन रघुवीर—१-१०७ (२) बहुत बडा भुड या दल । उ.—(क) कोटि छ्यानवे नृप-सेना सब जरासघ बँध छोरे—१-३१ । (ख) सेना साथ बहुत भाँतिनि की कीन्हे पाप अपार—१-१४१ ।
 क्रि. स. [स. सेवन] (१) टहल या सेवा करना । (२) पूजा, उपासना या आराधना करना । (३) नियम पूर्वक खाने-पीने आदि के कार्य करना । (४) किसी स्थान पर निरंतर वास करना या पड़े रहना । (५) दूर न करके व्यर्थ के लिए बैठे रहना । (६) मादा चिड़िया का गरमी पहुँचाने के लिए अंडे पर बैठना ।
 सेनादार—सज्ञा पु. [स. सेना+फा दार] सेनापति ।
 सेनाध्यक्ष—सज्ञा पु. [स.] सेनानायक ।
 सेनानायक—सज्ञा पु. [स.] सेनापति ।
 सेनानी—सज्ञा पु. [स.] (१) सेनापति । (२) देव सेनापति स्वामि कार्तिकेय का एक नाम ।
 सेनापति—सज्ञा पु. [स.] (१) सेना का प्रधान अधिकारी । (२) देवसेनापति, स्वामी कार्तिकेय ।
 सेनापत्य—सज्ञा पु. [स.] सेनापति का पद, कार्य या अधिकार ।
 सेनापाल—सज्ञा पु. [स. सेना+पाल] सेनापति ।
 सेनावास—सज्ञा पु. [स.] (१) छावनी । (२) शिविर ।
 सेना-व्यूह—सज्ञा पु. [स.] युद्ध के लिए की गयी सेना-रचना या स्थापना ।
 सेनि—सज्ञा स्त्री. [स. श्रेणी] (१) कतार, पंक्ति, पंक्ति । (२) क्रम । (३) दरजा । (४) सीढ़ी ।

सेनिका—सज्ञा स्त्री. [स. श्येनिका] बाज पक्षी की मादा ।
 सेनी—सज्ञा स्त्री. [फ्रा. सीनी] तश्तरी, रकैबी ।
 सज्ञा स्त्री. [स. श्येनी] बाज पक्षी की मादा ।
 सज्ञा स्त्री. [स. श्रेणी] (१) पंक्ति । (२) परंपरा । (३) दरजा । (४) सीढ़ी ।
 सेनु—सज्ञा स्त्री. [स. सेना] झुंड, दल, समूह-। उ.—(क) स्याम-हलधर सग सँग बहु गोप-वालक-सेनु—४२७ । (ख) जुरी ब्रज-वालक सेनु—४४८ ।
 सेफालिका—सज्ञा स्त्री. [स. सेफालिका] निर्गुंडी (पौधा) ।
 सेव—सज्ञा पु. [फा] एक प्रसिद्ध फल । उ.—सफरी सेव छुहारे पिस्ता जे तरबूजा नाम—१०-२१२ ।
 सेम—सज्ञा स्त्री. [स. शिबी] एक तरह की फली जिसकी तरकारी बनती है ।
 सेमई—सज्ञा पु. [हि. सेम] हलका हरा रंग ।
 वि. सेम जैसे हलके हरे रंग का ।
 सज्ञा स्त्री. [हि. सेवई] मैदा के तागे-जैसे लच्छे जो घी में तलकर और दूध में पकाकर खाये जाते हैं ।
 सेमर, सेमल—सज्ञा पु. [स. शात्मलि] एक पेड़ जिसके फल में से एक तरह की रई निकलती है । उ.—(क) अब सुफल छाँडि कहा सेमर कौ धाऊँ—१-१६६ । (ख) सेमर-ढाकहि काटि कै बाँधी तुम वेरी—१-४२ । (ग) सेमर फूल सुरँग अति निरखत मुदित होत खग-भूप—१-१०२ ।
 पद—सेमर या सेमल का सुक, सुआ या-सूआ—सेमल के सुदर फूल में रस और गूदे के लोभ से चोच मारने, परंतु रई न निकलने पर पछतानेवाला तोता जो व्यर्थ की आशा लगाने, परंतु अततः निराश होने और पछतानेवाले व्यक्ति के समान है । उ.—(क) रसमय जानि सुवा सेमर कौ चोच घालि पछितायी—१-५८ । (ख) कत तू सुवा होत सेमर कौ, अतिहि कपट न बँचिवा—१-५९ । (ग) ज्यौ सुक सेमर सेव आस लगि निसि बासर हठि चित्त लगायी—१-३२६ ।
 सेमि—सज्ञा स्त्री. [हि. सेम] 'सेम' नाम की फली जिसकी तरकारी बनती है । उ.—सेमि सींगरी छमकि झोरई—२३२१ ।
 सेये—क्रि. स. [स. सेवन, हि. सेना] पूजा या उपासना

की । उ.—सूरदास सेये न कृपानिधि जो मुख सकल
मई—१-२९९ ।
सेयो, सेयौ—क्रि. स [स नेवन, हि. सेना] निरतर वास
किया । उ.—जा कारन तुम वन सेयो मो तिय मदन-
भुवगम खाई—७४८ ।
सेर—सज्ञा पु. [स. नेठ ?] एक तौल जो मन का चाली-
सर्वा भाग होती है ।
सज्ञा पु. [फा. शेर] घाघ, नाहर ।
वि. [फा.] तृप्त, तुष्ट ।
सेरसाह, सेरसाहि—सज्ञा पु. [फा. नेरशाह] बादशाह
शेरशाह ।
सेरा—सज्ञा पु. [हि. सिर] चारपाई के सिरहाने की पाटी ।
सेराना, सेरानो—क्रि. अ. [स. शीतल, प्रा. सीअउ, हि.
सीयर, सीरा] (१) ठंडा या शीतल होना । (२) मर
जाना । (३) समाप्त होना । (४) शोष न बचना ।
क्रि. स (१) ठंडा या शीतल करना । (२) मूर्ति
आदि को जल में प्रवाहित करना या जमीन में गाड़ना ।
क्रि. अ. [फा. सेर] अघाना, तृप्त होना ।
क्रि. म. तुष्ट या तृप्त करना ।
सेरी—सज्ञा स्त्री. [फा.] तृप्ति, तुष्टि । उ.—नेकह न
पावति भजि भजन सेरी ।
सेल—सज्ञा पु. [म. यल, प्रा. सेल] बरछा, भाला, सांग ।
सज्ञा स्त्री. [देग.] भाला ।
सेलना, सेलनो—क्रि. अ. [म. शेल] ((१) मर जाना ।
(३) छेदना ।
सेला—सज्ञा पुं. [स. शल्लक] (१) एक प्रकार की रेशमी
चादर या दुपट्टा । (२) रेशमी साफा ।
सेलिया—सज्ञा पु. [देग] एक तरह का घोड़ा ।
सेली—सज्ञा स्त्री. [हि. सेल] छोटा भाला, बरछी ।
सज्ञा स्त्री. [हि. सेल] (१) छोटा दुपट्टा या
चादर । (२) गले में बाँधने की चादर, गाँती । (३)
बद्धी या भाला जिसे योगी-यती गले में डालते या
सिर में लपेटते हैं । उ.—सीस सेली केस, मुद्रा कनक
वीरी, वीर । विरह-भस्म चढाइ वीरी सहज कथा चीर
—३१२६ । (४) स्त्रियो का एक गहना ।
सेल्ला—सज्ञा पु. [स. शल] भाला, बरछा ।

सेल्ह—सज्ञा पु. [हि. मेला] भाला, बरछा ।
सेल्हा—सज्ञा पु. [हि. मेला] (१) दुपट्टा । (२) साफा ।
सेल्ही—सज्ञा स्त्री [हि. मेला] (१) छोटा दुपट्टा । (२)
योगियो की माला । (३) गले में लपेटने की चादर ।
सज्ञा स्त्री. [हि. सेली] छोटा भाला या बरछी ।
सेवई—सज्ञा स्त्री [स. सेविका] मँदे के सूत के लच्छे जो
घी में तलकर और दूध में पकाकर खाये जाते हैं ।
सेवंत—सज्ञा पु. [न. सामत] एक राग ।
सेवैर—सज्ञा पु. [हि. रोमन] एक वृक्ष जिसके फलो से
एक प्रकार की रई निकलती है ।
सेव—सज्ञा पु. [स. सेविका] वेमन का बना हुआ एक पक-
वान जो नमकीन भी बनाया जा सकता है और पागकर
भीठा भी । उ—(क) फेनी रोव अँदरसे प्यारे—
३९६ । (ख) सेव गुहारी घेवर घी के—२३२१ ।
सज्ञा स्त्री. [स. सेवा] (१) टहल, परिचर्या । उ.
—राजा रोव भली विधि करै । दपति-आयसु सब
अनुसरै—१-२८४ । (२) पूजा, उपासना, आराधना ।
उ.—(क) तार्त विवस भयां करुनामय छाँड़ि तिहारी
सेव—१-४९ । (ख) करै जो सेव तुम्हारी सो सेइयो
विष्णु सिय ब्रह्म मम रूप सारे—१० उ.-३५ ।
क्रि. स. [हि. सेवना] (१) उपासना-आराधना
करो । उ—सेव चरन-सरोज-सीतल तजि विषय रस
पान—१-३०७ । (२) व्यर्थ ही निकट या पास (आशा
लगाये) बँठा रहता है । उ.—ज्यां गुक सेमर सेव
आस लागि निसि-वासर हठि चित्त लगायो—१-
३२६ ।
सज्ञा पु. [हि. सेव] 'सेव' फल ।
सेवक—सज्ञा पु. [स.] (१) टहल या परिचर्या करने-
वाला, नौकर-चाकर, भृत्य । उ—(क) इदु समान
हैं जाके सेवक, नर वपुरे की कहा गनी—१-३९ ।
(ख) अनाचार सेवक सी मिलि कै करत चवाइनि
काम—१-१४१ । (ग) सेवक राज, नाथ वन पठए,
यह कब लिखी विधाता—९-४९ । (घ) सेवक की
सेवापन एती, आज्ञाकारी होइ—९-९९ । (ङ) सुर-
नर-अमुर-कीट-पसु-पच्छी सब सेवक प्रभु तेरे—५७० ।
(२) भक्त, उपासक, आराधक । उ.—जिहि जिहि

विधि सेवक सुख पावै, लिहि विधि राखत मन कौं—
१-९ । (ख) तीनि लोक के ताप [निवारन] सूर स्याम
सेवक सुखकारी—१-३० । (ग) सूर सुकून सेवक सो
साँची स्यामहि सुमिरैगौं—१-७५ । (३) व्यवहार
या सेवन करनेवाला । (४) किसी स्थान में नियम-
पूर्वक अथवा उद्देश्य-विशेष से वास करनेवाला ।

सेवकाइ, सेवकाई—सज्ञा स्त्री. [स. सेवक + हि. आई]
सेवक का काम, टहल, सेवा । उ—(क) खरिक दुहा-
वन जाति ही, तुम्हरी सेवकाई—७१३ । (ख) चूक
परी हरि की सेवकाई २६९५ ।

सेवकनी, सेवकिन, सेवकिनि, सेवकिनी, सेविका,
सेविकिन—सज्ञा स्त्री. [स. सेवक] (१) सेवा करने-
वाली, टहलनी, परिचारिका । उ.—रमा सेवकिनी
देऊँ करि, कर जोरै दिन याम—१६२५ । (२) पूजा-
उपासना करनेवाली । (३) सेवन करनेवाली ।
(४) स्थान-विशेष में नियमित रूप से वास करनेवाली ।

सेवकु—सज्ञा पु. [स. सेवक] सेवक, उ.—सेवकु करै
स्वामि सौ सरवर, इनि वातनि पति जाइ—९८५ ।

सेवत—क्रि. स [हि. सेवना] (१) टहल, सेवा या परिचर्या
करता है । उ.—(क) सिव-विरचि-मुरपति सब मेवत
प्रभु-पद-चाए—१-१६३ । (ख) विविध आयुध धरे
सुभट सेवत खरे—९-१२९ । (२) पूजा, उपासना या
आराधना करके या करता है । उ—स्वपचहु खेठ
होत पद-सेवत विनु गोपाल द्विज जन्म न भावै—१-
२३३ । (ख) कर्मजोग करि सेवत कोई—१० उ-१२७ ।

सेवति, सेवती—सज्ञा स्त्री [स. स्वाति] पद्रहवाँ नक्षत्र
जिसकी वर्षा के जल से मोती उपजना माना
जाता है ।

सज्ञा स्त्री. [स. सेवती] सफेद गुलाब । उ.—

(क) जाही जूही सेवती करना कनिआरी—१८२२ ।

(ख) फूले मरुवो मोगरो सेवती फूल—२४०५ ।

सेवन—सज्ञा पु [स.] (१) टहल; परिचर्या, सेवा । (२)
उपासना, आराधना । (३) नियमित प्रयोग या व्यव-
हार । (४) लगातार रहना, वास करना । उ.—कोउ
कहे तीरथ सेवन करौ, कोउ कहे दान जज्ञ विस्तरी
—१-३४१ । (५) उपभोग ।

सेवना—क्रि. स [स. सेवन, हि. सेना] (१) सेवा-टहल
करना । (२) उपासना आराधना करना । (३) निरं-
तर वास करना । (४) प्रयोग या व्यवहार करना ।
(५) उपभोग करना ।

सेवनि, सेवनी—सज्ञा स्त्री. [स. सेवनि] (१) सुई, सूची ।
(२) जोड़, टाँका, सीवन । (३) जूही (फूल) ।

सज्ञा स्त्री. [स. सेवनी] दामी, सेविका ।

सेवनीय—वि. [स.] (१) सेवा के योग्य । (२) पूजा के
योग्य । (३) व्यवहार के योग्य । (४) उपभोग के योग्य ।

सेवनो—क्रि. स. [स. सेवन] सेना, सेवना ।

सेवर—सज्ञा पु [स. शवर] एक प्राचीन अनायें जाति ।

सेवरा—सज्ञा पु. [देश.] साधुओ का एक वर्ग ।

सेवरि, सेवरी—सज्ञा स्त्री. [स. शवरी] 'शबर' जाति
की एक भक्तितन जिसके जूठे वेर श्रीराम ने खाये थे ।

सेवल—सज्ञा पु [देश.] विवाह की एक रीति जिसमें
वर-पक्ष की कोई सधवा, थाली में दीपक रखकर वर
के हाथ में देती, उसका माया नचाती और अपना
माथा छूती है ।

सेवहु—क्रि. स. [हि. सेवना] पूजा, उपासना या आराधना
करे । उ.—कराह विचार सुन्दरी सत्र मिलि, अब
सेवहु त्रिपुरारि—७६४ ।

सेवांजलि—सज्ञा स्त्री. [स.] सेवक या भक्त का अंजुली
में कुछ लेकर स्वामी या उपास्य को अर्पण करना ।

सेवा—सज्ञा स्त्री [स.] (१) टहल, परिचर्या । उ.—

राजनीति अरु गुरु की सेवा, गाइ-विप्र प्रतिपारे—९-

५४ । (२) नौकरी, चाकरी । (३) पूजा, उपासना,
आराधना । उ—(क) जिहि जिहि भाइ करत जन

सेवा अतर की गति जानत—१-११ । (ख) ब्रह्मा

महादेव तै कौ बड. तिनकी सेवा कछु न सुवारी—

१-३४ । (ग) तजि सेवा बैकुठनाथ की, नीच नरनि

कै सग रहै—१-५३ । (घ) मनसा और मानसी सेवा

दोउ अगाध करि जानौ—१-२११ । (ङ) जोग न जज्ञ,

ध्यान नहि सेवा; सत-सग नहि ज्ञान—१-३०४ ।

मुहा. सेवा मे—पास, समीप, सामने ।

(४) आश्रय, शरण । (५) रक्षा, संरक्षण । (६)

उपभोग ।

सेवाति, सेवाती—संज्ञा स्त्री. [हिं स्वाती] पंद्रहवां नक्षत्र जिसकी वर्षा के जल से मोती का उत्पन्न होना माना जाता है ।

पद—वृंद सेवाती—(१) स्वाती नक्षत्र की वर्षा के जल की वृंद । (२) वह दुष्प्राप्य वस्तु जिसके प्राप्त होने पर अमीम प्रसन्नता हो । उ.—नूरदास प्रभु श्रानहि राखहु होइ करि वृंद सेवाती—३११६ ।

सेवादार—संज्ञा पु. [स. सेवा + फा. दार] किसी देवालय में सेवा-व्यवस्था आदि करने का अधिकारी ।

सेवाधर्म—संज्ञा पु. [सं. सेवा + धर्म] सेवक का धर्म, कर्तव्य या दायित्व ।

सेवापन—संज्ञा पु. [सं. सेवा + हि. पन] (१) टहल, परिचर्या । (२) सेवक का धर्म या कर्तव्य । उ.—सेवक की सेवापन एती आज्ञाकारी होइ—९-१९ ।

सेवा-वंदगी—संज्ञा स्त्री. [स. सेवा + वंदगी] पूजा, उपासना, आराधना ।

सेवार, सेवाल—संज्ञा स्त्री. [सं. सेवाल] पानी में होने वाली एक तरह की घास । उ.—(क) मनु सेवाल कमल पर अरुजे १०-१४० । (ख) राम औ जादवान मुभट ताके हुते रुधिर की नहर नरिता वहाई । मुभट मनो मकर अरु कैस सेवार ज्यो धनुष तन चर्म कूरम बनाई—१० उ-२१ ।

सेवावृत्ति—संज्ञा स्त्री. [स.] नौकरी, चाकरी ।

सेवि—संज्ञा पु. [स. सेवी] 'सेवी' का रू जो समास में होता है ।

वि. [स. सेवित] सेवित ।

वि. [स. सेव्य] सेव्य ।

सेविका—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) दासी, परिचारिका । (२) पूजा-उपासना करनेवाली ।

सेवित—वि. [स.] (१) जिसकी टहल वा सेवा की गयी हो । (२) जिसकी पूजा-उपासना की गयी हो । (३) जिसका प्रयोग या व्यवहार किया गया हो । (४) जिसने आश्रय लिया हो । (५) जिसका उपभोग किया गया हो ।

सेवितव्य—वि. [स.] (१) सेवा-योग्य । (२) उपासना-योग्य ।

सेविता—संज्ञा पु. [स. सेवितृ] सेवा करनेवाला ।

सेत्री—वि. [सं. सेविन्] (१) सेवा करनेवाला । (२) उपासना-आराधना करनेवाला । (३) सेवन करनेवाला । (४) व्यवहार करनेवाला । (५) उपभोग करनेवाला । (६) स्थान-विशेष पर निरंतर वास करनेवाला ।

सेवै—क्रि. स. [हिं. सेवना] (१) टहल या परिचर्या करे उ.—(क) सोइ करहु जिहि चरन सेवै सूर जूठनि खाइ—१-१२६ । (ख) भक्त सात्विकी सेवै सत—३-१३ (२) पूजा-उपासना करे । उ.—(क) जो जो जन निस्वै करि सेवै हरि निज विरद संभारै—१-२५७ । (ख) ज्यो सेवै त्योही गति होई—१० उ-१२७ ।

सेवो, सेवी—क्रि. स. [हिं. सेवना] सेवा-पूजा करो । उ.—संत गग सेवो हरि-चरना—५-२ ।

सेव्य—वि. [स.] (१) जो सेवा या परिचर्या के योग्य हो या जिसकी सेवा परिचर्या की जाय । (२) जिसकी पूजा-उपासना करनी हो या की जाय । (३) जो सेवा-योग्य हो ।

संज्ञा पु. मालिक, प्रभु, स्वामी ।

सेव्य-सेवक—संज्ञा पु. [स.] स्वामी और सेवक ।

पद सेवक-सेव्य भाव—भक्ति का वह रूप या भाव जिसमें उपास्य को स्वामी और अपने को उसका सेवक समझा जाता है ।

सेश्वर—वि. [सं.] जिसमें ईश्वर की सत्ता मानी गयी हो ।

सेप—संज्ञा पु. [स. शेप] (१) चाकी । (२) अंत, समाप्ति । (३) शेषनाग । उ.—(क) कपत कमठ-सेप-वमुधा नभ रवि-रथ भयो उतपात—९-७४ । (ख) सिंह आगै, सेप पाछै, नदी भइ भरिपूरि—१०-५ । (४) लक्ष्मण जो शेप-नाग के अवतार माने जाते हैं । उ.—लगत सेप-उर, बिलखि जगत गुरु, अद्भुत गति नहि परति विचारी—९-६२ ।

वि. (१) चाकी, चचा हुआ । (२) समाप्त ।

सेपनाग—संज्ञा पु. [स. शेपनाग] वह नाग जिसके हजार फतो पर पृथ्वी ठहरी या टिकी हुई मानी गयी है ।

सेपरंग—संज्ञा पु. [स. शेप + रंग] (शेषनाग-जैसा) सफेद या श्वेत रंग ।

सेसरेख, सेसरेखा—सज्ञा स्त्री. [स. शेष+रेखा] (शेषनाग के अवतार) लक्ष्मण द्वारा खींची गयी वह रेखा जो उन्होंने मरीच का 'हा लक्ष्मण' पद सुनकर, सीताजी को अकेला छोड़कर जाते समय खींची थी और जिसके बाहर जाने का उनको निषेध कर दिया था। रावण ने उस रेखा को लांघने का साहस नहीं किया था और सीताजी जब उस रेखा के बाहर आ गयी थीं, तभी उसने उनका हरण किया था। उ—सूनै भवनं गवन तै कीन्हौ, सेष-रेख नाहि टारी—१-१३२।

सेषासन—सज्ञा पु. [स. शेष+आसन] शेषनाग का आसन जिस पर विष्णु शयन करते कहे जाते हैं। उ—सप्त रसातल सेषासन रहे, तबकी मुरति भुलाऊ—१०-२२१।

सेस—सज्ञा पु. [स. शेष] (१) बाकी। (२) समाप्ति। (३) शेषनाग। उ—(क) सेस सारद रिपय नारद संत चितत सरन—१-३०८। (ख) धरनि सीस धरि सेस गरव धरघौ इहि भर अधिक संभारयो—५६७। (४) लक्ष्मण (शेषावतार)।

वि. (१) बचा हुआ, अवशिष्ट। (२) समाप्त।

सेसनाग—सज्ञा पु. [स. शेषनाग] शेषनाग। उ.—सेसनाग के ऊपर पीढत तैतिक नाहि बडाई—१-२१५।

सेसरंग—सज्ञा पु. [स. शेष+रंग] (शेषनाग-जैसे) सफेद रंगवाला।

सेसर—सज्ञा पु. [फा. सेह=तीन+सर=बाजी] (१) ताश के तीन-तीन पत्तों से खेला जानेवाला एक तरह का जुआ। (२) चालबाजी, जालसाजी, छलकपट, धूर्तता। (२) जाल।

सेसरिया—वि. [हिं. सेसर+इया] (१) चालबाजी या छल-कपट करनेवाला (२) जाल-फरेब करनेवाला।

सेसरेख, सेस-रेखा—सज्ञा स्त्री. [स. शेष+रेखा] (१) (शेषावतार) लक्ष्मण द्वारा, मारीच का 'हा लक्ष्मण' पद सुनकर और सीताजी को अकेली छोड़कर जाते समय, खींची गयी वह रेखा जिसको लांघने का सीता जी को निषेध था और जिसके बाहर आ जाने पर ही उनको रावण हर सका था।

सेसी—सज्ञा पु. [देश.] एक वृक्ष।

सेह—सज्ञा स्त्री. [हिं. साही] 'साही' जंतु।

वि. [फा] तीन।

सेहत्—सज्ञा स्त्री. [अ.] स्वास्थ्य।

सेहरा—सज्ञा पु. [हिं. सिर+हार] (१) फूलों और सुनहरे-रूपहले तारों आदि की मालामाली से बना वह जाल-पुंज जो विवाह के समय दूल्हे के मोर [के नीचे लटकता था पाग आदि पर बांधा जाता है]। (२) विवाह का मुकुट या मोर।

मुहा. किमी के सिर सेहरा बांधना—किसी को कार्य-विशेष के संपादन का ध्येय देना।

(३) वे मागलिक गीत या पद्य जो विवाह के अवसर पर बर के यहाँ गाये जाते हैं।

सेहरी—सज्ञा स्त्री. [सं. शफरी] छोटी मछली।

सेहरो—सज्ञा पु. [हिं. सेहरा] दूल्हे का मोर या मुकुट। उ—(क) लटकत सिर सेहरो मनो सिखी सिखंड सुभाव—पृ. ३४९ (६०)। (ख) सेहरो सिर पर मुकुट लटक्यौ, कठमाना राजई—३४२४।

सेही—सज्ञा स्त्री. [हिं. साही] 'साही' जंतु।

सेहुँआ—सज्ञा पु. [देज.] एक चर्म रोग।

सेहुँड़—सज्ञा पु. [स. सेहुण्ड] यूहर का पेड़।

से—प्रत्य [हिं. से] से।

अव्य [स. सदृश] समान।

सकड़ा—सज्ञा पु. [हिं. सी] सों का समूह।

सैकड़े—क्रि. वि. [हिं. सैकड़ा] प्रतिशत।

सैकड़ी—वि. [हिं. सैकड़ा] (१) कई सों। (२) गिनती में बहुत अधिक।

सैंगर—सज्ञा पु. [हिं. सेंगर] एक पौधा जिसकी फलियों की तरकारी बनती है।

सैतत—क्रि. स. [हिं. सैतना] (१) इकट्ठा या एकत्र करता है। उ.—कवन मनि तजि काँचहि सैतत या माया के लीन्हे—१-१७७। (२) सहेजता-सँभालता है। उ.—यक सैतत घर के सब वासन—१०५२।

सैतति—क्रि. स. [हिं. सैतना] सहेजती और सँभाल कर रखती है। उ.—(क) सैतति महरि खिलीना हरि के—७१२। (ख) धरति, सैतति धाम वासन—९५०।

(ग) महरि सबै नेवज लै सैतति—१०१०।

सैतना, सैतनो—क्रि. न. [स. सनय] (१) इकट्ठा, एकत्र या संचित करना । (२) विखरी हुई चीज को हाथ से समेटना । (३) सहेजना, संभालकर या सावधानी से रखना ।

सैतालिस, सैतालीस—सजा पु [स. सप्तचत्वारिंशत्, पा. सप्तचत्तालीमनि, प्रा. मत्तालीम, हिं मैनालीम] चालीस से सात अधिक की संख्या ।

सैति—क्रि. स. [हिं. सैतना] (१) इकट्ठा या एकत्र करके । उ.—कहा होत जल महा प्रनय को राख्यो सैति सैति है गेह । भुव पर एक बूंद नहिं पड़ेची निज्जरि गए सब मेह । (२) सहेज या संभालकर । उ.—(क) नीलाम्बर पीताम्बर लीन्है, मैनि धरति करि ध्यान—५११ । (ग) अनौ जोग नैति घरि राख्यो यहाँ देत कन जरे—३०११ ।

सैनिम, सैनीम—सजा पु. [म. मर्त्तान्निमत्, पा. मर्त्तानि-सति, प्रा. मर्त्तिसट्ट, हिं. सैनीम] तीस से सात अधिक की संख्या ।

सैथी—सजा स्त्री. [म. शवित] भाना, घरछी । उ.—इन्द्र-जीत लीन्है जब नैथी (पाठा, सक्ती) देवन हहा करयो—९-१४४ ।

सैदूर—वि. [सं.] (१) सिद्धर ने रंगा हुआ । (२) निदूर जैसे लाल रंग का ।

सैधव—सजा पु [म.] (१) सिंध नमक । (२) सिंध देश का घोड़ा (३) सिंध देश का निवासी । (४) सिंध देश का राजा जयद्रथ ।

वि. (१) जो सिंध देश में जन्मा या उत्पन्न हुआ हो । (२) जो सिंध देश से संबंधित हो । (३) जो समुद्र से उत्पन्न हो । (४) जो समुद्र से संबंधित हो ।

सैधवपति, सैधवपती—सजा पु [म. सैधव + पति] सिंधवासियों का राजा जयद्रथ ।

सैधवी—सजा स्त्री. [स] एक रागिनी ।

सैधू—सजा स्त्री. [म. सैधवी] एक रागिनी ।

सैथी—सजा पु [म. स्वामी] पति ।

सैथर—सजा पु. [हिं. साँवर] (१) राजपूताने की एक भील । (२) इस भील के पानी से बननेवाला नमक । (३) एक प्रकार का हिरन ।

सैहथी—सजा स्त्री. [हिं. सैथी] शक्ति (अस्त्र) ।

सैहल—वि. [स.] सिंहल का, सिंहली ।

सैहिक—सजा पु. [स] (सिंहिका-पुत्र) राहु ।

सै—वि. [म. शत, प्रा. सय] सौ ।

सजा स्त्री [स सत्व या फा. शै = वस्तु] (१) सार, तत्व । (२) योग्य । (३) बल, शक्ति । (४) बढ़ती, वृद्धि, लाभ ।

सैकत—वि. [स.] (१) रेतीला, बालुकामय । (२) रेत या बालू का बना हुआ ।

सजा पु. (१) बलुआ किनारा या तट । (२) बलुई या रेतीली मिट्टी ।

सैकतिक—वि [स.] (१) बालू या रेत संबंधी । (२) भ्रम या सदेह में रहनेवाला ।

सजा पु. [म.] (१) संन्यासी, क्षपणक । (२) मंगलसूत्र या रक्षा ।

सैकनी—वि. [स. सैकतिन्] रेतीला (तट) ।

सैकल—सजा पु. [अ. संकल] हथियारों आदि पर सान धरने का काम ।

सैकलगर—सजा पु [हिं. सैकल + फा. गर] हथियारों आदि पर सान धरनेवाला ।

सैथी—सजा स्त्री. [स. शवित या हिं. सैथी] घरछी, साँग, छोटा भाला ।

सैठ—सजा पु. [अ. सैयद, मुहम्मद साहब के नाती हुसेन के वंशजों की उपाधि ।

सैध्यांतिक—सजा पु [म.] (१) सिद्धांत का ज्ञाता या पंडित । (२) तांत्रिक ।

वि. (१) सिद्धांत का, सिद्धांत संबंधी । (२) जो सिद्धांत के आधार पर हो ।

सैन—सजा स्त्री पु. [स. राजपन, प्रा. सण्णवन] (१) (अख या उंगली का) इशारा, संकेत या इंगित । उ.—(क) नैन की सैन अगद बुलायी—९-१२९ । (ख) कमल नैन माखन गांगत है करि करि सैन बतावत—१०-१०२ । (ग) सन देइ सब सखा बुलाए—१०-२८२ । (घ) मोहि लई नैननि की सैन—७४२ । (ङ) बात करत तुलसी मुख भेलै नैन सैन दै मुँह मटकी—१३-०१ (च) ताहू में अति चारु बिलोकनि गूढ भाव सूचत

सखि सैन—१३१३ । (छ) रीझत नारि कहत मथुरा की आपुम में दै सैन—सारा ५०४ । (२) निशान, चिह्न, लक्षण ।

सजा पु. [स. शयन] (१) सोना, निद्रा लेना । (२) लेटना । (३) शैया । (४) विछोना ।

सजा स्त्री. [म. सेना] फौज, कटक, सेना । उ.—
(क) नातर कुटंब सैन सहिरि सब कौन काज की जीजै—१-२७५ । (ख) हरि प्रभाउ राजा नहि जान्यो, कह्यो सैन मोहि देहु हरी—१-२६८ । (ग) दामिनि कर करवार, बूंद सर,ईहि विधि साजे सैन—२८१९ । (घ) सखी री पावस सैन पलान्यो—२८२० ।

सजा पु. [स. शयन] वाज पक्षी ।

सजा पु. [देश] एक तरह का बगला ।

सैननि—सजा पु. सवि. [हिं सैन] संकेत से । उ.—
राजिवनैन सैन की मूरति सैननि दियो बताई—९-४५ ।

सैनपति, सैनपती—सजा पु. [सं. सेनापति] सेनानायक, सेनापति ।

सैनभोग—सजा पु. [स. शयन + भोग] रात्रि का नैवेद्य जो मंदिरों में चढ़ता ह ।

सैना—सजा स्त्री [स. सेना] फौज, कटक, सेना । उ.—
वाँघै सिधु सकल सैना मिलि—९-११० ।

सैनापति, सैनापती—सजा पु. [स. सेनापति] सेनानायक ।
उ.—(क) मुहाँचुही सेनापति कीन्ही सकटै गर्व बढायी—१०-६१ । (ख) बरपत मुसलघार सैनापति महामेघ मघवा के पायक—१५४ ।

सैनिक—सजा पु. [स.] (१) फौज में रहकर लड़नेवाला सिपाही । (२) प्रहरी, सैन्यरक्षक ।

वि सेना का, सेना-मवधी ।

सैनिका—सजा स्त्री. [म. शयनिका] एक छंद ।

सैनी—सजा पु. [सैना भगन नाई] नाई । उ.—दरसन हूँ नामे जम सैनिक जिमि नह बालक सैनी ।

सजा स्त्री. [म. सेना] (१) कटक, सेना । उ.—
जानि कठिन कठिकाल कुटिल नृप मग नजी अघसैनी—९-११ । (२) दल, समूह । उ.—एकै नाम लेत मव भाजै पर गो भव-भय-सैनी—९-११ ।

सजा स्त्री. [स. श्रेणी] कतार, पंक्ति ।

सैनु—सजा पु. [हिं. सैन] इशारा, संकेत, इंगित । उ.—
ग्वाल-वाल कोउ कहूँ न देखौ, टेरत नाउं लेत-दै सैनु—५०१ ।

सजा पु. [स. शयन] शयन । उ.—सब जीवनि लै उदर माँझ प्रभु महा प्रलय-जल करत ही सैनु-५८९ ।

सैनैह—वि. [सं. सेना] सेना में रहकर लड़ने के योग्य ।
सैनैश, सैनैस—सजा पु. [सं. सैन्य + ईश = सैन्येग] सेना-पति ।

सैन्य—सजा पु. [स.] (१) सैनिक । (२) सेना । (३) प्रहरी । (४) छावनी, त्रिविर ।

वि सेना का, सेना-संबंधी ।

सैफ—सजा स्त्री. [अ. सैफ] तलवार ।

सैयद—सजा पु. [अ.] मुहम्मद साहब के नाती हुसेन के वंशजों की उपाधि ।

सैयो—सजा पु. [स. स्वामी] पति, स्वामी ।

सैया—सजा स्त्री. [हिं. शैया] पलंग, सेज ।

सैरध—सजा पु. [स.] घर का नौकर ।

सैरंध्री—सजा स्त्री. [स.] (१) दासी । (२) द्रौपदी का वह नाम जो उसने अज्ञातवास काल में राजा विराट के यहाँ रहने के लिए रखा था ।

सैर—सजा स्त्री. [फा.] (१) मन बहलाने के लिए घूमना-फिरना । (२) मौज, आनंद । (३) खान-पान और आमोद-प्रमोद । (४) तमाशा, मनोरंजक दृश्य ।

सैल—सजा पु. [स. शैल] पहाड़, पर्वत । उ.—(क) व्योम धर नद सैल कानन इते चरि न अघाइ—१-५६ । (ख) मही सराव, सप्त सागर घृत, वाती सैल घनी—२-२८ । (ग) सैल-सिला द्रुम बरपि व्योम चडि सत्रु-समूह सँहारी—९-१०८ ।

सजा पु. [सं. शैल] बरछा, भाला ।

सजा स्त्री [हिं. सैर] सैर ।

सजा स्त्री. [फा. सैलाव] (१) बाढ़ । (२) वहाव ।

सैलकुमारी—सजा स्त्री. [स. शैलकुमारी] पार्वती ।

सैलजा—सजा स्त्री. [सं. शैलजा] पार्वती ।

सैलमुता—सजा स्त्री [स. शैल + मुता] पार्वती ।

सैला—सजा पु. [म. शल्य] (१) मेल । (२) मुठिया ।

सैलात्मजा—सजा स्त्री. [स जैलात्मजा] पार्वती ।
 सैलानी—वि. [हि. सैल = सैर] (१) सैर करने या मन-
 माना घूमनेवाला । (२) मनमौजी, आनंदी ।
 सैलाव—संज्ञा पु. [फा.] पानी की बाढ़ ।
 सैलूय—संज्ञा पु. [मं. शैलूप] (१) नाटक का अभिनेता,
 नट । (२) चालाक, धूर्त ।
 सैव—संज्ञा पु. [म. शैव] शिव के उपासकों का वर्ग या
 संप्रदाय ।

वि. (१) शिव का, शिव-मवधी ।

सैवल—संज्ञा पु. [स शैवाल] मेवार ।
 सैवल्लिनी—संज्ञा स्त्री [म शैलवलिनी] नदी ।
 सैवार, सैवाल—संज्ञा पु. [सं. शैवाल] मेवार ।
 सैमव—संज्ञा पु. [सं. शैमव] वचपन ।

वि. (१) शिशु का । (२) वचपन का ।

सैमवना—संज्ञा स्त्री [मं. शैमव] वचपन, बाल्यावस्था ।
 उ.—सैमवता मे हे नखी, जोवन कियो प्रवेग—२०६१ ।
 सैहथी—संज्ञा स्त्री. [सं. शक्ति] बरछी, सांग ।
 सैहोँ—क्रि. म. [हि. सहना] सहन करूँगा या करूँगी । उ
 एक गाँव एक ठाँव को वाम एक तुम नैहो, ग्याँ मे
 सैहोँ—८४३ ।

सो—प्रत्य., अव्य. [प्रा. मुत्तो] करण और आपादान कार-
 कोय चिह्न, से, द्वारा ।

अव्य [हि. मा] समान, तुल्य ।

अव्य. [हि. मोह] सामने, सम्मुख ।

संज्ञा स्त्री. फसल, शपथ । उ.—वान सुने तँ बहुत
 हँमोगे चरन-कमल की सो ।

क्रि. वि. साथ, सग । उ.—मन हरि सोँ, तनु
 धरहि चलावति ।

सर्व. [हि. सो] वह ।

सोज—संज्ञा स्त्री. [हि. सोज] (१) वस्तु । (२) मामग्री ।
 सोट, सोटा—संज्ञा पु. [स. शुण्ड या हि. सटना, सोटा]
 (१) मोटा डंटा ।

मुहा. सोटा चलना—मार-पीट होना । सोटा
 चलाना या जमाना—सोंटे से प्रहार करना ।

(२) भंग घोटने का मोटा डंडा ।

सोंटे, सोंटि—संज्ञा स्त्री. [स. शुण्ठी] सुखाया हुआ अद-

रक । उ—(क) अति ग्योसर सरम बनाई । तिहि-
 मोट-मिरिच रचि नाई—१०-१८३ । (ख) कूट काइ-
 फर सोठि चिरैती कटजोरा कहूँ देखत—११०८ ।

सोठोरा—संज्ञा पु [हि. सोठ + ओरा] (प्रसूता स्त्री के
 लिए) सोठ तथा कुछ मेवा मसालों का बना हुआ लड्डू

सोंध—अव्य. [हि. मोह] सामने, सम्मुख ।

सोंधा—वि [स मुग] (१) खुशबूदार, सुगंधित । (२)
 तपी हुई भूमि पर वर्षा का पहला पानी पडने या भुने
 हुए चने या वेसन की सुगंध के समान ।

संज्ञा पु (१) एक तरह का सुगंधित मसाला जिससे
 स्त्रियाँ केश धोती हैं । (२) एक मसाला जो तेल को
 सुगंधित करने के लिए उसमें मिलाया जाता है ।

संज्ञा पु खुशबू, सुगंध ।

सोंधी—वि. स्त्री [हि. सोधा] सुगंधित । उ.—वासोधी
 सिररनि अति मोधी—२३२१ ।

सोंधु—वि. [हि. मोधा] सुगंधित ।

सोंवे—संज्ञा पु [हि. सोधा] सुगंध । उ.—(क) सूरदास
 प्रभु की वानक देखे गोपी-गजाल टारे न टरत निपट
 आवै सोधे की नपट—८३९ । (ख) पवन गवन आवै
 सोधे की झकोरे—२२८७ ।

सोवनिया—संज्ञा पु [स. सुवर्ण] नाक का एक आभूषण ।
 उ.—नासिका अति सुंदर राजत सोवनिया ।

सोंह—संज्ञा स्त्री. [हि. सोह] फसल, शपथ ।

अव्य. सामने, सम्मुख ।

सोंहट—वि. [देश] सोधा-मादा, सरल ।

सोंही—अव्य. [हि. सोह] सामने, सम्मुख ।

सो—सर्व. [स स.] वह । उ—सूरदास ऐसे स्वामी को
 देहि पीठि सो अभाग—१-८ ।

अव्य. इसलिए, अतः, निदान ।

वि. [हि. सा] समान, तुल्य ।

सोहम, सोहम्—पद [म सः + अहम्] वह (अर्थात्
 ब्रह्म) मैं ही हूँ ।

सोहमस्मि—पद [स. स. + अहम् + अस्मि] वही (अर्थात्
 ब्रह्म) मैं ही हूँ ।

सोअना, सोअनो—क्रि. अ. [हि. सेना] नीद लेना ।

सोअ्रा—संज्ञा पु. [स. मिश्रेया] एक तरह का साग ।

सोआए—क्रि. स [हि. सोआना] सुला दिये । उ.—
छोरे निगड, सोआए पहट, द्वारे की कपाट उधरयो
—१०-८ ।

सोआना, सोआनो—क्रि स [हि. सोआना] सुलाना, सोने
को प्रवृत्त करना ।

सोइ—सर्व. [हि. सो + ही] वही । उ. (क) सोइ सगुन
ह्वै नद की दांवरी बंधावै—१-४ । (ख) सोइ प्रसाद
सूरहि अब दीजै—१-२०४ । (ग) जान विराग तुरत
तिहि होइ । सूर विष्णु पद पावै सोइ—६-४ । (घ)
पाप उजीर कह्यौ सोइ मान्यौ—१-६४ ।

क्रि अ. [हि. सोना] सोकर, सोने (पर) । उ.—
जैसै सुपने सोइ देखियत तैसे यह ससार—१-३१ ।

प्र.—सोइ रही—सो रहो । उ. - सूर स्याम तुम
सोइ रही अब प्रात जान में दैहो—४२० ।

अव्य. [हि. सो] इसलिए, अत ।

सोइयत—क्रि. अ. [हि. सोना] सोया जाता है । उ.—
नाहिन इती सोइयत सुनि सुत प्रात परम सुचि काल
—१०-२०७ ।

सोई—सर्व. [हि. सो + ही] वही । उ.—(क) सहि सन्मुख
तउ सीत-उष्ण की सोई सुफल करै—१-११७ । (ख)
जो मैं कहत रह्यौ भयो सोई सपनतर की प्रगट बताई
—१३२ ।

क्रि. अ. [हि. सोना] निद्रा लेने लगी । उ.—टहल
करत मैं याके घर की, यह पति सग मिलि सोई
—१०-३२२ ।

सोऊँ—क्रि. अ. [हि. सोना] निद्रा लूं, शयन करूं । उ.—सुख
सोऊँ, सुनि बचन तुम्हारे, देहु कृपा करि बांह—१-५१ ।

सोऊ—सर्व [हि. सो + ऊ] वह भी । उ—महादेव-हित
जो तप करिहै । सोऊ भव-जल तै नहि तरिहै—४-५ ।

वि. [हि. सोना] सोनेवाला । उ.—तृष्णा हाथ
पसारे निसि दिन, पेट भरे पर सोऊ—१-१८६ ।

सोए—क्रि अ [हि. सोना] निद्रा लेते रहे, सो गये, शयन
किया । उ.—(क) सूर अधम की कहौ कौन गति,
उदर भरे परि सोए—१-५२ । (ख) सूर स्याम बिरु-
झाने सोए—१०-१९६ । (ग) अब लौ कहा सोए मन-
भोहन, और चार तुम उठत सबार—४०३ ।

सोक—सज्ञा पु. [स. शोक] (१) प्रिय व्यक्ति की मृत्यु से
होने वाला परम कष्ट । उ.—दरमन सुखी, दुखी अति
सोचति पट-सुत सोक-सुरति उर आवति—१०-७ ।

मुहा. सोक मनाना—प्रियजन की मृत्यु पर शोक-
चिह्न धारण करना और सामाजिक उत्सव आदि में
सम्मिलित न होना ।

(२) प्रियजन के विरह से होनेवाला कष्ट । उ.—
(क) करिहै सोक-सताप धार पितु-मातहि देवी—
४९२ । (ख) मदन गोपाल देवत ही मजनी मव दुय-
सोक विसारे—२५६९ । (३) दुख, कष्ट । उ—(क)
सीत-उष्ण सुख-दुख नहि मानै हर्ष-सोक नहि मानै—
१-८१ । (ख) अवर हस्त सभा में कृष्णा सोक-मिधु
तै तारी—१-२८२ । (ग) गदगद कठ सोक सी सोवत
वारि विलोचन छाए—९-६७ ।

सोकना, सोकनो—क्रि. स. [स. शोक] दुख या शोक
करना, कष्ट पाना ।

क्रि. स. [हि. सोखना] सोख लेना ।

सोकित—वि. [स. शोक] जिसे दुख या शोक हो ।

सोख—क्रि स. [हि. सोखना] चूस या शोषण (करके) ।

प्र. लिये सोख—सुखा टाले, प्राण खींच या चूस
लिये । उ.—कुभकरन पुनि षड्रजीत यह महाबली
बलसार । छिन मे लिये सोख मुनिवर ज्यो छत्री बली
अपार—सारा. २९२ ।

वि. [फा. शोख] (१) ढीठ, धृष्ट । (२) नटखट,
पाजी । (३) चंचला । (४) गहुरा और चमकदार (रंग) ।
सोखक—वि. [स. शोषक] (१) सुखा डालने या शोषण
करनेवाला । (२) नाश करनेवाला ।

सोखता—वि. [फ. सोख्त] जला हुआ द्रव्य ।

सज्ञा पु. (स्याही) सोखनेवाला, मोटा कागज ।

सोखना, सोखनो—क्रि. स. [स. शोषण] (१) नमी या
रस चूस लेना या सुखा डालना, शोषण करना । (२)
बहुत अधिक पानी जैसा पेय पदार्थ पी लेना (व्यंग्य) ।
(३) प्राण खींच लेना, मार डालना ।

सोखा—वि. [हि. चोखा से अनु.] चतुर ।

सोखि—क्रि स. [हि. सोखना] सुखाकर, शोषण करके ।
उ.—(क) सोखि समुद्र, उतारौं कपि दल—९-१०९ ।

(ख) जनु जल सोखि लयो मे सविता जावन गज म 1-
वार—२०६२ ।

सोखू—वि. [हि. सोखना] सोखनेवाला ।

सोखें—क्रि. स. [हि. सोखना] सोख लिये । उ.—पूतना
के प्रान सोखे—४९८ ।

सोखता—सज्ञा पु. [फा. सोख्त.] एक प्रकार का तुरदरा
कागज जो स्याही सोख लेता है ।

वि. जला हुआ, दग्ध ।

सोग—सज्ञा पु. [न. सोग] (१) प्रियजन की मृत्यु का
परम कष्ट ।

मुहा. सोग मनाना—प्रियजन की मृत्यु पर शोक-
चिह्न धारण करना और किसी उत्सव आदि में नमि
लित न होना ।

(१) प्रियजन के वियोग का दुःख । उ.—(क) देवकी-
वमुदेव-मुन मुनि जननि कहै नोग—२९६३ । (ख)
सूर उत्तमि छाँड़ि भरि लांचन बटयो विरह-उवर नोग
—३४९२ । (३) दुःख, कष्ट । उ.—(क) जोग, भोग
रम रोग-नोग-दुःख जाने जगन मुनावत—३२७६ ।
(ख) अपने-अपने भाव गु पंगत, मिट्टी गऊन मन-
सोग—मारा, ५१४ ।

सोगन—सज्ञा स्त्री. [हि. सोग] कसम, शपथ ।

सोगवारा—सज्ञा पु. [स. शोक+हि. वारा] वह रथान
जहाँ प्रियजन की मृत्यु का शोक मनाया जा रहा हो ।

सोगिनी—वि. स्त्री. [हि. सोग] शोक करनेवाली ।

सोगी—वि. पु. [हि. सोग] (१) प्रियजन की मृत्यु का
शोक करनेवाला । (२) वियोगी । (३) दुःखी ।

सोच—सज्ञा पु. [म. सोच] (१) फिर, चिन्ता । उ.—(क)
सूरदास प्रभु रची मु है, को करि सोच मरे—१-
२६४ । (ख) कसराय जिय सोच परी—१०-४८ ।
(ग) सूरज सोच हरी मन अवही, ती पूतना कहाऊ—
१०-४९ । (घ) सुन्यो कस पूतना सँहारी । सोच भयी
तार्क जिय भारी—१०-५८ । (ङ) तब तै यो जिय
सोच, जवहि तै बात परी सुनि—५८९ । (२) रज ।
दुःख । उ.—(क) अंगुन की कछु सोच न सका—१-
१८६ । (ख) कियो न कवहुं बिलम्ब कृपानिधि सादर
सोच निवारी—१-१५७ । (३) पछतावा, पश्चाताप ।

उ.—देखि ते उमा को रुठ लज्जित भए, कह्यो मै
कीन यह काम कीनी । ... चतुर्भुज रूप हरि
आइ दरसन द्वियो, कह्यो, सिव सोच दीजे विहाई
—८-१० ।

सोचत—क्रि. अ. [हि. सोचना] (किसी विषय में) विचार
करता है । उ.—(क) विदुखि सिंधु सकुचत, सिव
सोचत, गरलादिक किमि जात पियो—१०-१४३ ।
(ख) वीगे कै वाकी मारंगे, सोचत है पुर-नारी—
साग. ७८७ ।

सोचनि—क्रि. अ. [हि. सोचना] चिन्तित होती है, चिन्ता
करती है । उ.—(क) दरसन गुयी, दुखी अति
सोचनि पट गुन-मोक गुगति उर आवति—१०-७ ।
(ग) कनेहें ये बालक दाउ उवर, पुनि पुनि सोचति
परी नभारे—५९७ ।

सोचन—सज्ञा पु. सवि [हि. सोच] विचार या चिन्ता में ।
उ.—भवन मोहि भाटी सो लागत मरति सोच ही
सोचन—१४१७ ।

प्र.—लगे या लागे सोचन—सोचने, विचारने या
चिन्ता करने लगे । उ.—(क) भूमि परे तै सोचन लागे
महा कठिन दुख भारे—१-३३४ । (ख) अवकी वेर
बहुरि फिर आवहु कहा लगे जिय सोचन—२७०८ ।

सोचना, सोचनी—क्रि. अ. [सं. सोचन] (१) किसी बात,
विषय या प्रसंग पर विचार करना । (२) फिर या
चिन्ता करना । (३) दुःख या खेद करना ।

सोच-विचार—सज्ञा पु. [हि. सोच+स. विचार] सोचने,
समझने और विचार करने की क्रिया या भाव, गौर ।
सोचहु—क्रि. अ. [हि. सोचना] सोच-विचार करो । उ.—
जिनि सोचहु गुख मान सयानी, भली रितु सरद भई
—२८५३ ।

सोचान—सज्ञा स्त्री. [हि. सोचना] सोचने-विचारने की
क्रिया या भाव ।

सोचाना, सोचानो—क्रि. स. [हि. सोचना] (१) सोचने-
विचारने को प्रवृत्त करना । (२) सोचने-विचारने के
लिए (किसी सवंध में) ध्यान आकृष्ट करना ।

सोचि—क्रि. अ. [हि. सोचना] विचार करके ।

सोचि-विचारि—क्रि. अ. [हि. सोचना+विचारना]

(अच्छी तरह) समझ-बूझ लो । उ - (क) मोति-
विचारि मकल नृति गम्मति, तरि तें जोर न आगर
—१-९१ । (ख) रे मन, गमुनि मोति-विचारि
—१-३०९ ।

सोचु—सज्ञा पु. [हि. मोन] (१) फिक्र, चिन्ता । (२) बुझ,
शोक । (३) पढ़तावा, पढ़ानावा ।

सोचै—क्रि अ. [हि. सोचना] फिक्र या चिन्ता करो ।
उ.—भव हरि आइहे, जिनि मोनै ।

सोज—सज्ञा स्त्री. [हि. सृजना] सृजन, शोध ।
सज्ञा स्त्री [हि. सोज] (१) चरु । (२) सामग्री ।

सोजन—सज्ञा पु [फा. सोजन] (१) मुर्द । (२) पाँटा ।
शोभ, सोभा—वि. [स. सम्भुज, म० प्रा. गमुज] सोधा-
सादा, सरल ।

सोटा—सज्ञा पु. [हि. सोटा] मोटा उट्टा ।
सज्ञा पु. [हि. सुजटा] तोता, झुक ।

सोढ—वि. [स] सहनशील, सहिष्णु ।
सोढर—वि [देश.] भोड़, मूख ।

सोढी—वि [स सोढिन्] जिसने महन किया हो ।
सोत—सज्ञा पु [स. सोत, हि. सोता] सोता ।

सोतली—सज्ञा स्त्री. [हि. सोत] सोत, सपत्नी ।
सोता—सज्ञा पु. [स. सोत] (१) प्राकृतिक जल-धारा,
झरना । (२) नदी की शाखा । (३) नहर ।

सोतिया—सज्ञा स्त्री. [हि. सोता] छोटा सोता ।
सोतिहा—सज्ञा पु [हि. सोता] कुंआ या जताशय जिसमें
सोते का पानी आता है ।

सोती—सज्ञा स्त्री. [हि. सोता] छोटा सोत ।
सज्ञा स्त्री [हि. स्वाती] स्वाति नक्षत्र ।

सज्ञा पुं. [स. श्रोत्रिय] (१) वह जो वेद-शास्त्रों का
अच्छा ज्ञाता हो । (२) ब्राह्मणों की एक जाति ।

सोथ—सज्ञा पु. [स. शोध] वरम, सृजन ।
सोदर—सज्ञा पु. [स.] सगा भाई, सहोदर ।

सोदरा, सोदरी—सज्ञा स्त्री. [सं. सोदर] सगी बहन ।
सोध—सज्ञा पु. [स. शोध] (१) खोज-खबर, पता, टोह ।

उ.—(क) हरि के दूत जहाँ-तहाँ रहै । हम तुम उनकी
सोध न लहै—६-४ । (ख) आए तीर समुद्र के कछु,
सोध न पायी—९-१२ । (ग) सब सोधि रह्यो, न

सोधा पायो, थिन मुं वा लखि १०३-२१ ।
(२) सुधारण, मोशोधन । (३) सृजता शोभा, धन
शोभा ।

मक्षा ग. [हि. सुध] सुध, ध्यान । उ.—आनंद मदन
भय मय गीता पदु न मोष गरीर—९-१८ ।

सज्ञा पु. [स. शोध] महन. प्रानाद ।
सोधि—क्रि. [सं. शोधक] (१) ढूँढ़ने सोजनेवाला । (२)
ठीक या शुद्ध करनेवाला ।

सोधन—सज्ञा पु [सं. सोधन] (१) ढूँढ़, सोध, लगाना ।
(२) जांच, छानबीन ।

सोधना. सोधनी—क्रि. म. [सं. सोधन] (१) साफ,
शुद्ध या मोधन करना, शुद्धता को जांच करना । (२)
गनती, प्रुटि या दोर दूर करना । (३) ठीक या निश्चित
करना । (४) सोजना, ढूँढ़ना, दना लगाना । (५)
धानु-संस्कार करना । (६) दुग्धन या ठीक करना,
सुधारना । (७) द्रवण शका करना चुकाना ।

सोधाना, सोधानी—क्रि. न. [हि. सोधना या प्रे.] (१)
शोधन या शुद्धता को जांच करना । (२) सोध दूर
कराना । (३) निश्चित कराना । (४) ढूँढ़ना । (५)
धानु का मराना कराना । (६) सुधरवाना । (७)
गदा करवाना ।

सोधि—क्रि म. [हि. सोधना] (१) ढूँढ़ या सोजकर ।
उ—पारव-गीन सोधि अण्डाकुन गच जदुनंदन लगए
—१-२९ । (२) विचार या गणना द्वारा निश्चित
करके । उ.—(क) प्र-वगन-नपन-रन सोधि कीन्हो
वेद-धुगी—१०-२८ । (ख) लगन सोधि सब जीतिष
गानके चाहन नुमहि मुनायो—१०-८६ । (ग) विप्र
बुलाड नाम नै वृक्षो रानि सोधि एक नुदिन धर्यो
—१०-८८ ।

सोधु—सज्ञा पु. [हि. सोध] शोध, सोध ।
सोधै—क्रि. स [हि. सोधना] सोज की, पता लगाया । उ.—
लग-मृग-गीन पतंग ली मै सोधे सब ठोर—१३२५ ।

सोधी—वि [स. शोधक] (१) ढूँढ़ने सोजनेवाला । (२)
ठीक या शुद्ध करनेवाला ।

सोन—सज्ञा पु. [सं. शोण] एक प्रसिद्ध नद जो बिहार में
दानापुर से दस मील उत्तर गंगा में मिलता है ।

वि. लाल, अरुण ।

संज्ञा पु. [हि. सोना] सोना, सुवर्ण ।

संज्ञा पु. [देश.] जलाशय के निकट रहनेवाला एक पक्षी ।

सज्ञा स्त्री. [हि. सोना] एक लता जो बारहों महीन हरी रहती है; इसके फूल पीले होते हैं ।

सोनकिरवा—सज्ञा पु. [हि. मोना + किरवा = कीटा] (१)

चमकीले परोवाला एक कीड़ा । (२) जुगनू ।

सोनगहरा—सज्ञा पु. [हि. सोना + गहरा] गहरा सुनहरा रंग ।

वि. गहरे सुनहरे रंग का ।

सोनचंपा—सज्ञा पुं. [हि. सोना + चंपा] पीली चंपा ।

मोनचिरी—संज्ञा स्त्री. [हि. मोना + चिरी = चिडिया]

नट जाति की स्त्री, नटिनी, नटो ।

सोनजरद, सोनजर्द—सज्ञा स्त्री. [हि. मोना + का जर्द = पीना] पीली जूही, स्वर्ण यूथिका ।

सोनजूरी—संज्ञा स्त्री. [हि. सोना + जूही] पीले फूलवाली जूही जिसके फूल सफेद जूही से अधिक सुगंधवाले होते हैं ।

सोनपेड़ुकी—सज्ञा स्त्री. [हि. सोना + पेड़ुकी] एक पक्षी ।

सोनभद्र—संज्ञा पु. [स. शोणभद्र] शोण नद जो बिहार में दानापुर से उत्तर में गंगा से मिलता है ।

सोनराम, सोनरामा—संज्ञा पु. [हि. मोना + रामि] पका हुआ सफेद या पीला पान ।

मोनवान, सोनवाना—वि. [हि. मोना + वणं] सोने के रंग का, सुनहरा ।

सोनहरा, सोनहला—वि. [हि. सुनहला] सोने के रंग का ।

सोनहा—सज्ञा पु. [स. सुन = कुन्ता] 'फोगी' नामक हिमक जतु जो शेर तक को मार डालता है ।

सोनहार—सज्ञा पुं. [देश.] एक पक्षी ।

सोना—सज्ञा पु. [स. स्वर्ण] (१) एक प्रसिद्ध पीली धातु जिसके गहने आदि बनते हैं, कचन, कनक । (२) अत्यंत मूल्यवान वस्तु । (३) बहुत सुंदर वस्तु । (४) एक प्रकार का हंस, राजहंस ।

क्रि. अ. [स. शयन] (१) नींद लेना, शयन करना ।

(२) शरीर के किमी अंग का सन्न हो जाना । (३)

किसी विषय या कार्य की ओर से उदासीन होकर चुप या निष्क्रिय होना ।

सोनापाठा—सज्ञा पु. [स. शोण + हि. पाठा] एक वृक्ष ।

सोनापेट—सज्ञा पुं. [हि. सोना + पेट] सोने की पान ।

सोनामक्खी, सोनामाखी—सज्ञा स्त्री [सं. स्वर्णमक्षिका]

एक लनिज पदार्थ जिसमें सोने का कुछ अंश और गुण रहता है । (२) रेशम का एक कौड़ा ।

सोनार—संज्ञा पु. [हि. सुनार] सुनार ।

सोनित—सज्ञा पु. [स. शोणित] खून, लहू, रक्त, रुधिर ।

उ.—सोनित (पाठा. शोनित) -- छिछ उछरि आका-सहि गज-वाजिनि सिर लागि—९-१५८ ।

वि. लाल, अरुण ।

सोनी—संज्ञा पुं. [हि. मोना] सुनार, स्वर्णकार ।

सज्ञा पुं. [देश.] एक वृक्ष ।

सोने—संज्ञा पु. नवि. [हि. मोना] (१) स्वर्ण के । उ.—

मूरदान मोने के पानी मढी चोच अरु पांलि—९-१६४ ।

(२) सोने या स्वर्ण से । प्र.—तांवे रूपे सोने सजि रासी वै बनाइ कै—२६२८ ।

मृहा० सोने का घर मिट्टी करना—बहुत अधिक धन-सम्पत्ति नष्ट कर देना । सोने का घर मिट्टी होना—अत्यन्त धन-धान्य पूर्ण घर या परिवार का वैभव नष्ट हो जाना । सोने में धुन लगना—अनहोनी या अमभव दात होना । सोने में सुगंध (होना) — किमी बहुत अच्छी चीज में (कारण-विशेष से) और भी गुण या विशेषता आ जाना ।

पद. सोने की कटार—वह चीज जो देखने में तो बहुत सुन्दर और आकर्षक हो, परन्तु वस्तुतः हानिकारिणी और घातक हो ।

सोने—सज्ञा पु. सवि. [हि. सोना] सोने या स्वर्ण से ।

उ.—खुर तांवे, रूपे पीठि, सोनें सीग मढी—१०-२४ ।

सोनों—सज्ञा पु. [हि. मोना] सोना, स्वर्ण ।

सोपत—सज्ञा पु. [सं. सूयपत्ति] सुवीता, सुपास ।

सोपान—सज्ञा पु. [स.] जीना, सीढी ।

सोपानित—वि. [सं.] जिसमें सीढियाँ हो ।

सोऽपि, सोपि, सोपी—वि. [स. स + अपि] (१) वही ।

(२) वह भी । उ—वरि कुवजा के रंगहि राचे तदपि तजी सोपी—३४८७ ।

सौफता—सज्ञा पु [हि. सुभीता] (१) एकांत स्थान । (२) अवकाश का समय । (३) रोग में कमी की दशा या स्थिति ।

सौफियाना—वि. [हि. सूफियाना] सूफियो का, सूफी-संबंधी । (२) जो सादा पर भला लगे ।

सोफी—सज्ञा पु. [हि. सूफी] (१) मुसलमानों का एक धार्मिक संप्रदाय । (२) इस संप्रदाय का अनुयायी ।

सोबुन—सज्ञा पु. [सं. सुवर्ण] सोना (धातु) ।
सोभ—सज्ञा स्त्री [स शोभा] (१) काति । (२) सुंदरता, छटा । (३) सजावट ।

सोभन—वि. [स. शोभन] (१) सुंदर । (२) सुहावना । (३) उत्तम । (४) शुभ ।

सज्ञा पु. (१) भूषण । (२) कल्याण । (३) सौंदर्य ।

सोभना, सोभनी—क्रि अ [स. शोभन] सोहना, शोभित होना ।

सोभर—सज्ञा पु. [स. शोभा या शुभ + गृह ?] स्थान जहाँ स्त्रियाँ प्रसव करती हैं ।

सोभांजन—सज्ञा पु [सं. शोभाजन] 'संहिजन' वृक्ष जिसमें लंबी फलियाँ लगती हैं ।

सोभा—सज्ञा स्त्री. [स शोभा] (१) चमक, काति, दीप्ति । (२) छटा, सुंदरता । उ—(क) मृग मूसी नैननि की सोभा जाति न गुप्त करी—१-६३ । (ख) स्याम उलटे परे देखे, बढी सोभा-लहरि—१०-६७ । (ग) सोभा मेरे स्यामहि पर सोहै—१०-१५८ । (घ) तदपि सूर तरि सकी न मोभा, रही प्रेम पवि हारि—६२८ । (३) सजावट । उ—वरनी कहा सदन की सोभा वैकु ठहूँ तै राजै री—१०-१३९ । (४) किसी की सुंदरता बढ़ानेवाली कोई वस्तु, बात या विशेषता । उ.—कुविजा भई स्याम-रँग राती तातै सोभा पाई—१-६३ । (५) मान-सम्मान, आदर । उ—(क) गनिका-सुत सोभा नहि पावत जाके कुल कोऊ न पिता री—१-३४ । (ख) पति की व्रत जो धरै तिय, सो सोभा पावै—२-९ ।

सोभाकारि, सोभाकारी—वि. [सं सोभाकर] शोभा बढ़ाने

या देनेवाला, सुंदर । उ.—(क) तिलक ललित ललाट केसरि-विंदु सोभाकारि—१०-१६९ । (ख) केहरी-नख उर पर रुँ मुठि सोभाकारी—१०-१३४ ।

सोभात - क्रि स. [हि. शोभाना] फवता या सोहता है । उ.—(क) गत पतग राका ससि विप संग घटा सघन मोभात—२१८५ । (ख) नैन दोऊ ब्रह्म से परम सोभात से—२६१७ ।

सोभाना, सोभानो—क्रि. अ. [म. शोभन] शोभा देना ।
सोभाग्रमान—वि [म. शोभागमान] शोभा बढ़ाने या देनेवाला, सुंदर ।

मोभार—वि. [स. स+हि उभार] जिसमें उभार हो, उभरा हुआ, उभारदार ।

क्रि. वि. उभार के साथ, उभरकर ।

सोभाचै—क्रि. अ. [हि. शोभना] सोहती, फवती या शोभित होती है । उ.—कर मिर-तर करि स्याम मनोहर अलक अधिक सोभाचै—१०-६५ ।

मोभित—वि [स. शोभित] (१) सुंदर । (२) शोभा देने या बढ़ानेवाला । (३) फवता या सुंदर लगता हुआ । उ—(क) छाता ली छाँह किए सोभित हरि छाती—१-२३ । (ख) उर सोभित भृगु रेख—१०-४ । (ग) सोभित सीस लाल चोतनियाँ—१०-१०६ । (घ) मानी गज-मुक्ता मरकत पर सोभित मुभग साँवरे गात—१०-१५९ । (ङ) सोभित अति कुडल की डोलनि—६३९ ।

सोम—सज्ञा पु. [सं] (१) एक लता जिसका रस पीले रंग का और मादक होता था । यह रस वैदिक ऋषि पान किया करते थे । (२) एक प्राचीन वैदिक देवता । (३) चंद्रमा । उ.—मानी सोम सग करि लीने, जानि आपने गोती री—१०-१३९ । (४) सोमवार । (५) अमृत । (६) जल । (७) एक राग ।

सोमकर—सज्ञा पु. [स. सोम + कर = किरण] चंद्रमा की किरणें ।

सोमकांत—सज्ञा पुं [स.] चंद्रकांत मणि ।
वि (१) चंद्रमा-सा प्रिय । (२) जिसे चंद्र प्रिय हो ।
सोमग्रहण—सज्ञा पु [स.] चंद्रग्रहण ।
सोमज—वि. [स.] जो चंद्रमा से उत्पन्न हो ।
सज्ञा पु. [स] बुध ग्रह ।

सोमजाजी—वि. [हि. सोमयाजी] 'सोम' यज्ञ करनेवाला ।
सोमदिन—सज्ञा पु. [सं. सोम+हि. दिन] सोमवार ।
सोमदेव—सज्ञा पुं. [सं.] (१) 'सोम' नामक वैदिक देवता ।
(२) चंद्रमा देवता ।

सोमन—सज्ञा पु. [सं. सीगन] एक अस्त्र ।
सोमनस—सज्ञा पु. [सं. सोमनस्य] (१) सज्जनता । (२)
प्रसन्नता । (३) प्रेम । (४) संतोष ।
सोमनाथ—सज्ञा पु. [सं.] (१) द्वादश ज्योतिर्लिंगों में
एक । (२) उक्त ज्योतिर्लिंग का मंदिर जो कठियावाड़
में है ।
सोमपायी—वि. [सं. सोमपायिन्] सोम रस पीने या उसका
पान करनेवाला ।

सोमपुत्र—सज्ञा पु. [सं.] चंद्रमा का पुत्र, बुध ।
सोमप्रभ—वि. [सं.] चंद्र-सौ फातिवाला ।
सोमबंधु—सज्ञा पु. [सं.] कृमुद ।
सोमवंश—सज्ञा पु. [सं. सोमवंश] क्षत्रियों का चंद्रवंश ।
उ.—सोमवंश पुरुरवा मां भयो—९-२१ ।
सोमवंशी—वि. [सं. सोमवंशीय] (१) चंद्रवंश-संघपी ।
(२) चंद्रवंश में उत्पन्न ।

सोमभू—सज्ञा पु. [सं.] (चंद्र-पुत्र) बुध ।
वि. (१) चंद्रमा से उत्पन्न । (२) चंद्रवंशी ।
सोमयज्ञ, सोमयाग—सज्ञा पु. [सं.] एक यज्ञ ।
सोमयाजी—वि. [सं. सोमयाजिन्] जिसने सोमयज्ञ किया
हो, जो सोमयज्ञ करता हो ।
सोमरस—सज्ञा पु. [सं.] (१) सोमलता का रस । (२)
मादक द्रव, मदिरा ।

सोमराज—सज्ञा पु. [सं.] चंद्रमा ।
सोमराज्य—सज्ञा पु. [सं.] चंद्रलोक ।
सोमवंश—सज्ञा पु. [सं.] क्षत्रियों का चंद्रवंश ।
सोमवंशी, सोमवंशीय, सोमवंशी, सोमवंशीय—वि.
[सं. सोमवंशीय] (१) चंद्रवंश-संघपी । (२) चंद्रवंश
में उत्पन्न ।

सोमवती—वि [सं.] सोमवार को होनेवाली ।
सोमवती अमावस्या—सज्ञा स्त्री. [सं.] सोमवार को
पड़नेवाली अमावस्या जो पुण्य तिथियों या पर्वों में गिनी
जाती है और हिंदू उस दिन नदी-स्नान करते हैं ।

सोमवार—सज्ञा पु. [सं.] सात वारों में एक जो रविवार
और मंगलवार के बीच में पड़ता है और सोम या
चंद्रमा का वार माना जाता है ।

सोमवारी - वि. [सं. सोमवार] सोमवार-संबंधी ।
सोमसुत—सज्ञा पु. [सं.] (चंद्र-पुत्र) बुध ।
सोमसुता—सज्ञा स्त्री. [सं.] नर्मदा नदी ।
सोमांशु—सज्ञा पु. [सं.] चंद्र-किरण ।
सोमावती—सज्ञा स्त्री. [सं.] चंद्रमा की माता का नाम ।
सोमारव—सज्ञा पु. [सं.] एक अस्त्र ।
सोमाह—सज्ञा पु. [सं.] चंद्रमा का दिन, सोमवार ।
सोमिव—सज्ञा पु. [सं. सोमिव] लक्ष्मण ।
सोमेश्वर—सज्ञा पु. [सं.] (१) काशी का एक शिवलिंग ।
(२) सोमनाथ । (३) श्रीकृष्ण का एक नाम ।

सोय—सर्व. [हि. सो-ई, ही] वही ।
सर्व. [हि. सो] वह ।
सोया—सज्ञा पु. [हि. सोया] एक साग ।
सोयो, सोयी—क्रि. अ. [हि. सोना] निद्रा ली, शयन
किया । उ.—(क) संकर की मन हरघी कामिनी,
सेज छाँड़ि भू सोयी—१-४३ । (ख) सूरदास जो
चरन मरन रहघी, गो जन निपट नोद भरि सोयी
—१-५४ ।

सोर—सज्ञा पु. [फा. सोर] हल्ला, कोलाहल । उ.—(क)
होत जय-जय सोर—१-२५३ । (ख) चहुँ दिसि सूर
सोर करि धावै—९-१०४ । (ग) कटक सोर अति
घोर—९-११५ । (घ) लक में सोर परघी—९-१३९ ।
मुहा. सोर पारना—ललकारना । सोर पारि—लल
कारकर, चुनौती देकर । उ.—सोर पारि हरि सुवलहि
धाए, गहघी श्रीदामा जाइ—१०-२४० ।

(२) पुकार, आर्तनाद । उ.—सोर के जोर तँ सोर
घरनी कियो, चली द्विज द्वारिका द्वार ठाढी—१-५ ।
(३) घोर शब्द । उ.—झहरात भहरात दवानल आयी ।
घेरि चहुँ ओर करि सोर अदोर बन धरनि आकास
चहुँ पास छाया—५-९६ । (४) नाम, प्रसिद्धि, ख्याति ।
सज्ञा स्त्री. [सं. शटा, प्रा. सड] जड, मूल ।
सज्ञा पु. [सं.] टेढी घाल, वक्र गति ।
सोरठ, मोरठ—सज्ञा पु. [सं. सोराष्ट, हि. सोरठ] (१)

गुजरात और दक्षिण काठियावाड़ का प्राचीन नाम ।
(२) उस देश की राजधानी सूरत ।

सज्ञा स्त्री. पु. एक राग ।

सोरठ मल्लार—सज्ञा पु. [हिं. सोरठ + मल्लार] एक राग
जिसमें जब शुद्ध स्वर लगते हैं ।

सोरठा—सज्ञा पु. [सोरठ (देश)] एक प्रसिद्ध छंद ।

सोरठी—सज्ञा स्त्री. [सोरठ (देश)] एक रागिनी ।

सोरन—वि. [सं. शूरण] जिमीकद ।

सोरनी—सज्ञा स्त्री. [हिं. संवरना ?] (१) झाड़ू, बुहारी ।

(२) मृत्यु के तीसरे दिन होनेवाला संस्कार जिसमें
मृतक की राख बटोरकर नदी में बहा दी जाती है ।

सोरवा—सज्ञा पु. [फा शोरबा] तरकारी का रसा ।

सोरह—वि. [हिं. सोलह] सोलह । उ—सोरह सहस्र घोष
कुमारि—७४५ ।

सोरहिया, सोरही—सज्ञा स्त्री. [हिं सोलह] (१) सोलह
चित्ती कौड़ियाँ जिनसे जुआ खेला जाता है । (२) वह
जुआ जो सोलह कौड़ियों से खेला जाता है ।

सोरा—सज्ञा पु. [हिं. शोरा] मिट्टी से निकलनेवाला एक
प्रसिद्ध क्षार ।

सोरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. शोर] आवाज, ध्वनि, कोलाहल ।
उ.—देखत गोकुल लोग जहाँ तहाँ नद उठे सुनि सोरी
—२४९२ ।

सज्ञा स्त्री [स स्रवण] वरतन में हो जानेवाला
महीन छंद जिसमें से पानी आदि द्रव टपक-टपक कर
बह जाते हैं ।

सोलंक—सज्ञा पु [दिग.] क्षत्रियों का एक प्राचीन राजवंश
जिसने बहुत समय तक गुजरात में राज्य किया था ।

सोलह—सज्ञा पु [स. पोडग, प्रा सोलस, सोरह] दस से
छह अधिक की सख्या ।

सोलह सिंगार—सज्ञा पु [हिं. सोलह + सिंगार] स्त्रियों
के श्रृंगार के सोलह अंग जिनसे श्रृंगार पूरा समझा
जाता है—उबटन लगाना, स्नान करना, स्वच्छ वस्त्र
धारण करना, केश-सज्जा, नेत्र आंजना, माँग भरना,
महावर लगाना, भाल पर तिलक या बिंदी लगाना,
चिंबुक पर तिल व्रनाना, मेंहदी लगाना, सुगंध लगाना,

आभूषण पहनना, फूलमाला पहनना, बिस्ती लगाना,
पान खाना और होंठ रँगना ।

सोलही—वि. [हिं. सोलह] सोलह में सब ।

मुहा. सोलहो आने—पूरा-पूरा, सब ।

सोल्लास—वि. [स] उल्लासयुक्त ।

क्रि वि. उल्लास के साथ ।

सोवज—सज्ञा पु. [हिं. सावज] वह पशु जिसका शिकार
किया जाता है ।

सोवत—क्रि. अ. [हिं. सोवना] (१) सोने या शयन करने
(में) उ.—(क) सोवत सपने में ज्यों सपति, त्यौ दिखाट
वौरावै—१-४२ । (ख) सोवत मुदित भयी सपने में पाई
निधि जो पराई—१-१४७ । (२) सोते या शयन करते
(ही) । उ.—सोवत नीद आइ गइ स्यामहि—५.१५ ।

मुहा. सोवत-जागत—सोते-जागते, किसी भी समय ।

उ—सूरदास मोहिं पलक न विसरत मोहन मूरति
सोवत-जागत—३४०७ ।

वि. सोता हुआ, निद्रित । उ—सूरदास रावन कुल
खोवन सोवत सिंह जगायी—९-८८ ।

सोवन—सज्ञा पु [हिं सोवना] सोने की क्रिया या भाव,
शयन, निद्रा ।

सोवना—क्रि. अ. [हिं सोना] (१) नींद लेना, शयन करना ।
(२) शरीर के किसी अंग का सुन्न होना । (३) किसी
वात या कार्य की ओर से उदासीन होकर मौन या
निष्क्रिय हो जाना ।

सोवनार—सज्ञा पु. [हिं. सोना + आर = आगार] शयनागार

सोवनी—क्रि. अ. [हिं. सोना] सोना ।

सोवरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सोरी] वह स्थान जहाँ स्त्री प्रसव
करती है ।

सोवा—सज्ञा पु [हिं. सोआ] एक तरह का साग । उ.—

(क) सरसौ मेथी सोवा पालक—३९७ । (ख) सोवा

अरु सरसौ सरसाई—२३२१ ।

सोवाना, सोवानो—क्रि. स. [हिं सुलाना] (१) सोने को
प्रवृत्त करना । (२) मार डालना ।

सोवावति—क्रि. स. [हिं. सोवाना] सुलाती या शयन
कराती है । उ.—रुचिर सेज लै गइ मोहन की भुजा
उछग सोवावति—१०.७३ ।

मोत्रावै—क्रि. स. [हि. सोवना] सुलाती या शयन कराती है । उ.—जमुदा मदन गुपाल सोवार्वै— १०-६५ ।

मोत्रै—क्रि. अ. [हि. मोना] सोती या शयन करती है । उ.—भरि सोर्व सुख-नीद में तहँ सु जाइ जगार्वै ।
। एकनि कां दरसन ठगै, एकनि के संग सोर्व —१-१४ ।

मोत्रैया—वि. [हि. सोवना] सोनेवाला ।

मोत्रौ—क्रि. अ. [हि. मोना] नौद लूँ, शयन करूँ । उ.— आजु न सोर्वी नद-दुहाई, रनि र्हांगी जागन-४२० ।

मोत्रौ—क्रि. अ. [हि. मोना] शयन करो । उ—नुम मोवी, में तुम्हँ सुवाऊँ—१०-२३० ।

मोपक—वि. [स शोपक] (१) मोखने या सुखानेवाला । (२) दूसरो का धन हरनेवाला ।

मोपन—सज्ञा पु. [म. शोपण] (१) सोखना । (२) सुखाना । (३) धन हरना । (४) नाश करना ।

मोपना, मोपनो—क्रि. अ. [हि. सोखना] शोपण करना ।

मोपु—वि. [हि. सोखना] सोखनेवाला, शोपक ।

मोमन—सज्ञा पु. [फा. मोसन] एक पौधा जिसके फूलो के दलो से जीभ की उपमा दी जाती है ।

मोमनी वि. [हि. मोमन] मोसन पौधे के फल-जैसे लाली लिये नीले रंग का ।

मोसु—वि. [हि. सोखना] मोखनेवाला, शोपक ।

मोस्मि—पद [सं. सोऽहमस्मि] वह अर्थात् ब्रह्म मैं ही हूँ ।

सोहँ—क्रि. वि. [हि. सोह] सामने, सम्मुख ।

सोह, सोहग, सोहंगम—पद [म. सोऽहम्] वह अर्थात् ब्रह्म मैं ही हूँ ।

सोहई—क्रि. अ. [हि. सोहना] शोभित है । उ — मोरमुकुट सिर सोहई—४३७ ।

सोहगी—सज्ञा स्त्री. [हि. सोहाग] व्याह की एक रीति जिसमें लड़के का तिलक चढ़ जाने के बाद उसके यहाँ से लड़की के लिए फल, मिठाई, गहने, कपड़े आदि चीजें भेजी जाती हैं । (२) सिद्धर, मेंहदी आदि सुहाग-सूचक वस्तुएँ ।

सोहगौला—सज्ञा पु. [हि. सुहाग] (सुहाग-सूचक) सिद्धर रखने की डबिया, सिद्धरा ।

सोहत—क्रि. अ. [हि. सोहना] (१) शोभित होता है । उ. —सोस मुकुट सिर सोहत—५६५ । (२) अच्छे लगते हैं । उ.—वृदावन विहरत नंदनदन ग्वाल सखा संग सोहत—६४५ ।

सोहति—क्रि. अ. [हि. सोहना] शोभित है । उ.—कान्ह गरै सोहति मनि-माला—१०-१४ ।

सोहदा—सज्ञा पु. [अ. सोहदा] (१) लुच्चा, बदमाश, आवारा । (२) लपट ।

सोहन—वि. [न. शोभन, प्रा. सोहण] सुंदर, सुहावना, मनभावना । उ.—वजावत मृदग ताल, अरस-परस करै विहार सोभा को वरनी न पार एक-एक दै सोहन —२४२८ ।

सज्ञा पु. सुंदर पुरुष, नायक ।

सज्ञा पु. एक पक्षी ।

सज्ञा पु. [हि. सोह] फसम या शपथ । उ —(क) बार-बार कह वीर दोहाई, तुम मानत नहि सोहन— ८८६ । (ख) त्रिय तनु को दुख दूरि कियो पिय दै-दै अपनी सोहन— पृ. ३१५-४४।

सोहन पपड़ी—सज्ञा स्त्री. [हि. सोहन + पपड़ी] एक तरह की मिठाई ।

सोहन हलवा, (हलुआ) सज्ञा पु. [हि. सोहन । हलवा] एक तरह की मिठाई ।

सोहना—क्रि. अ. [न. शोभन, प्रा. सोहण] (१) सुंदर लगना, शोभित होना । (२) भला या रुचिकर लगना, फवना । वि. सुंदर, सुहावना, मनोहर ।

सोहनी—सज्ञा स्त्री [स. शोभनी] भाडू, बुहारी ।

वि. [हि. सोहना] सुहावनी, मनभावनी ।

सज्ञा स्त्री. सुंदरी स्त्री, नायिका ।

सज्ञा स्त्री. एक प्रकार की रागिनी ।

सोहनो—क्रि. अ. [म. शोभन] सोहना ।

वि. सुंदर, मनोहर । उ —पहिरि पवित्रा सोहनो ।

... । गिरिधरन लाल छवि सोहनो— २२८० ।

सोहवत—सज्ञा स्त्री. [अ.] संग, साथ, संगत ।

सोहमस्मि—पद [सं. सोऽहमस्मि] वह अर्थात् ब्रह्म मैं ही हूँ

सोहर—सज्ञा पु. [स. सूतिगृह, प्रा. सूहर] (१) वस्त्रे का जन्म होने पर गाए जानेवाले मंगलगीत । (२) मंगलगीत

सज्ञा स्त्री. स्थान जहाँ बच्चे का जन्म हो ।
 सज्ञा स्त्री. [देश] नाव का पाल खींचने की रस्सी ।
 सोहराना, सोहरानो—क्रि. स [हिं. सहलाना] किसी वस्तु या अंग पर धीरे-धीरे हाथ फेरना ।
 सोहला—सज्ञा पु [हिं. सोहर] (१) बच्चे के जन्म पर गाए जानेवाले गीत । (२) मंगलगीत । (३) किसी देवी-देवता की पूजा के गीत ।
 सोहर्ही—क्रि. अ. [हिं. सोहना] शोभित होते हैं । उ—
 कमल मुख कर कमल लोचन कमल मृदु पद सोहर्ही—१० उ-२४ ।
 सोहाइ—क्रि. अ. [हिं. सोहाना] अच्छा या रुचिकर लगता है ।
 उ.—बिछुरे बारि मीनहि अनत कहा सोहाइ—३४२४ ।
 सोहाइन—वि. [हिं. सुहावन] मनोहर, सुंदर ।
 सोहाई—क्रि. अ. [हिं. सोहाना] (१) शोभित होती है ।
 उ.—बाँधत वदन-माल, साथियै द्वारै घुजा सुहाई—
 सारा. ३९५ । (२) भला या अच्छा लगता है । उ—
 सूरदास प्रभु विनु ब्रज ऐसो, एको पल न सोहाई—
 २५३८ ।
 वि. सुंदर, सुहावनी । उ.—सरद सोहाई आई रात ।
 सोहाए—क्रि. अ. [हिं. सोहाना] अच्छा या भला लगता है । उ.—कहा करहि, कहाँ जाइ सखी री हरि विनु कछु न सोहाए—२९९६ ।
 सोहाग—सज्ञा पु [हिं. सुहाग] सौभाग्य । उ.—राज-
 सोहाग बढो सबै कहा निहोरो मोहि—१० उ-८ ।
 सोहागा—सज्ञा पु. [हिं. सुहागा] एक खनिज ।
 सोहागिन, सोहागिनि, सोहागिनी, सौहागिल—सज्ञा स्त्री. [हिं. सुहागिन] सधवा या सौभाग्यवती स्त्री ।
 उ.—ता तीरथ-तप के फल लैके, स्याम सोहागिनि कीन्ही—६५६ ।
 सोहागु—सज्ञा पु. [हिं. सुहाग] सौभाग्य । उ.—अवलन
 जोग सिखावन आए चेरिहि चपरि सोहागु—३०९५ ।
 सोहात—क्रि. स. [हिं. सोहाना] अच्छा या भला लगता है, रुचता है । उ.—(क) सबन इहै सुहात—२६८१ ।
 (ख) कछु न सुहात दिवस अरु राती—२८८२ । (ग)
 नहिन सोहात कछु हरि, तुम विनु—३४२३ । (घ)
 सबन कछु न सोहात—३४२६ ।

सोहाता—वि. [हिं. सोहना] सुंदर, सुहावना ।
 सोहाती—वि. स्त्री. [हिं. सोहाता] मनभावनी, रुचिकर ।
 उ.—बात बिचारि सोहाती कहियै—३२३१ ।
 सोहाना, सोहानो—क्रि. अ. [हिं. सोहना] (१) सुंदर लगना, शोभित होना । (२) प्रिय लगना, रुचना ।
 सोहाय—क्रि. अ. [हिं. सोहाना] अच्छा लगता है । उ.—
 तब हरि कह्यौ, मोहि राधा विन पल-छिन कछु न सोहाय—सारा. ७२२ ।
 सोहाया, सोहायां, सोहायौ—वि. [हिं. सोहाना] मन भावना, रुचिकर । उ.—मित्यौ सोहायो साथ श्याम की, कहाँ कस, कहाँ काग—३०९५ ।
 सोहारद—सज्ञा पु. [स. सौहार्द] (१) सज्जनता । (२) मित्रता, प्रेम-भाव ।
 सोहारी—सज्ञा स्त्री. [स. सु+आहार] (१) सादी पूरी । (२) बहुत छोटी-छोटी सादी या मोठी पूरियाँ जो देवी-देवताओं के पुजापे के लिए की जाती हैं । उ.—कान्ह कुँवर कौ कनछेदन है हाथ सोहारी भेली गुर की—१०-१८० ।
 सोहाल—सज्ञा पु [स. सु+आहार] एक तरह का सादा या नमकीन पकवान जो मँदे का बनता है ।
 सोहाली—सज्ञा स्त्री. [हिं. सुहारी] सुहारी ।
 सोहावन—वि. [हिं. सुहावना] सुंदर, मनभावना ।
 सोहावना—क्रि. अ. [हिं. सोहाना] (१) शोभित होना । (२) प्रिय या रुचिकर लगना, रुचना ।
 वि. सुंदर, मनभावना, रुचिकर ।
 सोहावनि, सोहावनी—वि. [हिं. सुहावना] मनभावना, रुचिकर ।
 सोहासित—वि. [हिं. सोहाना] (१) मनभावना, रुचिकर । (२) सुंदर, सुहावना ।
 सज्ञा पु. [सुभावित] ठकुरसुहाती ।
 सोहि—क्रि. वि. [हिं. सोहै] सामने, सम्मुख ।
 सोहिनी—वि. स्त्री. [हिं. सोहना] (१) सुहावनी, सुंदर । (२) प्रिय लगनेवाली, रुचिकर ।
 सज्ञा स्त्री. करुण रस की एक रागिनी ।
 सोहिल—सज्ञा पु. [हिं. सुहेल] अगस्त्य तारा ।

सोहिला, सोहिलो, सोहिलो—सज्ञा पु. [हि. मोहना]

(१) बच्चे के जन्म पर गाए जानेवाले गीत । उ—

गावो हरि को सोहिलो मन-बाखर दे मोहि—१०-४० ।

सोहि, सोही, सोहे, सोहें—क्रि. वि. [हि. सोह] सामने, आगे, सम्मुख ।

सोहै—क्रि. अ. [हि. मोहना] सोहते हैं । उ.—सन-सग बल मोहन सोहै—१०-११७ ।

सोहें—क्रि. अ. [हि. मोहना] शोभित होता है, मुदर लगता है । उ.—(क) सेन उपरना मोहे—१-४४ । (ख)

मोर मुकुट पीताम्बर मोहे—३-१३ । (ग) भृकुटि पर मसि-बद्ध सोहें—१०-२२५ ।

सौ—सज्ञा स्त्री. [हि. मोह] कसम, शपथ । उ.—मुदर स्याम हंसत राजनी सौ नद बवा की सी रो ।

अव्य. [हि. सा.] समान, तुल्य । उ—(क) तिनुका

साँ अपने जन की गुन मानन मेरु समान—१-८ ।

(ख) हरि साँ ठाकुर और न जन की—१-९ ।

प्रत्य. [प्र. नुतो] से. द्वारा । उ.—(क) जज्ञ-भाग

नहि, लियो हेत साँ—१-२५ । (ख) गजराज ग्राह साँ

अटनघो—१-३२ । (ग) प्रेम पनग दीप साँ—१-५५ ।

(घ) विमुखनि नाँ रति जोरन दिन-प्रति—१-४९ ।

(ङ) भावी काहें नाँ न टरें—१-२६४ । (च) कुँवरि

साँ कहति वृषभानु-घरनी—६९८ ।

सौकारा—सज्ञा पु. [न. मकाल] सवेरा, प्रातःकाल ।

सौकरै—क्रि. वि. [हि. सौकारा] (१) सवेरे । (२) नियत समय से पूर्व ही ।

सौघा—वि. [हि. महगा का विप.] (१) अच्छा । (२) वाजिब, ठीक । (३) सस्ता ।

सौघाई—सज्ञा स्त्री. [हि. सौघा] (१) उत्तमता । (२) औचित्य । (३) सस्तापन । (४) अधिकता ।

सौधी—वि. स्त्री. [हि. सौघा] (१) अच्छी । (२) ठीक, उचित । (३) मस्ती ।

सौचर—सज्ञा पु. [हि. सौचर] एक तरह का नमक ।

सौज—सज्ञा स्त्री. [हि. सीज] वस्तु, सामग्री । उ.—(क) याहू सीज सचि नहि राखी—१-१३० । (ख) यह

सीज लादि कै हरि कै पुर लै जाहि—१-३१० । (ग)

षटरस सीज बनाड जसोदा—३९७ । (घ) दै सब

सीज अनत लोकपान निपट रंक की नाई—१० उ. —१३३ ।

सौजा—सज्ञा पु. [हि. ममजना] (१) आपस का समझौता । (२) गुप्त रूप से किया गया संतव्य । (३) सौपने की

क्रिया या भाव ।

सौजाई—सज्ञा स्त्री [हि सीज] शोभा, पद और मान बढ़ानेवाली वस्तुएँ । उ—बल बिद्या धन धाम रूप

गुन और मकल मिन्हा सौजाई—१-१४ ।

सौजु—सज्ञा स्त्री [हि. सीज] वस्तु, सामग्री ।

सौड़, सौड़ा—सज्ञा पु. [दंग.] ओढ़ने की चादर, रजाई आदि ।

सौतुघ, सौतुप—क्रि. वि. [ग सम्गुल] मामने, प्रत्यक्ष । उ.—देखि बदन चकित भई सौतुप की सपनै—४३९।

सज्ञा पु. सम्मुख, प्रत्यक्ष ।

सौदना, सौदनाँ—क्रि. स. [स. मधम् = मिलना] (१) सानना, ओत-प्रोत करना । (२) मिट्टी आदि लगाकर

गंदा करना ।

सौदर्य, सौदर्यं—सज्ञा पु. [स. सौन्दर्यं] लूवसूरती, सुदरता, रमणीयता ।

सौदर्यता—सज्ञा स्त्री. [सं. सौन्दर्यं] सुदरता ।

सौध—सज्ञा पु. [हि. सौध] (१) महल । (२) चाँदी । सज्ञा स्त्री [स. सुगन्ध] सुगन्ध, सुगन्ध ।

सौधना, सौधनाँ—क्रि. म. [हि. सौधना] सानना ।

क्रि. स [स. सुगन्ध] सुगन्धित करना ।

सौधा—वि. [हि. सोधा] (१) सुगन्धित । (२) तपी हुई भूमि पर चर्पा का पहला छोट्टा पड़ने या भुने हुए चने या

बेसन की सुगन्ध के समान सुगन्धवाला । (३) सुंदर ।

(४) रुचिकर ।

सज्ञा पु. सुगन्धित पदार्थ ।

सौनामक्खी—सज्ञा स्त्री. [हि. सोनामक्खी] सोनामक्खी । सौपति—क्रि. स [हि. सौपना] सुपुर्द करती हूँ । उ.—

दधि-मासन द्वै साट अछूते तोहि सौपति ही सहियो—१०-३१३ ।

सौपना, सौपनाँ—क्रि. स. [स. समर्पण, प्रा. सउप्पण] (१) (देख-रेल आदि के लिए फिस्ती के) सुपुर्द या

हवाले करना । (२) सँभालने के लिए कहना, सहजना ।

सौपि—क्रि. स [हि. सांपना] सुपुर्व या हवाले कर दे ।

उ.—अजहूँ सिय सौपि नतर वीस भुजा भाने—९-९७

प्र —सौपि दई—सुपुर्व या समर्पण कर दिया । उ.

—स्याम बिना ये चरित करै को, यह कहिकै तनु सौपि दई । सौपि गए—सँभालने-सहेजने को सुपुर्व कर गये । उ.—भली भई तुम्है सौपि गए मोहिं, जान न दैहो तुमको—६८१ ।

सौपी—क्रि. स [हि. सांपना] सँभालने-सहेजने को सुपुर्व किया । उ.—कीजै कहा वाँधि करि सौपी मूर रयाम के पानि—पृ ३२२ (१३) ।

सौपो, सौपौ—क्रि स [हि. सांपना] सँभालने-सहेजने के लिए बो । उ —यह तो मूर ताहि लै सौपो जिनके मन चकरी—३३६० ।

सौप्यो, सौप्यौ—क्रि. स. [हि. सांपना] सुपुर्व या समर्पण किया । उ —(क) मूर सबै इनको बर्या सौप्यो, यह कहि पछितावै - पृ. ३३० (९०) । (ख) सिधु तें काठि सभु कर सौप्यौ गुनहगार की नाई—३०७७ ।

सौफ—सज्ञा स्त्री [स. शतपुष्पा] एक पौधा जिसके बीज दवा और मसाले के काम आते हैं ।

सौफिया, सौफी—वि [हि. साँफ] जिसमे साँफ पड़ी हो । सज्ञा स्त्री. साँफ की बनी शराब ।

सौभरि—सज्ञा पु. [स. सौभरि] एक प्राचीन ऋषि ।

सौर—सज्ञा पु. [हि. सीरी] वह स्थान जहाँ स्त्री प्रसव करती हैं, सुतिकागार ।

सौरई—सज्ञा स्त्री. [हि. साँवला] साँवलापन ।

सौरना, सौरना—क्रि स. [हि. सुमरना] स्मरण करना ।

क्रि अ. [हि. सँवरना] सँवारा या ठीक किया जाना

क्रि. स. सँवारना, ठीक करना ।

सौसे—वि. [स. समस्त] सब, कुल ।

सौह—सज्ञा स्त्री [हि. सीगद, सीगव] कसम, शपथ । उ.

—(क) उनहूँ जाइ साँह दै पूछी मैं करि पठ्यो सटिया

—१-१९२ । (ख) कहा कहीं बलि जाउँ, छोरि तू, तेरी

साँह दिवाई—३६३ । (ग) कस नृपति की साँह है,

पुनि-पुनि कही तुमको—२५७७ । (घ) चरन कमल

की साँह कहत ही, इह सँदेस मोहिं विप सो लागत

—३४०७ ।

सज्ञा पु. [ग. सम्मुख] सामना, समक्षता ।

क्रि वि. सामने, सम्मुख ।

मौहन—वि [हि. सोहन] सुंदर, सुहावना ।

सज्ञा पु. (१) सुंदर पुरुष । (२) नायक ।

सज्ञा पु. एक पक्षी ।

सौही—सज्ञा स्त्री [दिग.] एक तरह का हथियार ।

क्रि. वि. सामने, सम्मुख ।

सौहें, सौहै—सज्ञा स्त्री. बहु. [हि. सीह = शपथ] कसम,

शपथ । उ.—(क) दै दै साँहै नद बवा की जननी पै

लै आइ - १०-२४० । (ख) मोहिं अपने बवा की सोहै

कान्हैह अब न पर्याउँ—३४५ ।

क्रि वि. [स. सम्मुख] सामने, समक्ष ।

मौ—सज्ञा पु [स. शत] नब्बे से दस अधिक की संख्या या अंक ।

वि जो गिनती में पचास काँदूना हो । उ.—(क)

जाके जोधा हे सो भाई—१-२४ । (ख) सौ भैया

दुरजोधन राजा—१-४३ ।

मुहा. सौ वातन की एक वात—साराश, तात्पर्य ।

उ.—सौ वातन की एक वात—१० उ-१२६ ।

सौ की सीधी एक—सबका निचोड या सार । सौ बार

कहना—बार-बार या अनेक बार कहना । उ.—जो

पै जिय लज्जा नहीं, कहा कहीं सौ बार—१-३२५ ।

अव्य. वि. [हि. सा] समान, तुल्य ।

सौक—सज्ञा स्त्री. [हि. सौत] सपत्नी ।

वि [हि. सौ + एक या क] एक सौ ।

क्रि वि. सौ के लगभग, लगभग सौ ।

सज्ञा पु. [अ. शोक] (१) किसी वस्तु की प्राप्ति या सुख के उपभोग की प्रबल इच्छा ।

मुहा. सौक से—प्रसन्नता से, सहर्ष ।

(२) चसका, व्यसन ।

सौकन—सज्ञा स्त्री. [हि. सौत] सपत्नी ।

सौकर्य—सज्ञा पु. [स] (१) 'सुकर' का भाव, सुसाध्यता ।

(२) सुविधा, सुभीता ।

सौकीन—वि [हि. शौकीन] (१) जिसे किसी बात का

शौक या व्यसन हो । (२) ठाट-बाट से या बना-

ठना रहनेवाला ।

सौकीनी—सजा स्त्री. [हि. शौकीनी] (१) तरह-तरह के शोक या ध्यसन करने का भाव । (२) बना-ठना या टाट-बाट से रहने का भाव ।

मौकुमार्य—सजा पुं. [मं.] (१) सुकुमारता । (२) यौवन । (३) काव्य का एक गुण जो ब्राह्म्य और परव्य शब्दों के त्याग एवं कोमल शब्दों के प्रयोग से आता है ।

सौक्ति—वि. [स.] सूक्त संबंधी ।

सौख्य—सजा पु. [हि. शौक] (?) किमी वस्तु की प्राप्ति या उसके सुलोपभोग की प्रबल कामना । (२) चस्का, ध्यमन ।

सौखिक—वि. [न.] सुख चाहनेवाला, सुखार्थी ।

सौखीन—वि. [हि. शौकीन] (१) किसी बात का शोक या ध्यमन करनेवाला । (२) बना-ठना रहनेवाला, छेला ।

सौख्य—सजा पु. [न.] (१) सुख का भाव, सुगता । (२) सुख, आराम ।

सौगंध—सजा स्त्री. [न. सौगंध] कमम, शपथ ।

सौगंध—सजा पु. [न.] (१) सुगंध । (२) सुगंधित नेल आदि का व्यापार करनेवाला, गंधी ।

वि. सुगंधित, सुगंधयुक्त ।

सजा स्त्री [स. सौगन्ध] कमम, शपथ ।

सौगंधिक—सजा पु. [न. सौगन्धिक] गंधी ।

वि. सुगंधिक, सुवासित ।

सौगत—सजा पु. [न.] सुगत (बुद्ध) का अनुयायी ।

वि. (१) सुगत-संबंधी । (२) बौद्ध मत का ।

सौगतिक—सजा पु. [न.] (१) सुगत (बौद्ध) का अनुयायी, बौद्ध भिक्षु । (२) नास्तिक ।

सौगरिया—सजा पु. [देश.] क्षत्रियों की एक जाति ।

सौगात—सजा स्त्री. [तु.] तोहफा, भेंट, उपहार ।

सौगाती—वि. [हि. सौगात] (१) सौगात या उपहार के योग्य । (२) बढ़िया, उत्तम ।

सौघा—वि. [हि. महंगा का विप.] सस्ता ।

सौच—सजा पु [म. शौच] (१) शुद्धता । (२) पविता । जीवन-यापन । (३) मल-त्याग, फुत्ला-दातुन आदिकृत्य ।

सौचि, सौचिक—सजा पु. [सं. सौचिक] सूची-कर्म से जीविकार्जन करनेवाला, दरजी ।

सौज—सजा स्त्री. [स. मज्जा] (१) साज-सामान, सामग्री उ.—(क) लेहु सँभारि देहु पिय अपनी बिन प्रमान सब सौज धरी । (ख) जन पुकारे हरि पै जाइ । जिनकी गह मव सौज राधिका तेरे तनु मव लई छँडाइ । (२) चीज, वस्तु ।

वि. [म. सौजम्] धलवान, शक्तिशाली ।

सौजना. सौजनो—क्रि. अ [हि. सजना] सँधरना ।

क्रि. न. [हि. सजाना] सँधारना ।

सौजन्य—सजा पु [स.] भलमंसाहत, सुजनता ।

सौजन्यता—सजा स्त्री. [म. सौजन्य] भलमंसी, सुजनता

सौजा—सजा पु [हि. सावज] वह पशु या पक्षी जिसका शिकार किया जाता हो ।

सौड़—सजा स्त्री. [हि. नौड़] ओढने की चादर ।

सौड़ा—वि. [हि. चौड़ा का विप.] कम चौड़ा ।

सौत, सौतन, सौतनि,—सजा स्त्री [म. सपत्नी] किसी स्त्री के प्रेमी या पति की दूसरी प्रेमिका या पत्नी, सवत ।

सौति—सजा पु. [न.] 'सूत' का पुत्र, कर्ण ।

सजा स्त्री. [हि. सौत] सवत, सौकन, सपत्नी । उ.

—(क) मानां स्वर्गहि तै गुरपति-रिगु-कन्या-सौति आद हरि मिदहि—१०-१०७ । (ग) नेरि सौति भइ आउ—६५६ । (ग) नौद जो सौति भई रिगु ह्यको, महि न मकी गनि तिन की—२७८६ ।

सौतिन, सौतिनि, सौतिनी—सजा स्त्री. [हि. सौता] सवत, सपत्नी । उ.—धरनी नय चरनि कुरवारति सौतिन भाग गुहाग दृहीनी—१३०९ ।

सौति-माल—सजा स्त्री. [हि. सौति + माल] सौत के कारण होनेवाली फुडन या मिलनेवाला दुख । उ.—(क) इक टक चितै रही प्रतिबिदहि सौति-माल जिय जानी—१८६५ । (ख) सौति-माल उर मे अति माल्यो नखसिख लीं गहरानी—२६७३ ।

सौतुक, सौतुख, सौतुप—सजा पु [हि. सौतुख] सामना, समक्ष, समक्षता, प्रत्यक्षता । उ.—देखि वदन चकृत भई सौतुक की सपने ।

क्रि. वि. सामने, समक्ष, प्रत्यक्ष ।

सौतेला, सौतेलो—वि [हि. सौत + एला, एलो] (१)

सौत से उत्पन्न । (२) जिसका संबंध सौत के रिश्ते या पक्ष से हो ।

सौत्र—सज्ञा पुं. [स.] ब्राह्मण ।

वि. (१) सूत्र संबंधी । (२) सूत्र-संबंधी ।

सौत्रांत्रिक—सज्ञा पु [स.] बौद्धों का एक वर्ग ।

सौत्रिक—सज्ञा पु. [स.] जुलाहा, तंतुवाय ।

सौंदर्य—सज्ञा पु. [सं.] भाईपन, भ्रातृत्व ।

सौदा—सज्ञा पु. [अ.] (१) वह चीज जो खरीदी या बेची जाय ।

मुहा० सच्चा सौदा—खरा सौदा, ऐसा सौदा जिसमें किसी प्रकार का धोखा या हानि न हो ।

(२) खरीदने-बेचने या लेन-देन की बातचीत । (३) खरीदने-बेचने की बातचीत पक्की करना ।

मुहा० सौदा करना—खरीदने की बात करना ।

सौदा कराना—खरीदने की बातचीत कराना । सौदा पटना या होना—खरीदने की बातचीत पक्की होना ।

सौदा पटाना—खरीदने की बातचीत पक्की करना या कराना ।

(४) क्रय-विक्रय, व्यापार ।

मुहा० सच्चा सौदा, सौदा साँची—खरा व्यापार, व्यापार जिसमें किसी प्रकार का छल-कपट न हो । उ.—मूर स्याम को सौदा साँची—१-३१० ।

यौ० सौदा-मुलुफ—खरीदने की चीजें । सौदा-मूत—व्यापार, व्यवहार ।

सज्ञा पु [फा.] (१) पागल, बावला या दीवानापन । (२) उर्दू के एक प्रसिद्ध शायर ।

सौदाई—सज्ञा पु [हिं. सौदा] पागल, बावला ।

मुहा० सौदाई होना—बहुत आसक्त होना ।

सौदाई बनाना—अपने ऊपर किसी को आसक्त करना ।

सौदागर—सज्ञा पु. [फा.] व्यापारी, व्यवसायी ।

सौदागरी—सज्ञा स्त्री. [फा.] वाणिज्य, व्यापार ।

सौदामिनी, सौदामिनि, सौदामिनी—सज्ञा स्त्री [स. सौदामनी] (१) विजली, विद्युत् । उ.—वदन मो ससि मे बए मनो सौदामिनि के बीज—२०६५ । (२) एक रागिनी ।

सौदामिनीय, सौदामिनीय—वि. [स. सौदामनीय] विजली जैसा चंचल और चमकदार ।

सौध—सज्ञा पु [स.] (१) प्रासाद । (२) चाँदी ।

सौधकार—सज्ञा पु. [स.] भवन बनानेवाला, राज ।

सौधना, सौधनी—क्रि. स [हिं. सोधना] (१) शुद्ध करना । (२) शुद्धता की जाँच करना । (३) भूल या त्रुटि दूर करना । (४) हँडना । (५) धातु-संस्कार करना । (६) ऋण चुकाना । (७) निश्चित करना ।

सौनद—सज्ञा पु. [स.] बलराम के मूसल का नाम ।

सौनंदी—सज्ञा वि [स. सौनन्दिन्] 'सौनंद' नामक मूसलधारी, बलराम ।

सौन—क्रि. वि. [स. सम्मुख] सामने, प्रत्यक्ष ।

सज्ञा पु. [स. स्वर्ण] (१) सोना, स्वर्ण । (२) पीला या सुनहरा रंग । (३) अबीर ।

सौनक, सौकनि—सज्ञा पु [स. शौनक] शौनक ऋषि ।

उ—सूत सौनकनि सौ यौ कह्यौ—१-२०७ ।

सौनजाइ, सौनजुही—सज्ञा स्त्री [हिं. सोनजुही] पीली जूही या चमेली, स्वर्ण यूथिका ।

सौना—सज्ञा पु [हिं. सोना] स्वर्ण, (धातु) ।

सौपना, सौपनी—क्रि. स. [हिं. साँपना] साँपना ।

सौपर्ण—वि [स.] सुपर्ण अथवा गरुण-संबंधी ।

सौवल—सज्ञा पु. [सं.] गांधार के राजा सुवल का पुत्र शकुनि जो दुर्योधन का मामा था ।

सौवीर—सज्ञा पु. [स. सौवीर] (१) सिंधु नद के आसपास के प्रदेश का प्राचीन नाम । (२) उस प्रदेश का निवासी ।

सौभग—सज्ञा पु [स.] (१) सौभाग्य । (२) सुख । (३) ऐश्वर्य । (४) सौंदर्य ।

सौभद्र—सज्ञा पु. [स.] सभद्रा का पुत्र, अभिमन्यु ।

सौभरि—सज्ञा पु [स.] एक ऋषि जिन्होंने यमुना में एक मत्स्य को मछलियों से भोग करते देख, काम-वासना से मान्धाता की पचास कन्याओं से विवाह करके उनसे पाँच हजार पुत्र उत्पन्न किये । अंत में भोग से तृप्ति न होते देख विरक्त होकर कठोर तपस्या करने के उपरांत शरीर त्याग दिया था । उ.—सौभरि रिषि जमुना-नट गयी । तहाँ मच्छ डक देखत भयी—१-८ ।

सौभागिन, सौभागिनि, सौभागिनी—सज्ञा स्त्री. [सं.
सौभाग्य] सधवा या सुहागिन स्त्री ।
सौभाग्य—सज्ञा पुं. [सं.] (१) खुशकिस्मती, अच्छा भाग्य ।
(२) सुख, आनंद । (३) कुशल-क्षेम । (४) स्त्री के सधवा
होने की अवस्था । (५) ऐश्वर्य, वैभव ।
सौभाग्यवती—वि. स्त्री. [सं.] (१) सधवा, सुहागिन ।
(२) अच्छे भाग्यवाली ।
सौभाग्यवान्, सौभाग्यवान्—वि. [नं. सौभाग्यवत्] (१)
अच्छे भाग्यवाला । (२) सुख-संपन्न ।
सौमन—सज्ञा पु. [म.] एक प्राचीन अस्त्र ।
सौमनस—वि. [म.] (१) फूलों का । (२) सुंदर ।
संज्ञा पु. (१) प्रसन्नता । (२) अस्त्रों को निष्फल
करनेवाला अस्त्र ।
सौमनस्य—संज्ञा पु. [म.] (१) प्रसन्नता । (२) प्रेम ।
वि आनंद या प्रसन्नता देनेवाला ।
सौमित्र—संज्ञा पुं. [स.] (१) लक्ष्मण । (२) मित्रता ।
सौमित्रा—सज्ञा स्त्री. [हिं. सुमित्रा] सुमित्रा जो लक्ष्मण
की माता थी । उ.—सौमित्रा कैशेयी मन आनंद यह
सबहिन मुत जायो—१-२२ ।
सौमित्रि—संज्ञा पु. [स.] सुमित्रा के पुत्र लक्ष्मण ।
सौम्य—वि. [स.] (१) सोमरस-संबंधी । (२) चंद्रमा-
संबंधी । (३) नम्र और सुशील । (४) उत्तर की ओर
का । (५) शुभ, मांगलिक ।
संज्ञा पु. (१) सोम यज्ञ । (२) चंद्रमा का पुत्र,
बुध । (३) अगहन मास । (४) सुशीलता । (५) एक
दिव्यास्त्र ।
सौम्यग्रह—संज्ञा पु. [सं.] (चार) शुभ ग्रह—चंद्र, बुध,
बृहस्पति और शुक्र ।
सौम्यता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) सुशीलता । (२) शीत-
लता । (३) सुंदरता । (४) उदारता ।
सौम्यदर्शन—वि. [स.] जो देखने में सुंदर हो ।
सौम्यी—संज्ञा स्त्री. [स.] चाँदनी । चंद्रिका ।
सौर—वि. [स.] (१) सूर्य का, सूर्य-संबंधी । (२) सूर्य से
उत्पन्न । (३) सूर्य के अनुसार या उससे प्रभावित ।
संज्ञा पुं. (१) सूर्य का पुत्र, शनि । (२) सूर्य का
उपासक । (३) सूर्यवंशी क्षत्रिय ।

संज्ञा स्त्री. [हिं सौंड] ओढ़ने की चादर ।
सौरज—संज्ञा पु. [सं. शैत्य] शूरता, वीरता ।
सौर-जगत—संज्ञा पुं. [स. सूर्य + जगत] सूर्य और
उसकी परिक्रमा करनेवाले ग्रहों का समूह ।
सौरत वि. [मं.] सुरत या रति-संबंधी ।
सौरत्य—संज्ञा पु. [सं.] रति-सुख, संभोग ।
सौर दिवस—संज्ञा पु. [मं.] एक सूर्योदय से दूसरे सूर्यो-
दय तक का समय ।
सौरभ—संज्ञा पु. [सं.] (१) सुगंध, सुगंध । उ.—(क)
त्रिविध समीर मुमन सौरभ मिलि मत्त मधुर गुंजार ।
(ख) ज्यो सौरभ मृग-नाभि वमत्त है द्रुम-तून सूर्धि
फिरघी—२-२६ । (२) आम, आम्र ।
वि सुरभि अर्थात् गाय से उत्पन्न ।
सौरभमय—वि. [स.] सुगंधित ।
सौरभिन—वि. [सं.] सुगंध से युक्त ।
सौर मास—संज्ञा पु. [सं.] तीस दिन का वह समय जब
सूर्य वारह राशियों में से किसी एक राशि में रहता
है; एक संक्रांति से दूसरी संक्रांति तक का समय ।
सौरवर्ष, सौरसंवत्सर—संज्ञा पु [सं.] उतना काल
जितना सूर्य को वारह राशियों पर घूमने में लगता है;
एक मेष संक्रांति से दूसरी मेष संक्रांति तक का समय ।
सौरमेन—संज्ञा पु [सं. शौरमेन] आधुनिक मथुरा और
उसके आसपास के प्रदेश का पुराना नाम जो राजा
शूरसेन के नाम पर पड़ा था ।
सौरस्य—संज्ञा पु. [सं.] रसीलापन, सुरसता ।
सौराटी—संज्ञा स्त्री. [सं.] एक रागिनी ।
सौराष्ट्र - संज्ञा पु. [स.] (१) गुजरात-काठियावाड़ का
पुराना नाम, सौरठ देश । (२) उक्त देश का निवासी ।
सौराष्ट्रक—संज्ञा पु. [सं.] सौराष्ट्र का निवासी ।
सौराष्ट्रिक—वि. [सं.] सौराष्ट्र-संबंधी ।
संज्ञा पु. सौराष्ट्र प्रदेश का निवासी ।
सौरास्त्र—संज्ञा पु. [स.] एक प्राचीन दिव्यास्त्र ।
सौरि—संज्ञा पु [सं.] सूर्य का पुत्र, शनि ।
सौरिक—संज्ञा पु. [सं.] (१) शनि ग्रह । (२) स्वर्ग ।
सौरी—संज्ञा स्त्री [सं. मूर्तिका] वह स्थान जहाँ स्त्री प्रसव
करे, सूतिकागार ।

संज्ञा स्त्री. [स.] (१) सूर्य की पत्नी । (२) गाय ।
 संज्ञा स्त्री. [स. सफरी] एक तरह की मछली ।
 संज्ञा स्त्री. [हिं सौट] ओढने की चादर ।
 सौर, सौरय, सौरयक—संज्ञा पु. [स.] सफेद कटसरैया
 या झिटी ।
 सौर्य—वि. [स. सौर्य] सूर्य-संबंधी ।
 संज्ञा/पु. सूर्य का पुत्र, शनि ।
 सौवर्ण—संज्ञा पु. [स.] सोना (धातु), सुवर्ण ।
 वि. सोने का ।
 सौर्वा—वि. [हिं. सौ+वाँ] जिसका स्थान निन्यानवे की
 संख्या के बाद पड़े ।
 सौवीर—संज्ञा पु. [स.] (१) सिंधु नद के आसपास के
 प्रदेश का प्राचीन नाम । (२) उक्त प्रदेश का निवासी
 या राजा ।
 सौर्वी, सौर्वी—वि. [हिं. सौर्वी] जिसका स्थान निन्यानवे
 की संख्या के बाद पड़े । उ.—सौर्वी जल सगर जव
 ठयी । इंद्र अस्व की हरि लै गयी—९-९ ।
 सौष्ठव—संज्ञा पुं. [सं.] (१) सुडौलता, सुष्ठता । (२)
 सौंदर्य । (३) फुर्ती, तेजी । (४) नाटक का एक अंग ।
 सौसन—संज्ञा पु. [हिं. सोसन] एक पौधा ।
 सौसनी—संज्ञा पु. [हिं. सोसनी] लाली मिला नीला या
 पीला रंग ।
 वि. सोसन के फूल के रंग का ।
 सौह—संज्ञा स्त्री. [सं शपथ, प्रा. सवह] कसम, सौगंध ।
 क्रि. वि [स सम्मुख, प्रा. सम्मुह] सामने, समक्ष ।
 सौहर—संज्ञा पु. [फा. शोहर] पति ।
 सौहरा—संज्ञा पु. [हिं सधुर] सधुर ।
 सौहार्द, सौहार्ध—संज्ञा [सं.] (१) मित्रता, बंधुत्व ।
 (२) सज्जनता ।
 सौही—संज्ञा स्त्री. 'फा. सोहन] एक तरह का हथियार ।
 क्रि. वि [हिं. सौह] सामने, समक्ष ।
 सौहृद—संज्ञा पु. [स.] (१) मित्रता । (२) मित्र ।
 वि. सुहृद या मित्र-संबंधी ।
 स्कंद—संज्ञा पु. [स.] (१) निकलने या बाहर आने की
 क्रिया । (२) विनाश, ध्वंस । (३) देव सेनापति
 कार्तिकेय । (४) देह, शरीर ।

स्कंदक—संज्ञा पु. [सं] सिपाही, सैनिक ।
 स्कंदगुप्त—संज्ञा पु. [स.] गुप्त बंश का एक प्रसिद्ध
 सम्राट जो 'विक्रमादित्य' के नाम से भी प्रसिद्ध है ।
 स्कंदजननी—संज्ञा स्त्री [सं.] पार्वती, दुर्गा ।
 स्कंदजित, स्कंदजित्—संज्ञा पु. [स. स्कंदजित्] स्कंद को
 जीतनेवाले विष्णु ।
 स्कंदन—संज्ञा पु. [स.] (१) सोखना, शोषण । (२) जाना,
 गमन । (३) बहना, गिरना, स्खलन ।
 स्कंदपुराण—संज्ञा पु. [सं.] अठारह पुराणों में एक ।
 स्कंदित—वि. [सं] बहा हुआ, स्खलित ।
 स्कंध—संज्ञा पु. [स.] (१) मोड़ा, कंधा । (२) वृक्ष के
 तने का ऊपरी भाग जिसमें से डालियाँ निकलती हैं,
 कांड । (३) डाल, शाखा । (४) झुंड, समूह । (५)
 सेना का अंग, व्यूह । (६) ग्रंथ का विभाग या खंड
 जिसमें कोई पूरा प्रसंग हो । उ.—व्यास कह्यो सुक-
 देव सौ, श्रीभागवत वसुनि । द्वादस स्कंध परम सुभ
 प्रेम-भक्ति की खान - १०-१ । (७) मार्ग, पंथ । (८)
 देह, शरीर । (९) वह वस्तु जिसका राज्याभिषेक में
 उपयोग हो । (१०) युद्ध, संग्राम । (११) दर्शन शास्त्र
 में शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गंध ।
 स्कंधदेश—संज्ञा पु. [स.] (१) कंधा । (२) पेड़ का तना ।
 स्कंधवह स्कंधवाह—संज्ञा पु. [स. स्कंधवाह] वह पशु जो
 कंधों के बल बोझ खींचता हो ।
 स्कंधावार—संज्ञा पु. [स.] (१) राजा का डेरा या शिविर ।
 (२) सेना का पड़ाव, छावनी ।
 स्कंभ—संज्ञा पु. [स.] (१) खंभा । (२) ईश्वर ।
 स्खलन—संज्ञा पु. [स.] (१) चीरना-फाड़ना । (२) हिंसा,
 हत्या । (३) सताना, उत्पीडन । (४) गिरना, बहना ।
 स्खलित—वि. [स.] (१) गिरा या बहा हुआ । (२)
 फिसला या सरका हुआ । (३) लड़खड़ाया हुआ, बिख-
 लित । (४) चूका हुआ, लक्ष्य से हटा हुआ ।
 स्तंबक—संज्ञा पु. [स.] गुच्छा ।
 स्तंभ—संज्ञा पु. [स.] (१) खंभा । (२) पेड़ का तना ।
 (३) (हर्ष, लज्जा, भय आदि से) शरीर के अंगों का
 शिथिल या जड हो जाना, जो साहित्य में एक प्रकार
 का सात्विक भाव माना गया है । (४) जड़ता, अच-

सता । (५) रुकावट, प्रतिबन्ध । (६) वह तांत्रिक प्रयोग जिससे किसी की चेट्टा, गति या शक्ति रोकी जाय ।
 (७) वह व्यक्ति, तत्व आदि जो किसी सस्या, कार्य-सिद्धांत आदि का आधार-स्वरूप हो । (८) समाचार-पत्रों का विषय-विशेष के अनुसार किया गया विभाग ।
 स्तंभक—वि. [म.] (१) रोकनेवाला, रोधक । (२) मभोग-काल में वीर्य को शीघ्र रक्षित होने से रोकनेवाला (प्रयोग या औषध) ।

सज्ञा पु. संभा, स्तम्भ ।

स्तंभता—सज्ञा स्त्री. [म.] (१) 'स्तंभ' का भाव, अव-रुद्धता । (२) जड़ता, अचलता ।

स्तंभन—सज्ञा पु. [म.] (१) रुकावट, अचरोध । (२) वीर्य-पात को रोकना । (३) शीघ्र वीर्य-पात को रोकने की औषध । (४) सहारा, टेक । (५) जड़ या निश्चेष्ट करना । (६) वह तांत्रिक प्रयोग जिससे किसी की चेट्टा, शक्ति आदि को रोका जाय । (६) काम-देव के पाँच वाणों—उन्माद, शोषण, तापन, सम्मोह, और स्तंभन—में एक ।

स्तंभित—वि. [स.] (१) जड़, सुन्न, निश्चल, निश्चेष्ट । (२) ठहरा या ठहराया हुआ । (३) रुका या रोका हुआ । (४) आश्चर्य-युक्त, अकित ।

स्तन—सज्ञा पु. [स.] स्त्रियो या मादा पशुओं के शरीर का वह अंग जिसमें दूध रहता है ।

स्तनन—सज्ञा पु. [सं.] (१) ध्वनि, नाद । (२) वादलों की गर्जन । (३) कराह, आर्तनाद ।

स्तनप—वि. [म.] दूध पीनेवाला (बच्चा) ।

स्तन-पान—सज्ञा पु. [म.] स्तन में दूध पीना ।

स्तनपायिका—वि. [स.] दूधपीती (बच्ची) ।

स्तनपायी—वि. [स.] स्तनपायिन् दूध पीता (बच्चा) ।

स्तन्य—सज्ञा पु. [स.] दूध ।

वि. (१) जो स्तन में हो । (२) स्तन-संबन्धी ।

स्तब्ध—वि. [स.] (१) जड़, सुन्न, अचल, निश्चेष्ट । (२) बुद्धता से स्थिर । (३) धीमा, मुस्त, मद ।

स्तब्धता—सज्ञा स्त्री. [म.] (१) जड़ता, अचलता । (२)

बुद्धता, स्थिरता । (३) सुस्ती, मदता । (४) सन्नाटा ।

स्तर—सज्ञा पु. [स.] (१) तह, परत । (२) भूमि का वह

विभाग जो भिन्न-भिन्न कालों में बनी हुई उसकी तहों या परतों के आधार पर होता है । (३) कार्य-संपादन, उत्सव आयोजन, जीवन-यापन आदि में व्यय इत्यादि की दृष्टि से लगायी जानेवाली अनुमानित उच्च, मध्यम अथवा निम्न श्रेणी ।

स्तरण—सज्ञा पु. [सं.] फैलाना, बिखेरना ।

स्तर सज्ञा पु. [सं.] (१) किसी देवी-देवता की पद्यबद्ध स्तुति या गुण-गान, स्तोत्र । (२) स्तुति, प्रार्थना । (३) श्लाघा प्रशंसा ।

स्तरक—सज्ञा पु. [म.] (१) स्तव, स्तुति या प्रार्थना करनेवाला । (२) फूलों का गुच्छा, गुलदस्ता । (३) झुंड, समूह । (४) ढेर, राशि । (५) पुस्तक का अध्याय या परिच्छेद ।

स्तरन—सज्ञा पु. [म.] स्तुति, गुण-कथन ।

स्तिमित—वि. [म.] (१) तर, गोला, आर्द्र । (२) स्थिर, निश्चल । (३) शांत । (४) प्रसन्न, संतुष्ट ।

स्तीर्ण—वि. [स.] (१) दूर तक फला हुआ, विस्तृत । (२) इधर-उधर बिखरा हुआ, विकीर्ण ।

स्तुत—वि. [स.] जिसकी स्तुति की गयी हो ।

स्तुति—सज्ञा स्त्री. [म.] प्रशंसा, गुणकथन, प्रार्थना । उ.—
 (क) कपिल स्तुति तिहि बहु विधि कीन्ही—१-१ ।
 (ख) अनूर विमत स्तुति गाने—२५५७ । (ग) लोक-लोकन विदित कथा तुरतही गई, करन स्तुतिहि जहाँ तहाँ आए—२६१८ ।

स्तुतिवादक—सज्ञा पु. [स.] (१) स्तुति या प्रशंसा करने वाला । (२) खुशामदी, चाटुकार ।

स्तुती—सज्ञा स्त्री. [स. स्तुति] गर्थना, बड़ाई । उ.—
 किए नर की स्तुती कौन कारज सरै, करै सो आपनी जन्म हारै—४-११ ।

स्तुत्य—वि. [म.] स्तुति या प्रशंसा के योग्य ।

स्तूप—सज्ञा पु. [म.] (१) मिट्टी-पत्थर का ढूह, टीला । (२) वह ढूह या टीला जिसके नीचे भगवान बुद्ध या किसी अन्य बौद्ध महात्मा की अस्थि, दाँत, केश आदि स्मृति-चिह्न सुरक्षित हो ।

स्तेन—सज्ञा पु. [स.] (१) चोर । (२) चोरी ।

स्तेय—सज्ञा पु. [स.] चोरी का कार्य ।

स्तोक—सज्ञा पुं [स.] (१) बूँद । (२) घातक (पक्षी) ।
 स्तोता—वि. [स स्तोतृ] स्तुति करनेवाला ।
 स्तोत्र—सज्ञा पु. [स.] (१) देवी-देवता की पद्यबद्धस्तुति ।
 (२) प्रार्थना, स्तुति ।
 स्तोम—सज्ञा पु. [स.] (१) स्तुति । (२) समूह, राशि ।
 स्त्री—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) नारी । (२) पत्नी ।
 स्त्रीजित, स्त्रीजित्—वि. [स. स्त्रीजित्] स्त्री या पत्नी के वश में रहनेवाला ।
 स्त्रीत्व—सज्ञा पु [स.] (१) 'स्त्री' होने का भाव, गुण या धर्म । (२) स्त्रियो जैसा भाव, जनानापन । (३) स्त्री का वह गुण जिसके अनुसार वह पति के अतिरिक्त किसी से प्रेम या शरीर-संबंध नहीं करती, सतीत्व । (४) (व्याकरण में) शब्द का स्त्री-लिंग-वाची प्रत्यय ।
 स्त्री-धन—सज्ञा पु. [स.] ऐसा धन जो स्त्री को मँके या ससुराल से मिले और जिस पर एकमात्र उसी का अधिकार रहे ।
 स्त्री-धर्म—सज्ञा पु. [स.] (१) स्त्री का (प्रति मास) रजस्वला होना । (२) स्त्री का कर्तव्य ।
 स्त्रीलिंग—सज्ञा पु. [स.] व्याकरण में वह शब्द जो स्त्री-जाति का अथवा वस्तु के अल्पार्थक या सुकुमार रूप का सूचक होता है ।
 स्त्रीव्रत—सज्ञा पु. [स.] पत्नी के अतिरिक्त दूसरी स्त्री की कामना न करना ।
 स्त्रीव्रती—वि. [स. स्त्रीव्रत] जो पत्नी के अतिरिक्त दूसरी स्त्री की कामना न करे ।
 स्त्रैण—वि. [स.] (१) स्त्री-संबंधी । (२) स्त्रियों-जैसा । (३) स्त्री या पत्नी के वश में रहनेवाला । (४) जो स्त्रियों के संपर्क में ही रहता हो ।
 स्थ—प्रत्य. [स.] एक प्रत्यय जो शब्दात् में लगकर मुख्यतः चार अर्थ देता है—स्थित, विद्यमान, निवासी और लीन ।
 स्थकित वि. [हि. थकित] थका हुआ, शिथिल ।
 स्थगन—सज्ञा पु [स.] (१) छिपाना, लुकाना । (२) ढकना, आच्छादन । (३) कार्य, विचार, बैठक आदि कुछ समय के लिए रोक देना ।
 स्थगित—वि. [स.] (१) ढका हुआ, आच्छादित । (२)

छिपा हुआ, तिरोहित । (३) बंद, रुद्ध । (४) रोक या ठहराया हुआ । (५) जो कुछ समय के लिए रोक विया गया हो ।

स्थल—सज्ञा पु. [स.] (१) जमीन, भूमि । (२) जल से रहित भूमि । (३) जगह, स्थान । (४) ऐसी जगह जहाँ कोई विशेष रचना, निर्माण आदि हो या होने को हो । (५) मौका, अवसर ।

स्थल-कमल—सज्ञा पु. [स.] एक फूल ।

स्थलगामी—वि. [स स्थलगामिन्] भूमि पर रहने-बसने वाला (प्राणी) ।

स्थलचर—वि [सं.] भूमि पर रहने-बसनेवाला (प्राणी) ।

स्थलचारी—वि. [स. स्थलचारिन्] भूमि पर रहने या विचरण करनेवाला (प्राणी) ।

स्थलज—वि. [सं] जो भूमि से उत्पन्न हो ।

स्थल-युद्ध—सज्ञा पु. [स] मैदान की लड़ाई ।

स्थल-विग्रह—सज्ञा पु. [स.] मैदान का युद्ध ।

स्थली—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) जमीन, भूमि । (२) जगह या स्थान-विशेष । उ.—प्रगट भई कुच-स्थली सोद्यो जीवन-सूरि—२०६५ ।

स्थलीय—वि [स.] (१) भूमि का, भूमि-संबंधी । (२) भूमि पर रहने-बसनेवाला । (३) किसी स्थान का, स्थानीय ।

स्थविर—सज्ञा पु. [स] बुढ़ा मनुष्य ।

स्थविरा—सज्ञा स्त्री [स] बूढ़ी स्त्री ।

स्थायी—वि. [स. स्थायी] स्थायी ।

स्थाणु—सज्ञा पु. [स.] (१) खंभा, स्तंभ । (२) (पैड का) ठूँठ । (३) एक तरह का भाला । (४) स्थिर वस्तु ।
 वि. स्थिर, अचल, स्थावर ।

स्थान—सज्ञा पु. [सं.] (१) ठहराव, स्थिति । (२) मैदान, खुला स्थान । (३) विशेषतायुक्त स्थल । उ.—पावै मेरो परम स्थान—११-६ । (४) नियत या निश्चित स्थल । (५) घर, आवास । (६) काम करने की जगह । (७) दर्जा, ओहदा, पद । (८) (व्याकरण में) मुख का वह अंग जहाँ से किसी वर्ण का उच्चारण हो । (९) मंदिर, देवालय । (१०) मौका, अवसर । (११) कारण, उद्देश्य । (१२) जगह (की जगह पर), बहला

(के बदले में) । उ — पात्र ग्यान हाथ हरि दीन्हें—
२-२० ।

स्थानच्युत—वि. [मं.] (१) जो अपने स्थान में गिर या हटा गया हो । (२) जो अपने पद से हटा दिया गया हो ।

स्थानभ्रष्ट—वि. [सं. स्थान + भ्रष्ट] स्थानच्युत ।

स्थानांतर—सज्ञा पुं [म.] प्रस्तुत से भिन्न स्थान ।

स्थानांतरण—सज्ञा पुं. [म.] (१) किसी वस्तु का एक स्थान से हटाकर दूसरे स्थान पर रखा जाना । (२) किसी वस्तु का एक व्यक्ति में दूसरे के हाथ में पहुँचना । (३) किसी कर्मचारी या कार्यकर्ता का एक विभाग से दूसरे विभाग में या एक स्थान से दूसरे स्थान पर भेजा जाना, बदली ।

स्थानांतरित—वि. [सं.] जिसका स्थान बदल दिया गया हो, जो एक स्थान से दूसरे पर रखा या भेजा दिया गया हो ।

स्थानापन्न—वि. [मं.] किसी के न रहने पर उसके स्थान पर अस्थायी रूप से बैठने या काम करनेवाला ।

स्थानिक—वि. [मं.] उस स्थान का जिसके संबंध में कुछ चर्चा या उल्लेख हो ।

स्थानीय—वि. [मं.] (१) जो किसी स्थान पर स्थित हो । (२) उस स्थान से संबंधित जिनका उल्लेख हुआ हो ।

स्थानेश्वर—सज्ञा पुं [म.] थानेश्वर नामक तीर्थ ।

स्थापक—वि. [मं.] (१) स्थापन करनेवाला । (२) (संस्था आदि को) स्थापना करनेवाला, सस्थापक ।

सज्ञा पुं. (१) मूर्ति या प्रतिमा बनानेवाला । (२) (नाटक में) सूत्रधार का सहकारी ।

स्थापत्य—सज्ञा पुं [सं.] (१) भवन-निर्माण । (२) यह विद्या जिसमें भवन-निर्माण-संबंधी विषयों का विवेचन हो, वास्तुशास्त्र ।

स्थापन—सज्ञा पुं. [मं.] (१) दृढ़तापूर्वक जमाना, बैठाना या रखना । (२) स्थायी रूप से स्थित करना । (३) नयी संस्था का नया कार-चार खड़ा करना । (४) किसी विषय को (सप्रमाण) सिद्ध करना ।

स्थापना—सज्ञा स्त्री. [सं.] स्थापन ।

क्रि. स स्थापित करना ।

स्थापित—वि [मं.] (१) जिसकी स्थापना की गयी हो । (२) व्यवस्थित, निर्दिष्ट । (३) निश्चित । (४) दृढ़ता से स्थित ।

स्थायित्व—सज्ञा पुं [सं.] (१) स्थायी होने का भाव, गुण, धर्म या अवस्था । (२) स्थिरता ।

स्थायी—वि. [मं. स्थायिन्] (१) टिकने, ठहरने या स्थिर रहनेवाला । (२) बहुत दिन तक चलने या बना रहनेवाला ।

सज्ञा पुं. रांगीत में किसी गीत का पहला चरण, ट्रेक (दूसरा पद 'अतरा' होता है) ।

स्थायी भाव—सज्ञा पुं [सं.] वे तत्व या भाव जो मनुष्य के मन में सदा निहित रहते और विशिष्ट कारण से जाग्रत होते हैं और रम-परिपाक में, विरुद्ध-अविरुद्ध भावों को अपने में समा लेते हुए, अंत तक बने रहते हैं । इनके आधार पर साहित्य में नौ रस माने गये हैं जिनके नाम और उनके स्थायी भाव ये हैं— शृंगार रस का स्थायीभाव रति, हास्य का हास, करुण का शोक, रौद्र का क्रोध, वीर का उत्साह, भयानक का भय, वीरता का घृणा, अद्भुत का विस्मय और शान्त का निर्वेद ।

स्थाली—सज्ञा स्त्री [मं.] (१) हड्डी, हँडिया । (२) मिट्टी की तश्तरी ।

स्थालीपुलाक न्याय—सज्ञा पुं [सं.] (हाँडी में पकते चावलों में से एक देखकर सबकी स्थिति जान लेने की तरह) एक बात देखकर अन्य बातें समझ लेना ।

स्थावर—वि. [सं.] (१) अचल, स्थिर । उ — मुरली अति गर्व काहु वदति नाहि आहु ' ' ' । रथावर चर, जगम जड करति जीति जीति— ६५३ । (२) जो अपने स्थान से हटा ही न सके, 'जंगम' का विरुद्धार्थक । (३) स्थायी ।

सज्ञा पुं. (१) पहाड़, पर्वत । (२) अचल संपत्ति ।

स्थावरता—सज्ञा स्त्री. [सं.] स्थिरता ।

स्थाविर—सज्ञा पुं [सं.] बुढ़ीली, बुढ़ावस्था ।

स्थित—वि. [सं.] (१) एक स्थान पर ठहरा या टिका हुआ । (२) बैठा हुआ, आसीन । (३) अपनी बात पर दृढ़ । (४) विद्यमान, उपस्थित । (५) रहनेवाला,

निवासी । (६) यसा हुआ, अवस्थित । (७) अचल, स्थिर ।

स्थिति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) टिकाव, ठहराव । (२) बैठन या आसीन रहने की अवस्था या भाव । (३) रहने या निवास करने की स्थिति । (४) दर्जा, पद । (५) एक स्थान, अवस्था या रूप में बना रहना । (६) पर्याप्त समय, अवस्था या कार्य के पश्चात् प्राप्त व्यपित, सस्था आदि की मर्यादा, सम्मान आदि की सूचक वशा । (७) किसी आरोप आदि के पक्ष में अपने सबध को स्पष्ट करनेवाली बात ।

स्थितिप्रज्ञ—वि [स] जिसकी विवेकबुद्धि स्थिर हो । (२) आत्मसतोषी ।

स्थिर—वि. [स.] (१) एक ही स्थिति में बना रहनेवाला, निश्चल । (२) निश्चित । (३) ज्ञात, प्रकृतिस्थ । (४) दृढ़, अटल । (५) सदा बना रहनेवाला, स्थायी ।

स्थिरचित्त—वि. [स.] (१) जो अपनी बात या विचार पर दृढ़ रहता हो । (२) जो विकल या विचलित न हो ।

स्थिरचेता—वि. [स. स्थिर + हि चेत] स्थिरचित्त ।

स्थिरता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) ठहराव, निश्चलता । (२) दृढ़ता । (३) स्थायित्व । (४) धीरता, धर्म ।

स्थिरधी—वि. [स.] स्थिरचित्त ।

स्थिरबुद्धि—वि [स.] स्थिरचित्त ।

स्थिरमति—वि [स.] स्थिरचित्त ।

स्थिरमना—वि. [स. स्थिर + मन] स्थिरचित्त ।

स्थिर यौवन—वि. [स.] जो सदा युवा रहे ।

स्थिरा—वि. [स.] दृढ़ चित्तवाली ।

स्थिरीकरण—सज्ञा पु. [स.] स्थिर करने की क्रिया ।

स्थूल—वि. [स.] (१) मोटा, पीन । उ—देखो भरत तरुन अति सुदर । स्थूल सरीर, रहित सब द्रवर । तन स्थूल अरु दृवर होइ । परमात्म को ये नहिं दोइ —५-४ । (२) सहज में दिखायी देने या समझ में आ सकनेवाला, सूक्ष्म का विपरीतार्थक । (३) मूर्ख, जड़ । (४) मोटे हिसाब से अनुमान किया या ध्यान में आया हुआ ।

स्थूलता—सज्ञा स्त्री [स.] (१) 'स्थूल' होने का गुण, भाव या धर्म । (२) मोटापन । (३) भारीपन ।

स्थैर्य—सज्ञा पु [स.] (१) स्थिरता । (२) दृढ़ता ।

स्नात—वि. [स.] (१) जिनसे स्नान किया हो । (२) जिस पर किसी प्रकार का प्रभाव पड़ा हो, ओत-प्रोत ।

स्नातक—सज्ञा पु. [स.] (१) वह जिसने (ब्रह्मचर्यपूर्वक) विद्याध्ययन समाप्त कर लिया हो । (२) वह जो विश्व-विद्यालय की परीक्षा में उत्तीर्ण हो ।

स्नान—सज्ञा पु. [स.] (१) नहाना । उ.—(क) स्नान करि अजनी-जल नृप नियी—८-१६ । (ख) नहें उर-वसी सखिनि समेत आई हुनी स्नान के हेत—९-२ । (ग) यहि अनर यमुना तट आए स्नान दान किया सरथी—२५५२ । (घ) धूप, वायु आदि के सामने शरीर को इस प्रकार करना कि उसका मारे अंगों पर पूरा प्रभाव पड़े । (२) इस प्रकार किसी वस्तु का दूसरी पर पड़नेवाला प्रभाव ।

स्नानगृह—सज्ञा पु. [स.] वह कमरा जिसमें स्नान करने की व्यवस्था हो ।

स्नानागार—सज्ञा पु. [स.] स्नानगृह ।

स्नायत्रिक—वि. [स.] स्नायु सबधी ।

स्नायवीय—सज्ञा पु. [स.] (हाथ, पैर आदि) कर्मन्द्रिय ।

स्नायु—सज्ञा पुं. [स.] शरीर की वे नसें जिनसे शीत, ताप, वेदना आदि की अनुभूति होती है ।

स्निग्ध—वि [स.] (१) जिससे स्नेह या प्रेम हो । (२) जिसमें स्नेह या तेल लगा हो, चिकना ।

स्निग्धता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) चिकनापन, चिकनाहट । (२) प्रिय होने का भाव, प्रियता ।

स्तुपा—सज्ञा स्त्री. [स.] पुत्र की पत्नी, पतोह, पुत्रवधू ।

स्नेह—सज्ञा पु [स.] (१) छोटे के प्रति वात्सल्य-भाव । (२) प्यार, प्रेम । (३) चिकना पदार्थ, तेल ।

स्नेहपात्र—सज्ञा पु [स.] वह जिसके प्रति स्नेह हो ।

स्नेही—सज्ञा पु. [स. स्नेहिन्] (१) स्नेहपात्र । (२) प्रेमी । वि (१) जिसके प्रति स्नेह हो । (२) जिसका स्वभाव ही स्नेह करने का हो । (३) चिकना ।

स्पंद—सज्ञा पु [स.] (१) धीरे-धीरे हिलना । (२) अंगों आदि की फड़क, धड़क ।

स्पंदन—सज्ञा पु. [स.] (१) किसी चीज का धीरे-धीरे हिलना-कांपना । (२) (अंगों का) फड़कना ।

स्पंदित—वि. [सं.] हिलता-कांपता या फड़कता हुआ ।
 स्पंदी—वि. [सं. स्पंद] हिलने, कांपने या फड़कनेवाला ।
 स्पर्द्धा, स्पर्धा—संज्ञा स्त्री. [सं. स्पर्द्धा] (१) किसी के मुकाबले या किसी प्रतियोगिता में आगे बढ़ने की इच्छा, होड़ । (२) सामर्थ्य या योग्यता से अधिक करने या पाने की इच्छा, हौसला या साहस । (२) सद्भावपूर्वक किसी के समक्ष होने की कामना या चेष्टा । (४) ईर्ष्या, द्वेष ।

स्पर्द्धा, स्पर्धा—वि. [म. स्पर्द्धिन्, हि. स्पर्द्धी] स्पर्द्धा करने-वाला, जिसमें स्पर्द्धा का भाव हो ।

स्पर्श—संज्ञा पु. [म.] (१) दो या अधिक वस्तुओं के परस्पर सटने, लगने या छूने का भाव । (२) त्वचा का वह गुण जिससे छूने, दबने आदि का बोझ या अनुभव हो । (३) व्याकरण में उच्चारण के आग्यतर प्रयत्नों के चार भेदों में से एक जिसमें उच्चारण करते समय वागिन्द्रिय का द्वार बंद-सा हो जाता है (देवनागरी वर्णमाला के 'म' से 'म' तक के व्यंजनों का उच्चारण इसी प्रयत्न से होता है) । (४) 'ग्रहण' के समय सूर्य या चंद्रमा पर छाया पड़ने का आरंभ ।

स्पर्श-जन्य—वि [म] जो स्पर्श से या उसके कारण उत्पन्न हो, संक्रामक ।

स्पर्शता—संज्ञा स्त्री. [म.] 'स्पर्श' का भाव या धर्म ।

स्पर्शमणि, स्पर्शमणि—संज्ञा पु. [सं. स्पर्शमणि] पारस पत्थर ।

स्पर्शास्पर्श—संज्ञा पु. [सं. स्पर्श + अस्पर्श] छूताछूत ।

स्पर्शा—वि. [सं. स्पर्शिन] छूनेवाला ।

स्पर्शाद्रिय—संज्ञा स्त्री [सं] त्वचा, त्वगाद्रिय ।

स्पष्ट—वि. [म] (१) साफ साफ दिखायी देने या समझ में आ सकनेवाला ।

मुहा. स्पष्ट कहना या मुनाना—(बिना दुराच-छिपान के) साफ साफ कहना ।

(२) जिसके संबंध में संदेह न हो । (३) व्याकरण में ('प' से 'म' तक के) वर्णों के उच्चारण का वह प्रयत्न जिसमें दोनो होंठ एक दूसरे से छू जाते हैं ।

स्पष्टतया—क्रि. वि. [सं.] साफ-साफ, स्पष्ट रूप से ।

स्पष्टता—संज्ञा स्त्री. [सं.] स्पष्ट होने का भाव ।

स्पष्टवक्ता—संज्ञा पुं. [सं.] (बिना किसी संकोच या भय के) साफ और सच्ची बात कहनेवाला व्यक्ति ।

स्पष्टवादी—संज्ञा पुं. [सं. स्पष्टवादिन्] स्पष्टवक्ता ।

स्पष्टीकरण—संज्ञा पु. [सं.] (१) कोई बात इस प्रकार स्पष्ट करना कि वक्त पर संदेह न रहे । (२) कार्य-विशेष के संबंध में आपत्ति, आरोप आदि होने पर अपनी स्थिति स्पष्ट करना और अपने आचरण के कारणों पर प्रकाश डालना ।

स्पृश्य—वि. [म] स्पर्श करने के योग्य हो ।

स्पृष्ट—वि. [म.] जिमका या जिसमें स्पर्श हुआ हो, छुआ हुआ ।

संज्ञा पु. वर्णोच्चारण का स्पष्ट प्रयत्न ।

स्पृहण—संज्ञा पु. [सं.] इच्छा, अभिलाषा ।

स्पृहणीय—वि. [सं.] (१) जिसकी या जिसके लिए इच्छा या कामना की जाय, वांछनीय । (२) जो गौरव या बड़ाई के योग्य हो, गौरवशाली ।

स्पृहा—संज्ञा स्त्री [म.] इच्छा, कामना ।

स्पृही—वि. [सं] इच्छा करनेवाला ।

स्फटिक—संज्ञा पु. [सं.] (१) एक तरह का सफेद पारदर्शी पत्थर, बिल्लौर । उ—(क) फूल स्फटिक खंभ रचित कचन ही—२४०२ । (ख) विद्रुम स्फटिक पत्री कचन मन्चि मनिमय मंदिर बने बनावत—१० उ. ५ । (२) सूर्यकान्त मणि । (३) कांच, शोशा ।

स्फार—वि [म.] (१) अधिक, प्रचुर । (२) विकट । (३) जो फल या फूलकर बड़ा हो गया हो ।

स्फीत—वि. [सं] (१) बढ़ा हुआ, वृद्धित । (२) फूला या उभरा हुआ । (३) संपन्न, समृद्ध ।

स्फीतता—संज्ञा स्त्री. [सं] (१) वृद्धि । (२) मोटाई । (३) समृद्धि, संपन्नता ।

स्फीति—संज्ञा स्त्री. [म.] वृद्धि, बढ़ती ।

स्फुट—वि. [सं] (१) दिखायी देनेवाला, दृश्यत । (२) खिला हुआ, विकसित । (३) साफ, स्पष्ट । (४) अलग-अलग, फुटकर ।

स्फुटन—संज्ञा पु. [सं] (१) फटना, फूटना । (२) (फूल का) खिलना या विकसित होना । (३) सामने आना, व्यक्त होना ।

स्फुटित—वि [स] (१) खिला हुआ, विकसित । (२) प्रकट किया हुआ । (३) हंसता हुआ ।

स्फुटकार—सज्ञा पु. [स.] फुफकार, फूत्कार ।

स्फुरण—सज्ञा पु. [स.] (१) किसी चीज का जरा-जरा हिलना । (२) अंग का फड़कना ।

स्फुरण—सज्ञा स्त्री. [स.] अंगों का फड़कना ।

स्फुरति—सज्ञा स्त्री. [हिं. स्फूर्ति] स्फूर्ति ।

स्फुरित—वि. [सं.] हिलने या फड़कनेवाला ।

स्फुलिंग—सज्ञा पु. [स.] (भाग की) चिनगारी ।

स्फूर्ति, स्फूर्ति—सज्ञा स्त्री. [स स्फूर्ति] (१) धीरे-धीरे हिलना या फड़कना । (२) कार्य करने का चाव या उत्साह । (३) फुरती, तेजी ।

स्फोट—सज्ञा पु. [स.] (१) किसी पदार्थ का, ऊपरी आवरण तोड़कर, बाहर निकलना, फूटना । (२) फोड़ा, फुंसी ।

स्मर—सज्ञा पु [स.] (१) कामदेव । उ.—मनी सरामन धरे कर स्मर भौह चढै सर बरसै री—१०-१३७ । (२) याद, स्मरण । (३) (संगीत में) एक राग-भेद ।

स्मरगुरु—सज्ञा पु [स.] श्रीकृष्ण का एक नाम ।

स्मरण—सज्ञा पु. [स.] (१) किसी देखी, सुनी, कही, पढी या अनुभव की हुई बात का फिर से याद या ध्यान में आना ।

मुहा० स्मरण दिलाना—भूली हुई बात को याद कराना ।

(२) नौ प्रकार की भक्तियों में एक जिसमें उपासक निरंतर अपने उपास्य का ध्यान या याद किया करता है । उ.—स्रवण कीर्तन स्मरण पादरत अरचन वदन दास—सारा. ११६ । (३) एक काव्यालकार ।

स्मरणशक्ति—सज्ञा स्त्री. [सं] याद रखने की शक्ति ।

स्मरणासक्ति—सज्ञा स्त्री. [स.] उपास्य के स्मरण या ध्यान के लिए होनेवाली आसक्ति जिसके फलस्वरूप उपासक हर समय उसका स्मरण करता है ।

स्मरणीय—वि. [सं.] याद रखने योग्य ।

स्मरता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) कामदेव का भाव या धर्म ।

(२) स्मरण का भाव या धर्म ।

स्मर-दशा—सज्ञा स्त्री [स.] विरह-वशा ।

स्मर-दहन—सज्ञा पु. [म.] कामदेव को भस्म करनेवाले शिवजी ।

स्मरन—सज्ञा पुं. [स. स्मरण] स्मरण ।

स्मरता, स्मरती—क्रि स. [स स्मरण + ता] याद या स्मरण करना ।

स्मरारि—सज्ञा पु [स] कामदेव के शत्रु, शिव ।

स्मर्ण—सज्ञा पु. [स स्मरण] स्मरण ।

स्मसान—सज्ञा पु. [म श्मशान] मसान, श्मशान ।

स्मारक—वि. [स.] स्मरण करानेवाला ।

संज्ञा पु (१) वह कृत्य, रचना आदि जो किमी की स्मृति बनाये रखने के लिए हो । (२) वह वस्तु जो अपनी स्मृति बनाये रखने के लिए किसी की दी जाय ।

स्मार्त, स्मार्त—सज्ञा पु. [स.] (१) वे कृत्य, विधान आदि जो स्मृति ग्रंथों में लिखे हुए हैं । (२) वह जो स्मृति-ग्रंथों में लिखे के अनुसार सब कृत्य करता हो ।

(३) वह जो स्मृति, ग्रंथों का अच्छा ज्ञाता या पंडित हो। वि स्मृति का स्मृति-संबंधी ।

स्मित—सज्ञा पु. [सं.] मंद हँसी, मुस्कराहट ।

(१) वि. मुस्कराता हुआ । (२) खिला हुआ, विकसित ।

स्मिति—संज्ञा स्त्री. [स. स्मित] मुस्कराहट ।

स्मृत—वि. [सं.] जिसका स्मरण हो आया हो ।

स्मृति—सज्ञा स्त्री. [मं.] (१) वह ज्ञान जो स्मरण-शक्ति से प्राप्त होता रहता है । (२) याद, स्मरण । (३) किसी पुरानी या भूली हुई बात का स्मरण हो आना जो साहित्य में एक संचारी भाव माना गया है । (४) प्रियतम के सम्बन्ध में पुरानी बातों का रह-रहकर याद आना जो साहित्य में पूर्वराग की दस अवस्थाओं में से एक है । (५) वे हिन्दू धर्म-शास्त्र जिनकी रचना वेदों का स्मरण-चितन करके की गयी थी । (६) 'स्मरण' अलकार का दूसरा नाम ।

स्यंदन—सज्ञा पु. [स] रथ, विशेषतः युद्ध में काम आने वाला रथ । उ—(क) स्यंदन खंडि महारथि खडो, कापिध्वज सहित गिराऊँ—१-२७०। (ख) जैसोइ स्याम बलराम श्री स्यंदन चढे, वहै छवि कुँवर सर माँझ

पेत्थी—२५५४ । (ग) घनुष तरंग भँवर स्यंदन पग
जलचर सुभट सरीर—१०उ.-२ ।
स्यमंतक—सज्ञा पुं. [स.] एक प्रसिद्ध मणि जो सूर्य से
सत्राजित नामक यादव को मिली थी और जिसकी
चोरी का भूठा कलंक श्रीकृष्ण पर लगा था । उ—
दीन्ही मनि आदित्य स्यमंतक, कोटिक नूर-प्रकास—
सारा. ६४२ ।

स्यात्, स्यात्—अव्य. [स. स्यात्] शायद, फवाचित ।
स्याद्वाद्—सज्ञा पु. [सं.] जैन दर्शन जिसमें अनेक विरुद्ध
मतों का सापेक्षत्व स्वीकार किया जाता है और 'स्यात्
यह भी है' 'स्यात् वह भी है' आदि कहा जाता है,
अनेकांतवाद ।

स्यान—वि. [हि. स्याना] स्याना ।
स्यानप, स्यानपन—सज्ञा पु. [हि. स्याना + पन] (१)
चतुराई, बुद्धिमानी । (२) चालाकी, धूर्तता ।
स्याना—वि. [म. सज्ञान] (१) चतुर, बुद्धिमान । (२)
चालाक, काइर्या, धूर्त । (३) जो बालक न हो, बड़ा,
वयस्क ।

सज्ञा पु. (१) बड़ा-बूढ़ा या बृद्ध पुरुष । (२) भाड़-
फूंक करनेवाला ।

स्यानापन—सज्ञा पु. [हि. स्याना + पन] (१) चतुराई,
चातुरी । (२) चालाकी, काइर्यापन, धूर्तता । (३)
वयस्क या स्याना होने की अवस्था ।

स्यानि, स्यानी—वि. स्त्री. [हि. स्याना] चालाक । उ.—
आई सिखवन भवन पराएँ स्यानि ग्यालि वौरैया—
३७१ ।

स्यापा—सज्ञा पु. [फ्रा. स्याहपोश] किसी संबंधी की मृत्यु
पर परिवार और हेलमेल की स्त्रियो का कुछ दिन
एकत्र होकर शोक मनाना और रोना-पीटना ।

मुहा स्यापा पडना—(१) रोना-पीटना होना ।
(२) (किसी स्यान का) बिलकुल उजाड़ या सूनसान
हो जाना ।

स्यावास—अव्य. [फ्रा. गावास] वाह-याह, साधुवाद ।
स्याम—सज्ञा पु [सं. स्याम] श्रीकृष्ण । उ.—छाँडी नही
स्याम-स्यामा की वृन्दावन रजधानी—१-८७ ।

वि. काला, नीला ।

स्यामकरन, श्यामकर्न—सज्ञा पु. [सं. श्यामकर्ण] वह
सफेद घोड़ा जिसका एक कान काला हो ।

स्याम कल्याण—सज्ञा पु. [सं. श्याम कल्याण] एक राग ।
स्यामकृष्ण—वि. [सं.] जिसका रंग कुछ कालापन लिये
नीला हो ।

सज्ञा पुं. कुछ कालापन लिए नीला रग ।

स्यामघन—सज्ञा पु. [सं. श्यामघन] (१) घनश्याम,
श्रीकृष्ण । (२) काले-काले चादल ।

स्यामता—सज्ञा स्त्री. [सं. श्यामता] काला या साँवलापन ।
स्यामता-कोर—सज्ञा स्त्री. [सं. श्यामता + हि. कोर]
काली रेखा, काला घन्वा । उ.—बहुरी देख्यो ससि
की ओर । तामिं देखि स्यामता कोर—५-२ ।

स्यामल—वि. [सं. श्यामल] साँवला । उ.—गोरे नद,
जसोदा गोरी, तू कह स्यामल गात—१०-२१५ ।

स्यामलता—सज्ञा स्त्री. [सं. श्यामलता] साँवलापन ।

स्यामलिया—सज्ञा पु. [हि. श्यामल] श्रीकृष्ण ।

स्यामसुंदर—सज्ञा पु. [सं. श्यामसुंदर] श्रीकृष्ण । उ.—
(क) भई न कृपा स्यामसुंदर की अब कहा स्वारथ
फिरत वहे—१-५३ । (ख) कुलही लसत सिर स्याम
सुंदर के बहु विधि सुरंग बनाई—१०-१०८ ।

स्यामा—सज्ञा स्त्री. [म. श्यामा] (१) (कृष्ण-प्रिया)
राधा । उ.—छाँटी नही श्याम श्यामा की वृन्दावन
रजधानी—१-८७ । (२) सुरीले फंठवाली एक काली
चिड़िया । (३) सोलह वर्ष की युवती । (४) काली
गाय । (५) यमुना नदी । (६) रात ।

वि. स्त्री. काली, श्याम रंग का ।

स्यार—सज्ञा पुं. [हि. सियार] गीदड़, सियार । उ.—या
देही की गरव न करिये, स्यार-काग-गिध खँहै—
१-८६ ।

स्यारपन—सज्ञा पु. [हि. सियार + पन] (१) गीदड़ का
स्वभाव । (२) डरपोकपन, कायरता ।

स्यारी—सज्ञा स्त्री. [हि. सियारी] गीदड़ की मादा ।

स्याल - सज्ञा पु. [सं.] पत्नी का भाई, साला ।

सज्ञा पुं. [हि. सियार] गीदड़ ।

स्यालि, स्यालिया—सज्ञा स्त्री. [हि. सियारी] गीदड़ी ।

स्याली—सज्ञा स्त्री. [सं.] पत्नी की बहन, साली ।

स्यालू—सज्ञा पुं. [हिं. सालू] ओढ़नी उपरैनी ।

स्यावज—सज्ञा पुं [हिं. सावज] वह पशु जिसका शिकार किया जाता हो ।

स्याह—वि. [फा.] काले रंग का, काला ।

सज्ञा पुं. एक तरह का घोड़ा ।

स्याहा—सज्ञा पुं. [फा. सियाहा] वही, खाता, रोजनामचा ।

उ.—प्रभु जू में ऐसी अमल कमायी । वासिल बाकी, स्याहा मुजमिल सब अधर्म की बाकी—१-१४३ ।

स्याही—सज्ञा स्त्री. [फा.] (१) रोशनाई, मसि । (२) कालापन, कालिमा ।

मुहा. स्याही जाना—बालो का कालापन न बना रहना, युवावस्था बीत जाना ।

(३) कलौंछ, कालिल, कालिमा ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. साही] एक जंतु ।

स्यों, स्यों—अव्य [स. सह] साथ, सहित । उ—(क) सुनु सिख कंत, दत तृन धरिकै, स्यो परिवार सिधारी—९-११५ । (ख) स्यो परवत सर बैठि पवन-सुत, हौ प्रभु पै पहुँचाऊँ—९-१५५ । (२) पास, निकट ।

स्रंग—सज्ञा पु. [स. शृंग] (१) पर्वत की चोटी, शिखर । (२) चौपायों के सींग । (३) कंगूरा ।

स्रक, स्रक्, स्रग—सज्ञा स्त्री पु [स. स्रक्] (१) फूलों की माला । उ.—(क) रचि स्रक कुसुम सुगध सेज सजि बसन कुमकुमा वोरि—२८०७ । (ख) स्रुति-कुडल अरु पीत बसन स्रक वैसोइ साज बनाए—२९५९ । (ग) स्रक चदन बनिता बिनोद रस—३२३० । (२) एक छद्म । (३) एक वृक्ष ।

स्रगाल—सज्ञा पु. [सं. शृगाल] गीदड, सियार ।

स्रगधरा—सज्ञा स्त्री. [स.] एक वर्णवृत्त ।

स्रग्वान, स्रग्वान्—वि [सं. स्रगवात्] जो हार या माला धारण किये हो ।

स्रग्विणी—सज्ञा स्त्री. [स.] एक वर्णवृत्त ।

स्रग्वी—वि [स. स्रग्विन्] जो माला पहने हो ।

स्रज, स्रजू—सज्ञा स्त्री. [स. स्रक] फूल-माला ।

स्रजना, स्रजनो—क्रि. स. [हिं. सृजना] रचना, बनाना ।

स्रजात—सज्ञा पु. [स. शर्याति] एक राजा जिसकी पुत्री सुकन्या का विवाह च्यवन ऋषि से हुआ था । उ.—

ता आसम स्रजात नृप गयो । तव स्रजात रानी सी कही । जव तै कन्या ऋषि की दई—९-३ ।

स्रद्धा—सज्ञा स्त्री. [सं. श्रद्धा] आस्था, आदरपूर्ण और पूज्य भाव । उ.—सुमति सुरूप सँचै स्रद्धा-विधि उर-अंबुज अनुराग—२-१२ ।

स्रम—सज्ञा पु [सं. श्रम] शरीर को थकानेवाला काम, परिश्रम । उ—(क) चित चकोर गति करि अतिसय रति तजि स्रम सधन विषय लोभा—१-६९ ।

मुहा. स्रम साधना—(१) कठिन परिश्रम करना । (२) निरंतर अभ्यास करना । स्रम साधै—निरंतर अभ्यास करते हैं । उ.—मुक्ति हेतु जोगी स्रम साधै असुर विरोधै पावै—१-१०४ ।

(२) जीविका-निर्वाह या धनोपार्जन के लिए किया जानेवाला काम । उ.—जन जानत जदुनाथ जिते जन निज भुज-स्रम सुख पायो—१-१५ ।

मुहा. श्रम ठयना—बड़ी लगन से कठिन परिश्रम करना । श्रम ठयी—बड़ी लगन से निरंतर परिश्रम किया । उ.—पिता सो तासु काल-वस भयो । भ्रातनि हूँ स्रम बहु विधि ठयी—५-३ ।

(४) थकावट, बलाति । उ.—जिय करि कर्म जन्म बहु पावै । फिरत-फिरत बहुतै स्रम आवै—५-४ । (५) दौड़-धूप । (६) पसीना । (७) साहित्य में संभोग आदि के कारण होनेवाली थकावट जिसकी गिनती सचारी भावों में की गयी है । उ.—सोभित सिथिल बसन मनमोहन सुखवत स्रम के पागे—६८६ ।

स्रम-कन—सज्ञा पु. [स. श्रमकण] अधिक परिश्रम आदि के कारण शरीर से निकलनेवाली पसीने की बूँदे ।

स्रम-जल—सज्ञा पु. [स. श्रमजल] पसीना, स्वेद ।

स्रमन—सज्ञा पु. [स. श्रमण] (१) बौद्ध संन्यासी । (२) यती, मुनि ।

स्रमना, स्रमनो—क्रि. अ [स. श्रम + ना] (१) श्रम या परिश्रम करना । (२) थकना ।

स्रम-वारि—सज्ञा पु. [स. श्रम + वारि] पसीना, स्वेद ।

स्रम-विंदु—सज्ञा पु. [स. श्रम + विंदु] पसीना, स्वेद ।

स्रम-सीकर—सज्ञा पु. [सं. श्रम + सीकर] पसीना ।

स्रमि—क्रि. अ. [हिं. स्रमना] थककर । उ.—उर भयो

विवस कर्म-निरन्तर लमि सुख-सरनि चहर्षा—
१-१६२ ।

श्रमिक—सज्ञा पुं. [सं. श्रमिक] मजदूर ।

श्रमित—वि. [स. श्रमित] अधिक श्रम के कारण थका हुआ
या शिथिल । उ.—श्रमित भयो, जैसे मृग चित्तवत देखि-
देखि भ्रम-पाय—१-२०८ ।

श्रमिष्ठा—सज्ञा स्त्री [सं.] दानवराज वृषपर्वा की पुत्री
श्रमिष्ठा जो शुक्राचार्य की पुत्री देवयानी की दाम्नी बनकर
राजा ययाति के यहाँ गयी थी और उनसे प्रेम पाकर
पुत्रवती हुई थी । उ.—कह्यो श्रमिष्ठा अवमर पाड ।
रति को दान देहु मोहि राइ । कह्यो, श्रमिष्ठा,
सुत कहँ पाए । उनि कह्यो, रिपि किरपा तँ जाए
—१-१७४ ।

श्रवण—सज्ञा पु. [स.] (१) बहने की क्रिया या भाव,
बहाव, प्रवाह । (२) गर्भपात ।

श्रवत—क्रि. अ. [हि. श्रवना] बहता या टपकता है ।
उ.—श्रवत स्रोतकन—१-२७३ ।

क्रि. स. गिराता, बहाता या टपकता है । उ.—
(क) अमृत हूँ तँ अमल अति गुन श्रवत निधि आनद
—१-१० । (ख) परसत आनन मनु रवि कुडल अंबुज
श्रवत सीप-सुत-जोटी—१०-१८७ ।

श्रवन—सज्ञा पु. [सं. श्रवण] कान, कर्णेंद्रिय । उ.—(क)
श्रवन सुनत करना-सरिता भए, बाढघो वमन उमगी
—१-२१ । (ख) श्रवन न गुनत—१-११८ । (ग)
रोचन भरि लँ देत सीक साँ श्रवन-निकट अतिही
आतुर की—१०-१८० ।

सज्ञा पु. [स. श्रवण] (१) बौद्ध संन्यासी । (२) मुनि ।
श्रवना, श्रवनो—क्रि. अ. [स. श्रवण] (१) बहना । (२)
टपकना । (३) गिरना ।

क्रि. स. (१) बहाना । (२) टपकाना । (३)
गिराना ।

श्रवित—वि. [हि. श्राव] बहा हुआ ।

श्रवै—क्रि. स. [हि. श्रवना] टपकती है । उ.—आनेँद-
मगन वेनु श्रवै थनु पय-फेनु—१०-३० ।

श्रव्य—वि. [सं. श्रव्य] (१) जो सुना जा सके । (२) जो
सुनने-योग्य हो ।

श्रांत—वि [स श्रांत] थका हुआ ।

श्रांति—सज्ञा स्त्री. [स. श्राति] (१) परिश्रम । (२)
थकावट, क्लान्ति । (३) विश्राम ।

श्राष्टा—सज्ञा पु. [स. श्राष्ट] (१) सृष्टि की रचना करने-
वाला, ब्रह्मा । (२) शिव । (३) विष्णु ।

वि. रचने या बनानेवाला ।

श्रास्त—वि. [सं.] (१) अपने स्थान से गिरा हुआ । (२)
ढीला, शिथिल । (३) घँसा हुआ । (४) अलग किया
हुआ ।

श्राद्ध—सज्ञा पु. [स. श्राद्ध] पितरो के प्रति श्रद्धा प्रकट
करने के उद्देश्य से किये गये पिंडदान, ब्राह्मण-भोजन
आदि कृत्य ।

श्राप—सज्ञा पु [स. श्राप] किसी के अनिष्ट की कामना
से फही गयी बात ।

श्रापना, श्रापनो—क्रि. स. [हि. शापना] शाप देना ।

श्रापित - वि. [म. शापित] जिसे किसी ने शाप दिया
हो, शापग्रस्त ।

श्राव—सज्ञा पु [स.] (१) (खून आदि का) वह या रसकर
निकलना । (२) गर्भपात । (३) वह जो वह, रस या
छू कर निकला हो ।

श्रावक—वि. [स] श्राव करानेवाला ।

सज्ञा पु. [स. श्रावक] (१) बौद्धभिक्षु या संन्यासी ।
(२) जैन-धर्मानुयायी ।

श्रावग—सज्ञा पुं. [स. श्रावक] (१) बौद्ध संन्यासी । (२)
जैन धर्मानुयायी । उ—अजहूँ श्रावग ऐसोहि करै ।
ताही की मारग अनुसरै—५-२ ।

श्रावगी—सज्ञा पु. [स. श्रावक] जैन-धर्मानुयायी, जैन ।
उ.—राजा रहत हुती तहँ एक । भयी श्रावगो
रिपभहि देखि—५-२ ।

श्रावन—सज्ञा पु. [स श्रावण] सावन मास ।

सज्ञा पु. [स. श्रवण] सुनने की क्रिया या भाव ।
वि. श्रवण या सुनने से संबधित ।

श्रावना—क्रि. स [हि. श्रवना] (१) गिराना । (२)
बहाना । (३) टपकाना ।

श्रावनी—सज्ञा स्त्री. [स. श्रावणी] सावन मास की
पूर्णिमा जो 'रक्षाबंधन' का दिन है ।

स्त्रावनो—क्रि. स. [हि. सवना] (१) गिराना (२) बहाना ।

(३) टपकाना ।

स्त्रावित—वि. [स. श्रावित] सुना हुआ ।

स्त्रावी—वि [स. स्त्राविन्] स्त्राव करानेवाला ।

स्त्राव्य—वि [स.] बहाने या टपकाने योग्य ।

वि [स. श्राव्य] सुनने योग्य ।

स्त्रिग—सज्ञा पुं. [स. शृग] (१) पहाड की चोटी, शिखर ।

(२) पशु के सींग । (३) कँगूरा ।

स्त्रिजन - सज्ञा पु [स. सृजन] (१) रचने या निर्माण करने की क्रिया । (२) सृष्टि ।

स्त्रियस्त्री—सज्ञा स्त्री [स. श्री] (१) लक्ष्मी । (२) ऐश्वर्य ।
(३) संपत्ति । (४) छटा, जोभा । (५) यश, कीर्ति ।

स्त्रुत—वि. [स.] बहा या टपका हुआ ।

वि. [सं. श्रुत] (१) सुना हुआ । (२) जो परंपरा से सुनते आये हो । (३) प्रसिद्ध ।

स्त्रुति—सज्ञा स्त्री. [स.] बहाव ।

सज्ञा स्त्री. [स. श्रुति] (१) सुनना, श्रवण करना ।
(२) सुनने की इन्द्रिय, कान । (३) सुनी हुई बात ।
(४) वेद । उ.—(क) और अनंत कथा स्त्रुति गाई—
१-६ । (ख) सोचि-विचारि सकल स्त्रुति-सम्मति, हरि
तैं और न आगर—१-९१ । (ग) सकल स्त्रुति दधि
मथत पायो, इतीई घृत-सार—२-३ । (घ) जस अपार
स्त्रुति पार न पावै—१०-३ । (ङ) स्त्रुति, स्मृति सब
पुरान कहत मुनि विचारी—३९४ ।

स्त्रुतिकट्टु—वि. [स. श्रुतिकट] जो सुनने में कट्टु, कठोर
या परस्व जान पड़े ।

स्त्रुतिकीरति, स्त्रुतिकीत, स्त्रुतकीर्ती—सज्ञा स्त्री. [स.
श्रुतिकीर्त्ति] उर्मिला की छोटी बहन जो शत्रुघ्न को
व्याही थी ।

स्त्रुति-द्वार—सज्ञा पु. [स. श्रुति + द्वार] कान या श्रवण
द्रिय के सामने के भाग या द्वार पर । उ—सकर
पारवती उपदेसत तारक मत्र लिख्यो स्त्रुति द्वार—२-३ ।

स्त्रुति-पथ—सज्ञा पु. [स. श्रुति + पथ] (१) कान या
श्रवण-मार्ग । (२) वेद-विहित मार्ग ।

स्त्रुति-माथ—सज्ञा पु. [स. श्रुति + मस्तक या हि. माथा]
विष्णु ।

स्त्रुती—सज्ञा स्त्री. [म. श्रुति] वेद । उ.—स्त्रुती स्मृति
सब पुरान कहत मुनि विचारी—३९४ ।

स्त्रुव, स्त्रुवा—सज्ञा स्त्री. [सं. नृवा] लकड़ी की कमछी
जिससे हवन की अग्नि में घी की आहुति दी जाती है ।

स्त्रेनिका, स्त्रेनी—सज्ञा स्त्री. [म. श्रेणी] (१) कतार,
पक्ति । उ.—तटित धन सजोग मानो स्त्रेनिका मुर-
जाल—६२७ । (२) क्रम, परंपरा । (३) सोढ़ी ।

स्त्रेण्ट—वि. [म. श्रेण्ट] अक्षया, उत्तम, श्रेष्ठ । उ.—स्व-
पचहू श्रेण्ट होत पद सेवत १-२३३ ।

स्त्रेण्टता—सज्ञा स्त्री. [स. श्रेण्टता] उत्तमता ।

स्त्रोत—सज्ञा पु. [स. श्रोतम्] (१) पानी का प्रवाह,
धारा । (२) सोता, झरना । (३) नदी । (४) वह
आधार या साधन जिससे कोई वस्तु बराबर आती
रहे ।

स्त्रोतस्त्रिनि, स्त्रोतस्त्रिनी—सज्ञा स्त्री. [सं. श्रोतस्त्रिनी]
नदी, सरिता ।

स्त्रोता—सज्ञा पुं. [स. श्रोता] (१) सुननेवाला । (२)
कथा-पुराण आदि सुननेवाला ।

स्त्रोत्र—सज्ञा पु. [स. श्रोत्र] कान ।

स्त्रोन—सज्ञा पु. [स. श्रवण] कान । उ.—कूप नमान स्त्रोन
दोउ जानै—३-१३ ।

सज्ञा पु [स. शोण] लहू, रक्त, रुधिर । उ.—लै-
लै स्त्रोन हृदय लपटावति चुबति भूजा गंभीर-१-२९ ।

स्त्रोनकन—सज्ञा पु. [स. श्रमकण] पसीने की बूँदें, स्वेदकण ।

सज्ञा पु. [स. शोण + कण] रक्त की बूँदें । उ.—
गोविंद कोपि चक्र कर लीन्ही । लवत स्त्रोन-
कन, तन शोभा, छवि-घन वरमत मनु लाल—
१-२७३ ।

स्त्रोनित—सज्ञा पुं. [स. शोणित] खून, रक्त, रुधिर । उ.
—(क) तब रावन की बदन देखिही दससिर स्त्रोनित
न्हाइ—९-७७ । (ख) लै लै चरन-रेनु निज प्रभु की
रिपु कै स्त्रोनित न्हात—९-१४७ ।

स्त्रुथ—वि. [स. श्लथ] (१) ढीला, शिथिल । (२) मंठ
धीमा । (३) कमजोर, दुर्बल ।

स्त्रुथा—सज्ञा स्त्री. [स. श्लाघा] (१) तारीफ, बड़ाई,
प्रशंसा । (२) खुशामद, चापलूसी ।

स्तोक—सज्ञा पु. [स. श्लोक] संस्कृत का पद्य या अनुष्टुप छंद । उ.—(क) श्रीमुख चारि स्लोक दए ब्रह्मा की समुझाइ—१-२२५ । (ख) तत्र नारद तिनकै डिग आइ चारि स्लोक कहे समुझाइ—१-२३० ।

स्वः—सज्ञा पु. [स.] (१) आकाश । (२) स्वर्ग ।

स्वःसरित्, स्वःसरिन्, स्वःसरिता—सज्ञा स्त्री. [स. स्वःसरित्] आकाशगंगा ।

स्वःसुंदरी—सज्ञा स्त्री [स. अप्सरा] अप्सरा ।

स्व—वि [स] अपना, निज का । उ—स्व कर काटत सीस—१-१०६ ।

प्रत्य एक प्रत्यय जो शब्दांत में जुड़कर भाव-वाचकता, प्राप्य धन आदि का अर्थ देता है ।

स्वकर्मी—वि. [स. स्वकर्मिन्] केवल अपने ही काम से मतलब रखनेवाला, स्वार्थी ।

स्वकीय—वि. [स.] अपना, निज का ।

स्वकीया—सज्ञा स्त्री. [स.] वह नायिका जो केवल अपने ही पति से प्रेम करती हो, पर पुरुष का ध्यान तक न करती हो ।

स्वच्छ—वि. [हिं. स्वच्छ] साफ, निर्मल ।

स्व-रूपापन—सज्ञा पु. [ग] स्वयं ही अपनी प्रशंसा करके अपने को प्रसिद्ध करना ।

स्वगत—क्रि. वि. [स] आप ही आप या स्वतः (कुछ कहना या बोलना) ।

वि. (१) अपने में आया या लाया हुआ, आत्मगत ।

(२) मन में आया हुआ, मनोगत ।

स्वगत कथन—सज्ञा पु [म.] नाटक में अन्य पात्रों की उपस्थिति में किसी पात्र का इस प्रकार कुछ कहना जैसे वह अपने से ही या अपने मन में कुछ कह रहा है जिसे दर्शक तो सुन लें, परंतु मंच पर उपस्थित पात्र न सुनें । इसे 'अध्राव्य' या 'आत्मगत' भी कहते हैं ।

स्वच्छंद—वि. [स.] (१) जो किसी के नियंत्रण में न हो, स्वतंत्र, स्वाधीन । उ.—यह ती जाइ उनै उपदेसी सनकादिक स्वच्छंद—२४०२ । (२) मनमाना काम या आचरण करनेवाला, निरंकुश ।

क्रि वि. बिना किसी संकोच या विचार के । उ.—बालक रूप हूँ के दसरथ-सुत करत केलि स्वच्छंद—

सारा ।

स्वच्छंदचारी—वि. [स. स्वच्छंदचारिन्] स्वच्छंदचारी ।

स्वच्छंदता—सज्ञा स्त्री. [स.] स्वतंत्रता, स्वाधीनता ।

स्वच्छ—वि. [स.] (१) साफ, निर्मल । (२) उज्ज्वल, शुभ्र । उ.—स्वच्छ मेज में तै मुख निकसत गयी तिमिर मिटि मद—१०-२०३ । (३) स्पष्ट । (४) शुद्ध, पवित्र ।

स्वच्छता—सज्ञा स्त्री. [स.] निर्मलता ।

स्वच्छना, स्वच्छनो—क्रि. स. [स. स्वच्छ] (१) निर्मल करना । (२) पवित्र या शुद्ध करना ।

स्वच्छी—वि. [स. स्वच्छ] स्वच्छ ।

स्वज—वि. [म] अपने से उत्पन्न ।

संज्ञा पु. (१) पुत्र । (२) रक्त । (३) पत्नी ।

स्वजन—सज्ञा पु. [स.] (१) अपने परिवार के लोग, आत्मीय जन । उ.—(क) सुत-संतान-स्वजन-वनिता-रति धन समान उनई—१-५० । (ख) बालि-बालि सुत-स्वजन मित्रजन लीन्यो गुजस सुहायी—२-३० । (२) नाते-रिश्तेदार, संबंधी ।

स्वजनता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) आत्मीयता । (२) नाते-रिश्तेदारी ।

स्वजनि, स्वजनी—सज्ञा स्त्री. [स. स्वजन] (१) अपने परिवार की स्त्री । (२) नाते-रिश्ते की स्त्री । (३) सखी, सहेली ।

स्वजन्मा—वि. [स. स्वजन्मन्] जो अपने आप उत्पन्न हुआ हो (ईश्वर) ।

स्वजा—सज्ञा स्त्री. [स.] बेटी, पुत्री ।

वि. स्त्री. अपने से उत्पन्न (पुत्री) ।

स्वजात—वि. [स.] अपने से उत्पन्न ।

सज्ञा पु. बेटा, पुत्र ।

स्वजाति—सज्ञा स्त्री. [सं.] अपनी जाति ।

वि. अपनी ही जाति का ।

स्वजातीय—वि. [स] (१) अपनी जाति या वर्ग का ।

(२) एक ही जाति या वर्ग का ।

स्वतंत्र—वि. [स.] (१) जो किसी के अधीन न हो, स्वाधीन ।

(२) मनमानी करनेवाला, निरंकुश । (३) अलग,

भिन्न, पृथक् । (४) बंधन, नियम आदि से रहित या

मुक्त ।

स्वतंत्रता—सज्ञा स्त्री. [स.] बिना किसी दबाव या रोक-टोक के सब कुछ करने का पूर्ण अधिकार, आजादी, स्वाधीनता ।

स्वतंत्रा—सज्ञा स्त्री. [स.] वह नायिका जो केवल धन के लोभ से पर-पुरुषों से संबध रखती हो, सामान्या नायिका, गणिका ।

स्वतंत्री—वि. [स. स्वतंत्रिन्] आजाद, स्वाधीन ।

स्वतः—अव्य [स. स्वतस्] अपने आप, आप ही ।

स्वत सिद्ध—वि [हिं. स्वत + स. सिद्ध] जो(बात या तत्व) बिना किसी तर्क या प्रमाण के आप ही ठीक, प्रत्यक्ष और सिद्ध या प्रमाणित हो ।

स्वत्व—सज्ञा पु. [स.] (१) 'स्व' या अपना होने का भाव, अपनापन । (२) वह अधिकार जिसके बल पर कोई चीज अपनी समझी या अपने पास रखी जाय ।

स्वत्वाधिकारी—सज्ञा पु [स. स्वत्वाधिकारिन्] (१) वह जिसके हाथ में किसी बात या विषय का पूरा स्वत्व या अधिकार हो । (२) मालिक, स्वामी ।

स्वदेश—सज्ञा पु. [सं.] मातृभूमि ।

स्वदेशी, स्वदेशीय—वि. [स. स्वदेशीय] (१) अपने देश से संबंधित । (२) अपने देश में बना या उत्पन्न ।

स्वधर्म—सज्ञा पु. [स.] (१) अपना धर्म । (२) अपना कर्तव्य ।

स्वधा—अव्य. [स.] एक शब्द जिसका उच्चारण या प्रयोग यज्ञ में हवि देने के समय किया जाता है ।

सज्ञा स्त्री पितरों के उद्देश्य से दिया जानेवाला अन्न या भोजन ।

स्वन—सज्ञा पु. [स.] शब्द, ध्वनि ।

स्वनामधन्य—वि. [स.] जिसने अपने महान और गौरवपूर्ण कार्यों से अपना नाम धन्य या प्रसिद्ध कर दिया हो ।

स्वनित—वि. [स.] ध्वनित, ध्वनियुक्त ।

स्वपच—सज्ञा पु. [स. स्वपच] (२) चांडाल । उ.—ढूँढ़ि फिरे घर कोउ न बतायो, स्वपच कोरिया ली—१-१५१ । (२) एक निम्नजातीय भक्त । उ.—गायी स्वपच परम अधपूरन—१-६५ ।

स्वपन, स्वपना—सज्ञा पु. [सं. स्वप्न] स्वप्न ।

स्वप्न—सज्ञा पु. [सं.] (१) सोने की क्रिया या अवस्था,

निद्रा (२) निद्रावस्था में, ठीक-ठीक नींद न आने के कारण कुछ घटनाएँ आदि दिखायी देना । उ.—बहुरि कह्यो, रिपि की कहि नाम ? कह्यो स्वप्न देख्यो अभिराम—१-१७४ । (३) वह घटना आवि जो निद्रित अवस्था में दिखायी दे और जिसे साहित्य में एक संचारी भाव माना गया है । (४) मन में उठनेवाली वह ऊँची कल्पना या विचार जिसे साधारणतया कार्य-रूप न दिया जा सके ।

मुहा० स्वप्न में भी न करना—(जागने में तो मनुष्य को अपने पर अधिकार होता है, अतएव अनिच्छित कार्य करने से वह सहज ही बच जाता है; परंतु सोते समय स्वप्न पर उसका कोई अधिकार नहीं रहता; अतएव उस अवस्था में अप्रिय कार्य करते भी वह अपने को देख सकता है । अतः जागते-सोते) किसी भी दशा में करने को तैयार न होना । उ.—स्याम-बलराम धिनु दूमरे देव कीं स्वप्न हूँ माँहि नहि हृदय ल्याऊँ—१-१७७ । स्वप्न समान जानना—भूठा, असत्य या मिथ्या समझना । स्वप्न समान जानी—भूठा, मिथ्या या नश्वर समझो । उ.—सय जग जानी स्वप्न समान—१-३४१ ।

स्वनप्दर्शी—वि. [स. स्वप्नदर्शिन्] (१) स्वप्न देखनेवाला । (२) व्यर्थ की कल्पनाएँ करनेवाला ।

स्वप्नाना—क्रि. अ. [स. स्वप्न + आना] स्वप्न देखना । क्रि. स. स्वप्न दिखाना ।

स्वप्निल—वि [स.] (१) स्वप्न का । (२) स्वप्न देखनेवाला स्वप्रकाश, स्वप्रकास—वि. [सं. स्वप्रकाश] जो अपने ही तेज से प्रकाशित हो ।

स्वभाइ, स्वभाई, स्वभाउ, स्वभाऊ—सज्ञा पुं. [सं. स्वभाव] स्वभाव ।

स्वभाव—सज्ञा पु. [स.] (१) (किसी वस्तु आवि में) सदा लगभग एक-सा बना रहनेवाला मूल या प्रधान गुण । जीव न तजै स्वभाव जीव की, लोकबिदित दृढताई—१-१०७ । (२) (किसी व्यक्ति के) मन की प्रवृत्ति, प्रकृति (३) बान, आवत ।

स्वभावज—वि. [सं.] जो स्वभाव या प्रकृति-जन्य हो, स्वाभाविक, प्राकृतिक ।

स्वभावतः—अव्य. [सं.] स्वभाव से, सहज ही ।
 स्वभाव-सिद्ध—वि. [सं.] स्वाभाविक ।
 स्वभावोक्ति—सज्ञा स्त्री. [सं.] एक काव्यालंकार ।
 स्वभू—वि. [सं.] जो अपने आप से जन्मा हो ।
 संज्ञा पु. (१) ब्रह्मा । (२) विष्णु । (३) शिव ।
 स्वयं—अव्य. [सं. स्वयम्] (१) खुद, आप । (२) आप से
 आप, अपने आप, स्वतः ।
 स्वयंदूत—संज्ञा पु. [सं.] वह नायक जो नायिका से अपने
 प्रेम की बात स्वयं ही प्रकट करे ।
 स्वयंदूतिका, स्वयंदूती—संज्ञा स्त्री. [सं.] वह नायिका
 जो अपने प्रेम की बात नायक पर स्वयं प्रकट करे ।
 स्वयंपाकी—वि [सं. स्वयंपाकिन्] अपना भोजन स्वयं ही
 पकानेवाला ।
 स्वयंप्रकाश—संज्ञा पुं. [सं.] (१) वह जो अपने ही प्रकाश
 से प्रकाशित हो । (२) ईश्वर ।
 स्वयंप्रभा—संज्ञा स्त्री. [सं.] इंद्र की एक अप्सरा जिसे मय
 वानव हर लाया था और जिसके गर्भ से उमने मंदोदरी
 नामक कन्या उत्पन्न की थी ।
 स्वयंभू, स्वयंभू—संज्ञा पु. [सं. स्वयम्भू] (१) ब्रह्मा ।
 (२) विष्णु । (३) शिव । (४) काल । (५) कामदेव ।
 (६) चौदह मनुष्यों में से प्रथम जो स्वयंभू ब्रह्मा से
 उत्पन्न माने गये हैं । उ.—ब्रह्मि स्वयंभू मनु तप कीनी
 (ख) ब्रह्मा सौ स्वयंभू मनु भयो—३-१० ।
 वि. (१) जो आप से आप जन्मा हो । (२) जो
 (बिना योग्यता आदि के) स्वयं ही किसी पद पर
 प्रतिष्ठित हो गया हो ।
 स्वयंवर—संज्ञा पु. [सं.] भारत की एक प्राचीन प्रथा
 जिसमें कन्या अपना वर स्वयं चुनती थी । उ.—(क)
 जनक विदेह कियो जु स्वयंवर बहु नृप विप्र बुलाये—
 सारा. २०६ । (ख) तोरि धनुष, मुख मोरि नृपनि की
 सीय स्वयंवर कीनी—९-११५ ।
 स्वयंवरा—संज्ञा स्त्री [सं.] वह स्त्री जो स्वयं ही अपने
 उपयुक्त वर का वरण करे ।
 स्वयंसिद्ध—वि. [सं.] जो (बात) अपने आप सिद्ध हो ।
 स्वयंसेवक—संज्ञा पु [सं.] जो अपनी ही इच्छा से,
 केवल सेवा-भाव से कोई कार्य करे ।

स्वयमेव—क्रि. वि. [सं.] आप ही, स्वयं ही ।
 स्वर—संज्ञा पु. [सं.] (१) प्राणी के कंठ से अथवा किसी
 पदार्थ पर आघात होने से निकलनेवाला शब्द जिसमें
 कीमलता, कटुता आदि गुण हों । (२) संगीत में. वे
 सात निश्चित ध्वनियाँ जिनका स्वरूप, तीव्रता आदि
 निश्चित है, सुर । उ.—चापति चरन जननि अप
 अपनी कछुक मधुर स्वर गाये—सारा. १९६ ।
 मुहा. स्वर उतारना—सुर धीमा करना । स्वर
 चढ़ाना—सुर तेज करना । स्वर निकालना—सुर उत्पन्न
 करना । स्वर भरना—अभ्यास के लिए एक ही सुर
 बार-बार निकालना । स्वर मिलाना—(वाद्य आदि
 के) सुनायी देते स्वर के अनुसार सुर निकालना ।
 (३) ध्याकरण में वह वर्ण जिसका उच्चारण बिना
 किसी वर्ण की सहायता के हो और जो किसी व्यंजन
 के उच्चारण में सहायक हो ।
 संज्ञा पु. [सं. स्वर] (१) आकाश । (२) स्वर्ग ।
 स्वरग—संज्ञा पु. [सं. स्वर्ग] स्वर्ग ।
 स्वर-ग्राम—संज्ञा पु. [सं.] संगीत के सातों स्वरों का
 समूह, सप्तक ।
 स्वरता—संज्ञा स्त्री. [सं.] स्वर का भाव या धर्म ।
 स्वर-पात—संज्ञा पुं. [सं.] (१) उच्चारण करते समय शब्द
 के किसी वर्ण पर रुकना । (२) रुकाव आदि का ध्यान
 रखते हुए किसी शब्द या पद का किया गया उच्चारण ।
 स्वरभंग—संज्ञा पु. [सं.] (१) गला बैठना । (२) हर्ष, भय
 क्रोध, मद आदि के कारण गला रुंध जाने से कुछ
 कह न पाना या कुछ के बदले कुछ कह जाना जो
 साहित्य में एक सात्विक अनुभाव माना गया है ।
 स्वर-भानु—संज्ञा पु. [सं.] सत्यभामा के गर्भ से उत्पन्न
 श्रीकृष्ण के दस पुत्रों में से एक का नाम ।
 स्वरमंडल—संज्ञा पु. [सं.] एक प्राचीन बाजा ।
 स्वरमंडलिका—संज्ञा स्त्री. [सं.] एक प्राचीन वीणा ।
 स्वरयंत्र—संज्ञा पु. [सं.] गले के भीतर का वह अंग जिससे
 स्वर या शब्द निकलता है ।
 स्वरलहरी—संज्ञा स्त्री. [सं.] (संगीत आदि के लिए
 निकाली गयी) उतार-चढ़ाववाले स्वरों की लहर
 या क्रम ।

स्वरलासिका—सज्ञा स्त्री. [स] वंशी, मुरली ।
स्वरलिपि—सज्ञा स्त्री. [स.] संगीत में किसी गीत, तान
आदि में आनेवाले स्वरों का क्रमबद्ध लेखन ।

स्वरसमुद्र—सज्ञा पु. [स.] एक प्राचीन बाजा ।
स्वरांत—वि. [स.] (शब्द) जिसके अंत में स्वर हो ।
स्वराज्य—सज्ञा पु. [स] वह शासन-प्रणाली जिसमें किसी
देश पर उसके ही निवासियों का पूर्ण शासन हो ।
स्वराट, स्वराट्—सज्ञा पु [स.] स्वतंत्र सन्नाट ।

वि. जो स्वयं प्रकाशमान हो और दूसरों को भी
प्रकाशित करे ।

स्वरिक—वि. [स. स्वर] कंठ-स्वर-संबंधी ।
स्वरित—सज्ञा पु. [स] मध्यम रूप से उच्चरित स्वर ।

वि. (१) जिसमें स्वर हो । (२) गूँजता हुआ ।

स्वरूप—सज्ञा पु [स.] (१) व्यक्ति, पदार्थ आदि की
शकल या आकृति । उ. — नारायण भुव भार हरो है
अति आनन्दस्वरूप—सारा. १४५ । (२) आकार ।
उ.—देखत गज-से होय गये है, कीन्हो बृहत् स्वरूप—
सारा. ४० । (३) मूर्ति, चित्र आदि । (४) देवताओं
आदि का धारण किया हुआ रूप । (५) वह जिसने
देव-रूप धारण किया हो ।

वि (१) सुंदर । (२) समान, तुल्य ।

अव्य. तौर पर, रूप में ।

सज्ञा पु [स.] मुक्ति का वह रूप जिसमें भक्त
अपने उपास्य देव का रूप प्राप्त कर लेता है । उ —
हम सालोक्य स्वरूप सरो ज्यौ रहत समीप सदाई
—३२९० ।

स्वरूपज्ञ—वि. [स] जो आत्मा-परमात्मा का स्वरूप
पहचानता हो, तत्त्वज्ञ ।

स्वरूपता—सज्ञा स्त्री. [स] 'स्वरूप' का भाव या धर्म ।
स्वरूपमान, स्वरूपवान—वि. [स. स्वरूपवत्] सुंदर ।
स्वरूपी—वि. [स. स्वरूपिक] (१) स्वरूपवाला । (२)
जिसने किसी का स्वरूप धारण किया हो ।

सज्ञा पुं. [स साख्य] मुक्ति का वह रूप जिसमें
भवत् अपने-आराध्य का ही स्वरूप प्राप्त कर लेता है ।
स्वरोद्—सज्ञा पु. [स स्वरोदय] एक तरह का बाजा ।
स्वरोदय—सज्ञा पु. [स.] नथनो से निकली स्वाँम के द्वारा

शुभ-अशुभ फल जानने की विद्या ।

स्वर्गगा—सज्ञा स्त्री. [स.] आकाश-गंगा ।

स्वर्ग—सज्ञा पु. [स.] (१) हिंदुओं के सात लोकों में से
तीसरा जिसमें प्राणी पुण्यों और सत्कर्मों के फल-
स्वरूप सुख भोगने जाता है । उ.—सुनि-सुनि स्वर्ग
रसातल भूतल, जहाँ तहाँ उठि धायौ—१-१५४ ।

मुहा०—स्वर्ग के पथ पर पैर देना या रखना —
(१) मरना । (२) जान जोखिम में डालना, प्राण संकट
में डालना । स्वर्ग को उड जाना—मर जाना । गयी
उडि स्वर्ग को—मर गया । उ.—तुरंत गयी उडि
स्वर्ग को—२५७७ । स्वर्ग जाना या सिंघारना—मर
जाना । स्वर्ग पठाना—(१) मार डालना । (२) मरने
पर स्वर्ग का सुख भोगने को भेजना । उ.—तुम मौसे
अपराधी माधव, कोटिक स्वर्ग पठाए हौ—१-७ ।

यौ. स्वर्ग सुख—वैसा सुख जैसा स्वर्ग में
मिलता है । कोटि स्वर्ग सम सुख-कल्पना से भी बाहर
का सुख । उ.—कोटि स्वर्ग सम सुख अनुमानत, हरि
समीप समता नहि पावत—३१४२ । स्वर्ग की धार,
स्वर्ग-धारा—आकाशगंगा ।

(२) वह स्थान जहाँ बहुत अधिक सुख मिले । (३)

आकाश । (४) सुख । (५) ईश्वर । (६) प्रलय ।

स्वर्गकाम, स्वर्गकामी—वि. [सं.] स्वर्ग की कामना रखने-
वाला ।

स्वर्गगमन—सज्ञा पु. [स] मरना ।

स्वर्गगामी—वि. [स. स्वर्गगामिन्] (१) स्वर्ग जानेवाला ।

(२) मृत, स्वर्गीय ।

स्वर्गद्—वि [सं] स्वर्ग दिलानेवाला ।

स्वर्गनदी—सज्ञा स्त्री. [स स्वर्ग + नदी] आकाशगंगा ।

स्वर्गलाभ—सज्ञा पु. [स.] मरना, स्वर्ग की प्राप्ति ।

स्वर्गवाणी—सज्ञा स्त्री. [स. स्वर्ग + वाणी] आकाशवाणी

स्वर्गवास—सज्ञा पु. [स] (१) मरना, स्वर्ग जाना । (२)

स्वर्ग में निवास करना ।

स्वर्गवासी—वि. [स. स्वर्गवासिन्] (१) स्वर्ग में रहनेवाला ।

(२) मृत, स्वर्गीय ।

स्वर्गस्थ—वि. [स.] (१) जो स्वर्ग में (स्थित) हो । (२)

मृत, स्वर्गवासी ।

स्वर्गीय—वि. [सं.] (१) स्वर्ग का, स्वर्ग-संबंधी । (२) स्वर्ग में रहने या होनेवाला । (३) जिसका स्वर्गवास हो गया हो, मृत । (४) जिसकी मृत्यु हाल ही में हुई हो ।

स्वर्ण—सज्ञा पुं. [सं.] सोना (धातु), सुवर्ण ।

स्वर्णकाय—संज्ञा पु. [सं.] गरुड़ ।

वि. जिसका शरीर सोने का या सोने-सा हो ।

स्वर्णकार—संज्ञा पु. [सं.] सुनार ।

स्वर्णकीट—संज्ञा पु. [सं.] (१) एक सुनहरा कीड़ा, सोन फिरवा । (२) जूगनू ।

स्वर्णगिरि—संज्ञा पुं. [सं.] सुमेरु पर्वत ।

स्वर्णचूड—संज्ञा पुं. [सं.] नीलकंठ पक्षी ।

स्वर्णज—वि. [सं.] (१) सोने से उत्पन्न । (२) सोने का बना हुआ ।

स्वर्णजयंती—संज्ञा स्त्री. [मं.] कित्ती व्यक्ति, संख्या, कार्य आदि के पचास वर्ष पूरे होने पर की जानेवाली जयंती ।
स्वर्णजातिका, स्वर्णजाती—संज्ञा स्त्री. [मं.] स्वर्णजातिका पीली चमेली ।

स्वर्णजीवी—संज्ञा पु. [सं.] स्वर्णजीविन् सुनार ।

स्वर्णदिवस—संज्ञा पुं. [मं.] बहुत ही शुभ और महत्वपूर्ण दिन ।

स्वर्गपुरी—संज्ञा स्त्री [सं.] तांकापुरी ।

स्वर्णभूमि—संज्ञा स्त्री. [मं.] वह स्थान या देश जहाँ सभी श्री-संपन्न और सुखी हों ।

स्वर्णमय—वि. [सं.] जो सोने का बना हो ।

स्वर्णमुद्रा—संज्ञा स्त्री. [सं.] सोने का सिक्का ।

स्वर्णयूथिका, स्वर्णयूथी—संज्ञा स्त्री. [मं.] पीली जुही ।

स्वर्णका—संज्ञा पुं [सं.] सोने की खान ।

स्वर्णिम—वि. [सं.] स्वर्ण सुनहला ।

स्वर्भू—संज्ञा पु [मं.] स्वर्गलोक ।

स्वर्लोक—संज्ञा पु. [सं.] स्वर्ग ।

स्वल्प—वि. [सं.] (१) बहुत थोड़ा या कम । उ.—स्वल्प साग तै तृप्त किए सब कठिन आपदा टारी—१-२८२ ।

(२) बहुत थोड़ी, हलकी या धीमी । उ—सरस स्वल्प ध्वनि उघटत मुखद—१८२६ ।

स्ववश, स्ववश्य—वि. [सं.] (१) जो अपने वश में हो ।

(२) जो अपनी इंद्रियों को वश में रखता हो ।

स्वत्रिवेक—सज्ञा पु [सं] उचित-अनुचित या युक्त-अयुक्त का विचार करने की बुद्धि, शक्ति या योग्यता ।

स्वसंभव—वि. [सं.] जो स्वत उत्पन्न हो ।

स्वसंभूत—वि. [सं.] जो आप से आप उत्पन्न हो ।

स्वसंविद, स्वसंविद्—वि. [सं. स्वसविद्] जिसका ज्ञान इंद्रियो से न हो सके, अगोचर ।

स्वसंवेद्य—वि. [सं.] (वात) जिसका अनुभव वही कर सकता हो, जिस पर घीती हो ।

स्वसा—संज्ञा स्त्री. [सं. स्वसृ] बहन, भगिनी ।

स्वस्ति—अव्य. [सं] फुशल-मंगल हो ।

संज्ञा स्त्री. (१) मंगल, कल्याण । (२) ब्रह्मा की तीन पत्नियों में एक । (३) सुत ।

स्वस्तिक—संज्ञा पु. [सं.] (१) मंगल चिह्न जो शुभ अवसरों पर दीवारों आदि पर अंकित किया जाता है । (२) शरीर के विशिष्ट अंगों में होनेवाला उबत आकार का चिह्न जो बहुत शुभ माना जाता है । (३) हठयोग का एक आसन । (४) एक प्रकार का मंगल-द्रव्य जो घाबल को पानी में पीसकर बनाया जाता है ।

स्वस्तिवाचन—संज्ञा पुं. [सं. स्वस्तिवाचन] मंगल कार्यों के प्रारंभ में किया जानेवाला एक धार्मिक कृत्य जिसमें गणेश-पूजन और मंगल-सूचक मंत्रों का पाठ किया जाता है । उ.—एक दिना हरि लई करोटी सुनि हरपी नेंदरानी । विप्र बुलाय स्वस्तिवाचन करि रोहिनि नैन सिरानी - सारा, ४२१ ।

स्वस्तिवाचक—वि. [सं.] (१) मंगल-सूचक वात कहने वाला । (२) अशोर्वादि देनेवाला ।

स्वस्तिवाचन—संज्ञा पु. [सं.] मंगल कार्यों के आरंभ में किया जानेवाला एक धार्मिक कृत्य जिसमें देव-पूजन और मंगल-पाठ आदि होता है ।

स्वस्ती वचन—संज्ञा पु. [सं. स्वस्ति + वचन] मांगलिक मंत्र । उ.—विप्र बुलाय वेद-धुनि कीन्ही स्वस्तीवचन पढायी—सारा. ३९१ ।

स्वस्तेन, स्वस्त्ययन—संज्ञा पु. [मं. स्वस्त्ययन] एक धार्मिक कृत्य जो अशुभ वातों का नाश करके मंगल या कल्याण के लिए किया जाता है ।

स्वस्थ—वि. [सं.] (१) जिसे कोई रोग न हो, भलाचंगा ।

(२) जिसका स्वास्थ्य अच्छा हो । (३) जिसका चित्त ठिकाने हो, सावधान । (४) जिसमें कोई दोष या अश्लीलता न हो । (५) जिसमें कोई विकार न हो ।
 स्वस्थचित्त—वि. [स.] जिसका चित्त ठिकाने हो ।
 स्वस्थता—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) नीरोगता । (२) सावधानता ।
 स्वस्थ-प्रज्ञ—वि. [स.] जो सब, बातें ठीक-ठीक समझने-करने में समर्थ हो ।
 स्वांग—सज्ञा पु. [स. सु+अंग] (१) दूसरे का रूप बनने के लिए धारण किया गया बनावटी या कृत्रिम वेश, भेष । उ.—उनपै कह्यो तुम कोऊ क्षत्रिया, कपट करि विप्र को स्वांग स्वांग्यो—१० उ-५१ ।
 (२) परिहास-पूर्ण तमाशा, नकल या खेल । उ.—(क) दर-दर लोभ लागि लिये डोलति नाना स्वांग बनावै—१-४२ । (ख) जैसे नटवा लोभ कारन करत स्वांग बनाइ—१-४५ । (ग) तीन्यौ पन मैं ओर निबाहे इहै स्वांग कौ काछे—१-१३६ । (घ) चौरासी लख जोनि स्वांग धरि भ्रमि भ्रमि जमहि हँसावै—२-१३ । (ङ) रैनि नही ती अव जु कृपा भइ, धनि जिनि स्वांग करायौ जू—१९३४ । (च) करि आए नट स्वांग से मोको तुम वैसे—२५७६ । (३) धोखा देने के लिए बनाया गया रूप या किया गया कार्य, आडंबर ।
 मुहा. स्वांग रचना या लाना—धोखा देने या कपट-व्यवहार करने के लिए आडंबर रचना ।
 स्वांगना, स्वांगनो—क्रि अ [हिं स्वांग] (१) बनावटी वेश या रूप धारण करना । (२) आडंबर रचना ।
 स्वांगी—वि. [हिं स्वांग] (१) जो नकली या दूसरे का वेश बनाकर जीविकाार्जन करता हो । (२) अनेक रूप धारण करनेवाला, बहुरूपिया । उ.—स्वांगी से ए भए रहत है छिन ही छिन ए और—पृ. ३३६ (५१) ।
 सज्ञा पु. वह जो स्वांग करे ।
 स्वांग्यो, स्वांग्यौ—क्रि. अ. [हिं स्वांगना] बनावटी वेश या रूप धारण किया, स्वांग बनाया । उ.—भीम अर्जुन सहित विप्र को रूप धरि हरि जरासघ सो युद्ध मांग्यौ । दियो उनपै कह्यो, तुम कोऊ क्षत्रिया कपट करि विप्र को स्वांग स्वांग्यौ—१० उ-५१ ।

स्वांत—संज्ञा पुं. [सं.] (१) अंतःकरण । (२) मृत्यु ।
 स्वांतज—सज्ञा पु. [स.] (१) प्रेम । (२) मनोज ।
 वि. जो मन या अंतःकरण से उत्पन्न हो ।
 स्वॉस, स्वॉसा—सज्ञा स्त्री. [स. श्वास] सांस ।
 स्वाक्षर—सज्ञा पु. [सं.] (१) हस्ताक्षर । (२) किसी के हाथ का हस्ताक्षर या लेख जो अपने पास स्मृति-रूप में रखा जाय ।
 स्वाक्षरित—वि. [स.] अपने हस्ताक्षर से युक्त ।
 स्वागत—सज्ञा पु [स] किसी मान्य या प्रिय व्यक्ति के आने पर आगे बढ़कर अभिनन्दन करना । उ.—मेरी कही साँचि तुम जानो कीजै आगत स्वागत—१४८२ ।
 स्वागतकारिणी—वि. स्त्री. [स.] स्वागत करनेवाली ।
 स्वागतकारी—वि. [स. स्वागतकारिन्] स्वागत या अभ्यर्थना करनेवाला ।
 स्वागतपत्तिका—संज्ञा स्त्री. [स] वह नायिका जो विदेश से पति के लौटने पर उत्साहपूर्ण और प्रसन्न हो ।
 स्वागतप्रिया—सज्ञा पु [स.] वह नायक जो विदेश से पत्नी के लौटने से उत्साहपूर्ण और प्रसन्न हो ।
 स्वागतिक—वि. [स.] स्वागत करनेवाला ।
 स्वाच्छंद—क्रि. वि. [सं. स्वच्छंद] सुख से, सहज में, स्वच्छंदतापूर्वक ।
 संज्ञा स्त्री. स्वच्छंदता ।
 स्वातंत्र्य—सज्ञा पु [स] स्वतंत्रता, स्वाधीनता ।
 स्वाति, स्वाति, स्वाती—सज्ञा स्त्री. [स स्वाति] पंद्रहवाँ नक्षत्र जिसकी वर्षा के जल से सीप में मोती, बांस में वंशलोचन और साँप में विष उत्पन्न होना माना जाता है ।
 स्वाति-पथ, स्वाती-पथ—सज्ञा पु. [स. स्वाति+पथ] आकाशगंगा ।
 स्वाति-सुत, स्वाती-सुत—सज्ञा पु. [स. स्वाति+सुत] मोती । उ.—स्वाति-सुत माला विराजत स्याम तन इहि भाइ—१०-१७० ।
 स्वाति-सुवन, स्वाती-सुवन—संज्ञा पु. [स. स्वाति+हिं. सुवन] मोती । उ—ज्योति प्रकाश सुघन मे खोलत स्वाति-सुवन आकार ।
 स्वाद—सज्ञा पु. [सं.] (१) किसी चीज के खाने-पीने से

जीभ या रसनेन्द्रिय को होनेवाला अनुभव, जायका ।
उ.—(क) किञ्चित् स्वाद स्वान-वानर ज्यों घातक
रीति ठठी—१-९८ । (ख) साधु-निन्दक स्वाद-लपट,
कपटी गुरु-द्रोही—१-१२४ । (ग) जिह्वा-स्वाद मीन
ज्यों उरझ्यो सूखी नहीं फेंदाई—१-१४७ । (घ) रसना
स्वाद सिधिल लपट हूँ अघटित भोजन करती—१-
२०३ । (ङ) सालन सकल मूपूर नुवामत । स्वाद लेत
मुदर हरि गासत—३९६ । (च) सूरदास तिल-तेल-
नुवादी स्वाद कहा जानै घृत ही री—१४९९ । (२)
मजा, आनंद, रसानुभूति । उ—वहिरी तान स्वाद
कहा जानै गूंगी सात मिठास—३३३६ ।

मुहा. स्वाद चखाना—(१) अपराध का दंड देना ।
(२) भयंकर बदला लेना ।

(३) चाह, इच्छा, कामना । (४) मोठा रस ।

स्वादक—वि. [स.] स्वाद लेनेवाला ।

स्वादन—सज्ञा पु. [म.] (१) चखना, स्वाद लेना । (२)
मजा या आनंद लेना ।

स्वादित—वि. [मं.] चखा हुआ ।

स्वादित्, स्वादिष्ट—वि [सं. स्वादिष्ट] जिसका स्वाद
अच्छा हो, सुस्वादु ।

स्वादी—वि. [सं. स्वादिन्] (१) स्वाद चखने या लेने
वाला । (२) मजा या आनंद लेनेवाला ।

स्वादीला—वि. [सं. स्वाद] स्वादिष्ट ।

स्वादु—वि. [म. स्वाद] (१) स्वादिष्ट । (२) मधुर ।

स्वाद्य—वि. [सं.] चखने के योग्य ।

स्वाध—सज्ञा पु. [स. स्वाद] स्वाद ।

स्वाधिकार—सज्ञा पु. [स.] (१) अपना अधिकार । (२)
स्वतंत्रता, स्वाधीनता ।

स्वाधिष्ठान—सज्ञा पु [स.] शरीर के आठ चक्रों में दूसरा
जिसका स्थान शिखर के मूल में है ।

स्वाधीन—वि. [स.] (१) स्वतंत्र । (२) निरंकुश ।

स्वाधीनता—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) आजादी, स्वतंत्रता ।
(२) निरंकुशता ।

स्वाधीन-पतिका—सज्ञा स्त्री. [स.] वह नायिका जिसका
पति उसके वश में हो ।

स्वाधीनी—सज्ञा स्त्री. [स. स्वाधीन] स्वतंत्रता ।

स्वाध्याय—सज्ञा पु. [सं.] (१) वेदों की कोई शाखा ।
(२) वेदों का विधिपूर्वक अध्ययन । (३) किसी विषय
का अध्ययन-अनुशीलन ।

स्वान—सज्ञा पु [स. श्वान] कुत्ता । उ.—(क) हूँ गज
चत्वी श्वान की चालहि—१-७४ । (ख) बहुतक
जनम पुरीप-परायन सूकर-स्वान भयी—१-७८ । (ग)
सम करत श्वान की नाई—१-१०३ ।

स्वाना—क्रि. म. [हि. सुलाना] सोने को प्रवृत्त करना ।

सज्ञा पु. [स. श्वान] कुत्ता, श्वान ।

स्वाप—सज्ञा पु. [स.] (१) नींद, निद्रा । (२) सपना,
स्वप्न । (३) अज्ञान ।

स्वापक—वि. [मं.] नींद लानेवाला, निद्राकारक ।

स्वापन—सज्ञा पुं. [सं.] (१) एक प्राचीन अस्त्र जिससे
शत्रु को निद्रित किया जाता था । (२) नींद लानेवाली
औषध ।

वि. (१) नींद लानेवाला, निद्राकारक ।

स्वाभाविक—वि. [सं.] (१) स्वभाव से या अपने आप
होनेवाला, प्राकृतिक, नैसर्गिक । (२) स्वभाव से संबंध
रखनेवाला, स्वभाव-संबंधी ।

स्वाभाविकी—वि. [स. स्वभाविक] प्राकृतिक ।

स्वाभिमान—सज्ञा पुं [स.] अपनी प्रतिष्ठा, मर्यादा या
गौरव का अभिमान ।

स्वाभिमानी—वि. [स. स्वाभिमानिन्] जिसे अपनी प्रतिष्ठा,
मर्यादा या गौरव का अभिमान हो ।

स्वामि—सज्ञा पु. [हि. स्वामी] (१) प्रभु, स्वामी । उ.—
संवक करै स्वामि सो सरवर इनि वातनि पति जाई—
१८५ । (२) पति । उ.—(तुम) जाहु बालक छ्दि
जमुना स्वामि मेरी जागिहे—५७७ ।

स्वामिकता—सज्ञा स्त्री. [स.] प्रभु या स्वामी होने का
भाव या स्थिति ।

स्वामिकार्तिक, स्वामिकार्तिक—सज्ञा पु. [स. स्वामि-
कार्तिक] शिवजी के पुत्र स्कंद, कार्तिकेय ।

स्वामित्व—सज्ञा पु [स.] प्रभुत्व ।

स्वामिन, स्वामिनि, स्वामिनी—सज्ञा स्त्री. [सं. स्वामिनी]
(१) स्वामि-स्वामिकाधिकारिणी । (२) घर की माल-
किन । उ.—प्रभु या स्वामी की पत्नी । उ.—

सेप, महेप, लोकेस, सुकादिक, नारदादि मुनि की है स्वामिनी—पृ. ३४५ (४०) । (४) श्रीराधा । उ.—सूर स्वामी स्वामिनी बने एक से कोउ न पटतर-अरस-परस दोऊ—पृ. ३१३ (२४) ।

स्वामी—सज्ञा पु. [स. स्वामिन्] (१) अन्नदाता । (२) घर का कर्ता-धर्ता या प्रधान । (३) मालिक, स्वत्वाधिकारी । (४) (स्त्री का) पति । (५) परम आराध्य, ईश्वर, भगवान । उ.—(क) सूरदास ऐसे स्वामी की देहि पीठ सो अभागे—१-८ । (ख) निघरक रही सूर के स्वामी, जनम न जानी फेरि—१-५१ । (ग) कौन भौंति हरि-कृपा तुम्हारी, सो स्वामी समुझी न परी—१-११५ । (घ) सनमुख होइ सूर के स्वामी भक्तनि कृपा-निधान—१-१३४ । (ङ) ब्रह्मपूरन सकल स्वामी रहे ब्रज निसि धाम—२५८२ । (च) सूरदास स्वामी के आगे निगम पुकारत साखि—३३७३ । (६) साधु, संन्यासी और धर्माचार्यों की उपाधि या संबोधन । उ.—तिलक बनाइ चले स्वामी ह्वै, विपयिनि के मुख जोए—१-५२ ।

स्वायंभुव—सज्ञा पु. [स.] चौदह मनुओ मे प्रथम जो स्वयभू ब्रह्मा से उत्पन्न माने गये हैं । उ—स्वायभुव सीं आदि मनु जए—३-८ ।

स्वायंभुवी—सज्ञा स्त्री. [स.] ब्रह्माणी ।

स्वायंभू—सज्ञा पु. [स. स्वायभुव] ब्रह्मा से उत्पन्न प्रथम मनु । उ.—स्वायभू मनु के सुत दोइ—४-८ ।

स्वायत्त—वि. [स.] जिस पर अपना ही पूर्ण अधिकार और शासन हो ।

स्वायो, स्वायौ—क्रि. स. [हिं. सुलाना] सुलाया (हुआ) । उ.—मनहुँ देखि रवि-कमल प्रकासत तापर भृगी सावक स्वायो—२०६३ ।

स्वारथ—सज्ञा पु. [स. स्वार्थ] (१) (अपना) मतलब, उद्देश्य या प्रयोजन । उ.—(क) हरि विनु को पुरवै मो स्वारथ—१-२८४ । (ख) गोपी हरी सूर के प्रभु विनु, रहत प्रान किहि स्वारथ—१-२८७ । (ग) तिन अकनि कोउ फिर नहि वांचत गत स्वारथ समयौ—१-२९८ । (२) (अपना) लाभ, भलाई या हित । उ.—भई न कृपा स्यामसुंदर की अब कहा स्वारथ फिरत वहै—१-५३ ।

मुहा. स्वारथ आना—भलाई या हित के लिए सहायक या उपयोगी होना । न आयी स्वारथ—काम नहीं आया, सहायक नहीं हुआ । उ.—काहु न घरहरि करी हमारी कोउ न आयी स्वारथ—१-२५९ ।

वि. [स. सार्थ] (१) सफल, सिद्ध, फलीभूत, सार्थक । उ.—सेवा सब भई अब स्वारथ ।

स्वारथी—वि [स. स्वार्थी] अपना ही मतलब देखनेवाला । उ.—सूरदास वै आपु स्वारथी पर-वेदन नहि जान्यौ—१४१७ ।

स्वारथ्य—सज्ञा पु [स.] (१) रसीलापन, सरसता । (२) किसी कारण से मिलनेवाला आनंद ।

स्वारी—सज्ञा स्त्री. [हिं. सवारी] (१) वाहन । (२) वह जो वाहन पर सवार हो । (३) देव-मूर्ति के साथ का जलूस ।

स्वार्थ—सज्ञा पु. [स.] (१) (अपना) मतलब, उद्देश्य या प्रयोजन । (२) (अपना) लाभ, भलाई या हित ।

मुहा० स्वार्थ आना—काम आना, सहायक होना । (किसी बात मे) स्वार्थ लेना—रुचि लेना, अनुराग रखना ।

वि. [स. सार्थक] सफल, फलीभूत, सिद्ध । स्वार्थ-त्याग—सज्ञा पु. [स.] (किसी भले काम के लिए) अपने लाभ या हित का ध्यान छोड़ देना ।

स्वार्थत्यागी—वि. [स. स्वार्थ + हिं. त्यागी] जो (किसी भले काम के लिए) अपने हित या लाभ को सहर्ष छोड़ दे ।

स्वार्थ-पंडित—वि [स.] पक्का मतलबी ।

स्वार्थपर—वि. [स.] मतलबी, स्वार्थी ।

स्वार्थपरता—सज्ञा स्त्री. [स.] स्वार्थी होने का भाव ।

स्वार्थपरायण—वि [स.] स्वार्थी ।

स्वार्थपरायणता—सज्ञा स्त्री. [स.] स्वार्थपरता ।

स्वार्थसाधक—वि. [स.] पक्का मतलबी ।

स्वार्थसाधन—सज्ञा पु [स.] काम निकालना ।

स्वार्थाधि—वि. [स.] जो अपना मतलब साधने में इतना अंधा हो जाय कि भले-बुरे का ध्यान भी छोड़ दे ।

स्वार्थी—वि. [स. स्वार्थिन्] मतलबी ।

स्वाल—सज्ञा पु. [हिं. सवाल], प्रश्न ।

स्वावलंब, स्वावलंबन—सज्ञा पु. [म.] अपने ही बल-भरोसे पर काम करना ।

स्वावलंबी—वि. [स. स्वावलंबिन्] अपने ही बल-भरोसे पर काम करनेवाला ।

स्वाश्रय—सज्ञा पु. [स.] अपना ही सहारा ।

स्वाश्रित—वि [म.] अपने ही सहारे रहनेवाला ।

स्वास, स्वासा—सज्ञा स्त्री. [स. श्वास] सांस, श्वास ।
उ.—रघुपति रिस पावक प्रचंड अति, सीता स्वाम समीर—९-१५८ ।

स्वास्थ्य—सज्ञा पु. [म.] तंदुरुस्ती, आरोग्य ।

स्वास्थ्यकर—वि. [स.] स्वस्थ करनेवाला ।

स्वाहा—अव्य. [सं.] एक शब्द जिसका प्रयोग हवन की हवि देते समय होता है ।

मुहा. स्वाहा करना—फूंक डालना, नष्ट करना ।

स्वाहा होना—नष्ट होना ।

वि. (१) जो जलकर राख हो गया हो । (२) वरवाद, नष्ट ।

मज्ञा स्त्री. अग्नि की पत्नी का नाम ।

स्वीकरण—सज्ञा पु. [मं.] (१) अपनाता, अंगीकार करना ।

(२) मानना, राजी होना ।

स्वीकार—सज्ञा पु. [स.] मंजूर, अंगीकार ।

स्वीकारात्मक—वि. [म.] जो स्वीकार करने योग्य हो या स्वीकार किया जाय ।

स्वीकारोक्ति—सज्ञा स्त्री. [म.] वह कथन जिसमें अपना दोष, अपराध आदि स्वीकार किया गया हो ।

स्वीकार्य—वि [म.] स्वीकार करने योग्य ।

स्वीकृत—वि. [सं.] (१) स्वीकार किया हुआ । (२) ग्रहण किया या माना हुआ । (३) मान्यताप्राप्त ।

स्वीकृति—सज्ञा स्त्री. [मं.] (१) मंजूरी, स्वीकार करने की क्रिया या भाव । (२) ग्रहण करने की क्रिया या भाव । (३) मानने या राजी होने की क्रिया या भाव ।

स्वीय—वि. [सं.] अपना, निजी ।

स्वीया—सज्ञा स्त्री. [स. स्वकीया] अपने ही पति में पूर्ण अनुराग रखनेवाली नायिका ।

स्वे—वि [स. स्वः] अपना ।

स्वेच्छया—क्रि. वि. [सं.] अपनी ही इच्छा से ।

स्वेच्छा—सज्ञा स्त्री. [स.] अपनी मर्जी या इच्छा ।

स्वेच्छाचार—सज्ञा पु [स.] मनमाना काम करना ।

स्वेच्छाचारिता—सज्ञा स्त्री. [स.] निरंकुशता

स्वेच्छाचारी—वि. [स. स्वेच्छाचारिन्] मनमाने ढंग से काम करनेवाला, निरंकुश ।

स्वेच्छा-विहार, स्वेच्छा-विहार—सज्ञा पु. [सं. स्वेच्छा + विहार] निरंकुशतापूर्वक किया गया विहार ।

स्वेच्छा-विहारी—वि. [स. स्वेच्छा + हिं. विहारी] निरंकुशतापूर्वक विहार या विलास करनेवाला । उ.—अगुर टूँ हुते बलवत भारी । मुद-उपसुद स्वेच्छा-विहारी—८-११ ।

स्वेच्छामृत्यु—वि. [स.] जिसकी मृत्यु उसकी इच्छा पर हो, इच्छानुसार मरनेवाला ।

सज्ञा पु. भीष्म पितामह जो अपनी इच्छानुसार मरे थे ।

स्वेच्छासेवक—सज्ञा पु. [स.] (१) वह जो अपनी इच्छाओं का दास हो । (२) वह जो अपनी मर्जी या इच्छा से सेवक बना हो, स्वयसेवक ।

स्वेत्—वि. [स. श्वेत] सफेद । उ.—अप्सरा, पारिजातक, धनुष, अस्य गज स्वेत्, ये पाँच सुरपतिहिं दीन्हे—८-८ ।

स्वेद—सज्ञा पु. [स.] (१) पसीना, प्रस्वेद । उ.—चलत चरन चित गयी गनित क्षिर स्वेद सतिल भै भीनी—२९०६ । (२) लज्जा, हर्ष, श्रम आदि से शरीर का पसीने से भर जाना जो एक सात्विक अनुभाव माना गया है । (३) भाप, वाष्प ।

स्वेदक—वि. [स.] पसीना लानेवाला (पदार्थ) ।

स्वेद-कण - सज्ञा पु. [सं.] पसीने की बूँद ।

स्वेदज—वि. [स.] पसीने से उत्पन्न होनेवाला ।

सज्ञा पु. (जूँ, खटमल आदि) जीव जो पसीने से उत्पन्न होते हैं ।

स्वेदन—सज्ञा पु. [स.] शरीर से पसीना लाना ।

स्वेदित—वि. [सं.] (१) पसीने से भरा हुआ । (२) भफारा दिया हुआ, भाप से सँका हुआ ।

स्वै—वि [स. स्वीय] अपना, निजी ।

सर्व [हिं. सो] सो ।

स्वैच्छिक—वि. [सं.] (१) अपनी इच्छा से संबंधित ।

(२) अपनी इच्छा से लिया हुआ ।
 स्वैर—वि. [स.] (१) मनमाना काम करनेवाला । (२)
 घीमा, मंद । (३) मनमाना ।
 स्वैरता—सज्ञा स्त्री. [स.] निरंकुशता ।
 स्वैराचार—सज्ञा पु. [स.] मनमाना काम करना ।
 स्वैराचारिणी—वि. [स.] मनमाना काम करनेवाली ।
 सज्ञा स्त्री; व्यभिचारिणी ।

स्वैराचारी—वि. [स. स्वैरचारिन्] मनमाना काम करने-
 वाला, निरंकुश ।
 स्वैरिणी—वि. [स.] मनमाना काम करनेवाली ।
 सज्ञा स्त्री. व्यभिचारिणी स्त्री ।
 स्वैरिता—सज्ञा स्त्री. [स.] स्वेच्छाचारिता ।
 स्वैरी—वि [स. स्वैरिन्] स्वेच्छाचारी ।
 स्वोपार्जित—वि. [स.] अपना कमाया हुआ ।

ह

ह—देवनागरी वर्णमाला का तैतीसवाँ और अंतिम व्यंजन
 जो उच्चारण की दृष्टि से 'अहम्' वर्ण है ।
 हँक—सज्ञा स्त्री. [हि. हाँक] (१) उच्च स्वर से किया
 हुआ संबोधन । (२) ललकार । (३) बढ़ावा । (४)
 दुहाई ।
 हँकड़ना, हँकरना—क्रि. अ. [हि. हाँक] (१) उच्च स्वर
 से चिल्लाना । (२) ललकारना ।
 हँकराई—सज्ञा स्त्री. [हि. हँकराना] जोर से पुकारने या
 बुलाने की क्रिया या भाव ।
 क्रि. स. पुकरवाया, बुलवाया । उ.—जमुना तट मन
 विचारि गाइनि हँकराई—६१९ ।
 हँकराए—क्रि. स [हि. हँकराना] बुलाया, बुलाये । उ—
 (क) मोहन ग्वाल-सखा हँकराए । (ख) कौन काज को
 हम हँकराए—१००५ ।
 हँकरानो, हँकरानो—क्रि. स. [हि. हाँक] (१) जोर से
 आवाज देना या संबोधन करना । (२) बुलाना, पुका-
 रना । (३) बुलाने या पुकारने का काम दूसरे से
 कराना, बुलवाना, पुकरवाना ।
 हँकराये—क्रि. स. [हि. हँकराना] बुलवाया । उ.—(क)
 इही काज तुमकौ हँकराए—१०४६ । (ख) सूर इंद्र
 गण हँकराये—१०६२ ।
 हँकरावा—सज्ञा पु. [हि. हँकरावा] (१) बुलाने की क्रिया
 या भाव, पुकार, बुलाहट । (२) बुलावा, न्योता ।
 हँकवा—सज्ञा पु. [हि. हाँकना] बहुत से लोगो का कोला-
 हल करते हुए जोर, चीते आदि को तीन ओर से घेरकर
 उस दिशा में ले चलना जिधर शिकारी उसे मारने

को तैयार बैठा हो ।

हँकवाना—क्रि. स. [हि. हाँकना का प्रे.] पुकारने का काम
 दूसरे से कराना, हाँक लगवाना ।
 हँकवैया—सज्ञा पु [हि. हाँकना + वैया] हाँकनेवाला ।
 उ.—मन मत्री सो रथ हँकवैया—४-१२ ।
 हंका—सज्ञा स्त्री. [हि. हाँक] ललकार ।
 हँकाई—सज्ञा स्त्री. [हि. हाँकना] हाँकने की क्रिया, भाव
 या मजदूरी ।
 हँकाना, हँकानो—क्रि स [हि. हाँक] (१) चौपायों को
 हाँककर या हँकाकर किसी ओर ले जाना । (२) बुलाना,
 पुकारना । (३) हाँकने का काम दूसरे से कराना,
 हँकवाना ।
 हँकार—सज्ञा स्त्री. [स. हक्कार] जोर से पुकारने की क्रिया
 या भाव, पुकार ।
 मुहा० हँकार पड़ना—(चारो ओर से) बुलाने
 के लिए आवाजें लगना ।
 हंकार—सज्ञा पु. [स. अहंकार] घंमड, शेखी, गर्व ।
 सज्ञा पुं. [स. हुंकार] वीरो की ललकार ।
 हँकारत—क्रि. स. [हि. हँकारना] जोर से पुकारता है,
 ऊँचे स्वर से बोलता है । उ.—ऊँचे तर चढि स्याम
 सखनि कौ वारंबार हँकारत ।
 हँकारना, हँकारनो—क्रि. स. [हि. हँकार] (१) जोर से
 पुकारना, ऊँचे स्वर से बुलाना । (२) अपने पास आने
 को कहना, बुलाना । (३) युद्ध के लिए ललकारना या
 आह्वान करना ।
 हँकारना, हँकारनो—क्रि अ. [हि. हुंकार] युद्ध में वीरों का

हुंकार या वपनाद करना ।

क्रि. अ. [हि. अहंकार] घमंड या गर्व करना ।

हँकारा - सज्ञा पुं. [हि. हँकारना] (१) पुकार, बुलाहट ।

(२) बुलावा, न्योता, निमंत्रण ।

हँकारि—क्रि. अ. [हि. हँकारना] हाँफ देकर, ललकारकर ।

उ.—भागै हरि पाछे श्रीदामा, धरयो न्याम हँकारि
—१०-२१३ ।

प्र. लिए हँकारि—बुला या बुलवा लिये । उ.—

ग्वाल-वाल लिए हँकारि—६१९ ।

हकारी—सज्ञा पु. [हि. हँकार] (१) लोगो को बुलाकर लानेवाला व्यक्ति । (२) हूत ।

सज्ञा स्त्री, बुलाने की क्रिया या भाव, बुलाहट ।

क्रि. म [हि. हँकारना] हँकार करके ।

प्र. लेहु हँकारी—बुला या बुलवा लो । उ —

ऐरावत को लेहु हँकारी—१०६६ ।

क्रि. वि. पुकारते, बुलाते या चिल्लाते हुए । उ.—

हमको देखत ही गए उत ग्वाल-वाल हँकारी — १५३२ ।

क्रि. अ. [हि. हँकारना] हुंकार करके ।

प्र. उठे हँकारी—धीरनाद या हुंकार कर उठे ।

उ.—अंकुस रावि कुंभ पर करण्यो, हनधर उठे हँकारी
—२५९४ ।

वि. [हि. अहंकारी] गर्व करनेवाला, घमंडी ।

हँकारे—क्रि. स. [हि. हँकारना] बुलाया या बुलवाया है ।

उ.—(क) नुम दासक आगि हँ देयो, भक्त भवन किर्धा अनत
मिधारे । मुनि सुदरि उठि उत्तर दीन्हयो, कौरव-मुन
कछु काज हँकारे—१-२४० । (ख) मत्त युद्ध प्रति
कम कुटिल मति छल करि इहाँ हँकारे—२५६९ ।

हँकारौ—क्रि. म. [हि. हँकारना] (१) बुलाया या बुलवाया ।

उ.—न्योति नृप प्रजा कां तव हँकारी—४-११ ।

(२) बुलाओ या पुकारो, बुलवाओ या पुकरवाओ ।

उ.—नैकु काहँ न मुन को हँकारी—७५१ ।

हँकारयो, हँकार्यौ—क्रि. म [हि. हँकारना] (१) बुलाया-
बुलवाया है, न्योता या निमंत्रण दिया या भिजवाया ।

उ—(क) दच्छ रिस मानि जब जज आरभ कियो,
मवनि को सहित पत्नी हँकारयो—४-६ । (ख) आयो
सुन्यो अहीर मनो महि काल हँकारयो—१० उ. ८ ।

(२) बुलाकर तैयार कराया । उ.—मुनि जरासंध
वृत्तात अस सुता से जूढ हित कटक अपनी हँकारयो
—१० उ.-१ ।

क्रि. अ. [हि. अहंकारना] घमंड या गर्व से भर
गया । उ.—घात मन करत, लै डारिहो दुहुनि पर,
दियो गज पेलि आपुन हँकारयो—२५९२ ।

हंगामा—सज्ञा पु. [फा. हंगामः] (१) उपद्रव, उत्पात ।

(२) शोरगुल, हल्ला । (३) भीड़-भाड़ ।

हंडना, हंडनो—क्रि. अ. [स. अध्यटन] (१) धूमना-
फिरना । (२) मारे-मारे या व्यर्थ धूमना । (३) इधर-
उधर हंडना, छानबीन करना ।

हडा—सज्ञा पु [स. भाडक] (१) पीतल, ताँबे आदि का
बहुत बडा वरतन । (२) वह रौशनी जिस पर शीशे
की हडे-जैसी बड़ी चिमनी हो ।

हंडाना, हंडानो—क्रि. स. [हि. हडना] (१) धुमाना,
फिराना । (२) मारे-मारे या व्यर्थ धुमाना-फिराना ।
(३) छानबीन कराना, हंडाना ।

हंडिया—सज्ञा स्त्री. [हि. हडी] मिट्टी, पत्थर आदि का
बना वरतन, हाँडी ।

हंडी—सज्ञा स्त्री. [हि. हंडा] मिट्टी, पत्थर आदि का बना
गोलाकार वरतन, हाँडी ।

हंत—अव्य. [स] खेद या शोकसूचक शब्द ।

हंता—वि. [म. हतृ] वध करनेवाला ।

हंती - वि. स्त्री. [हि. हंता] हत्या करनेवाली ।

हँफनि, हँफनी—सज्ञा स्त्री. [हि. हाँफना] हाँफने की क्रिया
या भाव ।

मुहा हँफनि या हँफनी भिटाना—दम लेना, सुस्ताना,
थकावट दूर करना ।

हंवा—अव्य. [हि. हाँ] सम्मति मा स्वीकृति-सूचक अव्यय,
हाँ ।

हँवाना, हँवानो—क्रि. अ. [देश.] (गाय का) रँभाना ।

हंभा—सज्ञा स्त्री. [देश.] (गाय बैल के) बोलने या रँभाने
का शब्द ।

हंस—सज्ञा स्त्री. [स] (१) बतख की तरह का एक जल
पक्षी जिसका वर्षाकाल में मानसरोवर आदि झीलों
में चला जाना और शरत्काल में लौटना प्रसिद्ध है ।

उ. — (क) मानसरोवर छाँडि हंस नट काग-सरोवर
 न्हावै—२-१३ । (ख) मानी चारि हंस सरवर तँ बैठे
 आइ सदेहिया—१-१९ । (२) सूर्य, रवि । (३) ब्रह्म,
 परमात्मा । (४) माया से निर्लिप्त शुद्ध आत्मा, जीवात्मा
 (५) जीवनी शक्ति, प्राण । उ — (क) जा छन हंस
 तजी यह काया, प्रेत-प्रेत कहि भागी—१-७९ । (ख)
 बिछुरत हंस विरह कै सुलनि, झूठे सब सनेह—८०१ ।

मुहा० हंस उड़ जाना—शरीर से प्राण निकल जाना ।

(६) विष्णु का एक अवातर जो सनकादिक का भ्रम
 और गर्व दूर करने के लिए हुआ था । उ — (क) सन
 कादिक, पुनि व्यास बहुरि भए हंस-रूप हरि—२-३६ ।
 (ख) तब हरि हंस-रूप धरि आए—११-६ । (७)
 सन्यासियो का एक भेद । उ.—कहि आचार भक्ति-
 विधि भाखी हंस धर्म प्रगटायो—सारा । (८) पैर का
 'नूपुर' नामक आभूषण ।

हंस—क्रि. अ. [हिं. हँसना] हास करके ।

मुहा० हँसकर बात उड़ाना—तुच्छ या साधारण
 ससभकर टाल देना ।

हंसक—सज्ञा पु. [स.] (१) हंस पक्षी । (२) पैर का
 'बिछुआ' या 'नूपुर' नामक आभूषण ।

हंस-किंकिणी—सज्ञा स्त्री. [स.] एक रागिनी ।

हंस-गति—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) हंस जैसी मुदर चाल ।

(२) सायुज्य भुक्ति ।

हंसगामिनी—वि स्त्री. [स.] हंस के समान सुंदर गति
 से चलनेवाली ।

हंसजा—सज्ञा. पु [स.] सूर्य-पुत्री, यमुना ।

हंसत—क्रि. अ. [हिं. हँसना] हँसता है । उ — (क) हँसै
 हंसत, बिलखै बिलखत है-१-१९५ । (ख) हुलसत, हँमत,
 करत किलकारी, मन अभिलाष बढावै—१०-४५ ।

हंसता—वि. [हिं. हँसना] जो हँस रहा हो ।

मुहा० हंसता चेहरा या मुख—हँसमुख ।

हंसता-हंसता—(१) प्रसन्नता के साथ । (२) सहज
 में, सरलता से ।

हंसति—क्रि. अ. [हिं. हँसना] हँसती है । उ — रुखी हँ
 रहति हँसे, ते हँसति—१८६९ ।

हंसन-सज्ञा स्त्री. [हिं. हँसना] हँसने की क्रिया, भाव या ङंग ।

हँमना—क्रि. अ. [सं. हंमन] (१) प्रसन्नता सूचित
 करने के लिए खिलखिलाना या ठट्ठा मारना, हास
 करना ।

मुहा० हँसना खेलना—प्रसन्नता या आनंद करना,
 आमोद-प्रमोद करना । हँसना-चौनना — प्रेमपूर्वक बात-
 चीत करना । ठठाकर हँमना—जोर से हँसना, अट्ट-
 हास करना ।

(२) दिल्लगी या परिहास करना । (३) मनोहर या
 रमणीय लगना । (४) प्रसन्न या सुखी होना । (५)
 खिलना, विकसित होना ।

क्रि स. उपहास या व्यंग करना ।

मुहा० किसी व्यक्ति पर हँसना—उसकी हँसी
 उड़ाना, उसका उपहास करना । किसी वस्तु पर हँसना
 —तुच्छ या बुरी समझकर उसकी व्यंग्यपूर्ण निंदा
 करना ।

हंसनादिनि, हंसनादिनी—वि. स्त्री. [सं. हंमनादिनी]
 सुंदर या मधुर बोलनेवाली ।

हँसनि—सज्ञा स्त्री. [हिं. हँसना] हँसने की क्रिया, भाव या
 ङंग । उ.—हँसनि माधुरता ।

हंमनी—सज्ञा स्त्री. [स. हंस] हंस की मादा ।

हँसनो—क्रि. अ., म. [हिं. हँसना] हँसना ।

हंस-मंगला—सज्ञा स्त्री. [सं.] एक रागिनी ।

हंस-बाल—सज्ञा पुं. [सं. हंस + बाल] हंस का बच्चा, बाल
 हंस । उ.—सूर प्रभु नंद-मुवन दोउ हंस-बाल उपाय
 —२५६५ ।

हंसमाला—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) हंसों की पंक्ति । (२)
 एक वर्णवृत्त ।

हंसमुख—वि. [हिं. हँसना + मुख] (१) सदा हँसता रहने-
 वाला । (२) मसखरा, ठिठोलीवाज ।

हंसरथ—सज्ञा पु. [सं.] ब्रह्मा जिनका वाहन हंस ।

हंसली—सज्ञा स्त्री. [सं. असली (१) गरदन और छाती
 के बीच की घन्वाकार हड्डी । (२) गले का एक
 आभूषण ।

हंस-वंश—सज्ञा पु. [स.] सूर्यवंश ।

हंसवाहन—सज्ञा पु [स.] ब्रह्मा ।

हंसवाहिनी—सज्ञा स्त्री [स.] सरस्वती ।

हंस-सुता—सज्ञा स्त्री. [सं] सूर्य की पुत्री, यमुना नदी ।
उ.—हंस-सुता की सुंदर कगरी अरु कुंजन की
छाही—ना० ४७७४ ।

हंसा—सज्ञा स्त्री. [म. हस] राधा की सखी एक गोपी ।
उ.—कहि राधा किन हार नुरायो... प्रेमा दामा
रुपा हसा रगा हरपा जाउ—१५८० ।

हंसाई—सज्ञा स्त्री. [हि. हंसना] (१) हंसने की क्रिया,
भाव या रीति । (२) घटनामी, निंदा, उपहास । उ.—
(क) सूरदास कूबरि रंग राते ब्रज मे होनि हंसाई ।
(ख) सूरदास प्रभु विरद लाज धरि भेटहु इहां के लोग
हंसाई—३११८ ।

हंसाना, हंसानो—क्रि. स. [हि. हंसना] किसी को हंसने
में प्रवृत्त करना ।

मुहा. अपने को हंसाना—ऐसा आचरण या व्यवहार
करना जिससे दूसरे उपहास करें ।

हंसाय—सज्ञा स्त्री. [हि. हंसाई] (१) हंसने की क्रिया,
भाव या रीति । (२) निंदा, उपहास ।

हंसारुढ़—सज्ञा पुं. [सं] प्रह्ला ।

वि. जो हंस पर सवार हो ।

हंसारुढ़ा—सज्ञा स्त्री. [म.] सरस्वती ।

वि. स्त्री. जो हंस पर सवार हो ।

हंसालि—सज्ञा स्त्री. [सं.] एक छंद ।

हंसावत—क्रि. म. [हि. हंसाना] हंसने को प्रवृत्त करता
है । उ.—(क) बालक-वृद्ध विनोद हंसानन—६१८ ।

(ख) गावत हंसन गवाय हंसावत—८०९ ।

हंसावै—क्रि. स. [हि. हंसाना] हंसने या उपहास करने
को प्रवृत्त करता है । उ.—चौरासी नख जोनि स्वांग
धरि भ्रमि भ्रमि जमहि हंसावै—२-१३ ।

हंसि—क्रि. अ. [हि. हंसना] (१) हंसकर । उ.—हंसि बोली
जगदीस जगतपति—१-१५१ । (२) परिहास या विनोद
करके । उ.—को तू कहति बात हंसि मोसो की वृजति
सति भाऊ—१२६० ।

हंसिका—सज्ञा स्त्री [सं.] हंस की मादा ।

हंसिनी—सज्ञा स्त्री. [सं. हंसी] हंस की मादा ।

हंसिया—सज्ञा पु. [सं. हंस] (१) एक धारदार अर्द्धचंद्रा-
कार औजार । (२) हाथी के अक्षुश का टेढ़ा भाग ।

हंसी—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) हंस की मादा । उ.—कैसे
ल्याउँ सगीत सरोवर मगन भई गति हसी—१६८५ ।
(२) एक वर्षवृत्त ।

हंसी—सज्ञा स्त्री. [हि. हंसना] (१) हंसने की क्रिया या
भाव, हास ।

यो. हंसी-गुणी—प्रसन्नता । हंसी ठट्टा—विनोद ।

हंसी-खेल—विनोद और क्रोड़ा ।

मुहा. हंसी छूटना—(गुह्य जोर से) हंसी आना ।

(२) मजाक, विलगी, ठट्टा, परिहास ।

यो. हंसी-खेल—(१) आमोद-प्रमोद, विनोद ।

(२) सहज या साधारण बात । हंसी-ठठोली—
विलगी, मजाक, हंसी-विलगी ।

मुहा. हंसी उडाना—उपहास करना । हंसी सम-
झना या हंसी-खेल समझना—खिलवाड़ या साधारण
बात समझना । हंसी में उडाना—साधारण या
उपेक्षणीय तगभ कर टाल देना, परिहास या विनोद की
बात कहकर टाल देना । हंसी में लेना या ले जाना—
गंभीर या महत्वपूर्ण बात (पर गंभीरता से विचार न
करके उस) को हंसी या मन-बहलाव की बात
समझना । हंसी में खसी होना या हो जाना—विलगी,
मजाक या विनोद की बात करते करते परस्पर भगड़ने
लगना या मारपीट कर बैठना ।

(३) अनादरसूचक हास, व्यंग्यपूर्ण निंदा ।

मुहा. हंसी उडाना—व्यंग्यपूर्ण निंदा करना ।

(४) घटनामी, लोक-निंदा ।

मुहा. हंसी होना—घटनामी या निंदा होना ।

हंसी (हांसी) होन लगी—घटनामी या निंदा होने लगी

है । उ.—हंसी (हांसी) होन लगी या ब्रज में कान्हि
जाइ सुनावी ।

हंसीला—वि. [हि. हंसना] हंसी-मजाक करनेवाला ।

हंसुआ—सज्ञा पु. [हि. हंसिया] हंसिया ।

हंसुली—सज्ञा स्त्री. [हि. हंसली] हंसली ।

हंसुवा—सज्ञा पु. [हि. हंसिया] हंसिया ।

हंसै, हंसै—क्रि. वि. [हि. हंसना] हंसने या हंसाये जाने

पर । उ.—(क) हंसै हंसत, विलखै विलखत है—१-

१९५ । (ख) हंसै ते हंसति—१८६९ ।

हँसै—क्रि. स. [हि. हँसना] हँसी उड़ावे, उपहास करे ।

उ.—ऐसे चली हँसै नहिं कोऊ—१४९७ ।

हँसैगो—क्रि. स. [हि. हँसना] हँसी उड़ायेंगे, उपहास करेंगे ।

मुहा. नाउँ हँसैगो—नाम की हँसी उड़ायेंगे, उपहास करेंगे । उ.—यह विचारि सुनि ग्वारिनी नाउँ हँसैगो लोग—११२० ।

हँसोड़, हँसोर—वि. [हि. हँसना + ओड़] हँसी-ठट्ठा करनेवाला, मसखरा ।

हँसोहों—वि. [हि. हँसना] हँसोहों ।

हँसौगे—क्रि. अ. [हि. हँसना] (१) हास करोगे, खिलखिलाओगे । उ.—बात सुने तै बहुत हँसौगे, चरन-कमल की सौं—१-१५१ । (२) उपहास करोगे ।

हँसौहों, हँसौहों—वि. [हि. हँसना] (१) कुछ-कुछ हँसता हुआ, कुछ कुछ हँसी लिये । (२) जो स्वभाव से हँसमुख हो । (३) बहुत जल्दी हँस देनेवाला । (४) परिहासयुक्त ।

हई—सज्ञा पुं. [सं. हयिन्, हि. हयी] घुड़सवार ।

अव्य. [अनु] अचरज या आश्चर्यसूचक शब्द ।

सज्ञा स्त्री. डर, भय ।

क्रि. अ. [हि. है + ही] 'है ही' (का सक्षिप्त रूप) ।

क्रि. स. [हि. हयना] (१) पीड़ित कर दिया । उ.—(क) मदन हई री—१४७४ । (ख) प्रिया जानि अकम भरि लीन्ही कहि कहि ऐसी काम हई—१८३२ । (२) नष्ट कर दिया । उ.—घटी घटा सब अभिन मोह मद तमिता तेज हई—२८५३ ।

हउँ—क्रि. अ. [ब्रज. हौं] हूँ ।

सर्व. ब्रजभाषा में उत्तमपुरुष, सर्वनाम का एकवचन रूप, मैं ।

हए—क्रि. स. [हि. हयना] (१) मार डाला । उ.—(क) दत्तवक्र सिमुपाल जो भए । वासुदेव हँ सो पुनि हए—१०-२ । (ख) कोट सबन भूलि गए हाँक दैत चकृत भए लपकि लपकि हए उवरचौ नहिं कोऊ—२६१० । (२) आघात किया, लक्ष्य बनाकर आहत किया । उ.—(क) सूर स्याम विथुरे कच मुख पर नख नाराच हए—२०८४ । (ख) इन हिय हेरि मृगी सब गोपी सायक ज्ञान हए—३०५० ।

हक—वि. [अ. हक] (१) सच । (२) उचित ।

सज्ञा पुं. अधिकार, स्वत्व ।

मुहा. हक दवाना या मारना—किसी को प्राप्य वस्तु या बात से वंचित करना । हक पर या के लिए लडना—प्राप्य या अधिकार की रक्षा के लिए लड़ना । हक दवना या मारा जाना—प्राप्य या अधिकार से वंचित रहना । हक मे—लाभ की दृष्टि से, पक्ष में ।

(३) फर्ज, कर्तव्य ।

मुहा. हक अदा करना—कर्तव्य पालन करना ।

(४) वह वस्तु जिस पर न्यायतः अधिकार हो ।

(५) दस्तूरी की रकम ।

मुहा. हक दवना या मारा जाना—दस्तूरी की रकम न मिलना । हक दवाना या मारना—दस्तूरी की रकम न देना ।

(६) ठीक या उचित बात या पक्ष ।

मुहा. हक पर होना—उचित बात का आग्रह करना
हकदार—वि. [अ. हक + फा. दार] अधिकारी ।

हकनाहक—अव्य. [अ. हक + फा. नाहक] (१) जबर-दस्ती, धोंगा-धोंगी से । (२) व्यर्थ, निष्प्रयोजन ।

हकवक—वि. [हि. हक्कावक्का] घबराया हुआ ।

हकवकाना, हकवकानो—क्रि. अ. [अनु] घबरा जाना ।

हकराना, हकरानो—क्रि. स. [हि. हकार] बुलाना ।

हकलाना, हकलानो—क्रि. अ. [स. हुकार] (१) हुंकार करना । (२) ललकारना ।

हकला—वि. [हि. हकलाना] (वाग्दोष के कारण) रुक-रुक कर बोलनेवाला ।

हकलाना, हकलानो—क्रि. अ. [अनु. हक] (वाग्दोष के कारण) रुकरुकर बोलना ।

हकलाहा—वि. [हि. हकला] हकला ।

हकार—सज्ञा पु. [स.] 'ह' अक्षर या वर्ण ।

हकारना, हकारनो—क्रि. अ. [हि. हकार] 'हे' कहकर पुकारना ।

हकाहक—क्रि. वि. [अनु] खूब जोरो से ।

सज्ञा स्त्री. जोरो की लड़ाई, घोर युद्ध ।

हकीकत—सज्ञा स्त्री. [अ. हकीकत] (१) असलियत, सत्य या वास्तविक बात ।

मुहा. हकीकत खूनना—ठीक बात का पता लगना ।
हकीकत में—सचमुच, वास्तव में ।
(२) सच्चा और ठीक-ठीक वृत्तांत ।
हकीकी—वि. [अ. हकीकी] (१) सच्चा, ठीक । (२)
सगा, आत्मीय । (३) भगवत्संबंधी ।
हकीम—सज्ञा पुं. [अ.] (१) विद्वान् । (२) यूनानी
चिकित्सक ।
हकीमी—वि. [अ. हकीम] हकीम-संबंधी ।
सज्ञा स्त्री. (१) यूनानी चिकित्सा शास्त्र । (२)
हकीम का काम, पेशा या व्यवसाय ।
हकीर—वि. [अ. हकीर] (१) तुच्छ । (२) उपेक्षणीय ।
हकूमत—सज्ञा पुं. [अ. हकूमत] (१) शासन, अधिकार ।
मुहा. हकूमत चलाना या दिखाना—अधिकार या
बड़प्पन दिखाना ।
हक—सज्ञा पुं. [हि. हक] हक ।
हका—सज्ञा पुं. [स. हुंकार] (१) हाँक, पुकार । (२)
ललकार । (३) हुंकार ।
हकावका—वि [अनु. हक, वक] धवराया हुआ, भौंचक्का ।
हकार—सज्ञा पुं. [हि. हाँक] चिल्लाकर बुलाने का शब्द ।
हकारना, हकारना—क्रि. ग. [अ. हकार] ललकारना ।
हचकना, हचकना—क्रि. अ. [अनु.] 'हच-हच' करके
रकना, झुकना या हिलना-डोलना ।
हचका—सज्ञा पुं [हि. हचकना] क्षोँफा, धक्का ।
हचकोला—सज्ञा पुं. [हि. हचकना] धक्का, धक्का ।
हचना, हचनो—क्रि. अ. [अनु.] हचकना ।
हज—सज्ञा पुं. [अ.] कावे के दर्शन या परिक्रमा के लिए
मक्के (अरब) जाना (मुसलमान) ।
हजम—वि. [अ. हजम] (१) पचा हुआ । (२) वेईमानी
या अनुचित रूप से लिया हुआ ।
मुहा. हजम होना—वेईमानी या अनुचित रीति
से ली गयी वस्तु का पास रहना या पच सकना ।
हजरत—सज्ञा पुं. [अ. हजरत] (१) महापुरुष, महात्मा ।
(२) दुष्ट या धूर्त (व्यग्य) ।
हजामत—सज्ञा स्त्री. [अ.] सिर के बाल काटने और
बाढ़ी बनाने का काम या मजदूरी ।
मुहा. हजामत बनाना—(१) सिर या बाढ़ी के

बाल काटना । (२) धन या अन्य वस्तु ठगकर ले
लेना । (३) मारना-पीटना । हजामत होना—(१)
धन या अन्य वस्तु का ठगकर लिया जाना । (२)
मार पड़ना, दंड मिलना ।
हजार—वि. [फा. हजार] (१) सहस्र (२) अनेक । उ.
में देखे की नाही देखे तुम तो बार हजार—१३११ ।
सज्ञा पुं. दस सौ की संख्या या अंक ।
क्रि. वि. कितना ही, चाहे जितना अधिक ।
हजारहाँ—वि. [फा. हजारहाँ] (१) हजारों, सहस्रों ।
(२) बहुत से, अनेक ।
हजारा—वि. [फा. हजारा] (फूल) जिसमें हजार या
बहुत अधिक पंखुड़ियाँ हो, सहस्रदल ।
सज्ञा पुं (१) फुहार । (२) एक तरह की आतिश-
वाजी ।
हजारी सज्ञा पुं. [फा. हजारी] एक हजार सिपाहियों का
नायक या सरदार ।
यौ. हजारी बजारी—सरदारों से लेकर बनियों
तक सब, अमीर-गरीब सभी ।
हजारों—वि. [हि. हजार] (१) सहस्रों । (२) अनेक ।
हजूम—सज्ञा पुं. [अ. हजूम] भीड़ ।
हजूर—सज्ञा पुं. [अ. हजूर] (१) किसी बड़े या अधिकारी
की समक्षता । (२) बादशाह या शासनाधिकारी का
दरवार या फचहरी । उ.—दखि-माखन-घृत लेत
छँडाए, आगुहि मोहि हजूर बोलावहु—१०९४ ।
(३) किसी बड़े अधिकारी, शासक या स्वामी के लिए
'सबोधन शब्द ।
क्रि. वि. किसी बड़े या शासनाधिकारी के सामने
या समक्ष । उ.—रजु लै सर्व हजूर हाँति तुम सहित
गुना वृषभान २९३६ ।
हजुरी—सज्ञा पुं. [हि. हजूर] किसी बादशाह, राजा या
शासनाधिकारी के पास रहनेवाला सेवक ।
मुहा. जी-हजुरी करना—चापलूसी, खुशामद या
चाटुकारी करना ।
वि. हजूर का ।
हजो—सज्ञा स्त्री. [अ. हज्व] बदनामी, निंदा ।
हज्ज—सज्ञा पुं. [हि. हज] हज ।

हज्जाम—संज्ञा पु [अ.] नाई, नापित ।

हटक—संज्ञा स्त्री. [हिं. हटकना] (१) मना करने या रोकने की क्रिया, वारण, वर्जन ।

मुहा. हटक मानना—मना करने पर रुक जाना, रोकने पर मान जाना । हटक न मानत—रोकने पर भी नहीं रुकते । उ.—सूरदास ए हटक न मानत लोचन हठी हमारे—३०३६ । हटक न मानति—मना करने पर भी नहीं मानती । उ.—वसी घुनि मृदु कान परत ही गुरुजन-हटक न मानति ।

(२) पशुओं को हाँकने की क्रिया या भाव ।

हटकत—क्रि स. [हिं. हटकना] रोककर दूसरी ओर हाँकने (पर भी), मना या वर्जित करने (पर भी, उ.—माधो, नैकु हटको गाइ । ' ' ' ' यह अति हरहाई, हटकत हूँ बहुत अमारग जाति—१-५१ ।

हटकति—क्रि. स. [हिं. हटकना] रोकती या मना करती, रोकने या मना करने (पर) । उ.—(क) सुत को हटकति नाहि, कोटि इक गारी दीन्ही—१०७० । (ख) सूर जब हम हठकि हटकति बहुत हम पर लरी—पृ ३३७ (६७) ।

हटकन—संज्ञा स्त्री. [हिं. हटकना] (१) मना करना, रोकना, वारण, वर्जन । (२) चौपायों को हाँकना ।

(३) चौपायों को हाँकने की लाठी ।

हटकना—क्रि. स. [हिं. हटक] (१) रोकना, मना करना, निषेध या वर्जन करना । (२) पशुओं को किसी ओर हाँकना ।

क्रि. अ. मना करने से मानना, रोकने से रुकना ।

हटकनि—संज्ञा स्त्री. [हिं. हटकन] (१) मना करना ।

(२) चौपायों को हाँकने की क्रिया । उ.—बालक-बृन्द विनोद हँसावत, करतल लकुट धेनु की हटकनि—६१८ । (३) पशुओं को हाँकने की लाठी ।

हटकनी—क्रि. स. क्रि. अ. [हिं. हटक] हटकना ।

हटका—संज्ञा पु. [हिं. हटक] किवाड़ी को खुलने से रोकने के लिए लगाया गया काठ, अर्गल ।

हटकि—क्रि. स. [हिं. हटकना] (१) रोक कर, मना करके । उ.—(क) सूर स्याम को हटकि न राखै, तै ही पूत अनोखो जायौ—१०-३३१ । (ख) कुल-अभि-

मान हटकि हठि राखी, तै जिय मं कछु और घरी—८०६ । (ग) वारहवार कहि हटकि राखति, निकसि गए हरि सत नहि रहे घेरे—पृ ६२२ । (१६) (घ) जद्यपि हटकि हटकि राखति ही, तद्यपि होति खरी—पृ. ३३७ (६३) । (२) पशुओं को किसी दिशा में जाने से रोककर । उ—मायें परि विनती करी ही हटकि लावी गाय । (ख) अन्नकै अपनी हटकि चरावहु, जैहँ भटकी घाली—५०३ ।

मुहा. जबरदस्ती, हठात् । (२) बिना कारण ।

हटकी—क्रि स. [हिं हटकना] रोकना, मना किया । उ.—माई री, गोशिव सा प्रीति करत तवही काहे न हटकी री—१२०० ।

हटके—क्रि. स. [हिं हटकना] रोकना, मना किया । उ—नैना बहुत भाँति हटके—पृ. ३३६ (५२) ।

हटकी—क्रि स. [हिं. हटकना] पशु को रोककर दूसरी ओर हाँका । उ.—माधो, नैकु हटकी गाइ—१-५६ ।

हटक्यो, हटक्यो—क्रि. स [हिं. हटकना] रोकना, मना किया । उ—जुरी आय सिगरी जमुना तट हटक्यो, कोउ न मान्यो ।

हटतार—संज्ञा पु. [हिं हटताल] एक लनिज पदार्थ ।

संज्ञा स्त्री. [हिं हठतार] माला का सूत ।

संज्ञा पु. [हिं हठ+तारा] टकटकी ।

हटना, हटनी—क्रि अ. [स. घट्टन] (१) एक स्थान को छोड़कर दूसरे पर जाना । (२) पीछे की ओर सरकना । (३) (काम से) जी चुराना या विमुख होना ।

मुहा. पीछे न हटना—(काम करने को) तैयार रहना ।

(४) समने से दूर होना । (५) किसी बात का नियत समय पर न होकर आगे के लिए टल जाना ।

(६) न रह जाना, मिटना । (७) बात पर दृढ़ न रहना ।

क्रि. स. [हिं. हटकना] रोकना, मना करना ।

हटवाई—संज्ञा स्त्री. [हिं. हाट+वाई] हाट में सौदा लेना या बेचना, हाट का क्रय-विक्रय ।

संज्ञा पुं. हाट में सौदा बेचनेवाला ।

संज्ञा स्त्री. [हिं. हटाना] हटाने की क्रिया, भाव या मजदूरी ।

हटवाना, हटवानो—क्रि. न. [हिं. हटाना का प्रे.] हटाने का काम दूसरे से कराना ।

हटवार, हटवारा हटवारो—सज्ञा पु. [हिं. हाट + वारा] हाट में सौदा बेचनेवाला ।

हटा—सज्ञा पु. [हिं. हटकना] रोक, मनाही ।
हटाना, हटानो—क्रि. स. [हिं. हटना] (१) एक स्थान से दूसरे पर ले जाना । (२) दूर करना, न रहने देना । (३) स्थान छोड़ने पर विवश करना । (४) (फिसी बात का) विचार छोड़ देना । (५) बात पर दृढ़ न रहने देना ।

हटी—सज्ञा स्त्री [हिं. हाट] (१) दूकान । (२) बाजार ।
वि. [हिं. हठी] जिद्दी, हठी ।

हटुआ, हटुवा—सज्ञा पु. [हिं. हाट + उआ, उवा] हाट में बेचनेवाला, दूकानदार ।

हटौती—सज्ञा स्त्री [हिं. हाट + औती] देह का ढाँचा, शरीर की गठन ।

हट्ट—सज्ञा पुं. [सं.] (१) दूकान । (२) बाजार ।

हट्टा-कट्टा—वि. [स. हट्ट + अनु, कट्टा] मोटा-ताजा ।

हट्टी—सज्ञा स्त्री [स. हट्ट] दूकान ।

हठ—सज्ञा पु. [स.] जिद, अड़, टेक । उ.—(क) हठ, अन्याय, जघर्म, सूर नित नीवत द्वार वजावत—१-१४१ । (ख) हठ न करहुतुग नददुनारे—१०-१६० ।

मुहा. हठ पकडना—फिसी बात के लिए अड़ जाना । हठ रगना—जिस बात के लिए जिद हो, उसे मान लेना । हठ मे पड़ना—हठ करना । हठ मारना—हठ ठानना । हठ मारि रही—जिद कर रही है । उ.—ज्यो हठ मारि रही री सजनी टेरत स्याम सुजान ।

(२) दृढ़ प्रतिज्ञा, अटल संकल्प । (३) अनुचित बात के लिए की गयी जिद, दुराग्रह ।

हठ-धर्म—सज्ञा पु. [स.] अपनी बात पर दृढ़तापूर्वक खटे रहना ।

हठधर्मी—सज्ञा स्त्री. [स. हठ + हिं. धर्मी] (१) अनुचित बात पर भी खटे रहना, दुराग्रह । (२) मत या संप्रदाय की बात को लेकर अड़ना, कट्टरता ।

वि. अनुचित बात पर भी अड़ा रहनेवाला ।

हठना, हठनो—क्रि. अ. [हिं. हठ] (१) जिद या हठ

करना । (२) दुराग्रह करना । (३) दृढ़ प्रतिज्ञा करना । (४) जोर देना, आग्रह करना ।

मुहा. हठ कर—जबरदस्ती, बलात् ।

हठयोग—सज्ञा पु. [स.] योग का वह रूप जिसमें शरीर की साधने के लिए कठोर मुद्राओं और आसनो का विधान है ।

हठशील—वि. [स.] जिद्दी, हठी ।

हठहिं—सज्ञा पु. सवि. [हिं. हठ + हिं] हठ को ।

मुहा. हठहिं गही—हठ करूँ । उ.—प्रगट ताप

तनु ताप सूर प्रभु केहि पर हठहिं गही—११-३ ।

हठात—प्रत्य. [स.] (१) हठपूर्वक । (२) जबरदस्ती, बलात् । (३) अचानक, सहसा ।

हठाहठ, हठाहठी—क्रि. वि. [स. हठात्] हठात् ।

हठि—क्रि. वि. [हिं. हठना] (१) हठ या दुराग्रहपूर्वक । उ.—अगम सिधु जतननि सजि नौका हठि क्रम-भार भरत—१-५५ । (२) दृढ़तापूर्वक । उ.—ज्यो सुक सेमर सेव आस लागि, निसि-वासर हठि चित्त लगायी—१-३२६ ।

हठिका—सज्ञा स्त्री. [स.] हल्ला-गुल्ला, शोर ।

हठिहै—क्रि. अ. [हिं. हठना] हठ करेगी । उ.—करिहै न कवहुँ मान हम, हठिहै न मांगत दान—२७३५ ।

हठी—वि. [स. हठिन्] हठ करनेवाला । उ.—सूरदास ए हठक न मांगत लोचन हठी हमारे—३०३६ ।

हठीला—वि. [हिं. हठ + ईला] (१) जिद्दी, हठी । (२) दृढ़प्रतिज्ञा । (३) युद्ध में उठा रहनेवाला ।

हठीली—वि. स्त्री. [हिं. हठीला] हठ करनेवाली । उ.—

(क) सूरदास प्रभु माखन मांगत, नाहिन देति

हठीली—१०-२९९ । (ख) तू अजहुँ तजि मान हठीली

कहाँ तोहि समुझाय । (ग) कहति नागरी रयाम सो

तजो मान हठीली—पृ. ३१२ (१५) ।

हठीले—वि. [हिं. हठ] हठ, ऐंठ या अकड़भरे । उ.—हारै तोरची, चीरहिं फारची बोलत बोल हठीले हो—१०३३ ।

हठे—वि. [हिं. हठ] हठ कर रहे हैं । उ.—सखि, ये नैनहठे ।

हठै—सज्ञा पु. सवि. [हिं. हठ] हठ को । उ.—प्रगट पाप

सताप सूर अब कापर हठै गही—३-२ ।

क्रि. अ. [हिं. हठना] हठ करता है। उ.—सूरदास प्रभु इती बात की कत मेरी लाल हठै—१०-१९५।
हठैहौ—क्रि. स [हिं. हठना] हठ करोगे। उ.—जो पै तुम या भाँति हठैहौ।

हड़—सज्ञा स्त्री. [स. हरीतकी] (१) एक पेड़ जिसका फल औषध के रूप में काम आता है, हरर। (२) हड़ के आकर का, नाक का एक गहना, लटकन।

हड़कंप—सज्ञा पु. [स. हृत्कप] भारी हलचल।

हड़क—सज्ञा स्त्री. [प्रा.] (१) पागल कुत्ते के काटने पर पानी के लिए होनेवाली व्याकुलता। (२) किसी वस्तु को पाने की रट या धुन।

हड़कना—क्रि. अ [हिं. हड़क] कोई चीज न मिलने पर या किसी अभाव से दुखी होना।

हड़काना—क्रि. स [हिं. हड़कना] (१) तग करने के लिए किसी को पीछे लगा देना, लहकारना। (२) तरसाना। (३) 'नाहीं' करके हटा देना।

हड़काया—वि. [हिं. हड़कना] (१) पागल (कुत्ता)। (२) किसी वस्तु के लिए बहुत उतावला।

हड़ताल—सज्ञा स्त्री. [स. हड़ + ताला] किसी असंतोष को सूचित करने के लिए ठूकाने का काम बंद करना।

हड़प—वि. [अनु.] (१) खाया या निगला हुआ। (२) अनुचित रीति से लिया हुआ।

मुहा. हड़प करना—अनुचित रीति से ले लेना।

हड़पना—क्रि. स [हिं. हड़प] (१) खाया निगल लेना। (२) अनुचित रीति से ले लेना।

हड़वड़—सज्ञा स्त्री [अनु.] (१) जल्दी, उतावली। (२) उतावली के कारण होनेवाली घबराहट।

मुहा. हड़वड़ करना—बहुत जल्दी मचाना।

हड़वड़ाना—क्रि. अ. [अनु.] बहुत जल्दी करना।

क्रि. स. शीघ्रता करने को प्रवृत्त करना।

हड़वड़िया—वि. [हिं. हड़वड़] जल्दी मचानेवाला।

हड़वड़ी—सज्ञा स्त्री [अनु.] (१) जल्दी, शीघ्रता। (२) उतावली के कारण घबराहट।

मुहा. —हड़वड़ी में पडना—ऐसी स्थिति होना कि

सारा काम बहुत जल्दी निबटाना पड़े।

हड़हड़ाना—क्रि. अ. [अनु.] बहुत जल्दी करना।

क्रि स जल्दी मचाकर दूसरे को घबराना।

हड़हा—सज्ञा पु. [देश.] जंगली बैल।

वि. [हिं. हाड] इतना डुबला कि शरीर में हड्डियाँ ही शेष रह गयी हों।

हड़ावर, हड़ावरि, हड़ावल, हड़ावलि—सज्ञा स्त्री. [हिं. हाड + सं. अवलि] (१) हड्डियों का समूह। (२) हड्डियों का ढाँचा, ठठरी। (३) हड्डियों की माला।

हड़ि—सज्ञा पु. [स.] काठ की बेड़ी।

हड़ीला—वि. [हिं. हाड + ईला] (१) जिसमें हड्डी हो। (२) जो इतना डुबला हो कि केवल हड्डियाँ बच रहें।

हड़ो—सज्ञा स्त्री. [सं. अस्थि, प्रा. अस्थि, अष्टि] (१) शरीर के भीतर की वह कठोर वस्तु जो ढाँचे या आधार के रूप में होती है, अस्थि।

मुहा. हड़ो (हड्डियाँ) गढना या तोडना—बहुत मारना पीटना। हड़ो (हड्डियाँ) निकल आना—(रोग आदि के कारण) इतना डुबला हो जाना कि हड्डियाँ दिखायी देने लगे।

यौ पुरानी हड़ो—किसी वृद्ध या वृद्धा का मजबूत शरीर, पुराने समय के आदमी जैसा वृद्ध शरीर।

(२) खानदान, वंश, कुल।

हत—वि. [स.] (१) जो मार डाला गया हो। (२) जो मारा-पीटा गया हो। (३) रहित, विहीन। (४) जिसके आघात या ठोकर लगी हो। (५) जो रह न गया हो, नष्ट। उ.—ब्रिधि-गर्व हत करत न लागी वार—४३७। (६) पीड़ित, ग्रस्त। (७) जिसमें विकार आ गया हो। (८) गया-बीता, निरुद्ध।

हतक—सज्ञा स्त्री. [अ. हतक] हेठी, अपमान।

हतचेत—वि. [स. हत + चेत] बेहोश, अचेत।

हतज्ञान—वि. [स.] संज्ञाशून्य।

हतदैव—वि. [सं.] दैव का मारा, अभागा।

हतन—सज्ञा पु. [हिं. हतना] (१) मार डालना। (२) दूर करना। उ.—ज्यौ कपि सीत-हतन हित गुजा सिमिटि होत लीलीन—१-१०२।

वि. (१) मारनेवाला। (२) दूर या नष्ट करने वाला। उ.—नगर नारि व्याकुल जिय जानत प्रभु

सूर स्याम गर्व-हतन नाम ध्यान करि करि वै
हरपै—२६०४ ।

हतना, हतनो—क्रि. म. [स. हत+हि. ना] (१) मार
डालना, वध करना । (२) मारना-पीटना । (३) न
मानना, पालन न करना । (४) तोड़ना, भंग करना ।

हतप्रभ—वि. [सं.] तेज या कातिहीन ।

हतप्रभाव—वि. [सं.] (१) जिसका असर न रह गया हो ।

(२) जिसका अधिकार न रह गया हो ।

हतबुद्धि—वि. [सं.] (१) मूर्ख, बुद्धिहीन । (२) विमूढ,
किंकर्तव्यविमूढ ।

हतबोध—वि. [सं.] (१) मूर्ख । (२) विमूढ ।

हतभाग, हतभागा, हतभागी, हतभाग्य, वि. [न. हत+
भाग्य] अभागा, भाग्यहीन ।

हतभागिन, हतभागिनि, हतभागिनी—वि. स्त्री [न.]
हत+भाग्य] अभागी, भाग्यहीना ।

हतमना—वि. [सं. हत+मनम्] (१) उमंग या उत्साह
रहित । (२) चिंचित और दुखी ।

हतवाना, हतवानो—क्रि. म. [हि. हतना का प्रे.] (१)
वध करवाना । (२) नष्ट करवाना ।

हतश्री—वि. [मं] (१) तेज, काति या श्रीहीन । (२)
मुरझाया हुआ, उदास ।

हता—क्रि. अ. [हि. होना] 'होना' का भूतकालिक एक
वचन रूप, था ।

वि स्त्री. [मं. हत] नष्ट चरित्रवाली ।

हताई—सज्ञा. स्त्री. [हि. हतना] घायल होने, मरने आदि
की क्रिया या भाव ।

हताना, हतानो—क्रि. स. [हि. हतना] 'हत' करने को
प्रवृत्त करना, हतवाना ।

हताश, हताशा, हतास, हतासा—वि. [म. हताश] जिसकी
आशा नष्ट हो गयी हो, निराश ।

हताहत—वि. [सं.] मारे हुए और घायल ।

हति—क्रि. रा. [हि. हतना] (१) मारकर । उ.—(क)
अध-बक-तृनावर्त-वेनुक हति—१-१५८ । (ख) कस
वम वधि, जरासघ हति—१-१८१ । (ग) हति गज-
सत्रु—८-६ । (२) तोड़ कर, भंग करके ।

प्र०—डारत हति—तोड़ डालता है, भंग कर देता

है । उ.—ज्यो गज फटिक सिला मैं देखत, दसननि
डारत हति (पाठा. जाइ परची)—२-३६ ।

हतिहै—क्रि. ग [हि. हतना] मार डालेगा । उ.—मैं देखो
इनको अब हनिहै, अति व्याकुल हहरची—२५५२ ।

हती—क्रि. अ. [हि. होना] 'होना' क्रिया का भूतकालिक
स्त्रीलिंग एकवचन रूप, थी । उ.—तेरे हती प्रेम-सपति
सखि, सो सपति केहि मूपी—२२७५ ।

हते—क्रि. अ. [हि. होना] 'होना' क्रिया का भूतकालिक
यहुवचन रूप, थे । उ.—नयन हते तिनहूँ पर बीती ।

क्रि. स [हि. हतना] मारे, मार डाले । उ.—(क)
ज्ञान-विवेक विरोधे दोऊ, हते बंधु-हितकारी—१-१३ ।

(ख) हरि कहघी, राज न करत धर्मसुन । रुहत, हते मैं
भ्रात तात जुन—१-२६१ । (ग) राम जी' जादवन
सुभट ताके हते—१० उ-२१ ।

हतो—क्रि. अ. [हि. होना] 'होना' क्रिया का भूत-
कालिक एकवचन रूप, था ।

हतोत्साह—वि [म] जिसमें (कुछ करने की) उमंग या
उत्साह शेष न रह गया हो ।

हत्—अव्य [अनु.] एक अव्यय जिसका प्रयोग उपेक्षा,
दुरापन आदि सूचिन करने के लिए होता है ।

हत्थ—सज्ञा पु. [हि. हाथ] हाथ, हस्त ।

हत्था—सज्ञा पु [हि. हाथ] (१) किसी औजार का दस्ता
या मूठ । (२) हाथ के नीचे रखने का आधार । (३)
केले के फलो की घोंद । (४) ऐपन आदि से बनाया
गया पंजे या हाथ का चिह्न ।

हत्थी—सज्ञा स्त्री. [हि. हत्था] मूठ, दस्ता ।

हत्थे—क्रि. वि. [हि. हाथ] (१) हाथ में ।

मुहा. हत्थे चढना—(१) हाथ में आना, मिलना,
प्राप्त होना । (२) वश में होना ।

(२) हाथ से, द्वारा ।

हत्या—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) मारने की क्रिया, वध ।
उ.—करिकै क्रोध तुरत तिहि मारची । हत्या हित यह
मत्र उचारची । चारि अंस हत्या के किए । * ... ब्राह्मन
हत्या कै दुख तयी—६-५ ।

मुहा. हत्या लगना या होना—किसी का वध करने
का पाप लगना । हत्या लगी - वध करने के पाप के

भागी बने । उ.—राम तिहि हत्यी, तब सब रिषिन मिलि कह्यौ, विप्र हत्या तुम्है लगी भाई—ना ४८४१ । हत्या होइ—वध करने का पाप लगेगा । उ.—हरि-जन मारै हत्या होइ— ५-३ ।

(२) (वध करने के उद्देश्य से नहीं) अनजान-में या संयोगवश किसी के प्राण ले लेना । (३) हैरान करनेवाली बात, भ्रंभट, बखेडा ।

मुहा. हत्या टलना—भ्रंभट से छुटकारा मिलना । हत्या गले पडना या सिर लगना—झंझट या बखेड़े के किसी काम में फँसना । हत्या गले डालना या सिर लगाना—बखेड़े या भ्रंभट के काम में फँसाना ।

हत्यार, हत्यारा—[सं. हत्या + कार या हि आर, आरा] (१) मार डालने या वध कर देनेवाला । (२) फाँसी देनेवाला, जल्लाद । (३) क्रूर कार्य करनेवाला ।

हत्यारी—वि. [हिं. हत्यारा] वध करनेवाली ।

सज्ञा स्त्री. हिंसा या हत्या का पाप ।

हत्यौ, हत्यौ—क्रि. स. [हिं हतना] (१) मारा, वध किया । उ—(क) मागध हत्यौ—१-१७ । (ख) हत्यौ कस नरेस—२९७५ । (२) दूर किया, मिटाया । उ.—गर्व हत्यौ—१८१७ ।

हथ—सज्ञा पुं [हिं हाथ] (१) हाथ ।

मुहा. पर-हथ विकारुँ—दूसरे के हाथ विकरुँ, दूसरे के वश में हो जाऊँ । उ.—काकै द्वार जाइ सिर नाऊँ पर-हथ कहा विकारुँ—१-१६४ ।

(२) 'हाथ' का वह सक्षिप्त रूप जो समस्त पदों के प्रारंभ में लगता है ।

हथ-उधार—सज्ञा पुं. [हिं. हाथ + उधार] वह ऋण जो थोड़े दिनों के लिए, बिना किसी लिखा-पढ़ी के, लिया जाय ।

हथकंडा—सज्ञा पुं. [हिं. हाथ + स. कांड] (१) हाथ की सफाई या चालाकी । (२) (काम निकालने के लिए फी गयी) छिपी हुई चालबाजी या गुप्त चाल ।

हथकड़ी—सज्ञा स्त्री. [हिं. हाथ + कड़ी] जजीर या डोरी से बंधा लोहे के कड़ियों का जोड़ा जो अपराधी या कंठी के हाथ में पहनाया जाता है ।

हथगोला—सज्ञा पुं. [हिं. हाथ + गोला] बारूद का गोला जो हाथ से फेंका जाता है ।

हथछुट—वि. [हिं. हाथ + छूटना] जो जरा-जरा सी बात में किसी को मार बैठता हो ।

हथनाल—सज्ञा पुं. [हिं. हाथी + नाल = तोप] वह तोप जो हाथी पर रखकर चलायी जाय, गजनाल ।

हथनी—सज्ञा स्त्री [हिं. हाथी] हाथी की मादा ।

हथफूल—सज्ञा पु [हिं हाथ + फूल] (१) एक तरह की आतिशबाजी । (२) हथेली के पीछे पहनने का एक जड़ाऊ गहना ।

हथफेर—सज्ञा स्त्री. [हिं हाथ + फेरना] (१) स्नेह या प्यार से शरीर पर हाथ फेरना । (२) हाथ की सफाई या चालाकी से किसी का माल उड़ा लेना । (३) कुछ समय के लिए, बिना किसी लिखा-पढ़ी के, लिया हुआ उधार या ऋण ।

हथली—सज्ञा स्त्री. [हिं. हाथ] चरखे की मुठियां ।

हथलेआ, हथलेवा—सज्ञा पु. [हिं हाथ + लेना] (१) विवाह में वर द्वारा अपने हाथ में कन्या का हाथ लेने की रीति, पाणिग्रहण । (२) विवाह में कन्या का हाथ लेनेवाला, वर ।

हथवाँस—सज्ञा पु [हिं हाथ + वाँस] नाव का डंड़ा, लगगा, पतवार आदि ।

हथवाँसना—क्रि. स. [हिं हाथ + अवाँसना] किसी व्यवहारोपयोगी वस्तु का पहने पहल उपयोग करना ।

हथसंकर, हथसॉकर, हथसॉल्ल, हथसॉकला—सज्ञा पु, स्त्री. [हिं. हाथ + साँकल] 'हथफूल' नामक गहना ।

हथसार, हथसारा, हथसाल, हथसाला—[हिं. हाथी + स गाला] हाथी बाँधने का स्थान ।

हथा—सज्ञा पु. [हिं. हाथ] हाथ का चिह्न जो दीवार आदि पर बनाया जाता है, थापा ।

हथाहथी—अव्य [हिं. हाथ + हाथ] (१) एक के हाथ से दूसरे के हाथ में, हाथोहाथ । (२) चटपट, तुरन्त ।

हथिआर, हथिआरा—सज्ञा पु [हिं. हथियार] अस्त्र-शस्त्र मुहा. कसे साजे हथिआरा—अस्त्र-शस्त्र धारण किये हुए । उ—सकल सभा जिय जानि कसे साजे हथिआरा—१० उ ८ ।

हथिनी—संज्ञा स्त्री. [स. हस्तिनी, प्रा. हत्थिणी] हाथी की मादा ।

हथियन—संज्ञा पुं. सवि. [हिं. हाथी] हाथियो ने । उ.—

मानो मत्त मदन के हथियन बल करि बधन तोरे—२८१८

हथिया—संज्ञा पु [स हस्त, प्रा. हत्य] (१) हस्त नक्षत्र ।

(२) हस्त नक्षत्र की वर्षा ।

हथियाना, हथियानो—क्रि. स. [हिं. हाथ+आना] (१)

अपने हाथ में करना, ले लेना । (२) हाथ में पकड़ना ।

(३) दूसरे की चीज धोला देकर ले लेना ।

हथियार—संज्ञा पु. [हिं. हथियार] (१) हाथ में लेकर

काम करने का औजार या उपकरण । (२) हाथ से

पकड़कर चलाया जानेवाला अस्त्र-शस्त्र । उ.—लै लै

ते हथियांर आपने सान धराए ज्यौ—१-१५१ ।

मुहा. हथियार उठाना—(१) लड़ाई के लिए

तैयार होना । (२) प्रहार करने या मारने के लिए

शस्त्र हाथ में लेना । हथियार कसना, घरना, बांधना,

लेना या लगाना—(१) अस्त्र-शस्त्र धारण करना । (२)

युद्ध के लिए तैयार होना । घरे हथियार—अस्त्र-

शस्त्र सजाये हुए । उ.—घरे यत्र-हथियार अहो हरि

होरी है—२४१६ ।

हथियारवंद—वि. [हिं. हथियार+फा. वंद] जो हथियार

लिये हो, अस्त्र-शस्त्र से सुसज्जित ।

हथेरी, हथेली—संज्ञा स्त्री. [सं. हस्ततल, प्रा. हस्यतल]

कर-तल, हस्ततल ।

मुहा. हथेली सुजलाना—कुछ मिलने या प्राप्त

होने का शकुन होना । हथेली का फसोला—बहुत ही

सुकुमार वस्तु जिसके टूटने-फूटने का डर सदा बना

रहे । हथेली देना या लगाना—हाथ का सहारा देना,

सहायता करना । किसकी हथेली में बाल जमे हैं—

कौन ऐसा संसार में है । हथेली पर जान लेकर काम

करना—जान जोखिम में या प्राण संकट में डालकर

काम करना । हथेली में जान होना—बड़े संकट में

पड़ना ।

हथेव—संज्ञा पु. [हिं. हाथ] हथौड़ा ।

हथोरि, हथोरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. हथेली] हथेली ।

हथौटी—संज्ञा स्त्री [हिं. हाथ+औटी](१) काम करन का

दंग या कौशल । (२) काम में हाथ लगाने की स्थिति, क्रिया या भाव ।

हथौड़ा—संज्ञा पु. [हिं. हाथ+औड़ा] एक औजार जिससे

कुछ ठोका, पीटा या गढा जाता है ।

हथौड़ी—संज्ञा स्त्री. [हिं. हथौड़ा] छोटा हथौड़ा ।

हथौना—संज्ञा पु. [हिं. हाथ+औना] चर-बधू के हाथ

में मिठाई रखने की रीति ।

हथियाना, हथियानो—क्रि. स. [हिं. हथियाना] हथियाना ।

हथियार, हथियारा—संज्ञा पु. [हिं. हथियार] हथियार ।

हद्द—संज्ञा स्त्री. [अ.] (१) सीमा ।

मुहा. हद्द बाँधना—सीमा निश्चित होना । हद्द

बाँधना—सीमा निश्चित करना । हद्द तोड़ना—सीमा

के बाहर जाना या कुछ करना । हद्द से बाहर ठहरा

रायो हुई या मान्य सीमा से आगे ।

(२) उचित संख्या या परिमाण, सख्या या परि-

माण का मान्य औचित्य ।

मुहा. हद्द से ज्यादा—बहुत अधिक संख्या या

परिमाण में । हद्द न होना—संख्या या परिमाण की

दृष्टि से बहुत ही अधिक ।

(३) वह औचित्य जहाँ तक कोई काम, व्यवहार या

आचरण ठीक हो, मर्यादा ।

मुहा. हद्द पारना—मर्यादा या औचित्य का पालन

या निर्वाह करना । हद्द पारी—(उचित कार्य-संपादन

द्वारा) मर्यादा या औचित्य का पालन या निर्वाह करो ।

हद्द से गुजरना—मर्यादा या औचित्य से भी आगे

चढ़ जाना ।

क्रि. वि, बहुत अधिक, अत्यंत ।

हद्दस—संज्ञा स्त्री. [अ हादिस ?] ऐसा भाव जो किसी

को किकर्तव्यविमूढ कर दे ।

हद्दसना, हद्दसनो—क्रि. अ. [हिं. हद्दस] बहुत अधिक

डरना या भयभीत होना ।

हद्दीस—संज्ञा स्त्री. [अ.] मुसलमानों का एक धर्मग्रंथ

जिसमें मुहम्मद साहब के वचन संगृहीत हैं ।

हनत—क्रि. स. [हिं. हनना] प्रहार करता है, प्रहार करते-

करते । उ.—मुसल मुगदर हनत—१-१२० ।

हनन—संज्ञा पु. [सं.] (१) मार डालना, वध करना । (२) प्रहार या आघात करना ।

हनना, हननो—क्रि. स. [सं हनन] (१) मार डालना, वध करना । (२) प्रहार या आघात करना । (३) ठोकना । (४) (नगाड़ा आदि लकड़ी से) पीट-पीट कर बजाना । (५) (शस्त्र) चलाना ।

हनवाना, हवनानो—क्रि. स. [हिं हनना] 'हनने' को प्रवृत्त करना ।

क्रि. स. [हिं. नहाना] नहलाना ।

हनाना—क्रि. अ [हिं. नहाना] स्नान करना ।

हनिवंत, हनिवंता—संज्ञा पु. [हिं. हनुमत] हनुमान ।

हनी—क्रि. स. [हिं. हनना] मारी, वध किया । उ— पहिले ही इन हनी पूतना—सारा ५६९ ।

हनु—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) दाढ़ की हड्डी, जबड़ा । (२) ठोड़ी, चिबुक ।

हनुमंत, हनुमंता—संज्ञा पु. [हिं. हनुमान] हनुमान ।

हनुमान, हनुमान्—वि. [स. हनुमत्] (१) भारी दाढ़ या जबड़ेवाला । (२) बहुत बड़ा वीर ।

संज्ञा पु. श्रीराम के परम भक्त एक वानर जिन्होंने लंका के युद्ध में उनके अनेक कार्य बड़ी तत्परता से किये थे । अंजना इनकी माता और वायु या मरुत् पिता कहे जाते हैं ।

हनुव—संज्ञा पु. [हिं हनुमान] हनुमान ।

हनूमान, हनूमान्—संज्ञा पु. [हिं हनुमान] हनुमान ।

हने—क्रि. स. [हिं. हनना] मार डाले । उ.—वृषभ-गजन मयन-केसी हने पूँछ फिराई—४९८ ।

हनोज—अव्य. [फा. हनोज] अभी, अभी तक ।

हनोद—संज्ञा पु. [देश.] एक राग ।

हन्यो, हन्यौ—क्रि. स. [हिं. हनना] मार डाला । उ.—मनहुँ चद्र-मुख कोपि हन्यो रिपु राहु विपय बलवान—१८९७ ।

हप—संज्ञा पु. [अनु.] मुँह में चट से कुछ रखकर ओठ बंद करने का शब्द ।

मुहा हपकर जाना—चटपट खा जाना ।

हप्ता—संज्ञा पु. [फा. हप्ता] सप्ताह ।

हवकना, हवकनो—क्रि. अ. [अनु.] खाने या काटने के लिए मुँह खोलना या बाना ।

क्रि. स. दाँत से काट लेना ।

हवराना, हवरानो—क्रि. अ. [हिं. हडवड़ाना] (१) जल्दी मचाना । (२) घबराना ।

हवीव—संज्ञा पु. [अ.] (१) मित्र । (२) मुहम्मद साहब जो ईश्वर के परम प्रिय माने जाते हैं । (३) बहुत प्यारा, अत्यंत प्रिय ।

हवूव—संज्ञा पुं. [अ. हवाव या हुवाव] (१) पानी का बुल्ला या बुलबुला । (२) झूठमूठ की बात ।

हव्स—संज्ञा पु. [अ.] कैद, कारावास ।

संज्ञा पु. [फा. हव्स] अफ्रीका का एक देश जहाँ के निवासी बहुत काले होते हैं ।

हव्सी—संज्ञा पु. [फा. हव्सी] (१) अफ्रीका के हव्स देश का निवासी जो बहुत काला होता है । (२) एक तरह का काल अंगूर ।

हम—सर्व. [स. अहम्] 'मैं' का बहुवचन ।

संज्ञा पु. घमंड, अहंकार, अहंभाव ।

अव्य. [फा.] (१) संग, साथ । (३) समान ।

हमकना, हमकनो—क्रि. अ. [हिं. हुमकना] (१) किसी चीज पर चढ़कर उसे बार-बार नीचे दवाना । (२) उछलना-कूबना ।

हमकाना, हमकानो—क्रि.अ.[अनु.] 'हैं' 'हँ' शब्द करना ।

हमजोली—संज्ञा पु. [फा. हम + हिं जोडी] संगी, साथी ।

हमता—संज्ञा स्त्री. [हिं. हम + ता] अपने को बहुत-कुछ समझने का अहम् भाव, अहंकार । उ.—हमता जहाँ तहाँ प्रभु नाही, सो हमता क्यों माने—१-११ ।

हमदर्द—संज्ञा पु. [फा.] दुख का साथी, दुख की स्थिति में सहानुभूति दिखानेवाला ।

हमदर्दी—संज्ञा स्त्री. [फा.] सहानुभूति ।

हमनिवाला—संज्ञा पु. [फा.] साथ-साथ भोजन करने वाला घनिष्ठ मित्र ।

हमरा—सर्व. [हिं. हमारा] हमारा ।

हमराह—वि. [फा.] साथ-साथ जानेवाला ।

अव्य साथ, संग में ।

मुहा. हमराह करना—साथ कर देना । हमराह होना—साथ-साथ जाना ।

हमरी—सर्व. स्त्री. [हि. हमारी] हमारी । उ.—अब इह सुरति करै को हमरी—१-३२ ।

मुहा. हमरी उनकी सी मिलवत ही—हमारी और उनकी हाँ में हाँ मिलाले हो, जो हम और वे कहते हैं उसी का समर्थन करते हो । उ.—हमरी उनकी सी मिलवत ही ताते भए विहंगी - २९९७ ।

हमरे—सर्व. [हि. हमारे] हमारे । उ.—हमरे टर करि दोऊ भाई नगर समुद्र बसायो—नारा. ७५२ ।

हमरै—सर्व. सवि. [हि. हमारे] हमारे में, हममें । उ.—विना काम हमरै नहि चाह—१-२ ।

हमरो, हमरौ—सर्व. [हि. हमारा] हमारा । उ. - बालक बह्यो सिधु मे हमरो सो नित प्रति चित लाग्यो—सारा. ५३९ ।

हमला - संज्ञा पु. [अ. हम्मला] (१) चढ़ाई, धावा । (२) मारने के लिए भ्रूषण, आक्रमण । (३) वार, प्रहार । (४) किसी को हानि पहुँचाने के लिए किया गया काम या प्रयत्न । (५) आक्षेप, व्यंग्य ।

हमवतन - संज्ञा पुं. [फा. हम + अ. वतन] स्वदेशवासी । हमवार—वि. [फा.] समतल, सपाट ।

हमसर—संज्ञा पु. [फा.] बराबरी का आदमी ।

हमसरी—संज्ञा स्त्री. [फा.] बराबरी, समानता ।

हमसाया—संज्ञा पु. [फा.] पड़ोसी ।

हमहमी—संज्ञा स्त्री. [हि. हम + हम + ही] (१) अपने-अपने लाभ का प्रयत्न । (२) अपने को ही सबसे ऊपर या सबके आगे करने का प्रयत्न ।

हमाम—संज्ञा पु. [अ. हम्माम] स्नानागार ।

हमार—सर्व. [हि. हमारा] हमारा, हमारी । उ—मुनि सिख-साखि हमार—२-२ ।

हमारा—सर्व. [हि. हम + आरा] 'हम' का संबन्धकारकीय पुल्लिङ्ग रूप ।

हमारी—सर्व. स्त्री. [हि. हमारा] 'हम' का संबन्धकारकीय स्त्रीलिङ्ग रूप । उ—इद्री खड्ग हमारी—१-१४४ ।

हमारो, हमारौ, हमार्यो, हमार्यो—सर्व. [हि. हमारा] हमारा । उ.—या ब्रज कोऊ नाहि हमार्यो—२-८९२ ।

हमाल—संज्ञा पु [अ. हम्माल] (१) भार या बोझ उठाने वाला । (२) रक्षा करने या संभालनेवाला । (३) (बोझ ढोनेवाला) फुली ।

हमाहमी—संज्ञा स्त्री. [हि. हम + हम + ही] (१) अपने-अपने लाभ या स्वार्थ के लिए किया हुआ आतुर प्रयत्न । (२) अपने को आगे बढ़ाने या ऊपर उठाने का आतुर प्रयत्न ।

हमीर—संज्ञा पु [स. हम्मीर] रणथंभोर का एक प्रसिद्ध चौहान राजा ।

हमें—सर्व. [हि. हम] 'हम' का कर्म और संप्रदानकारकीय रूप, हमको ।

हमेल—संज्ञा स्त्री. [अ. हमायल] सोने-चाँदी के सिक्के जैसे गोल टुकड़े की माला । उ.—(क) दुलरी अरु तिलरी बंद तापर सुभग हमेल विराजत—१०७९ । (ख) और हार चीकी हमेल अब तेरे फठ न नैहीं—१५५० ।

हमेव—संज्ञा पु. [हि. हम] घमंड, अहंकार ।

मुहा. हमेव टूटना—शेखी या गर्व निकल जाना ।

हमेशा, हमेस, हमेसा—अव्य. [फा, हमेशा] सदा ।

मुहा. हमेशा के लिए - सब दिनों के लिए ।

हमै—अव्य. [हि. हमे] हमको ।

हरद—संज्ञा स्त्री. [अ.] (१) प्रशंसा । (२) ईश-स्तुति ।

हम्माम—संज्ञा पु. [अ.] स्नानागार ।

हम्मीर—संज्ञा पु. [स.] (१) रणथंभोर का एक प्रसिद्ध चौहान राजा जो (सन् १३०० में) अलाउद्दीन खिलजी से बड़ी वीरता से लड़कर मरा था । (२) एक सकर राग ।

हम्मीरनट—संज्ञा पु. [म.] एक संकरराग ।

हयद—संज्ञा पु. [स. हयद्र] (१) अच्छा या बड़ा घोड़ा । (२) इद्र का उच्चैःश्रवा घोड़ा ।

हय—संज्ञा पु. [स.] घोड़ा । उ.—हय गयद उतरि कहा गर्दग चढि धाऊँ—१-१६६ । इद्र का एक नाम ।

हयगृह—संज्ञा पु. [स.] घुड़साल, अश्वशाला ।

हयग्रीव—संज्ञा पु. [सं.] (१) विष्णु का एक अवतार जो मधुकैटभ नामक वीर्यों से वेदों का उद्धार करने के लिए हुआ था । उ.—(क) प्रगट भए हयग्रीव महा-निधि प्रगट ब्रह्म अवतार—सारा. ८९ । (ख) कपिल

मनु हयग्रीव पुनि कीन्हीं ध्रुव अवतार-- २-३६ । (२)
एक असुर जो ब्रह्मा की निद्रा के समय वेद उठा ले
गया था । उससे वेदों का उद्धार करने लिए विष्णु
ने मत्स्य अवतार लिया था ।

हयग्रीवा—सज्ञा स्त्री. [स.] दुर्गा का एक नाम ।

हयन्—सज्ञा पु. [स.] साल, वर्ष ।

हयना, हयनो—क्रि स. [स. हत प्रा हय + ना] (१)
मार डालना, वध करना । (२) मारना-पीटना । (३)
ठोक पीटकर बजाना । (४) न रहने देना, मिटाना,
नष्ट करना ।

क्रि अ. [स. हनन या अ. हैवत = भय] बहुत
डरना, भयभीत होना ।

हयनाल—सज्ञा स्त्री [स. हय + नाल = तोप] घोड़े पर
से चलायी जानेवाली तोप ।

हयमेघ—सज्ञा पु [स.] अश्वमेघ ।

हयशाला, हयसार, हयसारा, हयसाल, हयसाला—
सज्ञा स्त्री. [स. हयशाला] घुड़साल ।

हया—सज्ञा स्त्री. [अ] शर्म, लाज, लज्जा ।

हयात—सज्ञा स्त्री. [अ.] जिदगी, जीवन ।

हयादार—वि. [अ. हया + फा. दार] जिसे अनुचित काम
करने में शर्म या लाज आती हो, लज्जाशील ।

हयादारी—सज्ञा स्त्री. [अ. हया + फा. दारी] अनुचित
काम करते समय लजाने का भाव, लज्जाशीलता ।

हयी—सज्ञा स्त्री. [स.] घोड़ी ।

सज्ञा पु. [स. हयिन्] घुड़सवार ।

हयो, हयौ—क्रि. स. [हि. हयना] (१) मार डाला, वध
किया । उ—(क) सोच सबको गयो, दनुज कुल सब
हयो—२६१७ । (ख) नए सखा जोरे जादव कुल अरु
नृप कस हयो—३३४७ । (२) डूर किया, मिटाया ।
उ.—सखा विप्र दारिद्र हयी—१-२६ । (३) बरवादी
कर ली, नष्ट कर लिया । उ.—सूर नद-नदन जेहि
विसरयो, आपुहि आपु हयी—१-७८ ।

हर—वि. [स.] (१) ले लेनेवाला, छीनने या लूटनेवाला ।
(२) डूर करने या मिटानेवाला । (३) मारने या वध
करनेवाला । (४) ले जाने या पहुंचानेवाला, वाहक ।

प्रत्य. एक प्रत्यय जो शब्दांत में लगकर उक्त अर्थ
देता है ।

सज्ञा पु (१) शिव, महादेव । उ.—हरि-हर मकर
नमा नमो—१०-१७१ । (२) एक राक्षस जो विभीषण
का मंत्री था । (३) वह संख्या जिससे भाग दें ।

प्रत्य. एक प्रत्यय जो शब्दांत में लगकर स्थान,
घर आदि का अर्थ देता है ।

सज्ञा पु. [स. हल] हल । उ.—वज्र भूमि गांड
हर जोते, अरु जेती नी तेती—१-१८५ ।

वि. [फा.] एक-एक, प्रत्येक ।

मुहा. हर एक—एक एक, प्रत्येक । हर कोई या
किसी—सब कोई या किसी, सर्वसाधारण । हर दफा
या बार—प्रत्येक अवसर पर । हर हाल या
हालत में—प्रत्येक दशा में । हर दम—प्रतिक्षण, सदा ।

हरई—क्रि. स. [हि. हरना] लूटता या हरण करता है ।
उ.—घर-घर माखन हरई—२५४२ ।

सज्ञा स्त्री. [हि. हरवा] (१) हलकापन । (२)
ओछापन ।

हरएँ—अव्य. [हि. हरवा] (१) धीरे-धीरे, मंद गति से ।
(२) हलके-हलके । (३) चुपके से । (४) क्रम-क्रम से ।

हरकत—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) हिलना-डोलना । (२)
चेष्टा, क्रिया । (३) दुरी चाल, गटखटो ।

हरकना, हरकनो—क्रि. स. [हि. हटकना] (१) रोकना,
सना करना । (२) पशुओं को किसी ओर हांकना ।
(३) अलग या दूर करना, हटाना ।

हरकारा—सज्ञा पु. [फा.] पत्र या संदेश ले जानेवाला ।

हरक-कृत—सज्ञा स्त्री. [देश.] हरज, नुकसान ।

हरख—सज्ञा पु. [स. हर्ष] खुशी, प्रसन्नता ।

हरखना, हरखनो—क्रि. अ. [हि. हरख + ना] खुश,
प्रसन्न या हर्षित होना ।

हरखाना, हरखानो—क्रि. स. [हि. हरखना] खुश, प्रसन्न
या हर्षित करना ।

हरगिज—अव्य. [फा. हरगिज] किसी दशा में, कदापि ।

हरगिरि—सज्ञा पु. [स.] कैलास पर्वत ।

हरचंद—अव्य. [फा.] कितना ही, कितनी ही बार ।

हरज—संज्ञा पु. [फा. हर्ज] (१) अड़चन, रकावट, बाधा ।

(२) नुकसान, हानि ।

हरजा—संज्ञा पु. [हिं. हरज] (१) बाधा । (२) हानि ।

संज्ञा पु. [हिं. हरजाना] हरजाना

हरजाई—वि. [फा.] (१) हर जगह ध्यर्थ घूमनेवाली ।

(२) हर किसी से अनुचित संबंध करनेवाली ।

संज्ञा स्त्री (१) व्यभिचारिणी स्त्री । (२) वैश्या ।

हरजाना—संज्ञा पु. [फा. हर्जान] (१) हानि का बदला, क्षतिपूर्ति । (२) वह धन जो क्षति-पूर्ति के रूप में दिया जाय ।

हरट्ट—वि. [सं. हृष्ट] मोटा-ताजा, मजबूत ।

हरण—संज्ञा पु. [सं.] (१) छीनना, लूटना, चुराना ।

(२) दूर करना, मिटाना । (३) नाश, सहार । (४)

ले जाना, बहन । (५) भाग देना (गणित) ।

हरत—क्रि. स. [हिं. हरना] (१) छीनना, लूटना या चुराना है । उ.—ज्यो ठग निधिहिं हरत—२५४३ ।

(२) मिटाता या नष्ट करता है । उ.—कोटि ब्रह्मड करत छिन भीतर हरत विलंब न लावै—१०-१२६ ।

हरता—वि, संज्ञा पु. [सं. हर्ता] हरण करनेवाला ।

उ.—(क) हरता करता आपुहिं सोइ—१-२६१ ।

(ख) मैं हरता-करता सहार—५-२ । (ग) दाता-भुक्ता, हरता-करता, विस्वंबर जग जानि—४८७ ।

(घ) ए हरता करता समर्थ और नाही—२५५६ ।

हरता-धरता—वि., संज्ञा पु. [सं. हर्ता + धर्ता] (१) रक्षा

या नाश करनेवाला । (२) सब कुछ करने में समर्थ ।

हरताल—संज्ञा स्त्री, [स. हरिताल] एक खनिज पदार्थ जिसमें स्याही या रंग उड़ाने का गुण होता है ।

मुहा. हरताल लगाना—मिटाना, नष्ट करना ।

हरताली—वि. [हिं. हरताल] हरताल से पीले रंग का ।

संज्ञा पु. एक तरह का पीला या गंधकी रंग ।

हर-तिलक—संज्ञा पु. [सं. हर + तिलक] उ.—चंद्रमा

जो शिव के मस्तक पर है । उ.—(क) जनी हर-

तिलक कुह उग्यी री—६९१ । (ख) हर को तिलक

हरि विनु बहत—२८५८ ।

हरतेज—संज्ञा पु. [सं. हरतेजस्] पारा (जो शिव का वीर्य कहा जाता है ।)

हरतो, हरतौ—क्रि. वि. [हिं. हरना] लूटना, चुराना या हरण करता हुआ । उ.—अजन-बेप-रचना प्रति जन मनि आयी पर-घन हरती—१-२०३ ।

हरद, हरदि, हरदी—संज्ञा स्त्री. [हिं. हलदी] 'हलदी'

नामक मसाला । उ.—(क) छिरकत हरद दही—

१०-१९ । (ख) हीग हरद त्रिच छीके तेले—३९६ ।

(ग) रग कापै होत न्यारो हरद चूनी सानि—८९५ ।

(घ) हरद दूब केसर मग छिरकी—१० उ. २३ ।

(ङ) दै करवेंदा हरदि रंग भीने—२३२१ । (च)

हरदि समान देखिअत गात—२७७९ । (छ) नूतन

सुभग दूब-हरदी-दधि हरपित सीस बंधाए—१०-८७ ।

हरदिया—वि. [हिं. हलदी] हलदी के रंग का ।

संज्ञा पु. पीले रंग का घोड़ा ।

हरद्वार—संज्ञा पु. [स. हरिद्वार] हरिद्वार तीर्थ ।

हरन—संज्ञा पु. [स. हरण] हरने की क्रिया या भाव ।

उ.—एकं चीर हुती मेरे पर, सो इन हरन चह्यी—

१-२४७ ।

वि. [हिं. हरना] (१) मिटाने या दूर करनेवाला ।

उ.—(क) दुहें लोक सुखकरन, हरन-दुख वेद-पुराननि

साखि—१-९० । (ख) भू-भर हरन प्रगत तुम भूतल

—१-१२५ । (२) चुराने या हरण करनेवाला । उ.

—रे रे अघ, बीसहूँ लोचन पर-तिय-हरन विकारी—

९-१३२ । (३) मारने या नाश करनेवाला । उ.—

सूर स्याम खल हरन, करन मुख—२५७२ ।

संज्ञा पु. [हिं. हरिन] हिरन (पशु) ।

हरना—क्रि. म. [स. हरण] (१) छीनना, लूटना, चुराना, हरण करना ।

मुहा० मन हरना—लुभाना, मोहित करना ।

(२) दूर करना, हटाना, न रहने देना । (३) मिटाना, नाश करना ।

मुहा० प्राण हरना—(१) मार डालना । (२) बहुत कष्ट देना ।

(३) उठाकर ले जाना, बहन करना ।

क्रि. अ. [हिं. हारना] (१) जुए आदि में हारना ।

(२) पराजित होना । (३) थकना ।

संज्ञा पु. [हिं. हिरन] हिरन (पशु) ।

हरनाकस, हरनाकुस—संज्ञा पु. [स. हिरण्यकशिपु] एक दैत्य जो प्रह्लाद का पिता था ।

हरनाच्छ, हरनाछ—संज्ञा पु. [सं. हिरण्याक्ष] एक दैत्य ।
हरनि, हरनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. हिरन] हिरन की मादा हरनी । उ.—रिसनि मोहिं दहति, वन भई हरनी—६९८ ।

वि. [हिं. हरना](१) छीनने, लूटने या हरण करने वाली । (१) सरद निसि की अमु अगनित इदु आभा हरनि—३५१ । (ख) सोभित केस विचित्र भाँति दुति सिखि सिखा हरनी—पृ. ३१६ (५४) ।

मुहा० मन हरनी—लुभाने या मोहित करने वाली । उ.—रुनुक-रुनुक पग वाजत पुनि अति ही मन हरनी—१०-१२३ ।

(२) दूर करने या मिटानेवाली । उ.—असरन सरनी भव-भय हरनी वेद-पुरान वखानी—पृ. ३४६ । (४१) ।

हरनी—क्रि. स., क्रि. अ. [हिं. हरना] हरना ।

हरपा, हरप्पा—संज्ञा पु. [देश] डिव्वा ।

हरफ—संज्ञा पु. [अ. हरफ] अक्षर, वर्ण ।

मुहा. किसी पर हरफ आना—दोष या अपराध लगना । हरफ उठाना - अक्षर पहचान कर पढ़ लेना ।
हरफ बनाना—सुंदर लिखने का अभ्यास करना ।
किसी पर हरफ लाना—दोष या अपराध लगाना ।

हरवर—संज्ञा पु. [हिं. हडवड़] उतावली ।

क्रि. वि. उतावली करते हुए । उ. हरवर चक्र घरे हरि आवत—८-३ ।

हरवराइ—क्रि. अ. [हिं. हरवराना] घबराकर, उतावली करके । उ.—(क) हरवराइ उठि आइ प्रात ते—११८३ । (ख) हरवराइ कोउ सखन बोलायो—१५६० ।

हरवरात—क्रि. अ. [हिं. हरवराना] घबराते या उतावली करते हो । उ.—अजहूँ रैनि तीन याम है जू काहे को हरवरात स्याम जू—२२४१ ।

हरवराना, हरवरानो—क्रि. अ. [हिं. हडवडाना] जल्दी या उतावली करना ।

हरवरी—संज्ञा स्त्री. [हिं. हडवडी] (१) जल्दी या शीघ्रता करने की उतावली । (२) घबराहट ।

हरवा—संज्ञा पु. [अ. हरवः] हथियार, अस्त्र ।

हरयोग—वि. [देग.] गँवार, उजड़ ।

संज्ञा पु. (१) अघेर । (२) उपद्रव ।

हर-भूपण, हरभूपन—संज्ञा पुं. [मं. हर + भूपण] चंद्रमा ।

उ.—मिहि को मुत हर-भूपन ग्रनि, सोइ गति भई हगारी—२७५१ ।

हरम—संज्ञा पुं. [अ] रनिवास, अत.पुर ।

संज्ञा स्त्री. (१) रतैल (स्त्री) । (२) पत्नी ।

हरयारी, हरयालि, हरयाली—संज्ञा स्त्री. [हिं. हरियाली] हरियाली ।

हरयें—अव्य. [हिं. हरयें] (१) धीरे-धीरे । (२) छुपके से । (३) क्रम-क्रम से ।

हरवल—संज्ञा पु. [तु. हरावला] सेना में सबसे आगे रहनेवाला सैनिक-वल ।

हरवली—संज्ञा स्त्री. [तु. हरावल] (१) सेना की अध्यक्षता । (२) हरावल सेना की अध्यक्षता ।

हरवा—वि. [हिं. हरवा] जो भारी न हो, हल्का ।

संज्ञा पु. [हिं. हार] (गले में पहनने का) हार ।

हरवाना—क्रि. अ. [हिं. हडवड] उतावली करना ।

हरवाह, हरवाहा—संज्ञा पु. [हिं. हलवाहा] हल चलाने वाला नौकर या किसान ।

हर-वाहन—संज्ञा पु. [सं] (शिव की सवारी) बैल ।

हरवाही—संज्ञा स्त्री. [हिं. हल + वाही] बैल चलाने का काम या मजदूरी ।

हरवो—वि [हिं. हरवा] जो भारी न हो, हल्का ।
उ.—बोझ पृथ्वी को हरवो भयो—१० उ. १३८ ।

हरशेखर—संज्ञा स्त्री. [स.] गगा (जिसका वास शिवजी के सिर पर माना गया है) ।

हरप—संज्ञा पु. [स. हर्प] प्रसन्नता, आनंद । उ.—
दनुज कुल सब हथी तिहूँ भुवन जै जयो हरपं कूबरी के—२६१७ ।

क्रि. अ. [हिं. हरपना] प्रसन्न हुए । उ.—हरपी पास-परोसिनै, हरप नगर के लोग—१०-४० ।

हरपत—क्रि. अ. [हिं. हरपना] प्रसन्न होते हैं । उ.—
छिरकत हरद दही, हिय हरपत—१०-१९ ।

हरपना, हरपनो—क्रि. अ. [सं हर्ष+ना] (१) प्रसन्न होना । (२) पुलकित या रोमांचित होना ।

हरपवंत—वि. [सं. हर्ष+हि. वत] प्रसन्न, हर्षित । उ.—सूरदास प्रभु के गुन गावन हरपवंत निज पुरी सिधाए—३८६ ।

हरपा—सज्ञा स्त्री [सं. हर्ष] राधा की सखी एक गोपी । उ.—प्रेमा, दामा, रूपा, हंसा, रगा हरप नाउ—१५८० ।

हरपाना, हरपानो—क्रि. अ. [हिं. हरपना] (१) प्रसन्न या हर्षित होना । (२) पुलकित होना ।

क्रि. स. (१) प्रसन्न करना । (२) पुलकित करना ।

हरपावति—क्रि. अ. [हिं. हरपाना] प्रसन्न होती है ।

उ.—ब्रज-नरुनी हरपावति रो—२९५० ।

हरपावना, हरपावनो—क्रि. स., क्रि. अ. [हिं. हरपाना] हरपाना ।

हरपावै—क्रि. स. [हिं. हरपावना] प्रसन्न या आनंदित करते हैं । उ.—विषय-भोग हृदय हरपावै—४-१२ ।

हरपाहीं—क्रि. अ. [हिं. हरपाना] प्रसन्न या आनंदित होती हैं । उ.—ब्रज जुवती निरखि निरखि हरपाहीं—१३४२ ।

हरपि—क्रि. वि. [हिं. हरपना] हर्ष के साथ । उ.—हरपि निरखहि नारि—१०-१६९ ।

हरपित—वि. [सं. हर्षित] खुश, प्रसन्न । उ.—मथुरा हर्षित आज भई—२५-२ ।

क्रि. वि. प्रसन्नता या हर्ष के साथ । उ.—नूतन सुभग दूब-हरदी-द्वि हरपित सीस बंधाए—१०-८७ ।

हरपी—क्रि. अ. [हिं. हरपना] प्रसन्न हुईं । उ.—हरपी पास-परोसिर्न—१०-४० । (ख) गईं ब्रजनारि जमुना तीर, देखि लहरि तरंग हरपी—१२९१ ।

हरपे—क्रि. अ. [हिं. हरपना] प्रसन्न हुए । उ—(क) ब्रज नर नारि अतिहि मन हरपे—६०७ । (ख) सुनत अकूर यह वात हरपे—२५५४ ।

हरपै—क्रि. अ. [हिं. हरपना] प्रसन्न होती या होते हैं ।

उ.—(नगर नारि) ध्यान करि करि वै हरपै—२६०४ ।

हरप्यो, हरप्यौ—क्रि. अ. [हिं. हरपना] प्रसन्न हुआ ।

उ.—विषया जात हरप्यौ गात—२-२४ ।

हरसना, हरसनी—क्रि. अ. [हिं. हरपना] हर्षित होना ।

हरमाना, हरसानो—क्रि. अ., क्रि. स [हिं. हरपाना] हरपाना ।

हर-सिंगार—सज्ञा पुं. [सं हार+हिं. सिंगार] एक प्रसिद्ध वृक्ष या उसका फूल ।

हरहर—वि. [हिं. हरकना] नटखट (बैल) ।

हरहा—वि. [हिं. हरहर] नटखट (बैल) ।

हरहाई—वि. स्त्री. [हिं. हरहा] नटखट (गाय), जो बार-बार खेत चरने दौड़े या इधर-उधर भागती फिरे । उ.—यह (गाइ) अति हरहाई, हटकत हूँ बहुत अमारग जाति—१-५१ ।

हरहाया—वि. [हिं. हरहा] नटखट (बैल) ।

हर-हार—सज्ञापु [सं.](१)(शिव का हार)सर्प(२)शेषनाग ।

हरहु—क्रि. स. [हिं. हरना] दूर करो, मिटाओ । उ.—हरहु लोचन प्यास—१०-२१८ ।

हरौंस—सज्ञा स्त्री. [अ. हिरास] (१) उर, भय । (२) दुख, चिंता । (३) थकावट । (४) हारारत, हल्काज्वर ।

हरा—वि. [सं. हरित, प्रा. हरिअ] (१) घास-पत्ती के रंग का, हरित । (२) प्रसन्न, प्रफुल्ल । (३) ताजा, जो मुरझाया न हो । (४) (घाव) जो सूखा न हो । (५) (फल) जो पका न हो ।

मुहा० हरा वाग—ऐसी बात जो व्यर्थ की आशा बंधाने या लुभानेवाली हो । हरा भरा—(१) जो सूजा या मुरझाया न हो । (२) जो हरे पेड़-पौधों से भरा हो ।

सज्ञा पु. घास-पत्ती जैसा रंग, हरित रंग ।

सज्ञा पु [हिं हार] भाला, हार ।

वि. [हिं. हारना] (१) हारा हुआ । (२) जो (कोई बात) हारकर छोड़ चुका हो ।

वि. [सं. हर] रहित, विहीन, शून्य ।

सज्ञा स्त्री. [सं.] हर या शिव की पत्नी, पार्वती ।

हराई—सज्ञा स्त्री. [हिं. हारना] हारने की क्रिया या भाव, हार, पराजय ।

हराए—क्रि. अ. [हिं. हराना] (मुद्ध) हार जायेंगे । उ.—कह्यो करि कोप, प्रभु, अब प्रतिज्ञा तजी, नही तो जुद्ध निज हम हराए—१-२७१ ।

हराठा—वि. [सं. हृष्ट] हृष्टा कट्टा ।

हराना, हरानो—क्रि. स. [हिं. हरना या हारना] (१) युद्ध, प्रतियोगिता आदि में शत्रु या प्रतिद्वंद्वी को पराजित या परास्त करना । (२) वह काम या प्रयत्न करना जिससे कोई परास्त या पराजित हो जाय । (३) थकाना, शिथिल करना ।

हरापन—सज्ञा पु. [हिं. हरा+पन] हरे होने का भाव, हरितता ।

हराम—वि. [अ.] बुरा, वर्जित, निषिद्ध ।

सज्ञा पु. (१) वर्जित वस्तु या बात । (२) सुअर (जिसके खाने का कहीं-कहीं निषेध है) ।

मुहा० (कोई बात) हराम कर देना—ऐसा प्रयत्न करना कि उस कार्य को करना अत्यन्त कष्टदायक या असंभव ही हो जाय । (कोई बात) हराम होना—किसी काम का करना बहुत मुश्किल हो जाना ।

(३) वेईमानी, अधर्म, बुराई, पाप ।

मुहा० हराम का—(१) जो वेईमानी, पाप या अधर्म से कमाया या पाया गया हो । (२) जो बिना मेहनत का हो, मुफ्त का ।

(४) स्त्री-पुरुष का अनुचित संबंध ।

हरामखोर—सज्ञा पु. [अ. हराम+फा. खोर] (१) पाप या अधर्म की कमाई खानेवाला । (२) बिना मेहनत के कमाने-खानेवाला, धन लेकर भी काम न करने वाला ।

हरामजादा—वि. [अ. हराम+फा. जादा] (१) दोगला, वर्णसंकर । (२) पाजी, दुष्ट ।

हरामी—वि. [अ. हराम] (१) दोगला । (२) दुष्ट ।

हरारत—सज्ञा स्त्री [अ.] (१) गरमी, ताप । (२) हल्का या मंद ज्वर ।

हरावर, हरावरि—सज्ञा स्त्री, [हिं. हडावरि] (१) हड्डियों का ढाँचा, ठठरी । (२) हड्डियों की माला ।

सज्ञा पु. [हिं. हरावल] हरावल ।

हरावल, हरावलि—सज्ञा पु [तु. हरावल] सेना में सबसे आगे रहनेवाला सैनिक-बल ।

हरास—सज्ञा पु. [फा. हिरास] (१) डर, भय । (२)

खटका, अंदेशा, आशका । (३) दुःख, चिंता, विषाद । (४) निराशा ।

संज्ञा स्त्री [हिं. हरना] हारने की क्रिया, भाव या इच्छा ।

हराहर—सज्ञा पु [हिं. हरना] छीना-भ्रपटी ।

सज्ञा पु. [सं. हलाहल] भयंकर विष ।

हरि—वि. [स.] हरे रंग का ।

सज्ञा पु. (१) विष्णु । उ—वृहद्भानु ऋके हरि प्रगटे—सारा. ३५२ । (२) विष्णु के अवतार राम । (३) विष्णु के अवतार कृष्ण । उ.—एक दिना ब्रज-पति की पीरी खेलत हरि ब्रजवाल—सारा. ४४५ । (४) घोड़ा । (५) वन्दर । (६) सिंह । उ.—कुटिल 'हरि'-नख हिएँ हरि के—१०-१६९ । (७) सूर्य । (८) अग्नि । (९) एक छंद । (१०) मोर, मयूर । (११) इंद्र । (१२) सर्प ।

अव्य. [हिं. हरण] (१) धीरे । (२) चुपके ।

क्रि. स. [हिं. हरना] हर कर, हरण करके । उ.—इंद्र अस्व को हरि ले गयी—९-९ ।

हरिअर—वि. [हिं. हरा] हरे रंग का ।

संज्ञा पु. हरा या हरित रंग ।

हरिअराना, हरिअरानो—क्रि. अ. [हिं. हरिअना] हरा होना ।

हरिअरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. हरिअर] हरियाली ।

वि. स्त्री. हरे रंगवाली, हरी ।

हरिअरई—संज्ञा स्त्री [हिं. हरिअर] हरियाली ।

हरिअराना, हरिअरानो—क्रि. अ. [हिं. हरिअर] (१) पेड़-पौधों का हरा होना । (२) प्रसन्न या प्रफुल्लित होना ।

क्रि. स. (१) हरा-भरा करना (२) प्रसन्न करना ।

हरिअराली—सज्ञा स्त्री. [हिं. हरियाली] हरे-भरे पेड़-पौधों का समूह या विस्तार ।

मुहा. हरियाली सूझना—चारों ओर आनंद ही आनंद दिखायी पड़ना, संकट में भी विनोद, प्रसन्नता या उमंग की बातें सूझना ।

हरिकथा—सज्ञा स्त्री. [सं.] भगवान या उनके अवतारों का चरित्र-वर्णन । उ.—कहाँ हरि-कथा सुती चित लाइ—३-१ ।

हरिकीर्तन—संज्ञा पुं [सं. हरिकीर्तन] भगवान या उनके अवतारों के नाम या गुण का भजन या कीर्तन ।

हरिखंड—सज्ञा पु. [सं.] मोर-पंख ।

हरिगीतिका—संज्ञा स्त्री [सं.] एक प्रसिद्ध छंद ।

हरिचंद्र - संज्ञा पुं [सं. हरिचंद्र] एक सत्यवादी राजा ।

हरि-चंद्रन—संज्ञा पुं. [सं.] एक तरह का चंद्रन ।

हरि-चर्म—संज्ञा पु [सं.] बाघचर्म, व्याघ्रचर्म ।

हरि-चाप—सज्ञा पु. [सं.] इन्द्रधनुष ।

हरिजन—सज्ञा पु. [सं.] (१) ईश्वर का भक्त । (२)

अस्पृश्य जाति का सामूहिक नाम ।

हरिजान, हरिजाना—सज्ञा पु [सं. हरियान] विष्णु का वाहन, गरुड ।

हरिण—सज्ञा पु. [सं.] हिरन, मृग ।

हरिण-कलंक—सज्ञा पु. [सं.] चंद्रमा ।

हरिणनयना, हरिणनयनी—वि. स्त्री. [सं.] मृग जैसी सुंदर आँखोंवाली ।

हरिणाक्षी—वि. स्त्री. [सं.] हिरन जैसी सुंदरआँखोंवाली ।

हरिणी—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) हिरन की मादा, मृगी । (२)

'चित्रिणी' स्त्री जो कम सुकुमार, चंचल तथा शीघ्रशील प्रकृति की होती है (कामशास्त्र) । (३) एक वर्ण-वृत्त ।

हरित, हरिन्—वि. [सं. हरिन्] हरे रंग का, हरा ।

हरितमग्नि—सज्ञा पु. [सं.] पन्ना, सरकत ।

हरिता—संज्ञा स्त्री. [सं.] (१) 'हरि' का भाव, विष्णुत्व । (२) दूब । (३) हल्दी ।

हरिताभ—वि [सं.] हरापन लिये हुए, हरे रंग की आभा या कातिवाला ।

हरितालिका—सज्ञा स्त्री [सं.] भादो के शुक्ल पक्ष की तीज या तृतीया जन भीमाश्रयवती स्त्रियाँ निर्जल व्रत रखकर शिव-पार्वती का पूजन करती हैं ।

हरिदास—सज्ञा पु [सं.] भगवान का भक्त ।

हरिद्रा—सज्ञा स्त्री. [सं.] हलदी ।

हरिद्वार—सज्ञा पु. [सं.] उत्तरी भारत का एक प्रसिद्ध तीर्थ जहाँ गंगा पहाड़ों को छोड़कर मैदान में आती है । 'हरिद्वार' नाम पड़ने का कारण यह विश्वास है कि इस तीर्थ के सेवन से विष्णुलोक का द्वार खुल जाता है ।

हरि-धाम—संज्ञा पु [सं.] विष्णुलोक, वैकुण्ठ ।

हरिन, हरिना—सज्ञा पु. [सं. हरिण] हिरन, मृग ।

हरि-नख—सज्ञा पु. [सं.] (१) सिंह या बाघ का नाखून ।

बच्चों को नजर से बचाने के लिए पहनायी जानेवाली

वह तावीज जिसमें बाघ या सिंह का नख बंधा हो ।

उ—कुटिल हरि-नख हिए हरि के—१०-१६९ ।

हरि-नग—सज्ञा पु [सं.] साँप की मणि ।

हरिनाकुल—सज्ञा पु. [सं. हरिण्यकुलिपु] एक देश जो प्रह्लाद का पिता था ।

हरिनाक्ष, हरिनाच्छ, हरिनाछ—सज्ञा पु [सं. हरिणाक्ष] एक प्रसिद्ध दंत्य ।

हरिनाम—सज्ञा पु. [सं. हरिनामन्] भगवान का नाम ।

हरिनी—सज्ञा स्त्री [सं. हरिनि] हिरन की मादा ।

हरिपुर—सज्ञा पु [सं.] विष्णुलोक, वैकुण्ठ ।

हरिप्रिया—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) लक्ष्मी । (२) तुलसी । (३) द्वादशी । (४) एक छंद ।

हरिवाहन—सज्ञा पु [सं. हरिवाहन] विष्णु का वाहन, गरुड । उ.—(क) अतिहि उठयी अकुलाइ, डरयो हरि-वाहन रग सीं—५८९ । (ख) कद्रुज पैठि पताल दुरि रहे खगपति हरि वाहन भए जाइ—२२२४ ।

हरिविधिनी—सज्ञा स्त्री. [सं.] देवोत्थान एकादशी ।

हरिभक्त—सज्ञा पु. [सं.] ईश्वर का भक्त ।

हरियर—वि. [सं. हरा] (१) हरे रंग का, हरा । (२) हरा-भरा । उ.—तव लागि मेवा करि निश्चय सी, जब लागि हरियर खेत—१-३२२ ।

हरियरना, हरियरनी—क्रि. अ. [सं. हरियर] (१) हरा-भरा होना । (२) प्रसन्न होना ।

हरिया—सज्ञा पु. [सं. हरि=हल] हलवाहा ।

हरियाई—सज्ञा स्त्री. [सं. हरियाली] हरियाली ।

हरियान—सज्ञा पु. [सं.] विष्णु का वाहन गरुड ।

हरियाना—क्रि. अ. [सं. हरिअर] (१) पेड़-पौधों का हरा होना । (२) प्रसन्न होना ।

क्रि. स. (१) हरा-भरा करना । (२) प्रसन्न करना ।

सज्ञा पु. [सं. हरियान ?] हिसार, रोहतल और करनाल का निकटवर्ती प्रदेश, बाँगाड ।

हरियानी—संज्ञा स्त्री. [हिं. हरियाना] हरियाना प्रदेश की घोली, वांगड़ू।

हरियारी, हरियाली—संज्ञा स्त्री. [सं. हरित + अवलि, [हिं., हरियाली] (१) हरेपन या हरे रंग का विस्तार। (२) हरी घास या हरे-भरे पेड़-पीछों का समूह या विस्तार।

मुहा. हरियाली सूझना—चारों ओर आनंद ही आनंद जान पड़ना, संकट में भी विनोद, उमंग या प्रसन्नता की बातें सूझना।

हरिल—संज्ञा पुं. [हिं. हारिल] एक प्रसिद्ध पक्षी।

हरि-लोक—संज्ञा पु. [सं.] विष्णुलोक, वैकुण्ठ।

हरिवंश—संज्ञा पु. [स.] (१) श्रीकृष्ण का वंश। (२) एक प्रसिद्ध ग्रंथ जिसमें श्रीकृष्ण और उनके कुल का विस्तृत वर्णन मिलता है।

हरिवर्ष—संज्ञा पु. [स.] जंबू द्वीप के नौ खंडों में एक। उ.—इलावर्त और किपुष्य कुश और हरिवर्ष केतु-माल। हिरनमय रमनक भद्रासन भरतखड सुखपाल—सारा. २३।

हरिवल्लभा—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) लक्ष्मी। (२) तुलसी।

हरिवाह—संज्ञा पु. [स.] विष्णु का वाहन, गरुड़।

हरिवाहन—संज्ञा पु. [स.] गरुड़।

हरिशयनी—संज्ञा स्त्री. [स.] आषाढ़ शुक्ल एकादशी जिस दिन विष्णु शेष-शैया पर (कार्तिक प्रबोधिनी एकादशी तक के लिए) सोते हैं।

हरिश्चंद्र—संज्ञा पु. [स.] एक सूर्यवंशी राजा जो त्रिशंकु के पुत्र थे और अपनी सत्यनिष्ठा के लिए प्रसिद्ध हैं।

हरिस—संज्ञा स्त्री. [स. हलीषा] हल की लंबी लकड़ी।

हरि-सुत—संज्ञा पु. [स.] श्रीकृष्ण के पुत्र प्रद्युम्न।

हरिहाई—वि. स्त्री. [हिं. हरहाया] नटखट (गाथ)।

हरिहैं—क्रि. स. [हिं. हरना] हार करेंगे, हल्ला करेंगे। उ.—भूमि-भार येई हरिहैं—१०-८५।

हरी—वि. स्त्री. [हिं. हरा] हरे रंग की, हरित। उ.—(क) हरी घास हूँ सो नहिं चरै—५-३। (ख) इतनी कहत मुकाग उहाँ तै हरी डार उडि बैठयो—१-१६४।

संज्ञा स्त्री. [स.] (१) हर की पत्नी, पार्वती। (१) एक वर्णवृत्त जिसे 'अनंद' भी कहते हैं।

संज्ञा पुं. [सं. हरि] विष्णु या उनके अवतार राम-कृष्ण। उ.—(क) हमारी तुमकों लाज हरी—१-१८४। (ख) नाम विना श्री स्याम हरी—१-११५। (ग) हरि-प्रभाउ राजा नहिं जान्यो, कहयो सैन मोहि देहु हरी—१-२६८।

हरीचंद्र—संज्ञा पुं. [सं. हरिश्चंद्र] सत्यवादी राजा हरिश्चंद्र। उ.—हरीचंद्र सो को जग दाता, सो घर नीच भरै—१-२६४।

हरीत—संज्ञा पु. [स. हारीत] (१) चौर। (२) डाकू।

हरीतकी—संज्ञा स्त्री. [स.] हड़, हर्।

हरीतिमा—संज्ञा स्त्री. [स.] (१) हरे-भरे पौधों का समूह या विस्तार, हरियाली। (२) हरापन।

हरीरा—संज्ञा पु. [अ. हरीरः] एक पेय जो दूध में भेवे-मसाले डालकर बनता है।

वि. [हिं. हरियर] (१) हरे रंग का, हरा। (२) प्रसन्न, हर्षित।

हरील—संज्ञा पुं. [हिं. हारिल] 'हारिल' पक्षी।

हरीस—संज्ञा स्त्री. [स. हलीषा] हल की लंबी लकड़ी।

हरुआ, हरुआ—वि. [देश. हरुआ] जो भारी न हो, हलका।

हरुआई—संज्ञा स्त्री. [हिं. हरुआ] भारीपन का प्रभाव, हलकापन।

संज्ञा स्त्री. [हिं. हरुआना] (१) जल्दी। (२) फुर्ती।

हरुआना, हरुआना क्रि अ. [हिं. हरुआ] (१) हलका होना। (२) तेजी या फुर्ती करना। (३) धवराकर उतावली दिखाना।

हरुआय—क्रि अ. [हिं. हरुआना] जल्दी या फुर्ती करके। उ.—कर धनु लै किन चर्दाहि मारि। तू हरुआय जाय मंदिर चढि ससि सन्मुख दर्पन विस्तारि।

हरुई—वि. स्त्री. [हिं. हरुआ] हलकी।

हरुए, हरुएँ—क्रि. वि. [हिं. हरुआ] (१) धीरे-धीरे। उ.—आपु गए हरुएँ सूनै घर—१०-२८२। (२) इस प्रकार कि आहट न मिले, चुपके से। उ.—(क) फिरि चितई, हरि दृष्टि गए परि, वोलि लए हरुएँ सूनै घर—१०-३०१। (ख) बरजति है घर के लौगनि कों, हरुए लै लै नाम—५१५। (ग) ना जानी कित तैं हरुए हरि आय मूँदि दिए नैन। (३) विना फँले हुए,

सिमट कर । उ.—पीढि गई हरुए करि आपुन अग मोरि तव हरि जँभुआने—१०-१९७ । (४) बहुत हलके हाथ से, इस प्रकार कि जरा भी गति न हो । उ.—दोड जननी मिलि कै हरुएँ करि, सेज सहित तव भवन लए री—१०-२४७ ।

हरुव, हरुवा—वि. [हि. हरुआ] हलका ।

हरुवाई—सज्ञा स्त्री. [हि. हरुवा] हलकापन । उ.—दुहुँनि गोद अकूर लिए हैंनि सुमनहुँ तें हरुवाई—२४९२ ।

हरुवाना, हरुवानो—क्रि. अ. [हि. हरुआना] हरुआना ।

हरु—वि. [हि. हरुअ] हलका ।

हरुफ—सज्ञा पु. [व. हरफ का बहु, हर्फ] अक्षर ।

हरे—अव्य. [हि. हरुएँ] (१) धीरे-धीरे । (२) चुपके से । (२) क्रम-क्रम से ।

हरे—सज्ञा पु. [स.] 'हरि' का संबन्धित रूप । उ.—मोस्राँ पतित न और हरे—१-१९८ ।

क्रि. वि. [हि. हरुए] (१) धीरे से । (२) (शब्द) जो ऊँचा या तेज न हो । (३) (आघात, स्पर्श आदि) जो कठोर या तीव्र न हो ।

यो. हरे-हरे—धीरे-धीरे ।

वि (१) हलका । (२) धीमा । (३) मंद ।

क्रि. स. [हि. हरना] (१) हरण होने या लो देने पर । उ.—व्याकुल होत हरे ज्यो सरवस—१-५० । (२) हरण किया है । उ.—में तो जे हरे है, ते ती सोवत परे हैं—४८४ ।

मुहा. चित्त हरे—मन को लुभाया या आकर्षित किया । उ.—विवि लोचन सु विमाल दुहुँनि के चित्त-वत चित्त हरे—६८९ ।

हरेक—वि. [हि. हर+एक] हर एक ।

हरेरा—वि. [हि. हरा] हरे रंग का, हरा ।

हरेरी—सज्ञा स्त्री. [हि. हरियारी] हरियाली ।

वि. स्त्री [हि. हरेरा] हरे रंग की, हरी ।

हरेव—सज्ञा पु. [देश.] (१) मंगोलों का देश । (२) मंगोल जाति ।

हरेवा—सज्ञा पुं. [हि. हरा] एक हरा पक्षी ।

हरै—क्रि. वि. [हि. हरुएँ] (१) धीरे से । उ.—(क) हरै बोलि जुवतिनि की लीन्हो—३८८ । (ख) हरत लाल

हिडोल झूलत, हरै देत झुलाइ—४९८ । (२) धीरे-धीरे, चुपके से । उ.—हरै हरै बेनी गहि पाछै, बांधी पाटी लाइ—१०-३२२ ।

हरै—क्रि. स. [हि. हरना] (१) छीनता, खसोटता या लूटता है । उ.—कुरूपति चीर हरै—१-३७ । (२) दूर करता या मिटाता है । उ. रिपु-तन-ताप हरै—१-११७ ।

हरैगो—क्रि. स. [हि. हरना] हर लेगा ।

मुहा. प्रान हरैगो—जान ले लेगा उ.—पिय को प्रेम तेरो प्रान हरैगो—२८७० ।

हरैया—वि. [हि. हरना] (१) लूटने, खसोसने या छीनने-वाला । (२) मिटाने या दूर करनेवाला ।

हरोल—सज्ञा पु. [हि. हरावल] सेना में सबसे आगे रहने वाला सैनिक दल ।

हरो—क्रि. स. [हि. हरना] लूट या छीन लूं, हरण करूं । उ.—सूर प्रभु अनुमान कीन्हो, हरो उनके चीर—७८३ । (२) मिटाऊँ, दूर करूं । उ.—सूरज सोच हरो मन अबही, ती पूतना कहाऊँ—१०-४९ ।

हरो—वि. [हि. हरा] (१) हरे रंग का, हरा । उ.—सेत हरो, रातो अरु पियरी रग लेत है धोई—१-६३ । (२) हरा-भरा । उ.—माडव रिपि जव सूली दियो । तव सो काठ हरो हँ गयो—३-५ ।

हरोल—सज्ञा पुं. [हि. हरावल] सेना में सबसे आगे का सैनिक दल ।

हर्ज—सज्ञा पु. [अ.] (१) बाधा । (२) हानि ।

हरोहर—सज्ञा स्त्री [स. हरण] (१) बल से छीन लेना । (२) लूट ।

हर्ता, हर्ता—सज्ञा पु. [स. हर्तृ] (१) दूर करनेवाला । (२) नाश करनेवाला । उ.—(क) हर्ता-कर्ता आपँ सोइ—७-२ । (ख) तुम हर्ता, तुम कर्ता—२५५८ । (ग) तुमही कर्ता तुमही हर्ता तुमते और न कोई—१० उ.-२८ ।

हर्तार—सज्ञा पु. [सं.] हर्ता ।

हर्दी—सज्ञा स्त्री. [हि. हलदी] हलदी ।

हर्फ—सज्ञा पु. [हि. हरफ] अक्षर ।

हर्वा—सज्ञा पु. [हि. हरवा] हथियार, अस्त्र ।

हर्म्य—सज्ञा पु. [स.] राजमहल, प्रासाद ।

हरचो, हरचौ—क्रि. स. [हिं. हरना] दूर किया, मिटाया ।

उ.—(क) करुनासिंधु दयाल दरस दे, सब सताप हरचौ
—१-१७ । (ख) सूरदास प्रभु अतर्यामी भक्त सदेह

हरचो - १५५२ । (२) लूटा, छीना, चुराया, हरण
किया । उ.—(क) वेष धरि-धरि हरचौ पर धन—

१-४५ । (ख) ढूँढि-ढूँढि गोरस सब घर कौ, हर्यौ
तुम्हारै तात—१०-२९० । (ग) सुनि सखी, सूर सर-

वस हर्यौ सावरै—१०-३०७ । (घ) भदन मोहन रूप
धर्यौ । तव गरब अनग हर्यौ—६२३ ।

हरै, हर्रा, हर्रै, हर्रै—सज्ञा स्त्री. [हिं हड] 'हड़' नामक
मसाला । उ.—वाइविरग वहेरा हर्रै—१-१०८ ।

हर्रैया—सज्ञा स्त्री [देश.] हाथ का एक गहना ।

हर्ष—सज्ञा पु. [स.] (१) आनंद, प्रफुल्लता । उ.—सीत-
उज्ज्वल, सुख-दुख नहिं मानै, हर्ष-सोक नहिं खाँचै—

१-८१ । (२) भय या प्रसन्नता के कारण रोएँ खड़े
होना या रोमांच होना । (३) संयोग शृंगार का एक

सचारी भाव जिसमें प्रसन्नता या प्रफुल्लता से रोएँ
खड़े हो जाते या मुख पर पसीना आ जाता है ।

हर्षक—वि. [स] आमददायक ।

हर्षण, हर्षन—सज्ञा पु. [स. हर्षण] (१) भय या हर्ष से
रोयो का खड़ा होना । (२) प्रसन्न करना या होना ।

(३) कामदेव के पाँच वाणों में एक । (४) फलित
ज्योतिष में एक योग । उ—कृष्ण पच्छ रोहिनी अर्द्ध

निसि हर्षन जोग उदार—१०-८६ ।

हर्षना, हर्षनो—क्रि अ. [स. हर्षण] प्रसन्न होना ।

हर्षाना, हर्षानो—क्रि अ [स. हर्ष + हिं. आना] प्रसन्न
या प्रफुल्लित होना ।

क्रि. स. प्रसन्न या आनंदित करना ।

हर्षित—वि. [स.] प्रसन्न, प्रफुल्लित ।

हर्षुल—वि. [स] प्रसन्न, प्रफुल्ल ।

हर्षोफुल्ल—वि [स] खुशी से फूला हुआ ।

हलत—सज्ञा पु [स.] शुद्ध व्यंजन जिसके उच्चारण में
स्वर न उच्चरित हो ।

हल—सज्ञा पु [स.] (१) जमीन-जोतने का एक प्रसिद्ध
यंत्र । उ.—धर विघसि नल करत किरपि हल बारि
बीज बिथरै—१-११७ ।

मुहा. हल जोचना—(१) खेत में हल चलाना ।

(२) खेती करना । (३) देहाती या गँवार जैसा काम
करना ।

(२) एक प्राचीन अस्त्र का नाम । उ.—लट्यो
वलराम यह सुभटवत है कोऊ, हल-मुमल सस्त्र अपनो
सँभारचो—१० उ-४५ ।

सज्ञा पु [अ] (१) हिसाब लगाना । (२) किसी
समस्या का समाधान ।

हलकप—सज्ञा पु [हिं. हिलना + कप] (१) हलचल ।

(२) चारों ओर फैली हुई धवराहट ।

हलक—सज्ञा पु. [अ. हलक] गले की नली, कंठ ।

मुहा. हलक के नीचे उतरना—(१) (किसी बात
का) मन में बैठना या असर होना । (२) (किसी बात
का) ठीक या युक्तिसंगत जान पड़ना ।

हलकई—सज्ञा स्त्री [हिं. हलका] (१) हलकापन । (२)
ओछापन । (३) हेठी, अप्रतिष्ठा ।

हलकना, हलकनी—क्रि. अ. [स हल्लन] (१) (पात्र में)
भरे जल के हिलाने से उसका हिलना-डोलना या शब्द

करना । (२) हिलोरें लेना, तरंग मारना । (३) बत्ती
की लौ का झिलमिलाना । (४) हिलना-डोलना ।

हलका—वि. [स. लघुक, प्रा लहुक, विपर्यय 'हलुक'] (१)
जो भारी न हो । (२) जो गाढ़ा न हो । (३) जो

(रंग) गहरा या चटक न हो । (४) जो (सर आदि)
गहरा न हो, उथला । (६) जो (भूमि) उपजाऊ न

हो । (६) जो (भोजन) गरिष्ठ न हो । (७) कम, थोड़ा ।

(८) जो (दु.ख-दर्द) जोर का न हो । (९) जो (चोट)
कठोर, ज्यादा या तेज न हो । (१०) जिसमें गंभीरता

या बड़प्पन न हो, ओछा, तुच्छ । (११) आसान,
सरल । (१२) बेफिक्र, निश्चित । (१३) प्रसन्न, प्रफुल्ल ।

(१४) जो मोटा न हो, झीना । (१५) कम अच्छा,
घटिया । (१६) जिसमें कुछ भरा न हो, खाली ।

मुहा० हलका करना—अपमानित करना । हलका
काम—(१) ओछा या तुच्छ काम । (२) बुरा काम ।

हलका-भारी होना—लोगों की दृष्टि में ओछा बनना ।

हलका-भारी बोलना—खरी-खोटी सुनाना ।

सज्ञा पु. [अनु. हल-हल] हिलोर, लहर ।

सजा पु. [अ. हल्क.] (१) गोलाई, वृत्त । (२) घेरा, परिधि । (३) झुंड, नंडली । (४) पशुभो (विशेषतः हाथियो) का झुंड । (५) (किसी काम के लिए नियत) मुहल्लो, गाँवो या कसत्रो का समह ।

हलकाई—सजा स्त्री. [हि. हलका] (१) हलकापन । (२) ओछापन । (३) हेठी, अप्रतिष्ठित ।

हलकान—वि. [हि. हलकान] परेशान, हँरान ।

हलकाना, हलकानो—क्रि. अ. [हि. हलका + ना] चोभ कम या हलका होना ।

क्रि. म. (१) (वरतन में भरे) पानी को हिलाना-डुलाना । (२) हिलोरा देना ।

हलकापन—सजा पु. [हि. हलका + पन] (१) हलका होने का भाव, भार का अभाव । (२) ओछापन, तुच्छता । (३) हेठी, अप्रतिष्ठा ।

हलकारना, हलकारना—क्रि. स. [अनु.] तितर-वितर करना, छितराना, बिपराना ।

हलकारा—सजा पु. [हि. हरकारा] पत्र या संदेश पहुँचाने-वाला ।

हलकारी—सजा स्त्री. [हि. हड + कारी] कपड़ा रँगते समय, रँग चटक करने के लिए फिटकरी, हड़ आदि की पुट देना ।

हलकोरा—सजा पु. [अनु.] (१) तरंग, लहर । (२) भोका ।

हलचल—सजा स्त्री. [हि. हिलना + चलना] (१) हिलने-डुलने की क्रिया या भाव । (२) भगदड़, खलवली । (३) बंगा, उपद्रव ।

वि. हिलता-डोलता या उगमगाना हुआ ।

हलजीवी—वि. [स. हलजीविन्] हल या खेती से जीविका-र्जन करनेवाला ।

हलति—क्रि. अ. [हि. हिलना] हिलती-डोलती है । उ.—कर भटकत, चक्रडोरि हलति—६०१ ।

हलदी—सजा स्त्री. [हि. हलदी] हलदी ।

हलदीहात, हलदीहात—सजा स्त्री. [हि. हलदी + हाथ] विवाह के (तीन या पाँच दिन) पहले वर-वधू के शरीर में हलदी-तेल लगाने की रीति, हलदी चढ़ना ।

हलदी—सजा स्त्री. [सं. हरिद्रा] एक प्रसिद्ध पौधा जिसकी जड़ मसाले और रँगई के काम आती है ।

मुहा. हलदी उठना या चढना—विवाह के (तीन या पाँच दिन) पहले वर-वधू के शरीर में हलदी-तेल लगाने की रीति होना । हलदी लगना—विवाह होना ।

हलदी लगाकर बैठना—(१) कोई काम-धाम न करके एक जगह बैठा रहना । (२) घमड, ऐंठ या अफड़ में फला रहना ।

कहा. हलदी लगे न फिटकरी रँग चोखा आ (हो) जाय—बिना कुछ सच या परिश्रम किये ही सारा काम बन जाय ।

हलधर—सजा पु. [स.] (१) हल को धारण करनेवाला, किसान । (२) हल नामक अस्त्र को धारण करनेवाला, बलराम । उ.—सुबल हलधर अरु श्रीदामा करत नाना रग—१०-२१३ ।

हलना, हलना—क्रि. अ. [स. हलना] (१) हिलना-डोलना । (२) घुसना, प्रवेश करना ।

हलपाणि, हलपानि—सजा पु. [स. हलपाणि] बलराम (जिनके हाथ में 'हल' नामक अस्त्र रहता था) ।

हलफ—सजा पु. [अ. हलफ] फसम, सौगंध ।

मुहा. हलफ उठवाना या देना—(ईश्वर को साक्षी करके) शपथ खिलाना या खाने को कहना । हलफ उठाना या लेना—(ईश्वर को साक्षी करके) शपथ खाना ।

हलफा—सजा पु. [अनु. हलहल] हिलोर, तरंग ।

मुहा. हलफा मारना—लहरें उठाना, लहराना ।

हलव—सजा पु. [देश.] फारस की तरफ का एक देश जहाँ का शीशा प्रसिद्ध था ।

हलवल—सजा पु. [हि. हल + वल] खलवली ।

हलवली—सजा स्त्री. [हि. हलवल] खलवली, हलचल ।

हलवी, हलव्वी—वि. [हि. हलव] (१) हलव देश का । (२) मोटे दल का और बढ़िया (शीशा) ।

हलभल—सजा पु. [हि. हलवल] हलचल ।

हलभलाई, हलभलाई—सजा स्त्री. [हि. हाल + भलाई] भला बनने के लिए की गयी चाटुकारी की बात ।

मुहा. मुँह की हलभलाई—भला बनने के लिए केवल मुँह से (दिल या जी से नहीं) कही गयी चाटु-कारी की बात । उ.—मुँह की हलभलाई मोहूँ सो

करन आए, जिय की जासो, ताही सो, तुम विनु सूनी
वाको गेहरा—२००१ ।

हलभली—सज्ञा स्त्री [हि. हलभल] खलबली ।

हलराना, हलरानो, हलरावना, हलरावनो—क्रि स
[हि. हिलोरा] (बच्चो को प्यार-डुलार से) हाथ
पर लेकर हिलाना-डुलाना या झुलाना ।

हलरावति—क्रि. स. [हि. हलरावना] (बच्चो को प्यार-
डुलार से) हाथ पर लेकर हिलाती-डुलाती या झुलाती
है । उ.—गावति हलरावति कहि प्यारे—१०-४६ ।

हलरावै—क्रि. स. [हि. हलरावना] हलराते है । उ.—
नद-जसोदा हरपि हलरावै—१०-४५ ।

हलरावै—क्रि. स. [हि. हलरावना] हलराती है । उ.—
(क) हलरावै, डुलराइ मल्हावै—१०-४३ । (ख)
जसोदा हलरावै अरु गावै - १०-१२८ ।

हलवा—सज्ञा पु. [अ.] एक मीठा भोजन ।

मुहा. हलवा-माँडे से काम—अपने लाभ या
स्वार्थ से मतलब । हलवा निकालना - बहुत मारना-
पीटना ।

हलवाइन—सज्ञा स्त्री. [हि. हलवाई] हलवाई की स्त्री ।
हलवाई—सज्ञा पु [अ. हलवा] मिठाई बनाने-बेचनेवाला ।
हलवाह, हलवाहा—सज्ञा पु [अ. हलवाह] हल चलाने
वाला नौकर या किसान ।

हलहल—वि. [हि. हिलना] हिलता-काँपता हुआ ।

हलहला—सज्ञा स्त्री. [अ.] हर्षसूचक किलकार ।

हलहलाना, हलहलानो—क्रि स [अनु. हलहल] जोर
से हिलाना, झकझोरना ।

क्रि. अ. काँपना, थरथराना ।

हला—सज्ञा पु [हि. हल्ला] शोर-गुल ।

हलाए—क्रि स [हि. हिलाना] हिलाने-डुलाने लगे ।
उ.—सैन जानि तब ग्वाल जहाँ तहँ द्रुम द्रुम डार
हलाए—१०८४ ।

हलाक—वि [अ. हलाकत] मारा हुआ, हत ।

हलाकान—वि. [हि. हलाक] हैरान, परेशान ।

हलाकानी—सज्ञा स्त्री. [हि. हलाकान] परेशानी ।

हलाकी—वि. [हि. हलाक] मारनेवाला, घातक ।

हलाक—वि. [हि. हलाक] बध करनेवाला ।

हलाना, हलानो—क्रि स. [हि. हिलाना] (१) गति देना,
हिलाना-डुलाना (२) कपित या चलायमान करना ।
(३) काँपना । (४) ढीला करना । (५) घँसाना ।
(६) डिगाना ।

हला-भला—सज्ञा पु [हि. भला + अनु. हला] (१)
निबटारा । (२) परिणाम । (३) कल्याण । (४) सुख ।

हलायुध—सज्ञा पु. [अ.] बलराम (जिनका आयुध 'हल'
कहा गया है) ।

हलाल—वि. [अ.] जो हराम न हो, जो धर्मानुकूल हो ।
सज्ञा पु. वह पशु जिसका माँस खाने का निषेध
न हो ।

मुहा. हलाल करना—(१) (गला रेतकर) पशु
की हत्या करना । (२) भार डालना । (३) ईमानदारी
के साथ पूरा काम करना ।

पद. हलाल का - हराम का नहीं, ईमानदारी का ।

हलावै—क्रि. स. [हि. हलाना] हिलाती या गति देती है ।
उ.—वेनी डोलति दुहूँ नितव पर मानहुँ पूँछ
हलावै—८७६ ।

हलाहल—सज्ञा पु. [अ.] (१) वह प्रचंड विष जो समुद्र-
मथन करने पर सबसे पहले निकला था और जिसका
पान शिव जी ने किया था । उ.—भयो हलाहल प्रगट
प्रथमहीं मथत जब, रुद्र कै कठ दियौ तार्हि धारी—
८-८ । (२) महा विष । उ.—घोरि हलाहल सुन री
सजनी औसर तेहि न पियौ—२५४५ ।

वि. पूरा-पूरा, भरपूर ।

हली—सज्ञा पु [अ. हलिन] (१) किसान । (२) बलराम ।

हलीम—वि. [अ.] सीधा, शांत, सुशील ।

हलुआ—सज्ञा पु [अ. हलवः] एक मीठा भोजन ।

हलुक—वि. [हि. हलका] जो भारी न हो, हलका ।

हलुकई—सज्ञा स्त्री. [हि. हलकाई] हलकापन ।

हलुकी—वि. स्त्री. [हि. हलका] जो भारी न हो, हलकी ।

हलुआ—सज्ञा पु [हि. हलुआ] हलुआ ।

हलूफा—सज्ञा पु. [अ. अलूफः] मिठाई, अनाज, वस्त्र
आदि वे वस्तुएँ जो विवाह के एक दिन पहले लड़की
के यहाँ से लड़केवाले के यहाँ भेजी जाती हैं ।

हले—क्रि. अ. [हि. हलना] हिले-डोले, चलायमान या

कंपित हुए । उ—धीर चलत मेरे नैनन देखे तिहि
छिन अस हले—२७१२ ।

हलोर—सज्ञा पु. [हिं हिलोर] तरंग, लहर ।

हलोर—सज्ञा स्त्री. [हिं. हिलोर] लहर, तरंग ।

हलोरना, हलोरनी—क्रि. स. [हिं हिलोरना] (१) साफ
करने के लिए पानी में लहर या तरंग उत्पन्न करना ।
(२) मथना । (३) अनाज फटकना । (३) (धन आदि)
बानों हाथों से समेटना ।

हलोरा—सज्ञा पुं [हिं. हिलोरा] लहर, तरंग ।

हलोरि, हलोरी—सज्ञा स्त्री [हिं. हिलोर] तरंग ।

क्रि. स. [हिं. हलोरना] (साफ करने के लिए)
पानी हिलाकर । उ.—जल हलोरि गागरि भरि
नागेरि जबही मीस उठायी - ८४२ ।

हल्—सज्ञा पु [म.] व्यंजन का वह शुद्ध रूप जिसके
साथ स्वर न उच्चरित हो ।

हल्का—वि. [हिं. हलका] जो भारी न हो ।

हल्दी—सज्ञा स्त्री. [हिं. हलदी] हलदी ।

हल्लन—सज्ञा पु. [स.] हिलना-उलटना ।

हल्ला—सज्ञा पु. [अनु] (१) शोरगुन, कोलाहल । (२)
लड़ाई के समय की ललकार । (३) चटाई, धावा ।

हल्लीश—सज्ञा पुं [सं.] (१) एक उपरूपक जिगमें एक
ही अंक रहता है और नृत्य की प्रधानता रहती है ।
(२) एक प्रकार का नृत्य ।

हव—संज्ञा पु. [स.] (१) अग्नि में दी गयी आहुति । (२)
आग, अग्नि ।

हवन—सज्ञा पुं. [स.] (१) मंत्र पढ़कर घी, जी, तिल
आदि अग्नि में डालने का धार्मिक कृत्य, होम । उ.—
होम, हवन, द्विज पूजा गनपति, मूरज, सऊ, महेश,—
सारा २३४ । (२) आग, अग्नि । (३) अग्निकुण्ड ।
(४) आहुति डालने का चमचा, श्रुवा ।

हवस—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) चाह, लालसा, कामना ।

मुहा. हवस पकाना—व्यर्थ की कामना करना ।
हवस पूरी करना—इच्छा पूरी करना । हवस पूरी
होना—इच्छा पूरी होना । हवस रखना—(१) इच्छा
करना । (२) इच्छा पूरी करना ।

(२) तृष्णा । (३) काम-वासना । (४) (दिल का)
अरमान, होंसला ।

हवा - संज्ञा स्त्री. [अ.] वायु, पवन ।

मुहा. हवा उड़ना—खबर फैलना । हवा उड़ाना
—खबर या अफवाह फैलाना । हवा करना—पखा
हाँकना । (कोई चीज) हवा करना—चीज उड़ा देना
या गायब कर देना । हवा के मुँह पर या रुख जाना
—जिस ओर हवा चहती हो, उसी ओर जाना । हवा
के घोड़े पर मवार होना—(१) बहुत जल्दी या उता-
वली में होना । (२) किसी प्रकार की उमग या नशे
में होना । हवा खाना—(१) शुद्ध वायु सेवन के लिए
बाग-वगीचे या खुली जगह में घूमना-फिरना या
टहलना । (२) (किसी से कोई चीज न पाकर) विकल
या वंचित होना । हवा गिरना—(१) तेज हवा का
चलना बंद होना । (२) (किसी चीज के) तेज भाव
का सन्त हो जाना । हवा गाँठ में बाँधना—अनहोनी
या असंभव बात के लिए परेशान होना । हवा पीकर
या फाँककर रहना—बिना भोजन-पानी के रहना
(व्यर्थ) । हवा बनाना—(१) (कोई चीज न देकर)
यों ही टाल देना । (२) किसी के मनोरंजन या स्वार्थ-
सिद्धि में बाधक होकर उसे दूर हटा देना । हवा
बाँधना—(१) गोपनी हाँकना, लची चौड़ी बातें करना ।
(२) जोड़ जोड़कर झूठी बातें कहना । हवा पलटना,
फिरना या बाँधना—(१) हवा का रुख बदलकर
दूसरी ओर चलने लगना । (२) हालत, दशा या
स्थिति का बदल जाना । हवा भर जाना—खुशी या
घमड में फूल जाना । हवा बिगड़ना—(१)
कोई भयकर, छुतहा या सकामक रोग फैलना । (२)
रीति या चाल खराब होना या बिगड़ना । (३)
दशा या स्थिति खराब होना या बिगड़ना । हवा
बिगाडना—(भार-पीट कर) दुर्बला कर देना । दिमाग
में हवा भर जाना—(१) बहुत घमड या गर्व हो जाना ।
(२) बुद्धि ठिकाने न होना । हवा देना—(१) (आग)
फूँकना । (२) हवा में रखना । (३) भगड़ा बढ़ाना ।
हवा-सा—बहुत ही महीन और हलका । हवा से बातें
करना—(१) बहुत तेज चलना या दौड़ना । (२) आप

ही आप या व्यर्थ ही बहुत बोलना । हवा से लडना
—किसी से अकारण झगड़ बैठना । हवा लगना—
(१) हवा का झोका पड़ना । (२) वात रोग से ग्रस्त
होना । (३) बुद्धि ठीक न रहना । (४) सीधी-सादी
वातें छोड़कर नयी-नयी हानिकारिणी वात आदि सीख
लेना । किसी की हवा लगना—किसी की संगत के
प्रभाव से नयी या बुरी बातें सीखना । हवा हो जाना
—(१) बहुत जल्दी या झटपट चले जाना । (२) बहुत
जल्दी गायब या समाप्त हो जाना । कही की हवा
खाना—कहीं जाना । कही की हवा खिलाना—(१)
खूब घुमाना-फिराना । (२) कहीं भेजना ।

(२) भूत, प्रेत । (३) यज्ञ, कीर्ति, ख्याति । (४)
उत्तम व्यवहार की साख, ख्याति या विश्वास ।

मुहा. हवा उखडना—(१) प्रसिद्धि या ख्याति न
रह जाना । (२) साख न बनी रहना, विश्वास उठ
जाना । हवा बँधना—कीर्ति, यज्ञ या ख्याति फँलना ।
(२) बाजार में साख होना या विश्वास जमना । हवा
विगडना—पहले की सी धात, साख, मर्यादा या
विश्वास न रह जाना ।

(५) किसी वात की सनक या धुन ।

हवाई—वि. [अ हवा] (१) हवा-संबंधी । (२) हवा में
चलनेवाला । (३) जिसमें सत्य का आधार न हो,
निर्मूल ।

संज्ञा स्त्री. एक तरह की आतिशवाजी ।

मुहा. मुँह पर हवाई (बहु हवाईयाँ) उडना—
चेहरे का रंग बहुत फीका पड जाना ।

हवाईजहाज—संज्ञा पु [हिं. हवाई + जहाज] वायु यान ।
हवादार—वि [अ. हवा + फा. दार] जिसमें हवा आने
के लिए काफी दरवाजे, खिड़कियाँ आदि हो ।

हवा-पानी—संज्ञा पु [अ. हवा + हिं. पानी] जल-वायु ।
हवाले—संज्ञा पु [अ. अहवाल] (१) दशा, अवस्था । (२)
समाचार, वृत्तान्त । (३) गति, परिणाम ।

हवाला—संज्ञा पु. [अ] (१) घटना, प्रमाण आदि का
उल्लेख । (२) मिसाल, उदाहरण, दृष्टान्त । (३) कब्जा,
सुपुर्दगी, अधिकार ।

संज्ञा पु. [हिं. हवाल] गति, दशा, परिणाम । उ

—ऐसी वातनि झगरी ठानो हो, 'मूरख तेरो कौन
हवाला—१०३४ ।

हवालात—संज्ञा स्त्री. [अ.] (१) पहरे के भीतर रखा
जाना । (२) मामूली कैद । (३) वह स्थान जिसमें
कैदी या अभियुक्त रखा जाता है ।

हवाले—संज्ञा पु [हिं हवाला] जिम्मे, अधिकार ।

मुहा. किसी के हवाले करना—किसी को सौंपना ।
किसी के हवाले पडना या होना—(१) किसी को
सौंपा जाना । (२) किसी के हाथ या चंगुल में आ जाना ।
हवास—संज्ञा पु. [अ.] (१) इंद्रियाँ । (२) सवेदन । (३)
होश, सुध, चेतना, संज्ञा ।

मुहा हवास गुम होना—होश या बुद्धि ठिकाने
न रहना, कर्तव्य न सूझना ।

हवि—संज्ञा पु. [सं. हविस्] वह द्रव्य या वस्तु जिसकी
अग्नि में आहुति दी जाय । उ.—(क) तर्कत नैन
हृदय होमत हवि मन-बच-क्रम और नहिं काम—
२२३० । (ख) सूर सकल उपमा जो रही यो, ज्यो
होइ आवै कहत होमत हवि—२३१४ ।

हवित्र, हवित्रि, हवित्री—संज्ञा स्त्री. [सं हवित्री] हवन-
कुंड ।

हविष्मान, हविष्मान्—वि [सं. हविष्मत्] हवन करनेवाला
हविष्य—वि [सं.] (१) हवन करने योग्य । (२) जिसकी
आहुति दी जाने को हो ।

संज्ञा पु वह वस्तु जिसकी आहुति दी जाय ।

हविष्यान्न—संज्ञा पु [सं.] वह सात्विक आहार जो यज्ञ,
व्रत आदि के दिन किया जाय ।

हविस—संज्ञा स्त्री. [अ हवस] (१) लालसा । (२) तृष्णा ।
(३) काम वासना । (४) अरमान, हौंसला ।

हवेली—संज्ञा स्त्री [अ.] (१) बहुत बड़ा और पक्का
सकान । (२) पत्नी ।

हवौ—क्रि अ. [हिं होना] हो । उ.—मोहन-मोहन कहि
कहि टेरे कान्ह हवौ यहि वन मेरे—१८१३ ।

हव्य—संज्ञा पु. [सं.] (देवताओं के लिए) हवन की सामग्री ।
(पितरों के लिए हवन-सामग्री 'कव्य' कहलाती है)

हसद—संज्ञा पु [अ] डाह, ईर्ष्या ।

हसन—संज्ञा पु [सं.] (१) हँसना । (२) परिहास ।

सजा पुं. [अ.] हजरत अली के दो बेटों में एक जो लड़ाई में मारे गये थे और जिनका शोक शिया मुसल मान मुहर्रम में मनाते हैं।

हसय—अव्य. [अ.] मुताविक, अनुसार।

हसमत—सजा स्त्री. [अ. हसमत] (१) गौरव, मान। (२)

वैभव, ऐश्वर्य।

हसरत—सजा स्त्री. [अ.] (१) दुख। (२) कामना।

हसि—क्रि. अ. [स. अस्ति] 'है' या 'हो' का अव्यय रूप।

हसिका—सजा स्त्री. [स.] (१) हँसी। (२) विनोद।

हसित—वि. [म.] (१) जिस पर लोग हँसते हो, हास्यास्पद।

(२) हँसता हुआ। (३) खिला हुआ।

सजा पु. (१) हास, हँसी। (२) उपहास। (३)

कामदेव का धनुष।

हसीन—वि. [अ.] खूबसूरत, सुंदर।

हसील—वि. [अ. अशील] सीधा-सादा।

हस्त—सजा पुं. [सं.] (१) हाथ। उ.—थाके हस्त, चरन

गति थाकी—१-२८७। (२) हाथों की सूँड़। (३)

चौबीस अंगुल को एक नाप। (४) लिखा हुआ, लिखा

वट। (५) एक नक्षत्र। (६) संगीत या नृत्य में हाथ

से भाव बताना। (७) श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम।

(८) गुच्छा, समूह।

हस्तक—सजा पु. [सं.] (१) हाथ। (२) नृत्य में हाथों

की मुद्रा। उ.—हस्तक भेद ललित गति लाई—

१८२८। (३) करताल। (४) हाथ से बजायी गयी ताली।

हस्त-कौहली—सजा स्त्री. [स.] धर-कन्या की कलाई में

मंगल-सूत्र बाँधने की रीति।

हस्त-कौशल—सजा पु. [सं.] हाथ की कारीगरी।

हस्तक्षेप—सजा पुं. [म.] (काम में) दखल देना।

हस्तगत—वि. [सं.] हाथ में आया या मिला हुआ, हासिल,

प्राप्त।

हस्ततल—सजा पु. [स.] हथेली।

हस्तमुद्रा—सजा स्त्री. [म.] नृत्य, गायन आदि में हाथ से

भाव बताने का ढंग।

हस्त-रेखा—सजा स्त्री [स.] हथेली में पडी हुई रेखाएँ

जिन्हे देखकर जीवन की सुख-सुख घटनाएँ बतायी

जाती हैं।

हस्त-लाघव—सजा पु. [रा.] हाथ की चालाकी, फुर्ती या सफाई।

हस्तलिखित—वि. [सं.] हाथ का लिखा हुआ।

हस्तलिपि, हस्तलेखा—सजा स्त्री. [सं.] हाथ की लिखा वट या लिपि।

हस्तांतरण—सजा पु. [म.] (संपत्ति आदि का) एक के हाथ से दूसरे के पास जाना।

हस्तांतरित—वि. [म.] एक के हाथ से दूसरे की मिला हुआ।

हस्ताक्षर—सजा पु [स.] दस्तखत।

हस्तामलक—सजा पुं. [म.] (१) हाथ में लिया हुआ आँवला। (२) वह वस्तु या विषय जिसका अंग-प्रत्यंग

(हथेयो पर लिये हुए आँवले के समान) स्पष्टतः ज्ञात हो सके।

हस्ति—सजा पु. [सं. हस्तिन्] हाथी।

हरितिका—सजा स्त्री [म.] एक प्राचीन बाजा।

हस्तिनपुर, हस्तिनापुर—सजा पु [सं.] वह प्राचीन नगर जो वर्तमान दिल्ली से उत्तरपूर्व २८ कोम पर स्थित था, जिसे हस्तिन नामक एक चद्रवंशी राजा ने बसाया था और जो कौरवों की राजधानी था। उ.—तब

अक्रूर वैठि हरि के रथ हस्तिनपुर जु सिधारे—सारा.

५९१।

हस्तिनी—सजा स्त्री. [सं.] (१) हथिनी। (२) एक सुगंधित द्रव्य। (३) साहित्य में चार प्रकार की स्त्रियों में सबसे

निकृष्ट जो लोभयुक्त और स्थूल शरीरवाली तथा आहार और कामवासना में सबसे अधिक कही गयी है।

हस्तिमुख—सजा पु [स.] गजानन, गणेश।

हस्ती—सजा पु [सं. हस्तिन्] (१) हाथी। उ.—भद के हस्ती समान फिरति प्रेम लटकी—१२००। (२) वह

चंद्रवंशी राजा जिसने हस्तिनापुर की बसाया था।

सजा स्त्री. [फा.] (१) होने का भाव, अस्तित्व।

(२) ताकत, शक्ति, सामर्थ्य। (३) व्यक्तित्व।

मुहा. किसी की क्या हस्ती है—क्या गिनती या ताकत है ?

हस्ते—अव्य. [सं.] हाथ से, द्वारा।

हहर—सजा स्त्री [हि. हहरना] (१) डर। (२) कँकणी।

हहरना, हहरनो—क्रि. अ. [अनु.] (१) थरथराना, कांपना । (२) डर से दहलना या थरना । (३) दंग या चकित रह जाना । (४) डाह या ईर्ष्या करना, सिहाना । (५) 'हहर-हहर' करना ।

हहरात—क्रि. वि. [हिं. हहराना] डर से कांपते-थरते ।
उ.—घहरात, तरतरात, गररात, हहरात, थररात, झहरात माथ नाए—९४४ ।

हहराना, हहरानो—क्रि. अ. [अनु.] (१) कांपना । (२) डर से दहलना । (३) दंग या चकित होना । (४) डाह या ईर्ष्या करना ।

क्रि. स डराना, दहलाना, भयभीत करना ।

हहर्यो, हहर्यौ—क्रि. अ. [हिं. हहरना] दहल गया, थर गया, भयभीत हो गया । उ.—मैं देखी, इनको अब हतिहै, अति व्याकुल हहर्यो—२५५२ ।

हहलाना, हहलानो—क्रि. अ. [हिं. हहरना] हहरना ।

हहलाना, हहलानो—क्रि. अ. [हिं. हहरना] हहरना ।

क्रि. स. [हिं. हहराना] हहराना ।

हहा—सज्ञा स्त्री. [अनु.] (१) हँसने का शब्द, ठट्टा ।

(२) हाहाकार । उ.—इद्रजीत लीन्ही तव सवती देवनि हहा करची—९-१४४ । (३) गिडगिड़ाने या दीनता प्रकट करने का शब्द । (४) चिरीरी, विनती ।

मुहा. हहा खाना—बहुत गिड़गिड़ाना ।

क्रि. वि. गिडगिड़ाने के साथ, विनती के स्वर में ।

उ.—सूर स्याम कर जोरि मातु सी गाइ चरावन कहत हहा रे—४२३ ।

हॉ—अव्य. [स. आम्] (१) स्वीकृति, सहमति या समर्थन सूचक शब्द । (२) एक शब्द जिससे यह सूचित हो कि पूछी गयी बात ठीक है ।

मुहा. हॉ करना—(१) राजी होना, स्वीकार होना । (२) ठीक मान लेना । हॉ न करना—(१) राजी न होना । (२) ठीक न मानना । हॉ जी हॉ जी करना या बोलना अथवा हॉ मे हॉ मिलाना—(१) किसी को प्रसन्न करने के उद्देश्य से बिना विचार किये ही उसके मन की बात करना या उसका समर्थन करना । (२) खुशामद या चापलूसी करना । उ.—स्वारथ मानि लेत रति करिकै बोलत हॉ जी हॉ जी—पृ. ३२३ । हॉ-

नाहीं न करना—(१) न स्वीकार करना, न अस्वीकार ही; कोई उत्तर न देकर मौन रहना । उ.—हॉ नाही नहिं कहत ही, मेरी मां काहै—ना. ३१०५ ।

(२) स्पष्ट उत्तर न देकर टाल देना । हॉ हॉ करना—(१) स्वीकृति या सहमति सूचक शब्द कहना । (२) बात न काटना । (३) खुशामद या चापलूसी करना । (३) वह शब्द जिसके द्वारा किसी बात का अंशतः माना जाना सूचित हो । (४) यहाँ ।

हॉक—सज्ञा स्त्री [स. हुकार] (१) जोर से पुकारने का शब्द ।

मुहा. हॉक देना, मारना या लगाना—जोर से पुकारना या बुलाना । हॉक दर्ई—जोर से पुकारा या बुलाया । उ.—हार-चोर लै चले पराई । हॉक दर्ई कहि नद-दुहाई—७९९ । दै दै हॉक—जोर से चिल्ला कर, फूफ देकर या आवाज लगा कर । उ.—बाल सखा सँग लीन्हे डोलत, दै दै हॉक जहाँ तहँ धावत—ना. २०५२ । हॉक-पुकार कर कहना—निर्भय और निसंकोच रूप से सबको बुलाकर कहना । हॉक पड़ना या होना—पुकार या बुलाहट होना । हॉक परी—पुकार या बुलाहट हुई । उ.—भोर भयी दधि-मधन होत सब बालि-सखनि की हॉक परी—४०४ ।

(२) युद्ध में दपट, ललकार या हुंकार । उ.—(क) हॉकत हरि हॉक देत गरजत ज्यौं एँठे—१-२३ । (ख) हॉक पै तुरत गज कौ हॉकारे—ना २६७२ । (३) बढ़ावे का शब्द, बढ़ावा । (४) दुहाई । उ.—बसत थ्री सहित वैकुठ के बीच गजराज की हॉक पै दौरि आए ।

हॉकत—क्रि. स. [हिं. हॉकना] (गाड़ी, रथ, यान आदि) चलाता हूँ या हँ । उ.—(क) (रथ) हॉकत हरि—१-२३ । (ख) हॉकत ही रथ तेरी—१-२७२ ।

हॉकन—सज्ञा पु. [हिं. हॉकन] हॉकने की क्रिया या भाव । हॉकनहार, हॉकनहारा, हॉकनहारे, हॉकनहारो, हॉकनहारो—वि. [हिं. हॉकना + हारा] (रथ, यान आदि) चलानेवाला । उ.—अति कुबुद्धि मन हॉकनहारे, माया जूझा दीन्ही—१-१८५ ।

हॉकना, हॉकनो—क्रि. स. [हिं. हॉक + ना] (१) चिल्ला कर पुकारना या बुलाना । (२) युद्ध में ललकारना

या हुंकारना । (३) बढ़-बढ़ कर बोलना । (४) जान-वरीं को चलाना या इधर-उधर हटाना और भगाना । (५) (गाड़ी, यान आदि) चलाना । (६) पखे से हवा करना, पंखा झूलना ।

हॉका—सज्ञा पु. [हि. हाँकना] जगली पशु को तीन ओर से घेर कर शोर करते हुए ऐसे स्थान पर लाना जहाँ से वह शिकारी का लक्ष्य बन सके ।

हॉकि—क्रि. स [हि. हाँकना] पशुओं को आगे बढ़ाकर था इधर-उधर हटाकर । उ—(क) न्यारी जूय हाँकि लै अपनी—१०-२१६ । (ख) कोउ हाँकि नुरभि-गन जोरि चलावत—४३१ ।

सज्ञा पु. [हि. हाँका] हाँका ।

हॉकी—क्रि. स. [हि. हाँकना] (१) (यान, रथ आदि) चलाया । उ.—अर्जुन की रथ हाँकी—१-११३ । (२) पशुओं को आगे बढ़ाओ । उ.—सध्या की आगम भयी, ब्रज-तन हाँकी फेरि—४३७ ।

हॉक्यो, हॉक्यो—क्रि. स [हि. हाँकना] (यान आदि) चलाया । उ—(क) आनुर रथ हाँक्यो मधुवन की—ना. ३६११ । (ख) हँसत हँमत रथ हाँक्यो—२५४६ ।

हॉगर—सज्ञा पु. [देश.] 'शाक' मछली ।

हॉगा—सज्ञा पु. [म. अग] (१) ताकत, बल ।

मुहा हाँगा छूटना—हिम्मत न रहना ।

(२) जवरदस्ती, धाँगाधाँगी ।

हॉगी—सज्ञा स्त्री. [हि. हाँ] हामी, स्वीकृति ।

मुहा. हाँगी भरना—मानना, स्वीकार करना ।

हॉड़ना—क्रि. अ. [सं. भण्डन] आवारा घूमना ।

वि. व्यय इधर-उधर घूमनेवाला, आवारा ।

हॉड़ी, हॉड़ी—सज्ञा स्त्री. [हि. हडा] (१) बटलोई या देगची की तरह का मिट्टी का छोटा बरतन ।

मुहा हाँड़ी उबलना—खुशी से फूलना या इतराना । हाँड़ी पकना—(१) बकवाद होना । (२) कुबक या पड्यंत्र रचा जाना । हाँड़ी चढना—कोई चीज पकना । हाँड़ी चढाना—कोई चीज पकाना । क्रिमी के नाम पर हाँड़ी फोडना—किसी के चले जाने पर प्रसन्न होना । काठ की हाँड़ी—ऐसा छल जो बार-बार न चल सके ।

(२) इसी आकार का शीशे का पात्र जिसमें शोभा के लिए मोमवत्ती जलायी जाती है ।

हॉतना—क्रि. स. [स. हात] (१) अलग करना । (२) दूर करना, हटाना ।

क्रि. त. [हि. हतना] (१) मार डालना । (२) मारना-पीटना । (३) पालन न करना, न मानना । (४) तोड़ डालना, भग करना ।

हॉता—वि. [स. हात = छोडा हुआ] (१) छोड़ा या त्याग किया हुआ । (२) दूर किया या हटाया हुआ ।

हॉपना, हॉपना, हॉफना, हॉफना—क्रि. अ. [अनु] मेहनत करने, दौड़ने आदि से जोर-जोर और जल्दी-जल्दी साँस लेना ।

हॉफा—सज्ञा पु. [हि. हाँफना] हाँफने की क्रिया या भाव । हॉफी—सज्ञा स्त्री. [हि. हाँफना] हाँफने की क्रिया या भाव । हॉस—सज्ञा स्त्री [हि. हँसी] हँसी, हास । हॉसना, हॉसनो—क्रि. अ. [हि. हँसना] (१) प्रसन्नता से खिलखिलाना । (२) परिहास करना ।

क्रि. स किसी की हँसी या उपहास करना ।

हॉसल—सज्ञा पु [देश.] एक तरह का घोड़ा ।

हॉसी—सज्ञा स्त्री. [हि. हास] (१) हँसने की क्रिया या भाव, हँसी, हास । उ.—(क) दुख अरु हाँसी सुनी सखी रो, कान्ह अचानक आए—७९४ । (ख) सूर रयाम की यह परेखी, इरु दुख दूजे हाँसी—ना. ४६६१ । (२) दित्तगी, मजाक, हँसी-ठट्ठा, परिहास । उ—(क) हाँसी में कोउ नाम उचारै—६-४ । (ख) पई देहु मेरे लाल लडैत, वारी ऐसी हाँसी—ना. ३७९७ । (ग) प्रान हमारे घात होत है तुम्हरे गाए हाँसी—ना. ४२२५ । (घ) हमरी प्रान घात हूँ निसरै तुम्हरे जानै हाँसी—ना. १९७ (परि) । (ङ) सूरदास प्रभु वेगि मिराहु अब पिमुन करत सब हाँसी—ना. ४७६५ । (३) उपहास, निंदा । उ.—(क) यह ती कथा चलैगी आगे, सब पतितनि मैं हाँसी—१-१९२ । (ख) ऐसी बातें बहुते कहि कहि लोग करत है हाँसी—ना. ३९९३ । (ग) हाँसी होन रागी है ब्रज मैं जोगहि राखी गोई—ना. ४१६० । (घ) देस देस भयी रहस सूर प्रभु जरासध सिमुपाल की हाँसी—ना. ४८०२ ।

होसुल—सज्ञा पु. [देग.] एक तरह का घोड़ा ।
हो हो—अव्य. [हि.हाँ + हाँ] स्वीकृति, समर्थन या सहमति सूचक शब्द ।

अव्य. [हिं है] मना करने या रोकने अथवा निषेध या वारण करने का शब्द ।

हा—अव्य. [स.] शोक या दुखसूचक शब्द । उ.—हा करनामय कुजर टेर्यो, रह्यो नहीं बल थाक्यो - १-११३ । (२) भयसूचक शब्द । उ.—जारत है मोहि न्नक सुदरसन हा प्रभु लेहु वचाई—९-७ । (३) आश्चर्य या प्रसन्नतासूचक शब्द ।

सज्ञा पु. मारन या हनन करनेवाला ।

हाइ—अव्य [हिं. हाय] शोक, दुख, पीड़ा आदि का सूचक शब्द । उ.—भवन न भावै भाई, आंगन न रह्यो जाइ, करै हाइ हाइ देखी जैसो हाल कर्यो है—८७२ ।

हाइल—वि. [हिं. हाही = तीव्र इच्छा] तीव्र इच्छा या उत्कट लालसा रखनेवाला ।

वि. [अ. हायल] चारो ओर से घिरा या बंधा हुआ ।

हाई—सज्ञा स्त्री. [स घात] (१) दशा । (२) घात, ढग, ढब । उ.—ऊधो दीनी प्रीति दिनाई। वातनि सुहृद, करम कपटी के, चले चोर की हाई ।

हाऊ—सज्ञा पु [हिं हाँआ] वचो को डराने के लिए कल्पित भयानक चीज । उ.—खेलन दूरि जात किन कान्हा । आज सुन्यो वन हाऊ आयो तुम नहिं जानत नान्हा । ' ' ' । तब हँसि बोले कान्हा, मँया, कौन पठाए हाऊँ—१०-२२१ ।

हाकल—सज्ञा पुं. [स.] एक छद्म ।

हाकलिका—सज्ञा स्त्री. [स.] एक वर्णवृत्त ।

हाकली—सज्ञा स्त्री. [स.] 'सारवती' छद्म का एक नाम ।

हाक़िम—सज्ञा पु [अ] (१) शासक । (२) बड़ा अधिकारी या अफसर ।

हाकिमी—वि. [अ. हाक़िम] हाक़िम-संबंधी ।

सज्ञा स्त्री. शासन, प्रभुत्व ।

हाजत—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) जरूरत । (२) चाह । (३) प्रहरे के भीतर रखा जाना ।

मुहा. हाजत में देना या रखना—हवालात में रखना ।

हाजमा—सज्ञा पु. [अ हाज़मा] भोजन पचने की क्रिया या पचाने की शक्ति ।

मुहा. हाजमा विगटना—अन्न न पचना ।

हाज़िर—वि. [अ. हाज़िर] (१) उपस्थित, विद्यमान । (२) तैयार, प्रस्तुत ।

हाज़िर जवाब—वि. [अ. हाज़िर + जवाब] हर बात का तुरत और उचित उत्तर देनेवाला ।

हाज़िरजवाबी—सज्ञा स्त्री [अ. हाज़िर + जवाबी] चटपट उपयुक्त उत्तर देने की निपुणता ।

हाज़िरी—सज्ञा स्त्री. [अ] उपस्थिति ।

हाजी—सज्ञा पु. [अ.] वह जो हज कर आया हो ।

हाट—सज्ञा स्त्री [स. हट्ट] (१) दूकान । (२) बाजार । उ.—भक्तनि हाट वैठि अस्विर ह्वै हरि-नग निर्मल लेहि—१-३१० ।

मुहा. हाट करना—(१) दूकान लगाकर बैठना ।

(२) सौदा लेने के लिए बाजार जाना । हाट की बेचन हारि (बेचनहारी)—हाट-बाजार में सामान बेचनेवाली

जिसे अपनी मान-मर्यादा का अधिक ध्यान न हो । उ.—ब्रज की ढीठी गुवारि, हाट की बेचनहारि, सकुचै न देत गारि अगतरत हूँ—१०-२९५ । हाट-बाजार

करना—खरीदारी करना । हाट खोलना—(१) दूकान खोलना । (२) सौदा सामने रखना, दूकान लगाना ।

हाट लगाना—बाजार में दूकानें लगाना । हाट चढना—बाजार में विकने के लिए आना । हाट का दिन—

(स्थान-विशेष में) जिस दिन बाजार लगता हो ।

हाटक—सज्ञा पु [स.] सोना धातु, स्वर्ण । उ—(क) किंकिनी कलित कटि हाटक रतन जटि—१०-१५१ ।

(ख) फाटक दैकै हाटक मांगत भोरी निपट सुधारी—३३४० ।

हाटकपुर—सज्ञा पु [स] सोने की लंका ।

हाटकपुरी—सज्ञा स्त्री. [सं.] सोने की लंका ।

हाटकलोचन—सज्ञा पु. [स.] हिरण्यक्ष दंत्य ।

हाटकीय—वि. [स.] सोने का बना हुआ ।

हाड़—सज्ञा पु. [स. हड्ड] (?) हड्डी, अस्थि । उ.—रिवि दधीचि हाड़ लै दान । ' ' ' । लिए हाड़ कियो बच बनाइ—६-५ । (२) वंश की मर्यादा, कुलीनता ।

हाड़ना—क्रि. स. [म. हरण] तराजू का घड़ा करना,

तराजू के दोनो पलड़े बराबर करना ।

क्रि. स. व्यर्थ इधर-उधर घूमना ।

हाड़ा—सज्ञा पु. क्षत्रियो की एक शाखा ।

हात—वि. [स] छोड़ा या त्यागा हुआ ।

हातव्य—वि. [स] छोड़ने योग्य, त्याज्य ।

हातनि—सज्ञा पु. सवि. [हि. घात] घात या चान से ।

उ.—गालि जीति जिन बलि बधन किये लुब्धक कौसी हातनि (पाठा. की सी घातनि)—ना. ४१६७ ।

हाता—सज्ञा पु. [हि. अहाता] (१) घेरा हुआ स्थान । (२)

प्रांत, प्रदेश । (३) हृद, सीमा ।

वि. [नं. हान] (१) अलग या दूर किया हुआ ।

(२) बरवाद, नष्ट ।

सज्ञा पु [म. हाता] बध करनेवाला ।

हातिम—वि. [अ.] (१) चतुर, निपुण । (२) पक्का,

उस्ताद । (३) बड़ा दानी ।

सज्ञा पु. एक प्राचीन अरब सरदार जो बड़ा दानी और परोपकारी था ।

हातु—सज्ञा पु. [स.] मौत, मृत्यु ।

हातो, हातो—वि. [स हात, हि हाता] (१) अलग या

दूर किया हुआ, हटाया हुआ । उ.—(क) श्रीरोदक धूँघट हातो करि सन्मुख दियो उधारि—ना. २७३६ ।

(ख) कर्ताहि वकत है काम-काज विनु, होहि न ह्याँ तै हातो—ना. ४३२१ ।

(२) बरवाद, नष्ट । उ.—तब नहि निमिष वियोग सहत उर, करत काम नहि हातो—ना. ४५५१ ।

वि. [हि. हित्तू] हित्तू, शुभचिंतक । उ.—ग्राहर हेत हातो (पाठा. हित्तू) कश्वावन, भीतर काज सयाने—ना. ४६२६ ।

हाथ—सज्ञा पु. [स. हस्त, प्रा. हत्य] कर, हस्त । उ.—

(क) कुज भवत कुमुमन की संज्या अपने हाथ निवारत पान—१८९३ । (ख) हृदय सिंगी, टेर मुरली, नैन खप्पर हाथ—ना. ४३१२ ।

मुहा. हाथ आना (मे आना) (१) मिलना, प्राप्त होना । (२) अधिकार या वश में आना । हाथ कछू नहि आयी—कुछ मिल न सका, प्राप्त नहीं हुआ ।

उ—चाखन लाग्यी, रुई गई उड़ि, हाथ कछू नहि आयी—१-३३५ । काहूँ हाथ न आवै—किसी के वश या अधिकार में नहीं आता । उ.—सूर स्याम अति करत अचगरी, कौसहुँ काहूँ हाथ न आवै—ना. २०५१ । (किसी को) हाथ उठाना—सलाम या प्रणाम करना । (किसी पर) हाथ उठाना—किसी को मारने-पीटने को तैयार होना । (किसी पर) हाथ उठाना—किसी को मारना-पीटना । हाथ उठाकर देना—अपनी खुशी से देना । हाथ उठाकर कोसना—किसी के अनिष्ट की ईश्वर से प्रार्थना करना । हाथ उठाकर कहना—ईश्वर को साक्षी करके प्रण करना । हाथ उतरना—(१) हाथ की हड्डी उखड़ जाना । (२) हाथ में पहले जैसी फारीगरी या कार्य-क्षमता न रह जाना । हाथ ऊँचा होना—(१) दान करने को प्रवृत्त होना । (२) देने या खर्च करने योग्य होना । हाथ छोटना—हाथ फँसाना, लेना, माँगना, याचना करना । हाथ फट जाना—(१) साधन या सहायक के अभाव से कुछ करने लायक न रह जाना । (२) प्रतिज्ञा, वचन आदि से बड़ होने के कारण कुछ करने को स्वच्छद न रह जाना । हाथ फटा देना—(१) साधन या सहायक को फर अपने को कुछ फर सकने योग्य न रखना । (२) वचन, प्रतिज्ञा आदि करके अपने को कुछ फर सकने को स्वच्छद न रखना । हाथ करना—वार या प्रहार करना । हाथ का झूठा—चोर, बेईमान । हाथ का दिया—(खुशी से) दिया हुआ, प्रदत्त । हाथ का सच्चा—(१) ईमानदार । (२) ऐसा वार करनेवाला जो चाली न जाय । (३) ऐसा काम करनेवाला जिसमें भूल-चूक न हो । हाथ का (की) मँल—बराबर हाथ में आता-जाता रहनेवाला, ऐसी तुच्छ या साधारण चीज जिसके जाने का जरा भी दुख करना उचित न हो । किसी के हाथ की चिट्ठी या पुरजा—स्वयं उसी का लिखा हुआ अर्थात् प्रामाणिक लेख । हाथ की लकीर—(१) हथेली में पड़ी हुई रेखाएँ जिनका शुभाशुभ फल भोगना ही पड़ता है । (२) किरमत, भाग्य । हाथ के तले (नीचे) आना—इस प्रकार काबू या वश में आना कि मनचाहा

कराया जा सके । हाथ खाली जाना—(१) वार चूकना, प्रहार या लक्ष्य ठीक न होना । (२) चाल या युक्ति सफल न होना । खाली हाथ—विना कुछ लिये । हाथ खाली होना—पास में रुपया-पैसा न होना । (किसी स्त्री के) हाथ खाली होना—(१) हाथ में चूड़ियाँ न होने से स्त्री का विधवा होना । (२) हाथ में कोई भी गहना न होना । (स्त्री के) हाथ खाली लगना—हाथ में बहुत ही हलका गहना या चूड़ी होना । (स्त्री के) खाली-खाली हाथ—हाथ में कोई भी गहना न होना । हाथ खाली न होना—फुरसत न होना, काम में फँसा होना । (स्त्री के) हाथ खाली न होना—हाथ में अच्छे खासे या काफी गहने पहने होना । हाथ खुजलाना—(१) मारने को जी करना । (२) (कुछ धन आदि) मिलने या प्राप्त होने के लक्षण दिखायी देना । हाथ खींचना—(१) कोई काम करते-करते उससे अलग हो जाना । (२) खर्च आदि देते-देते बंद कर देना । हाथ खुलना—(१) देने या दान में प्रवृत्त होना । (२) खूब खर्च करना । हाथ खोलना—(१) बहुत देना या दान करना । (२) खूब खर्च करना । (किसी का हाथ गरम करना—(१) किसी प्रकार की आर्थिक प्राप्ति कराना । (२) किसी को घूस आदि देना । (किसी का) हाथ गरम होना—(१) किसी प्रकार की आर्थिक प्राप्ति होना । (२) खूब घूस मिलना । (किसी का) हाथ चढना या चढा होना—विशेष कार्य क्षमता या कौशल होना । (किसी के) हाथ चढना—(१) मिलना, प्राप्त होना । (२) वश या अधिकार में होना । हाथ चलना—(१) गति या कौशल से काम होना । (२) मारने के लिए हाथ उठाना । हाथ चलाए—हाथ से प्रहार किया । उ—सौयी हुती अलुर तरु छाया । हलधर की देखी तिन आए । हाथ दोऊ बल करि जु चलाए—४९९ । हाथ चलाना—(१) गति या कौशल से काम करना । (२) मारने के लिए तैयार होना । (३) किसी वस्तु को छूने या लेने के लिए हाथ बढ़ाना । हाथ चूमना—किसी की करीगरी या कला-निपुणता पर इतना मुग्ध होना कि उसके हाथ को प्यार करने

को ललक उठना । हाथ का चालाक—(१) फुर्ती से दूसरे की चीज उड़ा लेनेवाला । (२) किसी काम में हाथ की सफाई या कारीगरी दिखानेवाला । हाथ की चालाकी—(१) फुर्ती से दूसरे की चीज उड़ा लेने का कौशल । (२) किसी काम में हाथ की सफाई, कारीगरी या कौशल । हाथ चाटना—(१) सब कुछ खाकर भी तृप्त न होना । (२) बहुत स्वादिष्ट लगना । हाथ छूटना—मारने के लिए हाथ उठाना । (किसी के) हाथ छोड़ना—(कोई काम किसी को) सौंपना । (किसी पर) हाथ छोड़ना—मारना, प्रहार करना । हाथ जटना—थपड़ मारना । (किसी को) हाथ जोड़ना—प्रणाम या नमस्कार करना । (२) (कृपा के लिए) अनूनय-विनय करना । (३) (ईश्वर या देवी-देवता) की विनती या प्रार्थना करना । (४) दूर रहने का निश्चय करना । दूर ने हाथ जोड़ना—बिलकुल दूर या अलग रहना, किसी प्रकार का भी संबध न रखना । हाथ जोड़े रहना—सेवक या दास-भाव से विनीत या नम्र रहना । रहत हाथ जोरै—दास या सेवक की तरह नम्र या विनीत बना रहता है । उ.—प्रात जो न्हात, अघ जात ताके सकल, जाहि जमहूँ रहत हाथ जोरै—१-२२२ । हाथ जूठा होना—मुँह का स्पर्श होने से हाथ का अपवित्र हो जाना । (किसी काम में) हाथ जमना—ऐसा अभ्यास होना कि हाथ ठीक-ठीक चला करे । हाथ झाडना—खूब मारना, प्रहार करना । हाथ झुलाते आना—खाली हाथ आना । हाथ झाड देना—(१) मार बैठना । (२) कह देना कि कुछ भी पास नहीं है । हाथ झाड़ कर खडे हो जाना—(१) कह देना कि कुछ भी पास नहीं है । (२) बिलकुल अलग हो जाना । हाथ टेकना—सहारा देना । हाथ डालना—(१) कोई काम करना, काम में योग देना । (२) देखल देना, हस्तक्षेप करना । हाथ तग होना—पास में कुछ न होना । हाथ तकना—दूसरे के देने के सहारे होना, दूसरे से सहारा चाहना । हाथ थिरकना—हाथ का हिलना या मटकना । हाथ थिरकाना—(बोलने में या नृत्य करते समय) हाथ मटकाना या हिलाना-डोलाना । हाथ दिखाना—(१) भावी शुभाशुभ

जानने के लिए सामुद्रिक जाननेवाने से हस्तरेखाओं का विचार कराना (२) बंध को नाड़ी दिखाना । (३) धन आदि से रहित होने का संकेत करना । (४) हाथ से किसी बात का संकेत करना । हाथ दिलाना या दिवाना—(१) दूसरे से पिटवा देना । (२) भूत-प्रेत की बाधा शांत करने या नजर भडवाने के लिए सयाने से हाथ फिरवाना । हाथ दिग्गति डोलति—भूत-प्रेत की बाधा दूर करने या नजर भडवाने के लिए सयानो या बूटों से हाथ फिरवाती है । उ.—घर-घर हाथ दिवावति डोलति गोद लिए गोपाल विनानी—१०-२५८ । हाथ देखना—(१) सामुद्रिक का शुभाशुभ विचार करना । (२) बंध का नाड़ी देखना । (किसी के) हाथ देना—मारना-पीटना । (किसी को) हाथ देना—(१) सहारा देना, सहायक होना । (२) कार्य में सहयोग देने के लिए हाथ मिला कर समझौता करना या एक प्रकार से वचनबद्ध होना । (३) गुप्त रूप से सीदा तै करना । (४) हाथ के संकेत से रोकना या मना करना । (५) बाजी लगाना । हाथ देना—(१) हाथ के शोके से दिया बुझाना । (२) भूत प्रेत की बाधा पर विचार करना । (किसी का) हाथ धरना—(१) कोई काम करने या अधिक देने से रोकना या मना करना । (२) किसी को सहारा देना । (३) सहारा या आश्रय देना । (४) किसी को अपनी रक्षा में लेना । (५) कन्या ने विवाह करना । (किसी पर) हाथ धरना—(१) अपने आश्रय या संरक्षण में लेना । (२) किसी को आशीर्वाद देना । (किसी वस्तु में) हाथ धोना—गैचा या रसो देना । (२) प्राप्ति की आशा छोड़ देना । हाथ धोकर (किसी काम के) पीछे पडना—काम में जी-जान से, अन्य सब बातें छोड़कर, जुट जाना । (किसी व्यक्ति के पीछे) हाथ धोकर पड जाना—सब काम-धंधा छोड़कर किसी को हानि पहुँचाने के लिए जी-जान से लग जाना । (पुट्टे पर हाथ धरने या रखने न देना—(१) (पशुका) हाथसेत्पर्श करते ही उछलने-कूदने या दीडने लगना । (२) (व्यक्ति का) जरा सी बात भी मानने के लिए किसी तरह तैयार न होना । (स्त्री के) नगे (नगे-नगे) हाथ—हाथ में कोई

गहना, यहाँ तक कि चूड़ी भी न होना । (स्त्री के) हाथ नगे हो जाना—(१) हाथ-की चूड़ी टूट जाना । (२) हाथ की चूड़ी टूटने से विधवा होना । (३) हाथ में कोई गहना न रह जाना । हाथ नचाना—हाथ मटकाना या चमकाना । हाथ नचावति आवति—हाथ मटकाती हुई आती है । उ.—हाथ नचावति आवति ग्वारिनि जीभ करे किन थोरी—१०-२९३ । हाथ पकडना—(१) किसी काम को करने से रोकना या मना करना । (२) सहारा देना । (३) शरण या संरक्षण में लेना । (४) कन्या से विवाह करना । हाथ पडना—(१) हाथ छू या लग जाना । (२) छम्मा या डाका पडना, टुट जाना । हाथ पत्थर तले दबना—(१) मुद्रिकल या संकट में फँसना । (२) कुछ करने की शक्ति या अवकाश न रहना । (३) लाचार या विवश होना । (४) किसी चलते हुए कार्य को रोकने पर विवश होना । हाथ पर गगाजली धरना या रखना—गंगा की शपथ खिलाना । हाथ पर गगाजली उठाना या लेना—गंगा की शपथ खाना । हाथ पर नाग गिलाना प्राण संकट में उालना । हाथ पर हाथ धरे या ग्यकर बैठे रहना—कुछ काम-धंधा न करके खाली बैठे रहना । हाथ पर हाथ धरकर या रखकर बैठ जाना—निराश होकर काम छोड़ बैठना । हाथ पर हाथ मारना—(१) बाजी लगना, शर्त बंदना । (२) किसी बात को पक्का करना । (किसी के आगे) हाथ पनारना या फँगाना—किसी से माँगने या कुछ लेने के लिए हाथ बढाना । हाथ पसारे—माँगने या याचना करने के लिए हाथ फैलाये । उ—तूना हाथ पसारे निसि दिन पेट भरे पर मोऊ—१-१८६ । हाथ पसारे जाना—खाली हाथ जाना, परलोक में कुछ साथ न ले जाना । हाथ-पाँव (पैर) चलना—काम करने की सामर्थ्य, शक्ति या क्षमता होना । हाथ-पाँव (पैर) चलाना—काम-धंधा करना । (२) यत्न करना । हाथ-पाँव (पैर) जोडना—बहुत गिडगिडाना, अनु-नय-विनय करना । हाथ-पाँव (पैर) टूटना—(१) अंग-भंग होना । (२) शरीर में पीड़ा होना । हाथ पाँव (पैर) ठके होना—(१) शरीर में गर्मी न रह जाना,

मरणासन्न होना । (२) भय, आशंक आदि से ठक या स्तब्ध हो जाना । हाथ-पाँव (पैर) तोड़ना—(१) अंग भंग कर लेना । (२) बहुत मारना पीटना । हाथ-पाँव (पैर) निकलना—सामान्य शरीर का मोटा-ताजा या लबा हो जाना । हाथ-पाँव (पैर) निकालना—(१) नटखटी या शरारत करने लगना । (२) छेड़छाड़ करना । (३) सीमा का अतिक्रमण करना । हाथ-पाँव (पैर) फूलना—डर या भय से इतना घबरा जाना कि कुछ कर न सके । हाथ-पाँव (पैर) बचाकर काम करना — इस प्रकार काम करना कि अपने को किसी तरह की हानि न पहुँचे । हाथ-पाँव (पैर) पटकना—(१) जी जान से कोशिश करना । (२) बहुत छटपटाना । (३) तैरने के लिए हाथ-पैर चलाना । हाथ-पाँव (पैर) मारना या हिलाना—(१) तैरने के लिए हाथ पैर चलाना । (२) बहुत कोशिश या प्रयत्न करना । (३) दुख या पीड़ा से छटपटाना या तड़पना । (४) मेहनत या परिश्रम करना । हाथ-पाँव (पैर) से छटना—सहज में और सकुशल (स्त्री का) प्रसव होना । हाथ-पाँव (पैर) हारना—(१) हिम्मत या साहस छोड़ना । (२) निराश होना । हाथ-पाँव (पैर) पीले पडना — इतना दुर्बल हो जाना कि शरीर में बहुत कम रक्त रह जाय । हाथ पीले करना—(विवाह के समय हलदी लगाने की रीति करके) कन्या का विवाह करना । (२) किसी प्रकार की तंगी या परेशानी से कन्या का विवाह कर पाना । हाथ-पाँव (पैर) फेंकना-बहुत कोशिश या मेहनत करना । हाथ फेंकना—(१) मारने को हाथ चलाना । (२) वार या प्रहार करना । हाथ फेरना — प्यार से शरीर सहलाना । (किसी वस्तु पर) हाथ फेरना सफाई या चालाकी से वह वस्तु उड़ा लेना या गायब कर देना । हाथ वँटाना—सहयोग देना । हाथ फँलना—(१) माँगने को हाथ बढ़ना । (२) लेने को हाथ बढ़ना । हाथ फँलाना - (२) माँगने को हाथ बढ़ाना । (किसी काम में) हाथ वँटाना—शामिल या सम्मिलित होना । हाथ बढ होना—(१) पास में रुपया-पैसा न होना । (२) रुपया-पैसा देने का क्रम रोकना । हाथ बढ़ाना—(१) कुछ लेने को हाथ

फँलाना । (२) कुछ माँगने को हाथ फँलाना । (३) हव से बाहर जाना । हाथ बाँवकर खड़ा होना—(१) हाथ जोड़कर खड़ा होना । (२) सेवा में उपस्थित रहना । (३) कोई काम न करके खाली खड़े रहना । (किसी के आगे) हाथ बाँधे खड़े रहना—सेवा में उपस्थित रहना । (किसी के) हाथ विकना—(१) किसी को मोल लेकर दिया जाना । (२) उसके वश या अधिकार में होना । (किसी व्यक्ति का किसी के) हाथ विकना—(१) किसी का तुरीदा गुलाम या दास होना । (२) किसी के विलकुल अधीन होना । उन हाथ विकानी—उनके हाथ विक गयी, उनके अधीन हो गयी, उनके वश या अधिकार में हो गयी । उ.—में उन तन उन मो तन चितयो, तव ही तँ उन हाथ विकानी—ना २००३० । हाथ विकानी—किसी के वश या अधिकार में अथवा अधीन हो गया या है । उ.—(क) तदपि मूर में भक्तवच्छल है, भक्तनि हाथ विकानी—१-२४३ । (ख) सूरदास भगवत भजन विनु जम के हाथ विकानी—१९-३२९ । किसी के हाथ वेचना—मूल्य लेकर देना । (किसी काम में) हाथ वैठना—ऐसा अभ्यास होना कि हाथ बराबर ठीक तरह से काम करे । (किसी पर) हाथ वैठना—(१) जोर का थप्पड़ लगना । (२) वार खाली न जाना । हाथ भर आना—काम करते-करते हाथ का थक जाना । हाथ भरना—हाथ में रंग या महावर लगना । (किसी के) हाथ भरे होना—खाली या बेकार न होना, काम में व्यस्त होना । (स्त्री के) हाथ भरे होना—(१) स्त्री का हाथ में चूड़ी पहने रहने से सौभाग्यवती होना । (२) स्त्री के हाथ में कई या (हाथ के) सब गहने होना । किसी के हाथ भेजना—किसी के द्वारा भेजना । हाथ भँजना—अभ्यास होना । हाथ माँजना—निरंतर अभ्यास करना । हाथ मलना—(१) भूल-चूक होने पर पछताना । (२) निराश या दुखी होना । हाथ मारना—(१) बात पक्की करना । (२) बाजी लगाना । (३) (होड़ या स्पर्धा आदि में) आगे बढ़ जाना या जीत जाना । (किसी वस्तु पर) हाथ मारना—(१) बेईमानी

से ले लेना । (२) सफाई से उड़ा देना या गायब करना (भोजन पर) हाथ मारना—खुब डट कर खाना । हाथ मारे जात—(होड़ या स्पर्धा में) आगे बढ़ा या जीता जाता है । उ. — मेरी जोरी है श्रीदामा, हाथ मारे जात—१०-२१३ । हाथ मिलाना—(१) भेंट होने पर सप्रेम या सहर्ष हाथ में हाथ लेना । (२) पंजा लड़ाना । (३) संपर्क या संबन्ध स्थापित करना । (४) सौदा पटाना । (५) एकमत होना । हाथ मोड़ना या मोड़ना—(१) भूल चूक होने पर पछनाना । (२) निराश या दुखी होना । मीठत हाथ—दुःख या निराशा प्रगट करता है, या करते है । उ.—मीठन हाथ, नीस घुनि डोरन, सदन करत नृप पारथ—१-२८५ । हाथ में करना—(१) वश में या अधीन करना । (२) ले लेना, प्राप्त करना । (मन) हाथ में करना—प्रेम में फँसाना, लुभाना, मुग्ध या मोहित करना । हाथ में गंगाजली देना—गंगा की शपथ खाने को कहना या खिलाना । हाथ में गंगाजली लेना—गंगा की शपथ खाना या खाने को तैयार होना । हाथ में ठीकरा देना—भीख मँगवाना । हाथ में ठीकरा लेना—भीख माँगने लगना । हाथ में पटना—(१) मिलना, प्राप्त होना । (२) वश या अधिकार में होना । हाथ में लाना—(१) ले लेना, प्राप्त करना । (२) वश में या अधीन करना । हाथ में लेना—(१) ग्रहण या स्वीकार करना । (२) वश में या अधीन करना । (३) (काम) हाथ में लेना—काम का भार अपने ऊपर लेना, कान्त करने को सहमत होना । हाथ में हाथ देना—(१) कन्या का विवाह करना । (२) हेल-मेल कराना । हाथ में होना—(१) पास होना । (२) अपने वश में या अधीन होना । जीवन जाकै हाथ (है) — जिसके हाथ में या जिसकी दया पर यह जीवन है । उ.—परम दयानु कृपानु है, (२) जीवन जाकै हाथ—१-३२५ । हाथ में गुन या हुनर होना—किसी बात में बहुत कुशल या निपुण होना । हाथ रँगना—(१) हाथ में मेंहरी रचाना । (२) किसी दुरे काम का कलक अपने ऊपर लेना । (३) धूस या रिशवत लेना । (किसी के खून से) हाथ रँगना—किसी का बध या हत्या करना । रँग हाथ (हाथों)

पाया जाना—कोई अपराध करते समय ही पूरे प्रमाण के साथ देख लिया जाना । हाथ रह जाना—(१) हाथ का मुन्न या गतिहीन हो जाना । (२) हाथ का थक जाना । (३) हाथ का रुक जाना । पचना या पचिबी हाथ रहना—व्यर्थ परिश्रम करके हैरान होना ही मिलेगा, सारा परिश्रम नष्ट हो जायगा । हाथ रहेगी पचिबी—व्यर्थ परिश्रम करके हैरान होना पड़ेगा, सारा श्रम नष्ट हो जायगा । उ — अतर गहन कनक-कामिनि कौ, हाथ रहेगी पचिबी—१-५९ । पछताना या पछताया हाथ रहेगा—बहुत श्रम करने पर भी सफलता या यश न मिलकर पछताना ही होगा । हाथ रोकना—(१) किसी काम का करना बंद या स्थगित कर देना । (२) ठीक से या सामान्य गति से काम न करने देना । (३) स्वयं किसी को मारने के लिए हाथ उठाकर ही रह जाना या रुक जाना । (४) सच करते समय आगा-पीछा सोचना, पूर्व गति से, अंधाधुंध सच न करके, सम्हालकर करना । (५) जो मारने की हाथ उठा रहा हो, उसे रोकना या मना करना । हाथ रोपना—साँगन के लिए हाथ बटाना या फँलाना । हाथ लगना—(१) छू जाना । (२) शुरु होना । कोई वस्तु हाथ लगना—(१) फुछ मिलना या प्राप्त होना । (२) गणित करते समय वह संख्या जो पूर्व संख्या से लेने पर बचती है, बाकी बचना । (किसी काम में) हाथ लगना—शुरु या आरंभ होना । (काम में किसी का) हाथ लगना—किसी के द्वारा किया जाना । (किसी वस्तु में) हाथ लगना—छू जाना । (किसी काम में) हाथ लगना—(१) शुरु या आरंभ करना । (२) काम करने में योग या सहायता देना । (किसी वस्तु में) हाथ लगना—छूना, स्पर्श करना । लगे हाथ (हाथों)—कोई काम करते समय या जैसे ही उसे पूरा कर लिया जाय वैसे ही, समाप्तप्राय कार्य के साथ-साथ । हाथ लगे टूटना—इतना फोमल या मुलायम होगा कि स्पर्श मात्र से टूट जाय । हाथ लगे मँला होना—इतना स्वच्छ होना कि केवल स्पर्श से मँला हो जाना । हाथ सधना—धीरे-धीरे अभ्यास हो जाना । हाथ साधना—(१) कोई काम करके यह देखना कि आगे भी वह या वैसे

हीं फार्थें हो सकता है या नहीं। (२) किसी कार्य में निपुण होने के लिए बार-बार अभ्यास करना। हाथ साफ करना—किसी कार्य में कुशल होने के लिए बार-बार अभ्यास करना। (किसी पर) हाथ साफ करना—किसी को मारना-पीटना। (किसी वस्तु पर) हाथ साफ करना—(१) वेहमानी से लेना। (२) हाथ की सफाई या फुर्ती दिखाकर गायब कर देना या उड़ा लेना। (भोजन पर) हाथ साफ करना—खूब डटकर खाना। (किसी के) सिर पर हाथ रखना—(१) किसी की रक्षा का भार लेना। किसी को आश्रय या शरण में लेना। (२) किसी को आशीर्वाद देना। (३) किसी की कसम खाना। (अपने) सिर पर हाथ रखना—अपनी कसम खाना। हाथ से—मारफत, द्वारा। हाथ से जाना या निकल जाना—(१) अपने पास न रहना। (२) बन्ध में या अधीन न रह जाना। हाथ से हाथ मिलाना—अपने हाथ से किसी के हाथ में कुछ देना या रखना। हाथ हिलाले आना—(१) बिना कुछ लिये लौटना। (२) बिना कार्य सिद्ध किये हुए लौटना। हाथ (या हाथो)। मे चाँद आना—मनचाही वस्तु मिलना। (स्त्री के) हाथ (या हाथो मे) चाँद आना—पुत्र उत्पन्न होना। हाथ मे रखना - बड़े लाड-प्यार या आदर-सम्मान से रखना। हाथो-हाथ—(१) एक के हाथ से दूसरे के हाथ में, हर समय किसी न किसी के हाथ में। (२) एक के हाथ से दूसरे के, दूसरे से तीसरे के होते-होते। हाथो हाथ उड जाना—(१) एक के हाथ से दूसरे के और दूसरे से तीसरे के पहुँचते-पहुँचते गायब हो जाना। (२) बहुत जल्दी विक जाना। हाथो-हाथ विक जाना—बहुत जल्दी विक जाना। हाथो-हाथ रहना—बहुत प्यार-भुलार से रखा जाना। हाथो-हाथ लाना—बहुत आदर-सत्कार से लाना। हाथो हाथ लेना—बहुत आदर-सम्मान से स्वागत करना।

(२) चौबीस अंगुल का एक मान।

मुहा हाथ भर का कलेजा होना—(१) बहुत खुशी या प्रसन्नता होना। (२) बहुत उत्साह होना।

(३) बहुत साहस की आवश्यकता होना।

(३) हाथ के खेलों में हर खिलाड़ी के खेलने की

बारी या दाँव। (४) किसी कार्यालय आदि में काम करने वाले आदमी।

हाथफूल—सज्ञा पु [हिं. हाथ + फूल] हथेली की पीठ पर पहनने का एक गहना।

हाथहिं—सज्ञा पु. सवि. [हिं. हाथ] हाथ में।

मुहा हाथहिं आए—पकड़ में आये है। उ.—निसि वासर मोहि बहुत सताए अब हरि हाथहिं आए—१०-२९७।

हाथा—सज्ञा पु. [हिं. हाथ] (१) किसी औजार या हथियार का दस्ता या मूठ। (२) पंजों की छाप जो मंगल या पूजन के अवसरो पर हलदी, ऐपन आदि से दीवाल पर बनायी जाती है। उ.—घर घर देति जुवतिजन हाथा—ना, १५१३। (३) हाथ।

मुहा तुम्हरे हाथा—तुम्हारे ही हाथ में है तुम पर ही निर्भर है। उ.—हमरी पति सब तुम्हारे हाथा—७९९।

हाथापाई—सज्ञा स्त्री [हिं. हाथ + पावें] वह लड़ाई-भिडाई जिसमें नोचने, खसोटने, थप्पड़ और ठोकर देने के लिए हाथ-पैर का खूब काम लिया जाय।

हाथाहाथी—अव्य. [हिं. हाथ + हाथ] (१) एक हाथ से दूसरे हाथ में, हाथोहाथ। (२) तुरंत।

हाथियों—सज्ञा पु [हिं हाथी] हाथी। उ.—(तब) धाड़ धायी अहि जगायी, मनी छूटे हाथियाँ—५७७।

हाथी—सज्ञा पु [स. हस्तिन्, हस्ती; प्रा हत्थी] (१) एक प्रसिद्ध चौपाया, गज, करि। उ.—सुनत पुकार परम आतुर ह्वै, दौरि छुडायी हाथी—१-११२।

मुहा हाथी जैसा या सा—बहुत मोटा या स्थूल-काय। हाथी पर चढना—बहुत धनी होना। हाथी बाँधना—(१) बहुत अमीर होना। (२) ऐसे व्यक्ति को साथ लेना या ऐसा काम करना जिसके लिए बहुत अधिक व्यय करना पड़े। हाथी के सग गन्ने या गाँडे खाना—किसी का अपने से इतने बड़े की बराबरी करने का दुस्साहस करना जिसके साथ किसी प्रकार की तुलना ही न हो।

पद भीम के हाथी—भीमसेन के द्वारा आकाश में फेंके गये वे सात हाथी जिनके संबंध में प्रसिद्ध है कि

वे आज तक वहीं चक्कर लगा रहे हैं । उ.—अब मन भयी भीम के हाथी, सुनियत अगम अपार—ना. ४८७० ।

कहा हाथी का खाया कैथ—ऐसी वस्तु जो ऊपर से तो बिलकुल ठीक या शारपूर्ण जान पड़े, परन्तु वस्तुतः सार या तत्वहीन हो ।

(२) शतरंज का एक मोहरा ।

सज्ञा स्त्री. [हि. हाथ] हाथ का सहारा ।

हाथीखाना—सज्ञा पु. [हि. हाथी + का खाना] वह स्थान जहाँ हाथी पाले या बाँधे जाते हैं ।

हाथीदौन—सज्ञा पु. [हि. हाथी + दाँत] हाथी के मुँह के दोनों छोरों पर निकरने हुए वे सफेद अवयव जिनसे कई चीजें बनायी जाती हैं ।

हाथीनाल—सज्ञा स्त्री. [हि. हाथी + नाल = तोप] वह तोप जो हाथी की पीठ पर रखकर ले जायी या चलायी जाती थी ।

हाथीपाँव—सज्ञा पु. [हि. हाथी + पाँव] एक रोग ।

हाथीवान—सज्ञा पु. [हि. हाथी + वान] महाव्रत ।

हाथै—सज्ञा पु. सवि. [हि. हाथ] हाथ में । उ.—ज्यों जानी त्यों करी, दीन की बात सकल तव हाथै—१-११२ ।

हादसा—सज्ञा पु. [अ.] दुर्घटना, आपत्ति ।

हान, हानि—सज्ञा स्त्री. [म. हानि] (१) न रह जाने का भाव, क्षय, नाश । उ.—में कीन्हो बहु जिय की हानि—४-१२ । (२) टूटने-फूटने से होनेवाला क्षय । (३)

वह अनुचित बात या आघात जिससे मान-मर्यादा आदि में कमी हो । (४) घाटा, टोटा, 'लाभ' का विप. ।

उ.—(क) लाभ-हानि कछु समुझत नाही—१-४६ ।

(ख) और वनिज में नाही लाहा, होति मूल में हानि—१-३१० । (५) नुकसान, आर्थिक क्षति । उ.—

(क) अब ली मैं करी कानि, सही दूध-दही हानि—१०-२७६ । (ख) केतिक गोरस हानि, जा की करति है अपमान—३५० । (६) अपूर्ण रहना, निष्फल होना ।

उ.—तातै भई जज्ञ की हान—४-५ । (७) न मिलना, न पाना, बंचित रहना । उ.—अतिहि अधीर नीर भरि आवत, सहत न दरसन हानि—ना. २९६७ ।

(८) स्वास्थ्य को पहुँचनेवाला खराबी । (९) चुराई, अपकार ।

मुहा. हानि उठाना—नुकसान सहना । हानि पहुँचना—नुकसान होना । हानि पहुँचाना—नुकसान करना ।

हानिकर, हानिकारक, हानिकारी—वि. [स. हानिकर]

(१) जिनसे नुकसान या हानि हो । (२) अनिष्ट करने वाला । (३) स्वास्थ्य विगाडनेवाला ।

हानी—वि. [स. हीन] हीन, रहित ।

सज्ञा स्त्री. [हि. हानि] हानि ।

हाफिज—वि. [अ. हाफिज] रक्षक ।

सज्ञा पु. वह (मुसलमान) जिसे कुरान कंठ हो ।

हामी—सज्ञा स्त्री. [हि. हा] 'हाँ' या स्वीकार करने का भाव, स्वीकृति ।

मुहा. हामी भरना—मंजूर या स्वीकार करना ।

वि. [अ.] हिमायत करनेवाला ।

हाय—अव्य. [स. हा] (१) शोक या दुःखसूचक शब्द । (२) पीड़ा या कष्टसूचक शब्द ।

मुहा. हाय करना या मारना—(१) शोक से हाय-हाय करना । (२) दुःख से कराहना ।

सज्ञा स्त्री. कष्ट, पीड़ा, दुःख ।

मुहा. (किमी की) हाय पड़ना—किसी सताये गये की हाय या दुरसीस का बुरा फल भुगतना ।

हायन—सज्ञा पु. [स.] साल, वर्ष ।

हायल—वि. [स. हात, प्रा. हाय, या स. हत] (१) घायल, क्षत-विक्षत । (२) ढीला, शिथिल । (३) थका हुआ । (४) बहुत दुःखी ।

वि. [अ.] बीच में आड करनेवाला ।

हाय-हाय—अव्य. [सं. हा] हाय ।

सज्ञा स्त्री. (१) शोक, दुःख । (२) घबराहट ।

हाया, हायो, हायो—अव्य. [हि. हाही] (किसी चीज के लिए आतुर या व्याकुल । उ.—मेल्यो जाल काल जब खैच्यो, भयो मीन जल-हायो—१-६७ ।

हार—सज्ञा स्त्री. [स. हारि] (१) पराजय, असफलता ।

मुहा. हार खाना—हारना, पराजित होना । हार देना—पराजित करना । हार मानना—अपनी पराजय

स्वीकार करना । हार मानि कै—अपनी पराजय स्वीकार करके । उ.—कै प्रभु हार मानिकै बैठो, कै अब ही निस्तारी—१-१३९ । मानै हार—पराजय माने या, स्वीकार करे । उ—तन-मन-धन-जोवन खसै (रे) तऊ न मानै हार—१-३२५ ।

(२) थकावट, शिथिलता । (३) हानि, क्षति ।
क्रि. अ [हिं. हारना] हार कर, हारता है ।
उ.—प्रबल माया ठग्यौ सब जग जनम जूआ हार-१-२९४ ।

मुहा हार कर—विचश या असमर्थ होकर ।
संज्ञा पुं [हिं. हाड] हड्डी, अस्थि, हाड़ । उ.—
छार सुगध सेज पुहुपावलि हार छुवै हिय हार जरैगौ
—ना. ३९८६ ।

सज्ञा पु. [स.] (१) (राज्य द्वारा) हरण । (२) विरह, विधोग । (३) गले में पहनने की मोतियों, फूलों आदि की माला । उ.—(क) मनि-गन-मुक्ता-हार—९-१२४ । (ख) मानिक मोती-हार रग की—
—ना. २०९३ । (ग) कठ सुमाल हार मुक्ता के—
ना. ४४३३ । (४) (अंकगणित में) भाजक ।

सज्ञा पु. [दिश.] (१) जंगल, वन । (२) मैदान ।
(३) खेत ।

वि. (१) हरण करनेवाला । (२) ले जाने या वहन करनेवाला । (३) नाश करनेवाला, नाशक ।

सज्ञा पु [हिं. हाल] (१) दशा । (२) परिस्थिति ।
(३) वृत्तांत । (४) विवरण ।

प्रत्य. [हिं हारा] एक प्रत्यय जो कर्तृत्व, स्वामित्व आदि का सूचक होता है ।

हारक—वि. [सं.] (१) हरण करनेवाला । (२) मन हरनेवाला । (३) जानेवाला ।

सज्ञा पु. (१) चोर । (२) लुटेरा । (३) माला ।
हारद—वि [स. हार्दिक] (१) हृदय-संबन्धी । (२) हृदय से निकला हुआ, सच्चा ।

संज्ञा पु. [स. हृदय] मन की बात । उ.—में हरिभक्त नाम मम नारद । मोसौ कहि तू अपनी हारद-४-९ ।
हारना, हारनो—क्रि. अ. [हिं हारना] (१) विफल या पराजित होना । (२) थकना, शिथिल होना ।
(३) प्रयत्न में निराश या विफल होना ।

क्रि. स. (१) (विफल या पराजित होकर धन या बाजी की) चीज जाने देना । (२) खोना, गंवाना ।
(३) छोड़ देना । (४) दे देना ।

हारयष्टि—सज्ञा स्त्री [स] हार की लड़ी ।

हारल - सज्ञा पु. [दिश] हारिल पक्षी ।

हारवार, हारवारा—सज्ञा स्त्री. [हिं. हडवडी] (१) जल्बी, शीघ्रता । (२) उतावली ।

हारा—प्रत्य. [स. धार = रखनेवाला ?] एक प्रत्यय जो कर्तृत्व, स्वामित्व, धारण या सयोग आदि सूचित करता है ।

सज्ञा पु [हिं. हार] हार, माला ।

हारि—सज्ञा स्त्री [स.] (१) हार, पराजय, विफलता ।
उ.—(क) पूरे चीर अत नहि पायी, दुरमति हारि लही—१-२३८ । (ख) जीतै जीति भक्त अपने कै, हारै हारि विचारौ—१-२७१ । (ग) चरन-कमल मन सनमुख राखौ, कहूँ न आवै हारि—७-३ । (घ) लरे भई असुरनि की हारि—७-७ । (२) कारवाँ, पथिक-समूह ।

वि. (१) हरण करनेवाला । (२) मन हरनेवाला ।

क्रि. अ. [हिं. हारना] (१) पराजित या विफल होकर । उ—(क) सडामर्क रहे पचि हारि—७-२ ।
(ख) तदपि सूर तरि सकी न सोभा, रही प्रेम पचि हारि—६२८ ।

मुहा. हारि मानि (कै)—पराजय या विफलता स्वीकार करके । उ.—(क) कै प्रभु हारि मानि कै बैठौ, कै करौ विरद सही—१-१३७ । (ख) सात दिवस जल वर्षि सिराने, हारि मानि मुख फेरो—९५९ । (ग) हारि मानि हहरयो हरि चरननि, हरपि हिये अब हेतु करौ—९८९ । (घ) हारि मानि कै रही मौन ह्वै—गृ. ३३२ (१६) । मानी हारि—पराजय स्वीकार कर ली । उ.—गिरी सुमार खेत वृंदावन रन मानी नहि हार—ना. ४२८० । हारि कै—लाचार या विचश होकर । उ.—हारि कै तब टेरि दीन्ही, पहुँचे गिरिधारी—१-१७६ ।

(२) थके, शिथिल या क्लान्त हुए । उ.—कहति रोहिनी, सोवन देहु न, खेलत-दौरत हारि गए री—१०-२४७ ।

क्रि. स. पराजित होकर वाजी या दाँव की चीज जाने देकर । उ.—(क) हारि सकल भडार-भूमि आपुन वनवास लह्यी—१-२४७ । (ख) ज्यां कुजुवारि रम वीधि, हारि गय सोत्रनु पटक चित्ती—१० उ २०३ ।
हारित—वि. [स.] (१) हरण किया या कराया हुआ ।
(२) लाया हुआ । (३) छोना हुआ । (४) खोया हुआ ।
(५) वंचित । (६) हारा हुआ । (७) मोहित, मुग्ध ।
सज्ञा पुं. (१) तोता, झुक । (२) एक वर्षवृत्त ।

हारिल—सज्ञा पु [देज.] एक पक्षी जो हर समय अपने चंगुल में कोई लकड़ी या तिनका लिये रहता है ।

पद हारिल की लकरी—ऐसी वस्तु जिसे किसी भी स्थिति में छोड़ा न जाय । उ.—हमरे हरि हारिल की लकरी—ना. ४६०६ ।

वि. [हिं. हारना] (१) हारा हुआ । (२) थका हुआ ।
हारी—वि. [स. हारिन्] (१) हरण करनेवाला । (२) ले कर चलनेवाला । (३) चुराने या लूटनेवाला । (४) दूर करने या हटानेवाला । (५) नाश करनेवाला । (६) बसूल करने या उगाहनेवाला । (७) जीतनेवाला । (८) मन हरनेवाला । (९) हार पहननेवाला ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. हारना] हार, पराजय ।

क्रि. अ [हिं. हारना] (१) पराजित हुई । उ — परवस परी सुनीं करुनामय मम मति-तिय अय हारी—१-१६५ । (२) थक गयी, थकी । उ.—मैं हारी, त्याही तुम हारी, चरन चापि न्नम मेटांगी—ना. १७६५ ।

मुहा. कहि हारी—कहते कहते थक गयी । उ.—मैं वरजति मुन जाहु कहूँ जनि, कहि हारी दिन-जाम—३७६ । जतन करि हारी—बहुत प्रकार के उपाय करते-करते थक गयी । उ.—अधिक पिराति सिराति न कवहूँ बहुत जतन करि हारी—ना. ४१८८ । सिखवति हारी—सिखाते-सिखाते थक गयी । उ.—सूर स्याम कां सिखवति हारी, मारेहुँ लाज न आवति—ना. २०४५ ।

क्रि.स. (१) (दाँव, वाजी आदि) में जीत न सका । उ.—सूर एक पी नाम विना नर फिरि फिरि वाजी हारी—१-६० ।

मुहा रसना हारी—चात खाली जाय, माँग पूरी न हो । उ.—जाँचक पै जाँचक कह जाँचै, जी जाँचै तो रमना हारी—१-३४ ।

(२) वाजी या दाँव हारने पर उससे संबंधित वस्तु जीतनेवाले को दी । उ.—(क) हारी बहुरि द्रौपदी नार—१-२४६ । (ख) रही न पैज प्रबल पारथ की जत्र तै धरम-सुत धरनी हारी—१-२४८ । (३) छोड़ दी, रख न सका । उ.—ग्राह जब गजराज घेरयो, बल गयो हारी—१-१७६ ।

मुहा. चलि सत हारी—अपना सत्य या वचन छोड़ या तोड़ दे । उ.—आध पैड़ बगुधा दे राजा, नातरु चनि सत हारी—८-१४ । पत जाहु हारी—अपनी मान-मर्यादा छोड़ दी, अपनी अप्रतिष्ठा कराओ । उ.—वचन जो करयो, प्रतिपात ताकी करी, कै सभा माहि पत जाहु हारी—ना. ४८३३ ।

हारीन—सज्ञा पु. [स.] चोर, डाकू, लुटेरा ।

हारु—सज्ञा पु. [हिं. हार] माला, हार ।

सज्ञा पु. [हिं. हाड] हाड, हड्डी । उ—छार गुग्घ सेज पुट्टावति, हार छुवै हिय हार जरैगी—२८७० ।

हारुक—सज्ञा पु. [स.] (१) हरण करनेवाला । (२) ले जानेवाला ।

हारे—क्रि. अ. [हिं. हारना] प्रयत्न करते-करते निराश या असमर्थ हो गये । उ.—(क) मुसल मुगदर हनत त्रिविध करमनि गनत माँहि दडत धरम-दूत हारे—१-१२० । (ख) तुव सुत की पढाद हम हारे—७-२ । (ग) मधुवन बसत आम दरसन की जोइ नैन मग हारे—ना. ४८७० ।

मुहा. हारे-अटके—किसी वस्तु की अत्यंत आवश्यकता होने पर उसकी प्राप्ति के समस्त प्रयत्नों में निराश होकर, बहुत ही आवश्यकता के अवसर पर । हारे दर्जे—(१) सब प्रकार से निराश होकर, किसी तरह का कोई बश न चलने पर । (२) लाचार या विवश होकर ।

प्रत्य० कर्तृत्व, स्वामित्व आदि सूचक एक प्रत्यय । उ.—सूर सुगध चुरावनहारे कैसै दुरत दुराए—१२३३ ।

हारै—क्रि. अ. [हिं. हारना] थक जायँ, शिथिल हो जायँ ।

उ.—सुर-तरुवर की साख लेखिनी, लिखत सारदा हारै—
१-१८३ । (२) हारने की स्थिति या अवस्था में । उ.—

जीतै जीति भक्त अपन के, हारै हार विचारी-१-२७२ ।

हारै—क्रि. स. [हिं. हारना] (दाँव, बाजी आदि) हार जाय ।

मुहा. जनम या जन्म हारै—जीवन व्यर्थ या नष्ट करे । उ - (क) माया-मद मे भयो मत्त, कत जनम वादिही हारै—१-६३ । (ख) कियै नर की स्तुति कौन कारज सरै, करै सो आपनौ जन्म हारै—४-११ ।

सज्ञा पु. सवि. [हिं. हार] माला या हार को । उ.—
हारै तोरची, चीरहिं फारची—१०३३ ।

हारो, हारौ—क्रि. अ. [हिं. हारना] थक जाओ, शिथिल हो जाओ । उ.—मै हारी त्यौही तुम हारी, चरन चापि स्रम मेटीगी—ना १७६५ ।

क्रि. स. (दाँव या बाजी) हारो ।

मुहा. अपुनपौ हारो—अपना ज्ञान-विवेक, प्रतिष्ठा का ध्यान आदि सब कुछ भुला या मिटा दिया । उ—
धन-सुत-दारा काम न आवै, जिनिहिं लागि आपु-
नपौ हारो—१-८४ ।

प्रत्य [हिं. हारा] कर्तृत्व, स्वामित्व आदि का सूचक एक प्रत्यय । उ - सूर सुगध चुरावनहारो,
कैसे दुरत दुरायो—ना. २३१३ ।

हारौल—सज्ञा पु. [हिं. हारावल] सेना में सबसे आगे चलने वाला सैनिक दल ।

हार्द—सज्ञा पु. [स.] स्नेह ।

वि. हृदय का, हृदय-संबंधी ।

हार्दिक—वि. [स.] (१) हृदय का, हृदय संबंधी । (२) हृदय से निकला हुआ, सच्चा ।

हारघो, हारघौ—क्रि. अ. [हिं. हारना] पराजित हुआ, हार गया । उ.—(क) कियो युद्ध, पै असुर न हारघौ—
६-५ । (ख) जीतै सबै असुर हम आगे, हरि कबहूँ नहिं हारघौ—४३३ ।

मुहा. हारघौ हिय अपनै—अपने हृदय में हार गया, हृदय से पराजय स्वीकार कर ली । उ—
अमि अमि अव हारघौ हिय अपनै, देखि अनल जग छायाँ—
१-१५४ ।

क्रि. स. (१) दाँव, बाजी या उसमें लगायो गयी वस्तु) हार गया । उ.—(क) तिन हारघौ सब भूमि भंडार—
२-४६ । (ख) चितवत नंद ठगे से ठाढे, मानी हारघौ हेम जुआर—
२६७१ ।

मुहा. अवसर या औसर हारघौ—उचित अवसर पर चूक गया, उपयुक्त अवसर का लाभ नहीं उठाया । उ.—
औसर हारघौ रे, तै हारघौ—१-३३६ ।

(२) खो दिया, गवाँ दिया, व्यर्थ कर दिया ।

मुहा. जनम या जन्म हारघौ—जीवन व्यर्थ नष्ट कर दिया । उ.—
करी न प्रीति कमल लोचन सौ, जन्म जुआ ज्यौ हारघौ—
१-१०१ ।

हाल—सज्ञा पु. [अ.] (१) दशा, स्थिति, अवस्था । (२) दुर्दशा, दुर्गति । उ—
कौन हाल हमरै ब्रज वीतत, जानत नही विरह की रीति—
ना. ४४१० ।

मुहा. हाल करना—(१) दुर्दशा बनाना, बहुत परेशान करना, दुर्गति करना । (२) दंड देना । हाल करिही या करौ—
अच्छी तरह दंड दूँगी । उ.—(क) कैसे हाल करौं घरि हरि के,
तुमको प्रगट दिखाऊँ—१०-३४१ (ख) सूर हाल कैसे करिही घरि,
आवै तो हरि अबही—ना २०४१ । हाल किए (किये)—
दुर्दशा की, दुर्गति बनायो । उ.—(क) जसुमति माइ कहा सुत
सिखयो, हमको जैसे हाल किए—७७१ । (ख) जैसे हाल किए हरि हमको,
भए कहुँ जग आहै न—७७२ ।

(ग) करै हाइ हाइ, देखौ जैसे हाल करघौ है—
ना २०५३ । (घ) ऐसी हाल हमारी कीन्ही, जाति हुती दहि लै ही—
ना. २०८४ । हाल करत—दुर्दशा या दुर्गति करता है । उ—
ऐसे हाल करत री कोऊ, रही अकेली नारि—ना २४५९ ।

(२) करनी, करतूत । उ.- वन भीतर जुवतिनि को रोकत हम
खोटी तुम्हरे ये हाल—१११२ । (४) माजरा, परिस्थिति । (५) समाचार,
वृत्तांत । (६) व्योरा, विवरण । (७) आख्यान, चरित्र । (८) भक्तो या
साधको की वह स्थिति जबवे अपने को भूलकर ईश्वर-प्रेम में लीन या तन्मय हो जाते हैं ।

मुहा. (किसी पर) हाल आना—प्रेम में तन्मयता या लीनता होना ।

वि. भोजूद, वर्तमान, उपस्थित ।

मुहा. हाल मे—कुछ ही दिन पहले । हाल का
—(१) बहुत थोड़े दिन का । (२) नया, ताजा ।

अव्य. (१) अभी, इसी समय । (२) चटपट, तुरत ।
सज्ञा स्त्री. [हिं. हालना] (१) हिलने की क्रिया
या भाव, गति । (२) कंप, कंपन । (३) भटका, भोका ।
(४) लोहे का बंद जो पहिये पर चढ़ाया जाता है ।

सज्ञा पुं. [देज.] खेल, दांव । उ.—वले अछन छन-
वल करि जीते, चूग्दान प्रभु हाल — ना. ४७८४ ।

हालगोला—सज्ञा पुं. [हिं. हाल + गोला] गेंद ।

हालडोल—सज्ञा पुं. [हिं. हालना + डोलना] (१) हिलने
की क्रिया या भाव, गति । (२) कंप, कंपन । (३)
हलचल ।

हालत—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) अवस्था, दशा । (२)
आर्थिक स्थिति । (३) परिस्थिति ।

हालना, हालनो—क्रि. अ. [हिं. हिलना] (१) हिलना-डोलना ।
(२) कंपना । (३) झूमना ।

हालरी—सज्ञा पु. [हिं. हालना] (१) बच्चों को हाथ में
लेकर हिलाने-डुलाने की क्रिया । (२) भोका । (३)
लहर, हिलोर ।

हालरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. हालना] बच्चों को सुलाने का
गीत, लोरी ।

हालहल—सज्ञा स्त्री. [हिं. हल्ला] (१) शोरगुल । (२)
हलचल ।

हालाँकि—अव्य. [फा.] गो कि, यद्यपि ।

हाला—सज्ञा स्त्री. [म.] शराब, मदिरा ।

हालाहल—सज्ञा पु. [स हलाहल] भयकर विष ।

हाली - अव्य. [अ. हाल] जल्दी, शीघ्र ।

यी. हाली हाली—जल्दी जल्दी, शीघ्रता से ।

हाले—अव्य [अ. हाल] (१) अभी । (२) तुरंत ।

हाल्यो, हाल्यों—क्रि अ. [हिं. हालना] हिला-डुला । उ.
—नेक नही हाल्यो नख पर तें मेरो मुत अहकारी—
१००१ ।

हाव—सज्ञा पु. [स.] (साहित्य में) संयोग के समय नायक
को मोहित करने, उससे मिलन की इच्छा प्रकट करने
अथवा तत्संबंधी सहमति या स्वीकृति सूचित करने के

लिए की जानेवाली स्वाभाविक चेष्टाएँ जो कायिक
तथा मानसिक अनुभावों के अंतर्गत ग्यारह प्रकार की
कही गयी हैं—लीला, विलास, विचित्रि (शोभावर्द्धक
भ्रुंगार), विभ्रम (उतावली में उलटे-पलटे या अस्त-
व्यस्त भूषण, वस्त्र धारण करना), किलकंचित (एक
साथ कई भाव प्रकट करना), मोट्टायित (मुग्ध होकर
अनुराग व्यक्त करना), विव्वोक (मानपूर्वक प्रिय या
उसकी प्रदत्त वस्तु के प्रति उपेक्षा दिखाना), विहृत
(लज्जा के कारण प्रिय पर अपना भाव प्रकट न करना),
फुट्टमित (संयोग के समय बनावटी दुख चेष्टा), ललित
(सुकुमार भाव से और टाकपंक रूप से अग-संचालन)
और हेला (आँखें या भीहे नचाकर मिलन की अभि-
साया स्पष्ट करना) । इन ग्यारह के अतिरिक्त कही-
कहीं 'बोधक' (प्रेमी-प्रिया का सकेतो से अपनी कामना
व्यक्त करना) बारहवाँ हाव माना गया है । उ.—हाव
अरु भाव करि चलत, चिनवत जबै, कौन ऐमी जो
मोहित न होई ८१० ।

दाव-भाव—सज्ञा पु. [स] पुरुष का चित्त आकर्षित करने
के लिए की गयी स्त्री की मनोहर चेष्टा, नाज-नखरा ।

हाशिया—सज्ञा पु. [अ. टाशिय.] (१) कोर, किनारा ।
(२) गोट । (३) कागज पर किनारे छोड़ी हुई जगह ।

हास—सज्ञा पु. [म.] (१) हँसने की क्रिया या भाव, हँसी ।
उ.—ईपद हास दत दृति विगमति—१०-२१० । (२)

मजाक, परिहास । (३) उपहास । उ.—लाल गोपाल
वान-उवि वरनत कवि कुल करि है हास री—१०-
१३९ । (४) केवल कौतुक के लिए कही गयी बात या

बनाया गया वेश जो साहित्य में सात्विक भावों के
अंतर्गत है ।

हासक—सज्ञा पु. [म.] (१) हँसने-हँसानेवाला । (२)
हँसोड ।

हासकर—वि. [स] जिममें हँसी आवे ।

हासिल—वि. [अ.] मिला हुआ, प्राप्त ।

मुहा हासिल करना—पाना । हासिल होना—
मिलना ।

सज्ञा पु (१) गणित में किसी संख्या का वह अंश
जो शेष भाग के लिखे जाने पर बच रहे । (२) पंदा-

वार, उपज । (३) नफा, लाभ । (४) (जमीन का) लगान । (५) (चौथ, खिराज जैसा) धन जो किसी से अधिकारपूर्वक लिया जाय ।

हासी—वि. [स. हासिन्] हँसनेवाला ।

हास्य—वि. [स.] (१) जिस पर लोग हँसें, हँसने के योग्य ।

(२) उपहास के योग्य ।

संज्ञा पु (१) हँसने की क्रिया या भाव, हँसी । (२) साहित्य के नौ रसों में एक जो असंगत-विकृत घटनाओं, बातों आदि से उत्पन्न होता है; इसका स्थायी भाव 'हास' है ।

(३) ठठोली, मजाक, दिल्लगी । (४) उपहास ।

हास्यकर—वि [स.] (१) जिसमें हँसी आवे । (२) हँसनेवाला ।

हास्यास्पद—वि. [स.] (१) जिसे देखकर लोग हँसें । (२) उपहास के योग्य ।

हा हँत—अव्य. [स.] अत्यंत शोकसूचक शब्द—हे ईश्वर ! यह क्या हो गया ! !

हा हा—संज्ञा पु [अनु.] (१) जोर से हँसने का शब्द ।

यौ. हाहा हीही—(१) (निम्न कोटि का) हँसी-ठठठा । (२) जोर-जोर से हँसना ।

मुहा—हाहा हीही करना—(१) जोर से हँसना । (२) (निम्न कोटि की) हँसी करना । हाहा हीही मचना या होना—बहुत जोर की हँसी होना ।

(२) दीनता की या बहुत विनती की पुकार, दुहाई । उ.—हाहाकत मानि विनती यह—ना. १४२१ ।

मुहा. हाहा करना—बहुत गिड़गिड़ाया या विनती करना । हाहाकरि—बहुत गिड़गिड़ाकर या विनती करके । उ—(क) हाहाकरि द्रौपदी पुकारी, विलंब न करौ घरी—१-२५४ । (ख) मैं आज तुम्हें गहि बाँधी । हा हा करि अनुराधी—१०-१८३ । (ग) सूर स्याम जसुमति भैया सी, हाहा करि कहै केति—४२४ । (घ) दोहनि नहि देत कर तै हरि, हाहा करि परै पाइ—७३७ । (ङ) हाहा करि, दसननि वृन वरि-धरि लोचन नीर बहाऊँ रो—ना. २७२१ । हाहा करति—बहुत गिड़गिड़ाकर विनती करती है । उ—हा हा करति पाइ तेरे लागति अव जनि दूरि जाइ मेरे वारे—

६०८ । हाहा करिही—बहुत गिड़गिड़ाकर विनती करोगे । उ.—जो पाऊँ ती तुमहि दिखाऊँ हाहा करि ही अवही—ना. २०४१ । हाहा खाना—बहुत गिड़गिड़ाना या विनती करना । हाहा खात—बहुत गिड़गिड़ाकर विनती करता है । उ.—साँटी लै जसुमति अति तरजति हरि वसि हाहा खात ।

अव्य. [स. हा] शोक, दुख आदि का सूचक शब्द । उ—सूर उसाँस छाँडि हा हा ब्रज जल अँखियाँ भरि लीनी—ना ४७७२ ।

हाहाकार—संज्ञा पु [सं.] जन-समूह की, भय, दुख आदि सूचक पुकार या चिल्लाहट, कुहराम । उ—हाहाकार भयौ सुरलोकनि—मारा. १०७ ।

हाहाठीठी—संज्ञा स्त्री. [अनु.] हँसी-ठठठा ।

हाहाहूत—संज्ञा पु [अनु.] हाहाकार ।

वि बहुत बढ़ा ।

हाहाहूती—वि. [हिं हाहाहूत] बहुत बढ़ा या बढ़ी ।

हाहू—संज्ञा पु [अनु.] (१) कोलाहल । (२) हलचल ।

हिंकरना, हिंकरनो—क्रि. अ. [स. हिंकार] (१) पीड़ा से कराहना । (२) (घोड़े का) हींसना, हिनहिनाना ।

(३) (गाय, बैल का) रँभाना ।

हिंकार—संज्ञा पुं. [स.] (१) रँभाने का शब्द । (२) 'हिं' का उच्चारण ।

हिंग—संज्ञा स्त्री. [हिं. हींग] हींग ।

हिंगलाज, हिंगलाजा—संज्ञा स्त्री [स. हिंगुलाजी] दुर्गा या देवी की एक मूर्ति ।

हिंगु—संज्ञा पुं. [स.] हींग ।

हिंगुल—संज्ञा पु. [स.] ईंगुर ।

हिंगुलाजा—संज्ञा स्त्री. [स.] दुर्गा या देवी की एक मूर्ति जो सिंध और किलोचिस्तान के बीच की पहाड़ियों में है ।

हिंगोट—संज्ञा पु. [स. हिंगुपत्र, प्रा. हिंगुवट] एक कटोला पेड़ जिसके फलो से तैल निकलता है, इगुदी ।

हिछना, हिछनो—क्रि. अ. [स. इच्छण] इच्छा करना ।

हिछा—संज्ञा स्त्री. [सं. इच्छा] चाह, कामना ।

हिंडन—संज्ञा पु. [स.] घूमना-फिरना ।

हिंडोरना, हिंडोरनो, हिंडोरनौ, हिंडोरा—संज्ञा पु.

[हि. हिंडोला] हिंडोला । उ. -- (क) सुरंग हिंडोरना
माई झूलत स्यामा-स्याम—ना. ३४३७ । (ख) जमुना
पुलिनहि रच्यो रग सुरग हिंडोरनी—ना. ३४५० ।
हिंडोरनि—सज्ञा पुं. सवि [हि हिंडोरे] हिंडोले में । उ.—
हरपि हिंडोरनि गावहि—ना. ४००५ ।
हिंडोरे, हिंडोरै—सज्ञा पु. नवि. [हि हिंडोला] (१)
हिंडोले में । उ.—झूलत सुरंग हिंडोरे—सारा. ३१०
हिंडोल—सज्ञा पु. [स. हिन्दोल] (१) हिंडोला । उ—
डरत लाल हिंडोल झूलत, हरै देन झुनाइ—३९८ ।
(२) एक राग ।
हिंडोलना, हिंडोलनो, हिंडोलनौ, हिंडोला—सज्ञा
पु. [सं. हिन्दोल, हि हिंडोना] । (१) फाठ का ऊपर-
नीचे जानेवाला चक्करदार झूला । (२) झूला ।
उ.—तैसेइ मोर पिक करत झुनाहल हरपि हिंडोलना
गावहिगे—२८८९ । (३) पालना । (४) वह गीत
जिसमें नायक-नायिका के हिंडोले पर झूलने का
वर्णन हो ।
हिंडोली—सज्ञा स्त्री. [सं.] एक रागिनी ।
हिंडाल—सज्ञा पु. [स.] एक तरह का खजूर ।
हिंद—संज्ञा पु. [फा] भारतवर्ष ।
हिंदवी—सज्ञा स्त्री. [फा.] हिंद की भाषा, हिंदी ।
हिंदी—वि. [फा.] हिंद का, भारतीय ।
सज्ञा पु. हिंद-वासी, भारतवासी ।
सज्ञा स्त्री. (१) हिंद की भाषा । (२) उत्तरी और
मध्य भारत की सर्वप्रमुख भाषा जो अब भारतीय
राष्ट्र की राष्ट्रभाषा है ।
मुहा. हिंदी की चिंदी निवानना—(१) बहुत
सूक्ष्म पर व्यर्थ के दोष निकालना । (२) फुनक करना ।
हिंदुस्तान—सज्ञा पु. [फा. हिंदोस्तान] भारत ।
हिंदुस्तानी—वि. [फा] भारतीय ।
सज्ञा पु. भारतवासी ।
सज्ञा स्त्री. (१) भारत की भाषा । (२) हिंदी
भाषा का वह व्यावहारिक रूप जिसमें अरबी-फारसी
और संस्कृत के क्लिष्ट शब्द न हो ।
हिंदुस्थान—सज्ञा पु. [फा. हिंदू + स. स्थान] भारतवर्ष ।
हिंदू—सज्ञा पु. [फा.] भारतीय आर्यों के वर्तमान भार-

तीय वंशज जो भारत में प्रवर्तित और पल्लवित धर्म-
संस्कार और समाज-व्यवस्था को मानते और वेद,
स्मृति, पुराण आदि के प्रति श्रद्धा-भाव रखते हैं ।
हिंदूपन—सज्ञा पु. [फा. हिंदू + पन] हिंदुत्व ।
हिंदोल—सज्ञा पुं. [स. हिन्दोल] (१) हिंडोला । (२)
हिंडोल नामक राग ।
हिर्यो—अव्य. [हि. यहाँ] यहाँ ।
हिय—सज्ञा पु. [स. हिम] (१) बरफ । (२) पाला ।
हियर—सज्ञा पु. [स. हिमालि] (१) बरफ । (२) पाला ।
मुहा. हिवार पडना—(१) बरफ गिरना । (२)
पाला पडना । (२) बहुत सर्दी होना ।
हिस—सज्ञा स्त्री. [अनु. हि हि] (घोड़े के) हींसने या
हिनहिनाने का शब्द ।
हिसक—वि [स.] (१) हत्यारा, घातक । (२) जीवों को
मारनेवाला । (३) दूसरो का अहित या हानि करने
वाला ।
सज्ञा पु. (पशु) जो जीवो को मारकर उनका मांस
खाता हो ।
हिसन—सज्ञा पु. [स.] (१) (जीवों का) घब या घात
करना । (२) (जीवों को) पीड़ा या कष्ट देना । (३)
फिसी का अनिष्ट करना ।
हिंमना, हिंसनो—क्रि. स. [सं. हिंसन] (१) हत्या करना ।
(२) बहुत पीड़ा या कष्ट पहुँचाना । (३) निंदा,
बुराई या अनिष्ट करना ।
हिंसा—सज्ञा स्त्री [स.] (१) प्राणियों को मारना या
अत्यंत कष्ट देना । उ.—हिंसा-मद ममता-रस भूल्यो,
आमा ही लपटानी—१-४७ । (२) हानि पहुँचाना,
अनिष्ट करना ।
हिंसात्मक—वि [स.] जिसमें हिंसा हो ।
हिंसालु—वि. [स.] हिंसा करनेवाला ।
हिंस्र, हिंस्रक—वि. [स.] हिंसा करनेवाला ।
हि—विभ. एक पुरानी विभक्ति जो पहले तो प्रायः सभी
कारको में प्रयुक्त होती थी, परंतु कालांतर में, 'को'
के अर्थ में, केवल कर्म और संप्रदान में प्रयुक्त होने
लगी थी ।
अव्य. [हि. ही] एक अव्यय जिसका प्रयोग निश्चय,

अल्पता या परिमिति, हीनता या उपेक्षा, किसी बात पर बल देने आदि के लिए होता है ।

हिअ, हिआ—सज्ञा पु. [प्रा. हिअ] (१) हृदय । (२) छाती ।
हिआउ, हिआव—सज्ञा पु. [प्रा. हिअ + हि. आव] जिगरा, हिम्मत, साहस ।

हिऐँ, हिऐँ—सज्ञा पु. सवि. [हि. हिय] हृदय में । उ.—
उनके मुँहें हिऐँ सुख होइ—१-२५९ । (ख) पै संतोष न आयी हिऐँ—१-२ ।

हिकमत—सज्ञा स्त्री [अ.] (१) नयी बात खोजने या निर्माण करने की युक्ति या कौशल । (२) कार्य-सिद्धि की युक्ति या उपाय । (३) चतुराई की चाल या ढंग । (४) किफायत । (५) हकीम का पेशा, हकीमी ।

हिकमती—वि. [अ. हिकमत] (१) कार्य साधन की युक्ति या उपाय निकालनेवाला । (२) चालाक, चतुर । (३) किफायती ।

हिकका—सज्ञा स्त्री. [स.] (१) हिचकी । (२) एक रोग जिसमें बहुत हिचकियाँ आती हैं ।

हिचक—सज्ञा स्त्री. [हि. हिचकना] किसी काम को करने में आने वाली मानसिक रुकावट, आगा-पीछा ।

हिचकना, हिचकनो—क्रि. अ. [अनु. हिच + ना] किसी काम में भय, संकोच आदि के कारण तत्परता से प्रवृत्त न होना, आगा-पीछा करना ।

क्रि. अ. [हि. हिचकी] हिचकियाँ लेना ।

हिचकिचाना, हिचकिचानो—क्रि. अ. [हि. हिचकना] आगा-पीछा करना ।

हिचकिचाहट—सज्ञा स्त्री. [हि. हिचकिचाना + आहट] हिचक, आगा-पीछा ।

हिचकिची—सज्ञा स्त्री. [हि. हिचक] हिचक ।

हिचकिनि—क्रि. वि. [हि. हिचकी] सिसक सिसक कर ।
उ. - कमलनैन हरि हिचकिनि रोवै—३४६ ।

हिचकी—सज्ञा स्त्री. [अनु. हिच या स. हिकका] (१) पेट को वायु का, झोक के साथ, फंठ में धक्का देते हुए निरुलने की क्रिया या भाव ।

मुहा. हिचकी (हिचकियाँ) लगना—मरने के निकट होना ।

(२) सिसक-सिसक कर रोने का शब्द ।

हिचर-मिचर—सज्ञा पु. [हि. हिचक + अनु.] (१) आगा-पीछा, सोच-विचार । (२) टाल-मटोल ।

हिजड़ा—सज्ञा पु. [दिग.] नपुंसक ।

हिजरत—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) एक स्थान छोड़कर दूसरे को जाना । (२) मुहम्मद साहब का मक्के से मदीने जाना ।

हिजरी—सज्ञा पु. [अ.] मुसलमानी सन् जो मुहम्मद साहब के मक्के से मदीने जाने या हिजरत की तारीख (१५ जूलाई, ६२२ ई.) से चला था ।

हिज्जे—सज्ञा पु. [अ. हिज्ज] अक्षरी, वर्तनी ।

हिअ—सज्ञा पु. [अ.] जुदाई, विछोह, वियोग ।

हिडिंच—सज्ञा पु. [स.] एक राक्षस जिसे भीम ने मारा था ।

हिडिंचा—सज्ञा स्त्री [स.] हिडिंच राक्षस की बहन जिससे भीमसेन ने विवाह करके घटोत्कच नामक पुत्र उत्पन्न किया था ।

हित—वि. [स.] (१) लाभदायक । (२) अनुकूल । (३) भलाई करने या चाहनेवाला ।

सज्ञा पु. (१) कल्याण, मंगल । (२) भलाई, उपकार । उ.—अति उदार पर-हित डोलत हैं, वोलत वचन सुसीले—ना. ४२१२ । (३) फायदा, लाभ । (४) अनुराग, प्रेम । उ—(क) हित करि स्याम सौ कह पायी । (ख) तहँ मृगछौना सौँ हित भयी—५-४ ।

मुहा. हित लगाना—प्रेम या अनुराग करना ।
हित न लगावै—प्रेम या अनुराग नहीं किया । उ.—
खान-पान सो सब पहुँचावै, पै नृप तासौँ हित न लगावै—४-१२ ।

(५) श्रद्धा, भक्ति । उ.—श्रीभागवत सुनै जो हित करि, तरै सो भव-जल पार—१-२३१ । (६) अनुकूलता । (७) मित्रता । (८) हितैषी । (९) नाता, रिश्ता, सबब । (१०) नातेदार. संबंधी ।

अव्य. (१) (किसी को) भलाई या प्रसन्नता के लिए । (२) लिए, हेतु, कारण, निमित्त । उ. (क) पारवती सिव-हित तप करयो—४-७ । (ख) ज्यों कपि सीत हतन-हित गुजा सिमिटि होत लौलीन—१-१०२ । (ग) व्यास पुत्र-हित बहुतप कियो—१-२२६ ।

हितकर—वि. [स.] (१) भलाई, उपकार या कल्याण

करनेवाला । उ.—परम उदार स्याम-धन सुदर, सुख-
दायक सतन हितकर हरि—१-३१२ । (२) लाभ
पहुँचानेवाला । (३) स्वास्थ्य के लिए उपयोगी ।
हितकर्ता, हितकर्ता—वि. [न. हिनकर्ता] भलाई या
कल्याण करनेवाला ।

हितकाम—सज्ञा पु. [स] भलाई की कामना ।

वि. भलाई चाहनेवाला ।

हितकार, हितकारक—वि [म. हितकारक] (१) भलाई,
उपकार या कल्याण करनेवाला उ.—महज स्वभाव
भक्त-हितकर—१०७० । (२) लाभदायक । (३)
स्वास्थ्य के लिए उपयोगी ।

हितकारन—वि. [स हितकारिन्] भलाई या कल्याण
करनेवाला । उ.—जमुमति-भाव भक्ति हितकारन—
ना. १५६९ ।

हितकारि—वि. [हि. हितकारी] स्वास्थ्य के लिए उपयोगी,
स्वास्थ्यकर । उ.—दूध अकेली घोरी की यह, तन की
अति हितकारि—८९६ ।

हितकारिणी, हितकारिनि, हितकारिनी—वि. स्त्री.
[सं हितकारिणी] (१) मंगल या कल्याण चाहनेवाली ।
उ.—जंग संता जमुमति-रोहिनी हितकारिनि मया—
१०-११६ । (२) स्वास्थ्यकर ।

हितकारी वि. [स. हितकारिन्] (१) भलाई, उपकार या
कल्याण करनेवाला । उ.—(क) जाकी चरनोदक
सिख सिर धरि तीन लोक हितकारी—१-१५ । (ख)
मुनि-मद भेटि दास-व्रत राखी अचरीष हितकारी—
१-१७ । (ग) ऐसे कान्ह भक्त-हितकारी—१-२९ ।
(घ) हते बधु हितकारी—१-१७३ । (ङ) सतनि के
हितकारी—१-२८२ । (च) जो कोऊ तेरी हितकारी,
सो कहै काढि सवेरी—१-३१९ । (छ) मूर तुरत
मधुवन पग धारे, घरनी के हितकारी—२५३३ । (२)
लाभ पहुँचानेवाला । (३) स्वास्थ्यकर ।

हितचिंतक—वि. [स] शुभचिंतक, हितैषी ।

हितचिंतन—सज्ञा पु. [स.] (किसी की) भलाई, उपकार
या कल्याण की बात सोचना ।

हितता—सज्ञा स्त्री. [स. हित] (१) भलाई, उपकार ।
(२) मंगल, कल्याण । (३) अनुराग, प्रेम ।

हितवचन—सज्ञा पु. [म.] कल्याण का उपदेश ।

हितवना, हितवनी—क्रि. अ. [हि. हिताना] हिताना ।

हितवाई—सज्ञा स्त्री. [स हित] हितवाई ।

हितवाणी—वि. [स. हितवादिन्] मंगल-कल्याण या लाभ
की बात कहनेवाला ।

हितवाई—सज्ञा स्त्री [स. हित+हि. आई] (१) नाते-
रिश्तेदारी । (२) हितचिंतन । (३) मेल-जोल ।

हिताना, हितानो—क्रि. अ [स हित+हि. आना] (१)
लाभदायक या अनुकूल होना । (२) कल्याणकारी
होना । (३) प्रेम या स्नेहयुक्त होना । (४) प्रिय या
रुचिकर होना ।

हितानी—क्रि. अ. स्त्री. [हि. हिताना] स्नेह, प्रेम अथवा
मंगल कामना के भाव से युक्त हो गयी । उ.—
वाँघ्यो देगि स्याम को परबम गोपी परम हितानी ।

हितानह—वि. [म.] कल्याणकारी ।

हिताहित—सज्ञा पु [स] (१) भलाई-बुराई, उपकार-
अपकार । (२) लाभ-हानि ।

हिती—वि. [म. हित] (१) हितकर । (२) हितैषी ।
(३) संबधी । (४) स्नेही ।

हितु सज्ञा पु. [सं. हित] हित ।

वि [हि. हितू] हितू ।

हितुआ, हितुवा—वि. [हि. हितू] हितू ।

हितू—वि. [स हित] (१) भलाई करने या चाहनेवाला,
हितैषी । उ.—कमल नयन हरि हितू हमारे—१-२४०
(ख) बाहर हेत हितू कहवायत, भीतर काज सयाने—
ना ८६२६ । (२) संबधी । (३) स्नेही ।

हितूकर—वि. [म. हितकर] (१) हितकारक । (२) हितैषी ।
(३) स्नेही ।

हितेच्छा—सज्ञा स्त्री. [स.] (किसी की) भलाई, उपकार
या कल्याण की कामना ।

हितेच्छु—वि. [स.] हितैषी ।

हितैती—सज्ञा स्त्री. [हि. हितता] हितवाई ।

हितैपिता—सज्ञा स्त्री. [स.] भलाई की कामना ।

हितैपी—वि. [स. हितैपिन्] भलाई या कल्याण चाहने-
वाला, हितचिंतक ।

सज्ञा पु. दोस्त, मित्र, सुहृद ।

हितैर्हो—वि. [हिं. हिताना] प्रिय या रुचिकर लगूंगा ।
उ.—ऐसे करम नाहिं प्रभु मेरे जातें तुम्हें हितैर्हो ।
हितोक्ति—सज्ञा स्त्री. [मं.] कल्याणकारी कथन ।
हितोपदेश—सज्ञा पु. [सं.] कल्याणकारी सीख ।
हिताना, हिताना—क्रि अ [हिं हिताना] (१) लाभ-
दायक होना । (२) प्रेम करना । (३) भलाई करना ।
हिदायत—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) सीख, उपदेश । (२)
निर्देश । (३) पथ-प्रदर्शन ।
हिनकाना—क्रि. अ. [अनु हिन हिन + करना] (घोड़े
का) हींसना या हिनहिनाना ।
हिनती—सज्ञा स्त्री. [स हीनता] (१) छोटापन, तुच्छता ।
(२) अप्रतिष्ठा । उ—गैवर मोहि चढावत रासभ,
प्रभुता भेटि करत हिनती—ना. २३०७ ।
हिनहिनाना, हिनहिनानो—क्रि. अ. [अनु हिन हिन]
घोड़े का बोलना, हींसना ।
हिनहिनाहट—सज्ञा स्त्री. [हिं. हिनहिनाना] घोड़े की
बोली, हींसने की ध्वनि ।
हिना—सज्ञा स्त्री. [अ.] मेंहदी ।
हिनाई—वि. [अ.] मेंहदी के रंग का, लाल ।
नज्ञा पु. उक्त रंग का घोड़ा ।
हिफाजत—सज्ञा स्त्री. [अ. शिफाजत] (१) रक्षा । (२)
देस-रेस, रसवाली ।
हिद्वा—सज्ञा पु [अ हिद्वा] (१) दान । (२) कौड़ी ।
(३) दो जो की एक तौल ।
मुहा. हिद्वा भर—जरा सा, बहुत थोड़ा ।
हिमंचल—सज्ञा पु. [म. हिमालय] हिमालय पर्वत ।
हिमंत—सज्ञा पु. [स. हेमत] अगहन-पूस की ऋतु ।
हिम—सज्ञा पु. [न.] (१) पाता, तुषार । उ.—मानो
कमाहि हिम तरमायो—३११ । (२) जाड़ा, ठढ,
शीत । (३) जाड़े की ऋतु । (४) चंद्रमा । (५) चवन ।
(६) कपूर । (७) भोती ।
वि. ठंडा, शीतन ।
हिम-उपल—सज्ञा पु. [मं.] ओला ।
हिमफग—सज्ञा पु. [मं.] पाले या तुषार के छोटे-छोटे
दुबड़े ।
हिमकर—सज्ञा पु. [मं.] (?) चंद्रमा । उ.—(क) सूर-

स्याम-लोचन-जल बरसत जनु मुक्ता हिमकर तै—
३५४ । (ख) छूटे चिकुर बदन कुम्हिलाने, ज्यों नलिनी
हिमकर की मारी—ना. ४६७१ । (२) चंदन ।
हिमदीयिति—सज्ञा पु. [स] चंद्रमा ।
हिमपात—सज्ञा पु [सं] पाला पड़ना, बरफ गिरना ।
हिमभानु—सज्ञा पु. [स.] चंद्रमा ।
हिमवान, हिमवान्—वि. [स. हिमवत्] (१) जिसमें
बरफ या पाला हो । (२) जिसमें शीतलता हो ।
सज्ञा पु. (१) हिमालय पर्वत । (२) चंद्रमा ।
हिमाक—सज्ञा पु [स.] (१) कपूर । (२) शीत की वह
स्थिति जिसमें पानी जमने लगता है ।
हिमांशु—सज्ञा पु. [स] (१) चंद्रमा । (२) कपूर ।
हिमाकत—सज्ञा स्त्री. [अ. हिमाकत] बेवकूफी, मूर्खता ।
हिमाचल—सज्ञा पु [स.] हिमालय पर्वत जो संसार का
सबसे ऊँचा पर्वत है । पुराणों में यह मेना या
मेनका का पति और पार्वती का पिता कहा गया है ।
उ.—कह्यो हिमाचल, सिव प्रभु ईस—४-७ ।
हिमाद्रि—सज्ञा पु. [स] हिमालय पर्वत ।
हिमानी—सज्ञा स्त्री. [स] (१) पाला, तुषार । (२)
बरफ । (३) बरफ की चट्टान ।
हिमायत—सज्ञा स्त्री [अ.] (१) संरक्षा । (२) पक्षपात ।
(३) समर्थन, मंडन ।
हिमायती—वि. [फा.] (१) संरक्षक । (२) सहायक ।
(३) पक्षपाती । (४) समर्थक ।
हिमाल, हिमालय—सज्ञा पु. [स. हिमालय] भारत के
उत्तर का एक पर्वत जो संसार में सबसे ऊँचा है ।
पुराणों में यह मेना या मेनका का पति और पार्वती
का पिता कहा गया है ।
हिमि—सज्ञा पु. [स. हिम] हिम ।
हिमीकर—वि. [म. हिम + कर] धक जैसा शीतल
करनेवाला ।
हिम्मत—सज्ञा स्त्री. [अ.] (१) साहस । (२) पराक्रम ।
मुहा. हिम्मत पडना—साहस होना । हिम्मत
हारना—साहस छोड़ना ।
हिम्मती—वि [फा] (१) साहसी । (२) पराक्रमी ।
हिय—सज्ञा पु [म. हृदय, प्रा. हिम] (१) हृदय, मन ।

उ.—इन हिय हेरि मृगी नव गोपी सायक ज्ञान
हए—३०५० ।

मुहा. हिय की फूटना—ज्ञान-नेत्र न होना; बुद्धि,
विवेक या ज्ञान न होना । हिय की फूटी—ज्ञान-बुद्धि
रहित; बुद्धि, विवेक या ज्ञान-हीन । उ—एक आंधरी,
हिय ही फूटी, दीरत पहिरि तराऊँ—ना. ४७४४ ।
हिय हारना—हिम्मत या साहस छोड़ना । हिय हारची
—साहस छोड़ घंटा । उ.—भ्रमि भ्रमि अब हारची
हिय अपनै, देखि अनन जग छायी—१-१५४ ।

(२) छाती, वक्षस्थल ।

हियरा, हियरो, हियरो—सज्ञा पुं. [हि. हियरा + रा]

(१) हृदय, मन । (२) छाती, वक्षस्थल ।

मुहा. हियरा (हियरो) मुलगावत—जी जलाता
या जलाते हो । उ.—(क) फूँकि फूँकि हियरी मुग-
गावत उठि न इहाँ तै जात—ना. ४१६३ । (ख)
काहे को हियरा मुलगावत—३२७९ ।

हियो—अव्य. [हि. यहाँ] इस स्थान पर ।

हिया—सज्ञा पुं. [हि. हिय] (१) हृदय । (२) छाती ।

मुहा. हिया जजना—(१) दुग होना । (२) क्रोध
या ईर्ष्या होना । हिया जलाना—फुडाना । हिया
जुडाना या ठंटा होना—मन तृप्त और आनंदित होना ।
हिया ठडा करना—मन को सुखी और संतुष्ट करना ।
हिया फटना—(फलेजा फटने जैसा) अत्यंत शोक या
दुख होना । हिया फाटना—(फलेजा फाट डालने
जैसा) घोर दुख या शोक घेना । हिया भर आना—
अत्यंत शोक या दुख होना । हिया भर लेना—दुख
से लंबी साँसें लेना । हिया शीतल करना—किसी के
हृदय को सुखी और संतुष्ट करना । हिया शीतल
होना—मन का तृप्त और संतुष्ट होना ।

(३) हिम्मत, साहस ।

हियाव—सज्ञा पुं. [हि. हिय + आव] जीवट, हिम्मत,
साहस । उ—कहि हियाव यह भाज नादि कै हरि के
पुर लै जाहि—१-३१० ।

मुहा—हियाव खुलना—(१) हिम्मत बँधना,
साहस हो जाना । (२) धड़क खुलना; सफोच, हिचक
या भय न रह जाना । हियाव पटना—हिम्मत या

साहस होना ।

हिये, हिये, हिये—सज्ञा पुं. सवि. [हि. हिय] हृदय में ।

उ.—(क) सब कोउ कहत गुलाम स्याम की, सुनत
सिरात हिये—१-१७१ । (ख) राजा हिये सुखि सौ
गेह—४-९ । (ग) प्रेम पुलक न समात हिये—१०-
८८ । (घ) सूरदास प्रेम हरि हिये न समावै री—
६२९ । हरपि हिये अब हेतु करै—९८९ ।

मुहा. हिये का जधा—परम मूर्ख । हिये की फूटना-
बुद्धि या विवेकहीन होना । हिये की फूटी—बुद्धि-
विवेक रहित । उ—एक आंधरी, हिय की फूटी,
दीरत पहिरि तराऊँ—३४६६ । हिये लगना—गले
या छाती से लगना । हिये लगाना—हृदय या छाती से
लगाना । हिये में लोन-सा लगना—बहुत बुरा लगना,
अत्यंत अप्रिय होना । हिये पर पत्थर रखना—अत्यंत
धर्मपूर्वक सहन करना ।

हियो, हियो—सज्ञा पुं [हि. हिय] (१) हृदय । उ.—

(क) सूर-स्याम सरवज कृपानिधि करुना-मृदुल हियो
—१-१२१ । (ख) अति अनुराग सग कमला-नन
प्रफुलित अग न समात हियो—१०-१४३ । (ग)
तराही तेरी नद हियो—ना. ३७८३ ।

मुहा. हियो फूलना—अत्यंत प्रसन्नता होना । फूल्यो
हियो—अत्यंत प्रसन्नता हुई । उ.—लै लै अघर-
परस करि जेवत देखत फूल्यो मात-हियो—१०-१६८ ।
हियो मिराना या शीतल होना—फलेजा ठंटा होना,
बहुत सुख-संतोष होना । सिरायी हियो या शीतल भयो
—सुखी और संतुष्ट हुआ । उ.—(क) अब कुविजा
पँ हियो मिरायी—ना. ४७१२ । (ख) सार्ता द्वीप राज
ध्रुव क्रिया । शीतल भयो मातु की हियो—४-९ ।

(२) छाती, वक्षस्थल । उ—आपु कहति मेरी सुत
वारी, हियो उघारि दिखाऊँ—७७२ ।

मुहा. हियो फाटना—(अत्यंत शोक या दुख से)
फलेजा फटना । फाट्यो न हियो—(अत्यंत शोक या
दुख होने पर भी) फलेजा नहीं फटा । उ.—हरि
विछुरत फाट्यो न हियो—ना. ३६२३ ।

हिरकना, हिरकनो—क्रि. अ. [स. हरुक = समीप] (१)
पास या निकट आना । (२) बहुत ही समीप होना,

सटना । (३) परचना । (४) रोकना, हटकना, मना करना ।
 हिरकाना, हिरकानो—क्रि. स. [हिं हिरकना] (१) निकट करना । (२) सटाना । (३) परचना । (४) (किसी को) रुकने को प्रवृत्त करना ।
 हिरण—सज्ञा पु. [स.] (१) स्वर्ण । (२) कौडी ।
 सज्ञा पु. [हिं. हिरन] मृग (पशु) ।
 हिरणमय—वि [स.] सुनहरा, सोने का ।
 सज्ञा पु. (१) ब्रह्मा । (२) जंबू द्वीप के नौ खंडों में एक ।
 हिरण्य—सज्ञा पु. [स] सोना (धातु), स्वर्ण ।
 हिरण्यकशिपु, हिरण्यकरयप—सज्ञा पु. [स हिरण्य-कशिपु] एक प्रसिद्ध दैत्य जो प्रह्लाद का पिता था और जिससे प्रह्लाद की रक्षा के लिए नृसिंह अवतार हुआ था ।
 हिरण्यकेश—सज्ञा पु [स.] विष्णु का एक नाम ।
 हिरण्यगर्भ—सज्ञा पु [स.] (१) वह ज्योतिर्मय अंड जिससे ब्रह्मा और सारी सृष्टि की उत्पत्ति हुई मानी जाती है । (२) ब्रह्मा । (३) विष्णु ।
 हिरण्यनाभ—सज्ञा पु. [स] (१) विष्णु । (२) मैनाक पर्वत ।
 हिरण्याक्ष—सज्ञा पु. [स.] एक प्रसिद्ध दैत्य जो हिरण्य-कशिपु का भाई था । उसने पृथ्वी को पाताल में रख छोड़ा था जिसके उद्धार के लिए वाराह अवतार हुआ था ।
 हिरदय—सज्ञा पु [स. हृदय] दिल, हृदय ।
 मुहा. हिरदय धरी—ध्यान लगाओ । उ.—नर-हरि-पद नित हिरदय धरी—७-२ ।
 हिरदै—सज्ञा पु सवि. [स हृदय] हृदय में । उ.—(क) मम सत्राई हिरदै आन—४-५ । (ख) हरि-जन हरि-चरचा जो करै । दासी-सुत सो हिरदै धरै—७-८ ।
 हिरदै—सज्ञा पु सवि [स. हृदय] (१) दिल या हृदय (ने) । उ.—हमारै हृदयै कुलिसहु जीतयो—ना ४००१ ।
 मुहा. हिरदै महँ आन—हृदय में लाकर, ध्यान लगाकर । उ.—सो मुरुप हिरदै महँ आन—१-२८६ ।
 हिरदै महँ राखी—मन में बसा ली, स्मृति में रख

ली, स्मरण कर ली । उ—सची नृपति सौ यह कहि भापी । नृप सुनिकै हिरदै महँ राखी—६-७ । हिरदै राखि—ध्यान लगाकर । उ—श्रीगोपाल हिरदै राखि—१-३०६ । सुन्न हिरदै कौ—अत्यंत निष्ठुर या कठोर हृदयवाला । उ—महा कठोर सुन्न हिरदै कौ, दोष दैन कां नीकी—१-१८६ ।

(२) छाती, वक्षस्थल ।

मुहा. हिरदै माँझ रहे लपटाई—छाती से लिपट गये । उ—अति आनद सहित सुत पायी, हिरदै माँझ रहे लपटाई—१००५१ ।

हिरन—सज्ञा पु [सं. हरिण] मृग (पशु) ।

मुहा. हिरन हो जाना—(१) बहुत तेजी से भाग जाना । (२) चटपट दूर या नष्ट हो जाना ।

सज्ञा पु [स हिरण्य] सोना (धातु), स्वर्ण ।

हिरनकशिपु, हिरनाकुस—सज्ञा पु. [स. हिरण्यकशिपु] हिरण्यकशिपु नामक प्रसिद्ध दैत्य । उ.—हिरनकशिपु हिरनाच्छ आदि दै रावन-कुम्भकरन कुल खोवन—१-५४ ।

हिरनमय—सज्ञा पु [सं हिरण्यमय] जंबू द्वीप के नौ खंडो या वर्षों में एक । उ—इलावतं औ किम्पुरुषा कुरु औ हरिर्वपं केतुमाल । हिरनमय रमनक भद्रासन भरतखड सुखपाल—सारा ३३ ।

हिरनवारि—सज्ञा पु [सं हरिण + वारि] मृगतृष्णा ।

हिरना—सज्ञा पु [हिं हिरन] मृग (पशु) ।

क्रि. स [हिं हेरना] (१) ढूँढना । (२) देखना ।

(३) परखना, परीक्षा करना ।

हिरनाच्छ—सज्ञा पु [स हिरण्याक्ष] हिरण्याक्ष नामक प्रसिद्ध दैत्य । उ—हिरनकशिपु हिरनाच्छ आदि दै रावन कुम्भकरन कुल खोवन—१-५४ ।

हिरनौटा—सज्ञा पु. [हिं हिरन + औटा (प्रा. उत्त से)]

हिरन का बच्चा, मृगजावक ।

हिरन्य—सज्ञा पु [स हिरण्य] स्वर्ण ।

हिरनाच्छ, हिरन्याच्छ—सज्ञा पु [स. हिरण्याक्ष] हिरण्याक्ष नामक प्रसिद्ध दैत्य । उ—हरि जब हिरन्याच्छ कौ मारयो—७-२ ।

हिरमंजी, हिरमिजी, हिरमजी, हिरमिजी—सज्ञा स्त्री.

[अ. हिरमजी] एक तरह की लाल मिट्टी जो बीवार, घन्नी आदि रंगने के काम आती है।

हिरवा—सजा पुं. [हिं. हीरा] हीरा, रत्न।

हिरस—सजा स्त्री [हिं. हिस] हिंस।

हिराती—सजा पुं [हिरात देश] 'हिरात' देश का घोड़ा।

हिराना—क्रि. अ. [सं. हरण] (१) खो जाना, गायब होना।

(२) मिटना, दूर होना। (३) न रह जाना, अभाव होना। (४) हक्का-बक्का होना, दंग या चकित होना।

(५) अपने को भूल जाना, आपा खोना।

क्रि. स. भूल जाना, ध्यान में न आना।

हिरानी—क्रि. अ. [हिं. हिराना] (१) मिट गयी, दूर हो गयी,

क्षीण हो गयी, जाती रही। उ.—(क) मिट गई चमक

दमक अंग-अंग की, मति अरु दृष्टि हिरानी—१-३०५।

(ख) भूल न दिन निशि नींद हिरानी—२९०७। (२)

(२) खो गयी, इधर-उधर चली गयी। उ.—बालक

द्वै दए पठे धेनु वन कहूँ हिरानी—४३७। (३) दंग

या चकित रह गयी, अपने को भूल गयी। उ.—नर्व

हिरानी हरि-मुख हेरै—ना. २२७१।

क्रि. म. भूल गयी, ध्यान में नहीं रही। उ.—

बिबल भई तन दगा हिरानी।

हिराने—क्रि. अ. [हिं. हिराना] खो गये, इधर-उधर चले

गये। उ.—(क) जनु स्वद्योत चमक चनि गकत न,

निशि-गत-तिमिर हिराने—ना. ३२१९। (ख) उत

नंदहि मरनी भयो, हरि रहूँ हिराने—ना. ३५५३।

हिरानो, हिरानो—क्रि. अ. [हिं. हिराना] हिराना।

हिरान्यो, हिरान्यो—क्रि. स. [हिं. हिराना] भूल गया।

उ.—स्याम अवर पर बैठि नाद प्रियो, माग्य चद

हिरान्यो—ना. १६८७।

हिरायो, हिरायो—क्रि. अ. [हिं. हिराना] (१) खो गया।

उ.—सपनै माहि नारि को भ्रम भयो, बालक कहूँ

हिरायो—४-१३। (२) दूर हो गया, मिट गया। उ.

लखि गोपिन को प्रेम भुलायो। ऊधो को सब ज्ञान

हिरायो।

हिरावल—सजा पु [हिं. हरावल] सेना में सबसे आगे रहने

वाला सैनिक-दल।

हिरास—सजा स्त्री. [फा.] (१) भय, डर। (२) निराशा।

(३) खेद, लिप्तता।

वि. [फा. हिरासा] (१) निराश। (२) उदासीन।

हिरासत—सजा स्त्री. [अ.] (१) किसी व्यक्ति की देखरेख

के लिए रखा जानेवाला पहरा। (२) कैद।

मुहा. हिरासत में करना या रखना—कैद करना।

हिरासो—वि. [फा.] (१) निराश। (२) उदासीन।

हिरौजी—सजा स्त्री. [हिं. हिरमिजी] हिरमिजी।

हिरौल—सजा पु [हिं. हरावल] सेना में सबसे आगे रहने

वाला सैनिक-दल।

हिर्म—सजा स्त्री. [अ.] (१) लालच, लोभ। (२) तीव्र

इच्छा, वासना। (३) स्पर्द्धा।

मुहा. हिर्म दिलाना—(१) लालच दिलाना।

(२) लालमा जगाना। (३) स्पर्द्धा करने को प्रवृत्त

करना। हिर्म मिटना—(१) इच्छा में कमी आना।

(२) लालच न रहना। (३) स्पर्द्धा का भाव दूर

होना। हिर्म मिटाना—(१) इच्छा पूरी करना। (२)

स्पर्द्धा का भाव शांत करना।

हिलकना, हिलकनो—क्रि. अ. [सं. हिवका] (१) हिचकी

सेना। (२) सिसकना।

क्रि. अ. [हिं. हिलकना] (१) निकट आना। (२)

सहना। (३) पचना। (४) रोचना, मना करना।

हिलकनि, हिलकियनि—क्रि. अ. [हिं. हिलकना] सिसक-

सिसककर। उ.—(क) देखी माउ, कान्ह हिलकियनि

रोवै—३८७। (ख) नै कहूँ न दरद करनि, हिलकनि

हरि रोवै—३८८।

हिलकी—सजा स्त्री. [स. हिलका] (१) हिचकी। (२)

सिसक-सिसक कर रोने का शब्द, सिसकन। उ.—

जी जागी तो कोऊ नाही, रोके रहति न हिलकी—

ना. ३८७९।

हिलकोर—सजा स्त्री. [हिं. हिलोर] पानी की तरंग,

हिलोर या लहर।

हिलकोरा—सजा स्त्री. [हिं. हिलकोर] हिलकोर।

मुहा. हिलकोरा (बहु. हिलकोरे) लेना—पानी का

लहराना।

हिलकोरना, हिलकोरनो—क्रि. अ. [हिं. हिलकोर] सह-

राना, तरंगित होना।

क्रि. स. (पानी को हिलाकर) लहरें उठाना ।

हिलग—सज्ञा स्त्री. [हिं. हिलगना] (१) हिलने-मिलने या परचने का भाव, हेलमेल । (२) लगाव, संबंध । उ.—खान-पान तनु की न सम्हार । हिलग छंडायी गृह-व्यवहार—ना. १७९८ । (३) लगन, प्रेम, प्रीति ।

हिलगन—सज्ञा स्त्री. [हिं. हिलगना] (१) हेलमेल । (२) लगाव । (३) लगन, प्रेम । (४) वान, टेव, आवत ।

हिलगना, हिलगनो—क्रि. अ. [स. अधिलगन, प्रा. अधिलगन] (१) अटकना, फँसना, उलझना । (२) (सहारे से) लटकना, टँगना । (३) हिलमिल जाना, परचना । (४) सटना, भिड़ना ।

हिलगाना, हिलगानो—क्रि. स. [हिं. हिलगना] (१) अटकाना, फँसाना । (२) लटकाना । (३) हेलमेल करना, परचाना । (४) सटाना, भिड़ाना ।

हिलन—सज्ञा पु. [हिं. हिलना] मेल-जोल, प्रेम ।

मुहा. हिलन-मिलन—मिलना-जुलना, प्रेम या प्रीति का संबंध । उ.—हिलन-मिलन दिन चारि को —ना. ३७३२ ।

हिलना—क्रि. अ [सं. हल्लन = इधर-उधर लुठकना] (१) इधर-उधर डोलना, गति में आना ।

मुहा. हिलना-डोलना—(१) थोड़ा इधर-उधर होना, चलायमान होना । (२) थोड़ा घूमना-फिरना । (३) काम-धधा करना । (४) प्रयत्न या उद्योग करना ।

(२) (अपने स्थान से) हटना, टलना या सरकना । (३) काँपना, थरथराना । (४) (अपने स्थान पर) जमा या दृढ़ न रहना । (५) झूमना, लहराना । (६) (पानी में) पैठना या घँसना । (७) (मन का) चंचल होना या डिगना ।

क्रि. अ. [हिं. हिलगाना] हेल-मेल में होना, परचना ।

यी. हिलना-मिलना—(१) मेल-जोल रखना । (२) एकता के साथ रहना । (३) बहुत घनिष्ठ हो जाना । (४) प्रेम या प्रीति का संबंध ।

हिलनि—सज्ञा स्त्री [हिं. हिलना] प्रीति, प्रेम ।

यी. हिलनि-मिलनि—परस्पर मेल-जोल या प्रेम के साथ मिलना और रहना । उ.—सूरदास प्रभु की

सुनजरि उदित अंग, हिलनि-मिलनि तुव प्रीति प्रगटाई—ना. ३२७६ ।

हिलनो—क्रि. अ. [सं. हल्लन] हिलना ।

हिला—वि. [हिं. हिलना] परचा हुआ ।

यी. हिला-पिता—(१) मेल-जोल में आया हुआ ।

(२) खूब परचा हुआ ।

हिलाना, हिलानो—क्रि. स. [हिं. हिलना] (१) चलायमान करना । (२) (स्थान से) उठाना या हटाना । (३) काँपाना । (४) नीचे-ऊपर या इधर-उधर डुलाना । (५) जमा हुआ या दृढ़ न रखना । (६) (चित्त को) चंचल करना । (७) (पानी में) घुसाना या पैठाना ।

क्रि. स [हिं. हिलागना] परचाना ।

हिलायो, हिलायौ—क्रि. स. [हिं. हिलाना] नीचे-ऊपर या इधर-उधर डुलायी । उ.—निकसि कदरा हूँ ते वेहरि सिर पर पूँछ हिलायो—३४८० ।

हिलि—क्रि. अ [हिं. हिलना] मिलकर ।

मुहा. हिलिमिलि, हिलिमिली—(१) मेल-जोल या प्रेमपूर्वक । उ—(क) आनि खेलत रही प्यारि स्याम तुम हिलिमिली—७०८ । (ख) आपुन जाइ मधु पुरी छाप, उहाँ रहे हिलिमिलि—ना. ४४३९ । (२) इकट्ठा या एकत्र होकर ।

हिलिमिलौ—क्रि. अ [हिं. हिलना + मिलना] हेल मेल या प्रेम का व्यवहार करने । उ—वाही विधि मोसँ हिलिमिलौ—९-२ ।

हिलोर—सज्ञा स्त्री [स. हिल्लोल] (पानी की) तरंग ।

हिलोरा—सज्ञा पुं [हिं. हिलोर] (पानी की) लहर ।

मुहा. हिलोर (बहु हिलोरे) लेना—(पानी का) लहराना या तरंगित होना । (जी का) हिलोरा (बहु हिलोरे) लेना—खूब भौज या मस्ती पर आना ।

हिलोरना—क्रि. स [हिं. हिलोर + ना] (१) पानी को हिलाकर लहरें उठाना । (२) इधर-उधर हिलाना-डुलाना, लहराना ।

हिलोरि—क्रि. स [हिं. हिलोरना] तरंगित करके । उ—अमृत-सिंधु हिलोरि पूरन, कृपा दरसन देइ—ना. २४४९ ।

हिलोरी—क्रि. स [हिं. हिलोरना] (जल को) तरंगित

करके । उ — ग्वाल-वान सब सग मुदित मन जाइ
जमुन-जल न्हाइ हिलोरी — ना. ३५२६ ।

हिलोरे—सज्ञा पु. बहु [हिं हिलोर] (मन की) तरंग या
कामना । उ — तेरे बल भामिनी बढत नहिं उपजत
काम हिलोरे—ना ३४४४ ।

हिलोल, हिल्लोल—सज्ञा पुं. [स हिल्लोल] (१) (जल की)
लहर या हिलोर । (२) (मन की) मौज या तरंग । ३)
'हिडोल' राग का एक नाम ।

हिलोलन, हिल्लोलन—सज्ञा पु [सं. हिल्लोल] (१)
(जल की) लहर । (२) (मन की) तरंग ।

हिलोलना, हिलोलनो, हिल्लोलना, हिल्लोलनो—क्रि
स [स हिल्लोल] हिलोरना ।

हिवेँ—सज्ञा पु [स हिम] (१) बरफ । (२) पाला ।

हिवंचल—सज्ञा पुं [स. हिम+अचल] हिमालय ।

हिवार, हिवार—सज्ञा पु [सं हिम+हि वार?] हिम-
स्थान । उ.—राम-नाम सरि तरु न पूजै, जो तनु
गारो जाइ हिवार—२-३ ।

हिवड़ा—सज्ञा पु [स हृदय] मन, हृदय ।

हिसका, हिसखा—सज्ञा पु [स हिंसा या हिं हीम] (१)
ईर्ष्या, डाह । (२) द्वेष, शत्रुता । (३) होड़, स्पर्धा ।

यो. हिसका-हिमकी—पारस्परिक स्पर्धा ।

हिसना, हिसनो—क्रि. अ. [स. ह्यान] कम या क्षीण
होना, ह्यास होना ।

हिसाव—सज्ञा पु [अ.] (१) गिनकर या गणित करके
लेखा तैयार करने का कार्य । (२) लेन-देन या आय-
व्यय का लिखित विवरण ।

मुहा हिसाव करना—जो जिसको देना हो,
देकर साफ करना । कच्चा हिमाव—ऐसा व्योरा जा
मोटे तौर पर या अधूरे ढंग से तैयार किया गया हो ।
चलता हिमाव—लेन-देन या उधार बिक्री का जारी
सिलसिला । हिमाव चलना—(१) लेन-देन का लेखा
रखा जाना । (२) उधार का लिखा जाना । हिमाव
चुकता करना या चुकाना—(१) जो कुछ वाकी हो,
वह अदा करना । (२) किसी के पिछले अपराध का
उचित दंड देना । हिसाव जांचना—आय-व्यय के
विवरण की जांच करना । हिमाव जोड़ना—आय-

व्यय या लेन-देन का लेखा करना । टेढा हिसाव—(१)
गड़बड़ ढंग से लिखा गया लेन-देन का व्योरा । (२)
(२) गड़बड़ व्यवहार या रीति । हिसाव देना—
(१) आय-व्यय या लेन-देन का व्योरा बताना या
समझाना । (२) किसी कार्य के संपादन का ठीक या
उचित उपाय या युक्ति बताना । हिसाव पर चठना—
लेखमें लिखा जाना । हिसाव बढ करना—(१) लेन-देन
का सारा विवरण तैयार कर ज ड लेना । (२) लेने-
देने का कार्य आगे न चलाना । हिमाव बराबर करना
—(१) जो देना हो, वह देना; जो लेना हो, वह
लेना । (२) अपना काम पूरा करना । वेडा हिसाव—
(१) कोई कठिन या जटिल कार्य । (२) गड़बड़
व्यवहार या रीति । वे हिसाव—बहुत ही अधिक ।
हिसाव बेशक करना—जो वाकी हो, वह दे-लेकर
हिसाव चुकता करना । हिमाव बैठना—(१) सब
बातों की उचित व्यवस्था या इच्छानुसार प्रबंध हो
जाना । (२) सुप्त-सुविधा का प्रबंध होना । हिसाव
मे जमा होना—लेन-देन के व्योरे में किसी से पाया
हुई रकम का लिखा जाना । हिमाव मे लगना—
लेन-देन में लगना । (किसी) हिसाव मे लगना—
किसी कार्य, युक्ति या उपाय में जुटना । हिसाव
मे लगाना—लेन-देन के व्योरे में लिखना या सम्मिलित
करना । (किसी) हिसाव मे लगाना—किसी कार्य,
युक्ति या उपाय के साधन में जुटाना । हिसाव
रखना—आय-व्यय या लेन-देन का व्योरा रखना ।
हिमाव लगना या लडना—(१) कोई तदवीर या
युक्ति ठीक होना जिससे अभीष्ट सिद्ध हो सके ।
(२) तवियत या मेल मिलना । हिसाव लेना या
समझना—आय-व्यय या लेन-देन का व्योरा या
विवरण पूछना और समझना । हिसाव समझाना—आय-
व्यय या लेन-देन का व्योरा या विवरण समझाना ।
हिसाव से—(१) अनुमान से । (२) लिखे हुए व्योरे
या विवरण के अनुसार ।

(३) गणित विद्या । (४) गणित का प्रश्न ।

मुहा. टेढा हिसाव—गणित का कठिन, पेचीदा
या जटिल प्रश्न । (२) मुश्किल या जटिल कार्य ।

(५) किसी चीज की दर, भाव ।

मुहा. हिसाब से—(१) दर या भाव से । (२) क्रम, गति या परिणाम के अनुसार ।

(६) बँधी हुई रीति या व्यवस्था । (७) समझ, धारणा ।

मुहा. हिसाब से—विचार या ध्यान से, औचित्य की दृष्टि से ।

(८) हाल, दशा । (९) रहन-सहन, रीति-नीति । (१०) किराया, मितव्यय । (११) विचार, स्वभाव आदि का साम्य या मेल ।

मुहा. हिसाब बैठना—स्वभाव या प्रकृति में समानता होना, मेल मिलना ।

हिसाब-किताब—सज्ञा पु [अ] (१) आय व्यय का व्योरा या लेखा । (२) रुपये-पैसे का लेन देन, उधार लेना-देना । (३) चाल, रंग-ढंग, रीति-नीति ।

हिसिखा, हिसिषा, हिस्का—सज्ञा स्त्री [स ईष्या या हिंसा] (१) बैर, द्वेष । (२) डाह, ईर्ष्या । (३) होड़, स्पर्धा । (४) बराबरी, समता, तुलना ।

हिस्सा—सज्ञा पु [अ हिस्सः] (१) अंश । (२) टुकड़ा, खंड । (३) बँटने या विभक्त होने पर प्राप्त भाग । (४) व्यापार में पूँजी, लाभ-हानि आदि का साझा या भाग । (५) अंग, अवयव ।

हिस्सेदार—सज्ञा पु [अ हिस्स. + फा दार] (१) वह जिसे किसी वस्तु का हिस्सा मिला हो या मिलने को हो । (२) साझेदार । (३) किसी कार्य आदि में भाग लेनेवाला, सहभागी ।

हिस्सेदारी—सज्ञा स्त्री [हिं हिस्सेदार] हिस्सेदार होने का भाव या स्थिति, सहभागिता ।

हिहिनाना, हिहिनानो—क्रि अ [अनु हिं हिं] (घोड़े का) बोलना, हींसना या हिनहिनाना ।

हींग—सज्ञा स्त्री [स हीगु] एक प्रसिद्ध मसाला जो अफगानिस्तान और फारस में अधिकता से होनेवाले एक पीधे का जमाया हुआ दूध का गोद होता है । उ - (क) हींग हरद अत्रि चोके तेले—३९६ । (ख) हींग मिरख पीपरि अजवाइन ये सव वनिज कहावै—पृ २४३ (घ) । मूंग दरहरी हींग लगाई—पृ ४२१ (२?) ।

हींगड़ा—सज्ञा पुं. [हिं हीग + ड़ा] घटिया हींग ।

हींचना, हींचनो—क्रि स [हिं खीचना] (१) बल लगा कर अपनी तरफ लाना या खींचना । (२) म्यान से अस्त्र निकालना । (३) चूसना, सोख लेना । (४) किसी चीज का गुण निकाल लेना । (५) लकीरो से कोई आकृति या आकार बनाना ।

हीँछना, हीँछनो—क्रि स [हिं हीछा] इच्छा करना ।

हीँछा—सज्ञा स्त्री [स इच्छा] इच्छा, चाह ।

हीँडना—क्रि अ [हिं हडना] व्यर्थ या निरुद्देश्य घूमना-फिरना ।

क्रि स खोजना, ढूँढ़ना ।

हींस—सज्ञा स्त्री [स हेप] घोड़े के बोलने का शब्द, हिनहिनानाहट । उ —गर्जन पणव निसान शख रव ह्य गज हीस चिकार—पृ ५७० (२) ।

हींसना, हींसनो—क्रि अ [हिं हीस + ना] घोड़े का बोलना, हिनहिनाना ।

ही—अव्य [स हिं (निश्चयार्थक)] एक अव्यय जिसका प्रयोग किसी बात पर जोर या बल देने, निश्चय सूचित करने, अल्पता या परिमिति बताने, हीनता या उपेक्षा जताने, स्वीकृति देने आदि के लिए होता है । उ —पहिले हीं ही हो तव एक—२-३८ ।

सज्ञा पु [स हृदय, हिं हिय] हृदय । उ —जो वीनति मोको री सजनी कही काहि यह ही की—पृ ३३१ (९) ।

क्रि अ [ब्रज 'हो' का स्त्री] थी । उ.—एक दिवस मेरे गृह आए, मैं ही मथति दही । (ख) जो मन में अभिलाप करति ही, सो देखति नँद-धरनी—१०-१२३ ।

हीअ, हीअरा, हीअ्रा—सज्ञा पु [प्रा हिअ] (१) हृदय । (२) छाती ।

हीक—सज्ञा स्त्री [स हिक्का] (१) हिचकी । (२) हल्की-हल्की अप्रिय गंध ।

मुहा. हीक आना या मारना—हल्की-हल्की दुर्गंध आने लगना ।

हीचना, हीचनो—क्रि अ [हिं हिचकना या अनु. हिच्] हिचकना ।

हीछना, हीछनो—क्रि अ [हिं हीछा + ना] चाहना,
इच्छा या कामना करना ।

हीछा - सज्ञा स्त्री. [हिं हीछा] चाह, इच्छा ।

हीज—वि [देश] काहिल, आलसी ।

हीड़ना - क्रि. अ [हिं. हड़ना] व्यर्थ या निरुद्देश्य घूमना-
फिरना ।

क्रि स. खोजना, ढूँढ़ना, पता लगाना ।

हीठना—क्रि अ [स. अविष्ठा, प्रा. अहिट्ठा] (१) पास
या समीप जाना । (२) जाना, पहुँचना ।

हीन—वि [स] (१) छोड़ा हुआ, परित्यक्त । (२) विना,
वंचित, रहित, शून्य । (३) घटिया, निम्नकोटि का,
निकृष्ट । (४) बुरा, नीच । उ—मोसों को उ पतित
नहिं अनाथ हीन दीन—१-१८२ । (५) तुच्छ, महत्व
हीन, नगण्य । उ—अधर मधुर मुमुक्षुयानि मनोहर,
करति मदन मन हीन—४७८ । (६) सुख-समृद्धिहीन ।
(७) (पथ से) भटका हुआ । (८) कम, थोड़ा, अल्प ।
सज्ञा पु (साहित्य में) अधम नायक ।

हीनक—वि [स] हीनता-सूचक ।

हीनक भावना—सज्ञा स्त्री [स] अपने को व्यक्ति-विशेष
अथवा व्यक्तियों से हीन समझने की क्षुद्र भावना ।

हीनकर्मा—वि [म] (१) निर्दिष्ट कर्म न करनेवाला ।
(२) बुरा काम करनेवाला ।

हीनकुल—वि [स] नीच या निम्न कुल का ।

हीनक्रम—सज्ञा पुं [स] एक काव्य-दोष जो क्रम-व्यवस्था
भंग करने पर होता है ।

हीनचरित—वि [स] जिमका चरित्र बुरा हो ।

हीनता—सज्ञा स्त्री. [स] (१) कमी, अभाव, राहित्य ।
(२) तुच्छता, क्षुद्रता । (३) बुराई, निकृष्टता । (४)
ओछापन ।

हीनत्व—सज्ञा पु [म] हीनता ।

हीनपक्ष—सज्ञा पु [स.] वह तर्क या बात जो प्रमाण से
सिद्ध या पुष्ट न हो ।

हीनबल—वि. [स] जिममें बल न हो या जिसका बल
घट गया हो ।

हीनबुद्धि—वि. [स.] मूर्ख, जड़ ।

हीनमति—वि. [स.] मूर्ख, बुद्धिहीन ।

हीनयान—सज्ञा पु [नं] बौद्ध धर्म की वह प्राचीन शाखा
जिसका प्रचार तिब्बत, बर्मा, स्याम आदि देशों में
हुआ था और जिसके ग्रन्थ मुख्यतः पाली भाषा में हैं ।

हीनयोनि—वि [स] निम्न जाति या कुल का ।

हीनरस—सज्ञा पु [स] एक काव्य-दोष जो किसी रस के
उत्कर्ष में वाचक प्रसंगों के समावेश से होता है ।

हीनवर्ण—सज्ञा पु [स] निम्न या शूद्र वर्ण ।

वि जो निम्न या शूद्र वर्ण का हो ।

हीनवाद—सज्ञा पु [मं] (१) व्यर्थ या मिथ्या तर्क । (२)

ऐसा कथन जिममें पूर्वापर विरोध हो ।

हीनवीर्य—सज्ञा पु [स] हीनवीर्य [बलहीन ।

हीन-हयात—सज्ञा पु [अ] जीवन-काल ।

अव्य जीवन भर के लिए ।

हीनाग—वि [स] (१) जिसका कोई अंग खंडित हो ।

(२) जो सर्वांग या पूर्ण न हो, अधूरा ।

हीना—वि [न हीन] निम्न कोटि या श्रेणी का । उ—
ताको करत हीना—पृ २८८ (११) ।

हीनार्थ—वि [स] (१) जिसका उद्देश्य या कार्य पूर्ण न
हुआ हो, विफल । (२) जिसको लाभ न हुआ हो ।

हीनी—वि स्त्री [स हीन] (१) किसी तत्व, गुण आदि
से खाली, रहित । उ - सूरदास प्रभु कहीं कहीं लगी,
हैं अपान मति हीनी—पृ. ५६४ (४९) । (२) निम्न,
तुच्छ, क्षुद्र । उ—मम बुधि भई हीनी—४-५ । (३)
तुलना में घटकर या घटिया । उ—कामधेनु तैं नैकु
न हीनी—१०-६२ ।

हीनो—वि [म हीन] क्षुद्र, तुच्छ निकृष्ट । उ—वरु ए
प्राण जाहिं ऐमे ही वयन होहिं कयो हीनो पृ. ५१६
(३४) ।

हीनोपमा—सज्ञा पु [स] वह उपमा जिसमें बड़े या महत्
के लिए छोटा या क्षुद्र उपमान प्रस्तुत किया जाय ।

हीनो—वि [स हीन] (१) किसी तत्व, गुण आदि से
खाली या रहित । उ—महा मत्त बुधि-बल की हीनो
देखि करै अधेरा—१-१८६ । (२) तुच्छ, क्षुद्र, निकृष्ट ।
उ—अहिपति-सुता-मुवन सन्मुख ह्वै वचन कह्यो इक
हीनो—१-२१ ।

हीय, हीयरा, हीया, हीयो, हीयौ—सज्ञा पु [स. हृदय, प्रा. हिम, हि हिय या हिया] हृदय ।

मुहा कँप्यी हीयौ—हृदय काँपने लगा, अत्यंत भयभीत हो गया । उ—तुव सतम जज्ञ अरभ लखि इद्र की राज-हित कँप्यी हीयौ—४-११ ।

हीर—सज्ञा पु [स] (१) एक वर्षवृत्त । (२) एक मात्रिक छंद । (३) वज्र । (४) सर्प । (५) सिंह । (६) मोती की माला ।

सज्ञा पु. [हि हीरा] (१) 'हीरा' नामक रत्न । (२) किसी वस्तु का सार भाग । (३) लकड़ी के भीतर का बढ़िया भाग । (४) शरीर के भीतर का सार, धातु, वीर्य । (५) बल, शक्ति ।

हीरक—सज्ञा पु [स] 'हीरा' नामक रत्न ।

हीरक-जयंती—सज्ञा स्त्री. [स] किसी व्यक्तित्, संस्था आदि की साठवें वर्ष मनायी जानेवाली जयंती ।

हीरा—सज्ञा पु. [स हीरक] एक बहुमूल्य रत्न जो बहुत कड़ा और चमकदार होता है । उ.—कठ सुमाल हार मुकता के हीरा रत्न अपार—ना ४४३३ ।

मुहा हीरा खाना या हीरे की कनी चाटना—हीरे का कण या चूर खाकर आत्महत्या करना ।

(२) हीरे जैसा अत्यंत श्रेष्ठ व्यक्ति, नररत्न । उ.—कत अपनी परतीति नसावत, मे पायी हरि-हीरा—१-१३४ । (३) हीरे जैसी बहुमूल्य वस्तु ।

वि हीरे के समान स्वच्छ, कातियुक्त और मूल्यवान ।

सज्ञा स्त्री राधा की एक सखी का नाम । उ—अमला अवला कजा मुकुता हीरा नीला प्यारि-१५८० ।

सज्ञा पु [हि. हियरा] हृदय ।

हीरामन—सज्ञा पु [हि हीरा+मणि] प्राचीन कहानियों में वर्णित तोते की एक जाति जिसका रंग सुनहरा माना गया है ।

हीलना, हीलनो—क्रि. अ [हि हिलना] (१) अपने स्थान से इधर-उधर होना । (२) चलायमान या गतियुक्त होना । (३) लहराना । (४) काँपना । (५) जमा हुआ या दड़ न रह जाना । (६) (मन का) डिगना या चंचल होना ।

हीला—सज्ञा पुं. [अ हीलः] (१) बहाना, मिस ।

यी० हीला-हवाला—बहाना ।

(२) किसी कार्य की सिद्धि के लिए निकला हुआ मार्ग, उपाय या साधन ।

मुहा. हीला निकलना—कार्य-साधन का ढंग निकलना ।

हुँ—अव्य [हि हूँ] भी ।

अव्य [हि. हाँ] एक शब्द जिसे कहकर सुननेवाला यह सूचित करता है कि मैं सुन रहा हूँ । (२) स्वीकृति-सूचक शब्द, हाँ ।

हुँकरना, हुँकनो—क्रि. अ, क्रि. स [हि. हुकरना] हुंकारना । हुँकरना, हुँकरनो—क्रि. अ., क्रि. स. [हि. हुकारना] हुंकारना ।

हुंकार—सज्ञा पु. [स.] (१) दपटने का शब्द, ललकार । (२) गर्जन ।

हुंकारत—क्रि. अ [हि. हुकारना] गरजता है ।

क्रि. वि. गरजता हुआ । उ.—आगे सिंह हुंकारत आवत निर्भय वाट जनावें—सारा ३७५ ।

हुंकारना, हुंकारनो—क्रि. अ. [स हुकार+ना] (१) दपटना, ललकारना । (२) गरजना ।

क्रि. स. किसी को ललकारना ।

हुंकारी—सज्ञा स्त्री. [अनु. हूँ हूँ+करना] (१) सुननेवाले की 'हूँ' करने की क्रिया जो सूचित करती है कि वह बक्ता की बात सुन रहा है । उ—(क) कहत वात हरि कछू न समुझत, झूँठिह भरत हुंकारी—१०-१६७ । (ख) यह सुनि सूर स्याम मन हरषे, पौढ़ि गए हँसि देत हुंकारी—१०-१९७ । (२) स्वीकृति या सहमति-सूचक क्रिया ।

सज्ञा स्त्री. [स. हुडि+कारी] रुपया या रकम सूचित करने की रेखा, विकारी ।

हुंड—सज्ञा पु. [स.] (१) मूर्ख व्यक्ति । (२) अनाज की बाल ।

हुंडन—सज्ञा पु [सं] अंग या सुन्न होना ।

हुंडा—सज्ञा पु. [हि हुडी] वह धन जो कुछ जातियों में वरपक्ष की ओर से कन्या पक्ष वालों को विवाह-सर्ज के लिए दिया जाता है ।

हुँडावन—संज्ञा स्त्री. [हिं. हुंजे] हुंडी लिखने या भेजने की दस्तूरी ।

हुंडी—संज्ञा स्त्री. [देश] वह निधि-पत्र जिस पर रुपया लिखकर महाजनो में लेन-देन होता है ।

मुहा. हुंडी पटना—हुंडी का रुपया चुकाया जाना ।
हुंडी सकारना—हुंडी का रुपया देना या देना स्वीकार करना ।

यो. दर्शनी हुंडी—वह हुंडी जिसको दिखाते ही उसका रुपया देने का नियम हो । मियादी हुंडी—वह हुंडी जिसका रुपया नियत तिथि तक या उसके बाद देने का नियम हो ।

हुँत—प्रत्य [प्रा विभक्ति 'हिंनो'] (१) पुरानी हिंदी की पंचमी और तृतीया की विभक्ति, से । (२) (के) लिए, चास्ते, निमित्त । (३) द्वारा ।

हुँभा—संज्ञा स्त्री [स.] गाय के रँभाने का शब्द ।

हु—अव्य. [सं. उप, प्रा उअ, हि ऊ] एक अतिरेकसूचक शब्द, भी ।

हुआ—अव्य [हिं वहाँ] उस स्थान पर, वहाँ ।

हुआ—क्रि अ. [हिं. 'हीना'] 'हीना' क्रिया का भूतकालीन एकवचन रूप ।

संज्ञा पु. [अनु] गीदड़ के बोनने का शब्द ।

हुआना, हुआना—क्रि. अ. [अनु. हुआ] (१) बार-बार 'हुआ-हुआ' कहना । (२) गीदड़ों का 'हुआ-हुआ' बोलना ।

हुकना, हुकनो—संज्ञा पु [देय.] 'सोहन' चिड़िया ।

क्रि अ. [देश.] भूल जाना ।

क्रि. स [हिं हुचना] निशाना या लक्ष्य चूकना ।

हुकरना, हुकरनो—क्रि अ [हिं. हुंकारना] (१) दपटना, ललकारना । (२) गरजना ।

क्रि. स. (किसी को) ललकारना ।

हुकर-पुकर—संज्ञा स्त्री [अनु] दिल की धड़कन ।

मुहा. कलेजा (या जी) हुकर-पुकर करना—(१)

डर या घबराहट से जी का धकधक करना । (२)

वहूत घबराहट या अधीरता होना ।

हुकारना, हुकारनो—क्रि अ. [हिं हुंकारना] (१) दपटना, ललकारना । (२) गरजना ।

क्रि. स किसी को ललकारना ।

हुकार्यो, हुकार्यो—क्रि. [हिं. हुकारना] ललकारा ।

उ.—फिरि कहि कहि हरि मत्ता हुकार्यो—पृ. ४६९ (६) ।

हुसूम—संज्ञा पु. [हिं. हुसम] (१) आज्ञा, आदेश । (२) ताश का एक रंग ।

हुसूमत—संज्ञा स्त्री. [अ.] (१) शासन, प्रभुत्व । (२) अधिकार, बाधिपत्य ।

मुहा. हुसूमत चलना—अधिकार या प्रभुत्व माना जाना । हुसूमत चलाना—(१) अधिकार या प्रभुत्व से काम लेना, दूसरो को केवल आज्ञा देते रहना । (२) रोव, अधिकार या बड़प्पन दिखाना ।

(२) राजनीतिक शासन या अधिकार ।

हुका—संज्ञा पुं. [अ. हुककः] तम्बाकू पीने का एक नल-धत्र ।

हुका-पानी—संज्ञा पु. [हिं. हुका+पानी] एक जात-विरादरी के लोगो का एक दूसरे के हाथ का हुक्का और पानी पीकर, सामाजिक दृष्टि से समान मानने या समाज में सम्मिलित करने का व्यवहार ।

मुहा. हुक्का-पानी बंद करना—किसी सामाजिक अपराध का बंद देने के लिए किसी का छूआ हुक्का-पानी न पीकर जैसे उसे विरादरी से निकाल देना । हुक्का-पानी बंद होना—किसी सामाजिक अपराध के बंदस्वरूप विरादरी से निकाल दिया जाना ।

हुकाम—संज्ञा पु. [अ. हाकिम का बहु.] अधिकारीवर्ग ।

हुकारना—क्रि अ. [हिं हुकारना] (१) डराने के लिए जोर का शब्द करना । (२) गरजना । (३) ललकारना ।

हुकम—संज्ञा पु. [अ.] (१) आज्ञा, आदेश ।

मुहा. हुकम उठाना—(१) आज्ञा या आदेश लौटा लेना । (२) आज्ञा पालन के लिए सेवा में रहना ।

हुकम उतठाना—एक आज्ञा का निराकरण करनेवाली दूसरी आज्ञा प्राप्त करना । हुकम की तामील—आज्ञा का पाठन । (किसी का) हुसम चलना—किसी की आज्ञा का पालन करने के लिए सबका बाध्य होना,

किसी की आज्ञा सर्वमान्य होना । हुकम चलाना—

(१) अपना बड़प्पन या अधिकार सूचित करते हुए

कोई आज्ञा देना । (२) आज्ञा या आदेश को प्रचलित करना । हुकम जारी करना—(सर्व साधारण के लिए) आज्ञा या आदेश को प्रचलित कराना । हुकम तोड़ना—आज्ञा या आदेश के विरुद्ध काम कराना । हुकम देना—आदेश देना । हुकम बजाना या बजा लाना—(१) आज्ञा का पालन करना, आदेश के अनुसार कार्य करना । (२) किसी की सेवा या अधीनता में रहकर उसकी इच्छानुसार कार्य करना । हुकम मानना—किसी के आदेश के अनुसार काम करना । हुकम मिलना—आज्ञा या आदेश दिया जाना । जो हुकम—(आपके) आदेश से अनुसार ही सारा काम होगा । (२) इजाजत, अनुमति ।

मुहा. हुकम लेना—इजाजत या अनुमति लेना ।

(३) सर्व-साधारण के लिए प्रचारित, राज्य या शासन की आज्ञा ।

मुहा. हुकम उठाना—राज्य या शासन की पूर्व प्रचारित आज्ञा को रद्द कर देना । हुकम उलटाना—राज्य या शासन की पूर्व प्रचारित आज्ञा का निराकरण करनेवाली दूसरी आज्ञा प्राप्त कर लेना । हुकम चलाना या जारी करना—सर्वसाधारण के लिए किसी आज्ञा को प्रचलित करना ।

(४) शासन, प्रभुत्व ।

मुहा. हुकम में होना—शासन या अधिकार में होना ।

(५) विधि या धर्मशास्त्र की आज्ञा । (६) ताश का एक रंग ।

हुकमनामा—सज्ञा पु. [अ. हुकम + फा नामा] आज्ञा-पत्र ।

हुकमवरदार—सज्ञा पु. [अ हुकम + फा वरदार] (१) आज्ञाकारी । (२) सेवक ।

हुकमवरदारी—सज्ञा स्त्री. [हि हुकमवरदार] आज्ञा-कारिता (२) सेवा ।

हुकमी—वि [अ हुकम] (१) आज्ञानुसार कार्य करनेवाला । (२) पराधीन । (३) अचूक, अवश्य गुणकारी (औषध)

हुचकना, हुचकनी—क्रि. अ [हि. हुचकी] हिचकियाँ ले लेकर रोना, सिसकना ।

क्रि. अ. [हि. हिचकना] 'हच हच' करके भुंकना ।

क्रि. अ. [देश.] लक्ष्य-भ्रष्ट होना ।

हुचकी—सज्ञा स्त्री [हि हिचकी] (१) पेट की वायु का कुछ रुक-रुक कर झोके के साथ गले से निकलना । (२) बहुत देर तक रोने पर इसी प्रकार सिसकी के साथ साँस का निकलना ।

हुचना, हुचनी—क्रि. अ. [देश.] लक्ष्य से चूकना ।

हुजूम—सज्ञा पु [अ] भीड़, जमाव ।

हुजूर—सज्ञा पु [अ] (१) किसी प्रतिष्ठित या अधिकारी व्यक्ति की समक्षता ।

मुहा. (किसी के) हुजूर में—(किसी प्रतिष्ठित या अधिकारी के) आगे या सामने ।

(२) बादशाह या अधिकारी का दरबार या उसकी कचहरी । (३) अधिकारी या शासक के लिए अधीन-स्थ कर्मचारियों या सामान्य व्यक्तियों का संबोधन ।

क्रि. वि. (किसी के) सामने या समक्ष । उ—किनि देख्यो, किनि कही बात यह जो मो हुजूर कहै आनी—पृ ३८० (१३) ।

हुजूरी—सज्ञा स्त्री. [अ. हुजूर + हि प्रत्य ई] किसी प्रतिष्ठित या अधिकारी की समक्षता ।

सज्ञा पु (१) किसी प्रतिष्ठित व्यक्ति, अधिकारी या शासक की सेवा में हर समय रहनेवाला सेवक । (२) किसी की चापलूसी में हर समय लगा रहने वाला मुसाहब ।

मुहा. जी हुजूरी करना—चापलूसी या खुशामद करना ।

वि अधिकारी या शासक का, सरकारी ।

हुज्जत—सज्ञा स्त्री [अ] (१) व्यर्थ का तर्क-कृतर्क । (२) कहासुनी, तकरार ।

हुज्जती—वि. [हि. हुज्जत] (१) व्यर्थ का तर्क-वितर्क करनेवाला । (२) कहासुनी या तकरार करने का आदी ।

हुड़क, हुड़कन—सज्ञा स्त्री. [अनु] हुड़कने की क्रिया या भाव ।

हुड़कना—क्रि. अ. [अनु] (१) बच्चे का, जिससे वह बहुत हिला हो, उसके वियोग में बहुत रोना और

हुखी होना । (२) बच्च का किसी कारण से डर जाना ।

(३) (जी) तरसना ।

हुड़कनि—संज्ञा स्त्री. [अनु.] हुड़कने की क्रिया या भाव ।

हुड़कनो—क्रि. अ. [अनु.] हुड़कना ।

हुड़दंग, हुड़दंगा—संज्ञा पुं. [अनु. हुड + हि. दगा] घमा-
चौकड़ी, उछल-कूद और उपद्रव ।

हुड्डुक—संज्ञा पुं [ग.हुड्डुक] एक प्रकार का छोटा ढोल
या बाजा । उ—बाजत हुड्डुक मँजीरा नूपुर नाना
भाँति नचायो—सारा. ४०७ ।

हुड्डुक—संज्ञा पुं. [स] (१) 'हुड्डुक' नामक छोटा ढोल या
बाजा । (२) मतघाला आदमी ।

हुड्डु—वि [देश.] (१) उजड्ड । (२) उड्ड ।

हुत—वि. [स.] हवन करते समय अग्नि में डाला हुआ,
आहुति रूप में दिया हुआ ।

संज्ञा पुं (१) हवन की सामग्री । (२) शिव जी
का एक नाम ।

क्रि. अ. ['होना' क्रिया का प्राचीन भूत.] था ।

अव्य. [प्रा. हितो] द्वारा, से ।

हुतभक्त—संज्ञा पुं. [स] अग्नि ।

हुतभुक्, हुतभुक्—संज्ञा पुं [सं. हुतभुक्] अग्नि ।

हुतभुज, हुजभुज्—संज्ञा पुं [म हुनभुज्] अग्नि ।

हुतवह—संज्ञा पुं. [स.] अग्नि ।

हुता—क्रि. अ. [हि. हुन] 'होना' का प्राचीन भूतकालिक
रूप, था ।

हुताग्नि, हुताग्नि, हुताग्नि—संज्ञा पुं. [न. हुताग्नि]
(१) वह जिसने हवन किया हो । (२) हवन की
अग्नि ।

हुताश, हुताश—संज्ञा पुं [म हुनाश] आहुति लानेवाला,
अग्नि ।

हुताशन, हुताशन—संज्ञा पुं [म. हुनाशन] आग, अग्नि । उ
(क) लच्छिमन रची हुताशन भाई—९-१६१ । (ग)
मलयज गरल हुताशन मारुत सासामृग रिपुवीर—
पृ ३६९ (३) ।

हुताशा, हुताशा—संज्ञा पुं [सं. हुताश] आग, अग्नि ।

उ—क्षमा भयो जल परे हुताशा—पृ २३१ (६९) ।

हुति—अव्य. [प्रा. हितो] (१) करण और अपादान

कारकों का चिह्न, से, द्वारा । (२) तरफ से, ओर से ।

संज्ञा स्त्री. [स.] हवन, यज्ञ ।

हुतीं—क्रि. अ. [हि. हुन] 'होना' का प्राचीन भूतकालिक,
बहुवचन, स्त्रीलिंग रूप, थी । उ.—(क) ऐसी हाल
हमारो कीन्ही जात हुती दहि जै ही—ना. २०८४ ।
(ख) गोपी हुती प्रेमरग माती—पृ ४२० (१६) ।

हुती—क्रि. अ. [हि. हुन] 'होना' का प्राचीन भूतकालिक,
एकवचन स्त्रीलिंग रूप, थी । उ (क) साविक जमा
हुती जो जोरी—१-१४३ । (ख) ठानी हुती और
कछु मन मं—१-२९९ । (ग) तहँ उरवगी सखिनि
ममेन भाई हुती स्नान कै हेत—९-२ । (घ) बँडी
हुती जनोदा मन्दिर—१०-७० । (ङ) वह जो हुती
प्रतिमा समीप की—पृ ४९० (८९) । (च) हुती बडी
नगरी—पृ ७२४ (४) ।

हुते—अव्य [प्रा. हितो] (१) से, द्वारा । (२) तरफ से,
ओर से ।

क्रि. अ. [हि. हुन] 'होना' क्रिया का प्राचीन,
भूतकालिक, बहुवचन, या एकवचन आदरार्थक पुल्लिंग
रूप । उ—(र) जय हुते नद-दुलारे—१-२५ ।
(ग) अरजन के हरि हुते सारथी—१-२६४ । (घ)
अगुर है हुते बलवन भारी—८-११ । (ङ) डक हरि
चतुर हुते पहिने ही—पृ ७४६ (४) ।

हुतो, हुती—क्रि. अ. [हि. हुन] 'होना' क्रिया का प्राचीन
भूतकालिक एकवचन, पुल्लिंग रूप । उ—(क) गर्भ
परीच्छिन रच्छा कीनी, हुती नही चम मां की—
१-११३ । (ख) एकै नीर हुती मेरे पर—१-२४७ ।
(ग) राजा रहत हुती तहँ एक—५-२ । (घ) दसरथ
नृपनि हुती रघुवसी—१०-१९८ ।

अव्य. [प्रा. हितो] तरफ से, ओर से ।

हुदकना, हुदकनो—क्रि अ [देश] उकसना, उभरना ।
हुदकाना, हुदकानो—क्रि म [देश] उकसाना,
उभारना ।

हुदना, हुदनो—क्रि. अ. [स. हुडन] (१) चकपकाना,
स्तब्ध होना । (२) रुकना, ठहरना ।

हुदहुद—संज्ञा पुं. [अ] एक पक्षी ।

हुन—सज्ञा पु. [स. हूण] (१) सोना, स्वर्ण । (२) स्वर्ण-मुद्रा ।

मुहा. हुन बरसना बहुत आय या लाभ होना ।
हुनना, हुननो—क्रि स [स हवन+हि प्रत्य. ना] (१) हवन करना । (२) आहुति देना । (३) भस्म करना ।
हुनर—सज्ञा पु [फा.] (१) कारीगरी, कला । (२) कार्य-संपादन का कौशल ।

हुनरमंद—वि. [फा] (१) कारीगरी जाननेवाला, कला-विद् । (२) कला-कुशल, निपुण ।

हुन्न—सज्ञा पु [हिं. हुन] (१) सोना, स्वर्ण । (२) स्वर्ण-मुद्रा ।

हुव, हुव्व—सज्ञा पु [अ.] (१) प्रेम, अनुराग । (२) उमंग, उत्साह ।

हुमकना, हुमकनो—क्रि अ. [अनु. हूँ] (१) किसी चीज पर चढ़कर उसे बार-बार नीचे दबाना । (२) उछलना-कूदना । (३) पैर से जोर लगाना । (४) पैरों को तानकर जोर से आघात करना । (५) (बच्चों का) ठुमकना ।

हुमकाना, हुमकानो—क्रि स. [हिं. हुमकाना, हुमगना] हुमकने को प्रवृत्त करना ।

हुमगना, हुमगनो—क्रि अ. [सं. उमग] (१) जोर से या बलपूर्वक आगे बढ़ना या आघात करना । (२) प्रसन्न होना ।

हुमगाना, हुमगानो—क्रि स. [हिं हुमगना] (१) जोर से या बलपूर्वक आगे बढ़ाना या आघात कराना । (२) प्रसन्न करना ।

हुमचना, हुमचनो—क्रि अ. [अनु] (१) किसी चीज पर चढ़कर उसे बार-बार जोर से नीचे दबाना । (२) उछलना-कूदना । (३) (बच्चों का) ठुमकना ।

हुमड़ना, हुमड़नो, हुमरना, हुमरनो—क्रि अ. [हिं. उमड़ना] (१) (द्रव पदार्थ का) उत्तराकर वह चलना । (२) (किसी हलके पदार्थ का) ऊपर उठकर फैलना या छा जाना ।

क्रि अ. [हिं. उमड़ना] (१) तल या सतह से कुछ ऊँचा होना, उकसाना । (२) ऊपर निकलना, उठना । (३) पैदा होना । (४) अधिक या प्रबल होना ।

हुमसना, हुमसनो—क्रि अ. [हिं. हुमचना] हुमचना ।
क्रि अ. [हिं. उमसना] (हवा न चलने पर) गर्मी होना ।

हुमसाना, हुमसानो—क्रि स. [हिं. हुमसना] (१) जोर से ऊपर उठाना, उछालना । (२) बढ़ाना । (३) उकसाना, उत्तेजित करना ।

हुमा—सज्ञा स्त्री [फा] एक कल्पित पक्षी जिसके सबंध में प्रसिद्ध है कि उसकी छाया जिस पर पड़ जाती है, वह राजा हो जाता है ।

हुमेल—सज्ञा स्त्री. [अ हमायल] वह माला या हार जिसमें रजत या स्वर्ण मुद्राएँ गुंथी हों ।

हुरके—सज्ञा पु सवि [हिं हुडक] 'हुडक' नामक ढोल या बाजा । उ—ढाढी और ढाढिनि गावै, ठाढे हुरकें बजावै—१०-३१ ।

हुरदंग, हुरदंगा—सज्ञा पु [हि हुडदग] (१) धमा-चीकड़ी । (२) उपद्रव और उछलकूद ।

हुरमत—सज्ञा स्त्री [अ] इज्जत-आबरू ।

हुरुमयी—सज्ञा स्त्री [स] एक तरह का नृत्य ।

हुलरना, हुलरनो—क्रि अ [हि हिलना] हिलना-डोलना ।
हुलराना, हुलरानो—क्रि स. [हि हिलाना] हिलाना-डुलाना ।

हुलसत—क्रि अ [हि हुलसना] प्रसन्न होता है । उ—हुलसत, हँसत, करत किलकारी, मन अभिलाष बढ़ावै—१०-४५

हुलसना, हुलसनो—क्रि अ [हि हुलास] (१) बहुत प्रसन्न होना, अत्यंत उल्लास में होना । (२) उठना, उभरना । (३) बढ़ना, उमड़ना ।

क्रि स प्रसन्न या प्रफुल्लित करना ।

वि जो सदा प्रसन्न रहे, हँसमुख ।

हुलसाना—क्रि अ [हि हुलसना] हुलसना ।

क्रि स (१) प्रसन्न या प्रफुल्लित करना । (२)

उठाना, उभारना । (३) बढ़ाना, उमड़ाना ।

हुलसानी—क्रि अ [हि हुलसना] प्रसन्न या आनंदित हुई । उ—महरिनिरखि मुख हिय हुलसानी—१०-४६ ।

हुलसाने—क्रि अ [हिं हुलसना] प्रसन्न या आनंदित हुए ।

उ—ब्रजजन निरखत हिय हुलसाने—१०-११७ ।

हुलसानो—क्रि. अ. [हिं. हुलसाना] हुलसाना ।

क्रि. स. [हिं. हुलसाना] हुलसाना ।

हुलसावति—क्रि. अ. [हिं. हुलसावना] प्रसन्न या आनंदित होती है । उ.—आजु गयी मेरी गाइ चरावन, कहि-कहि मन हुलसावति—४२२ ।

हुलसावन—वि. [हिं. हुलसावना] प्रसन्न या आनंदित करनेवाले । उ.—सूरदास प्रभु जनमे भक्त-हुलसावन रे—१०-२८ ।

हुलसावना—क्रि. अ. [हिं. हुलसाना] हुलसाना ।

क्रि. स. [हिं. हुलसाना] हुलसाना ।

हुलसावनी—वि. स्त्री. [हिं. हुलसावना] प्रसन्न या प्रफुल्लित करनेवाली । उ.—जैमी हो हरी हरी भूमि हुलसावनी मोर मराल मुख होत न थोरनी—पृ. ४१४ (८०) ।

हुलसावनो—क्रि. अ. [हिं. हुलसाना] हुलसाना ।

क्रि. स. [हिं. हुलसाना] हुलसाना ।

हुलसि—क्रि. अ. [हिं. हुलसाना] प्रसन्न होकर, उमंग में भरकर । उ.—मुख प्रतिविंब पकरिबे कारन हुलसि घुटुरुवनि धावत—१०-१०२ ।

हुलसित—वि. [हिं. हुलसाना] बहुत प्रसन्न, बहुत उमंग में भरा हुआ ।

हुलसी—संज्ञा स्त्री. [हिं. हुलसाना] (१) उल्लास, उमंग । (२) कुछ लोगों के अनुसार, गो. तुलसीदास की माता का नाम ।

हुलसे—क्रि. अ. [हिं. हुलसाना] प्रसन्न या आनंदित हुए । उ.—त्यां ब्रज-जन हुलसे मयै आवन है नैद-नद—५८९ ।

हुलस्यो, हुलस्यो—क्रि. अ. [हिं. हुलसाना] उमंग या उल्लास से भर गया । उ.—रति-जल-जनज द्विषी हुलस्यो मन पलक पाखुरी फूनी—पृ. ३९९ (७९) ।

हुलहुल—संज्ञा पुं. [देग.] एक पौधा जिसकी पत्तियों का साग खाया जाता है ।

हुला—संज्ञा पुं. [हिं. हुलाना] लाठी का छोर ।

हुलाना—क्रि. स. [हिं. हुलाना] लाठी, भाले आदि को छोर से पेलना ।

हुलाल—संज्ञा स्त्री [हिं. हुलसाना] तहर, तरंग ।

हुलास—संज्ञा पुं. [सं. उल्लास] (१) हर्ष की उमंग, उल्लास, आह्लाद । उ.—(क) मारघो ताहि-प्रचारि हरि सुर-मन भयो हुलास—३-१२ । (ख) आए वाहरि निकसि कै, मन सब कियो हुलास—४३१ । (ग) सूर स्याम जसुमति घर लै गई, ब्रज जन मनहि हुलास—६०४ । (घ) सूर अरुन आगमन देखि कै प्रफुलित भए हुलास—पृ. २७५ (४४) । (२) हौसला, उत्साह । (३) बढ़ने या उमंगने का भाव ।

संज्ञा स्त्री सुंघनी ।

हुलासी—वि. [हिं. हुलास] (१) आनंदी, उल्लसित । (२) हौसलेवाला, उत्साही ।

हुलिया—संज्ञा पुं. [अ. हुलियः] (१) शकल, आकृति । (२) किसी व्यक्ति के रूप-रंग या उसकी आकृति का ऐसा विवरण जिससे उसको सहज ही पहचाना जा सके ।

हुल्लड़—संज्ञा पुं. [अनु.] (१) हो-हुल्ला, कोलाहल । (२) उत्पात, उपद्रव ।

हुल्लाम—संज्ञा [सं. उल्लास] एक छंद ।

हुसियार—वि. [फा. होशियार] (१) समझदार । (२) चक्षु, कुशल । (३) सचेत, सावधान । उ.—सब दल होहि हुसियार चलहु मठ घेरहि जाई—पृ. ५७२ (८) । (४) जो समझने योग्य अवस्था का हो, सयाना । (५) चालाक, धूर्त ।

हुसैन—संज्ञा पुं. [अ.] मुहम्मद साहब के नाती जो करवला के मैदान में मारे गये थे । मुहर्रम इन्हों के शोक में मनाया जाता है ।

हुस्न—संज्ञा पुं. [अ.] सौंदर्य ।

हुस्यार—वि. [फा. होशियार] होशियार ।

हुँ—अव्य. [अनु.] (१) स्वीकृति-सूचक शब्द । (२) समर्थन-सूचक शब्द । (३) ध्यानपूर्वक सुनना सूचित करने का शब्द ।

अव्य. [हिं. हुँ] भी । उ.—स्याम-वलराम विनु दूसरे देव कौं स्वर्ग हूँ माहि नहि हृदय त्याऊँ—१-१७७ ।

क्रि. अ. 'होना' क्रिया का वर्तमानकालिक, उत्तम पुरुष, एकवचन रूप ।

सर्व. हों, मैं ।

हूँकति—क्रि. अ [हिं हूँकना] विशेष दुःख सूचित करने के लिए गैर्यां धीरे-धीरे या हूँडककर बोलती है ।

उ.—(गाय) जल-समूह वरसति दौड आँखें, हूँकति — लीनें नाउं—पृ. ५५८ (२१) ।

हूँकना, हूँकनो—क्रि. अ. [स. हुकार या अनु] (१) गाय का, विशेष दुःख सूचित करने के लिए हूँडक-हूँडककर बोलना । (२) सिसक-सिसककर बोलना । (३) गरजकर बोलना, हुंकारना ।

हूँठ—वि. [स. अद्धंचतुर्यं, प्रा. अद्धुट्ठ] साढ़े तीन ।

हूँठा—सज्ञा पु. [हिं. हूँठ] साढ़े तीन को पहाडा ।

हूँस—सज्ञा स्त्री. [सं. हिंस] (१) जलन, ईर्ष्या, डाह । (२) बुरी नजर, टोक । (३) कोसना ।

हूँसना, हूँसनो—क्रि. स [हिं. हूँस] बुरी नजर लगाना ।
क्रि. अ. (१) ईर्ष्या से जलना । (२) जलन या वैर से कोसना ।

हू—अव्य. [स. उप = आगे, प्रा. उव, हिं. ऊ] भी ।

हूक—सज्ञा स्त्री. [स. हिकका] (१) कलेजे की पीड़ा या हृदय की वेदना जो रहरह कर उठे । (२) दर्द, पीड़ा, कसक । उ—हृदय जरत है दावानल ज्यो, कठिन विरह की हूक—पृ. ४८६ (४९) । (३) मानसिक संताप । (४) खटका, आशंका ।

हूकना, हूकनो—क्रि. अ. [हिं हूक] (१) कसक, पीड़ा या वेदना होना । (२) पीडा से चौंक-चौंक पडना ।

हूजत—क्रि. अ. [हिं हूजना] होता है । उ.—वासर स्याम विरह अहि ग्रासित हूजत मृतक समान—पृ. ४२३ (३१) ।

हूजना, हूजनो—क्रि. अ. [हिं होना] होना ।

हूजिए—क्रि. अ. [हिं. हूजना] हो जाइए, बन जाइए ।
उ—वृ दावन द्रुम लता हूजिए—पृ. ३४४ (३२) ।

हूजियत—क्रि. अ. [हिं हूजना] होना चाहिए, होना उचित है । उ.—पर-मद पिये मत्त न हूजियत काहे कौ इतरात—ना. ४३०५ ।

हूज्यो, हूज्यौ—क्रि. अ. [हिं. हूजना] हुआ । उ. - परसन हमाहि सदा प्रभु हूज्यो—१०३८ ।

हूटना, हूटनो—क्रि. अ [स. हूड या हिं. हटना] (१)

(१) अपने स्थान से हटना या टलना । (२) (सड़ाई या संघर्ष से) पीछे हटना या पीठ फेरना ।

हूटना, हूटनो—क्रि. अ. [हिं. हूँठ ?] (चिढ़ाने के लिए) किसी की भावभंगी, मुद्रा आदि की नकल करना या हूँठ बिचकाना ।

हूठा—सज्ञा पु [हिं. अँगूठा ?] (किसी को चिढ़ाने या बनाने के लिए) अँगूठा दिखाने, हूँठ बिचकाने और हाथ मटकाने की चेष्टा या क्रिया ।

मुहा हूठा देना—उपत क्रिया या चेष्टा करना ।

हूड—वि. [देघ.] (१) उजड़ । (२) उद्दड ।

हूण—सज्ञा पु. [देघ.] एक प्राचीन मंगोल जाति जिसने चौथी पाँचवीं शताब्दी में अनेक बार भारत पर आक्रमण किये थे ।

हूत—वि. [स.] बुलाया हुआ ।

हूनना, हूननो—क्रि. स. [स. हवन] (१) आग में डालना । (२) विपत्ति में फँसाना ।

हू वहू—वि [अ.] (१) ज्यों का त्यों । (२) (किसी के) ठीक समान ।

हूय—सज्ञा पु [सं] आवाहन ।

हूर—सज्ञा स्त्री. [अ] स्वर्ग की अप्सरा (मुसलमान) ।

हूरना, हूरनो—क्रि. स. [हिं. हूलना] (१) ठेलना, घुसेडना, हूलना । (२) मारना ।

हूल—सज्ञा स्त्री. [स. शूल] (१) हूलने की क्रिया या भाव । (२) हूक, टोम ।

सज्ञा स्त्री. [अनु.] (१) हल्ला, कोलाहल । (२) हर्ष या आनंद की ध्वनि । (३) ललकार ।

हूलना, हूलनो—क्रि. स [हिं हूल] लाठी, भाले आदि की नोक जोर से घुसाना या धँसाना ।

हूश, हूस—वि. [हिं. हूड] गँवार, उजड़ड ।

हूह—सज्ञा स्त्री. [अनु] हुकार, ललकार ।

हूहू—सज्ञा पु [अनु.] लपटों के साथ अग्नि के जलने पर होनेवाला शब्द ।

हूत—वि [स] छीनकर लिया या हरण किया हुआ ।

हूति—सज्ञा स्त्री. [स.] छीनने या हरण करने की क्रिया या भाव, लूट, हरण ।

हृत्कंप—सज्ञा पुं. [स.] (१) हृदय की घड़कन । (२) जो का (भय से) बहलना ।

हृत्तंत्री—सज्ञा स्त्री. [स.] हृदयरूपी घोणा ।

हृत्तल—सज्ञा पु. [स.] दिल, कलेजा, हृदय ।

हृत्पिंड—सज्ञा पु. [स.] वह मांस-पिंड जो 'हृदय' कहलाता है, हृदय-कोश ।

हृद्, हृद्—सज्ञा पु [स. हृद्] हृदय । उ.—जै पद-कमन संभु-चनुरानन हृद् अंतर लै राखे—५७१ ।

सज्ञा पु. [सं. हृद्] ताल, सरोवर । उ.—नाभि हृद्, रोमावली-अलि चले महज नुभाव—१-३०७ ।

हृदयंगम—वि. [स] जो अच्छी तरह समझ में आ गया हो, जिसका ठीक ठीक बोध हो गया हो ।

हृदय -सज्ञा पु. [स.] (१) छाती की बायी ओर का वह भीतरी मांसकोश-जैसा अवयव जिसमें घड़कन होती है और जिसमें से होकर शुद्ध लाल रक्त शरीर की नाड़ियों में पहुंचता है ।

मुहा. हृदय घड़कना—(१) जीवित होने की स्थिति सूचित होना । (२) भय, आशंका आदि से हृदय की घड़कन बढ़ जाना ।

(२) छाती, बसस्थल ।

मुहा. हृदय में लगाना—छाती से लगाना, भेंटना, आलिंगन करना ।

(३) छाती के मध्य भाग में स्थित माना हुआ वह रागात्मक अंग जो प्रेम, हर्ष, शोक, करुणा, क्रोध आदि मनोविकारों का उत्पत्ति-स्थान माना जाता है । उ.—ता छिन हृदय-कमल प्रफुलित ह्वै जनम सफल करि लेखीं—९-३५ ।

मुहा. हृदय उमटना—मन में प्रेम, करुणा आदि का वेग उत्पन्न होना । हृदय जनना—(१) मन में दुख, शोक आदि का उत्पन्न होना । (२) किसी की उन्नति, समृद्धि आदि देखकर ईर्ष्या होना । हृदय जरन है—मन को बहुत विकल कर देनेवाले दुख, शोक आदि का अनुभव होता है । उ.—हृदय जरत है दावानल ज्यौ कठिन विरह की हूक—पृ. ४२६ (४९) । (हरप, सुख आदि) हृदय में न अमाना या समाना—बहुत ही हर्ष या प्रसन्नता होना । हरप हृदय न माइ, सुख न

हृदय समाई—बहुत ही आनंद या सुख का अनुभव होता है । उ—(क) सूरदास प्रभु सिसुता को सुख सकै न हृदय समाइ—१०-१७८ । (ख) हरप अकूर हृदय न माइ—पृ. ४६२ (५६) । हृदय भर आना—मन में प्रेम, शोक, करुणा आदि का उत्पन्न होना । हृदय विदीर्ण होना—दुख, शोक करुणा आदि के कारण मन को बहुत कष्ट होना ।

(४) मन, अतःकरण ।

मुहा हृदय धरना या धारना—हृदयगम करना । हृदय धरि—हृदयगम करके या करो । उ.—सतगुरु की उपदेश हृदय धरि जिन भ्रम सकल निवारयो—१-३३६ । वचन हृदय नाहि धारयो—उपदेश को हृदयगम नहीं किया या स्मरण नहीं रखा । उ—उन यह वचन हृदय नहि वारी—३-६ । हृदय की गांठ—(१) मन का दुर्भाव । (२) छल कपट । हृदय लाना—ध्यान या स्मरण करना । हृदय लगाऊ—ध्यान या स्मरण करने । उ—स्याम बलराम विनु दूमरे देव की स्वप्न हूँ गाहि नाहि हृदय लगाऊँ—१-१७७ ।

(५) अतरात्मा, विवेक बुद्धि । (६) किसी वस्तु का सार या तत्व भाग । (७) गूढ बात, रहस्य । (८) अत्यंत प्रिय व्यक्ति ।

हृदयग्राही—वि [म हृदयग्राहिन्] मन को मुग्ध करने या रुचिकर लगनेवाला ।

हृदय-निचैत—सज्ञा पु [म] मनोज, कामदेव ।

हृदय-प्रमार्थी—वि [स हृदयप्रमार्थिन्] (१) मन को क्षुब्ध या चंचल करनेवाला । (२) मन को मोहनेवाला ।

हृदय-बल्लभ—सज्ञा पु [स] प्रियतम, प्राणप्यारा ।

हृदयवान, हृदयवान्—वि [स हृदयवत्] (१) जिसके हृदय में कोमल भावों का सहज ही उदय हो जाय, सहृदय, भावुक । (२) रसिक ।

हृदय-विदारक—वि [म] (शोक, करुणा आदि की वह घटना) जिससे हृदय को बहुत शोक हो या जिससे हृदय में करुणा का उदय हो ।

हृदय-वेधी—वि. [स हृदयवेधिन्] (१) मन को अत्यंत मुग्ध करनेवाला । (२) अत्यंत शोक-या-करुणा-उत्पन्न करनेवाला । (३) अत्यंत अप्रिय लगनेवाला ।

हृदयस्पर्शी - वि [स हृदयस्पर्शिन] (१) हृदय पर विशेष प्रभाव डालनेवाला । (२) हृदय में दया या करुणा उत्पन्न करनेवाला ।

हृदयहारी—वि [स हृदयहाग्नि] (३) मन को लुभाने या मोहनेवाला ।

हृदयाल, हृदयाला, हृदयालु—वि [स हृदयालु] (१) भावुक, सहृदय । (२) सवय, उदार । (३) बृद्ध हृदयवाला । (४) साहसी ।

हृदयेश, हृदयेश्वर, हृदयेस, हृदयेस्वर—सज्ञा पु [स हृदय = ईश, ईश्वर] (१) प्रियतम । (२) पति ।

हृदयोन्मादिनी—वि स्त्री [स] (१) हृदय को उन्मत्त कर देनेवाली । (२) मन को अत्यंत मुग्ध करनेवाली । सज्ञा स्त्री संगीत में एक श्रुति ।

हृदि—सज्ञा पु [स 'हृद' का अधिकरण रूप] हृदय में । हृदै—सज्ञा पु [स हृदय] (१) हृदय । उ—ऐसी ज्ञान हृद में आनी—३-१३ । (२) (सवि.) हृदय में । उ—तेरे हृद न ससय राखीं—२-३७ ।

हृद्गत—वि [स] (१) हृदय का, मन का, आंतरिक । (२) समझ या ध्यान में आया हुआ । (३) मनचीता, रुचिकर ।

हृदेश—सज्ञा पु [स हृत् + देश] हृदयस्थल, मन । सज्ञा पु [सं हृदयेश] (१) प्रियतम । (२) पति ।

हृद्य—वि [स] (१) हृदय का, हृदयसंबन्धी । (२) हृदय को रुचनेवाला । (३) हृदय को सुखी करनेवाला ।

हृपि—सज्ञा स्त्री [स] (१) आनंद । (२) कांति ।

हृपीक—सज्ञा पु [स] इंद्रिय ।

हृपीकेश—सज्ञा पु [स] (१) विष्णु का एक नाम । (२) श्रीकृष्ण ।

हृपु—वि [सं] प्रसन्न, हर्षित । सज्ञा पु (१) अग्नि । (२) सूर्य । (३) चंद्र ।

हृष्ट—वि [स] (१) प्रसन्न । उ—दिति दुर्बल अति, अदिति हृष्ट चित्त देखि सूर सधान—९-२० । (२) खड़ा हुआ (रोमां या रोम) । (३) जो फड़ा हो गया हो ।

हृष्टंपुष्ट—वि [स] (१) मोटा-ताजा । (२) स्वस्थ ।

हृष्टि—सज्ञा स्त्री [स] हर्ष, प्रसन्नता ।

हैगा—सज्ञा पु [स. अभ्यंग] मिट्टी चूर करने का पाटा

(खेती) ।

है है—सज्ञा स्त्री [अनु] (१) धीरे-धीरे हँसने का शब्द । (२) दीनतापूर्वक या गिड़गिड़ाकर हँसने का शब्द ।

मुहा दे हे कग्ना—(१) सीमें निपोरना । (२) दीनतापूर्वक या निर्लज्जता से हँसना ।

हे—अव्य. [म] संवोधन-सूचक अव्यय । क्रि अ [ब्रज 'हो' का बहु.] थे । उ.—(क) मानी हार विमुख दुरजोधन जाके जोधा हे नौ भाई—१-२४ । (ग) मनमा करि मुमिरत हे जब-जब मिलते तब तबही—१-२८३ । (ग) माता नौ कछु करत कलह हे, रिश डारी विमराई हो—७०० ।

हेकड़—वि [हि. हिया + कडा] (१) कड़े बदन का । (२) प्रबल, प्रचंड । (३) अक्खड़, ऐंठ, उद्धत ।

हेकड़ी—सज्ञा स्त्री [हि. हेकड] अधिकार, बल या ऐंठ दिलाने की क्रिया या भाव, अक्खड़पन, उद्धतता । मुहा हेकड़ी दिखाना—ऐंठ, अकड़ या अक्खड़पन दिखाना । (किसी की) हेकड़ी भुला देना या भुलाना—किसी को नीचा दिखाकर गर्व या अभिमान चूर करना । हेकड़ी भूल जाना या भूलना—(१) दूसरे के सामने) नीचा देखकर मन ही मन हार मानना या लज्जित होना ।

हेच—वि [फा] (१) तुच्छ, हीन । (२) सारहीन । हेठ—वि [सं अधस्थः, प्रा अहृठ] (१) जो नीचे हो । (२) जो किसी बात में घटकर या कम हो । क्रि वि नीचे । सज्ञा पु [स] (१) बाधा । (२) हानि । हेठा—वि [हि हेठ] (१) जो नीचे हो । (२) जो (किसी से) घटकर या कम हो । (३) तुच्छ, हीन । हेठापन—सज्ञा पु [हि हेठा + पन] तुच्छता । हेठी—सज्ञा स्त्री [हि हेठा] तौहीनी, अप्रतिष्ठा । हेड़ी—सज्ञा पु [हि अहेरी] शिकारी, व्याव । हेत—सज्ञा पु [स हित] (१) प्रेम, अनुराग । उ.—(क) देखी करनी कमल की (२) कीन्हों रवि सी हेत—१-३२५ । (ख) सूरदास-प्रभु खात परस्पर माता अतर-हेत विचारघी—४०७ । (ग) इहि विधि रहसत-बिलसत दपति, हेत हियँ नहि थोरे—७३२ । (घ) बाहर

हेतु हितू कहावत, भीतर काज नयाने—ना. ४६२६ ।
(२) श्रद्धा । उ—जज्ञ-भाग नहि लियो हेतु सी,
रिपिपति पतित विचारे—१-२५ ।

सज्ञा पु. [स हेतु] (१) अनिप्राय, उद्देश्य । उ—
मुक्ति-हेतु जोगी लम सार्ध—१-१०४ । (२) कारण ।
उ—सखी री, हरि आवै वैहि हेतु—२८०० ।

हेति—संज्ञा स्त्री [स] (१) आग की लौ या लपट । (२)
ध्वज । (३) भाला । (४) अस्त्र । (५) चोट, आघात ।
(६) सूर्य की किरण । (७) धनुष की टंकार ।

हेती—क्रि वि. [सं हेतु] के लिए, के उद्देश्य से । उ—
जानि पिय अतिहि आतुर नारि आतुरी गई वन-तीर
तनु मुद्ध हेती—ना ३२२२ ।

हेतु—सज्ञा पु. [स] (१) अनिप्राय, उद्देश्य । (२) वजह,
सबब, कारण । (३) कारण-रूप वस्तु या व्यक्ति ।
(४) बलील, तर्क । (५) वह तर्कसंगत बात या युक्ति
जिससे कोई सिद्धांत या निष्कर्ष निकाला जाय या
बूसरी बात सिद्ध हो । (६) एक अर्थालंकार जिसमें
कारण के साथ ही कार्य का अथवा कारण का ही
कार्य-रूप में उल्लेख होता है ।

सज्ञा पु. [स. हित] (१) लगाव, राग, संबंध ।
(२) प्रेम, अनुराग । उ—रूपट हेतु कियो हरि हमसे
छोटे होहि सरी—पृ ४८५ (४१) । (३) कृपा, अनुग्रह ।
उ.—हारि मानि हहरयो हरि नरननि हरपि हियै
अब हेतु करै—पृ २२० (८९) ।

हेतुमान, हेतुमान्—वि [स हेतुमत] जिसका हेतु या
कारण हो ।

सज्ञा पु वह बात या कार्य जिसका कोई कारण हो ।

हेतुवाद—सज्ञा पु [सं] (१) तर्क-विद्या या शास्त्र ।
(२) कृतक । (३) नास्तिक ।

हेतुवादी—वि [स हेतुवादिन्] (१) तर्क करनेवाला,
तार्किक । (२) कृतकर्ता । (३) नास्तिक ।

हेतुविद्या, हेतुशास्त्र—सज्ञा पु [स.] तर्कशास्त्र ।

हेतुहेतुमद्भाव—सज्ञा पु. [स.] कार्य-कारण-संबंध ।

हेतुहेतुमद्भूत काल—सज्ञा पु. [म.] क्रिया के भूतकाल
का एक भेद ।

हेत्वाभास—सज्ञा पु. [सं.] किसी बात को सिद्ध करने के

लिए बताया जानेवाला ऐसा कारण जो ठीक जान तो
पड़े, पर वास्तव में ठीक न हो ।

हेमंत—संज्ञा पु. [स.] शीत की वह ऋतु जो अगहन-पूस
में होती है ।

हेम—सज्ञा पु. [स. हेमन्] (१) हिम, पाला । उ.—(क)
कमलन यो हम हरी हेम अति कासी कहै दुख टेरि—
पृ. १९९ (७५) । (ख) निरमोही नहि नेह, कुमुदिनी
अतहु हेम हई—पृ. ५४६ (८) । (२) सोना, स्वर्ण ।

उ.—(क) गोध्या दुष्ट हेम तस्कर ज्यौ—१-१०२ ।
(ख) सुंदर कुडल हेम जराल—४७३ ।

हेमकूट—सज्ञा पु. [स.] उत्तरी हिमालय का एक पर्वत ।

हेमकेश—सज्ञा पु. [स.] शिवजी ।

हेमगिरि—सज्ञा पु. [म.] सुमेरु पर्वत (जो पुराणों में सोने
का बताया गया है) ।

हेमदंता—संज्ञा स्त्री [स.] एक अप्सरा ।

हेमपुष्प—सज्ञा पु. [म.] (१) चंपा । (२) अशोक ।

हेमपुष्पिका—संज्ञा स्त्री. [स.] सोनजुही ।

हेममय—वि [स] सुनहरा ।

हेममाला—संज्ञा स्त्री [सं.] यमराज की पत्नी का नाम ।

हेममाली—सज्ञा पु. [स. हेममालिन्] सूर्य ।

हेममुद्रा—सज्ञा स्त्री [स] सोने का सिक्का ।

हेमयूथिका—सज्ञा स्त्री. [स] सोनजुही ।

हेमसुता—सज्ञा स्त्री [म.] दुर्गा देवी ।

हेमाग—सज्ञा पु [म] (१) चंपा । (२) सुमेरु पर्वत ।

(३) विष्णु । (४) गरुड़ । (५) ब्रह्मा ।

हेमांगद—सज्ञा पु [स] वसुदेव का एक पुत्र ।

हेमा—सज्ञा स्त्री. [स] (१) माधवी लता । (२) पृथ्वी ।

(३) सुंदरी नारी । (४) एक अप्सरा जो मंदोदरी की
माता थी ।

हेमाचल—सज्ञा पु [स] सुमेरु पर्वत ।

हेमाद्रि—सज्ञा पु. [म.] सुमेरु पर्वत ।

हेमाभ—वि. [स] स्वर्ण-जंसी आभावाला ।

हेमाल—सज्ञा पु [म.] एक राग ।

हेय—वि [स.] (१) छोड़ने या त्यागने योग्य, त्याज्य ।

(२) बुरा, खराब । (३) तुच्छ ।

हेरंव—सज्ञा पु. [सं.] गणेशजी ।

हेर—सज्ञा पु. [स.] मुकुट, किरोट ।

सज्ञा स्त्री. [हिं. हेरना] ढूँढ, तलाश, खोज ।

सज्ञा पु [हिं अहेर] शिकार, मृगया ।

हेरत—क्रि स [हिं हेरना] देखता है । उ — यह सुनि कान्ह भए अति आतुर द्वारै तन फिरि हेरत — १०-२४३ ।

हेरन—सज्ञा स्त्री [हिं हेरना] देखने की क्रिया या भाव । उ — चित चुभि रही मनोहर मूरनि चपल दृगन की हेरन—पृ. ५४३ (७७) ।

हेरना—क्रि स [स. आखेट, पु. हिं अहेर] (१) ढूँढना. खोजना, पता लगाना । (२) देखना, ताफना, अवलोकना । (३) जाँचना, परखना ।

क्रि स. [हिं हारना] (१) खो देना, गँवाना । (२) बिताना, व्यतीत करना ।

हेरना-फेरना—क्रि स [हिं. हेरना + अनु. फेरना] (१) इधर की चीज उधर करना । (२) (चीजो की) बदलावदली करना ।

हेरनि—सज्ञा स्त्री [हिं. हेरना] देखने की क्रिया या भाव । उ — तासो भिरहु तुमहि मो लायक इह हेरनि मुसकानि—पृ. ४३८ (२०) ।

हेरनो—क्रि. स. [हिं. हेरना] (१) देखना । (२) ढूँढना, खोजना । (३) परखना ।

सज्ञा पु देखने की क्रिया या भाव । उ.—जब आवत बलराम देख्यो, मधुमगल तन हेरनो—पृ. ४१४ (८०) ।

हेर-फेर—सज्ञा पु. [हिं. हेरना + फेरना] (१) घुमाव-फिराव, चक्कर । (२) चालवाजी, दाँव-पेंच । (३) बदल-बदल, उलट-फेर । (४) घुमाव-फिराव या दाँव-पेंच की बात । (५) फर्क, अंतर । (६) लेन-देन या खरीदने-बेचने का काम ।

हेरवा—सज्ञा पु [हिं हेरना] तलाश, खोज ।

हेरवाना, हेरवानो—क्रि स [हिं. हेरना] खोना, गँवा देना ।

क्रि स. [हिं हेरना का प्रे] तलाश या खोज करवाना, पता लगवाना, ढूँढवाना ।

हेरा—सज्ञा पु [हिं हेरना] (१) पुकारने या बुलाने का

शब्द । (२) ढूँढने-खोजने की क्रिया या भाव ।

हेराइ—क्रि अ [हिं हेराना] कहीं चली (गयी), खो (गयी) । उ—सूरस्याम या दरस-परम बिनु निसि गई नीद हेराइ—पृ ३९३ (२७) ।

हेराई—क्रि अ [हिं हेराना] खो गयी, (कहीं) चली गयी उ—आमन देइ बहुत कारि बिनती, मुत धोखें तव बुद्धि हेराई—पृ ५९२ (१३) ।

हेराना—क्रि अ [स हरण] (१) रह न जाना, कहीं चला जाना, खो जाना । (२) कहीं न मिलना, अभाव हो जाना । (३) लुप्त, नष्ट या तिरोहित हो जाना । (४) किसी के सामने फीका, मद या कातिहीन पड़ जाना । (५) सुध-बुध भूलना, आत्मविस्मृत होना ।

क्रि स [हिं हेरना का प्रे] तलाश करवाना, ढूँढने या खोजने को प्रवृत्त करना ।

हेरानी—क्रि अ. [हिं हेराना] विलीन हो गयी । उ—सूरदास प्रभु मोहन देखत जनु वारिधि जल बूंद हेरानी—पृ २०३ (५०) ।

हेराफेरी—सज्ञा स्त्री [हिं हेरना + फेरना] (१) बदल-बदल । (२) (किसी चीज का) इधर का उधर किया जाना या होना । (३) बार-बार (और जल्दी-जल्दी) कहीं आना-जाना ।

हेरि—क्रि स [हिं हेरना] (१) देखकर । उ—चहुँ दिसि सूर सोर करि धावै, ज्यौ करि हेरि सुगाल—९-१०४ ।

प्र रही हेरि—(चकपका कर या अचरज से) देखती रह गयी । उ—भीति बिनु कह चित्र रेखै, रही दूती हेरि—२०४३ ।

(२) विचारकर, समझकर । उ.—इन हिय हेरि मृगी सब गोपी, सायक ज्ञान हए पृ. ५१८ (५०) । हेरिये, हेरियै—क्रि. स. [हिं हेरना] देखिए, अवलोकिए । उ.—कृपानिधान सुदृष्टि हेरियै, जिहि पतितनि अप-नायी—१-२०५ ।

हेरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. हे + री या हेरना] पुकार, डेर । उ.—हेरी-डेर सुनत लरिकनि की, दौरि गए नँदलाल—४१३ ।

मुहा० हेरी देत—पुकार मचाता (है), डेर लगाता

(हं) । उ.—(क) कोऊ हेरी देत परस्पर—४३१ ।
 (ख) हेरी देत चले सब वन तै, गोधन दियो चलाइ—
 ५०५ । (ग) हेरी देत चले सब बालक—६११ । हेरी
 देना—पुकारना, टेरना । हेरी देहि—पुकारते या
 टेरते हैं । उ.—एक हेरी देहि, गावहि, एक भेंटहि
 घाइ—१०-२६ ।

क्रि. स. [हि. हेरना] (१) देखने-ताकने लगी ।
 उ.—(क) अबर हरत सबन तन हेरी—१-२५० ।
 (ख) देखति भई चकित ग्वालिन इत-उत की हेरी—
 १०-२७५ ।

हेरुक—सज्ञा पु. [स.] गणेश जी का एक नाम ।

हेरें, हेरें—क्रि. स [हि. हेरना] देखकर । उ—सर्व
 हिरानी हरि-मुख हेरें—पृ. २५९ (२४) (पाठा.
 हेरें—ना. २२७१) ।

हेरै—क्रि. स. [हि. हेरना] (१) देखती-अवलोकती है ।
 उ.—दूतिका हंसति हरि-चरित हेरै—पृ ३६७
 (१४) । (२) हूँढनी-खोजती है । उ—गई लियाइ
 ग्वालिन बुलाइ कै, जहँ-तहँ वन-वन हेरै हो—४५२ ।
 (३) विचारता, ध्यान देता, समझता या मानता है ।
 उ—पिता एक अवगुन नहि हेरै—५-४ ।

हेरो, हेरौ - क्रि. स [हि. हेरना] (१) देरो, अवलोको ।
 उ—(क) नैकु इतै हँमि हेरो—१००१६ । (ग)
 मोहन, नैक वदन तन हेरो—पृ ४६० (३२) । (२)
 देखा, अवलोका, निहारा । उ—ऐसे भए मनो नहि
 मेरे जबही स्याम मुख हेरो—पृ ३३२ (१६) । (३)
 विचार करो । उ—जी मेरी करनी तुम हेरो—
 १-१९४ ।

हेर्यो, हेर्यो—क्रि. स [हि. हेरना] देखा, निहारा,
 अवलोका । उ—(क) बार-बार झकझोरि, नैकु हलघर
 तन हेर्यो - ५८९ । (ख) गावहि सब महचरो, कुँवरि
 तामस करि हेर्यो—पृ ५७१ (८) ।

प्र हेर्यो चाहत—देखना-परखना चाहते हैं ।
 उ—कर करि कै हरि हेर्यो चाहत, भाजि पतान
 गयी अपहारी—१०-१९६ ।

हेल—सज्ञा पु. [हि. हील या हिल्ला] खेप ।

हेलन—सज्ञा पुं [स.] (१) तिरस्कार या अवज्ञा करना ।

(२) किलोल या केलि-क्रीड़ा करना ।

हेलना, हेलनो—क्रि. अ [स. हेलन] (१) किलोल या
 केलि क्रीड़ा करना । (२) ठिठोली या विनोद करके मन
 बहलाना । (३) खेल या खिलवाड समझना ।

क्रि. स. [हि. हेला] (१) हेय या तुच्छ समझना ।
 (२) परवाह न करना, ध्यान न देना ।

क्रि. अ. [हि. हिलना] (१) (पानी में) पैठना ।
 (२) तरना ।

हेलमेल—सज्ञा पु. [हि. हिलना + मिलना] (१) साथ-
 साथ रठने-बैठने, मिलने-जुलने आदि का संबंध, घनि-
 ष्ठता । (२) संग-साथ । (३) परिचय ।

हेलया—क्रि. वि. [स.] (१) खेल ही खेल या खिलवाड़
 में । (२) हँसी-मजाक में । (३) सहज में, सरलता से ।

हेला—सज्ञा स्त्री [स.] (१) उपेक्षा और तिरस्कार योग्य
 या तुच्छ समझना । (२) परवाह न करना, ध्यान न
 देना । (३) खिलवाड़ । (४) प्रेमपूर्ण केलि-क्रीड़ा ।
 (५) सरल काम, सहज बात । (६) साहित्य में संभोग
 शृंगार के अतर्गत एक 'हाव' जिसमें नायिका आँखें
 या भीहें मटकाकर या नचाकर मिलन अथवा संभो-
 गेच्छा सूचित करती है ।

सज्ञा पु [हि. हरना] (१) हाँक, पुकार । (२)
 चढाई, आक्रमण ।

सज्ञा पु [हि. रेलना] ठेलने की क्रिया या भाव,
 रैला, धक्का ।

सज्ञा पु [हि. हेन. हील] भगी, मेहतर ।

सज्ञा पु [हि. हेल = खेप] (१) खेप, खेवा । (२)
 वारी, पारी ।

हेलिन—सज्ञा स्त्री [हि. हेल, हेला] मेहतरानी ।

हेली—अव्य [सवो हे + अली] हे सखी । उ—बसे री
 हेनी, नयननि मे पट इदु—पृ ३१४ (४१) ।

सज्ञा स्त्री सहेली, सखी ।

वि [हि. हेला = क्रीड़ा] विनोदी, क्रीडाशील ।

हेली-मेली—वि [हि. हेल-मेल] जिसमें मेल-जोल या
 घनिष्ठता हो ।

सज्ञा स्त्री, पु (१) संगी-साथी । (२) सखी-सहेली ।

हेलुया, हेलुया—सज्ञा पु [हि. हेलना] पानी में घुसकर

या खड़े होकर संगी साथियो या सखी-सहेलियो पर पानी का हिलोरा या छोट्टा मारने का खेल । उ — जमुना, तोहि बह्यौ क्या भावै । तोमैं कृष्ण हेलुआ (हेलुवा) खेलै, सो सुरत्यौ नहि आवै—५६? ।

सज्ञा पु [हि हलवा] एक प्रसिद्ध खाद्य, हलुआ । हेवंत सज्ञा पु [हि हेमत] अगहन-पूस की ऋतु, हेमंत ऋतु ।

हेव — क्रि अ [ब्रज हे] थे । उ — जब वृ दार्वन रास रच्यौ हरि तवहि कहाँ तुम हेव—पृ ५१० (८३) ।

हेवोंय—सज्ञा पु [स हिमालि] पाला, हिम ।

हैं—क्रि अ [हि होना] 'है' का बहुवचन रूप । उ — खग-मृग कहँ है हम लीन्हे—पृ २४५ (३१) ।

अव्य [अनु] एक अव्यय जो निषेध, असम्मति आदि का सूचक है ।

हैंगुल—वि [स] हैंगुल या ईंगुर-संबंधी ।

है—क्रि अ [हि होना] 'होना' का वर्तमानकालिक एक वचन रूप । उ — कतहि वकत है काम-काज विनु — ना ४३२४ ।

सज्ञा पु [हि हय] घोड़ा । उ — हैवर गँवर सिंह हसवर खग-मृग कहँ है हम लीन्हे—पृ २४५ (३१) ।

हैकड़—वि [हि हैकड] (१) हष्ट-पुष्ट । (२) प्रबल, प्रचंड । (३) अक्खड़, उहँड ।

हैकड़ी—सज्ञा स्त्री [हि हैकडी] अकड, उहँडता ।

हैकल—सज्ञा स्त्री [स हय + हि, गला] (१) एक गहना जो घोड़े के गले में पहनाया जाता है । (२) गले का एक गहना, हुमेल ।

हैजा—सज्ञा पु [अ हैज] विशूचिका रोग ।

हेतुक—वि [स] (१) जिसका कोई हेतु या उद्देश्य हो । (२) निर्भर, अवलंबित ।

सज्ञा पु (१) ताकिक । (२) कुतर्की । (३) संशय-वादी, नास्तिक ।

हैना—क्रि स. [हि हनना] मार डालना ।

वाक्य [हि है + ना] ऐसा ही है न ?

हैफ—अव्य [अ. हैफ] अत्यंत खेद या शोक-सूचक शब्द ।

हैवर—सज्ञा पु [स हय + वर] अच्छा घोड़ा । उ.— हैवर गँवर सिंह हँमवर खग-मृग कहँ है हम लीन्हे—

पृ २४५ (३१) ।

हैम—वि [स. (हिम)] (१) सोने का बना हुआ । (२) सोने के रंग का, सुनहरा ।

वि. [स (हिम)] (१) हिम-संबंधी । (२) जाड़े में होनेवाला ।

हैमवत—वि. [स.] (१) हिमालय संबधी । (२) हिमालय पर होनेवाला ।

सज्ञा पु (१) हिमालय का वासी । (२) पृथ्वी के एक वर्ष या खड का नाम (पुराण) ।

हैमवती—सज्ञा स्त्री [सं] (१) पार्वती । (२) गंगा ।

हैमा—सज्ञा स्त्री [स] सोनजुही ।

हैरंव वि [स] गणेश-संबंधी ।

सज्ञा पु गणेश का उपासक, गाणपत्य ।

हैरण्य—वि. [स] (१) सोने का बना हुआ । (२) सोने के रंग का, सुनहरा ।

हैरत—सज्ञा स्त्री [अ] आश्चर्य, अचरज ।

हैरान—वि [अ] (१) दग, भौचक्का, चकित, स्तब्ध । (२) तंग, परेशान ।

हैवान—सज्ञा पु [अ] 'इंसान' का उलटा, जानवर, पशु । वि गँवार, उजड़ड ।

हैवानियत—सज्ञा स्त्री [अ हैवान] (१) 'इंसानियत' का उलटा, जानवरपन । (२) जंगलीपन, गँवारूपन ।

हैवानी—वि [अ हैवान] (१) जानवर का । (२) (कार्य) जो जानवर या पशु के करने योग्य हो ।

हैसियत—सज्ञा स्त्री [अ] (१) सामर्थ्य, शक्ति । (२) समाई, बिसात, आर्थिक स्थिति । (३) वर्ग, श्रेणी ।

(४) मान-मर्यादा, प्रतिष्ठा । (५) धन-संपत्ति ।

हैहय—सज्ञा पु [स] (१) एक प्राचीन क्षत्रिय वंश जिसके सबसे प्रसिद्ध राजा कार्तवीर्य सहस्रार्जुन को परशुराम ने मारा था । (२) हैहय राजा कार्तवीर्य सहस्रार्जुन ।

हैहयराज—सज्ञा स्त्री [स.] कार्तवीर्य सहस्रार्जुन ।

है है—अव्य [हि हा हा] हाय हाय ।

हैहौ—क्रि स [हि हनना] मार डालूंगा । उ—सुन सुग्रीव प्रतिजा मेरी, एकहि वान असुर सब हैहौ— ९-१५७ ।

हों—क्रि अ. [हि होना] 'होना' का संभाव्यकालीन बहु-
वचन रूप ।

होठ—सज्ञा पुं [स. ओष्ठ, पु हि ओठ] ओठ, ओष्ठ ।
मुहा. होठ काटना या चवाना—आंतरिक क्षोभ
या क्रोध प्रकट करना । होठ चाटना—कोई स्वादिष्ट
वस्तु खाकर और खाने की इच्छा प्रकट करना । होठ
चिपकना—किसी स्वादिष्ट वस्तु का नाम सुनकर
खाने की लालायित होना । होठ हिलाना—बोलने का
प्रयत्न करना, बोलना ।

होठल—वि [हि. होठ + (प्रत्य.) ल] मोटे-मोटे होठवाला ।

हो—सज्ञा पुं [स] पृकारने का शब्द, हे ।

क्रि अ. [हि होना] 'होना' के अन्य पुरुष संभाव्य
काल और मध्यम पुरुष, बहुवचन का वर्तमान कालीन
रूप ।

क्रि. अ [व्रज है] वर्तमानकालिक क्रिया 'है' का
सामान्य भूतकालिक रूप, था । उ—(क) नरहरि हैं
हिरनाकुम मारघी नाम परघी हो बांकी—१-११३ ।
(ख) लै लै किये नगर में घर-घर जहां मृतक हो ही
—१-१५१ । (ग) पहिले ही ही हो तव एक—२-
३८ । (घ) जहाँ न कोऊ हो रखैया—१०-३३५ ।

होइ—क्रि अ [हि होना] होता है । उ—नागिनि के
काटे विप होइ—९-२ ।

मुहा. होइ सो होइ (होई)—जो होना होगा, वह
होगा । उ—(क) पाछे होनी होइ मो होइ—६-५ । (ख)
की मारि टारियो दुहैनि को, होइ सो होइ यह कहत
रान्यो—पृ ४६९ (२) । (ग) दूध पिवाइ हृदय सो
लावो पाछे होइ सो होई पृ ५९५ (२८) ।

होइसि—क्रि अ. [हि होना] होगा । उ—गोड पसारि
परघी दोउ नीकै अब कौसी कह होइसि—१-३३३ ।

होइहैं—क्रि अ [हि. होना] (१) होंगे । (२) उपजेंगे,
उगेंगे । उ.—वेनु के राज में औपत्री मिलि गई होइहै
सकल किरपा तुम्हारी—४-११ ।

होई—क्रि अ [हि. होना] होता है । उ.—हाव अरु भाव
करि चलत चितवत जवै कोन ऐमै जो माहित न होई
—८-११ ।

सज्ञा स्त्री [हि अहोई] एक देवी की पूजा जो

दीपावली के आठ दिन पहले संतान की प्राप्ति और
उसकी रक्षा के लिए की जाती है ।

होउ, होऊ—क्रि अ. [हि होना] हो, घटित हो । उ—
(क) होनो होउ होउ सो अवही, यहि व्रज अन्न न
खाउं—पृ. ४८९ (८०) । (ख) अब मेरे मन ऐसी पट-
पद होवे होहु सु होऊ—पृ. ५५० (४९) ।

होछ—सज्ञा स्त्री. [हि हीछा] इच्छा ।

होछना, होछनो—क्रि अ [हि हीछना] इच्छा करना ।

होड़—सज्ञा स्त्री. [न हार = विवाद, लडाई] (१) बाजी,
शर्त । उ सूर स्याम कछी काहि दुहैगे, हमहूँ तुम
मिलि होड़ लगाई—६६८ । (२) एक दूसरे से बढ़
जाने का प्रयत्न, चढा ऊपरी, प्रतियोगिता, स्पर्धा ।
उ—(क) दपति होड़ करत आपुम में, स्य म खिलौना
कीन्हौं री—१०-९८ । (ख) हाथ तारी देत भाजत
मवै करि-करि होड़ १०-२१३ । (३) समान करने,
बनने या होने का प्रयास, बराबरी । उ—(क) मोहि
प्रभु, तुमसा होड़ परी—१-१३० । (ख) अरुन अधर
नामिका निकारै, बहत परस्पर होड़—पृ २७७
(५७) । (ग) विद्याधर की रूप धारि, कछी नाथ
करै को नुमरी होड़—पृ ४१७ (९२) । (घ) नैननि
होड़ बदी बरना सो—पृ ५६५ (५७) । (ङ) जिद,
अड़, हठ ।

होड़ाबाजी—सज्ञा स्त्री [हि होड़ + बाजी] (१) शर्त ।
(२) स्पर्धा ।

होड़ाहोड़ी—सज्ञा स्त्री [हि होड़] (१) किसी के बराबर
होने या उससे बढ़ जाने का प्रयत्न, लाग-डाँट, चढा-
ऊपरी, स्पर्धा, प्रतियोगिता । उ.—होड़ाहोड़ी मनहि
भावते किए पाप भरि पेट—१-१६६ । (२) बाजी, शर्त ।

होढ़—वि [म] चोरी का, चुराया हुआ ।

होत—सज्ञा स्त्री [हि. होना] (१) होने की क्रिया या
भाव, अस्तित्व । (२) पाम में कुछ होने का भाव या
दशा, संपन्नता, आढ्यता । (३) विसाह, समाई, वित्त,
सामर्थ्य ।

क्रि अ (१) होता है । उ—(क) व्याकुल होत
हरे ज्यौ सरवम—१-५० । (ख) भोर भयी दधि-
मथन होत—४०४ । (२) जन्मता, उपजता या

अस्तित्व में आता है। उ—जयी पानी में होत बुद-
बुदा पुनि ता माहिं समाही—पृ ५९५ (३१)। (३) कार्य
आदि संपादित होता या किया जाता है। उ.—रग
कार्य होत न्यारो हरद चूनो सानि—पृ २०८ (९५)।

संज्ञा पु [हिं हो] पुकारने का शब्द, हो।

होतव, होतव्य, होतव्य—संज्ञा पु [स भवितव्य] वह
जिसका होना निश्चित हो, होनेवाला, होनहार।

होतव्यता, होतव्यता—संज्ञा स्त्री [स भवितव्यता] वह
वात जिसका होना निश्चित हो, होनहार।

होता—संज्ञा पु [स. होतृ] मंत्र पढकर हवन करने या
यज्ञ में आहुति देनेवाला।

होत्यो, होत्यौ—क्रि अ [हिं होना] हो जाता। उ—
देती अर्वाहि जगाइ कै, जरि-वरि होत्यो छार—५८९।

होन—संज्ञा पु [हिं होना] (१) होने की क्रिया या भाव।
(२) बढ़ने, विकसित होने या उन्नति करने आदि की
क्रिया या भाव। उ—अर्वाहि तै तू करत ये ढँग,
तोहि अवही होन—७१९।

क्रि अ होना (सहायक क्रिया)। उ—हाँसी होन
लगी है ब्रज में, जोगहिं राखी गोई—ना ४१६०।

प्र ठाढी होन—खड़े होना। उ—तनक तनक
भुज पकरि कै, ठाढी होन सिखावै—१०-११२।

होना—क्रि अ. [स. भवन, प्रा. होन] (१) सत्ता, अस्तित्व,
उपस्थितिसूचक क्रिया, उपस्थित या त्रिद्यमान रहना,
अस्तित्व में आना।

मुहा. किसी का होना—(१) किसी के अधीन
या वश में होना, किसी का दास या सेवक होना।

(२) किसी का प्रियजन या प्रेमपात्र होना। (३)
किसी का कुटुंबी या संबन्धी होना। कही का होना (हो
जाना या रहना)—कहीं जाकर बहुत देर में लौटना

या वहीं रुक या ठहर जाना। (कही से) होकर या
होते हुए—(१) जाकर, मिलकर। (२) रुककर और

आवश्यक कार्य करके। हो आना—मिलने के लिए
जाना। होता सवाता या सोता—जो अपना निकट

संबन्धी (विशेषतः पुत्र) हो। कौन होता है—क्या सबध है ?

(२) सूरत या हालत बदलना, पहला रूप छोड़कर
नये रूप में आना।

मुहा. हो बैठना—(अपने को) कुछ समझ बैठना
या समझने-जताने लगना।

(३) कार्य का संपन्न या संपादित किया जाना।

मुहा (कार्य) होना—कार्य संपादित हो जाना।
(कार्य) हो चुकना या जाना—(कार्य का)

लगभग समाप्ति पर होना। वस हो चुका—कुछ भी
न हो सकेगा।

(४) बनने या तैयार होने की स्थिति में रहना। (५)
कोई बात या संयोग आ पड़ना, घटित किया जाना।

मुहा. भई, न होना—न आज तक घटित हुआ है
और न आगे होने की संभावना ही है। उ.—(क)

जीवन-दान कहा घी मांगत भई कहूँ नहिं होना—पृ.
२३६ (३७)। (ख) ऐसी छवि कहूँ भई न होना—पृ.
४३८ (२१)। होकर रहना—अवश्य घटित होना,

कभी न टलना। हो न हो—निश्चय ही, निस्संदेह।
हो पड़ना—जान या अज्ञान में (भूल-चूक) हो जाना।

(६) किसी रोग, व्याधि आदि का आना। (७)
बीतना, गुजरना। (८) फल या परिणाम निकलना,

(९) प्रभाव या गुण दिखायी देना। (१०) जन्म लेना।
(११) काम निकलना, प्रयोजन सघना। (१२) हानि

पहुँचना, क्षति आना। (१३) (स्त्री का) मासिक धर्म
से बैठना।

होनि—संज्ञा स्त्री. [हिं होना] 'होने' की क्रिया या भाव।
उ.—मुरली अघर विकट भौहैं करि ठाढी होनि त्रिभंग

—पृ ५१६ (३१)।

होनिहार—संज्ञा पु. [हिं. होनहार] भवितव्यता।

होनी—संज्ञा स्त्री. [हिं. होना] (१) होने की क्रिया या
भाव। उ. पाछै होनी होइ सो होई—६-५। (२)

वह बात जो हो गयी हो। (३) वह बात जिसका होना
ध्रुव या निश्चित हो, भावी, भवितव्यता। (४) वह

बात जिसका होना संभव हो।
होनो—संज्ञा पु. [हिं. होना] जो होने का हो, होनहार।

उ होनो होउ होउ सो अबही, यहि ब्रज अन्न न
खाउँ—पृ ४८९ (८०)।

होत्र—क्रि अ [हिं होना] होगा। उ.—या बिन होत
कहा अब सूनो—तृ. ४९८ (५९)।

होम—सज्ञा पु. [मं.] आहुति देने का कर्म, हवन, यज्ञ ।
उ.—होम हवन द्विज पूजा गनपति सूरज सक्र महेश
—सारा २३४ ।

मुहा होम कर देना (करना)— (१) जलाकर
भस्म कर डालना । (२) घरवाद या नष्ट करना ।
(३) त्याग, अर्पण या उत्सर्ग करना ।

होमकुंड—सज्ञा पु. [स.] वह गढा जिसमें होम की अग्नि
रखी जाय ।

होमन—क्रि. म. [हिं. होमना] जलाता है, आहुति देता
है । उ.—(क) तर्कत नैन हृदय होमत हवि मन-बच-
क्रम और नहिं काम—पृ. ४०५ (३०) । (न) सूर
सकल उपमा जो रही यो ज्यो होइ आवै बहत होमत
हवि—पृ. ४२० (१४) ।

होमना, होमनी—क्रि. म. [हिं. होमना] (प्रत्य.) (१)
होम या हवन करना, आहुति देना । (२) जलाना ।
(३) त्याग, अर्पण या उत्सर्ग करना । (४) घरवाद या
नष्ट करना ।

होमि—सज्ञा पु. [मं.] (१) आग, अग्नि । (२) घी, घृत ।
(३) जल ।

क्रि. स. [हिं. होमना] जलाकर, भस्म करके । उ.
—तो देखन तनु होमि मदन मुख मिलीं माधवहिं
जाहि—पृ. ४९३ (१०) ।

होमीय—वि. [स.] होम-संबंधी ।

होम्य—वि. [मं.] (१) होमने योग्य । (२) होम का ।

सज्ञा पु. घी, घृत ।

होयगो, होयगौ—क्रि. अ. [हिं. होना] होगा । उ.—मेरो
अस अवतार होयगो—सारा. ५२ ।

होर—वि. [अनु.] रुका या ठहरा हुआ ।

होरसा—सज्ञा पु. [स. घर्ष = घिसना] पत्थर का चकला
या चीका जिस पर चंदन घिसा जाता है ।

होरा—सज्ञा पु. [स. होलक, हिं. होला] (१) आग में भुने
हुए हरे चने (बूट) की फलियाँ । (२) चने का हरा
दाना ।

सज्ञा स्त्री. [यूनानी] (१) एक अहोरात्र का
चौबीसवाँ भाग, घंटा । (२) एक राशि का आधा
भाग । (३) जन्मकुंडली ।

होरिल, होरिला—सज्ञा पु. [देश] नवजात शिशु ।

होरिहा, होरिहार, होरिहारा—सज्ञा पु. [हिं. होली +
हा, हार] होली खेलनेवाला ।

होरी—सज्ञा स्त्री. [हिं. होली] (१) हिंदुओं का एक
प्रसिद्ध त्योहार जो फागुन की पूर्णिमा को होता है ।
इसमें आग जलायी जाती है और लोग परस्पर रंग
छिड़कते तथा अवीर-गुलाल लगाते हैं । उ.—(क) तनु
जोवन ऐसे चनि जैहे जनु फागुन की होरी—पृ. ३८३
(४०) । (ख) मिटि गए कतह कलेस कुलाहल जनु
करि वीती होरी पृ. ५८४ (५२) ।

मुहा खेत होरी—परस्पर रंग छिड़कते, गुलाल
लगाते और कोलाहल करते हैं । उ.—खेत हो हो
होरी अति सुख प्र ति प्रगट भई—पृ. ४३५ (६९) ।
खेलि होरी—परस्पर रंग छिड़ककर, गुलाल लगा-
कर, गीत गाकर और कोलाहल करके । उ.—
नूरदास भगवन भजन त्रिनु चने खेलि फागुन की होरी
—१-३०३ । (२) लकड़ियों और खर-पतवार का वह
ढेर जो होली के दिन जलाया जाता है । (३) एक
प्रकार के गीत जो फागुन में गाये जाते हैं । उ—
बीरी नखी जाल त्रिनु सोभित सकल ललित तनु
गावति होरी—पृ. ४३२ (९३) ।

होलक—सज्ञा पु. [मं.] होरा ।

होला—सज्ञा पु. [मं.] (१) होली का त्योहार । (२) सिखों
की हंजली जो होती जलने के दूतरे दिन हंती है ।

सज्ञा पुं. [स. होलक] (१) हरे चने या मटर आदि
की आग में भुनी फलियाँ । (२) चने का हरा दाना ।

होलाका—सज्ञा स्त्री. [स.] होली का त्योहार ।

होलापटक—सज्ञा पु. [स.] होली के पहले आठ दिन
जिनमें विवाह आदि शुभ कृत्य नहीं किये जाते ।

होलिका—सज्ञा स्त्री. [सं.] (१) होली का त्योहार । (२)
लकड़ी, खर-पतवार आदि का वह ढेर जो होली के
दिन जलाया जाता है । (३) एक राक्षसी का नाम ।

होलिहा, होलिहार, होलिहारा—सज्ञा पु. [हिं. होली]
धूम-धाम से होली खेलनेवाला ।

होली—सज्ञा स्त्री. [सं. होलिका] (१) फागुन की पूर्णिमा
को मनाया जानेवाला, हिंदुओं का एक प्रसिद्ध त्योहार

जिसमें आग जलाकर लोग परस्पर रंग छिड़कते, अबीर-गुलाल लगाते और गले मिलते हैं ।

मूहा. होली खेलना—एक दूसरे पर रंग छिड़कना । अबीर-गुलाल लगाना और खूब कोलाहल कर के आनंद मनाना ।

(२) लकड़ी, खर पतवार, घास-फूस आदि का वह ढेर जो होली के होली दिन जलाया जाता है । (३) एक प्रकार के होली-संबंधी शृंगारिक गीत जो फागुन में गाये जाते हैं ।

होलैया—सज्ञा पु [हि होली] होलिहार ।

होवनहार, होवनहारा वि [हि होना + हारा] जो अवश्य होने को हो, होनहार, भावी ।

होवनहारि, होवनहारी—सज्ञा स्त्री [हि होना + हारी] वह वात जो अवश्य होनेवाली हो, होनी । उ — दोखति है कछु होवनहारी—४-५ ।

वि. स्त्री जो (वात) अवश्य होने वाली हो ।

होवना, होवनो—क्रि अ. [हि होना] होना ।

होवै—क्रि अ. [हि. होना] हो, घटित हो । उ —अव मेरे मन ऐसी षटपद होवै होहु सु होऊ—पृ. ५५० (४९) ।

होश—सज्ञा पु [फा] (१) चेत, चेतना, सज्ञा ।

मूहा. होश उडना या जाते रहना—कष्ट, भय या आशंका से चित्त का इतना व्याकुल होना कि सुध-बुध भूल जाना । होश करना—बुद्धि ठीक-ठिकाने रखना । होश की दवा करना—बुद्धि ठीक-ठिकाने करना, समझ-बूझ कर काम करना । होश ठिकाने होना—(१) मोह, भ्रम या भ्रान्ति दूर होना । (२) थकावट, घबराहट या अधीरता का कारण न रहने पर चित्त स्वस्थ होना । (३) हानि सहकर या बंड पाकर गर्व मिटना और भूल पर पछतावा होना । होश दंग हो जाना या होना—बहुत चकित होना । होश पकडना—चेतना प्राप्त करना, सचेत होना । होश में आना—बेहोशी या सूच्छा दूर होने पर पुनः चेतना प्राप्त करना । होश संभालना—अनजान न रहना; समझदार, सयाना या वयस्क होना ।

(२) याद, सुध, स्मरण ।

मूहा.होश दिलाना—याद दिलाना, स्मरण कराना ।

(३) अक्ल, समझ, बुद्धि ।

होश-हवास—सज्ञा पु [फा होश + अ. हवास] चेतना और बुद्धि ।

मूहा होश-हवाम गुम होना—चेतना और बुद्धि फा ठीक-ठीक काम न करना, कर्तव्य-अकर्तव्य न सूझना । होश हवाम ठीक या दुरुस्त करना—(१) ऐसा बंड देना कि बुद्धि ठीक ठीक काम करने लगे । (२) ऐसा प्रतीकारात्मक कार्य करना जिससे व्यक्ति अकड़, घमंड आदि भूलकर सामान्य स्थिति में आ जाय । होश-हवाम ठीक या दुरुस्त होना—ऐसा बंड मिलना कि बुद्धि ठीक-ठिकाने हो जाय । (२) प्रतीकारात्मक कार्य किये जाने पर अकड़, घमंड आदि भूलकर व्यक्ति का सामान्य व्यवहार करने लगना ।

होशियार वि. [फा] (१) समझदार, बुद्धिमान । (२) निपुण, कुशल । (३) सावधान, सचेत ।

मूहा होशियार करना—(कष्ट, अनिष्ट आदि से बचने या सतर्क रहने को) सावधान या सचेत करना ।

(४) जिसने होश संभाला हो, जो समझदार, सयाना और वयस्क हो गया हो । (५) चालाक, धूर्त ।

होशियारी—सज्ञा स्त्री [फा] (१) समझदारी, बुद्धिमानी । (२) कुशलता, निपुणता । (३) सावधानी, सतर्कता । (४) कौशल, युक्ति । (५) सयानापन । (६) चालाकी, धूर्तता ।

होस—सज्ञा पु [फा होश] होश ।

सज्ञा स्त्री [अ हवस] (१) चाह, लालसा, कामना । (२) हीसला उमंग, उत्साह ।

होसा-होसी—सज्ञा स्त्री [अ हवस = लालसा] लाग-डांट, होड़, स्पर्धा ।

होहि—क्रि अ [हि होना] होता है । उ —कतहि वकत है काम-काज बिनु होहि न ह्याँ तै हाती—ना ४३२४ ।

होहु—क्रि अ [हि. होना] हो । उ.—(क) सूरदास प्रभु कस मारि कै, होहु यहाँ के भूप—पृ. ४६३ (६१) । (ख) सब दल होहु हुसियार—पृ. ५७२ (८) ।

हो हो—क्रि वि [अनु. हो] कोलाहल करके । उ.—हो-
हो हो हो होरी अति मुग्ध प्रीति प्रगट भई - पृ ४३५
(६९) ।

हौ -सर्व [न अहम्] व्रजभाषा में उत्तमपुरुष सर्वनाम
का एकवचन रूप, मैं । उ—हौ उर नई बात सुनि
आई—१०-२० ।

क्रि अ [हि होना] 'होना' का वर्तमानकालिक
उत्तमपुरुष एकवचन रूप, हूँ ।

हौंकना, हौंकनो—क्रि अ [हि हुंकार] (?) गरजना ।
(२) हौंकना ।

हौंस—सज्ञा स्त्री [अ हवम] चाह, कामना, सातगा ।
उ.—(क) हौंस हौंस नी त्याके पूजा —३९६ । (ग)
हाति हौम न ताहि द्विप की, क्रियां जिन मनु पान —
पृ. ५५९ (२९) ।

मुहा हौंस रखना—इच्छा बाकी न रखना, कामना
पूरी करना । उ कछू हौम रावै जनि मेरी, जोइ-
जोइ मोहि रचै री १०-१७६ ।

सज्ञा स्त्री [हि होना] उमंग, उरमाह ।

हौ—क्रि अ. [हि. हाना] (?) 'होना' के मध्यमपुरुष,
एकवचन का वर्तमानकालिक रूप, हो । (२) 'हूँ' का
सामान्य भूतकालिक रूप, था ।

सज्ञा पु [न हो] पुकारने का शब्द, हे ।

अव्य. [हि. हाँ] स्वीकृति-सूचक शब्द, हाँ ।

हौत्रा—सज्ञा पु [अनु ही] बच्चो को उराने के लिए
कल्पित, एक भयंकर जीव या वस्तु, हाऊ ।

हौका—सज्ञा पु [हि हाय] (१) किसी चीज को पाने
की बहुत प्रबल इच्छा, लोभ या तृष्णा । (२) अभाव,
विवशता आदि से ली गयी लंबी साँस ।

हौज, हौद, हौदा—सज्ञा पु [अ हीज] पानी का छोटा
कुंड ।

हौदा—सज्ञा पु [अ हीदज] हाथी की पीठ पर सवारी
के लिए कसा जानेवाला चौलटे जैसा आसन ।

हौदी—सज्ञा स्त्री [हि हीदा = हीन] छोटा हौद ।

हौन—सज्ञा पु [स अहम्] अपनापन, निजता ।

सज्ञा पु [स. हवन] होम, हवन ।

क्रि अ. [हि. होना] होना है, बढ़ना है, उन्नति

करना है । उ—पांच बरस की सात की, आगै तोयी
हीन—५=९ ।

हौरा—सज्ञा पु [अनु] हल्ला, कोलाहल ।

हौल—सज्ञा पु [अ] डर, भय ।

मुहा.—हौल पंठना या बंठना—जी में बहुशत या
डर समा जाना ।

हौलदिल—सज्ञा पु [फा] (१) दिल की घड़कन । (२)
एक रोग जिसमें दिल बहुत घड़कता है ।

त्रि (१) जिसका दिल डर से घड़कता हो । (२)
जो बहुत डरा या घबराया हुआ हो ।

हौलदिला—त्रि [फा. हीनदिल] उरपोक ।

हौलदिली—सज्ञा स्त्री [फा.] (१) दिल की घड़कन ।
(२) दिल घड़कने का रोग । (३) घबराहट,
व्याकुलता । (४) एक तरह के पत्थर का टुकड़ा जो
दिल घड़कने-जैसे रोगी को दूर करने के लिए रोगी
को पहनाया जाता है ।

हौली—सज्ञा स्त्री [स हाना] देशी शराब बनने विकने
की जगह ।

हौले—क्रि वि [हि हवआ] (१) धीरे-धीरे । (२) चुपके-
चुपके । (३) हलके हाथ से ।

हौत्रा—सज्ञा स्त्री. [अ] सप्ताह की वह पहली स्त्री जो
आदम की पत्नी थी और जिसने मनुष्य जाति को
जन्म दिया था ।

सज्ञा पु [हि. हीआ] लीआ, हाऊ ।

हौरा—सज्ञा स्त्री [अ हवन] (१) प्रबल इच्छा या
कामना । (२) हौसला, उत्साह । उ—पुनि गए तहाँ
जहाँ धनुष, बाजे गुभट, हौस मन जिति करी वन-
विहारी—पृ ४६६ (८४) । (३) हर्षोत्कंठा ।

हौसनि—सज्ञा स्त्री. मवि. [हि हौस] इच्छा या कामना
से (में) । उ—मरियत देखिजे की हौसनि पृ.
४६६ (४७) ।

हौसला—सज्ञा पु [अ हौमिल] (१) कोई काम करने
की उमंग या उत्कंठा ।

मुहा (जी या मन का) हौसला निकालना - इच्छा
पूरी होना, अरमान निकालना । (जी या मन का)
हौसला निकालना—सारा प्रयत्न कर डालना ।

(२) जोश और हिम्मत, उत्साह ।

मुहा. हीसला पस्त होना—जोश ठंडा पड़ जाना, हिम्मत न रह जाना, उत्साह न बचना ।

(३) बढ़ी हुई तबियत, प्रफुल्लता ।

मुहा. (जी या मन का) हीसला निकालना—किसी उत्सव या हर्षावसर पर इच्छानुसार धूमधाम कर लेने का अरमान पूरा हो जाना । (जी या मन का हीसला निकालना—खूब धूम-धाम और आनंद से काम करके जी का अरमान पूरा करना ।

हौसलामंद—वि [फा.] (१) जिसमें लालसा या कामना हो । (२) जिसमें खूब उमग हो । (३) साहसी, उत्साही ।

हौसाहौस—सज्ञा पु [हिं हौस] लागडाँट, होड़ ।

ह्यौ—अव्य [हिं यहाँ] इस स्थान पर, यहाँ । उ—(क) काके हित श्रीपति ह्याँ ऐहँ—१-२९ । (ख) याकी ह्याँ तै देहु निकारि—१-२८४ । (ग) ह्याँ के वासी—९-१६५ ।

ह्यो, ह्यौ—सज्ञा पु [हिं हिया] हृदय ।

क्रि अ [ब्रज. हो] था ।

हृद्—सज्ञा पु [स] (१) बडा ताल, झील । (२) सरोवर । उ—चली जाति धारा हँ अघ कौ, नाभी हृद अवगाह—६३७ । (३) ध्वनि । (४) किरण ।

हृदिनी—सज्ञा स्त्री [स] नदी ।

हसित—वि [स] जिसका हास हुआ हो ।

ह्रस्व—वि [स] (१) छोटा, लघु । (२) छोटे आकार का, नाटा । (३) कम, थोड़ा । (४) नीचा । (५) तुच्छ ।

सज्ञा पु वर्णमाला में वे स्वर जो दीर्घ की अपेक्षा कम खींचकर बोले जाते हैं जैसे अ, इ, उ आदि, ऐसे स्वरो की मात्रा (छंद में) एक समझी जाती है ।

ह्रस्वता—सज्ञा स्त्री [स] छोटापन, लघुता ।

ह्राद् सज्ञा पु [स] (१) ध्वनि । (२) शब्दस्फोट ।

ह्रादिनी—सज्ञा स्त्री [स] नदी ।

ह्रादी—वि [स ह्रादिन्] ध्वनि या गर्जन करनेवाला ।

ह्रास—सज्ञा पु [स.] (१) वैभव, गुण, तत्त्व आदि में कम हो जाने की क्रिया या भाव । (२) घिसने, छीजने आदि की क्रिया या भाव । (३) कमी, क्षीणता । (४) उतार, घटाव ।

ह्रासन—सज्ञा पु [स.] कम करना, घटाना ।

ही—संज्ञा स्त्री [सं] (१) लज्जा, संकोच । (२) बक्ष प्रजापति की एक कन्या जो धर्म को न्याही थी ।

ह्लाद्—सज्ञा पु [सं.] आनंद, प्रफुल्लता ।

ह्लादन—सज्ञा पु [स] आनंदित करना ।

ह्लादिनी—वि. स्त्री [स] प्रफुल्लित करनेवाली ।

ह्यौ—अव्य [हिं वहाँ] उस स्थान पर, वहाँ । उ—(क) यह मुनि ह्याँ तै भरत सिधायी ५-३ । (ख) जाइ करी ह्याँ बोध सवनि कौ—पृ ३६६ (=३) ।

ह्यौ—अव्य [हिं वहाँ+ही] वहाँ ।

ह्यौ—क्रि अ [हिं होना] (१) होकर । उ—जाति चली धारा ह्यौ अघ कौ—६३७ ।

प्र० ठाढे ह्यौ—खड़े होकर । उ—बिछुरन भेंट देहु ठाढे ह्यौ—पृ ४६० (३२) ।

(२) भिन्न या परिवर्तित रूप धारण करके ।

प्र० ह्यौ गए—हो गये, बन गये । उ—छोरी बदि विदा किए राजा, राजा ह्यौ गए राँकी—१-११३ ।

(३) बनकर । उ—अंग सुभग सजि ह्यौ मधु मूरति, नैननि माँह समाऊँ—१०-४९ । (४) जन्म लेकर, शरीर धारण करके, अवतार लेकर । उ.—(क) सोई सगुन ह्यौ नद की दाँवरी बँधावै—१-४ । (ख) नरहरि ह्यौ हिरनाकुस मारघी—१-११३ । (ग) दंत-बक्र सिसुपाल जो भए, वासुदेव ह्यौ सो पुनि हए—१०-२ ।

ह्यौ है—क्रि अ. [हिं. होना] (१) (कार्य आदि) आरंभ या संपादित होंगे । उ—ह्यौ है जज्ञ अब देव मुरारी—७-२ । (२) होंगे, बनेंगे ।

मुहा. कौन के ह्यौ है—किसके सगे या आत्मीय होंगे । उ—काके भए कौन के ह्यौ है, बँधे कौन की डोरी—पृ ४९८ (६३) ।

ह्यौ है—क्रि. अ. [हिं होना] (१) जन्म लेगा, जन्मेगा । उ.—(क) ता रानी सेती सुत ह्यौ है—६-५ । (ख) पाछै भयौ, न आगै ह्यौ है, सब पतितनि सिरताज—१-९६ । (२) घटित होगा । उ.—सूरदास प्रभु रची सु ह्यौ है—१०-२६४ ।

है हौं—क्रि. अ. [हिं. होना] (?) होऊंगा। उ—नद —१०-३५। (२) वनूंगा, फहलाऊंगा। उ—तैही
राइ, सुनि विनती मेरी तत्राहिं विदा भल हीही पून नद बाबा नी, तेरी सुत न कहैही—१०-१९३।

सूचना—'कोश' का अगला खंड परिशिष्ट रूप में देने की योजना है। उसमें छोटे हुए शब्द, अर्थ और उदाहरण दिये जायेंगे। पाठको से निवेदन है कि सूरदास अथवा ब्रजभाषा के किसी भी कवि का कोई शब्द या अर्थ यदि उन्हें इस कोश में न मिले तो संपादक को—विद्यामंदिर, रानीकटारा, लखनऊ के पते पर—सूचना देने की कृपा करें। उसके लिए संपादक उनका सदा आभारी रहेगा।

परिशिष्ट

ब्रजभाषा-व्याकरण की रूपरेखा

हिंदी के 'ब्रज' शब्द का तत्पम रूप 'व्रज' है जो 'व्रज्' (= जाना) धातु से बना है । 'व्रज' शब्द का पहली बार प्रयोग 'ऋग्वेद संहिता' में मिलता है^१, किंतु वहाँ यह शब्द ढोरो के चराहगाह या वाड़े अथवा पशु-समूह के अर्थों में प्रयुक्त हुआ है । कुछ-कुछ इससे मिलता-जुलता अर्थ संस्कृत की एक प्राचीन उक्ति-ब्रजति गावो यस्मिन्नित ब्रजः—का भी है जिसके अनुसार 'व्रज' उस स्थान को कहा गया है जहाँ नित्य गाएँ चलती या चरती हो । डॉ० धीरेन्द्र वर्मा के अनुसार, 'हरिवंश आदि पौराणिक साहित्य में इस शब्द का प्रयोग मथुरा के निकटस्थ नद के ब्रज अर्थात् गोष्ठ-विशेष के अर्थ में हुआ है'^२ । कागातर में, मथुरा का चतुर्दिक् प्रदेश ब्रज या ब्रजमंडल के नाम से प्रसिद्ध हो गया जिसके अंतर्गत वाराह वन और चौबीस उपवन कहे गये हैं तथा जिसकी परिधि चौरासी कोस की मानी गयी है । इनका विस्तृत विवरण डॉ० गुप्त ने 'अष्टछाप और वल्लभ-संप्रदाय' नामक ग्रंथ में दिया है^३ ।

हिंदी-साहित्य में ब्रज या ब्रज शब्द सबसे पहले मथुरा के निकटवर्ती प्रदेश अर्थात् ब्रज-मंडल के लिए ही प्रयुक्त हुआ । यह बड़े आश्चर्य की बात है कि हिंदी भाषा और

साहित्य के प्रथम तीन विकास-कालों में यहाँ की भाषा को 'ब्रजभाषा' सज्ञा नहीं दी गयी । परंतु इतना निश्चित है कि कम से कम संस्कृत में, जन-भाषा की भिन्नता सूचित करने के लिए, किसी न किसी शब्द का प्रयोग अवश्य किया जाता होगा और वह शब्द है 'भाषा' । हिंदी के प्राचीन कवियों ने जब-जब भाषा-विशेष के अर्थ में इसका प्रयोग किया तब-तब उनका आशय जन-साधारण में प्रचलित उस बोली या विभाषा से रहा जो साहित्यिक भाषा की विशेषताओं में युक्त हो चुकी थी, जिसमें साहित्य-रचना भी होती थी और जो संस्कृत में भिन्न थी । अतएव-दसवीं शताब्दी से लेकर आज तक जिस स्थान और जिस समय में जो भाषा जन-साधारण में प्रचलित रही, उसी के लिए 'भाषा' शब्द का प्रयोग किया जाता रहा । गौस्वामी तुलसी-दाम जब 'का भाषा का संस्कृत' कहते हैं, तब उनका आशय सामान्य जन-भाषा से है, परंतु 'रामचरितमानस' के सबंध में 'भाषा' भनिति मोरि मति भोरी' कहते समय 'भाषा' से उनका तात्पर्य अवधी से है, यद्यपि उनके अनेक ग्रंथ ब्रजभाषा में भी हैं । इसी प्रकार नददास 'ताही ते यह कथा जथामति भाषा कीनी' और केशवदास के—

रामचंद्र की चंद्रिका भाषा करी प्रकास ।

+ + +

भाषा 'बोली न जानहीं जिनके कुल के दास ।

भाषा कवि भो मंडमति तेहि कुल केसवदास ॥

कथनों में 'भाषा' शब्द से आशय ब्रजभाषा से है । इसी प्रकार बीसवीं शताब्दी के संस्कृतज्ञ पंडित जब आधुनिक

१. 'ब्रजभाषा-व्याकरण', भूमिका, पृ ९ ।

२. 'ब्रजभाषा-व्याकरण', भूमिका, पृ ९ की पादटिप्पणी सं० २ ।

३. डॉ० दीनदयानु गुप्त, 'अष्टछाप और वल्लभस-संप्रदाय', प्रथम भाग, पृ० ७ ।

हिंदी को 'भाषा' कहते हैं, तब वे इसके द्वारा खड़ीबोली रूप की ओर ही संकेत करते हैं ।

ब्रज-मंडल या प्रदेश की साहित्यिक भाषा के अर्थ में 'ब्रजभाषा' शब्द का प्रयोग कदाचित् सबसे पहले भिखारी दास (कविता-काल सन् १७२५ से १७५०) -कृत 'काव्य-निर्णय' में हुआ—

भाषा ब्रजभाषा रुचिर कहें सुमति सब कोई ।

मिलै संस्कृत, पारसिहू, पं अति प्रगट जु होई ॥

इसी के साथ-साथ अपने उक्त ग्रंथ में भिखारीदास ने अवधी के लिए 'भागर्षी' शब्द का प्रयोग किया गया है—

ब्रज मगधी मिलै अमर नाग जवन भाषानि ।

सहज पारसीहू मिलै, पट विधि कवित बलानि ।

इन दोनों अवतरणों में यह भी स्पष्ट होता है कि ब्रजभाषा के संबंध में उन्होंने एक बात और लक्ष्य की थी । वह यह कि ब्रजभाषा, कम से कम उनके समय में, अपने शुद्ध रूप में प्रचलित नहीं थी और उसमें अनेक भाषाओं के शब्द मिल गये थे जिन्हें उसने अकस्मात् कर लिया था । भिखारीदास के पश्चात् ब्रज-प्रदेश की बोली का यह नाम-करण साहित्य-जगत् में स्वीकृत हो गया और आज उसका यही नाम उत्तरी भारत में सर्वत्र व्यवहृत होता है ।

ब्रजभाषा का क्षेत्र-विस्तार—

मथुरा नगर एक प्रकार के ब्रजमंडल का केन्द्र स्थान है । इसके आसपास का भू-भाग प्राचीन काल में श्रीकृष्ण के पितामह शूरसेन के नाम पर 'शूरसेन प्रदेश' कहलाता रहा है । इतिहासकारों के अनुसार, मथुरा नगरी इस प्रदेश की राजधानी थी । सातवीं शताब्दी तक इस प्रदेश का विस्तार बहुत बढ़ गया था और पश्चिम में सिंधु नदी तथा दक्षिण में नरवर और शिवपुरी तक इसकी सीमाएँ पहुँच गयी थी । उस समय भरतपुर, करौली, धौलपुर, ग्वालियर आदि भी इसी के अन्तर्गत थे^१ । मिर्जाखाँ के 'तुहफतुल हिन्द' नामक ब्रजभाषा-व्याकरण में ग्वालियर के अतिरिक्त चंद्रवार^२ भी ब्रजभाषी प्रदेश में ही माना

गया है^३ । वस्तुतः ब्रजभाषा का विशुद्ध रूप मथुरा, आगरा एटा, अलीगढ़, धौलपुर आदि स्थानों में पाया जाता है ।

ब्रजमंडल के चारों ओर अर्थात् गंगा-यमुना के मध्ववर्ती^४ और यमुना के दक्षिणी-पश्चिमी प्रदेश में बोली जानेवाली भाषा भी ब्रज की बोली ही है, यद्यपि स्थान के व्यवधान के फलस्वरूप उस पर थोड़ा-बहुत अन्य भाषाओं का प्रभाव पड़ने लगता है । डॉ० धीरेन्द्र वर्मा के अनुसार, 'गुडगाँव भरतपुर, करौली तथा ग्वालियर के पश्चिमोत्तर भाग में इसमें, राजस्थानी तथा बुंदेली की कुछ-कुछ झलक आने लगती है । बुलन्दशहर, बदायूँ और नैनीताल की तराई में खड़ीबोली का प्रभाव शुरू हो जाता है तथा एटा, मैनपुरी और बरेली जिलों में कुछ कन्नौजीपन आने लगता है । वास्तव में पीलीभीत तथा इटावा की बोली भी कन्नौजी की अपेक्षा ब्रजभाषा के अधिक निकट है^५ । वस्तुतः ब्रजभाषा ने अपने क्षेत्र को व्यापक बनाने के लिए निकटवर्ती सभी प्रमुख बोलियों और विभाषाओं को उन मुख्य-मुख्य विशेषताओं को अपना लिया था जो उसको अधिक सौष्ठव अथवा काव्यभाषोचित गुण प्रदान करने में सहायक हो सकती थी । साहित्यिक भाषा के लिए इन प्रकार की ग्रहणशीलता अनिवार्य होती है; इसी में उसमें जीवन-शक्ति बढ़ती है और तभी वह जीवित भाषा कहलाने को अधिकारिणी बनती है । परन्तु इसका एक परिणाम यह भी होता है कि विशुद्ध बोली से उसका सव्य क्रमशः कम होता जाता है, अस्तु ।

ब्रजभाषा में केवल ब्रजप्रदेशीय कवियों ने ही रचनाएँ कीं हो, सो बात भी नहीं है । सूरदास और उनके समकालीन कुछ कवि अवश्य ब्रजभाषी थे, धीरे-धीरे समीपवर्ती प्रदेशों के साथ-साथ ब्रजभाषा में रचना करने वाले दूरस्थ क्षेत्रीय कवियों की संख्या भी बढ़ने लगी । इनमें से अधिकांश कवियों ने ब्रजभूमि में रहकर नहीं,

१. 'हिन्दी की प्रादेशिक भाषाएँ,' सन् १९२९, पृ० २७ ।

२. चंदवार, छंदवार या जनवार जिला आगरा से २५ मील पूर्व मथुरा से इटावा के मार्ग पर जमुना नदी के किनारे है जिसमें अधिकांशतः चौहानों की वस्ती है—'आइने अकबरी,' जैरेट, पृ० १८३ ।

३. श्री जिजाउद्दीन, 'ग्रामर आव ब्रजभाषा' की भूमिका, पृ० ७ ।

४. मिर्जा खाँ के 'तुहफतुल हिन्द' नामक व्याकरण में भी गंगा-यमुना के बीच के प्रदेश को 'ब्रजभाषा-प्रांत' कहा गया है । देखिए—भूमिका, विश्वभारती संस्करण, सन् १९३५, पृ० ७ ।

५. 'हिंदी भाषा का इतिहास', भूमिका, पृ० ६ ५

उसके साहित्यिक रूप का अध्ययन करके ही ब्रजभाषा का ज्ञान प्राप्त किया था और तदनंतर वे काव्य-रचना में प्रवृत्त हुए थे। उनकी इस प्रवृत्ति को लक्ष्य करके ही मन् १७४६ में भिल्लारीदास ने 'काव्य-निर्णय' में लिखा था कि ब्रजभाषा का ज्ञान प्राप्त करने के लिए ब्रज-वास की आवश्यकता नहीं है, केवल उसके कवियों की वाणी का विधिवत् अध्ययन कर लेने से ही काम चल सकता है—

ब्रजभाषा हेतु ब्रजवास ही न अनुमानो,
ऐसे-ऐसे कविन्ह को बानीहूँ से जानिए।

वात यह थी कि ब्रजभाषा का प्रचार उस समय तक पूर्व विहार से पश्चिम में उदयपुर तक और उत्तर में कुमायूँ-गढ़वाल से दक्षिण में महाराष्ट्र तक हो गया था। उन विस्तृत भू-भाग में अनेक बोलियाँ, विभाषाएँ और प्रान्तीय भाषाएँ थी; परन्तु पाठकों के बहुत व्यापक समुदाय से आदर पाने का लोभ तत्कालीन कवियों को ब्रजभाषा में ही रचना करने को प्रवृत्त करता था। जो कवि ब्रजप्रदेश के आदिवासी नहीं थे, उनकी मातृभाषा निश्चय ही भिन्न थी। कन्नौजी, बुन्देली आदि बोलनेवाले तो मातृभाषा को ब्रजभाषा से किसी सीमा तक मिलता-जुलता मान भी सकते थे; परन्तु दिल्ली, गढ़वाल, बनारस, रीवाँ, उदयपुर, गुजरात आदि स्थानों में और उनके समीपवर्ती प्रदेशों में बसनेवाले कवियों की मातृभाषा और ब्रजभाषा में पर्याप्त अंतर था। फिर भी ब्रजभाषा में सफलतापूर्वक रचना करके इन्होंने सिद्ध कर दिया कि उनके समय तक यह उत्तरी भारत की सबसे व्यापक काव्यभाषा थी और इसकी पुष्टि के लिए किसी अन्य प्रमाण की आवश्यकता भी नहीं है।

ब्रजभाषा का ध्वनि-समूह—

ब्रजभाषा की सामान्य ध्वनियाँ, जो हिन्दी की अन्य बोलियों की ध्वनियों से मिलती-जुलती हैं, इस प्रकार हैं—

स्वर—अ आ इ ई उ ऊ ऋ ए ए ओ औ ऌ = अए
औ = अऔ।

व्यंजन—कठ्य क् ख् ग् घ्
तालव्य च् छ् ज् झ्
मूर्द्धन्य ट् ठ् ड् ढ्

दंत्य त् थ् द् ध्
श्रोष्ठ्य प् फ् ब् भ्
अनुनासिक (ङ्) (ञ्) (ण्) न्
(ण्) न् (ण्) और अनु-
स्वार = ।

अतस्थ य् र् (र्ह) ल् (ल्ह) व्
ऊम (ञ्) (प्) न् ह् और विगर्ग ।
नयी ध्वनियाँ ट् ढ्

उक्त ध्वनि-समूह में कोष्ठक में दिये निदि-चिह्न अप्रधान हैं और दोष प्रधान। अप्रधान निह्नों की स्थिति तो स्पष्ट करने की आवश्यकता है ही, प्रधान वर्णों में में भी कुछ के विषय में विशेष व्याख्या अपेक्षित है।
स्वर—ब्रजभाषा के स्वरो में केवल 'ऋ' के मबंध में विचार करना है।

ऋ—'ऋ' ब्रजभाषा का अप्रधान स्वर है। इसके स्थान पर ब्रजभाषा के कवियों ने 'रि' अथवा 'इर्' का प्रयोग किया है। यदि सर्वत्र ऐसा किया गया होता और 'ऋ' की मात्रा (२) का भी प्रयोग न किया जाता तब तो ब्रजभाषा के ध्वनिसमूह में 'ऋ' को सर्वथा बहिष्कृत किया जा सकता था, परन्तु ऐसा हुआ नहीं है और अनेक शब्दों में 'ऋ' की मात्रा तो नुन्क्षित है ही, उसका भी प्रयोग हुआ है। प्राचीन ब्रजभाषा-वाक्य में यद्यपि 'ऋच' और 'ऋतु' के स्थान पर 'रिचा' और 'रितु' दिये गये हैं; तथापि 'ऋतु', 'ऋन', 'ऋपिनि' आदि में 'ऋ' भी सुरक्षित है। इसी प्रकार कृत, कृपा, गृह, तृपा, दृढ, भृगु, मृतक आदि अनेक शब्दों में उसकी मात्रा भी मिलती है। यह ही सचता है कि 'ऋ' का प्रयोग ब्रजभाषा की प्रकृति न समझनेवाले लिपिकारों ने किया हो, परन्तु उसकी मात्रा के मबंध में यह बात निश्चित है कि श्वय कवियों ने अनेक तत्सम शब्दों को उनके मूल रूप में ही अपना लिया जिनमें 'ऋ' की मात्रा सुरक्षित है, यद्यपि इसका उच्चारण 'रि' या 'इर्' से मिलता-जुलता ही किया जाना है। तात्पर्य यह है कि 'ऋ' के प्रयोग को यदि लिपिकारों आदि की सामान्य भूल ही मान लिया जाय, तो भी उसकी मात्रा के ही प्रयोग-बाहुल्य के आधार पर इसे ब्रजभाषा के स्वरो में गौण स्थान की अधिकारिणी अवश्य मानना चाहिए।

स्वरो के अनुच्चरित और लघूच्चरित प्रयोग—
ब्रजभाषा-काव्य के अनेक पदों और छंदों में चरण की मात्रा-
पूर्ति हो जाने पर गणना की दृष्टि से, 'अ' के अनुच्चरित प्रयोग
मिलते हैं, जैसे—कपिलज्वलार, कुटुंबज्वगाहै, कयोऽव, देह-
ऽभिमान, प्रतापऽधिकारि, विमुखऽह, भागवतऽनुसार । इनके
अतिरिक्त कुछ ऐसे वाक्य भी मिलते हैं जिनमें लघुमात्रिक
व्यंजन का भी, जिसमें 'अ' सयुक्त रहा है, मात्रा की दृष्टि
में, उच्चारण नहीं किया जाता । ऐसे प्रयोगों में अनुच्चरित
व्यंजन अर्द्धाक्षर माना जाता है; जैसे—नृप कर्ह्यो मत्र
जत्र कछु आहि । अनिविपरीत ऋनावृत्त आयी । नूरदास प्रभु
तुम्हारे गहत ही एक-एक तै होत त्रियो, आपु बंधावन
भक्तनि छोगत वेद विदित भई वानी ।

अ की तरह अनुच्चरित इ और उ के उदाहरण
ब्रजभाषा काव्य में बहुत कम मिलेंगे; जैसे—इनहि रवाद
जो लुट्य पूर सोइ जानत चाग्यनहारी; परतु नाथ-नाथ
प्रयुक्त दो अनुच्चरित 'इ' का एक उदाहरण 'भूरभागर' में
मिलता है—वा भव तै मोहिं इनहि उचार्यो ।

ब्रजभाषा-काव्य में ऊ के लघूच्चरित प्रयोग
बहुत कम मिलते हैं, शेष स्वरो के कुछ उदाहरण यहाँ
संकलित हैं—

१. आ के लघूच्चरित प्रयोग—कहा कमी जाके
राम बनी । बड़े पतित पानगहू नाही अजामिन कोन
विचारो । सत्य भतहि तारिवे को लीला विस्तारी । कहा
जानै के वां मुत्रो (रे) ऐमे कुमति कुमोच । राजा इक
पडित पोरि तुम्हारी ।

२. ई के लघूच्चरित प्रयोग—तिनकी साखि
पेखि हिरनाकुस-रावन-कुटुंब भई रवारी । अब आज तै आप
आगि दई लै आडए चराइ । माया मोह-लोभ के लीन्है
जानी न वृंदावन रजधानी । मातु-पिता-भैया मिले (रे) नई
रुचि नई पहिचानि ।

३. ए के लघूच्चरित प्रयोग—प्रभु तैरो वचन
भरोसी सांची । दर-दर लोभ लागि लिए डोलति नाना

स्वांग बनावै । किते दिन हरि-सुमिरन विनु खोए । नाँह
रुचि पथ पदादि डरनि छकि पच एकादस ठानै ।

४. ऐ के लघूच्चरित प्रयोग—इन्द्र समान है जाके
सेवक नर वपुरे की कहा गनी । और को है तारिवे को कही
कृपा ताता । और है आजकाल के राजा में तिनमें सुल्तान ।

५. ओ के लघूच्चरित प्रयोग—अर्थ काम दोउ
रहे हुवारै धर्म-मोक्ष सिर नावै । जो कोउ प्रीति करै पद-
अवुज उर मडत निरमोनक हार । पाप उजोर कहयो सोइ
मान्यो धर्म-मृधन लुटयो । कपट लोभ वाके दोउ भैया
ते घर के अधिकारी ।

६. औ के लघूच्चरित प्रयोग—अवरोप को
साप देन गयो बहुरि पठायो तार्का । मरियत लाज पाँच
पतितनि में ही अब कही घटि कार्त । तो कही कहाँ
जाइ करुनामय कृपिन करम की मारी । महा कुबुधि कुटिल
अपराधी औगुन भरि लियो भारी । हरि जू सौ अब में
पहा कहौ ।

स्वरो के मानुनासिक प्रयोग—

ब्रजभाषा के प्राय गभी स्वरो के अनुनासिक रूप भी
काव्य में बराबर प्रयुक्त हुए हैं । उसमें ए के लघूच्चरित सानु-
नासिक रूप (एँ) के उदाहरण अधिक नहीं मिलते, शेष
में से प्रत्येक के कुछ प्रयोग यहाँ संकलित हैं । स्थानाभाव
ने दांघं स्वरो के लघूच्चरित प्रयोगों के लिए तो पद का पूरा
चरण उद्धृत किया गया है, क्योंकि उनके न देने में उच्चा-
रण का रूप स्पष्ट नहीं हो सकता, शेष के साथ केवल शब्द
देना ही पर्याप्त समझा गया है—

अँ—आनंद, बिलंब, संग, संताप, संपूरन, हंवारयो ।

आँ—आँखि, उहाँ, जाँघ, दधिकारी, बतियाँ, माँगि ।

ईँ—उँह, गोविंदहि, चँतति, देँहि माँहि, सिंहासन ।

ईँ—उपजी, गवनी, तिही, नाई, नितही, लगाई ।

उँ—कुटुंब, कुँवर गाँउ, जाँउ, तिनहुँ, पहुँच्यो ।

ऊँ—अजहूँ, जिवाऊँ, ढूँढन, मूँदि, सुनाऊँ, सूँधि ।

एँ—जेवत, वेचि, भँट, रँगै, सँनी, सेदुर ।

ऐँ—आगै, तातै, मुँएँ, सहँरै, सवै, हिरदँ ।

ऐं—ब्रज बधु कहै बार बार घन्य रे गढैया । पुनि सुरचि
कै चरननि पर्यी । कृष्ण-जन्म सु प्रेम-सागर क्रीडै सत्र
ब्रज लोग । निसि भएँ रानी पै फिर आवै । तव
उपदेस मैं हरि की ध्यायी । साँचैहि सुत भयी नँदनायक
कै ही नाही वीरावति ।

ओ—कीन्हो, गोडे, ज्यो ज्यो त्यो त्यो, दीन्हो, दोनो,
पोछति, मोको ।

ओ—गूंगी वातन यी अनुरागति भँवर गुजरत कमल मो
वर्दाहि ।

औ—तीनी, घी, पसारी, भजी, मोसौ, लैही ।

औ—कहौ हरि कथा सुनी चित लाइ । लाख टका अरु
झूमका देहु सारी दाइ कौ नेग । इहि सराप सी मुक्ति
ज्यौं होइ ।

स्वरो के सयुक्त प्रयोग—

हिन्दी की अन्य बोलियों या विभाषाओं की तरह
ब्रजभाषा में भी कई स्वरो के सयुक्त रूपों का व्यवहार
किया जाता है । ब्रजभाषा-काव्य में भी साथ-साथ आनेवाले
स्वरो के अनेक प्रयोग मिलते हैं । इनमें सबसे अधिक संख्या
दो स्वरो के सयुक्त प्रयोगों की है, यथा—

अइ—इकइस, गइ, भइ, लइ ।

अई—अनुसरई, करई, टरई, दई, नई, पुरई, वई, बड़ई,
भई, यहई, सरई ।

अई—वृथा होहु वर वचन हमारी कैकई जीव कलेस सही
हो । यह अनरीति सुनी नहि सवननि अब नई कहा
करौ । ज्यो विट पर तिय सग वस्यो रे भोर भए
भई भीति ।

अउ—अनउतर, जउ ।

अऊ—कलऊ, तऊ ।

अए—जए, ठए, तए, दए, नए, पठाए, वए, भए, लए ।

अए—खोजत जुग गए बीति नाल कौ अत न पायी । इतनी
जन्म अकारथ खोयी स्याम चिकुर भए सेत ।

अए—स्वायभुव मनु सुत भए दोइ ।

अइ—उताइली, चढाइ, जाइ, दाइज, धाइ, पाइ, बगदाइ,
राइ, लगाइ, समाइ ।

आई—चराई, ठकुराई, दुहाई, वधाई, भरमाई, लजाई,
लरिकाई, सरनाई, हरहाई, ।

आउ—आउज, कहाउ, चाउ, चवाउ, जाउ, पखाउज,
भाउ, मढाउ, राउर, ल्याउ ।

आऊ—वटाऊ, बलदाऊ ।

आए—अघाए, आए, उपजाए, छाए, जिताए, धाए, पुराए,
मुकराए, ल्याए ।

आई—सूर स्याम विनु कौन छुडावै चले जाव भाई पोइसि
कमल नयन कौ कपट किए माई इहि ब्रज आवै जोड ।

इअ—वतिअनि, जिअनि, कविअनि, विटनिअनि ।

इआ—खिसिआनी, पतिआरी ।

इए—किए, जिए, दिए, पिए, लिए, हिए ।

इए—सूरदास स्वामी घनि तप किए वडे भाग जसुदा अरु
नर्दाहि । आदर सहि स्याम मुख नद अनद रूप लिए
कनिर्या ।

इऐ—अवरेखिए, आइऐ, कीजिए, देखिए, वोइऐ, वरनिए,
भजिए, मयिऐ, मरिए, लुनिए, सहिए ।

इऐ—सूरदास प्रभु कौ यी राखी ज्यो राखि ऐ गज मत्त
जकरि कै ।

उअ—अँसुअनि, गरअ, चुअत, चेटुअनि, वधुअनि, महुअरि ।

उआ—गरआई, गभुआरे, दुआदस, दुआरी, भुआल,
मालपुआ ।

उइ—दुइगानो ।

उई—मुई ।

उए—मुए ।

एइ—जेइ-तेइ, देइ, भेइ, लेइ, सेइ ।

एई—एई, खेई, येई ।

एउ—ऐसेउ, छेउ-तेउ, देउ, पारेउ, लेउगे ।

एऊ—कलेऊ, येऊ ।

एए—सेए ।

एए—द्वादस वर्ष सेए निसिबासर तब सकर भाषी है लैन ।

ऐए—जैए ।

ऐऐ—सकुचैए ।

ओइ—कोइ, कोइला, जसोइ, जोइ, दोइ, धोइ, पोइ,
बिगोइ, भरोइ, रोइ, लोइ, सँजोइ, सोइ, होइ ।

ओई—कीई, खोई, गोई, रसोई, सोई, होई ।

ओउ—दोउ, सोउ ।

ओऊ—कोऊ, गोऊ, तोऊ, दोऊ, रोऊ, वोऊ, सोऊ ।

ओए—सूरदास प्रभु सोए कन्हैया हलरावति महारावति है ।

ओइ—कव मेरी बँचरा गहि मोहन जोइ सोइ कहि गोमी
झगरै । दधिहि विलोइ सद माखन राख्यो मिश्री सानि

चटावै नंदलाल ।

ओउ—कोउ जुवती आई कोउ आवति । कोउ उठि चनति
सुनति सुख पावति । वदरिकासरम दोउ मिलि आइ ।

ओआ—नोआ ।

ओई—सिरानीई ।

दो स्वरो के उक्त संयोगात्मक प्रयोगों के अतिरिक्त बोलचाल की सामान्य भाषा में कुछ और भी वैसे रूप प्रचलित हैं; जैसे अओ, अओ, आए (=आय), आओ आओ (=आव), इअ, इआ, इई, ईआ, उओ, उओ, ऊई, ऊए, ऊओ, एआ, एओ, ओअ आदि । प्रयत्न करने पर इनमें से कुछ के दो-एक उदाहरण ब्रजभाषा-काव्य में मिल सकते हैं; परन्तु साधारणतः ये रूप काव्य-भाषा में कम ही आते हैं ।

दो स्वरो के उक्त संयुक्त रूपों की तरह ही ब्रजभाषा में कुछ शब्द ऐसे भी मिलते हैं जिनमें तीन स्वरो का संयोग देखने में आता है । ब्रजभाषा में स्वरो की अधिकता के कारण एक शब्द से अधिक त्रिस्वर संयोगात्मक रूप बन सकते हैं, यथा अइया, अइओ, अउआ, आइउ, आइए, आइओ, आएउ, इअउ, इआई, इआऊ, इएउ, उइआ, एइआ, ऐएउ, ओआए, ओएउ, ओइआ आदि । इनमें से अधिकांश रूप सामान्य बोलचाल में ही अधिक प्रयुक्त होते हैं, यथा ओआए—जैसे सोआए; एइए—जैसे सेइए । इन उदाहरणों की संख्या बढ़ सकती है यदि 'ये' और 'यै' को क्रमशः 'ए' और 'ऐ' का रूप मान लिया जाय; जैसे जइयै, पइयै, करइयै विछइयै, अइयै, मंगइयै, दुरइयै, छकइयै, अधिकइयै, बढ़इयै आदि सभी शब्द 'अइए' के और गाइयै, पाइयै आदि 'आइए' के उदाहरण बन सकते हैं ।

सामान्य स्वरो की तरह इन संयुक्त स्वरो के भी सानुनासिक रूप होते हैं । तीन स्वरो से बननेवाले मूल रूपों की तरह उनके सानुनासिक प्रयोगों की संख्या भी ब्रजभाषा-काव्य में नहीं के बराबर है । हाँ, दो स्वरो के प्रयोग उसमें बहुत मिलते हैं । ऐसे रूपों में कही एक स्वर सानुनासिक है, कही दोनों, यथा—
अएँ—भएँ ।

अएँ—भएँ अपमान उहाँ तू मरिहै ।

अँउ—इहाँउ ।

आईँ—गुसाईँ, छाईँ, ताईँ, नाईँ, बनाईँ ।

आउँ—आउँ, छाउँ, ठाउँ, डराउँ, नाउँ, निभाउँ, पाउँ, बिकाउँ, लजाउँ, सुहाउँ ।

आऊँ—कहाऊँ, गाऊँ, चलाऊँ, दुहाऊँ, धाऊँ, न्हाऊँ, पहिराऊँ, पाऊँ, बँधाऊँ, बुलाऊँ, लाऊँ ।

आएँ—अन्हाएँ, आएँ, कराएँ, ताएँ, गाएँ, चुगाएँ, न्हाएँ, लाएँ ।

इएँ—दिएँ ।

ईएँ—कीएँ, जीएँ ।

उँअ—कुँअर ।

उँअँ—भुअँग^१ ।

उँएँ—हरुएँ^२ ।

एउँ—देउँ^३ ।

ओऊँ—साँऊँ^४ ।

व्यंजन—जिन व्यंजनों को—यथा क ख ग घ च छ ज झ ट ठ ड ढ त थ द ध न प फ ब भ म स ह और ढ—ब्रजभाषा-वर्णमाला में देवनागरी के समान ही स्थान मिला हुआ है, उनकी चर्चा यहाँ न करके केवल उन्हीं के मवध में विचार करना है जिनमें कुछ अंतर है या जिनका प्रयोग उसमें विशेष रूप से किया जाता है ।

ड—शब्दों के आदि या अंत में पूर्ण अक्षर की तरह 'ड' का प्रयोग हिंदी और ब्रजभाषा में नहीं होता, हिंदी में शब्दों के बीच में अवश्य, संस्कृत के तत्सम शब्दों में विशेष रूप से अथवा नये शब्दों में इन्हीं के अनुकरण पर, यह वर्ण वर्ग के चार अक्षरों—क ख ग घ—के पूर्व प्रयुक्त होता है, परन्तु ऐसा प्रयोग प्रायः उन्हीं लेखकों और कवियों ने अधिक किया है जो संस्कृत के विद्वान थे अथवा

उसकी शुद्धता को हिंदी में लाने के पक्षपाती थे । ब्रज-भाषा-काव्य के प्रायः सभी नये सस्करणों में 'ड' के स्थान पर अनुस्वार से काम चलाया गया है; यथा गगा, पतंग, भुवंग, रकन, लकपति, सकल्प, सका, सग आदि ।

ज-य—ब्रजभाषा-वर्णमाला में ज को खड़ीबोली से अधिक आदर का स्थान प्राप्त है और य को उसी अनुपात में कम । सस्कृत और हिंदी शब्दों के ज का निश्चित स्थान तो ब्रजभाषा में अधुण है ही, अधिकांश तत्सम प्रयोगों में, शब्दों के मध्य में तो कम, परन्तु आदि में लगभग सर्वत्र य के स्थान पर ज का ही प्रयोग इसमें किया जाता है । ब्रजभाषा-कवियों ने शब्दों के आदि में आनेवाले य को प्रायः सर्वत्र ज से बदल दिया है, जैसे यंत्र—जंत्र, यज्ञ—जग या जग्य या जाग, याचक—जाचक, यातना—जातना, यादव—जादव, याम—जाम, यामिनी—जामिनी, यावक—जावक, युक्त—जुक्त, युक्ति—जुक्ति, युग—जुग, युगल—जुगल या जुगुल, यूथ—जूथ, युवती—जुवती, योग—जोग, योद्धा—जोधा, यौवन—जौवन या जौवन आदि । कुछ सस्करणों में दो-एक शब्दों के आदि में य अपरिवर्तित रूप में मिलता है, जैसे यमुमति, युवति, परन्तु ऐसे शब्दों को संपादन की भूल ही मानना चाहिए ।

शब्द के बीच में आनेवाला य कभी ज में बदला जाता है—जैसे दुर्योधन—दुरजोधन, सयम—सजम, सयोग-सजोग, कभी नहीं भी बदला जाता, जैसे 'वियोग' के स्थान पर 'विजोग' प्रायः नहीं मिलता । इसी प्रकार शब्द के अंत में आनेवाला य बोलचाल की भाषा में ज से चाहे सर्वत्र बदल दिया जाता हो, परन्तु काव्य में ऐसे शब्दों का य कहीं-कहीं ही बदला हुआ मिलता है; जैसे आर्य—आरज, कार्य—कारज ।

व्—ब्रजभाषा में 'ड' की तरह 'व्' का प्रयोग भी नहीं होता, और ब्रजभाषा कवियों ने इसके लिए प्रायः सर्वत्र अनुस्वार का प्रयोग किया है, जैसे अजलि, गुजा, जजार, पुरजन, विरचि आदि । 'नाञ्' (नांय=नहीं), साब् (=सायं=सन्नाटे की ध्वनि-विशेष) जैसे बोलचाल के शब्दों में 'व्' की ध्वनि सुनायी पड़ने पर भी इसको वर्णमाला में स्थान नहीं मिल सका है ।

ए—यह अनुनासिक व्यंजन, यद्यपि 'ड' और 'व्'

की तरह अपने वर्गीय अक्षरों के पूर्व उच्चरित होने पर ही, सस्कृत व्याकरण में परिचिनी अथवा उगका अनुकरण करनेवालों के द्वारा प्रयुक्त होता है, तथापि उन अनुनासिकों से इसका प्रयोग इस कारण अपेक्षाकृत अधिक है कि अनेक तत्सम शब्दों के आदि में तो नहीं, बीच और अंत में पूर्ण व्यंजन के रूप में यह आना रहता है । ब्रजभाषा-कवियों ने इसके स्थान पर प्रायः 'न' का ही प्रयोग किया है, यद्यपि कहीं-कहीं 'ण' भी दिखायी देता है । ब्रजभाषा-काव्य के प्राचीन मरकरणों में कहीं कहीं शब्दों के बीच या अंत में 'ण' के दर्शन ही जाते हैं, जैसे कारण, विधिणी, कृष्ण, गुण, चरण, तृण, पूरण, प्राणपति, मणि, रणभूमि, श्रवणनि आदि । अन्यत्र ब्रजभाषा की प्रकृति के अनुसृत ए के स्थान पर सर्वत्र 'न' का प्रयोग किया जाता है, जैसे गणिका—गनिका, दर्ण—दर्पन, पुराण—पुरान, प्राणायाम—प्राणायाम, शरणागत—सरनागत आदि । पूर्ण 'ण' के समान हलंत 'ण' का प्रयोग भी कहीं-कहीं मिलता है; परन्तु सामान्यतया इसके स्थान पर अनुस्वार का प्रयोग करने की ही नीति अपनायी जाती है; जैसे कठ, कुडल, सड, गडकि, पडित, पाडव आदि ।

व और व्—देवनागरी वर्णमाला में व यद्यपि प्राचीन ध्वनि के रूप में स्वीकृत है, तथापि व की ध्वनि के अपेक्षाकृत सरल होने के कारण ब्रजभाषा-कवियों ने शब्द के आदि के व को प्रायः सर्वत्र और मध्य या अंत में आनेवाले को विधेय अवसरों पर व लिखा है जैसे—वचन-वचन, विधाता-विधाता, विनोद-विनोद, विबुध-विबुध, वृद्ध-वृद्ध वृष्टि-वृष्टि आदि । शब्दों के मध्य में प्रयुक्त व को गोवर्द्धन—गोवर्धन जैसे दो-एक शब्दों को छोड़कर प्रायः सभी वे व से बदलते हैं जब उपसर्ग जोड़कर अथवा समास द्वारा नया रूप गढ़ा गया हो, जैसे ब्रज-वासी—ब्रजवासी, अथवा उसके पूर्व का व भी व में बदला गया हो, जैसे विविध-बिबिध । इसी प्रकार शब्दांत के व को व् में तव परिवर्तित किया जाता है जब उसके पूर्व की अन्य ध्वनि को भी सरल रूप में लिखा गया हो, जैसे पूर्व—पूरव । कुछ शब्दों में व के स्थान पर उ, जैसे ज्वर-जुर, कुछ में श्रौ, जैसे गवन—गौन, यादव-जादी, यादव-कुल—जादी-कुल, पवन-पीन, और कुछ में म, जैसे यवन-जमन भी मिलता है । साथ ही अनेक

शब्द ऐसे भी पाये जाते हैं जिनका व कवियों ने सुरक्षित रखा है; जैसे कुतवाल, जीव, जुवा, ज्वाला, पावक, पावन, भगवत, भव, भागवत, भाव, सावक, मुवा, स्व, स्वान, स्वारथ आदि ।

र और ल—यद्यपि इन दोनों व्यंजनो का उच्चारण-स्थान एक ही है और ल का उच्चारण र में मरल भी होता है, तथापि ब्रजभाषा में शब्दात् के ल को कभी-कभी र में बदल दिया जाता है, जैसे बेना-बेरा, चटमान-चटमार, छल-छर, जजाल-जजार, जाल-जार, नालो-नारो, पुतली-पुतरी, बादल-बादर, विकराल-विकरार । कहीं-कहीं शब्द के मध्य का ल भी र में बदला जाता है; जैसे गालियाँ-गारियाँ, परन्तु ऐसा बहुत कम शब्दों में किया गया है । कुछ शब्दों में र का लोप भी मिलता है; जैसे—प्रिय-पिय, परन्तु ऐसा अधिक नहीं होता; यहाँ तक कि 'प्रिय' के स्त्रीलिंग में 'प्रिया' का 'पिया' नहीं लिखा जाता । इसी प्रकार प्रीति, प्रेम आदि शब्द भी मूल रूप में ही मिलते हैं ।

श, ष और स—ब्रजभाषा को श और ष में स की मधुर ध्वनि अधिक प्रिय है । यद्यपि कुछ काव्यों के प्राचीन संस्करणों में अनेक शब्दों को 'श' में ही लिखा गया है यथा-कुशल, क्लेश, दशन, दशमी, दिशि, निशान, प्रश्नहि, शीघ्र, शूल, शोभित आदि; तथापि ब्रजभाषा में श के स्थान पर प्रायः सर्वत्र स ही लिखा जाता है; जैसे अश-अस, कुशल-कुमल, जगदीश-जगदीस, त्रिशूल-त्रिमूल, दशन-दरसन, द्वादश-द्वादस, निशाचर-निमाचर, शरणागत-मरणागत, शस्त्र-सस्त्र, नदेश-संदेश आदि । श को स में परिवर्तित करने के इन नियम का निर्वाह कवियों ने जितनी कट्टरता से किया है; ष को स में बदलने में वह दृढ़ता नहीं दिखायी देती जिसके फलस्वरूप अनेक शब्दों में ष ज्यो का लोप वर्तमान है; जैसे आकरपन, त्रिदोष, निर्दोष, पुरुष, पुरपारथ, पुरुषोत्तम, पोष, वरप, वर्षा, विषम, विषाद, विष्णु, वृषभ, वेप, भेषज, मर्षत, रिपिनि, ईषद, संतोष, हरपवत, हरपि आदि । सब शब्दों का 'ष' सुरक्षित रहा हो, सो बात भी नहीं है, कुछ में उसके स्थान पर स भी मिलता है; जैसे अवशेष-अवसेस, विशेष-विसेस, शेषनाग-सेसनाग । इसी प्रकार शब्द के आदि का श यदि अर्द्धाक्षर

के रूप में है और उसके आगे 'र' है तो कभी-कभी उसको भी नहीं बदला जाता; जैसे श्री, श्रुति, श्रुगी; यद्यपि लम, लवननि, लुति आदि शब्द इसके अपवाद भी हैं ।

ब्रजभाषा-काव्य के कुछ संस्करणों में ष के स्थान पर कहीं-कहीं ख और ख के स्थान पर ष लिखा मिलता है । सन् १९४९ में छपी हुई 'साहित्यलहरी' में खण्डित, खररु, दुग, दुचित, देरीहै, भख, मुख, लख, मखिन आदि शब्द षडित, परक, दुप, दुपित, देपहै, वपाने, भप, मुप, लप, सपिन रूप में लिखे मिलते हैं । बेंकेश्वर प्रेस के 'सूरमागर' में भी मय के स्थान में मप-जैमे एकाध प्रयोगों में ख के स्थान ष मिल जाता है । उन्हीं ग्रंथों के नये संस्करणों में यह परिवर्तन नहीं मिलता ।

ड़—देवनागरी वर्णमाला की यह एक नयी ध्वनि है जिसको ब्रजभाषा-कवियों ने कुछ शब्दों में तो अपना लिया है, परन्तु कुछ में इसके स्थान पर 'र' लिखना उन्हे प्रिय है, जैसे ककड़ी, क्रीडा, खड़ाऊँ, घोडा, छड़ीदार, जोड़ी, पकड़ी, पटना, वेडी, लकड़ी, लडाई आदि शब्द उन्होंने 'र' से लिखे हैं—बकरी, कीरत, खराऊँ, घोरा, छरीदार, जोरी, पकरी, परती, वेरी, लराई, लकरी; परन्तु, उहन, उडाड, उडि, उडिबे, उडिबी, उडैहै, गडे, गारुडी, छाडे, छांडै, छांडीगी, छाडघी, डांडी, लाड, लाडिली आदि शब्दों में 'ड' को ही स्थान दिया गया है । जड़, जडताई, जडाई, जडित आदि शब्द 'ड' में लिखे भी मिलते हैं और ये तथा इनसे मिलते-जुलते शब्द 'र' से भी, जैसे जर-जड, जराड-जराड, जराउ-जडाऊ, जरि जडि, जरिया-जडिया आदि ।

न्ह, म्ह, रह और ल्ह^१—इन ध्वनियों को देवनागरी-वर्णमाला में स्थान नहीं मिला है, यद्यपि इन्हे, तुम्हे आदि शब्दों में इनमें से प्रथम दो का प्रयोग किया जाता है । ब्रजभाषा-कवियों ने इनमें से अंतिम दो का प्रयोग तो सामान्यतया कम किया है; परन्तु प्रथम दो का अधिक, यथा—

न्ह—कन्हैया, कान्ह, कीन्ही, दीन्ही, न्हाउ, लीन्हे ।

१ डा० बाबू राम सक्सेना ने इन रूपों को स्वतंत्र व्यंजनो के समान मान लिया है—'इवोल्युशन आव अवधी', अनु० ६१, ३२ और ७२ ।

न्ह—नुम्हारो, सम्हारति ।

ल्ह—काल्हि ।

संयुक्ताक्षर—हिंदी में जिन सयुक्ताक्षरो का प्रयोग होता है उनमें क्त, क्ष, ज्ञ, त्र, त्म, ड, घ, द्व, प्त, ष्ट, ल्ल, ह्य, ह्य, ल्ल और त्व मुख्य हैं । ब्रजभाषा में इनका प्रयोग बहुत-कम किया जाता है और जिन तत्सम शब्दों में ये प्रयुक्त होते हैं, उनमें अर्द्धाक्षरो को पूर्ण करके अर्द्धतत्सम रूप प्रायः बना लिये जाते हैं, जैसे पद्म—पदुम, प्रह्लाद—प्रह्लाद, प्राप्त—प्रापत, मुक्ति—मुकुति । जहाँ ऐसा करने का अवसर नहीं मिलता वहाँ पूरे सयुक्ताक्षर के लिए ही सरल ध्वनिवाले मिलते-जुलते एकाक्षर या अक्षरो का प्रयोग किया जाता है; जैसे :—

क्ष—छ—अक्षत—अछत, अक्षम—अछम, क्षणभंगुर—
छनभंगुर, क्षमा—छमा, क्षमी—छमी ।

क्ष—च्छ—अक्षर—अच्छर, अभक्ष्य—अभच्छ, वृक्ष—वृच्छ,
परीक्षित—परीच्छिन, रक्षा—रच्छा, लक्षण—
लच्छन, लक्ष्मी—लच्छमी, साक्षात्—साच्छात, शिक्षा—
सिच्छा ।

ज्ञ—ज—ज्ञानशिरोमणि—ज्ञानसिरोमनि ।

ज्ञ—ग—यज्ञ—जाग ।

ज्ञ—ग्य—अज्ञान—अग्यान ।

उक्त सयुक्ताक्षरो में क्ष विशेष कर्णकटु है, इसलिए इसके प्रयोग पुराने संस्करणों में भी बहुत कम हुए हैं; परन्तु बिल्कुल न हुए हो सो बात भी नहीं है; जैसे—क्षत्रिणा धीरोदक, क्षुद्रमति, मोक्ष, रक्षा आदि । अन्य सयुक्ताक्षरो में से अधिकांश का प्रयोग कवियों ने किया है । इनमें से प्रमुख के कुछ उदाहरण यहाँ सकलित हैं—

क्त—अनुरक्ति, असक्त, जुक्ति, मुक्त, मुक्ति, साक्त ।

क्ष—अज्ञान, आज्ञा, आतमज्ञान, परतिज्ञा, सरवज्ञ, सर्वज्ञ ।

त्र—गात्र, त्रिविधि, त्रैलोकनाथ, दत्तात्रेय, घात्र, पात्र, मात्र,
मित्राई, शत्रु ।

त्न—पत्नी ।

द्व—उदार, जुद्ध, विरुद्ध, वृद्धि, मिद्धि, सुद्धासुद्ध ।

द्व—पद्म ।

द्व—अविद्या, उद्यम, उद्योग, जद्यपि, तद्यपि, घ्याऊँ, चाल =
दयालु, द्युति, द्योम, द्योमनि, विद्यमान, वसुधी ।

द्व—द्वद, द्वादस, द्विज, द्वै, द्विरेफ ।

प्त—अलिप्त, गुप्तहि, वृप्ति ।

ष्ट—अरिष्ट, अष्ट, अष्टम, त्वष्टा, दृष्टि, दुष्ट, मिष्टान्न,
मुष्टिक, सृष्टि ।

ष्ठ—असिष्ठ, सिष्ठ ।

ह्र—चिह्न या चिह्ननि ।

ह्र—ब्रह्म, ब्रह्मादिक ।

ह्र—कह्यौ, गह्यौ, निवाह्यौ, पूछ्यौ ।

ह्र—विह्वल, ह्रै ।

अन्य परिवर्तन—स्वर और व्यजन-सम्बन्धी उक्त प्रयोगों के अतिरिक्त कुछ शब्दों में अन्य अक्षरो का भी परिवर्तन कवियों ने किया है; जैसे—

ग—ई—लोग-लोइ ।

म—उ—नाम-नाउ ।

य—इ—आयु-आइ, उपाय-उपाइ, न्याय-न्याइ ।

व—इ—चाव-चाइ, भाव-भाइ ।

व—उ—घाव-घाउ, दावँ-दाउँ ।

व—औ—अवसर-औसर, सवन-सौन ।

परन्तु इस प्रकार के प्रयोगों की सख्या इतनी कम है कि इनके आधार पर तद्विषयक नियम नहीं निश्चित किये जा सकते । फिर भी उक्त विवेचन से इतना तो स्पष्ट हो ही जाता है कि ब्रजभाषा कवियों की प्रकृति आरंभ से ही व्यजनों से अधिक स्वरो को अपनाने की ओर रही । यही कारण है कि कुछेक तत्सम शब्दों के छोड़कर वे प्रायः सर्वत्र क्ष, ड, त्र, ण और श के प्रयोग से तो बचे ही; ज्ञ, य, व, ष, और ड पर भी जैसे प्रतिवध लगाते रहे, कम से कम शब्दांश में तो उन्होंने इनको नहीं ही आने दिया । इस प्रकार मूल व्यजनों की सख्या में जहाँ उन्होंने लगभग पचमाश की कमी कर दी, वहाँ स्वरो में एक तिहाई बढ़ाकर और उनके अनेकानेक नये सयुक्त रूप गढ़कर वे ब्रजभाषा की जन्मजात कोमलता-मधुरता की सहज ही वृद्धि कर सके ।

शब्द-समूह—

ब्रजभाषा कवियों ने अपने शब्द-भंडार की पूर्ति के लिए बड़ी उदारता से काम लिया । मूलतः उनकी भाषा ब्रजप्रदेशीय बोली है जिसको सपन्न बनाने के लिए उन्होंने

पूर्ववर्ती और समकालीन देशी-विदेशी भाषा, विभाषा और या बोली, सभी के शब्दों और प्रयोगों को लगन और सम्मान से अपनाया। उसके शब्द-समूह का वर्गीकरण इस प्रकार किया जा सकता है—

- अ. पूर्ववर्ती भाषाओं—संस्कृत, पाली, प्राकृत और अपभ्रंश—के शब्द।
- आ. समकालीन देशी भाषाओं—पंजाबी, गुजराती और राजस्थानी—के शब्द।
- इ. समकालीन विभाषाओं और बोलियों—खड़ीबोली, अवधी, कन्नौजी और बुन्देलखण्डी—के शब्द।
- ई. विदेशी भाषाओं—अरबी, फारसी और तुर्की—के शब्द।
- उ. अन्य प्रयोग—देशज और अनुकरणात्मक अथवा ध्वन्यात्मक शब्द।

अ. पूर्ववर्ती भाषाओं के शब्द—

वैदिक धर्म और भारतीय संस्कृति के प्रारम्भिक विकास-काल में ही संस्कृत भाषा का उनसे घनिष्ठतम सम्बन्ध रहा। ईसा के लगभग ५०० वर्ष पूर्व जैन और बौद्ध धर्मों के जन्म के पश्चात् बारह-तेरह सौ वर्ष तक इन क्षेत्रों में यद्यपि पाली और प्राकृत ने भी अपना अधिकार जमाया, तथापि उनके अनंतर बौद्ध धर्म को भारत में समाप्ति और जैन धर्म का क्षेत्र सीमित हो जाने के कारण वैदिक धर्म का पुनरुत्थान हुआ जिसके फलस्वरूप संस्कृत-साहित्य का पठन-पाठन ही नहीं, निर्माण भी द्रुत गति से होने लगा। इस समय तक विकसित तत्कालीन जन-भाषाओं पर संस्कृत का प्रभाव पड़ना स्वाभाविक ही था।

आधुनिक आर्य-भाषाओं के प्रादुर्भाव के समय, लगभग सन् १००० के आसपास, तो हिंदी में संस्कृत के साथ-साथ प्राकृत और अपभ्रंश के भी शब्द और प्रयोग पर्याप्त संख्या में अपनाये गये थे; परन्तु कालांतर में इस प्रणाली में परिवर्तन हो गया और कवियों की रुचि संस्कृत के आधार पर भाषा के समृद्धि-वर्द्धन के प्रति हो गयी। शुक्ल जी ने इसी को लक्ष्य करके हिंदी-काव्यभाषा-विकास के दो मुख्य काल-भेद—प्राकृत-काल और संस्कृत-काल—किये हैं।^१ इस

रुचि-परिवर्तन का कारण संभवतः उस गौरवपूर्ण अतीत की स्मृति की सजगता थी जो विदेशी इस्लामी विजेताओं की कट्टरता की प्रतिक्रिया कही जा सकती है। जो हो, ब्रजभाषा-कवियों की भाषा में पाली के शब्दों का अभाव है, एव प्राकृत और अपभ्रंश के वे ही शब्द और प्रयोग मिलते हैं जो ब्रजभाषा की प्रकृति से मेल खाते थे और जिनका प्रचलन आगे भी काव्यभाषा में बना रहा।

संस्कृत : तत्सम शब्द—

ब्रजभाषा-कवियों ने जिन तत्सम शब्दों का प्रयोग किया, स्थूल रूप से, उनको तीन वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—व्यावहारिक, पारिभाषिक और भाषा-समृद्धि द्योतक तत्सम शब्द।

व्यावहारिक तत्सम शब्द प्रत्येक भाषा में भूल-प्यास, वेश-भूषा आदि की वस्तुओं, शरीर के अंगों, निकटतम पारिवारिक और सामाजिक सम्बन्धों आदि के लिए बहुत से माधारण शब्दों का प्रयोग किया जाता है। इसी प्रकार मानव जीवन और प्रकृति के नैतिक-नैमित्तिक कार्य-व्यापार और स्थिति-सूचक अनेक शब्द भी उसमें प्रचलित रहते हैं। संस्कृत-जैसी प्रतिष्ठित साहित्यिक भाषा में इनके लिए गैरुत्तम और सीधे-सादे शब्द प्रयुक्त होने हैं। चौदहवीं-पंद्रहवीं शताब्दी से, विदेशी संस्कृति की प्रति-रपर्धा के फलस्वरूप, भारतीय संस्कृति को सृष्टि अपनाने की भावना-वृद्धि के साथ-साथ, संस्कृत भाषा के प्रति हिन्दी कवियों और लेखकों की श्रद्धा इतनी बढ़ी कि सामान्य व्यवहार में साधारण प्रचलित शब्दों के स्थान पर संस्कृत शब्दों को ही आश्रय दिया जाने लगा। यह प्रवृत्ति केवल ब्रजभाषा के ही नहीं, हिन्दी की अन्य बोलियों के साथ साथ उत्तरी भारत की अन्य नवोदित आर्यभाषाओं के भी साहित्यकारों में स्पष्ट परिलक्षित होती है।

ब्रजभाषा कवियों ने ऐसे व्यावहारिक तत्सम शब्द अपनी कविता में इस प्रकार दिए हैं कि वे उसी में घुल-मिल गये हैं और सामान्य प्रचलित भाषा के शब्दों में भिन्न नहीं जान पड़ते। वस्तुतः ब्रजभाषा में वि उनको ब्रजभाषा की ही सम्पत्ति समझते रहे और ठेठ या तद्भव शब्दों से किसी प्रकार का अधिक सम्मान या महत्व उनको

१. पंडित रामचंद्र शुक्ल, 'वृद्धि-चरित्', भूमिका, पृ० १२।

नहीं देना चाहते थे। ये व्यावहारिक तत्सम शब्द स्थल-विशेष पर ही नहीं, समस्त ब्रजभाषा-काव्य में—यहाँ तक कि उन पदों में भी जो काव्य की दृष्टि से बहुत साधारण हैं—बिखरे मिलते हैं। ऐसे कुछ शब्द ये हैं—अज्ञान, अवस्था, अविद्या, आजीविका, उत्साह, उद्धार, उद्यम, उद्यान, उपचार, उल्लास, कल्पना, किंजल्क, जीविका, त्रास, त्रिदोष, पन्नग, पुष्प, पुष्कर, प्रकोप, प्रतिविंब, प्रतिभा, प्रतिष्ठा, प्रवाह, प्रस्वेद, प्रतिहार, भेषज, महत, महिमा, मुक्ताफल, ललाट, व्यवहार, समाधान, मुमन, सुषमा, सौरभ आदि।

पारिभाषिक तत्सम शब्द—सरस और भावपूर्ण कथा-प्रसंगों के वर्णन अववा मार्मिक और सुंदर दृश्यों के चित्रण के अतिरिक्त कवि जब शास्त्रीय तत्वों के विवेचन में प्रवृत्त होते हैं, तब उन्हें स्वभावतः पारिभाषिक शब्दों की आवश्यकता पड़ती है। हिंदी के प्रायः सभी भक्त-कवियों ने पारिभाषिक विवेचन से बचने का प्रयत्न किया, परन्तु संस्कृत के भक्ति-सम्बन्धी महत्वपूर्ण ग्रंथों में वर्णित पौराणिक प्रसंगों को अपनाने के कारण ब्रह्मा, माया, ज्ञान, भक्ति आदि की कुछ शास्त्रीय परिभाषाओं का साराश उनके काव्यों में मिल ही जाता है। ऐसे ही प्रसंगों में पारिभाषिक शब्दों का प्रयोग विशेष रूप से मिलता है। उनके काव्य में प्रयुक्त ऐसे कुछ तत्सम शब्द ये हैं—अखिल अधिकारी, अखिल लोकनायक, अजित, कृपानिधान, कृपानिधि, कृपासागर, गोपाल, दयानिधि, दामोदर, परम'नद, मुकुन्द, लोकरूपति, श्रीनाथ, सुखसागर आदि। इसी प्रकार माया, ज्ञान, भक्ति, महत्व आदि की व्याख्या करते समय ब्रजभाषा-कवियों ने इनका तथा इनके पर्यायवाची तत्सम रूपों का भी प्रयोग किया है—उपाधि, पिगला, प्रत्याहार, मन्वेतर, महत्व, मिथ्यावाद, विज्ञान, व्यष्टि, समष्टि, समाधि आदि।

भाषा-समृद्धि-द्योतक तत्सम शब्द—जिस सरस और भावपूर्ण पद-योजना का सम्पूर्ण अर्थ साधारण पाठकों के लिए, शब्दार्थ जान लेने पर भी बोधगम्य नहीं होता, परन्तु व्युत्पन्नमति कलाभर्मज्ञ, सहृदय पाठक ही जिसके पूर्ण रसास्वादन में सफल होते हैं, स्थूल रूप में, उसी को

वस्तुतः साहित्यिक और सार्थक तत्समता-प्रधान समझना चाहिए। ब्रजभाषा-काव्य का नख-शिल्प-वर्णन, दृश्य-चित्रण आदि विषयों में सवधित अंश ऐसी ही विशिष्टता से युक्त है। ऐसे स्थलों में कुछ कवियों ने विषयानुकूल वातावरण उपस्थित करने के उद्देश्य से तत्सम शब्दों का प्रयोग किया है और कुछ ने भाषा-शृंगार के लिए। इनके उदाहरण किसी भी कवि की तद्विषयक रचना में देखे जा सकते हैं।

तत्सम संधि-प्रयोग - संस्कृत की भांति संधि-योजना ब्रजभाषा की प्रवृत्ति नहीं है। इसमें जो संधि-युक्त तत्सम शब्द मिलते हैं, उनमें से अधिकांश ऐसे हैं जो यौगिक रूप में ही संस्कृत से ग्रहण कर लिए गए हैं और संस्कृत व्याकरण के ही नियमों से वाधित हैं, जैसे—अधरामृत, इन्द्रादिक, कमलासन, कुसुमाजलि, कुसुमाकर, कुसुमावलि, गजेंद्र, गोपागना, जठरातुर, ज्ञानेंद्रिय, दैत्यारि, परमानंद, पादोदक, पीतांबर, पुरुषोत्तम, प्रेमाकुर, महोत्सव, मुखारविन्द, लोभातुर आदि। ये सभी उदाहरण स्वर-संधि के हैं। व्यजन संधियुक्त तत्सम प्रयोगों की संख्या उक्त प्रयोगों की तुलना में पाँच प्रतिशत से भी कम है और विसर्ग-संधि के अधिकांश उदाहरण भी ऐसे हैं जो यौगिक रूप में ही अपनाये गये हैं, जैसे—दुर्जन, निरुत्तर, निर्दोष, निर्मल, निरसदेह आदि।

सामासिक शब्द—सामासिक शब्दों के प्रयोगों से, भाषा को सगठित करने में प्रायः सहायता मिलती है और ब्रजभाषा-कवियों ने इनके प्रयोग से भी लाभ उठाया है। उनके अधिकांश सामासिक पद दो-तीन शब्दों से ही बने हैं, यथा—अलिसुत, कमलनयन, कुमुदबधु, दीनबधु, भक्तवत्सल, मतिमद, मुक्तिश्रेत्र, रस-लपट, सत-समागम, हरि-कथा, हेम-सुतापति आदि।

तत्सम सहचर पद—द्वंद्व समास से बने सहचर या सहयोगी पदों का प्रयोग कवि की भाषा-समृद्धि का द्योतक है। साथ ही, इनका न्यूनाधिक प्रयोग प्रायः उसी अनुपात में जन-साधारण की भाषा से कवि या लेखक के सवध की ओर भी संकेत करता है। अधिकांश ब्रजभाषा-कवियों का संपर्क जन-भाषा से बहुत घनिष्ठ था, अतएव उन्होंने तत्सम सहचर शब्दों का प्रयोग भी बराबर किया है, जैसे—अगम-अगोचर, अन्न-जल, अन्न-वस्त्र, गिरि-

कंदर, ज्ञान-ध्यान, तेज-तप, दान-मान, दारा-मुत्त, देवी-देव, घन-दारा, निगम-अगम, पुत्र-कलत्र, माला-तिलक, मित्र-बंधु, रंग-रूप, राग-द्वेष, रुदन-विलाप, लाभ-अलाभ, मभा-ममिनि, माधु-अमाधु, सुत-कन्नन, मुर-अमुर आदि ।

उच्चारण की दृष्टि से तत्सम शब्दों का वर्गीकरण—उच्चारण की दृष्टि से ब्रजभाषा-कवियों द्वारा प्रयुक्त उक्त तथा अन्यान्य तत्सम शब्दों को दो वर्गों में विभाजित किया जा सकता है । प्रथम में वे तत्सम शब्द रखे जा सकते हैं जो दो, तीन या चार व्यंजनों में मिलकर बने हैं, उच्चारण में किसी प्रकार की कठिनाई न होने के कारण जो प्रायः प्रचलित रहे हैं और अपनी सरलता के कारण हिंदी को प्रायः सभी वाक्यों और विभाषाओं में जो सहज ही अपना लिये गये हैं । उनमें से अधिकतर शब्द ब्रजभाषा के निजी प्रयोगों और तत्सम शब्दों से निमित्त तद्भवों की भाँति ही कोमल, मधुर और मरल हैं । ब्रजभाषा-काव्य में प्रयुक्त तत्सम शब्दों में एक दो प्रतिशत को छोड़ कर शेष प्रायः इसी प्रकार के हैं । उनको अपनाने में ब्रजभाषा को लोकप्रिय बनाने और उत्तम क्षेत्र बढ़ाने में पर्याप्त सहायता मिली है । कोमल और मरल ध्वनिवाले वे शब्द गौणिकाश्रययोगों भाषा में मद्भ्रज ही पुनः मिल गये । ऐसे कुछ शब्द ये हैं—अग, अन पुर, अनगन, अति, अधम, अनुभव, अनुभवी, अपमान, अभिमानी, अभिराम, अत्र-या, अविद्या, अमाधु, अस्थिर, अहं-भाव, आज्ञाकारी, आडंबर, आहृति, इष्टिय, उत्साह, उद्यम, उद्यान, उन्मत्त, उपकार, उपचार, उपराग, कच, कपट, कुजर, कूल, क्रीडा, गति, गृह, चारु, जिज्ञा, जीविका, दुर्जन, दूह, दोष, द्रुम, धूम, निगड, निर्दोष, निस्तार, नृप, नीरस, पथ, पति, परस्पर, परिपाटी, पारावार, प्रकोप, प्रतिविध, प्रतिहार, प्रथम, प्रपंच, प्रमत्त, प्रमाद, प्रसिद्ध, प्रारंभ, प्रेम, भेषज, मधुर, मनोरथ, महन, महानुभाव, महिमा, मात्र, मुक्ता, मुक्ति, मुन्वर, मुल्य, मुद्रा, मृतक, रति, राजनीति, ललाट, ललित, लुब्धक, विद्यमान, विमर्जन, व्यापक, मकल्प, ससार, सताप, समार, सकल, सत्कार, सप्तम, सत्रल, समाधान, सर्वज्ञ, भावधान, मुकुमार, मुखकर, सुधाकर, सुमन, सौरभ, स्वरूप, स्वल्प, रवाद, हृदय आदि ।

दूसरे प्रकार के तत्सम शब्दों की ध्वनि इतनी

सरल न होकर कुछ विलम्ब है । फलस्वरूप, उनका प्रयोग सामान्य ब्रजभाषा-भाषियों में कम रहा और सामान्य वोलियों के काव्य में भी जो अपने तत्सम रूप में सरलता में प्रवेश नहीं पा सके । कोमल और सुकुमार भावों की व्यञ्जना में इनके प्रयोग से कभी-कभी बाधा ही पहुँचती है । ऐसे शब्दों का प्रयोग कवियों ने कम ही किया है और जो शब्द उनके काव्य में प्रयुक्त भी हुए हैं वे भाषा की सरलता और सुकुमारता का विशेष ध्यान रखनेवाले कवियों द्वारा सहर्ष नहीं अपनाये गये । ऐसे शब्दों में कुछ ये हैं—आजीविका, आविर्भाव, आस्वादन, किञ्जल्क, यत्रामि, गह्वर, दूतत्व, निमित्त, न्यास, प्रस्वेद, ममत्व, विद्याचारि, विधुनुद, व्युत्पन्न, सत्वर, सात्विकी आदि ।

नारायण यह है कि ब्रजभाषा की समृद्धि-वृद्धि के लिए कवियों ने ऐसे तत्सम शब्दों का निःसकोच प्रयोग किया है जो काव्यभाषा को शब्दिक और आर्थिक श्री-मन्मत्ता प्रदान करने में सहायक हो सके । ये प्रयोग भावों के धारा प्रवाह में थपेड़े खाकर भी अटक कर रह जानेवाले पत्थर के भारी-भरकम ढोकों की तरह नहीं, वेग में और तीव्रता जाकर एक प्रकार का नाद सौंदर्य उत्पन्न करने वाली चिकनी और मुठौल बटियों की तरह है जिनकी छटा, धारा के साथ तो दर्शक को मुग्ध करती ही है, उसमें विनग हो जाने के पश्चात् भी कनामर्मज्ञों को भावों की भाँति विस्मय-विमुग्ध कर देती है । तत्सम शब्दों के ऐसे प्रयोगों की मुख्य विशेषता यह है कि भाव-व्यञ्जना में सहायता देने के लिए वेगार में पकड़े गये, किसी भाव से दूरे हुआ कि तरह नहीं, स्वच्छंदनायुक्त हँसी बिखेरते, सहकारिता और दायित्व-निर्वाह की भावना लिए आकर, ये विषय और माध्यम, दोनों की शोभा-वृद्धि करते और आमंत्रक को गौरव प्रदान करते हैं । कवियों ने मस्तिष्क को कुरेद-कुरेद कर मप्रयास इनकी पकड़ का आयोजन नहीं किया, प्रत्युत विषय, भावना और रस के अनुकूल तत्सम शब्द, भावावेश के साथ ही, शालीन सेवकों के समान, स्वतः सामने आ जाते हैं । यही कारण है कि कृत्रिमता और आडंबर की छाया का लेश भी अधिकान्त तत्सम प्रयोगों में नहीं मिलता और वर्ण-मैत्री तथा भाषा की सगीतात्मकता में सहायक शब्द-चयन से भाषा की शोभा भी बहुत बढ़ी हुई है ।

अर्द्धतत्सम शब्द—अर्द्धतत्सम शब्दों का प्रयोग साधारणतः उच्चारण की सुविधा-सरलता के लिए किया जाता है। ब्रजभाषा कवियों की भाषा में प्रयुक्त अर्द्धतत्सम रूपों को देखने से स्पष्ट भी होता है कि जिन तत्सम शब्दों के उच्चारण में किसी प्रकार की कठिनाई थी, अथवा जिनकी ध्वनि में कुछ कर्कशता या कठोरता जान पड़ती थी, उन्होंने उन्हें सरल रूप देने का प्रयत्न किया है और इस प्रकार उन्हें ही काव्य-भाषा के लिए उपयुक्त बना लिया है। कभी-कभी चरण की मात्रा-पूर्ति के लिए भी तत्सम शब्दों के कुछ अर्द्धाक्षरों को उन्हें स-स्वर करना पड़ा है। वस्तुतः किसी शब्द का रूप विकृत करने का उद्देश्य यदि उसकी उपयोगिता बढ़ाना हो तो कवि की प्रशंसा ही करनी चाहिए। ब्रजभाषा-कवियों के सामने, अर्द्धतत्समों का निर्माण करते समय प्रायः यही उद्देश्य रहा है। अतएव उनके इस प्रयत्न ने ब्रजभाषा का निजी शब्द-कोश बढ़ाने में विशेष सहायता दी, क्योंकि ये नवनिर्मित शब्द उसकी ही सम्पत्ति हैं और उसी के व्याकरण से शासित होते हैं। दूसरी बात यह है कि अर्द्धतत्समों का प्रयोग साधारणतः ऐसे स्थलों पर होना चाहिए जहाँ भाव के प्रवाह में मग्न और विषय में लीन पाठक को उनकी उपस्थिति सगत जान पड़े। सतोप की बात है कि अधिकांश कवियों ने इसका भी पूरा-पूरा ध्यान रखा है और प्रसंग एव वातावरण के उपयुक्त अर्द्धतत्समों का ही प्रायः चुनाव किया है। उनकी रचनाओं में सबसे अधिक संख्या अर्द्धतत्सम शब्दों की है। निम्नलिखित उदाहरणों से उनकी अर्द्धतत्सम-रूप-निर्माण की प्रवृत्ति का पता लग सकता है—

अग्नि < अग्नि, अनुशासन < अनुशासन, अभरण < आभरण, अम्रित < अमृत, अरध < अर्द्ध, अस्तुति < स्तुति, अस्थान < स्थान, अस्मर < स्मर, अच्छादित < आच्छादित, आसरम < आश्रम, ईस्वरता < ईश्वरता, उच्छेद < उच्छेद, उनमत्त < उन्मत्त, करतार < कर्तृ, किरपा < कृपा, कुदरसन < कुदर्शन, कृतधन < कृतधन, गाहक < ग्राहक, चतुरभुज < चतुर्भुज, जनम < जन्म, तृण < तृण, तृप्ता < तृष्णा, थान < स्थान, धिति < स्थिति, दरपन < दर्पण, दुआदश < द्वादश, दुरद्युद्धि < दुर्वुद्धि, दुरमति < दुर्मति, धरम < धर्म, नगन < नग्न, निरधन < निर्धन,

निस्वै < निश्चय, निहकाम < निष्काम, निहचै < निश्चय, पदारथ < पदार्थ, परकार < प्रकार, परजत < पर्यंत, परजा < प्रजा, परताप < प्रताप, परतिज्ञा < प्रतिज्ञा, परतीति < प्रतीति, परवत्त < पर्वत, परवीन < प्रवीण, परमान < प्रमाण, परससा < प्रगसा, परसन < प्रसन्न, पराकरम < पराक्रम, वितत < व्यतीत, विदमान < विद्यमान, विपाक < विपाक, विरति < विरक्ति, विलम < विलव, वैद < वैद्य, भीषन < भीषण, मरजादा < मर्यादा, मरम < मर्म, मारग < मार्ग, रतन < रत्न, रिधि < ऋद्धि, लछ्मी < लक्ष्मी, सनान < स्नान, सरवज्ञ < सर्वज्ञ, सराध < श्राद्ध, सवाद < स्वाद, साच्छात < साक्षात्, सुभाइ < स्वभाव, सुम्रित < स्मृति आदि।

इन अर्द्धतत्सम रूपों से स्पष्ट होता है कि इनका निर्माण कहीं तो 'स्वरभक्ति' के आधार पर किया गया है, जैसे नग्न-नगन, पदार्थ-पदारथ आदि, कहीं 'अग्रागम' के, जैसे स्थान-अस्थान, स्मर-अस्मर आदि; कहीं ब्रजभाषा की प्रकृति का ध्यान करके, जैसे तृष्णा-तृष्णा, विपाक-विपाक; और कहीं शब्द-विशेष के उच्चारण की सुगमता या स्पष्टता के लिए जैसे अमृत-अम्रित, ऋद्धि-रिधि, स्मृति-सुम्रित आदि। अर्द्धतत्सम रूप बनाने की यह पद्धति सदैव ही प्रचलित रहती है, एक भाषा में दूसरी के अनेक शब्द इसी प्रकार अपनाये जाते हैं। अतएव ब्रजभाषा-कवियों का तत्सवधी प्रयत्न भी भाषा-विज्ञान के नियमों के अनुकूल और भाषा-प्रकृति की दृष्टि से नितान्त स्वाभाविक समझा जाना चाहिए।

परंतु किसी शब्द के अर्द्धतत्सम रूप का निर्माण करते समय यह ध्यान रखना बहुत आवश्यक है कि नवनिर्मित रूप अर्थ की दृष्टि से कहीं भ्रामक न हो जाय। उदाहरणार्थ 'कर्म' से 'करम' और 'असत्' से 'असत' शब्द साधारणतः बनाये और प्रयोग में लाये जाते हैं। इसी प्रकार यदि 'क्रम' से 'करम' और 'अरत' से 'असत' बना लिये जायें तो इन नये शब्दों में पूर्वार्थ-सूचक रूपों का भ्रम हो सकता है। फिर भी कवि ऐसे भ्रामक प्रयोग किया ही करते हैं। जैसे 'स्मर' के लिए 'समर' लिखना, क्योंकि इससे भिन्नार्थ 'युद्ध' का भ्रम हो जाता है—अग-अग छवि मनहुँ उये रवि ससि अरु समर लजाई।

तद्भव शब्द—संस्कृत के तत्तम और अर्द्धतत्तम शब्दों के अतिरिक्त ब्रजभाषा-कवियों की भाषा में बहुत अधिक संख्या में तद्भव शब्द मिलते हैं। इनसे आशय उन शब्द-रूपों में है जो मूलतः तो संस्कृत के थे; परन्तु मध्यकालीन भाषाओं—पाली, प्राकृत, अपभ्रंश आदि—की प्रकृतियों के अनुसार परिवर्तित होते होते नये रूप में हिंदी तक पहुँचे थे। वस्तुतः किसी भाषा की अजित संपत्ति ये तद्भव रूप ही होते हैं; क्योंकि इनका निर्माण सर्वथा जनभाषा की प्रकृति के अनुरूप और बहुत स्वाभाविक रीति से होना है। ब्रजभाषा-काव्य में प्रयुक्त तद्भव शब्दों की सूची बहुत लंबी है। अतएव यहाँ चूने हुए कुछ उदाहरण ही संकलित हैं—

अगुष्ठ > अगुट्ट > अँगूठा, अँगुठा। अधकार > अधकार > अधियार, अधियारी। आम्र > अम्र > अँध, अंधु। अश्रु > अस्मु > आँसू। अकार्याय > अकारियत्य > अकारय। अक्षवाट > अक्षत्राट > अखाटा, अखारा। आश्चर्य > अच्चरिय > अचरज। अद्य > अज्ज > आज, आजु। अष्टादश > अष्टारस > अठारह। अर्द्ध > अर्द्ध या अर्द्धो > अर्ध। आकर्ण > आकरण > अकनना, अनकना, अनकनि। अन् + अक्ष > अनरुक्ष > अनरुख, अनरुखत, अनरुखीही। अन्यत्र > अन्नत्त > अनत। अपुष्ट > अपुट्ट > अपूठा, अपूठी। अवस्थान > ओरुञ्जन > अरुञ्जना, अरुञ्ज। अहिवाद्य > अहिवाद > अहिवात। अलि > अलिख > आंग, आंगि। वाद्य > वज्ज > आठज = एक बाजा। अकं > अकक > आक। अक्षर > अक्खर > आखर। अक्षय > अक्खय > आखा, आखो = कुल, समस्त। अग्नि > अग्गि > आग।

उत्कथन > उक्कथन > उघटना, उघट, उघट्यो। उत्सग > उच्छंग > उछग। उत्साह > उच्छाह > उछाह, उछाहु। उद्गार > उग्गाल > उगाल, उगार, उगारु। उद्गिलन > उगिलन > उगलना, उगिलो। उद्वर्तन > उव्वटन > उवटन, उवटनी। उष्ट्र > उट्ट > ऊँट। उद्ग्रहण > उग्गहन > उगाहिना, उगाहु। उद्घाटन > उग्घाटन > उघटना, उघरना, उघरी, उघरे। अवतरण > उत्तरण > उतरना, उतरात, उतरानी। अनुसार > अनुहार > उनहार, अनिहारी। ऋद्ध > उरद। आवर्तन > आवट्टन > आटना, आटाई, आटि।

ककोटक > कक्कोटक > ककोडा, ककोरा। कर्त्तन > कट्टन > काटना, कट्टे। कृष्ण > कण्ह > कन्हई, कन्हैया, कान्ह, कान्हर, कान्हा। कक्ष > कच्छ > कच्छ, काछनी। कार्य > कज्ज > काज। काष्ठ > काट्ट > काठ। कर्म > कम्म > काम। कैवर्त्त > केवट्ट > केवट। कुक्षि > कुक्खि > कोख, कोखि। कपर्दिका > कक्कड्डिआ > कौडी। गुह्य > गुज्जक > गुञ्जा। ग्रथ > गत्थ > गथ, गथु। गर्जद्र > गर्गियद > गयद।

ग्रथि > गठि > गाँठ, गाँठि, गाँठी। गर्जन > गज्जन > गाजना, गाजन गाजनु। गर्त्त > गड्ड < गाड = गड्ढा, गाडे। गुह्यक > गुञ्जा > गुञ्जा, गोञ्जा। घात > घाअ < घाव। घृत > घीअ > घी, घिय, घीव।

चिविट > चिविड > चिउड़ा, चिउरा। चीत्कार > चिक्कार > चिक्कार। चतुष्क > चउक्क > चौक। चतुर्थी > चउत्थि, चौथ। छत्र > छत्त > छाता। जिह्वा > जिअभ > जीभ। जुगठ > जुट्ट > जूठा, जूठो, जूठी। अयुक्त > अजुत्त < अठूठ। दृष्टि > दिट्ठि > डिट्ठि > डीठ, डीठि, दीठि। शिथिल > सिथिल < डीला, डीली। तप्त > तत्त > ताता, ताती। तुष्ठ > तुट्ट < तूठना, तूठे। दर्प > दप्प > दाप। दुर्लालन > दुल्लाअन > दुलार, दुलारी, दुलारो-दुलारी। दुर्लभ > दुल्लह > दूनह। ज्ञाति > णाति > नात, नाती। निःनिरुट > निनिअड > निनरा, निनरे, निनारे।

पक्षालु > पक्खालु > पखेरु। पदक > पअक, पक > पग। पत्नी > पत्ती > पाती = पत्नी। पाद > पाय > पाव, पाँउ। प्रावृष > पाउस > पावस। पापाण > पाहाण > पाहन। पुटकिनी > पुडइनी > पुरइन। प्रोता > पोता > पोत = काँच की गुरिया का दाना। प्रतोली > पओली > पौरी, पौरि। वत्स > वच्छ > बच्छ। अवसृष्ट > अवसिट्ट > वसीठ। विद्युत > विज्जु > वीजु। वचन > वयन > वैन। भक्ष > भक्ख > भक्ष। मोक्तिक > मोत्तिय > मोती। मूल्य > मुल्ल > मोल। राजिका > राइआ > राई। यण्टि > लट्ठि > लड़ी, लड, लर। स्वस्तिक > सत्थिअ > सथिया। शुक > सूअ > सुआ या सुवा। हरित > हरिअ > हरा, हरी। हृदय > हिअ > हिय।

कुछ शब्दों के अर्द्धतत्तम और तद्भव, दोनों रूप प्रचलित रहते हैं, जैसे वत्स, अर्द्ध० वच्छ, तद्० वच्चा।

यदि ये दोनो रूप नवोदित काव्यभाषा के योग्य और उसकी प्रकृति के अनुरूप होते हैं, तो आवश्यकतानुसार दोनो को काव्य-रचनाओं में स्थान दिया जाता है। ब्रजभाषा-काव्य में भी कुछ शब्दों के अर्द्धतत्सम और तद्भव, दोनो रूप मिलते हैं, यथा—स० अग्नि, अर्द्ध० अग्नि, अग्नि, तद्० आग। स० कार्य, अर्द्ध० कारज, तद्, काज।

अर्द्धतत्सम, तद्भव और मिश्रित संधि-प्रयोग -- अर्द्धतद्भव और सरल तत्सम शब्दों को अनेक ब्रजभाषाकवियों ने प्रायः एक ही वर्ग में रखा है और अपने काव्य में इन्हें बिना किसी भेद-भाव के, निस्सकोच समान अधिकार दिया है। यही कारण है कि दिनेस, वदरिका मरम जैम इने-गिने संधि-प्रयोग केवल अर्द्धतत्समो या तद्भवों के आधार पर बने मिलते हैं, अन्यथा उन्होंने मिश्रित शब्द-रूपों की स्वतंत्रतापूर्वक संधियाँ की हैं यथा कुसासन, चरनावुज, चरनोदक, सुपनातर आदि। अधिकांश कवि प्रायः तीन-चार अक्षरों से अधिक के शब्दों का प्रयोग करने के पक्ष में नहीं जान पड़ते। पाँच-छह अक्षरोंवाले बहुत ही शब्द उनके काव्य में मिलते हैं और उनमें भी अधिकांश पारिभाषिक या व्यक्तिवाचक ही हैं, यद्यपि कवि की रुचि अवसर मिलते ही उनको भी सक्षिप्त करने की ओर रही है। इसी कारण एक तो संधि-प्रयोगों की सरथा ही उनके काव्य में कम है और दूसरे, इस प्रकार निर्मित जो शब्द मिलते भी हैं उनमें से अधिकांश सरल स्वर-संधि के ही उदाहरण हैं।

अर्द्धतत्सम, तद्भव और मिश्रित समास—संधि-प्रयोगों की अपेक्षा अर्द्धतत्सम और तद्भव सामासिक पदों की संख्या ब्रजभाषा-काव्य में अधिक है। जिन छंदों में कवियों ने इन शब्दों का प्रयोग अधिक किया है, वहाँ तो ऐसे समास मिलते ही हैं, साथ ही तत्सम शब्दावली-प्रधान भाषा के बीच में भी उन्होंने इन्हें निस्सकोच स्थान दिया है। इसका कारण यही है कि अनेक कवि तद्भव और अर्द्धतत्सम शब्दों से अधिक महत्त्व का पद तत्सम शब्दों को नहीं देना चाहते, जैसे—करम-फाँस, नख-प्रकास, बान-बरषा, विषय-बिकार, ब्रजचंद, ब्रजवासी, भुज-सम आदि।

अर्द्धतत्सम या तद्भव और मन्त्र के तत्सम शब्दों के आधार पर बने हुए नामासिक पदों की संख्या भी ब्रजभाषा-काव्य में बहुत अधिक है; यथा—कटि-वसन, करुना-मिधु, कुम-आनन, गोंपी-जन-वल्लभ, छपद, जगदीश-भजन, जगुन, जनविहार, जटव-कुन-दीपक, जीवन-पान, तन-द्रमा, धन-जावन-मद-माते, पगु-पालक, प्रेम-मगन, बान-मँघाती, रन-भूमि, रूप-रतन, सभु-सुन, मित्र-रिगु, गुग मंड्या, इति-भय आदि।

अर्द्धतत्सम, तद्भव और मिश्रित सहचर पद— तत्सम सहचर पदों में लगभग चौगुने अर्द्धतत्सम, तद्भव और मिश्रित पद ब्रजभाषा काव्य में प्रयुक्त हुए हैं जिनमें से प्रमुख इन प्रकार हैं—अहनिमि, उच्च-अनुच्च, ऊँ-नीच, कूरर-सूकर, पार-सूकर, घाटो-पारो, गाइ-बद्ध, गुन-अवगुन, घाट-घाट, जनम-मगन, गोंग-गुगति, नाल पथावज, तीरथ-व्रत, दिन राती, दुग-गनाप, देग-विदेस, घर-अवर, नग-पिछ, नग-गरनि, नान्हे-नून्हे, निमि-वामर, नेम-त्रन, पहर-घरी, पगु-पशी, पागंड-चक्रुराई, पाप-पुन्व, फून-फन, वन-उपवन, वार-विवाद, भडार-भूमि, भले-बुरे, भाजी-नाक, भाव-भगनि, भूत-नीद, मन-जत्र, माया-मोह, मान-परेयो, रर-भित्तारी, मंदा-आशा, गर-अवनर, मीत-उपन, नूर-गुभट, सेगर-डाक, स्वगं-पतान, हय-गय, हर्ष-सोक आदि।

पाली, प्राकृत और अपभ्रंश के शब्द—

तद्भव शब्दों के जो उदाहरण ऊपर दिए गए हैं वे पाली, प्राकृत और अपभ्रंश भाषाओं में होते हुए ब्रजभाषा तक पहुँचे हैं। उनके अतिरिक्त कुछ शब्द ब्रजभाषा में उसी रूप में मिलते हैं जिन रूप में वे पाली, प्राकृत अथवा अपभ्रंश में प्रयुक्त होते थे और इनके मूल रूप में अपना लिए जाने का कारण था इनकी ध्वनि का ब्रजभाषा की प्रकृति के अनुरूप होना। ऐसे कुछ शब्द ये हैं—असवार <अश्ववार या अश्वपान। उज्जल < उज्ज्वल। ऊसर < ऊपर। केहरि < केसरी। खार < धार। गय < गज। गाहक < ग्राहक। घर < गृह। चिहुर < चिकुर। जस < यशस्। ताव < ताप। फटिक < स्फटिक। विज्जु < विद्युत। सायर < सागर आदि।

हिन्दी वोलियों के शब्द—

चौदहवीं-पन्द्रहवीं शताब्दी में ब्रजभाषा के साथ-

साथ उसके निकटवर्ती प्रदेशों की जिन बोलियों का विकास हो रहा था उनमें चार प्रमुख थी—अवधी, सड़ीबोली, कन्नौजी और बुन्देलखड़ी। इनमें प्रथम दो तो विकसित होकर स्वतंत्र भाषा का पद प्राप्त कर लीं, अन्तिम दोनों, एक प्रकार से, ब्रजभाषा में ही नमना गयीं। इन बोलियों से ब्रजभाषा का शब्द-सवधी आदान-प्रदान बराबर चलता रहा और ब्रजभाषा-कवियों की रचनाओं में इनके शब्द यथ-तथ मिल जाते हैं।

अवधी के शब्द—ब्रजभाषा के माध-माय अवधी का भी विकास हुआ। सूफ़ी कवियों के अतिरिक्त राम-भक्ति-शाखा के सर्वश्रेष्ठ कवि गोस्वामी तुलसीदास ने उसके मूलक पर अपना वरद हस्त रगकर उसे गदा के लिए अमर कर दिया। गोस्वामी जी के प्रादुर्भाव के पूर्व तक अवधी और ब्रजभाषा की स्थिति बहुत-कुछ समान थी। पूर्ववर्ती भारतीय भाषाओं तथा समकालीन विदेशी भाषाओं के प्रति दोनों की नीति में भी बहुत-कुछ समानता थी। गोस्वामी जी ने जहाँ अवधी को अपनाकर उसे विकास की चरम सीमा तक पहुँचा दिया, वहीं ब्रजभाषा में काव्य-रचना करके इसकी लोकप्रियता वृद्धि और महत्ता-स्थापन में महत्वपूर्ण योग देकर, परोक्ष रूप से, अवधी का क्षेत्र भी सीमित-सकुचित कर दिया। संस्कृत, पाली, प्राकृत और अपभ्रंश तथा अरबी, फारसी और तुर्की के जो तत्सम, अर्द्धतत्सम और तद्भव शब्द उन समय तक प्रचलित हो गए थे, उन पर ब्रजभाषा और अवधी का समान अधिकार था और दोनों के कवियों ने उनका निःसंकोच प्रयोग किया। उस समय शब्दकोश समृद्ध करने और ध्वजना-शक्ति बढ़ाने की इन भाषाओं में र्जमे होउ-सी लग रही थी। उन्नीसवीं अवधी ने ब्रजभाषा के और ब्रजभाषा ने अवधी के काव्योपयोगी प्रसंगों की भी महर्ष अपना लिया। दोनों भाषाओं में पर्याप्त साहित्य-रचना हो जाने के पश्चात् शब्दों का आदान-प्रदान बढ़ना ही गया। परंतु ब्रजभाषा के पक्ष में एक ऐसी बात थी जिसमें अवधी से उसे आगे बढ़ने का अवसर प्राप्त हो गया। ब्रजभाषा क्षेत्र में तो अवधी में रचना करनेवाले कवियों की संख्या नहीं के बराबर रही, लेकिन अवधी-क्षेत्र-वासी अनेक कवियों ने ब्रजभाषा को काव्य-रचना के लिए सादर

ग्रहण किया जैसा गोस्वामी जी कर चुके थे। इनकी ब्रज-भाषा में अवधी के प्रयोगों का आ जाना स्वाभाविक ही था। अतएव ब्रजभाषा-काव्य में अवधी के ऐसे प्रयोग ही मिलते हैं जो उतने सरल थे कि ब्रजभाषा क्षेत्र में सरलता से प्रचलित हो गये थे, साथ-साथ अवधी की प्रवृत्ति का प्रभाव भी अनेक शब्द-रूपों पर दिखाई देता है, जैसे—
अस—तो को अस घाता जु अपुन करि कर कुठावँ पक-
रंगो। धन्य जगोदा जिन जायो अस पूत।

आहि—उमा, आहि यह नो मुडमाल। तृनावर्त प्रभु
आहि हमारो।

इह—तामो भिरहु तुमहि मो लायक इह हेरनि मुसकानि।
इहो—इहो आउ नव नामी। इहो अपसगुन होत नित
नए। ते दिन विमरि गए इहो आए।

उडा—उहो जाउ कुशपनि बल जोग। दियो छाडि तन
की मजोग।

ऊँच—महाँ ऊँच गदवी तिन पाई।

कनियों—ता पाऊँ तू कनियों लै री। हरि किलकत
जमुदा को कनियों। लाल की कवहुँक कनियों लैही।
कीन—नृप व्रत पूरन कीन। मुकुट कुडल किरन रवि
छवि परम विगमित कीन।

गोर—मनमोहन पिय दूरा राजत दुगहिन राधा गोर।
द्वै तमि स्याम नवल धन द्वै कीन्दे विधि गोर।

छोट—बैठत सबै सभा हरि जू की, कीन बडो को छोट।

जुआर—मानो हार्यो हेम जुआर।

जुवारी—ज्यो गय हारे थकिन जुवारी।

तोर—पावक परी मिथु महँ बूडी नहि मुख देखाँ तोर।

दुआर—देखन रूप मदन मोहन की नद दुवार खरो।

पियासे—रवि रवि प्रेम पियासे नैनन क्रम क्रम बलहि
बढावत।

बड—सज आयुध बड-छोट।

वियारी—कमल नैन हरि करो वियारी।

उन प्रयोगों में कनियाँ-जैसे शब्द अवधी भाषा क्षेत्र में ही अधिक प्रचलित हैं। इनके अतिरिक्त अस, ऊँच, गोर, छोट, तोर, बड़ आदि रूप अवधी की अकारात् प्रवृत्ति के आधार पर निर्मित हैं। इसी प्रकार पियारे, वियारी-जैसे शब्दों में 'ई' के पश्चात् 'आ' का, एव जुआर,

जुवारी, दुवार आदि में 'उ' के पश्चात् 'अ' का उच्चारण भी अवधी की प्रवृत्ति का द्योतक है। ऐसे प्रयोगों की विशेषता यह है कि रूप की दृष्टि से सुगम हाने के कारण ये काव्यभाषा के उपयुक्त थे और इनमें मिलते-जुलते रूप ब्रजभाषा में प्रचलित भी थे। फलस्वरूप परवर्ती ब्रजभाषा-कवियों का ध्यान उनके भिन्न-भाषत्व की ओर जा ही नहीं सका और उन्होंने स्वतंत्रतापूर्वक उन्हें अपनी भाषा में स्थान तो दिया ही, उन्हीं के अनुरूप अनेक शब्दों का निर्माण करके भाषा को अधिक व्यापक भी बनाया। अवधी जैसी विकासोन्मुख भाषा से होड़ में आगे बढ़ने के लिए इस प्रकार के प्रयत्न की आवश्यकता भी थी।

खड़ीबोली के शब्द—खड़ीबोली का जन्म यद्यपि ब्रजभाषा और अवधी के साथ ही हुआ, परन्तु सम्भवतः विदेशियों के घनिष्ठ संपर्क में आनेवाले क्षेत्र के निवासियों की भाषा होने के कारण चौदहवीं पंद्रहवीं शताब्दी तक ब्रजभाषा और अवधी की तरह उसका स्वतंत्र विकास न हो सका। खड़ीबोली इन शताब्दियों में सामान्य व्यवहार की भाषा के रूप में ही रही और उसमें मौखिक रचना ही अधिक हुई, किसी प्रतिष्ठित कवि ने उसे स्वतंत्र काव्य-भाषा का रूप देने का यत्न नहीं किया। अतएव ब्रजभाषा-काव्य में खड़ीबोली की पद और वाक्याशरचना का भी कहीं-कहीं प्रभाव दिखाई देता है, यद्यपि अधिकांश ब्रजभाषी कवियों की भाषा में खड़ीबोली के बहुत कम प्रयोग होते हैं। बात यह है कि ब्रजभाषा की क्रियाओं और विभक्तियों से युक्त वाक्य खड़ीबोली से भिन्न हो भी जाते हैं। इसलिए ब्रजभाषी कवियों द्वारा प्रयुक्त कीजै-कीजिये, गाइये, पाइये, हुए आदि शब्द उनकी भाषा पर खड़ीबोली के प्रभाव-सूचक माने जा सकते हैं, जैसे—मैं-मेरी कबहुँ नहीं कीजै, कीजै पच सुहातौ। हरि गुन गाइये। पार नहीं पाइये। मैं तिन हरि दरसन नहीं हुए।

इनके अतिरिक्त ब्रजभाषा-काव्य में कुछ ऐसे वाक्य भी मिलते हैं जो ज्यों के त्यों अथवा बहुत ही कम हेर-फेर के साथ खड़ीबोली-काव्य में प्रयुक्त हो सकते हैं। ऐसे वाक्यों में कुछ तो क्रियारहित हैं और कुछ में क्रिया भी वर्तमान है। क्रियारहित वाक्यों के कुछ उदाहरण यहाँ क्लिप्त हैं—वासुदेव की बड़ी बड़ाई। यह सीता, जो

जनक की कन्या, रमा आपु रघुनदन रानी। हमारी जन्म भूमि यह गाँव। तुम दानव हम तपमी लोग। मेरे माई, स्याम मनोहर जीवनि। मूरदाग प्रभु तिनकी यह गनि, जिनके तुमने मदा सहायक। मूरदाम प्रभु अतरजामी। ब्रह्मा कीट आदि के म्यामी। सुन्दरता-रम-गुन की सीबाँ, मूर राधिका स्याम।

इन वाक्यों में प्रयुक्त आपु, स्याम, अतरजामी, सीबाँ आदि के स्थान पर क्रमशः आप, स्याम, अनर्धामी और सीमा कर दिया जाय तो ये खड़ीबोली कविता में ही उद्धृत जान पड़ेंगे। इनमें क्रिया-शब्दों का न होना भी सटकता नहीं है, क्योंकि काव्य में ऐसे वाक्य बराबर प्रयुक्त होते रहते हैं।

हमारे वर्ग में वे वाक्य आते हैं जो क्रिया-युक्त हैं; जैसे - विभीषण बोले। हरि हँसि बोले बैन, सग जाँ तुम नहि होते। अपने घर के तुम राजा हो। राम समय बालिदी के तट तब तुव वचन न माने। खड़ीबोली के आदर्श वाक्य बनाने के लिए इन उदाहरणों के दो-एक शब्द तो बदलने पड़ेंगे, परन्तु इनमें प्रयुक्त क्रिया-रूप ज्यों के त्यों आज भी खड़ीबोली में प्रयुक्त होते हैं। इनमें से 'बोले'-जैसे रूप ब्रजभाषा में भी बराबर आते हैं।

कन्नौजी और बुन्देलखंडी के शब्द—वे बोलियाँ न तो स्वतंत्र भाषा के रूप में विकसित हुईं और न इनमें विशेष साहित्य ही रचा गया, प्रत्युत इनके बोलने वालों ने ब्रजभाषा में ही साहित्य-रचना की जिसमें स्थानीय प्रयोग आ जाना स्वाभाविक ही था। ब्रजभाषा कवियों की भाषा में भी इन बोलियों के कुछ प्रयोग मिलते हैं। उदाहरणार्थ भूतकालिक क्रिया रूप 'हुतो' और उसके विकृत रूप ब्रजभाषा-काव्य में प्रयुक्त हुए हैं; जैसे—बूझति जननि, कहाँ हुतो प्यारी। अरजुन के हरि हुते सारथी। असुर द्रव्य हुते बनवत भारी। यहाँ 'हुतो' शक सुक को अग। इसी प्रकार 'इवी' या 'वी' से अत होनेवाले क्रिया-प्रयोगों पर भी बुंदेलखंडी का प्रभाव मिलता है, जैसे—तव जानिवी किसोर जोर रुपि, रहौ जीति करि खेत सब फर। प्रभु हित सूचित कै वेगि प्रगटवी तैसी। इतने में सब बात समझवी चतुर सिरोमनि नाह।

नीचे के उदाहरण से 'कोपर' पात्र भी विशेष रूप से बुदेलखंड में प्रचलित है—

दधि-फल-दूब कनक-ऊँ पर भरि, साजत सौज त्रिचित्र बनाई ।

देशी भाषाओं के शब्द—

ब्रजभाषी क्षेत्र के चारों ओर जो भाषाएँ बोलनी जाती थीं उनमें अवधी, कन्नौजी और बुदेलखंडी से ब्रजभाषा का घनिष्ठ संबंध था और उनकी प्रवृत्ति में भी कुछ कुछ समानता थी। अन्य निकटवर्ती भाषाओं में भी पंजाबी और गुजराती के कुछ प्रयोग कदियों की भाषा में मिलते हैं, जैसे— लोंग बुट्म्व जगत के जे कहियत 'पेला' सबहि निदरिही । जो जग और 'त्रियों' कोठ पाऊँ । इनके दूर जाहूँ चलि कानी जहाँ त्रिकति है 'प्यारी' । इनमें 'पेला' और 'दियाँ' गुजराती के प्रयोग हैं तथा 'प्यारी' पंजाबी का शब्द है जो 'महेंगी' के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है ।

विदेशी भाषाओं के शब्द—

अरबी, फारसी और तुर्की—इन तीन विदेशी भाषाओं का ब्रजभाषा के विदाग-काल में विशेष प्रचार था। इनको आश्रय देनेवाले विदेशी साम्राज्य थे। यों तो विदेशी साम्राज्य-विस्तार के साथ-साथ इन भाषाओं का प्रचार भी चौदहवीं शताब्दी के अंत तक उत्तरी भारत में विशेष, और दक्षिण में सामान्य, रूप में हो गया था, परंतु वस्तुतः दिल्ली-आगरा का निकटवर्ती यह प्रदेश उनका गढ़ था जो ब्रजभाषा का भी क्षेत्र कहा जा सकता है। अतएव अरबी, फारसी और तुर्की के अनेक शब्द उत्तरी भारत में सामान्य बोलचाल की भाषा में प्रचलित हो गये थे। यही कारण है कि इन विदेशी भाषाओं का विधिवत् अध्ययन न करने वाले, ब्रजभाषा और अवधी के तत्कालीन कवियों ने भी इनका स्वतंत्रनापूर्वक उपयोग किया और इन प्रकार अपनी-अपनी भाषाओं को व्यावहारिक रूप देने में वे समर्थ हो सके ।

भाषा का किसी देश की संस्कृति और जनता की विचार-धारा से घनिष्ठ संबंध होता है। तत्कालीन कवियों द्वारा इन विदेशी भाषाओं के शब्दों का अपनाया जाना भारतीय संस्कृति और जन-मनोवृत्ति की उदारता ही

सूचित करता है। विदेशियों ने यहाँ की भाषा और उसके साहित्य के साथ कौसा भी व्यवहार किया हो, हमारे कवियों ने विदेशी शब्दों को कभी अछूत नहीं समझा और जिन अवधी और ब्रजभाषा के याव्यमों से भक्त-कवियों ने अपने-अपने आराध्यों की परम पावन लीलाओं का गान किया, उनमें अनेक विदेशी शब्दों को भी सादर स्थान दिया गया। यह आदर्श भारतीय सांस्कृतिक सहिष्णुता का एक ज्वलंत उदाहरण कहा जा सकता है।

इन विदेशी भाषाओं—अरबी, फारसी और तुर्की—के अनेक शब्द संस्कृत की तरह अपने मूल या तत्सम रूप में मध्यकालीन कवियों की भाषा में प्रयुक्त हुए हैं और अनेक अर्द्धतत्सम रूप में। यह रूप-परिवर्तन भी किसी विद्वेष के कारण नहीं किया गया था; क्योंकि यही नीति उन्होंने देव वाणी संस्कृत के शब्दों के साथ बरती थी। वस्तुतः सभी भाषाओं की प्रकृतिगत कुछ विशेषताएँ होती हैं जिनकी रक्षा करना उनके कवियों का कर्तव्य हो जाता है। ब्रजभाषा-कवियों ने भी विदेशी भाषाओं के शब्दों को अर्द्धतत्सम रूप देकर उनकी प्रकृति की रक्षा का ही प्रयत्न किया। उनके काव्य में अरबी, फारसी और तुर्की के शब्द तत्सम और अर्द्धतत्सम, दोनों ही रूपों में प्रयुक्त हुए हैं।

अरबी के शब्द—अरब और भारत का संबंध बहुत पुराना है। उस देश में भारतीय विद्वानों के पहुँचने और कुछ संस्कृत ग्रंथों के अरबी में अनुवाद करने के उल्लेख आठवीं शताब्दी के मिलते हैं।^१ सन् ६३ हिजरी में मुहम्मद दिन कामिष ने भारत पर आक्रमण करके मुल्तान में कच्छ तक और उधर मालवे की सीमा तक अधिकार कर लिया था।^२ इस प्रकार तगभग तारा सिन्धुप्रदेश उसके अधिकार में आ गया था। इस साम्राज्य के मुल्तान

१. वाजू रामचंद्र वर्मा द्वारा अनुवादित 'अरब और भारत के संबंध' नामक पुस्तक (पृ १०-) में उद्धृत—फ़ किताबुन् हिब, बरुनी, पृ. २०५ (लवन) और ए अख़्बायल् हुकमा, किफ़्ती, पृ १७७ (मिश्र)।

२. वाजू रामचंद्र वर्मा, 'अरब और भारत का संबंध', पृ १४।

और मनसुरा (सिंध) के प्रदेशों पर अरबों का अधिकार गुलतान महमूद की सहाई तक चला गया।^१ इन तीन-चार सौ वर्षों के गणक के पारम्पर्य अरबी के दृष्टांत शब्दों से भारतीयों का परिचित हो जना स्वाभाविक ही था। पदचाल, भाषण में मुसलमानों साक्षात्प ही स्थापना होने पर दिल्ली के दरबार में अरबी साहित्य का अस्त-वस्त, तबोकि यही उनकी प्रमुखा धार्मिक भाषा थी सिद्ध प्रति उनकी गहुर भक्ति अंगणत गरी नहीं जा सकती। बीरे-बीरे इस विदेशी भाषा में वर्णित शब्द व्यक्त्य में प्रमुखा होने लगे। इन मर्या में मरुत के विनिधय था यह है कि अधिकांश अरबी शब्द फारसी से होते हुए हिंदी में आये,^२ क्योंकि इन भाषा पर अरबी का विशेष प्रभाव था। जो हो, दो-तीन सौ वर्षों में इसके अधिकांश शब्द उत्तरी भारतीय नरभाषाओं में इस प्रकार प्रुप्त हुए कि कवियों ने निमहोम उनका प्रयोग अरबन पर किया। ब्रजभाषा-काव्य में अरबी के जो शब्द मिलते हैं उनको तत्सम और अर्द्धतत्सम, दो वर्गों में रखा जा सकता है।

अरबी के तत्सम शब्द—दीनिक व्यवहार में जो छोटे-छोटे और सरल रीति में उन्नतित अरबी शब्द प्रचलित हो गये थे, उन्हें कवियों ने मूल या मूलम रूप में ही अपना लिया, यद्यपि उनकी मर्या अधिक नहीं थी। ब्रजभाषा-काव्य में इस प्रकार के जो शब्द मिलते हैं, उनमें से कुछ ये हैं—

- अवीर—उडत गुलान अवीर जोर नहँ विरिह दीप उचि-यारी।
- अमल—मानंदकद चदमुम निनि दिन अवगोराय या अमल परयो।
- अमीन—नैन अमीन अधमिनि कँ बग जहँ को गहाँ दयो।
- असल—करि अवारला प्रेम प्रीति को भगन गहाँ गनि-यावँ।
- कलई—देखी माघी की मित्राई। आई उरारि बनक कलई सी दी निज गए दगाई। आई उगर पीति कलई सी जैसे साटी आमी।

१. बाबू रामचंद्र वर्मा, 'अरब और भारत का सवध', पृ. २४७।
 २. श्री ए. ए. मैकडॉनेल, 'इंडियाज पास्त', पृ. २०२।

- अमय—अम देव की भविष्य भद्र कवि लीक करक मरी।
 - अमन—मुरदाय प्रभु उदया मीरनी यही अर मरुत मुदीनी।
 - अभा—साविक उभा लुकी या लोरी विनयविन उभा लुकी।
 - अधय—अर अम मुरदाय मरुतिर मी जयाद मुदीनारी। पर मरुत मी मुदीन जहँतो मरुत श्री मरुत देही।
 - आल—अम शक्ति की दे कर जाकर हो या मरुत। = आमान, अमहाद। मुदीन। अम मरुत हू मरुत। = अम-मरुत। अममि मरी मरुत मरुत।
 - मुतरा—पाद मरुत मरुत मी मरुत मरुत देन।
 - मुतरम—अर मरुत मरुत मरुत मरुत मरुत मरुत मरुत मरुत।
 - मुतरि—मुतरि मी-म मरुत मी- मी- मी- मी- मी- मरुत मरुत मरुत मरुत।
 - मुसाविह—अर मरुत मरुत मुसाविह मी मरुत मुदीनारी।
 - मीर—अमलनाय अवारल मुम मुदीन मरुत मरुत मीर (= उमग) मरी।
 - सवर—अमग मरुत (= मरुत) मरुत मरुत मरुत मरुत मरुत मरुत मरुत।
- अरबी के अर्द्धतत्सम शब्द—विदेशी भाषा होने के कारण अरबी का उन्नतित स्वरभावः कवियों का बहुत भिन्न था। अरबी की पर्यभाषा में कुछ वर्ण ऐसे हो जाते। उन्नतित ब्रजभाषा-अरबियों की मुसम नहीं प्रतीय गेता। उन्नतय अरबी के तत्सम शब्दों का विदेशीयन रूप करने से प्राप्त उनके अर्द्धतत्सम रूप बनाने की आवश्यकता थी। दिनका उन्नतय अर्द्धतत्सम मुसम और ब्रजभाषा-अरबी के अधिक निरुद्ध हो मिलते नहीं पीटा। उन्हें अरबी भाषा का ही अर्थ मझने। ब्रज-भाषा-कवियों की भाषा में अरबी के तत्सम शब्दों की अंगुथा ऐसे पन्धिविध रूपों की ही अर्द्धतत्सम है, यथा—
 अमल < अमल—अर डोठ यनि गाद मरुतरी देवी अरम मगाई।
 अविर < अवीर—चोया चदन अविर गनिनि मिरवावन रे।

अरस < अर्श—बहुरि अरम (= महल) तै आनि कै तत्र अवर लीजै । अरम नाम है महल को जहाँ राजा बैठे ।

उजीर < वजीर—माप उजीर कछो मोड़ मान्यो तमं मुघन लुटयो ।

कसरि < कसर—अब कछु हरि कसरि नाही, कम लगा-वत वार ।

कसाई < कासाव—श्रीधर बाहून करम कसाई ।

कागज < कागज—भीति विनि जाई उन भीतर ज्या कागज की चोली रो ।

कागद < कागज—तिन्हें चाहि करी गुनि औगुन कागद दोन्हें डारि । मजल देह कागद तै कोपन किह्व विप्रि राखै प्रान ।

कागर < कागज—रनि के ममाचार निवि पछए मुभग कलेवर कागर । मारि न सकै विघन नहि प्रायै, जम न चटावै कागर । दीरघू नदी नाउ कागर की को देख्यो चडि जान । व्याघ गीष गनिका जिह्व कागर (= दस्तावेज) ही तिह्वि चिठी न चटायो ।

कुलफ < कुकल—काजर कुनफ मेनि म रागी पलक वपाट देखे रो ।

कुल्ल < कुल—मुनजिम जोरै ध्यान कुल्ल की हरि साँ तहें लै नाल ।

खता < खता—मूरदास चरनि की बनि बनि कीन खता तै कृपा विमारी ।

खवरि < खबर—अपने कुल की खवरि (= पता, ध्यान) करी धाँ सकुच नही जिय आवति । बयो जू खवरि (= जानकारी) कही यह कीन्ही करत परस्पर खाल । जान बुझाइ खवरि (= तदेश) दै जावहु एक पथ है काज । किबो सूर कोऊ ब्रज पठ्यो भाजु खवरि (= समाचार) कै पावत है । द्वाशवति पैठत हरि साँ सब लोगनि खवरि (= समाचार) जनाई ।

खरच < खर्च—मूरदास कछु खरच न लागत राम नाम मुख लेत ।

खर्च < खर्च—हाँ तो गयो हुतो गुपारहा भेंटन और खर्च तंदुल गाँठी की ।

खवास < खवास—मोदी लोभ खवास मोह के द्वारपाल अङ्कार । कहि खवास काँ सैन दै सरपाव मँगायो । खाली < खाली—अब जब उद्यम खाली (= व्यर्थ, निष्फल) परै ।

खयाल < खयाल—आरे कहनि और कहि आवति मन मोहन के परा खयाल । ये सब मेरे खयाल (= पीछे) परी है अब ही वातनि लै निरुवारति ।

गरज < गरज—प्रीति के वचन बाँचे विरह अनल अँचे, अनी गरज की तुम एक पाइ नाचे ।

गरीब < गरीब—स्याम गरीबनि हूँ के गाहक ।

गुनाम < गुलाम—सब कोउ कहत गुलाम स्याम की मुनत गिरान हिये । सूर है नँद-नद जू को लयो मोल गुलाम ।

जमानत < जमानत—ब्रमं जमानत मिल्यो न चाहै तातै ठाकुर लूटयो ।

जमानति < जमानत—सो भै बाँटि दई पाँचनि की देह जमानति लीन्ही ।

जहाज < जहाज—नख-सिख लीं मेरी यह देही है पाप की जहाज । जैसे उठि जहाज को पछी फिरि जहाज पै आवै ।

जवाव < जवाब—जवाव दिन न हमहि नागरि रही वदन निहारि । दोन्हो जवाव दई को चँही देखी रो यह कहा जँजाव ।

डफ < डफ—डफ झाँज मृदग बजाइ सब नद-भवन गए । डिमडिमी पटह डाल डफ धीणा मृदग घँगतार ।

तलफ < तलफ—मनु पर्यं क तँ परी धरनि धुकि तरँग तलफ तन भारी । दामिनि की दमकनि वूँदनि की झमकनि मेज की तलफ नीमे जीजियनु माई है ।

दगा < दगा—सोवत कहा चैन रे रावन, अब बयो खात दगा । सेरदास याही ते जड भए इन पलकन ही दगा दई ।

मसकत < मशकत—काहँ की हरि विरद बुलावत विन मसकत ओ तारथी ।

मसखरा < मसखरा—जगर ढीठ गुमानी टूँडक महा मसखरा रूखा ।

मिलिक < मिल्क—यह व्रज-भूमि सकल सुरपति साँ

के उच्चारणों को भी कवियों द्वारा नुगम किया गया है ।
ब्रजभाषा-काव्य में इन दोनों परिवर्तनों के साथ फारसी
के जो शब्द मिलते हैं, उनमें से कुछ के उदाहरण यहाँ
संकलित हैं—

अँदेस, अन्देस < अन्देशा—सिय अँदेस जानि मूरज
प्रभु लियो करज को जोर । छिन छिन प्रान रहन
नहि हरि विनु निमि दिन बधिक अँदेस । मूर निर्गुन
ब्रह्म धरिक तजहु सकल अँदेस

अजाद < आजाद—जम के फद काटि मुकराये बभय
अजाद किये ।

अवाज < आवाज—मन्नि विरद मूर के तारत लोकनि-
लोक अवाज । कहियत पतिन बहून तुम तारे
सवननि सुनी अवाज । प्राहि प्राहि द्रोपदी पुकारो गई
बैकुण्ठ अवाज खरी ।

असवार < मवार—नृपति रिषिनि पर हँ अमवार ।
करि अंतरधान हार मोहिनी रज को गण्ड असवार
हैं तहाँ आग ।

आखिर < आखिर—मूर स्वाम तोहि बहुरि मि नही
आखिर ती प्रगटावेगी ।

कुलाहि < कुलाह—कुलाहि लगन निर स्वाम गुभग वति
बहु विधि नुरंग बनाई ।

खराद < खराद—सीतल चदन कटाउ, धरि खराद रग
लाउ, विविध चोकरी बनाउ, धाउ रँ बनया ।

खाक < खाक—तीननि में तन कृमि, कै विष्ठा कै हँ खाक
उडैहै । मृगमद मिलै कपूर कुमकुमा केसनि मने या
खाक ।

खानाजाद < खानाजाद—ए तव कही कोन है मेरे
खानाजाद विचारे ।

खुवानी < खवानी—सफरी चिउरा अरुन खुवानी ।

गरद < गर्द—सो भैया हुआधन राजा, पल में गरद
समोयी ।

गरीबनिवाज, गरीबनेवाज < गरीब + नवाज—नई न
करन कहत प्रभु तुम ही मदा गरीबनिवाज । जैने—
गिरहवाज < गिरह + वाज—देखि नृप तमकि हरि
चमकि तहाँई गये दमकि लीन्हो गिरहवाज जैसे ।

गुंजाइस < गुंजाइश—काथा नगर बडी गुजाइस नाहिन
कछु बढ़यो ।

गुनहगार < गुनाहगार—सिधु तँ काढि संभु-कर सौँप्यो
गुनहगार की नाई ।

गुलाव < गुल + आव—चपक जाइ गुलाव वकुल फूले
तर प्रति बूसत कहूँ देखे नँदनदन ।

गूँग < गुंग—बहिरो सुनै गूँग पुनि बोलै, रक चलै सिर
छत्र धराई ।

गोसमायल < गोशमायल—पाग ऊपर गोयसायल रँग
नुरंग रची बनाई ।

चुगुल < चुगल—चुगुल ज्वारि निर्दय अपराधी झूठी
साटो-सूटा ।

जहर < जह—बधर सुवा मुरली के पोपे जोग जहर कत
प्यावे रे ।

जानु < जानू—जानु सुजानु करभ-कर आकृति कटि-प्रदेस
किकिन राजै ।

जेर < जेर—मनहुँ मदन जग जीति जेर करि राख्यो धनुप
उतारि ।

जोर < जोर—रोर कँ जोर तँ सोर धरनी कियो चल्थी
द्विज द्वारका द्वार ठाढी । केस गहत कलेस पाऊँ करि
दुगासन जोर । काशह हलधर वीर दोऊ भुजा बल
अति जोर । बिना जोर अपनी जाँधन के कैसे सुख
कियो चाहत ।

ज्वानी < जवानी—बालपनी गए ज्वानी आवँ ।

भेर < देर—काहे की तुम जेर लगावति । दधि बेचहु घर
सूधे आवहु काहे भेर लगावति । विरह विषय चहुँधा
भरमति है रयाम कहा कियो भेर (= झगडा—
बसेडा) ।

तरजूजा < तरुँज—सफरी सेव छुहारे पिस्ता जे तरजूजा
नाम ।

ताज < ताज—दिकल मान खोयी कौरवपति, पारेउ
सिर की ताज ।

ताजी < ताजी—धूँघट पट कोट टूटे, छूटे दृग ताजी ।

दगावाज < दगावाज—दगावाज कुतवाल कामरिपु सर-
वस लूटि लयो ।

दरजी < दर्जी—सूरदास प्रभु तुम्हरे मिलन विनु तनु भयी
व्योत विरह भयो दरजी ।

दरद < दर्द—नँकहूँ न दरद करति हिलकिनि हरि रोवँ ।

दरवाना < दरवान—पौरि-पाट टूटि परे भागे रवाना ।
दाइ < दायः—लाख टका अरु झूमका सारी दाइ की
नेग ।

दाग < दाग—दसन-दाग नख-रेख वनी है ।

परगन < परगना—ब्रज-परगन-सिकदार महर, तू त!की
करत नन्हाई ।

वेसरम < वेशर्म—वाहँ पकरि तू ल्याई काकौ अति
वेसरम गँवारि ।

सरम < शर्म—वाहँ गहत कछु सरम न आवति, मुख
पावत मन माही ।

सोर < शोर—तिहँ भुवन भयी सोर पमार्यी ।

हुसियार < होशियार—सब दल हँ हुसियार चली मठ
घेरहि जाई ।

तुर्की के शब्द—तुर्की ने पहले-पहल ग्यारहवीं
शताब्दी में पजाव पर अधिकार किया था, इसके
पश्चात् तेरहवीं-चौदहवीं शताब्दी में वे उत्तरी भारत के
कुछ प्रदेशों के शासक बने। परन्तु अरबी-फारसी की
तुलना में उनकी भाषा का यहाँ बहुत कम प्रचार हुआ।
इसके दो कारण थे—पहला तो यह कि अरबों और फार-
सियों के समान तुर्कों से भारतवासियों का घनिष्ठ संबंध
कभी नहीं रहा और दूसरे, तुर्की भाषा अरबी और फारसी
के समकक्ष नहीं थी एवं तुर्की की बोलचाल की भाषा पर
भी फारसी का प्रभाव पड़ा था। अतएव ब्रजभाषा-काव्य
में भी अरबी-फारसी की अपेक्षा तुर्की के शब्दों की संख्या
बहुत कम है, यत्र-तत्र दो-एक प्रयोग ही उनके दिखायी
देते हैं; यथा—

कुमैत < कुमेत—लीले सुरंग कुमैत स्याम तेहि पर दँ
सब मन रग ।

सामूहिक रूप से इन तीनों विदेशी भाषाओं के ब्रज-
भाषा-काव्य में प्रयुक्त शब्दों को देखने से ज्ञात होता है
कि इनमें संज्ञा शब्दों की अधिकता है। इसका विशेष
कारण था। जीवन के जितने कार्य-व्यापार हो सकते हैं,
उन सबके द्योतक, एक नहीं, अनेक शब्द, अर्थ
की सूक्ष्मता और अंतर की दृष्टि से, भारतीय भाषाओं में
प्रचलित थे जिनके विकसित रूप ब्रजभाषा को सहज ही
प्राप्त हो गये थे। परन्तु विदेशियों के आगमन के साथ

अनेक ऐसे वस्त्रों, भोज्य पदार्थों, पहनावों, पदाधिकारियों,
युद्ध के अस्त्र-शस्त्रों, मनोरंजन के साधनों और खेलों से
हिंदुओं का परिचय हुआ जो उनके लिए एक प्रकार से नये
थे, कम में कम उनके नाम-रूप तो नये थे ही; यद्यपि
उनसे मिलते जुलते रूपों का चलन भारत के कुछ भागों
में पहले से भी होना सम्भव हो सकता है। इन नयी-नयी
वस्तुओं के लिए प्रयुक्त विदेशी शब्द ही इनके अर्थ का
ठीक-ठीक द्योतन कर सकते थे। इसलिए इनका चलन
सारे देश में मरलता में हो गया। ब्रजभाषा-काव्य में
विदेशी भाषाओं के शब्दों के प्रयोग दिखाने के लिए जो
उदाहरण ऊपर दिये गये हैं, उनमें भी ऐसे ही संज्ञा शब्दों
की अधिकता है।

दूसरी बात यह कि ये विदेशी भाषाएँ शासकों द्वारा
आदृत थीं। इनको वे अपने साथ ही लाये थे और इनके
पारगत विद्वानों को उनसे सम्मान भी मिलता था।
अतएव सारे भारतीय समाज का जो अंग शाही दरबारों
से सम्बन्धित रहा, केवल उसने ही नहीं, अन्य शिक्षित-
अशिक्षित हिंदुओं ने भी इन विदेशी भाषाओं के तत्सम
और अर्द्धतत्सम रूपों को योग्यता और सम्बन्ध के अनुसार
अपनाने में गौरव समझा। आज से आठ-दस वर्ष पूर्व
भारतीयों की अँग्रेजों के प्रति जैसी सम्मान भावना थी
और कही-कही तो आज भी है—कुछ-कुछ वैसी ही
बात इन विदेशी भाषाओं के प्रति उस समय भी चरितार्थ
हो रही थी; यद्यपि इतने विकसित रूप में नहीं, क्योंकि
अँग्रेजों को संसार की भाषाओं में जो महत्वपूर्ण स्थान
आज प्राप्त है, वह उक्त विदेशी भाषाओं को कभी नहीं
प्राप्त रहा।

इसके अतिरिक्त हिंदुओं के सामने जीविका का
भी प्रश्न था। विदेशी विजेताओं ने शासन और विद्या
के अधिकांश प्रचलित संस्कृत शब्दों के स्थान पर अपनी
भाषाओं के प्रयोग अपनाये और प्रचलित किये थे^१।

1. In the case of all words having any special reference to government and law, the conquerer Muhammadans have succeeded in imposing their own words upon the colloquial Hindi to the exclusion of the Sanskrit.—Rev. S. H. Kellogg, 'A grammar of the Hindi Language', p. 40.

शाही कार्यालयों की भाषा, प्रधान रूप से, प्रायः विदेशी रही। इन कार्यालयों में प्रवेश या नियुक्ति उसका ज्ञान प्राप्त करने पर ही संभव थी। जिन परिवार या एक व्यक्ति भी विदेशी भाषा की शिक्षा पाकर इन कार्यालयों में पहुँच गया, उनमें घरेलू और सामाजिक सम्पर्क में आनेवाले आत्मीयों और मित्रों में भी विदेशी भाषा का क्रमशः प्रचार कर दिया। ब्रजभाषा में इन शब्दों के घुल-मिल जाने का यह भी एक प्रमुख कारण है और उसके कवियों की भाषा में बहुत से विदेशी शब्द इसी माध्यम से होकर पहुँचे हैं।

ब्रजभाषा-कवियों ने यद्यपि विदेशी शब्दों का प्रयोग अवश्य किया, परन्तु अधिकांशतः उनको अर्द्धतत्सम रूप देकर, उनका विदेशीपन दूर करके, उनको अपनी भाषा के समाज में सम्मिलित करने की उदारता ही उन्होंने दिखायी। पंद्रहवीं-सोलहवीं शताब्दी में कुछ कवियों की भाषा में अरबी, फारसी और तुर्की शब्दों का यही स्पष्ट देखकर कहा जा सकता है कि वे ऐसे प्रयोगों को अमंगल नहीं समझते थे और आज तो अनेक विदेशी तत्सम शब्द परिवर्तित होते-होते इतने घनिष्ठ रूप में हमारे परिचित हो गये हैं कि सामान्य पाठक इनका विदेशीपन कम ही लक्ष्य कर पाता है। वस्तुतः उनके लिए, सरलता के अधिकांश तद्भव शब्दों की तरह ये विदेशी रूप भी हमारी भाषा का महत्वपूर्ण अंग बन गये हैं।

देशज और अनुकरणात्मक शब्द—

ब्रजभाषा में कुछ शब्द ऐसे भी मिलते हैं जिनकी उत्पत्ति का पता निश्चिन्त रूप से नहीं लगता। ये शब्द अथवा पद से अनार्य और विजातीय भाषाओं के ऐसे मिश्रित रूप हैं जिनके परिवर्तित और प्रचलित रूपों के आधार पर उनकी व्युत्पत्ति के दिग्गम में ठीक-ठीक नहीं कहा जा सकता। इस प्रकार के प्रयोगों के सवध में कम से कम इतना निश्चित है कि जिन देशी-विदेशी भाषाओं की विवेचना ऊपर की गयी है, उनमें इनकी सीधी उत्पत्ति नहीं हुई है। ऐसे शब्दों को भाषा-वैज्ञानिकों ने 'देशज' कहा है। इसी 'सजा' के अंतर्गत वे शब्द भी आ जाते हैं, जो ध्वनि-विशेष के अनुकरण पर निर्मित माने जाते हैं और सुविधा के लिए जिनको 'अनुकरणात्मक' या 'ध्वन्वात्मक' कहा जाता है।

देशज शब्द—ब्रजभाषा के समस्त काव्य में देशज शब्द बिखरे मिलते हैं। अर्द्धतत्सम और तद्भव के ही सम-वक्ष मानकर उसके कवियों ने निस्संकोच इनका प्रयोग किया है, यद्यपि इनकी सरला अपेक्षाकृत बहुत कम है; यथा—
करवर, करवर—करवर बड़ी टरी मेरे की घर घर आनंद
करत बधाई। डोटा एक भयाँ कैसेहुँ करि कौन कौन
करवर गिधि भानी। कौन कौन करवर हैं टारे। मैं
नहिं नाहूँ को कछु घाट्यो पुन्यनि करवर नाक्यो।
खुटिला—अधेमरि खुटिला तरिवन को गरह मेल कुच
जुग उत्तग को। नसि मुय तिनक दियो मृगमद को
खुटिला खुनी जगय जरी।

धैया—आई छाक अवार भई है नैसुत धैया पिएउ सवरे।
दुहि न्याऊँ में नुरन ही, तू करि दे री धैया।
धैर, धैरु—सूरदाम प्रभु बडे गारुडी ब्रज घर-घर यह
धैरु नलाई।

भगुलि, भगुली—प्रफुलित हँसि आनि, दीनी है जसोदा
रानि जीनीयँ भगुलि तामँ कचन-तगा।

भाम—सुदर भुजा पीठि करि सुदर सुदर कनक मेखला
भाम।

ठादर—देव आननो नहीं मंभारत करत इदु सो ठादर।

ढवरी—हरि दरगन की ढवरी लागी।

ढाढ़—टाटिनि मेरी नाचँ गावँ हाँ हूँ ढाढ़ बजाऊँ।

ढाढ़िन, ढाढ़िनि—हंसि ढाढ़िनि ढाढी मी बोली, अव
तू वरनि बधाई।

ढाढी—हाँ तो तेरे घर की ढाढी सूरदान मोहि नाऊँ।
ढाढी और ढाढ़िनि गावँ।

उक्त उदाहरणों में देशज शब्दों का प्रयोग तत्समता-प्रधान शब्दावली के साथ नहीं, सरल और प्रचलित सामान्य भाषा में किया है जिससे वे जरा भी सटकते नहीं। दूसरे, रवय ये शब्द इतने छोटे-छोटे और सरल ध्वनि वाले हैं कि इनमें से कुछ का प्रयोग अनेक कवियों ने अपनी रचनाओं में किया है।

अनुकरणात्मक शब्द—ब्रजभाषा-काव्य में ध्वनि के आधार पर बने अनुकरणात्मक शब्दों की संख्या देशज शब्दों से अधिक है। इसका कारण संभवतः यह है कि इस प्रकार के शब्द सरलता से बनते और प्रचलित हो

जाते हैं। इस प्रकार के जिन शब्दों के प्रयोग ब्रजभाषा-
कवियों ने अपनी रचनाओं में किये हैं, उनमें से कुछ
इस प्रकार हैं—

अरवराणा—अरवराइ कर पानि गहावत डगमगाइ घरनी
घरै पैया ।

अरराना—अररात दोउ वृच्छ गिरे घर ।

करारना—वानी मधुर जानि पिक बोलत कदम करारत
काग ।

कों कों—जैसे काग काग के मुँ कों कों करि उडि
जाही ।

किलकना—निरखि जननी-वदन किलकत त्रिदसपति
दै तारि ।

किलकारना—गावत, हाँक देत, किलकारत, दुरि देखत
नँदरानी ।

किलकिलाना—गहगहात किलकिलात अधकार आयी ।
कीक, कीकै—भरि गडूक, छिरक दै नैननि, गिरघर भाजि
चले दै कीकै ।

कुहुकुहानि—कुहुकुहानि सुनि रिनु वसत की अत मिले
कुल अपने जाइ ।

खरभर—कटक अगनित जुर्यी, लंक खरभर पर्यी ।

गटकना—लटक निरखन लग्यो मटक सब भूलि गयो
हटक हँ कै गयो गटक सिल सो रह्यो मीचु जागी ।

गरराना—घहरात तरतरात गररात हहरात तररात
झहरात माथ नाए ।

गलवल—गलवल सब नगर पर्यो प्रगट्यो जदुवसी ।

गिरगिरी—फूले वजावत गिरगिरी गार मदनभेरि घहराई
बजार सतन हित ही फूलडोल ।

घमकना—आनँद सो दधि मथति जसोदा घमकि मथनिर्याँ
घूमै ।

घमर—त्यो त्यो मोहन नाचे ज्यो ज्यो रई घमर को
होई (री) ।

घहरना, घहराना—गगन घहराई घिरी घटा कारी ।

घुमरना—सूर घन्य जदुवस उजागर घन्य घन्य घुनि
घुमरि रह्यो ।

चुचकारना—मोहू कों चुचकारि गयो लै जहाँ सधन वन
झारु ।

जगमगाना—अरुन-चरन नख-ज्योति जगमगाति, रुन-
झुन करति पाई, पैजनियाँ ।

भकभोरना—सूरदास तिहि कौ ब्रजवनिता भकभोरति
उर अक भरे ।

भकौर, भकौरो (भोका)—मोहनी मोहन लगावत लटक
मुकुट भकौर । जगमग रह्या जराइ कौ टीकौ छवि
को उठत भकौरो हो ।

भभकना—सोवत भभकि उठे काहै तँ दीपक कियो
प्रकास ।

भभकारना—नख मानी चदवान साजि कै भभकारत
उर आग्यो ।

भमक—दामिनि की दमकनि वूँदनि की भमकनि सेज
की तलफ कैसे जं जियतु माई है ।

भमकना—रमकत झमकत जनक-सुता सँग हाव-भाव चित
चोरे । सूर स्याम आए ढिग आनुन घट भरि चलि
भमकाइ ।

भरभराना—भरभराति झहराति लपट अति देखियत
नहीं उवार ।

भरहरना अजहूँ चेति मूढ चहुँ दिसि तँ उपजी काल
अगिनि भरहरि ।

भरहराना—भरहरात वन पात गिरत तर घरनी
तरकि तराकि सुनाइ ।

भहराना—बेसरि नाउ लेत सरमानी तब राधा भहरानी ।

भिभकारना—उठ्यो भिभकारि कर ढाल कर खडगहि
लिए रग रुनभूमि के महल बैठ्यो ।

भुँ भाना (भुँ भलाना)—नित प्रति रीति देखि कमोरी
मोहि अति लगत भुँ भायौ ।

भुनकना—रुनक भुनक कर ककन बाजै, बाँह डुलावत
ढीली ।

भौर (भौव)—वात एक में कही कि नाही आपु लगा-
वति भौर ।

ठुमकना—ठुमुकि ठुमुकि पग घरनी रेंगत जननी देखि
दिखावै ।

डबडवाना—जब-जब सुरति करत तव-तव डबडवाइ
दोउ लोचन उमँगि भरत ।

थरथर—मडपपुर देखे उर थरथर करै ।

धरधराना—सँटिया लिये हाथ नँदरानी धरधरात रिस
गात ।

धकधकाना—धकधकात उर नयन सवत जल सुत अँग
परसन लागे ।

धमकना—धमकि मारघी घाउ गमकि हृदय रह्यी क्षमकि
गहि केस लै चले ऐसे ।

धरधर (धड़धड़)—वाजत शब्द नीर की धरधर ।

फटकना—फटकत सवन स्वान द्वारे पर, गररी करत
लराई ।

फटकारना - मोकी जुरि मारन जब आई, तब दीन्ही
गँडुरी फटकारी । जमुनादह गिडुरी फटकारी, फोरी
सब मटुकी अरु गगरी ।

रुनझुन—कवहूँ रुनझुन चलत घुटरनि, धूरि घूसरित
गात ।

रुनुकझुनुक—रुनुकझुनुक नूपुर पग वाजत, घुनि अतिही
मनहरनी ।

मिश्रित प्रयोग—

देशी-विदेशी भाषाओं के शब्दों को अपनाकर ब्रज-
भाषा-कवियों ने उन्हें एक ही वर्ग या श्रेणी का बना
दिया । इसके फलस्वरूप दो भिन्न भाषाओं के शब्दों
के मिश्रण से नया शब्द बनाने में उन्होंने कभी
सकोच नहीं किया । इस कथन की पुष्टि निम्नलिखित
उदाहरणों से होती है—

स० अन् + अ लायक = अनलायक—अनलायक हम है कि
तुम ही, कही न बात उधारि ।

फा ना + अ० हक = नाहक = अनाहक—चौरासी लख
जीव जोनि में भटकत फिरत अनाहक ।

अ फौज + स पति = फौजपति—निघरक भयो चत्यो ब्रज
आवत, अग्र फौजपति मैंन ।

फा वे + हि पीर = पीडा सूरदास प्रभु दुखित जानि कै,
छाँडि गये वेपीर ।

फा. वे + अ. हाल = वेहाल—कहाँ निकसि जँऐ को राखै
नद कहत वेहाल ।

हि. लोन + अ. हरामी—मन भयो ढीठ, इनहूँ काँ कीन्ही,
ऐसे लोनहरामी ।

सारांश—

सारांश यह है कि संस्कृत, पाली, प्राकृत, अपभ्रंश
आदि प्राचीन भारतीय भाषाओं के अनेक शब्द तो ब्रज-
भाषा में ही, अरबी फारसी-जैसी विदेशी भाषाओं से
उद्भूत अनेक शब्द भी उसकी संपत्ति हैं । इन सबसे
उसका भंडार भरा-पुरा है और इन्हीं पर इस भाषा के
कवियों की अभिमान रहा है । अपने क्षेत्र की निकटवर्ती
बोलियों और विभाषाओं के साधारण प्रचलित शब्दों को
स्वीकार करने में भी ब्रजभाषा-कवि पीछे नहीं रहे ।
वस्तुतः धर्म के विषय में वैष्णव भक्त-कवि जिस प्रकार
उदार और सहिष्णु थे, भाषा के सम्बन्ध में भी वे सर्वदा
उसी प्रकार असकीर्ण बने रहे । ब्रजभाषा पहले तो अपनी
प्रकृति से दूसरी भाषाओं के शब्दों को सहज-सुंदर रूप
देने में समर्थ थी और दूसरे, जन-मनोवृत्ति तथा परिस्थिति
के साथ चलने की दूरदर्शिता भी वह दिखाती रही जिसके
फलस्वरूप उसकी प्रगति की गति सदैव सतोषजनक रही ।
इससे दो प्रमुख लाभ हुए—पहला तो यह कि कविगण
ब्रजभाषा के उस प्रकृतिदत्त माधुर्य की रक्षा कर सके जो
शताब्दियों तक काव्य-प्रेमियों और सहृदयों को आकर्षित
करता रहा और दूसरे, सुदूरवर्ती प्रदेशों में काव्य-रचना के
लिए निरंतर प्रयुक्त होने पर भी उसका ब्रजभाषापन सुर-
क्षित रहा और वह अपना स्वतंत्र व्यक्तित्व बनाये रखने
में समर्थ हो सकी ।

संज्ञा-शब्द और ब्रजभाषा-कवियों के प्रयोग

ब्रजभाषा में स्वरात शब्दों की अधिकता है । उसके
संज्ञा शब्द भी स्वरात हैं । डा० धीरेन्द्र वर्मा ने ब्रजभाषा में
आठ स्वरो—अ आ इ ई उ ऊ ओ और औ—से अत
होनेवाले संज्ञा शब्द माने हैं^१, 'ए' और 'ऐ' से अत होने
वाले शब्दों को उन्होंने छोड़ दिया है । इसका कारण
संभवतः यह है कि प्रायः बहुवचन बनाने अथवा शब्द को
विभक्ति-संयोग के उपयुक्त रूप देने के लिए इनकी आव-

१. 'ब्रजभाषा-व्याकरण', पृ० ५५ ।

व्यकता ब्रजभाषा में पड़ती है। परन्तु ब्रजभाषा-कवियों ने कुछ ऐसे एकारात और ऐकारात सज्ञा शब्दों का प्रयोग किया है जो एकवचन हैं और जिनके साथ विभक्ति भी संयुक्त नहीं है। इस प्रकार साधारणतः दस स्वरो से अत होनेवाले सज्ञा शब्द ब्रजभाषा में होते हैं। निम्नलिखित उदाहरणों से इस कथन की पुष्टि होती है—

अ—अकारांत संज्ञा शब्द^१—ब्रजभाषा-कवियों ने दो प्रकार के अकारात शब्दों का प्रयोग किया है। प्रथम वर्ग में वे शब्द आते हैं जो मूल रूप में वस्तुतः अकारात हैं और प्रायः गद्य में भी वैसे ही लिखे जाते हैं, जैसे— गुर = रहस्य, छीलर, जतन, जोबन, दरसन, धीरज, पटबर, सुमिरन, हुलास आदि। दूसरे प्रकार के शब्द दीर्घ स्वरात—प्रायः आकारात, ईकारात या ओकारात—होते हैं जिन्हें तुकात अथवा चरण की मात्रापूर्ति के लिए कवियों ने अकारात कर लिया है, जैसे—अभिलाष, उपासन, गंग धूर (= धूरा), जसोद, घोख (= घोखा), नात (= नाता), नार (= नाला या नारो), प्रदच्छिन आदि। भान (= भानु) जैसे—एक-दो उकारात शब्दों का भी अकारात प्रयोग कवियों ने किया है।

आ—आकारांत संज्ञा शब्द—अकारात शब्दों की तरह ब्रजभाषा-कवियों द्वारा प्रयुक्त आकारात सज्ञा शब्दों को भी दो वर्गों में विभाजित किया जा सकता है। प्रथम वर्ग में वे शब्द आते हैं जिनका ब्रजभाषा में प्रचलित शुद्ध रूप आकारात है और जो गद्य में भी प्रायः उसी रूप में प्रयुक्त होते हैं; जैसे—आसा, चवेना, छौना, टोना, ढुटोना, फरिया, वाना, बिदा, विथा, वेरा (= बैला), मरजादा, सिच्छा आदि। दूसरे प्रकार के शब्द मूलतः प्रायः अकारात होते हैं, परन्तु तुकात अथवा चरणपूर्ति के लिए कवियों ने उन्हें आकारात रूप दिया है, जैसे अवतारा,

१ कुछ शब्दों के अकारांत के अतिरिक्त आकारांत और ओकारांत रूप भी ब्रजभाषा में प्रचलित हैं; जैसे आस-आसा, धूर-धूरा, धूरो, भगरा-भगरो, भरोस-भरोसा-भरोसो आदि। परन्तु सभी अकारात शब्द इस प्रकार दो या तीन रूपों में नहीं लिखे जाते—लेखक।

गौना (= गौन = गमन), घरना (= चरन), नैना, पीना (= पीन = पवन), बाता (= बात), वासा (= वास = वास), रघुनाथा आदि।

इ—इकारांत संज्ञा शब्द—उक्त दोनों रूपों की तरह ब्रजभाषा-काव्य में प्राप्त इकारात शब्दों को भी दो वर्गों में रखा जा सकता है। प्रथम में शुद्ध इकारात रूप आते हैं, जैसे—अग्नि, अनुहारि, खोरि, पाँवरि, प्रापति, विपति, बुधि, मूरति, साखि आदि। दूसरे वर्ग के शब्दों का इकारात रूप विकृत कहा जा सकता है; क्योंकि तुकात अथवा मात्रा-पूर्ति के लिए अनेक अकारात, ईकारात, उकारात, यकारात और वकारात शब्दों को कवियों ने इकारात बना लिया है, जैसे—आइ (= आयु), आकारि (= आकार) उपाइ (= उपाय), करतूति, गुहारि, चाइ (= चाव), पहिचानि, पीरि, वधाइ (= वधाई), वानि (= वान), विनति (= विनती), मुसुकनि, मुहरति, लराइ आदि।

ई—ईकारांत संज्ञा शब्द—आकारात शब्दों की तरह अधिकांश ईकारात सज्ञा शब्द अपने शुद्ध रूप में ही ब्रजभाषा-काव्य में प्रयुक्त हुए हैं, जैसे—अधिकई, करनी, गीधनी, घरी, चातुरी, ज्वानी, घरनी, निठुराई, बसीठी, विनती, वेनी, सत्राई, सहिदानी आदि। परन्तु कुछ ईकारान्त सज्ञा शब्द विकृत रूप में भी मिलते हैं जिसकी आवश्यकता तुकान्त अथवा मात्रा-पूर्ति के लिए कवियों को पड़ी है, जैसे—उपाई (= उपाय), गुहारी, जरनी (= जरन = जलन), पतारी (पताल), पीठी (= पीठ), मूरी (= मूर = मूल), सरनी (= सरन) इत्यादि।

उ—उकारांत संज्ञा शब्द—ब्रजभाषा-काव्य में प्राप्त अधिकांश उकारात संज्ञा शब्द ऐसे ही हैं जो ब्रजभाषा में उसी रूप में प्रचलित हैं, जैसे—अबु, आयसु, नाउ, नाजु, नाहु, फेनु, वेनु, रेनु, सचु, साजु, सिसु आदि। परन्तु कुछ विकृत उकारात शब्दों का भी कवियों ने प्रयोग किया है। इनका मूल रूप प्रायः अकारात होता है, जैसे—काजु, गेहु, तनु, सनेहु, साहुँ आदि।

ऊ—ऊकारान्त संज्ञा शब्द—ऐसे शब्दों की संख्या ब्रजभाषा-काव्य में अधिक नहीं है। जो थोड़े-बहुत ऊकारात शब्द उसमें मिलते हैं उनमें कुछ अपने शुद्ध ब्रजभाषा-

रूप में प्रयुक्त हुए हैं; जैसे—गऊ, चमू, दाऊ, बटाऊ, वारू आदि और कुछ विकृत रूप में, जैसे—बधू, हिवू आदि ।

ए.—एकारांत संज्ञा शब्द—एकारात संज्ञा शब्दों के सविभक्तिक या बहुवचन रूपों की तो ब्रजभाषा में अधिकता है; परंतु दो-चार विभक्तिरहित और एकवचन रूप भी उसमें मिलते हैं, यद्यपि इनमें विभक्ति के संयोग का आभास होता है, जैसे—

१. चित्तेरे—वैसे हाल मयत दधि कीन्हे हरि मनु लिले चित्तेरे ।

२. द्वारे—जा द्वारे पर इच्छा होइ, रानी सहित जाइ नृप सोइ ।

ऐ.—ऐकारांत संज्ञा शब्द—जो बात एकारात शब्दों के मवध में कही गयी है, वही ऐकारात संज्ञा रूपों के विषय में भी है; जैसे—

आलै=आलय—जो पै प्रगु करना के आलै ।

छारै=छार—राम ते विछरि कमल कंटक भए सिधु भय जल छारै ।

अरै=अड़—जा कारण तँ सुनि मुत मुन्दर कीन्ही रती अरै ।

तनै=तनय—जिहि लोचन अवलोके नखमिख मुन्दर नद तनै ।

जसोवै=यशोदा ।

देवै=देवकी—वार-वार देवै कहै ।

विनै=विनय ।

विपै=विषय ।

मलै=मलय—मिली कुब्जा मलै लंक

हिरदै—नृप सुनिकै हिरदै में राखी ।

ओ ओकारांत संज्ञा शब्द—ब्रजभाषा-काव्यों के कुछ सपादकों की, प्रायः सभी ओकारात शब्दों को ओकारात रूप में लिखने की, प्रवृत्ति के फलस्वरूप ओकारात संज्ञा शब्दों के उदाहरण उनमें नहीं मिलते; अन्य काव्यों में इनकी प्रचुरता है, जैसे गारो, गो (=गाय) प्रहारो, वारो आदि ।

औ. औकारांत संज्ञा शब्द—ब्रजभाषा की ओकारांत या ओकारात प्रवृत्ति के फलस्वरूप इस प्रकार के शब्दों

का ब्रजभाषा-काव्य में आधिक्य है, जैसे--अचभौ, अँदेसौ, उजियारी, उरहनी, खँभारी, खैरी, चूनी, चेरी, जादी, ठिकानी, दी (=दव), नाती, निहोरी, पछितावी, बदली, बालपनी, बुढापी, व्योरी, भँसी, मती, माथी, रूसनी, सँदेसौ, मुपनी, हीथी आदि ।

व्यक्तिवाचक संज्ञाएँ—कुछ व्यक्तिवाचक संज्ञा शब्दों को कवियों ने एक से अधिक छोटे-बड़े रूप दिये हैं जिनमें से छंद की आवश्यकतानुसार उपयुक्त रूप का प्रयोग किया जा सके; जैसे—

अश्वत्थामा—अस्वत्थामा, अस्थामा ।

कृष्ण—कन्हाइ, कन्हार्ड, कन्हैया, कान्ह, कान्हर, कान्हा ।
दक्ष—दच्छ, दछ ।

दुःशासन—दुमासन ।

दुर्योधन—दुरजोधन, दुर्जोधन, दुर्जोधना ।

यशोदा—जमुदा, जसुमति, जसोइ, जसोद, जसोदा, जमोमति, जसोमती, जसोवै ।

लक्ष्मण—लछ्मन, राछिमन, लपन ।

सीता—सिया, सीय ।

कुछ व्यक्तिवाचक संज्ञा शब्दों के लिए कवियों ने नये नये पर्यायवाचियों का प्रयोग किया है। ऐसे प्रयोगों में अधिकांश प्रचलित भी रहे हैं; जैसे—

कृष्ण—कुजविहारी, गोपीनाथ, धनस्याम, जदुनाथ, जादवपति, दामोदर, नदनदन, वनवारी, वसुदेवकुमार, ब्रजराज, मुरलीधर, श्रृं पति आदि ।

द्रौपदी—पारधतिय, पारथ-धन ।

यशोदा—नदधरनि, नद-नारी, नदरनिर्या ।

राधा—उदधि-सुता, कीरति-मुता, वृषभानु-सुता ।

राम—कमलापति, खरारि, दसरथ-सुत, रघुनाथा ।

रावण—कनकपुरी के राइ, दसकठ, दसकधर, दसवदन, दसमुख, दससिर, दसानन, निसिचर-कुल-नाथा, लकाधि-पति, लकापति, लकेस, लकेस्वर ।

शिव—ईश्वर, उमापति, गौरकन, गौरीपति, त्रिपुरारि, भोलानाथ, महादेव, महेस, रुद्र, सकर, सुरराइ ।

सीता—जनकनरेशकुमारि, जानकी, राघव-नारि, वैदेहि ।

हनुमान—अजनि-कुँवर, अजनि-सुत, केसरिसुत, पवनपुत्र, पवनपूत, मारुतसुत, सीतापति-सेवक ।

स्त्री-पुरुषो के लिए जिस प्रकार पर्यायवाचियों के उदाहरण ऊपर दिये गये हैं, स्थान-विशेष के लिए वैसे प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य में अधिक नहीं मिलते, कवियों की तद्विषयक प्रवृत्ति का परिचय एक उदाहरण से मिल सकता है। 'लका' के लिए कचनपुर, कनकपुर या कनकपुरि, लकपुर, हाटकपुरी आदि का प्रयोग कवियों ने किया है।

जातिवाचक संज्ञाएँ—ब्रजभाषा-कवियों द्वारा जातिवाचक संज्ञाओं के प्रयोगों के सम्बन्ध में भी दो बातें महत्व की हैं। पहली बात तो यह है कि अनेक पदों में उन्होंने व्यक्तिवाचक संज्ञा शब्दों के साथ निश्चित या अनिश्चित बहुसंख्यावाचक विशेषण जोड़कर उनका प्रयोग जातिवाचक संज्ञाओं के समान किया है : जैसे—कोटि अनग, कोटि इद्र, कोटि मदन, कोटि ससि, कोटिक सूर, द्वै सभु, सत-सत मदन आदि। दूसरी बात यह है कि चक्र, वज्र आदि संज्ञाएँ जब विष्णु, इन्द्र आदि के वर्णन के साथ आती हैं तब इन जातिवाचक शब्दों को कवियों द्वारा प्रयुक्त व्यक्तिवाचक रूप समझना चाहिए। उदाहरण के लिए निम्नलिखित वाक्य में 'चक्र' जातिवाचक न होकर व्यक्तिवाचक है; क्योंकि उससे तात्पर्य 'सुदर्शनचक्र' से है—

चक्र काहु चोरायी कँधौ भुजनि बल भयी थोर'।

इसी प्रकार 'गीघ' शब्द का प्रयोग सामान्य पक्षी के लिए किये जाने पर तो जातिवाचक संज्ञा है, परन्तु 'जटायु' नामधारी पौराणिक पक्षी के लिए जब कवियों ने 'गीघ' लिखा है, तब उसे व्यक्तिवाचक समझना चाहिए, जैसे—

तबहिं निसिचर गयी छल करि लई सीय चुराइ ।

गीघ ताकौ देखि धायी, लर्यौ सूर बनाइ ।

भाववाचक शब्दों का प्रयोग :—भाववाचक संज्ञा शब्द प्रायः जातिवाचक संज्ञा, विशेषण और क्रिया शब्दों से बनते हैं। ब्रजभाषा-कवियों ने भी अधिकांश भाववाचक संज्ञाएँ इन्हीं शब्द-भेदों से बनायी हैं, परन्तु उनके काव्य में कुछ ऐसे भाववाचक शब्द भी मिलते हैं जो सर्वनामों और भाववाचक संज्ञाओं से बना लिये गये हैं। अतएव यह देखना आवश्यक है कि कवियों ने भाववाचक संज्ञाओं का निर्माण किन-किन नियमों के आधार पर किया है। साधारणतः ऐसे शब्द ता, त्व, पन आदि प्रत्यय जोड़कर

बनाये जाते हैं। ब्रजभाषा-कवियों ने भी इनके योग से अनेक भाववाचक संज्ञाएँ बनायी हैं और संस्कृत में प्रचलित ऐसे शब्दों को भी अपना लिया है—

क संज्ञा और विशेषण से निर्माण—

अ. 'ता' प्रत्यय के योग से—ईस्वरता, चचलता, दीनता, पूर्णता, वछलता, मीनता, सिवता, सैसवता ।

आ. 'त्व' प्रत्यय के योग से—प्रभुत्व ।

इ 'पन', 'पनु' या 'पनौ' प्रत्यय के योग से—छत्रपन, बालपन, लौहपनी ।

उक्त तीनों प्रकारों से भाववाचक संज्ञाओं का निर्माण करने के अतिरिक्त ब्रजभाषा-कवियों ने अन्य कई रीतियाँ इस कार्य के लिए अपनायी हैं, जिनमें निम्नलिखित मुख्य हैं—

अ. 'आई' प्रत्यय जोड़कर—यह प्रत्यय प्रायः मूल शब्द अथवा उसके किंचित परिवर्तित रूप में जोड़ा गया है; जैसे—अधमाई, कुसलाई, गरुआई, चतुराई, चेरआई, तरुनाई, नगराई, निठुराई, मित्राई, लंगराई, सत्राई, सुधराई ।

आ. शब्दांत में 'ई' या 'ई' जोड़कर; जैसे—अधमई, चतुराई, निठुराई, मित्राई, रसिकई, लंगरई, सुदरई ।

इ. 'आत' प्रत्यय जोड़कर, जैसे—कुसलात । यह शब्द 'कुशलता' का विकृत रूप भी हो सकता है। ऐसे शब्द अधिक नहीं मिलते ।

ई 'औरी' प्रत्यय जोड़कर, जैसे—ठग+औरी = ठगौरी । ऐसे शब्द भी कम ही मिलते हैं ।

उ शब्दों के प्रथम दीर्घ अक्षर को लघु करके और अंत में 'आई' प्रत्यय जोड़कर, जैसे—ठाकुर, धूत और राजा से ठकुराई, धुताई, रजाई आदि ।

ऊ. शब्दांत के दीर्घाक्षर को लघु करके अथवा यदि वह लघु ही हो तो उसी के साथ 'प' प्रत्यय, जो 'पन' का लघु रूप जान पड़ता है, जोड़कर, जैसे—सयानप ।

ए. शब्द के प्रथम दीर्घ अक्षर को लघु करके और 'आइत या 'आयत' प्रत्यय जोड़कर; जैसे—ठाकुर+आइत या आयत = ठकुराइत या ठकुरायत । ऐसे शब्द भी अधिक नहीं हैं ।

ऐ. शब्द के प्रथम दीर्घ अक्षर को लघु करके और शब्दांत में 'ई' जोड़कर; जैसे—दूबर से दुवराई ।

ओ. शब्द के प्रथम दीर्घ अक्षर को लघु करके और अंत में 'आन' जोड़कर; जैसे—ढीठ से ढिठान ।

औ. शब्द के प्रथम लघु अक्षर को दीर्घ करके और शब्दांत में 'ई' जोड़कर, जैसे मधुर से माधुरी ।

सयानप, ठकुरायत आदि शब्दों की तरह दो-दो एक-एक उदाहरणों के आधार पर यो तो कुछ और नियम भी बनाये जा सकते हैं, परन्तु भाववाचक शब्दों के निर्माण के विषय में कवियों की मनोवृत्ति का परिचय पाने के लिए उक्त नियम ही पर्याप्त हैं । जिन शब्दों में भाववाचक सज्ञा-रूप बनाने के लिए उक्त रीतियों को कवियों ने अपनाया है वे प्रधानतः जातिवाचक सजा और गुणवाचक विशेषण ही हैं ।

ख. क्रिया शब्दों से निर्माण—क्रिया शब्दों से भाववाचक रूपों का निर्माण करने के लिए ब्रजभाषा-कवियों ने साधारणतः जिन नियमों का सहारा लिया है, उनमें मुख्य ये हैं—

अ. क्रिया के मूल धातु-रूप का ही भाववाचक संज्ञा की तरह कवियों ने कभी-कभी प्रयोग किया है, जैसे—कीर = क्रीड़ = क्रीडा, खोज, छाप ।

आ. मूल धातु रूप में 'आउ' या 'आऊ' प्रत्यय या इसके परिवर्तित रूप 'आव' या 'आवा' के सयोग से, जैसे—दुराउ ।

इ. मूल धातु रूप में 'आन' प्रत्यय जोड़कर, जैसे—सधान ।

ई. मूल धातु रूप में 'नि' या 'नी' प्रत्यय जोड़कर, जैसे—ररनी, जपनी, जियनि, तपनी, विछुरनि, लरखरनि ।

उ. मूल धातु रूप में 'आई' प्रत्यय जोड़कर, जैसे—उतराई, दुराई, लराई ।

ऊ. मूल धातु रूप में 'घानी' प्रत्यय जोड़कर, जैसे—रखवानी ।

ए. मूल धातु रूप में 'आर' प्रत्यय जोड़कर; जैसे—जगार ।

ग. सर्वनामों से रूप निर्माण—सज्ञा (जाति-वाचक), विशेषण और क्रिया शब्दों के अतिरिक्त कुछ

सर्वनामों से भी ब्रजभाषा-कवियों ने आवश्यक संज्ञाएँ बनायी हैं, यद्यपि इनकी संख्या अधिक नहीं है । इनके निर्माण में मुख्यतः निम्नलिखित नियमों का सहारा लिया गया है ।

अ 'ता' प्रत्यय के सयोग से; जैसे—ममता (मम = 'अस्मद' की पठ्ठी विभक्ति का एकवचन रूप), हमता आदि ।

आ. 'स्व' प्रत्यय के सयोग से, जैसे—ममत्व ।

इ. कुछ सार्वनामिक विशेषण-रूपों के प्रथम दीर्घाक्षर को लघु करके और 'पउ' या 'पौ' प्रत्यय के संयोग से जैसे—अपुनपी (आपन < अपन + पी) ।

घ. भाववाचक संज्ञाओं से पुनः निर्माण—ब्रजभाषा-कवियों ने कुछ ऐसे रूपों का भी प्रयोग किया है जो वस्तुतः भाववाचक सज्ञाओं से ही विभिन्न प्रत्ययों के सयोग से पुनः निर्मित हुए हैं । विशेषण और जातिवाचक संज्ञा शब्दों के भाववाचक-रूप उन्होंने जिन नियमों के आधार पर बनाये हैं, उन्हीं में से कुछ का प्रयोग इन विचित्र भाववाचक रूपों के लिए भी किया गया है—

अ. 'आई' प्रत्यय रूप; जैसे—सरनाई ।

आ 'ई' प्रत्यांत रूप; जैसे—आतुरताई, चचलताई, जडताई, दृढताई, नागरताई, निठुरताई, प्रभुताई, सिद्धताई, सीतलताई, सुदरताई, स्वामताई आदि ।

इ. शब्द के प्रथम दीर्घाक्षर को लघु करके और 'आई' प्रत्ययांत जोड़कर; जैसे—'पूजा' से पुजाई ।

ई 'हाई' प्रत्यय के सयोग से, जैसे—रिसहाई ।

इनके अतिरिक्त स्वनिर्मित भाववाचक संज्ञाओं से घटताई, चातुरताई, ससिताई आदि पुनः वैसे ही नये रूप उन्होंने गढ़ लिये हैं जिनकी संख्या अधिक नहीं है । इस प्रकार के शब्द व्याकरण की दृष्टि से अशुद्ध होते हैं और गद्य में उनका प्रयोग वर्जित है; परन्तु भ्रमोत्पादक न होने के कारण ऐसे प्रयोगों को कवि-स्वातंत्र्य के अंतर्गत ही मान लेना चाहिए ।

संज्ञा-शब्दों के लिंग और ब्रजभाषा-कवियों के प्रयोग—

पुल्लिंग शब्दों से स्त्रीलिंग रूप बनाने के लिए

कवियो ने जिन-जिन नियमो का सहारा लिया है, उनमे से निम्नलिखित मुख्य है—

अ. अकारात पुल्लिङ्ग सज्ञाओ के अंतिम 'अ' का 'इनि' या 'इनी' मे परिवर्तन करके, जैसे—अस्व-अस्विनी गीध-गीधिनी, भिल्ल-भिल्लिनि, भुजग-भुजगिनि, मृग-मृगिनी, रंगरेज-रंगरेजिनी, रसिक-रसिकिनी, मुहाग सुहागिनि, सेवक-सेवकिनी आदि ।

आ अकारात पुल्लिङ्ग सज्ञाओ के अंतिम 'अ' को दीर्घ करके, जैसे—तनय-तनया, नवल-नवला, प्रिय-प्रिया, स्याम-स्यामा आदि ।

इ. अकारात पुल्लिङ्ग सज्ञाओ के अंतिम 'अ' को 'इ' या 'ई' मे परिवर्तित करके—जैसे—अहीर-अहीरी, किसोर-किसोरी, तरुन-तरुनी, पन्नग-पन्नगी, भ्रमर-भ्रमरी, सृग-सृगी, सहचर-सहचरी आदि ।

ई अकारात पुल्लिङ्ग सज्ञाओ के अंतिम 'अ' को 'आनि' या 'आनी' मे परिवर्तित करके, जैसे—इंद्र-इंद्रानी ।

उ. अकारात और इकारात पुल्लिङ्ग सज्ञाओ के अंत मे अतिरिक्त 'नि' या 'नी' जोड़कर; जैसे—अहि-अहिनी, घर-घरनी ।

ऊ. अकारात पुल्लिङ्ग सज्ञाओ के अंतिम आ का 'इ' या 'ई' मे परिवर्तन करके, जैसे—चेरा-चेरी, सयाना-सयानी आदि ।

ए अकारात पुल्लिङ्ग सज्ञाओ के अंतिम 'आ' को 'इनि' या 'इनी' से परिवर्तित करके; जैसे—लरिका-लरिकिनी ।

ऐ. ईकारात पुल्लिङ्ग सज्ञाओ के अंतिम 'ई' को लघु करके और शब्दान्त मे 'नि' या 'नी' जोड़कर, अथवा शब्दांत की 'ई' को 'इनि' या 'इनी' से परिवर्तित करके, जैसे—अधिकारी-अधिकारिनि, अपराधी-अपराधिनि, गेही-गेहिनी, पापी-पापिनि, विलासी-विलासिनि, साहसी-साहसिनी, सनेही-सनेहिनी, स्वामी-स्वामिनि या स्वामिनी, लोभी-लोभिनी आदि ।

ओ दो लघु अकारात अक्षरो से बने पुल्लिङ्ग सज्ञा शब्द के प्रथम अक्षर को दीर्घ करके और द्वितीय के 'अ' को 'इ' या 'ई' से परिवर्तित करके, जैसे—नर-नारि या नारी ।

ओ. दो से अधिक अक्षर वाले शब्द के प्रथम आकारात अक्षर को लघु करके और अंत मे 'आइनि' या 'आनी' जोड़कर; जैसे—ठाकुर-ठकुराइनि या ठकुरानी ।

नियमो के अपवाद—पुल्लिङ्ग मे स्त्रीनिङ्ग सज्ञा शब्द बनाने के लिए कवियो ने जिन-जिन नियमो का सहारा लिया है, उनमे से मुख्य-मुख्य ऊपर दिये गये हैं । उनके काव्य का ध्यान मे अध्ययन करने पर अनेक ऐसे प्रयोग भी मिल जाते हैं, जैसे—दून-दूतिका, बग-बगुली आदि जिन पर उक्त नियम लागू नहीं होने । ऐसे प्रयोगों के लिए स्वतंत्र नियम बनाने की आवश्यकता नहीं जान पडती; क्योंकि ऐसे स्फुट उदाहरण बहुत कम मिलते हैं ।

लिंग-संबंधी विरेष प्रयोग—प्राणिवाचक संज्ञा शब्दो के लिंग-भेद का पता लगाने मे तो कदाचित् कभी कठिनाई नहीं होती; परंतु अप्राणिवाचक शब्दो के लिंग का निर्णय, भाषा का ज्ञान न रखनेवाले के लिए, कभी-कभी समस्या बन जाता है । ऐसी स्थिति मे सवधित सामान्य और सार्वनामिक विशेषण, सवधकारकीय विभक्ति और क्रिया-प्रयोग से सहायता मिल सकती है । ब्रजभाषा-काव्य मे कुछ ऐसे अप्राणिवाचक सज्ञा-रूप भी मिलते हैं जो पुल्लिङ्ग शब्दो मे लघुता-द्योतक प्रत्यय लगा कर स्त्री-लिंगवाची बना लिये गये हैं; जैसे—धनु-धनुही या धनुहियाँ, लकुटी-लकुटिया आदि । इसी प्रकार सुदरता, सुकुमारता या लघुता की दृष्टि से कुछ अप्राणिवाचक स्त्री लिंग शब्दो को पुन. अल्पार्थक बनाने का भी प्रयत्न कभी-कभी कवियो ने किया है; जैसे पनही पनहियाँ ।

लिंग-निर्णय मे स्वतंत्रता—कुछ शब्दो के लिंग-निर्णय मे कवियो ने स्वतंत्रता से भी काम लिया है; जैसे—पुल्लिङ्ग शब्द 'धीर' का उन्होंने स्त्रीलिंग रूप मे भी प्रयोग कर दिया है, जैसे—भीर के परे तँ धीर सर्वाहिन तजी । परंतु ऐसे प्रयोग अधिक नहीं हैं और जहाँ हैं भी, वहाँ तुक-निर्वाह के लिए इनको स्वीकार किया गया है ।

ध्वन और ब्रजभाषा-कवियों के प्रयोग—

कभी-कभी आदर सूचित करने के लिए ब्रजभाषा-कवियो ने एकवचन सज्ञा-रूप का प्रयोग बहुवचन के समान किया है; जैसे—

१. अक्रूर—जबहीं रथ अक्रूर चढ़ ।
२. ऊधौ—आए हैं ब्रज के हित ऊधौ । ऊधौ जोग सिखावन आए ।
३. जज्ञपुरुष—जज्ञपुरुष प्रसन्न तव भए ।
४. द्विज वामन—द्वारे ठाढ़े हैं द्विज वामन ।
५. ध्रुव—ध्रुव खेलत खेलत तहँ आए ।
६. पोंडे—आए जोग सिखावन पोंडे ।
७. प्रभु—सूरदास प्रभु वै अति छोटे ।
८. मनमोहन—री वै मनमोहन ठाढ़े ।
९. सुफलक-सुत—प्रथम आइ गोकुल सुफलक-सुत लै मधुपुरहि सिघारे ।
१०. हरि—हरि वैकुण्ठ सिघारे ।
११. हिरनकसिप—हिरनकसिप निज भवन सिघाए ।
अनेक स्थलों पर शब्द के एकवचन रूप के पूर्व निश्चित या अनिश्चित संख्यावाचक विशेषणों का प्रयोग करके ब्रजभाषा-कवियों ने उनका बहुवचन की तरह प्रयोग किया है; जैसे—
१. असुर—असुर द्वै हुते बलवंत भारी ।
२. आभरन—पहिरि सब आभरन राज लागे करन ।
३. उद्यम—मरन भूलि, जीवन बिर जान्यो, वह उद्यम जिय धारयो ।
४. कला—ज्यों बहु कला काछि दिभरारै लोभ न छूटत नट कै ।
५. चरित—सूर प्रभु चरित अगनित, न गनि जाहि ।
६. जज्ञ—निन्यानवे जज्ञ जब किये ।
७. जन्म—बहुत जन्म इहि बहु भ्रम कीन्ह्यो ।
८. जिय—अपनी पिंड पोषिवे कारन कोटि सहस जिय मारे ।
९. जीव—तहाँ जीव नाना सहरे ।
१०. जुग—जनमत-मेरत बहुत जुग बीते ।
११. जोनि—चौरासी लख जोनि स्वांग धरि भ्रमि-भ्रमि जमाहि हँसावै ।
१२. तपसी—बहुतक तपसी पचि पचि मुए ।
१३. तीरथ—कौन कौन तीरथ फिरि आए ।
१४. दुख—इनि तव राज बहुत दुख पाए ।
१५. द्वार—सुरति के दस द्वार लँबे ।

१६. द्वीप—साती द्वीप राज ध्रुव कियो ।
१७. पदारथ—चारि पदारथ के प्रभु दाता ।
१८. पुत्र—इनके पुत्र एक सौ मुए ।
१९. वृत्तांत—नृप को सब वृत्तांत सुनाए ।
२०. सती—सती कह्यो, मम भगिनी सात ।

बहुवचन बनाने के नियम—अवधी में तो प्रायः कारक-चिह्न लगने पर ही वचन-रूप-परिवर्तन की आवश्यकता होती है; परन्तु ब्रजभाषा में प्रायः सभी स्थितियों में एकवचनात्मक शब्दों के बहुवचन रूप बनाये जाते हैं । ब्रजभाषा-कवियों ने इस कार्य के लिए जिन-जिन नियमों का सहारा लिया है, उनमें से मुख्य इस प्रकार है—

अ अकारात स्त्रीलिंग शब्द का अंतिम स्वर एँ या ऐँ से परिवर्तित करके, जैसे—कुंज या-कुंजै, छाक-छाकै (घर घर तै छाकै चनी), वात-वातै, सेज-सेजै ।

आ अकारात या इकारात एकवचन शब्दों के अंत में 'नि' जोड़कर । ब्रजभाषा में 'नि' कारक-चिह्न भी है; अतएव सभी 'नि'-अंत शब्द बहुवचन नहीं होते । प्रायः ऐसे शब्दों के साथ स्वतंत्र विभक्तिचिह्न भी प्रयुक्त हुआ है । जिन शब्दों में कवि ने 'नि' बहुवचन बनाने के लिए जोड़ा है, उनके कुछ उदाहरण, पूरी पक्ति के रूप में, यहाँ उद्धृत हैं जिसमें स्पष्ट हो जाय कि इनका 'नि' कारकीय चिह्न नहीं है—

१. ग्वालनि—टेरत कान्ह गए ग्वालनि की सवन परी धुनि आई ।
२. नरनि—बिन तुम्हारी कृपा गति नहीं नरनि की, जानि मोहि आपनी कृपा कीजै ।
३. नैननि—नैननि सी झगरी करिहौ री ।
४. विमाननि—देखत मुदित चरित्र सबै सुर व्योम विमाननि भीर ।
५. भिल्लनि—तहँ भिल्लनि सी भई लराई ।
६. रिपिनि—तहाँ रिपिनि की दरसन पायो ।
७. सुरनि—सुरनि की अमृत दीन्ह्यो पियाई ।

इ कुछ अकारात और इकारात एकवचन शब्दों के अंत में 'न' जोड़कर, जैसे—गाँव-गाँवन, ग्वाल-ग्वालन, नारि-नारिन, बालक-बालकन, सेनापति-सेनापतिन ।

इ. कुछ आकारात और ईकारांत शब्दों के अन्त में 'ल' या 'नि' जोड़ने के पहले अंतिम दीर्घ स्वर को लघु करके; जैसे—अवला-अवलनि, गैया-गैयनि, जुवती-जुवतिन, ब्रजवासी-ब्रजवासिनि, लरिका-लरिकनि ।

उ. कुछ आकारात शब्दों के अंतिम आ को ए से परिवर्तित करके, जैसे—चेरा-चेरे, तारा-तारे, नाता-नाते आदि ।

ऊ. ारात संज्ञाओं के अंत में 'यो' जोड़कर; जैसे—अलि-अलियाँ ।

ए कुछ ईकारात संज्ञाओं के अंतिम स्वर को ह्रस्व करके और 'या' जोड़कर, जैसे—अंगुरी-अंगुरियाँ, कली-कलियाँ, गली-गलियाँ, रंगरली-रंगरलियाँ ।

ऐ. कुछ शब्दों में केवल अनुस्वार या चंद्रविट्टु लगाकर ही कवियों ने बहुवचन रूप बना लिये है, जैसे—चिरिया-चिरियाँ, जुवती-जुवती, तरुनी-तरुनी, बहुरिया-बहुरियाँ आदि । कभी-कभी एकवचन संज्ञा शब्द को तो मूल रूप में ही कवियों ने रहने दिया है, परंतु क्रिया शब्द को अनुस्वार या चंद्रविट्टु जोड़कर बहुवचन बना लिया है, जैसे—जल भीतर सब गई कुमारी । तीर आइ जुवती भई ठाढ़ी । इतनी कष्ट करै सुकुमारी ।

कही-कहीं एकवचन संज्ञा के साथ केवल आदर सूचित करने के लिए अनुस्वार या चंद्रविट्टुयुक्त बहुवचन क्रिया का प्रयोग किया गया है, जैसे—यह देखति हँसि उठो जसोदा ।

ओ. कुछ एकवचन शब्दों के साथ अनी, अवलि या अवली, गन (= गण), जन, जाति, निकर, पुज, वृद, सकुल, समाज, समूह आदि जोड़कर कवियों बहुवचन रूप बनाये हैं, जैसे—

१. अनी—सुर नर असुर-अनी ।
२. अवलि, अवली—मुक्तावलि, रोमावलि ।
३. कदंब—दुख-कदंब ।
४. गन—अमर-मुनिगन, किरनिगन, जाचकगन, द्विज-गन, मुकुतागन ।
५. ग्राम—गुन-ग्राम ।
६. जन—कविजन, गुनीजन, गोपीजन, वदीजन, द्विज-गुरु-जन ।

७. जाल, जाला—कमल-जाल, जंजाल-जाल, दधि-विट्टु-जाल । नग-जाला, वनिता-जाल, सखी-जाल, सर-जाल, सुक-जाल ।

८. जूथ—मृग-जूथ ।

९. निकर—खग-निकर, नारि-निकर ।

१०. पुंज—कुज-पुज, सिसु-पुज ।

११. प्रपुंज—प्रपुज-चंचरीक ।

१२. वृंद—कुमुद-वृंद, जुवति-वृंद, सुत-वृंद ।

१३. माल, माला—असु-माल, अलि-माल, भृंग-माल, मृग-माला ।

१४. लोग—तपसी-लोग, बटाऊ-लोग ।

१५. समूह—समूह-तारे ।

१६. स्नेनी—सुक-स्नेनी ।

ब्रजभाषा-कवियों के वचन-संबन्धी प्रयोगों के विषय में एक बात यह भी ध्यान रखने की है कि उन्होंने कपोल, कुच, केस, चरन, चिकुर, दांत (दंतियाँ), दंपति, नैन, पाई, पौरुष, प्रान, लोग, समाचार आदि शब्दों और उनके पर्याय-वाचियों का प्रयोग प्रायः बहुवचन में ही किया है; जैसे—कपोल—सुन्दर चारु कपोल बिराजत ।

कुच—कचुकी भूपन कवच सजि कुच कसे रनवीर ।

केस—कछुक कुटिल कमनीय सघन अति गोरज मडित केस ।

चरन—आजू देखीं वै चरन ।

चिकुर—स्याम चिकुर भए सेत ।

थनु—आनद मगन धेनु स्रवै थनु ।

दंतियाँ—हरषित देखि दूध की दंतियाँ ।

दंपति—दंपति बात कहत आपुस मैं ।

नैन—अति रस लपट नैन भए ।

पाई—प्रथम भरत वैठाइ वधु की, यह कहि पाई परे ।

पौरुष—जिह्वा रोम रोम पति नाही, पौरुष गनीं तुम्हारे ।

प्रान—हरि के देखत तनी परान (प्रान) । स्याम गएँ सखि प्रान रहेंगे ।

लोग—व्याकुल भए ब्रज के लोग । सब छोटे मधुबन के लोग ।

समाचार—पूछे समाचार सति भाए ।

यदि उक्त शब्दों अथवा इसी प्रकार के अन्य शब्दों का प्रयोग कवियों को कभी एकवचन में करना होता है तो तद्विषयक कोई संकेत वे अवश्य कर देते हैं, जैसे—वाम अखिया फरक रही । अपनी गरज को तुम एक पाँइ नाचे ।

सहचर शब्दों के वचन—जो सहचर शब्द साधारणतः एकवचन रूप में होते हैं, उनका प्रयोग कवियों ने दोनों वचनों में किया है । कुछ सहचर शब्दों के एक-वचन-प्रयोग यहाँ दिये जाते हैं—

छेम-कुसल—छेम-कुमल अरु दीनता दंडवत मुनाई ।
धन-धाम—सोइ धन-धाम नाम सोइ कुल सोइ जिहि विदयो ।
मैं-मेरी—मैं-मेरी अब रही न मेरे, छुट्यी देह अभिमान ।
राज-पाट—राज-पाट सिंहासन धँठी नील पटुम हूँ सीं कहै थोरी ।

सर-अवसर - नृप सिमुगल महा मद पायो सर-अवसर नहि जान्यो ।

परन्तु कुछ स्थलों पर समूहवाचक एकवचन संज्ञा-शब्दों के संयुक्त सहचर रूपों का कवियों ने बहुवचन में भी प्रयोग किया है; जैसे—

असन-बसन—असन-बसन बहु विधि चाहै ।
खान-पान—जब घों कौन माय रहि तेरे खान-पान पहुँचाए ।
ग्रह-नक्षत्र - ग्रह-नक्षत्र सबही फिरै ।
थावर-जंगम—थावर-जंगम सुर-अमुर रचे सबै मैं आइ ।

द्रुम-वृत्त—ज्यो सीरभ मृग नागि बसत है, द्रुमवृत्त सूँधि फिरयो ।

भाई-बंधु—भाई-बंधु कटुं ब सहोदर, सब मिलि यहै विचारयो ।

सम-दम—सम-दम उनही सग सिधारे ।

वचन-संबंधी ग्वटकनेवाले प्रयोग—व्याकरण की दृष्टि से वचन-मवधी बहुत कम भूलें कवियों ने की हैं । हाँ, कहीं-कहीं बहुवचन में ही प्रयुक्त होनेवाले कुछ शब्दों के साथ दो या अधिक सख्यामूचक शब्दों का अनावश्यक प्रयोग अवश्य किया गया है; जैसे—जुगल जंघनि । उमंगे दोउ नैना । दोऊ नैन ।

इसी प्रकार किसी शब्द के बहुवचन रूप के साथ पुनः समूहवाचक शब्द का योग—जैसे मधुपनि की माल—भी दोष-युक्त है । कुछ प्रयोगों के साथ समूहवाचक दोहरे शब्दों का भी प्रयोग कवियों ने किया है जो खटकता है, जैसे—मुनि-जन-गन ।

संज्ञार्थों के कारकीय प्रयोग—

रूप-रचना की दृष्टि से ब्रजभाषा-काव्य में प्रयुक्त संज्ञा शब्दों को दो वर्गों में रखा जा सकता है—मूल रूप और विकृत रूप । दोनों लिंगों और दोनों वचनों के आधार पर इनकी सख्या आठ हो जाती है । इन आठों रूपों के प्रयोग सभी कारकों में समान रूप में कवियों ने नहीं किये हैं । अतएव प्रत्येक कारक के अंतर्गत केवल प्रमुख रूपों के ही उदाहरण देना पर्याप्त होगा ।

हिन्दी में आठ कारक होते हैं^१ । ब्रजभाषा में भी कारकों की यही सख्या है । इनके नाम और हिन्दी तथा ब्रजभाषिक मुख्य कारकचिह्न, परसर्ग^२ या विभक्तियाँ और उनके अन्य विकृत रूप इस प्रकार हैं—

कारक	हिन्दी-विभक्ति	ब्रजभाषा-विभक्ति
कर्त्ता	ने	नै, ने, नै

१: संस्कृत में छः कारक—कर्त्ता, कर्म, करण, संप्रदान, अपादान और अधिकरण - तथा सात विभक्तियाँ—प्रथमा, द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी, पंचमी, षष्ठी और सप्तमी—होती हैं । संबंध कारक का संबंध क्रिया से न होने के कारण उसकी गणना संस्कृत कारकों में नहीं की जाती—लेखक ।

२. डाक्टर धीरेंद्र वर्मा ने 'व्याकरण' में 'कारकचिह्नो' के लिए 'परसर्ग' शब्द का प्रयोग किया है ('ब्रजभाषा-व्याकरण', पृ० ११६) और 'इतिहास' में 'कारक-चिह्न' ('हिन्दी भाषा का इतिहास', पृ० २६४ । परन्तु प० कामता प्रसाद गुरु ने विभक्तियों का, ('हिन्दी व्याकरण', पृ० २७९) । प्रस्तुत पुस्तक में सर्वत्र पुराने शब्द 'विभक्ति' या 'कारकचिह्न' का ही प्रयोग किया गया है—लेखक ।

कर्म	को	कुँ, कूँ, को, को, कौ, कौ
करण	से	तँ, ते, तै, पर, पै, पै
सप्रदान	को	सुँ, सेंती, सो, सी
अपादान	से	कुँ, कूँ, को, को, कौ, कौ
सवध	का, के, की	तँ, ते, तै, सो, सौ, कि, की, कें, के, कै, कै, को, को, कौ
अधिकरण	मे, पर	पर, पै, मँझार, महियाँ, महँ, माँझ, माहिं, माही, में, में
संबोधन	ओ, अजी, अरे, अहो, हे	अहो, री, रे, हे

ब्रजभाषा-कवियों ने सर्वत्र कारको के साथ उनके चिह्नो या विभक्तियों का प्रयोग नहीं किया है और कभी-कभी तो ऐसा जान पड़ता है कि इनके प्रयोग से वे जान-बूझ कर बचते रहे हैं। इस दृष्टि से विभक्ति-रहित, और विभक्ति-सहित, दोनों प्रकार के प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य में मिलते हैं और कर्त्ता-जैसे दो-एक कारको में तो प्रथम की प्रधानता भी दिखायी देती है।

कर्त्ताकारक—इसकी विभक्ति नें, ने या नै है जो प्रायः सकर्मक क्रिया के भूतकाल, कर्मवाच्य और भाववाच्य रूप में प्रयुक्त होने पर कर्त्ताकारक में लगती है। गद्य में इसका प्रयोग जितना अधिक होता है, पद्य में उतना ही कम। पुल्लिंग और स्त्रीलिंग सज्ञा शब्द के, एक और बहु-वचन में प्रयुक्त होनेवाले मूल और विकृत रूपों का प्रयोग कवियों ने इन विभक्तियों से रहित रूप में ही किया है, जैसे—

क पुल्लिंग एकवचन मूल रूप—लकपति की अनुज सीस नायी। सेवक जूझि परै रन भीतर ठाकुर तउ घर आवै। तब रिपि तासौं कहि समुझायी।

१. बोलचाल की भाषा में कर्मकारकीय चिह्न के रूप में 'कुँ' और 'कूँ' का प्रयोग अधिक होता है। यही साहित्यिक भाषा में 'को', 'कौ' या 'कौं' हो गया है, जो बोलचाल की भाषा में भी प्रयुक्त होता है—लेखक।

ख. पुल्लिंग बहुवचन मूल रूप—उठे कपि भालु ततकाल जै जै करत, असुर भए मुक्त रघुवर निहारे। ग्याल बजावत तारी। सुर नर मुनि सब सुजस बखानत।

ग. पुल्लिंग एकवचन विकृत रूप—ताकी माता खाई कारै (काला सर्प)। सकटै (सकटासुर) गर्व बढ़ायी।

घ. पुल्लिंग बहुवचन विकृत रूप—असुरनि मिलि यह कियो विचार। देवनि दिवि दुंदुभी बजाई। सगर सुतनि तब नृप सी भाष्यो।

ङ. स्त्रीलिंग एकवचन मूलरूप—सकर की मन हरयो कामिनी। बैठी जननि करति सगुनीती। अद्भुत रूप नारि इक आई। जैसे मीन जाल में क्रीडति।

च. स्त्रीलिंग बहुवचन मूल रूप—उमँगि मिलनि जननी दोउ आईं। ता सँग दासी गईं अपार। सुनि घाईं सब ब्रजनारि सहज सिंगार किये।

ज. स्त्रीलिंग बहुवचन विकृत रूप—जुवतिनि मगल गाथा गाईं।

ऊपर के उदाहरण केवल कर्त्ताकारक में विभिन्न सज्ञा-रूपों के प्रयोग की दृष्टि से दिये गये हैं, विभक्ति-रहित प्रयोग की दृष्टि से नहीं। विभक्तियों की दृष्टि से देखा जाय तो पुल्लिंग एकवचन विकृत रूप के अतर्गत दिये गये 'ताकी माता खाई कारै' और 'संकटै गर्व बढ़ायी' वाक्यों में कर्त्ताकारक के रूप में प्रयुक्त कारै और सकटै में संयुक्त 'ऐ' को एक प्रकार से विभक्ति-रूप ही स्वीकारना होगा जिससे मूल सज्ञा रूप विकृत हो गया है। हाँ, उक्त उदाहरणों से एक बात यह अवश्य ज्ञात होती है कि नें, नै या नै, तीनों में से किसी कर्त्ताकारकीय विभक्ति का प्रयोग सूरदास ने नहीं किया है। 'सूरसागर' के केवल दो वाक्यों में यह विभक्ति दिखायी देती है—

१. दियो सिरपाव नृपराव नै महर कौ आपु पहिरावने सब दिखाए।

२. तहां ताहि विषहर नै खाई, गिरी धरनि उहि ठौर।

इसी प्रकार 'सारावली' में भी एक वाक्य में वह विभक्ति प्रयुक्त हुई है—भोजन समय जानि यशुमति ने लीने दुहुँन बुलाय।

कर्मकारक—ब्रजभाषा में कर्मकारक की मुख्य विभक्तियाँ कुँ, कूँ, कौं, को, कौं है। सभा के 'सूरसागर' तथा उसी के अनुकरण पर सपादिन अन्य ब्रजभाषा-काव्यों में इन विभक्तियों में से केवल कौं का ही प्रयोग अधिक मिनना है। इसके अतिरिक्त 'हिं' के योग से भी अनेक कर्मकारकीय रूपा बनाये गये हैं और इनसे रहित कर्मकारकीय प्रयोगों की संख्या भी पर्याप्त है।

क. विभक्तिरहित प्रयोग—संज्ञा शब्दों के आठों रूपों में से जिनके विभक्तिरहित प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य में सर्वत्र मिलते हैं, केवल उन्हीं के उदाहरण यहाँ सफलित है—

अ. पुल्लिंग एकवचन मूलरूप—ही चाहति गर्भ दुरायी। लछिमन सीता देखी जाइ। कच्छप की तिय सूरज जायी।

आ. पुल्लिंग बहुवचन मूलरूप—तिन अभिय भंडार खोले। बहु विधि व्योम कुमुम सुर वरसत। साठ सहस्र सगर के पुत्र कीने नुरसरि तुरत पवित्र।

इ. स्त्रीलिंग एकवचन मूलरूप—आरति साजि सुमित्रा ल्यायी। रिपि सन्धोद इक जटा उपारी। तब रिपि यह वानी उच्चरी। तुव पितु भिच्छा खात।

अन्य रूप—पुल्लिंग एक और बहुवचन विकृत, स्त्रीलिंग बहुवचन मूल, एक और बहुवचन विकृत रूपों के उदाहरण मिलते ही न हो, सो बात नहीं है; परन्तु उनकी संख्या अपेक्षाकृत बहुत कम है। इनके भी दो-एक उदाहरण यहाँ दिये जाते हैं—लै दासिनि फुनवारी गई। जो यह सजीवनि पढि जाइ। तो हम सत्रुनि लेइ जिवाइ।

ख. कौं विभक्तिरहित प्रयोग—कर्मकारक की इस विभक्ति का प्रयोग कवियों ने स्वतंत्रता से किया है; जैसे—अमुर कच कौ मारयो। प्रथम भरत वैठाइ वंधु

कौं यह कहि पाइ परे। रिपभदेव जब वन कौं गए। मम मैदुनि कौं लै गयी कोई।

ग. 'हिं' सहित प्रयोग—ब्रजभाषा-कवियों के कर्मकारकीय रूपों में 'हिं' का प्रयोग बहुत मिलता है; जैसे—महादुष्ट लै उड्यो गुपालहिं। त्यों ये सुकृत धनहिं परिहरै। सक्र कोध करि नगरहि त्याग्यो। देखो ता पुरुषहिं तुम जोइ। बरुनपास तै ब्रजपतिहिं छन माहि छढावै। तब हंसि कहति जसोदा ऐसी महरहिं लेउ बुलाय। दियो दानवनि रिपिहि पियाइ।

घ. विभक्ति-आभास युक्त प्रयोग—ब्रजभाषा-काव्य में ऐसे भी अनेक प्रयोग मिलते हैं जिनमें यद्यपि कर्मकारकीय कोई विभक्ति अलग से नहीं जोड़ी गयी है; परन्तु जिनके विकृत रूप विभक्तिमयुक्त होने का आभास देते हैं; जैसे—आयु गई वछु काज घरै। तो हू घरै न मन में जानै। मेट्यो सबै दुराजै। लवन सुनत न महर वातै जहाँ तहँ गइ चहरि। उयो जमुना जल छाडि सूर प्रभु लीन्है बसन तजी कुन लाजै। तेरे सब संदेहैं दही। प्रगट पाप सताप सूर अब कापर हठै गहौं।

ङ. द्विकर्मक प्रयोगों में विभक्ति का संयोग—कुछ क्रियाओं को एक कर्म की आवश्यकता होती है और कुछ को दो की। 'लछिमन सीता देखी जाइ' में 'देखी' क्रिया के साथ एक ही कर्म 'सीता' है; और 'आजु जो हरिहि न सस्त्र गहाऊँ' में 'हरिहि' और 'सस्त्र' दो कर्म-गहाऊँ क्रिया के हैं जिनमें प्रथम अर्थात् 'हरिहि' गौण कर्म है और द्वितीय अर्थात् 'सस्त्र' मुख्य कर्म। एक कर्म-वाली क्रियाओं के कर्मकारकीय शब्द में, जैसे ऊपर लिखा जा चुका है, कभी विभक्ति लगती है, कभी नहीं भी लगती; परन्तु द्विकर्मक क्रियाओं के दोनों कर्मों में से यदि किसी में कवियों ने विभक्ति लयायी है, तो वह साधारणतः गौण कर्म में ही, जैसे—सजीवनि तब कचहि पढाई।

इस वाक्य में कर्त्ता 'सक्र' लुप्त है; 'सजीवनि'

१. ब्रजभाषा में 'कूँ' के साथ 'को' और 'कौं' तीनों रूप प्रचलित हैं। सूरदास के समकालीन कवियों ने प्रायः 'कूँ' नहीं लिखा है, चौबों की भाषा में 'कौं' बोला जाता है और अन्य लोग 'को' बोलते हैं। मथुरा में अंतिम दोनों प्रयोग चलते हैं—लेखक।

१. 'हिं' की गणना स्वतंत्र विभक्तियों-में नहीं की जानी चाहिए, क्योंकि विभक्तियों के विभरीत, 'हिं' सर्वत्र शब्दों में संयुक्त रहती है। इसे सुविधा के लिए 'विभक्ति प्रत्यय' कहना उपयुक्त होगा—लेखक।

मुख्य कर्म है जिसमें कोई विभक्ति नहीं लगी है और 'कर्त्ताहि' गौण कर्म है जिसमें विभक्ति-प्रत्यय 'हिं' सयुक्त है। इसी प्रकार एक अन्य उदाहरण में भी गौण कर्म 'वृत्रासुर' में 'कों' विभक्ति लगी है और मुख्य कर्म 'वज्र' विभक्ति-रहित है, कर्त्ता 'इन्द्र' लुप्त है—वृत्रासुर की वज्र प्रहारथी।

कही-कही कवियों ने द्विकर्मक क्रियाओं के ऐसे प्रयोग भी किये हैं जिनमें मुख्य और गौण, दोनों कर्म विभक्ति-रहित हैं; जैसे—सूर सुमित्रा अंक दीजियो, कौसल्याहि प्रनाम हमारी।

यह वाक्य श्रीराम का लक्ष्मण के प्रति है जिसमें कर्त्ता लुप्त है। इस वाक्य में दो उपवाक्य हैं क. सुमित्रा अंक दीजियो। ख कौसल्याहि प्रनाम हमारी (दीजियो)। दोनों उपवाक्यों के मुख्य कर्म 'अंक' और 'प्रनाम' तो विभक्ति-रहित हैं ही; द्वितीय के गौण कर्म 'कौसल्याहि' में विभक्ति-प्रत्यय 'हिं' सयुक्त है; परन्तु प्रथम का गौण कर्म 'सुमित्रा' विभक्ति-रहित है। संभव है; 'दीजियो' क्रिया के कारण इस वाक्य में 'सुमित्रा' और 'कौसल्याहि' को संप्रदानकारकीय रूप कुछ लोग मानें; परन्तु वस्तुतः यहाँ 'दीजियो' क्रिया 'करियो' या 'कहियो' के अर्थ में है, साधारण 'देने' के अर्थ में नहीं।

च कर्मकारक में प्रयुक्त अन्य विभक्तियों— यहाँ एक बात और स्पष्ट कर देना आवश्यक है। प० किशोरीदास वाजपेयी ने, 'सूरदास स्वामी सो कहियो अब विरमियो नहीं' और 'सूरदास प्रभु दीन वचन यो हनूमान सो भाखै' वाक्यों में, क्रमशः 'स्वामी' और 'हनूमान' को गौणकर्म मानकर और इनके साथ 'सो' विभक्ति देखकर, इस विभक्ति 'सो' का भी कर्मकारक में प्रयुक्त होना माना है। वाजपेयी जी का यह कथन संभवतः संस्कृत व्याकरण के आधार पर है। हिन्दी में तो प० कामता प्रसाद गुरु ने ऐसे प्रयोगों को करणकारक के अन्तर्गत माना है और हिन्दी की प्रकृति के अनुसार यह उचित भी जान पड़ता है। हाँ, एक पद में अधिकरणकारक की विभक्ति 'पर' का प्रयोग सूरदास ने अवश्य कर्मकारक में किया है; जैसे—

मेरी मन अंगत कहाँ सुख पावै।

जैसे उड़ि जहाज को पंछी फिरि जहाज पर भावै।

इस वाक्य में 'पर' विभक्ति की ध्वनि 'को' के अर्थ की ओर अधिक है। इसी प्रकार निम्नलिखित पंक्ति में अधिकरणकारकीय विभक्ति 'माही' से भी कर्मकारकीय 'कों' की ध्वनि 'में' से अधिक है—

उलटि जाहु अपनै पुर माहीं वादिहि करत लराई।

उक्त दोनों वाक्यों के 'पर' और 'माही' के कर्मकारकीय प्रयोगों को अधिक से अधिक अपवादस्वरूप ही मान सकते हैं।

करणकारक—ब्रजभाषा में इस कारक की विभक्तियों के रूप में तें, ते, तै, पर, पै, सुँ, सेंती, सों, सौँ का प्रयोग होता है। ब्रजभाषा कवियों ने करणकारकीय विभक्तियों के रूप में केवल 'तै' और 'सौँ' का ही प्रयोग मुख्य रूप से किया है। अन्य विभक्तियों में से 'सुँ' और 'सेंती' के उदाहरण भी कही-कही मिल जाते हैं। इनके अतिरिक्त विभक्तिरहित करणकारकीय प्रयोग भी ब्रजभाषा-काव्य में बहुत मिलते हैं।

क. विभक्तिरहित प्रयोग—विभिन्न संज्ञा-रूपों के विभक्ति-रहित करणकारकीय प्रयोगों को अलग-अलग देने की आवश्यकता नहीं है; अतएव एक साथ ही इस प्रकार के कुछ उदाहरण यहाँ दिये जाते हैं—देखी, कपिराज भरत वै आए। मम पाँवरी सीस पर जाकै, कर अँगुरी रघुनाथ बताए। मैं इहि ज्ञान ठगी ब्रजवनिता, दियो सो क्यों न लही। ज्ञानी-संगति उपजै ज्ञान। तिनकै तेज-प्रताप, देवतनि बहु दुख पाये। तुम्हरे तेज-प्रताप नाथे जू मैं कर धनुष धरयो। सपथ राम, परताप तिहारै खड-खड करि डारी। तुम प्रसाद मम गृह सुत होई। ता प्रसाद या दुख कौँ तरै। सब राच्छस रघुवीर कृपा तै एकहि दान निवारी। राम नाम मुख उचरै सोई। भीलराव निज लोगनि कह्यो। संखनि कह्यो तुम जेवहु वैठे, स्याम चतुरई ठानी। इतनी वचन स्रवन सुनि हरण्यो। स्वोँस आकास वनचर उड़ाऊँ। दास की महिमा श्रीपति श्रीमुख गाई। जानकी नाथ कै हाथ तेरी मरन।

ख. 'तै' विभक्तिसहित प्रयोग—इस करणकारकीय विभक्ति में वस्तुतः ब्रजभाषा के 'तें' और 'ते' विभक्ति-रूपों को सम्मिलित समझना चाहिए, 'तै' विभक्ति सहित कुछ प्रयोग यहाँ संकलित हैं—कह्यो, सरमिष्ठा सुत कह्ये

पाए। उनि कह्यो रिपि किरपा तै जाए। सब राच्छस रघुवीर कृपा तें एकहि वान निवारौं। पंचतत्व तै जग उपजाया। त्रिगुण प्रकृति तै महत्तत्व, महत्तत्व तै अहकार कियो विस्तार। सूरदास स्वामी प्रताप तै सब सताप हर्यो। मम प्रसाद तै सो वह पावे। यह तो सुनो व्यास के मुख तै पर-दारा दुखदात। सुनत साप रिस तै तनु दह्यो। बहुरि रुधिर तैं छीर बनावत। जाकै नाम ध्यान सुमिरन तै कोटि जज्ञ फल पावत।

ग 'सौ' विभक्ति सहित प्रयोग—जिस प्रकार ऊपर की पक्तियों में 'तैं' विभक्ति 'ते' और 'ते' का ही अन्य रूप है, उसी प्रकार आगे के उदाहरणों में 'सौ' विभक्ति को 'सौ' का ही दूसरा रूप समझना चाहिए—आधी उदर अन्न सौ भरै। मुनियै ज्ञान कपिल सौ जाइ। मं काली सौ यह प्रन कियो। कौसिल्या सौ कहति सुमित्रा। निज गुरु सौ भाख्यो तिन जाइ। हंसि ढाढिनि ढाढी सौ बोली। ब्रह्मा सो नारद सौ कहे। दसरथ सौ रिपि आनि कह्यो।

घ. अन्य विभक्तियों सहित प्रयोग - 'सेंती', 'कौं', 'हिं' आदि कुछ अन्य विभक्तियों के भी यत्र-तत्र करणकारकीय प्रयोग ब्रजभाषा काव्य में मिल जाते हैं, यद्यपि इनकी संख्या अधिक नहीं है, जैसे—ता रानी सेनी सुत ह्वै है। (उंन) बहुरि सुक संती कह्यो जाइ।

इसी प्रकार निम्नलिखित वाक्य में 'कौं' विभक्ति की ध्वनि भी करणकारकीय 'सौं' विभक्ति के अर्थ में मिलती-जुलती जान पड़ती है—

गड चटाड मत त्वचा उपारी। हाड़नि की तुम, वज्र सँवारी।

'हिं' का प्रयोग कवियों ने करणकारक में बहुत कम किया है। निम्नलिखित उदाहरण का 'ही' उसी का विकृत रूप है—

जिन रघुनाथ हाथ खर दूपन प्रान हरे सरही।

संप्रदान कारक—ब्रजभाषा में संप्रदानकारक की कुँ, कूँ, को, को, कौं, कौं, के लिए—विभक्तियाँ कर्म-कारक में भी रहती हैं। अतएव केवल इन विभक्तियों से नहीं, अर्थ पर ध्यान देने से ही सज्ञा-रूप के कारक का ठीक-ठीक पता चल सकता है। ब्रजभाषा के अधिकांश

कवियों ने संप्रदानकारक में 'कौं' का ही प्रयोग विशेष रूप से किया है और अन्य कारकों की तरह इसमें भी विभक्तियों से रहित और सहित, दोनों प्रकार के प्रयोग मिलते हैं।

क. विभक्तिरहित प्रयोग—संप्रदानकारकीय विभक्तिरहित प्रयोगों में कवियों ने उतनी स्वतंत्रता से काम नहीं लिया है, जितनी से प्रथम तीन कारकों में लिया है। अतएव इस प्रकार के तीन-चार उदाहरण ही यहाँ दिये जाते हैं—बहुरी रिपभ बडे जब भए। नाभि राज दे वन की गए। विप्र जाचकनि दीन्ही दान। दियो विभीषन राज सूर प्रभु। तुम्हें मारि महिरावन मारें देह विभीषन राई।

ख. 'कौं' विभक्तिसहित प्रयोग—कर्मकारक की तरह ही संप्रदान की इस 'कौं' विभक्ति में 'कौं', 'कौं' और 'कौं' को सम्मिलित समझना चाहिए। 'कौं' विभक्ति सहित कुछ प्रयोग इस प्रकार हैं तनया जामातनि कौं समदत नैन नीर भरि आए। एक अस बृच्छनि कौं दीन्हां। कामधेनु पुनि सप्त रिपि कौं दई। बलि सुरपति कौं बहु दुख दयो।

ग विभक्तिप्रत्यय 'हिं' सहित प्रयोग—अति दुःख में सुख दे पितु मातहि, सूरज प्रभु नद-भवन सिधाए। बहुत सासना दई प्रह्लादहि।

अपादानकारक—ब्रजभाषा में अपादानकारक की विभक्ति तैं, ते या तैं है। ये तीनों रूपांतर एक ही विभक्ति के हैं जिनमें से अंतिम का ही प्रयोग अधिक किया गया है। साथ ही कुछ विभक्तिरहित अपादानकारकीय रूप भी ब्रजभाषा-काव्य में मिल जाते हैं।

क. विभक्तिरहित प्रयोग—अपादानकारकीय विभक्तिरहित रूपों की संख्या यद्यपि अपेक्षाकृत बहुत कम है, तथापि ऐसे प्रयोग विलकुल न हो, सो बात भी नहीं है; जैसे—करुना करत सूर कौसलपति नैननि नीर झर्यो।

ख. 'तैं' विभक्तिसहित प्रयोग—ब्रजभाषा-काव्य में यद्यपि 'तैं' या 'ते' के उदाहरण बराबर मिलते हैं; परन्तु अधिकांशतः 'तैं' का ही अपादानकारक में प्रयोग किया गया है; जैसे—जब मैं अकास तै परी। अमृत हूँ तैं अमल अति गुन स्रवत निधि आनद। जब तुम निकसि

उदर ते आवह । श्री रघुनाथ प्रताप चरन करि उर ते
भुजा उपारी । हृदय कठोर कुलिस ते गरी । अमुरनि
गिरि ते दियो गिराई । मे गोवर्धन ते आयो । देम देम
ते टीकी आयो । ता बन ते मृग जाहि पराई ।

ग. 'सौ' विभक्ति-सहित प्रयोग—पर्वत भौ
इहि देहु गिराइ । ऐमे प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य में कम हैं ।

६ संबंधकारक—इसकी मुख्य विभक्ति 'कौ' है
जिसके लिंग, वचन और कारक के अनुसार 'कौ', 'कै'
और 'कौ' रूप हो जाते हैं । इनके अतिरिक्त अव्ययी की
संबंधकारकीय विभक्ति 'कैर', 'कैरी', 'कैरे', 'कैरै' और
'कैरौ' रूपों का प्रयोग भी कुछ कवियों ने किया है । इन
विभक्ति-रूपों से रचित प्रयोग भी ब्रजभाषा-काव्य में
बराबर मिलते हैं ।

क. विभक्तिरहित प्रयोग—संबंधकारक का
प्रत्यक्ष सम्बन्ध क्रिया से नहीं होता । अतएव विभक्ति-
रहित प्रयोग वाले वाक्यों का केवल आवश्यक अंग ही यहाँ
उद्धृत किया गया है; जैसे—ग्वारनि भीर, नाम प्रतीनि,
प्रह्लाह प्रतिज्ञा, भरत सँदेम, रिपि गन, सपुत्रन द्याह,
सुता मन, सुर-सरी तीर, स्वाम गुन, खीनित द्विध आदि ।

ख. 'कौ' विभक्ति-सहित प्रयोग—ब्रजभाषा की
ओकारात प्रकृति के अनुसार लडोवली के 'का' का रूप
उसमें 'कौ' हो जाता है; जैसे—अविनामी की जागम
केसरि की तिलक, गर्भ की बालम, गीध की चारो, चरनि
की चेरी, जिय की सोच, द्वारे की कपाट आदि ।

१. संबंधकारकीय चिह्न के रूप में 'कौ' के प्रयोग के
पक्ष में कुछ लेंखक नहीं हैं । पं० किशोरीदास वाजपेई
का मत है—'दीर्घ स्वर से परे, विशेषतः आ' से परे,
'कौ' बहुत बुरा लगता है; जैसे वाकी, काकी इत्यादि;
परन्तु ह्रस्व स्वर से परे वंसा कर्णकट्टु नहीं लगता;
जैसे 'विधि की इतनोई विधान इत' । हाँ, मधुर
भाव आदि में ह्रस्व स्वर से पर भी 'कौ' खलता है
जैसे 'राम की रूप निहारति जानकि' (ब्रजभाषा-
व्याकरण, पृ १२७) । परन्तु 'सभा' के 'सूरसागर'
एवं उसके अनुकरण पर संपादित अन्य ब्रजभाषा-काव्यों
में संबंधकारकीय चिह्न 'कौ' का प्रयोग सर्वत्र किया
गया है—लेखक ।

ब्रजभाषा-काव्य में संबंधकारकीय प्रयोग, वाच्य-
रचना की दृष्टि में दो प्रकार के मिलते हैं । एक में नीचे
मादे शब्द के लिंग की परिष्कार का अनुकरण किया जाता है
और संबन्धकारक और संबन्धित, दोनों शब्दों की स्थिति
सामान्य रहती है; जैसे—राम की भाई । दूसरे 'कौ' विभक्ति
के मिलने उदाहरण दिए गये हैं, वे सब इसी प्रकार के हैं ।
दूसरे वर्ग में वे प्रयोग आते हैं जिनमें संबंधकारकीय कर्तृ
और संबंधी शब्द का एक उलट जाता है और सब संबंधी
शब्द कारक-रूप के पद्वे ही आ जाता है; जैसे—भाई
राम की । इन प्रकार के कुछ अन्य उदाहरण ये हैं—नन
स्वाम की, नदन भानु की, ममथ देह की, मंगाप जनम
की, निरलभ्यमन की, इरन मीना की, हार शीश की
आदि । यही-यही इस प्रकार की पद्य-रचना में कवियों ने
दोनों शब्दों के बीच में अन्य शब्दों को भी डाल दिया है;
जैसे—गार बेर चारो की, देवन रिपि तो पकरघो पाइ
आदि । ऐसे प्रयोगों पर पद्य-रचना का स्पष्ट प्रभाव माना
जा सकता है ।

ग. 'कौ' विभक्ति-रहित प्रयोग—संबंधकारक
की मूल विभक्ति 'का' या 'कौ' का स्त्रीविभ रूप 'कौ'
है जिनका प्रयोग कवियों ने अनेक स्थानों पर किया है;
जैसे—शंदरीप की दुर्गति, जगभूमि की कथा, जलद की
छाँही, पुहुपनि की माता, विदुरन की बदन, भादों की
रात, मन की मूल, नानग की आरनी, मुत-तिय-मन की
मुधि आदि । 'कौ' विभक्तिरहित ऐमे अनेक प्रयोग भी
ब्रजभाषा-काव्य में हैं जिनमें संबंधकारक और संबंधी शब्द
का एक कवि ने उलट दिया है, जैसे—आन रघुनाथ की,
आपदा चतुरमुग की, करनूति कम की, कुमल नाथ की,
भीर अमर-मुनि-गन की, भीर बानर की, मुधि मोहिनी
की आदि । कारकीय रूप और संबंधी शब्द के बीच में
अन्य शब्दों का प्रयोग भी कुछ उदाहरणों में देखा जाता
है; जैसे—नैननि की मिटी प्यास, वर्षा करी पुहुप की,
भक्ति-भाव की जो तोहि चाह आदि ।

घ. 'कै' विभक्ति-सहित प्रयोग—संबंधकारकीय
रूप 'का' या 'कौ' का बहुवचन पुल्लिङ्ग रूप 'कै' है जिसका
प्रयोग सर्वत्र मिलता है; जैसे—जम के दूत, दसरथ के सुत
नरनि के लच्छन, पुहुपनि के भूपन, सिव के गन, स्वारथ

के गाहक आदि । ब्रजभाषा-काव्य मे यह 'के' विभक्ति कभी-कभी आदरार्थक एकवचन मे भी प्रयुक्त हुई है । साथ ही एकवचन संवधी शब्द के आगे कोई अन्य विभक्ति, सवधसूचक अव्यय अथवा इसी प्रकार का कोई अन्य शब्द जोड़ने के लिए भी सवधकारकीय चिह्न के रूप में 'के' विभक्ति का प्रयोग किया गया है, जैसे—दीन के दाल गोपाल, दुतिया के ससि, देवनि के देव, नद के द्वारे, पिना-कहूँ के दड लीं, पीन के पूत, ब्रज के भूय, भक्त के मग मे, सूर के स्वामी ।

'कौ' और 'की' विभक्ति-रूपों की तरह 'के' के भी कारक और संवधी शब्द के उलटे क्रम वाले प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य मे हैं; जैसे—अमगल जग के, दांत दूध के, नर गोकुल सहर के, नाते जगत के, परवत रतन के, वचन जननी के, वसन सुभ-तनया के, वान रघुपति के, मूल भागवत के, मनोरथ मन के, स्वामी पुर के आदि ।

ड. 'कैं' विभक्तिसहित प्रयोग—'के' के साथ साथ 'कैं' का भी कवियों ने अनेक स्थानों मे प्रयोग किया है । इसकी भिन्नता या विशेषता यह है कि इस 'कैं' मे संवधी शब्द की विभक्ति भी सयुक्त है अर्थात् संवधी शब्द के पश्चात् स्वतंत्र विभक्ति का प्रयोग कवियों ने नहीं किया है । जैसे—जलनिधि कैं तीर, रुद्र कैं कठ, मुधा कैं सागर सोनैं कैं पानी आदि । इस विभक्ति के उलटे क्रम वाले रूप भी कहीं-कहीं मिलते हैं; जैसे—गृह नद कैं, परतु इनकी सख्या अपेक्षाकृत कम है । इसी प्रकार कारकरूप और संवधी शब्द के बीच मे अन्य शब्दों के समावेश वाले उदाहरण भी यत्र-तत्र मिल जाते हैं, जैसे—नरहरि जू कैं जाइ निकेत ।

च. अन्य विभक्तियोंसहित प्रयोग—उक्त मुख्य विभक्तियों के अतिरिक्त अवधी की 'केर' विभक्ति के कुछ रूपों का प्रयोग भी ब्रजभाषा-काव्य मे मिलता है, जैसे—

अ. केरी—त्रास निसाचर केरी, बिथा विरहिनी केरी, प्यारी हरि केरी, माला मोतिन केरी ।

आ. केरे—सुत अहिर केरे, घर-घर केरे फरके खोलैं, अपराध जन केरे,

इ. केरैं—अनुरागनि हरि केरैं, चित्तै वदन प्रभ केरैं आदि ।

ई. केरौ—दुःख नद जसोमति केरौ, मानी जल जमुन वित्र उडगन पथ केरौ, दूत भयो हरि केरौ ।

इनमे 'केरी', 'केरे', 'केरो', तो 'की', 'के' और 'कौ' की भांति सवधकारक के सामान्य रूप हैं; परंतु 'केरैं' मे 'कैं' की तरह विभक्ति भी सयुक्त है जिसके फलस्वरूप उसके संवधी शब्द के पश्चात् स्वतंत्र विभक्ति का प्रयोग नहीं किया गया है ।

७. अधिकरण कारक—इसकी मुख्य विभक्तियाँ और उनके अन्य रूपांतर पर, पै, पाहिं, पाहीं, मँभार, मँभारि, मँभारे, मॉभ, मँह, मँह, महियो, माहँ, माहिं, माहीं, माहँ, मं, मैं, सो, मौ आदि हैं । साथ-साथ इनगे रहित अधिकरणकारकीय प्रयोग भी ब्रजभाषा-काव्य मे मिलते हैं ।

क. विभक्ति-रहित प्रयोग—अधिकरणकारकीय उक्त विभक्तियाँ और उनके अन्य रूपों को, स्थूल रूप से, दो वर्गों मे रखा जा सकता है । प्रथम वर्ग मे पर, पै, पाहिं और पाहीं रूप आते हैं और द्वितीय के शेष रूप । दोनो वर्गों के रूपों के कुछ उदाहरण यहाँ संकलित है ।

अ. प्रथमवर्गीय विभक्ति-रहित प्रयोग—पर, पै, पाहिं और पाहीं का लोप कवियों के ऐसे प्रयोगों में देखा जा सकता है—गरल चढाइ उरोजजि, कटि तट तून, गंगा तट आये श्रीराम, सुकाग उहाँ तैं हरी डार उडि बँठ्यी, मूर विमान चढे सुरपुर ली, पृहुप विमान बँठी बँदेही, भूतल वधु परची, या रथ वैठि, पीढे कहा समर-सेज्या सुत, परवत आनि घरची सागर तट, छत्र भरत सिर धारी, चढि सुख आसन नृपति सिधायी ।

आ द्वितीय वर्गीय विभक्ति-रहित प्रयोग—द्वितीय वर्ग की मुख्य विभक्ति 'मैं' है जिसके अनेक रूपांतर ऊपर दिये गये हैं । इनका लोप अनेक उदाहरणों मे किया गया है; जैसे—अजोध्या वाजति आजु वघाई । ध्रुव आकास विराजै । हरि चरनारविंद उर धरी । कनकपुर फिरिहै रामचद की आन । सो रस गोकुल गलिनि बहावै । लीन्हे गोद विभीपन रोवत । हरि स्वरूप सब घट यी जान्यो । नहीं त्रिलोकी ऐसी कोइ । ज्यो कुरंग नाभी कस्तुरी । बँठी हुती जसोदा मँदिर । लंका फिरि गई राम दुहाई । सतयुग सत, त्रेता तप कीजै, द्वापर पूजा चारि ।

ख. विभक्ति आभासयुक्त रूप—अधिकरण-कारकीय कुछ ऐसे रूप भी ब्रजभाषा-काव्य में मिलते हैं जिनके साथ यद्यपि इस कारक की कोई विभक्ति नहीं जुड़ी है, परंतु जिनके विकृत रूप उनके विभक्ति-युक्त होने का आभास देते हैं। इस कारक की दो प्रधान विभक्तियों 'पर' और 'मैं' के अनुसार इस प्रकार के प्रयोगों के भी दो वर्ग हो जाते हैं।

अ. 'पर' का आभास देनेवाले प्रयोग—गोकुल के चौहट्टे रंग भीजी ग्वारिनि। हरि बलि द्वारें दरवान भयो। द्वारे ठाढे हैं द्विज वावन। द्वारें भीर गोप गोपिन की। माथें मुकुट। गुरु माथ हाथ घरें।

आ. 'मैं' का आभास देनेवाले प्रयोग—वतियाँ छिदि छिदि जात करेज। खोजी दीपै सात। वयाँ करि रहै कठ मैं मनियाँ विना पिरोये धागैं। मेरे वोटें परधौ जँजाल। तब सुरपति हरि सरनै गयो। राजा हियैं सुरुचि सौं नेह।

'पर' और 'मैं' का आभास देनेवाले उक्त 'ऐ' संयुक्त रूपों पर संस्कृत की अधिकरणकारकीय रूप-रचना—जैसे आकाशे, उद्याने, विद्यालये आदि—का प्रभाव जान पड़ता है। ऐसे प्रयोग ब्रजभाषा गद्य में भी मिलते हैं।

ग. 'पर' विभक्तियुक्त प्रयोग—यह विभक्ति वस्तुतः खडीवोली की है जिसका प्रयोग ब्रजभाषा-कवियों ने अनेक स्थलों पर किया है; जैसे—सुख आसन कोषे पर गहयो। दोनागिरि पर आहि सँजीवनि। वैठयो जाइ एक तरुवर पर। मुरछाइ परी धरनी पर। घरयो गिरि पीठि पर। आँसू परे पीठि पर। गगा भूतल पर आई। नृपति रिपिन पर हूँ असवार। सागर पर गिरि, गिरि पर अवर। सिर पर छत्र तनायो। सिर पर दूब बरि बैठे नद।

घ. 'पै' विभक्तियुक्त प्रयोग—खडीवोली की 'पर' विभक्ति का ब्रजभाषिक रूप 'पै' कह सकते हैं जिमका प्रयोग अनेक उदाहरणों में मिलता है; जैसे—माँडव धर्मराज पै आयो। नहुप नृपति पै रिपि सब आइ। विप्रनि पै चढि कै जी आवहु। सब सुर ब्रह्मा पै जाइ। मेरे सग राजा पै आउ। राम पै भरत चले अतुराइ। कृपासिंधु पै केवट आयो। इन उदाहरणों में से प्रथम और चतुर्थ में तो 'पै' विभक्ति 'पर' के अर्थ में है, शेष

में उसका अर्थ 'पान' या 'के पान' है। कविता में 'पै' का इस अर्थ में भी अधिकरणकारकीय प्रयोग होता है।^१

ङ. 'पहँ', 'पहियो', 'पाहिँ' या 'पाहौँ' विभक्ति युक्त प्रयोग—ये तीनों विभक्ति-रूप वस्तुतः 'पै' के ही रूपान्तर हैं। इनका प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य में बहुत कम हुआ है; जैसे—मनहूँ कमल पहँ कोकिल कूजत। यह सुख तीन लोक में नाही जो पाए प्रभु पहियो। चलि हरि पिय पहियो।

च. मँभार, मँभारि, मँभार और मॉंभ विभक्ति युक्त प्रयोग—इन विभक्तियों के अधिक प्रयोग ब्रजभाषा काव्य में नहीं मिलते; जैसे—पैठयो उदर मँभारि। हरि परीच्छितहि गर्भ मँभारि राखि लियो। गाइनि मॉंभ भए ही ठाढे। कमल घरे जल मॉंभ। मैं हूँदयो टोगरनि मँभारि। हनुमत पहुँच्यो नगर मँभारि। नंना नैननि मॉंभ समाने। ग्वाल वाल गवने पुरी मँभारि। बछरनि कौं वन मॉंभ छाँडि। इक दिन बैठे सभा मँभारे। हूँद मॉंभ जो हरिहि बतावत। इन विभक्तियों में कुछ विशेष रूप से मॉंभ का प्रयोग कवियों ने कभी-कभी संबन्धी शब्द के पहले भी किया है; जैसे—वन की व्याधि मॉंभे घर आई। मॉंभ वाट मटुकी सिर फोरयो।

छ. मधि और मध्य विभक्तियुक्त प्रयोग—इन विभक्ति-रूपों का प्रयोग कवियों ने किया अवश्य है, परन्तु कम; जैसे—बैठे नद सभा मधि। बहु निसाचरी मध्य जानकी।

ज. महँ, महियो, मही, माँहँ, माँहिँ और माहँ विभक्तियुक्त प्रयोग—त्रिनु हरि भजन नरक महँ जाइ। बैठे जाइ जनक मदि महँ। बहुरी घरै हृदय महँ ध्यान। सुनि जड भरत हृदय महँ राखी। दिन दस रहौ जु गोकुल महियो। गगा ज्यो आई जग माहँ। नैननि माहँ समाऊँ। वृन्दावन महियो। गहि अचल मेरी लाज छँडाइ यहै सूल मन माहँ। कहत सुनत समुझत मन महियो ऊधो वचन तुम्हारै। हृदय माँहँ हरी।

माहिँ—गर्भ माहिँ सत वर्ष रहि। बहुरी गोद माहिँ बैठार। जगत माँहिँ जस लैहौं। मलिन वसन

तन माहिं । तव तीरथ माहिं नहाए । तुव ननसाल माहिं
हम आहिं । पथ माहिं तिन नारद मिले । हरि जाइ वन
माहिं दीन्हे दिखाई । तव मन माहिं आनि बैराग । लकगढ
माहिं आकास मारग गयो । मंदराचल समुद्र माहिं
बूडन लग्यो ।

'माहिं'—उक्त उदाहरणो मे 'माहिं' विभक्ति
साधारण 'मे' के अर्थ मे है; केवल चौथे उदाहरण मे 'तन
माहिं' का अर्थ 'तन पर' हो सकता है । 'माहिं' का प्रयोग
कवियो ने अधिकतर चरण के अंत मे तुकात के लिए किया
है, यद्यपि कही-कही पक्ति के बीच में भी मात्रा-पूर्ति के लिए
इसका प्रयोग मिल जाता है; जैसे—राख्यो नहिं कछू
नात नैकु चित्त माहिं । प्रगट होइ छिन माहिं । मुख
देखत दर्पन माहिं । गर्व धारि मन माहिं । मदन मूरति
हृदय माही रमि रही ।

झ. मे, मैं विभक्तियुक्त प्रयोग—इन दोनों विभ-
क्तियों मे से 'मैं' का प्रयोग ही अधिक किया गया है;
जैसे—नूप अत.पुर मैं जाइ सुनायो । नद जू की रानी
आंगन मैं ठाढी । ब्रज जुवतिनि उपवन मैं पाए हरि ।
कलिजुग मैं यह सुनिहै जे इ । स्वान काँच मंदिर मैं भूकि
मरयो । अति आनद होत गोकुल मैं ।

ञ. मो, मौ विभक्तियुक्त प्रयोग—इन दोनों
विभक्ति-रूपो मे से 'मौ' का प्रयोग अधिक मिलता है,
जैसे—मेरी देह छुटत जम पठए जितक दूत घर मां ।

ट. 'हिं' युक्त प्रयोग—कही कही 'हिं' का सयोग
भी, अधिकरणत्व सूचिन करने के लिए कवियो ने किया
है; जैसे—ब्रजहिं वसैं आपुंहि विमरायो । यहाँ 'ब्रजहिं'
शब्द 'ब्रज मे' के अर्थ मे प्रयुक्त हुआ है । ऐसे प्रयोग
कर्मकारकीय रूपो से मिलते-जुलते हैं । यही 'ब्रजहिं' शब्द
कर्मकारक मे भी आया है—ब्रजहिं चली आई अव साँझ ।
एक ही रूप वाले शब्द इसी प्रकार विभिन्न कारको मे
प्रयुक्त होते हैं । इनका अंतर अर्थ पर ध्यान देने से ही स्पष्ट
हो सकता है । नीचे के उदाहरण मे 'हिं' युक्त 'रनभूमहिं'
शब्द अधिकरणकारक मे है—

मेघनाद आयुव धरै समस्त कवच सजि, गरजि
बढ्यो, रनभूमहिं आयी ।

ण. अन्य विभक्तियुक्त प्रयोग—जो विभक्तियाँ

ऊपर दी गयी हैं, उनके अतिरिक्त अन्य कारको की कुछ
विभक्तियों का भी प्रयोग कभी-कभी अधिकरणकारक मे
कवियो ने किया है; जैसे इस उदाहरण मे 'कौं'
विभक्ति—जैसे सरिता मिलै सिंधु कौ बहुरि प्रवाह न
आवै हो । इस उदाहरण मे 'सिंधु कौ' का अर्थ 'सिंधु से'
और 'सिंधु मे', दोनों किया जा सकता है ।

८. संबोधन कारक—उस कारक मे साधारणतः
सज्ञा के मूल रूप का ही प्रयोग किया जाता है; साथ ही
संबोधनकारकीय रूप सूचित करने के लिए, शब्द के पूर्व,
कभी-कभी अरी, अरे, अहो, री, रे, हे आदि विस्मयादि-
बोधक रूपो का भी व्यवहार किया जाता है । ब्रजभाषा-
काव्य मे दोनों प्रकार के प्रयोग मिलते हैं ।

क. संबोधन चिह्नरहित प्रयोग—इस प्रकार के
प्रयोगों मे सज्ञा के मूल रूपो का ही प्रयोग किया जाता
है । ऐसे प्रयोग कई प्रकार के मिलते हैं । प्रथम वर्ग मे वे
प्रयोग आते हैं जिनमे कवियो ने संबोधन-रूप, वाक्य के
आदि मे ही रखे हैं; जैसे—वनचर, कौन देस तँ आयी ।
महाराज, तुम तो ही साधु । राजा, वचन तुम्हारी टरयो ।
रिपि, तुम तो सराप मोहिं दयो । स्याम, कहा चाहत से
डोलत । दूसरे वर्ग मे वे प्रयोग आते हैं जिनमे कवियो ने
संबोधन रूप वाक्य के मध्य मे रखे हैं; जैसे—विनती
कहियो जाइ पवनसुत, तुम रघुपति के आगे । यह सुनि
सकल देव मुनि भाष्यी । राय, न ऐसी कीजै । ही सति
भाउ कही लंकापति, जो जिय आयसु पाऊँ । तीसरे वर्ग
मे ऐसे रूप आते हैं जिनमे संबोधन कारक रूप के पूर्व
'सुन' या 'सुनो' का अर्थवाची कोई शब्द रख दिया गया
है जो अर्थ की दृष्टि से अनावश्यक ही होता है; जैसे—
सुनु कपि, वै रघुनाथ नही । सुनि देवकी, इक आन

१. अन्य कारकों के साथ प्रयुक्त होनेवाले चिह्नो को
'विभक्ति' कहा जाय चाहे 'परसर्ग', परन्तु संबोध-
नकारक के आगे-पीछे प्रयुक्त होनेवाले अरी, अरे,
अहो, री, रे, हे आदि को 'विभक्ति' या 'परसर्ग'
कहना ठीक नहीं है । वस्तुतः ये विस्मयादिवोधक
अव्यय रूप हैं । अधिक से अधिक इसको 'संबोधन
कारकीय चिह्न' कह सकते हैं—लेखक ।

जन्म की तोकों कथा सुनाऊँ। चौथे वर्ग में ऐसे प्रयोग आते हैं जिनमें भावातिरेक-सूचक कोई शब्द कवि ने सर्वो-धनकारक-रूप के साथ प्रयुक्त किया है; जैसे—लँ भैया केवट, उतराई। इसमें 'भैया' का प्रयोग सर्वो-धनकारकीय रूप 'केवट' के पूर्व किया गया है। परन्तु कुछ वाक्य ऐसे भी मिलते हैं जिनमें भावातिरेक सूचक शब्द कारक-रूप के बाद आया है और दोनों के बीच में अन्य शब्द भी दिये गये हैं; जैसे—लछिमन, रची दुतासन भाई।

उक्त सभी उदाहरण सज्ञा शब्दों के एकवचन मूल रूप के हैं। बहुवचन सज्ञा शब्दों का प्रयोग भी सर्वो-धनकारक में कवियों ने कही-कही किया है, यद्यपि इनकी संख्या अधिक नहीं है, जैसे प्रवल सत्रु आहे यह मार। यातँ संतौ, चलो सँभार। सूरजदास सुनी सत्र सतौ, अव-गति की गति न्यारी।

ख. विकृत सर्वो-धन रूप—सर्वो-धनकारक के, ऊपर दिये गये उदाहरणों में मूल-रूपों का ही प्रयोग किया गया है। इनके अतिरिक्त ब्रजभाषा काव्य में ऐसे भी उदाहरण मिलते हैं जिनमें उनके विकृत रूप हैं जो तत्सवधी संस्कृत रूपों से प्रभावित कहे जा सकते हैं; जैसे—मोसौ पतित न और हरे। भीषम करन दोन मंदिर तजि, मम गृह तजे मुरारे। केस पकरि ल्यायो दुस्सासन, राखी लाज, मुरारे। राजन कही, दूत काहू की, कौन नृपति है मारघी।

ग. 'अरी' चिह्नयुक्त प्रयोग—सर्वो-धनकारक के स्त्रीलिंग चिह्न 'अरी' का प्रयोग भी कवियों ने कभी कभी किया है; जैसे—सीता के प्रति पुरवधुओं के इस सर्वो-धन में - अरी अरी सुदरि नारि सुहागिनि, लागीं तेरे पाऊँ।

घ. 'अरे' चिह्नयुक्त प्रयोग—सर्वो-धन कारक के पुल्लिंग चिह्न 'अरे' का प्रयोग भी कवियों ने किया है जैसे—अरे मधुप, बातें ये ऐसी क्यो कहि आवत तोह। दो-एक स्थलों पर इस चिह्नयुक्त प्रयोग के साथ 'सुन' अर्थ-द्योतक शब्द भी रख दिया गया है जो अर्थ की दृष्टि से आवश्यक नहीं जान पड़ता; जैसे—सुनि अरे अघ दसकध, लँ सिय मिलि, सेतु करि बंध रघुवीर आयी।

ड. 'अहो' चिह्नयुक्त प्रयोग—सर्वो-धनकारक के इस चिह्न का प्रयोग कवियों ने दोनों लिंगों—पुल्लिंग और स्त्रीलिंग—के साथ किया है; जैसे—अहो महरि,

पालागन मेरी। ताको विषम विपाद अहो मुनि, मोपै सह्यो न जाई। अहो वसुदेव, जाहु लँ गोकुल। इन प्रयोगों में 'अहो' चिह्न कारक-रूप के साथ ही प्रयुक्त हुआ है; परन्तु ब्रजभाषा-काव्य में ऐसे भी उदाहरण हैं जिनमें दोनों के बीच में दो-एक विशेषण भी आ गये हैं, जैसे—अहो पुनीत मीत केसरिसुन, तुम हित वधु हमारे।

च. 'री' चिह्नयुक्त प्रयोग—सर्वो-धनकारक के इस स्त्रीलिंग चिह्न का प्रयोग भी कही-कही मिलता है; जैसे—सूर स्याम यह कहति जननि माँ, रहि री माँ वीरज उर धारे।

छ. 'रे' चिह्नयुक्त प्रयोग—यह चिह्न पुल्लिंग रूप के साथ ही प्रयुक्त होता है; जैसे—तातँ कहत सँभारहि रे नर काहे को इतरात। कहै प्रह्लाद सुनौ रे बालक, लीजँ जनम सुधारि। कुछ वाक्यों में सर्वो-धनकारकीय चिह्न 'रे' का दोहरा प्रयोग भी किया गया है; जैसे—रे रे अघ वीसहु लोचन, पर तिय हरन विकारी। रे रे चपल बिरूप ढीठ तू बोलत वचन अनेरी।

ज. 'हे' चिह्नयुक्त प्रयोग—इस सामान्य सर्वो-धन-द्योतक चिह्न का प्रयोग भी कही-कही मिल जाता है; जैसे—मेरे हृदय नाहि आवन हो, हे गुपाल, हीं इतनी जानत। नमो नमो हे कृपानिधान।

झ. 'हो' चिह्नयुक्त प्रयोग—इसका प्रयोग बहुत कम किया गया है;—जब कान्ह काली लँ चले, तब नारि विनवँ देव हो।

ब. केवल 'एजू', री, रे, आदि चिह्न-प्रयोग—ऊपर जो उदाहरण दिये गये हैं, उनमें विस्मयादिबोधक रूपों के साथ-साथ सर्वो-धनकारक रूपों में प्रयुक्त कोई न कोई सज्ञा या विशेषण शब्द अवश्य है, परन्तु कही-कही सर्वो-धन व्यक्ति सूचक कोई सज्ञा न रहने पर 'एजू', 'री', 'रे' आदि का प्रयोग किया गया है; जैसे—एजू तुम तौ स्याम सनेही। कहू री सुमति कहा तोहि पलटी। देखि रे, वह सारंगधर आयो। पुत्रहु तँ प्यारो कोउ है री।

'विभक्ति'-समान प्रयुक्त अन्यय शब्द—विभिन्न कारकों के साथ प्रयुक्त होनेवाली जिन विभक्तियों की सूची 'कारक' शीर्षक प्रसंग के आरम्भ में दी गयी है, उनके उदाहरण दिये जा चुके हैं। उनके अतिरिक्त

उनके स्थान पर, कुछ सम्बन्धसूचक अव्ययों के प्रयोग भी ब्रजभाषा-काव्य में मिलते हैं। ऐसे अव्ययों को दो वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—मुख्य और सामान्य।

क मुख्य अव्यय शब्द—इस वर्ग में वे शब्द आते हैं जिनका प्रयोग कवियों ने बहुत अधिक किया है। ऐसे मुख्य अव्यय ये हैं—

कारक	सवधसूचक अव्यय ^१
करणकारक	कारन
अपादानकारक	आर्ग
अधिकरणकारक	ऊपर, तर, तरें, तलै ^२ , तीर, पास, भीतर।

अनेक ब्रजभाषा-कवियों ने उक्त सवधसूचक अव्ययों का प्रयोग विभक्तियों के बदले में किया है, जैसे—

कारन—या गोरस कारन कत सुत की पति खोवैं। निज जन कारन कन्हूँ न गहरु लगायो। नृप तप कारन बनहि सिधाए।

आर्ग—कुँवर की पुनि गज मैमत आर्गें डारयो।

१. विभक्तियों के बदले में प्रयुक्त होनेवाले उक्त सवधसूचक अव्ययों के अतिरिक्त पं० कामता प्रसाद गुरु ने कर्मकारक में प्रति; करण में करके, जरिये; संप्रदान में अर्थ, निमित्त, लिए, वास्ते; अपादान में अपेक्षा, वनिस्वत आदि अर्थ और दिये हैं ('हिन्दी व्याकरण,' पृ० ३००); परन्तु ब्रजभाषा में उनका अधिक प्रयोग न मिलने के कारण उनको उक्त सूची में सम्मिलित नहीं किया गया है—लेखक।

२. पर, ऊपर-जैसे सम्बन्धसूचक अव्ययों के समान ही तर, तले, पास आदि को भी विभक्तियों के बदले में प्रयुक्त होनेवाले रूपों में माना जाना चाहिए। पं० कामता प्रसाद गुरु ने इनको स्वीकार नहीं किया है ('हिन्दी व्याकरण,' पृ० ३००); परन्तु डा० श्रीरेन्द्र वर्मा ने नीचे और पास को इसी वर्ग में रखा है ('हिन्दी भाषा का इतिहास,' पृ० २६५)। तर और तले वास्तव में नीचे के ही पर्याय रूप हैं।

—लेखक।

वालनि आर्गें अपनी नाम सुताइ। जसुमति आर्गें कहिही जाई।

ऊपर—चरन राखि उर ऊपर। पन्नगपति प्रभु ऊपर फन छावैं। वात चक्र मिस ब्रज ऊपर परि।

तर—पग तर जरन न जानै मूरख। लकेश्वर वांघि राम चरनि तर डारी। सप्त समुद्र देउं छाती तर। नव ग्रह परे रहै पाटी तर। कर सिर तर करि।

तरें—कुँवर की डारि देहु गज मैमत तरें। कठुला कंठ निवृक तरें मुख दसन विराजैं। अवही में देखि आई वसीवट तरें ही।

तलै—चट्टा काटि कसूर भरम की फरद तलै लै डारै।

तीर—माखन मांगत वात न मानत झँखत जसोदा जननी तीर।

पास—लकापति पास अगद पठायो।

भीतर—उर भीतर। गढ़ भीतर। दधि भाजन भीतर। पयोनिधि भीतर। भवन भीतर। रन भीतर।

ख—सामान्य अव्यय शब्द—उक्त सवधसूचक अव्ययों के अतिरिक्त दो दर्जन से अधिक और भी ऐसे ही शब्द हैं जिनका विभक्तियों के बदले में प्रयोग किया जाता है। डा० श्रीरेन्द्र वर्मा ने अपने व्याकरण में इनकी चर्चा की है^१।

अंतर—जिय घट अंतर मेरै। धन धन अंतर दामिनि।

काज—असन काज प्रभु वन फल करे। कमल काज में आयी। न्हान काज सो सरिता गयी।

ढिग—नगन गात मुसुकात तात ढिग। वांभन हरि ढिग आयी।

तन—निरखि तहवर तन। चितवति मधुवन तन।

तुल्य—गनत अपराध समुद्रहि वूंद तुल्य भगवान। सारंग विकल भयो सारंग मैं सारंग तुल्य सरीर।

नाई—खर कूकर की नाई मानि सुख। विभीषन की मिले भरत की नाई। पाल प्रजा सुतनि की नाई।

बाहर—वांभन की घर बाहर कीन्ही।

विना—भक्ति विना जी कृपा न करते । कमल कमला रवि विना विकसाहि ।

विनु—सुमित्रा सुत विनु कौन धरावै धीर । सूर स्याम विनु और करै को । अब को बसै जाइ ब्रज हरि विनु ।

लिए—लोभ लिए दुर्वचन सहै । लोभ लिए पर-बस भए ।

सँग, संग—अनुज घरनि सँग गए बनचारी । सखिनि संग वृषभानु किसोरी ।

सम—जे जे तुव सूर सुभट, कीट सम न लेखी । सरिस—पापी, क्या न पीठि दै मोकी, पाहन सरिस कठोर ।

से—नैन कमल दल से अनियारे ।

सौ—गोविंद-सौ पति पाइ । तिनका-सौ अपने जन कौ गुन मानत मेरु समान ।

हित—गज हित । जग हित । दासी दास सेव हित लाए । सुरन हित ।

हेत—गगा हेत कियो तप जाइ । प्रभु करै गहत भ्वालिनी चारु चुबन हेत । तृषा हेत जल झरना भरे । हाथ दए हरि पूजा हेत ।

सर्वनामों के कारकीय प्रयोग

ब्रजभाषा में प्रयुक्त होनेवाले मूल सर्वनामों की संख्या बारह है—मैं, हौं, तू, आप, वह, सो, जो, कोई, कुछ, कौन और क्या । प्रयोग के अनुसार इनके छः भेद हैं—

१. पुरुषवाचक—मैं, हौ, तू, वह, सो ।

२. निजवाचक—आप ।

३. निश्चयवाचक—यह, वह, सो ।

४. सवधवाचक—जो ।

५. प्रश्नवाचक—कौन (कवन), क्या ।

६. अनिश्चयवाचक—कोई, कुछ ।

यह वर्गीकरण पंडित कामताप्रसाद गुरु का है^१; परंतु डा० धीरेंद्र वर्मा ने इनके अतिरिक्त सर्वनामों के दो भेद और माने हैं—

७. नित्यसवधी—सो ।

८. आदरवाचक—आप ।^१

प्रस्तुतः प्रबंध में इन दोनों को भी सर्वनामों के सातवें-आठवें रूपों में स्वीकार किया गया है ।

पुरुषवाचक सर्वनामों के भेद—वक्ता, श्रोता और वण्य विषय के आधार पर पुरुषवाचक सर्वनामों के तीन भेद होते हैं—१. उत्तमपुरुष (वक्ता)—मैं, हौं । २ मध्यम-पुरुष (श्रोता)—तू । ३ अन्य पुरुष (वण्य विषय)—वह, सो^२ ।

उत्तमपुरुष सर्वनामों की रूप-रचना—सर्वनाम भी विकारी शब्द होते हैं जिनके रूप लिंग और वचन के अनुसार परिवर्तित होते हैं । उत्तमपुरुष सर्वनाम मैं, और हौं, दोनों लिंगों में समान रूप से व्यवहृत होते हैं । अतएव इनमें केवल वचनों की दृष्टि से निम्नलिखित विकार होता है—

रूप	एकवचन	बहुवचन
मूल रूप	मैं, हौं ^३ , हम ^४	हम
विकृत रूप	मो, मौ	हम

१. 'ब्रजभाषा-व्याकरण', पृ० ७७ और ८६ ।

२. यह, जो, कौन, क्या, कोई और कुछ भी वण्य विषय के आधार पर अन्यपुरुष सर्वनाम-रूप के ही अंतर्गत आते हैं—लेखक ।

३. डा० धीरेंद्र वर्मा ने उत्तमपुरुष मूलरूप 'हौं' के साथ 'हो' और 'हुं' रूप भी दिये हैं ('ब्रजभाषा-व्याकरण', पृ० ६०) । ये रूप वस्तुतः 'हौं' के ही रूपांतर हैं और इनके प्रयोग बहुत कम मिलते हैं । सूर-काव्य की प्राचीन प्रतियों और बीसवीं शताब्दी के प्रथम चतुर्थांश या इसके पूर्व प्रकाशित ग्रंथों में ये कहीं-कहीं भले ही मिल जायें, परंतु सभा द्वारा प्रकाशित 'सूर-सागर' तथा उसके अनुकरण पर संपादित अन्य ब्रजभाषा-काव्यों में इनको स्थान नहीं मिला है—लेखक ।

४. 'हम' यद्यपि बहुवचन सर्वनाम है, परंतु इसका एक व्यक्ति के लिए प्रयोग भी बराबर मिलता है, यद्यपि क्रिया इसके साथ बहुवचन-रूप में ही प्रयुक्त हुई है । अतएव एकवचन के अंतर्गत उसे भी अप्रधान रूप से, कम से कम प्रयोग की दृष्टि से, सम्मिलित करना आवश्यक है—लेखक ।

उत्तमपुरुष एकवचन के कारकीय प्रयोग—
उत्तमपुरुष एकवचन सर्वनामो के विभिन्न कारको मे ब्रज-
भाषा-कवियो द्वारा जो प्रयोग किये गये है, उनमें मे प्रमुख
इस प्रकार हैं—

१. कर्त्ताकारक—इस कारक मे 'मैं', 'हौ' और
'हम' के एकवचन प्रयोग मूलरूप मे ही साधारणतया
मिलते हैं, जैसे—

अ. मैं—मैं भक्तवद्वल हौ । मैं जब अकास तै परीं । मैं
खेई ही पार को । मैं कहि समुझायी ।

आ. हौं—भक्त-भवन में हौं जु वसत हौं । जन को हौं
आधीन सदाई । हौं करिहौं तात वचन निरत्राहु । यह
व्रत हौं प्रतिपलिहौं ।

इ. हम—तुव सुत को पढाइ हम हारे । तातै कही तुम्ह
हम आइ । ये दुख हम न सुने न चहे री ।

कर्मकारक—उत्तमपुरुष एकवचन सर्वनामो के मूल-
रूपों—मैं और हौं—का प्रयोग कवियों ने कही-कही
कर्मकारक मे भी किया है; जैसे—

अ. मैं—मैं तुम पै ब्रजनाथ पठायी । आतम ज्ञान सिखावन
आयी ।

आ. हौ—ज्ञगरिनि, तै हौं बहुत खिझाई । जमुना, तै हौं
बहुत रिझायी । हौं पठयो कतही वेकाजै ।

ब्रजभाषा-काव्य मे कर्मकारकीय विभक्तियों, कौ
और हिं का प्रयोग बहुत हुआ है । ब्रजभाषा के अनेक
कवियो ने उत्तमपुरुष एकवचन सर्वनामो के मूल रूपो, मैं
और हौं, मे से 'हौं' मे दोनो विभक्तियों को जोड़कर
'हौंको' और 'हौंहि'-जैसे रूप बनाये है; परन्तु 'हम'
एकवचन के साथ ही इन विभक्तियों का सयोग अधिक
मिलता है; जैसे—

अ. हमको—केहि कारन हम (ध्रुव) को भरमावत ।
कोनेहुँ भाव भजै कोउ हम (कृष्ण) को ।

आ. हमहिं—हमहिं (कृष्ण को) छाँडि किनि देहु ।

'हौं' और 'हम' एकवचन के मूलरूप मे ही कर्म-
कारकीय विभक्तियों, कौं और हिं के सयोग का कारण
यह है कि इनके विकृत रूप ब्रजभाषा मे नहीं होते । 'मैं'
का विकृत रूप 'मो' अवश्य प्रयुक्त होता है जिसका प्रयोग
कभी तो कर्मकारक मे बिना विभक्ति के ही कवियो ने

किया है, जैसे—सुनी तगीरी विसरि गई सुधि मो तजि
भये निगारे; और कभी 'कौ' और 'हिं' विभक्तियों के
साथ, जैसे—

अ. मोको—मोको मारि सके नहि कोइ । तुम मोको
काहे विसरायो । इन मोको नीक पहिचान्यो ।

आ. मोहिं—तुम पावहु मोहिं कहाँ तरन की । नाथ,
सकी तो मोहिं उधारी । जारत है मोहिं चक्र
सुदरसन ।

कुछ उदाहरण ब्रजभाषा-काव्य मे ऐसे मिलते है
जहाँ 'मै' के विकृत रूप 'मो' के साथ दोनो विभक्तियों
का प्रयोग किया गया जान पडता है; जैसे—सुद्धा भक्त
मोहिं को ज्ञाहै । परन्तु वास्तव मे ऐसे उदाहरणो मे 'हिं'
विभक्ति रूप मे नहीं, 'ही' के अर्थ मे है ।

'हम' एकवचन के साथ कही-कही 'ऐ' के सयोग
से कर्मकारकीय रूप बनाये गये हैं, यद्यपि एकवचन मे ऐसे
प्रयोगो को सख्या अधिक नहीं है; जैसे—जद्यपि हमें
(सती को) बुलायो नाहि ।

३. करणकारक—विभक्तिरहित मूल रूपो का प्रयोग
करणकारक मे कवियो ने बहुत कम किया है; जैसे—
मोहन, क्यो ठाढे, बैठत क्यो नाही, कहा परी हम (प्यारी
से) चूक ।

करणकारकीय विभक्तियों मे पाँच—कौं, तै, पै
सौं और हिं—का प्रयोग कवियो ने अधिकता से किया है ।
पुरुषवाचक एकवचन सर्वनाम के तीन रूपो—मो (मैं का
विकृत रूप), हौ और हम मे मे 'हौं' के विभक्तियुक्त रूप
ब्रजभाषा-काव्य मे कम मिलते है । 'मो' के साथ उक्त
तीनो विभक्तियों का सयोग खूब मिलता है; जैसे—

अ. मोको—सुनहु सूर जो ब्रह्मति मोको, मैं काहुँ न
पहिचानी ।

आ. मोतै—मोतै कछू न उवरी हरि जु, आयो चढत-
उतरती । गुरु-हत्या मोतै ह्वै आई । भयो पाप मोतै
बिनु जान । कन्या कही, मोतै बिनु जान यह भयो ।

इ. मोपै या मोपै—माँगि सोइ अव मोपै सोइ । ताकी
बिपम बिपाद अहो मुनि मोपै सही न जाइ । तात
की आज्ञा मोपै मेटि न जाइ । द्रधि में सेंट की मोपै
धीटी सबै कढ़ाई ।

ई. मोसौं—अब मौसौ अलसात जात ही अधम-उधारन-हारे । मोसौ बात सकुच तजि कहिये । यह तुम मोसौं करी बखान ।

उ. मोहिं—मोहिं प्रभु तुमसौ होड परी । जब मोहिं अगद कुसल पूछिहै, कहा कहौंगी वाहि । ऐसी कौन, मारिहै ताकी, मोहिं कहै सो आई ।

उक्त पांचो विभक्तियों में से कुछ के संयोग से 'हम' एकवचन के भी करणकारकीय प्रयोग मिलते हैं; जैसे :—

अ. हमतै—हमतै चूक कहा परी तिय, गर्ब गहीली । कहै नद, हमतै कछु सेवा न भई ।

आ. हमसौं—सो हमसौ (व्यास सौ) कहि क्यौ न सुनावै । हमसौ (अश्वत्थामा) सौ कछु न भई मित्राई । बहुचि कहत हमसौ (सरमिष्ठा सौ) बात ।

कौ, तै, पै, (प) सौ और हिं—इन पांच प्रमुख विभक्तियों के अतिरिक्त 'ते' और 'सन' का प्रयोग भी करणकारक में कवियों ने किया है । 'हौ' और 'हम' के साथ तो कम, 'मैं' के विकृत रूप 'मो' के साथ इनका प्रयोग अधिक मिलता है; जैसे—

अ. मोते—तुम सब कियौ सहाइ भयो तब कारज मोते ।

आ. मोसन—अनबोली न रहै री आली आई मोसन बात बनावन ।

ब्रजभाषा-काव्य में कहीं-कहीं 'मोहिं' के साथ अन्य विभक्तियों का पुन संयोग करके करणकारकीय प्रयोग किये गये हैं; जैसे—अमि मैं तो रिस करति न रस-बस, मोहिं सौं उलटि लरत । इसी प्रकार मोहिं के दीर्घ स्वरात् रूप 'मोहीं' के साथ भी 'तै', 'सौ' आदि विभक्तियों का करणकारक में प्रयोग किया गया है; जैसे—

अ. मोहीं तै—मोहीं तै परी री चूक, अतर भए है जातै ।

आ. मोहीं सौं—जौ झुकि कछुक कह्यौ चाहति ही, उनाहि जानि सखि मोहीं सौं लर । अब आवति हूँ है बनि बनि सब मोहीं सौ चित लाई ।

४. संप्रदानकारक—पुरुषवाचक एकवचन सर्वनामों के संप्रदानकारकीय रूपों की संख्या अधिक नहीं है और उनके जो रूप इस कारक में प्रयुक्त हुए हैं, वे करणकारकीय रूपों से बहुत-कुछ मिलते-जुलते हैं । विभक्ति-

रहित रूपों के संप्रदानकारकीय प्रयोग बहुत कम मिलते हैं, जैसे—हरि चुवक जहँ मिलहिं सूर-प्रभु मो लै जाहु तहीं । तवही तै मन और भयो सखि मो तन सुधि विसरी ।

संप्रदानकारकीय प्रधान विभक्तियों 'कौं', 'सौं' और हि का प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य में विशेष रूप से मिलता है; जैसे—

अ. मोकौ—जातै मोकौं सूली दयो । तीन पंग वसुधा दै मोकौ । पापी क्यौ न पीठि दै मोकौं । नैकु गोपालहिं मोकौं दै री ।

आ. मोसौ—तुम प्रभु मोसौं बहुत करी ।

इ. मोहिं—पांच वान मोहिं सकर दीन्हे । मोहिं होत है दुःख विसेपि । कह्यौ, सैन मोहिं देहु हरी । सकुच नाहिं मोहि ।

ई. हमहिं—ऐसे मुख की वचन माधुरी, कहै न हमहिं सुनावति ही ।

'हम' एकवचन के साथ 'ऐ' के संयोग से जो कर्मकारकीय रूप 'हमै' बनाया गया है, उसका प्रयोग संप्रदानकारक में कहीं-कहीं मिलता है; जैसे—

हमैं—हमै मत्र दीजै । नृप कह्यौ, इद्रपुर की न इच्छा हमें । तै पाती क्यौ हमै पठाई । इनकी लज्जा नहिं हमै ।

'कौ' के स्थान पर कहीं-कहीं उसके रूपान्तर 'कहै' का प्रयोग भी मिलता है, जैसे—अरु सो भक्ति कीजै किहि भाइ । सोऊ मो कहै देउ वताइ ।

इसी प्रकार 'मोहिं' के दीर्घ स्वरात् रूप मोहीं का प्रयोग भी कहीं-कहीं किया गया है, जैसे—मोहीं दोष लगायो । मोहीं कछु न सुहात ।

विभक्तियुक्त रूप 'मोहिं' के साथ-साथ एक-दो स्थलों पर 'करि' का प्रयोग भी देखने में आता है; जैसे—मैं जमुना जल भरि घर आवति, मोहिं करि लागी तावरी ।

५. अपादान कारक—इस कारक में प्रयुक्त रूपों की संख्या ब्रजभाषा-काव्य में सबसे कम है । इसकी मुख्य विभक्तियाँ हैं 'तै' और 'सौ' जिनका प्रयोग 'मो' और 'हम' के साथ ही मिलता है; जैसे—

अ. मोतै—अजामील बातनि ही तारथी, हुतौ जु मोतै

भाषी । मोतैं को हो अनाथ । मोतैं और देव नहिं
हूजा । सूर स्याम अतर भए मोतैं ।

- अ. मोसौं—इस रूप का प्रयोग बहुत कम मिलता है; जैसे—
लोचन ललित त्रिभगी छवि पर अटके मौसौ तोरि ।
इ. हमतैं—हमतैं (दुर्योधन तैं) विदुर कहा है नीकी ।

६. संबंधकारक—एकवचन मूलरूप सर्वनाम
'मैं' और 'हैं' तथा 'हम' (एकवचन) में से प्रथम और
अंतिम के विकृत रूपों के अनेक सवधकारकीय प्रयोग
ब्रजभाषा-काव्य में मिलते हैं । 'मैं' के विकृत प्रयोगों में
निम्नलिखित प्रधान हैं—

अ. मम—मम लाज । सप्त दिवस मम आइ । मम
सुत । मम वत्सल । इन उदाहरणों में तो सर्वधी
शब्द के पूर्व सवधकारकीय शब्द का प्रयोग किया
गया है, परंतु कहीं-कहीं उसके बाद भी सर्वनाम आया
है, जैसे—घान मम खाइ ।

आ. मेरी—मेरी सकल जीविका । मेरी नौका । मेरी
अँखियनि । संबंधी शब्द के पश्चात् भी इस संबंध-
कारकीय सर्वनाम रूप का प्रयोग कवियों ने निस्संकोच
किया है; जैसे—प्रतिज्ञा मेरी । विनती मेरी । सीख
मेरी ।

इ. मेरे—मेरे गुन-अवगुन । मेरे मन । मेरे प्राण-जिवन-
धन । सर्वधी शब्द के पश्चात् भी कहीं-कहीं यह सवध-
कारकीय सर्वनाम रूप दिखायी देता है, जैसे—द्वार मेरें ।

ई. मेरौं—मेरौं जिय । मेरी गर्व । मेरी साँइयाँ ।
संबंधी शब्द के पश्चात् भी 'मेरौं' का प्रयोग अनेक
स्थलों पर मिलता है; जैसे—स्वामि मेरौं जागिहै ।
मन मेरौं ।

कुछ उदाहरण ऐसे भी मिलते हैं जिनमें सवध-
कारकीय सर्वनाम-रूप सर्वधी शब्द के बाद आया है और
दोनों के बीच में अन्य शब्द आ गये हैं; जैसे—कह्यौं, न
बाव नाम मोहिं मेरौं । हृदय कठोर कुलिस तैं मेरौं ।

उ. मो—मो मस्तक । मो रिपु । मो कुटुब । मो मन ।
ऊ. मोर—इस सवधकारकीय सर्वनाम रूप के प्रयोग की
विशेषता यह है कि काव्य में प्रायः सर्वत्र इसे संबंधी
शब्द के पश्चात् ही रखा गया है, जैसे—ससय मोर ।

जीवन-धन मोर । बालक मोर । मनोरथ मोर ।
कहीं-कहीं सर्वधी शब्द और सवधकारकीय 'मोर' के
बीच में एक-दो शब्द भी रख दिये गये हैं; जैसे—
धर्म विनासन मोर ।

ए. मोरि—इस सवधकारकीय रूप का प्रयोग अपेक्षाकृत
कम मिलता है और मोर के समान अधिकतर सर्वधी
शब्द के पश्चात् ही इसका प्रयोग किया गया है;
जैसे—विनती कीजी मोरि ।

ऐ. मोरी—'मोरि' के समान ही इस संबंधकारकीय सर्व-
नाम के प्रयोग भी बहुत कम मिलते हैं और सो भी
प्रायः सर्वधी शब्द के पश्चात्, जैसे मोतिसरि
मोरी । वहीं-वहीं सर्वधी शब्द और सवधकारकीय
सर्वनाम रूप 'मोरी' के बीच में अन्य शब्द भी आ
गये हैं; जैसे—मूमे मन-सपति सब मोरी ।

ओ. मोहिं—'मोहिं' सवधकारकीय रूप नहीं है; अपवाद-
स्वरूप ही इसका प्रयोग इस कारक में किया गया है;
जैसे—छमो मोहिं अपराधु ।

'हम' का मूलरूप सवधकारकीय प्रयोग बहुवचन
में बहुत मिलता है; परन्तु एकवचन में, एक व्यक्ति
द्वारा प्रयुक्त होने पर भी, इसकी ध्वनि अनेक की ओर
सकेत करती है, जैसे—उत्तर दिसि हम नगर अजोघ्या
है सरजू के तीर । सीता जी के इस 'हम' से सकेत निश्चय
ही केवल अपने से नहीं, पति और देवर से भी है ।

'हम' एकवचन के विकृत रूपों में निम्नलिखित
के संबंधकारकीय प्रयोग मिलते हैं—

- अ. हमरी—उन सम नहिं हमरी (हरि की) ठकुराई ।
आ. हमरे—तुम पति पाँच, पाँच पति हमरे (द्वीपदी के) ।
इ. हमार—इस सवधकारकीय सर्वनाम रूप का प्रयोग
एकवचन में 'हमरी' और 'हमरे' से अधिक मिलता
है । कवियों ने प्रायः सर्वधी शब्द के पश्चात् ही इस
का प्रयोग किया है; जैसे—कह्यो सुक, सुनि सिख
साखि हमार । सकट मित्र हमार । कहीं-कहीं सर्वधी
शब्द और कारकीय रूप के बीच में दो-एक अन्य
शब्द भी प्रयुक्त हुए हैं; जैसे—पीरुप देखि हमार ।
ई. हमारी—यह हमारी (कवि की) भेंट ।

सर्वधी शब्द के पूर्व 'हमारी' के प्रयोग के उदाहरण

कम हैं; परन्तु उसके पश्चात् प्रयोग के उदाहरण अनेक मिलते हैं; जैसे—सूरदास प्रभु हंसत कहा ही भेटो विपति हमारी । मैं तोहि सत्य कही दुरजोधन, सुनि तू वात हमारी । मापी देह हमारी (बलि की) ।

उ. हमारे—हमारे प्रभु औगुन चित न धरी ।

परन्तु ऐसे उदाहरणों की संख्या बहुत कम है; अधिकतर उदाहरण ऐसे ही हैं जिनमें 'हमारे' का प्रयोग सबधी शब्द के बाद किया गया है, जैसे—धाम हमारे की । नाथ हमारे । हरि जू कह्यो, सुनी दुरजोधन, सत्य सुबचन हमारे । तुम हित वधु हमारे ।

ऊ. हमारौ—इस संबन्धकारकीय रूप का भी सबधी शब्द के पूर्व प्रयोग तो कम किया गया है; परन्तु उसके पश्चात् के अनेक उदाहरण मिलते हैं; जैसे—अतरजामी नाउँ हमारौ । भक्तवद्वल है विरद हमारौ । वृथा होहु वर दचन हमारौ ।

७. अधिकरण कारक—इस कारक के विभक्तिरहित विकृत प्रयोगों में दो रूप प्रधान हैं—'मेरै' और 'हमारै' । एकवचन अप्रधान रूपों में 'मोहिं' का प्रयोग अपवाद-स्वरूप दिखायी देता है । 'हौ' के मूल या विकृत, किसी भी रूप का प्रयोग अन्य कारकों की भाँति इसमें भी नहीं मिलता ।

क. सामान्य विभक्तिरहित प्रयोग—

अ. मेरै—पाट विरध ममता है मेरै । मैं मेरी अब रही न मेरै । मेरै नहीं सत्राई ।

आ. हमारै—हरि, तुम क्यों न हमारै (दुर्योधन के) आए । खेलन कंबहुँ हमारै (कृष्ण के) आवहु । रैन बसत कहुँ, भोर हमारै आवत नहीं लजाने ।

इ. मोहिं—विभक्तिरहित 'मोहिं' के अधिकरणकारकीय प्रयोग कही-कही मिल जाते हैं, जिन्हें अपवादस्वरूप ही समझना चाहिए, जैसे—अब मोहिं कृपा कीजिए सोई ।

खं. विभक्तिरहित प्रयोग—एकवचन सर्वनाम रूपों के साथ जिनका प्रयोग विशेष रूप से मिलता है, वे हैं पर, पै, पै, महिमों, मोँझ और मैं । मो, मोहिं, मोहीं और हम (एकवचन) के साथ इनका प्रयोग कवियों ने अधिक किया है; जैसे—

अ. मो पर—कियो बृहस्पति मो पर कोहु । चली जाउ सैना सब मो पर । मो पर ग्वालि कहा रिसाति । मो पर रिस पावति ही ।

आ. मो पै—थाती प्रान तुमारी मो पै । नहुप कह्यो, इद्रानी मो पै आवै । मो पै काहे न आवत । मो पै कहा रिसान्यो ।

इ. मो मैं—कै कछ मो मैं झोली । औगुन और बहुत हैं मो मैं । मो मैं एक भलाई । पिय जिय मो मैं नाहिं ।

ई. मोहिं पर—'मोहिं' के साथ 'पर' विभक्ति का प्रयोग बहुत कम है, जैसे—कृपा करि मोहिं पर ।

उ. मोहिं महियों—यह प्रयोग भी कम ही दिखायी देता है; जैसे—हौ उन माहिं कि वै मोहिं महियों ।

ऊ. मोहिं मोँझ—'मोहिं' के साथ 'मोँझ' विभक्ति भी कही-कही ही दिखायी देती है; जैसे—जानत हौ प्रभु अतरजामी जो मोहिं मोँझ परी ।

ए. मोहीं पर—'मोहिं' की अपेक्षा 'मोहीं' का प्रयोग अधिक किया गया है, परन्तु इसके साथ 'पर' विभक्ति ही प्रायः प्रयुक्त हुई है; जैसे—ग्वारिनि मोहीं पर सतरानी । यह चतुरई परी मोहीं पर । तू मोहीं पर खरी परी ।

ऐ. हम पै—'हम' (एकवचन) के साथ 'पै' विभक्ति का प्रयोग कवियों ने कभी-कभी ही किया है, जैसे—कहा भयो जो 'हम' (कृष्ण) पै आई । इतने गुन हम पै कहाँ ।

ओ. हम पै—'हम पै' के समान ही 'हम पै' का प्रयोग भी कम दिखायी देता है; जैसे—हम पै नाहिं कन्हाइ । समाचार सब उनके लै हम (हरि जू) पै चलि आवहु ।

ग. अन्य प्रयोग—उक्त-रूपों के अतिरिक्त ब्रजभाषा-काव्य में अधिकरणकारकीय कुछ सामान्य प्रयोग और मिलते हैं; जैसे—

अ. मो मौ—उक्त विभक्तियों के अतिरिक्त दो-एक पदों में 'मौ' विभक्ति का भी प्रयोग किया गया है जिसे 'मैं' का रूपांतर समझना चाहिए; जैसे—कछु न भक्ति मो मौ ।

आ. मेरे पर—इसी प्रकार संबंधकारकीय एकवचन सर्व-
नाम रूप 'मेरे' के साथ अधिकरणकारकीय 'पर'
विभक्ति का प्रयोग भी कम किया गया है; जैसे—
एक चीर हुती 'मेरे पर' । कसै दौरि परी मेरे पर ।

इ. मोकौ—कर्मकारकीय सविभक्ति सर्वनाम रूप 'मोकौ'
का प्रयोग भी एक-दो पदों में अधिकरणकारक में
मिलता है; जैसे—हरि, कृपा मोकौ करि ।

ई. हमरै—दो-एक पदों में सवधकारकीय रूप 'हमरै' में
'ऐ' के योग से अधिकरणकारकीय रूप बना लिया
गया है; जैसे—उरवसी कहघी, बिना काम हमरै
नहि चाह ।

सारांश—विभिन्न विभक्तियों के पूर्व पुरुषवाचक
एकवचन सर्वनाम किन रूपों में आते हैं और विभक्ति का
सयोग होने पर उनके कितने रूप हो जाते हैं, उक्त प्रयोगों
के आधार पर उनकी सूची इस प्रकार है । इनमें कोष्ठकबद्ध
रूप अप्रचलन हैं ।

कारक	विभक्तिरहित मूल और विकृत रूप	विभक्तिसहित मूल और विकृत रूप
कर्त्ता	मैं ही (हम)
कर्म	मैं (हीं) (हम)	मोकौ, मोहि, (हमकौ), (हमहि) (हम) ।
करण	(मैं) (मो) (हम)	मोकौ, मोतै, मोपै, मोसौ, मोहि, (हमतै) (हमसौ) ।
सप्रदान	(मैं-मो) (हम)	(मो कहँ), मोकौ, मोसौ, मोहि, (मोहि करि), मोही (हमहि), हमैं ।
अपदान	मोतै, (हमतै) ।
सवध	मम	मेरी, मेरे, मेरी, मो, मोर, (मोरि), (मोरी), (मोहि) (हमरी), (हमरे), (हमार), (हमारी), हमारे, हमारी ।

अधिकरण मेरै (मोहि) हमरै (मेरे पर), (मोकौ),
मो पर, मो पै, मो
मै, (मो मी) (मोहि
पर), (मोहि महियाँ),
(मोहि माँस) (मोही
पर), (हम पै),
(हम पै) ।

उत्तमपुरुष बहुवचन के कारकीय प्रयोग—

विभिन्न कारकों में, उत्तम पुरुष बहुवचन सर्वनाम
'हम' का प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य में, मूल और विकृत,
दोनों रूपों में किया गया है ।

कर्त्ताकारक—इस कारक की विभक्ति 'ने' है;
परन्तु कवियों ने सर्वत्र विभक्तिरहित 'हम' का ही प्रयोग
किया है; जैसे—मुखी हम रहत । रिपिनि तासौ कहघी,
आउ हम नृपति तुमकी वचावै । हम तिहुँ लोक माहि
फिरि आए । वसन बिना असनान करति हम ।

३. कर्मकारक—ब्रजभाषा-काव्य में बहुवचन
सर्वनाम 'हम' के जो कर्मकारकीय रूप प्राप्त होते हैं,
उनमें मुख्य नीचे दिये जाते हैं—

अ. हम—कौन काज हम महरि हँकारी । हरि हम तव
काहे की राखी । इहि कुविजा हम जारी । उर
तँ निकसि नदनदन हम सीतल बयो न करी ।

आ. हमैं—यह 'हम' का विभक्तिरहित विकृत रूप है
जिसका प्रयोग कर्मकारक में बराबर किया गया है;
जैसे—मूर विसारहु हमै न स्याम । काहे तँ तुम हमैं
निवारथी । हमै कहीं केती किन कोई । मुरली निदरि
हमै अधरनि रस पीवति ।

इ. हमकौ—'हम' के विभक्तियुक्त कर्मकारकीय रूपों
में प्रमुख है 'हमकौ'; जैसे—उन हमकौ कसै विस-
रायी । तिन भय मान्यो हमकौ देखि । बँध जानि
हमकौ बहरावत । तुम हमकौ कहँ कहँ न उवारथी ।

ई. हमहि—कर्मकारक में प्रयुक्त दूसरा विभक्तियुक्त
रूप है 'हमहि'; जैसे—हमहिं स्याम तुम जनि
विसरावहु । हमहिं पठाइ दिए नँदनन्दन । प्रभु, तुम
जहाँ तहँ हमहि लेत वचाइ ।

३. करणकारक—ब्रजभाषा-कवियों के करण-

कारकीय बहुवचन प्रयोगों में विभक्तियुक्त रूपों की ही प्रधानता दिखायी देती है। कौं, तैं, पै, सन और सौं—इन छह विभक्तियों के अतिरिक्त विभक्तिय-प्रत्यय 'हिं' के योग से भी करणकारकीय रूप बनाये गये हैं; जैसे—

अ. हमकौं—वस्तुतः यह कर्मकारकीय रूप है, जिसका कवियों ने कही-कही करणकारक में भी प्रयोग किया है; जैसे—पर्वत पर बरसहु तुम जाई। यहै कही हमकौं सुरराई। ऐसे हरि हमकौ कही, कहूँ देखे हो री।

आ. हमतैं—चूक परी हमतैं यह भोरै। कहहु कहा हमतैं विगरी। ऐसी कथा कपट की मधुकर, हमतैं सुनी न जाही।

इ. हमपैं—हमपैं घोप गयी नहि जाई। ऐसी दान मांगियै नहि जो हमपैं दियो न जाई। सूधै गोरस मांगि कछु लै हमपैं खाहु। सह्यो परत हमपैं नही।

ई. हमपै—कैसे सह्यो जात हमपै यह जोग जु पठै दयो। कैसे सही परति अब हमपै मन मानिक की हानि। ऐसी जोग न हमपै होइ। दान जु मांगै हमपै।

उ. हम सन—करणकारकीय उक्त सभी विभक्तियों में सबसे कम प्रयोग 'सन' का ही किया गया है, जैसे—सूर सु हरि अब मिलहु कृपा करि, बरवस समर करत हठ हम सन।

ऊ. हमसौं—मांगि लेउ हमसौं बर सार। (ब्रह्मा) मांगि लेइ हमसौ बर सोइ। ठग के लच्छन हमसौं सुनियै।

४. संप्रदानकारक—इस कारक में मूल और विकृत रूप के विभक्तिरहित और विभक्तिसहित, दोनों प्रकार के प्रयोग मिलते हैं।

क. विभक्ति-रहित प्रयोग—इस प्रकार के प्रयोगों में मूल सर्वनाम रूप 'हम' और विकृत रूप 'हमैं' के निम्नलिखित उदाहरण आते हैं—

अ. हम—नैन करै सुख हम दुख पावै। प्रगट दरस हम दीजै।

आ. हमैं—सबनि कह्यो, देहु हमैं सिखाई। हमैं खिलाई फाग। स्यामसुन्दर कौं हमैं सँदेसी लायो।

ख. विभक्ति-सहित प्रयोग—'कहँ', 'को' और 'कौं'—मुख्यतः इन्हीं विभक्तियों के संयोग से कवियों ने संप्रदानकारकीय रूप बनाये हैं और कहीं-कहीं विभक्ति-प्रत्यय 'हिं' युक्त रूपों का भी प्रयोग किया है।

अ. हम कहँ—'कौ' की अपेक्षा 'कहँ' विभक्तियुक्त संप्रदानकारकीय प्रयोग कम हैं; जैसे—मुरली हम कहँ सौंति भई। अपने बस्य किये नँदनदन वैरनि हम कहँ आई।

आ. हमको—सिव-सकर हमको फल दीन्हो।

इ. हमकौं—अपने सुत कौ राज दिवायो, हमकौं देस निकारी। हमकौं दान देहु, पति छाँड़हु। मांगहि यहै, देहु पति हमकौं। हमकौं कछु दैहो।

ई. हमहि—तुम विन राज हमहिं किहि काम। चोली हार तुमहिं कौ दीन्हो, चीर हमहिं धो डारी। मुरली हमहिं उपाधि भई। राधा सौं करि वीनती, दीजै हमहिं मंगाइ।

उ. हमहीं—यह 'हमहिं' का दीर्घ स्वरात् रूप है। लोचन बहु न दिए हमहीं। सृ गी मुद्रा भस्म अधारी, हमहीं कहा सिखावत। तुम अज्ञान कर्ताहि उपदेसत ज्ञान रूप हमहीं।

५. अपादानकारक—इस कारक में प्रयुक्त एक-वचन के समान बहुवचन में भी रूपों की संख्या बहुत कम है। हमतैं, हमहिं—इन दो अपादानकारकीय रूपों के ही प्रयोग मुख्यतः मिलते हैं।

अ. हमतैं—यह इस कारक का मुख्य प्रयोग है; जैसे—दीन आजु हमतैं कोउ नाही। हमतैं तप मुरली न करे री। हमतैं बहुत तपस्या नाही। सूर सुनिवि हमतैं है बिचुरत।

आ. हमहिं—की पुनि हमहिं दुराव करोगी।

६. संबन्धकारक—बहुवचन के सबवकारकीय रूपों में से हम, हमरी, हमरे, हमरौ, हमार, हमारी, हमारे और हमारौ—इन आठ रूपों का कवियों ने अधिक प्रयोग किया है।

अ. हम—जाइ हम दुख सारी। उत्तर दिसि हम नगर अजोव्या। बड़े भाग हैं श्री गोकुल के; हम मुख कहे न जाही।

आ. हमरी—हमरी जय । हमरी पति । मर्यादा पतिया हमरी । हमरी विद्या । हमरी सुरति ।

इ. हमरे—हमरे गुनहि । हमरे प्रीतम । हमरे प्रेम-नेम । हमरे मन । हमरे मिलन ।

ई. हमरौ—इस सर्वनाम रूप और उसके सत्रधी शब्द के बीच में कही-कही कुछ अन्य शब्द भी आ गये हैं; जैसे—हमरौ चीती । हमरौ कछू दोप । नाउँ सुनि हमरौ । प्रतिपाल कियो तुम हमरौ । फगुआ हमरौ । मन करण्यो हमरौ ।

उ. हमार—उक्त रूपों की अपेक्षा 'हमार' का प्रयोग कम किया गया है; जैसे—मन हमार । सिप-साधि हमार । हृदय हमार ।

ऊ. हमारी—'हमरी' के समान कही यह संबन्धी शब्द के पहले आया है, कही बाद में और कही-कही दोनों के बीच में अन्य शब्द भी मिलते हैं, जैसे—हमारी आस । इंद्रो खड्ग हमारी । जननि हमारी । हमारी जन्मभूमि । व्यया हमारी । हमारी साथ ।

ए. हमारे—हमारे अंबर । अपराध हमारे । कुल-डण्ट हमारे । हमारे देहु मनोहर चीर । दीनानाथ हमारे ठाकुर । प्रान हमारे । मनहरन हमारे ।

ऐ. हमारौ—इस रूप का प्रयोग अधिकतर सत्रधी शब्द के बाद किया गया है और कही-कही दोनों के बीच में भी एक-दो शब्द आ गये हैं; जैसे—अकाज हमारौ । अपराव हमारौ । जिय एक हमारौ । जीवन-प्रान हमारौ । नाउँ हमारौ । भूपन देखि न सकत हमारौ ।

७. अधिकरणकारक—इस कारक में विभक्ति-रहित विकृत रूप और विभक्ति-सहित मूल रूप के प्रयोग अधिकांश में किये गये हैं ।

क विभक्ति-रहित विकृत रूप—हमरं, हमरै और हमरैं, इन तीनों रूपों के विभक्ति-रहित प्रयोग ही अधिकतर मिलते हैं; जैसे—

अ. हमरे—हमरे प्रथमहि नैन को । नदनदन विनु हमरे को जगदीस ।

आ. हमरैं—सववकारकीय रूप 'हमरैं' के साथ अनुस्वार का संयोग करके यह रूप बनाया गया है । जैसे—तुम

लायक हमरै कछु नाही । हमरै कौन जोग ब्रत साधै ।
इ. हमरैं—'हमरै' के समान ही 'हमरैं' का भी रूप-निर्माण हुआ है; परंतु उसकी अपेक्षा इसका प्रयोग अधिक मिलता है; जैसे—हरि सौं पुत्र हमरैं होइ । हमरैं सूर स्याम की ध्यान । गृह जन की नहि पीर हमरैं । जो कछू रह्यो हमरैं सो लै हरिहि दियो ।

ई. हमैं—इस सर्वनाम रूप का अधिकरणकारकीय प्रयोग भी कही-कही दिखायी देता है; जैसे—हमैं तुम्हैं संवाद जु भयो ।

ख. विभक्तिसहित प्रयोग—पर, पै और मै—इन तीन विभक्तियों के साथ-साथ 'कौ' के योग से भी अधिकरणकारकीय रूप बनाये गये हैं—

अ. हम पर—गए हरि हम पर रिस करि । हम पर कोप करावति । सदय हृदय हम पर करी ।
आ. हम पै—सूरदास वैसी प्रभुता तजि, हम पै कब वै आवै ।

इ. हम में—की मारी की सरन उवारी । हममें कहा रह्यो अब गारी ।

ई. हमकौ—जब जब हमकौ विपदा परी ।

सारांश—उत्तमपुरुष बहुवचन सर्वनाम 'हम' के मूल और विकृत विभक्ति-रहित और सहित जिन प्रधान और अप्रधान रूपों के उदाहरण ऊपर दिये गये हैं, संक्षेप में वे इस प्रकार हैं—

कारक विभक्ति-रहित मूल और विकृत रूप विभक्तिसहित मूल और विकृत रूप

कर्त्ता हम
कर्म हम, हमें
करण

संप्रदान (हम), हमें
अपादान

हमकौ, हमहि ।
(हमकौ), हमतै,
हमपै, हमपै, (हम
सन), हमसो, हमहि
(हमही) ।

(हमकौ), हमहि,
हमही ।

हमतै, (हमहि) ।

सबध हम हमरी, हमरे, हमरी,
हमार, हमारी,
हमारे, हमारी ।
अधिकरण (हमरै), (हमारै), हम पर, (हम पै),
(हमैं) (हममैं), (हमकौ) ।

मध्यमपुरुष सर्वनामों की रूप-रचना—

व्रजभाषा में पुरुषवाचक मध्यमपुरुष 'तू' के जो रूप दोनों वचनों में प्रयुक्त होते हैं, वे इस प्रकार हैं—

रूप	एकवचन	बहुवचन
मूल	तू, तूँ, तैं, तै, तुम	तुम
विकृत	तो	तुम

मध्यमपुरुष एकवचन सर्वनामों के कारकीय प्रयोग—

मध्यमपुरुष एकवचन सर्वनामों के विभक्ति से रहित और सहित जो विभिन्न कारकीय रूप व्रजभाषा-काव्य में मिलते हैं, उनमें से प्रमुख यहाँ सकलित हैं ।

१. कर्त्ताकारक—इस कारक में अधिकांशतः मूल रूपों—तू, तूँ, तैं और तुम (एकवचन)—के प्रयोग किये गये हैं । 'तैं' के उदाहरण प्राचीन प्रतियों में ही मिलते हैं, दूसरी बात यह है कि इस कारक में प्रयुक्त प्रायः सभी रूप विभक्ति-रहित हैं ।

अ. तुम—तुम (कृष्ण) कब मोसो पतित उधारची ।
तुम (गोपाल) अतर दै विच रहै लुकाने । यह तुम (ब्रह्मा) मोसो करौ बखान । तुम (राजा) कहौ ।

आ. तूँ—कत तूँ सुआ होत सेमर कौ ।

इ. तू—भएँ अपमान उहाँ तू मरिहै । मत्स्य कछौ, आँखि अब मीचि तू । जो तू रामहि दोष लगावै । तव तू गयो सून भवन ।

ई. तैं—तैं सिव की महिमा नहि लही । तैं यह कर्म कौन है कियो । तैं जोवन-मद तैं यह कीन्थी ।

२. कर्मकारक—इस कारक में प्रयुक्त मध्यम-पुरुष एकवचन सर्वनाम-रूप मुख्यतः दो प्रकार के हैं—विभक्तिरहित और विभक्तिसहित । दूसरे प्रकार के प्रयोगों में 'हिं' और 'कौ', दो विभक्तियों का आश्रय कवियों ने अधिक लिया है ।

क. विभक्तिरहित रूप—इस प्रकार के रूपों में तुम (एकवचन), तू और तुम्हें (एकवचन) प्रधान हैं ।

अ. तुम—बूझी जाइ जिनहि तुम (मधुकर) पठए ।
तुम देखे अर ओळ ।

आ. तू—मोष तू राख्यो नहि जाइ । तू जसुमति कब जायो ।

इ. तुम्हें—तुम्हें विरद दिन करिहौ । तुम्हें सकै जो मार । चली तुम्हें बलाऊँ । अहो कान्ह, तुम्हें चहौ ।

ख. विभक्तिसहित रूप—'कौ' और 'हिं' विभक्तियों के संयोग से बने पाँच रूपों—तुमकौ (एकवचन), तुमहि (एकवचन), तुहिं, तोकौ और तोहिं—का प्रयोग इस वर्ग में विशेष रूप से किया गया है ।

अ. तुमकौ—आठ हम नृपति, तुमकौ वचावै । सकर तुमकौ (गंगा को) धरै ।

आ. तुमहि—सुदरी आई बोलत तुमहिं (कृष्ण को) सबै ब्रजवाल । जैसे करि मैं तुमहिं रिझाई । ऊधो, जाहु तुमहिं हम जाने ।

इ. तुहिं—इसको 'तोहिं' का संक्षिप्त अथवा लघुमात्रिक रूप समझना चाहिए—जो तुहिं भजै, तहाँ मैं जाऊँ ।

ई. तोकौ—मध्यमपुरुष एकवचन सर्वनाम का यह प्रमुख कर्मकारकीय रूप है—पिता जानि तोकौ नहि मारौ । राजा तोकौ लहै गोद । विना प्रयास मारिहौ तोकौ ।

उ. तोहिं—सप्तम दिन तोहि तच्छक खाइ । जो तोहिं पियै सो नरकहि जाइ ।

३. करणकारक—इस कारक में प्रयुक्त विभक्ति-रहित रूप तो अपवादस्वरूप हैं, विभक्तियुक्त रूपों की ही अधिकता है ।

क. विभक्तिरहित प्रयोग—तुम्हें और तोह—ये ही दो रूप करणकारक में विभक्तिरहित मिलते हैं ।

आ. तुम्हें—तातै कही तुम्हें हम आइ । प्रभु कहा मुख लै तुम्हें बिनै करिए ।

आ. तोह—अरे मधुप, बातै ये ऐसी, क्यों कहि आवति तोह ।

ख. विभक्तियुक्त प्रयोग—एकवचन विकृत रूप 'तो' और एकवचन रूप में प्रयुक्त बहुवचन रूप 'तुम' के साथ कौँ, तैं, पै, सन और सौ आदि विभक्तियों और विभक्ति-प्रत्यय 'हिं' या इसके दीर्घांत रूप 'हीं' के संयोग से निर्मित अनेक करणकारकीय रूप मिलते हैं ।

अ. तोकौँ—बारंबार कहति मैं तोकौँ, तेरै हियै न आई ।

आ तोतै—तोतै कछु हँहै में जानत । कहत न डरती तोतै ।

इ. तोपै—तव तोपै कछुवै न सिरहै ।

ई. तोसौं—सतगुरु कह्यो, कही तोसौं ही । तोसौं हों समुझाइ कही नृप । कहत यहि विधि भली तोसौं । वारंवार कहति में तोसौं ।

उ. तोहिं—में तोहिं सत्य कही । ज्ञान हम तोहिं कहि सुनावै । कहा कही तोहिं मात । नैकु नहिं घर रहति तोहिं कितनी कहति ।

ऊ. तुमतै—सकल सृष्टि यह तुमतै (ब्रह्मा तै) होइ । कंस कह्यो, तुमतै (श्रीधर वांम्हन तै) यह होइ । सूरस्याम पति तुमतै (सविता तै) पायो । अजहुं मन अपनी हम पावै, तुमतै (ऊची तै) होइ ती होइ ।

फ. तुमपै—तिन तुमपै गोविंद गुसाई, सबनि अभै पद पायो । तुमपै (कृष्ण पै) कौन दुहावै गया । तुमपै होइ सु करी कृपानिधि ।

ए. तुम सन—जो कुछ भयो सो कहिहो तुम सन (प्यारी सन), होउ सखिन तै न्यारी ।

ऐ. तुम सौं—एकवचन में इस बहुवचन रूप के करण-कारकीय प्रयोग कही-कही ही भिन्नते हैं, जैसे—हमसां तुमसौं वाल मितार्इ । हम तुमसौं कहति रही ।

ओ. तुमहिं—सांच कहीं में तुमहिं श्रीदामा । सुफलक-सुत यह तुमहिं ब्रक्षियत ।

घ. संप्रदानकारक—इस कारक में भी विभक्ति रहित और विभक्ति-युक्त, दो प्रकार के रूप मिलते हैं जिनमें प्रथम की सख्या बहुत कम है ।

क. विभक्तिरहित प्रयोग—इस वर्ग के अतर्गत केवल एक रूप 'तुम्है' आ सकता है; जैसे—तातै देउं तुम्है (घमंराज को) में साप । हँसि कह्यो, तुम्है (सिव को) दिखराइहो रूप वह । चौदह वर्ष तुम्है (राम को) वर दीन्हो । देउं तुम्है (प्रद्युम्न को) में बतार्इ ।

ख. विभक्तिसहित प्रयोग—'तुम' एकवचन और 'तो' के साथ 'कौं' और 'हिं' या 'हो' के संयोग से

जो संप्रदानकारकीय रूप बनाये गये हैं, उनमें चार—तुमकौं, तुमहिं, तोकौं और तोहिं—प्रमुख हैं ।

अ. तुमकौं—लक विभीषण, तुमकौं देहो । तुमकौं (कृष्ण को) माखन दूध दधि-मिश्री ही ल्याई । जोग पाती दई तुमकौं (ऊची को) ।

आ. तुमहिं—जोतिप गनिकै चाहत तुमहिं (नर्दाहिं) सुनायो । यह पूजा किन तुमहिं सिखायो । देउं सुख तुमहिं (स्यामहिं) सग रँगरलिहो ।

इ. तोकौं—भग सहस्र में तोकौं दई । एक रात तोकौं सुख देहो । चौदह सहस्र तिया में तोकौं पटा बंधाऊं आज ।

ई. तोहिं—नर को नाम पारगामी हो, सो तोहिं स्याम दयो । में वर देऊं तोहिं सो लेहि । कपिल कह्यो, तोहिं भक्ति सुनाऊं । सुक कह्यो, देहां विद्या तोहिं पढाई ।

५. अपादानकारक—'तै' और 'सौं' के साथ-साथ 'हिं' के योग से भी अपादानकारकीय रूप बनाये गये हैं जिनमें मुख्य नीचे दिये जाते हैं । इनमें से प्रथम और अन्तिम रूपों का प्रयोग बहुत हुआ है ।

अ. तुमतै—तुमतै को अति जान है । तुमतै घटि हम नाही । तुमतै (राधा तै) न्यारे रहत न कहूँ वै । तुम अति चतुर, चतुर वै तुमतै (राधा तै) ।

आ. तुममौ जा दिन तै हम तुमसौ (जसुदा सो) विछुरे ।

इ. तोतै—तोतै प्रियतम और कौन है । तोतै चतुर और नहिं कोऊ । काहें को इतराति सखी री, तोतै प्यारी कौन ।

६. संबन्धकारक—उत्तम पुरुष एकवचन सर्वनाम की तरह ही इस कारक प्रयुक्त मध्यमपुरुष सर्वनाम रूपों की सख्या भी बहुत अधिक है । विषय की स्पष्टता के लिए इनके मुख्य चार वर्ग बनाये जा सकते हैं—क. विभक्तिरहित सामान्य रूप । ख. एकवचन सम्बन्धकारकीय रूप । ग. सवधकारकीय सामान्य बहुवचन रूप । घ. सम्बन्धकारकीय विशिष्ट बहुवचन रूप । लिंग की दृष्टि से इस वर्गीकरण के और भी उप-भेद किये जा सकते हैं; परन्तु दोनों लिंगों के रूप इतने स्पष्ट होते हैं कि

तत्सम्बन्धी दृष्टि से विस्तार करना अनावश्यक प्रतीत होता है। उक्त चारों वर्गों में प्राप्त मुख्य रूप ये हैं—

क. विभक्तिरहित सामान्य रूप—इस वर्ग के प्रमुख रूप हैं—तव, तुम, तुव और तै। इनमें 'तुम' बहुवचन रूप है और शेष एकवचन है। इनका प्रयोग दोनों लिंगों में किया गया है।

अ. तव—यह रूप प्रायः सर्वत्र सम्बन्धी शब्द के पूर्व ही प्रयुक्त हुआ है; जैसे—तव कीरति। तव दरसन। तव विरह। तव राज। तव सिर।

आ. तुम—इस बहुवचन रूप का प्रयोग एकवचन में ही किया गया है, इस बात की स्पष्टता के लिए पूरे वाक्यों को उद्धृत करना आवश्यक है; जैसे—प्रभु, सब तजि तुम सरनागत आयी। तुम प्रताप बल बदन काहूँ। यह मैं जानति तुम (कृष्ण) बानि।

इ. तुव—यह रूप भी प्रायः सर्वत्र संबन्धी शब्द के पहले ही आया है; जैसे—तुव चरनि। तुव दास। तुव पितु। तुव माया। तुव सुत। तुव हाथै।

ई. तै—इस रूप का संबन्धकारकीय प्रयोग अपवादास्वरूप मिलता है; जैसे—धनि बछरा धनि-बाल जिर्नाहिँ तै दरसन पायो।

ख एकवचन संबन्धकारकीय रूप—इस वर्ग के अतर्गत तेरी, तेरे, तेरौ, तोर और तोरौ आदि रूप मुख्य हैं। इनमें प्रथम स्त्रीलिंग रूप है। शेष का प्रयोग दोनों लिंगों में होता है।

अ. तेरी—इस स्त्रीलिंग रूप का प्रयोग सबंधी शब्द के पहले किया गया है और बाद में भी, एवं कहीं-कहीं दोनों के बीच में एक-दो शब्द भी आ गये हैं; जैसे—जरा तेरी। दासी है तेरी। तेरी प्रीति। तेरी बेनि। सरन तेरी। तेरी सृष्टि।

आ. तेरे—साधारणतः इस रूप का प्रयोग बहुवचन संबन्धी शब्द के साथ होता है; परन्तु यदि एकवचन संबन्धी शब्द के आगे कोई विभक्ति लगानी होती है तब 'तेरे' का प्रयोग एकवचन रूप में भी होता है। यहाँ इसके एकवचन प्रयोग ही दिये जाते हैं। दूसरी बात यह है कि संबन्धी शब्द के पहले और पीछे, दोनों

प्रकार से इसका प्रयोग किया गया है; जैसे—तेरे तन तरवर के। पति तेरे।

इ. तेरौ—इस रूप का प्रयोग सबंधी शब्द के पहले हुआ है और बाद में भी; जैसे—सकल मनोरथ तेरौ। तेरौ लाल। स्याम तन तेरौ। तेरी सुत।

ई. तोर—इस रूप का प्रयोग प्रायः संबन्धी शब्द के बाद ही किया गया है और कहीं-कहीं दोनों के बीच में भी दो एक शब्द आ गये हैं; जैसे—आनन तोर। ज्ञान है तोर। दुहाई तोर। लै-लै नाम बुलावत तोर। वक बिलोकनि, मधुरी भुसुकनि भावति प्रिय तोर। नहिँ मुख देखीं तोर।

उ. तोरौ—इस रूप का प्रयोग बहुत कम किया गया है; जैसे—नाम भयो प्रभु, तोरौ।

ग. संबन्धकारकीय सामान्य बहुवचन रूप—इस वर्ग के अतर्गत उन रूपों—तुमरे, तुमरौ, तुम्हरी, तुम्हरे, तुम्हरौ, तुम्हार, तुम्हारि, तुम्हारी, तुम्हारे, तुम्हारौ आदि—की चर्चा करनी है जो सामान्य बहुवचन 'तुम' के रूपांतर होने पर भी एकवचन में प्रयुक्त हुए हैं।

अ. तुमरे—इस रूप का प्रयोग अपवादास्वरूप ही मिलता है; जैसे—तुमरे कुल कौ।

आ. तुमरौ—यह रूप भी कम ही दिखायी देता है; जैसे—तुमरी सुत-।

इ. तुम्हरी—स्त्रीलिंग संबन्धी शब्द के अधिकतर पहले, पर कहीं-कहीं बाद में भी प्रयुक्त हुआ है, जैसे—तुम्हरी आज्ञा। तुम्हरी कृपा। तुम्हरी गति। विरुदावलि तुम्हरी। तुम्हरी माया।

ई. तुम्हरे—इस बहुवचन रूप का प्रयोग एकवचन सबंधी शब्द के साथ तब किया गया है जब उसके आगे कोई विभक्ति या तो लुप्त हो, अथवा विभक्ति के समान किसी अव्यय का ही प्रयोग किया गया हो; जैसे—तुम्हरे भजन बिनु। ज्योतिषी तुम्हरे घर कौ। प्रभु, तुम्हरे दरस कौ। स्याम, तुम्हरे मुख सौ।

उ. तुम्हरौ—इस रूप का प्रयोग सबंधी शब्द के पहले और बाद में तो किया ही गया है, कहीं-कहीं दोनों के बीच में दो-एक शब्द भी आ गये हैं; जैसे—

तुम्हरो नाम । नाम तुम्हरो । तुम्हरो लघु भैया ।
तुम्हरो संताप ।

- ऊ. तुम्हार—यह रूप प्रायः संबंधी शब्द के अधिकतर बाद ही आया है; जैसे—कंत तुम्हार । दोप तुम्हार ।
- ऋ. तुम्हारि—इसका प्रयोग अपवादस्वरूप ही दिखायी देता है; जैसे—ऐसी समुझ तुम्हारि ।
- ए. तुम्हारी—सबधी शब्द के आगे-पीछे तो इस शब्द का प्रयोग किया ही गया है, कही-कही दोनो के बीच में अन्य शब्द भी रख दिये गये हैं, जैसे—तुम्हारी आसा । दौरि तुम्हारी । वात तुम्हारी । भक्ति अनन्य तुम्हारी । सक्ति तुम्हारी ।
- ऐ. तुम्हारे - एक व्यक्ति के लिए प्रयुक्त इस सर्वनाम-रूप के साथ संबंधी शब्द प्रायः बहुवचन ही प्रयुक्त हुआ है, जैसे—सत पुत्र तुम्हारे (धृतराष्ट्र के) । पितर तुम्हारे (अंशुमान के) । ये गुन जसुमति, बाहि तुम्हारे । वे हैं काल तुम्हारे (नृप कस के) । चरित तुम्हारे ।
- ओ. तुम्हारो—यह रूप कही तो संबंधी शब्द के पहले प्रयुक्त हुआ है और कही बाद में, परंतु यहाँ उद्धृत सभी उदाहरणों में है यह एक ही व्यक्ति के लिए, जैसे—हरि, बहुत भरोसों जानि तुम्हारो । राज तुम्हारो (परीक्षित को) । तुम्हारो (शिव को) मरम । राजा, वचन तुम्हारो । (लघु वंधू) मूल तुम्हारो ।
- छ. संबंधकारकीय विशिष्ट रूप—इस वर्ग के अंतर्गत एक व्यक्ति के लिए प्रयुक्त तिहारी, तिहारे और तिहारो रूप आते हैं ।
- अ. तिहारी—इसका प्रयोग सबधी शब्द के पहले और बाद, दोनो प्रकार से किया गया है, जैसे—झाँड़ि तिहारी सेव । सरन तिहारी । वात तिहारो । सपथ तिहारी । तिहारी रख्वाई ।
- आ. तिहारे—इस रूप का प्रयोग किया तो एरु ही व्यक्ति के लिए गया है, परंतु सबधी शब्द कही बहुवचन में हैं, कही आदरसूचक एकवचन में, जैसे—कहागुन वरनी स्याम, तिहारे । ये वीर (= भाई)

तिहारे (दुर्योधन के) । नागरी, सूर स्याम हैं चोर तिहारे । मधुकर, परखे अग तिहारे ।

- इ. तिहारो—इस सर्वनाम का प्रयोग भी कही तो संबंधी शब्द के पहले किया गया है, कही बाद में और कही दोनो के बीच में कुछ अन्य शब्द भी आये हैं; जैसे—हरि, अजामिल ती विप्र तिहारो, हुती पुरातन दास । प्रभू, विरद आपुनी और तिहारो । नृप, जोहत है वे पंथ तिहारो । घन्य जसोदा, भाग तिहारो । स्याम, नाम गाऊडी प्रगट तिहारो ।

७. अधिकरणकारक—इस कारक में प्राप्त रूप तीन वर्गों में रखे जा सकते हैं—क. विभक्तिरहित विकृत रूप । ख. विभक्तियुक्त एकवचन रूप । ग. विभक्तियुक्त बहुवचन रूप ।

क. विभक्तिरहित रूप—तिहारैँ, तुम्हरैँ, तुम्हारैँ और तेरैँ—ये चार प्रमुख रूप इस वर्ग में आते हैं जिनमें अधिकरणकारकीय कोई विभक्ति नहीं है, परन्तु सामान्य या संबन्धकारकीय रूपों में 'ऐँ' और 'ऐँ' के संयोग से अधिकरणकारकीय रूप बना लिये गये हैं; जैसे—

अ. तिहारैँ—इस रूप का प्रयोग बहुत कम किया गया है, जैसे—आजु वसैंगे रैनि तिहार । राघे, कह जिय निठुर तिहारैँ ।

आ. तुम्हरैँ—इस रूप का प्रयोग अपेक्षाकृत अधिक मिलता है; जैसे—स्याम, तुम्हरैँ आजु कमी काहे की । सखी, सुनहु 'मूर' तुम्हरैँ छिन छिन मति । हम तुम्हरैँ नितही प्रति आवति सुनहु राधिका गोरी ।

इ. तुम्हारैँ—इसका प्रयोग कवि ने बहुत कम किया है; जैसे—रैनि तुम्हारैँ आऊँगी ।

ई. तेरैँ—इस रूप का प्रयोग उक्त तीनों से अधिक किया गया है, जैसे तेरैँ प्रीति न मोहि आपदा । क्यो करि तेरैँ भोजन करी । कौन जानैँ कौन पुन्य प्रगटे हैं तेरैँ आनि । प्रेम सहित हरि तेरैँ आए ।

ख. विभक्तियुक्त एकवचन रूप—पर, पै और मैं—इन तीन विभक्तियों के संयोग से प्रमुख चार रूप—तुव ऊपर, तो पर, तो पै और तो मैं बनाये गये हैं जिनके प्रयोग बहुत कम पदों में मिलते हैं ।

अ. तुव ऊपर—तुव ऊपर प्रसन्न मैं भयो ।

आ. तो पर—तो पर वारी ही नंदलाल । राधे, तो पर संवध
कृपा भई मोहन की । तव, तुम, तुव, तै तेरी, तेरे, तेरी, तोर,

इ. तो पै—(मानिनि) ही आई पठई है तो पै तेरे प्रीतम (तोरी), (तुमरे),
नंदकिसोर । (तुमरी), तुम्हरी,
तुम्हरे, तुम्हरी, (तुम्हार)

ई. तो मैं—जमुना, तो मैं कृष्ण हेलुवा खेलै । (तुम्हारि); तुम्हारी,

ग. विभक्तियुक्त बहुवचन रूप 'तुम' के साथ तुम्हारे, तुम्हारी, तिहारी,
'पर', 'पै' और 'मै' विभक्तियों के अतिरिक्त 'पै' के योग तिहारे, तिहारी ।
से इस वर्ग के चार रूप कवियों ने बनाये हैं । इनमें से अधिकरण (तिहारै), तुम्हरै, (तो पर), तोपै, (तोमै),
'तुम पर' और 'तुम पै' का प्रयोग बहुत अधिक किया (तुम्हारै), (तुम्है), तुम पर, (तुम पै), तुम
गया है, शेष दोनों रूप कम प्रयुक्त हुए हैं । तेरै पै, (तुम मै) ।

अ. तुम पर—हम नाहिन रिस तुम (इद्र) पर आनी । मध्यमपुरुष बहुवचन के कारकीय प्रयोग—
मोहन, जोहन, मत्र-जत्र, टोना सब तुम (स्याम) पर मध्यमपुरुष मूल सर्वनाम 'तुम' का विकृत रूप भी
वारत । यही है । विभिन्न कारकों में इसके निम्नलिखित रूपों के

आ. तुम पै—हम तुम पै आए । तुम पै प्यारी बसत प्रयोग किये गये हैं —

इ. तुम पै—मैं आयी तुम पै रिषिराइ । प्यारी, भेषज १. कर्त्ताकारक—इस वर्ग का एक ही रूप है 'तुम'
अधर सुधा हे तुम पै । यह तुम पै सब पुंजी अकेली । जिसका विभक्तिरहित प्रयोग संवंत्र किया गया है; जैसे—
भली सिच्छा तुम दीनी । तुम घर जाहु ।

ई. तुम मैं—साच्छात सो तुम (धृतराष्ट्र) मैं देखी । कर्मकारक—इस कारक में भी बहुवचन रूपों की
प्यारी मैं तुम, तुम मैं प्यारी । संख्या अधिक नहीं है । केवल 'तुम्है' का प्रयोग कहीं-कहीं
किया गया है, जैसे—इन बरज्यो आवत तुम्है असुर बुधि
इन यह कीन्ही । तब हरि दूतनि तुम्है निवारची ।

सारांश—मध्यपुरुष एकवचन मूल और विकृत २. करणकारक—तुमकौ, तुमसौ, तुम्है आदि
सर्वनाम-रूपों के विभक्तिरहित जिन प्रधान-अप्रधान रूपों प्रयोग इस कारक के मिलते हैं ।

कारक विभक्तिरहित मूल विभक्तिसहित मूल अ. तुमकौ—तातै तुमकौ आनि सुनायी । सुनहु सखी, मैं
और विकृत रूप और विकृत रूप ब्रूझति तुमकौ, काहूँ हरि कौ देखे हैं । यहाँ दूसरे
वाक्य में 'सखी' शब्द तो एकवचन है, परन्तु आगे

कर्त्ता तुम, (तूँ), तू, तै प्रयुक्त 'काहूँ' का सकेत है कि 'सखी' से आशय
कर्म (तुम), (तू), तुम्है तुमकौ, तुमहि, (तुहि) 'सखियों' से है ।

करण (तुम्है), (तोह) (तोकौ), तोतै, (तोपै), आ. तुमसौ—मैं तुमसौ यह कहीं पुकार । तुमसौ टहल
तोसौ, तोहि, तुमतै, तुम करवाति निसि दिन । तुमसौ नहि कही ।
पै, (तुम सन), तुमसौ, इ. तुम्है—अपनी भेद तुम्है नहि कहैं ।
तुमहि ।

संप्रदान (तुम्है) तुमकौ, तुमहि, तोकौ, ये दो रूप ही इस कारक में मिलते हैं ।
तोहि । अ. तुमहि—रिषि कहची, मैं करिहौं जहँ जाग । देही
तुमहि अवसि करि भाग ।

अपादान तुमतै, (तुमसौ), (तुमहि) आ. तुम्है—असुर कौ सुरा, तुम्है अमृत प्याऊँ ।
तोतै, (तोहि) ।

५. अपादान कारक—तुमत्तै और तुमसौं, ये दो रूप इस कारक के मिलते हैं—

अ. तुमत्तै—तुमत्तै को अति जान है ।

आ. तुमसौं—हंसत भए अंतर हम तुमसौं सहज खेल उपजाइ ।

संबंधकारक—अन्य कारको के समान ही संबंधकारकीय बहुवचन रूप भी बहुत थोड़े हैं जिनमें से प्रमुख निम्नलिखित हैं—

अ. तिहारी—जी कुछ इच्छा होइ तिहारी (वनितनि की) ।

आ. तुम—मैं लैहीं तुम गृह अवतार ।

इ. तुम्हरे—सूर, प्रभु क्या निदरि आई, नही तुम्हरे नाह ।

ई. तुम्हरो—तुम्हरो तहां नही अधिकार । करी पूरन काम तुम्हरो सरद रास रमाइ ।

उ. तुम्हारी—करिहीं पूरन काम तुम्हारी । तुम धरनी मैं कत तुम्हारी ।

७. अधिकरणकारक—इस कारक के अतर्गत मध्यमपुरुष सर्वनाम के प्रमुख दो रूप मिलते हैं—

अ. तुम पर—आवहु तुम पर (दोऊ भाई) तन मन वारी ।

आ. तुम पै—सवै यहै कहैं, भली मति तुम पै है । तुम पै ब्रजनाथ पठायी ।

सारांश—विभिन्न कारको में प्रयुक्त प्रमुख मध्यम पुरुष बहुवचन सर्वनाम रूपों के जो उदाहरण ऊपर दिये गये हैं, संक्षेप में वे इस प्रकार हैं—

कारक	विभक्तिरहित मूल और विकृत रूप	विभक्तियुक्त मूल और विकृत रूप
कर्ता	तुम
कर्म	(तुम्है)	(तुमकी), (तुमहिं) ।
करण	(तुम्है)	(तुमकी), तुमसौ, (तुमहिं) ।
संप्रदान	(तुम्है)	(तुमकी), (तुमहिं) ।
अपादान	(तुमत्तै) (तुमसौ) ।
संबंध	(तुम)	(तिहारी), (तुम्हरे), (तुम्हरी), तुम्हारी ।

अधिकरण (तुम पर), तुम पै ।

पुरुषवाचक अन्यपुरुष और निश्चयवाचक दूरवर्ती सर्वनामों की रूप-रचना

इन दोनों सर्वनाम रूपों की समानता के कारण इनकी चर्चा साथ-साथ करना आवश्यक है । ब्रजभाषा में इन सर्वनामों के निम्नलिखित रूप होते हैं—

रूप	एकवचन	बहुवचन
मूल	वह, सो, सु, वे	वे, वै, ते, से
विकृत	वा, ता, उन, उन, उनि, धिन, तिन	
अन्य	वाहि, तानि	तिन्हैं

एकवचन रूपों के कारकीय प्रयोग—

पुरुषवाचक अन्यपुरुष सर्वनाम के एकवचन मूलरूप में साधारणतः 'वह' और विकृत में 'वा' का प्रयोग होता है । ब्रजभाषा-कवियों ने इन रूपों को तो अपनाया ही, साथ-साथ नित्यसबधी मूलरूप 'सो' और 'सु' तथा विकृत रूप 'ता' का प्रयोग भी अन्यपुरुष एकवचन सर्वनाम के समान अनेक पदों में किया । इसी प्रकार अन्यपुरुष के बहुवचन मूल और विकृत रूपों 'वे', 'उन' आदि के भी एकवचन में प्रयोग उन्होंने निस्संकोच किये हैं ।

१. कर्त्ताकारक—इस कारक में प्रयुक्त रूपों की संख्या तीस के लगभग है । स्थूल रूप से इन रूपों को पाँच वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—क. विभक्तिरहित एकवचन रूप । ख. विभक्तिरहित बहुवचन मूल रूप ग. विभक्तिरहित बहुवचन विकृत रूप । घ. विभक्तिरहित अन्य प्रयोग । ङ. विभक्तियुक्त रूप ।

क. विभक्तिरहित एकवचन रूप—'वह', 'सो' और 'सु'—ये तीन रूप इस वर्ग में प्रमुख हैं, प्रथम तो इसी कारक का मूल रूप है और शेष दोनों नित्यसबधी सर्वनाम-भेद के रूप हैं । इनका प्रयोग दोनों लिंगों में हुआ है ।

अ. वह—भ्रमत ही वह दौरि दूँढे । तब वह गर्भ छाँड़ि जग आया । तब वह हरि सौ रोइ पुकारी । करिहै वह तेरो अपमान ।

आ. सो—तहाँ सो (मच्छ) बढि गयो । सहित कुटुब सो (मच्छ) कीड़ा करै । गाइ चरावन को सो गयो ।

इ. सु—यह सर्वनाम 'सो' का ही लघु रूप है जिसका प्रयोग अपवादस्वरूप ही किया गया है, जैसे—ज्यौ मृगा कस्तूरि भूलै, सु ती ताके पास ।

ख. विभक्तिरहित बहुवचन मूल रूप—'वै' और 'वै'—इन दो बहुवचन रूपों का प्रयोग एकवचन के समान दोनों लिंगों में कवियों ने किया है। इनमें से प्रथम का कम और द्वितीय का अधिक प्रयोग किया गया है।

अ. वै—वै करता, वेई हैं हरता । वै हैं परम कृपालु ।
आ. वै—हम वै (कृष्ण) वास वसत इक वगरी । वै (कृष्ण) मुरली की टेर सुनावत । वै (स्याम) तुम कारन आए । वै (हरि) तो निठुर सदा मैं जानति ।

ग. विभक्तिरहित बहुवचन विकृत रूप—'उन', 'उनि', 'तिन' और 'तिनि'—ये चार रूप इस वर्ग में आ सकते हैं—

अ. उन—यह अपराध बड़ी उन (नृप) कीनी । उन (इक नृप) जो कियो, करी तुम तथा । ताकी उन (अजामिल) जब नाम उचारयो । ब्रह्मपास उन (मेघनाथ) लई हाथ करि ।

आ. उनि—कह्यौ सरमिष्ठा, सुत कहँ पाए । उनि कह्यौ रिषि किरपा तै जाए । पठए हमसौ उनि (मथुरा पति) । सेवा करत करी उनि (स्याम), ऐसी ।

इ. तिन—तिन (सुक कौ अंग) उडि अपनी आपु बचायो । नगर द्वार तिन (काल-कन्या जरा) सबै गिराए । निज भुज-बल तिन (सहस्रबाहु) सरिता गही ।

ई. तिनि—तिनि (परीक्षित) पुनि भली भाँति करि गुन्यो । तिनि (उरवसी) यह वचन नृपति सौँ कह्यो । सुक पास तिनि (सुक-सुता) जाइ सुनायो ।

घ. विभक्तिरहित अन्य रूप—उहिं, तिहिं और तेहिं—ये तीन रूप इस वर्ग में आते हैं जिनमें प्रथम दो का प्रयोग अधिक किया गया है; परंतु तीसरा रूप कही कही ही दिखायी देता है, जैसे—

अ. उहिं—भोरहिं ग्वारि उरहनौ ल्याई, उहिं यह कियो पसारी । हरि के चरित सबै उहिं (राधा) सीखे । फेरि न मेरी उहिं सुधि लीन्हो । मोकी उहिं पहुँचायो भीन ।

आ. तिहिं—तहाँ हुतौ एक सुक औ अंग । तिहिं यह सुन्यो सकल परसग । पायो पुनि तिहिं पद निर्वाण । कपिल अस्तुति तेहिं बहुविधि कीन्हो ।

इ. तेहिं—यह सुनिकै तेहिं माथी नाथी ।

ड. विभक्तियुक्त रूप—कर्त्तकारक की विभक्ति 'ने' का एक रूप है 'नै' । मूल विभक्ति या उसके रूपांतर का किसी सर्वनाम के साथ प्रयोग का कोई उदाहरण ऊपर नहीं दिया गया है। परंतु यत्र-तत्र अन्यपुरुष एकवचन सर्वनाम के अन्य रूप 'वाहि' के दीर्घस्वरांत रूपांतर 'वाही' के साथ 'नै' का प्रयोग मिलता है, जैसे—जैहै कहाँ मोतिसर मेरी । अब सुधि भई लई वाही नै, हँसति चली वृषभानु-किसोरी ।

२. कर्मकारक—इस कारक के अतर्गत भी बीस से अधिक रूप मिलते हैं जिनको स्थूल से दो वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—क. विभक्तिरहित प्रयोग और ख. विभक्तियुक्त प्रयोग ।

क. विभक्तिरहित प्रयोग—इस वर्ग के अतर्गत जो प्रयोग आते हैं, उनमें मुख्य है—ओहि, उहि, ताहि, तिहिं, वाहि और सो । इनमें से प्रथम दो रूपों का कम और अंतिम चार का अधिक प्रयोग किया गया है ।

अ. ओहि—छोरत काहे न ओहि ।

आ. उहिं—अब उहिं चहिये फेरि जिवायो । असुरनि उहिं डारयो मार ।

इ. ताहि—मारयो ताहि प्रचारि हरि । ताहि देखि रिषि कै मन आई । सुक ताहि पढि मत्र जिवायो । हाथ पकरि हरि ताहि गिरायो ।

ई. तिहिं—लोगनि तिहिं बहु विधि समुझायो । गाडि धूरि तिहिं देत । सुता कह्यो, तिहिं फेरि जिवायो ।

उ. वाहि—सोवै तब जब वाहि सुवावै । वाहि मारि तुम हमहि उवारयो । विनु जानै हरि वाहि बढ़ाई ।

ऊ. सो—बकी कपट करि मारन आई, सो हरि जू बैकुण्ठ पठाई । सुन्यो ज्ञान सो सुमिरन रह्यो । रावन कह्यो, सो कह्यो, न जाई ।

ख. विभक्तियुक्त रूप—उनकौ, उनहिं, ताकौ, तिनकौ, तिनहिं, तिहिकौ, तेहिं, वाकौ और विनकौ—मुख्यतः इन नौ विभक्तियुक्त रूपों का प्रयोग कर्मकारक

में किया गया है। उनमें से उनहि और ताकौ का अधिक, 'तेहि' का सामान्य और शेष का बहुत कम प्रयोग मिलता है।

- अ. उनकौ—आए कहां छांडि तुम उनकौ (नँद-नँद की)।
 आ. उनहि—वैसेहि उनहि (कृष्ण) पठाए। कैसेहुँ उनहि (कृष्ण) हाथ करि पाऊँ। उनहि (कृष्ण) बरो कैं तजौ परान।
 इ. ताकौ—जोगी कौन बड़ी संकर तै, ताकौ काम छरै। वाकैं बदलैं ताकौ घरी। ऐसी कौन मारिहै ताकौ। और नैकु छवै देवै स्थामहि, ताकौ करौं निगत।
 ई. तिनकौ—सूरप्रभु आए अचानक, देखि तिनकौ हँसी।
 उ. तिनहि—पठवत हौं मन तिनहि (हरि) मनावन निसिदिन रहत अरे री।
 ऊ. तिहिकौ—सूरदाम तिहिकौ वजवनिता जकझोरति उर अक भरे।
 ऋ. तेहि—तुरतहि तेहि मारघी। बहुरि तेहि दरसन दै निस्तारा।
 ए. वाकौ—वाकौ मारि अपनपां राखै।
 ऐ. विनकौ—तैं ऐसैं चितयो कछु विनकौ (गिरिधारी की)।

३. करणकारक—इस कारक में प्रयुक्त रूपों की संख्या लगभग बीस है जिनको चार वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—क. विभक्तिरहित प्रयोग। ख 'तै' विभक्तियुक्त प्रयोग। ग. सौ विभक्तियुक्त प्रयोग। और घ अन्य विभक्तियुक्त प्रयोग।

क. विभक्तिरहित प्रयोग—करणकारक में प्रयुक्त ताहि, तिनहि, तिहि और वाहि—ये चार रूप इस वर्ग के अन्तर्गत रखे जा सकते हैं जिनमें इस कारक की किसी विभक्ति का संयोग नहीं है। इनमें प्रथम और तृतीय रूपों का अधिक, द्वितीय का सामान्य और अंतिम का बहुत कम प्रयोग किया गया है, जैसे—

- अ. ताहि रिपि कहयो ताहि, दान रति देहि। अहो विहग, कही अपनी दुख, पूछत ताहि खरारि। कचहुँ ताहि कही या भाइ।
 आ. तिनहि—तिनहि (सुफलक-सुतहि) कहयो, तुम स्नान करी ह्यां।

- इ. तिहि—तत्र करि क्रोध सती तिहि (दच्छहि) कही। सोवति सो तिहि बात सुनावै।
 ई. वाहि—जब मोहि अगद फुसल पूछिहै कहा कहौंगो वाहि।

ख. 'तै' विभक्तियुक्त प्रयोग—उनतैं, तातैं, और ताही तै—ये तीन रूप इस वर्ग के अंतर्गत आते हैं। इनमें प्रथम दो का सामान्य और अंतिम का बहुत कम प्रयोग मिलता है।

- अ. उनतैं—इंद्र बडे कुलदेव हमारे, उनतैं सब यह होति बडाई।
 आ. तातैं—प्रथमहि महन्त्य उपायी। तातैं अहंकार प्रगटायो। ब्रह्मा स्वायम्भुव मनु जायी। तातैं जन्म प्रियव्रत पायी।
 इ. ताही तैं—प्रियव्रत कैं अग्नीध्र सु भयी। नाभि जन्म ताही तैं लयी।

ग. सौ विभक्तियुक्त प्रयोग—इस वर्ग के अंतर्गत उनसौ, तासौ, ताहि सौ, तिन सौ, तिहि सौ और वासौ—ये छह रूप आते हैं। उनसौ, तासौ, तिनसौ और वासौ—इन चार रूपों का प्रयोग अधिक किया गया है, शेष का बहुत कम।

- अ. उनसौ—च्यवनऋषि आस्रम इहि आइ। विनती-उनसौ कीजै जाइ। कछु उनसौ (कान्ह सौ) बोली। उनसौ (हरि सौ) कहि फिर ह्यां आवैगी। जो कोउ-उनसौ (गोपाल सौ) सुधि कहै।

- आ. तासौ—ताको तासौ लियो वचाइ। वान एक हरि सिव का दियो। तासौ सब अमुरनि छय कियो। सुक कहयो तासौ या भाइ। तासौ कहि सब भेद सुनायो।

- इ. ताहि सौ—सर्प इक आइहै बहुरि तुम्हरे निकट, ताहि सौं नाव मम सृ ग बाँवी। ताहि सौं वचन या विधि उचारे।

- ई. तिन सौं—तिन सौं या विधि पूछत भए। तिनसौ (स्याम सौं) कहत सकल ब्रजवासी। तिनसौं भेद जनावै। कृपा वचन तिनसौं हरि बपें।

- उ. तिहि सौं—तिहि सौं भरत कछु नहि कह्यो।

ऊ. वासौ—व वासौं उत्तर नहि लह्यो । नैकु नहीं कछु वासौ हँहै । वासौं प्रीति करै जनि ।

घ अन्य विभक्तियुक्त रूप—उनपै, ता सेती, ताही पै और चाकौ—ये चार रूप इस वर्ग में आते हैं । इनमें से प्रथम का सबसे अधिक और अन्यो का कम प्रयोग किया गया है—

अ. उनपै—हम उनपै (हरि पै) गाऊ चराई । खोयी गयी नेह-नग उनपै (हरि पै) । तो कहि दती अवज्ञा उन पै (हरि पै) कैसे सही परी ।

आ. ता सेती—रुहन लगयो, मम गुत समि गोद । ता सेती ससि करत विनोद । तप कीन्हें सो दैहें आग । ता सेती तुम कीनी जाग ।

इ. ताही पै—यह चतुराई पढी ताही पै, सो गुन हमत न्यारी ।

ई. चाकौं—सूर जाइ वृक्षां धां चाकौं, ब्रज जुवती इक देखि रही ही ।

३. संप्रदानकारक—इस कारक में वारह-तेरह सर्वनाम-रूपों का प्रयोग किया गया है जिनको तीन वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—क. विभक्तिरहित रूप । ख. 'कौ' विभक्तियुक्त रूप । ग. अन्य विभक्ति युक्त रूप ।

क. विभक्तिरहित रूप—उन, ताहि, तिन्है, तिहि और तेहि—ये पाँच रूप इस वर्ग में आ सकते हैं । इनमें से द्वितीय और तृतीय रूपों का प्रयोग सामान्य रूप से हुआ है और शेष तीनों का बहुत कम ।

अ. उन—इक हरि चतुर हुते पहिले ही, अब उन (गुरु) सिखई ।

आ. ताहि—ताहि दै राज वैकुण्ठ सिधाए । कपिल ताहि यह आज्ञा दीन्ही ।

इ. तिन्है—सहस नाम तहँ तिन्है (उमा को) सुनायो ।

ई. तिहि—भए अनुकूल हरि, दियो तिहिं तुरत वर । यह सुनिके तिहि उपज्यो ज्ञान । पुनि नृप तिहि भोजन करवायो । लिखि पाती दोउ हाथ दई तिहिं । हरि जू तिहिं यह उत्तर दयो ।

उ. तेहि—सूर स्याम तेहि गारी दीजै, जो कोउ आवै सुम्हरी बगरी ।

ग. 'कौ' विभक्तियुक्त रूप—उनकौ, ताकौं, तिनकौं और चाकौं—ये पाँच रूप इस वर्ग में आते हैं । इनमें से उनकौं, ताकौं और चाकौं का प्रयोग अधिक गिनता है—

अ. उनकौं—अब मैं उनकौं (गुरुपति कौं) ज्ञान सुनाऊँ । अपनी पेट दियो तै उनकौं (हरि कौं) । उनकौं (रयामति) गुग देत । जांठ-जोए माघ करी पिय रग की, सो उनकौं दीन्हें ।

आ. ताकौं—विन देगै ताकौं गुग भयो । करि निन क्रोध माप ताकौं दयो । सकल देन नृप ताकौं दयो । गूरज दै जननी गति ताकौं कृपा करी निज धाम पठाई ।

इ. तिनकौं—नैरहूँ चैन रह्यो नहि तिनकौं ।

ई. चाकौं—यह कागद मैं चाकौं दीन्ही । रैन देत सुख चाकौं ।

ग. अन्य विभक्तियुक्त रूप—उनहि, और ताके—ये दो प्रयोग इस वर्ग में आते हैं ।

अ. उनहि—मन लै उनहि (स्यामहि) दियो । दीजो उनहिं (गोपालहि) उरहनो मधुकर ।

आ. ताके—ताके पूत्र गुता बड़ भए । ताके सुन्दर छौना भयो ।

५. प्रपादानकारक—उस कारक की 'तै' विभक्ति के साथ मुख्य तीन रूप मिलते हैं—उनतै, तातै और वातै—

अ. उनतै—कुलटी उनतै (महारि जसोदा तै) को है । उनतै प्रभु नहि और दियो ।

आ. तातै—राधा आधा भग है, तातै यह मुरली प्यारी ।

इ. वातै—अब ऐसी लगत हमहि वातै न अयानी ।

६. संबंधकारक—सवधकारकीय सर्वनाम रूपों की सख्या तीस के आस-पास है । स्थूल रूप से उनको पाँच वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—क. विभक्तिरहित रूप । ख. 'की' युक्त रूप । ग. 'के' युक्त रूप । घ. 'कौ' युक्त रूप और ङ अन्य रूप ।

क. विभक्तिरहित रूप—उन और ता—ये दो रूप इस प्रकार के हैं जिनमें कोई विभक्ति नहीं है—

अ. उन—मन उन हाथ बिकानी । को जाने उन (कृष्ण)

ही की । उन पहिरचो उन (स्यामा का) नीसरिहार ।
कोटि जज फन होइ उन (हरि के) दरसन पाए ।

आ ता—ता अबतारहि । ता घर । ता पख । ता
मुख ।

ख. 'की' युक्त रूप—उनकी, ताकी, तिनकी और
चाकी—ये चार रूप इस वर्ग में आते हैं । उनकी, ताकी
और चाकी का प्रयोग बहुत किया गया है—

- अ. उनकी—उनकी (महादेव की) महिमा । उनकी
(नृपति की) अस्तुति । उन उनकी (स्याम की)
पहिरी मोतिमाला । पीत धुजा उनकी (स्याम की) ।
आ. ताकी ताकी इच्छा । ताकी पिनु-मातु घटाई
कानि । ताकी गतिहि । माता ताकी । ताकी सक्ति ।
इ. तिनकी—नंदनदन गिरिधर बहुनायक, तू तिनकी
पटरानी ।
ई. चाकी—चतुराई चाकी । चाकी जाति । चाकी
पैज । चाकी बुद्धि । लंगराई चाकी ।

ग 'के' युक्त रूप—इस वर्ग में आनेवाले प्रमुख
रूप हैं—उनके, ताके, तासु के, तिनके, तेहिके और
चाके । प्रयोग की दृष्टि से उनके, ताके और चाके
रूप सर्वत्र मिलते हैं; शेष कही-कही ही दिखायी देते हैं ।

- अ. उनके—उनके (स्याम) मनही भाई । सेवक उनके
(कन्हाई के) । उनके (स्याम के) गुन ।
आ. ताके—गुन ताके । ताके तडुल । ताके पूत । ताके
माथे । ताके साथ । ताके ह्य ।
इ. तासु के—तुरंग रय तासु के सत्र संधारे ।
ई. तिनके—मेरे प्रान-जीवन-धन कान्हा, तिनके भुज
मोहि बँबे दिखाए । सूर स्याम जुवती मन मोहन
तिनके गुन नहि परत कही ।
उ. तेहिके—असी सहस क्रिकर दल तेहिके ।
ऊ. चाके—चाके सुनहु उपाय । चाके गुन । चरित
चाके । चाके वचन । चाके भाग ।

घ. 'कौं' युक्त रूप—उनकौं, ताकौं, तिनकौं
और चाकौं—मुख्यतः ये चार रूप इस वर्ग में आते हैं ।
इनमें प्रथम, द्वितीय और अंतिम का प्रयोग अधिक किया
गया है—

अ. उनकौं—मुता है वृषभानु की री, बड़ी उनकौं नाउँ ।

उनकौं (गिरिधर की) मन अपनी करि लीन्ही ।
उनकौं (स्याम की) वदन विलोकति निसि दिन ।
सुधि करि देखि रुसनी उनकौं (मोहन की) ।

- आ. ताकौं—ताकौं केस । जस ताकौं । निरभय देह
राजगढ ताकौं । नाम ताकौं ।
इ. तिनकौं—तिनकौं नाम अनग नृपति वर ।
ई. चाकौं—दोष कहा चाकौं । चाकौं भाग । चाकौं
मान । मुख चाकौं । चाकौं सुर ।

उ संबंधकारकीय अन्य रूप—इस कारक के
अन्य रूप हैं—उन केरी, उन केरे, ताकर, तासु और
तिहि । इनमें से सबसे अधिक प्रयोग किया गया है 'तासु'
का और उससे कम 'तिहि' का । शेष रूपों के प्रयोग
अपवादस्वरूप कही-कही मिल जाते हैं ।

- अ. उन केरी—तुम सारिखे वसीठ पठाए, कहिए कहा
बुद्धि उन (कृष्ण) केरी ।
आ. उन केरे—मोहूँ बरवस उतहि चलावत दूत भए उन
(स्याम) केरे ।
इ. ताकर—उदधि-सुधा-पति, ताकर वाहन ।
उ. तासु—तासु क्रिया । तासु चित । तासु महातम ।
तासु सुतनि ।
ऊ. तिहिं—नय-प्रहार तिहिं उदर विदार्यी । सूर प्रभु
मारि दसकध, थपि वधु तिहि । कहाँ मिली-कुबिजा
चदन लै, कहा स्याम तिहिं कृपा चहैं ।

७. अधिकरणकारक—इस कारक में प्रयुक्त अन्य-
पुरुष एकवचन सर्वनाम-रूपों की संख्या पचीस के आस-पास
है । साधारण रीति से इनको छह वर्गों में विभाजित किया
जा सकता है—क. विभक्तिरहित रूप । ख. 'कै' विभक्ति-
युक्त रूप । ग. 'पर' विभक्तियुक्त रूप । घ. 'पै' या 'पै'
विभक्तियुक्त रूप । ङ. 'मै' विभक्तियुक्त रूप और च. अन्य
विभक्तियुक्त रूप ।

क. विभक्तिरहित रूप—ताहूँ और वहाँ—ये दो
प्रयोग इस प्रकार के कहे जा सकते हैं । इनके प्रयोग
अपवादस्वरूप ही मिलते हैं और इनके साथ की विभक्ति
'में' प्रायः लुप्त रहती है ।

अ. ताहूँ—खभ प्रगटि प्रह्लाद बचायो, ऐसी कृपा न ताहूँ ।

आ. वाहीं—लख चौरासी जोनि भरमि कै, फिरि वाहीं मन दीनी ।

ख 'कै' विभक्तियुक्त रूप—उनकै, ताकै और तिनकै—ये तीन रूप इस वर्ग में आते हैं—

अ. उनकै—मोसी उनकै कोटि तियो । उनकै (स्याम कै) बाढी आतुरताई ।

आ. ताकै—साँझ बोल दै जात सूर प्रभु, ताकै आवत होत उदोत । गई आतुर नारि ताकै । जाइ रहै नहि ताकै ।

इ. तिनकै—तिनकै (दासी-सुत कै) जाइ कियो तुम भोजन । भूपन मोरपखीवनि, मुरली, तिनकै प्रेम कहाँ री ।

ग. 'पर' विभक्तियुक्त रूप—तापर, ताहि पर और तिन पर—ये तीन रूप इस विभक्ति में आते हैं । इनमें सबसे कम प्रयुक्त हुआ है 'ताहि पर' ।

अ. तापर—दृढ विश्वास कियो सिंहासन तापर बैठे भूप । तापर कौस्तुभ मनिहि बिचारै । कृपावंत रिपि तापर भए । चले विमान संग गुरु पुरुजन तापर नृप पीढायी ।

आ. ताहि पर—इंद्र बिनय रिपि सो बहु करी । तत्र रिपि कृपा ताहि पर घरी ।

इ. तिन पर—स्याम लरत तवही तै उनसी, तिन पर अतिहि रिसानी । तिन पर तूँ अतिही झहरी ।

घ. 'पै' या 'पै' विभक्तियुक्त रूप—इस वर्ग के मुख्य रूप हैं—उनपै, तापै, तापै और तिनपै ।

अ. उनपै—की वैठी, की जाहु भवन की । मै उनपै (हरि पै) नहि जाऊँ ।

आ. तापै—परतिज्ञा राखी मनमोहन, फिर तापै पठ्यौ । अस्वत्थामा तापै जाइ ।

इ. तापै—रिपि को तापै फेरि पठायी ।

ई. तिनपै—एक नाहि भवननि तै निकरी तिनपै आए परम कृपाला ।

ड. 'मै' विभक्तियुक्त रूप—केवल एक रूप, तामै इस वर्ग का है, जैसे—तामै सकित आपनी घरी । बहुरी देख्यो ससि की ओर, तामै देखि स्यामता कोर । तामै (मायामय कोट में) वैठि सुरन जय करी । दुख समुद्र जिहि वारपार नहि तामै नाव चलाई ।

च. अन्य विभक्तियुक्त रूप—इस वर्ग में उन

पाही, उन माहँ, उन माहीं, उनमौँ, ता महँ, ता माहिँ आदि रूप आते हैं ।

अ. उन पाहीं—हम निरगुन सब गुन उन (सिसुपाल) पाहीं ।

आ. उन माहँ—हो उन (कृष्ण) माहँ कि वै मोहिँ माही ।

इ. उन माहीं—मुनियत परम उदार स्यामघन, रूप-रासि उन माहीं ।

ई. उन मौँ—जो मन जोग जुगुति आराधै, सो मन ती सबकौ उन (कृष्ण) मौ है ।

उ. ता महँ—ता महँ मोर घटा घन गरजाहि, संग मिलै, तिहि सावन ।

ऊ. ता माहिँ—चौदह लोक भए ता माहिँ ।

सारांश—ऊपर दिये गये उदाहरणों से स्पष्ट है कि पुरुषवाचक अन्यपुरुष और निश्चयवाचक दूरवर्ती सर्वनाम रूपों की सख्या उत्तम और मध्यमपुरुष रूपों से निश्चय ही अधिक है । विभिन्न कारकों में मुख्य, सामान्य और अपवादस्वरूप जिन रूपों का कवियों ने प्रयोग किया है, संक्षेप में वे इस प्रकार हैं—

कारक	विभक्तिरहित मूल	विभक्तियुक्त मूल और
	और विकृत रूप	विकृत रूप
कर्त्ता	वह, सो, (सु), (वे), वै, .	(वाही नै)
	उन, उनि, तिन, तिनि,	
	(तिहि), (तेहि), उहि ।	
कर्म	(ओहि), ओही), (उन्है), (उनको),	उनिहि,
	(उहि), ताहि, तिहि, ताको, (तिनको),	
	वाहि, सो ।	(तिनिहि), तिहिकी,
		तेहि, वाकी, विनकी ।
करण	ताहि, (तिनिहि), तिहि, उनतै, तातै, तासु तै,	
	वाहि ।	(उनसी), तासी, ताहि
		सो, तिनसी, (तिहि
		सी), वासी, (उनपै),
		(ता सँती), (वाकी) ।
संप्रदान	ताहि, (तिन्है), तिहि,	उनको, ताको, (तिन-
	(तेहि) ।	की), वाकी, (उनिहि),
		ताके ।
अपादान	उनतै, तातै, वातै ।

संबंध	उन, ता ।	उनकी, ताकी, (तिनकी), वाकी, उनके, ताके, (तासु के), तिनके, (तेहिके), वाके, उनकी, ताकी, (तिनकी), वाकी, (उन केरी), (उन केरे), (ताकर), ताकि, तासु, (तिहि), (वाकि) ।	उ. ते—ते हरि पद को या विधि पावै । कपिलास्रम को ते पुनि गए । ते निकसी देति असीस । ऐसे और पतित अवलंबित ते छिन माहि तरे ।
अधिकरण	ताहें वाही ।	उनकै, ताकै, (तिनकै), तापर, (ताहि पर), तिन पर, (उनपर), (ताप), (ताप), (तिनपै), तामें, (उन पाही), उन माहें, (उन माही), (उन मौ), (ता महें), (ता माहि) ।	ऊ. वे—जोहत है वे पथ तिहारी । २. कर्मकारक—इस कारक मे प्रयुक्त रूप भी सख्या मे कर्त्ताकारक के समान ही है । इनको मुख्यतः दो वर्गों मे विभाजित किया जा सकता है—क. विभक्तिरहित और ख विभक्तिसहित । क. विभक्तिरहित रूप - उनि, तिन, तिनि, तिन्ह, तिन्हें और ते—ये छह रूप इस वर्ग मे आते है । इनमे अन्तिम दोनो रूपो का प्रयोग अधिक किया गया है । अ. उनि—भली करी उनि (उनकी) स्याम वंघाए । आ. तिन—ब्रह्मा तिन लै सिव पहें आए । इ. तिनि—लखि सरूप रथ रहि नहिं सकिही, तिनि धरिही घर घाइ । ई. तिन्ह—भरत सत्रुहन कियो प्रनाम, रघुवर तिन्ह कठ लगायी । उ. तिन्हें—इनके पुत्र एक सी मुए । तिन्हें बिसारि सुखी ये हुए । नैन कमल दल से अनियारे । दरसत तिन्हें कटै दुख भारे । कपिल कुलाहल सुनि अकुलायो । कोप-दृष्टि करि तिन्हें जरायी । ऊ. ते—अष्टसिद्धि वहरौ तहें आईं । रिपभदेव ते मुंह न लगाईं । श्री रघुनाथ लछन ते मारे । विधि कुलाल कीन्हे कांचे घट ते तुम आनि पकाए । ख. विभक्तियुक्त रूप—उनकौं, उनहिं और तिनकौं—ये तीन रूप इस वर्ग मे आते हैं । इनमे से 'उनकौं' और 'तिनकौं' का प्रयोग अधिक किया गया है । अ. उनकौ—उनकौ मारि तुरत में कीन्ही मेघनाथ सी रारि । वे हैं काल तुम्हारे प्रगटे, काहे उनकौ राखत । सूर उनकौ देखिही मैं एक दिवस बुलाइ । आ. उनहिं—आपुन खीझै उनहिं खिझावै । आजु-काल्हि अव उनहिं बुलाऊं । इ. तिनकौं—अर्ध निसा तिनकौं लै गयो । द्वारपाल

बहुवचन रूपों के कारकीय प्रयोग—

अन्यपुरुष और दूरवर्ती निश्चयवाचक मे साधारणतः 'वे' और 'वै' का मूल रूप मे तथा 'उन', (उनि) और 'विन' का विकृत रूप मे प्रयोग होता है । कवियों ने इनके रूपों के साथ-साथ नित्यसंबंधी सर्वनामो—'ते', 'से' (मूल रूप), 'तिन'—(विकृत रूप) और 'तिन्हें' (अन्य रूप) का भी स्वतंत्रतापूर्वक प्रयोग किया है । अतएव उनके द्वारा प्रयुक्त एकवचन के समान बहुवचन रूपों की संख्या भी पर्याप्त हो गयी है ।

१. कर्त्ताकारक—इस कारक मे उन, उनि, तिन, तिनि, ते, वे और वै—ये सात बहुवचन रूप प्रयुक्त हुए है जो विभक्तिरहित ही हैं । इनमे 'ते' और 'वै' का प्रयोग कवियों ने खूब किया है ।

अ. उन—जोग पथ करि उन तनु तजे । अविगत की गति उन नहिं जानी ।

आ. उनि—नद-सुवन मति ऐसी ठानी, उनि घर लोग जगाये ।

इ. तिन—द्वारपाल जय-विजय हुते वरज्यो तिनकी तिन । तिन (ब्रह्मा) कैं हित तप कीन्ही ।

ई. तिनि—भोजन बहु प्रकार तिनि दीन्ही ।

जय-विजय हुते, वरज्यो तिनकों तिन । तट ठाढे जे सखा सग के, तिनकों लियो बुलाई ।

३. करणकारक—इस कारक मे लगभग दस रूप मिलते है जिनको तीन वर्गो मे विभाजित किया जा सकता है—क विभक्तिरहित रूप, ख. विभक्तियुक्त रूप और ग. अन्य रूप ।

क विभक्तिरहित रूप—इस वर्ग का एक रूप है 'तिन्हें'; जैसे—तिन्हें कही, सभार मे अनुर होउ अब जाई । आज्ञा होइ, जाहि पाताल । जाहु, तिन्हें भाप्यो भूपाल ।

ख. 'स' विभक्तियुक्त रूप—उनसौं, तिनस, तिनिसौं—ये मुख्य रूप इस वर्ग मे आते हैं । इनमे मे प्रथम दो का प्रयोग सर्वत्र मिलता है, सेप दो कही-कही ही दिखायी देते है ।

अ. उनसौ—माता पिता पुत्र तिहि जानै । वहक उनसौं नाती मानै । में उनसौं (भक्तो से) ऐसी नहि कही । भोर दुहाँ जनि नद दुहाई, उनसौ कहत मुनाइ ।

आ तिनसौं—हरि तिनसौं कह्यो आइ, भली सिच्छा तुम दीनी । सुन-कलत्र को अपनी जानै । अरु तिनसौं ममत्व बहु ठानै । सिव-निदा करि तिनसौं भाप्यो । पग दिए तोरय जैवे काज । तिनसौं चलि नित करै अकाज ।

तिनिसौं—ठाढे सूर वीर अवलोकत, तिनिसौं कही न तोरै ।

ग. अन्य रूप—'तै' विभक्ति से बने दो रूप—उनतै और तिनतै—इस वर्ग मे आते है । इनमे से द्वितीय का प्रयोग अधिक किया गया है ।

अ. उनतै—उनतै कछू भयो नहि काजा ।

आ. तिनतै—भैया, बधु, कुटुब घनेरे तिनतै कछू न सरी । तिनतै पचतव उपजायो । जहपि रानी वरी अनेक । पै तिनतै सुत भयो न एका ।

४. संप्रदानकारक—इस वर्ग मे सात-आठ रूप हैं जिनको दो वर्गो मे विभाजित किया जा सकता है—क. विभक्तिरहित रूप और ख. विभक्तिसहित रूप ।

क विभक्तिरहित रूप—तिन, तिनिस और तिन्ह—ये तीन रूप इस वर्ग मे आते हैं ।

अ. तिन—मई कूर मोनीं रिन चाहत, षही कहा तिन दीजै ।

आ. तिनिस—जज्ञ-राज में निनि दुन्य दयो ।

इ. तिन्ह—ब्रह्म प्रगटि दग्ग निन्ह दीन्हो ।

ख. विभक्तियुक्तरूप—इस वर्ग मे मुख्य तीन रूप मिलते हैं—उनकों, उनहिं और तिनकों । इनमें प्रथम और तृतीय रूपो का प्रयोग अधिक किया गया है, द्वितीय का कम ।

अ. उनकों—सरवम दीजै उनकों । सो फल उनकों तुरत दिवाऊं । उवाव कहा में देहीं उनकों । मूर स्याम उनकों भए भोरे, हमको निठुर मुरारी ।

आ. उनहिं—वहै वकसीम अब उनहिं देहैं । यह तो जाइ उनहिं उपदेनहु ।

इ. तिनकों—राज रवनि गाई व्याकून ह्वै, दै दै तिनकों धीरज । नारायन तिनकों दियो । गोपीगन प्रेमातुर, तिनकों सुन दीन्हो ।

५. अपादानकारक—इस कारक मे केवल दो मुख्य रूप मिलते हैं—उनतै और तिनतै ।

अ. उनतै—हो उनतै न्यारी करि टारयो, इहि दुख जात मरयो ।

आ. तिनतै—व्याघ-गीघ अरु पतित पूतना तिनतै वडो जु और ।

६. संबन्धकारक—इस कारक मे केवल दस-ग्यारह रूप मिलते हैं । इनको चार वर्गो मे रखा जा सकता है—क विभक्ति रहित रूप । ख. 'की' युक्त रूप । ग. 'के' युक्त रूप और घ. 'को' युक्त रूप ।

क. विभक्तिरहित रूप—इस वर्ग मे केवल दो रूप—उन और तिन—आते हैं ।

अ. उन—सूर कछू उन हाथ न आयो, लोभ-जाग पकरे ।

आ. तिन—कौनहुँ भाव भजै कोउ हमको, तिन तन ताप हरै री ।

श. 'की' युक्त रूप—उनकी और तिनकी—ये दो रूप इस वर्ग के हैं—

अ. उनकी—उनकी करनी। उनकी दीनता। उनकी करति बड़ाई। उनकी विचवानी। उनकी सोष।

आ. तिनकी—तिनकी कथा। तिनकी गति। संगति करि तिनकी। तिनकी करी सहाइ।

ग. 'के' युक्त रूप—उनके, तिनिके और तिनके—केवल ये तीन प्रमुख रूप इस वर्ग में मिलते हैं। प्रयोग की दृष्टि से प्रथम दो रूप महत्व के हैं जो सर्वत्र प्रयुक्त हुए हैं।

अ. उनके—उनके काम। समाचार सब उनके। उनके अगम नरीर। उनके मुल।

आ. तिनके—तिनके कलिमल। तिनके बंधन। तिनके बचन। भाग हैं तिनके।

इ. तिनिके—गुन जानी में तिनिके।

घ. 'कौ' युक्त रूप—उनकौ और तिनकौ, इस वर्ग में केवल दो रूप आते हैं। इनमें से प्रथम की अपेक्षा दूसरे का प्रयोग अधिक मिलता है।

अ. उनकौ—उनकौ आसरी।

आ. तिनकौ—दोष तिनकौ। तिनकौ नाम। तिनकौ प्रेम।

७. अधिकरणकारक—इस कारक में तेरह-चौदह रूप मिलते हैं जिनको चार वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—क. विभक्तिरहित रूप। ख. 'पर' या 'पै' युक्त रूप। ग. 'में' युक्त रूप और घ. अन्य रूप।

क. विभक्तिरहित रूप—उनकैं और ताकैं—ये दो रूप इस वर्ग में आते हैं। इनमें प्रथम तो बहुवचन रूप है ही, परंतु द्वितीय, 'ताकैं', एकवचन है जिसका प्रयोग कवियों ने अपवादस्वरूप बहुवचन में किया है।

अ. उनकैं—रैन-दिन मम भक्ति उनकैं कछु करत न आन।

आ. ताकैं—स्रवन सुनि-सुनि दहैं, रूप कैं लहैं, नैन कछु गहैं, रसना न ताकैं।

ख. 'पर' या 'पै' विभक्तियुक्त रूप—उन पर, तिन पर और तिन पै—तीन रूप इस वर्ग में आते हैं। इनके प्रयोग भी कहीं-कहीं ही मिलते हैं।

अ. उन पर—सधन गुंजत वैठि उन पर भौरहैं विर-माहिं। ऐसी रिसि आवति है उन पर।

आ. तिन पर—सासु ननद तिन पर झहरै। तिन पर क्रोध कहा में पाऊँ।

इ. तिनपै—बहुरि तातो कियो, डारि तिनपै दियो।

ग. 'मै' विभक्ति युक्त रूप—उनमें और तिनमें, ये दो रूप ही इस वर्ग में मिलते हैं—

अ. उनमें—तिनमें अजाभोल गनिकादिक, उनमें में सिर-भौर। उनमें नित उठि होइ लराई। एक सखी उनमें जो राधा, लेति मनहि जु चुराइ। उनमें पांचो दिन जी वसियै।

आ. तिनमें—और हैं आजकल के राजा तिनमें में सुल-तान। तिनमें सती नाम बित्यात। तिनमें नव-नव खंड अधिकारी। पटर्स के पकवान धरे सब तिनमें रुचि नहि लावत।

घ. अन्य विभक्तियुक्त रूप—उन मोँझ, तिन माहिं और तिनहि पाहीं—ये तीन रूप इस वर्ग में आते हैं—

अ. उन मोँझ—मनहुँ उलटि उन मोँझ समानी।

आ. तिन माहिं—पै तिहि रिपि-दृग जाने नाहि, खेलत सुल दिये तिन मोँहिं।

इ. तिनहिं पाहीं—स्याम बलराम यह नाम सुनि ताम मोहिं, काहि पठवहुँ जाइ तिनहिं पाहीं।

सारांश—पुरुषवाचक अन्यपुरुष और निश्चयवाची दूरवर्ती बहुवचन सर्वनामों के जो जो रूप विभिन्न कारकों में प्रयुक्त हुए हैं, संक्षेप में वे इस प्रकार हैं—

कारक	विभक्ति रहित रूप	विभक्ति युक्त रूप
कर्त्ता	(उन), (उनि), (तिन), (तिनि), ते, (वे), वैं
कर्म	(उनि), (तिन), (तिनि), (तिन्ह), तिन्हें, ते	उनकों, (उनहिं), तिनकी, (तिनहिं), (तिहिं)।
करण	(तिनहिं), (तिन्है)	उनसौ, तिनसौ, (तिनिसौ), (उनतै), तिनतै।
सप्रदान	(उन), (ताहि),	उनकौ, उनहिं,

	(तिनि), (तिन्ह)	तिनकी, तिनहि ।
अपादान	(उनतै), (तिनतै)
संबध	(उन), (तिन)	उनकी, तिनकी, उनके, तिनके, तिनके, उनकी, तिनकी ।
अधिकरण	(उनतै), (ताकै), तिनकै	उन पर, (तिन पै) तिन पर, उनमें, तिनमें, (उन माझ), (तिन माहि), (तिनहि पाही) ।

निश्चयवाची : निकटवर्ती—

ब्रजभाषा में इस सर्वनाम के एकवचन और बहु-वचन में मूल और विकृत रूप इस प्रकार होते हैं—

रूप	एकवचन	बहुवचन
मूल	यह	ये, ए
विकृत	या	इन
अन्य	याहि	इन्है

एकवचन रूपों के कारकीय प्रयोग—

कर्त्ताकारक—इस कारक में पाँच-छह—इन, इहि, ए, एह, ये आदि - रूपों का प्रयोग किया गया है । ये सभी विभक्तिरहित हैं । इनमें से तृतीय का प्रयोग तो कहीं-कहीं मिलता है, शेष चारों सर्वत्र प्रयुक्त हुए हैं ।

अ. इन—इन (प्रह्लाद) तौ रामहि राम उचारे । दूतन कह्यो, बडो यह पापी । इन तौ पाप किये हैं धापी । विप्र जन्म इन (अजामिल) जूवै हारयो । घूँघट-पट वदन ढाँपि, काहँ इन (यह नारि) राख्यो (री) ।

आ. इहि—इहि मोसी करी ढिठाई । पूँछ चाँपी इहि मेरी । सखी सखी सौ कहति वावरी इहि हमकी निदरी । बहुत अचगरी इहि करि राखी ।

इ. ए—कोटि चद वारी मुख-छवि पर ए (कृष्ण) हैं साहु कै चोर ।

ई यह—यह अति हरिहाई । जो यह बधू होइ काहु की । जो यह सजीवनि पढि जाइ । उसै जिनि यह काहु ।

उ ये—न ये (भगवान) देखिके मोहि लुभाए । कबहुँ

किये भक्ति के न ये (भगवान) रीझही । नंदहुँ तै ये (कृष्ण) बड़े कहैहै । वृंदावन वै सिसु तमाल, ये (प्रिया) कनकलता-सी गोरी ।

२. कर्मकारक—इस कारक में भी छह-सात रूप मिलते हैं जिनको दो वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—क. विभक्तिरहित और ख. विभक्तियुक्त प्रयोग ।

क. विभक्तिरहित प्रयोग—इस वर्ग में मुख्य रूप हैं—इन्है, इहि, यह और याहि । इनमें से 'इहि' और 'याहि' के कर्मकारकीय प्रयोग सर्वत्र मिलते हैं; शेष दोनों बहुत कम दिखायी देते हैं ।

अ. इन्है—अव तौ इन्है (कृष्ण को) जकरि धरि बाँधों ।
आ. इहि—पर्वत सौ इहि देहु गिराई । देखो महारि सुता अपनी काँ, कहूँ इहि कारै खाई । इहि तू जनि वरजै री ।

इ. यह—कलिजुग में यह सुनिहै जोइ ।

ई. याहि—हरि, याहि सँहारी । याहि अन्हवावहु । याहि मत मारी । याहि मारि, तोहि और बिबाहीं ।

ख. विभक्तियुक्त प्रयोग—इनकोँ, इनहि और याकोँ—केवल ये तीन रूप ही इस वर्ग में आते हैं—

अ. इनकोँ—को बाँध को छोरे इनकोँ (स्याम को) । मया री, तू इनकोँ (राधा को) चीन्हति ।

आ. इनहि—कछु सबध हमारी इनसों, तातै इनहि (स्याम-सखिहि) बुलाई हैं । एक सखी कहै, इनहि (स्यामहि) नचावहु । इनहि (कन्हाई को) तूना लै गयी उड़ाई ।

याकोँ—याकोँ पावक भीतर डारी । तातै अब याकोँ मति जारी । को है याकोँ मेटनहारी । देखै कहूँ नैन भरि याकोँ ।

३. करणकारक—इस कारक में पाँच-छह रूप ही मिलते हैं जिनमें कुछ विभक्तिरहित हैं और कुछ विभक्तियुक्त ।

क. विभक्तियुक्त प्रयोग—इनि और याहि—केवल ये दो रूप इस वर्ग में आते हैं—

अ इनि—भवन लै इनि भेद वृद्धों, सुनो बचन रसाल ।

आ. याहि—कही याहि किन बाँस जाति की, कोन तोहि बुलाई । जवही यह कहीगी याहि ।

ख. विभक्तियुक्त प्रयोग—इनतैं, इनसौ, इनहि और यासौ—ये चार रूप इस वर्ग में आते हैं। इनमें से चतुर्थ का तो कम, परन्तु शेष तीनों रूपों का अधिक प्रयोग किया गया है।

अ. इनतैं—इनतैं (कृष्ण से) हम भए सनाथा। और भयी इनतैं (राधा तैं) तुमकी सुख।

आ. इनसौं—कतहि रिसाति जसोदा इनसौं (कृष्ण से)। कान्ह कहीं, कछु मांगहु इनसौं। (गिरि देवता सौं)। जब तैं इनसौं (राधा से) नेह लगायो।

इ. इनहिं—इनहिं (जसोदाहिं) कहन दुख आशयै ये सबकी उठति रिसाइ।

ई. यासौं—यासौ हमरो कछु न बसाइ। यासौ मेरी नहीं उवार। चतुर चतुरई फरै न यासौ। बात कहत न बनत यासौ।

४ संप्रदानकारक—इस कारक में प्रयुक्त मुख्य तीन रूप मिलते हैं—इन्है, इहि और याकौं। इनमें से अंतिम का प्रयोग सबसे अधिक हुआ है।

अ. इन्है—पं न इच्छा है इन्है (भगवान को) कछु वस्तु की।

आ. इहिं—एक बेर इहि (नृपति) दरगन देई।

इ. याकौं—जज्ञ भाग याकौं नहि रीज। याकौं आपन रूप जनाऊं। वृथा देई हम याकौं गारी।

५. अपादानकारक—इस कारक में मुख्य दो रूप मिलते हैं—इनतैं और यातैं। इनमें दूसरे का प्रयोग अधिक किया गया है।

अ. इनतैं—इनतैं प्रभु नहि और धियी।

आ. यातैं—साधु न यातैं और। अब ली जानी वास धमुरिया यातैं और न बस। भली न यातैं कोई। घर है यातैं हूनी।

६. संबन्धकारक—इस कारक के अंतर्गत सीधे-सादे बारह प्रयोग मिलते हैं जिनमें 'की', 'के' और 'कौं' के सबंधकारकीय रूप बनाये गये हैं। इनके अतिरिक्त अपवादास्वरूप 'केरी' का प्रयोग कहीं-कहीं दिखायी देता है। इस प्रकार इस कारक के सर्वनाम-रूपों को चार वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—क. 'की' युक्त प्रयोग।

ख. 'के' युक्त प्रयोग। ग. 'केरी' युक्त प्रयोग और घ. 'कौं' युक्त प्रयोग।

क. 'की' युक्त प्रयोग—इनकी और याकी—ये दो रूप इस वर्ग में आते हैं—

अ. इनकी—इनकी (कृष्ण की) खोज। इनकी (विरहिनी की) चालहि। इनकी (कस की) मीच। होवै जीति विधाता इनकी।

आ. याकी—याकी अस्तुति। अकथ कथा याकी। याकी करनी। याकी अकथ कहानी। याकी मति। याकी सीवा।

ख. 'के' युक्त रूप—इनके और याके—ये दो रूप इस वर्ग में मिलते हैं। इनमें द्वितीय का प्रयोग अधिक किया गया है।

अ. इनके—इनके (कृष्ण के) गुन अगमैया। गुन इनके (कृष्ण के)।

आ. याके—याके उत्पात। याके चरित। ढग याके। नन याके।

ग. केरी युक्त प्रयोग—इस वर्ग में केवल एक रूप आता है—इहिं केरी। इसका प्रयोग अपवादास्वरूप ही मिलता है, जैसे—महिमा को जानै इहिं केरी।

घ. 'कौं' युक्त रूप—इस वर्ग के प्रमुख रूपों की संख्या दो है—इहिं कौं और याकौं। इनमें द्वितीय का प्रयोग अधिक मिलता है।

अ. इहिं कौं—गुरुपारथ इहिं कौं।

आ. याकौं—तनु याकौं। क्रूर याकौं नाम। वास कुल याकौं। मोल नहि याकौं।

७. अधिकरणकारक—इस कारक के आठ-नौ रूप मिलते हैं—इन, इन पर, इन माहिं, इन माही, इहिं महियों, याकैं, या पर, यामै, याहि पर। 'इन पर' और 'यामै' को छोड़कर सभी रूप बहुत कम मिलते हैं।

अ. इन—सुरभि-ठान लिये बन तैं आवत, सबहि सुत इन री।

आ. इन पर—तन-मन इन पर (हरि पर) सब वारहु। लकुट लै लै त्रास की-ही, करची इन पर ताम। सूर-दास इन पर हम मरियत, कुबिजा के बस केसी।

- इ. इन माहिं—बहुरि भगवान कौ निरखि कह्यौ, इन माहिं गुन हैं सुभाए ।
- ई. इन माही—ये ती भए भावते हरि के, सदा रहत इन माहीं ।
- उ. इहिं महियों—ना जानौं का है इहिं महियों लै उर सौं लपटावै ।
- ऊ. याकैँ—हम आई याकैँ जिहिं कारन, सो यह प्रगट सुनावति । प्रेम-भजन न नैकु याकैँ ।
- ख. या पर—या पर में रीझी हौं भारी ।
- ए. यामै—अपनी विरद सम्हारहुगे ती यामै सब निवरी । हरि गुरु एक रूप नृप जान । यामै कछु सदेह न आन । वन की रहनि नही अब यामै, मधु ही पागि गई ।
- ऐ. याहि पर—कमल-भार याहि पर लादी ।

सारांश—निश्चयवाची निकटवर्ती सर्वनाम के विभिन्न कारको मे जो रूप प्रयुक्त हुए हैं, संक्षेप मे वे इस प्रकार हैं—

कारक	विभक्तिरहित रूप	विभक्तिसहित रूप
कर्त्ता	इन, इहिं, (ए), यह, ये
कर्म	(इन), (इन्है), इहिं, इनको, इनहिं, याको (यह), (इनि), याहि	
करण	(इनि), याहि	(इनतैं), (इनपै), इनसौ (इनिहिं), यासौ
सप्रदान	(इन्है), (इहिं)	याको
अपादान	(इनतैं), यातैं
सवध	इनकी, याकी, (इनके), याके, (इहिं केरी), (इनको), (इहिं कौ), याको
अधिकरण	इन	इन पर, (इन माहिं), इन माहीं), (इहिं महियाँ), याकैँ, (या पर), यामै ।

बहुवचन रूपों के कारकीय प्रयोग—

निश्चयवाची : दूरवर्ती सर्वनाम रूपों की तुलना में निकटवर्ती बहुवचन रूपों की संख्या कम है; फिर भी विभिन्न कारको मे वीस के लगभग रूपों का प्रयोग किया

गया है। इनमे से प्रमुख रूपों के उदाहरण यहाँ दिये जाते हैं।

१ कर्त्ताकारक—इन, इनि और ये—ये तीन विभक्तिरहित रूप इस वर्ग में आते हैं जिनका प्रयोग सर्वत्र हुआ है—

- अ. इन—एकै चीर हुती मेरे पर सो इन हरन चह्यौ । धन्य व्रत इन कियौ पूरन । इन दीन्हौ मीकों विसराई । सूरदास ये लरिका दोऊ इन कव देखे मल्ल-अखारे ।
- आ. इनि—इनि तव राज बहुत दुख पाए । इनि भोको नीकै पहिचान्यी । चूक लई इनि मानि । निकसे स्याम सदन मेरे तै इनि अँटकरि पहिचानी ।
- इ. ये—करत जज्ञ ये नास । ये सुकृत-घनहिं परिहरै । ये वन फिरति अकेली ।

२ कर्मकारक इस कारक मे मुख्य पाँच रूप मिलते हैं जिनमे तीन विभक्तिरहित हैं और दो विभक्तियुक्त ।

- अ. इन—जसुदा कहै सुनौ सुफनकसुत, में इन बहुत दुखनि सौ पारे ।
- आ. इन्हैँ—विष्णु, रुद्र, विधि एकहिं रूप । इन्हैँ जानि मति भिन्न स्वरूप । अबही आजु इन्हैँ उद्वारी ये है मेरे निज जन । राखौं नही इन्हैँ भूतल पर ।
- इ. ये—चारि स्लोक कहे भगवान, ये ब्रह्मा सौ कहे भगवान । में ती जे हरे है, ते ती सोवत परे है, ये करे है कौनै आन ।
- ई. इनकोँ—कै इनको निरधार कीजिए, कै प्रन जात टरी । लक्ष्मी इनको सदा पलोवै । इनको ह्याँ तैं वेहु निकास । पै प्रभु जू इनकोँ निस्तारी ।
- उ. इनहिं—काहूँ इनहिं दियौ वहकाइ । आंजति इनहिं वनाइ । मारि डारी इनहिं ।

३ करणकारक—इन, इनतैं, इनसौ और इनहिं—ये मुख्य चार रूप इस कारक मे मिलते हैं । प्रयोग की दृष्टि से केवल द्वितीय और तृतीय रूप महत्व के हैं—

- अ. इन—बूथा भूले रहत लोचन इन कहै कोउ वात ।
- आ. इनतैं—इनतैं कछु न सरी । इनतैं कछु न खूटै । इनतैं प्रगटी सृष्टि अपार ।
- इ. इनसौ—काल्हि कही में इनसौं वैसे । ऐसै बचन

कहाँगी इनसौ, अब इनसौ वह भेद कियी कछु ।

इनसौं तुम परितोत बढावत ।

इ. इनहिं—अवहिं मोहिं बूझिहैं, इनहिं कहिही कहा ।

४. संप्रदानकारक—इनकों और इनहिं—ये मुख्य दो रूप संप्रदानकारक मे प्रयुक्त हुए है । इनमें प्रथम का प्रयोग अधिक है, द्वितीय का कम ।

अ. इनकों—इनकों व सुखदाई । जो कीजै सो इनकों थोर । कछुऊ दियो गुहाग इनकों, तो सब ये लेत ।

आ इनहिं—व्रत-फल प्रगट इनहिं दिखरावो ।

५. अपादानकारक—इन्तै, इनसौ और इन्तै—ये तीन रूप इस कारक मे मिलते हैं । इनमे केवल प्रथम रूप ही अधिक प्रयुक्त हुआ है ।

अ. इन्तै—दूढ न इन्तै आन । इन्तै बडो और नहि कोऊ । कृपिन न इन्तै और ।

आ इनसौं—यह मन करि जुवतिनि हेरत, इनसौं करिये गोप तवै ।

इ. इनि तै—इनि तै लोभी और न कोई ।

६. संबंधकारक—इनकी, इनके और इनको—ये सामान्य रूप इस कारक मे सर्वत्र मिलते है—

अ. इनकी—इनकी गति । चतुराई इनकी । निठुराई इनकी । इनकी लंगराई । सेवा इनकी ।

आ. इनके—इनके कर्म । चरित इनके । इनके चीर । इनके पितु-मातु । इनके बिमुख वचन ।

इ. इनको—इनको कछ्यो । इनको गुन-अवगुन । दुख इनको । इनको वदन । वार न खसै इनको । व्रत देखि इनको ।

७. अधिकरणकारक—इनकै, इन पर, इन पै, इनमें—ये चार मुख्य रूप इस कारक मे मिलते है । इनमे सबसे अधिक प्रयोग 'इनमें' का किया गया है ।

अ. इनकै—इनकै नैकु दया नही । सोच-विचार कछु, इनकै नहि ।

आ. इन पर—सूर स्याम इन पर कह रीझे । कस'... करत इन पर ताम ।

इ. इन पै—नितही नित बूझति ये मोसो, मै इन पै सतराति ।

ई. इनमें—इनमें कछु नहि तेरी । तपसियनि देखि कह्यो, क्रोध इनमें बहुत । इनमें की पति आहि तिहारी । धिक इन गुरुजन को, इनमें नही बसीजै ।

सारांश—निश्चयवाची : निकटवर्ती सर्वनाम-रूपो के विभिन्न कारकों मे जो प्रयोग ऊपर दिये गये हैं; संक्षेप मे वे इस प्रकार है—

कारक	विभक्तिरहित रूप	विभक्तियुक्त रूप
कर्ता	(इन), इनि, ये
कर्म	(इन), इन्है, ये	इनको, इनहिं
करण	इन्तै, इनसो, (इनहिं)
संप्रदान	इनको, (इनहिं), (इनही),
अपादान	इन्तै, (इनसो), (इनि तै)
संबंध	इनकी, इनके, इनको
अधिकरण	इनकै, इन पर, (इनपै), इनमें

संबंधवाचक—

ब्रजभाषा मे संबंधवाचक सर्वनाम के एकवचन और बहुवचन मूल, विकृत और अन्य रूप इस प्रकार होते है—

रूप	एकवचन	बहुवचन
मूल	जो	जे
विकृत	जा	जिन
अन्य	जाहि, जिह, जासु	जिन्है, जिन्है

एकवचन रूपों के कारकीय प्रयोग—

१. कर्ताकारक—जिन, जिनहि, जिनि, जिहि, जु, जो, जोइ, जोई और जौन—ये नौ रूप इस वर्ग मे आते हैं । ये सभी विभक्तिरहित है और इनकी सबसे बडी विशेषता यह है कि 'जोई' के अतिरिक्त शेष आठो रूपों का प्रयोग सर्वत्र किया गया है ।

अ. जिन—बिदुर कछ्यो, देखी हरि माया । जिन यह सकल लोक भरमाया । धन्य धन्य कसहि मोहि जिन पठायी । जिन पहिले पलना पीढे, पय पिबत पूतना घाली । यह लै देहु ताहि फिरि मधुकर, जिन पठए हित गाइ ।

भा. जिनहि—भले जु भले नंदलाल, वेऊ भली, चरन जावक पाग जिनहि रंगी । जानति है तुम जिनहि पठाए । वृक्षो जाइ जिनहि तुम पठए ।

इ. जिनि—घन्य जसोदा भाग तिहारी जिनि ऐसी सुत जायी । सखी री, मुरली लीज चोरि, जिनि गोपाल कीन्है अपनै वस । घन्य-घन्य जिनि तुम सुत पायी ।

ई. जिहिं—गोपाल तुम्हारी माया महाप्रबल जिहि सब जग वस कीन्ही हो । प्रहलाद हित जिहि असुर मारयो । जठर अग्नि अंतर उर दाहत जिहि दस मास उवारयो ।

उ. जु—ताहू सकुच सरन आए की होत जु निपट निकाज । वा भीह की छवि निरखि सु को जु न व्रत तै टरै ।

ऊ. जो—मन वानी की अगम-अगोचर सो जानै जो पावै । पोपन भरन विसभर साहब जो कल्प सो काँची । सूरदास जो चरन-सरन रह्यो सो जन निपट नीद भरि सोयी ।

ए. जोइ—ताहि कै हाथ निरमोल नग दीजियै जोइ नीक परखि ताहि जानै । कलिजुग मे यह सुनिहै जोइ । नही त्रिलोकी ऐसी कोइ । भक्तनि को दुख दै सकै जोइ ।

ऐ. जोई—सात बैल ये नार्थ जोई ।

ओ. जौन—स्याम को तुम ऐसै ठग लियो, कछु न जानै जौन । ठगत-फिरत जुवतिनि को जौन । जाकै हृदय जौन, कहै मुख तै तीन । बार-बार जननी कहि मोसौ माँखन मागत जौन ।

२. कर्मकारक—इस कारक मे सात रूप मिलते हैं जिनको दो वर्गों मे रखा जा सकता है—क विभक्ति-रहित और ख. विभक्ति युक्त ।

क. विभक्तिरहित प्रयोग—जाहि, जिहि, जो और जोई—ये चार रूप इस वर्ग मे मिलते हैं—

अ. जाहि—वेद-पुरान-सुमृत सब रे सुर-नर सेवत जाहि । नद-धरनी जाहि बाँध्यी । अति प्रचड यह मदन महा-भट, जाहि सबै जग जानत ।

आ. जिहिं—असुर अजितेंद्रि जिहि देखि मोहित भए,

रूप सो मोहि दीजै दिखाई । तुमते को है भावती, जिहि हृदय वसाऊँ ।

इ. जो—जो प्रभु अजामील की दीन्ही सो पाटी लिखि पाऊँ । व्यास कही जो, सुक सो गाई ।

ई. जोइ—इंद्री-रस-वस भयो, भ्रमत रह्यो, जोइ कही सो कीनी । जोइ मे कही, करी तुम सोई ।

ख. विभक्तियुक्त प्रयोग—जाकौ और जिनकौ—इन रूपों मे से अंतिम का कम और प्रथम का अधिक प्रयोग किया गया है—

अ. जाकौं—जाकौं दीनानाथ निवाजै । जाकौं हरि अंगी-कार कियो । उलटी गाढ परी दुर्बासै, देहत सुदरसन जाकौ । जाकौ देखि अनग अनगत ।

आ. जिनकौं—ब्रह्मादिक खोजत नित जिनकौं (हरि कौ) । मै जिनकौ (स्याम कौ) सपनेहुँ नहि देख्यो ।

३. करणकारक—इस कारक मे मुख्य तीन रूप मिलते हैं जिनमे 'जिहिं' विभक्तिरहित है एव 'जातै' और 'जासौ' विभक्तियुक्त है । इनमे से विभक्तियुक्त दोनों प्रयोग तो सर्वत्र प्रयुक्त हुए हैं, प्रथम का प्रयोग कम मिलता है ।

अ. जिहिं—देहु मोहि ज्ञान जिहि सदा जीजै ।

आ. जातै—देवदूत कह, भक्ति सो कहियै, जातै हरिपुर-वासा लहियै । ज्यौ नृप प्रान गए सुत अपनै, राँचि रह्यो जो जातै ।

इ. जासौ—ऐसी को पर-वेदन जानै, जासौ कहि जु सुनावै । घन्य-घन्य जासौ अनुरागे । मोसी और कौन प्रिय तेरै, जासौ प्रेम जनावैगी । जासौ हित ताकी गति ऐसी ।

संप्रदानकारक—जाकौ, जाहि और जिहि—केवल तीन रूप इस कारक मे मिलते है जिनका भी प्रयोग कम किया गया है—

आ. जाकौं—जाकौ राजरोग कफ व्यापत ।

आ. जाहि—अति सुकुमार डोलत रस भीनी, सो रस जाहि पियावै हो ।

इ. जिहिं—सूरदास बलि गयो राम के निगम नेति जिहिं गायो ।

५. अपादानकारक—इस कारक मे 'जातै'

या 'जिहिं तै'—जैसे रूप हो सकते हैं, परन्तु इनके प्रयोग नहीं मिलते ।

६. संबंधकारक—इस कारक में ग्यारह-बारह मुख्य रूप मिलते हैं जिनमें कुछ विभक्तिरहित हैं और कुछ विभक्तियुक्त ।

क. विभक्तिरहित प्रयोग—जा, जासु और जाहि—ये तीन प्रयोग इस वर्ग में आते हैं । इनमें सबसे कम प्रयोग 'जासु' का किया गया है ।

अ. जा—जा उर । जा मन । जा सदन ।

आ. जासु—तन अभिमान जासु ।

इ. जाहि—राया है जाहि नाम । जाहि मन । मन जाहि ।

ख. विभक्तियुक्त रूप—इस वर्ग में 'की' युक्त जाकी, जाहिकी, जिनकी; 'के' युक्त जाके, जिनके; 'केरो' युक्त जा केरौ; और 'कौ' युक्त जाकौ, जिनकौ, जिनिकौ आदि आते हैं । इनमें से 'जाहि की', 'जा केरौ' और 'जिनकौ' का प्रयोग कम हुआ है, 'जिनके' और 'जिनिकौ' का प्रयोग कुछ अधिक है, शेष रूप सर्वत्र मिलते हैं ।

अ. जाकी—उत्पत्ति जाकी । जाकी धरनि । तिया जाकी सिया । जाकी रहनि-कहनि । जाकी सीतल छाहि ।

आ. जाहि की—खोटी करनी जाहि की ।

इ. जिनकी—रमा जिनकी (कृष्ण की) दासि । जिनकी (कृष्ण की) होति बडाई । जिनकी (गिरिधरन की) टेक ।

ई. जाके—जाके कूल । जाके गृह । चरन सप्त पताल जाके । जाके सेवक ।

उ. जिनके—वे अकूर कूर कृत जिनके । जिनके (कृष्ण के) गुन । जिनके (कृष्ण के) तुम सखा ।

ऊ. जा केरौ—सीतल सिंधु जनम जा केरौ ।

ऋ. जाकौ—जाकौ अत । जाकौ जस । कान्ह जाकौ नाउ ।

ए. जिनिकौ—जिनिकौ (माघी को) वदन ।

ऐ. जिनििकौ—भक्तबछल वानी जिनििकौ (हरि की) ।

७. अधिकरणकारक—इस कारक में दस-ग्यारह

मुख्य रूप प्रयुक्त हुए हैं जिनको, विभक्तिरहित और विभक्तियुक्त, दो वर्गों में विभाजित किया जा सकता है ।

क. विभक्तिरहित प्रयोग—जामैं, जाहि और जिहि—ये तीन रूप इस वर्ग के हैं जिनमें प्रथम दो का प्रयोग कम और अंतिम का अधिक हुआ है ।

अ. जामैं—तीनों गुन जामैं नहि रहत ।

आ. जाहि—वीते जाहि सोइ पै जानै । हमरे मन की मोई जानै जाहि वीती होइ ।

ई. जिहिं—ईहि माया सब लोगनि लूट्यो, जिहिं हरि कृपा करी सो छूट्यो । श्री भगवान कृपा जिहिं करै । जिहिं वीतै सो जानै ।

ख. विभक्तियुक्त रूप—इस वर्ग में 'कै', 'पर', 'पै', 'मैं', 'माहि' और 'महियों' से युक्त जाकै, जिनकै, जापर, जिहिं पर, जापै, जामहि, जिहिं महियों और जामै रूप आते हैं । इन आठ रूपों में से 'जा महिं' और 'जिहिं महियों' का बहुत कम, 'जिनकै', 'जिहिं पर' और 'जापै' का सामान्य और शेष रूपों का प्रयोग सर्वत्र किया गया है ।

अ. जाकै—धनि गोकुल, धनि नद जसोदा जाकै हरि अवतार लियो । सूर धन्य तिहिं के पितु-माता, भाव-भगति है जाकै । तोसी जाकै वाम । लहनो ताकी जाकै आवै ।

आ. जिनकै—वै प्रभु बडे सखा तुम उनके, जिनकै सुगम अनीति ।

इ. जापर—जापर दीनानाथ ढरै । जापर कृपा करै करुनामय । धन्य पिता जापर परफुल्लित राधव भुजा अनूप । जापर कही ताहि पर धावै ।

ई. जिहिं पर—सोइ कुलीन बडी सुन्दर सोइ, जिहिं पर कृपा करै ।

उ. जापै—प्रेम-कथा सोई पै जानै, जापै वीती होइ ।

ऊ. जामहिं—अतहु सूर सोइ पै प्रगटै, होइ प्रकृति जो जा महिं ।

१. 'जाकै' रूप एकवचन है । इसलिए गोकुल, नंद और जसोदा से इसका सम्बन्ध अलग-अलग है । 'जसोदा' शब्द के पूर्व 'धनि' शब्द लुप्त समझना चाहिए—लेखक ।

३. जिहिं महियाँ—अब और कौन समान त्रिभुवन सकल गुन जिहिं महियाँ ।
 ए. जामै—तीनो गुन जामै नहि रहत । ये लुब्धे हैं जामै । जामै प्रिय प्राननाथ, नद-नँदन नाही ।
 ऐ. जिनहिं मै—सूरदास सोई जन जानै, जिनहिं मै वीति ।

सारांश—संबधवाचक सर्वमानों के विभिन्न कारको मे प्रयुक्त जिन रूपो के उदाहरण ऊपर दिये गये हैं, संक्षेप मे वे इस प्रकार हैं—

कारक	विभक्तिरहित रूप	विभक्तियुक्त रूप
कर्त्ता	जिन, जिनिहिं, जिनि, जिहिं, जु, जो, (जोई), जौन
कर्म	जाहि, जिहिं, जो, जोइ	जाकौ, (जासु कौ), जिनकौ
करण	(जिन), (जिहिं)	जातै, जासौ, (जाहि सौ,), जाही सौ
संप्रदान अपादान	(जाहि), (जिहिं)	(जाकौ)
सबध	जा, (जासु), जाहि	जाकौ, (जाहि की जिनकी, जाके, जिनके, (जा केरौ), जाकौ, जिनकौ, (जिनिकौ) ।
अधिकरण	जाहि, (जिनहिं), जिहिं	जाकै, जिनकै, जांपर, (जिहिं पर), जापै, (जामहिं), (जिहिं महियाँ), जामै, जिनहिं में ।

बहुवचन रूपों के कारकीय प्रयोग—

१. कर्त्ताकारक—जिन, जिनि, जे, जेइ और जो—ये रूप इस कारक मे मिलते हैं । इनमे सब विभक्तिरहित हैं । अंतिम 'जो' रूप एकवचन है जिसका अपवादस्वरूप प्रयोग बहुवचन मे किया गया है । शेष रूपो मे 'जे' का प्रयोग सबसे अधिक मिलता है ।

अ. जिन—अतकाल हरि हरि जिन कही ।

आ. जिनि—जिनि वह सुधा पान सुख कीन्हौ । जिनि पायी अमृत-घट पूरन ।

इ. जे—जे हरि सुरति करावत । जे जांचे रघुवीर । जे (गैयाँ) चरहिं जमुन कौ तीर, दूतै दूध चढी ।

ई. जेइ अहो नाथ जेइ-जेइ सरन आए, तेइ तेइ भए पावन ।

उ. जो—इस एकवचन रूप के साथ प्रयुक्त बहुवचन क्रिया 'सुन' और 'गावै' तथा बहुवचन नित्यसंबंधी रूप 'तिनकै' से स्पष्ट है कि 'जो' का प्रयोग बहुवचन में ही किया गया है; जैसे—राधा-कृष्ण केलिकौतूहल, सवन सुनै, जो गावै । तिनकै सदा समीप स्याम नितही आनद बढ़ावै ।

२. कर्मकारक—जिनकौं, जिहिं और जे—ये तीन रूप कर्मकारक मे मिलते हैं जिनका प्रयोग सामान्य रूप से ही किया गया है—

अ. जिनकौं—जिनकौं देखि तरनि-तनु त्रासा ।

आ. जिहिं—चारो ओर निसिचरी घेरे नर जिहिं देखि डराहि ।

इ. जे—मै तो जे हरे है, ते तो सोवत परे हैं । गैयाँ धाई जाति सवन के आगे जे वृषभानु दई । को बरनै नाना बिधि व्यजन, जे बनए नँद-नारि ।

३. करणकारक—इस कारक मे केवल एक रूप, जिनसौं, मिलता है जिसका प्रयोग अपवादस्वरूप ही दिखायी देता है, जैसे—नाही भरत सनुहन सुन्दर, जिनसौ चित्त लगायौ ।

४. संप्रदानकारक—इस कारक मे भी केवल एक प्रमुख रूप मिलता है 'जिनहिं' जिसका प्रयोग सर्वत्र किया गया है, जैसे—ब्रह्म जिनहिं यह आयसु दीन्हौ । सूरदास धिक् धिक् है तिनकौं, जिनहिं न पीर परारी ।

५. अपादानकारक—इस कारक मे भी केवल एक मुख्य रूप 'जिनहीं' कही-कही दिखायी देता है; जैसे—जेइ चरन सनकादिक दुरलभ जिनहीं निकसी गग ।

६. संबंधकारक—जाकौ, जिन, जिनको, जिनके, जिनकौ और जिनि—ये मुख्य रूप इस कारक मे मिलते हैं । इनमे अपवादस्वरूप प्रयोग है 'जाकौ' जो एकवचन होते हुए भी बहुवचन मे प्रयुक्त हुआ है । शेष

अ. जाकौ—यह एकवचन है, फिर भी 'हम' के संबन्ध से स्पष्ट है कि इसका प्रयोग बहुवचन में किया गया है; जैसे—हम (जुबति) कह जोग जानै, जियत जाकौ रौन ।

आ. जिन—बल-मोहन जिन नाऊँ । तेऊ मोहे जिन मति भोरो ।

इ. जिनकी—जिनकी आम । वधू हैं जिनकी । सीम की मनि हरी जिनकी । जिनकी यह नव साँज ।

ई. जिनके—जिनके मन ।

उ. जिनकौ—जिनकौ जस । जिनकौ प्रिय । जिनकौ मुख ।

ऊ. जिनि—जुनि सखि वे बडभागी मोर । जिनि पांवनि कौ मृकुट बनायो, निर धरि नंदकिसोर ।

७ अधिकरणकारक—जिनक, जिन माहिं, जिन माही—ये तीन रूप हम कारक में मिलने हैं। इनका प्रयोग कही-रही ही किया गया है, जैसे—

अ. जिनकै—एक पतिव्रत हरि-रस जिनकै ।

आ. जिन माहिं—ऐने लच्छन हैं जिन माहिं ।

इ. जिन माही—हरि नूरत जिन माही ।

सारांश—सबधवाची बहुवचन सर्वनाम-रूपों के जो उदाहरण विभिन्न कारकों में ऊपर दिये गये हैं, नक्षेप में वे इस प्रकार हैं—

कारक	विभक्तिरहित रूप	विभक्तियुक्त रूप
कर्त्ता	(जिन), (जिनि), जे, (जेइ), जो	
कर्म	(जिहिं), जे	(जिनकौ)
करण	..	(जिनमों)
संप्रदान	..	(जिनहिं)
अपादान	..	(जिनही)
संबन्ध	(जिन), (जिनि)	(जाकौ), जिनकी (जिनके), जिनकी ।
अधिकरण	(जिनकै), (जिन माहिं), (जिन माही) ।

नित्यसंबन्धी—

व्रजभाषा में नित्यसंबन्धी सर्वनामों के एकरुचन और बहुवचन में मूल और विकृत रूप इस प्रकार होते हैं—

रूप	एकवचन	बहुवचन
मूल	सो. सु	ते, से
विकृत	ता	तिन
अन्य	ताहि, तासु	तिनै, तिन्हैं

एकरुचन के कारकीय प्रयोग—

१. कर्त्ताकारक—तिहीं, तौन, सु, से और सो—ये रूप इस वर्ग में आते हैं। इनमें 'सु' का अधिक और दोष रूपों का सामान्य प्रयोग मिलता है।

अ. तिहीं—जिहिं गुन कै हित विमुख गोविंद हैं, प्रथम तिहीं मुग्ग जाग्यो ।

आ. तौन रोननहारी नद महर-सुन, कान्ह नाम जाकौ है नौन ।

इ. सु—मै यह जान ठगी व्रज बनिना (जो) दियो सु क्यो न नहीं । जाकै लगी होइ सु जानै । वा भौह की छवि निरगि नैननि, सु को जु न व्रत तै टरै ।

ई. से—सूरदास व्रजनाथ हमारे जे से भए उदास ।

उ. सो—जो कगपै सो काँची ।

२. कर्मकारक—इस कारक में सात-आठ रूप मिलने हैं जिनमें कुछ विभक्ति से रहित और कुछ उससे युक्त हैं।

क. विभक्तिरहित प्रयोग—ताहि, तिहिं और सो—ये रूप इस वर्ग में आते हैं—

अ. ताहि—ताहि निशि-दिन जपन रहि जो सकल जीव-निवास । जाकी मन हरि लियो स्याम-धन ताहि सगहारै कौन ।

आ. तिहिं—कहन मंदोदरी, मेटि को सकै तिहिं, जो रची सूर प्रभु होनहारी । जा सँग रैनि बिहात न जानी, भोर भए तिहिं मोचत ही ।

इ. सो—दुख-सुख-गीरति भाग आपनै आइ परै सो गहियै । व्याम कहां जो सुरु सो गाइ । कही सो, सुनी सत चित लाइ ।

ख. विभक्तियुक्त प्रयोग—ताकौ, तिनकौ और तिनहिं—ये तीन रूप इस वर्ग में प्रमुख हैं—

अ. ताकौ—निगम नेति नित गावन जाकौ, राधा बस कीन्ही है ताकौ ।

आ. तिनकौं—ब्रह्मादिक खोजत नित जिनकौ । साच्छात देख्यो तुम तिनकौं ।

इ. तिनहिं—वार-वार जननी कहि मोसी, माखन मांगत जोन, सूर तिनहिं लैवे को आए ।

३. करणकारक—तापै, तिहि तै और तासौं—ये रूप इस कारक के है । प्रयोग की दृष्टि से 'तासौ' अपेक्षाकृत अधिक महत्व का है ।

अ. तापै—जाकी ब्रह्मा अत न पावै तापै, नद की नारि जसोदा, घर की टहल करावै ।

आ. तिहिं तै—तिहिं तै कही कौन सुख पायो, जिहि अव ली अवगाही ।

इ. तासौ—जा लायक जो बात होइ सो तैसिये तासौं कहिए । कहिए तारौं जो होय विवेकी ।

४ संप्रदानकारक—ताइ, ताकौ, ताहि और तिहिं—ये मुख्य रूप संप्रदानकारक मे प्रयुक्त हुए है । प्रयोग की दृष्टि से इस कारक मे 'ताहि' और 'तिहिं' रूप प्रधान हैं ।

अ. ताइ—जो पै कोउ मधुवन ली जाइ, पतिया लिखी स्याम सुन्दर कौ, ककन दैही ताइ ।

आ. ताकौं—जाकी नाउँ, सवित पुनि जाकी, ताकौ देत मत्रपढि पानी ।

इ. ताहि—जाकी मन लाग्यो नँदलालहि, ताहि और नहि भावै हो । जाकी राजरोग कफ व्यापत दही खवावत ताहि । यह लै देहु ताहि फिरि मधुकर, जिनि (स्याम) पठए हित गाइ ।

ई. तिहिं—हरि हरि हरि सुमिरयो जो जहाँ, हरि तिहिं दरसन दीन्ह्यो तहाँ । जाके दरसन की जग तरसत दै री नैकु दरस तिहिं दै री । जोइ-जोइ बसन जाहि मन मान्यो, सोइ-सोइ तिहिं पहिरायो ।

५ अपादानकारक—इस कारक मे केवल एक रूप 'वाते' मिलता है; जैसे—अपनै कर जो मांग सँवारै ' ' ' । वार-वार उरजनि अवलोकति 'तातै' कौन सयानी ।

६ संबंधकारक—इस कारक मे दस-बारह रूप मिलते हैं जिनमे विभक्तिरहित और विभक्तियुक्त, दोनो हैं ।

क. विभक्तिरहित प्रयोग—इस वर्ग में केवल एक रूप 'तासु' आता है जो बहुत कम प्रयुक्त हुआ है; जैसे—सुफल जन्म है तासु, जे अनुदिन गावत-सुनत ।

ख विभक्तियुक्त प्रयोग—उनके, ताकी, ताके, ताकौ, तिनकी, तेहिके, वाकी—ये सात मुख्य रूप इस वर्ग मे आते हैं । इनके सवध मे एक विशेष बात यह है कि इस कारक मे प्रयुक्त बहुवचन रूपो का प्रयोग कम और एकवचन का प्रयोग सर्वत्र किया गया है ।

अ. उनके—वै प्रभु बडे सखा तुम उनके, जिनकै सुगम अनीति ।

आ. ताकी—सूर स्याम तजि आन भजै जो ताकी जननी छार । जाकी हित, ताकी गति ऐसी ।

इ. ताके—प्रात जो न्हात अध जात ताके सकल । राखै रहत हृदय पर जाकी, धन्य भाग हैं ताके । धनि धनि सूर भाग ताके प्रभु जाकै सँग बिहरै ।

ई. ताकौ—जो देखै ताकौ मन मोहै । कह्यो. तुम एक पुरुष जो ध्यायो, ताकौ दरसन काहु न पायो । जिन तन-धन मोहिं प्रान समरपे' ' ' । ताकौ विपम विषाद अहो मुनि, मोपै सह्यो न जाई ।

उ. तिनकी—जिनके तुम सखा साधु, कही कथा तिनकी । मै जिनकी सपनेहुँ नहि देख्यो तिनकी (स्माम की) बात कहति फिरि फेरी ।

ऊ. तिहिके—सूर धन्य तिहिके पितु-माता, भावभगति हैं जाके ।

ए. वाकी—सूरदास जैहै बलि वाकी जो हरि जू सौं प्रीति बढावै ।

७. अधिकरणकारक—तामैं, ताहि पर और ताही कै—ये रूप इस वर्ग में आते हैं जिनमे 'ताहि पर' का प्रयोग कर्मकारकीय से मिलता-जुलता है—

अ. तामैं—तामैं सुनि मधुकर, हम कहा लेन जाही, जामैं प्रिय प्राननाथ नँदनदन नाही ।

आ. ताहि पर—जापर कही, ताहि पर धावै ।

इ. ताही कै—ताही कै जाहु स्याम, जाकै निसि बसे धाम । ताही कै सिधारो प्रिय, जाकै रग रंचे ।

साराश—विभिन्न कारको में नित्यसबधी सर्वनाम

रूपों के जो प्रयोग ऊपर दिये गये हैं, संक्षेप में वे इस प्रकार हैं—

कारक	विभक्तिरहित रूप	विभक्तियुक्त रूप
कर्ता	तिही, तीन, (तु), (से), तौ
कर्म	ताहि, तिहि, (तीन), तौ	निकी, तिनकी, तिनहि, तौ
करण	(तापी), (तिहि तौ), तासी
संप्रदान	(ताड), ताहि, तिनही तिहि	ताकी
अपादान	(वात)
सवध	(तासु)	(उनके), ताकी, ताके ताकी, (तिनकी) (निनके), (तिहि के), (वाकी)।
अधिकरण	ताम

बहुवचन रूपों के कारकीय प्रयोग—

अन्य सर्वनाम-भेदों की तरह निरन्तरवची बहुवचन रूपों की संख्या भी एकवचन से कम है, फिर भी बीच-बाह्य बहुवचन रूपों का प्रयोग तो कवियों ने किया ही है जिनमें से प्रमुख प्रयोगों के उदाहरण यहाँ सफलित हैं।

१. कर्ताकारक—ते, तिन और तिनि—ये तीन रूप इस कारक में मिलते हैं। इनमें से 'तिनि' का सामान्य और शेष का विशेष रूप से प्रयोग किया गया है।

अ. ते मैं तो जे हरे है, ते तौ सोवत परे है।

आ. तिनि—अतकाल हरि हरि जिन कह्यो, ततकालहि निन हरि-पद लह्यो। जिनकी आस सदा हम राखै, तिन दुख दीन्ही जेत।

इ. तिनि—सूरदास हरि विमुख भए जे, तिनि केतिक सुख पायो।

कर्मकारक—इस कारक में केवल एक रूप है 'तिनकौ' जिसका प्रयोग सर्वत्र मिलता है; जैसे—जिनकी मुख देखत दुस उपजत, तिनकौ राजाराय कहै। (जो) हमसो सहस बरस हित धरै, हम तिनकौ छिन में परिहरै।

इततै जुवति जाति जमुना जे, तिनकौ मग मैं परखि रही।

३. करणकारक—उनसौ और तिनसौ—ये दो ही मुख्य रूप इस कारक में मिलते हैं जिनमें द्वितीय का प्रयोग अपेक्षाकृत अधिक हुआ है, जैसे—

अ. उनसौ—ऐसी बात कही तुम उनसौ जे नहि जानै-बूझै।

आ. तिनसौ—सूर कहत जे भजत राम की तिनसौं हरि साँ सदा वनी। और गोप जे बहुरि चले घर, तिनसौ कहि ब्रज छाक मँगावत।

४. संप्रदानकारक—तिनकौ और तिनहि—ये दो मुख्य रूप इस कारक में प्रयुक्त हुए हैं। इनमें द्वितीय का पहले की अपेक्षा अधिक प्रयोग किया गया है।

अ. तिनकौ—सूरदास विक-विक है तिनकौ जिनहि न पीर परारो।

आ. तिनहि—यह निरगुन लै तिनहि नुनावहु, जे मुडिवा वसै कासी। यह मत जाइ तिनहिं तुम सिखवहु, जिनहि आज सब सोहत। यह तो सूर तिनहिं लै साँपी जिनके मन चकरो।

५. अपादानकारक—इस कारक में केवल एक मुख्य रूप मिलता है—'तिनतै'। इसका प्रयोग भी कही कही ही हुआ है; जैसे—जरे ऊपर जे लीन लावहि, कौन तिनतै बावरो।

६. सवंधकारक—तिनकी, तिनके और तिनकौं—ये तीन मुख्य रूप इस कारक में मिलते हैं। इनमें द्वितीय रूप का कुछ कम, शेष दोनों का प्रयोग सर्वत्र मिलता है, जैसे—

अ. तिनकी—सूरदास जे झुठी मिलवै, तिनकी गति जानै करतार। जे अनभले बडाई तिनकी। धर्म हृदय जिनके नहीं, धिक तिनकी है जाति।

आ. तिनके—मिटि गए राग द्वेष सब तिनके जिन हरि प्रीत लगाई।

इ. तिनकौं—तिनकौ कठिन करेजी सखि री, जिनकी पिय परदेस। जनम सुफल सूरज तिनकौ जे काज पराए धाए।

७. अधिकरणकारक—इस कारक में केवल

एक प्रमुख रूप 'तिनकै' मिलता है जिसका प्रयोग सर्वत्र किया गया है, जैसे—तुमसी प्रीति करहि जे धीर पाप-पुन्य तिनकै नही । ऐसी परनि परी है जिनकै लाज का हँ है तिनकै । राधा-दृष्टन केनि कौनूहण अबन गुनै, जो गावै, तिनकै सदा समीप स्थाम ।

सारांश—विभिन्न कारको में प्रयुक्त नित्यसवधी बहुवचन सर्वनाम-रूपों के जो उदाहरण ऊपर दिये गये हैं, संक्षेप में वे इस प्रकार हैं—

कारक	विभक्तिरहित रूप	विभक्तियुक्त रूप
कर्त्ता	ते, तिन, (तिनि)	"
कर्म	(ते)	तिनको
करण		(उनसों), तिनसों
संप्रदान		(तिनको), तिनहि
अपादान		(तिनतै)
सवध		तिनकी, तिनके, तिनकी
अधिकरण		तिनकै

प्रश्नवाचक—

अन्य सर्वनाम भेदों में एकवचन और बहुवचन रूप जिस प्रकार भिन्न-भिन्न होते हैं, वैसे प्रश्नवाचक में नहीं होते, हाँ, इराके मूल, विभूत और अन्य रूप अवसर होते हैं; जैसे—

मूल रूप	कौन, को
विभूत रूप	का, कौन
अन्य	काहि

प्रश्नवाचक रूपों के कारकीय प्रयोग—विभिन्न का को में उक्त सर्वनाम किन-किन प्रमुख रूपों में प्रयुक्त हुए हैं, संक्षेप में इसकी चर्चा यहाँ की जाती है—

१. कर्त्ताकारक—कहा, काहँ, किन, किनि, किहि, केहि कौ, कौन और कौनै—ये नौ रूप इस वर्ग में आते हैं । प्रायः ये सभी एकवचन में प्रयुक्त हुए हैं । कर्त्ताकारक की विभक्ति इनमें किसी के साथ नहीं है । प्रयोग की दृष्टि से, किन, किहि, को, कौन और कौनै प्रधान और शेष रूप गौण है जिनका प्रयोग कहीं-कहीं ही मिलता है—

अ. कहा—यह देखत जननी मन व्याकुल बालक मुख कहा आहि ।

आ. काहँ—गुनहु गयो भे नूखनि गुपका, काहँ हरि वौ देगे है ।

ब. किन—दियो किन गंगी काज । " " । किन यह ऐसी भवन बनायो । कतिन विनाक कह्यो किन तोरयो । यह तजी उरग गंगी, किन पदायो तांदि ।

३. किनि—किनि देख्यो, किनि बड़ी बात यह । ऐने गुन किनि गुनहू भिनाए ।

उ. किहि—किहि तत्र गूँदि मांग मिर पारी । किहि गायो तिहि ओमर जानी । मो सपनि किहि सूनी । उगनेन, वगुनेन, देख्यो किहि उत्र निगड नै आने ।

ऊ. केहि—चोखि गानु निप्र केहि कौन ।

क. को—ऐनी को करी अरु भवन काजै । या रथ बँड बधु की गर्जह पुनवँ को गुनमेत । ताको पटतर को जग को है । या छवि को उभा को जाने ।

ए. कौन—कौन विरवा अरि क नारद तै । मोको कौन धारना करे । गूर सुनिथा गुन विनु कौन धरावँ धीर ।

ऐ. कौनै—कौनै वाटि चचाँ । मे करे है कौनै । कौनै बाहि गुनारै । कौनै पठए सिनाए ।

२. कर्मकारक—कह, कहा, का. काको, काहि, किहि, को, कोऊ और कौना—ये नौ रूप कर्मकारक में प्रयुक्त हुए हैं । इनमें 'काको' विभक्तियुक्त है, शेष विभक्तिरहित है । 'काहि' को भी विभूत रूप समझना चाहिए । 'कौना' जो तुक के कारण विगाडा गया है, अपवादस्वरूप है । शेष रूपों का प्रयोग सर्वत्र मिलता है; केवल 'कोऊ' कहीं कहीं ही प्रयुक्त हुआ है ।

अ. कह—बहा जानिए कह तै देख्यो । कह तजै । कही न, कह मोहि देहो ।

आ. कहा—कहा करी । रिस किये पावति कहा हो, कहा (पावति हो) दीन्हें गारि कहा लेहि ।

इ. का—ना जानी विचनहि का भायो ।

ई. काको—काको ब्रज पठयो । बाँह पकरि तू त्याई काको ।

उ. काहि—काहि भजो हो दीन । श्रीपति काहि सँभारे तुम तजि काहि पुकारिहै । काहि पठवहुँ जाइ ।

ऊ. किहि—वान, वनान, कहाँ किहिं मारयो । किहिं पठाऊँ ।

ऋ. को—इहि राजस को को न विगोयो । (तुम) को न कृपा करि तारघो । (तुम) विन मसभत को तारघो ।

ए. कोऊ—कोऊ वसलनैन पठयो हे, तन वगाड अपनी सी माज ।

ऐ. कौना—त्रिभुवन में व्रम कियो न कौना ।

३ करणकारक—इस कारक में ग्यारह रूप मिलते हैं जिनमें दो—काहि और किहि—विभक्तिरहित हैं जिनका प्रयोग सर्वत्र हुआ है: जेप नी—कापै, कापे, कासौ, काहि सौ, किनितै, किहि पाहै, कौन पै, कौन सौ कौने सौ—विभक्तियुक्त है । इनमें से 'काहि सौ,' 'किनितै,' 'किहि पाहै' और 'कौने सौ' के प्रयोग वही-कही ही मिलते हैं, जेप रूप सर्वत्र प्रयुक्त हुए हैं । 'कौने सौ' को 'कौन सौ' का ही रूपांतर नमजना चाहिए ।

अ. काहि—सूरस्याम देखे नहीं कोउ काहि बतावै । उपमा काहि देउं । वहाँ काहि या ही की ।

आ. किहि—सूरदास किहिं, तिहिं तजि, जांचि । कुग, कलक ती किहिं मिजि दयो । कहाँ किहिं ।

इ. कापै—पवनपुत्र 'कापै हटवयो जाइ । कापै वरन्यो जाइ । कापै लेहि उधारे ।

ई. कापै—कापै कहि आवै । छवि वरनि कापै जाइ । महिमा कापै जाति विचारी । महन कापै वरन्यो जाइ ।

उ. कासौ—कासौं विद्या कही । तेरी कासौं कीज व्याह । नेह हम कासौं आह । कन्या कासौं हुति उपजाइ ।

ऊ. काहि सौं—कौन काहि सौं वहै ।

ऋ. किनितै—कौन ग्वालनि साय भोजन करत किनितै वात ।

ए. किहिं पाहैं—सूरदास प्रभु द्वरि सिधारे, मुख कहिए किहिं पाहैं ।

ऐ. कौन पै—सीख कौन पै लही री । गुप्त कौन पै होइ । एक त्रै गए कौन पै जात निरुवारि माई । कौन पै कदत कनूका जिन हठि भुसी पछोरी ।

ओ. कौन सौं—हरि सौं तोरि कौन सौं जोरी । मेरी घाँ हरि लरत कौन सौं । ह्याँ लरन कौन सौं आई । विद्या माई, कौन सौं काह्यै ।

आ. कौने सौं—अब हरि कौने सौं रति जोरी ।

४ संप्रदानकारक—काकौ, काहि, काहू कौ, किहि और कौने—ये पाँच रूप इस कारक में प्रयुक्त हुए हैं । इनमें द्वितीय, चतुर्थ और अंतिम विभक्तिरहित एवं शेष दोनों विभक्तियुक्त हैं । तीसरा रूप बलात्मक होते हुए भी सामान्यवत् प्रयुक्त हुआ है । इनमें से प्रथम दो रूपों के कुछ अधिक और अंतिम तीन के प्रयोग कम मिलते हैं ।

अ. काकौ—काकौ मुग दीन्ही । जोग-जुगुति जद्यपि हम लीनी, लीला काकौ देही ।

आ. काहि—उरहन दिन देउं काहि । मदनगुपाल विना घर-आंगन गाकुल काहि मुहाइ । काहि नहि दुख होइ । कथा काहि उढाऊँ ।

इ. काहू कौ—काहू कौ पटरस नाहि भावत ।

ई. किहि—कहिए कहा, दोष किहि दीज ।

उ. कौने—कमननयन रयासचुन्दर कौने नहि भावै ।

५ अपादानकारक—'कातै' और 'कौन तै'—जैसे प्रयोग इस कारक में होते हैं, परंतु इनके उदाहरण 'नही' के बराबर ही मिलते हैं ।

६. सर्वंधकारक—इस कारक में भी मुख्य ग्यारह रूप प्रयुक्त हुए हैं जिनमें दो—किहिं और कौन—विभक्तिरहित हैं । इनमें से द्वितीय का प्रयोग पहले से अधिक हुआ है । शेष तीनों रूपों—काकी, काके, काकौ, किनकी, किहि के, किहि कौ, कौन की, कौन के और कौन कौ—में से 'किनकी', 'किहि के' और 'किहि कौ' का कम तथा शेष रूपों का प्रयोग सर्वत्र किया गया है ।

अ. किहि—किहि भय दुरजन डरिहैं ।

आ. कौन—अब घी कही कौन दर जाउं । बानि परी तुमको यह कौन ।

इ. काकी—काकी व्वजा वैठि । सरन गहूँ मै काकी । पूछयो, तू काकी धी है । काकी तिनकी उपमा दीज । काकी है बेटी ।

ई. काके—काके रहिहै प्रान । ब्रज बसि काके बोल

सही। काके मन की चोरति ही। काके होहि जो नहि गोकुल के।

उ. काकौ—काकौ वदन निहारि। उर काकौ। काकौ नाम। काकौ ब्रज-दधि, माखन काकौ। काकौ बालक आहि।

ऊ. किनकी—दान हठ कै लेत कापै रोकि किनकी वाट।

ऋ किहि के—साखामृग तुम किहि के तात।

ए किहिं कौ—बिरद घटत किहिं कौ तुम देख्यो।

ऐ कौन की—कौन की वेटी। वँवे कौन की डोरी। कौन की गैयां चरावत।

ओ. कौन के—भीने रग कौन के ही। काके भए, कौन के हँहै। कौन के घर खात।

औ. कौन कौ—कौन कौ नाम। कौन कौ घ्यान। अब हँ कौन कौ मुख हेरां। कौन कौ बालक है तू। सुत कौन कौ। कौन कौ नीलाबरहिं।

७. अधिकरणकारक—इस कारक मे मुख्य सात रूप मिलते हैं—काकै, कापर, कापै, किहिं केरे, कौन कै, कौन पर और कौन पै। इनमे से प्रथम सामान्य है, शेष विभक्तियुक्त हैं। 'कापै,' 'किहिं केरे,' 'कौन कै' और 'कौन पै' का प्रयोग कम किया गया है, अन्य तीनों रूप सर्वत्र मिलते हैं।

अ. काकै—कहाँ पठवत, जाहिं काकै। इतनी हित है काकै। कुलिन-अकुलिन अवतरयो काकै। ह्यां है तरल तरचीना काकै।

आ. कापर—कापर चक्र चलाऊँ। कापर नैन चढाए डोलत। कापर नैन चलावति। कापर क्रोध कियो अमरापति।

इ. कापै—हमको सरन और नहि सूझै, कापै हम अब जाहिं।

ई. किहिं केरे—सूरदास प्रभु अँग अनूप छवि कहँ पायो किहिं केरे।

उ. कौन कै—कौन कै माखन चुरावन जात उठिकै प्रात।

ऊ. कौन पर—बहियाँ गहत सतराति कौन पर मग धरि डग। कौन पर होति पीरी-कारी। कियो कौन पर छोहु।

ऋ. कौन पै—तुम तजि और कौन पै जाउँ।

सारांश—प्रश्नवाचक सर्वनाम रूपों के विभिन्न कारकों मे प्रयुक्त जो उदाहरण ऊपर दिये गये हैं, संक्षेप मे वे इस प्रकार हैं—

कारक	विभक्तिरहित रूप	विभक्तियुक्त रूप
वर्त्ता	(कहा), (काहूँ), किन, किनि, किहिं, (केहि को), कौन. कौन।	...
कर्म	कह, कहा, काहि, किहिं, को, (कोऊ) (कोना)।	काको
करण	काहि, किहिं	कापै कापै, कासाँ, (काहि साँ), (किनतै), (किहि पाहै), कौन पै, कौन साँ, (कौने साँ)।
सप्रदान	काहि, किहिं, कौन	कार्का, काहूँ काँ
अपादान
संबध	(किहिं), कौन	काकी, काके, काकाँ, (किनकी), (किहिं के), (किहि को), कौन को, कौन के, कौन की
अधिकरण	काकै	कापर, कापै, (किहिं केरे), (कौन कै), कौन पर, (कौन पै)

अनिश्चयवाचक—

प्रश्नवाचक सर्वनाम की तरह अनिश्चयवाचक सर्वनामों मे भी भेद नहीं होता, यद्यपि कुछ सर्वनाम—जैसे 'एक'—एकवचन मे और कुछ—जैसे 'सब'—बहुवचन मे ही आते हैं। परन्तु चेतन-अचेतन वस्तुओं या पदार्थों की दृष्टि से अनिश्चयवाचक सर्वनाम के भेद अवश्य होते हैं, जैसे—

मूलरूप	चेतन पदार्थों के लिए
विकृतरूप	एक, और, कोई, कोऊ, सब
	एकनि, औरन, काहूँ, सवन
	अचेतन पदार्थों के लिए
	एक, और, कछु, कछुक, सब

प्रथम वर्ग के कारकीय प्रयोग—वेतन पदार्थों के लिए विभिन्न कारको मे मूल और विकृत जो सर्वनाम रूप प्रयुक्त हुए हैं, सक्षेप मे वे इस प्रकार हैं—

१. कर्त्ताकारक—इस कारक मे वीस के लगभग मुख्य रूप मिलते हैं जो 'एक', 'और', 'कोई' या 'कोऊ' और 'सब' के रूपांतर होने से इन्ही चार वर्गों मे विभाजित किये जा सकते हैं।

क. 'एक' के रूपांतर—इक, एक और एकनि—ये तीन रूप इस वर्ग मे आते हैं जिनमे ने प्रथम दो का बहुत अधिक और अंतिम का बहुत कम प्रयोग किया गया है।

ख. इक—इक मारत इक रोकत गेदहि इक भागत। इक आवत ब्रज तै इतही को, इक इततै ब्रज जात। इक घर तै उठि चले। इक आवत " इक डेरत इक दौरे आवत।

आ. एक—एक चले आवत। एक कहत। एक उफनत ही चली उठि। एक जेवन करत त्याग्यो। एक भोजन करि संपूरन गई।

इ. एकनि—एकनि हरे प्रान गोकुल के।

ख. 'और' के रूपांतर—और तथा औरी—केवल दो मुख्य रूप इस वर्ग मे आते हैं। दूसरा रूप अपवाद-स्वरूप है, परन्तु पहला खूब प्रयुक्त हुआ है—कही एकवचन मे और कही बहुवचन मे।

अ. और—मेरे सग को और गई। कियो यह भेद मन, और नही। तेई है कि और हैं। देखे बने, कहत रसना सो, मूर विलोकत और।

आ. औरी—तोसी न औरी है।

ग. 'कोई' या 'कोऊ' के रूपांतर—इस वर्ग के रूपों की संख्या अन्य तीनों मे अधिक है जिनमे मुख्य हैं—काहुँ, काहु, काहुँ, काहु, किनहुँ, कोइ और कोऊ। इन आठ रूपों मे से 'किनहुँ' का प्रयोग सबसे अधिक मिलता है।

अ. काहुँ—काहुँ न प्रान हरे। काहुँ खोज नहि पायो।

आ. काहु—ताकी दरसन काहु न पायो। काहु लै मोहि डारि दीन्ही कालिया दह नीर। बडी कृपा इहि उरग को, ऐसी काहु न पाई।

इ. काहुँ—काहुँ कह्यो, मत्र जप करना, काहुँ कछु काहुँ कछु बरना; काहुँ समाचार कछु पूछे। काहुँ करत न आयो। काहुँ दियो गिराइ।

ई. काहुँ—कै तुमसो काहु कटु भाष्यो। काहु पति-गेह तजे, काहु तन प्रान। काहु तूरत आइ मुख चूमे।

उ. किनहुँ—किनहुँ नियो छोरि पट कटि तै।

ऊ. कोइ—मोकी नहि कोइ। पै यह बात न जानै कोइ। केतो भोग करी किन कोइ। सक नहि तरि कोइ।

क. कोऊ—मूरदास की वीनती कोऊ लै पहुँचावै। कोऊ न उतारै पार। कोऊ खवावै। कोऊ गावत, कोऊ नृत्य करत, कोऊ उघटत, कोऊ करताल बजावत।

घ. 'सब' के रूपांतर—सब और सबनि, ये दो मुख्य बहुवचन रूप इस वर्ग मे आते हैं—

अ. सब—सब चितवत मुख तेरो। फिरि सब चले अतिहि विकलाने। सब नाचही। सब मुरझानी।

आ. सबनि—ब्रसन भूपन सबनि पहिरे। यह सुनतहि सिर सबनि नवाए। सैना सबनि बुलाए। दई सबनि लाज डारि। मनवाछित फल सबनि पायो।

२. कर्मकारक—इस कारक मे पद्वह के लगभग मुख्य रूप मिलते हैं जिनको भी, कर्त्ताकारकीय प्रयोगों क समान, चारों वर्गों मे विभाजित किया जा सकता है।

क. 'एक' के रूपांतर—इस वर्ग मे केवल एक मुख्य रूप आता है—एकहिं। इसका प्रयोग भी बहुत कम किया गया है; जैसे—एक एकहिं धरति भुज भरि।

ख. 'एक' के रूपांतर—और, औरनि, औरनि को तथा औरहि—ये चार रूप इस वर्ग मे आते हैं जिनमे तृतीय विभक्तियुक्त है। प्रयोग की दृष्टि से प्रथम दो रूप प्रधान हैं और अंतिम दो अप्रधान।

अ. और—सूरस्याम विनु और न भावै। हरि तजि जो और भजै। नद-नदन अछत कैसें आनियै उर और।

आ. औरनि औरनि छांडि कान्ह परे हठ हमसो। धूल धौत लपट जैसे हरि, तैसे औरनि जानै।

इ. औरनि को—औरनि को तिरछे हूँ चितवत।

ई. औरहि—औरहि नहि पत्यात।

ग. 'कोई' या 'कोऊ' के रूपांतर—इस वर्ग के रूपों मे प्रमुख है—काहुँ, काहु, काहुहिं, काहुँ, काहु कौं

और कोऊ । इसमें से तीसरा और पाँचवाँ रूप विभक्ति-युक्त है ।

अ. काहुँ—मैं काहुँ न पहिचानौ ।

आ. काहु—इसै जिनि यह काहु । काहु नहि मानत ।

इ. काहुहिं—तब तै गनत नही यह काहुहि । गनत नही अपनै बल काहुहि ।

ई. काहुँ—बदत काहुँ नही ।

उ. काहु कौ—जौ काहु कौ पकरि पाइहै ।

ऊ कोऊ—तौ तुम कोऊ तारखी नाहि ।

घ. 'सव' के रूपांतर—इस वर्ग का एक ही प्रमुख-रूप है—'सवनि'; जैसे—सूर स्याम सुरपति तै राख्यौ देखौ सवनि बहाइ । देखि सवनि रीझे गोविन्द ।

३. करणकारक—इस कारक में सत्रह अठारह मुख्य रूप प्रयुक्त हुए हैं जिसको भी कर्त्ता और कर्म कारकीय रूपों के समान चार वर्गों में विभाजित किया जा सकता है ।

क 'एक' के रूपांतर—इकसौ, इकहिं, एकसौ और एकहिं—ये रूप इस वर्ग में आते हैं । इनका प्रयोग कही-कही ही किया गया है; जैसे—

अ इकसौ—इक इकसौ यह बात कहनि ।

आ. इकहिं—धीरज धरि इकहि सुनावति ।

इ. एकसौ—एकसौ कहत धौ कहां आए ।

ई. एकहिं—एक एकहि वात वृञ्जति ।

ख 'और' के रूपांतर—औरनि, औरनि सौं, और पै तथा और सौ—ये चार रूप इस वर्ग के हैं । इनमें से द्वितीय का प्रयोग सबसे अधिक किया गया है ।

अ. औरनि—(उघी) जैसा वही हमहि आवत ही, औरनि कहि पछिताते ।

आ. औरनि सौ—औरनि सौ करि रहे अचगरी । औरनि सौ लै लैजै । औरनि सौ तुम नहा लियौ है ।

इ और पै—ऐसी दान और पै मांगहु ।

ई और सौ—और सौ वृञ्जि न देखी ।

ग. 'कोई' या 'कोऊ' के रूपांतर—काहुँ, काहु, काहु पै और काहु सौ—इस वर्ग के इन रूपों

में अंतिम दो विभक्तियुक्त हैं । इनमें से 'काहु' का सामान्य क्षीर शेष रूपों का प्रयोग सर्वत्र किया गया है ।

अ. काहुँ—को जानै प्रभु कहां चले हैं, काहुँ कछु न जनावत । काहुँ (किसी से) नहीं जनाई । फूली फिरति कहति नहि काहुँ ।

आ. काहु—पै यह भेद रुकमिनी निज मुख काहु कहि न सुनायो ।

ई. काहु पै—होवनहारी काहु पै जाइ न टारी । मुरली लै लै सबै बजावत काहु पै नहि आवै रूप । सो काहु पै जाहि न तोल्यौ ।

इ. काहु सौ—भावी काहु सौं न टरै । काहु सौं यह कहि न सुनाई । काहु सौं उनहुँ तब पूछे । ज्वाव न देत वनै काहु सौं ।

घ. 'सव' के रूपांतर—सवनि, सवनि सौ और सवसौं इन तीन प्रमुख रूपों में से सबसे अधिक प्रयोग 'सवनि सौ' का किया गया है; जैसे—

अ. सवनि—तव उपंगसुत सवनि बोले—सुनी श्रीमुख जोग ।

आ. सवनि सौं—सूर, प्रभु प्रगट लीला कही सवनि सौं । लागी करन बिलाप सवनि सौ स्यान गए मोहि त्यागि । तब तू कहति सवनि सौं हँसि हँसि ।

इ. सव सौ—सव सौ मिलि पुनि निज गृह आए ।

४. संप्रदानकारक—इस कारक में दस-बारह प्रमुख रूप मिलते हैं जो उक्त कारकों के समान चार वर्गों में विभाजित किये जा सकते हैं ।

क. 'एक' के रूपांतर—इस वर्ग में केवल एक रूप है 'एकनि' जिसका प्रयोग कम ही मिलता है, जैसे—इक एकनि देत गारि ।

ख. 'और' के रूपांतर—औरनि और औरनि कौं, इस वर्ग में इन प्रमुख रूपों का प्रयोग कही-वही ही किया गया है, जैसे—

अ. औरनि—तब औरनि सिख देहु ।

आ. औरनि कौ—औरनि कौ छवि कहा दिखावत ।

ग. 'कोई' या 'कोऊ' के रूपांतर—काहुँ, काहुँ कौ, काहु, काहु कौं और कौन को—इन पाँचों रूपों में

से विभक्तिरहित का कम और विभक्तियुक्त का प्रयोग कुछ अधिक किया गया है; जैसे—

अ. काहूँ—काहूँ दुख नहिं देत विधाता । तुम काहूँ धन दै लै आवहु । डारत खात देत नहिं काहूँ । काहूँ सुधि न रही ।

आ. काहूँ कौं—नमस्कार काहूँ कौं कियो ।

इ. काहूँ—दोष न काहूँ दैहै ।

ई. काहूँ कौं—काहूँ कौं पटरस नहिं भावत । देत नही काहूँ कौ नैकहूँ ।

उ. कौन कौं—कौन कौन कौं उत्तर दीजै ।

ग. 'सव' के रूपांतर—सवकौ, सवनि और सवकौं कौं, इन चारो मृत्य रूपो का प्रयोग सर्वत्र किया गया है; जैसे—

अ. सवकौं—सवकौं सुख दै दुखनि हरी । सखा संग सवकौं सुख दीनी ।

आ. सवनि—गोपाल सवनि मुख देत । तुरत सवनि सुरलोक दियो । सवनि आनद भयो ।

इ. सवनि कौं—पट-भूपन दियो सवनि कौं । सवनि कौं मुख दियो ।

५ अपादानकारक—इस कारक मे मुख्य चार रूप मिलते हैं—एकतै, सवतै, सवनि सौं और सवसौं । इन सबका प्रयोग सामान्य रूप से किया गया है । इसमे 'और' तथा 'कोई' या 'कोऊ' के रूपांतर नही है ।

अ. एकतै—एक एकतै गुनि उजागर । एक एकतै सब सयानी ।

आ. सवतै—सवतै वहै देस अति नीकी । जाकी सवतै गति न्यारी ।

इ. सवनि सौं—हरि सवनि सौं नैकु होत नहिं दूरी ।

ई. सवसौं—म उदास सवसौं रहौं ।

६ संबन्धकारक—इस कारक के अतर्गत बीस से भी अधिक रूप मिलते हैं जिनको सुविधा की दृष्टि से कर्ता, कर्म आदि कारकीय प्रयोगो के समान चार वर्गों मे विभाजित किया जा सकता है ।

क. 'एक' के रूपांतर—इस वर्ग मे केवल एक प्रमुख रूप मिलता है 'एकनि' जिसका प्रयोग कुछ ही पदो मे हुआ है; जैसे—एकनि कर है अगर-कुमकुमा ।

ख. 'और' के रूपांतर—और की, और के औरनि की, औरनि के तथा औरनि कौं—ये रूप इस वर्ग मे आते है जिनमे से तीसरे-चौथे का विशेष और शेष का सामान्य प्रयोग किया गया है ।

अ. और की—तजी और की आस ।

आ. और के—स्याम हलधर सुत तुम्हारे, और के सुत न कहाहिं ।

इ. औरनि की—औरनि की मटकी की खायी ।

ई. औरनि के—औरनि के घर । औरनि के बदन । औरनि के चित्त । औरनि के लरिका ।

उ. औरनि कौं—औरनि कौं मन ।

ग. 'कोई' या 'कोऊ' के रूपांतर—इस वर्ग मे प्रयुक्त रूपो मे मुख्य हैं—काहूँ, काहूँ, काहूँ की, काहूँ के, काहूँ केरौ और काहूँ कौं । इनमे से 'काहूँ केरौ' का प्रयोग अपवादस्वरूप, प्रथम दो का सामान्य और शेष तीन का विशेष रूप से मिलता है ; जैसे—

अ. काहूँ—वह सुख टरत न काहूँ मन तै । काहूँ काम न आवै ।

आ. काहूँ—काहूँ हाथ संदेस ।

इ. काहूँ की—बधू होइ काहूँ की । जाति न काहूँ की । टेर सुनत काहूँ की सवननि । है काहूँ की सारी । काहूँ की गगरी ।

ई. काहूँ के—काहूँ के कुल-तन । लरिकनि मारि भजत काहूँ के । काहूँ के चित्त । काहूँ के जिय की ।

उ. काहूँ केरौ—जोग जु काहूँ केरौ ।

ऊ. काहूँ कौं—इहाँ कोउ काहूँ कौं नाही । काहूँ कौं दधि-दूध । कह्यो नही मानत काहूँ कौं । रस-गोरस हरै न काहूँ कौं ।

घ 'सव' के रूपांतर—इस वर्ग के रूपो की सख्या उक्त तीनों वर्गों से अधिक है । उनमे मुख्य ये है—सवकी, सवके, सव केरी, सव केरे, सवकौं, सवनि, सवनि की, सवनि के और सवनि कौं । इनमे से 'की', 'के' और 'कौं'-युक्त रूपो का ही प्रयोग विशेष रूप से किया गया है; जैसे—

अ. सवकी—सवकी सीहै खैहैं । सपति सवकी लै री ।

भा. सबके—सबके बसन । सबके भाव । नैन सुफल सब के भए । कैसे हाल भए तब सबके ।	कारक कर्ता	विभक्तिरहित रूप इक, एक, (एकनि), और,औरी,काहुँ,काहु, काहूँ,काहू,किनहूँ,कोइ, कोउ, कोऊ,सब,सबनि	विभक्तियुक्त रूप
इ. सब केरी—प्रीति-रीति सब केरी ।			
ई. सब केरे—प्राण-जिवन सब केरे ।			
उ. सबकौ—जान्यौ सबकौ ज्ञान । सबकौ मन । सोच सबकौ ।	कर्म	(एकहिं),और, औरनि, औरनि कौ, औरहिं, (काहुँ), काहु, (काहूँ), काहू कौ, काहुहिं कोऊ, सबनि	
ऊ. सबनि—बहु रूप धरि हरि गए सबनि घर । सबनि मुख यह बात ।			
ऋ. सबनि की—प्रीति सबनि की तोर । सबनि की आस । सबनि की कानि । यहै रीति ससार सबनि की ।	करण	औरनि, काहुँ, काहूँ, काहू, सबनि	इकसाँ, इकहिं,एक साँ, एकहिं,औरनि साँ, और पै, काहू पै, काहू साँ, सबनि साँ, सबसाँ
ए. सबनि के—सबनि के चीर । सबनि के मुख । बड़ भाग सबनि के । करे सबनि के पूरन कामा ।	सप्रदान	औरनि, काहुँ, काहू, सबनि	औरनि कौँ, काहूँ कौँ, काहू कौँ, कौन कौँ, सब कौ, सबनि कौँ
ऐ. सबनि कौ—दुख हरत सबनि कौ ।			
ओ. सबहिनि—कियाँ स्याम सबहिनि मन भायी ।			
औ. सबहिनि के—सुखदायक सबहिनि के । सबहिनि के प्रतिबिब ।	अपादान	एक तै, सबत, सबनि साँ, सबसाँ -
अ. सबहिनि केरै—पूरनकामी सबहिनि केरै ।	सबध	एकनि, काहूँ, काहू, सबनि	और की,और के, औरनि की, औरनि के, औरनि कौ, काहू की, काहू के, (काहू केरी), काहू कौ, सबकौ, सबके, (सब केरी), (सब केरे), सब कौ, सबनि की, सबनि के, सबनि कौ
अः. सबहुनि कौ—सबहुनि कौ मन ।			
७. अधिकरणकारक—इस कारक मे मुख्य आठ रूप मिलते है—काहुँ कै, काहूँ, काहू कै, काहू पर, सबनि मै, सबनि भँभार और सबमै । इनमे से 'काहू कै' का प्रयोग विशेष रूप से किया गया है ।			
अ. काहुँ कै—कत हो कान्ह काहुँ कै जात ।			
आ. काहूँ—ऐसी कृपा करी नहिं काहूँ (पर) ।	अधिकरण	काहूँ	काहू कै, काहू कै, काहू पर, सबनि मै, सब मै
इ. काहू कै—काहू कै निसि बसत बनाइ । वै लुब्धे अनतहिं काहू कै । कबहुँ रैन बसत काहू कै । काहू कै जागत सिगरी निसि ।			
ई. काहू पर—हम पर क्रोध किधौ काहू पर ।			
उ. सबनि मै—रहत सबनि मै वै परसी ।			
ऊ. सबनि भँभार—सबहिनि कै मन साँवरौ दीसै सबनि भँभार ।			
ऋ—सबमै—भाव-बस्य सबमै रहौ ।			
सारांश—विभिन्न कारको मे प्रयुक्त अनिश्चयवाचक सर्वनाम के जिन रूपो के उदाहरण ऊपर दिये गये हैं, सक्षेप मे वे इस प्रकार हैं—			

द्वितीय वर्ग के प्रयोग—अनिश्चयवाचक सर्वनाम के जो उदाहरण ऊपर दिये गये हैं, वे चेतन पदार्थों के लिए प्रयुक्त हुए हैं, अचेतन पदार्थों के लिए जो रूप प्रयुक्त होते हैं, उनमे मुख्य है—एक, और, कछु, कछुक तथा सब । इनमे से 'एक', 'और' तथा 'सब' के प्रयोग तो ऊपर दिये हुए । उदाहरणों के समान ही किये गये हैं, 'कछु' के कुछ उदाहरण यहाँ और दिये जाते हैं—
कछु—यामें कछु न छीजै । सुनहु सूर हमकौ कछु दँही ।
ज्यौ बालक जननी साँ अटकत, भोजन कौ कछु माँगै ।

निजवाचक—

इस सर्वनाम का मूल रूप 'आप' प्रायः विशेषण के समान प्रयुक्त होता है। 'आप' या 'आपु' इसका मूल और 'आपन' या 'आपुन' विकृत रूप है। विभिन्न कारकों में इसके प्रयोग इस प्रकार किये गये हैं—

१. कर्त्ताकारक—आप, आपु और आपुन—
ये तीन रूप इस वर्ग में आते हैं—

- अ. आप - इद्र भय मानि ह्य गहन सुन सी कही, सो न लै सकी, तव आप लीन्ही ।
आ. आपु—आपु में आपु समाए । आपु सात । आपु भजे ब्रज खोरी ।
इ. आपुन—दुखित गयदहि जानि कै आपुन उठि धारै । आपुन भए उचारन जग के । आपुन भए भिखारी । आपुन रहे छपाइ ।

२. कर्मकारक—आपु, आपु कौ और आपुन—
ये तीन रूप इस वर्ग में आते हैं जिनमें से 'आपु' और 'आपुन' का विशेष और द्वितीय का सामान्य रूप से प्रयोग किया गया है, जैसे—

- अ आपु—आपु बंधाइ पूजि लै मापी । आपु देखि पर देखि रे । सूर सनेह करै जो तुमसा, सो पुनि आपु विगोऊ ।
आ. आपु कौ—रे मन, आपुकौ पहिचानि । सो चली आपुकौ तव छुड़ाई ।
ई आपुन—अवकौ ती आपुन लै आयी । बांधन गए, बंधाए आपुन ।

३. करणकारक—इस कारक में केवल दो मुख्य रूप मिलते हैं—'अपननि कौ' और 'आपुसौ' ।

- अ. अपननि कौ—बूझति नहीं जाइ अपननि कौ, न्हाति रही तव जीन जीन री ।
आ. आपुसौ—आपु आपुमौ तव री कही ।

४. संप्रदानकारक—इस कारक में भी एकही मुख्य रूप है 'आपकी'; जैसे—अपनी देह आपुकौ वैरनि ।

५. अपादानकारक—'आपु तै' जैसा कोई रूप इस कारक में होना चाहिए, परन्तु इसका प्रयोग अपवादस्वरूप ही मिलता है ।

६. संबंधकारक—इस कारक में सोलह-सत्रह रूप प्रयुक्त हुए हैं जिनको सुविधा के लिए दो वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—विभक्तिरहित या 'ने' विभक्ति-युक्त और विशेष विभक्तियुक्त ।

क. विभक्तिरहित या 'ने' विभक्तियुक्त रूप—अप, अपनी, अपने, अपनी, आपन, आपनी, आपने, आपनौ, आपु, आपुन, आपुनी, आपुने और आपुनौ—ये मुख्य रूप इस वर्ग में आते हैं । इनमें से 'अप' और 'आपन' का कही-कही और अन्य रूपों का सर्वत्र प्रयोग किया गया है, जैसे—

- अ. अप—कहियै अप जी कौ । मन ही मन अप करत प्रससा ।
आ. अपनी—और कही कुछ अपनी । गृह भारति अपनी । अपनी घरनि । अपनी रुचि । रुचि अपनी अपनी ।
इ. अपने—अपने अज्ञान । अपने कर । अपने विरद । मुख अपने ।
ई. अपनी—अपनौ गात्र । अपनौ प्रन । अपनौ मुख । नरवस अपनी । अपनी साज ।
उ. आपन—आपन जिय । आपन रूप ।
ऊ. आपनी आपनी करनी । घात आपन । जथामति आपनी । आपनी जीविका । पति-कानि नाहि आपनी । आपनी पीठ । आपनी पीरी ।
ऋ. आपने—कर आपने । आपने कर्म । केस आपने । आपने घर । बसन आपने । आपने भाग ।
ए. आपनौ—अकाज आपनौ । आपनौ कर्म । काज आपनौ । आपनौ कुलदेव । आपनौ जन्म । सुख छाँडी आपनौ ।
ऐ. आपु—अपु काज । आपु छाँह । आपु दसा । आपु बाहु-बल किये आपु मन भाए ।
ओ. आपुन—आपुने आयसु । आपुन कर । आपुन झारी । आपुन मन । सुरपति आयी सग आपुन मची ।
ओ. आपुनी—आपुनी टेक । भक्ति अनन्य आपुनी । सीह आपुनी ।
अ. आपुने—आपुने धाम । आपुने सुत ।

अ. आपुनौ—आपुनौ कल्याण । आपुनौ दास ।
विरद आपुनौ ।

ख. विशेष विभक्तियुक्त रूप—इस वर्ग में केवल दो रूप आते हैं—अपने को और आपुन को—

अ. अपने को—तजि जिय सोच तात अपने को ।

आ. आपुन को—आपुन की उपचार करी अति ।

७ अधिकरणकारक—इस कारक में मुख्य चार रूप मिलते हैं—अप माहीं, अपने मैं, अपुन मैं, और आपु मैं; जैसे—

अ. अप माहीं—जोगी भ्रमत जाहि लगे भूले, सो तो है अप माहीं ।

आ. अपने मैं—मन हमतो करि कैंद अपने मैं । हम वैसी ही सच अपने मैं ।

इ. अपुन मैं—कहन लगे सब अपुन मैं ।

ई. आपु मैं—पुनि सबकी रचि अड, आपु मैं आपु समाये ।

सारांश—निजवाचक सर्वनाम के विभिन्न कारको में प्रयुक्त जो रूप ऊपर दिये गये हैं, संक्षेप में वे इस प्रकार हैं—

कारक	विभक्तिरहित रूप	विभक्तियुक्त रूप
कर्त्ता	आप, आपु, आपुन
कर्म	आप, आपु, आपुन	आपुकी, आपुहि
करण	आपुसी
संप्रदान	आपुकों
अपादान
संबंध	अप, आपन, आपु, आपनी, अपने, अपनी, आपुन	आपनी, आपने, आपनी, आपुनी, आपुने, आपुनी, आपने को, आपुन को, (अप माही), अपने मैं, (अपुन मैं), (आपु मैं)
अधिकरण	

आदरवाचक—

निजवाचक सर्वनाम की तरह 'आप' या 'आपु' इसका मूल और 'आपन' या 'आपुन' विकृत रूप होता है। इस सर्वनाम का प्रयोग बहुत ही कम हुआ है। यदि कहीं इसका प्रयोग मिलता भी है तो उसके आगे-पीछे

इसका निर्वाह नहीं किया गया है। अतएव विभिन्न कारकों में प्रयुक्त आदरवाचक सर्वनाम के गिने-चूने उदाहरण ही यहाँ दिये जाते हैं।

१. कर्त्ताकारक—आपुन और रावरे—ये दो प्रमुख रूप इस कारक में मिलते हैं जिनका प्रयोग अपवाद-स्वरूप ही कही-कही दिखायी देता है, जैसे—

अ. आपुन—आपुन चलियँ वदन देखियँ, जो ली रहै निठुराई ।

आ. रावरे—घर ही के बाढे रावरे ।

२. संबन्धकारक—राउर, रावरी, रावरे और रावरौ—ये चार मुख्य रूप इस वर्ग में आते हैं। इनमें से 'रावरी' शब्द का प्रयोग अधिक मिलता है, शेष रूपों का उससे कम; जैसे—

अ. राउर—अलि, तुम जाहु... । नाद मुद्रा भूति भारी, करै राउर भेष ।

आ. रावरी—रावरी सैनहूँ साज कीजै । बडी बड़ाई रावरी । जग मैं कीरति होइ रावरी । जहाँ लगी कथा रावरी ।

इ. रावरे—सूर स्याम रावरे ढग ये । गुन रावरे ।

ई. रावरौ—मानहिगी उपकार रावरौ ।

अन्य कारको में आदरवाचक सर्वनाम के रूप कदाचित् ब्रजभाषा-काव्य में नहीं के बराबर ही है। जो प्रयोग मिलते भी हैं वे अधिकांश में उसी प्रकार के हैं जैसा 'राउर' का उदाहरण ऊपर दिया गया है कि पद के आरम्भ में जिसके लिए 'तुम' का प्रयोग है, आगे उसी के लिए आदरवाचक 'राउर' प्रयुक्त हुआ है। 'रावरी' का प्रयोग जिन पदों में किया गया है, उनमें से अधिकांश में 'रावरी'-जैसे शब्दों के तुक का निर्वाह करने के लिए 'रावरी' आया है, ऐसे प्रयोगों को भी शुद्ध आदरवाचक नहीं कहा जा सकता। 'रावरी सैनहूँ साज कीजै'—श्रीराम के प्रति हनुमान के इस कथन-जैसे शुद्ध आदरवाचक प्रयोग कम ही मिलते हैं।

सारांश—आदरवाचक सर्वनाम के कर्त्ता और संबन्धकारको के जो उदाहरण ऊपर दिये गये हैं, संक्षेप में वे इस प्रकार हैं—

१. कर्त्ताकारक आप, आपुन, रावरे ।

२. संबंधकारक राउर, रावरी, रावरे, रावरी । विशेषण और ब्रजभाषा-कवियों के प्रयोग

१. रूपांतर—

ब्रजभाषा में सज्ञा शब्दों के समान विशेषण भी मुख्य रूप से अकारांत और औकारांत हैं, यद्यपि गौण रूप से 'आ', 'इ', 'उ', 'ए' और 'ऐ' से अंत होनेवाले रूप भी अनेक मिल जाते हैं। ऊकारांत विशेषण-रूपों का प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य में अपवादस्वरूप ही मिलता है और वह भी विकृत रूपों में जैसे—छल करत कच्छू। औकारांत रूप कुछ सस्करणों में औकारांत बना दिये गये हैं। अनुस्वारांत रूपों की संख्या बहुत कम है। इस प्रकार रूपांतर की दृष्टि से ब्रजभाषा-कवियों द्वारा प्रयुक्त विशेषणों को तीन वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—क. मुख्य रूप, ख. गौण रूप और ग. अनुस्वारांत रूप।

क. मुख्य रूप—अकारांत और औकारांत, दो प्रकार के रूप इस वर्ग में आते हैं। द्वितीय रूप ब्रजभाषा की प्रकृति के अनुरूप होने के कारण प्रथम से कुछ अधिक हैं; फिर भी अकारांत रूपों की संख्या कम नहीं कही जा सकती। कुछ अकारांत रूप अवधी की प्रकृति के अनुरूप भी हैं।

ख. अकारांत विशेषण—पट कुचैल। ऊँच पदवी। थूल(स्थूल) सरीर। तन दूवर। तन छनभंगुर। जीव थिर। गुरु समरथ। सुर-असुर मथत भए छीन। नगन नहि होवहु। बड कुल। हाँ कुचील। तोतर बोल। बलभद्र धूत। नद के सुत नान्ह। अकथ कहानी। पीत कुचनि। विधु की छवि गोर। रसाल बानी। बेसरि-मुक्ता रुर। विरह-विधा घोर आदि।

ग. औकारांत विशेषण—ओगुन भरि लियो भारी नीर जु छिलाछिलौ। चित ती सोई साँचौ। जो हरि भजै पियारौ सोई। हँ रह्यौ खीनौ। नीकौ मंत्र। वडौ नगर। करुवौ बचन। वदन उजारौ। कान्ह वडेरौ। अंग कारी। संबध पाछिलौ। उपकार परायौ...सयानौ काज। तब ससि सीरौ, अब

तातौ। जोग जल खारौ...हल भारौ...अहि कारौ। सरबस हरत परायौ। बोझ पृथी की हरुआँ आदि।

ख. गौण रूप—इस वर्ग में शेष स्वरों में से आ, इ, ई, उ, ए और ऐ से अंत होनेवाले रूप आते हैं। इकारांत और उकारांत रूप स्त्रीलिंग विशेषणों के साथ अधिक प्रयुक्त हुए हैं, पुल्लिंग के साथ कम। एकारांत रूप बहुवचन अथवा विभक्तियुक्त विशेषणों के साथ अधिक आये हैं, सामान्य विशेषणों के साथ कम। ऐकारांत रूप अधिकांश में आकारांत विशेषणों के ही रूपांतर हैं। इन सबके कुछ उदाहरण यहाँ संकलित हैं—

अ. औकारांत विशेषण—कंस महा खल। मधुपुरि नगर रसाला। इनके गुन अगमैया। घूँट साता। नैन विसाला। मेटे विघन घना। उत स्यामा नचजौवना।

आ. इकारांत विशेषण—पुल्लिंग विशेषणों के साथ इनका प्रयोग कम, परंतु स्त्रीलिंग के साथ अधिक किया गया है, जैसे—

क. पुल्लिंग विशेषणों के साथ—जानसिरोमनि राय। महर हे बड़भागि।

ख. स्त्रीलिंग विशेषणों के साथ—नागरि नारि। पर-देसिनि नारि। हाँ सीता कुलच्छनि। बड़भागिनि नदरानी। हितकारिनि मैया। महरि बड़ीअभागि। लखति सोभा भारि। वह (मुरली) धूतिनि।

इ. ईकारांत विशेषण—इनका प्रयोग भी पुल्लिंग और स्त्रीलिंग, दोनों विशेषणों के साथ हुआ है। प्रथम अर्थात् पुल्लिंग विशेषणों के साथ ईकारांत विशेषणों का प्रयोग करते समय कवियों ने यद्यपि किसी प्रकार का संकोच नहीं किया, तथापि स्त्रीलिंग की अपेक्षा पुल्लिंग विशेषणों की संख्या कम ही है; जैसे—

क. पुल्लिंग विशेषणों के साथ—जनहित हरि बहुरंगी। कियो विभीषन राजा भारी। दोउ वैल बली। भीरा भोगी। सुर अति छमी, असुर अति कोही। बालि बली। यह रूप नवाई। कृष्ण विनानी। नीर सुची। नैना ऐसे है विसवासी।

ख. स्त्रीलिंग विशेषणों के साथ—मति काँची। समर

- आँच ताती । टेढ़ी चाल, पाग सिर टेढ़ी । नई रूचि, नई पहिचानि । सृष्टि तामसी । दृष्टि तरौधी । नीकी तान । जसुमति बड़भागिनी । मधुरी बानी । मति खोटी । आछी उजियरिया । ग्वाल सयानी । ग्वाल गरवीली । निरदई अहीरी । निरमोही बाम । नासा अति लोनी । सुमनसा भई पाँगुरी । पीर परारी आदि । परतु स्त्रीलिंग विशेष्यो के साथ केवल इकारांत अथवा ईकारांत विशेषण ही प्रयुक्त हुए हों, सो बात भी नहीं है । अकारांत और औकारांत—इन दो मुख्य विशेषण रूपो मे से द्वितीय का प्रयोग तो स्त्रीलिंग विशेष्यो के साथ नहीं के बराबर ही हुआ है, परंतु सरल अकारांत रूप बहुत मिलते हैं; जैसे—सुन्दर नारी । कल बानी । कृपावंत कौसल्या । ऊँचनीच जुवती । नवल सुन्दरी आई । रसिक ग्वालिनी आदि ।
- ई. उकारांत विशेषण—दुख-सिंधु अथाहु । कटु बानी । लघु प्राणी ।
- उ. उकारांत विशेषण—इस वर्ग के विशेषण प्रायः तीन रूपो मे प्रयुक्त हुए हैं—
- क. एकवचन आदरार्थ रूप ।
- ब. बहुवचन सामान्य रूप ।
- ज. विभक्तियुक्त विशेष्यो के साथ प्रयुक्त रूप, यद्यपि कही-कही एकवचन सामान्य विशेष्यो के साथ भी इनका प्रयोग मिलता है, जैसे—वौरे मन रहन अटल करि जान्यो । झूठे भरम भूलानी । कोरे कापरा ।
- ख. एकवचन आदरार्थ रूप—बड़े भूप दरसन । गोरे नद ।
- ब. बहुवचन सामान्य रूप—भिल्लिनि के फल खाटे-मीठे-खारे । खाटे फल तजि मीठे ल्याई, जूँठे भए । कौतुक भारे । मधुरे वैन । वचन तोतरे । झूँडले वार । दांत ये आछे । व्यंजन खाटे-मीठे-खारे । उनीदे नैन । ये नैन भए गरवीले । (नैना) भए पराए । भए अग सिथिले । अटपटे बैन पिय रसमसे नैन आदि ।
- ज. विभक्तियुक्त विशेष्यो के साथ प्रयुक्त रूप—मीठे फल की रस । गाढ़े दिन के मीत । नरु वपुरे की । झूठे नाते जगत के । बड़े बाप के पूत ।

ऊ. ऐकारांत विशेषण—ध्रुवाँह अमै पद दियो । अनंद अतिसै ।

ग अनुस्वारांत रूप—इस प्रकार के रूपो की सख्या अधिक नहीं है । अपवादस्वरूप प्राप्त कुछ विशेषण शब्द यहाँ दिये जाते हैं—

अ. औकारांत विशेषण—भीहे काट-कटीलियो । या ब्रज के सब लोग चिकनियो ।

आ. ऐकारांत विशेषण—बाँए कर वाजि-वाग ।

इ. ऐकारांत विशेषण—नैन लजौहें ।

२. रूप-निर्माण—

ब्रजभाषा-कवियो द्वारा प्रयुक्त विशेषण शब्दो को, स्थूल रूप से, पाँच वर्गो मे रखा जा सकता है—क. सज्ञा-मूलक, ख. विशेषणमूलक, ग. कृदंतमूलक, घ. विशेषणवत् प्रयुक्त सामासिक पद, और ड. अन्य विशेषण । इनके अतिरिक्त सर्वनाममूलक विशेषण भी होते हैं जिनकी चर्चा 'वर्गीकरण शीर्षक' के अंतर्गत की जायगी । यहाँ उनका विवरण इस-लिए अनावश्यक है कि वे तो मूलरूप मे ही विशेषण के समान प्रयुक्त होते हैं जिससे उनके रूपनिर्माण का प्रश्न ही नहीं उठता ।

क. संज्ञामूलक विशेषण—इस वर्ग के विशेषणो के निर्माण मे कवियो ने अविज्ञतर संस्कृत निषमो का सहारा लिया है । प्रमुख नियम और उनके उदाहरण इस प्रकार हैं ।

अ. सज्ञा शब्द के अंत मे 'आल' या 'आलु' जोड़कर—कृपालु प्रभु । हँसे दयालु मुरारी ।

आ. सज्ञा शब्द के अंत मे 'आरी' (स्त्रीलिंग) जोड़कर—सुर भए सुखारी ।

इ. सज्ञा शब्द के अंत मे 'इत' जोड़कर—कुसुमित घर्म-कर्म की मारग । दुखित गयद ।

ई. सज्ञा शब्द के अंत मे 'ई' जोड़कर—इस प्रकार के रूपो की सख्या बहुत अधिक है ; जैसे हठी प्रह्लाद । छरीदार वैराग विनोदी । अजामिल विषयी । विषय जाप कौ जापी । कटुक वचन आलापी । सब पति-तनि मै नामी । मानुपी तन । ये हैं अपने काजी ।

उ. सज्ञा शब्दो के अंत मे 'औहीं' स्त्रीलिंग जोड़कर—वतियाँ तुतरौही ।

क. संज्ञा शब्द के अंत में 'ध्रौहै' (पुल्लिग बहु०) जोड़कर—नैन लजोहैं ।

ए. संज्ञा शब्द के अंत में 'क' जोड़कर—उर मडल निर-मोलक हार । घातक रीति ।

ऐ. संज्ञा शब्द के अंत में 'द' जोड़कर—वसीवट अति सुखद । सुखद धाम

ओ. संज्ञा शब्द के अंत में 'र' जोड़कर—मधुर मूर्ति । रुचिर सेज ।

इन मुरय नियमों के अतिरिक्त भी कवियों द्वारा संज्ञामूलक विशेषणों के रूपनिर्माण के कुछ सामान्य नियम बनाये जा सकते हैं, जैसे—संज्ञा के पूर्व 'स' और अंत में 'ऐ' जोड़कर विशेषण-रूप बनाना, जैसे—तुम ही परम सभागो ।

ख. विशेषणमूलक विशेषण—इस वर्ग के अंत-गंत वे विशेषण आते हैं जिनका निर्माण विशेषण शब्दों के अंत में कोई अक्षर जोड़ कर किया गया है; इस प्रकार के शब्दों की सख्या अधिक नहीं है; जैसे—

अ. 'स्याम' विशेषण में 'ल' जोड़कर—स्यामल तन । स्यामल अंग ।

ब. 'शै' जोड़कर—स्यामरों नुन्दर कान्ह ।

इ. 'नन्हा'-जैसे विशेषणों के विकृत रूपों में 'ऐया' जोड़कर—दोऊ रहे नन्हेया ।

ग. कृदन्तमूलक विशेषण—इस वर्ग के विशेषण मुख्य रूप से दो प्रकार से बनाये गये हैं—क्ष धातु से और त्र. क्रियार्थक संज्ञा से । दोनों प्रकार के विशेषण-रूपों का प्रयोग कम ही किया गया है ।

क्ष. धातु से बने विशेषण—इस वर्ग में वे विशेषण आते हैं जो धातु के अन्त में मुख्यतः निम्नलिखित अक्षरों या पदों को जोड़कर बनाये गये हैं—

अ. धातु+क—हरि प्रेम-प्रीति के लाहक, सत्य प्रीति के चाहक । दाहक गुन ।

बा. धातु+नि (स्त्रीलिंग)—मोहनि मूरत ।

इ. धातु+नी—अति मोहिनी रूप । मूरति दुख-भय हरनी ।

ई. धातु+वारे—बहु जोधा रखवारे ।

त्र. क्रियार्थक संज्ञा से बने विशेषण—ऐसे

रूप प्रायः 'नांत' रूपवाले क्रियार्थक संज्ञा शब्दों के अंत में निम्नलिखित पदांश जोड़ कर बनाये गये हैं—

अ. क्रियार्थक संज्ञा+हार—खेवनहार न खेवट मेरै । करनहार करतार । राखनहार अहे कोड और । को है मेहनहार ।

आ. क्रियार्थक संज्ञा+हारि (स्त्रीलिंग)—मथनहारि सब ग्वारि बुलाई । बदरीला विलोवनहारि ।

इ. क्रियार्थक संज्ञा+हारु—गोपनि को सागरु" " " " कान्ह विलोवनहारु ।

ई. क्रियार्थक संज्ञा+हारे—अति कुबुद्धि मन हाकन-हारे ।

घ. विशेषणवत् प्रयुक्त सामासिक पद—इस वर्ग में आनेवाले विशेषण-रूपों की संख्या ब्रजभाषा-काव्य में इतनी अधिक है कि उन सबके नियम बनाना अनावश्यक ही होगा । अतएव दो-चार प्रमुख नियम देकर शेष में से कुछ चुने हुए उदाहरण देना ही पर्याप्त है । ऐसे शब्द मुख्य रूप से संज्ञा-शब्दों के अंत में दूसरे पद जोड़कर बनाये गये हैं ।

अ. संज्ञा+'करि' या 'कारी'—अनुचर आज्ञाकारी । मेखला रुचिकारि ।

आ. संज्ञा+दाई—सत्रु होइ दुखदाई । तुम सुखदाई । प्रीति वस जमलतर मोच्छदाई ।

इ. संज्ञा+दात - पर-द्वारा दुखदात ।

ई. संज्ञा+दाता—हरीचद सो को जगदाता । करम होइ दुखदाता । तुम्ही काँ डँडदाता मानत ।

उ. संज्ञा+दातार—कहियत इतने दुखदातार ।

ऊ. संज्ञा+दायक—द्वितीया दुखदायक नहि कोइ । जे पद ब्रज-जुवतिनि सुखदायक ।

ऋ. संज्ञा+मय—स्वामी करुनामय । कनकमय आंगन । मनिमय कनक अवास । करी रुधिरमय पक ।

ए. संज्ञा+मयी (स्त्रीलिंग)—करुनामयी मातु ।

ऐ. संज्ञा+वंत—प्रभु कृपावंत । वेतु नृप भयो बलवंत । क्रोधवंत ऋषि । तृपावंत मुरभी-बालकगन ।

ओ. संज्ञा+वती—गर्भवती हिरनी ।

औ. संज्ञा+हीन—पाडुवधू पटहीन । फिरत-फिरत बलहीन भयो ।

अं संज्ञा+धातु+क—हरि सांचे प्रीति-निवाहक । जीव साधु-निन्दक । हरि सुर-पालक असुर-उर-सालक ।

अः. अन्य रूप—विशेषणवत् प्रयुक्त सामासिक पदों के जैसे उदाहरण ऊपर दिये गये हैं, वैसे ही कुछ अन्य प्रयोग यहाँ और सकलित किये जाते हैं । इनके नियम देने की आवश्यकता नहीं जान पड़ती, जैसे—ऐसे प्रभु पर पीरक । जीव लंपट । रावन कुलखोवन । रनजीत पवनसुत । विपति-वटावन वीर । रतन-जटित पहुँची । कामातुर नारी ।

इ. अन्य विशेषण—इस वग में वे शब्द आते हैं प्रयोग तो विशेषण के समान ही किया गया है, परंतु जिनके निर्माण में उक्त शीर्षको के अतर्गत दिये गये नियमों का स्पष्ट रूप से सहारा नहीं लिया गया है, यद्यपि प्रयत्न करने पर इनके स्वतन्त्र नियम बनाये अवश्य जा सकते हैं । इनमें से कुछ प्रयोग गढ़े गये हैं और कुछ विकृत किये गये हैं । जैसे—हम ग्वालनि जुठ-हारे । सुन्दर मुरली अधर उपाम । राधा हरि के गर्व गहीली । अग अग सुख-पुज भरीली । सीतिनि भाग सुहाग डहीली । स्याम-रग अजराइल रँहै । वा छबियँ मैं भई लिना । झुरि झुरि कै हूँ रही छिना । बढी पेट की गंसी हौ । निसि भई अगोहूँ । सूर निकासी । लूटत रूप अखूट की । गति लंगो । लोचन अतिहि अहीठ । रूप भकाभक झुरि । तुम निठुराई पूसे ही । करत उपरफट बातें । भली बुद्धि तेरे जिय उपजी । ज्यों ज्यों दिनी भई त्यौ निपजी । द्वैज ससि । मुख विपारौ । तातै तू निरमोल री ।

३. वर्गीकरण—

विशेषणों के मुख्य तीन भेद किये जा सकते हैं—

१. सार्वनामिक, २. गुणवाचक, और ३ संख्यावाचक । कवियों ने इनमें से प्रथम का प्रयोग तो कम किया है, शेष दोनों रूपों के अन्तर्गत आनेवाले विशेषणों की संख्या बहुत अधिक है ।

क. सार्वनामिक विशेषण—विभिन्न सर्वनाम-भेदों में जो शब्द प्रयुक्त होते हैं, कभी-कभी उनका प्रयोग

विशेषणों के समान भी किया जाता है । 'सार्वनामिक विशेषण' शीर्षक के अतर्गत ऐसे ही प्रयोग आते हैं; जैसे—
अ पुरुषवाचक रूप—सो कथा । तिहि ग्वालनि के घर । वह सुख ।

आ. संबंधवाचक रूप—जा चरनाविद । जिते जन । जिहि सर । जेतक अस्थ । जेतिक सैल-सुमेर । बोल जितिक । जे पद । जितो कृपा ।

इ. नित्यसंबन्धी रूप—जिहि सर सो सर । ता बन जा बन । सोई रसना जो हरि गुन गावै । कर तेई जे स्यामहि सेवै । जिहि तन सो तन । जे पद ते पद ।

ई. निश्चयवाचक : निकटवर्ती रूप—या ब्रज के । एहि थर । ये बालक । यह सताप । इन लोगनि । इहि लोक । गुन एह । इस ठौर ।

उ. निश्चयवाचक : दूरवर्ती रूप—वा निधि ।
ऊ. अनिश्चयवाचक रूप—यह गति काहू देव न पाई । आन पुरुष आन देव । उपमा अपर । औरौ सखा । काहू सुत । और जुवति सब आई । असुर किते सहरें । केती मांग करी किन कोई ।

ऐ. प्रश्नवाचक रूप—कौन कारज सरै । पढ़े कहा बिद्या । कौन पुरुष । कवन मति । केतिक अमृत ।

उक्त प्रमुख रूपों के अतिरिक्त कही-कही दो-दो सार्वनामिक रूपों का प्रयोग भी कवियों ने किया है; जैसे—प्रश्नवाचक और निश्चयवाचक : निकटवर्ती का साथ-साथ प्रयोग—कौन यह काम ।

२. गुणवाचक विशेषण—ब्रजभाषा-काव्य में प्रयुक्त गुणवाचक विशेषणों की संख्या सबसे अधिक है । इनके मुख्य भेद और उनके कुछ उदाहरण इस प्रकार हैं—

अ. कालवाचक—पछिले कर्म । तन छनभंगुर । परा-तन दास । पूरवली पहिचान । अटल पदवौ । आगिलौ जन्म । नयौ नेह । आदि जोतिपी । पहिले दाग ।

आ. स्थानवाचक—बंजर भूमि । भुज दच्छिन । वाम कर । परली दिसि ।

इ. आकारवाचक—बड़ी है राम-नाम की ओट । टूटी छानि । बाहु विसाल । छीन तन । थूल सरीर ।

तन स्थूल अरु दूवर । मनोहर वाना । अगम सरीर । पूरन ससि ।

ई. रंगसूचक—नील खुर अरु अरुन लोचन सेत सीग चुहाइ । राती चूनरी, सेत उपरना " " कटि नहंगा नोली । सेत, हरी, राती अरु पियरी रग । पीत पटोली । स्याम चिकुर । कारी कामरि । हंस उज्जल । नैन अरुन । लाल पनहियाँ । गौर वदन । श्वेत छत्र । हरी डार । सोंवरी ललना । पियरी पिछोरी । नैन अति रतनारं । काजरी धोरी गयनि । पीरं पान । कजरी, धोरी, सेंदुरी, धूमरि मेरी गैया ।

उ. दशा या स्थिति-सूचक—अथ कूप । पसू अचेत । पूरौ व्योपारी । रंक मुदामा कियो अजाची । हृदय कुचील । वीर निर्धार । मिरतक कच ।

ऊ. गुणसूचक—मुभाव सीतल । समरथ जदुराई । वचन रसाल । संत सुजान । गद्गद स्वर । सुख सियरे । रतन अमोलक । सजन मनरंजन । सुर अति छमी । सुगम उपाय ।

ए. अवगुणसूचक—(गाय) डीठ, निठुर । मन मूरख । उलटी चाल । सस्तौ नाम । दुप ताती । सृष्टि तामसी । असुर अति कोही । अमुर अजितेंद्रि । कट्टु वचन । सरितापति खारौ । करुवौ वचन ।

ऐ. अवस्थासूचक—बृद्ध रिषीस्वर । विरध पुरुष । नान्हरिया गोपाल ।

३. संख्यावाचक विशेषण—इस वर्ग के विशेषणों की संख्या ब्रजभाषा-काव्य में सार्वनामिकों से कम, परन्तु गुणवाचकों के लगभग समान है । सुविधा के लिए संख्यावाचक विशेषणों के तीन भेद किये जा सकते हैं—क. निश्चित संख्यावाचक, ख. अनिश्चित संख्यावाचक और ग. परिमाणबोधक ।

क. निश्चित संख्यावाचक विशेषण—संख्यावाचक विशेषणों के तीनो भेदों में निश्चित संख्यावाचकों की संख्या सबसे अधिक है । सुविधा के लिए इनके पाँच भेद किये जा सकते हैं—अ. गणनावाचक, आ. क्रमवाचक, इ. आवृत्ति-वाचक, ई. समुदायवाचक और उ. प्रत्येकबोधक ।

अ. गणनावाचक इस वर्ग के विशेषणों के पुनः

दो भेद हो सकते हैं—क. पूर्णाकबोधक और न. अपूर्णाकबोधक ।

क. पूर्णाकबोधक—इक गाइ । एक मुहरति । उभय दुज । दोउ सुन । दोऊ सुन । द्वै रग । दोइ मुहरत । नैना दोई । नान्ही-नान्ही दंतुली द्वै पर । सग सहचरि विये । विवि चद्रमा । जुगल खजन । तीनि पैड़ । लोक त्रय । दिवस चारी । गुत चारि । पाडव पाँच । पट मास । सात पीढ़िनि को । रिपय सप्त । अष्ट सिद्धि । नव निधि । दस दिसि । द्वादस कन्या । भुवन चौदह । कहा पुरान जु पढे अठारह । बीस भुजा । कुल इकीस । इकइस वार । सुर तैंतीस । पचास पुत्री । चउवन कोस । साठि पुत्र । चौरासी कोस । जज्ञ निन्यानवे । सौ भाई । पुत्र एक सौ । सत पुत्र । चौदह सहस जुवति । सहस पचास पुत्र । असी सहस किकरदल । चौरासी लख जोनि । तैंतिस कोटि देव । कोटि छ्यान्वे नृपसेना ।

कहो-कही एक निश्चित पूर्णाकबोधक रूप बनाने के लिए कवियों ने दो पूर्णाकों का भी प्रयोग किया है; जैसे—अष्ट दस (अठारह) षट नीर । दस अरु आठ पदुम वनचर । वरस चतुरदस । पट दस (सोलह) सहस गोपिका । भूपन अग सजे सत नौ री । छोहनी द्वाद दस । बीस चारि ली । दिन सात बीस में ।

न. अपूर्णाकबोधक—आवो उदर । आवे पलकहुँ । अद्धे निसा । आध पैड़ । अरध लक की राज । अर्ध राज देउ लक । अहुँठ पैग । मान करी तुम और सवाई ।

आ. क्रमवाचक—इस प्रकार के विशेषण पूर्णाकबोधकों से बनाये गये हैं, जैसे—पहिली पुत्र । दूजे करज । दूजौ भूप । द्वितीय मास । तीजे जनम । तृतीय लोचन । चौथ मास " " पंचम मास छठै मास । सप्तम दिन । सातवें दिवस । अष्टम मास " " नवम मास । नवएँ मास । दसम मास । दसएँ मास । सोवौ जज्ञ ।

इ. आवृत्तिवाचक—दूनौ दुख । दूनैँ दूध । यह मारग चौगुनो चलाऊँ । चतुरगुन गात ।

ई. समुदायवाचक—इस प्रकार के विशेषण भी पूर्णांक बोधको से ही बनाये गये हैं। रूप-निर्माण की दृष्टि से इनको तीन वर्गों में रखा जा सकता है—अ 'उ' या 'ऊ' युक्त रूप। अ. 'औ', 'औ' या 'हौ' युक्त रूप तथा ज. हूँ या 'हूँ' युक्त रूप।

क्ष. 'उ' या 'ऊ' युक्त रूप—इस प्रकार के रूप प्रायः 'दो' और 'छ' से ही बनाये गये हैं; जैसे—कपट लोभ वाके दोउ भैया। दोऊ जन्म। छेऊ सास्न-सार।

त्र. 'औ', 'औ' या हौँ युक्त रूप—तीनों पन। तीन्थों पन। चारों वेद। इन्द्रिय बस राखहि किन पाँचों। छहौँ रस। आठौँ सिधि। दसौँ दिसि। बीसौँ भुज। सहसौ पन। देव कोटि तैंतीसों।

ज्ञ. 'हुँ' या 'हूँ' युक्त रूप—दुहूँ लोक। तिहूँ पुर। चहुँ दिसि। चहूँ दिसि। छहूँ रस। आठहूँ सिधि। दसहूँ दिसा तैं। दसहूँ दिसि।

इनके अतिरिक्त कुछ पदों में 'जुग', 'विधि' आदि का भी समुदायवाचक 'दोनों' के अर्थ में प्रयोग किया गया है; जैसे—थकि कोउ निरखि जुग जानुँ कोउ निरखि जुग जघ सोभा। विधि लोचन सु विसाल दुहूँनि के।

उ. प्रत्येकबोधक—इस वर्ग के विशेषण दो वर्गों में आते हैं—क्ष. 'एक' से बननेवाले रूप और अ. 'प्रति' से बननेवाले रूप। दूसरे प्रकार के रूपों का प्रयोग कवियों ने कुछ अधिक किया है; जैसे—

क्ष. 'एक' से बननेवाले रूप—एक एक अंग पर।

अ. 'प्रति' से होनेवाले रूप—प्रति रोमनि। अग अग प्रति बालक। दिन प्रति। द्वारनि प्रति।

ख. अनिश्चित संख्यावाचक विशेषण—इस वर्ग में कुछ विशेषण तो वस्तुतः अनिश्चित संख्या के द्योतक हैं, परन्तु कुछ निश्चित संख्यावाचक होते हुए भी अनिश्चित के समान प्रयुक्त हुए हैं।

अ. अनिश्चित संख्याद्योतक रूप—इस वर्ग में आनेवाले मुख्य रूप ये हैं—

अखिल—अखिल लोकनि।

अगनित—अगनित अधम उधारे। अगनित गुन। चरित अगनित।

अगनिया—अजन विविध अगनिया।

अगनित—रटक अगनित। अगनित कीन्हें गाद।

अनंत—धीर अनंत कथा सुनि गाई।

अनगन—अनगर्षा अनगन।

अनेक—अनेक जन्म गये। अनेक गन अनुनर। भूप अनेक।

अपार—कीन्हें पाप अपार। आयुष धरें अपार।

अपारा—अजवासी तहें जुरें अपारा।

अमित—अमित अटमय वेप। अमित अटमय गात।

और—और पतित तुम जैसे तारे। और और नहि। और देव।

और सब—और अहिर गव।

कलु—कलु दिन।

कलु इक—कलु इक दिन धीरो रही।

कलुक—कलुक दिननि की।

केतिक—तुम गोमे अपराधी माधव केतिक स्वर्ग पठाए हो। केतिक जमम।

कै—सुनि सुनि ने कै वार।

कोटि—कोटि मुर। मनमव कोटि कोटि रविचंद्र। कोटि-काम।

कोटिक—कोटिक नाच नचावें। कोटिक तीरप। कोटिक कना।

कोटिनि—कोटिनि वमन। कोटिनि घरप।

बहुतक—अनगन बहुतक पाई।

घनेरे—भैया-बधु-कुधुव घनेरे।

बहुतेरे—पुत्र अन्याइ करे बहुतेरे।

नाना—नाना आस निवारे। नाना स्वांग बनावें। नाना भाव दिखायो।

लच्छ—लच्छ लच्छ वान।

सकल—सकल मिथ्या सांजाई। सकल वृतात सुनाए। सकल जादव।

सारे—सुर सारे।

सब—सब लोइ (लोग)। सब कुमुनि। सब सखा।

सहस—बोरत सहस प्रकारी।

बहु—बहु बपु धारे। बहु रतन। बहु उद्यम।

बहुत—बहुत जुग। बहुत प्रपच। बहुत रतन।

कुछ अनिश्चित संस्थावाचक विशेषण ऐसे संज्ञा शब्दों के साथ भी ब्रजभाषा-काव्य में प्रयुक्त हुए हैं जिनकी संस्था निश्चित है। ऐसे प्रयोगों को निश्चित संस्थावाचक ही समझना चाहिए; जैसे—सर्व पुरान माहि जो मार। पुराणों की संस्था 'अठारह' निश्चित है। अतएव 'पुराणों के साथ विशेषण रूप में 'सर्व' का प्रयोग इस निश्चित संस्था 'अठारह' के लिए ही किया गया है। इसी प्रकार 'मानघाता' कहता है—हैं पचाम पुनी मम गेह। इसके आगे वाक्य है—सत्र कथ्यनि सोभरि रिपि बरयो। और पद के अंत में कहा गया है—सत्र नारिनि सहगामिनि कियो। पिछले दोनों वाक्यों में 'सत्र' का संकेत भी निश्चित संस्था 'पचास' की ओर ही है।

आ. अनिश्चितवत् प्रयुक्त निश्चित संस्था-वाचक रूप—इस प्रकार के विशेषण-रूपों को तीन वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—अ. अनिश्चय-बोधक सामान्य पूर्णांक, ब. अनिश्चयबोधक 'एक' युक्त पूर्णांक, क. अनिश्चयबोधक दोहरे पूर्णांक।

अ. अनिश्चयबोधक सामान्य पूर्णांक—और पतित सब दिवन चारि के। मरियत लाज पाँच पतितनि मैं। दिन दस लेहि गोविंद गाइ। दिन दूँ लेहु गोविंद गाइ। कहा भयो अधिनी दूँ गैया। सौ वातनि की एकै वात।

ब. अनिश्चयबोधक 'एक' युक्त पूर्णांक—जोजन वीस एक अरु अगरी डेरा। कही-कही कवियो ने 'एक' के स्थान पर केवल 'क' से काम लिया है। इस प्रकार के प्रयोग 'एक'-युक्त प्रयोगों से उन्होंने अधिक किये हैं; जैसे—वर्ष व्यतीत दसक जब होहि। गाउँ दसक सरदार। पग दूँक घरै। अचर चारिक। दिन पाँचक। वरन पचासक अबिर। बहुतक जीव। बहुतक तपसी।

क. अनिश्चयबोधक दोहरे पूर्णांक—दिन चारि-पाँच मैं। मिलि दसपाँच अली।

अपवादस्वरूप दो-एक प्रयोगों में द्वितीय और तृतीय नियमों को मिलाकर भी प्रयोग किये गये हैं; जैसे—दस-वीसक दोना।

ग. परिमाणबोधक—इस वर्ग के रूप ब्रजभाषा-

काव्य में अनिश्चित संस्थावाचकों के लगभग बराबर ही हैं; जैसे—

अगाध—दुख है बहुत अगाध।

अघटित—अघटित भोजन।

अति—अति दुख। अति अनुराग।

अतिसय—अतिसय दुल।

अतिसै—अनन्द अतिसै।

अतुल—अतुल बल।

अपरिमित—अपरिमित महिमा।

अपार—अजस अपार।

इती—रिस इती।

अमित—अमित आनन्द। अमित बल। अमित माधुरी।

इतौ—इतौ कोह।

एत—तामस एत।

इननक—इतनक दधि-माखन।

कछु—कछु सरु। ताहू मैं कछु कानी। कछु डर।

किनौ—किनौ यह काम।

कछुक—कछुक प्रीति। कछुक करना।

केतिक—केतिक दहघो (दही)।

कछू—छल करत कछू।

घनौ—कपट घनी।

थोरनौ—मोर सुख नहि थोरनौ।

थोरी—रुचि नहि थोरी। मति थोरी।

तनिकौ—सुख दुख तनिकौ।

थोरक—थोरक ही बल सौं।

नैसुक—नैसुक घैया।

परम—परम सुख। परम स्नेह।

पूरन—प्रभू पूरन ठाकुर।

वड़ौ—वड़ौ दुख। वड़ौ सताप।

बहु—बहु काल। बहु तप।

बहुत—बहुत हित जासी। बहुत सुख। बहुत पथहू नहि आयी।

भारी—सुख पाऊँ अति भारी। लोभ-मोह-मद भारी।

भारे—अपराध करेअति भारे। महा दुख भारे।

भारौ—बहुत विरद भारौ।

सकलौ—तेज-तप सकलौ।

सगरौ—दूध दही-माखन..... सगरौ ।

सिगरी—आस सिगरी ।

सव—रैनि सव निघटी ।

रच—रंच सुख ।

रंचक—रंचक सुख कारन ।

समस्त—जल समस्त ।

उक्त रूपो मे से 'कछुक', 'थोरेक' आदि विशेषण 'क' के योग से अल्पार्थक बनाये गये हैं, शेष सब अपने सामान्य मूल या विकृत रूप मे प्रयुक्त हुए हैं ।

४. प्रयोग—

व्रजभाषा-कवियो ने विशेषण शब्दो के जो प्रयोग किये है, स्थूल रूप से उनको दो वर्गों मे विभाजित किया जा सकता है—का. सामान्य प्रयोग और ख. विशेष प्रयोग ।

क. सामान्य प्रयोग—इस शीर्षक के अतर्गत दो विषयो का अध्ययन करना है—अ. वाक्य मे विशेषण का क्रम और आ. विशेषण का तुलनात्मक रूप ।

अ वाक्य में विशेषण का क्रम—वाक्य में विशेषण का प्रयोग दो प्रकार से किया जाता है—कभी तो वह विशेष्य के साथ आता है, जैसे—काली गाय; और कभी क्रिया के साथ, जैसे गाय काली है । प्रथम को 'उद्देश्यात्मक' और द्वितीय को 'विधेयात्मक' प्रयोग^१ कहते है । गद्य मे तो साधारणतः विशेष्य के बाद या क्रिया के साथ, प्रयुक्त विशेषण 'विधेयात्मक' होता है, परंतु काव्य मे कभी ऐसा होता है, कभी नहीं होता । 'जिन भ्रम सकल निवारचौ'^२—इस वाक्य मे परिणामवाचक विशेषण 'सकल' अपने विशेष्य 'भ्रम' के बाद और क्रिया 'निवारचौ' के साथ आने पर भी 'उद्देश्यात्मक' ही है । परंतु 'जीवन थिर जान्यौ'^३—इस वाक्य मे गुणवाचक विशेषण 'थिर' विशेष्य 'जीवन' के बाद होने पर भी 'विधेयात्मक' हो गया है । यही बात विशेष्य के पूर्व आनेवाले, गद्य की दृष्टि से उद्देश्यात्मक, विशेषणो के सबध मे भी है । 'कह्यौ नृपति, 'मोटौ' तू आहि—इस वाक्य मे यद्यपि 'मोटौ'

विशेषण, सर्वनाम विशेष्य 'तू' के पूर्व प्रयुक्त हुआ है, फिर भी उसका प्रयोग विधेयात्मक ही है ।

ख उद्देश्यात्मक प्रयोग—आद्यो गात अकारथ गारथो । महर मनहि अति हर्ष बढ़ाए । यह दरसन त्रिभुवन नाहि । निठुर वचन सुनि म्याम के । विनती सुनी स्याम सुजान । गगन उठी घटा काली । उक्ठे तर भए पात । यह मुरली कुन दाहनहारी । सबनि डक डक कलस लीन्हो ।

ग. विधेयात्मक प्रयोग—विप्र मुदामा कियो अजाची । चार मोहिनी आइ अध कियो । तेरो वचन-भरोसा सोचौ । कुविजा भई स्याम-रंग-राती । अवम, तू अत भयो बलहीनो । राजा तै गए रोकौ । कंचन करत खरौ । सुखी हम रहत । अति ऊँचौ गिरि-राज विराजत । तरुनो स्याम रस मतवारि ।

कुछ वाक्यो में एक साथ अनेक विशेषण विधेयात्मक रूप से प्रयुक्त हुए हैं; और उनमें क्रिया लुप्त है; जैसे—हरि, हौं महा अधम संसारी ।

आ. विशेषण का तुलनात्मक प्रयोग—तुलना कभी दो वस्तुओ, व्यक्तियो या भावो की होती है और कभी दो से अधिक की । दोनो प्रकार की तुलनाओ को सूचित करने लिए अलग-अलग रीतियाँ कवियो ने अपनायी हैं ।

ख 'दो' की तुलना—दो वस्तुओ या भावो की तुलना करते समय एक की अधिकता या न्यूनता सूचित करने के लिए साधारणतः सज्ञा या सर्वनाम के साथ 'तै' का प्रयोग किया गया है, और कहीं-कहीं 'अधिक' और 'तै', दोनो का साथ-साथ प्रयोग हुआ है; जैसे—

१ तै—राजा कौन बड़ी रावण तै । हरि तै और न आगर । मोहूँ तै को नीकी । काजर हूँ तै कारी । सबल देह कागद त कोमल । हृदय कठोर कुलिस तै मेरी । तुमहि तै कौन सयानी । वासुरी विधि हूँ तै परवीन ।

२. अधिक .. तै—अधिक कुरूप कौन कुविजा तै ... अधिक सुरूप कौन सीता तै ।

ग 'अनेक' की तुलना—अनेक वस्तुओ, व्यक्तियो या भावो की तुलना के लिए कवियो ने साधारणतः

१ विधेय के रूप में प्रयुक्त विशेषण को, अंगरेजी के ढंग पर कभी-कभी 'पूरक' भी कहा जाता है—लेखक ।

विशेष्य के साथ 'अति,' 'परम,' 'महा' आदि का प्रयोग किया है, जैसे—

- अ. अति—ये अति चपल । रूप अति सुन्दर । अति सुकुमार ।
 आ. परम—परम सीतल । परम सुन्दर । हरि वस विमल छत्र सिर ऊपर राजत परम अनूप ।
 इ. महा—कस महा खल ।

ख. विशेष प्रयोग—इस शीर्षक के अतर्गत विशेषण के प्रयोगों के संवध में उन मत्र स्फुट विषयो की चर्चा करनी है जिनके संवध में ऊपर विचार नहीं किया जा सका है; यथा—अ. संज्ञा शब्दों का विशेषणवत् प्रयोग, आ सर्वनाम के विशेषण-रूप-प्रयोग, इ. विशेषण के विशेषण-रूप प्रयोग, ई. विशेषण का संज्ञा के समान प्रयोग, उ. विशेषण का सर्वनाम के समान प्रयोग, ऊ. सयुक्त सर्वनाम विशेषण-प्रयोग, और ए. विशेषण के विकृत रूप-प्रयोग ।

अ. संज्ञा शब्दों का विशेषणवत् प्रयोग—ब्रजभाषा-कवियों ने अनेक स्थलों पर उन शब्दों का विशेषणवत् प्रयोग किया है जो साधारणतः 'संज्ञा' शब्द-भेद के अंतर्गत आते हैं; जैसे अमी वचन । अमृत वचन । कनक वरन । किसोर विरधौ तन । बोलहि वचन विकार । मधु छीलर । अटके नैन, माधुरी मुस्कति । हमरे रसाल गुपालहि । सिधु तन । सीतल सलिल । सुगंध पवन । झटकि हाटक मुकुट । हीरा जनम ।

आ. सर्वनाम के विशेषण-रूप में प्रयोग—कभी कभी सर्वनाम के साथ भी कवियों ने विशेषण का प्रयोग किया है । इस प्रकार के कुछ प्रयोग ऊपर निये जा चुके हैं, दो-चार अन्य उदाहरण यहाँ सकलित हैं—ये अति चपल । कुछ थिर न रहैगो । यह जानत विरला कोई । मोटौ तू आहि । यह अति हरिहाई ।

इ. विशेषण के विशेषण-रूप प्रयोग—संज्ञा और सर्वनाम शब्दों के अतिरिक्त अनेक पदों में ऐसे प्रयोग भी मिलते हैं जिनमें विशेषण शब्द का विशेष्य भी विशेषण है, जैसे—अपराध करे मैं तिनहूँ सी अति मारे । छुद्र पतित । निपट अनाथ । वड़ौ अवर्मा । महा ऊँच पदवी ।

ई. विशेषण का संज्ञावत् प्रयोग—अनेक विशेषण शब्दों का कवियों ने संज्ञावत् भी प्रयोग किया है; जैसे—

अंधे की सब कछु दरसाइ । आवै अंधौ जग जोइ ।
 आधे में जल-वायु समावै । कारौ अपनी रग न छाई ।
 बहुरी क्रोधवंत जुध चह्यौ । गरवत कहा गँवार । बोलै गुंग । गूँग पुनि बोलै । सचु पावै गोरी । त्रिपति परी दोन पर । नवमो नवसत साजि कै । तुम नहि जानत नान्हा । नीच पावै ऊँच पदवी । पंगु गिरि लघै । हा हा प्यारी, तेरो प्यारौ चौक परै । बहिरौ सुनै । विगरी लेहु सँवारी । कहति न मीठी खाटी । संगीत-सुधानिधि मूढ़हिं कहा मुनैए । उलटि चुवन देत रसकिनी । हार बिना ल्याए लड़िबौरी घर नहि पँटन दँहौ । देखि सुन्दरि, रहे दोउ लुभाई । देखि दसा सुकुमारि की ।

उक्त प्रयोगों में 'नवसत' जैसे प्रयोगों को छोड़कर शेष मत्र रूप एकरवचन में हैं; परंतु कवियों ने विशेषणों के संज्ञावत् बहुवचन रूपों में भी प्रयोग किये हैं, जैसे—समुझाऊ अनाथनि । कै करि कृपा दुखित दीननि पै । अब लौ नान्हे-नून्हे तारे । त्रिया-चरित मतिमंत न समुसत । जा जस कारन देत सयाने तन-मन-धन सब साज ।

ऊपर सकलित उदाहरणों में प्रायः सभी जाति-वाचक संज्ञावत् प्रयोगों के हैं । इनके साथ-साथ कुछ विशेषण-रूपों का कवियों ने व्यक्तिवाचक संज्ञा शब्दों की भाँति भी प्रयोग किया है; जैसे—चतुरमुख कछ्यौ... चतुरमुख अस्तुति सुनाई । तोहि देखि चतुरानन मोहै । दसमुख वध-विस्तार । दससिर बोलि निकट वैठायी । सहमानन नहि जान । एक स्थान पर सामान्य विशेषण 'अध', कौरवपति धृतराष्ट्र के लिए, जो जन्म से अधे थे, प्रयुक्त हुआ है—अवर गहत द्रौपदी राखी, पलटि अंध-मुत लाजै ।

जातिवाचक या व्यक्तिवाचक रूप में प्रयुक्त उक्त विशेषण अपने सामान्य रूप में हैं; परंतु कही-कही कवियों ने अभीष्ट कारकीय रूप देने के लिए उनको विकृत भी किया है; जैसे—ज्यों गूँगै मीठे फल को रस अतर्गत ही भावै । नोखै निधि पाई ।

उ. सर्वनामवत् प्रयोग—अनेक विशेषण-रूपों का कवियों ने सर्वनामवत् प्रयोग भी किया है । ऐसे विशेषणों में प्रायः सभी सख्यावाचक हैं; जैसे—एकनि हरे

प्रान गोकुल के । असी इक कर्म बिप्र, कौ लियो । निसा
आन कँ वसे साँवरे । कही एक की कथा । तोसी मुग्ध न
दूजी । दुहुँ तब तीरथ माहि नहाए । दुहुँनि पुत्र-मुख
देखी । एकहि दिन जनमे दोऊ है । आठ मास चंदन पियो,
नवएँ पियो कपूर । कही बनाइ पचासक, उनकी बान
गुन एक । आपु देखि, पर देखि रे । इनतँ प्रभु नहिँ और
वियो । एक कहत धाए सौ चारी ।

ऊ. संयुक्त सर्वनाम-विशेषण प्रयोग—अनेक
पदो मे कवियो ने सर्वनाम और विशेषण-रूपो का साथ-
साथ प्रयोग किया है । ऐसे प्रयोगो मे कही तो
सर्वनाम शब्द विशेषण का विशेष्य होकर आया
है और कही दोनो सयुक्त रूप बन गये हैं; जैसे—ज्यों
त्यों करि इन दुहुँनि सँघारी । ऐसे और कितक है
नामी । हम तीनों है जग-करतार ।

ए. विशेषण के विकृत रूप प्रयोग—सज्ञा और
सर्वनाम शब्दो के समान कुछ विशेषण-रूप भी इस प्रकार
विकृत कर लिये गये हैं कि उनके संबन्धी शब्द की कारकीय
विभक्ति जैसे उन्ही मे जोड़ ली गयी है अथवा अभीष्ट
कारक के अनुसार विशेष्य सज्ञा शब्द मे परिवर्तन न करके
विशेषण का रूप विकृत कर लिया गया है, जैसे—छठै
मास इद्री प्रगटावै । सुत बाँधति दधि-माखन थोरै ।
परथी पराएँ कर ज्यों । गए स्याम ग्वालनि घर सूनै ।

क्रिया और ब्रजभाषा-कवियों के प्रयोग ।

१. धातु—

क्रिया का मूल रूप जो उसके सभी रूपांतरो मे
विद्यमान रहता है, 'धातु' कहलाता है । धातु मे 'नो' या
'वो' जोड़ने से ब्रजभाषा-क्रिया का सामान्य रूप बनता
है; जैसे—करनो, रहनो, पढिनो आदि । यह रूप वाक्य
में क्रिया के समान प्रयुक्त नहीं होता, प्रत्युत लिंग, काल,
वचन आदि के अनुसार उसमे परिवर्तन या रूपांतर करके
क्रिया के अन्य विकृत रूप बनाये जाते हैं ।

क्रिया के मूल रूप अर्थात् धातु की दृष्टि से ब्रज-
भाषा-कवियो द्वारा प्रयुक्त क्रिया-पदो को तीन वर्गों मे विभा-
जित किया जा सकता है—क. संस्कृत से प्रभावित रूप, ख.
अपभ्रंश से प्रभावित रूप और ग. जनभाषा से प्रभावित रूप ।

क संस्कृत से प्रभावित रूप—संस्कृत भाषा की
क्रियाओ के जो मूल रूप है, उनसे मिलती-जुलती धातुओ
से निर्मित अनेक रूपांतर ब्रजभाषा-काव्य मे मिलते हैं;
जैसे—एक सुमन लै ग्रंथति माला । राधे कत रिस सर-
सतई; तिष्ठति जाइ बार बारनि पै होति अनीति नई ।
द्रुपदसुता भापति । सूच्छम वेष धूम की धारा नव घन
ऊपर भ्राजति । मानो मधवा नव घन ऊप राजत । वसुधा
कमल बैठकी साजति । इन वाक्यो में प्रयुक्त क्रियाओ—
ग्रथति, तिष्ठति, भाषति, भ्राषति, राजत और साजति—
के धातु-रूप ग्रथ, तिष्ठ, भाष, भ्राज, राज और साज
संस्कृत से प्रभावित ही है ।

ख. अपभ्रंश से प्रभावित रूप—अपभ्रंश में
जिस प्रकार द्वित्व वर्णों से युक्त रूप प्रत्युत होते थे, उसी
प्रकार के कुछ प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य में भी मिलते हैं । इनकी
सख्या अधिक नहीं है । निम्नलिखित उदाहरणो के 'कट्टे',
'दहपट्टे' और 'लज्जियै' क्रिया-रूपो की कट्ट, दहपट्ट और
लज्जि धातुएँ अपभ्रंश से ही प्रभावित है—

१. तब विलव नहिँ कियो सीस रावन दस कट्टे । तब विलव
नहिँ कियो सबै दानव दहपट्टे ।

२. जिहिँ लज्जा जग लज्जियै सो लज्जा गई
लजाइ ।

ग जनभाषा से प्रभावित रूप—इस प्रकार के
रूपो की सख्या प्रथम अर्थात् संस्कृत से प्रभावित रूपो से
कम, परन्तु अपभ्रंश से प्रभावित रूपो से अधिक है ।
निम्नलिखित वाक्यो की 'निचोवति' और 'सैतति' क्रियाओ
के धातु-रूप 'निचोव' और 'सैत' जनभाषा से ही प्रभावित
है—अँसुवनि चीर निचोवति । सैतत अंड अनेक ।

व्युत्पत्ति के विचार से अथवा ऐतिहासिक दृष्टि से
ब्रजभाषा-कवियो द्वारा प्रयुक्त धातुओ को दो वर्गों में
विभाजित किया जा सकता है—मूल और यौगिक धातु ।
प्रथम से आशय उन धातुओ से है जो स्वतः निर्मित है;
किसी दूसरे शब्द से नहीं बनायी गयी है, जैसे—

अ. कर—सूर कहुँ पर-घर माही जैसे हाल करायौ ।

आ. चल—काहु सौं बात चलाई ।

द्वितीय वर्ग में वे धातुएँ आती है जो दूसरे शब्दो
से बनायी गयी है, जैसे—

अ. छमा, छमनो या छमानो—जांबवती समेत मनि दै पुनि अपनो दोष छमाथौ ।

आ. संताप, सतापनो—अरु पुनि लोभ सदा संतापै ।
ब्रजभाषा-कवियों द्वारा प्रयुक्त यौगिक धातुओं के पुनः दो वर्ग किये जा सकते हैं—क. प्रेरणार्थक धातु और ख. नाम धातु ।

क. प्रेरणार्थक धातु—दूगरे मद्रो ने वनी हुई धातुओ के जो विकृत रूप वाच्य मे 'कर्त्ता' का किसी कार्य या व्यापार की ओर प्रेरित किया जाना सूचित करते हैं, वे 'प्रेरणार्थक धातु' कहलाते हैं । इन्हीं मे प्रेरणार्थक क्रिया बनती है । साधारणतः 'आनो', 'जानो', 'सन्नो' आदि कुछ क्रिया-रूपों को छोड़कर अन्य क्रियाओ के दो प्रेरणार्थक रूप होते हैं—पहला सकर्मक रूप और दूसरा शुद्ध प्रेरणार्थक रूप । ब्रजभाषा-कवियों ने सकर्मक और प्रेरणार्थक रूप बचाने के लिए जिन नियमों का आश्रय लिया है, उनमे मुख्य ये हैं—

अ. क्रिया के मूल रूप अर्थात् धातु से अतिम अक्षर को आकारात करके और कभी कभी अत मे अतिरिक्त 'आव' या 'वा' जोड़कर; जैसे—माया तुमगों कपट करावति । स्यदन खडि महारयि खडों, कण्ठिध्वज सहित गिराऊँ । वातमुकुदहि कत तरसावति । छेरी कौन दुहायै । गनिका सुक-हित नाम पढ़ायै । नाम प्रताप बढ़ायौ । आदि पुरुष मोंकां प्रगटायौ । वे रुचि सौ अँचवावत । सुमिरत ओ सुमिरावत ।

आ. एकाक्षरी आकारात धातु को ह्रस्व अर्थात् अकारात करके और उसके बाद 'व' जोड़कर, जैसे—माखन खाइ खवायो खाननि ।

इ. एकाक्षरी एकारात और ओकारात धातु को क्रमशः इकारान्त और उकारात करके और उसके अत मे 'रा', 'ला या 'वा' जोड़कर; जैसे—गारी देत दिवावत । जसुदा मदन गुपाल सुवायै ।

ई. दो अक्षरों की धातु के प्रथमाक्षर की 'आ', 'ई' या 'ऊ' मात्राओं को लघु करके और अत में 'आ', 'आव' या 'वा' जोड़कर; जैसे - बहुरि विधि जाइ छमवाइ कै छर की । काहँ कछु न जनावत । दोउ सुतनि जिवावति । मन मेरै नट के नायक ज्याँ नितही

नाच नचायो । नयी देवता कान्ह पुजावत । मदन चोर सौ जानि (आपुकाँ) मुसायो । अति रस-रासि लुटावत लूटत । राधिका मीन-व्रत किन सधायौ ।

ऊ. दो अक्षरों की धातु के प्रथमाक्षर के 'ए' या 'ओ' की मात्राओं के स्थान पर क्रमशः 'इ' या 'उ' करके और अत मे 'आ', 'रा' या 'राव' जोड़कर; जैसे—फदन काटि छुड़ायो । हाँ तुम्है दिखराइहौ वह रूप । जसुमति....लाल लिए कनियाँ चदा दिखरावति ।

ए. तीन अक्षरों की कुछ धातुओं के द्वितीय अक्षर को दीर्घ करके, जैसे—पछिले कर्म सम्हारत नाही ।

ख. नाम धातु—क्रिया के मूल रूप के स्थान पर सज्ञा या विशेषण शब्द का जब धातु के समान प्रयोग किया जाता है और उसमे 'नो' जोड़कर क्रिया का सामान्य रूप बनाया जाता है, तब उसे 'नाम धातु' कहते हैं । ब्रजभाषा-काव्य मे इस प्रकार के अनेक प्रयोग मिलते हैं । ऐसे क्रिया-प्रयोगों से वाक्य को संगठित बनाने मे तो विशेष सहायता मिलती ही है, सक्षेप मे बात कहने की सुविधा भी रहती है । ये प्रयोग भाषा की प्रकृति से मेल खानेवाले और जन-माधारण के लिए बोधगम्य अवश्य होने चाहिएँ । इस प्रकार के रूपों को दो वर्गों मे विभाजित किया जा सकता है—अ. सज्ञा से बने रूप और आ. विशेषण से बने रूप ।

अ. संज्ञा से बने रूप—जिन सज्ञा शब्दों को धातु-वत् रयीकार करके कवियों ने 'नो' के योग से सामान्य क्रिया-रूप बनाये हैं और जिनके विविध विकृत रूपों का अपने काव्य मे सर्वत्र प्रयोग किया है, उनमे से कुछ यहाँ सकृत्त हैं;—पुन्यफल अनुवभति नदधरनि । स्याम प्रीतिहि तँ अनुरागत । वै कितनी अपमानत । दसरथ चले अवध आनंदत । सोइ तुम उपदेसियो । को सकै उपमाइ । आजु गति कोपे है रन राम । कृष्ण-जन्म सु प्रेम-सागर क्रीड़ै सब ब्रज लोग । इहि तन छनभगुर के कारन गरवत कहा गँवार । थोरी कृपा बहुत गरवानी । हरि उनके दोष छमाए । यह निदिहै मोहि । मनहुँ प्रसंसत पिक वर वानी । इन्हि वधायौ कस । निपट निराक विवावति सम्मुख । सुन्दर नारि ताहि बिवाहै । ज्ञान विवेक विरोधै दोऊ । ओछनि हूँ व्यौहारत । उड़त

नही मन ब्रीडत । तब सडामर्का संक्राड । अरु पुनि लोभ
सदा संतापै , हरि माया सब जग सतापै सुख दुख
तनिकी तिहि न संतापै । अक्रूर सब कहि संतापै । भाल-
तिलक भ्रुव चाप लै सोइ सधान संधानत । हम प्रतिपालै,
बहुरी संहरै । उत्तम भापा ऊंचे चढि-चढि अग अग सगु-
नाचै । अतिथि आए को नहि सनमानै । मति माता करि
कोप सरापै । मोहन मोहनि अग सिंगारत । सेवत जाहि
महेस । अलक अधिक सोभाचै । कपट करि विप्र की स्वांग
स्वांग्यौ । नैना हठत खरे री । हृदय होमत हवि आदि ।

आ विशेषण से बने रूप—सज्ञा शब्दों की
भांति कुछ विशेषणों को भी धातु-रूप में स्वीकार करके
कवियों ने क्रिया के सामान्य रूप के विकृत प्रयोग किये हैं,
परन्तु ऐसे प्रयोगों की संख्या, सज्ञा रूपों की अपेक्षा बहुत
कम है, जैसे—देखत सूर अग्नि अधिकाणी । यह दीन्है
ही अधिकाँ है । तऊ नहि तृपितात । जोग दृढान्यौ ।
लोचन लोलति ।

उक्त तथा ब्रजभाषा-काव्य में प्राप्त अन्यान्य
नामधातुओं को प्रयोग-विस्तार की दृष्टि से दो वर्गों में
विभाजित किया जा सकता है । प्रथम वर्ग में वे नाम-
धातुएँ आती हैं जिनको कवि समाज ने उपयुक्त समझकर
अपना लिया है, कोशों में जिनको स्थान मिल चुका है
और गद्य में तो कम, पद्य में अवश्य अनेक कवियों ने
जिनका यथावसर प्रयोग भी किया है, जैसे—अनुभवना,
अनुमानना, अनुरागना, अपमानना, उपदेसना, कोपना,
गरबना, छमाना, चोरना, प्रससना, विवाहना, व्यवहारना,
सधारना, सनमानना, सिंगारना, सेवना, हठना, होमना
आदि । दूसरे वर्ग में वे प्रयोग आते हैं जिनका प्रचार तो
अपेक्षाकृत सीमित रहा, परन्तु जिनसे कवियों की स्वतन्त्र
मनोवृत्ति के साथ-साथ नवीन शब्द-निर्माण करनेवाली
उसकी अद्भुत प्रतिभा का परिचय मिलता है, जैसे—
अधिकना, आदरना, आनदना, उपमाना, क्रीडना, तृपिताना,
दृढाना, निदना, प्रससना, बधाना, विवादाना, विरोधना,
क्रीडना, लोलना, सकाना, सगुनाना, सोभना, स्वांगना
आदि ।

अनुकरण धातु—उक्त रूपों के अतिरिक्त ब्रज-
भाषा-काव्य में एक प्रकार के और धातुरूप मिलते हैं

जिन्हें 'अनुकरण धातु' कह सकते हैं । ये रूप किसी पदार्थ
या व्यापार की ध्वनि के अनुरूप बने शब्दों से अथवा
उनमें 'आ' जोड़कर बनाये जाते हैं । इनमें 'ना' या 'नो'
के योग से क्रिया का सामान्य रूप बनता है जिनके विकृत
प्रयोगों की संख्या ब्रजभाषा-काव्य में पर्याप्त है; जैसे—
कदम करारत काग । बरत बन पात भहरात, भहरात,
अररात तरु महा धरनी गिरायी । बहरात गररात
दररात हररात तररात भहरात माथ नाए । दरदरात
बहरात प्रबल अति ।

२. कृदंत—

सज्ञा और विशेषण शब्दों का प्रयोग जिस प्रकार
धातु रूप में करके, 'नो' के योग से कवियों ने सामान्य
क्रियाएँ बनायी हैं, उसी प्रकार अनेक धातुओं का मूल रूप
में अथवा विविध प्रत्यय जोड़कर उनका प्रयोग सज्ञा,
विशेषण आदि अन्य शब्द-भेदों के समान भी किया है ।
ये द्वितीय प्रकार के रूप ही 'कृदंत' कहलाते हैं । सयुक्त
क्रियाओं के निर्माण में इनका विशेष रूप से उपयोग होता
है । स्थूल रूप से इनके दो भेद किये जा सकते हैं—
१ विकारी कृदंत और २ अविकारी कृदंत ।

१ विकारी कृदंत—इनका प्रयोग मुख्य रूप से
सज्ञा और विशेषण के समान किया जाता है । इनके चार
भेद होते हैं—क. क्रियार्थक सज्ञा, ख. कर्तृवाचक, ग.
वर्तमानकालिक कृदंत और घ. भूतकालिक कृदंत ।

क क्रियार्थक संज्ञा—धातु के अंत में 'नो' या
'वो' जोड़ने से ब्रजभाषा-क्रिया का जो सामान्य रूप बनता
है, उसका प्रयोग क्रियावत् न होकर प्रायः सज्ञा के समान
किया जाता है । इसी को 'क्रियार्थक संज्ञा' कहते हैं । ब्रज-
भाषा काव्य में प्रयुक्त अधिकांश क्रियाएँ धातु में 'नो', 'वो'
अथवा इनके विकृत रूपों के संयोग से बनायी गयी हैं,
यद्यपि कुछ अतिरिक्त रूप भी यत्र-तत्र मिलते हैं । इस
प्रकार इनके तीन वर्ग किये जा सकते हैं—क 'नो' से
बने रूप, ख. 'वो' से बने रूप और ग. अन्य रूप ।

ख. 'नो' से बने रूप—धातु में 'नो' अथवा
इसके जिन विकृत रूपों के संयोग से क्रियार्थक सज्ञा के
रूप कवियों ने बनाये हैं, उनमें मुख्य यहाँ दिये जाते हैं—

अ न—अजहूँ भयो न आवन । माखन खान सिखाए ।
कहत तिनसौं धूम धूँटन, नाहि चालन प्रीति । मन
रहन अटल करि जान्यो ।

नकारात् रूपो के साथ-साथ कही कही कवियों ने
विभक्तियों का भी प्रयोग किया है, जैसे—सत्य के गहन
की सुधि भुलाई । घाई नन्द-मुवन मुख जोहन की । दोष
देन की नीकी ।

आ. ना—ब्रजभाषा की ओकारात् प्रकृति से मेन न राने
के कारण नाकारान रूपों की संख्या बहुत कम है ।
तुकात्-पूर्ति के लिए अपवाद-रूप में ही ऐसे प्रयोग
दिखायी देते हैं; जैसे—तिन्हि कठिन भयो देहरि
उलंघना ।

इ. नि—मुख की कहनि कन्हैया की । वह चलनि
मनोहर । यह छोड़नि वह पोपनि । कर घरि चक्र
चरन की थावनि । वा प्रनाम की मधुर विलोकनि
पर वारां सब भूप ।

ई. नी—निकारात् रूपों की तुलना में इस प्रकार के
रूपों की संख्या बहुत कम है : जैसे—मुख मुख जोरि
तिलक की करनी ।

उ. नो या नौ—स्याम की (मिलनी) मिलनी बड़ी दूरि ।
प्राणप्रियहि हमनी (रूसनी) कहि कानी ।

त्र. 'जो' से बने रूप—धातु में 'जो' या उनके
निम्नलिखित रूपांतरों के संयोग से क्रियायुक्त संज्ञाएँ
कवियों ने बनायी हैं—

अ. य दुरलभ जनम लहय वृदावन ।

आ. इये, ये—इस प्रत्यय के योग से त्रने रूपों के साथ
कभी विभक्ति का प्रयोग कवियों ने किया है और
कभी नहीं किया है ; जैसे—तीनि और कहिये कौं
रही । जोग अगिनि दहिये कौ ध्यायो । मिलिये
मोक्ष उदास अनत चित । खेये कौ कछु भाभी
दं न्हों । मत्री काम कुमति दीये कौं । लैये कौं धाए ।
उडि न सकत उडिये अकुलावत । ऊवो, और कछु
कहिये कौं ।

इ. इवै, वै—कहिये जिय न कछु सक राखी । पग दिये
तीरथ जैइवै काज । पकरिये वावत । अपनी पिंड
पोसिये कारन । फुरै न वचन वरजिये कारन ।

ई. इवौ—कहूँ माखन की खइवौ । ब्रज की वसिवौ मन
भावे । वहिवौ नही निवारै । जिहि तन हरि भजिवौ
न कियो । सप्तम दिन मरिवौ निरघार ।

ज्ञ. अन्य रूप—धातु में 'नो', 'घो' अथवा इनके
विकृत रूपों के योग के अतिरिक्त अन्य कई प्रत्ययों के संयोग
से भी कवियों ने क्रियायुक्त संज्ञाएँ बनायी हैं और कही-
कही तो मूल धातु का ही प्रयोग क्रियायुक्त संज्ञा के समान
किया है; जैसे—

अ. मूल धातु—गंसनि मार मची ।

आ. एकारांत रूप—गाए सूर कीन नहि उवरयो । और
भजे तै काम सर नहि । हरि सुमिरे तैं सब मुख
होइ ।

इ. ऐकारांत—जो मुख होत गुगलहि गाएँ । उनही
की मन राखै काम ।

ई. ऐकारांत—उठि चलि कहै हमारै ।

ख. कर्तृवाचक संज्ञा—मूल धातु अथवा क्रिया-
युक्त संज्ञा में जो प्रत्यय जोड़कर कवियों ने कर्तृवाचक संज्ञा-
रूप बनाये हैं उनको भी, स्थूल रूप से, चार वर्गों में रखा
जा सकता है—क्ष. 'न' के योग से बने रूप, त्र. वार के
योग से बने रूप, ज्ञ. 'हाट' के योग से बने रूप और घ.
अन्य प्रत्ययों के योग से बने रूप ।

क्ष. 'न' के योग से बने रूप—न, ना, नि, नौ, और
नो या नौ—इन पाँच प्रत्ययों के योग से बने जो कर्तृवाचक
संज्ञारूप ब्रजभाषा-काव्य में मिलते हैं, उनमें से 'न' और
'नौ' से बने रूपों का प्रयोग अधिक किया गया है । सभी
रूपों के कुछ प्रयोग यहाँ संकलित हैं—

अ. न—आपुन भए उवारन जग के । (नन्द-नंदन) चरन
सकल सुख के करन रमा की हित करन । रावन
कुल-खोवन । गनि का तारन " " " में सठ विसरायो ।
(गग तरंग) भागीरथहि भव्य वर दैन । हरि ब्रज-
जन के दुख विसरावन । कृपा निधान " " " " " सदा
सँवारन काज ।

आ. ना—अखिन असुर के दलना ।

इ. नि—हरि जू की बाल छवि " " "कोटि मनोज सोभा
हरनि ।

ई. नौ—मूरति दुसह दुख भय हरनी ।

७. नौ—मणिमय भूपन कंठ मुकुतावलि कोटि अनंग लज्जावनी... स्यामा स्याम विहार सुर ललना ललचावनी ।

अ. 'वार' के योग से बने रूप—वार, वारी, वारे और वारौ आदि रूपांतरों के योग में इस वर्ग के रूप बनाये जाते हैं । ब्रजभाषा-काव्य में इनमें से प्रथम दो के कुछ उदाहरण मिलते हैं । इनमें से प्रथम एकवचन रूप है और द्वितीय बहुवचन; जैसे—

अ. वार—यह ब्रज की रखवार ।

आ. वारे—बहु जोधा रखवारे ।

इ. 'हार' के योग से बने रूप—हार, हारि, हारी, हारे और हारौ या हारौ—इन पाँच रूपान्तरों के योग से कवियों ने कर्तृवाचक संज्ञा-रूप बनाये हैं । इनमें से प्रथम और अंतिम एकवचन पुल्लिङ्ग रूप हैं और चतुर्थ बहुवचन पुल्लिङ्ग या आदरार्थक । एकवचन हारि और हारी से स्त्रीलिङ्ग रूप बनाये गये हैं; जैसे—

अ. हार—ओढ़नहार कमरि की । खेचनहार न खेवट मेरै । तच्छक डसनहार मन जान । काकी दीखै दिखहार । मथनहार हरि । को है मेटनहार । राखनहार अहै कोउ धीरै । साँची सो लिखहार कहावै ।

आ. हारि—हाट की वेचनहारि । मथनहारि सब ग्वारि बुलाई ।

इ. हारी—स्यामहि तुम भई मिरकनहारी । यह मुरली कुस दाहनहारी । छाँटहि वेचनहारी । दीखति है कछु होवनिहारी ।

ई. हारे—अधम उधारनहारे । कमरी के ओढ़नहारे । अति कुबुद्धि मन हौकनहारे ।

उ. हारौ—सोइ जानत चाखनहारे । सुगध चुराब-नहारौ । को जो थाकी मेटनहारौ । रोकनहारौ नद महर-सुत ।

अ. अन्य प्रत्ययों से बने रूप—इया, ई, ऐया, क, त, ता, वा और वैया—इन आठ प्रत्ययों से बने कर्तृवाचक संज्ञा-रूप इस वर्ग में आते हैं । इनमें से 'ऐया' के योग से बने रूपों की संख्या अधिक है । 'ई' को छोड़ कर शेष सभी प्रत्यय पुल्लिङ्ग-रूप बनाने को प्रयुक्त हुए हैं, जैसे—

अ. इया—ये दोउ नीर गँभीर पैरिया ।

आ. ई—जग हित प्रगट करी कलनामय अगतिनि कौ गति देनी ।

इ. ऐया—कोउ नहि घात करैया । विविध चीन्नी बनाउ धाय रे वनैया... बहुविधि जरि करि जराउ ल्याउ रे जरैया धन्य रे गढ़ैया... झूली हो भुलैया । ये दोउ मेरे गाइ चरैया ।

ई. क—कस-उरहि के सालक ।

उ. त—ये सबही के त्रात ।

ऊ. ता—तुमहि भोगता, हरता, करता तुमही । परम पवित्र मुक्ति को दाता ।

ए. वा—जानति है गोरस के लेवा याही वाखरि माँझ ।

ऐ. वैया—जहाँ न कोऊ हो रखवैया । मन-तन्त्री सो रथ हकवैया ।

ग. वर्तमानकालिक कृदंत—धातु के अंत में 'त' जोड़कर वर्तमानकालिक कृदंत कवियों ने बनाये हैं । स्त्रीलिङ्ग रूपों में 'त' के स्थान पर 'ति' मिलता है; जैसे—

अ. त—लाखागृह तँ जरन पांडु-सुत बुधि-बल नाथ उबारे । प्रात समय उठि सोचत सिधु की बदन उधारचौ नंद ।

आ. ति—ते निकसी देति असीस ।

घ. भूतकालिक कृदंत—धातु के अंत में ई, नौ, न्ही, न्हौ, यौ आदि जोड़कर कवियों ने भूतकालिक कृदंत बनाये हैं । इनमें 'ई' और 'न्ही' वाले रूप स्त्रीलिङ्ग हैं, शेष सामान्य रूप अर्थात् पुल्लिङ्ग एकवचन है । भूतकालिक कृदंतों का प्रयोग प्रायः विशेषणों के समान किया जाता है; जैसे—

अ. ई - दीजै दिदा ' कालिह साँझ की आई । आनंद-भरी जसोदा उर्मंगि अंग न माति ।

आ. नौ—दूध-दही बहु विधि की दीनों सुत सो धरति छिपाई ।

इ. न्ही—इंद्रहि की दीन्ही रजधानी ।

ई. न्हौ—मेरै बहुत दई को दीन्हौ ।

उ. यौ—अम-भोयौ मन भयो पखावज ।

२. अविकारी कृदंत—ये कृदंत प्रायः क्रिया-विशेषण और सर्वव्ययक अव्ययों के समान प्रयुक्त होते

है। इनके भी चार भेद हैं—क पूर्णकालिक, ग तात्कालिक, ग अपूर्ण क्रियाद्योतक भी ग घ. पूर्ण क्रियाद्योतक।

क पूर्वकालिक कृदन्त—ये कृदन्त अकारात्, आकारात्, एकारात् और ओकारात् धातुओं में इ, ई, ऐ, य आदि प्रत्यय लगाकर बनाये गये हैं। इनके अतिरिक्त धातु के साथ करि, कै, क्री, कै आदि के योग से भी कवियों ने पूर्वकालिक कृदन्त बनाये हैं; जैसे—

अ. इ—सूर कहें कर्मि फेट। कचन खोउ राच लें आए।
तन में डरपि कियो छोटी तनु। तुग कतहि मरत हो रोड।
तू कहि कथा रामुभाइ। तन होगि मदन-मस मिली माधवहि जाइ।

आ. ई—(हैं) देता जाई। कहनि हो टैरो। न्हाज भजे कुस डारी।
सब भाई उनर दिगा गए हरि ध्याई। राबि लेहु बलि घास निवारी।
दुरवाना दुर्जोधन पठ्यो पाडव अहिन विचारी।

इ. ऐ—नैकु चित्तै मन हरि लीन्हो। ब्रजभामिनि सरवस दे मुत-सदन विसारे।
गगन-मैउल तै गहि आन्यो हे पछी एक पठै। सूर स्वाम इहि भाति रिभौ त्रिनि तुमहुँ अघर-रस लेउ।
गिरि लैं भए सहाई।

ई. य—ख्वाय द्विप गृह नाए दीन्हो।

उ करि—टैकरि नाप पिता पहं आयो।

ऊ. के—मिटी प्याम जमुना-जल पीके।

ए कै - लच्छागृह तै काढ़ि क पाडव गृह लावै।

ऐ कै - देवराज मधु भग जानिकै वरणी ब्रज पर। मोहि तजिकै।
अति प्रपंच की मोट वीधि कै अपन सीम धरी।
कौ प्रभु हार मानिकै बंठी। खाइ मारिकै औरै।
(माया) मुसुक्याइ कै ' ' 'मन हरि लीन्हो।

उकारात् धातुओं से पूर्वकालिक कृदन्त बनाने के लिए धातु में 'इ' लगाने के साथ अत्य 'ऊ' के स्थान पर 'व' कर दिया गया है; जैसे—मो तन छूवे वैहर चले।

एकाक्षरी ओकारात् किया 'हो' का पूर्वकालिक रूप कवियों ने 'हो' बनाया है, जैसे—हो गज चलयो स्वान की चालहि।
वान धरपा लागे करन अति कुद हो। नृपति रिपिनि पर हो भमचार चलयो।
गोप-पुत्र हो चलयो। उठि चलयो हो दीम।

इनके अतिरिक्त कुछ धातुओं का मूल रूप में ही

पूर्वकालिक कृदन्तों के समान कवियों ने प्रयोग किया है, जैसे—मुक्त होइ नर ताकी जान।
स्वामिनि-सोभा पर वारति सखि तून तूर। जगतपति बाए खगति त्याज।

रा. तात्कालिक कृदन्त—ये कृदन्त तकारात् वर्तमानकालिक कृदन्तों के अंत में मुख्यतः 'हिं', 'हीं' या 'ही' जोड़कर बनाये गये हैं, जैसे—

अ. हि—बमुझे उठे दह मुनतहिं।

आ. ही—आवतही भई कौन निथारी। यह वानी कह-तहीं लजानी।
चितवतहीं नव गए शुराई। मुख-निरखतही सुख गोपी प्रेम बटावत।
प्रभु वचन सुनी तहीं हनुमत चलयो अतुराई।

उ. ही—जैमी कही हमहि आवतही। सुरन के कहतही वारि क्रूरम तनहिं।
सुगिरतही तनकाल कृपानिधि वसन प्रदाह दटायो।

उनके अतिरिक्त ब्रजभाषा-काव्य की अनेक पक्तियों में तकारात् वर्तमानकालिक कृदन्तों का मूल रूप में भी तात्कालिक कृदन्तों के समान प्रयोग किया गया है, जैसे—मेरी देह छुटत जम पठए दूत।
साथे विरद सूर के तारत लोकनि-नोक अवाज। नाम लेत बाको दुख टार्यो।
मुनत पुकार दारि दृडायो हाथी।

ग. अपूर्णक्रियाद्योतक कृदन्त—ये कृदन्त धातु में 'तो' जोड़कर बनाये गये हैं, जैसे—नैन थके मग जोइतो।

आधारणतः अपूर्णक्रियाद्योतक रूपों में 'हिं', 'हीं' या 'हि' नहीं जोड़ा जाता, परंतु अपवादस्वरूप ब्रजभाषा-काव्य में कहीं कहीं 'हिं' भी दिखायी देता है, जैसे—स्याम खेलतहिं कूदि परे कालोदह णाइ।

घ. पूर्ण क्रियाद्योतक कृदन्त—ये कृदन्त-रूप धातु में प्रायः 'ए', 'ऐ', या 'न्है' लगाकर बनाये गये हैं, जैसे—घाई सब ब्रजनारि सहज सिगार किए।
नाचत महर मुदित मग कीन्है। धन तै आवत धेनु चराए।
खेलत फिरत कनकमय आंगन पहिरे लाल पनहियां।
बन तै आवत गो-पद-रज लपटाए।
स्याम आपने कर लीन्है वांछत जूठन भोग।

३. वाच्य

कर्तृवाच्य, कर्मवाच्य और भाववाच्य—इन तीनों में

से प्रथम के प्रयोग तो ब्रजभाषा-काव्य में सामान्य है; अन्तिम दो प्रकार के प्रयोगों में विशेषता मिलती है।

क. कर्तृवाच्य—इस प्रकार के प्रयोगों में वाक्य की क्रिया का पुरुष, वचन और लिंग, तीनों बातें कर्ता के अनुसार होती हैं। वर्तमान और भविष्यकाल में प्रयुक्त अकर्मक और सकर्मक, दोनों प्रकार की क्रियाएँ ब्रजभाषा-काव्य में मिलती हैं, परन्तु भूतकाल में केवल अकर्मक क्रियाएँ ही कर्तृवाच्य में प्रयुक्त हुई हैं; जैसे—मन मेरी हरि साथ गयौ। चित्तै रही राधा हरि को मुख। ब्रज जुवती स्याम-सिर तिलक बनावति। वैठी मानिनी गहि मीन। बहुरि फिरि राधा सजति सिंगार।

ख. कर्मवाच्य—वाक्य में क्रिया का लिंग, वचन और पुरुष जब कर्म के अनुसार होता है, तब उसका प्रयोग कर्मवाच्य कहलाता है। ऐसे प्रयोगवाले वाक्यों में कर्ता, यदि हो तो, करणकारक में रहता है। इस वाच्य के रूप कवियों ने तीन प्रकार से बनाये हैं—क्ष. 'जानो' क्रिया की सहायता से, ञ. प्रत्ययों के योग से और ज्ञ. अन्य प्रयोग।

क्ष. 'जानो' क्रिया से बने रूप—गयौ, जाइ, जाई, जात, जाति—'जानो' क्रिया के मुख्यतः इन रूपांतरों से कवियों ने कर्मवाच्य रूप बनाये हैं; जैसे—

ग. गयौ—हमपै घोष गयौ नहि जाइ। विनु प्रसग तहँ गयौ न जाई।

आ. जाइ—कहि न जाइ या सुख की महिमा। तेरो भजन क्रियौ न जाइ। (यह गाइ) अगह, गहि नहि जाइ। सो काहू पै जाइ न टारी। वरनि न जाइ भक्त की महिमा।

इ. जाई—छबि कहि न जाई। रावन कह्यौ, सो कछ्यौ न जाई। तात की आज्ञा मोपै मेटि न जाई। मोपै लख्यौ न जाई। ताकी विषाद..... मोपै सह्यौ न जाई।

ई. जात—यह उपकार न जात मिटायौ।

उ. जाति—अतर-प्रीति जाति नहि तोरी। छबि नहि जाति बखानी। विपति जाति नहि वरनी। स्वामी की महिमा कापै जाति विचारी। अब कैसे सहि जाति ढिठाई।

ञ. प्रत्ययों के योग से बने रूप—इयै, तै आदि

प्रत्ययों के योग से भी कुछ कर्मवाच्य रूप बनाये गये हैं, जैसे—

अ. इयै—तुम घर मथियै सहस मथानी।

आ. त—रग कापै होत न्यारी हरद-चूनी मानि। ये उत-पात मिटत इनही पै।

ज्ञ. अन्य प्रयोग—उक्त रूपों के अतिरिक्त अनेक ऐसे कर्मवाच्य प्रयोग मिलते हैं जिन पर उक्त नियम नहीं लगते। ऐसे प्रयोग मुख्यतः 'आवनो' और 'परनो' क्रियाओं के रूपांतरों के सहयोग में बनाये गये हैं, जैसे—
अ. आवनो—करनी करुनासिधु की मुख कहत न आवै। अग-अग प्रति छवि तरग गति बयो कहि आवै।

आ. परनौ—अविगत की गति कहि न परति है। अविगत गति जानी न परै। उर की प्रीति नाहिन परति दुराई। तेरी गति लखि न परै।

ग. भाववाच्य—इस वाच्य में प्रयुक्त क्रिया में पुल्लिंग, एकवचन और अन्यपुरुष होता है। साधारणतः भूतकाल में प्रयुक्त सकर्मक भाववाच्य क्रिया के साथ 'ने' का प्रयोग किया जाता है और अकर्मक में 'से' का; परन्तु कवियों ने 'ने' का प्रयोग बहुत कम किया है; जैसे—जब तै गुनी सवन रह्यो न परै भवन।

४. काल-रचना—

विभिन्न कालों का सबध क्रिया के 'अर्थ' से होता है। 'अर्थ' से तात्पर्य क्रिया के उस रूप से है जो विधान करने की रीति का बोध कराता है। इस दृष्टि से क्रिया के मुख्य पाँच अर्थ होते हैं—क. निश्चयार्थ, ख. संभावनार्थ, ग. सदेहार्थ, घ. आज्ञार्थ और ङ. संकेतार्थ। इनके आधार पर कालों के निम्नलिखित १६ भेद किये जाते हैं—

क. निश्चयार्थ—१ सामान्य वर्तमान, २. पूर्ण वर्तमान, ३. सामान्य भूत, ४. अपूर्ण भूत, ५. पूर्ण भूत और ६. सामान्य भविष्यत्।

ख. संभावनार्थ—७. संभाव्य वर्तमान, ८. संभाव्य भूत और ९. संभाव्य भविष्यत्।

ग. संदेहार्थ—१०. संदिग्ध वर्तमान और ११. संदिग्ध भूत।

घ. आज्ञार्थ—१२. प्रत्यक्ष विधि और १३. परोक्ष विधि ।

ङ. संकेतार्थ—१४. सामान्य संकेतार्थ, १५. अपूर्ण संकेतार्थ और १६ पूर्ण संकेतार्थ ।

मुख्यतया मुक्तक रचना-शैली अपनायी जाने के कारण ब्रजभाषा-काव्य में सभी कालों के सभी पुरुषों, वचनों और लिंगों के पर्याप्त उदाहरण नहीं मिलते; विशेष रूप में सभाव्य वर्तमान, संभाव्य भूत, सदिग्ध वर्तमान सदिग्ध भूत, अपूर्ण संकेतार्थ और पूर्ण संकेतार्थ—इस छह काल-भेदों के उदाहरण कम हैं। विशेष ध्यान देने पर इन कालों में प्रयुक्त कुछ क्रिया-रूपों के उदाहरण अवश्य मिल जाते हैं; जैसे—धर्म विचारत मन में होइ (सभाव्य वर्तमान-काल); प्रेमकथा सोई पै जानै जापै वीती होई (सभाव्य भूतकाल) आदि; परन्तु इनके आधार पर काल-विशेष के रूपनिर्माण-सम्बन्धी नियमों का निर्धारण करना उपयुक्त न होगा। अतएव उक्त छह काल-भेदों को छोड़कर गेय दस भेदों के विभिन्न कालों, पुरुषों और वचनों के प्रयोगों का संकलन और उनके नियमों की विवेचना यहाँ करना है।

विभिन्न कालों में प्रयुक्त रूपों में पुरुष (उत्तम मध्यम और अन्य), वचन (एक० और बहु०) तथा लिंग (स्त्रीलिंग और पुल्लिंग) के अनुसार परिवर्तन होता है। इसे ध्यान में रखकर ही ब्रजभाषा-कवियों के क्रिया-प्रयोगों की काल-रचना पर विचार किया जायगा।

१. सामान्य वर्तमान—इस कारक के लिए दो प्रकार के प्रयोग कवियों ने किये हैं। प्रथम वर्ग में 'होना' क्रिया के विकृत रूपों या इनके योग से बने रूपों के प्रयोग आते हैं और द्वितीय वर्ग में अन्य क्रियाओं के।

क्ष. 'होना' क्रिया से बने प्रयोग—विभिन्न पुरुषों और वचनों में 'होना' क्रिया के मुख्य सामान्य वर्तमानकालिक जो प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य में मिलते हैं, उनका प्रयोग प्रायः दोनों लिंगों में किया गया है—

क. सामान्य वर्तमान : उत्तमपुरुष : एकवचन—इस वर्ग का प्रमुख रूप 'हौं' है जिसका प्रयोग सर्वत्र किया गया है; जैसे—(मैं) देखति हौं। दुख पावत हौं मैं अति। मैं तवही की वकति हौं। भक्त-भवन मैं ही जु बसत हौं।

ख. सामान्य वर्तमान : उत्तमपुरुष : बहु-वचन—इस वर्ग में मुख्य रूप 'आहिं है'; जैसे—तुव नन-साल माहि हम आहि।

ग. सामान्य वर्तमान : मध्यमपुरुष : एक वचन—'आहि' और 'हौं' इस वर्ग के दो मुख्य रूप हैं जिनमें से द्वितीय का प्रयोग अधिक मिलता है, जैसे—

अ. आहि—मोटी तू 'आहि'। तैं को आहि। छल करत कछू तू आहि।

आ. हौं—इसका प्रयोग स्वतंत्र क्रिया के रूप में हुआ है और सहायक क्रिया के रूप में भी; जैसे—तुमही हौं साखि। तुम हौं परम सभागे।

घ. सामान्य वर्तमान : मध्यमपुरुष : बहुवचन—इस वर्ग का मुख्य रूप 'हौं' है; जैसे—भीत बिना तुम चित्र लिखति हौं तुम चाहति हौं गगन-तरैयां।

ङ. सामान्य वर्तमान : अन्यपुरुष : एकवचन—अहै, आह, आहिं, आहि, आहै, हैं और है—इस वर्ग के मुख्य रूप हैं जिनमें 'आहिं' और 'हैं' आदरार्थक है। प्रयोग की दृष्टि से 'हैं' और 'है' का महत्व सबसे अधिक है, यो 'आहिं' भी कहीं-कहीं मिलता है; जैसे—

अ. अहै—राखनहार अहै कोउ औरै।

आ. आह—मेरी पति सिव आह। नृपति कह्यो, मारग सम आह।

इ. आहिं—इनमें को पति आहि तिहारे।

ई. आहि—आहि यह सो मुँडमाल। नर-सरीर सुर ऊपर आहि। औरौ दँडदाता कोउ आहि। व्याह-जोग अब सोई आहि। मन ती एकहि आहि।

उ. आहै—प्रवल सत्रु आहै यह सार।

ऊ. हैं—इस आदरार्थक एकवचन रूप का प्रयोग स्वतंत्र और सहायक, दोनों रूपों में किया गया है; जैसे—ऐसे हैं जदुनाथ गुसाईं। प्रभु भक्तबछल है। अत के दिन को है घनस्याम। सब सन्तन के जीवन हैं हरि। (वासुदेव) विनु वदलै उपकार करत हैं। स्याम इन्हें भरुहावत हैं। चित्रगुप्त लिखत हैं मेरे पातक।

ए. है—'है' की तरह 'हैं' का प्रयोग भी स्वतंत्र और सहायक, क्रिया के दोनों रूपों में किया गया है; जैसे—अधम कौन है अजामील तैं। सूरदास की एक

आंखि है । सूर पतित की है हरि-नाम सहारौ ।
पाप-पुन्य की फल सुख-दुख है । समदरसी है नाम
तिहारौ । बड़ी है राम-नाम की ओट । अघ-सिंधु
बढ़त है । जलधारा वरसतु है ।

च. सामान्य वर्तमान : अन्यपुरुष : बहुवचन—
अहैं, आहि, आही और हैं—इस वर्ग के चार प्रमुख रूप
हैं जिनमे से अंतिम का प्रयोग बहुत मिलता है, जैसे—

अ. अहै—अहै कुलट कुलटा ये दोऊ ।

आ. आहि—ये को आहि विचारे । ते आहि वचन
विनु ।

इ. आही—ब्रज सु दरि नहि नारि, रिचा सुति की सब
आहीं ।

ई. है—इसका प्रयोग स्वतन्त्र और सहायक, क्रिया के
दोनों रूपों के समान मिलता है; जैसे—और हैं
आजकल के राजा । औगुन मोमै बहुत हैं । भावी कै
बस तीन लोक है । ये कैसी हैं लोभिनी । नैन स्याम-
सुख लूटत है आपुहि सब चुरावत है । जोहत है
वे पथ तिहारौ । लोग पियत हैं औरै ।

त्र. अन्य क्रियाओं के सामान्य वर्तमानकालिक
प्रयोग—विभिन्न कालों और वचनों के अनुसार अन्य
क्रियाओं के सामान्य वर्तमानकालिक रूप भी बदलते रहते
हैं । लिंग का अन्तर साधारणतः तकारात् रूपों में होता
है, पुल्लिंग में 'त' और स्त्रीलिंग में 'ति' या 'ती' ।

क. सामान्य वर्तमान : उत्तमपुरुष : एकवचन—
इस वर्ग में कही तो वर्तमानकालिक मूल कृदन्त रूपों का
व्यवहार किया गया है और कही धातुओं और कृदन्तों में
निम्नलिखित प्रत्यय लगाकर सामान्य वर्तमान के उत्तम
पुरुष, एकवचन में प्रयुक्त रूप बनाये गये हैं जिनमें से 'औं'
का प्रयोग सबसे अधिक किया गया है, जैसे—

अ. उँ—तातै देउँ तुमहै मैं साप । तेइ कमल-पद
ध्याउँ । मैं सेत-मेत, न बिकाउँ ।

आ. ऊँ—हाँ अनतहि दुख पाऊँ काजर मुख लाऊँ ।
गौरि-गनेश्वर बीनऊँ ।

इ. औं—मैं काम-क्रोधसह लोभ चितवौ । हाँ अतर की
जानौं । चरन-कमल बंदौ हरि राइ । ही बोलौ
साखी । हाँ तैसै रहौ "भूख सहौ" "भार बहौ" ।

ई. त—सदा करत में तिनकी ध्यान । कहत में तोसी ।
ही तो रहत विषय के साथ ।

उ. ति—(मैं) कोटि जतन करि-करि परमोधति । चतु-
राई इनकी मैं झारति ।

ऊ. तु—मैं नीकै परिचानतु नाहिन ।

ख. सामान्य वर्तमान . उत्तमपुरुष : बहुवचन—
इस वर्ग के रूपों की संख्या पूर्वोक्त की अपेक्षा बहुत कम
है । जो प्रत्यय इस प्रकार के रूप बनाने के लिए प्रयुक्त
हुए हैं, उनमें निम्नलिखित मुख्य हैं—

अ. ति—हम जु मरति लवलीन ।

आ. ऐं—यहै हम तुम सीं चहैं । हम तिनकी छिन में परि-
हरै विनु अपराध पुरुष हम मारैं "माया-मोहन
मन में धारैं" ।

ग. सामान्य वर्तमान : मध्यमपुरुष : एकवचन
—ई, ऐ, त, ति, ति और हि—विशेष रूप से इन
प्रत्ययों के योग से इस वर्ग के रूप बनाये गये हैं; जैसे—

अ. ई—हनू, सोच नत करई । (तू) अग्र सोच क्यों
मरई ।

आ. ऐ—रे मन, अजहूँ क्यों न सम्हारै "कत जनम वादि
ही हारै" ।

इ. त—तारिकनि कीं तुम (कृष्ण) सब दिन झुठवत ।
पूछे तै तुम वदन दुरावत । तुमहूँ धरत कौन की
ध्यान । (तुम) राम न भजिकै फिरत काल-सँग
लागे । मोहन, काहे कीं लजियात ।

ई. ति (आदरार्थक)—कहा तुम (वृषभानु-धरनि) कहति ।
तुम (यशोदा) नाहिन पहिचानति ।

उ. ति—इसके साथ कही-कही 'है' का प्रयोग मिलता है,
जैसे—तू काहें कौ-भूलति है ।

ऊ. हि—तनक दधि-कारन जसोदा इती कहा रिसाहि ।

ड. सामान्य वर्तमान : अन्यपुरुष : एकवचन
—इस वर्ग के रूप इ, ई, ए, ऐ, त, ति, ति, हिं, ही, ही
आदि के संयोग से बनाये गये हैं । इनमें से इ, ई, ऐ, ए,
त, ति और हि का प्रयोग अधिक किया गया है, जैसे—
अ. इ—(जब मैं साधु-सगति) कछुक मन ठहराइ ।
अपने कौ को न आदर देइ ।

आ. ई—पुरुष न तिय बध करई । (वह) कछु कुलधर्म न

कहाँ चले हैं। द्वारै ठाढ़े हैं द्विज वामन। रघुकुल प्रगटे हैं रघुवीर। (हरि) दाहिन हैं वैठे। सब प्रति-कूल भए है।

द. औ—कह्यो, पुरुष वह ठाढ़ौ आह।

ई. न्हे—कहा चरित कीन्हे हैं स्याम।

उ. न्हौ—तुम बहु पतितनि कौ दीन्हौ है सुखधाम।

ऊ. यौ—मैं आयौ हौ सरन तिहारी। कस-काल उपज्यौ है ब्रज मे जादव राई। गोकुल घेर्यौ है अरि मन्मथ। (सूर) द्वार पर्यौ है तेरै। तू ती विषया-रग रंग्यौ है।

३. सामान्य भूतकाल^१—सामान्य भूतकाल (निश्चयार्थ) के प्रयोग दो प्रकार के मिलते है—क्ष. 'होना' क्रिया के विकृत रूपो या इनके योग से बने प्रयोग और त्र. अन्य क्रियाओ के स्वतंत्र प्रयोग।

क्ष. 'होना' क्रिया के प्रयोग—सामान्य भूतकाल के 'होना' क्रिया से बने निश्चयात्मक रूप तीनों पुरुषो मे प्रायः एक ही रहते है; उनमे केवल लिंग और वचन के अनुसार परिवर्तन होता है।

क. सामान्य भूत : एकवचन : पुल्लिंग—'होना' क्रिया के निम्नलिखित विकृत रूप इस वर्ग मे आते हैं—

अ. भयउ—नृप कै मन भयउ कुभाउ।

आ. भए (आदरार्थक)—वेर सूर की तुम निठुर भए।

इ. भयौ—तहँ न भयौ बिस्राम। सोवत मुदित भयौ सपने में। विरद प्रसिद्ध भयौ जग। नरपति एक पुरुरवा भयौ।

ई. भौ—वह सुख बहुरि न भौ री।

उ. हुते (आदरार्थक)—कोमल कर गोवर्धन धारयो, जब हुते नददुलारे। अरजुन के हरि हुते सारथी। हुते कान्ह अवही सँग वन में।

उ. हुतोऊ—तब कत राम रच्यो वृन्दावन जी पै ज्ञान हुतोऊ।

ए. हुतौ—अजामील ती विप्र तिहारी हुतौ पुरातन

दास। हुतो जु मोत आधी। ही हुतौ आद्य। तहाँ हुतौ इक सुक कौ अग।

ऐ. हो—कहा सुदामा कै धन हो। तिहि दिन को हितू हो। जहाँ मृतक हो हौं। पहिले हौं ही हो तब एक। तब धौ जोग कहाँ हो ऊची।

ख. सामान्य भूत : एकवचन : स्त्रीलिंग—भई, भई, ही, हुती आदि रूप इस वर्ग मे आते हैं, जिनमे से प्रथम दो का प्रयोग अपेक्षाकृत अधिक हुआ है; जैसे—

अ. भई—तीनि पैड भई (भुवि) सारी। कृत्या भई ज्वाला भारी। नदी भई भूरपूरि। ही विमुख भई हरि सी।

आ. भई—पुरली भई रानी। हमहँ तै तू चतुर भई। प्रीति-काथरी भई पुरानी। राधा-माधव भेंट भई।

इ. ही—माता कहति, कहाँ ही प्यारी। हौं न जान्यो री कहाँ ही।

ई. हुती—लाज के साज में हुती द्रौपदी। ब्रह्मति जननि, कहाँ हुती प्यारी। जो हुती निकट मिलन की आसा। यहै हुती मन उनकै।

ग. सामान्य भूत : बहुवचन : पुल्लिंग—भए, हुए, हुते, हे आदि रूप इस वर्ग मे आते हैं जिनमे प्रथम अर्थात् 'भए' का प्रयोग सबसे अधिक मिलता है, जैसे—

अ. भए—सुत कुबेर के मत्त मगन भए। ताके पुत्र-सुता बहु भए। नैना ढीठि अतिही भए। नैना भए पराए चरे। भए सखि नैन सनाथ हमारे।

आ. हुए—पै तिन हरि-दरसन नहि हुए।

इ. हुते—द्वारपाल जय-विजय हुते। असुर द्वै हुते बलवत भारी। चद हुते तब सीतल।

ई. हे—जाके जोधा हे सी भाई।

घ. सामान्य भूत : बहुवचन : स्त्रीलिंग—भई, हुती आदि रूप इस वर्ग के है जिनमे से प्रथम का प्रयोग अधिक किया गया है, जैसे—

अ. भई—दासी सहस प्रगट तहँ भई। सिथिल भई ब्रजनारि। गैयाँ मोटी भई। हम न भई वृदावन-रेनु। सब चकित भई।

आ. हुती—तहाँ हुती पनिहारी।

त्र. अन्य क्रियाओ के प्रयोग—विभिन्न पुरुषो

१ 'सामान्य भूतकाल' को 'भूत निश्चयार्थ' भी कहते हैं—लेखक।

मे 'होना' क्रिया के सामान्य भूतकालिक रूप प्रायः समान रहते हैं; परन्तु अन्य क्रिया-रूपों में यह बात नहीं होती। अतएव इनका अध्ययन पुरुष और वचन की दृष्टि से करना आवश्यक है।

क. सामान्य भूत : उत्तमपुरुष : एकवचन—
यों तो इस वर्ग के रूप धातु या उसके विकृत रूपों में ई, ए, नौ, न्ह, न्हि, न्हे, न्हौ, यौ, यौ आदि प्रत्यय जोड़कर बनाये गये हैं; परन्तु मुख्य रूप से 'ए' और 'यौ' प्रत्यान्त रूपों का ही अधिक प्रयोग किया गया है, जैसे —

- अ. ई—अपने जान में बहुत करी।
आ. ए—जे में कामं करे। मैं "वहे वचन। मैं चरन गहे " पाए मुख। मैं सोधे सब ठौर।
इ. नौ—मैं अग्राध भक्त को कीनी।
ई. न्ह (हरि) निसि-मुख वासर दीन्ह " सुफल मनोरथ कीन्ह।

- उ. न्हि—मैं न कीन्हि सनाई।
ऊ. न्हे—(हौं) पाप बहु कीन्हे।
ए. न्हौं—सहस्र भुजा धरि (मैं) भोजन कीन्हौं।
ऐ. न्हौं—(हौं) जोग-यज्ञ-जप-तप नहि कीन्हौं। तच्छक डसन साप मैं दीन्हौं।
ओ. यौं—मैं पर्यौं मोह की फांसि। (मैं) जीत्यौं महभारथ।

- औ. यौ—(मैं) वेद विमल नहि भाप्यौं " यहै कमायौ। (हौं) कियौ न सत समागम कवहूँ, लियौ न नाम तुम्हारी। मैं पायौ हरि हीरा। (मैं) वोध्यौ वर।

ख. सामान्य भूत : उत्तमपुरुष : बहुवचन—ए, न्हौ, यौ आदि प्रत्ययों से इस वर्ग के रूप बनाये गये हैं; जैसे—

- अ. ए—(हम) अस्व खोज कतहूँ नहि पाए।
आ. न्हौं—राज को काज यह हमहि कीन्हौ।
इ. यौं—हम तो पाप कियौं।

ग. सामान्य भूत : मध्यमपुरुष—इस वर्ग के रूप धातु, उसके विकृत रूप या कृदन्त में इस्ति, ई, ए, औ, नी, न्हौ, नौ, न्हौ, यौ आदि प्रत्ययों से बनाये गये हैं, जिनमें से 'ई', 'ए' और 'यौ' से बने रूप व्रजभाषा-काव्य में

सर्वत्र पाये जाते हैं। इनमें से अधिकांश रूप दोनों वचनों में प्रयुक्त हुए हैं; जैसे—

- अ. इस्ति—रे मन, (तू) जनम अकारथ खोइस्ति... उदर भरे परि सोइस्ति ... अहमिति जनम विगोइस्ति।
आ. ई—(तुम) कचन सी मम देह करी। कहाँ तू आज गई। तिन पर तू अतिही भहरी। (तुम) जन-प्रह-लाद-प्रतिज्ञा पुरई।
इ. ए—कहो कवि, कैसे उतरे पार। द्रौपदि के तुम बसन छिनाए। विघन तुम टारे। तुम राव जन तारे।
ई औ—(तुम) भीर परे भीषम-प्रन राखी, अर्जुन को रथ हौं।
उ नी—(तुम) गर्भ परीच्छित रच्छा कीनी। भली सिच्छा तुम दीनी।
ऊ न्हौ—(तुम) गर्भ परीच्छित रच्छा कीन्हौ। (तुम) अमुर-जोनि ता ऊपर दीन्हौ।
क. नौ—नर, तैं जनम पाइ कह कीनी 'प्रभु की नाम न लीनी' " गुरु गोविंद नहि चीनी " मन विषया में दीनी " फिरि वाही मन दीनी।
ए. न्हौं—बहुत बुरी तैं कीन्हौं जी यह सा नृपति को दीन्हौं। तुम लीन्हौं जग में अवतार।
ऐ यौं—तुम कहा न कियौं। तुम भक्तनि अभै दियौं " गिरि कर-कमल लियौं " दावानलहि पियौं। ओसर हार्यौं रे तैं हार्यौं " हरि को भजन विसार्यौं " सुन्दर रूप सँवार्यौं। हरि, तुम बलि को छलि लीन्ह्यौं " कौन सयानप कीन्ह्यौं।

घ. सामान्य भूत : अन्वपुरुष : एकवचन—इस वर्ग में वीस के लगभग रूप आते हैं जिनको दो वर्गों में विभाजित किया जा सकता है क्ष सामान्य प्रत्ययों से बने रूप और व्र, 'नो' से बने रूप।

क्ष. सामान्य प्रत्ययों से बने रूप—इस वर्ग के रूप आ, इ, इयौ, ई ई, ए, ऐ, औ, यौ आदि प्रत्ययों के योग से बनाये गये हैं। इनमें से इ, ए और यौ में बने रूपों का अधिक प्रयोग किया गया है, जैसे—

- अ. आ—हरि दीरघ वचन उचारा। गर्ब भयी ब्रजनारि की जबही हरि जाना।
आ. इ—इत राजा मन में पछिताइ। काम-अंध कछु रहि

- न सँभारि । असुमान' साठि सहस की कथा सुनाइ ।
इनमें नित ' होइ लराइ ।
- इ. इयौ—मेरी माध्या ' जिन चरननि छलियौ बलि राजा ।
- ई. ई—नंद-धरनि ब्रज-यधू बुलाई ।
- उ. ई—(ब्रह्मा) सृष्टि तव और उपाई ।
- ऊ. ए—नद-सुवन उत ते न उगे । निकसे खभ बीच तै नरहरि । (ताके पुत्र-सुता) विषय-बासना माना रए । हलधर देखि उर्धहि काँ सरके ।
- ऋ. ऐ—मन खन तन तर्बाहि कल हस गति गै री ।
- ए. औ—(बुम) ग्वालनि हेत गोवर्धन धारौ । नृप प्रजा काँ नव हँकारौ ।
- ऐ. यौ—पिय पूरन काम क्यौ । गज गह्यौ ग्राह । नारी सग हेत तिन (पुरुवा) ठयौ । (हरि) दैसी आपदा तै राख्यौ, तोष्यौ, पोष्यौ, जिय द्यौ । जब लगि मन मिलियौ नही । (संकर) सेज छाँडि भू सोयौ ।
- त्र 'ओ' से वभै रूप—'ओ' या इसके रूपांतरों—
न, नी, ने, नौ, न्यौ, न्ह, न्हँ, न्हें, न्है, न्हौ, न्ह्यौ
आदि—से भी इस वर्ग के रूप बनाये गये है । इनमे से
नी, ने, नौ आदि युक्त रूपों का प्रयोग अधिक किया गया
है; जैसे—
- अ. न—कत विबना ये कीन । रघुवर जनकसुता सुख दीन ।
- आ. नी—(बलि) कीनी चरन जुहारी । कस अस्तुति मुख गानी । तव राधा भहरानी । सिव प्रसन हँ आजा दीनी । साँधी देखि ग्वालि पछितानी । तिय वलैषा लीनी । महरि निरखि मुख हिय हुल-सानी ।
- इ. ने—(हरि) गृह आने वसुदेव-देवकी । साठ सहस सगर के पुत्र; कीने सुरसरि तुरत पवित्र । ब्रजलो-गनि नद जू दीने वसन । (प्रभु) इन्हें पत्याने । मन-मोहन मन में मुसुक्याने ।
- ई. नौ—कह्यौ, जोग-बल रिपि सब क्येनौ 'मोहि सुख सकल भाँति की दीनौ । परसुराम लीनौ अवतारा । जनम सिरानौ अटक अटक ।
- उ. न्यौ—मथुरापति जिय अतिहि डरान्यौ 'सिर घुनि-घुनि पछितान्यौ ।
- ऊ. न्ह—(नद) प्रभु-पूजा जिय दीन्ह, काज देव के कीन्ह ।
- ऋ. न्हँ—(हरि) विप्र सुदामा की निधि दीन्हँ ।
- ए. न्ही—कपिल-स्तुति तिहि बहु विधि कीन्ही । वाकी जाति नही उन (हरि) चीन्ही । चरन परसत (जमुन) थाह दीन्ही । इद्रजित लीन्ही तब सकती ।
- ऐ. न्हें—(हरि) नृप मुक्त कीन्हें ।
- ओ. न्है—(हरि) 'सै रग कीन्है मोसौ । पाँच बान मोहिँ सकर दीन्है ।
- औ. न्हौ—कृष्ण सदाही गोकुल कीन्हौ थानौ । (सुरपति) एक अस बृच्छनि की दीन्हौ । धर्मपुत्र 'द्विजमुख हँ पन लीन्हौ ।
- अ. न्ह्यौ—सोइ प्रहलार्दाहि कीन्ह्यौ । वसुदेव-देवकिहिँ कस महादुख दीन्ह्यौ । तेरी सुत ऊखल चढि सीके की लीन्ह्यौ ।
- अः न्ह्यौ—पै इन (नृपति) मोकों कबहुँ न चीन्ह्यौ '..... तब दयालु हँ वरसन दीन्ह्यौ । हरि गिरि लीन्ह्यौ ।
- ड सामान्य भूत : अन्यपुरुष : बहुवचन—इ, इयौ, ई, ई, ए, नई, नी, ने, नही, न्हौ, यौ आदि प्रत्ययों से इस वर्ग के रूप बनाये गये है । इनमे से अधिकांश का प्रयोग पिछले वर्ग में एकवचन आदरार्थक रूप बनाने के लिए भी किया जा चुका है । प्रस्तुत वर्ग के ई, ई, ए और यौ प्रत्यात रूपों का प्रयोग अधिक मिलता है, जैसे—
- अ. इ—तीरथ करत दोउ अलगाइ ।
- आ. इयौ—लाखा मंदिर कौरव रचियौ ।
- इ. ई—अष्टसिद्धि बहुरी तहँ आई । दच्छ के उपजी पुत्री सात । चौदह सहस सुन्दरी उमहीं । धाई सत्र ब्रज नारि । बहुरी सब अति आनद निज गृह गोप-धनी । हरषीं सखी-स्नेहरी ।
- ई. ई—उन ती करी पाछिने की गति । (नैननि) लोक-वेद की मर्यादा निदरी । जिन हरि प्रीति लगाई । तत्र सबनि विनती सुनाई ।
- उ. ए—नाम सुनत असुर सकल पराए । इनि तब राज

बहुत दुख पाए। ब्रह्मादिक हैं रोग। (भिल्लिन)
लूटे सब। मोहि दडत घरम दूत हारे।

क. नी—स्याम-अंग जुवती निरखि भुलानी।

ख. नी—असुर-बुधि इन यह कीनी। लटं चगरानी।
जुवती विकलानी। जुवति लजानी।

ए. ने—भीर देखि (दोउ) अबि डराने। रवि-छवि कैधी
निहारि पंकज विकसाने। ब्रज-जन निरखत हिय
हुलसाने।

ऐ. न्हों—दूननि दीन्हों मार।

ओ. न्हों—जय जय धुनि अमरनि नभ कीन्हों। प्रेम यो
जिन नाम लीन्हों।

बी. यौ—(नव) बीचहि वाग उजार्यों। सुरासुर अमृत
वाहर क्रियौ। जिन-जिन ही केसव उर गायौ। उन
तो "गुन तोर्यों विच धार।

४. अपूर्ण भूतकाल—इस काल के रूप वृद्धो
के साथ ही, ही, हुती, हुते, हुतों, हे, हो आदि के प्रयोग
से बनाये गये हैं और इन्हीं के अनुसार उनका लिंग तथा
वचन होता है। पुरुष की दृष्टि से इस काल के रूपों में
विशेष अंतर नहीं होता; जैसे—

अ. हीं—हम जरत हीं।

आ. हीं—जो मन में अभिलाषा करति हीं सो देखति
नंदरानी। हीं हीं मथत दही।

इ. हुती—(सो) चितवति हुती। आजु सो बात
विधाता कीन्ही, मन जो हुती अति भावति।

ई. हुते—गुरु-गृह पढ़त हुते जहं विद्या।

उ. हुतों—कपि सुग्रीव बालि के भय तें चसत हुतों तहें
आई।

क. हे—स्याम धनुष तोरि आवत हे। जब हरि ऐसी
साज करत हे। आजु मोहि बलराम कहत हे। देखे
हे मोहि भोग। पाछे नद सुमत हे।

ए. हो—माखन हो उतरात। कमल-काण नृप मारत हो।

५. पूर्ण भूतकाल—इस काल के रूप भूतका-
लिक सामान्य क्रिया के साथ ही, हुती, हुते, हे, हो
आदि के प्रयोग से बनाये गये हैं; जैसे—

अ. हीं—मैं खेई हीं पार कीं। तब न विचारी हीं
यह बात।

आ. हुती—तहाँ उरवसी सखिनि समेत आई हुती।

इ. हुते—हरि गए हुते माखन की चोरी। हम पकरे
हुते हृदय उर-अतर।

ई. हे—प्रगट कपाट विकट दीन्हे हे बहु जोधा रखवारे।

उ. हो—स्याम क्यौ हो भावन। (जब) राखस्रौ हो
जठर माहि।

६. सामान्य भविष्यत् काल—इस काल के रूप
पुरुष और वचन के अनुसार बदलते रहते हैं। लिंग की
दृष्टि से इकारांत और ईकारांत रूप प्रायः स्त्रीलिंग में
आते हैं, शेष पुल्लिंग में।

क. सामान्य भविष्यत् : उत्तमपुरुष : एक-
वचन—इस वर्ग के रूप धातु या उसके विकृत रूप में
इहाँ, उँगी, उँगी, ऐहें, ऐहौ, औं, औगीं, औगीं,
हुँगीं आदि प्रत्यय जोड़कर बनाये गये हैं। इनमें से
'इहाँ', 'ऐहें', 'औँगीं' से बने रूपों के प्रयोग अधिक
मिलते हैं, जैसे—

अ. इहौ—कंस की मारिहौ, धरनि निरवारिहौ, अमर
छद्धारिहौ। सेवा में करिहौ। छोड़िहौ नहिं विनु
मारे। आजु हीं एक एक करि टरिहौ "अपने भरोसे
लरिहौ " पतिते तैं निस्तरिहौ। हीं रहिहौ अव-
शेष।

आ. उँगीं—मैं ल्याउँगीं तुमकी धरि।

इ. उँगीं—जोवन-दान लेउँगीं तुमसी।

ई. ऐहें—हमहें कृष्ण-धर जैहें।

उ. ऐहौं—मैं भविष्य स्याम की कैहौं। तब लगी हीं
वंशुठ न जैहौं। सुनि राधा, अब तोहि न पतैहौं"
तेरें कठ न नैहौं " सो जघ तीसी लैहौं " तबही ती
सचु पैहौं " नाछे नहीं मुख लैहौं।

क. औं—कालिह जाहि अस उद्यम करीं, तेरे सब भडा
रनि भरौं। (मैं) वचन भग भए तैं परिहरौं।

ख. औगीं—ललन सी जगरी मोंडौगीं "अधर दसन
खोंडौगीं " कैसे छोड़ौगीं। हीं तब सग जरौगीं।
मैंहुं डुलावौगीं " सम मेटौगीं। अब मैं याहि जकरि
वोंधौगीं। हीं ती तुरत मिलौगीं हरि की।

ए. औगौं—मैं निज ज्ञान तजौगीं। (हीं) चारि (गाय)
दुहौगीं। मैं चव लहौगीं "कैसे कै जू लहौगीं "

वरज्यो ही न रहौंगो " वीराए न बहौंगो " मगि
तन दाप दहौंगी ।

ऐ व—(मै) भूँजव बयो यह लेत ।

ओ हुँगौ—मै दान लेहुँगौ ।

ख सामान्य भविष्यत् उत्तमपुरुषः बहुवचन—
इस वर्ग के रूप घातु या उसके विकृत रूप में इहँ, ऐंगी,
ऐगे, ऐहै, व, हिगी, हिंगे आदि प्रत्ययो के योग से बनाये
गये हैं । इनमें से 'इहै' से बने रूपों का प्रयोग सबसे अधिक
किया गया है; जैसे—

अ. 'इहै'—नद-नृपति-कुमार कहिहैं, अब न कहिहैं
ग्वाल । अब हम तुमहि नंगाइहैं । वरस चतुरदस
(हम) भवन न बसिहैं । हम न बहकिहै ।

आ. ऐगी—हम उनकी देखैंगी ।

इ. ऐगे—(हम) काल्हि दुहँगे । (हम) बहुरि मिलैगे ।

ई. ऐहै—हम कैहै जसोदा सौ । कौन जवाब हम
देहँ । कहा लेहँ हम ब्रज ।

उ. व—हम तेई करव उपाइ ।

ऊ. हिंगी—दाउ हम लेहिगी " वहे फल देहिगी । हम
मानहिंगी उपकार रावरी ।

ए. हिंगे—(हम) देखहिगे तुम्हरी अधिकारि । हम
(स्याम) कछु मोन लेहिगे ।

ग. सामान्य भविष्यत् : मध्यमपुरुषः एकवचन—
घातु या उसके विकृत रूपों में इगौ, इहँ, इहौ, ऐगी, ऐहै,
ऐहौ, औगी, औगे, हुगे, हौ आदि प्रत्यय जोड़कर
इस वर्ग के रूप बनाये गये हैं । इनमें से इहँ, इहौ,
ऐहै, ऐहौ आदि का प्रयोग अधिक किया गया है; जैसे—

अ. इगौ—छनकहि मै (तू) भस्म होइगौ ।

आ. इहँ तै हूँ जो हरि-हित तप करिहँ । (तू) देव तन
धरिहँ । (तू) मुकित-स्थान पाइहँ । मेरी कछौ (तू)
मानिहँ नाही ।

इ. इहौ (आदरार्थक)—कौन गति करिहौ मेरी नाथ ।
जी (तुम) मोहि तारिहौ । (जी) सोइ चित धरिहौ ।
(तुम) जीवित रहिहौ की लीं भू पर । अब रुठाइहौ
जी गिरिधारी ।

ई. ऐगी—तू कहा करैंगी ।

उ. ऐहै—जब गजेंद्र कौं पग तू गैहै " तू नारायन सुमिरन

कँहँ । जा रानी को तू यद टँहँ । (तू) पाद पछितँहँ ।

(तू) मतनि मं जुय पँहँ । (तू) और बमँहँ नैरी ।

ऊ. ऐहौ (आदरार्थक)—भक्ति विनु (तुम) बँत विराने
हँहौ " तव कँध गुन गँहौ " तऊ न गेट अचँहौ "
की लीं धी भुग गँहौ " तव कँहँ गूड दुँरँहौ " जनम
गँहँहौ । जस किए (तुम) गत्रवपुर जँहौ । तुम टँहौ
बीरा । नाथ, फिरि पछितँहौ । (तुम) मन्न मनोरम
मन के पँहौ अबहँ जो हरिपद चित लेहौ ।

आ. औगे (आदरार्थक)—स्याम, फिरि कटा करौंगे ।

ए. हुगे (आदरार्थक)—मोहि छलि जी (तुम) कहुँ
जाहुगे । पावहुगे (तुम) अपनी कियो । (तुम) अपनी
विरद सम्हारहुगे ।

ऐ. हौ—(तव जसुदा) नदहि कस्यो, और कितने दिन
जीहौ ।

घ. सामान्य भविष्यत् : मध्यमपुरुषः बहुवचन—
इहौ, ऐहौ, औगी, औगे, हुगी, हुगे आदि प्रत्ययों के
योग से इस वर्ग के रूप बनाये गये हैं जिनमें से 'इहौ' में
बने रूपों का प्रयोग सबसे अधिक मिलता है; जैसे—

अ. इहौ—(तुम) गम करिहौ जब मेरी सौ " बिना कष्ट
यह फल पाइहौ । तुम सब मरिहौ परमत ही
जरिहौ । (तुम) जीतिहौ तव अमुर की जब (तुम)
सुनिहौ करनूति हमारी ।

आ. ऐहौ—नैकु दरस की बात है ताहू तै (तुम) जँहौ ।
मन-मन तुमही पछितँहौ ।

इ. औगी—कत गानहु (तुम) भव तरौंगी । तुम अपने
जो नेम रहौंगी ।

ई. औगे—सूर स्याम पूछत सब ग्वालनि, खेलौंगे किहि
ठाहर ।

उ. हुगी—(तुम) रिस पावहुगी । (तुम) अब रोवहुगी ।
(तुम) सुनहुगी ।

ऊ. हुगे—(तुम) आवहुगे जीति भुवाल । पावहुगे
(तुम) पुनि कियो आपनी ।

ड सामान्य भविष्यत् : अन्यपुरुषः एकवचन—
घातु या उसके विकृत रूप के अंत में इ, इगी, इगौ, इहि,
इहँ, इहै, ऐंगे, ऐगी, ऐगौ, ऐहै, ऐहै, हिंगे, हिगी, हिगौ,
आदि प्रत्ययों के जोड़ने से इस काल-वर्ग के रूप बनाये

गये हैं। इनमें से इहैं, ऐहैं, हिंगे और ऐंगे से बने रूप आदरार्थक हैं। प्रयोग की दृष्टि से इहैं, इहै, ऐगे, ऐगी, ऐगौ, ऐहैं, ऐहैं और हिंगे से बने रूप मत्त्व के हैं।

अ. इ—सप्तम दिन तोहि तच्छक खाइ। वन में भजन कौन विधि होइ।

आ. इगी—दूर कौन सां (गृह) होइगी।

इ. इगौ—कैमे तप निरफनाह जाइगौ। मन विछरै तन छार होइगौ।

ई इहि—काकी ध्वजा बैठि कपि किलकिहि। मैं निज प्रान तजागी सुन कपि तजिहि जानकी मुनिकै।

उ. इहै (आदरार्थक)—हरि करिहैं कलकि भवतार। कहिहैं तुम्हें मयत्रेय बान। महर खीभिहैं हमकी। रघुवर हतिहैं कुन दैयत की। भूमि-भार येई हरिहैं।

ऊ. इहैं—वहै ल्याइहैं सिय-गुधि छिन मैं अरु आइहैं तुरत। को कीरव-दल-सिधु मयन करि या दुख पार उतरिहैं। अब धी वसी करिहैं दई। काल प्रसिहैं। तुव सराप तै मरिहैं सोइ।

ए. ऐंगे (आदरार्थक)—हरि आवैगे। नद सुनि मोहि कहा कहेंगे। नद-नदन हमकी देखेंगे। वावा नद वुरी मानेंगे।

ऐ. ऐगी—(पुरली) अब करेगी वाद। यह तो कया चलैगी आगे। मैया, कर्वाह बढ़ेगी चोटी। डीठि लगैगी काहू की।

ओ. ऐगौ—तेरी कोऊ कहा करेगौ। कत्र मेरी लान वात कहेंगौ। कहा घटेगौ तेरी। सिर पर धरि न चलैगौ कोऊ। जम-जाल पसार परैगौ। वह देवता कस मारैगौ। कछु यिर न रहैगौ। कौन सहैगौ भीर।

औ. ऐहै (आदरार्थक)—काके हित श्रीपति ह्या ऐहैं। नदहुँ तै ये वडे कहैहैं 'फेरि वसेहै यह ब्रजनगरी। राम' 'ईसाहैं 'दससीस चढ़ैहै। जो जेहै बलदेव पहिलै।

अ. ऐहै—खाक उड़ैहै। त्रास-अक्रूर जिय (कस) कहा कैहै। हरि जू ताको आनि छुटैहै। (नर) जेहै काहि समीप। कीसिल्या वधू-वधू कहि मोहि बुलैहै।

अअ. हिंगे (आदरार्थक)—छमा करहिंगे श्रीसुन्दरवर।

(स्याम) कर्वाह घुटरुवनि चलहिंगे। (कृष्ण) तिनके वधन मोचहिंगे।

अआ हिगी—टूटहिगी मोतिनि लर मेरी।

अइ हिगौ—कयी बिस्वास करहिगौ कौरी।

च. सामान्य भविष्यत् : अन्यपुरुष : बहुवचन—
इस वर्ग के रूप धातु या उसके विकृत रूप में इहै, ऐंगे, ऐहैं, हिंगी, हिंगे आदि प्रत्यय जोड़कर बनाये गये हैं। इनमें से प्रथम तीन प्रत्ययों से बने रूपों का प्रयोग अधिक किया गया है ; जैसे—

अ. इहैं—निकसत हस (सत्र) तजिहैं। कछु (गाइ) मिलिहैं मग माहि। कुसल सदा ये रहिहैं। वे सुनिहैं यह वात। हँसिहैं सब ग्वाल। कलि में नृप होइहैं अन्याई।

आ. ऐगे—जहाँ-तहाँ तै मत्र आवैगे। (वे) कहि, कहा करैगे। ब्रज लोग डरैगे। (ये) काकी सरन रहैगे। वानर-बीर हँसैगे।

इ. ऐहैं—स्यार-काग-गिध खैहैं। पुहुप लेन जैहै नंद-ढोटा। तप कीन्है सो (गर्भव) देहैं आग। गोपी-गाइ बहुत दुख पंहै। (ब्रजवासी) मेरै मारत काहि मनैहैं। कलि में नृप कृपी-अन्न लेहै वरिआई।

ई. हिगी—वे मारहिगी।

उ. हिंगे—जात-पाति के लोग हँसहिंगे। ऐसे निठुर होहिंगे तेऊ।

७. सभाव्य भविष्यत्काल—इस काल के रूपों की संख्या भी यद्यपि कम है, फिर भी उक्त सभाव्य वर्तमान और सभाव्य भूतकालों से वह बहुत अधिक है। अतएव अन्य कालों की भाँति विभिन्न पुरुषों और वचनों की दृष्टि से इस काल के प्रयोगों पर भी विचार किया जा सकता है।

क. संभाव्य भविष्यत् : उत्तमपुरुष : एक वचन—इस वर्ग के रूप धातु या उसके विकृत रूप में ऊँ, ऐ, औ, यौ, हूँ आदि प्रत्यय जोड़कर बनाये गये हैं; जैसे—

अ. ऊँ—अब मैं उनका ज्ञान सुनाऊँ, जिहि तिहि विधि वैराग्य उपाऊँ। चूक परी मोतै मैं जानी मिलै स्याम बकसाऊँ, लोचन-नीर बहाऊँ 'पुति-पुनि

सीस छुवाऊँ ' रुचि उपजाऊँ ' तपति जनाऊँ
' ' कहि कहि जु सुनाऊँ । आज् जी हरिहि न सख
गहाऊँ ।

अ. ऐ—सूरदास विनती कह विनयै । सोइ करहु जिहि
चरन सेवै सूर ।

इ. औं—मै तुव सुन की रक्षा करौ, अरु तेरो यह दुख
परिहरौ । छोड़ौ नाहि वृदावन रजधानी । जीन
दियै में छूटौ । (ही) काकी सरन तकौ । कहा गुन
वरनौ स्याम तिहारे । काहि भजौ ही दीन ।

ई. यौ—नैकु रही, माखन द्यौं तुमकी ।

उ. हुं—जी मांगी सो देहुं ।

ख. संभाव्य भविष्यत् : उत्तमपुरुष : बहु-
वचन—हिं, 'हीं' आदि प्रत्ययो से बने इस वर्ग के रूपो
का प्रयोग कही-कही ही मिलता है, जैसे—(हम) अधरनि
की रस लेहि लोचन उनके आजही ।

ग. संभाव्य भविष्यत् : मध्यमपुरुष—इस वर्ग
के रूप दोनो लिंगो और वचनो मे प्रायः समान होते है,
जैसे—(तुम) वचन एक जी बोलौ ।

घ. संभाव्य भविष्यत् : अन्यपुरुष : एक-
वचन—इस वर्ग के रूप इस काल के सभी वर्गों से अधिक
हैं और घातु या उसके विकृत रूप मे निम्नलिखित प्रत्यय
लगाकर बनाये गये हैं—

अ. ई—दीन जन कहा अब करई । कीन ऐसी जो
मोहित न होई ।

आ. उ—वरु मेरी पति जाउ ।

इ. ऐ (आदरार्थक)—स्याम जी कबहूँ त्रासै । जी प्रभु
मेरे दोष विचारै ।

ई. ऐ—जातै ' जम न चढ़ावै कागर । जो अपनी मन
हरि सी रौचै । जी गिरिपति ' मम कृत दोष लिख ।
स्यामसुन्दर जी सेवै, बयो होवै गति दीन ।

उ. औ—लाज रहौ कि जाउ ।

ऊ. बै—वह अपनी फल भोगवै ।

ए. हिं (आदरार्थक) —बहुत भीर है, हरि न भुलाहि ।

इ. संभाव्य भविष्यत्. अन्यपुरुष : बहुवचन—
इस वर्ग के रूप घातु मे उ, ऐं, हिं आदि प्रत्यय जोड़कर

बनाये गये हैं और इनमे भी अधिक प्रयोग हुआ है और
हिं से बने रूपो का; जैसे—

अ. उ—सांवरे सी प्रीति बाढी लाख लोग रिसाउ ।

आ. ऐं—याकी कोख अत्रतरै जे मुत । नद-भोप नैननि
यह देखै बडे देवता की मुख पेखै ।

इ. हिं—अपनी कृत येऊ जो जानहिं । (गैयां) काहे न
दूष देहि ।

८. प्रत्यक्ष विधिकाल^१—इस काल में मुख्य रूप
मध्यम और अन्यपुरुष के ही होते हैं; अतएव इन्ही की
सोदाहरण चर्चा यहाँ की जायगी ।

क. प्रत्यक्षविधि . मध्यमपुरुष : एकवचन—इस
वर्ग के रूपो की संख्या पर्याप्त है । घातु या उसके विकृत
रूप मे जिन प्रत्ययो के योग से इस वर्ग के रूप बनाये गये
है, उनमे मुख्य ये हैं—

अ. इ—तिहि चित्त आनि । करि हरि सी सनेह मन
सांची । कहि, कव हरि आवंगे । नीकै गाइ गुपालहिं
मन रे । इही छन भजि .. पाइ यह समय लाहु लहि ।

आ. इए—जागिए गोपाल लाल ।

इ. इऐ—कृपा अब कीजिए । प्रभु लाज धरिए । लाल,
मुख धोइए । कृपानिधि . मम लज्जा निरव्हिए ।
भजिए नदकुमार ।

ई. ईजौ नृप कै हाथ पत्र यह दीजौ, विनती कीजौ
मोरि .. मेरी नाम नृपति सी लीजौ ।

उ. इयै—ब्रज आइयै गोपाल । अपनी धरियै नाउ । रे
मन, जम की त्रास न सहियै ...आइ परं सो सहियै
अत वार कछु लहियै । सुजल सींचियै कृपानिधि ।
कृपानिधान, सुदृष्टि हेरियै ।

ऊ. ईजै—अब मोप प्रभु, कृपा करीजै । (तुम) आपुहि
चलीजै ।

ए. उ—हरि की सरन महँ तू आउ । जाउ बदरीवन ।
मोहि वताउ । ताकी तू निज वचन बनाउ । होउ मन
राम-नाम की गाहक ।

ओ. औ—सुनो विनती सुरराइ ।

१. 'प्रत्यक्ष विधिकाल' के लिए प्रचलित नाम 'विधि'
है—लेखक ।

औ. औ—वैद वेगि टोहौ । स्याम, अब तजौ निठुरई ।
(पिय, तुम) तहँई पग धारौ । कछू अचरज मति
मानौ । मेरी सुधि लीजौ ब्रजराज ।

अ. व—तहँ आव ।

अ. अ. ह—एक वेर इहि दरसन देह ।

अ. इ. हिं—तू जननी... भूलिहँ चित चिता नहिं आनहिं ।

अ. ई. हि—रिपि कछ्ही, दान-रति देहि, में वर देउं तोहि
सो लेहि । सँभारहि रे नर ।

अ. उ. हुँ—तुम सुनहुँ जसोदा गोरी ।

अ. ऊ. हु—ताहि कहू कँस कृपानिधि सकत सूर चराइ ।
तुम जाहु । सखी री दिखरावहु वह देस । देहु कृपा
करि वाह ।

स. प्रत्यक्ष विधि : मध्यमपुरुष : बहुवचन —
इस वर्ग के रूपों की संख्या भी बहुत कम है । मुख्य रूप
धातु या उसके विकृत रूप में निम्नलिखित प्रत्यय जोड़कर
बनाये गये हैं—

अ. ऐहौ—तुम कुल वधू... ऐसँ जनि कहवैहौ । तुम
जनि हमहि हँसैहौ... कुन जनि नाउं धरैहौ ।

आ. औ—सुनौ सब संतो ।

इ. हू—काजर-रोरी आनहू (मिलि) करौ छठी को
चार ।

९ परोक्ष विधिकाल — इस काल-भेद के प्रयोगों
में वचन और लिंग की दृष्टि से प्रायः समानता रहती है ।
पुरुषों की दृष्टि से उनका वर्गीकरण अवश्य किया जा
सकता है, परन्तु वह भी इस कारण अनावश्यक है कि
इस काल-भेद के प्रयोग भी अधिक नहीं हैं । जिन प्रत्ययों
के योग से इस वर्ग के रूप बनाये गये हैं, उनमें मुख्य
ये हैं—

अ. इवी—तव जानिवी किसोर जोर खि रही जोति
करि खेत सबै फर ।

आ. इयौ—वधू, करियौ राज सँभारे । मिलन हमारी
कहियौ । तुम याहि मारियौ ।

इ. इहौ—पुनि खेलिहौ सकारे । वासौ जनि लरिहौ ।

ई. नी—मेरी कैती बिनती करनी ।

उ. वी—प्रभु हित सूचित कै वेगि प्रगटवी तैसी ।

ऊ. वौ—या ब्रज को व्यौहार सखा तुम, हरि सो सब
कहियौ ।

ए. यौ—परसन हमहि सदा प्रभु हूयौ ।

१०. सामान्य संकेतार्थकाल^१—इस काल-भेद
के रूप जिन प्रत्ययों के योग से बनाये गये हैं, उनमें मुख्य
ये है—

अ. ती—औरनि सौं दुराव जी करती । तबहिं हमसो
जी कहती । जी मेरी अँखियन रसना होती ।

आ. ते—जी प्रभु नर-देही नहिं धरते, देवै-गर्भ नही अव-
तरते । भक्ति बिना जी (तुम) कृपा न करते । एक
वार... हरि दरसन देते । राजकुमार नारि जी पवते
तो कव अग समाते । जी मेरे दीनदयाल न होते ।

इ. तौ—मेरै गर्भ आनि अवतरतौ... राजा तोकौं लेतौ
गोद । हौं आस न करतौ... ही तिनकी अनुसरतौ...
सुद्ध पथ पग धरतौ... नहिं साप पाप आचरतौ...
मन पिटरी लै भरतौ... मित्र-वधु सौं लरतौ... जो
तू राम-नाम धन धरतौ... भक्त नाम तेरी परतौ...
होतौ नफा... कोउ न फेट पकरतौ... मूल गाँठि नहिं
टरतौ ।

संयुक्त क्रिया—वाक्य में कभी कभी दो क्रियाएँ
साथ-साथ प्रयुक्त होती हैं—एक, मुख्य रूप में और दूसरी,
सहायक रूप में । ऐसे संयुक्त प्रयोगों से प्रायः मुख्य क्रिया
के अर्थ में कुछ विशिष्टता या नवीनता आ जाती है । ब्रज-
भाषा-कवियों ने भी क्रिया के अनेकानेक अर्थों की स्पष्ट
अभिव्यक्ति के लिए क्रियाओं के ऐसे संयुक्त प्रयोग किये
हैं । जिन क्रियाओं के योग से उन्होंने इस प्रकार के संयुक्त
रूप बनाये हैं उनमें मुख्य हैं—आनो, उठनो, करनो,
चाहनो, जानो, देनो, पड़नो, पानो, वननो, बैठनो,
रहनो, लगनो, लेनो, सकनो, होनो आदि । इनमें से
कुछ क्रियाएँ मुख्य और सहायक, दोनों रूपों में प्रयुक्त हुई
हैं । रूप के अनुसार ऐसी संयुक्त क्रियाओं को आठ वर्गों में
विभाजित किया जा सकता है—क क्रियार्थक सज्ञा से बने
रूप, ख वर्तमानकालिक कृदन्तों से बने रूप, ग. भूतकालिक

१. 'सामान्य संकेतार्थकाल' का दूसरा नाम 'हेतुहेतु-
सद्भूतकाल' है—लेखक ।

कृदन्तों से बने रूप, घ. पूर्वकालिक कृदन्तो से बने रूप, ड. अपूर्ण क्रियाद्योतक कृदन्तो से बने रूप, च. पूर्णक्रियाद्योतक कृदन्तो से बने रूप, छ. पुनरुक्त संयुक्त क्रियाएँ और ज. तीन क्रियाओं से बने रूप ।

क. क्रियार्थक संज्ञाओं से बने रूप—क्रियार्थक संज्ञा शब्दों से जो संयुक्त क्रियाएँ बनायी गयी है, वही उनसे आवश्यकता और अनुमति सूचित होती है, एव कही क्रिया का आरम्भ और अवकाश; जैसे—नाहिं चितवन देत सुत-तिय नाम-नीका ओर (अनुमति) । गोपी लागी पछतावन (आरम्भ) । होइ कान्ह को अइबौ (आवश्यकता) । इस प्रकार की संयुक्त क्रियाएँ ब्रजभाषा-काव्य में सर्वत्र मिलती हैं, जैसे—साँझ-सवारै आवन लागी । जो कछु करन चहत । पारथ-तिय कुरुराज-सभा में बोलि करन चहै नगी । पुरवासी नाहिंन चहत जियौ । कछु चाहौं कहौ । (तुम प्रभु) पावक जठर जरन नहिं दीन्हो । मधुप कीं प्रेमहिं पढ़न पठायौ । अपनी बदन विलोकन लागी । लागन नहिं देत कहुँ समर भाँच ताती । (स्याम) मथुरा लागे राजन । अब लाग्यौ पछितान । होन चाहत कहा ।

ख. वर्तमानकालिक कृदन्तों से बने रूप — वर्तमानकालिक कृदन्तो की सहायता से जो संयुक्त क्रियाएँ बनायी गयी हैं, वे प्रायः नित्यता या निरतरता-सूचक हैं; जैसे—चितै रहति ज्या चद चकोरी । कुजकुज जपत फ़रौं तेरी गुन-माला । रैन रह्यौ जागत । अब दुहत रह्यौगौ ।

ग. भूतकालिक कृदन्तो से बने रूप—इस वर्ग के रूपों की संख्या भी पर्याप्त है । ऐसी संयुक्त क्रियाओं से तत्परता, निश्चय, अभ्यास आदि की सूचना मिलती है, जैसे—कह्यौ, उहाँ अब गयौ न जाइ । जुग-जुग बिरद यहै चलि आयौ । नरकपति दीन्है रहत किवार । वा रूप-रासि बिनु मधुकर कैसे परत जियौ । अब ती पर्यो रह्यौ दिन दिन तुमको ऐसी काम । सबद जोरि बोल्यौ चाहत हैं । (हाँ) अनुचर भयौ रह्यौ । ताकै डर में भाज्यौ चाहत ।

घ. पूर्वकालिक कृदन्तों से बने रूप—ब्रजभाषा कवियों द्वारा प्रयुक्त पूर्वकालिक कृदन्तो से बनी हुई संयुक्त

क्रियाएँ प्रायः कार्य की निश्चयता, आकस्मिकता, सशक्तता पूर्णता आदि सूचित करती हैं; जैसे—औरी आइ निक-सिहैं । कामिनि आजुहिं आनि रहैगी । हरि तहँ उठि धाये । च्वे चले दोऊ नैन । नृपति जान पावहीं । वीचहिं बोलि उठे हताघर । अकिम भरि पिय प्यारी लीन्ही । कर रहि गयौ उचायी । जल में रह्यौ लुकाऊ । यह हमको विधिना लिखि राख्यौ । (हरि) हाथ चक्र लै धायौ । रे मन, गोविंद के हूँ रहियै ।

ड. अपूर्ण क्रियाद्योतक कृदन्तों से बने रूप—इस वर्ग की संयुक्त क्रियाएँ प्रायः योग्यता, विवशता, आश्चर्य आदि सूचित करती हैं । इनकी संख्या उक्त रूपों की अपेक्षा कम है । 'वननो' के विकृत रूपों से इस वर्ग के अधिकांश रूप बनाये गये हैं; जैसे—स्याम, कछु करत न वनिहै । आजु कलेऊ करत वन्यौ नाहिं । छौंड़त वनत नही-कैसेहूँ । जात न बनै देखि मुख हरि की । घर तै निकसत वनत नाही ।

च. पूर्ण क्रियाद्योतक कृदन्तों से बने रूप—ब्रजभाषा-काव्य में प्रयुक्त पूर्ण क्रियाद्योतक कृदन्तो से निर्मित संयुक्त क्रियाएँ प्रायः कार्य की निरतरता या निश्चयता सूचित करती हैं, जैसे—नद को कर गहे ठाढ़े । (ते)भागे आवत ब्रज ही तन कीं । लीन्है फिरत घरहिं के पासन ।

छ. पुनरुक्त संयुक्त क्रियाएँ—क्रिया की निरतरता, अधिकता आदि को प्रभावोत्पादक रीति से सूचित करने के लिए कभी-कभी क्रियाओं की आवृत्ति की जाती है । ऐसी क्रियाएँ प्रायः सहचर-रूप में प्रयुक्त होती हैं जिनमें कभी तो ध्वनि में समानता रहती है और कभी अर्थ में एकरूपता । गद्य में क्रियाओं की इस प्रकार की आवृत्ति विशेष रूप से होती है । काव्य में ऐसे प्रयोगों को प्रचुर संख्या में सम्मिलित करके कवियों ने अपनी भाषा को जन-रुचि के अनुकूल बनाने का प्रयत्न किया है । संयुक्त क्रियाओं की पुनरुक्तिवाले उनके कुछ वाक्य इस प्रकार हैं—आवत जात चहुँ मैं लोइ । खात खेलत रहै-नीकै । खेलत-दौरत हारि गये री । लै आई गृह चूमति-चाटति । जान-बूझि इन मोहिं भुलायी । ती अब बहुत देखिवै-सुनिवै । और सकल देखे-दूँढ़े । भोग-समग्री धरति-उठावति । फूले-फूले तरवर । बैठत-उठत सेज सोवत

में कंस डरनि अकुलात । इहि विधि रहसत-विलसत
दपति । नैकु टरत नहि सोवत-जागत ।

आवृत्ति की दृष्टि से कवियों के वे प्रयोग भी ध्यान देने योग्य हैं, जो यद्यपि 'सयुक्त क्रिया' के अन्तर्गत नहीं आ सकते तथापि जिनमें एक ही क्रिया की द्विरुक्ति, कार्य की निरंतरता, अधिकता या अन्य कोई विशेषता सूचित करने के उद्देश्य से की गई है, जैसे—स्थान कछु कहत-कहत ही बम करि लीन्हे आइ निदरिया । खेलत-खेजत... अपि जमुना-जल लीन्ही । फिरत-फिरत बलहीन भयी । लै लै ते हथियार आपने चले ।

ज. दो में अधिक क्रियाओं से बने रूप - ब्रज-भाषा-काव्य में कुछ ऐसे वाक्य भी मिलते हैं जिनमें तीन-तीन या चार-चार क्रियाओं का पूर्ण क्रिया रूप में प्रयोग किया गया है; जैसे—अब हों उधरि नच्यौ चाहत हों । गगन मंडल तैं गहि आन्यौ है । ये अति चपल चल्थौ चाहत हैं । सूरजदास जनाइ दियो है । बहुत ढीठी दै रहे हो । गर्ग सुनाइ कही जो बानी, सोई प्रगट होती है जात । दिन ही दिन वह बढ़त जात है । नवन सुनत रहत है ।

क्रिया के विशेष प्रयोग - ब्रजभाषा-काव्य में क्रिया शब्दों के चयन की एक यह विशेषता भी दिखायी देती है कि कवियों ने निकटवर्ती शब्द या शब्दों से अनुपास के निर्वाह का प्रयत्न किया है । ऐसे प्रयोग भाषा की सुन्दरता बढ़ाने में सहायक होते हैं । साथ ही कवियों ने अर्थ की उपयुक्तता का भी उचित ध्यान रखा है; जैसे—कछु करौ कलेऊ । कदम करारत काग । करना करति । गुनत गुन । जागु जसोदा । झरना सी भरत । दमकत बसन । धरि ध्यान ध्यावहु । निशि निघटी । पहिरे पीरे पट । प्रन प्रतिपार्यौ । वरत्रीर विराजत । विरद चढ़त । विरद तुलाव । वैठी बँदेही । भए भस्म । भाजत भाजन भानि । गग रंगे । लटकन लटकि रख्यौ । लोचन लोलति । मवा मग सोहत । सुनि सुवात सजनी । सुमति मुह्य सँचै ।

अव्यय और ब्रजभाषा-कवियों के प्रयोग—

अव्यय के मुख्य चार भेद होते हैं—१ क्रिया-

विशेषण^१ २. सवधसूचक, ३. समुच्चयबोधक और ४. विस्मयादिवोधक । अतएव 'अव्यय' शब्दों के अन्तर्गत इन्हीं भेदों के प्रयोगों की विवेचना करना है ।

१. क्रियाविशेषण—अर्थ के अनुसार क्रियाविशेषण के भी चार भेद होते हैं—क. स्थानवाचक, ख. कालवाचक, ग. परिमाणवाचक और घ. रीतिवाचक । ब्रजभाषा काव्य में इन सबके पर्याप्त उदाहरण मिलते हैं ।

क. स्थानवाचक क्रियाविशेषण—इसके पुनः दो भेद किये जा सकते हैं—क्ष. स्थितिवाचक और प्र. दिशावाचक । प्रथम भेद के अन्तर्गत आनेवाले रूपों की संख्या द्वितीय से अधिक है ।

अ. स्थितिवाचक—ब्रजभाषा-कवियों ने जिन स्थितिवाचक क्रियाविशेषणों का प्रयोग अपने काव्य में किया है, उनमें से मुख्य यहाँ संकलित है । इनमें से कुछ बलात्मक रूप में भी प्रयुक्त हुए हैं; जैसे—

अनत—मन अनत लगावै । यह बालक काढि अनतही दीजै ।

अन्यत्र—इक छिन रहत न सो अन्यत्र ।

आगै—आगै है सो लीजै ।

इहो—लैन सो इहो सिधारे... छल करि इहो हँकारे ।

इहो अटक अति प्रेम पुरातन ।

इहोउ—और इहोउ विवेक-अग्नि के विरह-बिपाक दहो ।

उहो—उहो जाइ कुरुपति । हरि विनु सुख नाहि... उहो ।

वै राजा भए जाइ उहो ।

ऊपर—चरन राखि उर ऊपर ।

कहँ—तब कहँ मूड़ डुरँही ।

१. 'क्रियाविशेषण' का शाब्दिक अभिप्राय उन शब्दों से है जो क्रिया की विशेषता बताते हैं; परन्तु इस शब्द भेद के अन्तर्गत जितने शब्द रूप आते हैं, उनमें अनेक ऐसे हैं जिनसे क्रिया की प्रत्यक्ष विशेषता नहीं प्रकट होती । अतएव 'क्रियाविशेषण' के 'विशेषण' अंश का अभिप्राय व्यापक रूप से लेना चाहिए । इसके अनुसार क्रिया के काल, स्थान, परिमाण, ढंग आदि के संबंध में प्रत्यक्ष या परोक्ष संकेत करनेवाले सभी शब्द 'क्रियाविशेषण' माने जाते हैं—लेखक ।

कहाँ—पर-हथ कहीं विकाऊँ । कुरुपति है कहीं ।

कहुँ—सूझत कहुँ न उतारो । कहुँ हरि-कथा...कहुँ
सतनि कौ डेरी । इक दिन मृग-छौना कहुँ गयो ।

कहुँवै—ज्ञान बिना कहुँवै सुख नाही ।

कहुँ—पतित कौ ठौर कहुँ नहिं । कहुँ कर न पसारौं ।

जहँ—जहँ आदर-भाव न पड़्यै । जहँ रघुनाथ नही ।

जहँ भ्रम-निसा होति नहिं ।

जहौं—जहौं गयो । पाडु सुत-मदिर जहौं । जहौं न प्रेम-
वियोग ।

ढिग—सिव प्रनाम करि ढिग बँठाए । पुनि अंगद कौ
बोली ढिग ।

तरै - लोह तरै मधि रूपा लायो ।

तहँ—जम तहँ जात डरै । तहँ तै फिरि निज आस्रम
गयो । दसरथ तहँ आए ।

तहँच—तेरी प्रानपति तहँउ न छाँड्यो सग ।

तहँई—मन इद्री तहँई गए ।

तहौं—तहौं जाइके सुख बहु पैए । राच्छसि एक तहौं
चलि आई । बालिसुतहँ तहौं तै सिधायी ।

तहीं—काल तहीं तिहिं पकरि निकारयो । कौतुक तहीं-
तहीं ।

तीर—रुकमिनि चौर डुलावति तीर ।

निकट—सोइ-सोइ निकट बुलायो । कोऊ निकट न
आवै । आइ निकट श्रीनाथ निहारे ।

नियरै—तीर नाहिं नियरै ।

नीचै—नाग रहे सिर नीचै नाइ ।

नेरे—कोउ न आवै नेरे ।

नेरै—तुम ती दोष लगावन कौ सिर बँठे देखत नेरै ।

पाछै—डोलत पाछै लागे । सेनापति हरि के पाछै लागे
आवत ।

विच—कचन कौ कठुला मनि-मोतिनि विच बचनहँ रह्यो
पोइ ।

भीतर—तृष्णा नाद करत घट भीतर ।

मधि—लोह तरै मधि रूपा लायो । विधु मधि गन
तारे ।

सामुहे—सुभट सामुहै आए ।

ह्यौं—इनकों ह्यौं तै देहु निकास । यह सुनि ह्यौं तै भरत
सिधायी । इद्रानी तजिकै ह्यौं आयी ।

ह्यौं—ह्यौं (अटक) निज नेह नए ।

उक्त उदाहरणो मे एक ही स्थितिवाचक क्रिया-
विशेषण का प्रयोग किया गया है; परन्तु ब्रजभाषा-काव्य मे
कही-कही इनके दोहरे रूप भी मिलते है; जैसे—

अनत कहुँ—हरि-चरनारविंद तजि लागत अनत कहुँ
तिनकी मति काँची । अनत कहुँ नहिं दाउ ।

कहुँ अनत—गोविंद सौं पति पाद कहुँ मन अनत
लगावै ।

जहँ तहँ—जहँ-तहँ सुनियत यहै बडाई । रामहिं जहँ-
तहँ होत सह्राई ।

जहँ-तहौं—हरि-हरि-हरि सुमिरो जहँ-तहौं ।

जहौं-तहँ—जहौं-तहँ गए सबही पराई ।

जहौं-तहौं—जहौं-तहौं उठि घाए । जहौं-तहौं तै सब
आवाँहगे । हरि के दूत जहौं-तहौं रहँ ।

जहीं-तहो—रन अरु वन, विग्रह डर आगै, आवत जहीं-
तहीं ।

आ. दिशावाचक—इस वर्ग के रूपो की संख्या
स्थितिवाचक क्रियाविशेषणो से कुछ कम है । जिन दिशा-
वाचक क्रियाविशेषणो का प्रयोग कवियो ने किया है, उनमे
प्रमुख ये हैं—

इत—इत पारथ कोप्यो हम पर । इत तै नद बुलावत हैं ।

उत—उत कोप्यो भीषम भट राउ । उत तै जननि बुलावै
री । नद उततै आए ।

कित—निरालब कित धावै । कित जाउं । कित चलन
कहौ (हौ) ।

जित—जित जित मन अरजुन कौ तितहिं रथ चलायो ।
अपनी रुचि जित ही ऐंचति । जित देखी ।

तितति—तितहिं रथ चलायो । हौ तितहीं उठि चलत ।
जित देखी मन गयो तितहिं कौ ।

दाहिन—वाएँ कर बाजि बाग दाहिन हैं बैठे ।

दूर—कूर तै दूर बसिये सदा ।

दूरि—दूरि जब लौं जरा । भव-दुख दूरि नसावन ।

पाछे—परत सबनि के पाछे ।

स्थितिवाचक रूपो के समान दिशावाचक क्रिया-

विशेषणों के भी कवियों ने दोहरे प्रयोग किये हैं, यद्यपि इनकी सख्या भी अपेक्षाकृत कम है, जैसे—
इत-उत—पग न इत-उत धरन पावत । ते इत-उत नहिं
चाहन । इत-उत देखि द्रौपदी टेरी ।
जित-तित—जित-तित गोता खात । जित-तित हरि
पर-धन ।

ख कालवाचक क्रियाविशेषण—इसके तीन भेद होते हैं—ख. समयवाचक, व. अवधिवाचक और ज. पौनःपुनःवाचक । इनमें से प्रथम दो भेदों की सख्या अंतिम से बहुत अधिक है ।

अ. समयवाचक—इस वर्ग के रूपों की सख्या ब्रजभाषा-काव्य में तीस से भी अधिक है । इनमें से मुख्य रूप यहाँ सकलित हैं जिनमें कुछ बलात्मक भी हैं, जैसे—
अगमनै—सो गई अगमनै ।

अव—अव लाग्यो पछितान । तकै अव सरन तेरी । अव
वारि तुम्हारी ।

अवहीं—कै (प्रभु) अवहीं निस्तारी ।

अवै—(जानकी) निसाचर के सग अवै जात ही देखी ।

आगै—पाछै भयो न आगै हँ है ।

आज—(यह गाइ) आज तै आप आगै दई ।

आजु—आजु गह्यो हम पापी एक ।

आजुही—भावै परी आजुही यह तन ।

कव कव मोसो पतित उधार्यो । ऐमी कव करिही
गोपाल । भक्ति कव करिही ।

कवहुँ—भवसागर में कवहुँ न झूकै । हृदय की कवहुँ न
जरनि घटी ।

कवहुँक—कवहुँक तृन वूडै पानी में, कवहुँक सिला तरं ।

कवहुँक भोजन लहो 'कवहुँक भूख सहाँ 'कवहुँक
चढो तुरग 'कवहुँक भार वहाँ ।

कवहुँ—समय न कवहुँ पावै । कवहुँ तृप्ति न पावत
प्राण । कवहुँ नहिं आयो ।

जव—जव गज-चरन ग्राह गहि रंख्यो । जव मुन्यो विरद
यह ।

जवहीं—द्रुपद-मुता की मिट्यो महादुख जवहीं सो हरि
टेरि पुकार्यो ।

जवै—जवै हिरनाकुस मार्यो ।

ततकाल—सुमिरत ही ततकाल कृपानिधि वसन-प्रवाह
बढायो । कह दाता जो द्रवै न दीनहि देखि दुखित
ततकाल ।

ततकालहिं—ततकालहिं तव प्रगट भए हरि ।

ततछन—सो ततछन सारिखे सँवारी । हति गज तत-
छन सुख उपजाए ।

ततछनही—तामै तै ततछनही काढ्यो ।

तव—तव धीरज मन आयो । तव कुतो विनती उच्चारी ।

तवै—उचित अपनी कृपा करिही, तवै तो बन जाइ ।

तुरत—सकट परं तुरत उठि धावत । लागि पुकार तुरत
छुटकायो । सगर के पुत्र, कीन्है सुरसरि तुरत
पवित्र ।

पहिलै—मन ममता-रुचि सों रखवारी पहिलै लेहु
निवेरि ।

पहिलै ही—मै तो पहिलै ही कहि राख्यो । सरवस मै
पहिलै ही वारयो ।

पहिलै—पहिलै ही ही हो तव एक ।

पाछै—पाछै भयो न बागे हँ है ।

पुनि—पुनि अघ-मिधु बढ़त है । नैकु चूक तै यह गति
कीनी, पुनि वैकुण्ठ निवास । पुनि जीतो, पुनि
मरती ।

पूर्व—कृपा करी ज्यो पूर्व करी ।

प्रथम—जिहि सुत कै हित विमुक्त गोविंद तै प्रथम तिही
मुख जारयो ।

फिरि—छः दस अक फिरि डारै । फिरि ओटाए स्वाद
जात है । (पत्ता) फिरि न लागै डार ।

फेरि—तो ही अपनी फेरि सुधारों । फेरि परंगो भीर ।
सुमारग फेरि चलंगो ।

बहुरि—बहुरि वहे सुभाइ । बहुरि जगत नहिं नाचै । बहुरि
पुरान अठारह किए ।

बहुरौ—बहुरौ तिन निज मन में गुने । तू कुमारिका
बहुरौ होइ । बहुरौ भयो परीच्छित राजा ।

आ. अवधिवाचक—इस वर्ग के रूपों की सख्या ब्रजभाषा-काव्य में समयवाचक क्रियाविशेषणों से कुछ अधिक ही है । दोनों में अन्तर यह भी है कि अधिकांश अवधि-वाचक रूपों का निर्माण कवियों ने प्रायः दो शब्दों से किया

है। इनमें 'लगि' और 'लौ' के योग से बने रूपों की संख्या अधिक है। उनके काव्य में प्रयुक्त मुख्य अवधिवाचक क्रिया विशेषण नीचे दिये जाते हैं—

अजहुँ—अवगुण मोपै अजहुँ न छूटत।

अजहुँ लौ—अजहुँ लौ जीवत जाके ज्याए।

अजहुँ—रे मन, अजहुँ क्यौ न सम्हारै। अजहुँ करौ सरसंगति। अजहुँ चेति।

अजहुँ लगि—अजहुँ लगि .. राज करै।

अजहुँ लौ—अजहुँ लौ मन मगन काम सौ।

अजौ—अजौ अपुनपी धारी।

आजु-काल्हि—आजु-काल्हि कोसलपति आवै।

अब तार्ई—बहुत पच्यौ अब तार्ई।

अब लौ—अब लौ नान्हे-नून्हे तारे।

अहनिसि—अहनिसि रहत बेहाल। अहनिसि भक्ति तुम्हारी करै। रानी सौ अहनिसि मन लायी।

कव लगि—कव लगि फिरहीं दीन बह्यौ। प्राण की पहिरो कव लगि देत रहौ।

कवहिं लौ—अपने पाइनि कवहिं लौ मोहिं देखन धारै।

कौ लौ—जीवित रहिहो कौ लौ भू पर। कौ लौ दुख सहियै।

जव लगि—जव लगि सरबस दीजै उनकौ। जव लगि जिय घट अतर मेरै। जव लगि काल न पहुँचै आइ।

जव लौ—दूरि जव लौ जरा। जव लौ तन कुसलात। द्वितीय सिधु जव लौ मिलै न आइ।

जौ लगि—जौ लगि आन न आनि पहुँचै।

जौ लौ—जौ लौ रहे घोष मैं।

तव तै—तव तै तिहिं प्रतिपारघी।

तव लगि—तव लगि सेवा करि निश्चय सौ। तव लगि हौ वैकुण्ठ न जैहौ।

तवहीं लगि—तवहीं लगि यह प्रीति।

तवहुँ—तवहुँ न द्वार छांडी।

तवहुँ—अमित अथ व्याकुल तवहुँ कछु न सँभार्यौ।

तौ लगि—तौ लगि बेगि हरी किन पीर।

तौ लौ—चिरजीव तौ लौ दुरजोधन।

दिन-राती—दिन-राती पोषत रह्यौ।

नित—तेली के बृष सौं नित भरमत। नित नौबत द्वार बजावत।

नितहीं—नितहीं नौबत द्वार बजायी।

नित्त—मुख कटु वचन नित्त पर-निदा।

निरंतर ज्यों मधु माखी सँचति निरंतर चरनन चित्त निरंतर अनुरत। यह प्रताप दीपक सु निरंतर लोक सकल भजनी।

निसिवासर—दुबिधा-दुंद रहै निसिवासर। बिपयासक्त रहत निसिवासर। सत्रन करौं निसिवासर।

निसिदिन—निसिदिन करत गुलामी। निसिदिन रोवै। निसिदिन होत खई।

निसादिन—पर-तिय-रति अभिलाष निसादिन।

रातदिन—यह व्योहार लिखाइ रातदिन पुनि जीती पुनि मरती।

लौं—ये देवता खान ही लौ के।

संतत—संतत दीन महा अपराधी। करुनामय संतत दीन-दयाल। लेते राखि संतत तिन सबही।

सदा—इहिं लाजन मरिऐ सदा। मुद्रिका .. सदा सुभग। सुमिरन-कथा सदा सुखदायक।

सदाई—सहज मथानी मथति सदाई। भक्त-हेतु अवतार सदाई। रहत स्याम आधीन सदाई।

इ. पौन पुनःवाचक—इस वर्ग के अतर्गत वे शब्द आते हैं जिनमें समय-सूचक शब्दों की प्रत्यक्ष आवृत्ति अथवा 'प्रति' के योग से परोक्ष आवृत्ति हो। ब्रजभाषा-काव्य में ऐसे प्रयोगों की संख्या कालवाचक क्रियाविशेषण के उक्त दोनों भेदों से बहुत कम है। प्रमुख प्रयोग यहाँ संकलित हैं—

अनुदिन—ज्यो मृग-नाभि कमल निज अनुदिन निकट रहत नहिं जानत। प्रेम-कथा अनुदिन सुनै। संगति रहै साधु की अनुदिन भव-दुख दूरि नसावत।

छिन-छिन—बढ़े छिन-छिन। देह छिन-छिन होति छिनी। छिन-छिन करत प्रवेश।

दिन-दिन—दिन-दिन हीन-छीन भइ काया। मन की दिन-दिन उलटी चाल।

दिनप्रति—पतितनि सौ रति जोरत दिनप्रति।

नितप्रति—सूरदास प्रभु हरिगुन मोठे नितप्रति सुनियत कान । यो ही नितप्रति आवै जाइ ।

पलपल - घटै पलपल ।

पुनि पुनि—तदुल पुनि पुनि जांचत । पुनि पुनि योही आवै-जावै । पुनि पुनि राव सोचै सोई ।

प्रतिदिन—प्रतिदिन जन जन कर्म सवासन नाम हरै जदुराई ।

फिरि फिरि—फिरि फिरि ऐसोड है करत । एक पी नाम विना जग फिरि फिरि वाजी हारी । फिरि फिरि जोनि अनंतनि भरम्यो ।

वारंवार—भक्त की महिमा वारंवार बखानी । नहि अस जनम वारंवार । वारंवर सराहि मूर-प्रभु साग विदुर-घर खाही ।

वारंवारी—कहति जो या विधि वारंवारी ।

वारवार वारवार फिरत दसो दिसि घाए । वारवार यह विनती करै ।

ग. परिमाणवाचक क्रियाविशेषण—ब्रजभाषा-कवियों द्वारा प्रयुक्त परिमाणवाचक क्रियाविशेषणों की संख्या स्थान और कालवाचक-रूपों से बहुत कम है । परिमाण-वाचक वर्ग के जो प्रयोग उनके काव्य में मिलते हैं, स्थूल रूप से उनको निम्नलिखित चार वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—

अ. अधिकताबोधक—निपट, बहुत, बहुतक आदि प्रयोग इस वर्ग के अंतर्गत हैं, जैसे—

निपट—अब तो जरा निपट नियरानी ।

बहुत—भ्रम्यो बहुत लघु घाम बिलोकत ।

बहुतक—ता रिस में मोहि बहुतक मारघी ।

आ. न्यूनताबोधक—कल्लुक, नेकु, नैकु आदि प्रयोग इस वर्ग में आते हैं; जैसे—

कल्लुक—जवै आवी साधु संगति कल्लुक मन ठहराई ।

नेक—टरत टारै न नेक ।

नैकु—पांडु की बधू जस नैकु गायी । प्रह्लाद न नैकु डरै ।

इ तुलनावाचक—अधिक, एतौ आदि प्रयोग तुलनावाचक हैं; जैसे—

अधिक—पवन के गवन तँ अधिक घायी ।

एतौ—तोहि एतौ भरमायो ।

ई श्रेणीवाचक—‘क्रम कम’ या ‘क्रम कम करि’, ‘सनै सनै’ आदि प्रयोग इस वर्ग के हैं—

अ. क्रमकृप करि क्रम क्रम करि सबकी गति होइ । ‘क्रम क्रम करि’ पग धरै । आभूपन अग जे बनाये, लालहि क्रम क्रम पहिराए ।

आ सनै सनै—सनै सनै तँ सब निस्तरै । दीनी उनहि उरहनौ मधुकर सनै सनै समुझाइ ।

घ. रीतिवाचक क्रियाविशेषण - ब्रजभाषा-काव्य में प्राप्त रीतिवाचक क्रियाविशेषणों की संख्या पर्याप्त है । सुविधा के लिए उनको मुख्य तीन वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—अ. प्रकारवाचक, आ. कारणवाचक और इ निषेधवाचक ।

अ प्रकारवाचक—ब्रजभाषा-कवियों द्वारा प्रयुक्त प्रकारवाचक क्रियाविशेषणों में निम्नलिखित मुख्य हैं—
अचानक—परै अचानक त्यो रस लपट । आनि अचानक अँखियाँ मीचै ।

अचानक ही—कवहुँ गहन दधि-मटुकी अचानक ही““
कवहुँ गहत ही अचानक ही गगरी ।

अनयास—बासर-निशि दोड करै प्रकासित महा कुमग अनयास ।

अनायास—सिसुपाल सुजोधा अनायास लँ जाति समोयी ।
अनायारा अजगर उदर भरै । अनायास चारिउँ फन पावै ।

औचक—धरै भरि अँकवारि औचक ।

छरछर—छरछर मारी सांटी ।

परस्पर—मोहि देखि सब हँसत परस्पर ।

मलिमलि—वस्तर मलिमलि धोए । अग मलिमलि न्हाहि ।

सूधै—सूधै कहत न बात ।

सैंतमेत—कलुपी अर मन मलिन बहुत में सैंतमेत न विकाउँ ।

आ. कारणवाचक—इस वर्ग के रूपों की संख्या ब्रजभाषा-काव्य में सीमित ही है । उसमें प्रयुक्त प्रमुख कारण-वाचक क्रियाविशेषण यहाँ संकलित हैं—

कत—जननि बोझ कत मारी । कत जड जनु जरत । कत
तू सुआ होत सेमर की ।

कतहि—कतहि मरत ही रोइ ।

कहा—गरबत कहा गँवार । कहा भयो जुग कोटि जिऐ ।
तुमते कहा न होही ।

काहे कौ—रे नर, काहे कौ इतरात ।

काहै—काहै सुधि विसारी । काहै सूर विसार्यो ।

किन—बेगि बडी किन होइ । तब किन मुई । धावहु नद
गोहारि लगी किन ।

कैसे—सो कैसे विसरै । कैसे तुव गुन गावै । अब कैसे
पैयत सुख मांगे ।

तातै—अब सिर परी ठगौरी । तातै विवस भयो । कुविजा
भई स्याम-रंग राती, तातै सोभा पाई । तातै कहत
दयाल ।

यातै—जुग-जुग बिरद यहै चलि आयो, टेरि कहत ही
यातै ।

ग. निपेधवाचक—इस वर्ग के रूपो की सख्या भी
ब्रजभाषा-काव्य मे प्रकार और कारणवाचको के समान ही
है । कवियो द्वारा प्रयुक्त प्रमुख निपेधवाचक क्रियाविशेषण
इस प्रकार हैं—

जनि—जनक जुआ जनि हारि । मेरी नीका जनि चढी ।
बालक करि इनको जनि जानो ।

जिनि—लोग बुरो जिनि मानो । कपट जिनि समझो ।

न—मारि न सकै जम न चढावै कागर । तेरी गति
लखि न परै । रवि की किरन उलूक न मानत ।

नहिं—हो अजान नहिं जानी । सुख-दुख नहिं मानै । नहिं
अस जनम बारबार ।

नहीं—हरि बिनु मीत नहीं कोउ । जात नहीं बिनु खाए ।
मैं निरबल बितबल नहीं ।

ना—ना जानो करिहो कहा । ना कुछ घटै तुम्हारी ।
छिन कल ना ।

नाहिं—नर-बपु धारि नाहि जन हरि की । समुझत
नाहिं हठी । नाहिं काँचो कृपानिधि हो ।

नाहिन—काया-नगर बडी गुजाइस नाहिन कछु बढयो ।
मारिबै की सकुच नाहिन मोहिं । कबहूँ तुम नाहिन
गहर कियो नाहिन और बियो ।

नाहिनै—कोटि लालच जी दिखावहु नाहिनै रचि आन ।
मन बस होत नाहिनै मेरे ।

नाहीं—तहाँ प्रभु नाहीं । नाहीं डरत करत अनीति । सो
नाहीं पहिचानत ।

मति (नीका) मति होहि सिलाई । मुख मृदु वचन जानि
मति जानहु सुद्ध पथ पग धरती ।

घ. अन्य रीतिवाचक क्रियाविशेषण—ब्रज-
भाषा-काव्य मे कुछ ऐमे रीतिवाचक क्रियाविशेषण मिलते
है जो उक्त तीनों भेदों—प्रकार, कारण और निपेधवाचक—
मे नहीं आते । इनको निश्चयवाचक—जैसे 'निसदेह'—
और अवधारणसूचक—जैसे 'तौ'—आदि कहा जा सकता
है : जैसे—

तौ (अवधारण०) तुम तौ तीन लोक के ठाकुर ।

निसंदेह (निश्चय०)—या त्रिधि जी हरि-पद उर धरिही
निसंदेह सूर तौ तरिही ।

२. संबन्धसूचक अव्यय—सज्ञा अथवा उसी के
समान प्रयुक्त शब्द के पश्चात् आकर जो अव्यय वाक्य की
क्रिया, क्रियार्थक सज्ञा अथवा इमी प्रकार के अन्य शब्द के
साथ उसका संबन्ध जोडते हैं, वे संबद्ध 'संबन्धसूचक' कहलाते
है । प्रयोग के अनुसार इसके दो भेद होते हैं क.
संबद्ध संबन्धसूचक और ख. अनुबन्ध संबन्धसूचक ।

क संबद्ध संबन्धसूचक - ये संबन्धसूचक अव्यय
सज्ञा अथवा उसी के समान प्रयुक्त शब्द के मूल रूप की
विभक्ति—प्रायः संबन्धकारीय विभक्ति—के अनंतर प्रयुक्त
होते है; कभी-कभी इनका विभक्तिरहित प्रयोग भी किया
जाता है । ब्रजभाषा-काव्य मे दोनों प्रकार के प्रयोग मिलते
है : जैसे—

अ विभक्ति के पश्चात् प्रयोग—उलटि भई सब हरि
की धारि । रहै हरि के ढिग । दूरि गयो दरसन के
तारि । भ्रमि आयो कपि गुजा की नारि ।

आ विभक्तिरहित प्रयोग—ब्रजभाषा-काव्य मे इस वर्ग
के प्रयोगो की सख्या उक्त वर्ग से बहुत अधिक है :
जैसे—पथिक जात मधुवन तन । गई बन तीर ।
भगवत भजन बिनु । कोडी लगी मग की रज छानत ।
याहि लागि को मरै हमारै । क्यो नाही जदुपति लौं

जात । सूखची सलिल समेत । गिरिवर सह ब्रज देहू
बहाई । कपिध्वज सहित गिराऊं ।

ख. अनुवद्ध संबंधसूचक—ये शब्द सज्ञा अथवा समवर्गीय शब्दों के विकृत रूपों के पश्चात् प्रयुक्त होते हैं; जैसे—नद-गोप-ग्वालनि के आगे देव कही यह प्रगट सुनाई । सवनि तन हेरी । सुरनि समेत । भवननि हित तुम धारी देह ।

इ. समुच्चयबोधक अत्रय—इस अव्यय-रूप के दो भेद होते हैं—क. समानाधिकरण और ख. व्यधिकरण । दोनों प्रकार के पर्याप्त प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य में मिलते हैं ।

क. समानाधिकरण—इस अव्यय-रूप के जो प्रयोग कवियों ने किये हैं, उनको पुनः चार वर्गों में विभाजित किया जा सकता है—अ सयोजक, आ. विभाजक, इ विरोधसूचक और ई. परिणामसूचक ।

अ. संयोजक—इस वर्ग का मुख्य रूप 'अरु' है जिसका प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य में सर्वत्र मिलता है; जैसे—सुत-कलत्र की अपनी जान, अरु तिनसी ममत्व बहु ठान । मैं तीं एक पुरुष की ध्यायी, अरु एकहिं सी चित्त लगायी । पठियो कहि उपनद बुलाई अरु आनी वृषभानु लिवाई ।

आ. विभाजक—अथवा, कि, किंधी, की, कै, कैधौ, भावै आदि अव्यय इस वर्ग में आते हैं जिनमें 'की' और 'कै' के प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य में विशेष रूप से मिलते हैं, जैसे—

अथवा—जघनि की कदली सम जान अथवा कनकलभ सम मान ।

कि—होँ उन माहँ कि वै मोहि महियाँ "तरु में बीजु कि बीज माहँ तरु ।

किंधी—किंधी वारि-बूंद सीप हृदय हरप पाए । किंधी चक्रवाकि निरखि पतिही रति मानै ।

की—रसना-भवन नैन की होते की रसना ही इनही दीन्ही । स्याम सखा तुम सचि, की करि लियो म्वांग वीर्चाहि तै ।

कै—रक होइ कै रानी । कै दुइवासा कपिल कै दत्त ।

कै वह भाजि सिंधु में बूडी, कै उहिं तज्यो परान ।

कैधौ—धनुष-वान सिरान कैधौ गरुड बाहन खोर"चक्र

काहु चौरायी कैधौ भुजनि बल भयी थोर । कैधौ नव जल स्वातिचातक मन लाए' कैधौ मृगजूथ जुरे मुरली-धुनि रीक्षे ।

भावै—भावै परी आजुही यह तन भावै रही अमान । असुर होइ भावै मुर होइ ।

इ विरोधसूचक—नतरु, नतरुक, नातरु, पै आदि रूप इस वर्ग में आते हैं जिनमें से अंतिम दोनों का प्रयोग अधिक मिलता है, जैसे—

नतरु—अजहूँ मिय सीपि नतरु वीस भुज भानै ।

नतरुक—तजि अभिमान राम कहि वीरे नतरुक ज्वाला तच्चिबी ।

नातरु—गाइ लेउ भरे गोपालहि नतरुक काल-व्याल लेतै है । रामहि-राम कही दिन रात, नातरु जन्म अकार्य जात । मोकी राम रजायसु नाही, नातरु प्रलय करी छिन माही ।

पै—सिवहू ताके पाछै घाए, पै ताकी मारन नहि पाए । याही विधि दिलीप तप कीन्ही, पै गगा जू वर नहि दीन्ही । वरस सहस्र भोग नृप किये, पै सतोप न आयी हिये ।

ई. परिणामसूचक—जात, तातै आदि रूप इस वर्ग में आते हैं जिनमें से द्वितीय का प्रयोग अपेक्षाकृत अधिक किया गया है, जैसे—

जातै—कौन पाप में ऐसी कियो जातै मोकी सूली दियो ।

तातै—कदंम-मोह न मन तै जाइ, तातै कहियै सुगम उपाइ । सिव की लागी हरि पद तारी, तातै नहि उन आखि उधारी ।

ख. व्यधिकरण—इस वर्ग के अव्यय एक मुख्य वाक्य का सम्बन्ध एक या अधिक वाक्यों से जोड़ने हैं । ब्रजभाषा-काव्य में इनके जो प्रयोग मिलते हैं, उनके तीन भेद किये जा सकते हैं—अ. उद्देश्यसूचक, आ. संकेतसूचक और इ स्वरूपवाचक ।

अ उद्देश्यसूचक—जातै, जौ आदि अव्यय इस वर्ग में आते हैं जिनमें से प्रथम का प्रयोग कवियों ने अपेक्षाकृत अधिक किया है, जैसे—

जातै—अव तुम नाम गही मन नागर, जातै काल-अगिति तै वांची । मोई कछु कीजै दीनदयाल, जात जन छन

और गद्य-लेखक ही उनका उचित निर्वाह भी करने हैं। इसके विपरीत, पद्य-लेखक को इस क्रम में अपनी इच्छा या रुचि और छन्द की आवश्यकता के अनुसार परिवर्तन करने की पूर्ण स्वतन्त्रता रहती है। अतएव न तो तत्सवधी नियम सरलता से बनाये जा सकते हैं और न उनसे विशेष लाभ ही हो सकता है। सम्भवतः इसी कारण डा० श्रीरेन्द्र वर्मा ने 'ब्रजभाषा-व्याकरण' नामक अपने पुराने और 'ब्रजभाषा' नामक नये ग्रन्थ में 'वाक्य' का विवेचन गद्य-रचनाओं के आधार पर ही किया है।

फिर भी किसी काव्य के वाक्य-विन्यास का अध्ययन दो विषयों—१. वाक्य में शब्दों का क्रम और उनका पारस्परिक संबंध तथा २. सरल और जटिल वाक्य-रचना—की दृष्टि से किया जाय तो निस्सन्देह कुछ ऐसी बातें प्रकाश में आयेंगी जिनकी ओर गद्य-रचनाओं का अध्ययन करते समय कम ही ध्यान जाता है। अतएव ब्रजभाषा-कवियों के वाक्य-विन्यास का अध्ययन उक्त शीर्षकों के अन्तर्गत इसी दृष्टिकोण से करना है।

१. वाक्य में शब्दों का क्रम और उनका पारस्परिक संबंध—वाक्य के दो भाग होते हैं—एक, उद्देश्य और दूसरा, विधेय। उद्देश्य के अन्तर्गत क्रिया का कर्त्ता और कर्त्ता के विशेषण आते हैं तथा विधेय में क्रिया, उसका कर्म और क्रियाविशेषण। वाक्य में इन्हीं पाँच के क्रम और पारस्परिक संबंध पर विचार किया जाता है।

क. क्रिया का कर्त्ता या मुख्य उद्देश्य—सज्ञा, सर्वनाम, क्रियाार्थक सज्ञा और सज्ञावत् प्रयुक्त कुछ विशेषण शब्द वाक्य में मुख्य उद्देश्य के रूप में प्रयुक्त होते हैं। इनका स्थान क्रिया के पूर्व और पश्चात्, प्रभाव की दृष्टि से जहाँ भी उपयुक्त हो, हो सकता है; जैसे—

१. मन हरि लीन्हो कुँवर कन्हारै।

२. नैना घूँघट में न समात।

पहले वाक्य में 'कुँवर कन्हारै' उद्देश्य है जो क्रिया 'हरि लीन्हो' के बाद प्रयुक्त हुआ है और दूसरे में 'नैना' उद्देश्य 'समात' क्रिया के पूर्व ही है।

अर्थ-बोध की दृष्टि से उक्त वाक्यों में एक और बात ध्यान देने की है। पहले में दो सज्ञा शब्द हैं—'मन' और 'कुँवर कन्हारै'। दोनों विभक्तिरहित हैं। इसलिए

गद्य-रचना के वाक्यों का शब्द-क्रम ध्यान में रखनेवाला साधारण पाठक वाक्यारम्भ में प्रयुक्त 'मन' को ही उद्देश्य या कर्त्ता मान सकता है। इस भ्रम का किसी सीमा तक निवारण यह कहकर किया जा सकता है कि चेतन व्यक्ति कुँवर कन्हारै में 'हरण करने' की जितनी क्षमता है, 'मन' में 'हरे जाने' की ही उतनी योग्यता है। अतः यहाँ 'कुँवर कन्हारै' को ही उद्देश्य मानना चाहिए। दूसरे वाक्य में दो सज्ञा शब्द हैं—'नैना' और 'घूँघट'। इनमें से दूसरा अर्थात् 'घूँघट' अधिकरणकारक में है जिसकी ओर उसकी विभक्ति 'में' भी संकेत करती है। अतः यहाँ कर्त्ता के सवध में कोई भ्रम नहीं उठता। एक तीसरा वाक्य देखिए—

बहुरि बन बोलन लागे मोर

यहाँ भी क्रिया का उद्देश्य या कर्त्ता 'मोर' वाक्यांत में है, यद्यपि क्रिया के पूर्व एक और सज्ञा शब्द 'बन' प्रयुक्त हो चुका है।

यह ठीक है कि ब्रजभाषा में सभी कारकीय विभक्तियों का लोप किया जा सकता है; परंतु कभी-कभी, विशेषतः उद्देश्य के साथ, विभक्ति न रहने से वाक्य-रचना भ्रमोत्पादक हो सकती है। उक्त उदाहरणों में कर्त्ता के सम्बन्ध में जो भ्रम होता है, उसका यही मुख्य कारण है। इसी प्रकार नीचे के वाक्यों में भी कर्त्ता के सवध में अनिश्चयता के लिए स्थान है—

१. भली भाँति सुनियत है आज।

कोऊ कमलनैन पठयो है तन बनाई अपनी सो साज।

२. देखे ब्रज लोग आवत श्याम।

३. साठसहस्र सागर के पुत्र, कीने सुरसरि तुरन्त पवित्र।

पहले वाक्य का अर्थ है 'कमलनैन ने कोऊ को भेजा है'; परन्तु भ्रम, से जान पड़ता है, 'कोऊ कमलनैन ने भेजा है' अथवा 'कोऊ ने कमलनैन को भेजा है'। दूसरे में कर्त्ता है 'ब्रजलोग', परन्तु 'श्याम' के भी कर्त्ता होने का भ्रम हो सकता है। तीसरे में कर्त्ता है 'सुरसरि'; परन्तु 'पुत्र' की ओर भी भ्रम से संकेत किया जा सकता है।

कुछ विभक्तियाँ ऐसी हैं जिनका प्रयोग ब्रजभाषा-कवियों ने कई कारकों में किया है। वाक्य में ऐसी विभक्ति किसी शब्द के साथ रहने पर भी भ्रम के लिए स्थान रह ही जाता है, जैसे—

जानत हैं तुम जिनहिं पठाए ।

यहाँ 'हिं' विभक्ति कर्त्ता के साथ प्रयुक्त है जिससे वाक्य का अर्थ है—तुमको जिनसे भेजा है? परन्तु कर्त्ता वारक में 'हिं' का प्रयोग बहुत कम होता है, इसलिए भ्रम से यह अर्थ भी निकलता है—तुमने जिसको भेजा है। यह भ्रम होता ही नहीं, यदि 'हिं' विभक्ति 'जिन' के साथ न होकर 'तुम' के साथ रहती अथवा 'जिन' या 'जिनहिं' का प्रयोग तुम के पहले किया जाता। इस वाक्य का यह शुद्ध रूप एक अन्य पद में मिलता भी है—

जानी मिट्टि तुम्हारे मिधि की जिन तुम इहाँ पठाए ।

विभक्ति या विभक्तियों का लोप रहने पर भी पदों के क्रम से ही इस वाक्य का अर्थ सरलता से निकल आता है—जिन्होंने तुम्हें भेजा है। वास्तव में गद्य हो चाहे पद्य, वाक्य-रचना ऐसी होनी चाहिए कि भ्रम के लिए अवकाश ही न हो। ऐसा तभी हो सकता है जब वाक्य का प्रथम संज्ञा, सर्वनाम या अन्य समकक्ष प्रयोग, उद्देश्य या कर्त्ता के रूप में प्रयुक्त हो। व्रजभाषा-कवियों ने अनेक वाक्यों में ऐसा किया भी है : जैसे—

१. फँस नृप अकूर व्रज पठाये ।
२. यहनि दूतिका मतिनि वृष्ठाइ ।
३. मैं तो तुम्हें हँसतऊ खेतहि छाँडि गई ।
४. लाल उनीदे तोरनि आनन भरि लाए
५. मिगिनि निगर चट्टि टेर मुनायी ।

इन वाक्यों में 'कन नृप', 'दूतिका', 'मैं', 'लाल' और 'मिगिनि' शब्द त्रियाओं के कर्त्ता हैं और इनका प्रयोग अन्य संज्ञा-सर्वनाम शब्दों में पूर्व होने के कारण वाक्यार्थ-बोध में किसी प्रकार की अमुविधा नहीं होती।

वाक्य में प्रयुक्त अन्य शब्दों के बीच में 'कर्त्ता' को चुन लेने में कोई कठिनाई न हो, इसका दूसरा उपाय यह है कि या तो उसी के साथ अथवा अन्य समकक्ष शब्दों के साथ वारक-वचन विभक्तियों का प्रयोग किया जाय। जहाँ-जहाँ कवियों ने ऐसा किया है, वहाँ-वहाँ अर्थ की स्पष्टता में कोई बाधा नहीं होती और 'कर्त्ता' को भी सरलता से जानना या समझना है; जैसे—

१. भीमप सुगनि मैं दोउ आवन ।
२. नरहि वरन हरि ।
३. वार्ति मीगिनि गो राधिका ।
४. सुताइ सुत के मम मैं हरि लोन न ग्याये ।

५. त्यामहि सुख दै राधिका निज धाम सिधारी ।

इन वाक्यों में उद्देश्य हैं क्रमशः 'दोउ', 'हरि', 'राधिका', 'हरि' और 'राधिका'। वाक्यारम्भ में न प्रयुक्त होने पर भी इनके पहचाने जाने में कठिनाई नहीं होती क्योंकि इनके पूर्व प्रयुक्त अन्य समकक्ष शब्दों के साथ कारकीय विभक्ति प्रयुक्त हुई है। अंतिम वाक्य में अवश्य 'सुख' और 'धाम' के साथ कोई विभक्ति नहीं है; परन्तु 'सिधारी' क्रिया इनके अनुकूल न होकर 'राधिका' के लिंग-वचन के अनुसार है जिससे भ्रम को स्थान नहीं मिलता। ऐसी स्पष्ट वाक्य-रचना व्रजभाषा-काव्य में सर्वत्र मिलती है।

ख. विशेषण—इस शीर्षक के अन्तर्गत सामान्य विशेषण शब्दों के अतिरिक्त सबध-कारकीय रूप भी आ जाते हैं। साथ ही यह भी ध्यान रखना है कि वाक्यांतर्गत उद्देश्य भाग के 'कर्त्ता' और विधेय भाग के 'कर्म' दोनों के विशेषण-रूप में इनका—सबधकारकीय रूपों और सामान्य विशेषण शब्दों का—प्रयोग किया जाता है। वाक्य-योजना में विशेष्य या संबधी शब्द के पूर्व भी कवियों ने इनको स्थान दिया है और उसके पश्चात् भी, जैसे—

१. दीजै स्थाम कोंधे कौ कबर ।
२. सब खोटे मधुवन के लोग ।
३. नंद के लाल हरघी मन मोर ।
४. गोविंद विनु कौन हरै नैननि की जरनि ।
५. तुम आए लै जोग सिखावन, सुनत महा दुख दीनी ।

इन वाक्यों में विशेष्य या संबधी शब्द हैं—कबर, लोग, लाल, जरनि और दुख। बड़े टाइप में छपे शब्द इनके विशेषण है जो इनके पूर्व प्रयुक्त हुए हैं। इसके विपरीत निम्नलिखित वाक्यों में विशेषणों का प्रयोग विशेष्यों के बाद किया गया है—

१. रे मधुकर, लंपट अन्याई, यह सँदेस कत कहँ कन्हई ।
२. रहु रहु रे विहग बनवासी ।
३. ऊधी, जननी मेरी कौ मिलि अरु कुसलात कहौंगे ।
४. तजी सीप सब सास-मसुर की ।

इन वाक्यों में विशेष्य हैं—मधुकर, विहग, जननी और सीप, जिनके विशेषण या सबधकारकीय रूप—लंपट-अन्याई, बनवासी, मेरी कौ और सब सास मसुर की—उनके पश्चात् प्रयुक्त हुए हैं।

विशेषण शब्द का प्रयोग विशेष्य के पूर्व किया जाय चाहे उसके पश्चात्, परंतु होना चाहिए वह सर्वथा स्पष्ट ही—उमके विशेष्य के संबंध में किसी प्रकार का भ्रम नहीं होना चाहिए । एक वाक्य ऊपर दिया गया है—

साठ सहस्र सगर के पुत्र, कीने मुरसरि तुरत पवित्र ।

इसमें 'साठ सहस्र' विशेषण का विशेष्य है—'पुत्र'; परंतु बीच में 'सगर' शब्द आ जाने से इसी के विशेष्य होने का भ्रम हो सकता है । ऐसे भ्रमोत्पादक विशेषण-प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य में बहुत कम हैं, यद्यपि विशेष्य और विशेषण के बीच में अन्य शब्द अनेक वाक्यों में आये हैं, जैसे—

१. रितु वसत अरु नीपम वीते वादर आए स्याम ।
तारे गनत गगन के सजनी, वीते चारो जाम ।
२. मित्र एक मन वसत हमारै ।

इन वाक्यों में विशेषण है—स्याम, गगन के और हमारै; एव विशेष्य है—वादर, तारे और मन । इनके बीच में 'आए,' 'गनत' और 'वसत' के आने पर भी विशेषण-विशेष्य के संबंध में कोई भ्रम नहीं होता ।

ग क्रिया—वाक्य के विधेयाग का सबसे महत्वपूर्ण अंग है क्रिया । गद्य-रचना में तो वाक्य की पूर्णता इसी अंग पर निर्भर रहती है और 'हाँ', 'ना'-जैसे एक-दो शब्दों के वाक्यों को छोड़कर, जो प्रायः वार्तालाप में ही प्रयुक्त होते हैं, साधारणतः क्रिया ही वाक्यों को विन्यास की दृष्टि से पूर्ण करती है । काव्य में ऐसा नहीं होता; उसमें विन्यास से अधिक ध्यान अर्थ पर रहता है और अनेक वाक्यों के अर्थ की सिद्धि क्रिया शब्द न रहने पर भी सुगमता से हो जाती है । ब्रजभाषा-काव्य में भी अनेक वाक्य ऐसे मिलते हैं जिनमें क्रिया है ही नहीं । यह बात पद के प्रथम चरणों में विशेष्य रूप से देखने को मिलती है; जैसे—

१. वासुदेव की बड़ी बड़ाई ।
२. हरि सौ ठाकुर और न जन की ।
३. अदभुत राम नाम के अंक ।
धर्म-अंकुर के पावन द्वै कल मुक्ति-बधू ताटक ।
४. दानव वृषपर्वा बल भारी, नाम श्रमिष्ठा तासु कुमारी ।
तासु देवयानी सौ प्यार
५. सखी री, काके मीत अहीर ।

उक्त वाक्यों में कोई क्रिया शब्द प्रयुक्त नहीं है, फिर भी अर्थ की दृष्टि से उनमें कोई कमी नहीं जान पड़ती । इसी प्रकार पद के बीच-बीच में भी कभी-कभी ऐसे क्रिया-रहित वाक्य मिल जाते हैं, यद्यपि इनकी सख्या अपेक्षाकृत कम है; जैसे—

१. हमता जहाँ तहाँ प्रभु नाही ।
२. माता-पिता-बधु-मुत ती लागि, जी लागि जिहि की काम ।
आमिप-रुधिर-अस्थि अंग जी ली, ती ली कोमल चाम ।
३. राम-राम ती बहुरि हमारी ।

इन वाक्यों में भी, क्रिया शब्द न रहने पर, अर्थ की दृष्टि से अपूर्णता नहीं है । इस प्रकार के वाक्यों का अर्थ प्रसंग के साथ बड़ी सरलता से समझ में आ जाता है । परंतु ब्रजभाषा-कवि केवल छुट-पुट वाक्यों के क्रिया-लोप से ही सतुष्ट नहीं रहे । उन्होंने पूरे-पूरे पद ऐसे लिख दिये हैं जिनमें कोई क्रिया नहीं है, जैसे—
हरि-हर संकर नमो नमो ।

अहिंसायी अहि-अंग-विभूषण, अमित-दान, बल-विष हारी ।
नीलकण्ठ, वर नील कलेवर, प्रेम परस्पर कृतहारी ।
कण्ठ चूड़, सिद्धि-चंद्र-सरोरुह, जमुनाप्रिय गगाधारी ।
सुरभि-रेनु तन, भस्म-विभूषित, वृष-ब्राह्मण, वन वृषचारी ।
अज-अनीह-अविरुद्ध, एकरस, यहै अधिक ये अवतारी ।
सूरदाम सम, रूप-नाम-गुन अंतर अनुचर-अनुसारी ।

उक्त पद की प्रारंभिक पंक्ति में केवल 'नमो नमो' पद क्रिया वर्ग में आता है । इसके अतिरिक्त और कोई सामान्य क्रिया-रूप उक्त पद में नहीं है । ऐसी क्रियारहित वाक्य-योजना सामासिक पद-प्रधान स्तुतियों में विशेष रूप से देखने को मिलती है । इस प्रकार की रचना की सबसे बड़ी विशेषता यह है कि क्रिया न रहने पर भी वाक्य का अर्थ समझने में कठिनाई नहीं होती । भाषा का सामान्य कार्य, कवि के विचारों का बोध पाठकों को सुगमता से करा देना होता है । क्रिया शब्द न रहने पर भी उक्त वाक्य इस दायित्व का निर्वाह सरलता से कर देते हैं ।

वाक्य में यदि कर्ता या उद्देश्य एक से अधिक है और उनमें पहला एकवचन में है और दूसरा बहुवचन में, तो कवियों ने सामान्यतया क्रिया द्वितीय या अंतिम के अनुसार रखी है; जैसे—

इक मन अरु ज्ञानेंद्री पाँच, मन कौ सदा नचावै नाच ।

इस वाक्य में 'इक मन' और 'ज्ञानेंद्री पाँच,' दोनो सम्मिलित रूप से 'नचावै' क्रिया के कर्त्ता हैं, परन्तु क्रिया को बहुवचन रूप, द्वितीय को ध्यान में रखकर ही दिया गया है। इसी प्रकार यदि एकवचन में प्रयुक्त दो कर्त्ता शब्द किसी क्रिया के साथ हैं, तो भी कवियों ने इसको बहुवचन कर दिया है; जैसे—

मत्स्य अरु सर्प तिहि ठौर परगट भये ।

यहाँ 'मत्स्य' और 'सर्प,' दोनो एकवचन में हैं। इन दोनों के कर्त्ताओ के सम्मिलित रूप के अनुसार क्रिया 'परगट भए' बहुवचन में आयी है।

किसी वाक्य में यदि क्रिया द्विकर्मक रूप में प्रयुक्त हुई है तब मुख्य कर्म तो सदैव उसके पूर्व प्रयुक्त हुआ है और गौण कर्म कभी पहले और कभी बाद में, जैसे -

१. ध्रुवहि अर्भ पद दियो मुरारी ।

२. अति दुख मैं सुख दै पितु-मातुहि सूरज-प्रभु नैद-भवन सिधारे ।

३. ललिता कौ सुख दै गए स्याम ।

इन वाक्यों में मुख्य कर्म है—'अर्भ पद,' 'सुख' और 'सुख' जो तीनों क्रियाओ—'दियो,' 'दै' और 'दै गए' के पूर्व प्रयुक्त हुए हैं तथा गौण कर्म हैं—'ध्रुवहि,' 'पितु-मातुहि' और 'ललिता कौ' जिनमें प्रथम और अन्तिम तो क्रियाओ के पूर्व आये हैं, परन्तु द्वितीय 'पितु-मातुहि' को उसके पश्चात् स्थान मिला है।

घ. अव्यय—वाक्य में अव्यय-प्रयोगों के सम्बन्ध में एक मुख्य बात यह है कि जब तब, जो तौ, जद्यपि तद्यपि या तथापि आदि कभी तो साथ-साथ प्रयुक्त होते हैं और कभी चरण में स्थान न रह जाने पर द्वितीय रूप का लोप भी कर दिया जाता है, जैसे—

१. जब गज गह्यो ग्राह जल भीतर तब हरि कौ उर घ्याए (हौ) ।

२. जब जब दीननि कठिन परी "तब तब सुगम करी ।

३. जहँ जहँ गाढ़ परी भक्तनि कौ तहँ तहँ आपु जनायी ।

४. जहँ जहँ जात तही तहि त्रासत ।

५. हमता जहाँ, तहाँ प्रभु नाही ।

६. जो भेरे दीनदयाल न होते ।

तौ मेरी अपत करत कौरव सुत होत पाडवनि ओते ।

७. ज्यौ कपि सीत हतन हित त्याँ सठ वृथा तजत नहिँ कबहूँ ।

जब तब, जब-जब तब तब, जहँ जहँ तहँ तहँ, जहँ जहँ तही तहिँ, जो तौ, ज्यौ त्याँ आदि सम्बन्धवाचक अव्ययों का सामान्य प्रयोग तो ब्रजभाषा-काव्य में सर्वत्र मिलता ही है, इनका विलोम रूप भी कहीं-कहीं दिखायी देता है, जैसे—

तब तब रक्षा करी, भगत पर जब जब बिपति परी ।

तीसरे प्रकार के प्रयोग वे हैं जिनमें एक अव्यय के साथ उसके सामान्य सम्बन्धी शब्द का प्रयोग न करके अन्य रूप का प्रयोग किया गया है, जैसे—

१. जब जब भीर परीसंतन कीं, चक्र सुदरसन तहाँ सँभारथी ।

२. जब लगि जिय घट अतर मेरै चिरजीव तीली दुरजोधन ।

इन वाक्यों में 'जब जब' के साथ 'तब' या 'तब तब' का प्रयोग न करके 'तहाँ' का और 'जब लगि' के साथ 'तब लगि' के स्थान पर वही अर्थ रखनेवाला 'तीली' का प्रयोग किया गया है। इस प्रकार के और भी अनेक प्रयोग ब्रजभाषा-काव्य में मिलते हैं, जैसे—'जद्यपि' के साथ 'तथापि' या 'तद्यपि' का प्रयोग न करके 'तउ' या 'तऊ' का प्रयोग किया गया है। इसके उदाहरण पीछे दिये जा चुके हैं।

छौथे प्रकार के प्रयोग वे हैं जिनमें केवल प्रथम रूप का प्रयोग मिलता है, द्वितीय रूप लुप्त रहता है और अल्पविराम से उसका काम निकाला गया है; जैसे—

१. द्रुपदसुता जब प्रगट पुकारी, गहत चीर हरि नाम उबारी ।

२. जब लगि डोलत वोलत चितवत, धन-दारा है तेरे ।

३. जो तू राम-नाम-धन-धरती ।

अबकौ जनम, आगिली तेरी, दौऊ जनम सुधरती ।

पहले वाक्य में 'तब', दूसरे में 'तब लगि' या 'तीली' और तीसरे में 'तौ' आदि लुप्त हैं। भाषा-संगठन की दृष्टि से यह अन्तिम रूप अपेक्षाकृत सफल समझना चाहिए।

२ सरल और जटिल वाक्य-रचना—रचना की दृष्टि से वाक्य दो प्रकार के होते हैं—सरल वाक्य और जटिल वाक्य। सरल वाक्यों में एक मुख्य क्रिया अपने उद्देश्य या कर्त्ता के साथ अपना स्वतन्त्र परिवार बनाकर

विराजती है जिसमें वाक्य छोटा परन्तु सगठित रहता है । जटिल वाक्यों में एक से अधिक मुख्य क्रियाएँ अपने-अपने कर्त्तियों के साथ सम्मिलित परिवार बनाकर रहती हैं । ऐसे वाक्यों में कभी-कभी एक दो क्रियाओं के वर्त्ता लुप्त भी रहते हैं और उनके छोटे-छोटे उपवाक्यों को परस्पर सम्बन्धित करने के लिए अतिरिक्त अव्ययों की आवश्यकता पड़ती है । काव्य में माधारणतः प्रथम अर्थात् सरल वाक्यों की और गद्य में जटिल वाक्यों की अधिकता रहती है ।

सरल वाक्य—ब्रजभाषा-काव्य में भी सर्वत्र सरल वाक्यों की ही अधिकता है । ये वाक्य चार-पाँच शब्दों में लेकर दम-नारह शब्दों तक के हैं, जैसे—

१. नमो नमो हे कृपानिधान ।
२. जज-प्रभु प्रगट दरसन दिखायो ।
३. मन-वच-क्रम मन, गोविंद मुधि करि ।
४. सूरजदास दास की महिमा श्रीपति श्रीमुख गाई ।
५. आदर सहित विलोकि ध्याम-मुग्य नंद अनदरूप लिए फनिर्या ।
६. राहु ससि-मूर के बीच में बैठिक मोहिनी नौ अमृत मागि लोन्ह्यो ।

ऊपर के सभी वाक्य एक ही चरण में पूर्ण हो जाते हैं । परन्तु ब्रजभाषा-काव्य में कुछ उदाहरण ऐसे भी हैं जिनमें एक ही चरण में कवियों ने कई सरल वाक्य रख दिये हैं । ऐसा वाक्य-विन्यास नेत्रों के सामने विषय का पूरा दृश्य अंकित कर देता है; जैसे—

प्रभु जागे । अर्जुन तन चित्तयो । कव आये तुम ? कुशल खरी ?

इस चरण में चार सरल वाक्य माने जा सकते हैं । ये सभी वाक्य पूर्ण हैं; यद्यपि द्वितीय में कर्त्ता 'प्रभु' लुप्त है और अंतिम में क्रिया 'है'; परन्तु काव्य में ऐसा लोप अनुचित नहीं होता; क्योंकि कर्त्ता तो पूर्व वाक्य में आ ही चुका है और क्रिया-लुप्त अनेक वाक्य पूर्ण वाक्यवत् ब्रजभाषा-काव्य में प्रयुक्त हुए हैं । इसी प्रकार नीचे के चार चरणों में से पहले, दूसरे और चौथे से तीन-तीन और तीसरे में चार सरल वाक्य बनाये जा सकते हैं; केवल कर्त्ता जोड़ने की कहीं-कहीं आवश्यकता होगी—

जागी महरि । पुत्र-मुख देख्यो । पुलकि अग उर मैं न समाई ।
गदगद कठ । बोल नहि भावै । हरपवंत ह्वै नंद बुलाई ।
आवहु कंत । देव परमन भये । पुत्र भयो । मुख देखी धाई ।
दौरि नद गये । सुत मुख देख्यो । सो सुख मोपै वरनि न जाई ।

कुछ सरल वाक्यों की रचना इतने व्यवस्थित ढंग से की गयी है कि गद्य में उनका अन्यत्र करने की आवश्यकता ही नहीं रह जाती; जैसे—

(माइ) मोहन की मुरली में मोहिनी बसत है ।

इस वाक्य में सभी आवश्यक विभक्तियाँ प्रयुक्त हैं, किमी का भी लोप कवि ने नहीं किया है । यही इस वाक्य के गद्यात्मक विन्यास का प्रमुख कारण है ।

ख जटिल वाक्य—अधिकांश ब्रजभाषा-कवियों के जटिल वाक्यों की रचना भी सरल वाक्यों के समान ही सीधी-सादी है । साधारणतः एक या दो चरणों में उनके जटिल वाक्य पूर्ण हो जाते हैं । समस्त ब्रजभाषा-काव्य में बहुत थोड़े वाक्य ऐसे हैं जो एक चरण में समाप्त नहीं होते । निम्नलिखित वाक्य तीन चरणों में समाप्त हुआ है—

तैं लैं ते हयियार आपने, सान धराए त्यो ।
जिनके दारुन दरस देखि के पतित करत म्यो-म्यो ।
दांत चवात चले जमपुर तैं धाम हमारे की ।

इस वाक्य में दूसरे चरण का अर्थ 'जिनके दारुन दरस देखि के पतित करत म्यो-म्यो' विशेषण उपवाक्य है जिसका विशेष्य है 'तैं' । इतना जान लेने पर पूरे वाक्य का अर्थ समझने में कोई कठिनाई नहीं होती । जटिल परन्तु सरल वाक्यों का यह प्रतिनिधि उदाहरण है । इसी प्रकार का एक दूसरा उदाहरण है—

जहाँ सनक सिव हस, मीन मुनि, नख रवि-प्रभा प्रकास ।
प्रफुलित कमल, निमिष नहि ससि डर, गुजत निगम मुवास ।
जिहि सर सुभग मुक्ति मुक्ताफल, सुकृत अमृत रस पीजै ।
सो सर छाँडि कुबुद्धि विहंगम, इहाँ कहा रहि कीजै ।

यह वाक्य चार चरणों में पूरा होता है और इसमें नौ उपवाक्य तक बनाये जा सकते हैं; फिर भी अर्थ स्पष्ट है और विन्यास भी सुन्दर है ।

प्रमुख कवियों की रचना में अपवादस्वरूप ही ऐसे

जटिल वाक्य मिलते हैं जो एक पूरे चरण से आगे बढ़कर दूसरे चरण के मध्य में समाप्त हुए हों। इस प्रकार का एक उदाहरण यह है—

मेरे जिय अब यह लालसा, लीला श्रीभगवान।

सवन करी निसि वासर हित सौं, सूर तुम्हारी आन।

यहाँ दूसरे चरण के अन्त में दिया गया 'सूर तुम्हारी आन' वास्तव में एक स्वतंत्र और सरल वाक्य है। इसको हटा देने पर मुख्य जटिल वाक्य दूसरे चरण के मध्य में 'हित सौं' के बाद ही समाप्त हो जाता है।

व्याकरण में गद्य-रचना के वाक्य-विश्लेषण के उद्देश्य से जटिल वाक्यों को सयुक्त और मिश्रित, दो वर्गों में विभाजित किया जाता है। परन्तु काव्य के जटिल वाक्यों की चर्चा करते समय इन भेदों को ध्यान में रखने की आवश्यकता नहीं है। सामान्य जटिल वाक्य के अन्तर्गत जो उपवाक्य रहते हैं, वे मुख्यतः छः प्रकार के होते हैं—अ. प्रधान उपवाक्य, आ. प्रधान के समानाधिकरण उपवाक्य, इ. संज्ञा उपवाक्य, ई. विशेषण उपवाक्य, उ. क्रियाविशेषण उपवाक्य, और ऊ. संज्ञा, विशेषण तथा क्रिया-विशेषण उपवाक्यों के सामानाधिकरण उपवाक्य। यह आवश्यक नहीं है कि काव्य के प्रत्येक जटिल वाक्य में उक्त छहों प्रकार के उपवाक्य मिल सकें, क्योंकि काव्य में माधारणतः एक ऐसे वाक्य में दो से लेकर तीन चार तक ही उपवाक्यों का प्रयोग कवियों ने किया है।

अ. प्रधान उपवाक्य—वाक्य में प्रधान उपवाक्य का स्थान निश्चित नहीं रहता, अन्य उपवाक्यों के पहले अर्थात् वाक्यारम्भ में भी इसका प्रयोग किया जा सकता है और अंत में भी; जैसे—

१. जब-जब दुखी भयो, तब तब कृपा करी बलवीर।

२. तेऊ चाहत कृपा तुम्हारी।

जिनकेँ बस अनिमिप अनेक गन अनुचर आज्ञाकारी।

पहले वाक्य का प्रधान उपवाक्य, 'तब तब कृपा करी बलवीर' अंत में और दूसरे का 'तेऊ चाहत कृपा तुम्हारी' आरम्भ में रखा गया है।

आ. प्रधान का समानाधिकरण—ब्रजभाषा-कवियों के जिन जटिल वाक्यों में प्रधान उपवाक्य के समानाधिकरण मिलते हैं, वे बहुत सरल हैं, जैसे—

१. कर कपै, कंकन नहिँ छूटै।

२. सुरनि हित हरि कछप रूप धर्यो, मथन करि जलधि अमृत निकार्यो।

इ संज्ञा उपवाक्य—कुछ जटिल वाक्यों में जब संज्ञा उपवाक्य मिलता है, तब भी वाक्य छोटे-छोटे हैं और दो-तीन से अधिक उपवाक्यों को उसमें स्थान देने के पक्ष में अधिकांश कवि नहीं रहे हैं, जैसे—

१. इद्र कही, मम करौ सहाइ।

२. श्री सुक के सुनि वचन नृप लाग्यो करन विचार,
भूठे नाते जगत के, सुत-कलत्र-परिवार।

३. देखी कपिराज, भरत वै आए।

इन वाक्यों में बड़े टाइप में छपे उपवाक्य संज्ञा उपवाक्य है। दोहरे संज्ञा उपवाक्यों का एक रोचक उदाहरण निम्नलिखित वाक्य में मिलता है—

१. कठिन पिनाक, कही, किन तोर्यो (परसुराम)
क्रोधित वचन सुनाए।

'परसुराम क्रोधित वचन सुनाए' है प्रधान उपवाक्य, 'कही' है पहला संज्ञा उपवाक्य जिसमें कर्ता लुप्त है और 'कठिन पिनाक किन तोर्यो' दूसरा संज्ञा उपवाक्य है प्रधान के आश्रित और दूसरे रूप में 'कही' वाले उपवाक्य का भी संज्ञा उपवाक्य है। ऐसे उदाहरण भी ब्रजभाषा-काव्य में कम ही हैं।

ई विशेषण उपवाक्य—ब्रजभाषा-काव्य में सामान्य विशेषण उपवाक्यों का प्रयोग सर्वत्र मिलता है। उनके विशिष्ट प्रयोगों के सन्ध में दो बातें महत्व की हैं। पहली तो यह कि दो-चार पदों में ऐसे वाक्य मिलते हैं जिसमें प्रधान उपवाक्य के साथ विशेषण उपवाक्यों की झड़ी-सी लगा दी गयी है, जैसे—
बदी चरन-सरोज तिहारे।

सुन्दर स्याम कमल दल-लोचन, ललित त्रिभगी प्रान-पियारे।
जे पद-पद्म सदा सिव के धन, सिन्धु-सुता उर तै नहिँ टारे।
जे पद पद्म तात रिसत्रासत, मन बच क्रम प्रह्लाद सँभारे।
जे पद-पद्म परस जल पावन, सुरसरि दरस कटत अब भारे।
जे पद-पद्म परस रिधि पतिनी, बलि, नृग, ब्याध, पतित बहु तारे।

जे पद-पदुम रमत वृन्दावन जहिसिर धरि, अगनित रिपु
मारे ।

जे पद-पदुम परसि ब्रजभामिनि सरवस दै, सुत सदन विसारे ।
जे पद-पदुम पांडव-दल दूत भए, मव काज सँवारे ।
सूरदास तेई पद-पदुम त्रिविध ताग दुख-हरन हमारे ।

इस पद मे 'जे पद-पदुम' से आरंभ होनेवाला प्रत्येक चरण एक विशेषण उपवाक्य है जो अंतिम चरण के प्रधान उपवाक्य के आश्रित है। ऐसी वाक्य-योजना बहुत कम पदों या छंदों मे मिलती है। एक दूसरा उदाहरण है—
स्याम कमल-पद नख की सोभा ।

जे नख-चंद्र इन्द्र सिर परसे, सिव विरचि मन लोभा ।
जे नख-चंद्र सनक मुनि घ्यावत, नहि पावत भरमाही ।
जे नख-चंद्र प्रगट ब्रज-जुवती, निरखि-निरखि हरपाही ।
जे नख-चंद्र फनिंद्र हृदय तै, एकी निमिप न टारत ।
जे नख-चंद्र महा मुनि नारद, पलक न वहुँ विसारत ।
जे नख-चंद्र भजन खल नासत, रमा हृदय जे परसति ।
सूर स्याम नख-चंद्र विमल छवि, गंभीजन मिलि दरसति ।

प्रथम पद मे केवल दो वाक्य है— एक, सरल और दूसरा, जटिल; परंतु इस दूसरे पद मे तीन वाक्य हैं—प्रथम चरण एक सरल वाक्य है, फिर तीन चरणों का एक जटिल वाक्य है और शेष चार चरणों मे दूसरा 'जे नख-चंद्र' से आरंभ होनेवाला प्रत्येक चरण इसमे भी विशेषण उपवाक्य रूप में है। ऐसे पद भक्ति के भावावेश मे लिखे जाते है, और वैसी स्थिति मे कवि अपने आराध्य की महिमा गाता नहीं अघाता ।

ब्रजभाषा के विशेषण उपवाक्यों के संबंध मे दूसरी महत्वपूर्ण बात यह है कि कही-कही उन्होंने इनके संबंध-सूचक शब्द 'जो' आदि लुप्त भी रखे हैं जिससे उपवाक्य एक साधारण वाक्यांश-सा जान पड़ता है; जैसे—

नर-बपु धारि नाहि जन हरि कों, जम की मार सो खै है ।

इस वाक्य मे 'जन' के पूर्व 'जो' न रहने से यह विशेषण उपवाक्य, वाक्यांश मात्र जान पड़ता है विशेषकर इसलिए कि इसमे क्रिया भी लुप्त है। परंतु 'जो' का संबंधी शब्द 'सो' आगे के उपवाक्य 'जम जी मार सो खै है' मे रखा हुआ है; अतएव पूर्ण विशेषण उपवाक्य इस प्रकार

होना चाहिए—नर बपु धारि जो जन नाहि हरि कों; क्योंकि पूरे वाक्य का अर्थ इसे इसी रूप मे स्वीकार करके करना पड़ता है ।

उ. क्रियाविशेषण उपवाक्य—विशेषण उपवाक्यों के समान ही क्रियाविशेषण उपवाक्य भी ब्रजभाषा-काव्य मे सर्वत्र सामान्य रूप मे ही प्रयुक्त हुए हैं। अधिकांश पदों मे क्रियाविशेषण उपवाक्य संबंधी शब्द की दृष्टि से पूर्ण हैं; जैसे—

जौलौ सत सरूप नहि सूझत ।

तौनों मृग-मद नाभि विसारे फिरत सकल वन वृक्षत ।

कुछ पदों मे तो ऐसे वाक्य भी मिलते हैं जिनमें एक क्रियाविशेषण उपवाक्य के साथ काल या स्थान-सूचक कई-कई अव्ययों का प्रयोग किया गया है; जैसे—

जनम जनम, जय-जय, जिहि जिहि जुग, जहाँ जहाँ जन जाई ।

तहाँ तहाँ हरि चरन-कमल-हित सो दृढ होइ रहाइ ।

इस वाक्य मे प्रथम चरण क्रियाविशेषण उपवाक्य रूप मे है जिसमे बड़े टाइप मे छपे अनेक अव्यय शब्द एक साथ प्रयुक्त हुए है। इस प्रकार के उपवाक्य ब्रजभाषा-काव्य मे कम ही हैं, यद्यपि प्रभाव की दृष्टि से यह रचना अधिक सफल है ।

कही-कही ऐसे वाक्य भी बनाये गये है जिनमे एक मुख्य उपवाक्य के साथ पाँच-छह क्रियाविशेषण उपवाक्यों की योजना है और क्रिया, कर्ता आदि की दृष्टि से सभी पूर्ण भी है; जैसे—

डोलै गगन सहित सुरपति अरु पुहुमि पलटि जग परई ।

नसै धर्म मन खचन काय करि, सिधु अचभी करई ।

अंचला चलै, चलत पुनि थाकै, चिरजीवि सो मरई ।

श्रीरघुनाथ प्रताप पतिव्रत, सीता सत नहि टरई ।

इस वाक्य मे प्रधान उपवाक्य अंतिम चरण मे है

और प्रथम तीन चरणों मे सात क्रियाविशेषण उपवाक्य हैं ।

'चाहे', 'वर' या इनका पर्यायवाची संबंधी शब्द इन सबमे

लुप्त है। प्रभावोत्पादकता की दृष्टि से यह शैली निश्चय

ही महत्वपूर्ण है। इसी प्रकार का एक अन्य वाक्य है—

डोलै मुमेरु, शेष-सिर कपै, पश्चिम उदै करै वासरपति ।

सुनि त्रिजटी, तौहँ नहि छाँडौ मधुर सूति रघुनाथ-गात-रति ।

इस वाक्य मे भी प्रथम चरण मे तीन क्रियाविशेषण वाक्य हैं। सबधी शब्द तीनों मे लुप्त है, फिर भी अर्थ स्पष्ट है और ऐसे उपवाक्यों की सम्मिलित योजना ने कथन को बहुत ओजपूर्ण बना दिया है।

ऊ. समानाधिकरण उपवाक्य—सज्ञा, विशेषण और क्रियाविशेषण, तीनों प्रकार के उपवाक्यों के समानाधिकरण उपवाक्य भी अनेक वाक्यों मे मिलते हैं। सज्ञा उपवाक्य के समानाधिकरण का उदाहरण—

कह्यो सुक श्री भागवत विचारि।

हरि की भक्ति जुगै जुग बिरघै, आन धर्म दिन चारि।

यहाँ प्रथम चरण प्रधान उपवाक्य मे रूप के है, द्वितीय चरण का पूर्वाद्ध सज्ञा उपवाक्य है और उत्तरार्द्ध का उपवाक्य इसके समानाधिकरण-रूप मे है।

विशेषण और क्रियाविशेषण उपवाक्यों की चर्चा करते समय पूरे पदो या तीन-चार चरणों के अनेक उद्धरण ऊपर दिये गये है। इनमे कई-कई विशेषण और क्रिया-विशेषण उपवाक्य साथ साथ प्रयुक्त हुए है। ये सभी परस्पर समानाधिकरण है। अतएव इनके अतिरिक्त उदाहरण देना अनावश्यक है।

साराश यह कि ब्रजभाषा-कवियों के सरल और जटिल, दोनों तरह के वाक्यों का विन्यास अर्थबोध की दृष्टि से साफ और सुन्दर है। उनके काव्य में ऐसे वाक्य बहुत कम है जिनके उपवाक्यों के क्रम मे अर्थ के लिए उलट-फेर करना पड़े। निम्नलिखित-जैसे वाक्य खोजने पर ही उनके काव्य मे मिलते हैं—

तेरी तब तिहि दिन, कौ हितु हो हरि बिन,
सुधि करिकै कृपिन, तिहि चित आनि।
जब अति दुख सहि, कठिन करम गहि,
राख्यो हो जठर माहि सोनित सौ सानि।
इस वाक्य मे तीन उपवाक्य हैं—

क. तेरी तब तिहि दिन को हितु हो हरि बिन—
सज्ञा उपवाक्य।

ख. सुधि करिकै कृपिन तिहि चित आनि—
प्रधान उपवाक्य।

ग. जब अति दुख सहि" सोनित सौ सानि—
क्रियाविशेषण उपवाक्य।

अर्थ की स्पष्टता के लिए इन उपवाक्यों का क्रम उलटकर क, ग और ख, या ख, ग और क करना पड़ता है। अन्यत्र लंबे वाक्यों मे भी, जैसा ऊपर दिखाया जा चुका है, उनकी उपवाक्य-योजना सीधी-सादी है।

गठन की दृष्टि से भी ब्रजभाषा-काव्य मे अपवाद-स्वरूप ही ऐसे उदाहरण मिल सकते हैं जिनके वाक्य-विन्यास को शिथिल कहा जा सके; जैसे—

सभु-भुत कौ जो वाहन है कुहुकै असल सलावत
यहाँ 'जो वाहन है' विशेषण उपवाक्य है जिसके बीच मे आ जाने से वाक्य शिथिल हो गया है; परन्तु इसका कारण दृष्टकूट पद्धति का अपनाया जाना कहा जा सकता है। अतएव अर्थबोध और गठन, दोनों की कसौटी पर ब्रजभाषा कवियों की वाक्य-योजना खरी उतरती है और यह भी ब्रजभाषा-काव्य की लोकप्रियता का एक प्रमुख कारण है।

